

# 中国文物地图集

● 国家文物局 主编

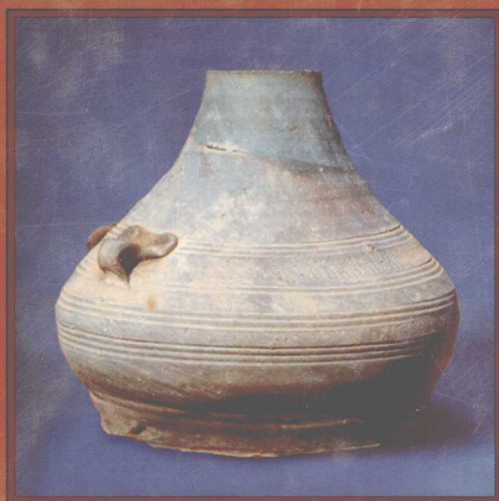
福建分册

(下)

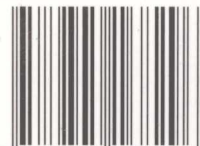


福建省地图出版社





ISBN 978-7-80516-829-6



9 787805 168296 >

定价:750.00元(上、下册)



# 中国文物地图集

---

## 福建分册

(下)

国家文物局主编

福建省地图出版社



## 图书在版编目 (CIP) 数据

中国文物地图集·福建分册/国家文物局主编. —福州:  
福建省地图出版社, 2007. 12  
ISBN 978-7-80516-829-6

I. 中… II. 国… III. ①文物—地图集—中国②文物—  
地图集—福建省 IV. K87 K872. 57

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2007) 第 179416 号

## 中国文物地图集·福建分册

国家文物局主编

福建省地图出版社 编制 出版 发行

社址: 福州市华林路 205 号

福建省地质印刷厂 印刷

787×1092 16 开 81 印张 2536 千字

2007 年 12 月第 1 版 第 1 次印刷

印数: 0 001—3 300

ISBN 978-7-80516-829-6

定价(上、下册): 750.00 元

地图审图号: 闽 S(2007)62 号



# 1988 年以前“福建省文物单位一览表”

## 编写人员

丁成崇	方群达	王少凡	王文径	王伯正	王炳山	王铁藩	王新生
兰惠英	叶井毕	叶仁智	叶如凤	叶清琳	叶碧峰	宁永清	刘亦农
刘舜耕	刘辉琦	孙英龙	庄孝炳	庄俊卿	庄泰峰	朱亚仁	朱 光
朱高健	江群如	许建家	余富生	吴志谦	吴其生	吴定芳	张仁瑜
张文仁	张文崑	张发平	张兆声	张严政	张炳兴	张 家	张继春
张寒松	张锡电	李世俊	李应梭	李建军	杨小川	杨秉纶	陆 贤
陈可强	陈伟田	陈孝昭	陈 灵	陈其中	陈建彪	陈炎德	陈秉怡
陈春绵	陈 恩	陈寅龙	陈职仪	陈勤宁	陈 巍	官桂铨	林生贵
林兆熊	林 行	林宗鸿	林春兴	林 涛	林跃先	罗宜生	范祚祺
郑文梅	郑 东	郑国平	郑国珍	郑炳炎	郑校铭	郑焕章	金宝琳
俞锦达	姚祖涛	柯凤梅	胡大新	胡元瑞	赵国文	赵洪章	赵爱玉
骆明勇	徐本章	高鸿洲	曹建新	黄天柱	黄世春	黄亦钊	黄荣春
黄珠燕	黄真真	黄富莲	黄强荣	黄新强	龚敏能	傅宋良	傅焕明
曾汉祥	曾伍岳	曾意丹	董 森	谢明俊	谢道华	廖国华	廖壤城
潘永瑜	戴中平	魏朝霞	颜立水				



## 1997 年以后《中国文物地图集·福建分册》

### 编写人员

马英杰	毛胤云	王文径	王亚生	王秀琳	王益明	叶井毕	叶仁智
叶如凤	叶时荣	叶迎阳	宁永清	刘宗强	刘素芬	刘鹏志	孙艺灵
庄清海	朱 滨	江林宣	汤尚书	汤毓贤	许黎玲	阮永好	阮章魁
何丙仲	余其宝	余富生	吴天鹤	吴 卉	吴英明	吴金鹏	吴春明
宋 政	张 云	张文仁	张文崑	张发平	张玉文	张兆声	张承忠
张标发	张炳兴	张钦灿	张 家	张振玉	张继春	张 萍	张寒松
张登贤	李世俊	李和安	李国宏	李建军	杨小川	杨丽华	杨 征
杨秉纶	杨敬伟	苏子明	苏全德	苏闽署	连小琴	连庆光	陈子华
陈元照	陈 文	陈长根	陈可强	陈立群	陈伟田	陈扬州	陈志铭
陈其中	陈建彪	陈炎德	陈 炘	陈金龙	陈剑辉	陈 娜	陈 玲
陈 恩	陈寅龙	陈职仪	陈毓彪	周明泉	周 杰	林子亮	林文彬
林艺谋	林兆熊	林国敏	林国强	林建萍	林 明	林 果	林春兴
林炳洲	林 峰	林跃先	林蔚起	欧东海	罗宜生	范林洁	郑 云
郑 东	郑启凡	郑阿忠	郑国平	郑明金	郑崇金	郑焕章	俞朝阳
俞锦达	姚亚丹	柯凤梅	柳晓玲	洪文章	胡大新	赵连英	赵爱玉
邵 骅	钟武艺	钟 亮	骆明勇	唐 贞	徐嫩秀	郭芳娜	曹建新
粘良图	黄乃松	黄小曼	黄亦钊	黄启权	黄 芬	黄苏珍	黄炯然
黄荣春	黄珠燕	黄真真	黄富莲	黄新强	龚迪发	龚敏能	傅 熹
曾汉祥	曾 江	曾顺强	游天星	游再生	程德鲁	董 森	谢在华
谢明俊	谢道华	简荣伟	潘 越	魏黎宏	颜立水		



# 《中国文物地图集·福建分册》编制出版 工作人员

项目负责：黄哲武 王秀斌 陈柯莲

总体设计：王秀斌

地图编辑：何小娟 包亦华 黄素丽 池幼敏

特邀编辑：郑国珍 黄 华

文字编辑：杨祥麟 江 玫 杨 洁

地图编绘：刘惠英 范昌丽 林春敏 周 伟 游美珍  
文东宏 余淑君

索引编制：林武英 王瑞璋 程维兴 彭佳宁

审 校：黄 敏 张玉贞 曾光榕 林武英 陈慕贞  
张荷花

验 收：何小娟 陈能坦 张玉贞

责任编辑：王秀斌

翻 译：甘萌雨 江 玫

制印工艺：黄修登

# 目 录

## 福建省文物单位简介

### 福 州 市

鼓楼区 .....	1
台江区 .....	25
仓山区 .....	31
晋安区 .....	45
马尾区 .....	51
福清市 .....	63
长乐市 .....	72
闽侯县 .....	84
平潭县 .....	110
永泰县 .....	119
闽清县 .....	127
连江县 .....	135
罗源县 .....	149

### 厦 门 市

开元区 .....	167
思明区 .....	174
鼓浪屿区 .....	177
湖里区 .....	187
杏林区 .....	189
集美区 .....	195
同安区 .....	199

### 漳 州 市

芗城区 .....	215
龙文区 .....	227
龙海市 .....	229
漳浦县 .....	243

华安县 .....	283
东山县 .....	289
长泰县 .....	295
云霄县 .....	300
南靖县 .....	307
平和县 .....	322
诏安县 .....	331

### 泉 州 市

鲤城区 .....	342
丰泽区 .....	349
洛江区 .....	354
晋江市 .....	357
石狮市 .....	370
惠安县 .....	374
南安市 .....	382
安溪县 .....	398
永春县 .....	416
德化县 .....	423
泉港区 .....	431
金门县 .....	437

### 莆 田 市

城厢区 .....	443
涵江区 .....	461
莆田县 .....	470
仙游县 .....	491

### 三 明 市

三元区 .....	511
梅列区 .....	513



永安市 .....	515
清流县 .....	524
宁化县 .....	529
建宁县 .....	536
泰宁县 .....	541
明溪县 .....	545
将乐县 .....	550
沙县 .....	555
尤溪县 .....	561
大田县 .....	569

### 南 平 市

延平区 .....	577
邵武市 .....	583
武夷山市 .....	593
建瓯市 .....	602
建阳市 .....	609
顺昌县 .....	618
浦城县 .....	625
光泽县 .....	633
松溪县 .....	639

政和县 .....	645
-----------	-----

### 龙 岩 市

新罗区 .....	655
漳平市 .....	664
永定县 .....	671
上杭县 .....	686
武平县 .....	697
长汀县 .....	710
连城县 .....	723

### 宁 德 市

蕉城区 .....	732
福安市 .....	742
福鼎市 .....	754
霞浦县 .....	760
寿宁县 .....	767
周宁县 .....	776
屏南县 .....	779
古田县 .....	783
柘荣县 .....	791
后 记 .....	798

# Table of Contents

## Brief Introduction to Cultural Relics Units of Fujian Province

### Fuzhou City

Gulou District .....	1
Taijiang District .....	25
Cangshan District .....	31
Jin'an District .....	45
Mawei District .....	51
Fuqing City .....	63
Changle City .....	72
Minhou County .....	84
Pingtang County .....	110
Yongtai County .....	119
Minqing County .....	127
Lianjiang County .....	135
Luoyuan County .....	149

### Xiamen City

Kaiyuan District .....	167
Siming District .....	174
Gulangyu District .....	177
Huli District .....	187
Xinglin District .....	189
Jimei District .....	195
Tong'an District .....	199

### Zhangzhou City

Xiangcheng District .....	215
Longwen District .....	227
Longhai City .....	229

Zhangpu County .....	243
Hua'an County .....	283
Dongshan County .....	289
Changtai County .....	295
Yunxiao County .....	300
Nanjing County .....	307
Pinghe County .....	322
Zhao'an County .....	331

### Quanzhou City

Licheng District .....	342
Fengze District .....	349
Luojiang District .....	354
Jinjiang City .....	357
Shishi City .....	370
Hui'an County .....	374
Nan'an City .....	382
Anxi County .....	398
Yongchun County .....	416
Dehua County .....	423
Quan'gang District .....	431
Jinmen County .....	437

### Putian City

Chengxiang District .....	443
Hanjiang District .....	461
Putian County .....	470
Xianyou County .....	491

### Sanming City

Sanyuan District .....	511
------------------------	-----

Meilie District .....	513
Yong'an City .....	515
Qingliu County .....	524
Ninghua County .....	529
Jianning County .....	536
Taining County .....	541
Mingxi County .....	545
Jiangle County .....	550
Shaxian County .....	555
Youxi County .....	561
Datian County .....	569

### **Nanping City**

Yanping District .....	577
Shaowu City .....	583
Wuyishan City .....	593
Jian'ou City .....	602
Jianyang City .....	609
Shunchang County .....	618
Pucheng County .....	625
Guangze County .....	633
Songxi County .....	639

Zhenghe County .....	645
----------------------	-----

### **Longyan City**

Xinluo District .....	655
Zhangping City .....	664
Yongding County .....	671
Shanghang County .....	686
Wuping County .....	697
Changting County .....	710
Liancheng County .....	723

### **Ningde City**

Jiaocheng District .....	732
Fu'an City .....	742
Fuding City .....	754
Xiapu County .....	760
Shouning County .....	767
Zhouning County .....	776
Pingnan County .....	779
Gutian County .....	783
Zherong County .....	791
<b>Afterword</b> .....	798



# 福州市

## 鼓楼区

1-A<sub>1</sub> 欧冶池遗址 [鼓屏路·春秋时期·市文物保护单位] 宋《三山志》载:“此池乃欧冶子铸剑之地,然无所稽考。州虽有剑池寺,唐元和中僧惟干浚之,得铜刀、剑环数枚,犹有冶灶在竹林间。又隔在将军山之南,南去尚百余步,非此池也。或恐铸剑者因此以自号,则有之矣。然池非以铸剑者得名。”宋程师孟在此创欧冶亭,至明弘治间,池已严重淤塞,仅存半亩方塘,且围入贡院。民国21年(1932),闽侯县名胜古迹保存会重浚之,并修复欧冶亭、凌云台、喜雨堂、剑池院等,还立有“欧冶子铸剑处”石碑,后渐废圯。今半亩池塘和“欧冶子铸剑处”碑尚存。

A<sub>1-1</sub> 三皇庙五龙堂欧冶池官地碑 [欧冶池北·元代] 元泰定五年(1328)立。碑曾裂为三段,移至于山九仙观碑廊保存,1998年重树于此。碑花岗岩石,圆首,通高2.65米,宽1.01米。碑文楷书,分三行竖刻:“泰定五年岁次戊辰三月三日奉 三皇庙五龙堂欧冶池官地 福建闽海道肃政廉访司台旨立石”。

2-A<sub>2</sub> 冶山汉城遗址 [鼓屏路·西汉] 是西汉时期闽越国的城址。清《榕城考古略》载“《三山志》:闽越王城,在今府治北二百五步”,“其地当在今诸古岭以南,城隍庙以北等地也”。1988年10月在冶山路欧冶池东北侧,配合基建进行考古发掘,发现西汉时期的夯土台基,台基东西阔35米,南北进深约10米。两组木桩基座排列有序。基座为厚木板,板有圆形或方形卯口。其中两个卯口上保存有木柱。堆积层内有黄色板瓦,长0.57米,宽0.45米;筒瓦断面呈近半圆形,前端带子扣式瓦唇,弦纹和戳印的瓦当等。20世纪90年代在钱塘巷、七穿井、西湖东岸、剑池后等处基建工地,发现汉代文化层堆积和建筑基址。由于尚未对冶城进行全面发掘,城池面貌有待进一步考证。

3-A<sub>3</sub> 福州故城 [鼓楼区地带·西晋~清] 据宋《三山志》、明《八闽通志》、清《榕城考古略》记载,自晋太康三年(282)侯官郡守严高于越王山(今屏山)南建郡城,沿用至唐代始终是州城所在地。宋人称之“子城”。唐天复元年(901),威武军节度使王审知建造

罗城,自子城向南、东、西、北四向扩展。后梁开平元年(907),王审知在罗城的南侧和北侧筑夹城。宋开宝七年(974),刺史钱昱筑东南外城。太平兴国三年(978),诏堕城墙。绍熙二年(1191),因防务需要,又用土夯筑外城。明洪武四年(1371)由驸马都尉王恭主持,在南北夹城和外城基址上,用石砌建福州府城,沿用至清代。故城范围:北至屏山、南至洗马桥、东至晋安桥、西至西门兜。民国16年(1927)后,陆续拆除城垣,仅存残断。

A<sub>3-1</sub> 子城遗址 [福州故城北半部·晋代] 城的范围大致是北起今鼓屏路小山阜(鼓屏路东侧的王墓山),南至今八一七北路虎节路口,东至今湖东路丽文坊,西至今渡鸡口(土街口),东南至今卫前街,西南至今杨桥路。晋太康三年(282)郡守严高所筑。唐中和四年(884),观察使郑镒修拓其东南隅,共有5座城门,南为虎节门,东为康泰门,西为宜兴门,东南为定安门,西南为清泰门。城外有护城河。宋熙宁二年(1069),郡守程师孟拓子城西南隅,把西门扩展到今鼓西路元帅庙河沿,取名丰乐门(今旧米仓附近)。城濠已湮没,南面虎节门处今地名为虎节路。

在取土建子城的同时,开凿西湖灌溉农田,成为福州最古老的水利设施。五代王延钧在西湖旁建“水晶宫”。宋淳熙四年(1177),赵汝愚浚湖并建澄澜阁、梅堤、柳堤等。清道光八年(1828)林则徐主持浚湖,沿湖砌石岸以固湖界,移建李纲祠、桂斋,修宛在堂(祀福州历史诗人)等古迹。西湖保存至今。

A<sub>3-2</sub> 罗城遗址 [福州故城主体地带·唐代] 据宋《三山志·地理类四》记载,“唐天复元年(901),王审知创筑罗城四十里”,把“子城”圈在其内。城墙全部用钱纹砖砌成,高6.6米,厚5.6米。设8个城门:南利涉门(原名福安门,今安泰河北岸),北永安门(原名济川门,今钱塘巷永安境一带),东海晏门(原名清平门,今五四路口的澳桥西端),西善化门(今杨桥路善化坊口),东北延远门(今中山路北端,1999年发掘发现城门口道和城台遗迹),东南通津门(今津门路的高节路口),西南清远门(俗呼鸭门,今澳门路的光禄坊口),西北安善门(今湖滨路,面对西湖开化屿)。环绕罗城的城濠水道保存尚好。水道上保存至今的桥梁有安泰桥、澳桥、津门桥、澳门桥、金斗桥等。城址范围清晰。

A<sub>3-3</sub> 夹城遗址 [福州故城南部和北部·五代]

后梁开平元年(907),闽王王审知以砖筑南北夹城,谓之月城,把罗城夹在中间。南夹城自安泰桥以南至南门兜,将东南的九仙山(于山)、西南的乌石山(乌山)围入城内,设有两座大门,南为登庸门(今南门兜),后改为闽光门、宁越门;东南为道清门(今水部阔埕南端),后改为美化门。北夹城自鼓屏路南端至屏山,跨越王山(屏山)而建,设两座大门。北为严胜门(今屏山东麓,后废),西北叫道泰门(今北门三角井之北),北宋改为遗爱门,同时增设井楼门(今井大路七穿井附近)、迎仙门(今西门兜)两座城门。南、北夹城建成后,包括罗城在内略呈圆形,故黄滔《万岁寺》诗云:“新城似月圆。”三山鼎峙城中,福州别称“三山”自此始。

A<sub>3-4</sub> 外城遗址 [福州故城南部·宋代] 宋开宝七年(974),刺史钱昱筑东南夹城,即外城。以石为城基,用砖砌城墙。城外有护城河,南自光顺门(又叫合沙门,今八一七中路洗马桥北)而西,城“三百二十九丈”,其门楼六间,敌楼三十间。东自东武门(又叫行春门,今东大路晋安桥西端),设安边、临江两门,敌楼9间,筑城墙“二百七十四丈”。自东武门而南设有城楼3间,敌楼24间,筑城墙“三百一十丈”,并与光顺门接,东南为通仙门(今琼东路附近的通仙镜),东北有汤井门(今汤门兜)和船场门(今井楼门兜),西有怡山门(今西门兜)。太平兴国三年(978)下诏堕毁城墙。后因防务需要,于绍熙二年(1191)又用土夯筑外城。

A<sub>3-5</sub> 府城遗址 [福州故城主体地带·明~清] 明洪武四年(1371)由驸马都尉王恭主持,在夹城、外城的旧基上用石砌造,北跨越王山(屏山),南绕乌石山、九仙山(于山),后人称之为府城,“广袤方十里”,设有7个大城门:南门在今南门兜东侧,北门在今北大路北门兜,东门在今东大路晋安桥西,西门在今鼓西路西门兜,水部门在今五一路鳌峰坊巷口对面,汤门在今温泉路大众澡堂前,井楼门在今井大路北端。城墙“高二丈一尺有奇,厚一丈七尺,周三千三百四十丈”。城上有敌楼62座,警铺98个,城堞2164个,女墙4805个。同时筑城楼于城墙上以为式样,称样楼(俗称镇海楼)。样楼屡毁屡建,清光绪十八年(1892)重建于屏山巅,为两层,高20米,宽46米,深24米,歇山顶。一层面阔九间,设一大二小拱券门,进深五间;二层面阔七间,进深三间,层檐间施平坐,设栏杆。1943年福州乡绅为悼念林森,将镇海楼改建为林森纪念堂,1970年毁。清顺治十八年(1661),总督李率泰增筑城墙,但城郭没有多大变迁。环城东、西、南三面皆有护城河。府城城墙于1927年后陆续拆除,现尚存三段:一是于山石城墙,残长18.3米,残高4米,墙顶宽1.22米;二是公正新村西

侧(井楼门外赛月亭至山头角公正新村)石城墙,残长43米,残高4.6米,墙顶宽2.3米;三是井大路七穿井西侧石城墙,残长7米,高2.5米,墙基宽1.5米,墙顶宽1米。

4-A<sub>4</sub> 冶山球场遗址 [冶山路·唐代] 唐元和八年(813)刺史裴次元在泉山一带开辟球场,是福建省最早的球场。1998年10月至1999年2月对冶山进行考古发掘,探明球场面积约4万多平方米,有五层夯土。现已填埋盖房。

A<sub>4-1</sub> 《球场山亭记》碑 [冶山球场遗址附近·唐代] 唐元和八年(813)辟球场时,依山为亭,剔石浚水,计29所。一景一诗,共有望京山、观海亭、双松岭、登山路、天泉池、玩琴台、筋竹岩、枇杷川、秋芦冈、桃花坞、八角亭、盘石椒、白土谷、芳茗原、山阴亭、含清洞、红蕉坪、越壑桥、独秀峰、笄笄坳等20处,每处各题诗一章,每章六句,并序于亭壁。观察推官冯审撰记,一时传为佳话。大中十年(856),亭壁诗记无存。刺史杨发寻求底本,勒刻于石。后碑湮没。宋熙宁二年(1069),程师孟知福州,修复子城取土于宣毅营北将军山下(即冶山下),得碑,命人载运置于衙署新建大堂西庑,且为记。此后碑再度湮没。1958年,建设鼓屏路,发现《球场山亭记》残碑。碑花岗石质,宽0.9米,残长0.6米,正面刻裴次元诗及序,背面刻观察推官冯审撰记。碑由福建博物院收藏。

5-A<sub>5</sub> 罗城城壕 [鼓楼区东、西、南内河·唐~清] 唐天复元年(901)建罗城时,挖掘的城壕。后梁开平元年(907),王审知筑夹城,城池扩展,罗城城壕成为内河。河东南方设水门,接纳闽江潮水。江水入门后一分为二,一自古仙桥(又称使君桥、清水堰)向北流至罗城东门外澳桥,与北来山水汇合,散入东湖;一自古仙桥西行,沿秀冶里过武安桥抵达罗城东南津门桥(又名兼济桥),往西沿朱紫坊,过福枝桥、新桥,到达罗城南门外利涉桥(今安泰桥),沿桂枝里西行至罗城西南清远门外澳门桥(俗称鸭门桥),再沿玉山洞经虹桥至仓头角,稍转向北至罗城西向金斗桥,向北经馆驿桥,与闽江上游进西水关江水汇合于观音桥流向浦尾(今文藻北路)至双抛桥,与西湖南下水合。壕水每昼夜随江潮涨落各两次,是古城饮用水源,又是城区排水去污通道,更是供应全城柴、米、油、盐各种物资的主要运输航道,一直沿用至中华人民共和国初年。

A<sub>5-1</sub> 安泰桥 [八一七北路·宋代] 唐天复元年(901),王审知筑罗城,南扩至利涉门,在门外护城壕建利涉门桥,后名安泰桥。石拱桥,单孔,跨11米,宽6米。桥岸均用规整条石砌建。《榕城景物考》载:“唐天复初,利涉门为罗城南关,人烟锈错,舟楫云排,两岸酒

市歌楼,萧管从柳阴榕叶中出。”宋宣和年间(1119~1125),陆藻任福州太守时,在桥上建一亭,不久圯。今桥面拓宽10米,用水泥覆盖,石桥原构仍在其下。

**A<sub>5-2</sub> 津门桥**〔津门路·宋代〕五代罗城时为兼济门桥,宋代改名通津桥。桥南北走向,单孔石拱桥,跨12米,宽6米。北为仙塔街、南为津门楼、东连高节里、西接津泰路。现保存在今津门桥西侧路下,桥面均完整,水泥铺面,1983年重修。

**A<sub>5-3</sub> 澳门桥**〔澳门路·宋代〕原名清远门桥,俗名鸭门桥,是罗城西南清远门外大濠桥,连接澳门路与南后街之间,南北走向,单孔石拱桥,跨长10米(三丈三尺),宽6米,1978年重修。桥原构仍保存在新建桥下,拱券、桥石俱完好。

**A<sub>5-4</sub> 澳桥**〔五四路口·宋代〕桥跨罗城大濠,闽王时,始名澳桥。桥东西走向,西端接东街,东端连东大路。宋开宝年间(968~976)钱昱修,原系木桥。景德元年(1004),郡守谢泌改为石拱桥。由州民陈祐等奔走集资营造,历时3年建成。大中祥符七年(1014),改名通津桥。原桥为单孔石拱桥,长12米,宽6米。1958年10月,就原桥面向南扩展,上覆混凝土,桥宽26米,系市区东西交通干线重要桥梁。

**A<sub>5-5</sub> 新桥**〔朱紫坊中段·明代〕俗称观音桥,跨于五代罗城大濠上,在福枝桥与安泰桥之间。桥建于明成化十三年(1477),单孔石拱桥,南北走向,长5米,宽1.8米,高4.5米,径跨2.5米。桥栏左右两侧两块浮雕石刻,已风化难辨,中间为石板桥栏,东边刻“观音桥”桥名,西边刻“明成化丁酉年(1477)建造”。

**A<sub>5-6</sub> 板桥**〔光禄坊中段·明代·市文物保护单位〕始建五代,明万历三十年(1602)重建。旧名板桥,俗名老佛亭桥。跨于五代罗城大濠上,今光禄坊南侧,南北走向,连接光禄坊、玉山涧。原系木桥,建有亭,后圯,易以石。现为石梁桥,长5.35米,宽3米,桥面由4条长5.35米、厚0.37米石条架成,有石望柱、栏板。东侧桥梁刻题识“万历壬寅年仲春日立”。

**A<sub>5-7</sub> 馆驿桥**〔驿里·清代·市文物保护单位〕旧名车弩桥,原在五代罗城大濠上,今衣锦坊西口。先为木桥,明成化十四年(1478)改为石桥。因桥通三山馆驿,故名馆驿桥,俗名驿前桥。清道光十八年(1838)春,七十叟里人雨村重建为单孔石拱桥。东西走向,长7米,宽5.05米,桥面由6块石板连成。北侧桥栏板刻“馆驿桥”,南侧刻“道光戊戌年(1838)建”,望柱4对,莲花柱头。1985年修建道路时,桥面覆盖混凝土。

**A<sub>5-8</sub> 武安桥**〔秀冶里·清代〕桥建于清雍正六年(1728),1983年整修。南北走向,横跨罗城大濠,

今安泰河东端秀冶里河沿,北通大根路、高节里,南接铁冶巷河沿。石梁桥,长10米,宽3.25米。桥梁由7条长5.6米石条构成。桥面有高0.75米望柱4对,两侧施护栏。两端各有石阶3级。桥西侧有水闸,北端岸侧有一挑水道,石级傍岸而下,供人挑水、洗衣之用。

**A<sub>5-9</sub> 福枝桥**〔朱紫坊东·清代〕清乾隆年间(1736~1795)建。石板桥,横跨五代罗城大濠上(今朱紫坊河沿),南北走向,南端接朱紫坊,北端通津泰路。桥长6.8米,宽1.63米,跨度4.25米,以两条长6.4米、宽0.4米、厚0.4米石条为桥梁,梁面铺16块石板,砖砌桥栏板,高0.75米。

**A<sub>5-10</sub> 金斗桥**〔文儒坊·清代·市文物保护单位〕原为罗城金斗门桥。连接仓门街、通湖路通道,横跨罗城大濠,今文儒坊西口。清嘉庆二十三年(1818)修,1986年重修。石平梁桥,东西走向,长10.2米,宽3.7米,跨度为4.7米。桥东端有台阶7级,西端有台阶8级。有望柱6根,栏板4块。桥面由4条长5.4米、宽0.75米、厚0.20米石板条铺成。

**6-A<sub>6</sub> 朱熹旧居遗址**〔道山路来魁里一号·宋、清〕传宋淳熙年间(1174~1189),朱熹到福州时曾住此。因此,小巷改名来魁里。原为面阔三间、进深二间、共两进的古建筑,20世纪70年代被拆掉,改为三层新楼。现只保留南侧一座清式“四扇三”的花厅,天井下有假山鱼池,相传即是朱熹的读书处。

**7-B<sub>1</sub> 象山伊斯兰墓**〔洪山镇井边亭村·元代·市文物保护单位〕是元代阿拉伯伊期兰传教士伊本·穆尔菲德·艾米尔·阿莱的墓冢。墓在亭内,占地面积约50平方米,坐北向南。三层塔式墓,花岗石叠砌,高1.15米,长2.5米,宽1.31米。墓亭石结构,正方形,边长7.75米,高6.2米,悬山顶。墙基花岗石叠砌,墙体青砖砌筑,四面辟石拱门,门额均有阿拉伯文题刻。南门上端嵌一石额,上刻三行楷书:“乾隆二年(1737)岁次丁巳季春吉旦,特简福建台澎水陆等处地方挂印总兵官、署都督金事仍带记录一次、陕西宁夏马骥捐资重修。”亭内北墙拱门上有一横匾,上刻汉字“西域武公舍黑之墓”。亭东侧有座占地面积约30平方米的祭厅。祭厅北墙外壁嵌一高0.46米、宽1.60米的石匾,上刻汉字“西域武公舍黑之墓,道光丙午年(1846)”。

**8-B<sub>2</sub> 张经墓**〔洪山镇国光村北·明代·省文物保护单位〕张经(1492~1555),侯官(今福州)人。授七省经略,负抗倭全责。先后在后塘湾、王江泾大获胜利,史称“为军兴以来,战功第一”。后被冤杀。墓坐北向南。墓丘呈龟背形,护以双重石砌挡土墙。石铺9层墓坪,面宽18.5米,进深110米。前立马鞍形墓碑,



高1.74米,宽4.28米,上刻“明抗倭将领张经墓”。两侧立石围屏,上刻张经生平事略及重修经过。祭台裙饰有马、鹿、狮、麒麟。两边挡土墙前端用石螭首压顶,前方挡土墙顶,镇以石狮。墓坪左右分立石翁仲一对,文官执笏,高3.4米;武士按剑,高3.5米。石虎一对,高1.1米;石羊一对,高1.02米;石马一对,高2.1米。墓前立两根石望柱,高约5米,左刻“玉音,志忠忠勤”,右刻“玉音,襟期慷慨”。墓原有13层墓坪,民国期间遭破坏,1984年重修。

#### 9-B<sub>3</sub> 陈季同家族墓 [洪山镇原厝村·清代]

陈季同(1852~1905),字敬如,侯官(今福州)人。清同治八年(1867)考入福建船政前学堂,毕业后,以参将、副将、总兵銜任驻德、法使馆翻译、参赞,代理驻法公使,兼任比利时、奥地利、丹麦、荷兰等国参赞,为当时得力的外交官员,被朝廷诰封为“振威将军”。他将中国古典名著《红楼梦》、《聊斋》等翻译成法文,向西方传播。与辜鸿铭、林语堂被誉为“福建三杰”。三弟陈逸如,字寿彰,光绪二十八年(1902)举人,授中宪大夫,官邮传部主事,曾与陈季同在上海联合创办《求是报》。陈逸如妻薛绍徽是近代著名女诗人,有《黛韵楼遗集》传世。

墓共三台,分别为陈季同、二弟陈友如、三弟陈逸如夫妻合葬墓,呈品字形分布,均坐北向南,用三合土构筑。

陈季同墓于光绪二十三年(1897)建造。墓埕宽4.7米,封土长7米。墓碑宽1.25米,高0.82米,上刻楷书,上方“福域”二字,正中“皇清诰授振威将军敬如陈公寿域”,右“光绪丁酉年”,左“季冬吉日立”。二弟陈友如墓和三弟陈逸如墓,面积较陈季同墓略小,墓碑用材和规格相同,碑文分别刻“福域,皇清诰授武惠将军友如陈公寿域,光绪丁酉年,季冬吉日立”;“清中宪大夫,邮传部主事、壬寅科举人逸儒陈公偕德配薛恭人寿域,宣统辛亥年,仲春吉旦立”。

10-B 许峻墓 [杨桥西路·宋代] 1990年3月在基建中遭破坏,由福建省博物馆抢救清理。墓坐东北向西南,封土为三合土质,封顶残高0.60米。封土下有三个墓室并列,砖石结构。部分砖上印有“淳祐十年”四字。墓室长2.53米,宽1.06~1.43米,高1.24米。中室为许峻墓,椁已毁,棺为楠木质,遗骨保存完整。出土的随葬品有银盘、银壶、银碗、银筷子、银汤匙、银托盏、铜尺、铁剪刀、铜钱、木佛珠、梳妆漆奁、许峻墓志等。左室为元配陈氏墓,室内棺木已基本腐烂,遗骨无存。出土的随葬品有银鍍金花凤纹葵口盒、银鍍金双鱼佩饰、银鍍金瓜形发冠、鍍金葵口银托杯、银鍍金执壶、银鍍花盆、银碟、湖州菱花铜镜、梳妆漆奁、陈氏墓志

等。右室为侧室赵氏墓,已被盗,室内松香、棺木烧毁,仅出土赵氏墓志及四尊寿山石俑。

11-B 马森墓 [洪山镇西门外·明代] 马森(?~1580),怀安(今福州)人,官至户部尚书。墓于1980年基建中发现,由福州市文物管理委员会办公室抢救清理。墓坐北向南,内有四室,葬马森及其三位妻妾。墓室均用砖和石板封门,四周顶部以三合土夯实。马森棺木已被盗,任氏、黄氏棺木已朽坏。唯侧室陈妙楨的棺木保存完好,安放在西端墓室。棺外部红漆,尸体保存完好,年龄在50至60岁,身高1.56米,体胖,皮肤呈淡褐红色。出土锡制明器和大量衣着丝织品。墓中出土《明故资政大夫户部尚书马公配夫人任氏合葬墓志铭》一方。

12-C<sub>1</sub> 乌石山道士井 [乌石山北麓·晋] 据《闽都记》载,“晋时林氏渡江入闽,有华阳道士谓可凿井于南山下……大旱不竭”,故称。明代,福清县龙田何氏在此建祠。井原在祠内,为方便四邻饮水,将井改围在墙外。水为乌山地下泉,上设三个井圈,各用整块花岗石打制,圆形,圈高0.39米,外径0.57米,内径0.30米。井久废不用已堵塞。

13-C<sub>2</sub> 仙塔公井 [仙塔街·唐代] 历代修葺,清代重修为公井。井方形,深7.8米,边宽4.2×4.3米。井面复盖四块大石条,按东、西、南、北方向凿四个井口。外径0.45米,内径0.32米。井三向皆墙,西向开门,门额上刻“仙塔公井”四字。

14-C<sub>3</sub> 七穿井 [鼓东街道井楼门内·唐、五代·市文物保护单位] 建于唐末,宋、元、明、清各代均修葺。井圆形,径4.1米,深8.4米。井面盖四块大石条,在石条间凿七个井口,故名七穿井,又称“七星井”。现保存完好,井水还可汲用。井边尚存有二方唐末五代雕刻的石塔顶刹,并新盖有庙亭,双层,占地面积300多平方米。

15-C<sub>4</sub> 闽王祠 [庆城路·唐、五代、宋、明·市文物保护单位] 又称闽王庙。祠系王审知府第旧址。后晋开运三年(946)改庙,宋开宝七年(974)吴越刺史钱昱奉命重修府第,改为忠懿闽王庙,祀王审知。元代庙毁,明万历二十九年(1601)奉旨重建,改称闽王祠。清末及民国初重修,1981年修复后对外开放。祠占地面积1621平方米,祠前东西有牌楼式跨街宫墙(俗称东西辕门),红墙青瓦;墙檐下有彩绘花边纹饰,均毁于“文化大革命”期间。今祠坐北向南,依次有碑院、祠厅、后院。门墙为牌楼式,墙檐有宽幅彩画博古花边,红墙青瓦。辟三门。中门前有1对抱鼓石,旁有石狮,门上嵌竖碑“奉旨祀典”,横碑“忠懿闽王祠”。左右边门石额分别为“崇德”、“报国”。大殿木构,面阔三间,进

深二间,穿斗式构架,歇山顶鹄尾脊,祠厅额匾“功垂闽峤”,中供闽王塑像。陈列王审知墓志一合及其妻任内明墓志1通。殿前石铺庭院,左右设廊。祠西侧庭院,有拜剑台一座和董太后享堂。享堂面阔三间,进深二间(五柱)。拜剑台毁于“文化大革命”期间。

C<sub>4-1</sub> 闽王庙附属碑刻 [闽王祠内·唐代·省文物保护单位] 庙内保存唐碑1通、宋碑2通、明碑1通。《恩赐琅琊郡王德政碑》,唐天祐三年(906)哀帝李柷敕立。碑黑色页岩质,方首抹角,高5米,宽1.87米,厚0.29米,下有白花岗岩椭圆形覆莲座。篆额“恩赐琅琊郡王德政碑”,侍郎于兢撰文,王侁书丹。碑文记述王审知家世,在闽军事、政治、经济、文化和对外贸易等事迹。文笔严谨,书法优美,是研究唐末五代闽国史重要资料。《重修忠懿闽王庙碑铭》,宋开宝七年(974),福州刺史钱昱立。碑黑色页岩质,方首抹角,高4.2米,宽1.7米,下承龟趺。篆额“重修忠懿闽王庙碑铭”。碑文记载王审知世系和一生功绩以及吴越重修闽王府第和改为庙祀的经过。

16-C<sub>5</sub> 龙泉井 [中山路6号·唐、清] 唐末建,历代修葺,清道光五年(1825)重修。井圆形,外径0.52米,内径0.32米,深7~8米。井的背面墙上嵌碑1通,高1.15米,宽0.45米,上刻“龙泉井”三字,字径0.25×0.23米。上款“道光乙酉夏”,下款“重修董事立”。

17-C<sub>6</sub> 石塔寺 [下殿里乌塔西·唐~清] 唐贞元十五年(799)建,称净光寺,又称贞元塔院。明永乐(1403~1424)、宣德(1426~1435)、成化(1465~1487)年间多次重修,明嘉靖年间(1522~1566)废。清光绪十一年(1885)知客宝相向施主高步衢劝募兴建。寺占地面积1200平方米,坐北向南,共三殿:前殿(天王殿)、大雄宝殿、右殿。大雄宝殿面阔三间,进深二间,穿斗式木构架,双坡顶。殿后为双层大悲楼。楼周建尼舍。

C<sub>6-1</sub> 《贞元无垢净光塔铭》碑 [石塔寺旁·唐代·省文物保护单位] 唐贞元十五年(799),福建观察使柳冕为祝贺德宗寿诞祈福兴建净光塔。塔毁于唐末黄巢入闽战乱,仅存此铭,是福州市保存至今最古的碑刻。碑白花岗岩石,坐西向东,通高4米,宽1.3米,厚0.37米。碑圆首左右侧刻六螭,篆额“敕贞元无垢净光塔铭”,分三行竖刻。碑文楷书,22行,每行44字(含空格),字径0.04米,内容记述建塔为德宗皇帝李适祝寿因由。龟趺碑座。

18-C<sub>7</sub> 崇妙保圣坚牢塔 [乌石山东麓·五代·全国重点文物保护单位] 俗称“乌塔”,与于山白塔并称“榕城双塔”。五代后晋天福六年(941),闽王王延

羲在净光塔遗址上建。明、清时期多次重修。中华人民共和国成立后多次维修。七层八角楼阁式石塔,通高34.74米。台阶级塔座,五级,高1.88米。一层周以栏杆,向东开门,中砌石级(塔道),二层以上交错设二门,施平坐,护栏。叠涩出檐,每层塔壁均砌佛龛,龛中镶嵌黑色页岩浮雕佛像,共46尊,并嵌有楷书塔名碑和建塔记。

19-C<sub>8</sub> 华林寺大殿 [屏山南麓·宋代·全国重点文物保护单位] 宋乾德二年(964)吴越国郡守鲍修让为祈求国境安宁而建。寺初名“越山吉祥禅院”。宋为福州名刹,张浚贬谪福州,寓居寺内,称所居为绝学寮。高宗御书“越山”、“环峰”,残碑犹存。明初寺废,明正统九年(1444)赐额“华林寺”。又建转轮经藏、文昌阁。清康熙十二年(1673),建天王殿。几度兴废,仅存大殿,占地面积5000平方米。坐北向南,面阔三间,进深四间,抬梁式木构架,单檐九脊顶,高15.5米,建筑面积572平方米。用材规格超等,构件硕大;梭形柱,斗有皿板痕迹,阑额、乳栿均属“月梁造”,造型古朴;斗拱组合严谨、简洁,檐下四周外向用“双杪三下昂重拱偷心七铺作”,内转铺作均按需随宜加減,大量运用插拱。经碳14测定,确认为千年前原有构架,是长江以南最古老的木构建筑物。日本镰仓时期“大佛样”、“天竺样”建筑,深受此类建筑风格影响。1986~1990年落架重修,并配建山门、东西配殿、回廊和工作室等附属建筑,周以红墙。

C<sub>8-1</sub> 赵构御书碑 [华林寺内·宋代] 宋乾道三年(1167),高宗赵构为宠臣王继先寓居福州越山吉祥禅院,赐御书“越山”、“环峰”刻石。碑黑色页岩质,圆首,宽1.2米,残高1.1米,碑额篆书“光尧寿圣太上皇帝御书”。周饰雷纹,上刻火珠,两侧有飞龙、祥云。碑身已残缺,仅存部分“山”字,款识楷书“德寿殿书”,并刻长方形篆书印记“德寿殿御书宝”。

C<sub>8-2</sub> 《华林禅寺香灯田纪》碑 [华林寺内·清代] 1987年,清理大殿场地时发现。清康熙十二年(1673)何中魁撰文,华林禅寺立。碑花岗岩质,圆首,高1.68米,宽0.75米,厚0.34米。碑座梯形,高0.4米,上宽0.90米、厚0.39米,下宽0.95米、厚0.44米。篆额竖刻四行《华林禅寺香灯田纪》。

C<sub>8-3</sub> 《重修越山华林禅寺》碑 [华林寺内·清代] 清道光六年(1826)越山华林禅寺立,黑色页岩质卧碑,林则徐撰文,黄其芬书丹。首题“重修越山华林禅寺”,碑文竖刻楷书,内容记叙寺史及重修经过。碑原存于福州文物管理委员会,“文化大革命”期间下落不明,仅存拓本。

20-C<sub>9</sub> 苔泉 [屏山西麓·宋代·区文物保护

单位] 又名蔡公井、龙舌泉、龙腰井。唐元和年间(806~820)建“石泉院”。相传宋福州知州蔡襄每日派人从此井取水煮茶,并书“苔泉”两字刻于石上。碑今尚存,花岗岩石质,宽0.45米,高0.65米。井栏于1986年重建,正方形,边长1米,高0.54米,砖构,内外施水泥。井台用条石和三合土铺设。井石构,圆形,内径为1.10米,深3.2米,水源从井南面岩壁中涌出。

21-C<sub>10</sub> 苏公井 [庆城路·宋代] 宋庆历年间(1041~1048),苏舜元任福建提刑观察使,凿井12口,均在今鼓楼区。后人为了纪念苏舜元功德,均称苏公井,现仅存庆城寺前一口。井石砌,圆形井壁,井圈圆筒形。因修路,现井被覆盖在路下。

22-C<sub>11</sub> 福州西关水闸 [西环城路北端·元代·市文物保护单位] 水闸石构,高4.45米,宽0.6米,闸槽旁刻“时大元至元三十年岁次甲午(1294)十一月丁丑吉日,福建行省官高兴等亲造”。

23-C<sub>12</sub> 开元寺 [开元路88号·宋~民国] 南朝梁太清三年(549)始建,初名灵山寺。唐开元二十六年(738)以玄宗年号更名开元。五代闽国时,该寺范围东至板桥头、西至中山路、南至三牧坊、北至龙山巷,是福建最大的寺院。寺院包括灵山和芝山,有经院、戒坛、宝塔(今尚存两塔)等,大殿在今开智小学内。清顺治四年(1647)寺毁,十六年(1659)重建铁佛殿。光绪年间(1875~1908),大雄宝殿烧毁。民国35年(1946)重建铁佛殿。现存寺庙占地面积3000多平方米。铁佛殿坐北向南,面阔三间,进深七柱,穿斗式木构架,双坡顶,两侧封火墙。殿前石铺庭院,历阶而下,为灵源阁。殿西侧有地藏寺、功德林、宝松禅师纪念堂,东侧有方丈室等。

C<sub>12-1</sub> 福州开元寺铁佛 [开元寺内·宋代·省文物保护单位] 铁佛称“阿弥陀佛”,外表披泥贴金,高5.3米,宽4米,下承石座。螺髻,身披袈裟,敞胸、含口、隆额,眉目慈祥,两耳垂肩,叠掌盘坐于宝莲之上,法相肃穆庄严。明代曾异撰联“古佛由来皆铁汉,凡夫但说是金身”。据清《榕城纪闻》载,清初从佛座下出土宋元丰年间(1078~1085)银制须弥座。

C<sub>12-2</sub> 开元寺塔 [开元寺旁·宋代] 塔以花岗岩石建造,八角七层,仿楼阁式,实心,通高7.5米,层层收分。每层转角处置倚柱,单涩出檐,檐口转角翘角系铃。每层塔壁均浮雕佛像,八面七层计56尊。佛像下刻栏板,棱形纹饰,塔尖已残,仅存两层相轮塔刹。塔身风化较为严重。

C<sub>12-3</sub> 灵源阁 [开元寺内·清代] 面阔三间,进深二间,二层楼,双坡顶。两山封火墙。为开元寺仅存清代建筑。

24-C<sub>13</sub> 观音桥 [西门安泰河与文藻河交汇处·明代·市文物保护单位] 旧名虹桥。《榕城考古略》载,因桥旁祀有观音大士,故名观音桥。北通文藻北路,南接驿里。建于明成化十三年(1477),清道光十八年(1838)夏和光绪三十三年(1907)冬两次重修,1986年又整修加固。单孔石拱桥,长8.5米,宽5.1米,跨度5米。桥面横铺石板15块,南端石阶4级,北端石阶2级。桥面两侧有石护栏板六块(长度为2.4米和1.41米两种)。在西侧中间一块栏板上,刻“观音桥”三字,字径达0.39米;东侧栏板刻“明成化丁酉(1477)建造”。桥上望柱4对,柱头刻仰莲,高0.85米。

25-C<sub>14</sub> 张经宅 [文儒坊17号、19号·明代] 抗倭将领张经住宅,明代建。共三座,占地面积2375平方米,均坐北向南,主座面阔五间,进深五柱,穿斗式减柱造木构架,双坡顶。现除木构架外,其余厢房、门窗等都已改建,东西侧两座房屋,亦已改建为新房。

26-C<sub>15</sub> 郭阶三宅 [黄巷6号、7号·明代] 明末始建,原系衙门。清道光年间(1821~1850),福州名士郭阶三购此屋重修。郭阶三有五子,一中进士,四中举人,有“五子登科”之称。其中郭柏荫累官至湖北巡抚,郭柏苍乡土文史著述为世所重。宅占地面积2000多平方米。前后三进,坐北向南,周以围墙,穿斗式木构架,双坡顶,马鞍式山墙。临街大门左右两侧为马头墙,设六扇门,中为门厅,左右两侧门房、轿房。内门墙石门框,门内天井、回廊。一进面阔五间,进深七柱,厅堂宽敞,构架用粗大木柱、青石柱础;二进面阔五间,进深五柱;三进为面阔五间双层书房。东墙外花厅(黄巷6号),三间排厅堂一座,假山、鱼池、花亭、大树等遗迹犹存。

27-C<sub>16</sub> 清真寺 [八一七北路204号·明代·市文物保护单位] 原为五代闽王的太平宫址。元至正年间(1341~1368),始归伊斯兰教。明初改名真教寺,后改今名。明嘉靖二十年(1541)毁于火,越八年重建。寺占地面积2300平方米,坐西向东,门前左右分列翼墙,单檐庑殿顶。门内石铺庭院,左右廊房各三间。殿堂面阔五间,进深七柱。前廊后堂,前廊宽敞,礼拜堂居中间,左右两侧稍间仅设有堂门,上加雨披,穿斗式木构架,双坡顶。殿堂后建住宅、厨房。堂廊前设石栏杆。1989年,临街寺门改建为伊斯兰建筑“邦克楼”。三层,砖石结构,圆顶。寺内现藏明、清碑刻6通。

C<sub>16-1</sub> 永乐“敕谕”碑 [清真寺内·明代] 碑花岗岩质,通高1.34米,宽0.67米。碑额刻边框,正中刻牌位图案,镌“敕谕”二字,左右刻飞龙云纹。碑文竖刻10行,共130字。内容为明成祖朱棣永乐五年(1407)谕旨,尊教行善,褒扬“马哈麻教”(即伊斯兰教)笃志为

善,“敕谕”所在官员军民一应人等“对回教不得慢侮欺凌”等文字。方形碑座宽0.76米,高0.48米。

C<sub>16-2</sub> 《重建清真寺记》碑〔清真寺内·明代〕明嘉靖二十八年(1549)立。碑辉绿岩质,方首抹角,通高2.85米,宽0.82米,篆额“重建清真寺记”,从右到左三行排列。两边刻日、月、祥云与卷草边线连接。碑座覆斗形花岗岩,高0.65米,宽0.98米。碑文记载清真寺历史、地理位置、宗教传入和明嘉靖二十年(1541)火灾、集资重建经过,捐资人姓名身份、竣工时间等。竖刻楷书18行,共889个字。明嘉靖进士齐米荣撰文。

C<sub>16-3</sub> 《高之仰止》碑〔清真寺内·清代〕碑花岗岩质,方首抹角,通高2.5米,宽0.89米。覆斗形碑座,高0.58米,宽0.80米。碑身上半部断裂已粘接,碑文残缺,文字漫患严重,右边残留有“务总兵官都督□□大元戎陈公□□文”及数十个姓名,大多数姓马应是清真徒。比较完整的文字为右边款识:“康熙五十九年(1720)七月上□立。”

C<sub>16-4</sub> “捐款题名”碑〔清真寺内·清代〕清乾隆二十二年(1757年)立。碑辉绿岩质,通高1.4米,宽0.63米。碑身下部残损约五分之一。碑文载台湾、金門、厦門、邵武、莆田、南平、松溪、漳州、宁德、安庆等府县官员、绅士捐款名单及修缮清真寺用款情况。方形碑座,高0.34米,上宽0.73米。

C<sub>16-5</sub> 《公置产业碑记》碑〔清真寺内·清代〕清嘉庆十八年(1813)立。碑辉绿岩质,方首抹角,通高2.35米,宽0.86米。方形碑座,高0.48米,宽1.1米。碑文详细记载福建陆路提督军门壮烈伯许文谟、台湾水师协标右营游府卢长庆等10位官员,以及29位绅士共捐“光番”242元,为清真寺购置茶亭洗马桥店房产、办理有关税费等开支情况。署名“金陵后学兰敬一谨立”。

C<sub>16-6</sub> 《奉宪给示勒石》碑〔清真寺内·清代〕清道光二十三年(1843)十月立。碑花岗石质,圭首,通高2.6米,宽0.84米。覆斗形碑座,高0.46米,宽1米。碑额镌“奉宪给示勒石”,行书,横排二行,正文为“署福州府闽县侯官县正堂陈史”奉宪勒碑公示,为钦命福建台澎挂印总镇府补授漳州总镇都督府,云骑都尉保芝琳等官员及其他人员捐银清真寺情况。

28-C<sub>17</sub> 黄勉斋祠〔府学里1号·明代〕祀宋理学家黄榦(字勉斋,朱熹女婿)。始建未详,现建筑为明代式样。祠占地面积180平方米,坐北向南,单座、单进,由庭院(天井、回廊)、祠厅组成,周以封火墙。祠厅面阔三间,进深三间,穿斗式木构架,双坡顶,弧形顶山墙。厅廊、回廊、天井均用石铺。回廊立木构架,单面坡雨遮。西廊墙南端开门,门额无存。与毗邻的陈北山

祠、董见龙祠合称三先生祠。

29-C<sub>18</sub> 保福寺〔五凤街道保福村·明、清·区文物保护单位〕始建于南朝陈天嘉二年(561),明洪武年间(1368~1398)重建,清重修。寺占地面积795平方米,坐东向西,依次为山门(天王殿)、大雄宝殿、香积厨等。回廊、堂廊、庭院均石铺地面,周以封火墙。大雄宝殿面阔三间,进深七柱,穿斗式木构架,双坡青灰瓦顶。后院有二株高3.7米左右的铁树,树龄千年。庙内尚存宋代石盂一口,明代石雕齐天大圣坐像一尊。

30-C<sub>19</sub> 报恩定光塔寺〔于山西麓·明、清〕俗名白塔寺,又名万岁寺。唐天祐元年(904),王审知创塔建寺。后梁开平元年(907)为祝贺朱温称帝,改名万岁寺。寺原以塔为中心,依山起伏,周围环建殿宇、僧房及廊屋36间,为五代福州名寺之一。宋代,改塔西北殿宇为闽县县衙。明嘉靖年间(1522~1566),倭寇围城,主要殿宇多毁。清道光年间(1821~1850)重建。寺坐北向南,依山势高下,层层递建,由天王殿、大雄宝殿、法雨堂、报恩定光塔和东侧华封堂、西侧塔殿等组成。现仅存中轴线上三殿、东西廊及西侧塔殿。寺前建翼墙分列左右。石砌墙基,墙体白灰粉刷,墙檐下饰有卷草、缠枝等彩画花边纹饰,墙顶有翘脊。天王殿面阔三间,进深五柱,石质地袱,穿斗式木构架,双坡顶;大殿面阔五间,进深九柱,穿斗式木构架,重檐歇山顶;法雨堂面阔五间,进深七柱,穿斗式木构架,歇山顶。法雨堂曾为严复读书处。堂前一对雕刻精美的石龙柱(1981年移自南郡会馆),系出惠安名匠之手。在殿东侧走廊壁上镶道光二十一年(1841)《重建万岁寺捐施香灯田记》碑1通,魏敬中撰书。

C<sub>19-1</sub> 报恩定光多宝塔〔报恩定光塔寺旁·明代·省文物保护单位〕俗称“白塔”。唐天祐元年(904),威武军节度使王审知为超度父母亡灵而建塔。相传挖塔基时发现一颗明珠,定名“报恩定光多宝塔”,简称“定光塔”。原塔七层,高二百尺,塔身八面,内砖砌,外用木构环绕,构架、斗拱、飞檐翘角装饰精美,塔顶为相轮塔刹,塔壁及门面用金描绘佛像。明嘉靖十三年(1534)塔被雷火焚毁,二十七年(1548)由乡绅张经、龚用卿等集资重建。在原有砖轴内立柱设梯,塔壁砌佛龛,层檐上周廊施有护栏,有门洞通连木梯上下,全高45.35米,仅有原塔之半。塔身用白灰粉刷,故称“白塔”。1963年整理塔周环境,发现唐代须弥座束腰石雕,保留原处。

31-C<sub>20</sub> 于山碑廊及九仙观〔于山山顶·明~清·市文物保护单位〕相传为五代闽国宝皇宫旧址。创建于宋崇宁二年(1103),初名“天宁万寿观”。宋徽宗赵佶下诏由知州黄裳监刻道家大藏经,称《政和道



藏》。宋政和五年(1115)再扩建,绍兴七年(1137)改名“报恩广孝观”。观内喜雨楼、玉皇阁等曾先后倒塌。元至正元年(1341)改今名。明万历(1573~1620)和清康熙(1662~1722)年间重建。相传清初靖南王耿精忠蓄意谋反,将玉皇驾前俯首听命的王灵官像改塑成威严、高傲不恭的形态,从此王天君成为九仙观主神,九仙观改称天君殿。观依山而建,坐北向南,前施临崖粉墙照壁。山门立于半山坡,门内左右相向祀哼哈二将(山门已毁圯)。拾级而登殿堂,高差达十余米,依次为前庭(左右钟鼓楼)、三清殿、香亭、玉皇阁,阁西侧披霞宫、东侧斗姥宫和东轩等。三清殿建于高台上,面阔五间,进深六间(七柱),加前廊,穿斗式木构架,歇山顶。殿内前祀三清,后祀王天君立像,并设香亭。钟鼓楼内尚存一口元代铜钟。

C<sub>20-1</sub> 东轩〔九仙观内·明代〕坐南向北,面阔三间,进深五柱,双坡顶。前后有庭院,用石板铺地。是明弘治年间(1488~1505)黄仲昭修纂《八闽通志》之处。

C<sub>20-2</sub> 玉皇阁〔九仙观内·清代〕为双层楼,祀玉皇大帝。楼下面阔七间,进深七柱,上层面阔五间,周以楼廊,穿斗式木构架,歇山顶。前檐有2根石龙柱、2根石凤柱,系移自仓山区安澜会馆。

C<sub>20-3</sub> 圣泉双塔〔九仙观内·明代〕塔原为东门外圣泉寺旧物,明万历十一年(1583)八月,由主缘师大比丘瑞天灿和尚主持,福清县造塔石师王克亮领匠建造。后移此,有两座,式样相同。九层六角实心石塔,石台基上有两层须弥座,转角置倚柱。塔身第一层六面塔壁镌建塔人姓名、捐款人名单、建造时间等。从第二层至第八层的所有塔壁都浮雕佛像,计42尊。塔顶冠以七层相轮塔刹。塔檐无纹饰,转角微翘。

32-C<sub>21</sub> 叶氏宅〔法海路24号·明、清〕明末始建,为太監住宅。清康熙(1662~1722)、道光(1821~1850)年间重修,后为叶观国旧居。宅占地面积4800平方米,坐西向东,共两进,周以围墙,门头厅为“三间排”木构门房,石门框,内三面石铺环廊,廊下石铺天井(院庭)。首进厅堂,面阔三间,进深五柱,穿斗式木构架,青灰瓦双坡顶,马鞍式山墙。院墙檐下有灰塑彩色花边纹饰。第二进结构与首进基本相同,右侧有小门可通花厅、花厅有假山(大部已圯)、鱼池、沁香亭和一些花木。

33-C<sub>22</sub> 芙蓉园〔花园弄6~7号·明、清·市文物保护单位〕宋代始建,园临朱紫坊河沿。原为宋代参政陈韡芙蓉别馆,明为叶向高别墅,清为龚易图花园,民国初年为钟讷(切吾)住宅。自西而东毗连三座建筑,占地面积2000多平方米,坐北向南,穿斗式木构

架,双坡顶,马鞍式山墙。园内原有两座假山、三口鱼池,还有花亭、雪洞、楼台水榭、曲桥回廊,结构精辟。尤以西花厅后座假山布置出色,池上一峰耸立,镌有“芙蓉临空”、“鹭臂吟风”、“霞洞”、“桂枝”、“玉笋”、“松下”等石刻。另有山石形似一人独坐,称“达摩面壁”,还有龟、蛇等象形石。现屋宇建筑及部分假山、鱼池、亭台楼阁等原迹犹存。

34-C<sub>23</sub> 郑堂宅〔朱紫坊33号·明、清〕相传为明代文人郑堂住宅,明末建,清康熙(1662~1722)、道光(1821~1850)年间重修。宅占地面积800平方米,坐南向北,周以围墙,共两进。门头房三间排,已倒塌,唯留屋址。石框大门内三面环廊,廊下石铺天井。首进厅堂面阔五间,进深五柱,穿斗式木构架,双坡顶,马鞍式山墙。正间有插屏门隔为前后厅,前后房楠木房间,前房多被改建,而后房两侧十八扇壁扇、门扇,全用楠木制成,雕制精美。后天井有覆龟亭通连二进。二进在民国期间已被改建。其余保存完好。

35-C<sub>24</sub> 陈氏祠堂〔文儒坊7号东段南侧·明、清〕是民国海军将领陈季良族人的祠堂。明万历年间(1573~1620)始建,清乾隆(1736~1795)、同治(1862~1874)年间重修,占地面积3000平方米,坐北向南,周以围墙,共二进。一进被福州角梳厂改建为办公楼、门头房、库房等。二进面阔五间,进深七柱,穿斗式木构架,双坡顶,马鞍式山墙,尚有四扇整块楠木浮雕图案的门扇,有小门可通东侧花厅。花厅有三间木构平房,被改作厨房、食堂、库房。园林假山等已改作厂房。破坏较为严重。

36-C<sub>25</sub> 甘国宝祠堂〔文儒坊28号·明、清〕明代建,清雍正(1723~1735)、同治(1862~1874)年间重修。祠坐南向北,依次为门头房、前后二进厅堂,周以围墙。木构的三间排门头房,六扇大门朝北,内大门墙石门框,墙内三面环廊,廊下天井两侧有披榭(廊屋)连接厅堂。一进厅堂面阔三间,进深二间,穿斗式木构架,双坡顶。厅正间有插屏门隔成前后厅。第二进亦面阔三间,进深五柱。原来前后厅正间均设“公婆龕”,祀甘氏列祖列宗牌位,“文化大革命”期间被破坏。第三进倒朝为面阔三开间平房,比较破旧。

37-C<sub>26</sub> 蔡家宅〔文儒坊15号·明、清〕明万历年间(1573~1620)建,清至民国都有修葺,占地面积1000多平方米,坐北向南,周以围墙,共四进。每进之间有封火墙相隔,院墙檐下施灰塑彩色花边纹饰。每进围墙正南中间都设有石框门,全座共有三个石框门,门上用石刻雨檐石压顶,为明代原物。门头房临街,面阔三间,中为厅,两旁为房。一进石框门,内三面石铺环廊,廊下石铺天井,厅堂面阔三间,进深七柱,中隔成前

后厅,左右厢房,穿斗式木构架,双坡青灰瓦顶,斗拱、雀替、垂柱雕刻精美。二、三进厅房结构与一进相同,每进之间都有前后两个天井,二、三进前天井两侧有披榭。三进东侧有长弄,通第四进园林。花厅面阔三间,泻水平缓,高度偏低,墙壁及木构架已明显倾斜,摇摇欲倒。四间厢房均按清光绪年间(1875~1908)陈设,安放红木床铺、箱笼等旧家俱,长期无人居住。假山、鱼池已废,荒草丛生。

38-C<sub>27</sub> 葛氏宅 [黄巷21至25号·明、清] 明嘉靖年间(1522~1566)建,清光绪及民国中期均有重修。宅占地面积2662平方米,坐北向南,依次由门头房、前后二进厅堂、倒座、西侧花厅组成,周以白粉墙。临街两侧马头墙,正面墀头有灰塑吉祥图案,六扇大门内五开间的木构门头房,一进正面施高大封火墙。石框门内三面环廊,廊下石铺天井,两旁有披榭。厅堂面阔五间,进深七柱,穿斗式木构架,双坡青瓦顶,马鞍式山墙。厅中间施红漆飞金的插屏门,门额上壁坊雕刻精美。二进厅堂面阔三间,进深二间,厅正间有插屏门隔为前后厅。厅堂正面设“公婆龕”,祀葛氏列祖列宗牌位。50年代“公婆龕”拆除。三进为倒朝三间排,可通西侧的花厅。清代花厅改为书斋,为葛氏子弟课读之地。

39-C<sub>28</sub> 衣锦坊水榭(戏台) [衣锦坊2~4号·明、清·省文物保护单位] 明万历年间(1573~1620)创建,后多次改建,清道光年间(1821~1850)重修,成为三座相邻、全坊最大的宅院,自西而东排列主座、别院、花厅园林,占地面积达2675平方米。四面周以青瓦粉墙,皆用穿斗式木构架,双坡青灰瓦顶。主建筑大院坐北向南,临街六扇大门,设有门厅、左右耳房。石框大门内三面环廊,中有天井(庭院),均以石铺。厅堂面阔三间,进深七柱,大厅特大。第二、三进都是面阔三间,进深五柱,每进东侧设小门可通第二座别院。别院由书斋、佛堂、厨房、饭厅、库房等构成。东侧又有小门通第三座花厅园林。花厅是宅内聚会、娱乐的地方。最大特色是南面设假山,中有池沼,池上建水榭(戏台)。戏台对面建楼阁,供观剧、聚会及登临远眺。

C<sub>28-1</sub> 水榭(戏台) [花厅内·清代] 水池面积56平方米,内养锦鱼、鲫鱼、金鱼、龟等。戏台建在水池上,坐南向北,面积约30平方米,用四柱,穿斗式木构架,檐下施弓梁、垂柱,雕饰花纹精美。台后有化妆室,池外左右两侧有走楼(看台),走楼后通连假山、雪洞。戏台正面建楼阁,坐北向南,下层前廊后堂,穿斗式木构架,歇山顶,供聚会、观剧,楼上供登高临远。墙头檐下均有灰塑花边纹饰,屋脊上灰塑等均精工细作,独具风格,是福州市保存最好的水榭戏台。

40-C<sub>29</sub> 二梅书屋 [郎官巷24号·明、清·区文物保护单位] 为凤池林星章住宅。明末始建,清光绪及民国间大修。自郎官巷通至塔巷,是福州市保存较好的一座五进大院。宅占地面积2126平方米,坐南向北,木构。前后、东西共五进,双重大门,临街三开六扇门,原门额上挂金字“进士”匾。门内中间小厅,两侧门房。大门墙石门框,双开版门,内三面铺石环廊,东西两廊宽2米,安放仪仗、执事牌。廊下石铺天井,中为走道,两旁摆设花草,上三层台阶为一进厅堂,面阔三间,进深七柱,穿斗式木构架,青瓦双坡顶,马鞍式山墙。院墙檐下有灰塑彩色花边纹饰。正间用彩金插屏,隔前后厅,前厅高敞。两侧厢房,门扇、窗扇、壁板等全部楠木制作,窗棂用细木条拼组成各种纹饰。二进建筑与首进大略相同,厅前庭院略小,东墙外即是“二梅书屋”。三进为花厅,三开间,中为厅,两侧前后厢房,所有门、窗、壁板等皆用楠木制作。窗棂都是双层漏花,冬夹窗纸,夏蒙窗纱。壁板、门扇上部堵板都有油漆绘画,内容有戏曲故事或花鸟树木。厅前为花园、假山,建有两座凉亭,有一株100多年的荔枝树和一株棕树,树后假山和塔巷仅一墙之隔。由东侧小门连接塔巷的前后两座建筑,均为坐北向南,五柱、三间排厅堂和庭院。各进之间围墙相隔,院墙檐下均施灰塑彩色花边纹饰,过道露天处用覆龟亭雨遮。

C<sub>29-1</sub> 书屋 [宅第二进东墙外·明代] 坐北向南,一间藏书室,一间书房,自成院落。院内尚有坐南向北三间排与坐西向东五间排小屋各一座。书屋东侧有灰塑雪洞(七星洞)通连一、三进。

41-C<sub>30</sub> 宫巷民宅 [宫巷18号·明、清] 明成化(1465~1487)年间建,清代及民国都有修葺,占地面积800多平方米。坐南向北,周以围墙。宅共三进,一进厅堂面阔五间,进深七柱,木板铺地,穿斗式木构架,双坡顶,马鞍式山墙。厅堂横梁上的斗拱雕刻着四只虎头,俗称“虎头拱”,为全区明清建筑中所仅见。

42-C<sub>31</sub> 林氏宅第 [宫巷19号·明、清] 明万历年间(1573~1620)建,历代多次修葺,占地面积800平方米。坐南向北,共二进,周以围墙。大门朝街,门内三面环廊,廊下为平整大石铺成的天井。一进厅堂面阔三间,进深五柱,穿斗式木构架,双坡顶,马鞍式山墙,厅正面有四组“福、寿、康、宁”组字横隔扇;大厅前廊铺石,内用杉木板铺地。二进厅堂同是面阔三间,进深二间,天井、走廊石条特大,房屋低矮,屋面泻水平缓,梁、窗、斗拱规整。

43-C<sub>32</sub> 戴氏宅 [宫巷28号·明、清] 明末建,清嘉庆、光绪及民国间均有修葺,占地面积800平方米,正座坐南向北,周以围墙。临街大门六扇,门头房面

阔三间,中为门厅,旁为门房。内石框门墙。门内三面环廊,廊沿立一屏门;廊下石铺天井,披榭已改建。一进厅堂面阔三间,进深五柱,穿斗式木构架,双坡顶马鞍式山墙。第二进结构基本与首进相同,有小门可通两侧的花厅,花厅也是一厅两房的三间排,廊下有一个天井。今已数易其主。

44-C<sub>33</sub> 安民巷民宅 [安民巷44号·明、清] 明代建,清乾隆、民国间都有修葺,占地面积1000平方米,坐南向北,共三进,周以围墙。前有大门,门头厅一进厅堂,面阔三间,进深五柱,穿斗式木构架,双坡顶,马鞍式山墙。二、三进结构与首进基本相同。各进厅堂都有前后厅,前后天井。进与进之间有封火墙相隔,以石框墙门相通。全院共有六座厅、六座天井、三个石框门。现东侧门房已被改为双层楼房,石铺天井,两侧披榭也已改建。

45-C<sub>34</sub> 鼓西民居 [鼓西路111号·明、清] 明代建,清代以来屡经改建。坐北向南,前临鼓西路,共二进。前为三间排木构门头厅,通西侧天井。天井南侧保留有1米厚的屏墙,北有封火墙,中为石框门,内三面环廊,廊下天井。一进厅面阔三间,进深二间,两边为宽7米左右的双层楼房,东侧有小门可通110号客厅。院内有七口小井,一口鱼池,建有假山,园内有一株较为珍贵的“流苏树”。

46-C<sub>35</sub> 连浦林氏支祠 [兰桔里4号·清代] 系“三代五尚书”林翰家族支祠。明嘉靖年间(1522~1566)始建,清乾隆(1736~1795)、同治(1862~1874)年间重建。祠占地面积1400平方米,坐北向南,由两座厅堂与花厅组成。六扇大门朝南,门内为“三开间”门头房,房后石框门。一进三面环廊,廊下石铺天井。厅堂面阔五间,进深三间,穿斗式木构架,双坡顶,石铺庭院、回廊、堂廊,马鞍式山墙。第二进为“三间排”结构。西侧设花厅,有鱼池一口,保存完好。

47-C<sub>36</sub> 长汀会馆 [兰桔巷2号·清代] 清乾隆年间(1736~1795)建,道光(1821~1850)、同治(1862~1874)年间重修。系长汀秀才、商人来福州应考、经商的接待住所。馆坐西向东,占地面积1580平方米,周以围墙,两进,大门内为天井。一进厅堂面阔三间,进深二间,穿斗式木构架,双坡顶,正厅中设插屏隔前后厅。后厅设神龛,祀亡逝于福州的长汀人灵位。从后天井入石框门为第二进,面阔三间,进深七柱,结构与前厅相同。

48-C<sub>37</sub> 道山观 [乌石山东南·清代·区文物保护单位] 原是明万历年元(1573)提学使孙昌裔的石梁书屋,清顺治年间(1644~1661)其后代孙学稼舍地为观。观西接冲天台,北有朱子祠,东接三宝殿,与武

圣殿、弥陀寺、文昌阁、吕祖宫等形成道教建筑群。观占地面积2378平方米,依山而建,坐南向北,周以围墙。东侧设门,门墙重檐歇山顶。首座玉皇阁,坐南向北,面阔三间,进深五柱,前廊后堂,穿斗式木构架,歇山顶。堂内顶施圆形刻花彩绘藻井,共三层,井顶嵌饰金“团寿”纹,左右分别为“凤凰池”(凹槽形天花板),池中有雕刻口衔灵芝的凤凰1对。三清殿与玉皇阁隔庭相对,后座五师殿居于高台上。三殿的木、石柱均刻有字体不同、风格各异的阴阳体楹联。保存基本完好。玉皇阁已作修复。

C<sub>37-1</sub> 三清殿 [道山观内·清代] 三清殿与玉皇阁隔庭相望,坐北向南,回廊相连,庭廊均铺石,面阔三间,进深七柱,三面周廊,穿斗式木构架,歇山顶。

C<sub>37-2</sub> 五师殿 [道山观内·清代] 高台前左右设石阶49级,曲折蜿蜒而上,坐北向南,依次为长廊、拜亭(左右小天井)、正殿。殿面阔三间,进深五柱。殿前长廊,牌楼式,中段高,两边低,上为卷棚顶雨盖,地面为陶片拼饰的琴棋书画图案。廊后天井,中建拜亭,亭内顶部置八角形十三层藻井,口沿刻有十二生肖图案,第三层绘有“二十四节气”名称,顶绘太极。亭两侧有小天井,建有耳房。大殿正间亦施十三层藻井,顶饰浮雕“双龙戏珠”,左右“凤凰池”(凹槽形天花板),刻“丹凤朝阳”图案。

49-C<sub>38</sub> 弥陀寺 [乌石山东·清代·市文物保护单位] 清乾隆年间(1736~1795)建,占地面积1200平方米。大殿坐北向南,单门独院,面阔三间,进深五柱,重檐歇山顶。旧时福州诗人常喜在此集会酬唱。为光绪年间(1875~1908)福州历史上著名的“乌石山教案”发生地。

50-C<sub>39</sub> 蒙泉山馆 [道山路135号·清代] 木构平房,坐北向南,面对乌石山,面阔三间,进深二间,穿斗式木构架,双坡顶。门前空地上有二处天然泉水,清甜可口。附近还有“豹雾”、“一泉”等摩崖石刻。

51-C<sub>40</sub> 乌山“慈善堂” [下马巷·清代] 旧“鳞次台”遗址,与第一山房为邻。据宋梁克家《三山志》载:“唐乾宁二年(895),闽王创天王殿、合庵十二为寺,得名南涧寺。”慈善堂为仅存的十二庵堂之一。现存庵堂为清代建筑,祀“观音大士”,占地面积650平方米,坐北向南,依山而建。大殿为穿斗式木构架,双坡顶,神龛建于岩石平台上,与建筑浑为一体。前廊有井一口,为山麓自涌泉,水质清冽。井前一通清同治丁卯(1867)七月“东井”碑刻。堂内有天井、楼房、斋堂、念佛堂等附属建筑。鳞次台有宋米芾“第一山”题刻和宋元丰八年(1085)福建按察张汝贤等人聚会长乐台题名刻。西距宋朱熹“清隐”榜书仅10余米。

52-C<sub>41</sub> 高爷庙 [乌石山·清代·市文物保护单位] 清道光(1821~1850)、同治(1862~1874)年间建,原名天皇寺,俗称上殿。庙坐西向东,面积约1000平方米,祀高爷(道教神灵黑、白无常)。原主要建筑三进,周以围墙,六扇大门朝东。首进为前殿,50年代初倒塌,改建为厂房。后进为后殿,面阔三间,进深七柱,穿斗式木构架,双坡顶,两殿中间戏台,有四根石柱和四块长方形石栏浮雕,台顶藻井、天花绚丽,斗拱、驼峰、雀替等木雕均描金。两边走楼精雕细刻,结构严谨,保持福州地方乡境(神庙)格局与风貌。

53-C<sub>42</sub> 董见龙祠 [府学里5号·清代] 祠始建年代未详,清代重修。董见龙,名应举,字崇相,闽县龙塘乡(今属连江县塘头村)人,明万历年间(1573~1620)进士,天启年间(1621~1627)官至工部侍郎兼户部侍郎。致力福州公益事业,兴修水利,并开发闽县琯头百洞山(今连江青芝山)。现祠为清式建筑,占地面积180平方米,坐北向南,面阔三间,进深三间,穿斗式木构架,双坡顶,马鞍式山墙。前有天井(庭院)和回廊,西廊朝西开祠门。门上石匾额“董见龙先生祠”,其上一“奉旨重修”竖匾。祠保存较为完整。

54-C<sub>43</sub> 福州文庙 [圣庙路·清代·省文物保护单位] 唐大历七年(772)始建学宫,五代王审知置四门学,宋太平兴国年间改为孔子庙。有经史、御书、稽古三阁,养源、仪道、驾说三堂,以及十二斋舍等,占地百余亩。宋熙宁、明洪武、清咸丰年间三度大火,范围渐次缩小。现存庙宇是清咸丰元年(1851)至四年(1854)建。庙占地面积7552平方米。坐北向南,原制前有跨街宫墙。设棂星门石牌坊,门口东西两侧屏墙门内石铺庭院,两侧廊庑自成院落(更衣所、名宦祠、斋宫、乡贤祠)。仪门面阔五间,内庭立两碑亭,两廊庑各11间,单坡顶。大成殿高踞在月台上,台高1.4米,殿面阔七间,进深四间,重檐歇山顶,高19.6米,建筑面积1000多平方米。殿后檐间悬有大匾,墨书“仰之弥高”四字,殿内石柱用材硕大。门口东西两侧屏墙各题“金声玉振”、“江汉秋阳”等。1950年扩建道路,撤除东西宫门前的下马碑,碑刻汉满文“文武官员人等到此下马”。1962年用作福州市少年宫。2000年收归市文物局管理。

55-C<sub>44</sub> 黄家宅 [宦贵巷9号·清代·市文物保护单位] 原为姚姓富商所造,后被茶商黄梅丞购得。大门坐东向西,占地面积1108.7平方米,建筑面积990.7平方米。门房后小庭院,院东有三间小屋。院南为主建筑,前后二进,坐南向北,周以围墙,双坡顶,马鞍式山墙。一进石框大门,内三面环廊,两廊旁有披榭,中为石铺天井。厅堂面阔三间,进深五柱,穿斗式木构架,

双坡顶,马鞍式山墙。所有驼峰、斗、拱等,均精雕细刻。大厅中间是六扇推光漆红地贴金插屏门,窗槛漏花采用镂空精雕博古图案。两厢八扇门扇,皆用红木精制,门扇腰华板用黄杨木相形雕刻。二进前有天井,两侧披榭。厅堂面阔三间,深五柱,首进、二进左侧有小门通往东边小花厅。

C<sub>44-1</sub> 花厅 [黄家宅内·清代] 由书院、院庭、客厅、假山鱼池等构成,占地面积200平方米。书院坐北向南,面阔三间,进深二间,前有小天井,南面隔墙为后院。后院设有径2米的圆月门,门两侧分别建一座六角半亭、一座四角半亭。庭院三面长廊,上有雨盖,廊沿柱间施“美人靠”坐凳。庭中种植花卉果树。院南为三开间客厅(中为厅,旁为房)。房前面上方设支摘窗,中为嵌玻璃的大横窗,下为楠木壁板。厢房壁有十二扇壁扇和八扇门扇,所有门扇、壁扇、门、窗、漏花全用楠木制作,壁扇上各有一幅名画并配诗词。厅后面积不足20平方米,建有假山、鱼池、岩洞等,布置井然,方寸中见天地,具有福州庭园特色。全院有7口水井,仿北斗星座排列,称“七星伴月”。

56-C<sub>45</sub> 方伯谦宅 [朱紫坊48号·清代·区文物保护单位] 清初建,清嘉庆(1796~1820)、光绪(1875~1908)年间重修。是清末水师将领方伯谦宅。宅坐南向北,前临罗城大壕沿(今朱紫坊河沿),门前设照墙,立于跨街河沿,大门是“明三暗五”木构门头房,两侧高耸马头墙。大门墙石框门内三面环廊,廊下石铺天井。厅堂面阔五间(明三暗五格式),进深七柱,穿斗式减柱木构架,双坡顶,马鞍式山墙。正面厅堂,两厢房,门扇、窗槛、花格皆楠木制成,雕刻精美。二进前厅正面挂有双龙贴金“诰封盒”,厅前后都有天井,天井两侧是披榭。三进为双层楼房,上为藏书阁,下为课读之地。东侧有花厅,原有鱼池,花圃已改建为住房。进与进之间有围墙相隔,过道上方施覆龟亭雨盖。

57-C<sub>46</sub> 法海寺 [法海路·清代·市文物保护单位] 五代后晋开运二年(945)乡绅舍宅而建,初名兴福院,宋大中祥符年间(1008~1016)改为法海寺。清初寺废,乾隆间大修,同治、光绪期间重修。“文化大革命”期间作为工场及单位宿舍,除瓦墙石柱外,全部被毁。1988年,按同治规制修复。占地面积5900多平方米,坐南向北,由天王殿、大雄殿、法堂、大悲阁和西侧院组成。一进天王殿,二进大雄宝殿,均面阔五间,深七柱,三进为法堂。后是大悲楼,三间排,双层楼。寺内殿堂均为穿斗式木构架。寺后山坡岩石上刻有“罗山”二字,是福州“三山藏”之一。

58-C<sub>47</sub> 罗山井 [法海路32号·清代] 井圈内径0.35米,外径0.57米,深7.5米。自井口以下皆

岩石自然叠成的。中午如有太阳直射,可见井底岩石,水清见底。福州民谣“三山藏,三山现,三山看不见”,据传其一罗山就藏在此井底,称为“罗山井”。

59-C<sub>48</sub> 石塔会馆 [乌石山乌塔东南·清代·市文物保护单位] 始建不详,曾祀五帝。清道光(1821~1850)、同治(1862~1874)年间重修,光绪年间(1875~1908)京果行商会捐资重修。馆占地面积500平方米,坐北向南,四面封火墙。门开西侧,青石匾额题“石塔会馆”,门前有一对石狮,高一米。现存建筑戏台,面对乌塔,面积约60平方米,台四根方形石柱,刻对联:“集今古大观,时事各异;得管弦乐趣,情文相同。”台顶藻井,斗拱层层重叠,顶刻画有山水楼台、花卉树木,造型优美;台后为化妆室。戏台两侧走楼(看台),楼前栏板精雕细刻。戏台正对面为三开间神殿,进深七柱,穿斗式木构架,双坡顶,马鞍式山墙。墙北端墀头上方灰塑狮子,墙顶鸱尾脊高高翘起。现保存基本完好。

60-C<sub>49</sub> 八旗会馆 [道山路78号·清代·市文物保护单位] 原为明代宦官花园“中使园”遗址,清初改建为八旗旅闽官员宿所。主座建筑前后五进,有花园、假山、鱼池、亭台楼阁,占地面积5000余平方米。清中叶改建为满人旅闽之居所,俗称八旗会馆。馆坐北向南,主建筑有厅堂、戏台、厨房、库房、花园、花厅等。清末及民国间逐渐破损,1954年后作为工厂,原有建筑部分改建或废圮。今仅存厅堂一处,平面呈长方形,面积360平方米,周以围墙,穿斗式木构架,双坡顶,马鞍式山墙。木柱特大,屋顶藻井保存较好。堂南面一座戏台,三面是精雕各种花鸟图案的隔扇、门扇,可容纳500人左右观看。

61-C<sub>50</sub> 刘氏宅 [光禄坊·清代] 宅占地面积4000余平方米,并列四座大院,东侧两座原是清初著名画家许友故居(米友堂);西侧两座是清康熙五十一年(1712)进士、官至内阁中书林佶故居,此后数易其主。清道光年间(1821~1850)为“一胎同榜两进士”刘齐衢、刘齐銓兄弟购得并改建。民国24年(1935)诗人郁达夫曾在此居住。

四座大院一字排开,坐北向南,四面封火墙,院庭、堂廊铺石,厅堂、厢房均铺木地板,穿斗式减柱木构架,双坡青瓦顶,马鞍式山墙,院墙檐下施彩色灰塑花边纹饰。临街六扇门,设门头房。房西为内门墙,石门框,内三面环廊,廊下石铺院庭,庭院上为面阔五间厅堂(中为厅,旁为房),厅分前后厅堂,后天井通至二进、三进。四座大院隔墙相邻,小门相通。共有12间大厅、48间厢房、6间花厅(客厅)、3口鱼池、3座假山、6处亭台楼阁。此外,还有藏书阁、观音阁、佛堂等。围墙高达6米,墙砖长0.43米,宽0.23米,灰白色,坚实耐火。铺

地石板每条长3米以上,宽0.60米以上,达300多条。抱围大柱(长3.3米左右)100多根。40余间大小厢房的门扇、窗扇、壁扇、窗槛、花格全用楠木构成。院内家具如横案桌、公坐椅、大小方桌等皆用红木精制。四大院的古建筑艺术精华集中在西端第一座。1958年用作福州中药厂,被改建。1986年第二、三进拆除建为新村,此宅多数的厅堂、花厅、天井也被截堵、加层,已非当年旧观。

62-C<sub>51</sub> 黄任宅 [早题巷·清代] 清代建,原为许瓠香“墨斋”旧址,早年黄任读书其中。黄任,字莘田,为瓠香外甥,清康熙四十一年(1702)举人,著名诗人,为官清廉,好藏砚。宅占地面积约200平方米,周以围墙,朝东开门,门斗后是院庭。庭前环植兰蕙。厅堂坐北向南,面阔三间,进深七柱,穿斗式木构架,双坡顶,马鞍式山墙。西侧朝东披舍,矮屋三楹,名“香草斋”,因黄任藏砚于其中,又称“十砚斋”。1992年市人民政府挂牌保护。

63-C<sub>52</sub> 老佛殿 [光禄坊·清代] 建于明万历三十年(1602),清咸丰九年(1859)修葺。殿占地面积1020平方米,坐南向北,周以围墙,共二进。前门六扇,中为大门,额上青石镌刻“玉山老佛殿”,两侧青石小门额“过去”和“未来”。门内天井,第一进大雄宝殿面阔三间,进深五柱,穿斗式木构架,双坡顶,殿内有藻井,保存良好。第二进殿宇和大殿结构相同。后殿之后高墙嵌有青石“玉尺山古迹”。后天井中一古井,称“闽山井”,据传“闽山”藏此井下。井里有鲑鱼、鳙鱼,井面用石板盖。天井两侧廊庑,有碑十余通。“文化大革命”期间被涂上石灰,唯独一通“万缘谱”碑,字迹清楚。

64-C<sub>53</sub> 听雨斋 [大光里29号·清代] 清乾隆年间(1736~1795)建。原是一座园林式宅第,占地面积2000平方米,坐北向南,四周围墙,西侧开门。内有花厅、亭台楼阁、鱼池、花坛、芭蕉园等。道光年间(1821~1850)改为民居。光绪年间(1875~1908),福州诗人陈衍、林琴南、郑孝胥、王寿昌等常聚此吟咏,下雨时,听着雨点落入鱼池和拍打芭蕉叶的声响,激发诗思,于是集资重修亭阁、花厅、鱼池、芭蕉园等,并名曰“听雨斋”。“文化大革命”期间,花厅被改为住房,花卉及芭蕉被砍,“听雨斋”匾额被迁移至丰井营2号。现只余“听雨阁”一座,内雕梁画栋,周有“美人靠”坐凳,六角飞檐,宝珠结顶。阁边鱼池一口,水面约100余平方米。

65-C<sub>54</sub> 陈承裘宅 [文儒坊61~62号·清代·区文物保护单位] 陈承裘为陈若霖之孙、陈宝琛之父。宅第以用料考究、精雕细刻闻名。宅坐南向北,临街两侧高大马头墙,面阔三间,门头房六扇门,门悬“六



子科甲”横匾。门扇下半部用竹条门钉钉成万字不断图案。第一进石门框大版门,内设插屏门、门廊、左右回廊、大天井,均用石铺。首进厅堂面阔三间,进深七柱,前廊后堂,穿斗式木构架,双坡青瓦顶,马鞍式山墙。院墙檐下彩色灰塑花边纹饰。青石柱础、楠木制花窗、精雕博古图纹饰的门扇,均属上品。正厅梁架上驼峰、斗、拱、托等所有木构件,皆精刻巧镌。梁架上悬挂灯笼的灯杠,也贴金雕花。后天井后为二进石框大门,门内石铺院庭,左右披榭。厅堂面阔三间,进深五柱,双层楼房,高10米左右。中为厅堂,左右厢房八扇房门,俱用整块楠木板阴刻“鸳鸯戏水”、“梅雀争春”等花鸟图案。隔墙东侧是花厅。

**C<sub>54-1</sub> 花厅**〔陈承裘宅内·清代〕位于主座东侧,有小门连结,北端另辟门道,墙外临街设门罩,设双开宁波门。门厅单开间,东侧阁楼坐北向南,楼前有鱼池、假山及六角亭等。假山石笋上,刻“坐花醉月”;六角亭对联是:“室雅何须大;花香不在多。”池旁栽有枇杷、桂花,鱼池中桂花倒映,称为“月中桂”。假山南有小廊通往书房。书房坐西向东,面阔三间,匾曰“梅舫”,门窗户扇用楠木雕刻,别具一格。房前也是小花园。园后尚有小院,院内坐南向北厅堂一座,面阔三间,进深二间,前天井与西侧主座二进通连。后天井两侧设厨房。

**66-C<sub>55</sub> 陈衍宅**〔大光里4号·清代〕陈衍为清末学者。宅第为木构建筑,占地面积625平方米。坐北向南,四面封火墙。内分四区,入门为第一区,系清初所建的五间排木构建筑。第二区名“匹园”,园西北角为三楹双层楼阁,楼上藏书,名“华光阁”,阁上有联曰:“移花分竹刚三径;听雨看山又一楼。”楼下为卧室。园东北角小屋两间,园中种梧桐、玉梨、海棠,还有绿竹数竿。第三区,额题“闻雨楼”,是会客的地方,楼南为花园,种有梧桐、白梅、蔷薇等。第四区名“直园”,平面呈长方形,南建一座楼房,楼北盛种花果,有径通文儒坊,楼后厨房、小客厅。1992年市人民政府挂牌保护。

**67-C<sub>56</sub> 欧阳宅**〔衣锦坊54号·清代·区文物保护单位〕欧阳恭如承接英国人连尼开办的屈臣氏西药房,成为福州首家西药店店主。宅始建于清初。主座两进,坐南向北,四面封火墙,穿斗式木构架,双坡顶,马鞍式山墙。门前两侧马头墙,门头房六扇大门,门内门头厅房,门厅后设屏门,屏门后大门墙,石门框。门额有三组浮雕,中为泻水檐,左端灵羊,右端仙鹤,另有长方形泥塑门额,三狮戏球图(象征太子太师)。门内回廊天井。正屋面阔三间,进深三间(13米),前廊后堂,中为厅堂,左右厢房,八扇门全是精雕楠木户扇。厅前天井,左右走廊。两边马鞍式山墙,墙顶檐下泥灰塑圆

月,月内图案“吴刚伐桂”、“玉兔捣药”为全市仅有。最有特色的还是隔墙西院的花厅,由前后花厅、覆龟亭、书房组成。

**C<sub>56-1</sub> 花厅**〔欧阳氏宅内·清代〕坐南向北,占地面积400平方米,由前后花厅、覆龟亭、书房组成。前花厅三开间(中为厅,旁为厢房),左右厢房八扇门,镶有黄杨木树根相形雕刻的花鸟图案,部分刻件可随意拆卸。后花厅在前花厅后(南),又称女花厅,木构,面阔三间,前廊宽2米,廊前左右对称两根垂柱,柱头雕刻牡丹、飞鸟,造型优美。书房位于前客厅对面,坐北向南,面阔三间,中小厅,左右书房;堂前八扇门,每间书房均有四扇支摘窗,下为横窗,窗下为木堵板。客厅与书房所有门、窗、壁板、漏花,以及框架全用楠木制作,拼花、镶花,均用榫、卯合成;门钮用金属配件,关启自如。所有窗扇都是双重漏空,冬夹纸,夏蒙纱。覆龟亭连接前客厅,书房。亭两侧设“美人靠”坐凳,地面铺斗底砖,亭两侧设小天井。

**68-C<sub>57</sub> 刘家宅**〔洗银营24号·清代〕清乾隆年间(1736~1795)建,光绪及民国初期均有修葺。宅占地面积2000平方米,坐南向北,周以围墙。宅两座相邻,西为主宅,东为花厅。大门朝街,门内三面环廊,廊下天井,东西廊陈列执事牌。厅堂面阔三间,进深二间,前廊后堂形式。双坡顶,马鞍式山墙,院墙檐下施彩色灰塑亭台水榭,崇楼华屋、庭院园林和人物、瑞兽等组画面,演绎本姓优良宗风、祖先德行,并象征祥瑞。二进厅堂与第一进相同,二进墙檐下有花卉牡丹(富贵)、荷莲(清白)、猿猴(封侯)、仙鹤(长寿)等灰塑花边。三进为倒朝三间排,和天井两侧的披榭紧连一起。东花厅坐北向南,为五柱三间排,正中小厅,两侧为厢房(书房),南面院庭中植树、栽花。

**69-C<sub>58</sub> 郑氏宅**〔洗银营3号·清代〕清乾隆年间(1736~1795)建,光绪及民国初期均有修葺,为郑孝胥住宅。原是五座相邻的建筑群,占地面积4000平方米。现仅存东西相邻,两座占地面积1000多平方米,坐北向南,周以围墙,东座为住宅,西座为园林,是郑孝胥青少年时期生活的地方。大门临街,门内三面环廊,廊下为石条铺的天井,两侧有小披榭。厅堂面阔三间,进深七柱,穿斗式木构架,双坡顶,马鞍式山墙。厅中间有插屏门隔为前后厅。在插屏门门额上,有四扇木刻壁枋(内柱头装饰构件),分别刻“福禄寿喜”、“鹤寿松年”、“鲤鱼跃龙门”、“富贵长春”。两侧厢房门扇的门额上的花槛、挂落、垂柱等雕刻精美。二进也是面阔三间房屋,已经倒塌,仅存空地。一进入廊有小门通西侧的花厅园林,花厅为三间排平房,厅前有假山、鱼池,面积400余平方米,其中鱼池面积200余平方米。相传

池底下有五个水井,井中有泉,因此,久旱不干,久雨不涝。假山在“文化大革命”期间被破坏,尚存残迹。客厅旧时是郑家接待宾客的地方。花厅后面花园,种有白玉兰、铁树、番石榴和各种花卉树木;近年,花卉树木被毁,改建为住房。

70-C<sub>59</sub> 洪家宅 [闽山巷2号·清代] 清嘉庆年间(1796~1820)建,占地面积700平方米,坐东向西,三面围墙,临街两侧马头墙,六扇门。门内三间排木构门头厅,厅中间立一红漆点金的插屏内。大门石框,门内三面环廊,廊下天井。第一进厅堂面阔三间,进深七柱,厅中有插屏门隔成前后厅,左右为前后厢房,穿斗式木构架,双坡顶,马鞍式山墙,斗拱、雀替等雕刻精美。二进为占地面积约300余平方米的园林小院。花园内有小假山、鱼池,种有各种花卉、盆景。园北侧有一幢近代三间排双层小楼,楼上安放的椅、桌、床铺、茶几、箱笼、花瓶、杯盆等,全是清光绪以前的遗物,至今犹新。据房主洪璞氏介绍,家具系其祖父购置。

71-C<sub>60</sub> 程家宅 [安民巷52号·清代·区文物保护单位] 清式住宅,占地面积390平方米,坐南向北,单进厅堂小院,小巧玲珑,周以围墙。石板铺庭院、走廊,厅堂、房内均铺杉木地板。厅堂面阔三间,进深七柱。穿斗式木构架,双坡顶,马鞍式山墙。临街二扇大门被改为铁门,四副柱联,笔迹色泽犹新。厅堂正面的插屏门,梁架上的灯杠,其花纹有油漆、描金等。厅堂两侧厢房的门、窗、扇等皆楠木制成,窗槛、窗花、窗格全部完好。

72-C<sub>61</sub> 鄢家院宅 [安民巷47、48号·清代] 宅主为永泰县著名鄢氏家族。清乾隆年间(1736~1795)建,光绪及民国间重修。宅东西两座相邻,占地面积1425平方米,坐南向北,周以围墙。东为主宅,原有门头房和天井,于1983年改建。现存正座大门、天井、厅堂。厅堂面阔三间,进深七柱,穿斗式木构架,双坡顶,马鞍式山墙。木柱特大,铺地石长且大,厅前有走廊,可通西侧隔墙外的花厅。花厅原是鄢家的园林,今已从巷口辟一小门,自成院落。小门内第一进大花厅,占地面积约200余平方米,厅周围有10多扇楠木精雕的屏风,院庭中有一座小亭。第二进为花园,种有多种花树;园南侧为三间排平房,原是后堂,供女眷住。

73-C<sub>62</sub> 麒麟弄园林 [麒麟弄4号·清代] 原是一座占地面积300平方米的园林,“文化大革命”期间损毁。今仅余一座宅院,面阔三间,进深五柱,穿斗式木构架,双坡顶,马鞍式山墙。园林址内尚存一座假山和一株千年大榕树。

74-C<sub>63</sub> 黄楼 [黄巷9号·清代·市文物保护单位] 相传为唐黄璞故居旧址,清代梁章钜居此。楼

占地面积1400平方米,坐北向南,正座尚存一进厅堂与面阔三间门头房。西侧花厅为双层小楼,穿斗式木构架,双坡顶,马鞍式山墙,周以围墙,自成院落。所有驼峰、斗、拱等构件都精雕细刻。石铺天井南面一口池沼,小石拱桥,桥栏上刻“知鱼乐处”四字,水清见底,群鱼游乐水中。沿小桥进入假山,岩石重叠,曲径盘旋,沿石阶上坪顶,东侧有一座凉亭,青瓦红柱,雕梁画栋,六角飞檐,宝珠结顶。有小径可通楼上藏书阁,楼阁内的十二扇隔扇和六扇门,皆用楠木制成,并雕有各种花卉鸟兽图案。楼阁前小栏杆,古色古香。楼下两侧有厝弄(木构架两侧与山墙之间间隙通道)。用糯米汤和三合土塑制成的假山岩洞,深10米。

75-C<sub>64</sub> 刘齐衔故居 [宫巷5号·清代] 清道光(1821~1850)时,福州府“一胎同榜两进士”刘齐衔(系林则徐女婿)宅第。故居占地面积1300平方米,坐北向南,四围砖砌封火墙,墙体堵石均为大石板垒砌,高1.5米左右。正门口石门框,上施单坡顶门罩。门内天井三面环廊。首进正厅面阔三间,中为厅,两侧为房,插屏门隔为前后厅。进深七柱,穿斗式木构架,双坡顶,马鞍式山墙。梁架上斗、拱、梁、桁等雕刻精美。门扇、窗槛皆用楠木制成。大厅及天井均石板铺地。后天井与二进天井相连,二进厅堂面阔三间,东侧有矮楼,西侧有门通花厅,花厅内有假山、鱼池和三椽小屋。池内有泉,至今有鱼数百尾。1991年台风侵袭,假山及围墙已部分倒坍。

76-C<sub>65</sub> 连城张氏试馆 [宫巷4号·清代] 清光绪年间(1875~1908),由连城张氏商人捐建,专供族人来福州参加省试或赴京应试住读之用。馆原占地面积1485平方米,现存建筑面积530平方米。坐北向南,前后二进。一进厅堂面阔三间,进深五柱,穿斗式木构架,双坡顶,马鞍式山墙,前后天井。二进结构与首进相同,前厅中建魁星神龛一座,高3米,宽2.2米,基座上石刻麒麟,龛门上雕刻有封神演义、三国演义等故事内容的图案。

77-C<sub>66</sub> 陈元凯宅 [大光里18号·清代] 清乾隆年间(1736~1795)建,光绪间重修。林觉民妻陈意映(元凯之女)的祖居。林觉民就义后,与妻诀别遗书由佚名者塞进此宅。宅坐南向北,周以围墙,主要建筑二进。一进厅堂面阔三间,进深五柱,穿斗式木构架,双坡顶,马鞍式山墙。二进为倒朝三间排。东侧有花厅与花园,已改建为三间小屋。1992年市人民政府挂牌保护。

78-C<sub>67</sub> 二桥亭桥 [通湖路·清代·市文物保护单位] 始建年代不详,清式木梁廊屋桥,1986年重修,是福州市区保存至今唯一木构有雨盖的清式梁桥。

桥位于通湖路、金斗桥南,跨罗城大濠,东西走向。木构板桥,长9.8米,宽3.2米,跨度4.1米。桥梁由12根木柱架成,桥面铺木板,桥上建有亭。桥亭穿斗式木构架,桥屋三开间,用柱八根,卷棚顶,两端各施两级石阶。

79-C<sub>68</sub> 双抛桥〔雅道巷·清代·市文物保护单位〕原名合潮桥,因东南两潮合流于此而得名。民间传说:古时有王氏子与陶氏女两相相爱,誓结夫妇,但被歹人破坏,不得如愿,月夜双双投河,故名“双抛桥”。桥上旧有石刻“合潮流水河步”六字,原桥已毁。现存石拱桥建于清光绪年(1876),长9米,宽2.9米,单孔跨度4.8米。桥栏石柱上刻“古今合潮桥”、“光绪丙子年建”题记,桥上建有雨亭。

80-C<sub>69</sub> 绥城会馆〔郎官巷·清代〕又称天后宫,占地面积2015平方米,坐南向北,依次为前殿、正殿、后殿。门墙上灰塑装饰神话宫阙,依稀可辨。前殿、正殿均毁于20世纪50年代。尚存后殿,面阔三间,进深二间(五柱),穿斗式木构架,双坡顶,两侧马鞍式山墙。殿内顶有斗拱叠涩螺旋状藻井,雕刻精美。

81-C<sub>70</sub> 蓝氏祠堂〔郎官巷·清代〕为上杭县蓝氏家祠,占地面积约1000平方米,坐北向南,依次为大门、前庭(天井)、祠厅、后院、后楼,周以围墙。大门偏东侧,门内施屏门。前庭及回廊铺石,祠厅面阔三间,进深三间,穿斗式木构架,双坡顶,鹊尾脊,马鞍式山墙。后庭两侧辟厨房。后楼面阔三间,进深单间,双层楼房,双坡顶。

82-C<sub>71</sub> 泰宁会馆〔郎官巷·清代〕占地面积约1500平方米,坐南向北,依次为大门、庭院(天井)、祠厅等,周以封火墙。祠厅面阔三间,进深七柱,穿斗式木构架,马鞍式山墙。正中庭院铺石地面,左右廊屋,今均改为民居。

83-C<sub>72</sub> 高升桥〔五一路琼东河上·清代·市文物保护单位〕清康熙己丑年(1709)由刘凤卿建造,嘉庆丁丑年(1817)谷善信重修,1949年后多次整修加固。桥东西走向,东连柳宅,西接高桥巷,东端建高升亭。石板梁桥,长24.4米,宽3.5米,两墩三孔、舟形墩,总跨度为15.2米,最大跨度6.2米。桥梁由12条长8.2米、宽4.45米石条架成,桥面由54块石板横铺而成,东端石阶9级,西端石阶10级,望柱8对,西端望柱头雕石狮,余为正六边形球体。南侧石栏板中间刻“刘公桥”,北侧石栏板中间刻“高升桥”。

84-C<sub>73</sub> 太平桥〔火巷里琼河上·清代〕清乾隆四年(1739)建,嘉庆八年(1803)、二十一年(1816)两次重修。石梁板桥,东西走向,长10.8米,东端石阶5级,西端石阶5级,宽2.6米,桥梁由3条长7.2米石条架成。桥面铺石板,望柱4对,栏板6付。现河已填,桥

成旱桥。

85-C<sub>74</sub> 燕桥〔水部街·清代〕明代始建,清咸丰九年(1859)重建,跨于水部门河。石梁廊屋桥,南北走向,长5.5米,宽2.6米,高3米,单孔。硬山顶高4米,宽3.4米,南北门洞额镶嵌有“古迹燕桥,清咸丰己未(1859)孟冬修建”。

86-C<sub>75</sub> 高峰桥〔柴巷·清代〕清乾隆五年(1740)始建。石梁桥北端通柴巷,南端连高峰里。长13.9米,宽3.64米,单孔,跨度7.5米。桥的两端有石台阶,南端4级,北端8级,桥面直铺7条石板,4对望柱,6块桥栏板,上浮雕仙鹤、鲤鱼、麒麟、花草图案。桥屡经整修,1986年又重新加固,添砌石栏板,西侧一株“人”字形榕树,树下建一亭,称“怀里阁”。

87-C<sub>76</sub> 陆庄桥〔西门陆庄·清代〕建于清乾隆五十三年(1788)。石梁桥,跨于陆庄河上,联结后浦境与陆庄之间,南北走向,长6.7米(包括台阶),宽2.4米,桥梁由三条6.7米长石条构成。设长0.41米桥栏板6块,高0.74米石望柱4根。正中石栏板,刻有奔马图案。1986年重修。

88-C<sub>77</sub> 湖南会馆〔保定巷·清代·区文物保护单位〕建于清代。原占地面积2170平方米,现存“禹王宫”,占地面积350平方米。会馆坐北向南,四面砖砌封火墙,墙堵石均为大石板,高2米左右。正门石门框高3.24米,宽1.93米余。门内天井,其上原为覆龟亭,斗拱繁复,惜已拆除。正座殿堂,面阔三间,进深六间,前廊后堂,穿斗式减柱造木构架,双坡顶,马鞍式山墙,青石花纹柱础,斗拱华美。横梁长约8米,木雕工艺精湛。

89-C<sub>78</sub> 武圣庙〔西洪路·清代〕祀三国关羽。原庙宇有三座大殿,清光绪年间(1875~1908)毁,只余一座大殿,后因扩建环城路,全部拆掉。原大殿占地面积200平方米,坐南向北,面阔三间,进深二间,穿斗式木构架,硬山顶,斗拱、挂落、雀替等雕刻精美,殿中央有一藻井,彩绘天花板。雍正年间青石线刻关圣像碑1通,已移存于山九仙观。

C<sub>78-1</sub> 关帝圣像碑〔武圣庙内·清代〕碑青石质,圆首,浮雕云纹,碑高2.63米,宽1.44米,覆斗形碑座。碑阳上方从右到左,楷书“关帝圣像”,中为阴刻半侧身关羽立像,像高1.48米,宽0.79米,仰面抚髯,头裹软巾,身着长袍。碑右上方镌“圣训”二字,下文“做好人,行好事,读好书,说好话”。右下方刻“雍正二年二月吉日浙闽总督觉罗满保、福建巡抚黄国材全敬立”。现立于山天君殿东檐下。

90-C<sub>79</sub> 开化寺〔西湖公园内·清代〕元代以前创建,明嘉靖年间(1522~1566)、清康熙四十四年

(1705)重修,占地面积2 800平方米。坐东向西,建于高台上。堂面阔三间,由天王殿、大雄宝殿组成。寺在红花绿柳间,今为花卉盆景展览馆。

91-C<sub>80</sub> 宛在堂〔西湖公园内·清代〕明正德年间(1506~1521)诗人傅汝舟营建,后屡圯屡建,曾是闽中诗人纪念堂。中华人民共和国成立后,修葺一新,成为吟诗作画之所。春秋多有雅集。堂建在台上,占地面积260平方米,面阔三间,三面环廊,阁周护有木栏杆,穿斗式木构架,四坡顶。

92-C<sub>81</sub> 谢家宅〔一排巷4号·清代·市文物保护单位〕清末建。原为官宦住宅,后转华侨谢氏所有。单进,单层,周以围墙,穿斗式木构架,双坡式顶,双重大门朝东。临街两侧为马头墙。六扇大门是门头房,门头房的南侧有假山、鱼池。入石框大门为庭院。正座坐北向南,房前院庭,种有茶花、茉莉等,后有天井。厅堂面阔五间,进深七柱,木构架(用30根大木柱),双坡顶,马鞍式山墙,驼峰、雀替、斗拱及壁扇皆精雕细琢,工艺考究。厅前后廊地面铺大石板,青石柱础四周浮雕八骏马、十二生肖等。门(插屏门、石框大门扇)、窗、壁扇、灯杠等全部用楠木制成。后厅的粉墙正中,有一悬塑的“福”字,字径1米,字圈四角各有三只蝙蝠,相映成趣。墙檐下有泥灰彩塑“八仙过海”、“双狮戏球”等花边纹饰。西侧有门可通花厅,花厅小巧玲珑,也是家庭书斋,为课读子弟的地方。房屋保持清代民居格局和风貌,至今完好,但周围建高楼,环境受破坏。

93-C<sub>82</sub> 正谊书院〔东街·清代·市文物保护单位〕清同治五年(1866),左宗棠在东街创立正谊书局,镇闽将军英桂接受沈葆楨等改书局为书院的建议,购骆舍铺,扩大面积,于同治九年(1870)建成,定名正谊书院,为“省城四大书院”之一。首任山长系状元林鸿年。陈宝琛、林纾等名士早年曾就读于此。光绪二十八年(1902)与凤池书院合并,改办全闽大学堂。原书院有平房三进,占地面积814平方米,坐北向南,周以围墙,自成院落。民国期间改为福建省立图书馆,大门朝南,厅面阔三间,进深七柱,穿斗式木构架,双坡顶,马鞍式山墙。门额上青石刻横匾镌“正谊书院”楷书,字径盈尺,是著名书法家郑世恭手书,至今保存。

94-C<sub>83</sub> 王仁堪宅〔登龙巷6~8号·清代〕工部尚书王庆云旧居,状元王仁堪出生地。清乾隆年间(1736~1795)建,道光、同治年间重修,占地面积2000多平方米,坐北向南。宅前门为灯笼巷8号,后门位于孝义巷13号,坐西向东,成曲尺形,周以封火墙。一进厅堂面阔三间,进深七柱,穿斗式木构架,双坡顶,马鞍式山墙;东侧有花厅、客房、厨房等。二进面阔三间,深五柱。二进后天井向东入石框门为第三进,面阔三间,

进深七柱,有插屏门隔为前后厅。大厅是课读的地方。右厢房为西席(指旧时教师住房),左厢房为书房。灯笼巷5~7号、13~15号系王宅附属房。东邻为王氏家祠。1992年市人民政府挂牌保护。

C<sub>83-1</sub> 王氏家祠〔王仁堪宅东·清代〕王氏家祠,占地面积600平方米,坐北向南,单进独院。院内祠堂面阔三间,进深七柱,穿斗式木构架,悬山顶,周以封火墙。堂东玉兰树高大成荫。

95-C<sub>84</sub> 光福山房之“狮山天池”〔仙塔街·清代·区文物保护单位〕明末始建。清乾隆、嘉庆年间(1736~1820)为城守左营都司私邸。大院周以围墙,大门向西,前后三进,五开间,穿斗式木构架,双坡顶,马鞍式山墙。二进为两层楼,其后有一座假山形似雄狮称为“狮山”。西侧有多处泉眼,旱涝始终保持七八成池水,称“天池”。周围有鱼池、八角亭、拜月台、仙人洞等。1914年改建第三进,自成院落。

96-C<sub>85</sub> 广化寺〔仙塔街·清代〕原为唐代安福院旧址,王审知建木塔,宋代毁。清康熙年间(1662~1722)重建。鼎盛时期,有尼姑、菜友数百人,常住尼姑近30人。寺坐北向南,周以封火墙,穿斗式木构架,前后二进。首进佛堂,面阔三间,进深七柱,神龛脊顶雕塑双龙戏珠,檐前屋脊上雕塑一对振翼欲飞小鸟,殿案上精工雕塑有八个龙头及各种精致的雕饰。

97-C<sub>86</sub> 两广会馆〔石井巷22号·清代〕清道光元年(1821)始建,光绪元年(1875)由闽浙总督许应骙(广东人)联合两广在闽经商同乡集资重修。会馆占地面积2 500平方米,坐北向南,周以封火墙,石墙堵高约2米,墙头泥塑和彩绘图案。前辟三门,中门宽2米,高3米,左右门各宽1.2米,高2.4米。中门额嵌石横匾,镌“白云在望”四字,左右门额分别镌“出梯”、“入孝”。一进厅面阔五间,进深三间。院原有假山、水池、园林等建筑,今已改建;右侧东向保留有碑亭一座。二进厅堂为木构建筑,前廊后堂,廊上卷棚饰顶,斗拱、雀替、悬钟等基本完好。厅堂面阔五间,进深二间,穿斗式木构架,双坡顶。

C<sub>86-1</sub> 碑亭〔两广会馆东·清代〕清光绪元年(1875)建,方形,占地面积49平方米,斗拱层叠。亭周围隔扇门,雕有山水花鸟、戏剧故事。亭南面上方嵌有闽抚连平颜书“桑梓必恭”横匾。

98-C<sub>87</sub> 西禅寺〔洪山镇怡山·清代·市文物保护单位〕南朝梁始建,相传为南朝梁炼丹士王霸成仙地。寺名“信首”,隋废圯。唐咸通八年(867)、宋天圣年间(1023~1032)重建,明宣德二年(1427)复建。明初废,一度为马森尚书家庙,清光绪年间重建。近年新修山门、玉佛殿及13层佛塔,五百罗汉堂。寺现占地

面积6万多平方米。山门坐西向东,主中轴线由南而北,依次为天王殿、大雄宝殿、法堂、藏经楼。中轴线之东西侧有斋堂、念佛堂、崇德堂、禅堂、明远阁、放生池等。大殿面阔七间,进深九柱,石砌佛座和部分柱础为唐、宋旧物,穿斗式减柱造木构架,重檐歇山顶。寺内有唐咸通年间古井《延圣大师塔内真身记》碑刻、慧棱法师墓塔、宋代荔枝树(两株)、元代抱鼓石等文物。另有墓塔五座,其中唐塔一座,清塔二座。

99-C<sub>88</sub> 连城罗氏试馆 [左营司8号·清代] 明末建,清乾隆(1736~1795)、同治年间(1862~1874)重修。据说,林则徐童年时曾在此就读。光绪年间,为连城罗氏用以供来省城应考举子住宿之用。相邻西侧为林氏支祠。馆占地面积420平方米,纵深30米,通宽14米,坐北向南,周以围墙,大门额“罗氏试馆”四字。一进厅堂面阔三间,进深五柱,双层楼房,穿斗式木构架,双坡顶,马鞍式山墙。二进小院落,为八间平房。房屋较为低矮,泻水平缓。因土地开发拆毁,1997年依旧貌重修建,被列为市文物保护单位“林则徐出生地”的附属建筑。

100-C<sub>89</sub> 林氏支祠 [左营司9号·清代] 据说清乾隆五十年(1785)七月二十六日,林则徐诞生于此,后改为“林氏支祠”占地面积476平方米,坐北向南,周以围墙,门墙镶有“林氏支祠”匾。大门内长方形天井,三面环廊,厅堂面阔三间,进深七柱,穿斗式木构架,双坡顶,马鞍式山墙。二进为三开间双层楼房。因土地开发拆毁,1997年依旧貌重修建。以“林则徐出生地”列为市文物保护单位。

101-C<sub>90</sub> 节烈坊 [左营司巷·清代] 清光绪十四年(1888)建,二柱,单间,高4.6米,宽2.8米。坊额正中刻“圣旨”二字,中间匾刻“节烈”两字。牌坊柱高2.4米,0.3米见方。右柱刻“绝粒殉所夫,十载恩情并入枯肠和泪尽”;左柱刻“建坊欣得地,千秋贞烈长留芳碣与人看”。上款“光绪戊子(1888)冬”,下款“男家义领建”。

102-C<sub>91</sub> 江西会馆 [八角楼·清代] 占地面积1965平方米,坐北向南,依次为大门、前殿、庭院、正殿,周以封火墙。殿面阔三间,进深三间,穿斗式木构架,双坡顶,马鞍式山墙。

103-C<sub>92</sub> 北岳庙 [五凤街道崎上村·清代] 原为明洪武初福州“社稷坛”(北坛)的附属建筑,祀“北岳安天元圣大帝”。原占地面积700平方米,建有天井、戏台、前殿、大殿、娘娘宫、崇顺境等建筑。现存大殿为清代建筑,面积260平方米,坐北向南,穿斗式木构架,双坡顶,大殿两侧“人”字型山墙,墙头微翘。前殿围墙尚保留部分清代彩画和灰塑。一尊清雍正元年(1723)

铁铸焚帛炉重约100公斤,正面铸“北坛”二字,背面有“雍正元年”字样及“万”字菱形图案。

104-C<sub>93</sub> 金光圣母庙 [五四路·清代] 祀闪电神“金光圣母”,供奉“雷公电母”神祇,属福州民间特殊信仰场所。庙由树兜村民于清同治元年(1862)集资修建。现存面积610平方米,坐北向南,单进单层,大殿穿斗式木构架,双坡顶。轩顶进香亭,斗拱、雀替雕刻精美。其正上方悬有清同治九年(1870年)刻制的“真武殿”横匾。两侧有“三十六天君”、“太平景象”等壁画。新建牌楼式仿古大门。庙内有戏台等建筑。

105-C<sub>94</sub> 叶祖珪宅 [达明路雅亮里·清代] 宅占地面积200平方米,三进,周以围墙,大门向北。一、二进坐西向东,皆为面阔三间,进深二间,穿斗式木构架,双坡顶,马鞍式山墙。三进转为坐南向北。每进有小门通隔墙外北花厅。首进大厅原高悬金龙饰“浩封”盒,及光绪皇帝御书“福”字匾,两旁柱联云:“行仁义事,存忠孝心。”第二进大厅柱联三对,其中一副为:“少有清闲弦今怀古;随其时地修己观人。”花厅拆改甚多,唯中间一进保存完好,亦为面阔三间、深五柱的厅堂。前天井靠花坛,乃叶家故物。

106-C 古仙桥 [五一路·宋代] 北宋大中祥符二年(1009)始建。桥位于古罗城护城濠东南隅、河西,初名河西桥,南北走向,石拱券桥。北宋治平年间(1064~1067),福州郡守张伯玉编户广植榕树,福州绿阴如盖。程师孟诗:“三楼相望枕城隅,临去犹栽木万株;试问国人来往处,不知曾忆使君无?”因而桥又名使君桥。古仙桥西秀冶里沿岸,仍遗存一些苍老的古榕,为宋朝遗物。“使君桥”改为古仙桥,无确切的文字记载。桥上有“古仙”二字镌于石栏,并有“仁政流芳”四字,可证古仙桥是民间的俗名。中华人民共和国成立后,扩建为水泥桥面。现桥长6.3米,宽28米。

107-C 洪山桥 [洪山镇·明~清] 桥东起高安,西接洪山,横跨闽江。据《八闽通志》载:“洪山桥距城五七里许,旧有石桥,桥门狭隘,水不时泄,民以为病。成化十一年(1475),镇守太监卢胜,广其旧址而重建之,规模宏远十倍于前,金事章懋为记。”明成化二十一年(1485年)废圯,二十二年镇守太监陈道重修。万历六年(1578年),都御史庞尚鹏再修,礼部尚书林廉为记。后桥屡毁屡修。最后一次重修为清乾隆四十一年(1776年),由总督钟音主持。根据重修碑记载,桥“长一百二十三丈、宽一丈二尺、高二丈七尺”,墩26座,疏水27孔,石梁50条,桥面石602块,桥栏望柱200条。民国24年(1935),为方便汽轮通航,拆除两处石梁,改用木梁,提高桥墩3米多。1953年再次改建为木石结构,保留舟形桥墩,拓宽车道达7.3米,用木条铺设桥

面,增建0.75米宽的人行道,桥总长401米。1987年北侧另建新桥后被拆除,仅余几座桥墩。

108-C 瑞云庵〔六一路·清代〕 清乾隆五十五年(1790),妙慧云游到此,见晋安河从此湾流而过,犹似玉带环腰,因创庵,取名为“瑞云庵”。庵由韦驮殿、伽蓝殿、大雄宝殿、观音堂等组成。民国期间居此的比丘尼散去,成为女居士修持之所,改为“瑞云堂”。“文化大革命”期间,庵堂被占用,室内佛像、古迹、树木被拆毁。1980年、1991年两度改建。现庵占地面积200多平方米,坐西向东,四面红墙琉璃瓦,入门正面为面阔三间、进深五柱的双层楼大殿,楼下为法堂,楼上为大雄宝殿。

109-C 廖鸿荃宅〔津泰路70号·清代〕 俗称榜眼府,占地面积340平方米,坐北向南。宅四周有青灰砖砌高大封火墙,前后两进。首进面阔五间,进深七柱,穿斗式木构架,双坡顶,马鞍式山墙。西部辟门通花厅,为狭长地带,有假山点缀。正门仅双扇板门,门内的石铺天井、条石、木柱等规模甚大,门窗花格精巧,上翘的墙头有泥塑狮子等雕饰,木结构画栋雕梁有狮子、花鸟等,且纹饰繁多。第二进“五间排”(明三暗五格式,中三间,前有回廊,廊左右各有厢房)。大厅中的隔扇门,红底贴金,团鹤图案。其上横镶着冰裂纹的木质透雕花卉隔扇。在两进之间的隔墙石门框顶部滴水瓦筒、瓦当分别饰“福”、“寿”、“禄”字样。毁于旧城改造。

110-C 薛朝标宅〔文藻北路1号·清代〕 清式民居,坐北向南,四面高大规整的封火墙,院内用材甚精,门临文藻山河沿。宅前后三进,俱为双坡顶、穿斗式木构架。一、二进都已被改建,三进仍然保持福州“四扇三”(面阔三间,进深七柱)民居木构房。最突出的是天井、大厅,墙基所用的石条又平又大,墙壁石都是用整方磨琢平整石板砌造,每方墙基石,长4.8米,宽0.61米,厚0.17米,为全市罕见。毁于旧城改造。

111-C 南明六部九卿府第〔鼓西路135、137、139号·清代〕 为三座相邻的民居大院建筑群,占地面积3700平方米,清时历经重建或改建。每座三进,据传为明末隆武帝朱聿健在福州建立南明政权时的“六部九卿”府第故址。保护较好的为135号,清嘉庆、道光(1796~1850)年间重建,光绪及民国间均有修缮,坐北向南,共三进,周以围墙。第一进厅堂面阔三间,进深二间,穿斗式木构架,双坡顶,马鞍式山墙。厅较高大,插屏门上额有四组壁枋雕画。二、三进厅堂均面阔三间,进深二间。每进都有前后天井,围墙相隔,石框门相通。137号于清康熙末至雍正年间(1692~1735)重修,房屋比较破旧,保留原建筑木构架。139号则改建较多,第一进系清末重建,木柱较小,第二进为清道光间

重修,第三进在20世纪80年代被改建为新楼房,三座房屋构架及装饰、年代等各不相同。毁于旧城改造。

112-C 沈绍安宅〔杨桥巷·清代〕 清乾隆年间(1736~1795)始建,光绪年间(1875~1908)修复。两宅相邻,占地面积400平方米,坐北向南,周以围墙,木构双层楼房。大门外两边围墙上,写着中英文“沈绍安漆器”大字。门内三面环廊,庭院中有一口水井。上两级台阶为三开间双层楼房。楼下既是工场又是陈列室,陈列着各种漆器产品。楼上前后左右四间厢房,有一间是脱胎漆器最后一道工序工作间,里面藏放珍贵的原料,以及各种保密工具。1993年11月被拆除。

113-C 北禅寺〔铜盘路台后13号·清代〕 始建于唐,旋毁。宋丞相李纲曾捐资重建,明代毁。清康熙十二年(1673年)由里人翰林编修浙江督学郑开极主持重建。鼎盛时,住寺僧人达500余众。现寺宇为1997年新建,有天王殿、大雄宝殿、客堂、斋堂、寮舍等。新出土有:明成化六年(1470年)“华林了庵定公寿域”墓碑一方,清同治十三年(1874年)铸铜钟一口,上有“北禅寺”铭文。

114-D<sub>1</sub> 乌石山摩崖石刻、造像〔乌石山上·唐、宋、元、明、清·省文物保护单位〕 原有276段,现存唐至清代摩崖石刻122段。分布全山,以邻霄台、冲天台、道山亭等处尤为密集,有篆、隶、楷、草、行书各体。最早者是唐代摩崖造像,有宋代程师孟、陈襄、李纲、朱熹、梁克家等名人题刻。唐大历七年(772)李阳冰的篆书《般若台记》,毁于“文化大革命”期间,1982年依拓本摩刻之。拓本福州市博物馆保存。

D<sub>1-1</sub> 摩崖造像〔乌石山上·唐、宋、元〕 一处是依岩凿造,大小共三尊,端坐于莲座之上。中坐高0.94米,螺髻,面部丰腴,两耳垂肩,含口,眉目和蔼,身披袈裟,敞胸,背光护罩全身,双手叠结,掌心向上,衣褶流畅;左右各侍坐一佛,高0.71米,双掌合十当胸,形状恭谨,背光仅罩过肩。另一处为一尊高0.52米造像,束发盘足端坐,背光如花瓣闪烁,疑为宋、元年间明教遗存。

D<sub>1-2</sub> 朱熹题刻〔乌石山上·宋代〕 宋理学家朱熹为避伪学禁,来榕住乌山东麓,于今乌塔西侧的佛教慈善堂旁的讲学处题有“石室清隐”四字。郭柏苍《乌石山志》有著录,但今已无存。现存“清隐”两字,楷书,字高0.38米,宽0.29米。旁署“晦翁”,字高0.11米,宽0.09米,笔画有些残损。

115-D<sub>2</sub> 光禄吟台摩崖题刻〔光禄坊8号·宋~清代·市文物保护单位〕 原为宋代法祥院旧址,宋熙宁三年(1070)程师孟以光禄大夫知福州,公余到寺院中游览、吟诗。寺僧为此镌刻“光禄吟台”于岩壁上。

篆字高0.9米,宽1.2米。并有宋至清摩崖刻石12段。

116-D<sub>3</sub> 于山摩崖石刻〔于山上·宋~近代·市文物保护单位〕宋至近代摩崖石刻160段,现存103段。大都分布在鳌峰顶、戚公祠等处。鳌峰顶上北宋淳化元年(990)吕文仲题名刻石,是福州最早的宋代崖刻。此外,还有宋代音乐家陈旸“廓然台”榜书,明弘治黄仲昭“舒啸台”榜书,正德督舶太监尚春题刻,万历张炜“平远台”榜书和清代官府镇压农民起义领袖蔡牵、朱燦的纪事刻石。山南的“南较场演武厅铭”,高3.3米,宽4.5米,清乾隆年间(1736~1795)福州郡守李拔题。

D<sub>3-1</sub> 金粟台摩崖石刻〔于山西麓·宋~明〕共有宋刻8段,明刻1段。宋代元绛篆书“金粟台”最为著名。

117-D<sub>4</sub> 御书“临米芾书”碑〔津泰路·清代·区文物保护单位〕清康熙三十九年(1700)康熙帝御笔“临米芾书”七言诗一首,颁赐都察院左副都御史梅鋗。康熙四十年(1701)梅鋗调任福建巡抚,将“临米芾书”刻石立碑,树于巡抚衙署内。碑由额、身、座三部分组成。螭首,高0.71米,宽0.95米,浮雕双龙,中间刻“御书”二字。碑身高2.37米,宽0.93米,首尾刻有康熙皇帝三枚小玺,分别为“渊鉴斋”、“康熙宸翰”、“敕几清晏”。碑座已失。1998年2月碑移于西郊金牛山公园内。

118-D<sub>5</sub> 重浚西湖碑〔湖滨路·清代〕清乾隆五十四年(1789)十二月立碑。碑花岗岩石质,碑身高3米,宽0.9米。碑文行书,记述乾隆五十三年至五十四年重浚西湖工程始末,共4000多字,李作霖募勒。

119-D<sub>6</sub> “冶山古迹”题刻〔中山路·清代·区文物保护单位〕“冶山古迹”四字分别镌刻在四块0.60米见方花岗石上,楷书,横刻,字体雄浑苍劲。据郭柏苍《竹间十日话》记载,为清嘉庆年间(1796~1820)福州郡守何茹莲书。镶嵌在西侧护坡墙上。

120-D<sub>7</sub> 文儒坊乡约碑〔文儒坊·清代〕清光绪七年(1881)立。碑长方形,高2.2米,宽0.8米,嵌于坊墙之中,碑文“坊墙之内,不得私行开门,并奉祀神佛、搭盖遮蔽、寄顿物件,以防疏虞。三社官街,禁排列木料等物。光绪辛巳年文儒坊公约”等48字。每字约0.12米见方。

121-D<sub>8</sub> 大士出山像碑〔于山上·清代〕俗称“观音由男变女图”,保存于于山大士殿内。清乾隆四十四年(1779)闽浙总督三宝立。碑水成岩石质,高3.5米,宽1.59米。边沿刻饰十条云龙,碑阳刻一男相大士(观音),手提净瓶,瓶口冒烟处现一女相观音;碑上、中、下部刻有与此碑相关的文字。碑座高0.8米,长

2.1米,宽1.25米,刻海浪双龙戏珠纹饰。

122-D<sub>9</sub> 泉山石刻〔中山路西侧冶山上·清~民国·市文物保护单位〕冶山顶有“越壑桥”、“望京山”等景名题刻,皆陈衍书;另有黎元洪书“洛社遗风”、杨树庄书“剑胆琴心”等刻石。山上有“山阴亭”题刻,旁署“唐刺史裴次元建,昆陵刘溥修,侯官张国治书,闽侯欧阳英重建”。还有“唐裴刺史球场故址”、“一曲”至“九曲”等石刻计50多处。其中怀宁王若恒书《过冬梨记》称:“是树闽中仅有二株,一在厂巷,一在泉山,大数抱,皆数千年物也,其叶能治背疽。”颇有价值。

123-E<sub>1</sub> 林则徐旧居〔文藻北路·清代晚期·市文物保护单位〕林则徐(1785~1850),侯官(今福州市)人,13岁中秀才,20岁中举人,26岁中进士。历任按察使、布政使、巡抚、湖广总督等职,以钦差大臣身份在广东禁烟,是近代中国“放眼世界第一人”。旧居系林则徐手置,占地面积2500平方米,坐北向南。前临小河,沿河有照墙一道,墙侧设有鼓吹亭。亭与宅第之间有石板铺小街横穿。宅第毗连三座。主座居中,有三进,均面阔五间,进深三间,穿斗式木构架,双坡顶,周以封火墙。大门面阔五间,正中六扇门,上有竖匾“尚书第”;两旁十二扇格子户扇,设听差房;门后有插屏门。一进正中为厅堂,两侧为(会客)花厅,厅前左右两廊放置仪仗和执事牌。厅后有雨盖(覆龟亭)通第二进。二进同样是“五间排”厅堂,是林则徐父母居处。第三进庭院、披榭、“五间排”双层楼阁。底层两厢分别是林则徐夫妇和长子汝舟夫妇的卧室。楼上藏书处,名“七十二峰楼”,清道光二十九年(1849),林则徐回籍养病时居此。主座两侧各有一座“三间排”院落。西边为林则徐胞弟沛霖住居。东边为林则徐第三子拱枢住宅的揖斗楼。1948年水灾,房屋大部分倒塌,现仅存主座两进木构架及东侧揖斗楼。

124-E<sub>2</sub> 林聪彝旧居〔道官巷10号·清代晚期〕林聪彝为林则徐次子。林则徐谪戍伊犁时,聪彝随侍出关。后任杭嘉湖道、浙江按察使等职。著有《西行日记》。

旧居明代始建,占地面积2950平方米,坐北向南,四面封火墙。门头房在正座东侧,临街大门十扇。主座第一进南面照墙上,画有一只狮(明代大理寺公堂的标志)。厅堂面阔三间,进深七柱,穿斗式减柱造木构架,双坡顶,马鞍式山墙。二进、三进皆“三间排”。后座为倒朝“三间排”。各进之间都隔以高墙,过道用覆龟亭连接。每进都有小门通往东侧花厅。清顺治元年(1644)南明唐王朱聿键在福州称帝时,以此为大理寺衙门。

125-E<sub>3</sub> 陈琛故居〔朱紫坊29号·清代晚期〕



陈琛系张学良属下旅长。故居明万历(1573~1619)年间始建,清乾隆(1736~1795)、咸丰(1851~1861)年间重修,民国年间及1985年两度改建。故居共三进,占地面积1200平方米,坐南向北,周以围墙。第三进保留明代建筑,面阔三间,进深七柱,马鞍式山墙,穿斗式木构架,双坡顶。大厅保存有郑孝胥撰写的《陈琛墓志铭》。

126-E<sub>4</sub> 沈葆桢故居〔宫巷11号·清嘉庆二十五年(1820)·省文物保护单位〕沈葆桢(1820~1879),福州人。清代洋务运动重要人物之一。清道光二十八年(1847)进士,官至总理船政大臣,奉旨巡视台湾等处海防兼理各国事务大臣、两江总督兼南洋通商大臣。一生以主办船政、筹建海防、开发台湾等见著。

旧居明代始建,占地面积2000平方米,坐北向南,依次为门头房、厅堂、内堂(两座)、藏书楼,周以封火墙。门前两侧有高耸马头墙。门头房面阔五间,进深三柱,穿斗式木构架,双坡顶,马鞍式山墙。进厅为明三暗五格式,穿斗式减柱造木构架,双坡顶,马鞍式山墙。内堂前座面阔五间,进深七柱,穿斗式木构架,双坡顶,马鞍式山墙。有前后厅。前厅左右厢房有前后房。进与进之间的过道均以覆龟亭连接,用封火墙阻隔。隔墙外有花厅、书斋、厨房等附属建筑,且自成院落。

127-E<sub>5</sub> 桂斋〔西湖公园内·清道光八年(1828)·市文物保护单位〕清道光八年(1828)林则徐疏浚西湖时,将屏山的宋丞相李纲祠移建荷亭西侧皇华亭故址,取李纲晚年在福州住所的名称,曰“桂斋”,并撰楹联:“进退一身关社稷;英灵千古镇湖山。”祠占地面积1100多平方米,坐北向南,面阔三间,进深两间。堂前庭院南侧遍种花卉,堂后有花园、假山。咸丰元年(1851,即林则徐卒的次年),根据林则徐遗愿,奉其遗像于桂斋。后又在斋旁建室一间和禁烟亭一座。

128-E<sub>6</sub> 林则徐墓〔洪山镇马鞍村·清道光三十年(1850)·全国重点文物保护单位〕林则徐生平见123-E<sub>1</sub>条。清道光六年(1826)林则徐为其父母而造。清道光三十年(1850)林则徐病逝于广东潮州行馆,后归葬于此。

墓坐西北向东南,三合土夯筑,挡土墙前方后弧,平面呈“如意”形。有五级墓坪,面宽14.6米,纵深37米。第一级墓坪两旁盘踞一对狮子,三合土堆塑。墓前两侧立两块青石碑刻,左“御赐祭文”,右“御赐碑文”。第二级墓坪正中立一横屏,上刻“五凤来翔”,字径0.46米。封土隆起,形如覆釜。封土前立长方形墓碑,高1.08米,宽2.25米,上刻林则徐官职和林则徐夫妇等名字。墓柱、屏镜均刻联对。封土后山墙正中饰一圆形“寿”字,字径0.82米。

129-E<sub>7</sub> 林纾故居〔水部街道莲宅村·清咸丰二年(1852)·区文物保护单位〕林纾(1852~1924),近代文学家、翻译家。与王寿昌合译《巴黎茶花女遗事》等,誉满神州。

故居为清代建筑,占地面积348平方米,坐西向东,由门廊、天井、披榭、厅堂(厢房)组成。厅堂面阔三间,进深七柱,穿斗式木构架,双坡顶,两边设马鞍式山墙。现辟为林纾纪念馆。

130-E<sub>8</sub> 严复故居〔郎官巷16至17号·清咸丰四年(1854)·区文物保护单位〕严复(1854~1921)中国近代启蒙思想家、翻译家、教育家,是中国系统翻译、介绍西方资产阶级学术思想第一人。

故居占地625平方米,坐北向南,主座与花厅相邻。双重门,前为石框宁波门,后为串扇大版门。前有门廊,左右为马头墙,单面坡顶盖,灰漫天花。门内前廊施插屏门。主建筑面阔三间,进深五柱,穿斗式木构架,双坡顶,马鞍式山墙。前天井两侧有回廊,后天井两侧有披榭。花厅南墙临坊巷,东侧小门与主座西廊通连。西墙设便门出入。花厅靠北,为双层楼平房。楼下为敞厅,用三角顶架。楼上单间,室内白灰平漫天花,前后走廊、栏杆均仿西方建筑纹饰。楼后另有两间小平房。

131-E<sub>9</sub> 刘冠雄故居〔宫巷29号·清咸丰八年(1858)〕刘冠雄(1858~1927),清末民国初海军部长。

故居清乾隆年间(1736~1795)始建,光绪年间(1875~1908)及民国时期大修。占地面积1875平方米,坐南向北,两座相邻,西面有围墙。前为门头房,门墙内为平整大石条铺成庭院(天井),三面环廊。一进厅堂面阔三间,进深七柱,前廊后堂,穿斗式木构架,双坡顶,马鞍式山墙。两侧房间的门扇、窗槛、花格用楠木雕制。二进结构与一进基本相同。两进都有小门通向东侧花厅。花厅为坐北向南的双层小楼,楼前有园林假山。

132-E<sub>10</sub> 何梅生故居〔大光里16号·清同治六年(1867)〕何梅生即何振岱(1867~1952),近代福州著名学者,编纂有《福州西湖志》。故居清嘉庆年间(1796~1820)建,光绪年间(1875~1908)及民国初重建。占地面积300平方米,坐南向北,周以围墙,共两进。一进厅堂面阔三间,进深二间,穿斗式木构架,双坡顶,马鞍式山墙。有插屏门隔成前后厅。屋前庭院立《何梅生墓志铭》。

133-E<sub>11</sub> 杜锡珪故居〔二营巷10号·清同治十三年(1874)〕杜锡珪(1874~1933),民国海军将领,代理国务总理。

故居清乾隆年间(1736~1795)建,光绪年间(1875

~1908)及民国初期重修。大门坐西向东,周以围墙。入门为门头房,正座三面环廊,廊下石铺天井。厅堂面阔三间,进深二间,驼峰、斗拱等皆精雕细刻,两侧厢房的门、窗、花槛、壁扇皆用楠木构成。大厅上有三对对联,廊前有“行仁义事;存忠孝心”对联,下款“晦翁”(朱熹)。

134-E<sub>12</sub> 林之夏故居 [道卫前街19号·清光绪四年(1878)] 林之夏(1878~1947),民国陆军将领,南社创始人之一。

故居清乾隆年间(1736~1795)建,光绪年间(1875~1908)及民国间有修葺。占地面积约1200平方米,坐北向南,周以围墙,共三进。首进面阔三间,进深二间。后厅东侧有小门通二进天井。二进是他出生及日常起居的地方。厅堂面阔三间,进深五柱,穿斗式木构架,双坡顶,马鞍式山墙。柱上贴林之夏亲笔对联,至今多数字迹可见。房间的窗、门皆用楠木制成;梁、壁坊、斗檐、楣、雀替等皆精雕细刻。从后天井有小门通三进。三进为面阔三间的双层阁楼,楼上是闺房,楼下是女眷读书和活动的地方。

135-E<sub>13</sub> 沈葆楨墓 [洪山镇梅亭村北·清光绪五年(1879)·市文物保护单位] 沈葆楨生平见126-E<sub>4</sub>。

墓占地面积230平方米,坐北向南,三合土夯筑,前方后弧,平面呈“如意”形。有四层墓坪,面阔10.9米,进深20.5米。封土隆起,形如覆釜。封土前立墓碑,高0.85米,宽0.60米,上刻沈葆楨官职和沈葆楨夫妇等名字。墓碑两旁分立一对三合土堆塑狮子。祭台裙板浮雕动物,墓柱上刻对联。1988年全面修缮。

136-E<sub>14</sub> 陈季良故居 [文儒坊73号·清光绪九年(1883)] 陈季良(1883~1945),民国海军将领。

故居占地面积1500平方米,坐北向南,共三进,面阔三间,进深二间,穿斗式木构架,双坡顶,马鞍式山墙。1920年陈回福州,将西花厅改建为红砖双层楼房。门、窗、壁板、地板、楼梯、椽板均用楠木。楼下会客厅摆设红木椅、桌、茶几、书橱等,悬“退思处”门额,两旁对联:“竹里静消无事福;花间补读未完书。”楼前庭院东北角有一座六角亭,亭旁原有假山、鱼池。

137-E<sub>15</sub> 方声洞故居 [北大路内九彩11号·清光绪十二年(1886)] 方声洞(1886~1911),字子明,侯官(今福州)人。是辛亥革命黄花岗烈士“福州十杰”之一。

故居原是两座相连大院,坐北向南,占地面积约3600平方米。大门原悬有清光绪十八年(1892)的“朝元”牌匾。门头房和首进面阔三间、进深七柱的院落,尚保存原貌。花厅、鱼池和第二进院落都已改建。

138-E<sub>16</sub> 林觉民故居 [南后街122号·清光绪十二年(1886)·省文物保护单位] 林觉民(1887~1911),辛亥革命黄花岗七十二烈士“福州十杰”之一。其绝笔《与妻书》闻名于世。

故居系林觉民祖居,共三进。现存北院二进,占地面积约2000平方米,坐西向东,面宽三间,进深七柱,穿斗式木构架,双坡顶。正中为厅,厅前有天井、周廊和屏门,厅后小天井的两侧有披榭。院南侧为紫藤书屋,坐南向北,五柱三开间。紫藤书屋西侧有小书斋,坐西向东。林觉民夫妇住最后一进的西墙外小院。其《与妻书》中所描写的就是此房。现辟为福州辛亥革命纪念馆。

139-E<sub>17</sub> 沈葆楨祠堂 [乌山路2号·清光绪十四年(1888)] 沈葆楨生平见126-E<sub>4</sub>,《沈葆楨旧居》。

原为明末许氏涛园(即石林),清光绪六年(1880)在此建祠。祠堂占地面积1万多平方米,坐北向南,主要建筑有仪门、御碑亭、祠厅、大厅、花厅,附属建筑有东、西洋楼,守祠房、厨房、库房和听差房等,周以封火墙。仪门面阔三间,门额“沈文肃公祠”,两侧有听差房和守祠人的居室。门内石铺庭院。仪门后有御碑亭,方形,重檐九脊顶。亭内立《御赐碑文》、《谕祭文》、《祀谕祭文》3通石碑,分别为郑世恭、郑孝胥、黄自元所书。亭后有水池,上跨石桥。祠厅面阔三间,前廊后堂,穿斗式木构架,双坡顶,马鞍式山墙,泥灰塑回龙屋脊。

140-E<sub>18</sub> 何公敢故居 [朱紫坊28号·清光绪十五年(1889)] 何公敢(1889~1977),民主革命人士。

清康熙末年(1722)建,道光年间(1821~1850)及民国期间均重修。故居二进,占地面积1000平方米,坐南向北,周以围墙。门内“三间排”的门头房。第一进面阔三间,进深二间,穿斗式木构架,双坡顶,马鞍式山墙。西侧有小门通小花厅。花厅门窗、门扇、花槛、壁板皆用楠木,门窗精雕花鸟、书法。第二进面阔三间,进深二间,前后天井两侧有披榭。

141-E<sub>19</sub> 郭柏苍家族墓 [洪山镇马鞍村北·清光绪十六年(1890)·区文物保护单位] 郭柏苍(1815~1890),侯官(今福州)人,清道光二十年(1840)举人,学者、藏书家。官至内阁中书及主事。

系郭柏苍历时40年营造的家族墓,占地面积500平方米,坐东向西,由四座大墓和若干小坟组成。葬郭柏苍祖孙五代人及其岳父母,计50多人。四座大墓面阔70米,进深28米。其中北侧的三座大墓连为一体,三合土夯筑,五级墓坪,墓前立石人、石虎、石马、石羊。石人背刻:“郭氏墓道,同治五年立。”墓坪前巨岩上有

郭柏苍于道光庚戌年(1850)记林则徐、李惺游览升山而题的摩崖石刻。南侧一大墓,三合土夯筑,三级墓坪。墓前立石人、石虎、石马、石羊。石人背刻“郭氏墓道,庚辰年造”。

142-E<sub>20</sub> 李世甲故居〔鳌峰坊34号·清光绪二十年(1894)〕李世甲(1894~1970),民国海军将领。故居共二进,占地面积900平方米,坐南向北,周以围墙。一进面阔三间,进深七柱,穿斗式木构架,双坡顶,马鞍式山墙。大厅中间有插屏门隔成前后厅。前厅高敞,木柱特大,梁、桁、雀替、悬钟等雕刻精美。二进两侧有厢房,其八扇楠木门扇花饰图案雕刻精美。

143-E<sub>21</sub> 萨师俊、萨本栋故居〔朱紫坊26号·清光绪二十二年(1896)·区文物保护单位〕萨师俊(1896~1938),“中山舰”舰长,抗日战争中英勇牺牲。萨本栋(1902~1949),著名物理学家,国立厦门大学第一任校长,中央研究院第一届院士。

故居系萨氏祖居,明代始建,清代多次改建。故居占地面积2080平方米,坐南向北,面临河沿,共五进。临街六扇门,门前两侧有高耸马头墙。门头房在围墙之外,一厅两房,门楣上有墙头花。入石框大门为一进,前有天井,三面环廊,两廊置仪仗执事牌。天井由大石条铺成。大厅面阔五间,进深七柱,穿斗式木构架,双坡顶,马鞍式山墙。左右厢房、门扇、隔扇、窗扇皆用楠木制作,精雕细刻。东侧走廊有小门通花厅。花厅前有假山、鱼池、亭台楼阁。二进和三进均为面阔三间(七柱三间排),双坡顶,马鞍式山墙,天井两旁有披榭。四进和五进均坐西向东。四进为三间排双层藏书楼。五进面阔三间,进深五间,有书房、书斋。

144-E<sub>22</sub> 张钰哲故居〔芙蓉弄7号·清光绪二十八年(1902)·区文物保护单位〕张钰哲(1902~1986),天文学家,中国现代天文学开拓者之一。

清嘉庆、道光年间(1796~1850)始建。故居坐西向东,为单进五间排的木构房屋,周以围墙。朝街双扇大门,门内为纵向天井,二重门内有一横向天井。天井后是一厅四房的五间排。北厢房前有一小披榭(67平方米),张钰哲出生并成长于此。

145-E<sub>23</sub> 胡也频故居〔卖鸡弄4号·清光绪二十九年(1903)〕胡也频(1903~1931),现代作家,“左联”五烈士之一。

清嘉庆年间(1796~1820)建,清末至民国多次维修。故居占地面积274平方米,坐东向西,单进,周以围墙。厅堂面阔三间,进深七柱,穿斗式木构架,双坡顶。正厅隔为前后厅,左右厢房又隔为前后厢房,右后门有小径可登乌石山。

146-E<sub>24</sub> 林则徐祠堂〔澳门路90~91号·清

光绪三十一年(1905)·省文物保护单位〕清光绪三十一年(1905)建。祠堂占地面积3000平方米,坐西向东,门墙两端设两小门,左门额“中兴宗袞”、右门额“左海伟人”。拱券门内三面回廊,正中石铺甬道。其最后一座三开间的仪门,双坡顶,马鞍式山墙。仪门后有石甬道通往御碑亭。亭平面呈正方形,亭内立3通青石碑:中《圣旨》,右《御赐碑文》,左《御赐祭文》。御碑亭北侧为祠厅“树德堂”,坐北向南,面阔三间,进深五柱,内有天井,周以围墙,自成院落。祠厅中悬挂道光皇帝御书“福寿”牌匾。祠厅西侧有小门通往隔墙外两座花厅。西北角有平面呈“L”形的双层楼,是林家子弟课读之处。楼外有一口池塘和“古丰”井遗迹。西南角原有面阔三间、进深五柱的祭祀平房(现改建为双层馆舍)。

147-E<sub>25</sub> 叶祖珪墓〔洪山镇梅亭村北·清光绪三十一年(1905)·区文物保护单位〕叶祖珪(1855~1905),清末海军大臣,曾参加中日甲午海战。墓占地面积500平方米,坐东北向西南,面阔16.5米,深30.8米。前方后弧,平面呈如意形,三合土夯筑,五级墓坪。封土前立墓碑,高1.27米,宽0.62米,上刻楷书“清广东水师提督桐侯叶公乔梓”,字径0.09米。墓碑两侧立6幅石围屏,上刻兰、竹、莲、梅等图案。围屏两侧墓柱上刻“癸□至不待□□宜征此穴,丁壮居祭立志馨合使享千秋”。镜屏楷书“癸山占有兆,丁水壮奇观”。两侧护坡饰如意图案和两个直径均为0.39米的圆形“寿”字,并刻楷书对联“丑纽早生人拔萃,未来豫卜地鍾灵”。墓前立《钦赐祭文》碑,高3.28米,宽0.62米,碑首浮雕双龙戏珠,篆额“钦赐祭文”。第一级墓坪上保存有石羊、石虎和1对石柱。柱上刻联“吉穴卜牛眠气壮山河贞石镌功垂赫煜,殊恩颁凤诏光生泉壤天厨锡饌备哀荣”。右侧护坡镶有一块边长0.50米的正方形青石碑,碑文“光绪三十二年(1906)五月初七奉上谕遣官致祭”。

148-E<sub>26</sub> 高士其故居〔鳌峰坊49、50号·清光绪三十一年(1905)·区文物保护单位〕高士其(1905~1988),科普作家。故居共五进,占地面积2500多平方米,坐南向北,周以围墙。一进穿斗式木构架,双坡顶,马鞍式山墙,三面环廊。大厅“三间排”,厅前有长廊。左厢房为其父母住房。二进和三进均三开间,有插屏门隔成前后厅。厅两侧有前、后厢房。前、后厅都有天井,前天井两侧有披榭。四进面阔三间,双层楼房。五进已圯。每进都有小门通向东侧围墙外花厅。花厅原有四进,除第一进为“三间排”住房外,二、三、四进为假山、鱼池、花树、楼阁。民国初期,其父在二进鱼池的东侧建一幢双层小楼,是高士其青少年时期住房。

149-E<sub>27</sub> 翁良毓故居〔雅道巷55号·清光绪

三十一年(1905)] 翁良毓是福州最早牺牲的革命烈士之一。

故居占地面积212平方米,坐西向东,单进,“四扇三”结构,穿斗式木构架,双坡顶,周以围墙。房前有天井,天井东北设大门。

150-E<sub>28</sub> 陈兆锵故居 [朱紫坊47号·清代]  
陈兆锵,民国海军中将。

故居清初建,共三进,占地面积约1500平方米,坐南向北,周以围墙。门头厅面阔三间,石框门。门内三面环廊,廊下有天井。第一进厅堂,面阔三间,进深五柱,穿斗式木构架,双坡顶。大厅用插屏门隔成前后厅。两旁厢房门窗皆为楠木扇。第二进厅堂面阔三间,进深五柱,天井两旁有披榭。二进西侧有小门通第三进。

151-E<sub>29</sub> 陈兆锵旧居 [法海路37、38号·民国时期] 旧居清乾隆(1736~1795)年间建,占地面积约1500平方米,坐西向东,周以围墙。南北两座相邻,各为三进。37号为主座建筑:第一进厅堂面阔五间,进深三间,穿斗式木构架,双坡顶,马鞍式山墙。壁坊、斗拱、雀替、前檐等雕刻精美。第二、三进厅堂皆面阔三间,进深二间。每进都有前后天井,南侧有小门通园林。38号为园林:一进为花厅,二进为花园,三进为书院、楼阁(都已改建)。南北宅中间,立一光绪年间(1875~1908)碑,上刻“陈将军府”。“文化大革命”期间,碑刻及建筑雕刻被毁。

152-E<sub>30</sub> 辛亥革命前敌指挥部旧址 [于山上·1911年·省文物保护单位] 1911年10月10日,武昌起义爆发后,各省纷起响应。11月福建革命党人筹划起事,革命军司令部设在花巷,前敌总指挥部设此。

旧址大士殿,又名观音阁,原为宋嘉福院遗址,清康熙五十二年(1713)秋改为万寿亭,乾隆二年(1737)更为今名。全殿共三进,占地面积3000平方米,坐北向南,四围封火墙。一进前殿,穿斗式减柱造木构架,双坡顶,马鞍式山墙。二进大殿面,面阔五间(20米),进深三间(有22根大石方柱和2根木柱),斗拱、雀替、梁木雕刻精美。三进观音阁,重檐歇山顶,保存有乾隆御题的“大士出山图”碑刻。

153-E<sub>31</sub> 辛亥革命福建革命军总指挥部 [花巷·1911年·市文物保护单位] 辛亥革命光复福州战役时,福建革命军总指挥部(闽省总司令部)设此。建筑为清代木结构,现存二进。

154-E<sub>32</sub> 黄钟瑛墓 [洪山镇金牛山北麓·1912年·市文物保护单位] 黄钟瑛(1869~1912),近代海军将领,中华民国第一任海军总长兼总司令。墓系黄钟沣、黄钟瑛生前为其父母营造。黄钟瑛兄弟等逝世后也葬于此。原墓为花岗石和三合土结构,9个墓室,五层

墓坪,三重护墙。封土前立墓碑及供桌,两侧竖碑刻。1988年,建设需要迁建于原墓左后侧约700米处。

墓占地面积2000平方米,坐南向北,砖石和水泥结构,平面呈如意形。有五级墓坪,面阔18米,进深49.6米。封土前立一青石墓碑,上刻黄钟瑛及其父母、兄嫂等10人姓名。墓柱刻对联:“芝草还生新筑垄,梅花遥对旧时亭。”镜屏刻楷书:“俎豆分贤庇,松楸入画屏。”左右短屏刻“笏播”、“旗麾”。墓坪竖黄钟瑛神道碑,高1.42米,宽0.62米,上刻楷书“中华民国海军总长兼海军总司令赞侯黄公之墓园”。

155-E<sub>33</sub> 中山堂 [中山路1号·1912年] 1912年4月20日,孙中山来闽,在当时的省议会(旧贡院)向欢迎群众发表演说。因此,将贡院前大街改称中山路,将省议会改称中山堂。

中山堂占地面积3000平方米,坐北向南,中西混合式建筑,檐下清式斗拱承托屋面,门洞、窗扇为西式拱券。

156-E<sub>34</sub> 邓拓故居 [道山路·1912~1929年·省文物保护单位] 邓拓(1912~1966),杂文作家、诗人、新闻工作者。

故居占地面积1015平方米,坐北向南,为双层三间排屋。楼下东厢房为父母(邓仪中夫妇)卧室,西厢房为邓拓居住。

157-E<sub>35</sub> 王麒旧居 [塔巷30号·1915年] 王麒,民国初年任北洋军阀新编陆军第十一混成旅旅长。

旧居清初建,为相邻两座房屋,周以围墙,占地面积2225平方米,坐北向南。主座穿斗式木构架,双坡顶。门头房两房一厅,第一道屏墙中间有六扇大门。第一进三面环廊,廊宽3米。廊下大石条铺砌大天井。天井通道两旁排列盆景、鱼缸等。厅堂面阔三间,进深七柱。两厢隔扇、门扇和窗槛都用楠木。厅后有覆龟亭连至二进。二进厅堂面阔三间,进深五柱。通道两旁有披榭。进与进之间隔以围墙,墙头花塑人物花鸟图案。东侧花厅的隔扇、门扇和窗槛都用楠木,屋架、椽、桁等刻工考究。

158-E<sub>36</sub> 福建省学联旧址 [吉庇路22号·1919年] “五四”运动后,福建省学生联合会成立于此。

旧址系谢氏家祠,明代始建,清代以后多次改建。祠占地面积1025平方米,坐北向南,共四进,周以围墙。首进前有庭院,三面环廊,厅堂面阔三间,进深七柱,厅中隔扇分前后厅。第二进是七柱三间排,前后厅共有四间厢房。天井中有水井,两侧为披榭。第三进有两房一厅。第四进为花厅,有假山、园林。

159-E<sub>37</sub> 十九路军策划“福建事变”会议旧址

〔于山上·1933年·省文物保护单位〕 1933年10月,十九路军将领蒋光鼐、蔡廷楷等在此召开秘密会议,商议发动“福建事变”。

旧址补山精舍,宋代始建,清道光年间(1821~1850)重建。旧址建于高台之上,面阔三间,进深五柱,环廊有栏杆,穿斗式木构架,歇山顶,泥灰塑龙首脊,四周依地势建围墙,自成院落。院墙东侧有宋代“平远台”摩崖石刻。

160-E<sub>38</sub> 协和医院旧址〔新权巷2号·1936年〕 1936年,美国基督教公理会创办的圣教妇孺医院与仓山区的美国基督教卫理公会马高爱医院合并,成立福州基督教协和医院。当年6月奠基,1938年8月落成,是当时福州最高的砖构建筑。现为协和医院住院部。

旧址建筑面积5690平方米,平面呈“工”字形,因地势高低不同,采用不同层数,不同结构。主楼坐北向南,西段四层,中段五层,东段三层,红砖清水墙。

161-E<sub>39</sub> 新四军驻福州办事处旧址〔安民巷54号·1938年·省文物保护单位〕 1937年,新四军副军长兼参谋长张云逸奉命来榕,与国民党福建省主席陈仪谈判。翌年2月,新四军驻福州办事处在此正式成立,新四军参议王助出任办事处主任。

旧址为清式民居,占地面积450平方米,坐南向北。有两道门,即双开隔扇门(俗称宁波门)和石框双开版门。门内为回廊,廊前再用屏门。门下为前庭院天井,左右为披榭。主座厅堂面阔三间,进深五柱,穿斗式木构架,双坡顶,两侧马鞍式山墙。构架与墙之间有“墙弄”通道。厅堂后有石铺小天井。

162-E<sub>40</sub> 黄耀武旧居〔法海路27号·民国〕 黄耀武,国民党高级将领。

旧居清道光(1821~1850)年间建,1932年重修,坐西向东,周以围墙。大门内有100余平方米的园林。园林正面为一幢中西结合的双层楼房,面阔三间,进深五柱,砖木混合结构硬山屋顶。南侧有小门通花厅。

163-E<sub>41</sub> 张日章旧居〔朱紫坊27号·民国〕 张日章,生平不详。

旧居建于清初,嘉庆(1796~1820)及光绪(1875~1908)年间重修,占地面积约800平方米,坐南向北,共二进,周以围墙。石框大门,有木构“三间排”门头房,三面环廊,下有天井。一进厅堂面阔三间,进深五柱,穿斗式木构架,双坡顶。厅堂两侧原厢房的门扇、窗槛、花格皆楠木制作,雕刻精美。二进面阔三间,进深五柱,天井两侧有披榭。房屋较为低矮,泻水平缓。

164-E<sub>42</sub> 尤恒盛宅〔文儒坊74号、75号·民国〕 尤恒盛为当时福州商业界巨富,在文儒坊有许多

产业,有“尤半街”之称。宅清乾隆年间(1736~1795)建,道光(1821~1850)及民国初期重修,占地面积约1500平方米,坐南向北,共三进,周以围墙。入门三面环廊,廊下有天井。一进厅堂面阔三间,进深二间,穿斗式木构架,双坡顶。两侧厢房的门扇、壁扇、窗门、花格全部用楠木精制雕刻。二进结构与一进基本相同,两侧厢房的四扇对开式楠木门扇刻有100多种吉祥图案。第三进已经改建。后门为丰井营,光绪年间(1875~1908)建花厅与宅院相邻,20世纪60年代改建为双层楼房。

165-E<sub>43</sub> 电灯公司旧址〔塔巷52号·民国〕

旧址明天启年间(1621~1627)始建,清道光年间(1821~1850)重建,民国初期大修。共二进,占地面积925平方米,坐南向北,穿斗式木构架,双坡顶,周以围墙。门头房临街,大门六扇。第一进三面环廊,廊宽3.2米,廊下有大大天井。厅堂面宽五间,进深二间,青石柱础和桁、椽、屋架均有雕饰。第二进面阔五间,天井两旁为披榭。进与进之间有围墙相隔,墙头花雕饰依稀可见,过道有覆龟亭。每进西侧有小门通隔墙外的花厅。

166-E<sub>44</sub> 萨镇冰墓〔洪山镇火烽山·1952年·市文物保护单位〕 萨镇冰(1859~1952),近代海军将领,福建省长。卒后葬于其父萨怀良墓中。墓坐北向南,平面呈如意形,面宽5.65米,深11.3米。二级墓坪,三合土夯筑。墓碑高0.62米,宽0.84米,上刻楷书“雁门,清怀良萨公乔梓寿域,光绪乙酉年(1885)孟冬吉旦立”。字径0.09米。墓柱刻联“天留福地,世被恩泽”。镜屏刻“春秋多佳日,山水有清音”。神道碑立于600米外的山下,花岗岩质,长方形,高3.08米,宽1.25米,厚0.18米,正面刻“中国人民政治协商会议首届全国委员会委员,中央人民政府革命军事委员会委员,中央人民政府华侨事务委员会委员,福建省人民政府委员会委员萨镇冰先生墓道。”碑左刻“萨镇冰委员附葬怀良先生墓”,碑右刻“公元一九五二年四月”。

167-E<sub>45</sub> 文林山烈士陵园〔洪山镇文林山南麓·1958年·市文物保护单位〕 1958年1月建。陵园依山,占地面积10公顷,坐北向南。烈士墓平面为长方形,土石结构,三级墓坪,面宽26米,纵深90米。第一级墓坪为土质,广植花木。拾级而上至二、三级墓坪,石块铺就。第三级墓坪占地面积200多平方米,中间并列两座坟墓,东侧是空军战斗英雄杜凤瑞烈士墓,西侧是革命烈士墓。两墓封土均呈圆柱形,高1.2米,直径约1米。革命烈士墓前立一块巨大的青石墓碑,正面刻楷书“革命烈士之墓,公元一九五八年一月,福建省福州市人民委员会立”,背面刻88位革命烈士姓名。烈士墓后侧建永安堂,建筑面积2400平方米。1987年11月

至1988年4月,在烈士墓东新建纪念碑和革命烈士事迹陈列馆。纪念碑高27.8米,内用钢筋混凝土,外用方石叠砌,正面楷书:“革命烈士永垂不朽!”碑前有悼念厅。

168-F<sub>1</sub> 澳尾巷天主教堂〔沃尾巷·清道光二十八年(1848)〕是福州地区最早的教堂之一,占地面积364平方米,坐东向西。内部中国宫殿式大木架结构,外观欧式砖石建筑。教堂正门有“奉旨”、“1849”石刻和建堂纪事石碑。堂内悬挂康熙皇帝钦赐张诚建堂“万有真原”匾额及“元始元终先作形声真主宰,宣仁宣义聿昭拯救大权衡”楹联题刻。

169-F<sub>2</sub> 杨庆琛宅〔宫巷9号·1928年〕清乾隆年间(1736~1795)始建。清道光至同治年间(1821~1874),为诗人杨庆琛的住宅。1928年,一位省政府专员购买后,改建为中西结合式砖木混合结构的宅院。宅占地面积1200多平方米,坐北向南,周以围墙。临街是半椭圆形拱券式的石门框,门上钉有砖石和铁板以防火。门内门头房三间,中为厅,右听差门,左车房。第二重石框门,三面环廊。廊下天井,一进厅堂面阔三间,进深二间。后天井覆龟亭通道入二进厅堂,面阔三间,进深二间。

170-F<sub>3</sub> 于山戚公祠〔于山上·1933年·市文物保护单位〕明嘉靖四十一年(1562),戚继光入闽抗倭班师回浙时,福州官员、乡绅、士民在于山平远台设宴饯别,勒碑纪功。1933年十九路军将领蔡廷锴等人人在此建祠。祠建筑面积120平方米,坐北向南,面阔三间,进深五柱,穿斗式木构架,双坡顶,马鞍式山墙。祠厅东侧有戚公醉卧处“醉石”刻石,以及平远台、醉石亭、蓬莱阁、补山精舍、吸翠亭、五老峰、榕寿岩等诸胜景。戚公祠东侧岩壁上刻有沈颢寿书、郁达夫于1936年谒祠所作《满江红》词一首。祠厅内有戚公祠纪功碑,碑文记述戚继光第一次率兵援闽,在宁德横屿、福清牛田、莆田林墩大败倭寇,福州官兵父老挽留记功。

171-F<sub>4</sub> 基督教尚友堂〔花巷3号·1938年〕1914年建木构教堂,1938年扩建为石构建筑,为中西风格结合的建筑,可容纳千人以上。大门朝南,礼拜堂坐东向西,面阔18米,进深36米。堂周有庭院,外周围墙。

## 台 江 区

1-A<sub>1</sub> 大庙山遗址〔白马南路101号·清代〕

大庙,宋称武烈英护镇闽王庙。宋梁克家《三山志·祠庙》:“昔汉遣使封王(无诸)为闽粤王,授册命于此。”后于此立庙祀,称大庙。山也因之名大庙山。唐大中十

年(856)建祠,历代均有修建,毁于1949年。山上有清代立“全闽第一江山”碑一通。花岗岩质地,高3.2米,宽0.75米,六大字仿米芾书体,字径0.44×0.38米。左右有小字款识“帅守陆书”、“住持释立”。

2-A<sub>2</sub> 真神堂遗址〔八一七中路660号·清代〕福州真神堂是东亚最早建立的一座教堂,日本、朝鲜等地卫理公会基督教皆由此传播。遗址坐西向东,占地面积450平方米,欧式,砖木结构。内有清宣统年间(1909~1911)钟德明立碑记,花岗岩质,高2.27米。碑文刻楷书10行,记载道光二十七年(1847年)美国牧师麦利和来闽布道,咸丰六年(1856年),建立真神堂。此碑刻于1979年移置于山碑廊。

3-A<sub>3</sub> 耿继茂别墅遗址〔国货路东段南公园·清代·区文物保护单位〕清初建。别墅总面积2.3万平方米,坐南向北。原有桑栢馆、荔枝亭、藤花轩、望海楼、梳妆楼等楼台亭阁池桥。清末民初增建左公祠、英烈祠、国货纪念馆等。20世纪30年代在公园口立“请用国货”石碑(现由福建博物院收藏)。这批古建筑大部分被毁,遗址辟为公园。

4-C<sub>1</sub> 钓龙井〔白马南路101号·汉代〕相传,汉闽越王余善在“惠泽山之南,崇阜屹立,俯瞰巨潭,钓得白龙”。钓龙井即其处。旧志称井深不可测。井经历代修浚,今为石叠砌,径0.9米。20世纪70年代曾疏浚过,浚井人称,井深十余米,底铺有棕和木炭。

5-C<sub>2</sub> 路通桥〔新港街道路通居委会·宋~清·市文物保护单位〕明《闽都记》:“路通桥在河口尾,宋建。”三孔石拱桥,跨新港路通河上,东北西南走向,长30.7米,宽3.6米,两端各有石阶13级。桥上立望柱、寻杖,施栏板。桥东北端有路通庵和清道光乙丑(1829)修桥碑记一通。碑高2.76米,宽0.83米,额横刻“路通古迹”,碑文“路通桥道建自唐贞观年间(627~649)经程国公建造”。

C<sub>2-1</sub> 路通庵〔路通桥东北端·清代〕庵前临路通河沿,占地面积900多平方米,坐东北向西南,依次为大门、厅堂。牌楼式门墙,正中石门框大板门,左右有石券顶边门,门额嵌“路通古迹”石匾。厅堂面阔三间,进深三间,穿斗式木构架,双坡顶,马鞍式封火墙,戏台设在厅堂右侧。石柱有楹联描述附近十三乡群众崇祀史实。

6-C<sub>3</sub> 塔仔庵〔大庙路38号·宋~清〕宋代始建,现存清代建筑。庵占地面积120平方米,坐南向北,仅存五柱三间木构架,双坡顶。庙塔石构,两层,镶砌于北墙。第一层方形,高0.395米,边宽0.305米,南面浮雕坐佛,双手交叠;第二层八角形,高0.315米,边宽20公分,佛坐莲瓣上,背有佛光,近似宋代雕刻风格。

现塔仔庵已拆除,石塔移入台江区博物馆。

7-C<sub>4</sub> 台江万寿桥 [中亭街·元、明、清、民国·市文物保护单位] 俗称“大桥”(又是万寿桥、江南桥的总称),是横跨闽江第一座大石桥。宋元祐年间(1086~1094),郡守王祖道造浮桥。崇宁二年(1103),王祖道再知福州,“置田四十一顷七十二亩”,以备修桥。元大德七年(1303),万寿寺头陀王法助主持建造,历时20年,于元至治二年(1322)竣工。翰林学士马祖常撰记。明天顺年间(1457~1464)、成化十七年(1481)重修。二十九孔石梁桥,桥南北走向,“长一百七十丈有奇”,二十八座舟形墩,不等跨。每块石梁长9.2米,宽0.9米,厚1米,重21.5吨。桥上两翼有石桥栏,狮子栏柱。桥南北端建亭各1座。1930年改为混凝土桥面,1945年大修。1951年改名“解放大桥”,1971年增高桥面。1997年改建为现代拉索桥。

8-C<sub>5</sub> 戚继光祠堂 [平和里14号·清代] 明代始建,清代重建。祀明代抗倭将领戚继光。祠堂占地面积210平方米,坐南向北。厅堂面阔三间,进深二间,穿斗式木构架,双坡顶,鸱尾脊,砖砌封火墙。

9-C<sub>6</sub> 龙岭顶关帝庙 [龙岭顶12号·清代] 明代始建,清代重建。尚存主殿,占地面积380平方米,坐东向西,面阔三间,进深四间,穿斗式木构架,双坡顶。石柱楹联“志在春秋五百岁圣人复起,目空吴魏数千年生气犹存”。

10-C<sub>7</sub> 复池庵 [复池路83号·清代] 福州九庵之一,清末建。庵占地面积约320平方米,坐西向东。主殿面阔五间,进深五间,穿斗式木构架,双坡顶,砖土围墙。

11-C<sub>8</sub> 张真君祖殿 [星安巷88号·清代·市文物保护单位] 南宋绍兴六年(1136)始建,明代扩建,清初重建。相传,原张真君塑像腹腔中有黄布条,上书南宋绍兴(1131~1162)年号。殿占地面积800平方米,坐西北向东南,入门依次为戏台、天井、大殿,周围封火墙。大殿面阔三间,进深四间,穿斗式木构架,歇山顶,高8.5米。殿前临河浦,左右有星安桥和三通桥,潮涨时呈“两头涨”的奇观。

12-C<sub>9</sub> 观音庵 [星河巷18号·清代] 清乾隆三十五年(1770)建,后多次维修。庵占地面积530平方米,坐北向南,砖砌封火墙。殿堂面阔三间,进深四间,穿斗式木构架,双坡顶。庵内立清咸丰十年(1860)碑1通,碑文记载福州官府许可观音庵佛教活动内容。

13-C<sub>10</sub> 星安桥 [星河巷19号边·清代·市文物保护单位] 清乾隆五十一年(1786)建,嘉庆十年(1805)、光绪十六年(1890)、宣统二年(1910)和民国14

年(1925)多次重修。三孔石梁桥,跨三捷河上,西北、东南走向,长18.3米,宽2.1米,二个舟形墩,不等跨。桥梁石二侧有“乾隆丙午新建”、“嘉庆乙丑年重修”、“垂裕堂张重修、樵善社监督”等题刻。

14-C<sub>11</sub> 高氏文昌阁 [上杭路65号·清代·区文物保护单位] 原为高氏书斋,清嘉庆年间(1796~1820)建。阁双层楼房,占地面积180平方米,坐北向南,面阔三间,进深两间,穿斗式木构架,重檐歇山顶。南侧有小花园,周以砖砌封火墙。

15-C<sub>12</sub> 福州商会八角亭 [上杭路100号·清代·区文物保护单位] 俗称魁星楼。清光绪三十一年(1905),福州富商张秋舫、罗筱坡、李郁斋等首倡组织“福州商务总会”,捐资买地,于清宣统三年(1911)建亭。亭占地面积1070平方米,坐北向南,八角,双层,攒尖顶。亭后为三开间、进深二间厅堂。堂后为庭院,两侧有厢房。后面还有假山等。西侧另有面阔三间的两进院落。

16-C<sub>13</sub> 周宁会馆 [上杭路173号·清代] 清末周宁县商帮集资建造。会馆占地面积410平方米,坐北向南,四周砌砖封火墙。现仅存大殿,面阔五间,进深四间,穿斗式木构架,歇山顶。

17-C<sub>14</sub> 浦城会馆 [上杭路83号·清代] 清末浦城县商帮集资建造。会馆占地面积320平方米,坐北向南,四周砌砖封火墙。大殿面阔五间,进深三间,穿斗式木结构,歇山顶。正门门额嵌“天后宫”石匾,边门门额“海晏”、“河清”。

18-C<sub>15</sub> 江西南城会馆 [上杭路103号·清代] 清末江西南城地区商帮集资建造。会馆占地面积200平方米,坐北向南,四周砌砖封火墙。仅存大殿,面阔三间,进深四间,穿斗式木构架,歇山顶。

19-C<sub>16</sub> 寿宁会馆 [上杭路173号·清代] 由寿宁县商帮集资建造。会馆占地面积约2000平方米,坐北向南。红砖清水砌墙门面,中间石框大门,左右石拱小门。内有神殿(祀“天后妈祖”)、戏台、走楼、厢房等。神殿面阔三间,进深四间,穿斗式减柱造木构架,重檐歇山顶,飞檐翘角,正中有外方内圆的精美藻井。殿旁两边均有墙屏,历阶而上,可达后面厢房。1949年以后,戏台被拆除,两边走楼扩建为民房。神殿结构基本保存。

20-C<sub>17</sub> 绥安会馆 [上杭路56号·清代] 由江西绥安地区商帮集资建造。会馆面临上杭街,背倚大庙山,占地面积约2000平方米,坐北向南,周以封火砖墙。红砖清水墙门面宽约15米,中为石框大门,左右石拱小门各一。大门上方嵌青石匾“绥安会馆”,小门额横书“海晏”、“河清”。主殿面阔三间,进深三间,抬梁、



穿斗式木构架,重檐歇山顶。

21-C<sub>18</sub> 建宁会馆 [上杭路63号·清代] 又称建郡会馆。清嘉庆年间(1796~1820),建瓯县商帮集资建造。会馆占地面积280平方米,坐北向南,面临上杭街,后靠大庙山,依山而建,由戏台、酒楼、神殿等组成,红砖清水砌墙门面。神殿面阔五间,进深四间,重檐歇山顶,抬梁、穿斗式木构架。后有花园。园中有文昌阁1座(原作书斋),两层,八角形,直径5米,歇山顶,飞檐翘角,垂柱、雀替、斗拱、框楣花格等构件粗大豪放。“文化大革命”中,花园被拆改为民宅,文昌阁尚存。

22-C<sub>19</sub> 尤溪会馆 [潭尾街59号·清代] 清末由尤溪商帮集资建造。会馆占地面积约800平方米,坐南向北,依次有戏台、大殿。大殿面阔三间,进深三间,穿斗式木构架,双坡顶,周以封火墙。后门临三捷河,建有道头,小驳船可直接上下水。

23-C<sub>20</sub> 陈文龙尚书庙 [坞尾街2号·清代·区文物保护单位] 明永乐年间(1403~1424)始建,清乾隆(1736~1795)、嘉庆(1796~1820)年间重修,道光年间(1821~1850)“奉旨重修”。民国10年(1921)重修。祀抗元忠烈陈文龙。庙占地面积1147平方米,坐北向南,依次为大门、戏台、庭院、两侧走楼(看台)、正殿和后殿,周以封火墙。正门牌楼式门墙,墙檐下有宽幅彩色灰塑花边纹饰。额匾“敕封水部尚书”,左右小门额“履忠”、“蹈义”。墙基堵石上刻“民国十年东西社捐造石基全座”。门内戏台、酒楼、后殿均已毁。正殿面阔五间,进深三间(七柱),双坡顶,鹊尾翘脊,高6.5米,马鞍式山墙,前廊后堂,廊顶施弯椽,构架雕花饰金。祠厅廊柱有名人楹联多副,以林则徐手书楹联“节镇守乡邦,纵景炎残局难支,一代忠贞垂史传;英灵昭海噬,与信国隆名并峙,十洲清晏仗神庥”为最。东西墙嵌有乾隆、嘉庆、道光年间奉旨捐资修庙碑刻3通。1998年辟为台江区陈文龙纪念馆。

24-C<sub>21</sub> 三通桥 [三通桥路20号·清代·市文物保护单位] 清嘉庆十一年(1806)建。三孔石拱桥,跨三捷河上,东北西南走向,长36.7米,宽3.1米,二个舟形墩,不等跨。桥梁上有“嘉庆丙寅年仲秋吉旦造”题刻。

25-C<sub>22</sub> 万寿头陀寺 [革新街16号·清代·区文物保护单位] 元代始建,清光绪九年(1883)重建,是西禅寺的廨院。据方志载,元大德七年(1303)万寿头陀寺禅师法助,主持并设计建造万寿桥。法助圆寂后,为纪念其功绩,祀像于其中。寺占地面积360平方米,坐北向南,砖砌封火墙。殿堂面阔五间,进深七柱,穿斗式木构架,双坡顶。寺内立《头陀寺法助禅师赞》碑1通。2000年迁建于仓山区龙潭角。

26-C<sub>23</sub> 海潮寺 [龙庭巷24号·清代] 相传唐贞观年间(627~649)始建。屡经废兴,清初重建。寺占地面积2000平方米,坐北向南,由天王殿、大雄宝殿、小佛厅、方丈室、放生池等组成,石铺院庭,周以围墙。天王殿面阔五间,进深二间(现仍为民居)。其后有石铺天井,两侧有四间庑殿。大雄宝殿面阔三间,进深二间,穿斗式木构架,双坡顶。后为地藏殿,内供地藏王菩萨。殿东侧有放生池一口,占地面积945平方米。寺内有古井两口,相传可通达马尾海潮寺。

27-C<sub>24</sub> 柔远驿 [琯后街40号·清代·省文物保护单位] 又名琉球馆,是当年接待琉球国朝贡宾客和与琉球贸易的场所。明成化年间(1465~1487)始建,清康熙六年(1667)重建。当年馆舍宽敞,设有进贡厂,民间称之为“琉球馆”。据资料,馆为木结构,大门1间,前厅3间,两边卧房6间,后厅5间,两侧水梢卧房27间。二门2间,两边水梢卧房6间,把守千户10间,军事房2间,天后宫1所。

1992年,按原貌修建,占地面积250平方米,坐北向南。大门插屏后为天井,两侧披榭。正座建筑面阔三间,进深五柱,穿斗式双层楼房,周围封火墙。现辟为福州中外交流史馆。

28-C<sub>25</sub> 河口万寿桥 [万寿路11号旁·清代·市文物保护单位] 又称尚公桥,明、清琉球国进贡船只均在此停泊上岸。清康熙七年(1668),鼓山涌泉寺方丈道需建。三孔石梁桥,东西走向,长34.9米,宽3米,二个舟形墩,桥东西两端各有石阶10级;桥上有望柱、栏版,桥两端各有石狮子两只。

C<sub>25-1</sub> 万寿庵 [河口万寿桥西·清代] 庵占地面积280平方米,穿斗式木结构,双坡顶,周以封火墙。

C<sub>25-2</sub> 《河口万寿桥记》碑 [万寿庵内·清代] 碑清康熙九年(1670)立,黑页岩质,圆首,高1.94米,宽0.98米,厚0.075米。碑文为鼓山方丈道需撰《河口万寿桥记》,楷书竖刻,计27行,字径0.045米,记载有关建桥事宜,涉及靖南王耿精忠。现已移藏于山天君殿西侧碑廊中。

29-C<sub>26</sub> 茶亭庵 [八一七中路422号·清代·区文物保护单位] 又名河湖寺。明代始建,清嘉庆二十四年(1819)重建。庵中设有戏台和左右走楼。大殿坐西向东,面阔三间,进深一间,内供奉钟、康、刘、史、赵五帝。楼上有“公益社”,是旧时乡绅聚会所在,现仅存部分石柱。临街有四角亭一座,由茶亭街剃刀行业改建。

30-C<sub>27</sub> 救生堂 [河上里31号·清代] 明代始建,现存建筑物为清代重建、民国重修,祀董奉。董奉,三国吴建安侯官(今福州长乐)人,精医术,与华陀、

张仲景齐名,被世人誉为“建安三神医”。堂占地面积60平方米,坐北向南。主殿面阔三间,进深二间,砖木结构。

31-C<sub>28</sub> 彬德桥〔三保街75号旁·清代·市文物保护单位〕明代始建,清光绪二十三年(1897)重建。三孔石拱桥,东北西南走向,长28.7米,宽2.7米,二墩。桥梁上有“彬德重造光绪丙申”、“民国七年戊午彬德三次重修”题刻。

32-C<sub>29</sub> 永福会馆〔三保街41号·清代〕清末永泰县商帮集资兴建。会馆占地面积800平方米,砖砌封火墙。正殿面阔五间,进深六间,重檐歇山顶,抬梁、穿斗式木构架,藻井雕饰完美。门额上嵌“永福会馆”。尚有部分浮雕石板,石鼓、石柱、石础。

33-C<sub>30</sub> 梅城会馆〔新闽街71号·清代·区文物保护单位〕又名闽清会馆。清同治六年(1867),由闽清籍华侨募捐,侨领黄乃裳主持修建。会馆建筑面积1250平方米,坐东向西。大门内有戏台、走楼和三座品字形鼎立的楼房,周围青砖清水砌高大围墙。厅堂面阔三间,进深四间(七柱),穿斗式木构架,双坡顶。厅屏门花格。厅堂前有青石透雕龙柱两根,各高4米、径0.67米,上有“虎丘黄公建”、“同治丁卯年”款识。民国时期为新闽小学。

34-C<sub>31</sub> 浦西福寿宫〔浦西村6号·清代〕明代始建,1985年迁今址。宫现占地面积1200多平方米,坐北向南,依次有前殿、大殿、后殿、戏台、偏殿等,周以围墙。大殿面阔三间,进深二间,穿斗式木构架,双坡顶。宫内保存有清乾隆年间(1736~1795)石香炉、铁焚帛炉、铁香炉。铁香炉铭文“度师真人明教文佛”。殿内有三对刻楹联的石柱。

35-C<sub>32</sub> 白马桥〔白马桥14号旁·清代·市文物保护单位〕清末福州木帮商会集资建造,后多次重修。四孔石梁桥,跨白马河上,东西走向,长74米,宽3米,三个舟形墩,不等跨,望柱23对,栏板22副。民国33年(1944),福州第二次沦陷,日军在此残酷屠杀百姓,污辱妇女,是日本侵略福州的历史见证之一。

36-C<sub>33</sub> 娘奶庙〔开智路63号·清代〕清末建。祀陈靖姑。庙占地面积280平方米,坐北向南。正殿面阔三间,进深四间,穿斗式木构架,双坡顶,封火墙。保存楹联题刻多处。

37-C<sub>34</sub> 鲁班庙〔山边街19号·清代〕清光绪三十三年(1907)建,祀鲁班。庙占地面积约300平方米,坐北向南。主殿面阔五间,进深三间,穿斗式木构架,双坡顶,周以封火墙。庙内石柱有楹联题刻多处。

38-C<sub>35</sub> 汀州会馆〔山边街27号·清代·区文物保护单位〕清末汀州商帮集资建造。会馆占地面

积600平方米,四面围墙。现存正厅堂,面阔三间,进深六间,穿斗式减柱造木构架,重檐歇山顶,翘角,藻井雕饰完整。厅堂前建筑毁于1988年,部分石础、石柱尚存。两只石狮,高2.2米,威武雄壮、雕刻精美,现移藏台江区少年宫(三山会馆址)。因城市建设,迁移白马路中段。

39-C<sub>36</sub> 东金寺〔白龙路45号·清代·区文物保护单位〕明天启年间(1621~1627)始建,清咸丰五年(1855)重建。寺占地面积590平方米,坐北向南,周以封火墙。正门嵌有“东金寺老泗佛”匾和“重建东金寺”碑刻。左右小门额“梵宇”、“禅关”。大殿面阔三间,进深三间,穿斗式木构架,双坡顶,鹊尾脊,马鞍式山墙。殿内存留部分楹联,木构件雕饰较完整。

40-C<sub>37</sub> 白龙庵〔白龙路44号·清代·区文物保护单位〕唐代始建,清光绪三十三年(1907)重建。庵占地面积560平方米,坐北向南,砖砌围墙。正门横额有“白龙武圣庙”,边门额“文经”、“武纬”。大殿面阔三间,进深五间,穿斗式木构架,歇山顶,正脊和角脊均饰有泥灰彩塑,门窗雕饰精美。庵内石柱有“光绪丁未(1907)季春吉旦,八社绅耆董事同拜”等楹联题刻。

41-C<sub>38</sub> 透龙桥〔达道路·清代〕清同治丙寅年(1866)建。单孔石梁桥,南北走向,桥长15.7米,宽5.7米。桥梁上刻有“同治丙寅年季秋吉旦造”。

42-C<sub>39</sub> 三山会馆〔横街巷56号·清代·市文物保护单位〕清道光十八年(1838年),江苏、浙江两省在福州的细布帮商会集资兴建。会馆占地面积1000多平方米,坐东向西。原有神殿、戏台、酒楼、厢房、仓库,四周封火墙。1949年后辟为金斗小学。今仅存春晖堂,占地面积308平方米,面阔三间,穿斗式木构架,重檐歇山顶。东面围墙嵌有“三山会馆”石匾额。堂正门两侧的石狮,是从汀州会馆移来。

43-C<sub>40</sub> 玉融会馆〔福清巷1号·清代〕俗称福清馆。清末福清商帮集资建造。会馆占地面积500平方米,内有戏台、走楼、神殿,四面青砖清水砌围墙。神殿面阔三间,进深三间,双坡顶。

44-C 竹林尚书庙〔江边路15号·清代〕清末建,祀陈文龙。庙占地面积270平方米,坐北向南。主殿面阔三间,进深四间,穿斗式木构架,双坡顶,砖砌封火墙。1999年,因城市建设被拆毁。

45-C 泉美会馆〔台江路16号·清代〕是咸鱼船头行金福泉公帮的会所。清光绪年间(1875~1908)建。会馆前门临街,建筑面积300平方米,坐北向南。临街三间店面,店面后为天井和大殿。大殿面阔三间,进深三间,供妈祖神像。左侧后进有楼房,作为“甲馆”(码头搬运工住所)。1955年“一·二〇”遭美蒋飞

机轰炸后,全面改建。2000年拆除。

#### 46-C 福安会馆 [八一七中路792号·清代]

由福安府(今宁德地区)籍商帮所建。会馆背靠金山,面向大街,占地面积3000多平方米,坐西向东,内有戏台、酒楼、神殿,四面封火高墙。临街是清水砌门墙,墙裙均为青石浮雕。设大门一、边门二,门框石均打制磨光。神殿廊沿围有青石栏杆,中间一块龙陛。大殿祀“天后妈祖”。殿后依山势建有庭园式书斋和厢房。围墙外另建有一批仓库和客房,供来榕经商的同乡居住。20世纪90年代拆除。

#### 47-C 宁德会馆 [八一七中路731、733号·清代]

宁德在榕商帮建造。会馆面临马路,北靠保福山,依山势而建,占地面积约3000平方米,坐东向西,四面封火墙。正面有一大两小三个门。内有戏台、走楼、神殿。神殿面阔三间,进深三间,双坡顶。殿后为庭园式厢房。

20世纪80年代起,陆续拆除改建为校舍。前殿藻井移往闽王庙厅堂。

#### 48-C 南郡会馆 [下杭路92号·清代]

清末由泉州、漳州、厦门等闽南籍商帮集资建筑。会馆占地面积约900平方米,坐北向南,四面红砖砌清水墙。中间大门青石门框,横匾刻“南郡会馆”四大字。两边仪门为拱形门框,上面各有一青石匾,刻“海晏”、“河清”。墙裙四块石浮雕。内有戏台、酒楼、神殿、厢房等。神殿面阔三间,进深三间,重檐歇山顶,祀“天后妈祖”。青石构件出自惠安名手,雕刻十分精致。现白塔寺的青石圆雕龙柱,是从该馆移出。民国时期,在此设南郡小学。现内部建筑已全部改建。

#### 49-C 兴安会馆 [下杭路27号·清代]

清末由兴化府属莆田、仙游商帮建造。会馆占地面积约1300平方米,坐北向南。左、右、后三面红砖清水砌封火墙。门墙左右各有一青石拱形边门,中间不设大门。门墙中间上部镶四块方形青石,刻“兴安会馆”;下部为长方形石框透窗,窗棂为青石圆雕竹节。门内庭院(大石埕)有一对青石狮(后移置西湖开化寺前)。大埕后为神殿,面阔三间,进深三间,重檐歇山顶,祀“天后妈祖”。殿后又有一石埕。后进院落是厢房和仓库。民国时期为兴安小学。20世纪80年代多次拆建。已毁。

#### 50-C 福鼎会馆 [高顶路35号·清代]

清末由福鼎商帮集资建造。会馆面向高顶路,背枕彩气山,占地面积290平方米。门额“福鼎会馆”。四面红砖清水围墙。1998年,连同高顶路一起废毁。

#### 51-C 永德会馆 [垵垵里10号·清代]

清末永春、德化商帮集资建造。会馆面对三通桥,与张圣君祖殿隔河相对,占地面积1000多平方米,坐南向北,四

面红砖清水砌围墙。内有一座三层木构楼阁,面阔三间,进深三间,穿斗式木构架,歇山顶,飞檐翘角。四面开窗,透雕刻花,朱漆装饰。门额上嵌“永德会馆”石匾,有石刻门联。现已改建。

#### 52-C 延郡会馆 [延平路106~111号·清代]

清末建。会馆前临街,北靠大庙山,占地面积约2000平方米,坐南向北,四面封火墙。面街宽20米。红砖清水砌门墙正中为青石框大门,青石门额横刻“延郡会馆”;左右拱形小门,门匾刻“海晏”、“河清”。内有戏台、走楼、神殿,周以封火墙。神殿面阔三间,进深三间,双坡顶。后面有厢房。20世纪80年代拆除。

#### 53-D<sub>1</sub> 观岐巷碑 [会观岐巷·清代]

清光绪五年(1879年)立。碑花岗岩质,高1.1米,宽0.3米,厚0.1米。碑文楷书竖刻,字径0.08米,内容:“奉宪严禁,观岐巷一带河道,于光绪己卯经各商鸠资疏浚,俾通开楫。不许再堆粪土,如违拿究。”

#### 54-D<sub>2</sub> 倚霞桥碑 [倚霞桥1号·民国]

倚霞桥又称荔香桥。桥已毁,只保存民国4年(1915)建桥碑。碑高0.54米,宽0.92米,厚0.05米。碑文楷书竖刻25行,字径0.02米,记载建造石桥和捐款用款帐目开支等内容。

#### 55-D<sub>3</sub> “请用国货”碑 [国货路南公园口·民国]

1921年,“福州保存国货公会”在南台国货展览馆(原龙津小学)刻制两通“请用国货”碑,花岗岩质,通高4.18米(碑体高3.28米),宽0.62米。一立于南公园口(现移藏于福建博物院),一立于南门兜榕树下(“文化大革命”期间佚失)。

#### 56-D<sub>4</sub> 双虹书院碑 [达江南路105号·民国]

民国时期双虹书院更名为沧州小学,是进步青年团体和地下党活动的场所。碑刻于民国初年,高0.6米,宽2米,厚0.15米。碑文楷书竖刻,字径0.45米。

#### 57-E<sub>1</sub> 侯德榜故居 [新村二里60号·清光绪十六年(1890)·市文物保护单位]

侯德榜(1890~1974),著名化学家,中国科学院首批学部委员,任中华人民共和国化工部副部长,中国化学学会理事长。故居占地面积483平方米,坐北向南,平面呈“凹”字型,由大厅、厢房、披榭组成。正座面阔五间,进深四间,穿斗式木构架,悬山顶。

#### 58-E<sub>2</sub> 肖梦馥故居 [龙津街26号·清代晚期]

肖梦馥,清末举人,官至知县,福州书法家,福州志社诗人。

故居占地面积150平方米,坐西向东,面阔三间,进深三间,双坡顶。

#### 59-E<sub>3</sub> 黄培松故居 [中平路72号·清代晚期]

黄培松,字菊三,清末武状元,任广东封监大史、

福建清乡督办等职。

故居坐北向南,大门内依次为天井、正厅、后厅,两侧有厢房。正厅面阔五间,进深四间,穿斗式木构架,双坡顶,封火墙。

#### 60-E<sub>4</sub> 大同北烛店旧址〔中亭街·清代晚期〕

清康熙年间(1662~1722)起,浙江平阳人翁学钦在此开设大同北烛店。选用上等的皮油川蜡、优等的草红(烛面调色用)、马口家制烛芯(要贮存一年之后才用)生产“北烛”。其产品有质坚耐熔、烛光艳丽、久存不变形的特点,深受欢迎。

旧址占地面积约2000平方米,坐东向西。前头店面为狭长走廊,面阔4米;后面是宽敞的制烛作坊。

61-E<sub>5</sub> 白马河水坞旧址〔义洲街道泰山居委会·清代晚期〕 义洲白马河水坞是福州两大水坞之一,鼎盛时这里有几十家经营木材生意。抗日战争期间,由于闽江口封锁,海上交通断绝,逐渐失去木材集散地的作用。

62-E<sub>6</sub> 古田会馆旧址〔吴厝埕5号·1915年·省文物保护单位〕 古田县商帮集资建造,几经重修。

旧址占地面积460平方米,坐北向南,依次由戏台、天井、中厅、正厅组成,西侧有二层厢房。正厅面阔三间,进深四间,穿斗式木构架,重檐歇山顶。正厅和中厅皆有藻井,雕饰精美。临街红砖清水砌牌楼式门墙,墙头有灰塑。石框大门两旁有拱形边门,门额嵌“天后宫”石匾。内墙嵌建馆碑一通,高、宽各1.91米,碑文记叙建造会馆经过和捐款、开支情况,落款“民国四年(1915)岁次乙卯仲春吉旦文”。

63-E<sub>7</sub> 福州志社旧址〔白马南路101号·1924年·区文物保护单位〕 1924年,诗人翁心组、蒋逢年、张鹤廉等组织“福州志社”。同年九月,社人捐资在大庙山建楼,作为志社办公和社人赋诗吟唱的场所。

旧址占地面积283平方米,坐北向南,双层砖木结构,面阔12米,进深8米。墙基嵌碑3通,黑页岩质,分别是:《志社新建诗楼记》,林苍撰、萧梦馥书,高1.29米,宽0.64米,民国13年(1924)九月立;《志社诗楼碑记》,唐瀚波撰、陈谦拟书,高1.264米,宽0.65米,民国13年(1924)九月立;《志社诗楼记》,陈衍撰、洪亮书,高1.325米,宽0.64米,民国19年(1930)九月立。碑文内容记载组织志社、建造诗楼和志社活动等情况。

#### 64-E<sub>8</sub> 杨鸿斌旧居〔上杭路121号·1926年〕

又称秀峰别墅,是马来亚(今马来西亚)槟城侨领杨鸿斌在家乡营建的住宅。杨鸿斌(1884~1974),福州台江义洲长汀乡人,字文明。1903年赴马来亚谋生,任槟城平章会馆信理员、福建公冢信理员、三山学校建委

会主席、槟城福州会馆永远会长。为人乐善好施,捐助孤儿院、贫民医院、佛教医院。1926年,福建闽侯古灵瓜山遭受张毅兵灾,鸿斌大力支持萨镇冰赈灾并捐资建南屿苏州桥。1948年,福州遭遇洪水、海啸大灾,鸿斌支持丁超五主持赈灾,捐资救灾并兴修水利。

旧居占地面积约1300平方米,坐北向南,平面呈“H”形,砖木结构,双层楼房,前院绿荫覆盖,大门有甬道直达主楼。正厅(分前后厅)居中,左右厢房,前后耳房。后耳房与后院两侧楼房连通。西式长方形百叶窗。主楼隔墙外左侧为厨房、餐厅、库房,右侧为花厅,有亭、小桥、假山。别墅内配有大量古式家具。楼房专用砖有“采峰”印记。是福州典型的中西合璧“洋楼厝”之一。

65-E<sub>9</sub> 福建轮船公司旧址〔中平西路151号·民国初年·市文物保护单位〕 旧址占地面积300平方米,坐南向北,砖木石结构,欧式建筑,规模宏伟。民国时期福建轮船公司以此为办公楼。

#### 66-E<sub>10</sub> 咸康药行旧址〔下杭路219号·民国〕

咸康药行是福州螺洲张桂荣、张桂丹两兄弟开办的老药铺。抗日战争胜利后,开始向海外发展。中华人民共和国成立后,咸康药行得到进一步的发展。

旧址占地面积约2800平方米,坐北向南。前设营业大厅,后有药材仓库。

67-E<sub>11</sub> 广芝林药行旧址〔隆平路油巷下·民国〕 广芝林药行是徐建禧创办,批零兼营。批发业务以莆田、仙游两县为主。是福州中药行业零售商中佼佼者。现“广芝林”成为福建药业的老牌号。

旧址占地面积2000平方米,坐东向西。

68-E<sub>12</sub> 南星澡堂旧址〔解放大桥北端·1932年〕 南星澡堂由东南银行吴南山和福星保险公司经理沈子敬,于1932年10月创办。“福州股份有限公司南星澡堂旅社”白底金字招牌,出自书法家萧梦馥手笔。由于服务周到、热情,顾客如云,门庭若市。1956年公私合营后,隶属福州市服务公司。

旧址占地面积约3000平方米,坐北向南,南面临街,沿闽江北岸建四层砖木结构楼房,浴池设在二楼。

#### 69-E<sub>13</sub> 四省中药店旧址〔中亭街·1937年〕

1937年王捷安(福州盖山北园人)合股创立闽、浙、粤、平(北平)四省参茸国药店,任经理。1956年公私合营后,成为福州成药生产的五个中心店之一,不久并入福州市药材公司。

旧址占地面积约1500平方米,坐西向东,两层楼房,下设店面。

70-E<sub>14</sub> 福建省委联络站旧址〔山仔里10号·1946年〕 1946年夏至1949年,中共福建省委联络站的重要联络点设此。曾镜冰、左丰美、陈贵芳、王一平、

苏华、王文波、张翼等曾在此活动过。

旧址系民国初年建的两层砖木结构民房,占地面积600平方米,坐北向南。

71-F<sub>1</sub> 中华基督教铺前顶救主堂 [八一七中路772号·清道光二十八年(1848)] 美式砖木结构建筑,占地面积636平方米,坐西向东。该教堂兴办的文山女子学堂和格致学堂,是福州地区最早推行西方教学方法的学堂。

72-F<sub>2</sub> 基督教苍霞堂 [倚霞桥11号·1924年] 1870年始建,1924年重建。英式三层砖木结构楼房,占地面积约1000平方米。墙基嵌有“1924年11月1日诸圣日奠基者恒会督约翰”、“荣归上帝”、“示我周行”等刻石。

73-F<sub>3</sub> 仁德桥 [六柱桥口茶亭河上·1928年] 石梁桥,东西走向,长17.2米,宽2.1米。栏板上有“仁德桥”、“民国戊辰年相月吉旦造”等题刻。

74-F<sub>4</sub> 曾氏祠堂 [下杭路198号·1931年·区文物保护单位] 是宋代著名文学家曾巩后裔的家祠。占地面积575平方米,坐北向南,门内依次为天井、正厅、居室,周以砖砌封火墙。正厅面阔三间,进深五间,穿斗式木构架,双坡顶,木架横梁跨度大。石柱题刻楹联多处。门墙上有“南丰衍派”、“出孝”、“入悌”等石匾额。

## 仓山区

1-A<sub>1</sub> 淮安遗址 [建新镇淮安居委会天山马岭·新石器时代~青铜时代] 1953年发现。遗址面积数万平方米,范围包括天山马岭的江厝垵、巴掌山和大桥头山。1982年在江厝垵的唐代青瓷窑基下发现有蛤蚧壳堆积层和几何纹硬陶片。1988年在巴掌山山顶采集到方格纹褐色硬陶片和方格纹、菱纹泥质灰陶片,分属昙石山文化与黄土仑文化时期。

2-A<sub>2</sub> 静慈寺遗址 [下渡街道静慈里·南北朝] 梁天监年间(502~519)始建,原名保慈寺。寺内有总管庙、护龙庵、伽蓝殿和两个放生池。寺北有菜园山、南有茶园山,还有麦园、窑花井等庙产。寺早年度。

3-A<sub>3</sub> 淮安瓷窑址 [建新镇淮安居委会·南朝~唐·省文物保护单位] 1953年发现。1962年普查发现南朝遗物。窑址面积8万多平方米,主要分布在石岳山南端。1982年发掘,发现两个厚1~3米的文化层堆积,年代分别为南朝和唐代。其中出土的南朝器物3000余件,有短流注子、钵、盘、杯、碗、盅缸、茶盏、茶托、菜坛、盘、壶、罐等日常生活用具和多足砚等文具、鏊斗、火盆等明器以及大量的窑具,一件支座上有“大同”

纪年。瓷器均灰白胎施青釉。唐代斜坡式龙窑窑床遗迹,在南朝堆积南约5米处。窑床残长8.5米,宽2.4米,两壁残高0.1~0.15米,出土器物2000余件。除继承南朝遗制外,还有长流注子、瓜棱形注子、多咀塔式谷仓、五谷小罐、盒、陶俑、狮子以及明器等。瓷器为灰白胎,均施青釉,少量有褐彩。(《福建淮安窑址发掘报告》载《福建文博》1996年第1期)

4-A<sub>4</sub> 洪塘陶窑址 [建新镇洪塘居委会·宋代] 1982年发现。窑址面积约5000平方米,从西南部断面上可看到厚1~4米的文化层堆积。采集有罐、壶、钵、沙锅、垫饼等青釉、酱釉、赭色胎硬陶器和窑具。

5-A<sub>5</sub> 藤山烟墩遗址 [仓前街道烟台山·元代] 元末时,福州府为加强江防,在藤山顶峰设烟墩(即烽火台),与中洲炮台相呼应。烟墩圆形,砖砌,外披土,底径3.1米,顶径2.97米,东南和西北面各有灶口。早年度,近年仿造重建。

6-A<sub>6</sub> 天安寺遗址 [仓前街道天安弄·清代] 宋崇宁二年(1103)知州王祖道建,政和初年始称天安寺,绍兴年间(1131~1162)改为光孝寺。寺内有双江台、松风堂、明极堂、宝华堂等胜迹。宋丞相李纲罢相后,曾寓此寺松风堂。明代以寺地建盐仓,明嘉靖年间(1522~1566)又创私仓百余,寺遂废毁。清代改为天安寺,后又改作盐仓。现仅存双江台(作为学校宿舍),以及天安寺山门、弥勒殿和石碑2通。

A<sub>6-1</sub> 双江台 [天安寺内·清代] 占地面积60平方米,坐南向北,面阔三间,进深五柱,穿斗式木构架,歇山顶,前有游廊。

A<sub>6-2</sub> 弥勒殿 [天安寺内·清代] 系原天安寺山门天王殿后进。殿坐西向东,面阔三间,进深二间,穿斗式木构架,双坡顶。殿内两侧各竖一碑,均高2米、宽0.86米,碑文楷书,记载清道光元年(1821)捐资重建天安寺及捐款人姓名。

7-B<sub>1</sub> 朱敬则墓 [建新镇桃源境·唐代·区文物保护单位] 朱敬则(663~709),亳州永城(今安徽永城)人,武则天时累官至凤阁鸾台平章事。墓坐东南向西北,占地面积104平方米。墓丘前方后弧,二层墓坪,面宽8.8米,纵深11.8米。封土堆用红砖砌造,内填黄土,呈长方形,高1.97米,宽3.39米,进深2.50米。封土前设一龛,高0.825米,宽0.7米,进深0.23米,内镶青石墓碑,碑高0.625米,宽0.38米,楷书竖刻三行:“唐故丞相敬则朱公之墓。光绪庚子(1900)立,裔孙仲冬修。”墓前有石雕文臣武将,高2.6米;石狮1对,一高0.70米,长1.06米,一高0.75米,长0.93米。石翁仲、石兽具唐、五代风格。

8-B<sub>2</sub> 林延皓墓 [盖山镇盘屿村·五代·区文

文物保护单位] 林延皓(870~936),字仁寿,河南固始人。唐末随王审知入闽。墓坐北向南,占地面积1200平方米。墓丘前方后圆,土石结构,面宽30米,进深40米。封土堆呈弧形。前立墓碑,圆首,高1.55米,宽0.46米,楷体竖刻“唐拱宸控鹤都使仁寿林公墓”。据《控鹤林氏族谱》载,墓内葬延皓、妻柯氏、子林通、媳陈氏、孙以及孙媳王氏。

9-B<sub>3</sub> 郑涓墓 [城门镇湖际村·宋代·区文物保护单位] 郑涓,闽县(今福州)城门村人,官至枢密院右丞相。墓坐西向东,占地面积约100平方米。仅存墓前石翁仲、石兽。

10-B<sub>4</sub> 林瀚墓 [城门镇林浦村·明代·市文物保护单位] 林瀚(1434~1519),闽县人,官至南京兵部尚书。墓原在福州城北玉泉山(俗称山头角)东南麓,1988年因建设需要,迁葬濂浦玉屏山麓,1996年因建高速公路,再次迁往九曲山山腰。原墓坐北向南,面宽8.6米,进深12.3米。墓坪与神道碑、翁仲、石兽已毁,墓室被盗。墓丘下有六个砖砌墓室,每两个墓室并列相连,呈“品”字形,林瀚及妻黄氏的墓室居中,左前侧和右前侧的墓室葬林瀚的三位侧室魏、王、朱氏。墓顶用三层条石叠砌,并用双重三合土夯筑而成。封门前竖一块高1.53米、宽2.67米、厚0.28米的圆首墓碑。碑中部浮雕一亭,柱子、筒瓦、瓦当、滴水、斗拱,形态逼真。亭中央刻“尚书林泉山公寿域大明正德七年(1512)壬申九月二十四日造”。亭下又浮雕一长方形房屋,并镌刻“禄”、“福”、“寿”三字。碑座用两块长4.3米的大条石叠成。基座下面竖一合墓志,墓志与基座交叉成“十”字状。墓志似叶腊石,长0.65米,宽0.645米,厚0.09米。盖上篆刻“明故致仕南京兵部尚书泉山林公之墓”。今墓用花岗石结构,三级墓坪,面宽24米,纵深近30米。

11-B<sub>5</sub> 林湖山墓 [城门镇濂江村·明代] 林湖山,名林秋,生卒年不详,闽县人,官至奉直大夫。墓占地面积约240平方米,坐西向东。墓丘平面呈“风”字形,土石结构。有三级墓坪,面宽13米,进深18米。封土堆前立一石碑,碑高1.8米,宽2.9米,上刻“林浦乡进士奉直大夫湖山林公墓”。墓前竖有一对石柱,柱头为圆锥形,高3.06米。

12-B<sub>6</sub> 林烺墓 [城门镇后坂村·明代·区文物保护单位] 林烺(1540~1616),林瀚孙,官至资政大夫、南京工部尚书。墓占地面积300平方米,坐西北向东南。墓丘前方后圆,三合土结构,面宽15米,进深20米,内有四圪。墓前500米外有石翁仲、石兽、神道碑。现已遭破坏。

13-B<sub>7</sub> 薛梦雷墓 [城门镇谢坑村·明代·区

文物保护单位] 薛梦雷(1566~1611),字汝奋,福清人,明隆庆辛未年(1571)进士,官至云南巡抚兼督川贵。墓占地面积约300平方米,坐北向南。墓丘平面呈“风”字形,三合土夯筑,面宽12米,进深28米。墓丘内三室并列,均为石砌墓室。封土前立有墓碑,高1.25米,宽1.33米。三级墓坪,墓围为三合土夯筑。神道两侧立有石翁仲、石兽,并立有神道碑,碑圆首,立于石窰上。碑额竖刻“皇明”二字,双龙环抱。高3.67米,宽约1.13米,碑身上刻楷书“赐进士通议大夫都察院右副都御史敕巡抚云南兼督川贵赠工部左侍郎福唐鸣宇薛公偕配赠夫人林氏封夫人赵氏神道”。墓丘在“文化大革命”期间被毁,现存墓室、墓志铭残片和神道碑。

14-B<sub>8</sub> 林廷选墓 [建新镇妙峰山·明代·区文物保护单位] 林廷选,字舜举,生卒年不详,明成化进士,官终南京工部尚书。墓坐东向西。墓丘前方后圆,三合土夯筑,面宽4.4米,进深3.1米,高1.3米。封土堆前立一花岗石墓碑,宽1.47米,高1.08米,上刻楷书“沙堤。明赐进士、南京工部尚书、赠太子少保竹田林公,妣陈、王夫人。嘉靖甲午(1534)年造,清道光戊子修”。墓坪已毁。墓右前侧竖立一块青石碑,碑刻行书“第一山”,落款“米芾”。

15-B<sub>9</sub> 翁正春墓 [建新镇淮安居委会·明代·区文物保护单位] 翁正春(1553~1626),字兆震,侯官(今福州)人,明万历二十年(1592)进士第一,官至礼部尚书。墓占地面积约200平方米,坐东向西。墓丘前方后圆,土石结构,三级墓坪,面宽约12米,进深18米。三合土封土堆弧顶,其前建碑亭,亭为花岗石砌建,高2.70米,内宽2.26米,进深0.93米,面阔三间,四坡顶。额上置匾,上刻“思光”二字。亭内立墓碑,碑方首,高2.25米,宽0.09米,上刻楷书:“官保翁文简公佳城,崇祯戊辰岁(1628)仲冬吉旦立。”屏墙、墓坪均用花岗石铺砌(现石块已被撬走)。墓前尚存1对石虎,原有1对石狮,今仅存1只淹没在土中。

16-B<sub>10</sub> 陈若霖墓 [盖山镇跃进村·清代·市文物保护单位] 陈若霖(1758~1832),闽县人,官至刑部尚书。墓占地面积约1000平方米,坐向东南。墓丘平面呈“风”字形,三合土夯筑,三级墓坪,面宽约14米,进深33米。墓丘内五室并列,陈若霖居中。封土堆前立有方首墓碑,高1.25米,宽1.33米,上刻楷书:“清大司寇望坡陈公墓,道光十二年(1832)岁次壬辰冬十一月廿二日立。”墓碑两旁围屏有文渊阁校理教习、庶吉士、鳌峰书院山长陈寿祺撰铭文:“□□□□,□□□□。□□□□,陈臬开藩。抚巡岭南,高牙大旆。移镇越中,湖山冠盖。总制雄威,荆襄沅澧。国有陶刘,乐只恺悌。远柔邛□,迓安巴渝。韦皋服驭,严武游娱。

秋典唯明,非公不可。内总爽鸠,铲除苛胜。宣力中外,逾四十秋。属共厥职,纶言渥优。悬车引疾,乘彼白云。赐碑赐赙,褒恤忠勋。北园肮肮,尚书之墳。九原以妥,继嗣其勤。道光壬辰仲冬馆后学寿祺谨赞。”墓室于20世纪60年代被撬开,墓志等随葬品被盗,墓亭、横屏、半月池、牌坊、石鼓、翁仲、石兽等,均被毁。近年重修,将墓室封闭,周以围墙。

17-B<sub>11</sub> 琉球人墓群〔仓山镇先农村·清代·市文物保护单位〕系清代琉球使者、商人、留学生和海员等墓葬,共7座。墓群占地面积约2000平方米,坐北向南。墓丘均为三合土夯筑,平面呈长方形,单室。封土堆前竖方首墓碑,碑额刻楷体“琉球国”3字,碑面刻死者姓名、身份、籍贯、卒葬年月、坟墓大小。1985年建造墓园,墓园面宽32米,纵深60米,四周砖砌围墙。

18-B<sub>12</sub> 齐银墓〔仓山镇湖边村·清代·区文物保护单位〕齐银(1773~1817),侯官(今福州)人,官至河南知府,充册封琉球正使。墓占地面积约150平方米,坐北向南。墓丘平面呈“风”字形,三合土夯筑,三级墓坪,面宽9.75米,进深15.5米。弧顶封土堆前立有方首墓碑,高1.92米,宽0.84米,上刻楷体:“天池。清赐进士出身醴陵尹、诰封中宪大夫、翰林院编修、日讲起居注官、加正一品衔、河南府尹、即选道北瀛公,暨长男妇诰封恭人许氏之寿域。嘉庆乙亥年(1815)仲冬谷旦立。”墓柱对联:“峰连凤岭开神穴,波绕梅湖种神田。”第一级墓坪前置一对三合土抱鼓,第二级墓坪前设横屏。墓志高1.01米,宽0.575米,厚0.04米,黑色页岩质,志额篆书:“皇清。赐进士出身、诰授奉政大夫、翰林院编修、晋授中宪大夫、河南府知府、即选道北瀛齐君墓志铭。”

19-B<sub>13</sub> 赵新墓〔建新镇下店村·清代·市文物保护单位〕赵新,生卒不详。墓占地面积约350平方米,坐西北向东南。墓丘平面呈“风”字形,三合土夯筑,双重护墙,三级墓坪,面宽12米,进深28米。弧顶封土堆前立青石墓碑,高0.85米,宽1.27米,上刻楷体:“江夏,清诰授荣禄大夫二品顶戴、陕西督粮道詹事府左春坊左赞善、翰林院检讨又铭赵公、偕配梁夫人、叶夫人、男侯选郎中少铭、媳福恭人寿域。光绪己卯年菊月谷旦造。”墓碑两侧各立三块石屏。右屏楷书“□□□□,□□□精。□□□□,□□先生。□□□□,百有余年,□□□始,人无间然。方公之隐,河汾礼乐。及其既仕,揄扬殿阁”。左屏楷书“燕许文祠,常扬述作。夷□之才,周孔之学。在宋欧阳,政事文章。异代同轨,后生有光。山高水深,松楸苍苍。亿万期年,子孙其昌”。墓柱对联“千秋宅兆奠,万古刊维资”。狮子柱头为三合土质。后墙正中立一长方形碑

石,上刻楷体“文峰拱照”。墓左右挡土坡镌有文臣武将及狮、麒麟、马等动物和花卉等浮雕,墓的右前侧有石阶墓道,墓道前立有墓的界碑。

20-B<sub>14</sub> 卢幼笈墓〔建新镇桃源山·清代〕卢幼笈为清荣禄大夫,其妻封为一品夫人。墓为合葬墓,占地面积约60平方米,坐南向北。墓丘平面呈“风”字形,三合土构筑,墓丘前壁有文臣武将等高浮雕。

21-B<sub>15</sub> 孟长雅墓〔城门镇凌边村·清代〕孟长雅,清代马江水师“物式号”旗舰的舵工,清光绪九年(1884)中法马江海战中阵亡,时年23岁,遗骸安葬于家乡凌边村的峡北山。墓占地面积30平方米,坐北向南。墓丘平面呈“风”字形。1999年重修,改为混凝土封顶。

22-C<sub>1</sub> 连坂桥〔城门镇连坂村·唐代·区文物保护单位〕单孔石梁桥,南北走向,长15米,宽14.1米。两岸各用块石叠砌为单面阶梯桥台,上架2条巨大石梁。石梁上刻:“当境连满与妻林十六娘为所生父母造桥一所,愿家园平安,同沾利禄,上元辛亥八月三日造。”

23-C<sub>2</sub> 龙瑞寺大殿〔城门镇梁厝村唐、宋、清·省文物保护单位〕唐天复元年(901)始建,宋元丰年间(1078~1085)及清光绪年间(1875~1908)重修。寺坐北向南,由天王殿、塔院、大雄宝殿、观音阁等组成,两厢有僧寮,周以封火墙。大殿占地面积1303平方米,平面呈正方形,面阔五间,进深七柱,穿斗式木构架,歇山顶。大殿基座为石砌须弥座,束腰嵌12面高浮雕,雕有胡人进象、龙宫献宝、龟寿鹤龄、双狮戏球及鸟兽、花卉等纹饰。殿堂有瓜楞形圆石柱、覆莲础石等,均为唐宋旧物。院西侧有宋绍兴水井一口,井圈圆形。殿前庭院中原置宋代千佛陶塔两座,于1972年迁鼓山涌泉寺。

C<sub>2-1</sub> 千佛陶塔(见晋安区66-D8)

24-C<sub>3</sub> “通明大井”〔下渡街道下藤路252号·五代·区文物保护单位〕仓山下渡“十境祠”七星井之一。井台背面刻楷书“兴义上境”,正面刻楷书“古迹大井”。台面原为石磨形,民国初因修路改为现状。现井口为长方形,栏高0.64米,长1米,宽0.5米。井壁圆形,径1.65米,水面至井口高5.78米,水深2.7米。

25-C<sub>4</sub> 小巷井〔下渡街道小巷5号·五代〕井占地面积约2平方米。井壁圆形,直径1.15米。井台后重修,呈梭状。井深7.82米。

26-C<sub>5</sub> 周家祠井〔下渡街道下藤路301号·五代〕为“十锦祠”七星井之一。井壁圆形,径1.5米。井台清末重修,石砌,方形。井栏高0.8米,长0.86米,宽0.54米,正面刻“古迹大井”四字。井深11.7米。



27-C<sub>6</sub> 林浦井〔城门镇濂江村·宋代〕宋天圣二年(1024)凿造,明正德五年(1510)重浚。井栏用整块花岗石凿成瓜棱形,高0.68米,内径0.84米。外部环刻“建古井一口,时天圣貳年,中元甲子岁□□冬乙月黄生六,黄庭中造题”和“大明正德五年(1510)庚午重阳日,本境致仕尚书林瀚同十八会首重浚修完”。

28-C<sub>7</sub> 林浦残桥〔城门镇福濂村·宋代·市文物保护单位〕俗称三门桥。宋绍兴三年(1133)始建。三孔石梁桥,南北走向,跨濂浦江上,残长22米,面宽2.8米。两墩,长方形,不等跨。桥面石梁上刻楷书“绍兴三年戊申作,都管幹林康、林元钧泊诸劝首等”,字径0.15米。

29-C<sub>8</sub> 林浦塔〔城门镇绍岐村·宋代·区文物保护单位〕始建年代不详,宋绍兴四年(1133年)重修。七层八角楼阁式实心石塔,高7米,下有须弥座。塔壁均浮雕佛龕、佛像。顶圆珠塔刹。塔身上有铭文“绍兴四年仲□重修”。

30-C<sub>9</sub> 湖际水井〔城门镇湖际村·宋代〕凿于宋嘉祐三年(1058),1985年重浚。井石砌,井栏六角形,由六块石板以榫卯方式扣搭而成,每块石板高0.52米,宽0.86米,厚0.21米。井栏外壁有“嘉祐丙申”等纪年题刻。井深约6米。

31-C<sub>10</sub> 上董桥〔城门镇上董村·宋代·区文物保护单位〕宋治平三年(1066)始建。单孔石梁桥,南北走向,遗存鲤峰溪,长13.6米,宽2.05米。桥墩高3.45米。桥面石梁上有“治平三年”纪年铭文。

32-C<sub>11</sub> 林桥〔城门镇狮山村·宋代·区文物保护单位〕宋咸平四年(1101)始建。单孔石梁桥,东西走向,跨于濂浦上,长33米,宽3.17米,两端桥台石砌。桥栏刻“林桥”二字,栏柱顶刻石狮。

33-C<sub>12</sub> 七星桥〔盖山镇郭宅村·宋代·区文物保护单位〕宋天圣十年(1032)建。三孔石梁桥,跨白湖浦上,东西走向,长33.5米,宽3.6米。二墩,墩呈长方形,不等跨。桥面用4根石梁铺成,其中一根刻有“天圣十年”。桥面上设四角亭,木构,歇山顶,为后人增建。

34-C<sub>13</sub> 午桥〔盖山镇上岐村·宋代·市文物保护单位〕宋元祐四年(1089)始建。五孔石梁桥,横跨阳岐河浦,南北走向,长34米,宽3.52米。四个舟形墩,上部叠涩出挑五层,不等跨。桥面两侧施栏板。桥栏板上刻“古迹午桥”四字,望柱上有“黄卅八娘”等题刻。

35-C<sub>14</sub> 仙人井〔盖山镇北园村·宋代〕宋嘉祐八年(1063)建。井石构,用整块花岗石凿成圆形井栏,外壁刻“嘉祐八年中秋癸卯岁八月……”。井边有

两口石槽,一埋地下,一外壁刻“绍兴十五年乙丑(1145)”纪年铭文。

36-C<sub>15</sub> 盘屿桥〔盖山镇盘屿村·宋代·区文物保护单位〕又称大头桥,宋政和七年(1117)建。单孔石梁廊屋桥,跨于盘屿村浦仔上。南北走向,长6.6米,宽6.5米。两岸金刚墙上部迭涩出挑,上架2根大石梁。石梁上刻有“时政和七年岁次丁酉仲夏日□□张遂造”。民国期间,在桥面上建木构歇山顶四角亭,在石梁两侧铺设若干块木板,形成石木相结合的桥面。

37-C<sub>16</sub> 凤高水井〔建新镇凤高村·宋代〕井花岗石砌造,平面呈长方形,长2.7米,宽2米,深约6米。井圈圆形,用整块石凿成,外壁刻“弟子周坦、王兴”等题记。1975年重修。

38-C<sub>17</sub> 甘泉寺〔城门镇胪雷村·宋、清〕北宋始建,清光绪三十二年(1906)重修。占地面积500平方米,坐北向南,由大殿、观音阁和前后庭院组成。大殿面阔五间,进深七柱,穿斗式木构架,两边设封火墙。寺前东侧约500米处有该寺僧义修建造的“前桥”。

C<sub>17-1</sub> 前桥〔甘泉寺东500米·宋代·区文物保护单位〕宋庆历四年(1044)始建。单孔石梁桥,跨河浦而成南北走向,长5.9米,宽2.8米。桥面由两条长5.9米、厚0.34米的石梁。石梁上刻有“甘泉院僧义修造桥一所,宋庆历四年中元癸次四月十五日题”。

39-C<sub>18</sub> 洪塘金山塔寺〔建新镇洪塘居委会·元~明代·市文物保护单位〕始建年代不详,元代已有王翰《金山塔》诗。明万历四十三年(1615)毁坏,民国23年(1934)重修。1983年、1997年两重修,并扩大两侧和后回廊。寺坐北向南,主要建筑有妈祖殿、石塔、文昌阁、厢房。妈祖殿面阔三间,进深三柱,歇山顶,角檐翘角,上饰卷草,下施角鱼。左厢房名“借借室”,是明代儒、释、道三教合一创始人林兆恩借居之地。右厢房名“怡怡斋”,传为抗倭名将张经早年读书处。

C<sub>18-1</sub> 金山塔〔金山塔寺院庭中·元代〕七层八角楼阁式实心石塔,高11.5米,须弥座。塔身素面,四面设券门,转角为棱角,层层出檐,角檐上翘。

40-C<sub>19</sub> 螺洲孔庙〔螺洲镇吴厝村·明代·市文物保护单位〕明初始建,明成化十年(1474)重建,正德年间(1506~1521)、隆庆年间(1567~1572)及清道光元年(1821)重修。祀孔子、颜子、曾子、子思和孟子。庙占地面积1048平方米,坐北向南,由棖星门,泮池、大成门、内庭两庑(分别为先贤祠、名宦祠)、大成殿和崇圣殿等组成。棖星门为花岗岩砌筑,四柱、三间。门额浮雕双龙戏珠、丹凤朝阳等。圆柱上刻飞龙盘绕、鲤鱼跃龙门等。泮池为半月形,上跨石拱桥。大殿面阔五间,进深七柱,穿斗式木构架,歇山顶,鹊尾脊。

41-C<sub>20</sub> 林尚书家庙 [城门镇狮山村·明代·市文物保护单位] 又名官保祠,是林浦村林氏宗祠。明正德十三年(1518)建,民国29年(1940)和1987重修。庙占地面积669平方米,坐东向西,由门楼、戏台、回廊、天井、大厅组成。门楼为牌楼式,檐下用如意斗拱出挑,重檐四坡顶。额匾书“世官保尚书林公家庙”。门楼内右侧嵌立《林尚书家庙记》碑。门墙上嵌一碑,上刻“官保祠,民国二十九年重修”。门楼内侧设戏台,上覆以木构方亭。擦台前为天井。大厅面阔五间,进深七柱,穿斗式木构架,双坡顶,两侧设封火墙。庙前有石砌水池,平面呈“乌纱帽”状,也称“纱帽池”。

42-C<sub>21</sub> 林浦牌坊 [城门镇狮山村·明代·区文物保护单位] 明正德元年(1506)始建,明、清多次重修,1985年再次修缮。牌坊木构,四柱、三门,面阔9米,高约8米。单檐庑殿顶,檐下如意斗拱重叠,层层出挑。下用四根木柱,施以夹柱石。坊额书写林瀚家族三代五尚书诰封。

43-C<sub>22</sub> 林济斋祠 [城门镇狮山村·明代·区文物保护单位] 系林济斋之子林庭模于明嘉靖年间(1522~1566)修建。林济斋,字亨渡,官至潮州同知。祠占地面积393平方米,坐东北向西南,由门楼、天井、披榭等组成。门面为牌楼式木构架,檐下斗拱层叠出挑,两侧为马头墙。大厅面阔三间,进深五柱,穿斗式木构架,双坡顶,马鞍式山墙连接后围墙。

44-C<sub>23</sub> 林见泉祠 [城门镇濂江村·明代·区文物保护单位] 又称林庭榆家庙。明万历六年(1578)林庭榆之子林熔建造,1990年重修。祠占地面积285平方米,坐东向西,依次由门楼、天井、披榭、大厅等组成。门楼为木构牌楼式大门,歇山顶,额匾楷书“见泉林公家庙”。大厅面阔三间,进深七柱,穿斗式减柱造木构架,双坡顶,马鞍式山墙,后部设封火墙,庭院、廊位均为石铺。厅内设供奉祖先的神龛,神龛横楣上刻有双凤朝阳图案,厅柱、堵板均为黑漆。

45-C<sub>24</sub> 高湖龙桥 [盖山镇高湖村·明代] 始建年代不详,明万历八年(1580)郑善夫主持重修。石梁桥,跨白湖上,东西走向。桥面两边用2条石梁,中间用4块石横铺成而,长6.2米,宽0.64米,厚0.46米。

46-C<sub>25</sub> 耕藏祠 [盖山镇吴山村·明代·区文物保护单位] 为林延皓归隐时建,现存建筑为明代规制,清乾隆三十五年(1770)及1997年重修。祠占地面积约50平方米,坐西向东,面阔三间,进深一间,穿斗式木构架,硬山顶。其中顶梁、托拱、云板、石柱础等均为明代式样。

47-C<sub>26</sub> 檀越境闽王庙 [上渡街道檀越境·明代] 祀闽王王审知。庙占地面积500平方米,坐西南

向东北,由戏台、天井、回廊、大殿等组成。庙内有清末民国初的仿唐壁画,其中宦官1幅,武将3幅,女神1幅,麒麟2幅。

48-C<sub>27</sub> 张经祠 [建新镇劳光村·明代·区文物保护单位] 张经(1492~1555),字廷彝,号半洲,侯官(今福州)洪塘人,累官至七省经略,抗倭名将。祠于明万历二十八年(1600)始建,清嘉庆元年(1796)重修。占地面积592平方米,坐西向东,由大厅、回廊、文昌阁、庭院等组成。大厅面阔五间,进深七柱,穿斗式减柱木构架,双坡顶。

49-C<sub>28</sub> 翁正春宅 [建新镇洪塘街·明代·区文物保护单位] 宅占地面积300平方米,坐北向南,面阔五间,进深七柱,穿斗式木构架,悬山顶,前有庭院。另有两座清代建筑。四周以砖砌墙垣。门前原有照壁和旗杆座,今已无存。

50-C<sub>29</sub> 武帝庙 [建新镇淮安居委会·明~清·区文物保护单位] 明代始建,清代重修。庙占地面积约400平方米,坐西向东,依次有戏台、庭院、大殿,外有马鞍式山墙。殿面阔三间,进深三间,穿斗式木构架,双坡顶。有厢楼、藻井、浮雕、木雕等构件,主体结构为清代格式,部分构件为明代遗存。

51-C<sub>30</sub> 水陆尊王庙 [盖山镇浦口村·明、清] 明嘉靖四十年(1561)之前始建,清雍正十一年(1733)、乾隆庚戌年(1790)、道光七年(1827)以及2000年重修。祀水、陆二神,水流法师(称三尊王)和临水夫人。庙占地面积300平方米,坐西向东,由门楼、戏台、天井、大殿组成。大殿面阔三间,进深五柱,穿斗式木构架。门廊、梁柱、础石都保留明代建筑风格。正殿大梁上题“嘉靖四十年重修”。

52-C<sub>31</sub> 新亭尚书庙 [上渡街道洋洽路97号·清代] 清道光年间(1821~1850)建,光绪年间(1875~1908)重修,民国16年(1927)重建。现因扩建道路移至上渡洋洽路97号。庙占地面积200平方米,坐北向南。大殿面阔三间,进深五柱,穿斗式减柱造木构架,双坡顶。西侧有戏台。

53-C<sub>32</sub> 蔡襄祠堂 [下渡街道下藤路150号·清代·市文物保护单位] 蔡襄(1012~1067),仙游人,书法家。累官至端明殿大学士、三司使,两度知福州。祠堂明初始建,清代重建,占地面积585平方米,坐东向西,依次有门墙、前回廊、正殿、拜亭、祭厅、议事厅、厨房等,周以封火墙。正殿面阔三间,进深七柱,穿斗式木构架,双坡顶,马鞍式山墙,石铺庭院。正门嵌石额二方,上者竖刻楷书“蔡忠惠公祠”,下者横刻“蔡氏宗祠”。前回廊两侧墙上嵌蔡襄楷、行、草体碑帖石刻20通。祭厅立蔡襄塑像。已辟为仓山区博物馆。

54-C<sub>33</sub> 閩山大法院〔下渡街道下池居委会·清代〕原于仓山区下池南侧,为木结构,面积仅留约12平方米,面阔三间,进深二间,悬山顶。后改建于池上水榭。2000年菖蒲棚屋区改造,填平下池,保留该寺。现寺占地面积约100平方米,坐东向西。

55-C<sub>34</sub> 清凉寺〔临江街道文藻巷31号·清代·区文物保护单位〕原名“下北馆浙船禅院”。明永乐年间(1403~1424),由浙船木商公会在泛船浦所建,祀“释迦牟尼佛”与妈祖,属鼓山曹洞宗。清嘉庆年间(1796~1820)重建,1949年改为清凉寺,1994年重修。寺占地面积300平方米,坐西向东,有大殿、厢房、斋房(双层楼房)。大殿面阔三间,进深五柱。寺左侧开门,门外有井,井旁立碑:“龙泉,清嘉庆七年(1702)孟冬吉日立。”大殿左侧壁上嵌下北馆石碑3通。

56-C<sub>35</sub> 广东会馆〔临江街道太平巷21号·清代·区文物保护单位〕清同治六年(1867)始建,清光绪二年(1876)重建,1931年重修。会馆占地面积1245平方米,坐南向北,由前厅、天井、后厅(聚议厅)和廊房等组成。前厅面阔三间,进深七柱,硬山顶。天井占地面积约270平方米。后厅前廊后堂,面阔三间,进深三间,穿斗式木构架,双坡顶。民国元年(1912)年4月20日,孙中山在此馆聚议厅演说,并题一横匾“戮为同心”(毁于“文化大革命”期间)。

57-C<sub>36</sub> 安澜会馆〔仓前街道仓前路250号·清代·市文物保护单位〕又名浙江会馆、上北馆,为浙人在闽经商及官员、名人聚集之处。清嘉庆二十三年(1818)建。会馆占地面积1800平方米,坐南向北,依次为戏台、庭院(两侧双层楼房)、大殿,周以封火墙。造型综合闽省木构、浙省砖雕建筑风格。正殿面阔三间,进深七柱,重檐歇山顶,正脊饰彩色灰塑飞龙,角檐翘脊,上有灰塑卷草,下施木质角鱼。正殿前为戏台,两侧为双层廊房。正殿前方和两侧有浮雕龙凤柱及砖雕等(现移至于山玉皇阁内)。会馆右侧为孙文靖公(孙尔准)祠。立有《孙文靖碑记》,碑高3.03米,宽1.1米,厚0.27米,碑文记述孙尔准修成福州小西湖及兴化木兰陂等水利。

58-C<sub>37</sub> 长兴禅寺〔对湖街道岭后路鹤头凤岭21号·清代〕清雍正六年(1728)建。寺占地面积600平方米,坐东向西。原寺现被居民占用。现寺为当地乡民集资在原寺后空地上重建,占地面积30平方米,有正殿、左右廊房、斋堂。正殿面阔三间,进深七柱,供“泗洲文佛”。门额左右有碑刻,左为“人醒”,右为“众警”。寺内存有清雍正六年香炉1只。

59-C<sub>38</sub> 郑氏祠堂〔盖山镇高湖村·清代·市文物保护单位〕明正德年间(1506~1521),清道光十

七年(1837)重修。祠堂占地面积854平方米,坐北向南,由门楼、前厅、厅堂、厢房、天井等组成。厅堂面阔三间,进深七柱,穿斗式木构架,双坡顶。门楼牌楼式,檐下如意斗拱出跳,重檐悬山顶。原有林则徐撰书的《南湖郑氏祭田记》碑1通,现移立福州于山碑廊。

60-C<sub>39</sub> 包公庙〔盖山镇高湖村·清代〕始建年代不详,清同治六年(1867)重建,光绪二十一年(1895)、二十六年(1900)重修,1989年修复。祀包拯。庙占地面积274平方米,坐北向南,由戏台、厢楼、大殿等组成,周以围墙。牌楼式门墙装饰华丽。大殿面阔三间,进深七柱,穿斗式木构架,双坡顶,马鞍式山墙。殿内柱上有8副对联,落款均为:“光绪乙酉年(1885),长寿堂、三宝堂同敬立。”

61-C<sub>40</sub> 黄氏宗祠〔盖山镇浦口村·清代·区文物保护单位〕清康熙元年(1662)建,是福州富商黄占鳌家族祠堂。祠占地面积约600平方米,坐东向西。门内有插屏门,其后有大戏台,台上有藻井。祠厅面阔三间,进深三间(七柱),穿斗式木构架,双坡顶。厅前有天井。保存有明成化二十三年(1487)的圣旨碑。碑圆首,碑文207字,为明宪宗诰封黄骞父母。另有清嘉庆年间(1796~1820)“文魁”匾额2方,清道光(1821~1850)、光绪(1875~1908)年间“武魁”匾额4方。门前有清咸丰年间(1851~1861)旗杆石2对。

62-C<sub>41</sub> 将军庙〔盖山镇浦口村·清代·区文物保护单位〕清乾隆元年(1736)建,道光十八年(1832)及近年重修。祀南宋爱国将领张世杰、杨亮节、李庭芝。庙占地面积1069平方米(本庙建筑面积324平方米,附属建筑面积745平方米),坐北向南。主殿面阔三间,进深二间,殿前有戏台。庙存有清乾隆(1736~1795)、道光(1821~1850)、同治(1862~1874)年间的石碑、牌匾和楹联。

63-C<sub>42</sub> 定光寺〔盖山镇竹榄村·清代〕原位于高盖山南麓,因修机场迁至现址。寺占地面积约1000平方米,坐北向南,三进,由天王殿、大雄宝殿、观音阁组成。主建筑面阔三间,进深五柱。大殿两厢有十八罗汉壁画。

64-C<sub>43</sub> 鹤巢寺〔盖山镇盘屿村·清代·区文物保护单位〕据传始建于唐武德年间(618~626),祀白鹤仙师和达摩。福州鹤拳由鹤巢寺清定和尚传与盘屿林达崇,鸣鹤拳宗师谢宗祥师从林达崇,日本空手道“刚柔流”创立者恩纳宽量学拳于谢宗祥,因而鹤巢寺成为日本空手道“刚柔流”的祖庭。现寺为清道光六年(1826)建。寺占地面积200平方米,坐北向南,由天王殿、大雄宝殿、两庑等组成,周以封火墙。殿面阔三间,进深三间,穿斗式木构架,双坡顶,梁上有“大清道光丙

戊年(1826)长四造僧清盛立”字样。殿两侧十八罗汉壁画为南少林拳法格势,毁于“文化大革命”期间,1985年乡民集资重建。

65-C<sub>44</sub> 严氏宗祠〔盖山镇上岐村·清代〕清康熙三十年(1691)建,乾隆二十九年(1764)重建,1988年部分重修。祠占地面积572平方米,坐东向西,依地势前后递升而建。前有门廊,两侧为马头墙,内有回廊、屏门、前天井、前厅、后天井、后堂、边房等,周以封火墙。前厅面阔三间,进深七柱,前廊后堂,穿斗式木构架。后堂面阔三间,进深五柱,穿斗式木构架,双坡顶。祠内有《重建严氏宗祠碑记》碑,1980年移至福州于山碑廊。

66-C<sub>45</sub> 玉屏山庄〔盖山镇下岐村·清代·市文物保护单位〕原为叶大庄别业。叶大庄(1844~1898),字临恭,号损轩,侯官阳岐人,清同治十二年(1873)举人,官至邳州知府,著有《祀记审议》、《闽中金石录》、《写经斋文集》。山庄环玉屏山而建,占地面积1万多平方米,原有20多座房屋及鱼池假山等。现存最完整的是山南的一座(已售让游家),占地面积1120平方米,坐北向南,由门廊、披榭、天井、大厅、厢房、后庭等组成,周以封火墙。正座(大厅及两侧厢房)面阔五间,进深五柱,穿斗式减柱造木构架,双坡顶,两侧设封火墙。庭院、廊位均砌石板,厅堂铺木地板。厢房为二层楼阁楼,厅前廊檐,均用楠木柱。门墙用青砖清水砌,上设女墙。后庭花园中假山巍峨峥嵘,花木相映,精巧典雅。

67-C<sub>46</sub> 锦江书院〔盖镇江边村·清代〕清乾隆年间(1736~1795)建。书院四面夯土墙,双层木结构。一层祀文昌帝君,二层奎光阁祀魁星。环楼走廊,三面设靠椅。两侧有披榭各2间,作为库舍设教之所。院后建房二间,大门上书“锦江书院”,门后额草体“郁郁”二字。

68-C<sub>47</sub> 吴山林氏宗祠〔盖山镇吴山村·清代〕祀迁闽始祖林延皓。祠占地面积约1200平方米,坐东向西。门墙、戏台、天井已改建。现存前厅、祠厅仍保留清代建筑规制。保存清代“香亭”1对。

69-C<sub>48</sub> 浦山寺〔盖山镇吴山村·清代〕清代建,民国期间重修,为三教合一寺庙。寺占地面积约1500平方米,坐北向南,由天王殿、大雄宝殿、观音阁等组成。正殿面阔三间,进深五柱。中供奉释迦牟尼,左侧为祖师堂,右侧祀宋理学家朱熹,回廊左侧边厢祀达摩、五灵公、伽蓝、妈祖、临水、齐天大圣。后进观音阁,祀观音。寺内存有民国重修碑2通。

70-C<sub>49</sub> 杨氏宗祠〔盖山镇后坂村·清代〕始建年代不详,清代重建。相传杨姓先人因执教白湖书院,于明代自州城杨桥巷迁此并定居。祠占地面积约

1000平方米,坐东向西,依次由祠堂埕、门墙、戏台、庭院(天井)、祠厅等组成,周以封火墙。祠厅面阔三间,进深五柱,穿斗式木构架,双坡顶,两侧山墙。正脊正中置一海螺。

71-C<sub>50</sub> 洋中厝〔盖山镇后坂村·清代〕清光绪六年(1880)始建,为清代福州名中医林森元旧居。林森元为福州壶山林氏中医第五代传人,当年闽省时政肆虐,林森元以“真武汤”救人无数,人称其居为“真武厝”。建筑面积1220平方米。建筑朝向南偏东,由门前埕、门头房、插屏门、天井、前游廊、前厅、后厅、后天井、花园组成。大门上有门罩,游廊左右有厢房,游廊上有卷棚,两厢窗扇木雕花精美。主建筑面阔五间,进深五柱,双坡顶,围墙护基勒脚约1米。

72-C<sub>51</sub> 观澜书院〔螺洲镇洲尾村·清代〕明代始建,清代重建。书院占地面积936平方米,坐东北向西南,砖石木结构,由前后三幢楼房组成,中间有一小庭院。前楼面阔三间,进深三柱,四坡顶。中、后两楼,各面阔三间,硬山顶。曾作为洲尾小学校舍。

73-C<sub>52</sub> 螺女庙〔螺洲镇洲尾村·清代〕始建年代不详,清式建筑,内祀螺仙。庙占地面积34平方米,坐北向南。单间,用三柱,穿斗式木构架,双坡顶,两侧封火墙。门前和庭院均条石铺地。

74-C<sub>53</sub> 螺洲林氏宗祠〔螺洲镇洲尾村·清代〕始建年代不详,现存清代建筑,占地面积400平方米,坐北向南。祠厅面阔三间,进深五柱,周以封火墙。门口楹联为陈宝琛题写。

75-C<sub>54</sub> 螺洲天后宫〔螺洲镇店前村西南·清代·市文物保护单位〕明中叶始建,清嘉庆二十二年(1817)、同治元年(1862)两次修缮。祀妈祖、螺仙、临水等女神。宫占地面积585平方米,坐北向南,前后两进,前临乌龙江,由门廊、天井、大殿、后殿等组成。大殿面阔三间,进深五柱,穿斗式木构架,双坡顶,两侧马鞍式山墙,石铺庭院。门楼为牌楼式木构架。门前立清嘉庆年间(1796~1820)陈若霖等人重修天后宫捐款碑和清代陈景亮撰天后宫历史沿革的石碑各一通。

76-C<sub>55</sub> 陈宝琛宅〔螺洲镇店前村·清代·市文物保护单位〕又称陈氏五楼(包括赐书楼、沧趣楼、还读楼、北望楼和晞楼)。清光绪年间(1875~1908),陈宝琛遭贬回乡后,用25年建成。宅占地面积4113平方米,大部分建筑坐北向南。赐书楼,在后门埕,双层木构,面阔八间,进深三柱,歇山顶,珍藏其曾祖父陈若霖所藏皇帝御书及翁方纲所题“赐书轩”匾。楼前一间平屋,面阔三间,系陈宝琛出生之所。沧趣楼,双层土木结构,面阔五间,进深五柱,歇山顶,系陈宝琛藏金石书画之所。楼前有鱼池、假山、凉亭。回廊墙上嵌有唐代

突厥公主墓志铭5方(“文化大革命”期间散失,1984年找到《贤力毗伽公主墓志》等3方)。还读楼,在赐书楼后侧,双层木构,面阔四间,进深七柱,悬山顶,为陈宝琛藏书之处。北望楼,俗称“小姐楼”,在沧趣楼左前侧,清朝灭亡后建成。内悬溥仪像,陈列祭器等物。有前后二楼,中隔一天井。前楼面阔三间,进深三柱,后楼面阔五间,进深二柱,均双层,单檐歇山顶。晞楼,位于还读楼和北望楼之间,坐西向东,双层木构,面阔五间,进深三柱,歇山顶,与还读楼之间有阳台。

#### 77-C<sub>56</sub> 王仁堪状元府〔螺洲镇店前村·清代〕

王仁堪(1849~1893),清光绪三年(1877)状元。府第系光绪二十一年(1895)陈宝琛按照妻弟王仁堪的遗愿购旧房改建,1999年修复。宅占地面积640平方米,坐北向南,面阔五间,进深七柱,双坡顶,两侧设封火墙。旁有假山、鱼池(已毁)。

78-C<sub>57</sub> 陈氏宗祠〔螺洲镇店前村·清代·市文物保护单位〕原为家庙,清康熙十六年(1677)改建宗祠。雍正五年(1727)重建,嘉庆二十四年(1819)陈宝琛祖辈陈若霖捐资重建。祠占地面积约500平方米,坐东向西,由门廊、大门墙、披榭、天井、祠厅等组成。门墙为牌楼式,面阔三间,进深三柱,穿斗式木构架,悬山顶。祠厅面阔三间,进深七柱,穿斗式减柱造木构架(扛梁和木柱粗大),外施黑漆。地上用方形的块石铺就,两侧设封火墙。厅后有小院庭,左右小披榭。

79-C<sub>58</sub> 陈若霖宅〔螺洲镇店前村·清代〕清嘉庆十九年(1814)建。并列四幢,占地面积2137平方米,均坐东向西。一幢为赐书轩,陈若霖珍藏御书之所,双层楼房,其中二楼已毁。与之相邻的一幢俗称“三间排”的老屋,面阔三间,两侧设封火墙。一幢二进,一进正座面阔三间,进深五柱,双坡顶,马鞍式山墙。一幢二进,一进正座面阔三间,进深五柱,两边设封火墙。宅前有条石铺埕,埕前有绕宅深濠,通闽江,有吊桥供出入。

80-C<sub>59</sub> 灵山寺〔螺洲镇杜园村·清代〕南朝梁大同元年(535)始建,清乾隆(1736~1795)、嘉庆(1796~1820)、光绪年间(1875~1908)重修,20世纪80年代初重修。寺占地面积946平方米,坐东北向西南,由大殿、厢房、配殿等组成。大殿面阔三间,进深五柱,穿斗式木构架,双坡顶,封火墙。1987年增建观音楼。

81-C<sub>60</sub> 吴氏宗祠〔螺洲镇吴厝村·清代〕祠占地面积1200平方米,坐北向南,依次有门墙、戏台、庭院、祠厅,周以围墙。祠厅面阔三间,进深三间,双坡顶。门悬挂“明赠螺江侍郎吴公宗祠”,祠内保存汉白玉螭首碑“明赠工部侍郎螺江吴氏二先生墓铭”。

82-C<sub>61</sub> 文天祥庙〔城门镇潘墩村·清代·区文物保护单位〕庙占地面积约300平方米,坐西向东,

前有照壁,门开两侧,内有一坪一殿,周以围墙。大殿面阔三间,进深三间,穿斗式木构架,双坡顶。悬《正气歌》横匾,两侧壁上嵌清代重修石碑2通。

83-C<sub>62</sub> 潘氏宗祠〔城门镇潘墩村·清代〕始建年代不详,清光绪年间(1875~1908)重修。祠占地面积约1000平方米,坐东向西,依次为祠门、戏台、天井、祠厅。祠厅面阔五间,进深七柱,穿斗式木构架,双坡顶。大门有插屏,天井前有大戏台。戏台高1.07米,宽10.17米,深6.37米,台裙装饰《三国演义》内容精美浮雕。

84-C<sub>63</sub> 水中太师庙〔城门镇潘墩村·清代〕祀白马王和南宋抗元诸臣。庙占地面积约600平方米,坐东向西,由戏台、庭院、覆龟亭、英烈殿、慈航庵、积善堂等组成。英烈殿面阔三间,进深五柱,双坡顶,周以封火墙。

85-C<sub>64</sub> 毓麟宫〔城门镇潘墩村·清代〕祀临水陈太后。宫占地面积约300平方米,坐东向西,面阔三间,进深五柱。门外大埕上有清代重修碑2通。

86-C<sub>65</sub> 宋丞相祠〔城门镇濂江村·清代〕又名太师府。明代始建,清代重修,内祀南宋丞相陈宜中。占地面积约200平方米,坐东向西,面阔三间,进深五柱,双坡顶,周以封火墙。

87-C<sub>66</sub> 石步王氏宗祠〔城门镇龙江村·清代·区文物保护单位〕明万历年间(1573~1620)始建,民国16年(1927)、1991年重修。现建筑为清代规制。祀开闽王王审知。祠占地面积2075平方米,坐东南向西北,前戏台,中祭厅,后“槐应堂”。堂面阔三间,进深三间,双坡顶。堂前有浮雕盘龙陞石和陈宝琛手迹对联。

88-C<sub>67</sub> 石步双塔〔城门镇龙江村·清代·区文物保护单位〕石步塔,七层八角楼阁式实心石塔,通高2.7米,塔檐出挑,葫芦状刹顶。须弥座八角三层,边长0.7米。石步塔仔,七层六角楼阁式实心石塔,通高4.8米,塔檐出挑,凿造瓦垅、瓦当,葫芦刹顶,塔身有佛龛。

89-C<sub>68</sub> 宝胜寺〔城门镇谢坑村·清代〕始建年代不详,清顺治年间(1644~1661)重建,1997年重修,建筑为清代规制,部分木构件为明代物。寺占地面积1039平方米,坐北向南,有三进,由天王殿、大雄宝殿、观音阁组成。大殿面阔五间,进深三间,悬山顶,周围封火墙。脊梁上书“赐进士督理山西学政现任陕西,口督口副使高龙兴……”。高龙兴,长乐人,清顺治十六年(1659)进士。

90-C<sub>69</sub> 濂江书院〔城门镇濂江村·清代·区文物保护单位〕始建年代不详。相传朱熹曾在此讲

学,并题有“文明气象”四字。现主体结构为清代建筑。书院占地面积764平方米,坐南向北,双层楼房,面阔三间,进深五柱。上层楼前及两侧设楼廊,歇山顶。角檐翘脊,上饰灰塑卷草,下施角鱼。右侧有朱子祠,穿斗式木构架。楼前有小庭院,石砌地面。四周有围墙。现为小学校舍。

91-C<sub>70</sub> 林浦泰山庙〔城门镇濂江村清代·市文物保护单位〕宋德祐二年(1276)端宗赵昰曾作为行宫,清代重修。庙占地面积373平方米,坐东向西,依次由门亭、将军殿、大殿、厢楼、戏台等组成。门亭建在高台上,两旁砌台阶,亭顶藻井华丽,饰有丹凤朝阳和双龙戏珠图案。大殿面阔三间,进深五柱,前有戏台,左右走楼。庙的左侧为总管庙,右侧为天后宫,三座并列,占地面积1484平方米,祀泰山(南宋皇帝赵昰)及文天祥、陆秀夫、张世杰、陈宜中等名臣。庙两侧有辕门,庙前有埕,周以石围栏,栏柱刻有元代纪年。

92-C<sub>71</sub> 礐溪林家庙〔城门镇濂江村·清代〕明嘉靖年间(1522~1566)始建,清光绪二十年(1894)重建。祀林瀚弟林渭(字亨遇,官至抚州知府)。庙占地面积约800平方米,坐东北向西南,内有殿堂、前后天井、回廊,围以封火墙。殿堂面阔三间,进深五柱,穿斗式木构架,双坡顶。

93-C<sub>72</sub> 甘泉寺〔城门镇连坂村·清代〕唐开元元年(713)始建,清光绪年间(1875~1908)重建。寺占地面积370平方米,坐北向南,由大殿、边房、天井组成,周以封火墙。大殿面阔三间,进深四柱,穿斗式木构架,悬山顶。1998年重建时修复了大雄宝殿。

94-C<sub>73</sub> 云林寺〔城门镇湖际村·清代〕宋绍圣三年(1096)始建,清道光九年(1829)重建,1988年重修。寺占地面积633平方米,坐西向东,由天王殿、天井、回廊、大殿组成。大殿面阔五间,进深五柱,穿斗式木构架,双坡顶,两边设封火墙。

95-C<sub>74</sub> 元帅宫〔城门镇上董村·清代〕祀传说中的五代元帅。宫占地面积331平方米,坐北向南,由门楼、戏台、厢楼、大殿等组成。大殿面阔三间,进深五柱,穿斗式木构架,双坡顶,两侧有马鞍式山墙,檐下置骑马雀替,饰垂莲柱。厢楼栏杆浮雕人物、花卉。戏台藻井雕工精巧、华丽。

96-C<sub>75</sub> 林浦炮台〔城门镇绍岐村·清代·区文物保护单位〕清道光年间(1821~1850)始建,光绪十年(1884)中法马江海战时重修。炮台坐南向北,由六个三合土夯筑的台墩组成。墩高2.3米,底长3米,宽1.2米。

97-C<sub>76</sub> 胪雷闽山大法院〔城门镇胪雷村·清代〕清咸丰年间(1851~1861)建。祀张真人,附祀

黄、杨二太保等。占地面积约40平方米,坐西向东,面宽一间,进深三柱,双坡顶,周以围墙。

98-C<sub>77</sub> 青富塔〔城门镇富安村·清代〕清康熙年间(1662~1722)建。四角七层实心石塔,高7.2米,葫芦刹顶。须弥座方形三层,边长1.5米。

99-C<sub>78</sub> 怀安衙署旧址〔建新镇淮安居委会·清代·区文物保护单位〕宋咸平二年(999)至明万历八年(1580)为怀安县衙署,清代改作为民居。旧址占地面积1092平方米,坐北向南。一进面阔五间,进深五柱,穿斗式木构架,悬山顶。二进面阔三间,进深五柱,穿斗式木构架,悬山顶。前后庭院均用条石铺地。衙署两边的围墙墙基尚存,高0.9米,厚0.75米,周长150米。

100-C<sub>79</sub> 相公庙〔建新镇淮安居委会·清代·区文物保护单位〕建于清康熙四十四年(1705)。庙占地面积1021平方米,坐东向西,由城隍庙、提统庀、天盛院三部分组成。庀居中,庙居左,院居右,四周设封火墙。庀面阔三间,进深五柱,双坡顶。前有覆龟亭,两厢为走楼。庙旁有清康熙年间(1662~1722)摩崖题刻。

101-C<sub>80</sub> 龙江寺〔建新镇洪塘居委会·清代〕

清代建,民国23年(1934)重修。祀明代儒、道、释三教合一创立人林龙江(林兆恩)。寺坐东向西,主要建筑有大殿、厢楼、方亭等。大殿面阔三间,进深五柱,悬山顶。亭位于庭院之中,木构,四角,歇山顶。1998年寺遭洪水后重建。

102-C<sub>81</sub> 台屿陈东忠烈祠〔建新镇横龙村·清代〕原名“台山文殊庙”。元代始建,明万历年间(1573~1620)、清嘉庆年间(1796~1820)、民国庚申年(1920)重修。祠占地面积1200平方米,坐东向西,前后三进,周以封火墙。一进戏台,上方藻井由斗拱叠涩15层;二进祀文殊佛、陈东,以及台屿詹、彭、蒲、吕四姓始祖;三进祀守土尊王(迁台屿始祖陈克家,明代琉球国中宪大夫左尚史)、临水夫人、医官大王。祠内保存明代琉球国光泽王手书“台山文殊庙”直匾。每年阴历正月二十日举行传统的临水诞“鸡角墩”闻名乡里。

103-C<sub>82</sub> 建新元帅府(忠烈祠)〔建新镇上雁村·清代〕明嘉靖年间(1522~1566)始建,清光绪年间(1875~1908)重修。祀明代戚家军抗倭阵亡将士。祠占地面积1000平方米,坐北向南。祠厅面阔三间,进深三间,穿斗式木构架,双坡顶。

104-C<sub>83</sub> 种福寺〔仓山镇先锋村·清代〕原称圣王堂,清初建,祀千手观音佛、十八罗汉、玉皇、日月星宿等。寺占地面积180平方米,坐西向东,由大门、大殿、天井、后殿、斋堂组成,周以封火墙。大殿面阔三间,进深七柱,双坡顶,高7米。

105-C<sub>84</sub> 白泉庵 [仓山镇先农村·清代] 祀泰山、临水夫人、两太保等。庵占地面积约2 000平方米,坐西向东。庵堂面阔三间,进深五柱,双坡顶。保存有清代石楹联。

106-C<sub>85</sub> 江南桥 [临江街道仓前路清、民国·市文物保护单位] 又称“仓前桥”、“中洲桥”。宋代为浮桥,元初建木桥,屡建屡毁。清乾隆年间(1736~1795),福清人何际述兄弟捐资及集资建。九孔石梁桥,南北走向,自仓前山跨闽江至中洲岛,长约108米,八个舟形墩,等跨。民国19年(1930)桥面改为钢筋混凝土。1971年再次改建,增高4米,加宽2米,于中洲上建旱桥,将江南桥与万寿桥连为一体,改称“解放大桥”。1996年,桥面倒塌,再次重建。旧墩已不保留。

107-C<sub>86</sub> 赵氏宗祠 [盖山镇天水村·清、民国·区文物保护单位] 清乾隆十三年(1748)始建,民国19年(1930)重建。祠占地面积894平方米,坐北向南,由插屏门、戏台、天井、大厅、后天井、祠厅组成,周以封火墙。大厅面阔三间,进深三间,穿斗式减柱造木构架,双坡顶。大栋梁,用材为铁抄木。祠厅前有浮雕陛石,神主龕设宋太祖及父母兄弟塑像,两侧有宋代18位皇帝画像。保存清同治年间(1862~1874)直匾3方,分别为“奉旨入祀乡贤祠”、“钦命诰封琉球正使”、“钦命翰林院检讨”。还有郑孝胥题写楹联1对。

108-C 望北台真武庙 [上渡街道水上居委会·清代·区文物保护单位] 明嘉靖五年(1526)陈京建。陈京,台屿人,明嘉靖元年(1522)进士第二名,历官大理寺正卿、金华知府。庙占地面积约150平方米,坐南向北,祀道教正神真武帝。原望北台、观音阁已无存。庙内保存雕龙丹陛、石刻楹联及石刻横案。建筑附属物有清代碑刻、神道碑、摩崖石刻等。庙东侧有五帝庙,祀五天尊。

109-C 九如坊 [临江街道六一南路九如坊1~18号·清代] 广东式楼房,俗称“火捲厝”。坊占地面积1110平方米,平面呈长方形,中间为公共通道。坊门向东。砖木结构楼房相对而建,前厅后房,计有26间。坊墙上嵌行书坊额“九如坊”。1997年城市开发被拆除。

110-C 三圣主庙 [三叉街街道走马山9号·清代] 始建年代不详,明代迁此,清康熙年间(1662~1722)、雍正年间(1723~1735)、乾隆年间(1736~1795)重建。祀白马三郎,后设临水夫人、土地、财神神位。庙占地面积664平方米,坐西向东。庙内有戏台、酒楼、斋堂、大士殿。庙前有华表、辕门、头门。光绪三十一年(1905),于庙内设汉族独立会宣誓场所。近年群众集资重建并迁至东升村。

111-C 西坛将军庙 [建新镇劳光村·清代] 位于张经祠堂左侧,祀唐爱国将领张巡。庙占地面积约1000平方米,坐西向东。殿堂面阔三间,进深五柱。1998年重修,将木结构改为混凝土结构。

112-C 世大夫林公祠 [城门镇濂江村·清代] 南宋始建。祀林浦林氏上祖,因曾出谏议大夫、光禄大夫和下大夫三个大夫,故称“世大夫”。祠占地面积约600平方米,坐西向东,原建筑木结构,由戏台、天井、两厢、祠厅等组成。原祠匾为朱熹手迹,后为林之夏重书。1984年焚毁后重建,改为砖混结构。

113-C 林浦尚书里牌坊 [城门镇狮山村·清代] 明隆庆年间(1567~1572)始建。坊坐东向西,四柱三门,中门上有圣旨牌楼,上层横坊刻“尚书里”,次层横坊刻历代尚书名,左右两门坊额上刻“两朝宠命”、“累世翰林”。“文化大革命”期间毁,圣旨碑被私人收藏。20世纪90年代重建,并安上圣旨碑。

114-C 尚书祖庙 [盖山镇上歧村·清代·区文物保护单位] 原为凤鸣寺,明天启七年(1627)始建。民国9年(1920)严复倡议募资重建,并改为尚书祖庙。庙占地面积3805平方米,坐北向南,由祖庙大殿、毓麟宫、忠肃祠三座并排组成。祖庙祀南宋爱国忠臣陈文龙,由戏台、藻井、祭厅、中天井、大殿组成。祖庙前门额有严复题字,内有陈宝琛、郑孝胥、李厚基、叶大庄、王仁堪等题写的石刻楹联,大埕上立清代重修碑7通。此庙为福州地区首座祖庙,旧时曾以尚书出海、普渡等活动而闻名。庙毁于1980年,20世纪90年代原地重建。

115-D<sub>1</sub> 瑞迹寺白佛 [城门镇濂江村·唐代·市文物保护单位] 据宋梁克家《三山志》记载,白佛始凿于唐大中六年(852),又名“雷劈观音”,系在岩石上浮雕,高1.36米,宽0.60米。明天启六年(1626)于造像前建长方形石亭,面宽2.93米,进深1.5米,高2.3米。门额楷书“雷劈观音古迹,天启丙寅年季春”。原白佛附属瑞迹寺,今寺废墟存。寺后有岩画1处。岩画为人形像图,人上为云形图案,笔划粗犷、简练。岩画的岩壁前有一水洼,水由岩缝中渗出,下为水波纹及溅起之水花,疑为唐代以前“祈雨图”。

116-D<sub>2</sub> 城门山摩崖造像 [城门镇城门村·城门山·宋代·区文物保护单位] 在风动石下面的础石上凿造佛龕,龕内有地藏王、泗洲文佛、侍者等四尊佛像。地藏王高0.74米,宽0.41米,结跏趺坐于莲座,手执禅杖。泗洲文佛高0.71米,宽0.34米。侍者高0.61米,宽0.19米。两边刻“绍兴壬午(1162)梁全造”。在石台基上刻有“元丰五年(1082)夏月初十日石”。

117-D<sub>3</sub> 狮头山摩崖石刻 [城门镇濂江村·狮头山·宋~明·区文物保护单位] 共15段摩崖石刻。



其中宋刻3段,明刻2段,疑刻10段。已佚失3段。宋刻中一段,位于石路边,文曰“宣和壬寅年(1122)十月造”。明刻一段,记载明正德十三年(1518年)林瀚率诸子扫祖塋归,憩息于此并题刻。1996年因建高速公路,迁往狮头山腰。

118-D<sub>4</sub> 螺洲胜迹碑 [螺洲镇吴厝村·明代] 碑花岗岩质,高1.6米,宽0.8米,上刻“螺仙胜迹”,为明代王儒手书。

119-D<sub>5</sub> 妙峰山摩崖石刻及碑 [建新镇洪塘居委会妙峰山·明~清] 山上原有摩崖题刻25段,题刻中有诗刻、榜书、题名等。现尚存诗刻一段,榜书五段。碑,高2.23米,宽0.92米,上刻行书“第一山米芾”,直下二行,字径0.73米,据文献记载,系后人摹刻。

120-D<sub>6</sub> 何君怀墓道碑 [上渡街道柏岭里24号·清代] 碑高2.1米,宽0.6米,厚0.08米。碑文楷书“奉直大夫户部广西清吏司、王事加一级君怀何公墓道”。何君怀,户部广西清吏司。

121-D<sub>7</sub> 峡北摩崖石刻 [城门镇峡北村·清代] 南向,横刻行书“龙江飞渡”,字幅高1.13米,宽3.96米。款识直下二行“乾隆辛巳(1761),郡守李拔题”,字径0.26米。

122-D<sub>8</sub> 曲水观澜题刻 [螺洲镇洲尾村·清代] 原嵌于观澜书院岸前,1998年移嵌防洪堤上。相传为“三才子读书楼故物”,题刻宽18米,高0.8米,立碑处为螺江八景之一。

123-E<sub>1</sub> 福华茶厂旧址 [临江街道六一南路·清道光二十五年(1845)] 福华茶厂创办于清道光二十五年(1845),光绪元年(1875)达到鼎盛。是全国第一家用机器制造茶砖的茶厂。

旧址占地面积约1500平方米。保存的建筑为两层楼房,砖木结构、四坡顶。

124-E<sub>2</sub> 洋墓亭遗址 [仓前街道麦园路·清道光二十五年(1845)] 系外籍人在福州的墓园,葬有英、德、美、西班牙等外籍商人、教会人员、学者等。墓园占地面积约5500平方米。“文化大革命”期间毁。部分墓碑收藏于区博物馆。

125-E<sub>3</sub> 严复旧居 [盖山镇上岐村·清咸丰四年(1854)·市文物保护单位] 严复(1854~1921),侯官(今福州)人,又名体乾、宗光,字又陵(一作幼陵),又字几道,晚年号愈野老人。近代启蒙思想家。

旧居系严氏祖居,严复少年丧父回居此。严氏始祖为唐代朝请大夫严怀英,故名“大夫第”。故居占地面积745平方米,坐南向北,由前后厅堂、左右厢房、前后天井、左右披榭、门廊等组成。两进均面阔三间,进深七柱,穿斗式木构架,双坡顶,周以封火墙。前厅悬有大夫

第木匾。

126-E<sub>4</sub> 美华书局旧址 [仓前街道天安里·清咸丰九年(1859)] 美以美教会为出版宗教书籍而建立书局。清同治年间(1862~1874)、光绪年间(1875~1908)年间为《邹山使者》、《闽省会报》、《华夏报》等报刊的印刷厂。光绪二十二年(1896)为《福报》(黄乃裳主编)馆址。

旧址占地面积约1200平方米,坐西向东,砖木结构,双层楼房。

127-E<sub>5</sub> 闽海关旧址 [临江街道海关巷2号·清咸丰十一年(1861)] 清咸丰十一年(1861)闽海关成立,英国人华德(音译)首任税务司。1892年2月,英国人创办邮电局,总部设立闽海关办公楼内。旧址占地面积952平方米,坐南向北,砖木结构,抹灰墙,欧式建筑。

128-E<sub>6</sub> 荷兰领事馆旧址 [仓前街道梅坞居委会梅坞顶·清同治二年(1863)] 清同治二年(1863)荷兰在此设立领事馆,首任副领事欧文·布尔洛克(OWEN·BALLOCK)。民国时期为大兴洋行使用,1956年改建为仓山电影院。

旧址占地面积约80平方米,坐西北向东南。

129-E<sub>7</sub> 林斯琛故居 [城门镇濂江村石狮里·清同治九年(1870)·区文物保护单位] 林斯琛(1870~1924),又名祥庆,字温如,闽县(今福州)人,近代民主革命者。

故居占地面积约600平方米,坐东向西,面阔三间,进深五柱,双坡顶。主建筑为清代风格,部分廊石等为明代风格。第三进已焚毁。林斯琛住首进左披榭。

130-E<sub>8</sub> 郑祖荫故居 [上渡街道龙潭角路48号·清同治十一年(1872)] 郑祖荫(1872~1944),字兰荪,福州人。毕业于福建法政学堂,辛亥革命时期福建同盟会领导人。

故居“种竹山房”,占地面积442平方米,坐南向北。主建筑面阔三间,进深五柱,双层木结构,有左右披榭。是当时革命党人的秘密联络点。

131-E<sub>9</sub> 美国领事馆旧址 [仓前街道麦园路25号·清光绪元年(1875)] 1875年设立美国驻福州领事馆,几经迁徙,后定于此(乐群路英国领事馆斜对面)。

旧址为一幢三层楼的欧式建筑,有地下室,占地面积约150平方米,坐西向东,砖石结构,墙面粉刷淡黄色。

132-E<sub>10</sub> 闽海关税务司公馆旧址 [仓前街道立新路6号·清光绪三年(1877)] 清光绪三年(1877),闽海关为新任税务司建造的别墅,1926年重修。公馆

占地面积约 800 平方米,为欧式双层楼房,有地下室。

133 - E<sub>11</sub> 林之夏故居 [城门镇城门村·清光绪四年(1878)] 林之夏(1878~1947),字凉生,号秋叶。1905 年毕业于福建武备学堂,曾任民国国民革命军第一师师长,授陆军中将。

故居占地面积 1 000 平方米,坐东向西,为双层西式建筑,清水砖外墙。一、二两层前有廊和阳台,廊后为正厅,厅后为楼梯间。楼南侧有回廊,通东南侧双层楼房,东北侧有一平台。楼后有刻石“至碩”二字,为林之夏手书。

134 - E<sub>12</sub> 英国领事馆旧址 [仓前街道乐群路 2 号·清光绪四年(1878)] 建筑占地面积约 1 600 平方米,坐北向南。原为双层欧式楼房。现二层以上已改建,第一层保留原式样。

135 - E<sub>13</sub> 福州电报局遗址 [临江街道信平路·清光绪五年(1879)] 清光绪五年(1879),清政府于仓山东窑设福州电报局,开辟福州至上海、广州线路。光绪八年(1882)改为官督商办。光绪二十八年(1902)收归官办。原建筑已不存。

136 - E<sub>14</sub> 私立鹤龄英华书院旧址 [仓前街道乐群路 10 号·清光绪七年(1881)·区文物保护单位] 1847 年厦门人张鹤龄捐款一万元,购买有利银行行址作为校舍,名为鹤龄楼。清光绪七年(1881)元月,美以美会传教士麦利坚主持成立福州鹤龄英华书院,学制 8 年(1916 年改为 6 年制),以美国中学英文课本为主要教材。1927 年被国民政府收回,改名鹤龄英华中学,陈芝美为第一任华人校长。现为福州英华英语中学(在福州高级中学内)。

旧址校舍有鹤龄楼、芝美楼等。鹤龄楼占地面积约 3 000 平方米,仿古罗马凯旋门式建筑,双层砖结构,抹灰墙。

137 - E<sub>15</sub> 塔亭医院旧址 [仓前街道上藤路 39 号·清光绪十三年(1887)] 建筑占地面积约 2.02 万平方米,主建筑坐北向南。建有哥特式砖木结构四层楼 2 座,三层楼房 1 座,双层楼房 1 座,单层楼房 1 座和木结构双层楼房 3 座。现大部分楼房均被改建。

138 - E<sub>16</sub> 私立毓英女子中学遗址 [仓前街道麦园路 46 号·清光绪十九年(1893)] 初名毓英女子寄宿学校,又称太茂女校,是美国马里兰州巴尔的美以美会于清咸丰九年(1859)创办,光绪十九年(1893)迁现址。后更名毓英女塾、毓英女子学校、私立毓英女子初级中学。1952 年改为福州第二女子中学,1956 年改为福州第十六中学。

旧址保存两幢红砖西式三层楼房,砖木结构,顶翘檐呈“一”字形。四周围绕操场及活动场所。1999 年

拆除。

139 - E<sub>17</sub> 寻珍女子二等小学遗址 [仓前街道麦园路 37 号·清光绪十九年(1893)] 清光绪十九年(1893),英国基督教圣公会创办寻珍女子二等小学。1925 年改为寻珍女子初级中学,1952 年与毓英女子初级中学合并为福州第二女子中学。旧址占地面积 2375 平方米。仅存二幢红砖西式三层洋楼,1998 年被拆除。

140 - E<sub>18</sub> 天安堂旧址 [仓前街道仓安里 4 号·清光绪二十二年(1896)·区文物保护单位] 天安堂是美以美会在中国的发祥地,朝鲜和日本的卫理公会由这里传出。清咸丰五年(1855)建。同年十月十八日,美国传教士麦利和博士主持献堂仪式。1866 年布道会成立,并决定北京的美以美会为福州美以美会所属教区。1896 年因教徒人数增加,遂拆旧堂重建。

堂坐南向北,高 15 米,平面呈“T”字形,两层石砖木结构。内设有讲台、授课大厅和西、南、北三面楼上走廊式授课室。大堂后设厢房、仓库。讲台底座设有地下洗礼室。

141 - E<sub>19</sub> 耀明火柴厂 [临江街道港头居委会·清光绪二十五年(1899)] 1899 年由英商德兴公司投资创办,3 年后转卖给中国人。后改名福州火柴厂。厂坐北向南,北临闽江。总占地面积 84 亩。1998 年停产。

142 - E<sub>20</sub> 马高爱医院遗址 [对湖街道对湖路 1 号·清光绪二十六年(1900)] 1900 年,美国美以美会创办,1902 年建成。1932 年与圣教医院合并,称为协和医院,后又改为华南女子高中校址。

原址占地面积约 840 平方米,为欧式三层砖木建筑。1998 年因道路建筑拆除。

143 - E<sub>21</sub> 共和山堂旧址 [下渡街道下藤路·清光绪二十九年(1903)] 清光绪二十九年(1903)林斯琛、邹冀为联络哥老会,于此创立共和山堂(对外称藤山文明社、阅报所),进行革命活动。

旧址十境祠,始建于元至正年间(1341~1368),系清安、清泰、义安、登龙、东安、兴义、南境、北境、鳌头、万安十境里社,占地面积 800 平方米,坐北向南。大门内有题名亭。大殿后为藤山书院。墙外有奎光阁。现仅存十境祠碑。

144 - E<sub>22</sub> 陶淑女校旧址 [对湖街道岭后路 19 号·清光绪二十九年(1903)] 英国基督教圣公会教会于清同治三年(1864)在乌石山创办“安日间女学堂”,后迁仓山东窑,称“电光斋”。光绪二十九年(1903)仓山岭后新舍落成,定名陶淑女子中学,分高、初中,并附设小学。1951 年与福州第二中学(今福建师大附中)合并。

旧址占地面积约1万平方米。主楼为三层罗马凯旋门式建筑,现已拆除。现存2幢两层砖木结构楼房和1幢砖木抹灰结构欧式楼房。

145-E<sub>23</sub> 中国同盟会福建支会旧址〔仓前街道梅坞路9号·清光绪三十二年(1906)·市文物保护单位〕清光绪三十二年(1906),中国同盟会福建支会在此成立。次年四月,刘杰、陈毓鑫、王鸿滋等人在古榕书院建立“桥南公益社”,不久迁此,对外称“丙午俱乐部”,实为中国同盟会福建支会机关,并创办《建言报》。旧址占地面积约100平方米,坐东向西,是一座西式两层楼房。1912年4月12日孙中山来闽在此发表演说,并书“独立厅”三字。所以旧址又称独立厅。

146-E<sub>24</sub> 基督教孤儿院旧址〔下渡街道周厝弄·清光绪三十四年(1908)〕孤儿院于清光绪三十四年(1908)创办,经费初由基督教赈济江北水灾款拨付。

旧址占地面积8500平方米,是一幢砖石抹灰结构西式三层楼房。主楼坐西向东,其余均坐北向南。宣统三年(1911)光复福州前,林斯琛等人从江西带回炸药原料,由彭寿松等负责在院内地下室制造炸弹。

147-E<sub>25</sub> 桥南社体育场旧址〔仓前街道麦园路·清宣统三年(1911)〕此地原名“大帽山”,清咸丰末年(1861),被盗卖给英国人建房,经上诉官府收回乡人种麦,故称“麦园顶”。1911年,桥南社体育会在此以体育活动为名,组织进步学生、青年工人、职员200余人,由同盟会冯秀山为教练,秘密军事训练。从中选拔组成学生队,在后来的光复福州起义中,组成炸弹队,攻打城内清军据点。旧址占地面积1300平方米。

148-E<sub>26</sub> 春记茶行旧址〔临江街道共和路3-15号·清代晚期〕清光绪年间(1875~1908)番船浦日本商人(春记茶行)所建。1905年起,革命党人林前铭在此设立革命社团领导人聚议所。

旧址占地面积404平方米,坐北向南,砖木结构厂房。现原建筑物仅存门口1对石柱。

149-E<sub>27</sub> 怡和洋行旧址〔临江街道海关埕8号·清代晚期〕怡和洋行是英国商人于19世纪40年代所建,占地面积6660平方米,建筑面积3400平方米,坐北向南。由1座双层砖木结构哥特式写字楼和6座单层木构仓库(现仅存3座)组成。

150-E<sub>28</sub> 天祥洋行旧址〔临江街道观井路32号·清代晚期〕天祥洋行是英国商人于19世纪40年代建,占地面积979平方米,坐北向南。共有1座砖木结构三层楼房,1座双层房,3座单层房。主楼为双层楼房,前为写字楼,后为仓库。

151-E<sub>29</sub> 汇丰银行仓前分行旧址〔临江街道汇丰弄·清代晚期〕旧址占地面积约800平方米,坐北

向南。红砖欧式双层建筑。

152-E<sub>30</sub> 俄国领事馆旧址〔仓前街道公园路8号·清代晚期〕建筑占地面积289平方米,坐南向北,两层砖木结构,东欧式建筑。1996年修复,墙内加建钢筋混凝土柱,双层环梁加固,并恢复门楼。

153-E<sub>31</sub> 亚细亚炼油公司旧址〔仓前街道万春巷14号·清代晚期〕英国商人所建,占地面积约2000平方米,坐南向北。有砖木结构和木结构的两层楼房各1座。

154-E<sub>32</sub> 福建协和神学院遗址〔仓前街道麦园路·清代晚期〕建筑面积3531平方米,坐西向东,平面呈“工”字形。哥特式连体楼房,中间为三层,两侧为二层和四层。1983年因建仓山区人民政府办公大楼拆除。

155-E<sub>33</sub> 私立协和大学旧址〔仓前街道观井路55号·1916年〕1916年,基督教美以美会、美部会和圣公会三教协同创办,故名“协和”大学。初创时将福州格致书院和英华书院毕业生移入协和大学。

旧址原为美丰银行,占地面积759平方米,是一幢砖木石结构三层楼房。

156-E<sub>34</sub> 元昌绸庄旧址〔仓前街道观井路45号·1921年〕商人郑英祺、林宏发于1921年在此开设元昌绸缎庄(1929年停业),是福州首家使用电梯的商店。

旧址建筑面积约600平方米,坐南向北,为砖木结构的四层楼房。

157-E<sub>35</sub> 林森公馆〔对湖街道七星巷2号·1921年·区文物保护单位〕林森,原国民政府主席。公馆由闽侯尚干乡民集资兴建,占地面积380平方米,坐北向南,建筑平面呈“T”字形,中西结合的三层楼房。中间大厅、左右厢房,厢房后各有一口水井,一个弯形楼梯。

158-E<sub>36</sub> 严复墓〔盖山镇上岐村·1921年·省文物保护单位〕严复(1854~1921),字又陵,又字几道,侯官(今福州)阳岐人,中国近代著名的启蒙思想家、翻译家和教育家。早年毕业于马尾船政学堂,留学英国格林尼茨海军大学,回国后先后任马尾船政学堂教习、天津北洋水师学堂总办、上海复旦公学校长、京师大学堂总监、安徽安庆师范学堂校长等职。他极力向国人介绍西方政治、经济、法律及资产阶级民主思想,翻译了《原富》、《原强》、《天演论》等大量名著。

墓系清宣统二年(1910),严复自营并自书墓碑及“唯适之安”横屏。墓占地面积200多平方米,坐西南向东北,平面呈前方后弧,后挡土墙似如意形,有三层墓埕。封土堆三合土构筑,前立一青石墓碑,上刻楷书

“清侯官严几道先生之寿域”。墓柱为金瓜顶,飞龙盘柱。两侧立卷书石围屏。1921年严复病逝归葬于此,陈宝琛为其撰墓志铭。

159-E<sub>37</sub> 陈绍宽旧居〔城门镇胪雷村·1921年·区文物保护单位〕陈绍宽(1889~1969),字厚甫,闽县(今福州)人,江南水师学堂毕业后被选送英国留学,历任海军部长、海军总司令、国民党第六届中央执行委员。1949年策动海军起义。中华人民共和国成立后任全国政协委员、民革中央副主席、福建省副省长等职。

旧居占地面积754平方米,坐北向南,门墙内依次有门楼房、披榭、前天井、游廊、大厅、厢房、后院,内条石铺地,周以封火墙。墙檐彩色灰塑花卉图案。门窗花格组有“周公六行、管子四维”、“世守共和、家传孝友”等字。大厅面阔五间,穿斗式木构架,双坡顶。正座西侧有占地面积4143平方米的花园。陈退出军界后,一直居于此。

160-E<sub>38</sub> 林斯琛墓〔城门镇濂江村·1924年·区文物保护单位〕林斯琛(1870~1924),又名祥庆,字温如,闽县(今福州)人,戊戌政变后参加反清组织“复明山堂”。后组织桥南公益社,办理公益事务。曾任中国同盟会福建支会总干事。参加1911年广州起义。福建光复后,任省临时参议会议长、政务院副院长、全省盐政监督等职。1920年任大元师府参议,兼国民党特设办事处福建主盟人。1922年主持福建盐政。

墓坐南向北偏西,土石结构,单层墓埕,面宽12.2米,深13.1米。封土呈长方形,长12.2米,宽7米。在封土前有小块花岗石垒砌的石墙,墙上红漆楷书“林温如之墓”。

161-E<sub>39</sub> 华南女子文理学院旧址〔对湖街道上三路8号·1925年〕由美国女布道会创办于清光绪三十三年(1907)。1914年开设大学一、二年级课程,1917年开设三、四年级课程,1922年在美国纽约州立大学注册,1925年由美国基督教会女布道会出资兴建教学楼。

旧址占地面积2800平方米,坐南向北,共三座。主楼三层,钢筋混凝土框架结构。一、二层外伸门廊。底层设5个花岗石联拱门。二层门廊6根石柱。三层为阳台,水磨地板。主楼两侧各有一座砖木结构三层楼房。三座楼的二、三层相通,底层均半地下室。外墙下部砌石,上部砌清水红砖,墙角用方整石与红砖交砌,屋面为歇山顶,飞檐翘角尖各饰一狮子,琉璃筒瓦,主脊两侧饰琉璃花格。窗上部石拱券,窗扇有玻璃和木百页双重。

162-E<sub>40</sub> 反帝大同盟旧址〔仓山镇施埔路4号·1933年〕1933年中共福州市委将此作为“反帝大

同盟”据点,进行抗日救国活动。1935年,这里是中共福州中心市委组织抗日肃清会的秘密活动据点。

旧址为清光绪年间(1875~1908)建造的将军庙,占地面积约250平方米,土木结构,由戏台、大殿、后院组成。大殿面阔三间,进深二间,悬山顶。

163-E<sub>41</sub> 卫理公会总部旧址〔仓前街道乐群路7号·1941年〕1941年,福州美以美基督教会改称卫理公会,总部设此。

旧址占地面积1225平方米,坐北向南,红砖欧式三层楼房。

164-E<sub>42</sub> 鲁贻图书馆〔仓前街道麦园路54号·1944年·区文物保护单位〕1944年为纪念黄展云创设图书馆,以黄展云的字“鲁贻”命名。1945年7月正式落成开馆。建筑占地面积36.92平方米,坐东向西,为砖木结构欧式双层楼房。外有高约1.8米的青砖围墙,内设阅览室、客厅、办公室、卧室、地下室。1991年重修。

165-E<sub>43</sub> 省委螺洲联络处旧址〔螺洲镇店前村·1946年〕1946年至1949年为中共地下省委螺洲联络处。原省委领导曾镜冰、黄国璋、苏华、庄徵、孟起等曾在此活动过。旧址占地面积96平方米,坐北向南,主建筑面阔三间,进深五柱。门前立“中共福建地下省委螺洲联络处遗址”纪念碑,室内辟陈列室。原建筑为木结构,1994年改建为砖混结构。

166-E<sub>44</sub> 林之夏墓〔城门镇城门村·1947年·区文物保护单位〕林之夏(1878~1947),字凉生,又字亮生,闽县(今福州)人。毕业于福建武备学堂,近代民主革命者。喜诗文,有诗画集行世。

墓坐西北向东南,面阔22米,进深17.6米,四周有砖砌围墙。围墙门上楷书“辛亥革命上将军林之夏先生之墓园”。封土堆三合土夯筑,呈长方形,长8.3米,宽4.38米,高0.35米。封土堆前立青石墓碑,正面和背面均有刻文。

167-E<sub>45</sub> 郭孟良故居〔盖山镇郭宅村·民国〕郭孟良,左联倡始人之一。其妻卢隐,为中国近代文坛著名的三才女之一。故居为清代民居,占地面积约400平方米,坐北向南,面阔三间,进深五柱,双层木结构,木雕构件完好。

168-E<sub>46</sub> 梁甘甘墓〔城门镇梁厝村·1965年·区文物保护单位〕“二·七”烈士梁甘甘牺牲后,遗体被秘密运回家乡,初安葬于梁厝山下,1965年迁葬于此。墓坐西北向东南,面阔9.85米,进深16.5米,平面呈如意形,三合土构筑。封土堆圆柱形,高0.63米,直径0.70米。封土堆前立一块高2.4米、宽0.64米的花岗石墓碑。碑正面刻楷书“‘二·七’烈士梁甘甘同志

之墓”。墓碑两边竖两方石屏,石屏旁立一对望柱,柱端各饰一圆球。有三级墓坪,周以石墙。第一级墓坪前砌一道横屏,两旁各立高1米的望柱。第二级墓坪前侧分立抱鼓石,鼓面有鱼鸟浮雕。第三级墓坪正中设供桌。

169-F<sub>1</sub> 石厝教堂〔仓山街道乐群路8号·清咸丰十年(1860)·市文物保护单位〕又称约翰堂,由英国圣公会传教士胡约翰创办。该堂为外国人在仓山的聚会场所,被称为“国际教堂”。

教堂占地面积600平方米,坐北向南,青石砌筑,仿哥特式,屋顶有一钟楼(“文化大革命”期间被毁)。

170-F<sub>2</sub> 思万楼〔仓山街道公园路8号·1925年·区文物保护单位〕1925年,“三一”学校校友为纪念第一任校长万拔文,发起兴建。楼占地面积约25平方米,坐南向北,哥特式城堡形塔式三层建筑,高约18米,红砖结构。楼顶层大钟是英国都柏林威尔逊公园基督堂所赠。钟为紫铜铸成,直径约1米,高约1.3米左右。钟上刻有圣经诗章:“要对万国万民宣告主是王。”

171-F<sub>3</sub> 福民堂〔上渡街道上渡路77号·1926年〕是美国卫理公会创办的基督教堂,占地面积100平方米,坐东向西,欧式二层楼房,红砖结构。2000年因木棚区改造,就近搬迁。

172-F<sub>4</sub> 泛船浦天主教堂〔临江街道前街1号·1933年·省文物保护单位〕清同治三年(1864),因传教士私下买得官巷关帝庙址拟建教堂激起民愤,福州府以泛船浦菖蒲墩田地换回关帝庙址。同治七年(1868),意大利籍李宏治建立天主堂。1884年~1933年,天主教多明我会进入全盛时期,在天主堂北侧购地2万平方米,建洋楼4座,内设育幼、育婴两院、诊所、隔离病房以及纺织、刺绣、洗染等工场。1933年拆旧堂扩建。

教堂占地面积8400平方米,建筑面积1100平方米,坐南向北,砖石、砖木结构。有教堂、办公楼、宿舍等5座楼房,以及钟楼和地下室。教堂高33米,楼顶有3米高的十字架。

173-F 浙江会馆〔临江街道观海路·清道光六年(1826)〕又称下北馆。清乾隆五十一年(1786)始建,嘉庆七年(1802)、道光六年(1826)重修并改建。会馆占地面积约800平方米,坐南向北,有戏台、大殿、廊房等。大殿歇山顶。建筑融合福建省木构和浙江省墙头砖雕风格于一体。1996年拆除。

## 晋 安 区

1-A<sub>1</sub> 磐石山遗址〔新店镇磐石村东北200米

·青铜时代~汉代·市文物保护单位〕1988年1月发现。遗址面积1万多平方米。采集有夹砂红陶、夹砂灰陶、泥质灰陶、泥质红陶、泥质灰黑陶和灰硬陶片。灰硬陶片占多数,部分硬陶表面施薄釉。陶片纹饰有绳纹、弦纹、席纹、蓝纹、米字纹、云雷纹等,可辨器形有釜、罐、豆等。

2-A<sub>2</sub> 浮村遗址〔新店镇浮村北·青铜时代~汉代〕1955年发现,1957年发掘。遗址面积约500平方米,文化层堆积最厚达3.7米。共出土青铜时代石器和陶片4435件、汉代板瓦和筒瓦1万多件。石器有斧、锛、刀、镞、凿、锥、环等。陶片有夹砂粗灰陶、夹砂粗红陶、泥质灰陶、泥质红陶、灰硬陶等,还有陶刀、陶垫各1件。陶片纹饰有云雷纹、网格纹、绳纹、条纹等。可辨器形有杯、釜、罐、甗、豆等。(曾凡《福州浮村遗址的发掘》,载《考古学报》1958年第二期)

3-A<sub>3</sub> 新店古城遗址〔新店镇古城村·汉代·省文物保护单位〕1985年5月发现。1996年、1997年两度发掘。在北、东、西边发现城墙基和城壕遗迹。城址平面呈梯形,宽294米,长约900多米,南向偏东10度。墙基宽约10米,残高0.5米左右,为褐色夯土,内有少量汉代陶片。相传20世纪70年代,在此处平整土地时出土一批布纹瓦片。

4-A<sub>4</sub> 牛山磴道遗址〔鼓山镇牛坑村东·宋代·区文物保护单位〕在牛山村与牛山顶飞炉庙之间一块长宽各90多米的巨岩上凿成。磴道79级,长94米,宽1.1米左右。每级高0.06~0.15米,进深0.35~0.3米。山顶石阶边有摩崖石刻记载:政和五年(1115)邑人萧邻为“使船工父母乞保平安,各延景福”而开此路。

5-A<sub>5</sub> 大北岭驿道遗址〔新店镇华侨农场至宦溪镇降虎村·宋代〕宋嘉祐三年(1058)知县樊纪募建,是古代福州向北经连江、罗源县等县通往浙江的北驿道。石磴路宽2.5米左右。从华侨农场向北至宦溪村约3公里路段,保存较完整。

6-A<sub>6</sub> 小北岭驿道遗址〔新店镇森林公园至寿山乡镜头村·宋代〕俗称西驿道,自福州西门经闽侯、古田、建瓯、浦城等县通往浙江。石板路,宽2米左右。其中上寮村至镜头村5公里路段、森林公园至岭头7公里路段保存较完整。

7-A<sub>7</sub> 宦溪窑址〔宦溪镇碇礁村至坂桥村·宋~明·市文物保护单位〕1956年发现。窑址主要集中在城里坪、山平顶、釉池谷、后门山和板桥村的划里一带,南北长约1.7公里,有厚1~5.8米的文化层堆积,相传有36窑。发现两座窑炉残迹,窑壁砖砌。采集有匣钵、垫饼、垫柱、支圈等窑具和各种日用瓷器,有碗、壶、钵、罐、瓶、碟、炉、盒、盖、灯盏、托杯和注子。釉色以

青釉为主,还有黄釉、白釉和少量黑釉。

8-A<sub>8</sub> 降虎寨址 [宦溪镇降虎村东·明代·区文物保护单位] 《闽都记》载:“降虎岭有寨,置戍。”寨墙犹存,前、后寨门相距百米。前寨门北面向连江县,方石砌造,拱形,高2.85米,宽1.92米,进深1.73米,上有寨楼。现仅存一青砖砌筑的大门,东南向,高1.85米,宽0.7米,进深0.62米。后寨门石构,高2.47米,宽2.85米,进深1.17米。一条北通连江,南下福州的宋代石铺道路穿寨而过。

9-A<sub>9</sub> 登云石磴路遗址 [岳峰镇登云居委会·清代] 石磴路从溪边施公庙至恩顶岭头门,长4公里,宽1.2米至1.5米。该路经独屏后山至连江县。在独屏后山的石磴路边有宋庆元六年(1200)摩崖石刻“孝义里林仙才与室许四娘舍铺路壹仟文陈达与室王三娘舍铺路壹佰文劝首林益之□□庚申庆元陆年五月”。现主体石铺路面为清道光二十八年(1848)重建。

10-A<sub>10</sub> 寿山石矿遗址 [寿山乡寿山村·清代] 寿山石系上等雕刻石料。传统工艺品有浮雕、镂雕、薄意浅刻和印纽。清代兴盛时期,矿坑主要有高山的牛骨洞、大水洞、大建洞、四股洞和旗岗、都成坑、月尾、坑头等数十个,部分散布在溪流两侧水田底下的砂层中。

11-B<sub>1</sub> 闽王王审知墓 [新店镇坂中村·五代·省文物保护单位] 王审知(862~925),字信通,河南光州固始人,五代后梁开平四年(910)封为闽王。王审知夫妇原葬于凤池山,后唐长兴三年(932)移葬于此。墓砖石结构,占地面积约5000平方米,坐北向南。东西两座墓丘大小形制相同,前方后弧呈钟形,各面阔4.9米,进深11.1米,高2.8米,二者间隔2.03米。墓丘的墓室均石构券顶,进深7.26米,宽2.52米,高2.96米,条石叠砌封门。东葬王审知,西葬其妻任内明。墓室前均有斜坡墓道,长8.8米,宽2.52米,坡度5度。墓丘前有三级墓坪,计面阔27米,进深31米。墓坪前有一条长63米、宽3.7米的石铺神道,两旁置文武石翁仲和石兽。墓丘后有弧形挡土墙。墓后山坡上立明代墓碑一通,高2.87米,宽0.94米。碑额浮雕双龙戏珠,碑体正中刻楷书“唐闽忠懿王墓”,右刻“万历三十年(1602)岁次壬寅季春吉日”,左刻“福建都运使司副使、前后科给事中裔孙亮重立”。据载明宣德五年(1430),墓被盗掘,出土有王审知像、玉带、玻璃碗等器物。万历三十年(1602)裔孙王亮重修。1981年4月全面维修时,清理出破损的侈口白瓷碗、青瓷唾盂、青瓷莲瓣杯、白瓷盒(缺盖)、玻璃碎片,以及王审知墓志1合、王妻任内明墓志1方。

12-B<sub>2</sub> 刘华墓 [新店镇斗顶村·五代] 刘华(896~930),五代南汉王刘隐的次女、闽王王延钧妻。

墓占地面积约1600平方米,坐北向南,东西两座墓丘平面呈钟形。墓丘下的墓室均用条石封门。西墓室仅存石券洞室。东墓室石构,前后室券顶。后室有棺床和后龕。龕内立“唐故燕国明惠夫人彭城刘氏墓志”1方。该墓早年被盗。1965年发掘,出土有女官、侍女、官员、十二生肖、人首蛇身等陶俑40多件,残孔雀蓝釉大陶瓶3件,石雕施食台1座,石雕覆莲瓶底座,鎏金“开元通宝”铜钱等。(福建省博物馆《五代闽国刘华墓发掘报告》,载《文物》1975年第1期)

13-B<sub>3</sub> 黄干墓 [岭头乡江南竹村·宋代·省文物保护单位] 黄干(1152~1221),字勉斋,闽县(今福州)人,南宋理学家,朱熹的女婿,著有《五经讲义》、《四书记闻》、《勉斋集》、《经科》、《黄榦全集》等。墓建于南宋,清光绪九年(1883)重修,占地面积约70平方米,坐东向西,平面呈“风”字形,三合土结构。墓丘前方后弧,石构。封土堆呈覆钵形,直径3米。墓碑刻“宋大儒勉斋黄公墓”。前有四级墓坪,面阔6米,进深11米。墓坪上立高1.13米、宽0.44米的石碑,上刻楷书“清光绪癸未奉宪领款重修。裔孙心年、宸书监工”。1987年重修,重修后墓面宽8.6米,深14.5米。

14-B<sub>4</sub> 黄朴墓 [茶园街道茶园山·宋代] 黄朴(1192~1245),字成父,闽县(今福州)人。宋绍定二年(1229)状元,官著作郎,出知泉州、漳州,充广东运判、兵部郎官、主管禧观。墓在今福州火车站西南侧,坐西向东。封顶为三合土质,长3.6米,宽3米,厚0.86米。两个石构墓室,均进深2.5米,宽1.03米。20世纪70年代墓被破坏,现仅存部分墓室。墓内出土有黄朴墓志,铭文记载黄朴生平事略。

15-B<sub>5</sub> 赵公俊墓 [岳峰镇竹屿村·宋代] 赵公俊,生卒年不详,宋太祖四弟赵匡美六代孙,官至两淮节度使、开府仪同三司,赠昌国公,相传为赵氏入闽始祖。墓占地面积约100平方米,坐西北向东南。墓丘无存,墓前尚存有石翁仲、石马、石羊各一对。

16-B<sub>6</sub> 许天赐墓 [鼓山镇东山村·明代] 许天赐(?~1508),号洞江,闽县(今福州)人。明弘治元年(1488)进士,官给事中,奉使册封安南。墓坐东向西。墓前立一墓碑,上刻“御赐一品服祭洞江许公墓”。墓丘于20世纪50年代被夷平,1986年平整土地时墓室被打开。墓共三个圪,石构,进深2.25米,宽0.95米。中室为许天赐墓穴,左室为王夫人墓穴,右室墓主不详。出土有铜镜、铁牛、王氏买地券等。

17-B<sub>7</sub> 林聪彝墓 [新店镇凤池村·清代·区文物保护单位] 林聪彝,林则徐次子,官按察使署杭嘉道。林则徐谪戍新疆时,聪彝随侍出关,并把从行见闻写成《西行日记》。墓占地面积335平方米,坐北向

南。墓丘三合土结构,平面呈前方后弧,面宽21米,进深35米。墓前置石翁仲、石马、石虎各1对。

18-B<sub>8</sub> 王仁堪墓〔新店镇凤池村·清代·区文物保护单位〕又称状元墓。王仁堪,福州人,光绪三年(1877)状元,官镇江、苏州知府。仁堪附葬于其父莹内。墓占地面积约230平方米,坐北向南。墓丘三合土构筑,平面呈“风”字形。龟背形墓顶前立墓碑,上刻“皇清,诰封中宪大夫王公乔樟寿域,光绪九年(1883)岁次癸未季秋谷旦”(“中宪大夫”为王仁堪之父王传璨的封号)。

19-B<sub>9</sub> 刘齐衔墓〔新店镇赤桥村·清代·区文物保护单位〕刘齐衔,字冰如,闽县(今福州)人,清道光二十一年(1841)进士,林则徐的女婿,官至陕西粮道。墓占地面积约500平方米,坐北向南。墓丘三合土构筑,平面呈“风”字形。墓前置石文武翁仲、石马、石虎各1对。

20-C<sub>1</sub> 林阳寺〔寿山乡石牌村东北1.3公里·南朝、宋、明、清·市文物保护单位〕后唐长兴二年(931)始建,明万历年间(1573~1620)重建,清康熙十二年(1673)重修,1921年重修。寺占地面积1.1万多平方米,坐北向南,由天王殿、大雄宝殿、钟鼓楼、法堂、伽蓝殿、禅堂、斋堂等20余座组成。大殿面阔七间,进深九柱,穿斗式减柱造木构架,重檐歇山顶。法堂四根内柱台基上阳刻“女弟子林十四娘”等字,是宋代遗物。寺西侧约200米处有僧人墓塔和海会塔各1座。

C<sub>1-1</sub> “隐山”僧人墓塔〔林阳寺西200米·南朝、明〕南朝陈永定天嘉二年(561)建,明代重修。墓塔坐北向南,石构,单层,有须弥座。塔身圆柱形,圆弧顶,周长1.44米,通高1.75米。塔身正面壁龛内嵌“隐山”、“永定辛巳四月小师津等立”刻石。

C<sub>1-2</sub> 海会塔〔林阳寺旁·宋、明〕宋代建,明代重修。塔坐北向南,石构,单层,有须弥座。塔身圆柱形,通高2.05米,上有“云庵海会之塔”、“庆元三年丁巳(1197)二月日”、“崇祯乙卯(1639)重修”等题刻。

21-C<sub>2</sub> 蹴鳌桥〔鼓山镇灵源洞·唐代〕唐代始建,明代重建。单孔石梁桥,东西走向,长9.9米,宽6.4米,桥面距涧底8.6米。两岸上部叠涩出挑,以架石梁。

22-C<sub>3</sub> 鼓山涌泉寺〔鼓山镇鼓山上·五代、明、清·市文物保护单位〕唐建中四年(783)灵峤创建华严台,明永乐五年(1407)改今名,屡经废兴。现主体建筑大多为清光绪年间(1875~1908)重建。

寺依山而建,占地面积11423平方米,坐北向南,基本保持明嘉靖年间(1522~1566)的布局。中轴线上有天王殿、钟鼓楼、庭院(中间为五代建的方池与“石卷

桥”,两侧为钟鼓楼、伽蓝殿、闽王祠)、大雄宝殿、法堂。东侧有地藏殿、藏经殿、明远楼、白云堂、香积厨、库房、聚香堂、祖楼等。西侧有僧寮、经版库、禅堂、方丈室等。天王殿前石铺大埕,埕南西侧有罗汉泉、东侧为放生池。1972年移自市郊梁厝龙瑞寺大殿前的两座宋代千佛陶塔,分置于天王殿前两侧。大雄宝殿清光绪八年(1882)重建,面阔七间,进深九柱,穿斗式减柱造木构架,重檐歇山顶,戢脊饰灰塑卷草,下饰角鱼。

C<sub>3-1</sub> 神晏国师塔〔鼓山涌泉寺内·五代、明〕神晏(?~939),五代后梁开平二年(908),闽王王审知延请为鼓山华严寺住持。初葬桐口沙溪,后周显德五年(958)移葬至此。《鼓山志》记载,明嘉靖年间(1522~1566)毁于火,天启七年(1627)改建塔墓。塔石构,方形,单层实心,通高4.5米。塔身正面刻“本山兴圣晏国师之塔”,塔顶四角置山花蕉叶,中为相轮顶刹。石阶式塔座,上置须弥座,束腰饰图案,边长1.98米。

C<sub>3-2</sub> 藏经殿〔鼓山涌泉寺内·清代〕清顺治十六年(1659)建,前廊后堂,自成院落,面阔五间,进深七柱,穿斗式木构架,硬山顶。殿前庭院石铺。殿后为小天井,绕天井有廊屋。藏经3万册和清御藏菩提叶经、生血经,以及明、清经版1375块。原有元延祐(1314~1320)版藏经,已毁于“文化大革命”期间。殿前立清代重修碑4通。

23-C<sub>4</sub> 宦溪桥〔宦溪镇宦溪村东·宋代·区文物保护单位〕双孔石梁桥,南北走向,长11.7米,宽2.3米,舟形墩,不等跨。石梁上刻有“时元祐六年(1091)岁五月初六日”。桥面及部分桥梁已翻修。

24-C<sub>5</sub> 杜溪桥〔宦溪镇降虎村东·宋代·区文物保护单位〕双孔石梁桥,跨于杜溪上,南北走向,长7.6米,宽2.3米,舟形墩,不等跨。桥面有“绍熙二年(1191)岁辛亥,五云院僧菩玉抽衣资貳佰贯造此桥”题刻。

25-C<sub>6</sub> 降虎桥〔宦溪镇降虎村西·宋代〕单孔石梁桥,东西走向,长2.66米,宽1.23米。桥面有“绍兴四年(1134)”题刻。

26-C<sub>7</sub> 东山井〔鼓山镇东山村·宋代〕井石构,井栏用整石凿成圈状,高0.60米,内径0.68米,外径0.96米。外壁环刻“大乘寺僧智宣崇宁五年(1106)三月造”。距井100多米处,有一个圆形石孟,外壁有“崇宁四年(1105)”题刻。

27-C<sub>8</sub> 横屿宋井群〔鼓山镇横屿村·宋代·区文物保护单位〕横屿的6个自然村中,有9口宋代水井,均石构,井栏用整石凿成圈状。其中6口水井的井栏或石孟有纪年题。“拥上井”有两口,分别凿于宋崇宁元年(1102)和绍兴十年(1140);“直街井”凿于宋



绍兴十七年(1146);“船尾井”凿于绍兴二十九年(1161);“东头井”凿于庆元五年(1199);“东村井”凿于开禧三年(1207)。

28-C<sub>9</sub> 浦东桥 [鼓山镇浦东村·宋代·区文物保护单位] 三孔石梁桥,跨于浦东河浦上,东西走向,长24.5米,宽3米,二座长方形墩,不等跨。墩面上两层叠涩出挑承接石梁。桥面由三根石梁组成。刻有“弟子李厚舍一片”、“女弟子谢廿七娘舍一片”等。

29-C<sub>10</sub> 东际桥 [鼓山镇廊院村·宋代·区文物保护单位] 宋绍兴年间(1131~1162)始建,明崇祯十一年(1638)曹学佺重建。单孔石柱廊屋桥,南北走向,长5.1米,宽4.5米。桥上原有悬山顶式的廊屋,今仅存8根立于桥两端的石柱。

30-C<sub>11</sub> 蒲岭水井 [岳峰镇蒲岭村·宋代·区文物保护单位] 井砖石结构,井栏用整石凿成圈状。井台石水盂外壁有“大观三年(1109)”题刻,井旁佛龛台座上刻“宣和三年(1121)重修题记”。

31-C<sub>12</sub> 登云桥 [岳峰镇登云水库东北·宋代·区文物保护单位] 双孔石梁桥,南北走向,长11.2米,宽2.2米,高3.9米,舟形墩上部叠涩出挑。桥面设栏杆,两端望柱各饰一对石狮。

32-C<sub>13</sub> 坊兜桥 [岳峰镇竹屿村·宋代·区文物保护单位] 宋代始建,民国时重修。单孔石梁桥,东西走向,长6.95米,宽2.7米。桥面残存有“弟子”、“舍钱”等题刻。

33-C<sub>14</sub> 圣泉寺大殿 [鼓山镇园中村·明代·区文物保护单位] 唐景龙元年(707)始建,现仅存明代重建的大殿和一口水井(圣泉井)。大殿占地面积504平方米,面阔五间,进深三间,穿斗式木构架,悬山顶。

34-C<sub>15</sub> 白云洞 [鼓岭乡凤池山西坡·明代·区文物保护单位] 又名良心寺。明万历年间(1573~1620)僧悟宗建。寺利用离地面2米高的岩壁一突出巨石,在其三面砌石而成。石屋占地面积173平方米,坐北向南。

35-C<sub>16</sub> 东岳庙殿堂 [岳峰镇岳峰村·明代·市文物保护单位] 后唐长兴年间(930~933)始建,原为闽王东华宫的泰山庙。宋大中祥符年间(1008~1016)扩建,明崇祯年间(1628~1644)重建,清中叶重修。东岳庙占地面积约1000平方米,坐北向南。现仅存娘娘宫、血池殿、森罗殿三座殿宇。森罗殿面阔三间,进深七柱,穿斗式木构架,双坡屋顶,两山设封火墙。宫前有石栏杆。

36-C<sub>17</sub> 竹屿木牌坊 [岳峰镇竹屿村·明、清·区文物保护单位] 明嘉靖七年(1528)为旌表邓迁、邓

原岳父子及邓应斗、邓应升兄弟而建。清同治三年(1864)及1923年重修。坊木构,四柱、三楼,高约9米,面阔8.5米,中为单檐庑殿顶,两侧为悬山顶。檐下斗拱层层出挑,横额楷书“父子贤良,兄弟孝友”。

37-C<sub>18</sub> 杨真君祖殿 [岳峰镇鹤林村·明、清·区文物保护单位] 始建年代不详,明嘉靖年间(1522~1566)及清代重建。祀杨真君。殿占地面积974平方米,坐北向南,由大殿、配殿等组成。大殿面阔五间,进深七柱,穿斗式减柱造木构架,悬山顶。殿内石供桌刻有“嘉靖丙子年(1663)”款识。

38-C<sub>19</sub> 崇福寺 [新店镇鹤峰村西北500米·明、清·市文物保护单位] 宋太平兴国二年(977)始建,明万历四十四年(1619)重建,崇祯五年(1632)、清康熙三十三年(1694)两次扩建。寺占地面积3816平方米,坐北向南。有天王殿、大雄宝殿、法堂、斋堂、禅堂、地藏殿、伽蓝殿、祖师殿、客堂等17座殿宇。大雄宝殿面阔五间,进深二间,穿斗式减柱造木构架,重檐歇山顶。

39-C<sub>20</sub> 凤洋将军庙 [鼓山镇远东村·清代·区文物保护单位] 相传明嘉靖年间(1522~1566)始建,清光绪元年(1875)重建,1990年重修。祀玉封灵显靖远金将军。庙占地面积665平方米,坐北向南,由门楼、戏台、走楼、钟鼓楼、祖殿等组成。大殿面阔五间,进深六间,穿斗式木构架,硬山顶。殿内悬挂一块高0.4米、宽0.91米、厚0.03米楠木板,上刻“玉封灵显靖远金将军爷签谱”、“时乾隆己酉年(1789)腊月吉旦立,本境东社弟子程明善敬刊”。庙前门埕用条石铺砌。

C<sub>20-1</sub> 戏台 [凤洋将军庙内·清代] 戏台坐南向北,朝向大殿,木构,高1.74米,宽11.05米,深6米。台沿浮雕花鸟,沿角置垂柱,兽形柱头。顶施藻井,斗拱叠涩,雕工精巧,呈螺旋状。重檐歇山顶,檐下吊柱饰垂莲,栏板绘有38幅《三国演义》故事图案。走楼在戏台两侧,左墙嵌有清道光十一年(1831)刻的铺路碑,右墙嵌有光绪元年(1875)重建庙捐资碑。戏台前为拜庭,上置藻井,饰双龙戏珠图案等。

40-C<sub>21</sub> 广应庙 [鼓山镇双溪农场·清代] 始建年代不详,唐贞元十年(794)及宋庆历元年(1041)重修。清同治四年(1865)重建。祀西汉闽越王郢第三子白马三郎。庙坐北向南,现仅存大殿和厢房。大殿面阔三间,进深七柱,穿斗式减柱造木构架,悬山顶。殿内有清同治四年(1865)重建《蟠溪白马尊王祖殿》碑1通。

41-C<sub>22</sub> 更衣亭 [鼓山镇鼓山上·清代·区文物保护单位] 相传为闽王王审知入山朝圣更衣处,故名。元大德十年(1306年)、明成化年间(1465~1487)、清乾隆年间(1736~1795)重建。亭木构,面宽6.7米,

进深7米,东西走向,用十六柱,歇山顶。南北两向柱间设坐椅。亭前路旁原有五代时期石构阿育王塔2座,“文化大革命”期间毁,今又重建。

42-C<sub>23</sub> 五贤祠 [鼓山镇鼓山上·清代·区文物保护单位] 又称桃源精舍,祀明代徐燧、谢肇淛、徐燠、林弘衍、曹学佺等五位名人。祠占地面积181平方米,坐北向南,面阔三间,进深五柱,穿斗式木构架,硬山顶,周以围墙。前有小庭院,庭院东侧设门出入。

43-C<sub>24</sub> 水云亭 [鼓山镇鼓山上·清代·区文物保护单位] 南宋淳熙年间(1174~1189)始建,现存清代建筑。亭石构,坐北向南,面宽7米,进深6.4米,单檐硬山顶。亭内后墙上嵌有朱熹自画像碑。右墙外石壁上嵌有淳熙十三年(1186)诗碑1通,上刻南宋丞相赵汝愚的五律诗。

44-C<sub>25</sub> 阮公祠 [鼓山镇前屿村·清代·区文物保护单位] 祠占地面积575平方米,坐北向南,土木结构,共二进。厅堂面阔三间,进深二间,穿斗式木构架,硬山顶,周以封火墙。

45-C<sub>26</sub> 魁岐炮台 [鼓山镇魁岐村西北100米·清代] 清光绪十年(1884)七月建,原有三座,现存两座。其中较完整一座三合土夯筑,圆形,内径6.75米,高4.59米,厚1.47米,设一炮位。另一座由若干三合土墩组成,现仅存一墩。

46-C<sub>27</sub> 鹅峰寺 [宦溪镇公平村东北·清代] 始建年代不详,清代重建。寺占地面积712平方米,坐北向南,由大雄宝殿、祖殿、厢楼等组成。大雄宝殿面阔五间,进深七柱,穿斗式减柱造木构架,悬山顶。保存1块藏骨塔碑,碑文为“临济三十三世……和尚之塔,康熙乙亥(1695)……”。

47-C<sub>28</sub> 陈洋胜境 [宦溪镇民义村·清代] 境占地面积328平方米,坐西向东。内设戏台、厢楼、大殿等。大殿面阔三间,进深四柱,歇山顶。

(注:“境”是福州地区特有宗教信仰一种概念和名词。“境”相当古代里社的范围,即里社范围称“境”,境神则是负责里社祸福的神祇。)

48-C<sub>29</sub> 战坂境 [新店镇坂中村·清代·区文物保护单位] 宋代始建,清代重建。祀五代闽国李仁达及部将等三位境神(李仁达曾于此击败南唐军)。境占地面积840平方米,坐北向南,由戏台、大殿、厢楼等组成。大殿前廊后堂,面阔五间,进深四柱,穿斗式木构架,悬山顶。四根檐柱的覆莲纹石柱础为宋代遗物。

49-C<sub>30</sub> 光华境 [新店镇汤斜村·清代·区文物保护单位] 宋代始建,现存清代建筑。境占地面积561平方米,坐北向南,由大殿、厢楼、戏台、厢房组成。大殿面阔五间,进深五柱,穿斗式木构架,硬山顶。戏台

为歇山顶,飞檐翘角,檐脊上灰塑人物、花卉。

50-C<sub>31</sub> 正心堂 [新店镇赤桥村北·清代] 清初建,清光绪二十年(1894)重修。堂占地面积1995平方米,坐东向西,由大士殿、斋堂、观音阁组成。观音阁居后,大士殿与斋堂并列在观音阁之前,平面呈“品”字形。大士殿门额横匾楷书“大士殿,光绪甲午(1894)立,安徽巡抚沈秉诚书”。

51-C<sub>32</sub> 升山寺 [新店镇赤星村西北1.5公里·清代·区文物保护单位] 南朝陈天嘉三年(562)始建,清光绪三十三年(1907)重建。寺占地面积586平方米,坐北向南,由天王殿、大雄宝殿、观音阁等组成。大殿面阔五间,进深七柱,穿斗式木构架,悬山顶。寺内有宋宣和六年(1124)凿造的石斛。寺后有宋张去惑、刘蒙伯和清林则徐等名人纪游题刻。

1949年以前,中共闽浙赣省委城市工作部曾以此为联络站。

52-C<sub>33</sub> 九峰寺 [寿山乡九峰村北1.5公里·清代·区文物保护单位] 唐大中二年(848)始建,现存清代建筑。寺占地面积约2480平方米,坐北向南,有大殿、观音阁、斋堂、禅堂等。大殿面阔三间,进深三间,穿斗式木构架,歇山顶。寺后有摩崖石刻。

53-C<sub>34</sub> 翠微寺 [寿山乡芹石村西南·清代·区文物保护单位] 后唐天成元年(926)始建,清光绪十三年(1887)重建。寺占地面积约840平方米,坐北向南,由大殿、厢房、配殿等组成。大殿面阔三间,进深五柱,穿斗式减柱造木构架,悬山顶,脊檩墨书“鼓山涌泉寺和尚于清光绪丁亥年(1887)重建翠微寺”。

54-C<sub>35</sub> 店坂桥 [日溪乡店坂村东·清代·区文物保护单位] 清嘉庆十六年(1811)建。单孔木拱廊屋桥,南北走向,长32.3米,宽4.7米,高8.5米。桥屋穿斗式木构架,悬山顶,横梁上墨书“大清嘉庆拾陆年”。

55-C<sub>36</sub> 汶石大王庙 [日溪乡汶石村东北·清代·区文物保护单位] 始建年代不详,现存清代建筑。庙占地面积298平方米,坐北向南,由戏台、天井、厢楼、大殿等组成。戏台后侧厢楼板壁上,墨书清光绪六年(1880)至1947年期间戏班在此演出的数十本剧目名称。

56-C<sub>37</sub> 康山庙 [岳峰镇康山·清代·区文物保护单位] 又称泰山庙。元代始建,清光绪年间(1875~1908)重建。庙占地面积2000多平方米,坐北向南,前后三进,均为穿斗式木构架,硬山顶,周以封火墙。一进大殿,面阔七间,进深五间。二进中殿,面阔七间,进深七间。三进后殿,面阔三间,进深四柱。石柱上刻有清太子太傅左宗棠、民国海军总长萨镇冰、海军部

长陈绍宽等人题刻的楹联。

57-C<sub>38</sub> 鹤山草庐 [塔仔弄·清代] 清咸丰、同治(1851~1874)年间,盐商魏杰向塔头街“林半街”购得十座房舍分给七个弟弟和三个儿子,并亲自选址在塔仔弄创建“鹤山草庐”,占地面积1000多平方米,坐北向南,周以围墙。主座建筑祠堂,门头房大门六扇(左、中、右三门,门各两扇)。门内三面环廊,廊下天井,厅堂面阔三间,进深五柱。穿斗式木构架,双坡顶,马鞍式山墙。斗拱、挂落、窗、楣雕饰精美,是奉祀魏杰生父富友的祠厅。旁建静修书屋、寿泉厅、泉石居(花亭)等,分别作为祭祀、课读、书画及住宿之所。泉石居是魏杰长住的宅园林。1992年市人民政府挂牌保护。

C<sub>38-1</sub> 魏杰像 [鹤山草庐内·清代·区文物保护单位] 清同治五年(1866)魏杰建造鹤山草庐时,选黑色页岩石板刻立像和坐像各一尊,分别镶嵌于草庐与“泉石居”厅中。立像为线雕,高0.88米,宽0.5米;坐像,高0.55米,宽0.3米。右边刻“同治五年岁次丙寅清和月良日”,左边刻“鹤山樵者魏杰题,时年七十有一”。

58-C 地藏寺 [琯尾街·清代] 南朝梁大通元年(527)始建,唐乾宁元年(894)重修。五代改为报恩寺。历经宋、元、明、清各代扩修,规模宏大,因火灾而毁。清同治三年(1864)由魏杰重建,匾为“古迹地藏寺”。后沦为寄棺所。民国19年(1930)女尼德饮为振兴地藏寺,移棺96具,重修庙宇。“文化大革命”期间寺毁。1983年重建,占地面积5920平方米。主要建筑有地藏大殿、大士殿、达摩祖师殿、弥勒殿、伽蓝殿、念佛堂、文昌阁等。大殿面阔五间,进深七柱,穿斗式减柱造木构架,重檐歇山顶。

59-D<sub>1</sub> 佛舍岭摩崖石刻 [鼓山镇东山村东1.5公里·宋代] 佛舍岭海拔328米,在一块摩崖面北向上有2段宋代题刻:

一、宋大观二年(1108)海务等募缘题记,字幅高1.23米,宽0.96米,楷书竖刻10行,字径0.08米。记载大乘寺僧海务等人于“大观戊子年(1108)募缘”、“铺砌古岭并口洋官路一条二千余丈”。

二、眠云寺铺路记,字幅高0.7米,宽0.5米,楷书竖刻6行,字径0.06米。记载“眠云寺舍钱三十六贯铺佛舍岭并口岭路三百丈”。

60-D<sub>2</sub> 埠兴村摩崖造像 [鼓山镇埠兴村东5公里·宋代] 造像坐东向西,分布在高约1.5米、宽10米的西坡峭壁上。有9尊浮雕佛像,通高0.88米至1.60米,宽0.48米至0.75米。造像均面容丰腴,头戴螺髻帽,结跏趺坐。造像底部有莲花或云纹图案。

61-D<sub>3</sub> 天香台摩崖石刻 [宦溪镇洋坑村西1公里·宋代] 在一块底部直径6米的桃形岩石上,有宋大观年间(1107~1110)竖刻楷书“天香台”三字,字高0.19米,宽0.16米。明《闽都记》等方志记载:宋大观中有孝子焚香祝亲于此,书“天香台”三字于石。

62-D<sub>4</sub> 芙蓉山摩崖石刻 [寿山乡芙蓉村西南1.2公里·宋代·区文物保护单位] 有2处。一处在洞左约400米处,楷书,字幅高0.91米,宽0.66米。内容为《僧师贤题记》,记载僧师贤捐款铺路祈平安。另一处在洞额,楷书“灵洞岩”三字,字径0.2米。

63-D<sub>5</sub> 凤丘山摩崖题刻 [岳峰镇鹤林村·宋代·市文物保护单位] 有4段。一段是楷书“凤丘”,字高1.05米,宽1.08米,落款“晦翁”。一段是“朱界”题刻,楷书,字径0.17~0.38米。“鹤林”题刻有2段,楷书“鹤林”两字,字径分别为1.1米和0.9米。

64-D<sub>6</sub> 鳝溪摩崖题刻 [鼓山镇双溪农场宋、明、清·市文物保护单位] 分布在鳝溪溪边和溪流岩石上。共6段,其中宋刻、明刻、清刻各1段,疑刻(年代、刻者不明)3段。尤以福州知府刘瑾于宋元丰六年(1083)刻《祈雨记》“守刘瑾、倅张知古、令叶宗古、法橡雷先,元丰癸亥(1083)季春十六日祈雨至此灵渊”称著。

65-D<sub>7</sub> 升山摩崖题刻 [新店镇赤星村西北1.6公里宋~清·区文物保护单位] 现存石刻两处,共六段。一、宋皇祐二年(1050)张去惑等人题名。二、宋熙宁三年(1070)程师孟等人题名。三、元至正十一年(1351)也先不花等人题名。四、清道光三十年(1850)林则徐、郭柏苍同蜀李惺游升山题刻。五、宋嘉熙三年(1239)残刻1段。六、宋代佚刻。

66-D<sub>8</sub> 鼓山摩崖石刻—千佛陶塔 [鼓山镇鼓山上·宋~近代·全国重点文物保护单位] 分布在鼓山绝顶峰、灵源洞、石门白云洞及登山道两侧。自宋代迄今,计保存有562段(另佚59段)。其中宋刻89段,元刻11段,明刻31段,清刻172段,民国刻102段,中华人民共和国成立后4段,疑刻(时代不明)153段。字体篆、隶、行、草、楷齐全。著名题刻有蔡襄、李纲、朱熹、赵汝愚等人手迹。最早的是刻在喝水岩的宋庆历年间(1041~1048)蔡襄等人的纪游题刻。

千佛陶塔,宋元丰五年(1082)烧造,原在仓山区城门镇龙瑞寺大殿前,1972年移置鼓山涌泉寺天王殿前。九层八角仿木构楼阁式陶塔,有2座:东“庄严劫千佛宝塔”,贴佛1092尊;西“贤劫千佛宝塔”,贴佛1122尊。均捏塑烧制,通高8.3米(其中石座0.6米),双层须弥座(每边长0.54米),宝葫芦塔刹。塔座刻有烧制年代及匠人等款识。

67-D<sub>9</sub> 象山摩崖石刻、造像〔新店镇益凤村西2公里·清代〕共有8段。其中诗刻2段,榜书5段(年代不明)。另一段为清代盐商魏杰的诗刻,竖刻楷书六行。仙人洞前巨石上有三尊造像:中间坐像,螺髻袍服,结跏趺坐莲台之上,高2.35米,宽1.85米;两侧各立一侍者,双掌合十,高1米。造像旁有残诗一句“吾心似秋月”。

68-E<sub>1</sub> 协和大学旧址〔鼓山镇魁岐村·1921年·区文物保护单位〕协和大学创于1915年,原在仓山,1921年迁建现址。现保存校舍11座,砖木结构,仿清代建筑大屋顶,檐下施斗拱装饰。

69-E<sub>2</sub> 林纾墓〔新店镇凤池村·1924年·省文物保护单位〕林纾生平见鼓楼区129-E<sub>7</sub>《林纾故居》。墓三合土夯筑,坐北向南,平面呈“风”字形。有三级墓坪,面阔11米,进深18.5米。封土覆釜形。封土前立墓碑,高1.48米,宽0.63米,上刻楷书“清莲塘林畏卢先生之墓”,落款“长乐高鸣岐拜题”。护坡墙正中饰一团形“福”字,径0.58米。墓柱篆书对联:“著述悦沾东越传;功名早淡北山文。”

70-E<sub>3</sub> 黄培松墓〔鼓山镇樟林村·1925年〕黄培松(1854~1925),字菊三,福建南安人,清光绪六年(1880)武状元。任两广参将、琼州总兵、协理两广提督。

墓占地面积约200平方米,坐北向南,石构平面呈“风”字形,三级墓坪。墓碑刻楷书“南安黄将军菊三之墓”。墓碑两侧石屏上有陈宝琛撰文、萨镇冰书丹的诗刻。

71-E<sub>4</sub> 杨树庄墓〔鼓山镇鼓山公路旁·1934年·区文物保护单位〕杨树庄(1882~1934),字幼京,侯官(今福州)人,曾任民国海军总司令、福建省政府主席等职。

墓依山而建,三合土夯筑,坐西北向东南,平面呈前方后弧。封土前立青石墓碑,高0.43米,宽0.28米,上刻楷书“杨公树庄之墓”。墓桌裙饰高浮雕麒麟,墓柱刻楷书对联“先哲祠邻五贤宛在,高僧塔近四圣不知”。墓镜刻楷书“云车还驾海,石鼓为喧山”。有五级墓坪,面宽18.8米,纵深29.7米。第一层墓坪上立1座蒋介石赠送的塔状石炉,通高2.35米,上刻“幼京上将,懋绩丰功”。落款“蒋中正”。墓左侧20多米处有享堂,占地面积183平方米,面阔、进深各三间,歇山顶。墓前30多米处有碑亭,顶已塌,4根石柱尚存。亭中立纪念碑,高2.75米,宽0.84米,上刻楷书“公葬海军上将杨公树庄纪念碑”。碑亭东侧有守墓人的居所,占地面积98平方米,砖木结构平房,面阔三间,硬山顶。

72-E<sub>5</sub> 桂湖苏维埃政府旧址〔宦溪镇垄头村

·1934年·区文物保护单位〕1934年9月,张荫明、林大妹等召集桂湖十三乡贫苦农民在此集会,建立桂湖苏维埃政府。旧址为清代建的大王庙(祀无敌尊王),占地面积约800平方米,坐东向西,共两进。一进面阔三间,穿斗式木构架,四坡顶。二进为大殿,面阔三间,穿斗式木构架,悬山顶。

73-E<sub>6</sub> 八一七革命烈士墓〔岭头乡乡政府驻地西·1949年·区文物保护单位〕1949年8月,为安葬解放福州猪蹄亭山战斗中牺牲的9位解放军战士,在此以土筑墓,并列七冢。1999年8月,移葬岭头街西北侧100米处,并建一座高17米的烈士纪念碑。

74-F<sub>1</sub> 万国公益社〔鼓岭乡宜夏村北·清代晚期·区文物保护单位〕清末外国人避暑娱乐的场所。建筑占地面积367平方米,由门廊、舞厅、办公室、化妆室、地下室等组成。

75-F<sub>2</sub> 宜夏别墅〔鼓岭乡宜夏村南·清代晚期·区文物保护单位〕清末外国人建的避暑别墅。建筑为石木结构的两层楼房,占地面积262平方米,由阳台、卧室、客厅、浴室、厨房、地下室等组成。

## 马 尾 区

1-A<sub>1</sub> 长柄窑址〔亭江镇长柄村·宋代·区文物保护单位〕相传有36窑,1985年普查发现。采集的青瓷器以灰青釉为主,有敞口圈足碗、碟、器盖等,质地细腻。黑釉瓷有双耳执壶、盏等。盏为敞口、斜壁、小圈足,通高5厘米,口径11厘米,足径3.7厘米,釉面光亮,色黑如漆,造型风格与“建盏”相似。

2-A<sub>2</sub> 长柄冶铁遗址〔亭江镇长柄村西300米·宋代·区文物保护单位〕民国《福建通志》载:“铁冶场在龙津溪旁,宋时鼓铸处。”遗址占地面积6700平方米,遗迹尚存。今虽辟为农地或盖上房子,但20世纪80年代中随地可拾到铁渣。

3-A<sub>3</sub> 塘湾城址〔亭江镇长安村东·明代·区文物保护单位〕长安,古称“塘湾”。城系明嘉靖年间(1522~1566)建造的民间防倭建筑。现存城墙呈“一”字形,南北走向,东濒闽江,内为民居。城墙原长约100多米,为土石结构,两面用花岗岩块石叠砌,内用黄土夯实。今残存墙址长81.9米,厚3.1米,高约2.5米,残墙北端有小庙1座,南端与民居相连。

4-A<sub>4</sub> 翁岐城址〔亭江镇东岐村东·明代〕东岐,古称“翁崎”。城系明嘉靖年间(1522~1566)建造。现存城墙呈“一”字形,南北走向,南起元帅坂,北至东岐尾,全长约600米,南段延至闽江滨。城墙为土石结构,两面用花岗岩块石叠砌,内以黄土夯实。城墙

今被 104 国道切成两段,北段仅存零星残迹及一通断碑,碑文也仅留一“东”字;南段残存一堵长 49 米、宽 3 米、高约 1 米的残墙。

5-A<sub>3</sub> 闽安镇城址 [亭江镇闽安村·清代] 清顺治十四至十五年(1657~1658)造。城址现多已毁,遗迹较明显的是城隍顶城堡。城堡位于山巅,呈圆形,直径 65.9 米,占地面积 3 409 平方米。堡内建筑已被夷平,仅残存一堵城墙。残墙长 50.7 米,高 3.7 米,厚 0.91 米,为土石夯筑。墙基用花岗石叠砌,高 0.7 米;墙为三合土结构,高 3 米。每隔 10 米左右置设一个炮口,扼守着闽江下游最狭隘处的闽安镇门。

6-B<sub>1</sub> 林存墓 [琅岐镇龙台村·宋代] 民间曾误传为驸马墓。林存,字以道,琅岐龙台人,宋嘉熙二年(1238)举词科,官至礼部尚书、同知枢密院事兼参知政事、次政殿学士。墓坐西北向东南,占地面积约 300 平方米。墓丘砖构,平面前方后弧呈钟形。墓丘前立祭台,台两侧设五级台阶。墓碑上刻“宋参政林存墓”。墓前立有双斗旗杆。神道两旁有 6 对(12 尊)石雕,依次为文臣、武将、石马、石羊、石虎。文武石翁仲各 2 尊:文臣双手执笏,神态和蔼,高 3.78 米,宽 1 米,厚 0.45 米;武将像双手按剑,肃穆威武,高 3.77 米,宽 0.90 米,厚 0.45 米。今地面上仅余 2 尊石翁仲,并移置龙台村口。

7-B<sub>2</sub> 任文明墓 [马尾镇君竹村·宋代] 任文明,福建侯官(今福州)人,君竹村任氏殿后支元祖。墓坐东北向西南,宽 4 米,纵深 7.80 米。墓经重修,现为三合土,馒头形封土,外围半条石墓环,作如意形。封土前竖花岗石墓碑,碑楷书直下“文明任公墓”。

8-B<sub>3</sub> 张佳诚墓 [马尾镇上岐村·明代] 张佳诚,马尾上岐村人。墓建于明万历三十一年(1603),清雍正七年(1729)重修,坐西南向东北向,面宽 7.25 米,纵深 13.2 米。墓丘为三合土结构,三级墓坪。墓亭、墓碑、祭台、石柱均为花岗石质。

9-B<sub>4</sub> 郑岐峰家族墓地 [亭江镇闽安村·明代·区文物保护单位] 三墓并排,坐西南向东北,占地面积 896 平方米。墓丘土石结构,平面呈钟形,内葬西边村人、元代进士、国子监助教郑岐峰及其子郑兴(明举人,官文林郎、顺宁府知府)、孙郑聪(明文林郎、朝议大夫)、曾孙郑注(拔贡、饶州府德兴县知县)等四代 9 人。墓为清道光二十四年(1844)重修。中间一台大型主墓,面宽 5.9 米,纵深 29.75 米,四级墓坪。花岗石墓碑上刻“闽镇龙门郑氏始祖宣教公,元赐进士,入翰林,授国子监助教,配孙宜人;二世祖公仰岐公,明举人,授职文林郎,偕妣王氏,诰赐大夫孺人;三世祖公闽石公,妣林氏孺人,道光甲辰重修”。墓柱联为:“兰畹家风馨自

远,龙门族望势犹崇。”左旁一台小墓,面宽 2.7 米,纵深 4 米,墓碑直书一行:“福房,竹山郑公之墓。”右旁一台小墓,面宽 3.43 米,纵深 8.3 米,墓碑直书一行:“亦山郑公之墓。”

10-B<sub>5</sub> 林硕墓 [亭江镇长安村·明代·区文物保护单位] 林硕,明永乐进士,历官浙江按察使、广东布政使。墓建于明正统五年(1440),坐北向南,面宽 8.1 米,纵深 9.5 米。墓丘平面呈“风”字形,石构。石迭砌半圆形护墙,短条石压顶,5 块条石竖叠为墓顶,三级墓坪。墓丘前立弧顶卧碑,高 1.68 米,宽 1.7 米,上浮雕瓜叶盖顶,下刻莲花为座。碑面刻篆书“中奉大夫右布政使林公之墓”。碑前为祭台,须弥座浮雕花纹。

11-B<sub>6</sub> 陈文肃墓 [琅岐镇凤窠道观山·明代·区文物保护单位] 陈文肃(1328~1384),名大观,本字文叔,琅岐凤窠人。明洪武十四年(1381)以孝悌力田被荐进京取士。明太祖赐名文肃,授淮安知府,官至礼部尚书。墓系陈文肃与其孙陈志美合葬墓。墓成化年间(1465~1487)造,万历壬子(1612)重修,坐东南向西北。墓丘平面呈“风”字形,面阔 12 米,纵深 30 米。墓丘前分两层,前为祭台、花岗石圆首墓碑,中嵌一青石,上刻“后人志美公墓,成化癸卯,季冬吉旦”字样;后为墓亭,额篆“嘉议大夫文肃公墓”8 字,墓裾镌刻行书“永言孝思”4 字。拜台前又竖一花岗石碑,高 1.3 米,宽 0.64 米,上刻楷书“凤山甫。明嘉议大夫,四川提刑按察使、前南京淮安府知府陈文肃公墓。明成化造,万历壬子年重修。坐坤向艮”。

12-B<sub>7</sub> 朱榕窗墓 [琅岐镇院前村·明代·区文物保护单位] 朱榕窗,又号朱奎、朱君端,明宣德亚魁,官至府学教授。墓建于明嘉靖庚申年(1560),坐东北向西南,面宽 12 米,纵深 20 米。封土堆高 2.3 米,三合土质,地下双圹。墓碑圆首,上刻楷书“罗峰朱公榕窗季村寿域,嘉靖庚申年阳月吉日立”。拜坪前短屏上刻篆书“木本水源”。墓前有祭台、碑亭及一对石望柱。

13-B<sub>8</sub> 董氏家族墓地 [琅岐镇劳丰村·明代] 墓群分别建于明洪武至嘉靖(1522~1566)年间。其中,路左十九世董文祉墓,始建于洪武年间,已重修。路右文祉继妻陈孺人墓,修于宣德年间(1426~1435)。二十世董宗哲墓立有花岗岩墓碑,竖刻“董宗哲公寿域”,上款“时大明弘治庚戌(1490)”,下款“冬至阳月吉日造”。廿一世董伯建墓,立有花岗岩墓碑,额刻“宁福百世”,中竖刻“伯建董公之墓”,前款只见“弘治”二字,后款模糊。保存最好的是伯建之弟伯章之墓,墓丘石构,平面呈“风”字形,半圆形护墙,弧顶青石墓碑,中间双行直下“奉直大夫广东钦州奇阳董公佳城”,上款“嘉靖庚戌(1550)立”,下款“崇祯戊辰(1628)修”。据谱

载,墓内存有叶向高撰之墓志铭。

14-B<sub>9</sub> 董廷钦墓 [琅岐镇吴庄村·明代·区文物保护单位] 董廷钦,号海门,琅岐下岐人,官至福州同知、岳州通判。墓建于明万历三十二年(1604),坐西北向东南。墓丘平面呈“风”字形,土石构筑。三级墓坪,面宽7米,纵深16米。墓碑刻楷书:“乡举人、奉议大夫、广东韶州府同知、前南京国子监博士海门董公墓。”墓前有石望柱一对。

15-B<sub>10</sub> 任永可墓 [马尾镇君竹村·清代] 任永可,字环江,马尾君竹村人,乡间名士,乡令。墓建于清乾隆十一年(1746),坐西南向东北。墓丘为花岗石及三合土结构,面宽11米,纵深23米,平面呈“风”字形,三级墓坪。

16-B<sub>11</sub> 陈燮墓 [琅岐镇董安村·清代] 俗称“道谷墓”。陈燮,字和轩,琅岐衙前人,清乾隆二十八年(1763)进士,授吏部主事,权按察使司,四川川东兵备道,有善政。墓是陈燮、两位夫人及其父母合葬墓,坐东向西,面宽14米,纵深22米。一对石望柱屹立墓前,高5米,间距14米。一双石狮侧卧墓坪两旁。墓坪上两道石短屏,上刻“九龙拱秀,万福回澜”和“云绕瑶台,关月封花”。长方形墓碑上刻楷书“皇清,乾隆癸丑岁(1793),诰封中宪大夫、四川川东兵备道梧冈陈公,偕配林恭人,暨长男四川川东兵备道和轩公,配王、何恭人寿域,季秋谷旦立”。

17-B<sub>12</sub> 陈可琛墓 [琅岐镇郑前村·清代] 陈可琛,琅岐衙前人。其子陈其济,字巨川,清道光癸卯(1843)乡试第二名举人,候补同知,是当时琅岐首富。墓道光二十八年(1848)建,坐东向西。墓丘平面呈如意形,面宽10米,纵深20米。三合土封顶,四周用条石环砌。墓前一对望柱,两尊大石狮。三级墓坪,三重矮屏,里外刻字。拜台后青石墓亭,飞檐翘角。青石墓碑刻楷书“衙前,诰封奉政大夫可琛陈公三代之墓,清道光戊申(1848),穴坐巽向乾”26字。墓亭4根青石柱上两副联为“虎嶠遥藩开虎榜,龙峰高耸锡龙章”;“南宫枝植杏,北阙诰颂花”。墓亭中镶嵌6块青石条屏,上下雕刻花卉、神兽,中镌清状元林鸿年撰、探花黄培昌书丹《恭题笃甫陈公墓屏》诗:“一自鸾章到北邙,顿教泉壤也生光。功名本向心田积,忠孝应将福地偿。秋水紫沅流浩浩,龙山环绕气苍苍。太邱世德真能绍,余庆终当百代昌。”墓坪两旁镜屏上一副对联为:“此地有崇山峻岭,茂林修竹;是能读三坟五典、八索九邱。”分别为何秋涛、林寿图题。

18-B<sub>13</sub> 王有树墓 [亭江镇前洋村·清代] 王有树(1784~1871),字乃滋,号植庭,清道光三年(1823)进士,官至夔州知府,加道衔,赏戴花翎。墓建

于道光二十三年(1843),坐北向南偏西。墓丘平面呈如意形,三级墓坪,面宽10米,纵深19.2米。封土堆为三合土夯筑。其前设花岗石碑亭,高1.20米,宽1.75米,深0.6米。青石墓碑楷书直下:“象峰,植庭王公,偕配陈恭人,妾李孺人、许孺人、郑孺人,次第万准公、次弟妇刘孺人寿域。清道光癸卯年(1843),向艮坤兼丑未。”亭额书“余庆”,亭柱联为:“竹策抽萌速,槐庭受荫长。”碑前设祭台,台裙浮雕龙凤戏珠,旁饰四只蝙蝠。墓柱上双龙盘踞,柱联为:“龙山瑞气凝丹篆,螭陛浓恩焕紫泥。”墓埕两旁镜屏书:“吉壤形符驼饮地,佳城福庇象贤人。”墓前竖一对石望柱,第一级墓坪两侧置石狮一对,第二、三级墓坪前各立一对石柱,中围矮屏,上琢人物浮雕。

19-B<sub>14</sub> 虎头山清军义冢 [亭江镇闽安村·清代·区文物保护单位] 清同治甲戌年(1874)日军进攻台湾时,随沈葆楨援台御敌阵亡或染瘴疫病死的将士,归葬于此。墓坐西南向东北,一面依山,三边濒临溪涧山谷。墓坪用三合土夯筑。义冢面宽13米,纵深11.5米。冢内埋有135位清兵遗骸,每位一圪,排列井然,横13行,直11行,各墓距离相等,均用三合土封顶。封土堆前各立一小墓碑,高0.37米,宽0.24米,厚0.08米,上刻死者的籍贯及姓名。冢前立一石碑,高0.85米,宽0.42米,上刻楷书“义冢,同治岁次甲戌冬十月吉日立”。

20-C<sub>1</sub> 迴龙桥 [亭江镇闽安村·唐~宋·省文物保护单位] 唐代始建。南宋郑性之重修,改名飞盖桥。清康熙十六年(1677)协镇沈公再修,改名沈公桥。嘉庆、道光年间(1796~1850)及1922年重修。五孔石梁桥,横跨邢港,南北走向,长66米,宽4.64米,4座舟形墩,不等跨。两墩之间铺架宽1米、厚0.8米的石梁5根。桥面两侧护以石栏,栏柱36根。柱头有刻宝奁、莲花、海兽等唐代原构,也有刻狮子戏球等明代构件。桥南端有玄帝亭,亭内立宋、清碑刻各1通。北端用方整石砌驳岸,上建有圣王庙。圣王庙占地面积405平方米,坐北向南,依次由跨街亭、圣王殿、观音阁组成。跨街亭平面呈长方形,木构架,重檐歇山顶。亭内立3通石碑,其中《沈公桥》碑记载迴龙桥历史沿革;《福缘善庆》碑和《庙貌重新》碑记载民国12年(1923年)重修圣王庙事。圣王殿面阔、进深各五间,穿斗式木构架,歇山顶,祀齐天大圣孙悟空。观音阁在圣王殿的后侧,土木结构,较简陋。

21-C<sub>2</sub> 济美桥 [罗星街道君竹村西南·宋代·市文物保护单位] 宋景祐五年(1038)建,清雍正十年(1732)、嘉庆七年(1802)、同治六年(1867)三次重修。三孔石梁桥,跨君竹港溪,东北-西南走向,长9.3

米,宽2.5米。两座墩,方形石柱、圆珠顶。中跨桥梁长5.6米,上刻“时景祐五年戊寅岁九月二十日”。桥两侧各用四柱三块栏板。中间栏板上刻“济美桥”,柱上刻“嘉庆壬戌年、时孟夏吉旦”、“里人任克广,子孙重修建”。桥头石柱上刻“同治六年季秋立,任克广子孙重修”。桥两端铺设4级台阶。

22-C<sub>3</sub> 溪尾桥〔马尾镇快安村·宋代〕又称十八娘桥。北宋大中祥符九年(1016)建。单孔石梁桥,跨宅里溪,东西走向,长3.85米,宽1.80米。桥面由三块厚0.38米的花岗岩石板铺成。桥两端各设3级台阶。桥梁上刻有楷书“陈十八娘为夫张三十二郎修造。祥符九年上元丙辰三月四日”。

23-C<sub>4</sub> 白水桥〔马尾镇快安村西·宋代〕南宋淳熙二年(1175)建。单孔石梁桥,南北走向,长9.05米,宽1.7米。桥面由3条石梁铺成,上刻“邵州司户参军张……太孺人陈氏淳熙二年十有二月造”。

24-C<sub>5</sub> 凤尾桥〔马尾镇君竹村·宋代〕单孔石梁桥,南北走向,长8.50米,宽1.65米。桥南端2级台阶,北端7级台阶。

25-C<sub>6</sub> 东岐后街井〔亭江镇东岐村·宋代〕南宋绍兴五年(1135)始建。井石构,圆形。井栏方形,由四块长1.02米、高0.70米、厚0.13米的石板榫卯而成,外壁刻“绍兴乙卯七月”。

26-C<sub>7</sub> 翁卢井〔亭江镇东岐村·宋代〕传说井原在翁、卢两姓院内,某年大旱,全村水井皆干涸,唯有此井泉源不断。主人为了方便乡邻挑水,将井划出围墙外,成为公井。井身、井栏皆方形,1.3米见方。井旁有方形石盆,疑为宋代遗物。

27-C<sub>8</sub> 康坂桥〔亭江镇康坂村西北500米·宋代〕单孔石梁桥,跨邢港上游河道,东西走向,长11米,宽3.3米,高4.5米。桥两端垒石迭砌出挑三层。桥面由四条长10米、宽0.8米、厚0.4米的石梁铺成。上刻楷书“眠云院僧遇忠为四恩三有舍钱二十贯……有十八丈”,字径0.17米。

28-C<sub>9</sub> 东街井〔亭江镇东街村·宋代〕井石构,方形。井栏圆形,用整块花岗石凿成,外刻“湖江□□清胜院僧法坦□□□所造,□□癸丑六月”。

29-C<sub>10</sub> 院前岭井〔琅岐镇院前村·宋代〕宋绍兴七年(1137)建。井石构,深5.1米。井栏方形,内边长0.73米,外边长0.81米,栏板上刻楷书“宋绍兴七年(1137)造”。原系清福寺用井。寺已废。

30-C<sub>11</sub> 郑前井〔琅岐镇郑前村·宋代〕古称和尚井。宋绍兴十二年(1142)吴庄文殊寺和尚建。井石构,圆形,深约5米。井栏方形,由4块石板榫卯而成,上刻楷书“僧菴禧者于绍兴十二年壬戌造”等字。

井旁有石盆。

31-C<sub>12</sub> 角井〔琅岐镇吴庄村·宋代〕宋乾道二年(1166)建。井石构,不等边五角形,外径1.1米,内径1米,深3米。井栏三角形。井旁置圆形石盆,高0.43米,外径0.70米,内径0.55米,外壁刻“乾道二年(1166)郑翁成始造”等字。

32-C<sub>13</sub> 凤窝里街井〔琅岐镇凤窝村·宋代·区文物保护单位〕宋绍兴二十三年(1153)建。井石构,圆形,深8米。井栏方形,用四块长0.94米、高0.35米的石板榫卯而成。井边置2个石盆,外径0.85米,高0.56米,深0.4米。其一外壁刻楷书“宋绍兴癸酉(1153)”。

33-C<sub>14</sub> 上官井〔马尾镇上岐村北·元代〕传为上岐村始祖上官氏于元代修建。井石构,圆形,直径1.3米,深3.5米,块石砌成。井栏、井台方形,条石砌成。

34-C<sub>15</sub> 黄家井〔马尾镇新马村西北·元代〕传为旺岐村黄姓祖先于元代修建。井石构,圆形,直径1.12米,深2.20米,块石砌成。井栏方形,条石砌成。

35-C<sub>16</sub> 罗星塔〔马尾镇罗星村·明代·省文物保护单位〕俗称磨心塔。罗星塔原为古代港口航标,早在明初就绘入《郑和航海图》中,后又收入《航海针经图册》,是国际公认的海上重要航标之一,世界邮政地名称为“中国塔”。相传为南宋柳七娘超荐其夫亡灵而建。明万历年间(1573~1620)塔毁,天启四年(1624)福州著名学者徐爌等倡议,在原塔座上重建。八角七层楼阁式石塔,高31米。须弥座直径8.60米。中砌塔道(石阶),通上层外廊,通连至顶。一层朝西设门,二至六层设两门,七层设一门。二层石龛内有塔铭,黑页岩质,高1.35米,宽1.04米,铭文已风化难辨。塔身外壁均砌佛龛,八角用方柱,柱头上刻斗拱。门、龛上方叠涩平出层檐。塔于1961年灌浆加固,增设护栏和更换铁球顶刹。

36-C<sub>17</sub> 双寿桥〔马尾镇快安村西·明代〕明嘉靖三十二年(1553)建。单孔石梁桥,长3米,宽1.55米,桥面无栏板。桥梁上刻楷书“明嘉靖癸丑礁源陈妇八十娘张氏同夫建立双寿桥为父母祷福”26字。现用水泥铺面。

37-C<sub>18</sub> 怡山院〔亭江镇亭头村·明代·市文物保护单位〕相传始建于明嘉靖年间(1522~1566),清乾隆十一年(1746)重修,同治五年(1866)扩建。院坐北向南,面临闽江,两座并排,周以封火墙,土木结构,占地面积906平方米。西为天后祠、观音阁,东为怡怡斋。天后祠分二进,石框大门,门内有戏台,两边走楼,楼前木板栏杆上书写宋苏轼《潮州韩文公庙碑》全文;

戏台顶上一藻井,雕工精细。惜以上均已无存。戏台前天井上方有覆龟形雨盖,斗拱叠涩八卦形藻井,登台阶即为主殿,面阔三间,进深二间,穿斗式木构架,双坡顶。原祀妈祖,左右立千里眼,顺风耳,现改为校舍。过后天井为观音阁,阁建于高1米余的台地上。明、清两代,中国封琉使者和琉球商人进出闽江口,必至此处祭祀天后(妈祖)。至今怡怡斋左墙上尚嵌有清同治年间重修碑。

#### C<sub>18-1</sub> 新建天后三氏祠碑〔怡山院内·清代〕

碑花岗岩质,高2.36米,宽0.67米,楷书竖刻,额“天后”,碑文曰:“新建天后三氏祠,册封琉球副使内阁中书、长芦于宫篆、光甲,捐洋银三百两,时大清同治五年岁次丙寅(1866)仲夏勒石。”院前另有清乾隆十一年(1746)重修怡山院碑。

38-C<sub>19</sub> 琅岐洋下井〔琅岐镇吴庄村西100米·明代〕明万历五年(1577)建。井石构,直径约0.7米,井深约6米。井栏方形,用四块石板砌,上刻楷书“万历伍年丁丑春”。

39-C<sub>20</sub> 琅岐下岐杨厝井〔琅岐镇下岐村·明代〕明万历年间(1573~1620)建,天启元年(1621)重修。井深10米。井栏方形,用四块石条砌成,刻“民国十八年(1929)重修”等字。井边旁置石水盆1口,上刻“明万历□□年建”、“天启辛酉(1621)仲春”等字。

40-C<sub>21</sub> 西陈祠堂〔马尾镇快安村·明、清〕西陈始祖陈宗,字元大,宋元祐年间(1086~1094)迁此。祠明代始建,清乾隆四十六年(1781)、宣统三年(1911)两次重修,占地面积554平方米,坐东北向西南。祠前有埕,周以围墙,南面设门。祠大门额题“礐源陈氏支祠”,左边门额“入孝出悌”,右边门额“履中蹈和”。土木结构,封火墙。前后二座,前厅面阔三间,进深三间(五柱),正厅面阔三间,进深三间(七柱),均穿斗式木构架,双坡顶。柱联多且文字典雅。正厅设神主龛,高1.9米,两旁厢房门上书写“礐源陈氏西支世系”甚详。

41-C<sub>22</sub> 凤山陈氏宗祠〔琅岐镇凤窝村东南·明、清·区文物保护单位〕元泰定二年(1325)始建。明洪武十五年(1382)重建,清嘉庆五年(1800)扩建,民国35年(1946)重修。祠占地面积532平方米,坐东南向西北。门内戏台,两边为看台。正厅面阔三间,进深三间,双坡顶,保持明末清初規制。祠内保存明代礼部尚书陈文肃庆寿的漆画围屏一组。

42-C<sub>23</sub> 昭烈王庙〔琅岐镇上岐村·明、清·区文物保护单位〕明洪武八年(1375)始建。清光绪二十六年(1900)重修。庙占地面积995平方米,坐北向南,面阔16.8米,深28.3米,周以封火墙。木构牌楼式门墙,斗拱迭涩,歇山顶。上悬直匾,额书“敕封上琦境

昭烈王庙”。中间门开四扇,左右匡门。门内立屏门。门后为戏台,两旁走楼(看台)。戏台上方藻井雕刻太极八卦万象图。台前石铺天井,两边有钟鼓楼。正殿面阔三间,进深三间,重檐歇山顶,上方藻井雕刻有太极八卦九宫图,斗拱繁复重迭螺旋形。

43-C<sub>24</sub> 环江桥〔马尾镇君竹村·清代〕又称龙溪桥、水溪桥,建于清雍正十一年(1733)。单孔石梁桥,东西走向,长4.06米,宽2.10米。桥两端设4级台阶。

44-C<sub>25</sub> 登龙桥〔马尾镇君竹村·清代〕石梁桥,横跨龙溪,长35米,宽2米。桥面以3条石板铺成。桥右侧刻楷书“清雍正癸丑(1733)孟春,君山任环江建造登龙桥,□昌□□”。

45-C<sub>26</sub> 殿后任氏祠堂〔马尾镇殿后路·清代〕明万历年间(1573~1620)始建,占地409.2平方米。祠厅面阔三间,进深三间,穿斗式木构架,双坡顶,外墙砖砌。

46-C<sub>27</sub> 陈孝宜宅〔马尾镇快安村西·清代·区文物保护单位〕陈孝宜系清代快安村民。宅占地面积1950平方米,坐东向西,周以封火墙。门内前有轿厅,后有小花园,主座二进五开间,梁柱用材大,门窗户扇雕细刻,厅内陈列“百寿屏”。左旁花厅,建筑也很精致。

47-C<sub>28</sub> 高氏百岁坊〔马尾镇快安村西·清代〕又称百岁坊、骑路坊。坊正中上方竖匾“圣旨”。周饰盘龙滚浪,雕刻精美,下横匾刻“贞寿之门”。为表彰任高绳妻(人称高绳婆)建造。任高绳妻生于清乾隆年间(1736~1795),历经嘉庆、道光、咸丰、同治、光绪六个皇帝,享寿一百多岁。牌坊已废毁,仅有一些零星石刻遗存,由快安村委员会保管。

48-C<sub>29</sub> 宅里任氏祠堂〔马尾镇快安村·清代〕祠堂占地455平方米,坐北向南,周以封火墙。大厅面阔三间,进深七柱,穿斗式木构架,硬山顶,高16.4米。门额“君山任氏支祠”。中法马江海战中,船政大臣何如璋曾避难此祠。今祠原貌已改变。

49-C<sub>30</sub> 马尾天后宫〔马尾镇婴脰山·清代〕清同治七年(1868),福建船政耗银3082两建成。天后宫面阔约15米,进深约30米,牌楼式门墙,正门上方有青石镌刻“天后宫”三字。宫前是长方形外围石栏杆的月台。正殿供天后,殿上方有同治御笔墨宝“德施功溥”及“天上圣母”匾。牌位左右两扇小围屏上系陈兆锵书写的天后生平事迹。殿柱上有沈葆楨题赠的直匾。正殿横梁是从泰国运回用作龙骨的柚木。正殿两边有石级通左右知客厅。殿后有石砌的魁星台。其后有香积厨和方丈室。庭前排列重约425公斤的铜钟和宫外



平台上重约 600 公斤的铁鼎,都是福建船政铸造的。1929 年,天后宫改为林孝女祠。抗日战争后,宫中文物严重散失,宫前松林被砍伐。20 世纪 50 年代,铜钟和铁鼎散失。1971 年天后宫被拆毁,仅余正殿天后龕座等。

50 - C<sub>31</sub> 石积尊娘庙 [马尾镇江滨路·清代] 始建年代不详,清光绪二十一年(1895)重修。庙占地面积 500 平方米,坐东北向西南,外粉红墙。正门为牌楼式,门额“儒江胜境”,左右边门额“保赤”、“佑民”。两马头墙,门内为戏台、酒楼,殿堂。殿堂面阔三间,进深三间,穿斗式木构架,双坡顶,马鞍式山墙。戏台顶八角藻井,戏台后木雕屏门。有联曰:“不必泥月中云曲,此即是天上霓裳。”天井上盖复龟亭,历阶而上为大殿,均保持原貌。

51 - C<sub>32</sub> 白云寺 [琅岐镇白云山·清代] 又名白云般若庵。南宋绍兴年间(1131~1162)始建,明代颇为兴盛,清嘉庆年间(1796~1820)、道光年间(1821~1850)重建。寺坐东向西,建筑面积 693 平方米。由大雄宝殿、香积厨、尼众居室等组成。大雄宝殿面阔三间,歇山顶,墙上嵌清嘉庆十七年(1812)和道光年间(1821~1850)重修白云寺碑。山门刻有明状元翁正春撰《白云庵记》中的联句“白石嶙峋有仙骨,云峰耸拔无俗尘”。香积厨内有口“龙泉古井”。寺前尼姑墓,葬七位尼姑,她们是抗日战争期间不堪日寇侮辱而集体自杀的。

C<sub>32-1</sub> 白云寺摩崖石刻 [白云寺前·清代] 清道光丁未(1847)白云寺主持贤朗法师题。字幅高 0.7 米,宽 0.6 米,刻草书“降龙尊者临古刹,伏虎禅师镇此山”,字径约 0.05 米。

52 - C<sub>33</sub> 天竺寺 [琅岐镇罗钟山·清代] 寺前罗溪潺潺,三面山峦环抱,有“天竺听泉”之说故名。寺宋代始建,明时兴盛。清嘉庆年间(1796~1820)、民国期间及 1986 年三次重修。寺建筑面积 2000 平方米,坐西北向东南,由山门、天王殿、韦驮亭、大雄宝殿、观音阁、仙翁殿、伽蓝殿、千手观音殿、法堂等组成。大殿面阔三间,进深二间,周以封火墙。观音阁面阔五间,进深三间,歇山顶。

53 - C<sub>34</sub> 嘉登泰山庙 [琅岐镇上岐村·清代·区文物保护单位] 宋末始建,清嘉庆十六年(1811)、咸丰三年(1853)、民国时期三次重修。庙占地面积 585 平方米,坐东北向西南,周围封火墙,大殿面阔三间,进深三间,穿斗式木构架,歇山顶。庙前正门额“厚泽胜景”、“天朝褒祀”、“嘉登泰山庙”,匡门书“赫声”、“濯灵”等石刻均系宋代石刻。庙内建戏台,左右走楼(看台),戏台顶斗拱叠藻井、木刻太极八卦、九宫图等。

殿上一对柱联:“良胥无私情私贿,善政有公道公开。”

54 - C<sub>35</sub> 琅山朱氏宗祠 [琅岐镇劳丰村西北 100 米·清代·区文物保护单位] 明宣德十年(1435)始建,明崇祯八年(1635)、清乾隆元年(1736)、民国 35 年(1946)、1997 年四次重修。祠占地面积 473 平方米,坐南向北。祠厅面阔三间,进深三间,穿斗式木构架,双坡顶,封火墙。祠内保存朱氏始祖宋知府朱仕禄、知县朱仕仁等墓碑,及出自古代名书法家手笔的祠联。

C<sub>35-1</sub> 朱仕禄墓碑 [琅岐镇下岐朱氏宗祠内·宋代] 碑青石质,方首抹角,碑面呈“凹”槽形。碑高、宽约 0.48 米,厚 0.06 米。碑额刻篆书“会稽先莹”,字高 0.12 米,宽 0.1 米;款识楷书“嘉定七年(1214)岁次甲戌十有二月一日”。碑文共 18 个字。

55 - C<sub>36</sub> 东境金奇尊王庙 [琅岐镇劳丰村·清代] 俗称大王宫,是下岐东境社稷庙。祀金奇、通济、昭利三位尊王。明弘治年间(1488~1505)始建,清嘉庆十五年(1810)、咸丰五年(1855)、光绪十一年(1885)三次重修。庙占地面积约 400 平方米,坐北向南,南面临江。门开于东西墙,西为正门,门额“琅岐东境金奇尊王庙”。从大门入为天井,上盖龟亭,前为戏台、酒楼,后为大殿。大殿面阔三间,进深三间,穿斗式木构架,双坡顶,封火墙。前门墙高近 20 米,用条石迭砌。庙内保存清咸丰(1851~1861)、光绪(1875~1908)年间重修碑。

56 - C<sub>37</sub> 南山寺 [琅岐镇凤窠村·清代] 又名南山普陀寺。原观音阁、南山普陀庵,元初凤窠里街始祖陈孟栋创。元至治元年(1321)修,名南山普陀寺。明洪武十六年(1383)陈文肃扩建,改名南山寺。清道光(1821~1850)、光绪(1875~1908)年间重修。寺占地面积 771 平方米,坐西北向东南,由大殿、厢房、放生池等组成,四周围以土墙。大殿面阔五间,进深四间,穿斗式木构架,单檐硬山顶。殿宇低矮、古朴。殿内供奉陈文肃塑像。20 世纪 80 年代再修,保留明、清建筑风格,封火墙,前后二进。左厢房悬挂一口大铁钟,高 1.42 米,口径 0.9 米,铸造于清道光五年(1825)。右厢房竖立 2 通石碑,碑文分别记载道光五年、光绪七年(1881)重修南山寺事宜。大殿联为:“弹指现琳宫尚书寄迹,随风飘梵呗元代遗音。”

57 - C<sub>38</sub> 海屿天后宫 [琅岐镇海屿村·清代] 明嘉靖甲申年(1524)始建,历经四次重修,清光绪癸卯年(1903)大修,祀天后、孙圣王、顺天圣母。宫占地面积 2000 平方米,坐北向南,依山傍海。门前厅建戏台,左右酒楼,戏台内顶饰藻井,中为石砌天井,两边钟鼓楼,楼下设神龕。正殿面阔三间,进深三间,穿斗式木构架,双坡顶,封火墙。仿莆田湄洲妈祖宫。正门为牌楼

式结构,门前石雕麒麟一对、抱鼓石一合。宫前有月片埕,石砌镂空短墙,正面立石牌坊,中嵌“天后宫”。

58-C<sub>39</sub> 江氏宗祠 [琅岐镇农旗村·清代·区文物保护单位] 明隆庆年间(1567~1572)始建。祠占地面积1100平方米,坐南向北。正厅面阔三间,进深三间,穿斗式木构架,歇山顶。民国时期重修时,海军上将萨镇冰、陆军上将林之夏、福建省府主席杨树庄,以及中央立法委员刘通等为宗祠撰写柱联。20世纪90年代重修,又增书法家潘主兰、朱荣溪、郑乃珣等书写的柱联。祠内保存1方以黑色页岩石镌刻的《明奉政大夫户部郎中江文沛墓志铭》,系明代三进士吴文华、詹洪基、陈长祚之作。右侧有妥遗祠。

59-C<sub>40</sub> 通济宫 [琅岐镇衙前街·清代] 明代始建,清道光元年(1821)重建。祀通济尊王,为衙前上寨境社稷神。宫占地面积435平方米,坐北向南。前为戏台和走楼(看台)。天井上盖有复龟亭。大殿面阔三间,进深三间,抬梁式木构架,双坡顶。周以封火墙。

60-C<sub>41</sub> 衙前陈氏宗祠 [琅岐镇衙前街·清代·区文物保护单位] 明万历年元(1573)始建,清康熙三十四年(1695)重修,1994年再修。祠占地面积800平方米,坐北向南,共三进。一进门厅和二进大厅均保留原构架。三进新修。大厅面阔三间,进深三间,穿斗式减柱造木构架,双坡顶,悬挂有进士、文魁匾额。两侧为厢房。祠内现有20余副楹联,多为石刻。原有黎元洪题赠横匾“博济为怀”,已佚。

61-C<sub>42</sub> 陈氏百岁坊 [琅岐镇群星村东北150米·清代] 又称“贞寿之门”。陈巨川因其母任氏活到102岁,奏请道光皇帝恩准立坊。坊为花岗岩质,刻行书“瑜珈富贵巾幗神仙”、“翟非永思四海全盛”等字。石柱上刻“男癸卯科举人候补同知巨川领建”等字。现仅留石柱一根立于村路旁。

62-C<sub>43</sub> 吴庄林氏祠堂 [琅岐镇吴庄村南·清代] 明末始建。民国10年(1921)重建。祠堂原为二进,背山临街,占地面积近1000平方米,坐西北向东南。左右墙开龙虎门。门内天井左为戏台,右为祠厅。后进是文昌阁。祠面阔三间,进深三间,穿斗式木构架,封火墙,基本保留明代建筑形制。大门前额“林氏祠堂”,是民国陆军上将林之夏所书。祠内十余副石柱联出自林之夏、刘通、高大沉、肖梦馥、洪亮、雷寿彭等名人手笔。林森题匾“华兆精英”。

63-C<sub>44</sub> 闽安巡检司衙门 [亭江镇闽安村西南·清代·市文物保护单位] 宋代始建,为监镇卫,元为巡检司;清代重建,为协台衙门,管理水师,又厘海关,为闽省南北盐馆总卡。现存建筑为明末清初,占地面积1768平方米,由门楼、照壁、仪门厅、正堂和后堂,并三

个天井组成。正厅面阔五间,进深四间,穿斗式木构架,双坡顶,封火墙,院内有北宋元祐六年(1091)石孟和清道光二十二年(1842)《英军犯顺厦门报警碑》。碑高2.28米,宽0.93米,厚0.11米。

64-C<sub>45</sub> 紫薇堂 [亭江镇长安村·清代·区文物保护单位] 系林氏宗祠,明正统四年(1439)始建。清康熙壬子年(1672)、民国21年(1932)及1991年三次重修。祠占地面积1214平方米,坐北向南。祠厅面阔三间,进深三间,穿斗式木构架,双坡顶,封火墙。祠前左右龙虎门、双斗旗杆,祠门一联:“一林乔木千枝秀,百代沧江万派清。”祠内构架具明显的明、清建筑风格,重修时均按原貌,保留较为完好。现又增建后进,为明进士、广东布政使林硕纪念馆。

65-C<sub>46</sub> 朱子祠 [亭江镇长柄村西150米·清代·区文物保护单位] 宋朱熹避伪学禁时在此讲学,梁汝昌、郑庸斋从之游,终成大学者。明万历年间(1573~1620),塘头董应举和英屿郭心山、复之父子,为祀朱熹,在此倡修紫阳先生祠,后改为龙津书院。祀朱熹及其徒梁、郑。清嘉庆十五年(1810)、咸丰三年(1853)、同治六年(1867)多次重修。祠占地面积506平方米,坐北向南,土木结构,两边设封火墙,穿斗式木构架,依山而建,前后递升,由门楼、回廊、天井、大殿、后天井、文昌阁等组成。大殿正中原有坛,立朱熹全身塑像。殿后文昌阁,为合北里文士楔集之所。民国时期辟作小学校。祠内保存朱熹题刻“跃龙津”,门墙内壁嵌有明董应举《建紫阳先生祠题词》、清王有树《龙津书院祀典记》等碑5通。

66-C<sub>47</sub> 东岐黄氏宗祠 [亭江镇东岐村西·清代·区文物保护单位] 清康熙、雍正年间(1662~1735)、乾隆(1736~1795)、光绪(1875~1908)年间扩建、续建。民国19年(1930)修葺祠内,改造祠埕。祠占地面积588平方米,坐北向南。前用平墙,中开大门,左右两旁边门。进石框大门,依次为回廊、屏门、前天井、大厅、后天井。厅堂面阔三间,进深七柱,穿斗式减柱造木构架,双坡顶,马鞍式山墙。前廊宽敞,堂中设神主龕,左右两厢为祭事房。后天井面宽如前院,进深短促,左右有小披榭。后院墙镶嵌建祠时出土的宋淳祐十二年(1252)凹槽式青石墓碑1方。

67-C<sub>48</sub> 花庭 [亭江镇象洋村·清代] 清道光年间(1821~1850)建,系王有树住宅。宅占地面积2000平方米,坐南向北,依次有前厅、大厅、后厅,间有3个天井,周以封火墙。大厅面阔五间,进深三间,穿斗式木构架,双坡顶。大厅为祭祀祖先的主厅。各厅左右有前后厢房。前庭、后院两边均有披榭,回廊环绕。花庭前广阔坪地为花岗岩长条石铺就,后花园内有鱼池、

假山。

68-C 下岐董氏宗祠〔琅岐镇下岐村·明代·区文物保护单位〕明嘉靖元年(1522)始建。1921年扩建下座,1997年以后重建。祠背山临街,占地面积623平方米,坐东北向西南。祠厅面阔三间,进深三间,穿斗式减柱造木构架,双坡顶,封火墙。祠内有明崇祯皇帝御赐进士董养河的“帝座纶音”,黄道周撰联:“衣冠清节传三,词赋声名著两都。”周围另有祠埕170平方米,附属建筑270平方米。

69-D<sub>1</sub> 磨溪摩崖石刻〔马尾镇快安村·唐、宋、清、民国〕分布在磨溪纱帽潭、溪东入口处、溪涧西岸摩崖等处。

一、唐代水文石刻:位于磨溪纱帽潭下,自右至左横刻楷书“元和二年(807)天大旱”。1980年因开山炸石,碎石填平纱帽潭,题刻被掩盖。

二、长长坝题刻:位于磨溪口长长坝上。自右至左横刻楷书“宋大观年(1109)”。是马尾最早的农田水利题刻。

三、“南宫拜石”:位于磨溪东边入口处,为直下楷书题刻,字高0.57米,宽0.42米,前后款识竖刻楷书:“□□丁丑孟春,镇海吴子基题。”此为浙江省镇海人吴子基于民国26年(1937)春题。

四、“横三八武”:位于磨溪石船附近溪中岩石上,字面向天。刻文指此处溪面宽度。

五、洞主岩石刻:位于溪涧西岸摩崖上。“龙溪古迹”南向,纵2行楷书。正文字径0.21米,旁款“时清道光戊子(1828)仲秋书”,字径0.05米。“无为而成”东向,横刻行书,字高0.43米,宽0.38米。“隐壁贞彰微显盛”南向,纵2行楷书,字径0.19米。“懿珠映彩”东北向,竖刻2行楷书,正文字径0.23米,旁款“卫蒸民”字径0.06米。“信士陈日意、长生仝敬”东向,纵1行楷书,字径0.15米。“俨若思”南向,纵1行楷书,字径0.2米。

70-D<sub>2</sub> “登龙”摩崖石刻〔马尾镇君竹村·宋代·区文物保护单位〕镌于宋宝祐元年(1253)。原有横刻楷书“登龙”2字,现仅留“登”字,字径0.4米。

71-D<sub>3</sub> 闽安龙门摩崖石刻〔亭江镇闽安村·宋代·区文物保护单位〕

一、“龙门”题刻,西向,摩崖高2米,宽1.1米。“龙门”2字纵行楷书镌刻。字高0.86米,宽0.76米。相传系朱熹为祀大禹疏河决江凿龙门而刻。

二、赵与滂诗刻,位于岩石中侧,“龙门”题刻右侧,全文:“凿出想经神禹手,先登岂待苍鹰知。粘天三级桃源浪,平地一声雷震时。骄阳化霖泽寰海,青云得路到天池。闽江作硯□椽笔,□□□卢君书此。时淳祐辛亥(1251)三月,四明赵蔗境与滂题于龙门之右。”共76字,纵5行楷书镌刻,字高0.14米,宽0.16米。赵与滂系当时闽安镇官。

三、无名氏题刻,位于赵与滂诗刻右侧。全文:“众缘铺砌石路一条,时元祐二年(1087)仲□□十有六□□□□右班殿直监闽安镇□□□。”字高0.18米,宽0.11米,纵4行楷书镌刻。文字上下两端饰莲花图案。

四、无名氏题刻,位于“龙门”题刻右侧,西向。楷书,纵3行,字径0.1米。全文:“岁次乙丑腊春日重建斯庙,劝缘镇典口旗。”

72-D<sub>4</sub> 长安晦翁摩崖石刻〔亭江镇长安村·宋代·区文物保护单位〕宋庆元三年至四年(1197~1198),朱熹避伪学禁,寓居长安村时到此留刻。“仙苑”2字为楷书,直下字高0.59米,宽0.53米,旁署草书“晦翁书”字径0.05米。

73-D<sub>5</sub> 笏山摩崖石刻〔亭江镇笏山村·宋代〕石刻刻在山腰约60米高的悬崖峭壁上。摩崖高2米,宽1.2米,东向,自右至左横式楷书“天衢”2字,字径各1米。相传为朱熹所书,不见落款;“衢”字左半边已模糊不清。

74-D<sub>6</sub> 朱熹碑〔亭江镇东岐村·宋代〕碑2通:一为“福”,一为“寿”,竖东岐村道头门江旁山麓。系两方粗厚的石碑,长宽各2米,厚0.30米,上刻篆书“福”、“寿”。相传约为宋庆元三至四年(1197~1198)朱熹所书。

75-D<sub>7</sub> “水云深处”摩崖石刻〔亭江镇东岐村·宋代〕“水云深处”崖刻,在东岐村后街陈氏宗祠西北角。原有一泉壑,其泉汨汨,井旁崖壁上横刻自右至左楷书“水云深处”四字,笔力雄厚,字迹挺秀。幅长1.85米,高0.45米,字径0.40×0.45米,未有款识。

76-D<sub>8</sub> 岳溪摩崖石刻〔亭江镇东岐村·宋代〕距东岐村5公里,东北向。摩崖高1.73米,宽0.90米。楷书纵式2行:“灵应,绍定壬辰(1232)重刊。”“灵应”二字,各高0.61米,宽0.56米,旁款字径0.13米。

77-D<sub>9</sub> 独屏盾山摩崖石刻〔亭江镇白眉村·宋代〕摩崖高0.92米,宽0.70米,东北向。楷书竖刻6行,字径0.08米:“孝义里林仙才与室许四娘舍铺路壹仟丈,陈达与室王三娘舍铺路壹佰丈,劝首林益之□□庚申庆元伍年(1199)六月。”

78-D<sub>10</sub> 状元帽摩崖石刻〔亭江镇盛美村·宋、明·区文物保护单位〕在一块形似状元帽,高13米、底部周长21.7米的岩石上有两段题刻。

一、砌路题记,东北向,摩崖高1.65米,宽0.13米,楷书竖刻5行,字径0.11米:“当山募缘砌阶六十丈,靡

金三百缗,自院之外门至官道傍,时绍兴己未(1139)夏毕工,爰纪于石。”

二、云岩山房题刻,南向,摩崖高1.15米,宽1.05米。横刻楷书“云路”2字,字径0.41米。落款及时间纵2行楷书“崇祯己卯重九(1639),云岩山房全勒。”字径0.11米。

79-D<sub>11</sub> 东岐山摩崖石刻、造像〔亭江镇东岐村·宋、明、清·市文物保护单位〕 魁龙碑题刻位于道头门,一方天然岩石兀立江边,高达数米,形如金印,上有题刻多段。一、“魁龙”题刻,北向,2字纵刻魏碑体,字高0.45米,宽0.38米,未署名,未纪年。二、“感应”题刻,东向,“感应”楷书竖刻2字,字径0.27米。上横刻小字“隆庆三年(1569)”,下横刻小字“黄少石立”。三、“瀛州大道”题刻,东向,横刻楷书为题;内文竖刻8行,字径0.08米:“瀛州大道。岐阳江福境信士黄天裕舍造崎头道,魁龙道□壹拾壹丈伍尺并宝塔壹座,求后嗣子孙昌盛,寿命延长,吉祥如意,□□□□□□仍舍须下石路一条壹佰丈。嘉靖肆拾伍年岁次丙寅(1566)蒲月修。乾隆岁在丁未(1787)桂月,黄道绣等继承祖志,捐资重修。”四、黄祖容题记,位于东岐码头边,东向。楷书竖刻2行,字径0.65米:“道光十七年(1837)蒲月谷旦,黄祖容等重整魁龙道。”五、观音造像,通高3.15米,宽1.50米;阴刻宝塔一座,高2.13米,宽0.84米。塔身内镌刻一尊观音坐像。造像两旁刻书5行38字。全文为:“僧义璋妙宝募缘建,会坪田亩,结基铺路,计二百二十丈。庆元丁巳(1197)鸠工,开禧丁卯(1207)告毕,爰纪于石。”为东岐村庄和岭路留下实证。

80-D<sub>12</sub> 石佛龛像〔马尾镇下德村·元代·市文物保护单位〕 元至顺四年(1333)春建。石亭为花岗岩质,悬山顶,高1.58米,宽1.23米,深0.8米。佛龛长0.94米,高0.69米。内祀泗洲石佛,石佛高0.32米,宽0.21米。石亭上横楣刻莲花图案,下横槛自右至左楷体,竖刻每行二字,计11行:“信女陈氏六娘舍钞铺路□五□石造此□元八九□□。”左右柱刻“至顺四年”、“癸酉春造”各4字。

81-D<sub>13</sub> 舒啸台摩崖石刻〔马尾镇胪头村·明代·区文物保护单位〕 一、“八卦坛”,又称舒啸台,位于月出头村后山一块大岩石上。摩崖高、宽各3.60米。中镌八卦,上端自右至左横刻楷书“舒啸台”字,右款“洪武乙卯(1375)自南岳主僧沧海立”,左款“邵雷源祈祷有感之坛”。字径8~35厘米。此为马尾胪头村邵雷源于明洪武乙卯(1375)夏所题。二、“石眼泉”,位于胪头村距青龙寺约80米的小路边,有一小水壑,整块石上自右至左横刻行书“石眼泉”3字。字高0.29米,宽0.24米。三、“三生石”,位于胪头村青龙寺右侧石眼泉

附近。有一方形石,石面朝天,西南向,自右至左横刻楷书,字高0.25米,宽0.23米。四、“仙芝”,位于“八卦坛”西南侧500米处一块形似灵芝的岩石上。岩石高3.3米,座圆形,周长8.2米,腰部周长5.7米。菌盖菌柄分明。自右至左横式楷书“仙芝”2字,西南向,字高0.24米,宽0.22米。五、“龙溪”,位于胪头村往青龙寺方向的溪边岩石上,南向,竖刻楷书,字高0.61米,宽0.62米,无落款,无纪年。六、“巫顶南山”位于胪头村青龙寺内,东向,1行竖刻楷书,字高0.32米,宽0.44米。七、“磐石”位于胪头村泰山宫前一块大石上,石高0.85米,宽1米,自右至左横刻,字长0.52米,宽0.36米。八、“月窟”位于胪头村青龙寺右上方,石窟直径2米,深0.56米,石窟正方自右至左横刻“月窟”2字,字径0.2米。九、“章山”位于胪头村中,东南向,石高0.7米,宽0.5米,纵刻楷书,字径0.29米。

82-D<sub>14</sub> 江瞻明神道碑〔琅岐镇海屿村·明代〕 明万历十一年(1583)立,花岗岩质,长3.2米,宽0.90米,厚0.16米,碑额横刻“皇明”,碑中间楷书直刻:“赐进士第、奉议大夫、户部郎中瞻明江公神道。”碑文共18个字,字径约0.18米。

83-D<sub>15</sub> 义湖开湖碑〔琅岐镇海屿村西北·明代·区文物保护单位〕 碑高2米,宽0.7米,厚0.15米,花岗岩质。碑正面额镌“皇明”,中间楷书竖刻“杨公仕琮舍田开湖”,字径约0.08米,款识“万历丁未年(1607)十二月通乡建立”。碑文共22个字,碑阴额楷书横刻“义湖记”,字径约0.10米;中间镌刻开湖献资者姓名,以及开湖有关事宜百余字,字迹多已模糊不清。

84-D<sub>16</sub> 罗溪摩崖题刻〔琅岐镇劳丰村东北500米·明~清〕 罗溪又称九龙溪。题刻共有五处:一、董海门题刻,位于龙井旁悬崖上,西向。摩崖高1米,宽0.7米,行书竖刻3行,字高0.29米,宽0.22米,文曰“九龙洞”,旁书“万历辛卯(1591年)董海门书”。二、无名氏题刻,相传为明户部侍郎江文沛所书,在九龙洞石刻下侧岩上,行书“蓬岛前门书”5字。三、无名氏题刻,在九龙洞石刻下侧岩上。摩崖高宽各0.5米,行书竖刻3行,字径0.16米,文曰“银河别派”,旁书“元□”。四、“旺山”,在罗溪上游九龙山腰,南向,横刻行书,字径0.14米,刻在一块高0.60米、宽0.85米、厚0.50米的椭圆形岩石上。五、“福德正神”摩崖,在罗溪东侧九龙山巅。竖刻楷书,字高0.17米,宽0.16米,刻在一块高0.84米、宽0.75米的岩石上。

85-D<sub>17</sub> “砥柱回澜”碑〔马尾镇罗星塔公园内·清代〕 碑花岗岩质,长2.40米,宽0.92米,厚0.14米,面朝南。碑文楷书竖刻3行:“乾隆辛巳(1761)秋七月,砥柱回澜,郡守剑南李拔题。”

86-D<sub>18</sub> “下坂浦塘界碑”〔琅岐镇下坂村·清代〕碑花岗石质,高2.5米,宽1.2米,厚0.06米。碑额楷书横刻“下坂埔塘界碑”,碑文曰:“盖开塘者原为积水备旱之计,兹下坂浦塘因历年久远拥塞,为蓄水公议照亩鳩工。”边刻“嘉庆二十三年(1818)良月吉日勒”。

87-D<sub>19</sub> 罗星塔山摩崖石刻〔马尾镇罗星村·清代、民国〕分布在罗星塔山岩壁上,计4处。一、“云屏”,位于船政一号船坞西侧、海员俱乐部围墙内,面向东北。题刻通高3米,宽2.55米。其中“云屏”二字楷书直下,字宽0.82米,长1.06米;左侧小字行书竖刻5行,文曰:“余于癸巳秋奉公,船坞大工告成,见峭壁当窗,云屏列坐,时有云气往来,爱书数言,以志鸿爪云尔。光绪十九年(1893)仲冬琴川朱宗炳题。”朱宗炳,江苏省常熟县人,时在福建船政参加建设罗星塔一号船坞。二、“幽深”,位于罗星塔公园滨江处,东向临江。摩崖题刻通高0.75米,宽1.2米。“幽深”二字自右至左横刻楷书,字高0.33米,宽0.27米。落款“凯涛”二字纵刻在左下方,字高0.12米,宽0.09米,下刻方形私章“凯涛”。李世甲(1894~1970),字凯涛,福建长乐人,曾任海军马尾要港少将司令、代理福建省主席等职。三、“群策群力”,位于罗星塔公园江边,东向。题刻纵3行书写:“丁丑仲夏,群策群力,第五期军士队镌。”摩崖题刻通高0.12米,宽0.70米。其中“群策群力”4字隶书,字高0.18米,宽0.25米,落款字径0.1米。系马尾海军讲武堂军士进修学习班第五期军士班学员于民国丁丑(1937)仲夏题刻。四、“涛声涌恨”,位于罗星塔公园内,“群策群力”附近。楷书竖刻2行“涛声涌恨,第六期军士队镌”。系海军讲武堂第六期军士班学员题刻。抗日战争期间题刻犹在,后被毁。

88-D<sub>20</sub> 马限山摩崖石刻〔马尾镇马限山东南麓·民国〕马限山摩崖石刻共4段。山北坡1段,东坡3处,均为民国期间所刻。一、“渊淳岳峙”,位于马限山北侧,是马限山最大的摩崖石刻。“渊淳岳峙”竖刻楷书,字径1米多。其左侧有百余字行书,落款“刘冠南”。刘冠南,船政后学堂管轮班第二届毕业生,光绪十年(1884)任刘公岛机器厂帮办。1964年山崖崩塌,题刻毁坏。二、“蒋山青处”,位于马限山东侧半山处,烈士陵园后石壁上。“蒋山青处”字高0.92米,宽0.72米,后款楷书纵刻3行小字“辛酉秋月,陈兆锵,题石”。此为陈兆锵于民国10年(1921)秋所题。陈兆锵(1861~1953),字铿臣,闽县(今福州)人,江南造船所所长、福建船政局局长、海军飞潜学校校长、民国海军轮机中将。三、“仰止”,位于马限山东侧山麓,烈士陵园后石壁上。纵刻楷书三行:“民国十年,仰止,张斌元题”。

“仰止”每字径0.85米。前后款小字。此为张斌元于1921年所题。张斌元,字心如,长乐县人,海军中将,民国海军学校校长。四、“铁石同心”,位于马限山东侧半山处,烈士陵园后石壁上。题刻自右至左横刻楷书“铁石同心”,字高0.9米,宽0.85米。前款纵刻“壬戌孟秋”,后款纵刻“李鼎新题”,均小字。此为李鼎新于民国11年(1922)秋所题。李鼎新(1862~1930),字承梅,闽侯(今福州)人。1922年以海军总长身分视察马尾。

89-D<sub>21</sub> 坟地纠纷判决碑〔马尾镇进步里居委会·民国〕碑刻于民国7年(1918)4月。碑花岗石质,高2.15米,宽0.49米,碑额横刻楷书“福州船政局长示”,告示正文楷书竖刻。由福州市文物管理委员会收藏。

90-D<sub>22</sub> 陈兆锵德政碑〔马尾镇前街居委会·民国〕碑青石质,高2.03米,宽0.62米,厚0.14米。碑文3行竖刻:“铿臣陈将军德政,挽邓思训,马江镇全体商民敬立。”1964年被改作昭忠祠文物保护碑。

91-D<sub>23</sub> 李世甲德政碑〔马尾镇前街居委会·民国〕青石质,高2.13米,宽0.77米,厚0.15米。碑文竖刻3行:“凯涛李司令德政,临淮才望,马江镇全体商民敬立。”碑文除“临淮才望”4字为行书外,其余均为楷书。1964年被改作罗星塔文物保护碑。

92-D<sub>24</sub> “鹤寿”题刻〔马尾镇婴脰山·民国·区文物保护单位〕自右至左横刻颜体楷书“鹤寿”。字高0.43米,宽0.38米。落款“杜锡珪”刻于民国16年(1927)。

93-D<sub>25</sub> 大马礁石刻〔马尾镇马限居委会上·年代不详〕

一、石钟题刻“玉虚法堂,十方三世一切诸佛,大圣观世音菩萨”,位于大马礁一大石上,形如巨钟,高2.3米。3行竖刻楷书,径0.7米;上面另有一行古篆刻,形似梵文。

二、“法华经”刻石,位于大马礁巨钟后椭圆形石柱上,柱高6.6米,径0.47厘米。柱的两旁各有一碑,左刻“大方广佛华严南无大乘妙法”,右竖刻楷书“莲华经”。

94-D<sub>26</sub> 泰山石敢当〔马尾镇罗星村·年代不详〕碑花岗岩质,高2.44米,宽0.25米,厚0.17米。上刻八卦(中央有太极)。八卦之下楷书竖刻“泰山石敢当”5字。

95-E<sub>1</sub> 金牌炮台〔琅岐镇凤窝村·清道光二十九年(1849)·区文物保护单位〕金牌炮台与瑯头长门炮台隔江对峙,古称福州“第一门户”。清康熙五十七年(1718)建,道光二十九年(1849)林则徐主持

重建。

金牌炮台由山巅主炮台、山腰前沿炮台、山麓江岸炮台、操场、营房组成。主炮台有两个炮位,均露天、圆形、半地穴式,三合土结构,深1.43米,直径分别为12.4米和7.6米。操场在炮台后侧。营房在操场边,面宽8米,进深4.2米,残墙高2.75米。现仅存山巅主炮台和营房残垣,其余毁于1941年日军侵占期间。

96-E<sub>2</sub> 梅园监狱 [马尾镇马限山顶西南·清咸丰四年(1854)·市文物保护单位] 又称罗星塔监狱、马限监狱。清咸丰四年(1854),英国殖民者以追捕海盗为名在马尾兴建。

梅园监狱为欧式建筑,占地面积450平方米,砖木结构,有地上、地下两层。地上牢房9间,每间宽2.5米,深3.3米。地下牢房2间,面积为28平方米和34平方米。

97-E<sub>3</sub> 英国副领事署旧址 [马尾镇马限山西南·清同治九年(1870)·市文物保护单位] “五口通商”后,英国殖民者在福州仓前山泛船浦设立英国领事馆,清同治九年(1870)在此建豪华楼房,作为领事馆人员及英国海员的俱乐部。旧址为欧式单层建筑,砖木结构,占地面积457平方米。

98-E<sub>4</sub> 林述庆故居 [亭江镇闽安村·清光绪七年(1881)·区文物保护单位] 林述庆(1881~1913),字颂亭、又字松亭,闽县闽安镇人。清光绪年间(1875~1908)毕业于福建武备学堂。辛亥武昌起义,被推举为镇江都督,率所部光复江宁。嗣后被推为临淮总司令。1912年卒于北京。有《江左用兵记》、《林松亭遗诗》传世。

故居,占地面积300多平方米,坐西南向东北,由前后厅堂、厢房、披榭、天井组成,围以封火墙。

99-E<sub>5</sub> 亭江炮台 [亭江镇南般村·清光绪十二年(1886)·省文物保护单位] 又称北岸炮台、南般炮台,素有“省城门户”之称。清顺治十四至十五年(1657~1658)建,光绪六年(1880)闽浙总督何璟重修。1884年中法马江海战中被毁,光绪十二年(1886)修复。抗日战争期间遭日军破坏,不久重修。

炮台占地面积约3000多平方米,由山巅的主炮台、山腰的前沿炮台、江边的岸炮台和山后的弹药库组成。主炮台在高约20米的小山巅上,为一半圆形的浅地穴,三合土构筑,深1.85米,径18.3米,墙厚3.3米。内设一直径3米的炮位。前沿炮台在主炮台前侧的山腰,呈“凹”字形,占地面积180平方米。岸炮台在主炮台右侧江边,共5个炮位,均三合土夯筑,平面呈长方形,长47.8米,宽12.1米,高4米。墙厚约2米,顶部厚1.2米。弹药库在主炮台后侧的山坳中,平面呈长方形,长

7.2米,宽6.6米,高3.1米。弹药库与各炮台之间各有隧道互通,隧道中设有休息室。

100-E<sub>6</sub> 圣教医院旧址 [马尾镇马限山西南麓·清光绪二十七年(1901)·市文物保护单位] 圣教医院是英国教会基督教中华圣公会1901年创办,主要为外轮提供船员医疗和检疫服务。旧址为欧式砖木结构,建筑面积1100平方米,分病房区和宿舍区。病房区是两层楼建筑,宿舍区是单层建筑(木板地面)。1944年10月,侵华日军第23旅司令部曾设此。1951年福建省人民政府接管马限圣教医院,改名为福建省马江医院。

101-E<sub>7</sub> 烟台山炮台遗址 [琅岐镇凤窝村·清光绪三十一年(1905)] 有两个炮位,相隔10余米。均为三合土结构的半地穴式露天炮台,深分别为1.41米和1.42米,直径分别为11.6米和12.6米。1941年日军侵占期间遭到毁坏。

102-E<sub>8</sub> 喇伯顺洋行遗址 [马尾镇马限村西南·清光绪三十一年(1905)] 马限有一村民绰号喇伯顺(方言意为“只求顺利”),靠代外轮载运货物和代卖鸦片而发家,并于清光绪三十一年(1905)建“喇伯顺洋行”。法国商人法郎西斯·魏池与福建洋务局于1907年签订招收契约华工的合同。后来利用喇伯顺洋行的招牌,把劳工集中在这里转运,贩卖,人称“猪仔牙”。民国时期,该洋行被日本人购得,作为候船室、旅店和商店,改称“福寿洋行”。

旧址1937年遭火灾,仅存3座,占地面积1350平方米,两层,花岗石基础,砖木结构建筑。1994年拆毁。

E8-1 “喇伯顺 H. C. R.”题刻 [马尾镇马限山麓·清代] “H. C. R.”是“喇伯顺”的英文缩写。题刻在马尾镇马限山靠近喇伯顺洋行旧址附近石壁上。原有多处,现仅存一处,在圣教医院食堂后,于20世纪90年代毁。

103-E<sub>9</sub> 福建船政建筑群 [马尾镇马限山西南麓·清晚期·全国重点文物保护单位] 福建船政局,又名马尾船政局、福州船政局,是“洋务运动”的产物。清同治五年(1866)闽浙总督左宗棠奏准创办。

建筑群占地40万平方米。至同治七年(1868),有衙署(船政衙门)、学校(前后学堂、艺圃、绘事洋员办公室和住所)、储藏所、厂房(车间)、船坞、洋房(宿舍)等建筑物80余座,拥有1700~2000名工人。至光绪三十三年(1907)制造舰船、商船共40艘,造就了一批科技人才和海军骨干力量。1926年后改为“海军马尾造船所”。1884年中法马江海战和20世纪40年代抗日战争中遭严重破坏。

E<sub>9-1</sub> 考工所 [马尾造船厂内·清同治五年

(1866)) 原为福建船政管理工人的机构和工人宿舍,占地面积1.2万平方米,砖木结构。民国初期改为海军练营(最盛时有12个大队,设机仓、船艺、司号等兵种训练,住官兵1000余人)。现尚存墙垣。

E<sub>9-2</sub> 储材井 [马尾镇联安路·清同治五年(1866)] 建储材馆时开凿的水井。井栏、井壁均为圆形,块石砌成,直径1.1米,深3.2米。1963年重修。

E<sub>9-3</sub> 船政官界碑 [马尾镇马限山西南·清同治五年(1866)] 石碑是清同治五年(1866)筹办船政初期凿刻的。原有多通,均为花岗岩质,规格不等。现保存一界碑,高0.47米,宽0.33米,厚0.13米。碑文纵行楷书“船政官界”4字,字径0.1米。

E<sub>9-4</sub> 绘事院 [马尾造船厂内·清同治六年(1867)] 初名“绘事楼画馆”。法国式双层砖木结构建筑,占地面积1689平方米。上层为绘事楼(绘事院),下层为合拢厂(安装车间)。现辟为马尾造船厂厂史陈列馆。

E<sub>9-5</sub> 轮机厂 [马尾造船厂内·清同治六年(1867)] 单层建筑,占地面积2744平方米,砖木结构,木料采用泰国红桑木,内用铸铁支架承载屋面,安装有移动吊车。该厂当时主要制造船的机件和合拢校准,最盛时有工人360名。清同治九年(1870)造出中国第一台船用蒸汽机(150马力)。是船政所属的十三厂中,唯一保留完整的厂房,现马尾造船厂仍作为车间使用。

E<sub>9-6</sub> 一号船坞 [罗星山下东青洲·清光绪十九年(1893)] 又称青洲石船坞、新船坞。清光绪十三年(1887)福建按察使裴荫森署理船政,计划“依照洋式”建造船坞,至光绪十九年(1893)竣工。船坞用花岗石垒砌,长130.92米,宽33.53米,深7.6米。坞口设有水闸。一号船坞及其配套设施抽水厂、机器厂、官厅、丁役房、水手房、木料房、机房等,共占地面积约3.26万平方米,耗资49万两银元。成为当时远东最大的船坞,仅次于英国利物浦船坞。该船坞接受过“海筹”、“海琛”、“海容”等军舰,以及美国“西能达”夹板船、法国兵舰、商船等维修任务。1941年被日军破坏,1949年后荒废。20世纪90年代重修,并安放退役炮艇一艘,供人参观。

E<sub>9-7</sub> 马尾天主堂 [马尾镇婴脰山东麓·清光绪二十九年(1903)] 福建船政的法籍工匠集资建造的教堂,清光绪八年(1882)他们期满回国时,将此教堂赠给天主教会。光绪十一年(1885),创立马尾天主堂。光绪二十九年,船政局的法籍监督兴建新教堂。教堂为法式建筑,占地面积1800平方米,砖木结构,主堂高8.5米。全盛时所属楼房有15座(包括育婴堂和“仁慈堂”)。

E<sub>9-8</sub> 船政环境保护碑 [马尾造船厂内·清代]

19世纪70年代发现。碑花岗岩质,高0.914米,宽0.3米,厚0.13米。碑额楷书竖刻“船政大臣示”,字径0.08米。碑文竖刻4行,共44字:“山上竹木,栽植多年,不准砍伐,无论军民人等,如敢不遵约束,私行砍取,许即指名禀究,定即从重惩办,毋违,特示。”字径0.03米。现陈列在马尾造船厂厂史陈列室内。

E<sub>9-9</sub> 粤东山庄 [马尾镇婴脰山·清代晚期] 为提供福建船政广东籍员工家属来探亲而集资兴建。清末始建,民国初年改建。欧式两层建筑,砖木结构,面阔16米,进深10米。

E<sub>9-10</sub> 钟楼 [马尾造船厂内·1926年] 由船政局局长陈兆鏊设计,继任造船所所长马德骥组织施工。钟楼为法国式,平面呈方形,底边长3.94米,五层,通高18.7米。一、二层是四根截面边长0.56米的方形水泥钢筋柱。三、四层四面设门洞,门洞前出廊,廊沿饰以铸铁花纹栏杆。五层四面各镶一时钟。时钟由造船所仪表车间精制,直径1米,按时报点。最上为八角楼顶,上安装南北指向标杆和风向标。

E<sub>9-11</sub> 二号船坞 [马尾镇马限山东麓·1933年] 原为英商天裕船坞,后转卖给美商。1913年船政局购得。1933年至1936年扩建,形成长114.3米,上宽18.59米,下宽13.41米,深4.36米的船坞,命名二号船坞。1964年修复后使用至今。

104-E<sub>10</sub> 马江海战炮台、烈士墓及昭忠祠 [马尾镇昭忠路·清晚期·全国重点文物保护单位] 马限山巅的炮台,是1884年中法战争马江战役的主要阵地之一。战后为纪念此役阵亡的水师官兵,在马限山东麓建烈士墓和昭忠祠。此三处史迹,合并公布为第四批全国重点文物保护单位。

E<sub>10-1</sub> 马江海战烈士墓 [马尾镇昭忠路·清光绪十年(1884)] 清光绪十年(1884)建,分列九冢,安葬中法马江海战烈士796人。1920年合九冢为一个立方体的大坟丘,长49米,宽10.9米,高1.03米。坟丘石砌,混凝土抹面,坐西北向东南。其前建以钢板为料、抹水泥面装饰的方形圆顶碑亭。内竖碑,高1.74米、宽0.60米,碑文楷书“光绪十年七月初三日马江诸战士埋骨之处”,字径0.13米。1984年重修时将坟丘就地抬高近2米,并以整块花岗岩石雕凿成方形圆顶碑亭替换已锈朽的原碑亭。现为马江海战纪念馆重要组成部分。

E<sub>10-2</sub> 昭忠祠 [马尾镇昭忠路·清光绪十二年(1886)] 清光绪十年(1884)6月,署理船政大臣张佩纶奏疏兴建昭忠祠,光绪十二年(1886)12月建成,1920年、1984年重修。祠坐西北向东南,占地面积24300平方米,两进,前后殿均为穿斗式木构架,双坡顶。前殿原为戏台。后殿中设神龛、灵位。两庑祀殉难官兵796

人。祠内保存有清代立《特建马江昭忠祠碑》，花岗石质，长2.25米，宽0.9米，篆额。碑文竖刻楷书，记载光绪十二年建昭忠祠之因由。1920年立《重建马江昭忠祠碑》，共2通（现仅存其一，嵌在昭忠祠回廊墙壁上）。碑黑页岩质，宽0.87米，高0.45米。碑文竖刻楷书，记述1920年将马江海战烈士墓九冢合为一丘，并修葺昭忠祠的经过，陈兆鏊书丹。1922年立“甲申、甲午两役合祀碑”，黑页岩质，宽0.77米，高0.43米。碑文竖刻楷书，记述1922年经政府同意，将甲申年中法马尾海战、甲午年中日海战烈士合祀的经过，陈兆鏊书丹。光绪二十二年（1896）立《张刚勇公专祠碑记》石碑，长1.78米，宽0.62米，厚0.125米，碑额竖刻篆书“皇清”。系1984年由长门炮台旁移置于此。

**E<sub>10-3</sub> 马江海战炮台**〔马尾镇马限山山顶·清光绪十三年（1887）〕 又称马限山炮台。清同治七年（1868）建，马江海战中遭毁坏。光绪十三至十四年（1887~1888）船政大臣裴荫森主持重建，并增建前后炮台两处。炮台用糯米汁拌三合土夯筑而成，占地面积3800平方米，1993年重修。

**E<sub>10-4</sub> 捐建长门昭忠祠暨张刚勇公专祠碑**〔昭忠祠内·清光绪二十二年（1896）〕 碑刻于清光绪二十二年（1896），花岗石质，高1.76米，宽0.62米，厚0.12米，底座高0.60米。碑额纵刻篆书“皇清”，碑文楷书竖刻16行，字径2厘米，共计354字。碑阴记载了建设长门昭忠祠暨张刚勇公专祠时捐资者名单。系1984年由长门炮台旁移置于马江昭忠祠内。

**105-E<sub>11</sub> 林述庆墓**〔亭江镇闽安村·1915年·市文物保护单位〕 林述庆（1881~1913），生平简介见98-E<sub>4</sub>“林述庆故居”条。墓建于1915年，原在长乐县的筹岐山北麓。1986年因建设征地，按原状迁闽安村。墓坐北向南，平面呈如意形，三合土夯筑，四级墓坪，面宽8.9米，纵深22米。四周用花岗石迭砌护墙，墙后正中刻楷书“福”字，径0.59米。封土堆前立墓碑。墓碑两旁分立石围屏，上刻林纾行书赞颂林述庆的长诗。墓柱上刻对联，隶书“殿下黄袍加检点；关中赤帟先重瞳”。墓坪横屏上阳刻林述庆生平，由林森撰写。

**106-E<sub>12</sub> 陈可珠故居**〔马尾镇快安村·1925年〕 陈可珠（1925~1949），曾任君竹小学教师，后在中国共产党闽浙赣省委城市工作部，任中共连江县委副书记，1949年8月15日被国民党枪杀于连江县城关江南桥畔。

故居始建于清初，坐东北向西南，面阔22.7米，纵深43.3米，前后二进，封火墙，穿斗式木构架，硬山顶。

**107-E<sub>13</sub> “马江会议”旧址（潮江楼）**〔马尾镇前街居委会·1926年〕 1926年秋冬，中国共产党中央

特派员王荷波来马尾造船所组织工人运动时居住于此。同年11月30日国民党、共产党、海军三方代表在潮江楼召开“马江会议”，达成协议，迎接北伐军顺利入闽。

旧址潮江楼，始建于清末，初时开茶楼，后兼办旅社、菜馆。1930年毁于火，重建后改为三层砖木结构建筑，面阔14米，进深28米。

**108-E<sub>14</sub> 陈宝琛墓**〔马尾镇君竹村·1935年·区文物保护单位〕 陈宝琛（1848~1935），字伯潜，号弢（音韬）庵，晚年号沧趣老人，闽县（今福州）螺洲人。任清末帝溥仪太傅。

墓建于1923年，坐东北向西南，平面如意形，四层墓埕，宽13.35米，深28米。墓碑、墓屏、石柱、祭台均用汉白玉琢成。墓前照墙高1.7米，三合土筑成，南面榜书“永式丰珉”，北面“山高水深”。墓埕两旁镜屏上镌一联“山光青嶂合，海色紫澜回”。墓碑高1.66米，宽0.83米，楷书直下“清晋赠太师太傅陈文忠公之墓”。石柱对联：“冰渊晚节期无忝，桑海余生会有涯。”上款“癸亥五月”，下款“沧趣老人时年七十有六”。

**109-E<sub>15</sub> “五县中心县委”联络点旧址**〔亭江镇白眉村·1946年·区革命历史纪念地〕 1946年，东岭游击队建立以来，此处成为中共闽浙赣省委城工部五县中心县委的重要联络点。

旧址“真君堂”，南宋绍兴年间（1131~1162）始建，多次改建，面阔12米，进深9米。

**110-E<sub>16</sub> 牛项情报站旧址**〔亭江镇白眉村·1948年〕 1948年4月，中共牛项支部根据上级部署，建立情报联络网。此处成为重点哨所，主要接收各山头路口（白岑、牛项、长垅、三角坂）岗哨的信息。旧址齐天崖山寨，明嘉靖年间（1522~1566）建。戚继光抗倭时在这里设立观察台。该处洞府宽敞，地势险要。现石洞内保留有6个柱眼和洞府围墙。

## 福 清 市

**1-A<sub>1</sub> 东张遗址**〔东张镇镇政府驻地东500米·新石器时代~青铜时代〕 1957年1月发现，1958年抢救发掘。遗址总面积1500平方米。下层出土石斧、石刀、石镞、石纺轮、骨器和灰色泥质陶、黄褐色泥质陶、夹砂灰陶、泥质磨光陶，系新石器时代晚期遗存，年代距今4500年左右。中层出土橙黄泥质陶、彩陶和灰硬陶，系新石器时代末期，年代距今4000至3500年。上层以硬纹灰硬陶为主，并有釉陶以及残青铜器，系青铜时代遗址，属黄土仑文化，年代距今3000年前后。

**2-A<sub>2</sub> 少林院遗址**〔东张镇少林村西500米·五代~清·市文物保护单位〕 1993年调查发现，1995



年、1997年两次发掘。遗址面积约2万平方米,发掘面积6500平方米。发现殿堂、房屋等遗迹,出土青瓷碗、盘、执壶等和建筑材料、构件等。根据瓷碗底墨书、石盆刻文、石板桥上的“少林”等文字,可确定其为宋代梁克家《三山志》中所记载的“少林院”。

3-A<sub>3</sub> 石坑瓷窑址〔东张镇石坑村·宋代·市文物保护单位〕1950年发现。窑址面积方圆2千平方米,坐南向北。地表散布大量瓷片和漏斗形匣钵、垫片、支柱、支圈等窑具。烧制青瓷和黑釉瓷为主,多素面,部分刻划花瓣纹等。产品有各式碗、盏、碟、盘等。

4-A<sub>4</sub> 瑞峰塔遗址〔海口镇镇政府驻地·宋、明〕宋代始建,明万历十二年(1584)重修。八角七层石塔,1914年倒塌。现存石构塔基、金刚柱和少量浮雕人物的石构件。基座高0.4米,单层须弥座边长1.9米。

5-A<sub>5</sub> 万安城址〔东瀚镇万安村·明代·市文物保护单位〕明洪武二十年(1387),江夏侯周德兴主持,费时10年修成。城依山傍水,三面环海。城墙用条石砌成,原长“520丈,高1丈5尺”,堞堞827个,警铺13个,敌楼18座,炮台1处。设东、西、南三城门,其上皆建城楼。城内依山势铺设的石板路,逶迤南北。城内有祝圣寺、关圣殿和天后宫等。现仅存三段残城墙,东段长45.5米,残高5.3米,宽4.5米;西边南段长70米,残高4.8米;北段长80米,残高6.2米,宽4米。

6-A<sub>6</sub> 海口城址〔海口镇镇政府驻地西南·明代·市文物保护单位〕明嘉靖三十四年(1555)冬到三十九年(1560)夏建。城墙石砌,“周长840丈”,堞堞1605个,警铺24个,敌台7个。有五座城门:东“通江”,匾曰“澄江如练”;西“起龙”,匾曰“风云会合”;南“攫桂”,匾曰“裕日天香”;北“镇安”,匾曰“乔岳钟灵”;西北“嘉猷”,匾曰“势壮辅车”。明万历年间(1573~1620)四次重修。清顺治四年(1647)四月四日清兵攻破海口城时被毁。民国初年,美国教士在此建教堂、孤儿院和医院,城大部分被拆。抗日战争初,当局下令拆毁城墙。现仅存东门(通江门)拱形花岗岩砌门洞,进深2米,高4米,宽8米。

7-A<sub>7</sub> 东皋山烽火台遗址〔海口镇牛宅村·明代〕明嘉靖年间(1522~1566)戚继光建。烽火台占地范围约300平方米。现仅留有几块石头和被烧过的焦土。

8-A<sub>8</sub> 抗倭指挥所遗址〔龙田镇上一村·明代〕据《福清县志》记载,明嘉靖年间(1522~1566)戚继光率军驻扎龙田镇,歼灭倭寇200多人,史称“牛田战役”。该处俗称八扇厝,戚继光以此为指挥所,坐北向南,占地面积约220平方米。现部分被当地居民占为

民房。

9-A<sub>9</sub> 下石烽火台遗址〔江阴镇下石村·明代〕明嘉靖年间(1522~1566)戚继光建。烽火台石构,平面呈圆形,直径8米,残高0.7米。

10-A<sub>10</sub> 福清故城遗址〔融城街道·明代〕福清唐代设县,时有5个城门,至明正德八年(1513)改为4个:东门名文兴、西门名双旌、南门名龙江、北门名玉屏。至明嘉靖三十三年(1554),为防止倭寇入侵才修筑城墙。城墙高6米、厚4.6米、周长3310米,并有女墙2300个、警铺24座、门楼4座。嘉靖三十七年(1558),城墙增高1.3米。万历二十二年(1594)大规模重建,西北设名凤仪门,东北设玉屏门(又称小北门),东、西、南三门仍按旧名。这次重修,移旧城墙1300多米,增加新城墙600多米并铺舍若干。明天启四年(1624),在东北处增筑敌台5个,西北城墙增高1米多并覆以堞楼数百米。崇祯七年(1634)、清乾隆十年(1745)修葺。1938年,国民政府以利于抗战为由,把城墙全部拆除。

11-B<sub>1</sub> 黄定墓〔一都镇一都村·宋代〕黄定(1130~1198),宋状元,官至广东潮州知府。墓占地面积30平方米,坐东向西。墓丘石构,平面呈“风”字形。前有二级墓坪。

12-B<sub>2</sub> 叶朝荣墓〔港头镇后叶村·明代〕叶朝荣,生卒年不详,是明内阁首辅叶向高之父。墓坐东向西,墓丘已毁。墓前依次分立石羊、石马及文武石翁仲各1对。墓旁有碑1通,高5米,宽1米。

13-B<sub>3</sub> 薛曾墓〔三山镇前薛村·明代·市文物保护单位〕薛曾,生卒年不详,明嘉靖三十五年(1556)进士,官至广西布政司参政,内阁首辅叶向高为之撰写墓志。墓坐东北向西南,墓丘已毁。现仅存文武石翁仲1对(文臣像高2.2米,武将像高2.25米),石马1对(长1.75米,高1.45米),石羊2只(长0.9米,高0.75米),卧狮1对(长1米,高0.75米)。

14-B<sub>4</sub> 黄有才墓〔上迳镇油塘村·清代·市文物保护单位〕黄有才,生卒年不详,清乾隆年间(1736~1795)广东提督,死后加赠左都督。墓占地面积2000平方米,坐东向西,民国时期毁。现存墓碑和石人石兽。墓碑高2.87米,宽1.5米,刻汉、满两种文字,上横刻“广东提督加赠左都督黄有才墓”,下刻黄有才生平业绩。墓坪呈长方形,长约60米,宽12米,沿山而上共13级,两边分别排列文武石翁仲(文臣像高2.65米,武将像高2.75米),蹲狮1对(高0.95米),石马1对(高1.8米,长1.5米),石羊1对(高0.75米,长0.8米),卧狮1对(高1米,长0.9米)。

15-C<sub>1</sub> 天宝陂〔音西镇霞盛村东南·唐、宋·

省文物保护单位] 唐天宝年间(742~756)始建。宋大中祥符年间(1008~1016)重修,改称“祥符陂”。宋元符元年(1098)再修时以熔铜汁固其基,改称“元符陂”。水坝呈台阶式结构,南北走向。坝体用条石和壳灰黄土浆砌成,高3.5米,现存289米(其中150米为唐至明代所修)。目前灌溉面积有190公顷。

16-C<sub>2</sub> 利桥街井 [利桥街·宋代·市文物保护单位] 又称六角井。宋大中祥符元年(1008)凿建,政和七年(1117)重修。井栏石板交角处榫卯接搭,每边长1.1米,高0.7米,厚0.15米。栏板刻铭文:“政和丁酉林陈、陈斌募银□□□□祥符元年陈珠□□陈京□选同缘沙□□□弟子下林□□地。”井壁用石块迭砌,平面呈六角形,井径约1.3米,深10多米。

17-C<sub>3</sub> 五龙塔桥 [城头镇五龙村西北1公里·宋代·市文物保护单位] 宋治平四年(1067)建。三孔石梁桥,跨于大坝溪下游,南北走向,长22.3米,宽2.92米。两个舟形墩。石梁最大石板长5.64米,宽0.3米,厚约0.5米。桥面上刻“治平四年建造”字样。桥头有一座八角七层楼阁式实心石塔,高6.2米,须弥座,葫芦刹顶。塔壁每面浮雕佛像1尊。

18-C<sub>4</sub> 躡云桥 [上迳镇上迳村·宋代·市文物保护单位] 又称上迳桥。宋元丰四年(1081),由翠林寺僧守思、乡人李诚募缘兴建。清顺治年间(1644~1661)重修。淳熙年间(1174~1189),状元黄定立石,兴化守潘畴撰碑文,仙游陈伟撰“亨龙桥”三字。石梁桥,跨于迳江上,原长100米,宽4米。十三墩,十四孔,舟形墩,最大墩高4.8米,孔跨6.8~8米。每孔铺5~6块石梁。被泥沙淤没3孔,被日本飞机炸毁2孔,现尚存9孔,长71米。

19-C<sub>5</sub> 桥尾桥 [新厝镇桥尾村·宋代·市文物保护单位] 又名上洋桥、兴化江口桥。宋元祐五年(1090)建,历代修葺。石构梁桥,跨于锦江上,南北走向,长97米,宽4.8米。九墩十孔,舟形墩,等跨。1950年后,在石梁桥上添加钢筋混凝土桥面。

20-C<sub>6</sub> 龙江桥 [海口镇镇政府驻地南·宋代·省文物保护单位] 俗称“海口桥”。宋政和三年(1113)至宣和六年(1124)建。初名“螺江桥”,后改“永平桥”,宋绍兴三十年(1160)改称现名。明万历三十二年(1604)、清顺治十二年(1655)、康熙三年(1664)、乾隆四十三年(1778)以及1919年重修。石构梁桥,跨于海口龙江上,东西走向,长476米,宽4.6米。现存三十九墩四十孔,舟形墩。墩长9.2米,高6米,宽3.6米。桥梁用长9.5米、宽0.67~0.75米的条石铺成,首尾互相扣合搭接。桥头立一对八角七层楼阁式实心石塔,高5.05米,须弥座,葫芦刹顶。塔壁每面浮雕佛像1尊。

21-C<sub>7</sub> 龙山祝圣宝塔 [音西镇水南村·宋代·市文物保护单位] 又名水南塔。宋宣和元年(1119)建,建炎三年(1129)遭台风破坏,绍兴十一年(1141)修复,明代重修。塔下部四层为北宋建筑,上部三层为南宋建筑。塔石构,八角七层楼阁式空心,高20米。下有须弥座,座径5.4米,周长14.8米,转角用倚柱。柱头铺作用斗拱、出龙首状昂。底层塔门口置两尊浮雕武士。一至四层塔腹系八角直筒空心室,无雕饰,室壁悬挑石级呈螺旋状。五至七层,塔内作八角空心室,圆拱形门顶。塔壁各面设佛龛,龛内浮雕佛像1尊。

22-C<sub>8</sub> 苏厝底桥 [一都镇苏厝底村·宋代] 单孔石梁桥,南北走向,长3米,宽1米。石板上刻有捐资人姓名。现已毁。

23-C<sub>9</sub> 祥符陂 [融城街道融西居委会西门·宋、明] 又称石塘陂。宋代知县郎简在唐代永安陂的基础上建拦坝,拦截从遵义里(今阳下北部)而来的西溪溪水,引入西塘,过小桥注入东塘,灌溉田地“五千余亩”,因在宋大中祥符年间(1008~1016)修建而得名祥符陂,明代重修。坝体是用条石砌成,现存23.5米。

24-C<sub>10</sub> 瑞云塔 [瑞云街·明代·省文物保护单位] 俗称“利桥塔”。明万历三十四年(1606)建,由司宝司丞叶成学(叶向高之子)与知县凌汉翀募缘,名匠李邦达设计施工。塔石构,八角七层楼阁式,高34.6米,须弥座高1.75米,边宽3米,上泉浮雕仰莲绽放,下泉浮雕云浪,束腰浮雕麒麟、玉兔、芝鹿、天马、狮子戏球、梅雀迎春等图案。底层向北开门,门额上竖匾“凌霄玉柱”。二、四、六层均东西对称开门,三、五、七层均南北对称开门。塔门两侧均雕刻武士。内设石阶通至塔顶。塔身转角倚柱海棠形,柱头施斗拱。叠涩出层檐,檐面浮雕瓦垅。顶为葫芦塔刹。二至七层有六面塔壁设佛龛,龛高1米,佛龛两侧浮雕力士、比丘、罗汉等,龛额上枋浮雕“五方佛”、“三世佛”。檐口石雕有勾头、滴水。高翘的角檐上各坐一尊“镇塔将军”,共计56尊。层檐之上施平坐、护栏,供登临远眺。全塔雕有菩萨、力士和佛像共388尊,最大的高1.5米,最小的高0.2米。1984年重修。

25-C<sub>11</sub> 黄阁重纶石坊 [利桥街·明代·省文物保护单位] 明崇祯元年(1628),叶长青为纪念其祖叶向高二度任首辅的殊荣而建。坊用花岗岩石建造,仿木楼阁式。十二柱,面阔三间(11米),进深二间(3米),通高10.07米。重檐四坡顶。坊门跨街,门额为巨大月梁,下有镂空神鳌形雀替承托,上置青石雕隔扇,双面镂空透雕三组。内容为抚琴与奕棋、读书、作画,人物僧、俗、长、幼神态各异,袍履、须发分明。隔扇上方为诰封牌,列叶向高及其父朝荣、祖父彬、曾祖仕俨四代诰封

官衙。全文 21 行,每行 6 字,另加款识 8 字,计 134 字。上置坊匾,双面刻楷书“黄阁重轮”,字径 0.6 米。顶楼面阔一间,进深二间。山面用中柱,四根浮雕蟠龙方形角柱,上承四坡顶。楼中立竖匾“恩荣”,匾周铁刻飞龙,前后檐各有一对垂莲柱,与角柱弓梁连结,如宝盖瓔珞悬垂。坊顶正脊两端为神鳌衔脊,中置宝葫芦,次间门洞略低于明间。柱间镶嵌青石镂空透雕隔扇,隔为前后间。分别透雕渔、樵、耕、读。前后檐柱间也各镶青石透雕隔扇,作为门面。透雕内容分别为“苏武牧羊”、“杨震拒金”、“秉笔直书”等历史故事。柱头用坐斗等构件。仿木构造惟妙惟肖,雕琢精致,是明代石牌坊中的精品。

26 - C<sub>12</sub> 龙首桥 [利桥街·明代·市文物保护单位] 宋天圣五年(1027)灵石僧命徒义韶募建,始名“通海”,继改“履坦”。明万历三十五年(1607)移建今址,清重修。十孔石梁桥,跨于龙江上,南北走向,原长 99 米(现存 90.8 米),9 座舟形墩,不等跨。1950 年后添架钢筋混凝土桥面。

27 - C<sub>13</sub> 豆区园 [官驿巷·明代·市文物保护单位] 是明代丞相叶向高府第的花园兼书院,取名“豆区”,占地面积 2240 平方米。现只剩下部分假山、拱桥等景观。假山、池壁景物有鱼蛇相会、百猴柱、观音送子、鲤鱼出龙门等。其中百猴白石柱高达 3 米多,立于池畔,是钟乳石天然造型的珍品。假山上有亭,亭下有假山洞,名“眠云”。亭旁一古重阳木,已有 300 余年的历史。1995 年修复。

C<sub>13-1</sub> 闲云石题刻 [豆区园内·明代] 系明万历年间(1573~1620)叶向高建园时移入。石高 4.9 米,宽 2.35 米,厚 0.35 米。石色青灰间白,状宽扁如鲤,正面凿刻篆文“闲云”二字,背面右下方刻五行楷书:“此石来自海上,酷似一片云。或谓似鲤,鲤能化龙。云从龙耶,爰为之铭:为云为龙,变化何穷,起沧海,升层穹,壁立乎此中。”为叶向高自铭。

28 - C<sub>14</sub> 叶向高宅 [后埔街·明代] 叶向高为明内阁首辅,其宅并列两组大院,俗称“双蝴蝶”。现仅存西院,占地面积 1000 多平方米,坐北向南,依次为大门墙、前庭院、大堂、二门、中庭院、中堂、后庭院、后堂,周以封火高墙。大堂面阔三间,进深三间,穿斗式减柱造木构架,双坡顶,鹊尾脊,两侧弧形山墙。堂后二门墙。中堂面阔三间,进深三间,前廊后堂。石铺前廊,正间为前后厅,左右为厢房。厅、房均为木铺地板。前廊为棚顶,两侧弧形封火墙。后堂地面高于中堂 0.8 米,后庭院两侧有过雨廊,石阶。后堂规制与前堂同。

29 - C<sub>15</sub> 天峰塔 [海口镇镇政府驻地龟山顶·明代] 明万历年间(1573)为户部侍郎林正亨荣归故

里拜祖而建,1997 年重修。八角七层实心石塔,高 7.5 米,每层塔壁设佛龕,龕内雕佛像。须弥座雕有花卉、动物图案。

30 - C<sub>16</sub> 瑞岩寺 [海口镇牛宅村·明代·市文物保护单位] 又名“报恩寺”。宋宣和四年(1122)居士团栾开辟瑞岩,宋嘉定末年(1224)毁。元至正九年(1349)县盐司长李罗天章与沙门以德、居士李福淦在团栾庵旧址上重建,称“寿圣殿”。明洪武二十三年(1390)重修,泰昌元年(1620)叶向高募缘重建。1994 年由华侨林绍良捐资重修。寺占地面积 1500 平方米,坐西向东,由山门、左右钟楼、大雄宝殿、仙君楼、厢房等组成。大殿面阔三间,进深三间。

31 - C<sub>17</sub> 波瀾桥 [镜洋镇波兰村西·明代·市文物保护单位] 明成化十九年(1483)建,清乾隆元年(1736)重修。单孔石拱桥,南北走向,宽 2.15 米,拱高 3.3 米,净跨 6.6 米,拱矢比 1:2,拱圈厚 0.37 米,桥面呈弧形。

32 - C<sub>18</sub> 龙卧禅寺 [城头镇五龙村北 500 米·明代·市文物保护单位] 宋乾道三年(1167)始建,毁于明嘉靖年间(1522~1566)倭患。现存龙卧禅寺占地面积 9 000 平方米,坐西北向东南。前有弥勒佛厅和僧房,大门额上有“龙卧禅寺”巨匾。大殿及殿前石埕两侧的钟楼、鼓楼,明时已毁。后进有法堂、父母堂、祖师厅、帝爷厅、西厨房等。建筑中轴线东边有监斋厅、东厨房、土地堂和僧房,西边有方丈室、上下客房和僧房。寺内还有仓屋、柴间、碓间等杂屋。保存有宋、明两代重修龙卧禅寺碑和界石。

33 - C<sub>19</sub> 迎潮塔 [三山镇泽岐村·明代·市文物保护单位] 又名“泽岐塔”。明嘉靖二年(1523)建,崇祯七年(1634)重修。八角七层楼阁式实心石塔,高 17 米,底边长 1.9 米。塔心用条石交叠垒砌,卵石塞缝。二层塔壁上刻“凌霄玉柱”。塔壁设有佛龕,内雕数尊佛像。塔向东南倾斜 15 度左右。2000 年 8 月因连降暴雨倒塌,仅剩二层。

34 - C<sub>20</sub> 东宫 [三山镇泽岐村东 200 米·明代] 宫占地面积 520 平方米,坐北向南,面阔三间,进深五间,穿斗式木构架,硬山顶。

35 - C<sub>21</sub> 谨境 [三山镇沁前村西·明代] 宋代始建,明代重建。供奉里社神祇。境占地面积 260 平方米,坐北向南,周以围墙。共二座,前座面阔五间,进深二间,穿斗式木构架,悬山顶,高 5 米。

36 - C<sub>22</sub> “两京文衡”牌坊 [阳下镇中亭村·明代·市文物保护单位] 明嘉靖六年(1527)为陈伯谅而建。陈伯谅,字执之,明弘治十七年(1504)进士,官至御史,两京学政提督。坊用花岗岩石建造,四柱、三

门,牌楼式,高4米,宽3.8米。正面刻楷书“两京文衡”,匾阴面刻“恩封多史”。

37-C<sub>23</sub> 鳌江宝塔〔上迳镇上迳村东南·明代·市文物保护单位〕明万历二十年(1592)建,八角七层楼阁式石塔,通高25.3米,须弥座。底层东南设门,二至六层各设两门,塔门处有两尊石雕镇塔将军。一、三、五、七层门旁均镌刻“大方广佛华严经,大乘妙法莲华经”、“愿四海宁谧,愿五谷丰登”、“愿天常生好人,愿人常行好事”等联句。各层有均平座、腰檐,六面设佛龕并内置佛像。塔壁有各种浮雕和镂雕,转角圆柱上刻捐资人姓氏及捐资数。

38-C<sub>24</sub> 紫云宝塔〔东张水库鲤尾山上·明代·市文物保护单位〕始建不详,现存明代建筑。八角七层楼阁式石塔,高26米,塔廊宽0.65米。须弥座呈“工”字形,雕有鲤鱼、麒麟、荷花等图案。门口有两尊石雕武士,高1.35米,宽0.60米,威严肃穆。塔内每层均安放石雕观音佛像。第七层塔壁上凿刻“梵天清吹”。塔的周围有石柱、石狮等。

39-C<sub>25</sub> 万安祝圣宝塔〔东瀚镇万安村东北300米·明代·市文物保护单位〕八角七层楼阁式石塔,高18米,塔内有曲尺形石阶可盘登而上。须弥座周围浮雕有莲花、狮子戏球等图案。底层的塔门左右有两尊塔神,高1.2米,宽0.4米,二层置“万安祝圣宝塔”一石匾。从第二层开始,各层第一面都镶有浮雕罗汉一尊,神态各异。塔顶葫芦顶刹。塔旁立一石碑,高2米,碑上依稀可见篆文“明刘侯建塔碑记”。

40-C<sub>26</sub> 武当别院〔新厝镇蒜岭村西北500米·明代·市文物保护单位〕明天启五年(1625)建,后多次修缮。院占地面积7000平方米,坐北向南,由大雄宝殿、玄元上帝殿、关帝殿等组成。大门墙上明代进士周如磐题“武当别院”四字遒劲有力。院内,戏台殿宇前后蝉联。戏台由4根磨光石柱支撑,台外石栏围护。玄元上帝殿面阔三间,进深二间,庑殿顶,正脊两端为腾龙坐镇。梁架饰以各种彩绘或木雕的鸟兽、人物图案。

41-C<sub>27</sub> 五显宫〔港头镇占阳村西·明代〕明代建。占地面积300平方米。坐北向南,由天井、大殿组成,周以围墙。大殿面阔三间,进深五间,穿斗式木构架,悬山顶。

42-C<sub>28</sub> 东翁井〔港头镇东翁村·明代〕井壁内圆,径0.8米,用块石叠砌。石井栏榫卯搭接,成六角形,高0.5米,厚0.15米。

43-C<sub>29</sub> 龙田方氏宗祠〔龙田镇旧街·明代〕祠占地面积224平方米,坐东向西,前有前厅,后有正厅,周以围墙。正厅面阔三间,进深三间,抬梁式木构架,双坡顶。

44-C<sub>30</sub> 叶氏宗祠〔港头镇后叶村南100米·明、清·市文物保护单位〕明万历年间(1573~1620)建,系明内阁首辅叶向高的祖祠。1985年叶氏后裔、旅外华侨出资进行修缮,恢复原貌。祠占地面积1290平方米,坐北向南,由戏台、天井、厅堂等组成。外墙为砖石结构,共四重门。厅堂面阔三间,进深五间,穿斗式木构架,双坡顶。雕刻、彩绘人物、花兽等图案。内原有数十方匾额和数十副楹联。除万历皇帝御赐的“天恩存问”竖匾外,其余均在“文化大革命”期间遭毁。

45-C<sub>31</sub> 叶氏祖宅〔港头镇后叶村南200米·明、清〕明代始建,是明内阁首辅叶向高祖宅。原有三座,占地面积1000多平方米。现只存两座。第二进面阔五间,进深三间,穿斗式木构架,双坡顶。

46-C<sub>32</sub> 东翁祠堂〔港头镇东翁村·明、清〕明代建,历代均有重修。祠堂占地面积400平方米。坐北向南,由天井、大殿、厢房组成,周以围墙。大殿面阔三间,进深五间,穿斗式木构架,硬山顶。

47-C<sub>33</sub> 万福禅寺〔渔溪镇梧瑞村·明~清·市文物保护单位〕又称“黄檗寺”。唐贞元五年(789),禅宗弟子正干自曹溪回闽,忆师偈语“遇苦而止”,结庵于此,初名“般若堂”。八年后,在寺东大建堂宇,德宗赐额“建福禅寺”。名僧希运、懒安、鸿休、德庵、真净、崇福、弘法、费隐、密云等曾相继驻此,寺院闻名闽中。元代衰落。明洪武二十三年(1390)重兴,嘉靖三十四年(1555)遭倭犯,佛寺焚毁殆尽,僧徒星散,隆庆元年(1567),正圆和尚恢复寺业,万历四十二年(1614),敕额“万福禅寺”。越六年,赐藏经、御书、黄金和紫衣等,太监王举护送来闽,叶向高陪同到寺,且题写楹联“千古祥云临万福,九重紫气盖山门”、“帝赐经文贝叶琅函长带丹青新雨露,天开图画琳宫绀殿重兴黄柏旧山川”。崇祯十年(1637),住持隐元拆月台,重建大雄宝殿于旧址,以旧殿复为法堂,重建斋堂、钟鼓楼、山门、云厨、库房和诸寮舍,并增置寺田。清乾隆间重修,至道光间,该寺所属庵堂有松隐庵、狮子庵、翠竹庵、梅福庵、白马庵、水月庵、三官庵、绛节庵、紫薇庵、弥勒庵、昆仑庵、塔庵、松隐堂等12处,有田园共“500多亩”。清顺治十一年(1654),隐元应日本长崎崇福、兴福诸寺邀请,带领弟子30人东渡,在京都宇治,建造“黄檗山万福寺”,成了日本黄檗宗的开山鼻祖,把中国的建筑、雕塑、书法、印刷、医药、音乐等传入日本,被誉为“黄檗文化”。寺现有法堂为明代遗存,坐北向南,面阔五间,进深六间,穿斗式木构架,歇山顶,保留明代建筑风格。柱础系唐代石构件。

48-C<sub>34</sub> 五峰寺〔龙田镇五峰林场东·明、清〕明代始建,几经修缮。坐西北向东南,占地面积480

平方米。正殿面阔三间,进深五间,穿斗式木构架,歇山顶。

49-C<sub>35</sub> 姑妈祠 [龙田镇二村南·明、清] 祠占地面积224平方米,坐北向南,共三进,四周有围墙。正座面阔三间,进深四间,穿斗式木结构,双坡顶。

50-C<sub>36</sub> 龙田张厝祠 [龙田镇二村下街东·明、清] 明代始建,历代重修。祠占地面积648平方米,坐西南向东北,单座,面阔五间,进深七间,穿斗式木构架,双坡顶,周以围墙。

51-C<sub>37</sub> 龙田施厝祠 [龙田镇二村下街北·明、清] 明代始建,历经重修。祠占地面积480平方米。坐南向北,由戏台、正座等组成,周以围墙。正座面阔五间,进深五间,穿斗式木构架,双坡顶。

52-C<sub>38</sub> 吉水禅寺 [龙田镇西蕉村·明、清] 明代始建,清代重修。寺占地面积600平方米,坐东向西,面阔三间,进深五间,穿斗式木构架,歇山顶,周以围墙。

53-C<sub>39</sub> 翁氏宗祠 [三山镇瑟江村南·明、清] 明代始建,清光绪年间(1875~1908)大规模修缮。祠占地面积800平方米,坐北向南,由戏台和正厅组成,周以围墙。正厅面阔三间,进深七间,穿斗式木构架,硬山顶。内挂清代瑟江村人翁飞云书“树德堂”匾额。

54-C<sub>40</sub> 节孝祠 [三山镇瑟江村北·明、清] 明代始建,1987年华侨捐资重修。祠占地约650平方米,共二进。正座面阔三间,进深五间,穿斗式木构架,歇山顶,栋梁雕刻古朴。后座陈列十几幅明清时画的祖宗像。

55-C<sub>41</sub> 江镜何氏宗祠 [江镜镇酒店村·明、清] 明代始建,历代何氏后裔有重修。祠占地面积600平方米,坐北向南,由戏台、正厅等组成,周以围墙。正厅面阔三间,进深五间,穿斗式木构架,双坡顶。

56-C<sub>42</sub> 玉埔谢氏宗祠 [镜洋镇玉埔村西·明、清] 明代始建。祠占地面积约600平方米,坐北向南,由前厅、天井、后厅等组成,周以围墙。前厅面阔三间,进深三间,穿斗式木构架,双坡顶。

57-C<sub>43</sub> 梨洋谢氏宗祠 [镜洋镇梨洋村东·明、清] 明代始建。祠占地面积约500平方米,坐西北向东南,由天井、大厅等组成,周以围墙。大厅面阔三间,进深二间,穿斗式木构架,双坡顶。

58-C<sub>44</sub> 潘氏宗祠 [镜洋镇瑛口村北·明、清] 明代始建。祠占地面积约500平方米,坐西向东,由天井、大厅等组成,周以围墙。大厅面阔三间,进深三间,穿斗式木构架,双坡顶。

59-C<sub>45</sub> 邱氏宗祠 [镜洋镇上店村西·明、清] 明代始建,1986年重修。祠占地面积约600平方米,

坐东向西,由戏台、天井、大厅等组成,周以围墙。大厅面阔三间,进深四间,穿斗式木构架,双坡顶。

60-C<sub>46</sub> 磨石黄氏宗祠 [镜洋镇磨石村东北·明、清] 明代始建。祠占地面积约300平方米,坐北向南,面阔三间,进深二间,穿斗式木构架,双坡顶。

61-C<sub>47</sub> 洪氏祠堂 [镜洋镇红星村·明、清] 明代始建,1987年重修。祠堂占地面积约600平方米,由大厅、中厅、小厅、天井等组成。中厅面阔三间,进深一间,穿斗式木构架,双坡顶。

62-C<sub>48</sub> 宋厝 [阳下镇漂头村南·明、清] 宅占地面积2000多平方米,坐东北向西南,共三进。第一进面阔五间,进深三间,穿斗式木构架,双坡顶。

63-C<sub>49</sub> 西洽民宅 [阳下镇西洽村西·明、清] 俗称八扇厝。宅占地面积2000多平方米,坐北向南,共有三进。第一进面阔七间,进深五间,穿斗式木构架,双坡顶。

64-C<sub>50</sub> 林则徐祖居 [海口镇岑兜村东·明、清·市文物保护单位] 明末清初建,是林则徐前五代祖林存素、六代祖林榕山的旧居。原有二进,现只存一进。宅占地面积370平方米,坐北向南,面阔五间,土木混合结构,双坡顶。离祖居29米处有一口古井,八角井栏用整石凿成,高0.48米,厚0.16米。

65-C<sub>51</sub> 戚公祠 [西门路·清代·市文物保护单位] 为纪念明代抗倭名将戚继光功绩而建。清雍正十二年(1734)重修。祠占地面积约160平方米,坐西向东,由前殿、大殿、左右走廊、厢房等组成,周以封火墙。大殿面阔三间,进深一间,穿斗式木构架,双坡顶。祠内有戚继光塑像,四壁绘戚继光功绩图。大门额上竖立一通双龙“圣旨”匾额“戚公祠”。

66-C<sub>52</sub> 灵石禅寺 [灵石林场南·清代·市文物保护单位] 唐大中元年(847)始建,大中十四年(860)懿宗敕赐“灵石俱胝院”。宋天圣初复广寺宇,中有十胜。明万历三十二年(1604)重修,清康熙四年(1665),僧道需重建。1932年遭匪患,寺废。1941年尼姑性慈、德钦率众整修寺院,遂为女尼丛林。寺占地面积约2.4万平方米,坐北向南,中轴线上有山门、天王殿、大雄宝殿、法堂,两侧有回廊,两廊旁有钟鼓楼、禅房、斋堂、客房等。大雄宝殿面阔五间,进深三间,穿斗式木构架,重檐歇山顶。藻井绘龙凤、飞天、莲花、牡丹。柱础为径1.08米的宋代石雕莲花础。寺内还有不同年代的法器、石器和灵石全景的木刻板。

C<sub>52-1</sub> 惠胜僧人墓 [灵石禅寺·清代] 自唐大中元年(847)灵石寺开创后,历代灵石寺主持人的骨灰都安葬于此。明初曾被毁,明万历年间(1573~1620)复兴,集成三塔。塔墓前有两个振文台,是自然乳石,上

刻篆体“谿光台”三字,台下设莲花座垫。三座钟形舍利塔,中间大(直径1.84米,通高2.7米),两边小(直径1.44米,通高2.35米和2.45米)。中间大塔刻“金刚幢”三个大字,上刻小字“唐开山惠胜和尚墓”。清康熙二十四年(1685)重修,后墙上嵌有《灵石修建三塔记》碑,高2.2米,宽1.36米,上刻金刚幢的历史沿革及重修概况。

67-C<sub>53</sub> 显济庙 [一都镇一都村·清代·市文物保护单位] 原名“安宫”,后称“协济庙”。祀二神张大郎、李大敷,始建年代未详。宋淳熙(1174)状元黄定,儿时曾游戏于庙,中进士后重修庙宇并撰记。现存建筑为清式。庙占地面积726平方米,坐东向西,前临赤鲤河。门墙左右设房顶门,门墙后为戏台,中为天井、香亭、雨亭,后为大殿,周以封火墙。大殿面阔三间,进深七柱,穿斗式木构架,双坡顶,鹄尾脊。两侧为回廊。戏台藻井圆形,以小斗拱旋迭而成,顶为太极图案。香亭藻井八角形,顶为木雕牡丹。

68-C<sub>54</sub> 上双寺 [一都镇小坑村西100米·清代] 寺占地面积150平方米,由前后两厅和左右边厢组成,周以围墙。后厅面阔三间,进深三间,抬梁、穿斗式木构架,硬山顶。

69-C<sub>55</sub> 东关寨 [一都镇东山村东北1公里·清代·省文物保护单位] 清乾隆元年(1736)何姓居民建。寨房为土木结构,坐东北向西南,平面呈长方形,宽55米,长76米,中轴线上依次为门廊楼、前厅、后厅、后楼。左右隔墙外天井对称建双层房舍连接前后楼。前后厅面阔五间,进深三间,穿斗式木构架,悬山顶。中、左、右三部分之间均有土筑封火墙。寨墙下方为花岗岩垒砌,高达10余米驳岸,上为土筑二层。沿内墙辟环寨哨廊,宽2米多,称马道或哨廊,供巡逻。哨廊外墙开小窗,供瞭望射击之用。寨门为石框木板门,门顶有出水洞,以防火攻。寨内房屋共99间,分若干小单元,并用防火墙和火道隔离。寨左凿池塘,右辟花园。寨前设左转石台阶,供出入上下。台阶前为宽阔埕地,且周以短垣。埕左右墙均设小门供出入。

70-C<sub>56</sub> 灵溪宫 [新厝镇凤迹村东·清代·市文物保护单位] 清乾隆二十七年(1762)建,嘉庆五年(1800)重修。宫占地面积500平方米,坐北向南,由前殿、后殿、廊屋组成。大殿面阔三间,进深两间,抬梁、穿斗式木构架,歇山顶,正脊装饰龙,四角翘起装饰螭吻。前后殿斗拱、构架均为雕刻龙凤、牡丹。宫门前两厢石壁上浮雕“空城计”和“文王求贤”。前后殿两对盘龙石柱,雕刻精致,巨龙盘柱环旋,大部分龙体镂空离柱,龙口含转动的石珠;下方雕刻鲤鱼。还有嘉庆年间(1796~1820)木匾一方,上刻“溪山神灵”,石香炉一口,上镌

“乾隆二十七年壬午吉旦凤迹境灵溪宫”。

71-C<sub>57</sub> 霞川宫 [新厝镇砗砗村·清代] 明代始建,清代重建。宫占地面积600多平方米,坐东向西,面阔三间,穿斗式木构架。

72-C<sub>58</sub> 文武名祠 [渔溪镇镇政府驻地·清代·市文物保护单位] 又称昭应庙,南宋始建。祀五代闽国虞雄将军和宋理学家林希逸。闽王牙将虞雄战歿于渔溪,民立庙祀之,号通感王。宋绍兴二十年(1150),赐额“昭应庙”。乾道二年(1166),加封惠济,咸淳二年(1266),改封德显。清代重建。祠占地面积1000多平方米,坐东向西,共二进,前座面阔三间,进深五间,抬梁、穿斗式木构架,双坡顶。

73-C<sub>59</sub> 加福庙 [港头镇南郑村南·清代] 明代始建,清代重建。庙占地面积120平方米,坐北向南,有天井和大殿,周以围墙。大殿面阔三间,进深四间,穿斗式木构架,双坡顶。

74-C<sub>60</sub> 福应寺 [港头镇东翁村·清代] 明代始建,清代重建。寺占地面积110平方米,坐北向南,共三进。第一进面阔三间,进深五间,穿斗式木构架,双坡顶。

75-C<sub>61</sub> 清山寺 [港头镇光辉村东·清代] 明代始建,清代重建。寺占地面积110平方米,坐北向南,共三进。第一进面阔三间,进深五间,穿斗式木构架,硬山顶。

76-C<sub>62</sub> 汕头祠堂 [港头镇汕头村东北·清代] 祠堂占地面积270平方米,坐北向南,由戏台、天井、大殿组成,周以围墙。大殿面阔五间,进深七间,穿斗式木构架,双坡顶。

77-C<sub>63</sub> 高楼施氏宗祠 [龙田镇街头·清代] 宋代始建,清代重建。祠占地面积612平方米,坐西向东。大殿面阔一间,进深一间,抬梁、穿斗式木构架,硬山顶。

78-C<sub>64</sub> 三官堂 [龙田镇二村·清代] 堂单座,占地面积48平方米,坐北向南,面阔三间,进深三间,穿斗式木构架,双坡顶,周以围墙。

79-C<sub>65</sub> 龙田镇天妃宫 [龙田镇下一村·清代] 宫占地面积288平方米,坐西北向东南,由戏台、天井、大厅组成,周以围墙。大殿面阔三间,进深三间,穿斗式木构架,双坡顶。

80-C<sub>66</sub> 上街民宅 [龙田镇上一村·清代] 宅占地面积224平方米,坐东向西,面阔七间,进深三间,穿斗式木构架,硬山顶。

81-C<sub>67</sub> 薛镇顺坊 [龙田镇上薛村·清代] 牌楼式石坊,双柱,单间,坐北向南,通高10米,面宽9米。梁额上刻建造年代和事由。

82 - C<sub>68</sub> 王井宫 [三山镇三山村东·清代] 又叫玄帝宫,清光绪年间(1875~1908)及1985年重修。宫单座,占地面积60平方米,坐北向南。大厅面阔四间,进深一间,穿斗式木构架,硬山顶。

83 - C<sub>69</sub> 泽岐薛氏宗祠 [三山镇泽岐村·清代] 明代始建,清代重建。祠占地面积810平方米,坐北向南,周以围墙,共二进。第一进面阔五间,进深三间,穿斗式木构架,双坡顶。

84 - C<sub>70</sub> 龙宗境宫 [三山镇前庄村东·清代] 宫占地面积150平方米,坐北向南,周以围墙。共二进。第一进面阔三间,进深二间,穿斗式木构架,双坡顶。

85 - C<sub>71</sub> 前庄王氏宗祠 [三山镇前庄村·清代] 祠占地面积300多平方米,坐北向南,面阔三间,进深三间,穿斗式木构架,硬山顶。

86 - C<sub>72</sub> 钟氏祠堂 [三山镇钟厝村·清代] 祠堂占地面积325平方米,坐北向南,由戏台、左右廊和大厅组成。大厅面阔三间,进深二间,硬山顶,穿斗式木构架。

87 - C<sub>73</sub> 玄帝宫 [三山镇钟厝村东·清代] 宫单座,占地面积80平方米,坐东向西,面阔三间,进深二间,穿斗式木构架,硬山顶。

88 - C<sub>74</sub> 前薛村薛氏宗祠 [三山镇前薛村·清代] 祠占地面积1500平方米,坐北向南,由戏台、廊楼和大厅等组成,周以围墙。大厅面阔五间,进深三间,穿斗式木构架,双坡顶。

89 - C<sub>75</sub> 安前林氏宗祠 [三山镇安前村·清代] 祠单座,占地面积300平方米,坐北向南,面阔三间,进深五间,穿斗式木构架,硬山顶,周以围墙。

90 - C<sub>76</sub> 太山寺 [三山镇安前村·清代] 清末建。寺单座,占地面积30平方米,坐北向南,面阔二间,进深二间,穿斗式木构架,悬山顶。

91 - C<sub>77</sub> 元帅宫 [三山镇楼前村西·清代] 宫占地面积1200平方米,坐北向南,面阔三间,进深三间,穿斗式木构架,悬山顶。

92 - C<sub>78</sub> 上坤陈氏宗祠 [三山镇上坤村东·清代] 清末建。祠单座,占地面积171平方米,坐北向南,面阔三间,进深五间,穿斗式木构架,硬山顶,周以围墙。

93 - C<sub>79</sub> 郭氏宗祠 [江镜镇玉桂村·清代] 明代始建,清代重建。祠占地面积800多平方米,坐北向南,依次为戏台、前殿、后殿,周以围墙。前殿面阔三间,进深五间,穿斗式木构架,双坡顶。

94 - C<sub>80</sub> 积仓寺 [江镜镇玉桂村北·清代] 寺占地面积340平方米,坐北向南,依次为戏台、前殿、后殿,周以围墙。前殿面阔五间,进深七间,穿斗式木构

架,双坡顶。

95 - C<sub>81</sub> 南宵薛氏宗祠 [江镜镇南宵村·清代] 祠占地面积500平方米,坐西向东,由戏台、前厅、后厅组成,周以围墙。大厅面阔三间,进深五间,穿斗式木构架,双坡顶。

96 - C<sub>82</sub> 岸兜陈氏宗祠 [江镜镇岸兜村·清代] 明代始建,清代重建。祠占地面积1300平方米,坐东向西,由戏台、前厅、后厅及廊屋组成,周以围墙。大厅面阔三间,进深五间,穿斗式木构架,双坡顶。

97 - C<sub>83</sub> 吴塘吴氏宗祠 [江镜镇吴塘村·清代] 祠占地面积约750平方米,坐北向南,由戏台、天井、大殿等组成,周以围墙。大厅面阔三间,进深五间,穿斗式木构架,悬山顶。

98 - C<sub>84</sub> 吴塘王氏宗祠 [江镜镇薛墩村·清代] 祠占地面积300平方米,坐北向南,面阔三间,进深四间(25米),穿斗式木构架,硬山顶。

99 - C<sub>85</sub> 前张张氏祠堂 [江镜镇前张村·清代] 祠堂占地面积800平方米,坐北向南。大厅面阔三间,进深五间,穿斗式木构架,硬山顶。

100 - C<sub>86</sub> 曹氏祠堂 [江镜镇苍溪村·清代] 祠堂占地面积约500平方米,坐北向南,有戏台、天井、厢房、大厅,周以围墙。大厅面阔三间,进深五间,抬梁、穿斗式木构架,双坡顶。

101 - C<sub>87</sub> 安和堂 [江镜镇汕头村·清代] 堂占地面积120平方米,坐北向南,有戏台、天井、大佛殿、厢房。大殿面阔三间,进深五间,穿斗式木构架,悬山顶。

102 - C<sub>88</sub> 南山祠堂 [阳下镇中亭村西·清代] 明代始建,清代重建。祠堂占地面积1000多平方米,坐东向西,由戏台、前厅、后厅及廊屋组成,周以围墙。前厅面阔三间,进深五间,穿斗式木构架,双坡顶。

103 - C<sub>89</sub> 海口陈氏宗祠 [海口镇斗垣村北·清代] 祠占地面积约200平方米,坐北向南,有天井、大殿,周以围墙。大殿面阔五间,进深七间,穿斗式木构架,悬山顶。

104 - C<sub>90</sub> 节孝坊 [海口镇里美村东·清代] 坊青石结构,坐北向南,四柱,三门。通高4米,宽3米,上嵌坊匾隶书“节孝”二字。

105 - C<sub>91</sub> 岭兜宫 [江阴镇岭兜村南700米·清代] 宫占地面积约70平方米,坐东北向西南,有天井、大厅,两侧封火墙。大厅面阔三间,进深一间,穿斗式木构架,双坡顶。

106 - C<sub>92</sub> 高局宫 [江阴镇高局村·清代] 又称“万寿堂”、“葛坑宫”。宫占地面积约50平方米,坐北向南,有天井、大殿。大殿面阔三间,进深三间,穿斗

式木构架,悬山顶。

107-C<sub>93</sub> 堽北宫〔江阴镇堽北村·清代〕又称“五峰寺”。宫占地面积约150平方米,坐西向东,有天井、大殿。大殿面阔三间,进深一间,穿斗式木构架,双坡顶。

108-C<sub>94</sub> 玉塘吴氏宗祠〔音西镇玉塘村北·清代·市文物保护单位〕明崇祯十一年(1638)始建,1686年、1947年两次重修,具明代福清祠堂的建筑风格。现存一进,面阔五间,土木结构,硬山顶。

109-C<sub>95</sub> 石竹禅寺〔宏路镇石竹山·清、民国·市文物保护单位〕又称“天竹寺”。唐大中元年(847)始建,祀林真君。初名“灵宝观”,宋宣和三年(1121)改为“灵宝道观”。乾道九年(1173)丞相史浩重修,明宣德三年(1428)重建,万历四十四年(1616)叶向高、石映斗募建观音阁和僧房。万历四十六年(1618)重建九仙楼。民国元年(1912)邱式金重建仙君楼、天宝阁、土地堂、大雄宝殿等,1983年华侨捐款建造新山门、凉亭、铺山道和修复寺院。寺占地面积750平方米,坐北向南,由大雄宝殿、伽蓝殿、仙君楼、玉皇阁、土地堂等组成。大雄宝殿面阔三间,进深三间,穿斗式木构架,双坡顶。该寺佛道合一,主神何氏九仙,以祈梦为其独特的拜神形式,有“春祈石竹梦,冬求九鲤签”之说。寺左侧有一座清代建的八角七层实心石塔,通高2.9米,塔座边长0.24米。

110-D<sub>1</sub> 欧阳修题刻〔一都镇东山村北1公里·宋代·市文物保护单位〕有两处。一处向西岩壁刻篆书“遗照台”,字宽0.3米,长0.5米,落款楷书“欧阳永叔”;另一处向北岩壁刻篆书“三生石”,楷书“永叔”。

111-D<sub>2</sub> 瑞岩弥勒造像〔海口镇牛宅村·元代·全国重点文物保护单位〕元至正元年(1341)到明洪武元年(1368),由本县吕伯恭等人鸠工,依岩石自然形态雕凿,历时27年。造像高9米(头部高2.3米),宽8.9米,厚8米。弥勒足着草履,身披袈裟,盘腿打坐,袒胸露腹,右手捻珠,右臂垂腹,两眼平视,双耳垂肩,笑容可掬。怀中和腿上还有3尊小和尚。明洪武二十三年(1390),僧悟普建堂覆盖之。万历十一年(1583)重建,泰昌元年(1620)叶向高募缘重建,并增建魁星楼,名石佛阁。清同治元年(1862)阁毁圯。现仅存10根石柱,柱上刻楷书“愿天常生好人,愿人常行好事”等柱联。保存石碑3通,一为明万历十一年重建弥勒阁时刻,余风化不清。

112-D<sub>3</sub> 石竹山叶向高题刻〔宏路镇石竹山·明代·市文物保护单位〕明万历四十五年(1617)刻,叶向高行书,字幅高1.9米,宽1.45米,诗文10行、112

字:“董大理见龙招同吴太学伯孚,登石竹岩时,石孝廉应相新辟径路,甚奇绝。嶙峋石竹插青霄,病起欢从胜侣招。萝径曲穿云外洞,榕门斜接涧边桥。苍崖月冷仙坛静,碧海天空鹤驭遥。一自名山传梦后,只今玉带愧横腰。万历丁巳春,邑人叶向高书。”

翌年,叶向高再次登石竹山时题行书,字幅高3.95米,宽3.34米,诗文11行、189字:“春暮同陈泰始柱史、洪海舍中舍登石竹崖,时二君祈灵无梦,且愈促归。半岭仙宫一径微,紫云长日护崖扉。凌云翠壁形如削,桂树苍藤势如飞。夜静生缘难入梦,春深游客易思归。相逢好共寻丹诀,回首人间万事非。”“同王康圃司理、陈来献孝廉登石竹,下观无患溪。来献粤人,过吾邑,将北上。丹灶重寻事渺茫,青山晚眺郁苍苍。千盘蹬道迷游履,一路林光近客床。人世有情尘梦短,溪流无水患声长。应知聚散从难定,共向壶中醉不妨。万历四十六年戊午,邑人台山叶向高书。”

113-D<sub>4</sub> 瑞岩山摩崖题刻〔海口镇牛宅村西1.3公里·明代〕有170多段。有抗倭名将戚继光以及林汝霖、徐霞客、叶向高等名人题刻。叶向高草书,字幅高2米,宽2米,字径0.2米。戚继光题“望阙台”、“瑞岩山新洞碑”。

114-D<sub>5</sub> 福庐山摩崖题刻〔龙田镇镇政府驻地西北2·公里·明代〕现存明内阁首辅叶向高等名人题写的摩崖石刻五段。字迹均已模糊难辨。

115-D<sub>6</sub> 石仙造像〔龙田镇镇政府驻地北2公里·明代·市文物保护单位〕凿于明万历年间(1573~1620),是叶向高倡辟的福庐灵岩山景区中的一景。造像由整块花岗岩凿成,高3.15米,宽4.06米,厚2.80米,屈膝盘坐,坦腹含笑,右手指向耳边(意为“耳听北边好消息”)。

116-D<sub>7</sub> 福清永泰界碑〔一都镇王坑村西200米·明代〕相传为明内阁首辅叶向高为解决福清与永泰地界之争而立的界碑。碑高1米,宽0.4米。碑文楷书,字径0.24米。

117-D<sub>8</sub> 磨石仙井岩摩崖石刻〔镜洋镇磨石村北1公里·明、清·市文物保护单位〕在笏石上有林汝霖的行书诗刻,字幅高2.2米,宽0.83米,全文:“仙人遗玉佩,亭立碧山墟。曾辱红日驭,每挂白云裾。雨雪集还散,天风疾仍徐。谁云石作笏,不向帝王居。”在悬崖绝壁上,刻有叶向高草书,字幅高3.5米,宽1.5米。文已看不清。在岩石绝顶刻“聚仙台”三个大字,字高1.5米,宽0.5米。“聚仙台”旁,有一幅福清人施起元(号罗浮仙史,官至广东督学)的题刻,字幅高16米,宽0.98米,全文:“康熙乙巳蒲月,自黄檗、石竹、石岩游至仙井,直至绝顶,因步叶文忠公翠壁间韵,用纪胜



迹。游遍融山屐齿忙,聚仙石上泛蒲觞。台依北斗凌高阁,笏立中天壮大荒。授我丹砂颜未老,惊人诗句兴犹狂。壶峰别有蓬莱境,醉倚栏干也不妨。”

118-E<sub>1</sub> 陈金来抗日游击队旧址 [阳下镇濠头村西·1938年·市文物保护单位] 1938年始,陈金来抗日游击队在此设立联络站。

旧址东寮寺,建于清嘉庆二十年(1815)。寺背靠玉岭,依山而筑,由大雄宝殿、仙君楼、暗室等组成。大殿面阔三间,进深二间,土木混合结构,硬山顶。大殿后面有暗道通往暗室,暗室一小窗可以望见山下道路。

119-E<sub>2</sub> 闽南纵队先遣第二支队旧址 [江镜镇酒店村·民国] 抗日战争期间,何胥陶曾在此从事地下革命活动,成立“闽南纵队先遣第二支队”,组织抗日游击队。

旧址聚福堂,明代始建,清代、民国重修,占地面积446.4平方米,由正厅、戏台、左右廊房组成。正厅面阔五间,进深三间。堂内有高1.75米、宽2.49米的记事碑1通。

120-E<sub>3</sub> 福清县革命烈士陵园 [瑞云街·1957年·市文物保护单位] 1957年12月,为纪念土地革命、抗日战争、解放战争中的福清籍烈士而建。陵园占地面积1000多平方米,坐北向南,由纪念碑、烈士墓、凉亭组成。塔形纪念碑位于陵园中央,水泥混合结构,高10米,顶塑一颗红五星。碑座正方形,高1.2米,四面有中国共产党福清县委员会、福清县人民政府、中国人民政治协商会议福建省福清县委员会、中国人民解放军0019部队的题词。碑前是圆形的烈士墓,直径4米。墓前立石狮。青石墓碑上刻202位烈士姓名。陵园前方、两侧建方形凉亭,内置石桌、石椅。

121-E<sub>4</sub> 龙高革命烈士纪念碑 [高山镇高山村东500米·1957年·市文物保护单位] 1957年7月,为纪念1931年“龙高暴动”和1949年解放平潭岛牺牲的革命烈士而建。碑占地面积240平方米,坐北向南。碑身棱形,高8米,顶缀五星。正面刻“龙山革命烈士纪念碑”,背面刻中共福清县委题词。碑座长方形,长2.74米,宽2.42米,高3.2米。

122-E<sub>5</sub> 余长钺烈士纪念碑 [阳下镇阳下村西南200米·1984年·市文物保护单位] 余长钺(1918~1937),原名长秋,化名啸秋、澎秀,福清县阳下镇人。1931年参加共青团,1932年加入中国共产党。曾任中共福清特委委员、福州工委书记、中共闽中特委委员。1937年6月23日被国民党杀害于福州鸡角弄。

1984年2月为纪念余长钺而建,1998年重建。碑占地面积400平方米,高6米,正面竖刻“余长钺烈士纪念碑”,背面刻程序同志题写的记述余长钺烈士生平碑

文。碑后为余长钺的衣冠冢。

## 长乐市

1-A<sub>1</sub> 熾坪陵遗址 [梅花镇白犬列岛东犬(东莒)岛大坪村西南·新石器时代、青铜时代] 遗址位于离海岸约500米、海拔约40米高的小台地,经碳十四年代测定距今6000至4000年之间。石器以打制居多,少量磨制。打制的有尖状器、刮削器、砸器、凹石、石锄、石斧,磨制的有石铤、石簇。陶片以夹砂红陶为主,夹砂灰陶次之,还有少量的橙黄泥质陶、黑色泥质陶、白色泥质陶和灰硬陶,器形与福清庄边山遗址出土的陶器有高度相似之处。(见《中国东南沿海岛屿考古学研讨会》)

2-A<sub>2</sub> 溪北遗址 [江田镇溪北村三溪水库西100米·青铜时代] 1987年7月发现。遗址面积约960平方米。采集有磨制残石器、泥质红衣黄陶片。可辨器形有罐等。

3-A<sub>3</sub> 蛇头山遗址 [江田镇石门村西南150米·青铜时代] 1987年7月发现。遗址面积约2.4万平方米。采集有方格纹灰硬陶片、绳纹灰硬陶片、方格纹红硬陶片,可辨器形有罐、钵等。

4-A<sub>4</sub> 新园头遗址 [江田镇溪湄村西南2公里·青铜时代] 1987年7月发现。遗址面积约3700平方米。采集有方格纹灰硬陶片,可辨器形有罐等。

5-A<sub>5</sub> 大王山遗址 [江田镇溪湄村西北200米·青铜时代] 1987年7月发现。遗址面积约6140平方米。采集有方格纹泥质红陶片,可辨器形有罐等。

6-A<sub>6</sub> 沃头山遗址 [古槐镇上官村东北200米·青铜时代] 1987年7月发现。遗址面积约4160平方米。采集有方格纹硬质红陶片、方格纹灰硬陶片、篮纹灰硬陶片,可辨器形有罐等。

7-A<sub>7</sub> 高楼遗址 [古槐镇高楼村西1公里·青铜时代] 1987年7月发现。遗址面积约760平方米。采集有泥质堆纹黄陶片,可辨器形有罐等。

8-A<sub>8</sub> 鲤鱼山遗址 [古槐镇前塘村西2公里·青铜时代] 1987年7月发现。遗址面积约2000平方米。采集有绳纹红硬陶片、灰硬陶片,可辨器形有罐等。

9-A<sub>9</sub> 碓窑陶窑址 [江田镇碓窑村·宋代] 1987年7月发现。文化层厚约1.30米。采集有缸底、缸口沿、折沿方唇、子母口等陶片和垫柱等窑具。

10-A<sub>10</sub> 吴航头遗址 [吴航镇西关居委会·明代] 《闽中记》载:太平港在县西隅,“吴王夫差尝略地至此,作战舰,称吴航云”。《闽都记》载:“永乐十一年(1413),太监郑和通西洋,造船于此,奏改今名。”明郑和下西洋往返泊舟于此。曾建有马江亭、临江馆、接官

亭、驻节堂,后圯。清乾隆二十三年(1758)知县贺世骏在旧处建盐仓二座,前后三间,占地面积180平方米,砖木结构,宽9米,深20米,民国重修。吴航头(太平港)早已淤积成陆,旧称“道头街”。

#### 11-A<sub>11</sub> 梅花城址〔梅花镇镇政府驻地·明代〕

又称梅花千户所。明洪武十年(1377)建。城三面临海,南靠沙岗,周长2730米。城墙石构,宽2米,高2.39米,堞垛1220个。东城墙和东门保存较完整,其他三门尚有遗迹。

12-A<sub>12</sub> 抗倭战场遗址〔首占镇首占村与龙门村之间·明代〕 战场距首占村2公里,纵横约5里地。抗倭名将戚继光率部追踪倭寇,剿灭于此。当时尸体堆积如山,分36墩掩埋。现尚存9个坟墩,每墩高1.5米,径3米。

13-B<sub>1</sub> 黄厝山墓群〔古槐镇高楼村·唐代〕 分布于约1200平方米的山坡上。1987年清理一座长方形券顶单室砖墓。墓室距地表1.2米。墓通长4米,宽1.2米。出土器物有四系罐、五谷罐、三足火盆、四系盘口壶、托碗、托孟、托杯、小花瓶等青瓷器和若干铁器残件。地面散落有钱纹砖和部分出土瓷器残片。

14-B<sub>2</sub> 林慎思墓〔漳港镇渡桥村·唐代·市文物保护单位〕 林慎思(844~881),文学家。墓占地面积2016平方米,坐西北向东南,平面呈“风”字形,进深10.5米,面阔7.8米,其后及两旁有石砌护墙。前有墓坪,由三合土和石板铺砌,面阔8.6米,进深10.5米。墓丘三合土夯筑,顶部正中立高2米、宽0.64米的石碑,上刻“钦赐两次重修,乾隆五年(1740)仲冬修,二十七年中秋重修”。墓丘封土前置石供桌,旁立石柱,狮子柱头。供桌后立石墓碑,碑高2.40米,宽0.84米,上刻“皇唐□银青光禄大夫、检校太子宾客兼监察御史坦斋林公。长男福建路盐铁使转册礼推官尽中公。五男宏词拔萃魁、秘书省校书郎、尚书水部郎中仲蒙公□佳城”。

B<sub>2-1</sub> 林慎思祠〔慎思墓前·清代·市文物保护单位〕 唐光启年间(885-888)始建,历代重修,现存清代建筑。祠占地面积820平方米,坐东北向西南,依次有仪门、两庑、正殿等。正殿面阔五间,进深三间,穿斗式木构架,双坡顶,雀尾脊。

15-B<sub>3</sub> 陈容墓〔吴航镇镇政府驻地东北1.5公里·宋代·市文物保护单位〕 陈容,生卒年不详,画家。墓依山势建造,占地面积187.3平方米,坐西北向东南。墓坪三合土构筑,深13.8米,宽12.5米。墓丘石构,馒头形。1985年修复。

16-B<sub>4</sub> 林津龙墓〔航城镇筹岐村·宋代〕 林津龙,字若云,闽侯尚干人,宋宝祐元年(1253)进士,授

官迪功郎尚书干官。墓占地面积392平方米,坐东北向西南。现仅存“尚干林公之墓”六字篆书青石直式墓碑。

17-B<sub>5</sub> 郭氏祖墓〔古槐镇上店村·宋代〕 墓主为上店村郭氏祖先。墓占地面积60.48平方米,坐西北向东南。墓坪进深10.8米,宽5.6米。墓丘龟背形封土。

18-B<sub>6</sub> 郑性之墓〔江田镇三溪村·宋代·市文物保护单位〕 郑性之,初名自诚,字信之,宋嘉定元年(1208)举进士第一,累官至端明殿学士、签书枢密院事、旋知枢密院兼参加政事,卒谥文定。墓丘已毁。神道两侧原有石翁仲2对、石兽3对,1995年4月丢失。

19-B<sub>7</sub> 林义姑墓〔营前镇下洋村·宋代〕 林义姑(1261~1309),闽讳五娘,闽侯尚干人。矢志不字,抚侄成长,积劳成疾,49岁病卒,谥“孝慈贞淑女”。墓占地面积390平方米,坐东北向西南。墓碑上刻篆书“林公之墓”。1986、1994年重修。

20-B<sub>8</sub> 杨梦斗墓〔玉田镇东渡村·元代〕 元初建。墓平面前方后弧呈钟形,墓丘用长条石垒砌,墓坪和弧形挡土墙用短条石砌成。墓碑下平上弧呈鞍屏形,高0.8米,宽4米。墓前为长方形供桌,宽7米,深0.9米。

21-B<sub>9</sub> 柯尚迁墓〔吴航镇东关村·明代·市文物保护单位〕 柯尚迁,原名文迁,字时益,号侨可,又号阳石山人,漳港镇柯百户村人。明嘉靖二十八年(1549),由贡生官邢台县丞。万历六年(1578)写成《曲礼外集》,其中《礼学礼六芝》、附录《数学通轨》在日本广为流传。墓坐东北向西南,占地面积300平方米,原石构件均无存,1997年后裔重建。

22-B<sub>10</sub> 陈复升墓〔鹤上镇洞湖村·明代〕 陈复升,生卒年不详,字以见,号见庵,明嘉靖三十五年(1556)进士。墓占地面积148.5平方米,坐西南向东北,由墓坪、墓丘两部分组成,通面阔17米,通进深16.5米。墓丘平面呈“风”字形,龟背形封土前有花岗石雕制的墓碑、供桌、围屏。墓碑高1.35米,宽1.07米,上刻“大明万历丙戌岁(1586),中宪大夫广东按察副使见庵陈公寿域”。墓坪前竖两根石望柱。

23-B<sub>11</sub> 石磐墓〔鹤上镇桃坑村·明代·市文物保护单位〕 石磐,字民浙,古槐人,明嘉靖丙午(1606)举人。知临淮县令,力主筑白马堤,堤成,人呼石公堤。擢布政司参议,寿至九十余,疾终于家。著有《菊经漫谈》14卷及《艺圃说》。墓占地面积450平方米,坐东南向西北。现仅存墓碑,上刻楷书两行“广东左参议,冬溪石公墓”。

24-B<sub>12</sub> 郑世威墓〔首占镇岱边村·明代·市

文物保护单位] 郑世威(1503~1584),字中孚,号环浦,明嘉靖八年(1529)进士。历官四川参政、刑部右侍郎。卒赠刑部尚书,谥恭介。著有《经书问答》、《岱阳汇稿》、《晦翁岩歌》、《荔枝歌》等。墓系钦赐祭葬,明万历十二年(1584)建,占地面积1500平方米,坐东南向西北。墓丘花岗岩石筑造,平面呈“风”字形。供桌上立墓碑,高1.6米,宽1.3米,上刻“通议大夫刑部右侍郎都察院左副都御史”。一对望柱高耸,上刻“星辰河岳,雨露松楸”。

25-B<sub>13</sub> 郑锡文墓〔航城镇琴江村·明代·市文物保护单位〕 郑锡文,字禹范,号艾庵,县治西隅人。明成化十九年(1483)举人,弘治六年(1493)进士。官至征南御史、广西布政使。墓占地面积455平方米,坐东北向西南。墓丘平面呈“风”字形。原墓碑竖刻“吾庐”二大字,已佚。现墓旁立碑高2米,宽0.80米,上刻“广西布政郑锡文神道”。1995年后裔重修。

26-B<sub>14</sub> 石梁墓〔玉田镇玉田村·明代·市文物保护单位〕 石梁(1516~1554),字士升,号观海,古槐中街人。明嘉靖三十八年(1559)举人,知龙游县令。墓占地面积470平方米,坐西北向东南。墓丘已毁,四周石构件无存。原神道碑刻文“浙江龙游知县观海公神道”已佚。

27-B<sub>15</sub> 陈谨墓〔营前镇洞头村·明代〕 陈谨(1525~1566),字德言,号环江,光俗里瀛洲(今营前村)人。28岁中举,29岁殿试第一甲头名状元,授翰林院修撰,官累至右春坊中允。墓占地面积2210平方米,坐西南向东北。墓丘平面呈“风”字形。正中墓碑被盗。后以明东阁大学士礼部尚书徐阶撰的墓志铭为墓碑。墓亭、狮仔望柱、墓丘尚完好。1999年陈谨后裔集资按原貌修复,重立神道碑。

28-B<sub>16</sub> 谢肇淛墓〔营前镇下洋村·明代·省文物保护单位〕 谢肇淛(1567~1624),字在杭,明万历二十三年(1595)进士,官至广西左布政使,在文学、史学诸方面著作甚多。墓占地面积195平方米,坐东向西。墓坪进深13.7米,宽8.4米。两侧埧土墙均用大石板砌建,墙压顶石前各立石雕狮子1只。墓丘平面呈“风”字形,三合土构筑。前有石雕供桌,上建碑亭,亭面阔三间,四坡顶。亭内置墓碑,高1.96米,宽0.9米,上刻“大方伯谢公佳城·崇祯丁丑(1637)岁季秋吉旦立”。

29-B<sub>17</sub> 林山墓〔古槐镇昆石村·明代·市文物保护单位〕 林山(1508~1601),字士仁,号联峰,古槐中街新宅人,明嘉靖八年(1529)进士,初令万载,不畏权势,执法严明。在“富而喜讼”之徽州任职期间,“断狱明察,期年讼减,郡称大治”。墓占地面积773.37

平方米,坐西南向东北。现存石羊1对和墓碑1通。碑高1.8米,宽1.4米,上刻“嘉靖己丑进士中宪大夫广东疏养付使古槐联峰林公寿域”。1999年其后裔集资重修。

30-B<sub>18</sub> 衍公墓〔江田镇溪湄村·清代〕 隐君子衍公,生卒年不详。墓占地面积55平方米,坐西北向东南。墓丘平面呈“风”字形,黄土构筑,进深5米,宽3.5米。前有墓坪,进深6米,宽4.6米。封土前建有石供桌,围屏,立墓碑,高1.36米,宽1.17米,上刻“隐君子衍公,吴文焕”(吴系清代榜眼)。

31-B<sub>19</sub> 陈修园墓〔江田镇溪湄村·清代·省文物保护单位〕 陈修园(1753~1823),名念祖,字良友,号慎修,又号修园,著名医学家,清代四大名医之一。墓占地面积126平方米,坐东南向西北。墓丘石构,平面呈“风”字形,进深6米,面阔4.5米,前有供桌、墓屏。供桌上立墓碑,高1.96米,宽2.8米,上刻“江田:清己亥年□□□□,次孙男□□□字道□,长孙男□□□字道标,长男□直寺隶县大尹修园,清敕赠文林郎二如陈公,戴太孺人……嘉庆癸酉(1813)春吉旦日,佳城”。1981年修缮。

32-B<sub>20</sub> 陈弼夫墓〔玉田镇玉田村·清代〕 陈弼夫(1800~?),名景亮,字孔辅,陈若霖次子,闽县(今福州)螺洲人,进士出身,历官兵部郎中、山西盐运使、按察使、云南布政使。墓清同治元年(1862)建,占地面积220平方米,坐南向北。墓丘三合土构筑,平面呈“风”字形,进深10米,面阔8米。四级墓坪,进深12米,宽10米,石板铺砌,前立两只石雕狮子,两根石望柱。龟背形墓顶前有碑亭。墓丘的石构件上多雕刻有联句或礼器,雕工精致。

33-B<sub>21</sub> 林培轩墓〔营前镇下洋村·清代〕 墓清光绪三十二年(1906)建,占地面积292平方米,坐南向北。墓圆形式。墓屏由外甥清代太子太傅陈宝琛亲笔题诗。石墓屏左刻“培轩母舅大人:古云葵者藏,卓论闾青囊。玉尺金斗书,传述尤彰彰。岂知心田有,福地始称良”。右刻“山水聊徜徉,吾庐吾亦爱。佳气郁苍苍,千秋妥魂魄。行善世必昌,湖灯敞可护。愚甥陈宝琛敬书。”

34-C<sub>1</sub> 龙泉寺〔鹤上镇上李村西南1公里·唐、明、清·市文物保护单位〕 原名西山寺,百丈禅师落发于此,唐懿宗赐名龙泉。南朝梁承圣三年(554)始建,清乾隆年间(1736~1795)重修,1983年重修建。寺依山势而建,占地面积3.6万平方米,坐西北向东南,由前殿、大殿和左右偏房组成。前殿面阔三间,进深二间。大殿面阔五间,进深三间,重檐歇山顶。其中8根石柱高5.65米,周长1.96米,覆莲纹饰柱础,是唐代遗构。

前殿庭院中立《龙泉寺重兴记》碑。大殿后山崖上有摩崖造像“流米佛”，周围有历代名人题刻。

C<sub>1-1</sub> 龙泉寺摩崖造像〔龙泉寺内·唐代〕相传佛肚中曾流出稻米供寺僧食用，又称流米佛，刻于龙泉寺大雄宝殿后摩崖上。佛依崖凿刻，作肃立状，高1.3米，宽0.32米，形体饱满。造像上方，依崖横凿排水槽。

C<sub>1-2</sub> 五峰山龙泉寺摩崖石刻〔龙泉寺周围·明代〕共七段题刻。有宋郑性之书“梯云石”三字，在朝阳石附近有宋李望书“中丞”于中丞石上，有朱熹书“魁龙”；还有盘谷岩上刻“盘古飞琼”四字，无款。另有明、清及无纪年题刻。

35-C<sub>2</sub> 三峰寺塔〔吴航镇十洋居委会·宋代·省文物保护单位〕正名“圣寿宝塔”，宋政和七年(1117)建。八角七层楼阁式石塔，高27.4米，须弥座，葫芦刹，内有石阶通至塔顶。第一层塔壁上有浮雕佛像、飞天、动物、花卉图案，转角立石雕护法天王，飞天手持管弦乐器；二至七层塔檐下施仿木构斗拱铺作，各层塔壁设佛龛。第一层南向门额上刻“雁塔”二字。六层、七层塔壁刻有造塔记6条，其中第七层南面门旁刻：“圣寿宝塔，时政和丁酉十月二十三日圆满同掌会陈致乾、戴顺、郑康、周寿、林伯材。”七层穹顶用顶梁一根，梁底铭文：“当今天子□延圣寿。”塔身向东南微倾。

36-C<sub>3</sub> 下槽桥〔吴航镇十洋居委会·宋代〕宋治平二年(1065)建。单孔石梁桥，东西走向，长约1.2米，宽3米。桥两端侧各勒1对石狮(现只剩1对)，桥栏正中刻“下槽桥”三大字，每字0.5×0.48米。

37-C<sub>4</sub> 顶头桥〔古槐镇上店村西南200米·宋代〕宋嘉祐六年(1061)建。单孔石梁桥，东西走向，跨腊溪上，长3.8米，宽1.6米。桥面铺三条石梁，每条长3.8米，宽0.6米，厚0.26米。桥面石板上刻有：“□嘉祐六年辛丑岁题。僧惠贍什施主亲利钱为四恩三有造桥。”

38-C<sub>5</sub> 大井桥〔古槐镇前塘村·宋代〕宋治平四年(1067)建。单孔石梁桥，跨腊溪上，东西走向，长3.25米，宽1.25米。桥面铺四条石梁，每条长3.25米，宽0.3米，厚0.2米。石梁上刻“陈十二娘治平丁未岁(1067)志”、“弟子冯晓为母亲郑十一娘□结缘，宣和六年(1124)甲辰岁九月□记”等。

39-C<sub>6</sub> 龙首桥〔玉田镇上元村东100米·宋代〕宋建中靖国元年(1101)建。三孔石梁桥，跨芦发溪上，东西走向，长16米，宽2.4米。二座舟形墩，高3米。桥面铺三条石梁，每条长5.3米，宽0.6米，厚0.26米。石梁上刻“劝首黄泽贯秉都劝首黄贲、黄宁等立。时建中靖国元年岁次辛巳九月日建”。桥碑1通，今覆

盖桥面上，上刻“龙首桥”三字。

40-C<sub>7</sub> 江中井〔江田镇友爱村·宋代〕宋元祐三年(1088)建。井圈石制，瓜棱形，高0.7米，径0.76米，厚0.14米。井身方形，由石块叠砌而成。井栏刻“陈知□玉□陈□□□元祐三年□□□”。

41-C<sub>8</sub> 黄婆桥〔江田镇石门村东100米·宋代〕宋绍圣四年(1097)建。双孔石梁桥，跨潼溪西渠之上，南北走向，长10米，宽1.7米，一座舟形墩，等跨。桥面铺四条石梁，每条长5.4米，宽0.55米，厚0.25米。

42-C<sub>9</sub> 三溪小桥〔江田镇溪北村·宋代〕宋淳熙十五年(1188)至绍熙四年(1193)建。四孔石梁桥，跨街中溪上，东西走向，长33米，宽1.86米。三座舟形墩，墩宽1.24米，长3.3米。石梁长6米，宽0.64米，厚0.34米。石梁上刻“都劝首林达募缘于淳熙戊申造，赵癸丑成”。

43-C<sub>10</sub> 三溪大桥〔江田镇溪北村·宋代·市文物保护单位〕宋咸淳五年(1269)建。四孔石梁桥，跨街中溪上，东西走向，长43米，宽2.4米，三座舟形墩，等跨。桥梁石长7.8米，宽0.65米，厚0.36米。梁面刻“咸淳己巳秋谨□□□重修此桥”。桥栏由狮子柱与石板条构成。

44-C<sub>11</sub> 云龙桥〔潭头镇二刘村南300米·宋代·市文物保护单位〕宋宣和五年(1123)建。四孔石梁桥，跨云龙溪上，南北走向，长30米，宽2.15米，三墩均一端舟形、另端方形，等跨。桥头立“云龙桥”碑，为宋人张镇所书。

45-C<sub>12</sub> 龙峰井〔漳港镇龙峰村·宋代〕宋绍兴二十八年(1158)建。井方形，石块叠砌而成。井栏方形，边长1.07米，井栏上刻“石匠郑□当境林再兴奉为慈母郭氏七娘施财造井，愿延福寿，绍兴戊寅立冬题”。

46-C<sub>13</sub> 三元桥〔古槐镇青山村西南500米·宋、明、清〕共三座，横跨于董奉山下溪流中，均南北走向，单孔石梁桥，桥面由五根石梁铺架。一座为宋代原构，两座分别于明、清重建。

宋桥，长3.2米，宽2.2米。梁石上刻“治平四年(1067)丁未”。明桥，长3.6米，宽2.2米。梁石上刻“嘉靖壬戌(1562)十一月。文明、土口各舍银重造”。清桥，长3.8米，宽2.3米，东侧桥石上刻“大清道光叁拾年(1850)二月吉日重造”“……十口娘拾银……”。

47-C<sub>14</sub> 万安桥〔玉田镇玉田村东100米·元代〕元至顺元年(1330)建。单孔石梁桥，跨万侯溪上，东西走向，长5.1米，宽2.7米。梁石长5.1米，宽0.45米，厚0.35米，上刻有文字。

48-C<sub>15</sub> 龟峰井〔江田镇友爱村·元代〕元至大二年(1309)建。石制井栏,覆钟形,瓜棱八瓣,外径0.6米,内径0.35米,高0.45米,井身用石块叠砌。井栏外侧刻铭文。

49-C<sub>16</sub> 保谷亭〔江田镇溪湄村西南700米·元代〕元泰定三年(1326)建。亭石仿木构,宽2.3米,深2.25米,高3米,四柱,歇山顶。横梁上刻“时泰定三年,岁次丙寅□□□陈□□”。

50-C<sub>17</sub> 太平桥〔吴航镇东关村·明代·市文物保护单位〕因永泰县商舟多泊集于此,又称永泰桥。唐代始建,宋代及明隆庆四年(1570)重建。单孔石梁桥,南北走向,长13米,宽5.4米。桥头东侧立石碑,上刻“太平桥”三字,字径0.62×0.53米,落款“皇明隆庆四年庚午春月吉日,赐进士知县事苏州蒋以忠建”。

51-C<sub>18</sub> 陈省第〔吴航镇和平街·明代·市文物保护单位〕陈省居所,俗称官厅里。明万历年间(1573~1620)建。府第占地面积2574平方米,坐东北向西南。并排三座,每座二进,面阔58.5米,进深44米。前有照墙、大门埕。埕两侧各竖两合夹杆石。埕后是三牌楼门楼,重檐歇山顶。门楼额“司马第”,柱联“礼乐常遵鲁,衣冠实出南阳”。门内依次有门厅、正座。尚存“三朝秉宪”匾和石槽等文物。

52-C<sub>19</sub> 观察第〔吴航镇兴贤巷·明代·市文物保护单位〕是明万历年间(1573~1620)广东按察副使陈见庵的府第,占地面积1025.6平方米,坐东北向西南,共三进。正座面阔五间,进深二间,穿斗式木构架,悬山顶,鹊尾顶脊。各进均有庭院相隔,回廊相连。第一进两侧已改建。

53-C<sub>20</sub> 红桥〔吴航镇河头洋·明代〕因旁有泗洲石塔内点长明灯,故又名普照桥。宋治平年间(1064~1067年)始建,明嘉靖年间(1522~1566)乡民重修,明万历二十七年(1599)春兵部侍郎陈省重建。桥南北走向,上接太平桥,下通永宁桥。

54-C<sub>21</sub> 奎桥〔吴航镇太平港·明代〕又名庵头、永宁、潘公桥,东西走向。明代中叶始建,成化(1465~1487)、弘治(1488~1505)、嘉靖年间(1522~1566)多次重修。1986年扩城时填塞,在其位置建郑和桥。

55-C<sub>22</sub> 陈良宅〔江田镇溪湄村·明代〕俗称中庄厝,明洪武年间(1368~1398)建。宅占地面积403平方米,坐东南向西北,面阔五间,进深二间,穿斗式木构架,悬山顶,鹊尾顶脊,弧形山墙。

56-C<sub>23</sub> 潘文卿宅〔江田镇溪山村·明代〕又称司房里旧厝,系南宋左司谏潘文卿故居。宅占地面积297.10平方米,坐东北向西南,木结构,共二进。宅面

阔五间,进深三间,穿斗式木构架,悬山顶,周以围墙。

57-C<sub>24</sub> 朝元观〔江田镇三溪村·明代·市文物保护单位〕观占地面积604平方米,坐东南向西北,单进。正殿面阔十一间,进深三间,穿斗式木构架,歇山顶。正脊饰龙,四戗脊翘起,上饰卷草彩塑,下施角鱼。覆仰莲花柱础。殿外有花园、池沼和小桥等。

58-C<sub>25</sub> 坑田塔〔玉田镇坑田村西北600米·明代〕七层四角实心石塔,高4.15米,边长2.05米。塔身圆形,顶层四面雕刻佛像,四角攒尖顶。塔座方形。

59-C<sub>26</sub> 福星寺〔玉田镇西社村·明代〕明崇祯年间(1628~1644)建。寺背靠莲花山,占地面积730.35平方米,坐西北向东南。殿面阔三间,进深三间,穿斗式木构架,双坡顶,鹊尾顶脊。前有庭院,宽9米。寺内保存1口清代铁钟。

60-C<sub>27</sub> 文石天妃庙〔潭头镇文石村西·明代〕明永乐七年(1409)始建,2001年修复。郑和下西洋,四次经此设祭开船。庙坐北向南,占地面积700平方米,依次为前庭、正殿、后庭、后殿,周以封火墙。大殿面阔三间,进深七柱,穿斗式木构架,双坡顶。庙墙嵌郭汝霖、肖崇世所撰二碑。

61-C<sub>28</sub> 登文道〔潭头镇文石村东500米·明代〕明永乐年间(1403~1424)始建,万历十七年(1589)、二十年(1592)和清乾隆二十年(1755)、光绪十三年(1887)几度重修。登文道坐北向南,伸入江中,长百余米,桩基用松木,由大块条石铺成,每块条石长4米,宽1米,厚0.15米。现存条石16块。

C<sub>28-1</sub> 登文道摩崖题刻及石碑〔登文道附近·明~清〕共有四幅:一、登文道长摩崖题刻。文中载“社友、耆英”,款识“万历己丑(1589)”。二、登文道摩崖题刻,幅高1.2米,额横刻楷书“皇明,登文道”,文楷书竖刻“余辈募缘造道,奔劳四载,今已成功。间有愚顽,不思工程浩大,在此系船。诚恐致坏,刻石谕知,尔等各宜体悉,违者呈究不徇。缘首何文叶、陈琼道、刘仕康、陈文芳、陈子道、僧传兴。万历壬辰(1592)春林杰书”。三、重修登文道碑,清乾隆二十年(1755)立。四、接修登文道碑,两段,分别为清光绪十一年(1885)、光绪十三年(1887)立。

62-C<sub>29</sub> 马铎宅〔潭头镇岭南村·明代·市文物保护单位〕马铎(1366~1423),字彦声,号梅岩,岭前人。明永乐壬辰(1412)科进士第一(状元),授翰林修撰。屡受明成祖重用,曾“代主郊天”,世称“马铎一日君”,荣耀一时。宅明永乐年间(1403~1424)始建,占地面积367.4平方米,坐东北向西北。正座面阔五间,进深三间,双坡顶;左右厢房各三间。

63-C<sub>30</sub> 玉溪陈氏宗祠〔鹤上镇新览村东北200

米·明代] 明万历三十一年(1603)建,几经修葺,大部分保持明代建筑风格。祠占地面积1308.3平方米,坐东北向西南,依次为大门、通道、天井、厅堂,周以围墙。厅堂面阔三间,进深三间,穿斗式木构架,双坡顶。门框、通道、天井的铺石用材考究。

64-C<sub>31</sub> 李骐祠 [鹤上镇上李村·明代·市文物保护单位] 李骐是明永乐十六年(1418)状元,翰林院撰修。祠占地面积628平方米,坐西北向东南,面阔五间,进深四间,穿斗式木构架,双坡顶,周以围墙。前有庭院和回廊。大门石匾刻“李氏特祠”。门楼及左右厢房均已改建。

65-C<sub>32</sub> 仙岐西城门 [漳港镇仙岐村西·明代] 明嘉靖二十一年(1542)建。石构拱券形城门,高3.25米,宽13米,门洞宽2.7米,高2.5米。城墙厚4.8米。门上方嵌石匾刻“戴恩”二字,落款“嘉靖壬寅年知县戴时望立”。

66-C<sub>33</sub> 新宁桥 [古槐镇中街村北600米·明代·市文物保护单位] 唐代始建,以县名“新宁”命名。明弘治年间(1488~1505)重建。石梁桥,桥跨龙溪上,南北走向,长9.6米,宽3米。里人陈莆所书“新宁桥”碑仍保存。

67-C<sub>34</sub> 佛厝亭 [古槐镇前塘村·明代] 亭石构,方形,用四根石柱,歇山顶。亭高、进深、面阔均2.5米。

68-C<sub>35</sub> 高应松祠堂 [古槐镇屿中村·明代·省文物保护单位] 明洪武年间(1368~1398)建。知县王遵拨款在故居附近建“锦屿高氏忠烈祠”,占地面积约800平方米,坐北向南,依次为门墙、戏台、天井(有廻廊)。厅堂面阔五间,进深三间,穿斗式木构架,双坡顶,四周封火墙。屿中村的枢密第为其附属文物。

C<sub>35-1</sub> 枢密第 [古槐镇屿中村·明代] 是南宋枢密院事高应松的故居,占地面积899平方米,坐北向南,共三进。前有照墙,大门两侧有翼墙(八字墙),大门额上方嵌石匾“枢密第”。第一进已圯,仅存二、三两进,均面阔三间,进深三间,穿斗式木构架,双坡顶,鹊尾顶脊,马鞍式山墙。第三进后部建有高台,内有高应松手植榕树。

69-C<sub>36</sub> 陈时范宅 [古槐镇井门村·明代·市文物保护单位] 明代始建,清代重修。宅占地面积1619.80平方米,坐南向北,共三进,周以封火墙。第一进面阔五间,进深三间,大厅穿斗式减柱造木构架,双坡顶。第二进、三进,均面阔七间,进深三间,穿斗式木构架,双坡顶,鹊尾顶脊。

70-C<sub>37</sub> 三落排民居 [古槐镇上店村·明代] 是林氏居宅,因三座并排故名。宅占地面积1125.6平

方米,坐北向南,面阔80.4米,进深14米,周以围墙。每进中为大厅,两旁依次排开十二间。廊柱用插拱出跳,挑承撩檐檩,双坡顶,鹊尾脊。门亭外有半月池。

71-C<sub>38</sub> 水月寺 [罗联镇马厝村南2公里·明代] 寺占地面积1466.6平方米,坐东南向西北,单进,正中大殿,左右偏房,周以封火墙。大殿面阔三间,进深二间,穿斗式木构架,悬山顶,鹊尾顶脊,弧形山墙。内横梁上刻“明进士第、文华殿大学士、礼部尚书马思理于崇祯庚辰(1640)重修”。

72-C<sub>39</sub> 南阳陈氏祠堂 [江田镇友爱村·明~清·省文物保护单位] 明永乐十六年(1418)建,万历九年(1581)重修。祠占地面积6000平方米,坐北向南,依次为大门、戏台、正厅、祭祖厅(绎恩堂)。祭祖厅面阔五间,进深三间,穿斗式木构架,悬山顶。明代大学士叶向高、刑部侍郎郑世威,近代徐世昌、萨镇冰等,均为其题匾或对联。

73-C<sub>40</sub> 云门寺 [航城镇洋屿村东北300米·明~清·市文物保护单位] 宋乾道元年(1165)始建,嘉定年间(1208~1224)扩建。明永乐十年(1412),郑和第四次下西洋时,船队停泊光俗里时,重建云门寺。寺占地面积1372平方米,坐东南向西北,三组庭院并列,周绕围墙。大殿面阔五间,进深二间,穿斗式木构架,双坡顶。钟楼、鼓楼为四角攒尖顶,内有宋石雕莲花座1只,清代铁钟1口、木牌3块。

74-C<sub>41</sub> 显应宫 [漳港镇仙岐村东·明~清] 宋绍兴八年(1182)始建,明弘治三年(1490)知县潘府将后座改为“凤岐书院”,清道光二十一年(1841)重修,光绪年间(1875~1908)遭风沙吞噬。原址坐北向南,前后两座,均面阔三间。前后天井,西侧开门。宫内保存有明清时期泥塑像。现在原址的周围重建显应宫,占地面积3538.8平方米,坐北向南,前后三进。

C<sub>41-1</sub> 显应宫泥塑像 [显应宫内·明、清·省文物保护单位] 1992年夏,农民挖地基时发现显应宫,并出土泥彩塑妈祖娘娘、巡海大神、大王等神像五组共50多尊。泥塑像仍完好地保留在原地,神态逼真、色彩艳丽。伴出的还有各种陶瓷器皿、古币等20多件,清嘉庆年间(1796~1820)皇帝颁赐“愿愈应”匾额1方。

75-C<sub>42</sub> 县城隍庙 [吴航镇十洋居委会东北500米·清代] 唐末始建,宋元祐二年(1087)重建,元至民国进行19次重修和扩建。庙占地面积838平方米,坐东北向西南,依次为前殿、庭院、正殿。正殿面阔五间,进深三间。殿内墙壁上有长乐县全景图和题刻“行台”、拜石、碑刻等。

76-C<sub>43</sub> 奎光阁 [吴航镇十洋街2号·清代·县文物保护单位] 俗称八角楼。清康熙十一年

(1672)建,1985年重修。阁平面呈八角形,三层,高18米,攒尖顶,重檐翘角,内有木梯通至顶层。阁旁有半月池,池上有小石桥。

**77-C<sub>44</sub> 西关天后宫**〔吴航镇西关村·清代〕明代郑和建天妃行宫在南山之阳,清乾隆二十六年(1761)移祀于此,咸丰至同治年间(1851~1874)商民集资,新建拜台和官厅。宫占地面积936平方米,坐东向西,由宫门、庭院、大殿、院庭组成,周以高墙。山门面阔三间,进深用三柱,双坡顶。大殿面阔三间,进深七柱,有神龛(已毁)。正门额匾“天后宫”,两侧“海晏”、“河清”匾。墙上开青石竹节窗,拜台前有浮雕青石龙陛,厅堂藻井造型奇特,石柱上刻联。保存有重修天后宫、观音堂碑。

**78-C<sub>45</sub> 水师城**〔航城镇琴江满族村·清代〕清雍正七年(1729)始建,为福州三江口水师旗营营地。最初仅一面筑墙,乾隆五年(1740)协领李学文承修,增建三面城墙,周长1000米,高3米,宽1米,设东、西、南、北四城门。内建将军行辕等12座衙署,兵房1321间,有首里街、真武街、承惠街、玄坛庙巷、淳朴巷、大街、泗洲街、高坎街、阳春街、帅正街、协府口、太平里等12条街巷。街巷布局巧妙,入其境如置身八卦阵,故有“旗人八卦城”之称。民国以后水师城逐渐成为村庄,至今仍保存许多清代建筑。

**C<sub>45-1</sub> 旗人街**〔航城镇琴江满族村·清代·市文物保护单位〕水师城的街巷之一——首里街,现尚存半条,习称“旗人街”。路面宽3.2米,均用石板铺就。路面下设阴沟,路面两侧砌明沟,宽0.2米,深0.8米。街两旁均为官兵营房。营房均木构,面阔三开间,三进三间,中隔庭院。官兵住房有区别:兵家正间用双扇门,左右次间用单扇门;官家三间均用双扇门。所有正门外还套一短门,高4.7尺,宽3.6尺,门面上部凿三孔空格,以便从内向外观察。相传为旗人妇女用于观察求婚男子之用。故俗称“第喜门”,又称“定心门”。此短门有利于夏季开正门纳凉之用。

**C<sub>45-2</sub> 将军行辕**〔航城镇琴江满族村·清代〕清雍正七年(1729年)始建,三江口水师旗营驻闽将军行辕,供将军每年视察水师操演时使用,又是旗营官员公议大事所在。行辕占地总面积2366平方米,坐南向北。头进大堂,毁于民国期间;中堂,于清宣统二年(1910)改建为双层楼房,称将军楼;后堂,毁于抗日战争期间长乐第二次沦陷时期(1942)。现仅存双层楼房及大、中堂之间过雨亭。楼房面阔五间,进深五柱,穿斗式木构架,双坡顶。过雨亭在将军楼前,高3米,宽2米,长6米,穿斗式木构架,卷棚顶。

**C<sub>45-3</sub> 友于草堂**〔航城镇琴江满族村·清代〕

曹氏祖居,始建于清雍正年间(1723~1735),占地面积2607平方米,坐南向北,依次为临街门厅(已毁)、天井。厅堂面阔五间,进深三间,穿斗式木构架,双坡顶。西侧有花厅。仅存北端厅堂三间,后为藏书楼(已毁),旁有花果园一片,植有龙眼、洋桃等果木。

**C<sub>45-4</sub> 毓麟宫**〔航城镇琴江满族村·清代〕又称右翼子孙庙,清雍正六年(1728)始建,同治八年(1869)、光绪三十三年(1907)重修,供奉顺天圣母。宫占地面积462平方米,坐南向北,依次为门墙、屏门、戏台、天井(两侧走楼)、大殿等组成,周以封火墙。殿面阔三间,进深三间,穿斗式木构架,双坡顶。戏台台高1.5米,四架梁,歇山顶。台正中楣梁上“遏云”,左“叶商”,右“韵徽”。内尚存清同治、光绪重修碑各1通。碑青石质,方首抹角,碑高2.55米,宽1米,梯形座高0.45米,宽1.2米,厚0.2米。

**C<sub>45-5</sub> 赖府**〔航城镇琴江满族村·清代〕清雍正七年(1729)赖坤奉命移驻洋屿时所置兵房,至其玄孙赖以森出任海澄知县,于咸丰年间扩建。占地面积733.4平方米,坐西向东,依次为大门厅、天井(左右披舍)、厅堂、后堂,周以封火墙。厅堂面阔五间,进深三间(用三柱),穿斗式木构架,双顶。大门厅面阔五间,进深三间(用五柱)。后堂毁于民国时期。

**C<sub>45-6</sub> 黄恩录故居**〔航城镇琴江满族村·清代〕清乾隆年间(1736~1795)重建。故居占地面积538平方米,坐东向西,门前左右立马头墙,依次有门厅、天井(左右披舍,单间八扇门)、前堂、天井、后堂(已圯)、后花园和两侧封火墙。前堂面阔五间,进深三间(五柱)。堂上悬“世代簪缨”、“裘带风和”匾。门厅面阔五间(明三暗五),正门外短门,刻“加官进禄”,柳条棂格。

**C<sub>45-7</sub> 孝友坊**〔航城镇琴江满族村·清代〕清同治元年(1862),为表彰营领赖通照品行端谨,事亲至孝,敬老怜幼,仁义乡里,由福州将军奏请旌表。坊石质,四柱三间三楼,面阔4.8米,间高约7米,四坡顶。顶层竖匾“圣旨”,左右分立石雕龙柱各1根,天官各1尊;中层镶嵌楷书匾额“孝友”。左次间楷书左刻“福州驻防军正黄旗通奉大夫赖通照立”,右次间楷书横右刻“同治元年十二月十七日蒙礼部题请旌奖”。额枋随梁枋之间均分别镶嵌青石雕刻隔板,雕刻内容取自廿四孝和孝友故事。

**C<sub>45-8</sub> 务本堂**〔航城镇琴江满族村·清、民国〕也称贾府,原为佐领衙门,民国初贾勤扩建。百年来贾府有五世宗亲19人服务于海军和航海事业。堂占地面积440平方米,坐西向东,依次为大门、回廊、天井、前堂、中堂。堂面阔三间,进深三间(七柱),穿斗式木构架,双坡顶。后天井后堂倒座三间排,单坡顶。回廊西

侧有门通花园。花园面积与主座相同。

C<sub>45-9</sub> 许建廷故居〔航城镇琴江满族村·民国〕又称颐园。民国期间建,占地面积1 078平方米。坐西向东,依次为门墙、回廊、天井、前堂、天井、后堂。堂面阔三间,进深三间(七柱),穿斗式木构架,双坡顶。段祺瑞为许母题“鹗菊延岑”匾1方,20世纪70年代佚。回廊南侧有门通花园,花园门洞上郑孝胥题额青石匾“颐园”,园东端有六角亭1座,园西端有半月水池、假山。

79-C<sub>46</sub> “三忠祠”〔江田镇友爱村·清代·市文物保护单位〕为纪念宋末爱国人士陈公荣及其子陈宗傅、侄老成和同时勤王殉难的族人137人而建的专祠。宋景炎年间(1276~1278)建,清乾隆二十三年(1758)、咸丰九年(1859)重修。祠占地面积2 000平方米,坐北向南,面阔三间,前后两进。1981年按原制重修。

80-C<sub>47</sub> 贞节坊〔江田镇碇窑村·清代〕石质仿木结构,四柱三间,高6米,宽6.5米,歇山顶。石柱均刻对联。

81-C<sub>48</sub> 水碓磨坊〔玉田镇玉田村南1公里·清代〕清乾隆十三年(1748)建,面阔一间,进深二间,穿斗式木构架,双坡顶,封风墙。内有磨谷、碾谷、碓谷、风车等一整套木制碾米机具,利用水力带动转轮作业。

82-C<sub>49</sub> 洋中民居〔玉田镇玉田村东南·清代〕俗称洋中厝,清嘉庆年间(1796~1820)建。宅占地面积3885平方米,坐东北向西南,两进,左右并列三落,共计24进。前后有围墙,构成一个建筑群落。正座面阔七间,进深三间,穿斗式木构架,双坡顶。各进之间均有庭院相隔,左右各座紧连。建筑中木构件和石构件雕刻精美。

83-C<sub>50</sub> 汲福泉井〔玉田镇东渡村·清代〕清嘉庆二十五年(1820)凿造,由石块叠砌而成。石井栏,方形,边长0.8米,高0.6米,上刻“汲福泉 大清嘉庆庚辰年陈姓造”。

84-C<sub>51</sub> 杨公祠〔玉田镇东渡村东600米·清代·市文物保护单位〕明代为纪念宋末抗元忠烈杨梦斗而建,清代重建。祠占地面积518.5平方米,坐西南向东北,依次大门墙、戏台、走楼、正厅,周以围墙。正厅面阔三间,进深三间,穿斗式木构架,歇山顶。门厅朝西开门,门内有庭院回廊。祠内保存明代夏允彝题匾“宋室忠烈”,陈蓼芬撰文的重修杨公祠记碑。

85-C<sub>52</sub> 梅花天后宫〔梅花镇梅城村·清代〕清乾隆四十六年(1781)建,道光二十二年(1842)、民国17年(1928)重修。宫单进占地面积149平方米,坐东南向西北,面阔三间,进深三间,穿斗式木构架,双坡顶。

86-C<sub>53</sub> 梅花乡约所〔梅花镇梅城村·清代〕清道光七年(1827)由四十三姓乡民共建。宅占地面积456平方米,坐西北向东南,木构,前后两座,中有天井。厅堂面阔三间,进深二间,双坡顶。所内保存清代乡规民约碑和中贤祠碑计5通。碑花岗岩质,其中一面高2.1米,宽0.7米,其他四面高2.3米,宽0.8米。

87-C<sub>54</sub> 蔡夫人庙〔梅花镇梅西村·清代·市文物保护单位〕相传明万历年间(1573~1620)琉球国蔡夫人奉召入京,病逝于梅花镇并葬于此,乡人建祠纪念。清代重建。庙占地面积132平方米,坐东南向西北,面阔一间,进深两间,穿斗式木构架,双坡顶。门额刻“懿德夫人庙”。现仅存前门墙。

88-C<sub>55</sub> 东莒灯塔〔梅花镇白犬列岛东犬(东莒)岛东老头山·清代·台湾二级〕又名东犬灯塔。清同治十一年(1872)由英国人承建,韩得善设计。灯塔花岗岩砌造,高19.5米,圆柱形向上收分。下设有拱门,塔内有登梯至顶。附属建筑物有办公楼、生活用房、气象观测站、旗杆台和雾炮炮台、火药房等。

89-C<sub>56</sub> 陈利煥宅〔鹤山镇岐阳村东北·清代〕依山坡而建,宅地中有九块巨石,故俗称“九头马”。陈利煥,商贾出身,父子历时70多年陆续建成。第一座清嘉庆年间(1796~1820)始建,最后一座同治十一年(1872)竣工。宅占地面积15 000平方米,坐东北向西南。五座一字排开(五落排),每座前后五大院落,共25座院落。每一院落正座面阔五间,进深三间,两侧廊屋和回廊,正中石铺院庭。五座统一门面,各开大门门墙上方檐下有彩色灰泥塑装饰镶边,两侧鞍式山墙。座与座间有门相通。木雕、藻井、壁画、书法、浮雕、青石柱础雕刻精美,门窗、户扇木作珍巧别致。

90-C<sub>57</sub> 东屿文殊寺〔营前镇东屿村东南1.5公里·清代·市文物保护单位〕唐大中元年(847)始建,闽王王审知立“文殊寺”匾额。元朝因兵祸寺圯,清代重建,民国戊辰年重修。寺占地面积2 238.5平方米,坐东南向西北,依次有门殿、正殿。正殿面阔五间,进深三间,双坡顶。寺前有海会塔、伏虎禅师坛。正殿有清太子太傅陈宝琛书“大雄宝殿”匾额。寺内有宋政和四年(1114)石槽,清康熙己未(1679)铸造铜钟以及碑刻等。

91-C<sub>58</sub> 黄勉斋宅〔古槐镇青山村·清代〕宋代始建,清乾隆(1736~1795)、嘉庆(1796~1820)年间重建。原为黄勉斋故居,后改作竹林书院。宅占地面积182平方米,坐东南向西北,依次为跨街亭、门、门厅、天井(有两廊)、正厅,周以封火墙。正厅面阔三间,进深三间,(七柱)出游廊,穿斗式木构架,双坡顶。门厅进深三柱。



92 - C<sub>59</sub> 黄氏宗祠 [古槐镇青山村·清代] 明代始建,清光绪年间(1875~1908)大修。祠占地面积972平方米,坐西向东,依次为门埕、门墙、戏台、正厅、后厅,周以封火墙。正厅面阔三间,进深七柱,穿斗式木构架,双坡顶。戏台两侧有走楼,四坡顶,泻水通向墙外,墙体有排水孔。

93 - C<sub>60</sub> 毓麟宫 [古槐镇上店村东北·清代] 清同治六年(1867)建。宫占地面积162平方米,坐东北向西南,单进,面阔三间,进深四间,穿斗式木构架,悬山顶。前有庭院、回廊。墙壁上有清同治六年(1867)彩绘壁画4幅,内容为“舞龙”、“迎亲”、“放风筝”等民情风俗。

94 - C<sub>61</sub> 五通尊王庙 [古槐镇井门村西南·清代] 庙占地面积438平方米,坐西南向东北,两进,面阔三间,穿斗式木构架,悬山顶。正座石柱为瓜棱形,径0.35米,高2米。

95 - C<sub>62</sub> 陈氏焚纸炉 [古槐镇井门村·清代] 石亭阁式,二层,四角,攒尖顶,高2米,边宽0.7米。炉座转角处浮雕豹足。第二层开窗,窗额刻“敬惜字纸”四字,两旁刻对联。

96 - C<sub>63</sub> 西兴寺 [古槐镇竹田村西南500米·清代·市文物保护单位] 明代始建,清代重建。寺占地面积700平方米,坐东南向西北,单进。正殿面阔三间,进深二间,穿斗式木构架,单檐硬山顶。左为客厅,右为文昌祠,前有庭院。寺周围有许多名人摩崖石刻。

97 - C<sub>64</sub> 焚纸炉 [古槐镇龙田村·清代] 石塔式,二层,四角,攒尖顶,葫芦刹,南北宽4米,东西长7米。炉座转角处浮雕豹足,中间框板浮雕行狮。一、二层均有开窗。

98 - C 鹤上忠义祠 [鹤上镇仙街村北600米·清代] 俗称汤铭公祠。陈韬,字贞盘,号又新,别称汤铭,长乐鹤上人,明末庠生。清兵陷京都,韬起义师效忠王室。清师入闽,韬以一旅驰驱于岛屿间。孤军无援,遂率全家自沉于海。乡人葬之于梅花澳,并于清乾隆十八年(1753)在义姑祠之东建专祠供奉。祠坐东北向西南,占地面积987平方米。后祠被拆改建礼堂。1978年,乡人在六街村后重建仿古式,前后二进,雄伟壮观。

99 - C 东莒福德宫 [梅花镇白犬列岛东犬(东莒)岛大坪村·清代] 清嘉庆年间(1796~1820)始建,1973年重建。宫坐北向南,建筑面积约80平方米。正龛祀福德正神(土地公),右龛祀临水陈夫人、炽坪守土大王,左龛祀龙角骝国公、五显公、五灵公、灵官大帝。

100 - D<sub>1</sub> 德成岩摩崖石刻 [潭头镇溪新村东北4公里·唐代·市文物保护单位] 该岩系唐代思想家林慎思早年读书处,宋朱熹题“德成岩”。内有36洞天,八大景点,及李鼎《仲蒙岩题刻》等。另有无纪年刻石两段,字体有楷、隶。

101 - D<sub>2</sub> 荔支冈摩崖石刻 [吴航镇西关村北500米·唐、宋·市文物保护单位] 一处在天王寺后石台山崖壁上,刻楷书“寒岩”二字,字径1.2米。据志载系唐大中七年(853)福建观察使杨发所书。一处在天王寺对面天王溪旁,横刻宋李纲题写楷书“荔支冈”三字,字径高0.45米,宽0.35米。

102 - D<sub>3</sub> 罗汉台摩崖石刻 [江田镇友爱村东南1.5公里·宋代] 宋庆历七年(1047)长乐知县董渊书刻,字幅宽1.2米,高0.8米,楷书五行竖刻,字径约0.1米,计48字。文曰“罗汉台望海一绝:十年学古名如火,一旦□民事若麻。家在江南归来得,不堪来此望天涯。庆历七年八月□盐至此题”。诗刻表面风化严重。

103 - D<sub>4</sub> 捐资碑 [江田镇友爱村西南·宋代] 碑高1.36米,宽0.4米,厚0.05米。碑文楷书,内容为捐资修寺经过,风化严重。

104 - D<sub>5</sub> 鸣琴洞摩崖石刻 [江田镇友爱村·宋代·市文物保护单位] 题刻三段:一、楷书“鸣琴洞”三字,字径0.6米;二、楷书“道济泉”三字,字高0.7米,宽0.5米;三、宋嘉祐七年(1062)县令王企等纪游题刻,幅宽1.4米,高1.28米,楷书竖刻八行,两段。前段“嘉祐壬寅(1062)孟冬十有一月邑长王企、布道举公、陈彝宗器、林向香卿同谒。和师长老憩琴洞、渡道济泉,煮茶以归”。后段“岩洞三所,昔为芜没。嘉祐壬寅中住持僧用和芟而辟之,深广如宇,石台莲沼环列于前,复引清源。施子道龙,时仲冬月书”。

105 - D<sub>6</sub> 仙字岩摩崖石刻 [江田镇溪北村·宋代·市文物保护单位] 题刻三段:一、楷书“钓鳌”,字径约0.8米。二、宋庆历七年(1047)苏才翁题,篆书,字幅宽2.5米,高1.6米,字径0.4米,分四行竖刻,全文“庆历丁亥秋,飓风起,予陟足山颠,观海波也。才翁题”。下直款“瑞峰寺住持王□□刊”。另款识一行楷书“瑞峰寺住持王显县刊”。三、宋熙宁六年(1073)蒋之奇、张徽《游惨村山》五律二首,字幅宽2.9米,高1.75米,篆书九行,字径0.4米。有张徽诗:“未穷双佛刹,兄到一渔家。山雨已残叶,溪风犹落花。汲泉沙脉动,敲火石痕斜。应是任君子,竹间曾煮茶。”蒋之奇诗:“二寺一峰顶,巉岩石作门。飓风掀涨海,漂卤灌低原。斑驳窥虫篆,钩辀听鸟言。人家溪两岸,遥望是桃源。”

106 - D<sub>7</sub> 七都摩崖石刻 [江田镇溪北村·宋代] 在钓鳌石左巨石上,两段:一、宋嘉祐六年(1061)县令王企游当阳寺纪游题刻,楷书,计72字,幅宽2.17米,高1.45米。二、宋熙宁四年(1071)蒋之奇、张徽观

海题刻楷书,幅宽1.55米,高1.05米。保存较好。

107-D<sub>8</sub> 堊下题刻〔江田镇堊下村东北200米·宋代〕题刻幅宽2.3米,高2.1米,行书竖刻16行、267字,记述宋淳熙十四年(1187)修建官路、立塔、造桥等事。

108-D<sub>9</sub> 石槽〔江田镇东园村·宋代〕花岗岩质,梯形,上沿宽0.59米,长2.52米,下部宽0.4米,长2.17米,槽深0.29米,厚0.07米,外旁刻有宋元祐二年(1087)款识文字计17字。

109-D<sub>10</sub> 龙潭崖石刻〔古槐镇中街村·宋代·市文物保护单位〕题刻两段:一、宋庆历三年(1043)苏才翁题楷书“苏老洵濯缨石。庆历癸未八月戊子二日住持沙门文登立”,大字径约0.4米,小字径约0.04米;二、宋大观年间(1107~1110),无名氏题刻,风化严重。

110-D<sub>11</sub> 高楼崖石刻〔古槐镇高楼村西北1公里·宋代〕题刻三段:一、苏才翁记游题刻,字幅宽1.85米,高2米,楷书竖刻“庆历丁亥(1047)孟夏庚戌游竹林寺,苏才翁题”,字径0.4米;二、楷书“宝藏胜概”,字幅宽0.4米,高0.6米,字径0.2米,风化严重;三、楷书“陟岵陟岵”字幅宽0.3米,高0.8米,字径0.2米,风化严重。

111-D<sub>12</sub> 桃源洞崖石刻〔古槐镇竹田村南500米·宋代·市文物保护单位〕北宋著名书法家米芾崇宁五年(1106)题楷书“桃源洞。崇宁五年夏五月,襄阳米芾题”。字幅宽2米,高4米,大字径约0.6米。

112-D<sub>13</sub> 石臼〔古槐镇屿头村·宋代〕花岗岩质,圆形,口径0.8米,高0.6米,下方凿有一排水孔,臼外刻“宋绍熙四年(1071)”等文字。

113-D<sub>14</sub> 屿头“魁龙”碑〔古槐镇屿头村东·宋代〕碑高2米,宽0.86米,厚0.16米,上刻行书“魁龙”,字径0.33米,落款“里人张镇书”。

114-D<sub>15</sub> 震龙桥崖石刻〔漳港镇渡桥村西200米·宋代〕桥已圯。仅存刻石,长2.4米,宽0.74米,楷书,内容记载唐林慎思造震龙桥及宋政和年间(1111~1118)重修震龙桥事。

115-D<sub>16</sub> 龙角峰山崖石刻〔漳港镇龙峰村东北500米·宋代〕题刻两段:一、楷书“龙角峰”三字,字径1米,字幅宽4.5米、高1.25米,旁有款,系宋临军金判张翀书刻;二、龙角寺西巨石上刻“试剑”二字,无款识。

116-D<sub>17</sub> 鳌峰顶崖石刻〔湖南镇闽鹏村东300米·宋代〕宋庆元年间(1195~1200)泰和县令卓洵所题楷书“鳌顶峰”三字,幅宽2.7米,高1.1米,字径0.3米。

117-D<sub>18</sub> “龙首石”题刻〔湖南镇鹏陈村东500米·宋代〕楷书“龙首石”三字,字径0.4米,字幅宽0.8米,高0.9米。

118-D<sub>19</sub> 龙翔峰摩崖石刻〔湖南镇过洋店村·宋代·市文物保护单位〕为宋周寺簿勒:一、楷书“龙翔峰”三字,字径约0.5米,字幅宽2.9米、高0.8米;二、楷书“豹变岩”三字,字径0.72米,字幅宽3米,高1米。

119-D<sub>20</sub> “元台”碑〔文岭镇阜山村·宋代·市文物保护单位〕碑花岗岩质,高2.8米,宽0.63米。碑额刻三圆圈,意为三元。碑身刻楷书“元台”二字,款“状元陈文龙书,咸淳壬申(1272)岁立”。陈文龙并作《元台碑记》。现碑身断裂,但碑文完整可读。

120-D<sub>21</sub> “魁龙”碑〔鹤上镇镇政府驻地西北1.5公里·宋代〕又称“八音碑”。碑高1.58米,宽0.69米,厚0.31米,上刻“魁龙”二字,字径0.6米。碑身凿有35个圆圈,下端刻如意云,敲之作铿锵之声。1990年移置郑和史迹陈列馆。

121-D<sub>22</sub> “兴龙”碑〔金峰镇上陈村·宋代〕碑花岗岩质,高2.75米,宽0.69米,厚0.18米。碑正中刻“兴龙”两字,每字0.54×0.50米,落款“宋状元文天祥书”。宋景炎元年(1276),文天祥绕道温州入闽,至长乐造访状元陈文龙时,亲书“兴龙”相赠,以示倚重。《长乐县志》载:“兴龙碑在二十三都周山(今上陈村),宋丞相书。”

122-D<sub>23</sub> 临流洞题刻〔江田镇江田村西南800米·宋、明〕题刻共有七段:一、宋朱熹书,横刻行书“溪山第一”四字,字径0.1米,字幅宽1.3米、高0.45米,中上方有款“晦翁”两字;二、横刻楷书“空谷人玉”四字,款识竖刻,分列左右,“明万历三十年(1602)浙东阳孙国忠”、“汛游为洞天玉人陈孔培赠”;三、横刻“山高水长”,旁竖刻款“濬州陈光生□龚子□□”。其余无年代、姓氏。

123-D<sub>24</sub> 六平山摩崖石刻〔吴航镇东关村·宋、明、清·市文物保护单位〕现存55段,多系明万历、天启、崇祯年间(1573~1644)刻,楷、行、草、隶、篆各体皆备。较著名的有明代夏允彝的“江山全览”,郑世威的“洞天山斗”以及陈省的诗刻。“独也正”传为宋朱熹和陈合、陈容所书。

124-D<sub>25</sub> 灵峰寺摩崖石刻〔江田镇友爱村东南1公里·宋、清·市文物保护单位〕北宋、清代题刻五段,分布于灵峰寺周围。一、王寿等纪游题刻,幅宽0.5米,高0.85米,楷书竖刻四行,文曰“邑令王寿等人游归云洞,郡幕方九来,邑令王寿,辛巳(宋建中靖国元年1101)中秋,因□□同游归云洞”;二、刘师文等纪游题

刻,紧邻前段,幅宽0.50米,高0.85米,楷书竖刻四行,文曰“邑丞雪川刘师文·尉莆阳方德光□一檄逐坑憩兹□息。时政和己未(1115)季春止休”;三、贾春卿纪游题刻,幅高0.90米,宽0.30米,楷书竖刻三行,文曰“□□己未仲冬望日,按部宿此,同游云洞;权转运使贾青春卿”;四、圆首榜书,幅高1.70米,宽1.00米,楷书竖刻二行,文曰“龙龕山,归云洞”。疑为明代刻。另有清代研究“红楼梦”学者黄见三游灵峰寺诗刻等。

125-D<sub>26</sub> 剃刀山摩崖石刻〔江田镇友爱村西南1公里·元代〕元至正十二年(1352)陈君泽咏,湖南郑通书,幅长1.7米,楷书五言诗一首,共8行,70字。

126-D<sub>27</sub> 天妃灵应之记碑〔吴航镇十洋居委会·明代·省文物保护单位〕俗称“郑和碑”,原立于南山天妃行宫内,今存郑和史迹陈列馆。碑明宣德六年(1431)仲冬吉日立,高1.62米,宽0.78米,厚0.16米。碑额分三行刻篆书“天妃灵应之记”,两侧刻如意云纹,正中涌生红日,边框刻缠枝番莲花纹。碑文楷书30行,行68字,全文1177字,记述三保太监郑和出洋船队各次航行的时间、船只、人员,以及编制、修船设备等。为全国仅有的记述郑和下西洋的碑刻。

127-D<sub>28</sub> 牛角山摩崖石刻〔江田镇首祉村·明代〕有题刻二段:一、横刻隶书“云山天海”,落款“洪武五年(1372)岁在壬子秋八月朔,新安汪源书”,字幅宽3.5米,高1.4米;二、横刻草书“日角云根”,落款“郑子建中立”,字幅宽4.5米,高0.28米,风化严重。

128-D<sub>29</sub> 陈氏神道碑〔江田镇龟山村东南·明代〕碑辉绿岩质,碑体连座通高2.39米,宽0.72米,厚0.18米,楷书。该碑是明弘治十五年(1502)知县王涣为监察御史陈公墓前所立神道碑。

129-D<sub>30</sub> 陈可斋神道碑〔江田镇龟山村东南·明代〕碑辉绿岩质,高2.64米,宽0.81米,厚0.2米,楷书。陈可斋官至明中宪大夫、直隶庐州府知府。

130-D<sub>31</sub> 石门摩崖石刻〔江田镇石门村·明代〕一、明万历十八年(1590)刻,行书“石门”,落款“万历庚寅岁重九日前兵部侍郎陈省书”,字径0.25米,字幅宽1.6米,高1.3米;

二、在两块岩石顶立的巨大岩石上,竖刻楷书“良岩”二字,字幅宽1.3米,高0.6米。

131-D<sub>32</sub> “松楸在望”题刻〔江田镇石门村南1公里·明代〕竖刻楷书“松楸在望 陈省书”,字幅宽3.5米,高0.6米。字径0.33米。

132-D<sub>33</sub> 同登进士碑〔江田镇溪北村·明代〕碑高1.25米,宽0.51米,厚0.14米。碑文楷书,记载宋代二难乡潘循、潘衢同登进士第的事迹。

133-D<sub>34</sub> 立印山摩崖题刻〔江田镇溪北村·明

代〕刻在立印山岩石上。有两段:一、隶书“溪山第一里人陈省隶古”,字径0.2米,字幅宽2.2米,高0.5米;二、竖刻行书“山光潭影”四字,字径0.3米,字宽1.2米,高0.3米。

134-D<sub>35</sub> 松江地界碑〔松下镇松下村东北1公里·明代·市文物保护单位〕明万历十九年(1591)立,碑高2.58米,宽0.79米,厚0.19米,座高0.75米。碑文竖刻楷书12行,263字,记载明代松下及长乐县域地理历史沿革。

135-D<sub>36</sub> 陈大蓼衣冠塚神道碑〔古槐镇高楼村西南800米·明代〕系明万历十九年(1519)兵部侍郎陈省为其父陈大蓼所立,碑高8.5米,宽0.95米,阴阳两面均刻有碑文,内容记载了陈大蓼生卒时间及墓的情况。

136-D<sub>37</sub> 尚书里坊额〔古槐镇竹田村·明代〕原为牌坊上的构件,今坊圯,仅存此刻石,残高2.5米,宽0.55米,厚0.14米。上刻明南京工部尚书林廷选题楷书“尚书里”三字,每字纵0.5米,横0.3米。

137-D<sub>38</sub> 林廷美神道碑〔古槐镇下村北·明代〕碑辉绿岩质,高2.1米,宽0.72米,厚0.17米。碑文楷书,记载林廷美的生平。

138-D<sub>39</sub> 林梅隐山界题刻〔古槐镇前塘村西南700米·明代〕字幅高1.55米,宽0.42米。碑文楷书,记载了明代有关的典章制度,系明资政大夫林梅隐山界刻字。

139-D<sub>40</sub> 二刘山摩崖石刻〔潭头镇二刘村西500米·明代〕一、楷书“玉印金箱天启元年(1621)阳月吉旦”,字径0.9米,字幅宽0.67米,高1米;

二、楷书“云门”二字,字径0.2米,字幅宽0.6米,高0.2米;

三、楷书“云岩 崇祯壬午年(1642)施壮午书 开山圣哲刘以孚勒石”,字径0.8米,字幅宽3.2米,高2.2米。

140-D<sub>41</sub> 晦翁岩摩崖石刻〔潭头镇二刘村西南2公里·明代·县文物保护单位〕石刻四段,碑刻2块。较为珍贵的有明刑部侍郎郑世威重刻的宋朱熹题的“读书处”及榜书“晦翁岩”,叶向高游晦翁岩诗刻《重修三贤祠记》碑和传为朱熹手书的“止步”。

141-D<sub>42</sub> 沈有容俘倭摩崖石刻〔梅花镇白犬列岛东犬(东莒)岛老头山南麓·明代·台湾三级〕又称大埔石刻,字面朝西,字幅宽约2米、高约1.5米,楷书“万历疆圉大荒落地腊后挾日[即明万历四十五年(1617)五月十五日]宣州沈君有容,获生倭六十九名于东沙之山,不伤一卒,闽人董应举题此”。1965年,驻军在摩崖石刻上盖石构“怀古亭”予以保护。石刻右侧有

始建于清代的“老头将军庙”(老头指老头山)。

142-D<sub>43</sub> 朝元观摩崖石刻〔江田镇三溪村西南300米·明、清·市文物保护单位〕石刻七段,多为明代历任长乐知县题,字体有楷、行、草、隶。

一、陈省纪游。竖刻楷书16行,行17字,刻题“游朝元观留题”,落款“万历甲子上元前进士兵部侍郎里人幼溪陈省书”。字幅宽2米,高2.3米。

二、卢文辉诗刻。竖刻草书《游紫阳阁诗刻》,文曰:“紫阳阁下夕阳斜,玉洞千秋映彩霞。一盼天光口不尽,故教酒水漾口花。”落款“万历丙午秋莆阳卢文辉”。字幅高1.2米,宽0.95米。

三、卢龙云诗刻。竖刻行书《九仙洞二绝》,文曰:“闻道鲤湖胜,仙都自彼开。拟邻幽苑处,亦向此中来。浮生俱是梦,夜来与仙同,共遇求仙者,凭将觉路通。”落款“明进士长乐知县南海卢龙云书”。字幅高0.75米,宽1米。

另有彭哲、姚琅等诗刻。

143-D<sub>44</sub> 文昌祠摩崖石刻〔江田镇石门村东400米·清代·市文物保护单位〕石刻十一段,均为清道光年间(1821~1850)地方名人题,字体有楷、行、草、隶,内容多为自然景观题名和游览诗。

144-D<sub>45</sub> 溪山乡约碑〔江田镇溪山村·清代〕碑嵌于乡约庙墙上,高0.4米,宽0.6米。碑文楷书,内容为当地乡规民约。

145-D<sub>46</sub> 松下界碑〔江田镇松下村东北1公里·清代〕碑高2.21米,宽0.65米,厚0.19米。碑文楷书,记载清代长乐、福清两县的交界地带。

146-D<sub>47</sub> 书舍额〔江田镇邦上村南·清代〕石门额高1.08米,宽0.66米,上刻楷书“仙峰书舍”四字,字径0.6米。

147-D<sub>48</sub> 化龙岩题刻〔江田镇垄下村·清代〕横刻楷书“化龙岩”三字,字径0.3米,字幅宽0.25米,高1.1米。落款竖刻“乾隆丙午年(1786)里人郑子高、林有如立”。

148-D<sub>49</sub> 石龙摩崖石刻〔航城镇石龙村东南200米·清代〕楷书“闽江第一 清同治辛未(1871)孟日唐山林寅书”,字径0.05米,字幅高0.9米,宽0.4米。

149-D<sub>50</sub> 鹤山摩崖石刻〔航城镇洋屿村东北500米·清代〕现存十一段,多为清咸丰年间(1851~1861)名人游览此地的题咏,字体有楷、行、草、篆,内容多为自然景观题名和诗刻。

150-D<sub>51</sub> 金刚腿题刻〔航城镇石龙村西北2.5公里·民国·市文物保护单位〕金刚腿又称“龙脚石”,长数十丈,江畔巨石如巨人濯足于江滨。上部刻

“金刚腿”三字,是民国10年(1921)年福建省督军兼省长李厚基所书。原有萨镇冰题“金刚濯足”四字,已毁。

151-D<sub>52</sub> 陈将军庙重修碑〔梅花镇白犬列岛西犬(西莒)岛青帆村·1926年〕为民国15年(1926)重修陈将军庙捐款碑1通,花岗岩质,高约1.8米、宽约0.6米,碑文记载陈、梁、林、王、刘、曹六姓捐款者人氏和聚来轩、美承友商号的捐款数额,按捐款多少排列。

陈将军名汤铭,福建长乐鹤上村人,明末清初武举人。因杀官劫狱,举家乘船逃往海外,被追捕逼至击舟自沉。尸浮青蕃(今青帆村),乡人海葬之,翌日尸漂原处。民感其灵异,祷之:“今若捕得满船归,则立庙”。果如是,遂厚葬立庙。被尊为西莒的“岛神”。庙清初始建,1926年重修,后重建并改名为“陈元帅庙”。主祀威武陈将军,配祀华光大帝和泰山夫人。庙内保存有清代神龛石座封板,高约0.7米、宽约1.7米,上浮雕龙纹。

152-D<sub>53</sub> “鹏程”摩崖石刻〔湖南镇鹏谢村·年代不详〕横刻楷书“鹏程”二字,字径0.4米,字幅宽1米,高0.5米。

153-D<sub>54</sub> 溪湄摩崖石刻〔江田镇溪湄村·年代不详〕一、楷书“龙首”,字幅宽1.1米,高0.45米;二、系牌坊横额,坊已圯。横额长2.8米,宽0.6米,正面横刻“溪山第一”,背面横刻“乐在其丘”,均行书,字径0.4米,相传是朱熹题写。

154-D<sub>55</sub> 玉田摩崖石刻〔玉田镇玉田村南·年代不详〕横刻楷书“跨鳌”二字,字径0.5米,字幅宽1.25米,高0.55米,相传是朱熹题写。

155-E<sub>1</sub> 南岸炮台〔猴屿乡象屿村西800米·清光绪三十四年(1908)·市文物保护单位〕该炮台地处闽江下游南岸,与北岸的亭头南般炮台相峙。清顺治十五年(1658)建,光绪十年(1884)在中法马江海战中被毁,光绪三十四年(1908)重建。抗日战争时期遭日军飞机轰炸。

现尚存炮台两处:一处3个炮位,一处4个炮位。炮台用三合土构筑,炮位和炮洞多依岩石凿成,炮台之间有地道相通。炮台后建有地下弹药库等设施。距炮台20米处,有光绪三十年(1904)和宣统二年(1910)建的驻防官兵的墓葬各一座。

156-E<sub>2</sub> 中共玉田支部旧址〔玉田镇玉田村·1928年·市文物保护单位〕1928年4月,中共地下党员江木煊、郑乃之等人在此召开会议,建立了长乐县第一个党组织——玉田党支部,并创办成人夜校,成立农民协会。

旧址郑氏宗祠,清嘉庆年间(1796~1820)建,占地面积447.9平方米,坐西北向东南。祠厅面阔五间,进

深三间,双坡顶。

157-E<sub>3</sub> 干训班旧址 [玉田镇桃源村·1928年] 1928年初,中共福州市委派员在此发展地下党组织,办干部培训班。

旧址为清乾隆年间(1736~1795)建的祠堂,1947年扩建。祠占地面积593.6平方米,坐东北向西南,二进。门厅和祠厅之间有庭院。祠厅面阔三间,进深三间,双坡顶。

158-E<sub>4</sub> 松下抗日阵亡军民公墓 [松下镇松下村西北·1943年·市文物保护单位] 1941年4月19日拂晓,日军400多人从寨下滩登陆,往福清方向进犯。松下乡副乡长陈俊盛和水警队分队长程文龙,带领民众和水警百余人,在鹿山险地设伏阻击。此役我方牺牲31人。1943年3月建公墓埋葬他们的遗骨。

墓面海依山,占地面积1700平方米,坐东北向西南,由墓冢、纪念碑、墓碑(宽8.47米、深18.4米)组成,三合土夯筑。墓冢前立辉绿岩石墓碑,高1.95米,宽0.98米,上刻《闽海战役松下抗敌阵亡军民公墓碑记》。墓后有台阶通往山顶。顶峰建纪念碑,石构,高3.7米,宽1.38米。碑身方塔形,上刻“闽海战役松下抗敌阵亡军民纪念碑”。碑座四面刻诗文。墓与纪念碑之间,立林森题“捍患成仁”碑,高2.32米,宽0.86米。

159-E<sub>5</sub> 中共福建省委旧址 [江田镇南阳村东·1944年·市文物保护单位] 南阳村是土地革命战争时期、抗日战争时期和解放战争时期的革命基点村。1944年8月至1945年6月,中共福建省委机关、闽中特委机关及闽中游击队、省委武装队伍闽浙赣游击纵队和闽中支队第一团队长乐第一大队设在该村。

旧址为陈亨源故居,是当年省委机关开会办公的地方。距村2公里多笔架山九坑洞,是当年省委机关电台和召开秘密会议的场所。

160-E<sub>6</sub> 闽中游击队司令部旧址 [江田镇南阳村东南·1944年·市文物保护单位] 1944年8月至1945年6月,中共福建省委机关迁到南阳,闽中特委机关及闽中的游击队和省委武装队伍也随着进驻南阳。

司令部旧址为木结构双层楼房。

161-E<sub>7</sub> 江田抗日六烈士陵园 [江田镇友爱村·1947年·市文物保护单位] 1947年春,县政府为纪念陈兴琰、陈依安、红妹姊、林德德、陈依清、陈依元6位抗日烈士,拨款营建。陵园占地面积300平方米,坐东向南,内有记载烈士事迹的石碑、墓联,时省政府主席刘建绪、县长李忠铎、参议长林庆奎等人题辞和纪念塔。

162-E<sub>8</sub> “抗日死难同胞纪念碑” [漳港镇漳港村·1997年·市文物保护单位] 为纪念在1944年被日军杀害的数十群众而建。纪念碑石构,塔式,三层,高

约5米,围4米。原碑立于漳港街妈祖宫前,1997年移立于此。

163-F<sub>1</sub> 西关桥 [吴航镇西关村西200米·1935年] 俗称柴桥,东西走向,是民国24年(1935)筑长乐至营前公路时,于渡口处所建木桥。1971年该桥改建成拱双曲桥。

## 闽 侯 县

1-A<sub>1</sub> 洽浦山遗址 [甘蔗镇洽浦村·新石器时代] 1987年发现。遗址面积约5000平方米,在闽江北岸,相对高度约30米,距昙石山遗址约1公里,西侧断崖上有厚约0.5米贝壳堆积层。采集有泥质陶片。陶片纹饰有方格纹、刻划纹、绳纹等,可辨器形有壶、杯、罐等。属“昙石山文化”。

2-A<sub>2</sub> 桥头遗址 [鸿尾乡桥头村西南200米新石器时代] 1987年发现。遗址面积约3万平方米,位于相对高度20多米的长形小山岗上,有厚0.3~0.5米的文化层堆积。采集有泥质灰陶片。陶片纹饰有方格纹和少量刻划纹、弦纹,可辨器形有杯、罐等。属“昙石山文化”。

3-A<sub>3</sub> 白头山遗址 [荆溪镇白头村西·新石器时代] 1987年发现。遗址面积约5000平方米,在闽江北岸江边,距昙石山遗址约3公里,有贝壳堆积层。采集有石铍和泥质灰陶片。陶片纹饰有方格纹、席纹等,可辨器形有壶、罐、杯等。属“昙石山文化”。

4-A<sub>4</sub> 昙石山遗址 [甘蔗镇昙石村西北·新石器时代~青铜时代·全国重点文物保护单位] 1954年修筑防洪堤时发现。昙石山紧靠闽江,是一座高出地面约20米的条形山岗。遗址面积约3万平方米,属贝丘遗址。1954~1998年,共发掘8次,发掘面积约3000平方米,发现厚达3米的文化层堆积。文化层分四层:

第一层厚约0.3米,出土有石铍、骨锥、陶纺轮、陶网坠和以灰硬陶为主的陶片。陶片纹饰有云雷纹、刻划纹等,可辨器形有豆、罐等。年代距今约3000年左右,属青铜时代“黄土仑文化”。

第二层厚约0.2米,出土有泥质橙黄陶片、泥质灰陶片和灰硬陶片。陶片纹饰有几何形黑彩、赭红彩和条纹、叶脉纹、方格纹、绳纹、篮纹等,可辨器形有豆、簋、尊、罐、釜等。推测年代距今约3500年至4000年,属新石器时代末期至青铜时代初期的“黄瓜山文化”。

第三层厚1米多,有墓葬、陶窑、灰坑、红烧土层等遗存,出土有石铍、石镞、石镰、骨锥、蚌粗、陶器等。陶器以粗砂灰陶和泥质磨光灰陶为主,纹饰有绳纹、条纹等,器形有豆、壶、罐、釜、杯等。年代距今约4000年至

5 000 年。

第四层厚 0.2~0.4 米,有墓葬、灰坑等遗存,出土有石铤、石镞、陶网坠、陶纺轮以及大量夹砂红衣灰陶片、泥质灰陶片、红陶片。陶片纹饰有绳纹、条纹、堆纹等,可辨器形有釜、壶、缸、豆、杯、碗、盆等。此外,还有猪、狗、牛、虎、熊、象、斑鹿、水鹿等兽骨和大量贝壳。年代距今约 4 000 年至 5 000 年。

第三、四层属于新石器时代的晚期,文化内涵具有特色,被命名为“昙石山文化”。1998 年该遗址被辟为“福建省昙石山遗址博物馆”。(《考古学报》1976 年第 1 期)

5-A<sub>5</sub> 赤塘山遗址 [上街镇上街村西 800 米·新石器时代~青铜时代] 1987 年发现。遗址长约 750 米,宽约 200 米,位于闽江南岸三个山包相连的南北走向的长形山岗上,相对高度约 20 米。采集有泥质灰陶、灰黄陶片和少量灰硬陶片。陶片纹饰有方格纹、云雷纹等,可辨器形有罐、壶、盆等。云雷纹灰硬陶片属青铜时代黄土仑文化,其余属“昙石山文化”。

6-A<sub>6</sub> 凤山遗址 [上街镇红峰村北 350 米·新石器时代~青铜时代] 1987 年发现。凤山地处闽江南岸(在赤塘山遗址西面,两山相距约 500 米),是一座长约 500 米、宽约 100 米、相对高度约 20 米的小山岗。在断面上有厚约 0.8 米的蛤蜊壳堆积。采集有灰黄陶片和泥质灰陶片。陶片纹饰有方格纹、云雷纹等,可辨器形有罐、壶、盆等。

7-A<sub>7</sub> 溪头遗址 [白沙镇溪头村西南 500 米·新石器时代~青铜时代] 1954 年发现。遗址面积约 1 万平方米,位于白沙溪东岸的台地上。1975 年、1979 年两次发掘。文化层堆积可分上、下两层。上层出土陶片以印纹硬陶为主,少量原始瓷片,陶片纹饰有方格纹、云雷纹、刻划纹等,属青铜时代黄土仑文化。下层为贝壳堆积,发现墓葬 50 余座,出土有骨锥、石铤、石镞、石斧、蚌壳和陶器等,陶器纹饰有条纹、绳纹、堆纹、刻划纹等,器形有釜、罐、壶、豆、杯、碗等。该遗址属“昙石山文化”。(《考古学报》1984 年第 4 期)

8-A<sub>8</sub> 庄边山遗址 [竹岐乡春风村西 300 米·新石器时代~青铜时代·省文物保护单位] 庄边山在闽江南岸,与昙石山隔江对峙,是一座高出江面约 20 米的长形山岗。遗址 1956 年发现,面积近 2 万平方米。1960 年春试掘(面积 78 平方米),1982 年至 1983 年发掘面积近 3 000 平方米。文化层堆积分两层。上层破坏严重,出土陶片以橙黄陶和灰硬陶为主,纹饰有云雷纹、网络纹、刻划纹、几何形黑彩、赭红彩等,分别属新石器时代末期至青铜时代早期的黄瓜山文化和青铜时代黄土仑文化。下层出土石器以石铤为主,少量凿、斧、镞

等;贝器有耜和刀两大类;陶工具为陶拍、纺轮及小网坠;陶器主要为夹砂灰陶、夹砂黄陶和泥质灰陶,纹饰有绳纹、条纹等,器形有釜、罐、壶、豆、簋、碗、杯等。遗址属新石器时代晚期“昙石山文化”。(《福建文博》1984 年第 2 期)

9-A<sub>9</sub> 牛头山遗址 [小箬乡湖柄村东南 500 米·新石器时代~青铜时代·县文物保护单位] 1979 年发现。牛头山紧靠闽江,相对高度 20 多米。遗址面积约 1 万平方米,有厚 1~2.5 米的文化层堆积。从断面观察,大致有三层堆积:上层土色黄灰,厚 0.2~0.5 米,内含物以几何印纹灰硬陶为主,采集有回形纹硬陶盆残片,属青铜时代黄土仑文化;中层主要是蛤蜊壳和灰土混合堆积;下层灰土堆积较厚,采集有磨光泥质灰陶簋、篮纹和方格纹的橙红陶罐、夹砂红陶釜残片,以及鳖甲、石杵、陶网坠等,属“昙石山文化”。

10-A<sub>10</sub> 黄土仑遗址 [鸿尾乡超墩村·青铜时代] 1974 年发现。1978 年在遗址东西两侧发掘面积 700 平方米,清理竖穴土坑墓 19 座,出土几何印纹灰硬陶器 158 件,以及少量陶网坠、陶纺轮、石铤、石斧等生产工具。陶器纹饰有云雷纹、方格纹及刻划纹等,器形有豆、壶、杯、缸、钵、勺、盂、簋、尊、盘、釜、瓶、垒形器、虎子形器、鼓形器等 15 种。经碳 14 测定距今 3250±150 年。遗址被命名为“黄土仑文化”。(《文物》1984 年第 4 期)

11-A<sub>11</sub> 古洋遗址 [鸿尾乡古洋村北 500 米·青铜时代·县文物保护单位] 1984 年发现。遗址面积约 3 万平方米,分布在横岭仑、狮公仑、五房山三个山包上。采集有方格纹、绳纹、弧形纹、波浪纹、编织纹、云雷纹等、刻划纹等灰硬陶片和冶炼遗迹。部分陶片上刻划符号。属“黄土仑文化”。(《福建文博》1983 年第 1 期)

12-A<sub>12</sub> 奎石遗址 [鸿尾乡奎石村西·青铜时代] 1984 年发现。遗址面积约 1 平方公里,分布在村内及后门山、梨园坪、曾家山等处。其中梨园坪有厚 0.1~0.6 米的蛤蜊壳堆积,包含物有灰硬陶片。采集的灰硬陶片纹饰有刻划纹、方格纹、云雷纹,可辨器形有壶、罐、盆、杯等。属“黄土仑文化”。

13-A<sub>13</sub> 大模遗址 [鸿尾乡大模村东·青铜时代] 1984 年发现。遗址面积约 10 万平方米,分布在蚬仔仑和大王顶两座相连的小山岗上,相对高度 10 多米。采集有石铤和橙黄陶片、灰硬陶片。陶片纹饰有方格纹、篮纹、云雷纹、刻划纹等,可辨器形有杯、壶、罐、盆等。属“黄土仑文化”。

14-A<sub>14</sub> 坪峰山遗址 [鸿尾乡官路村东南·青铜时代] 1984 年发现。遗址面积 1.8 万平方米,相对

高度10多米。采集有石铤、陶垫饼、陶支柱和泥质灰陶片、彩陶片、灰色硬陶片等。陶片纹饰有方格纹、云雷纹、篮纹、刻划纹、黑彩条纹、回纹等,可辨器形有豆、杯、罐、壶、碗、盆等。属“黄瓜山文化”和“黄土仑文化”。

15-A<sub>15</sub> 半岭山遗址 [竹岐乡半岭村西南·青铜时代] 1984年发现。遗址面积约7.5万平方米,地处闽江南岸,半岭山台地上,有厚0.5~0.6米的文化层堆积。采集有灰硬陶片。陶片纹饰有云雷纹、刻划纹、方格纹、斜格纹等,可辨器形有杯、壶、罐、盆等。属“黄土仑文化”。

16-A<sub>16</sub> 山仔顶遗址 [南通镇银安村西南1公里·青铜时代] 1987年发现。遗址面积约1万平方米。采集有石铤、石斧和泥质橙黄陶片、灰黄陶片、夹砂灰陶片、灰硬陶片。陶片纹饰有方格纹、斜方格纹、凹弦纹、刻划纹、席纹等,可辨器形有罐、壶、杯等。属“黄土仑文化”。

17-A<sub>17</sub> 园林山遗址 [南通镇古城村西100米·青铜时代] 1987年发现。遗址面积约1万平方米,地处大樟溪东岸,相对高度20余米的独立小山岗。采集有灰硬陶片。陶片纹饰有刻划纹、云雷纹、方格纹等,可辨器形有豆、罐、壶、杯等。属“黄土仑文化”。

18-A<sub>18</sub> 历山岭遗址 [南屿镇中溪村东北100米·青铜时代] 1989年发现。遗址面积约1000平方米,地处乌龙江南岸,相对高度约20米。采集有灰硬陶片。陶片纹饰有方格纹、云雷纹等,可辨器形有罐、壶等。属“黄土仑文化”。

19-A<sub>19</sub> 官塘山遗址 [南屿镇玉田村西北500米·青铜时代] 1989年4月发现。遗址面积约1000平方米,地处官塘山台地上。采集有灰硬陶片。陶片纹饰有刻划纹、波浪纹、方格纹、云雷纹,可辨器形有杯、罐、盆。属“黄土仑文化”。

20-A<sub>20</sub> 葛岐山遗址 [南屿镇葛岐村东南·青铜时代] 1989年发现。遗址面积约600平方米,地处乌龙江南岸,距江岸约1公里的高出江面约20米的小山岗。在斜坡上采集有灰硬陶片。陶片纹饰有水波纹、方格纹、云雷纹等,可辨器形有杯、罐。属“黄土仑文化”。

21-A<sub>21</sub> 晓岐遗址 [南屿镇晓岐村东北600米·青铜时代] 1987年发现。遗址面积约500平方米,紧临乌龙江南岸的高出江面约20米的小山岗。在斜坡上采集有灰硬陶片。陶片纹饰有水波纹、方格纹、云雷纹等,可辨器形有罐、盆等。属“黄土仑文化”。

22-A<sub>22</sub> 月山遗址 [南屿镇尧沙村南500米·青铜时代] 1987年发现。遗址面积约2000平方米,地处大樟溪西岸高出江面约20米的长形山岗。采集有

灰硬陶片。陶片纹饰有刻划纹、方格纹等,可辨器形有罐、豆等。属“黄土仑文化”。

23-A<sub>23</sub> 千三兜遗址 [南屿镇南前村西南1公里·青铜时代] 1987年发现。遗址面积约500平方米,地处台地上。采集有灰硬陶片。陶片纹饰有方格纹、绳纹等,可辨器形有杯、壶等。属“黄土仑文化”。

24-A<sub>24</sub> 寻山遗址 [南屿镇寻山村·青铜时代] 1987年发现。遗址面积约2000平方米,地处大樟溪西岸高出江面约20米的长形山岗。采集有石铤和灰黄色陶片、灰硬陶片。陶片纹饰有云雷纹、席纹、水波纹和方格纹等,可辨器形有罐、壶、杯等。属“黄土仑文化”。

25-A<sub>25</sub> 古灵城址 [南通镇古城村南2公里·汉代] 1982年发现。相传系闽越王无诸所建。城址地处乌龙江与大樟溪交汇处,东、西、南三面靠山,北面临江,平面呈长方形,南北长约1公里,东西宽500米。在城址中央有南北长约200米、东西宽约100米、高出地面约0.5米的台地,当地称“官城墩”。城址西面有高出地面0.3米的鹅卵石包土城墙及护城河遗迹。在城址北约2公里的园林山,采集有汉代初期的陶片,可辨器形有罐、壶、杯等。

26-A<sub>26</sub> 侯官县治遗址 [上街镇侯官村·唐代] 明《闽都记》记载:“侯官市,古侯官县治也。唐武德六年(623年),置县螺江之北。贞元五年(789),为洪水漂没,观察使郑叔则奏移入州城。遗民廛居,城市里社巍峨。”现保存有一段古街,长约100米,东西走向,人称“侯官市”。县治范围内还保存有侯官城隍庙与镇国宝塔(见76-C<sub>6</sub>)等文物古迹。

27-A<sub>27</sub> 汶溪古道遗址 [白沙镇登山桥村·五代] 相传是南汉丞相、侯官县人倪偁所修筑,故又名“倪丞相古道”。现残存一段石板路面,长约500米,宽0.8~1米,南北走向。

28-A<sub>28</sub> 尤模驿道遗址 [青口镇尤树村·宋代] 《三山志》记载:“宣和六年,俞提刑向以西峡水面五里,私商往来之地,命本邑治道,由玉泉院、浦尾、鼓山入新路,经弥陀山西方院、五里真隐,又五里峡江北岸亭渡、五里枕峰、十八里白鹿寺,逾岭十二里抵福清界,行者便之。”《福建通志》载:清代尤模设铺,置公馆。现尚存两段,均南北走向,块石砌筑。一段长300余米,宽2.88米,贯穿尤模街。另一段长约600米,宽约2.9米。即尤模村西南1.5公里常思岭山脚至山顶的台阶。

29-A<sub>29</sub> 大义瓷窑址 [青口镇坊口村·宋代] 1987年发现。窑址面积约1万平方米,地处义溪南岸溪边竹坑里、橄榄坪一带。采集有黑釉瓷盏和匣钵、垫饼等窑具。

30-A<sub>30</sub> 汤池遗址 [白沙镇汤院村西南700米

·宋代·县文物保护单位] 遗址紧靠闽江北岸江边,地处古时福州地区进京之官道上,设有汤池铺,“南北冠盖必憩此”。《闽侯县志》载:“在二十四都双髻山下有二石池,一温一冷,名圣汤。”现存北宋温泉汤池2口,花岗岩块石砌筑,平面呈圆形,径约3米,深约1.2米。附近有与温泉相关的摩崖题刻多处。

A<sub>30-1</sub> 双髻山摩崖石刻 [汤池遗址北·宋代] 保存较完整的有三处:一、竖刻楷书“世人尘垢清,田家禾稻秀。何惭千载闲,名落骊山后。百川寒有余,一水暖无极。洗尽来客尘,温温保常德。灵源一何熈,不与众流同。纵蕴天人学,安知造化功。住持沙门□□□立”。字幅高1.7米,宽1.6米,正文直径0.15米,落款直径0.08米。二、竖刻楷书“温陵吕惠卿吉甫熙宁四年(1071)辛亥十二月初八日过此,弟和卿、谅卿偕行,僧元欲令留名,乃书于右”。字幅高1.12米,宽1.02米,直径0.11米。三、竖刻隶书“大光禄昭文直馆程公自闽守移帅广东,熙宁庚戌冬庚午刘偁、曾仇、陈曷、黄彦、黄嘉会、吴周卿、郑景、回湛、卢林璋、刘倩、吴杲卿、李适、萧乙□、翁芒、黄群、陈彝、林甲、刘康夫、□开钱送,过温泉僧舍,刻石以记”。字幅高1.22米,宽1.03米,直径0.12米。

31-A<sub>31</sub> 连绵山瓷窑址 [白沙镇新坡村·宋代] 1982年发现。遗址面积约5000平方米。采集有黑釉、青瓷、白瓷等碗、盏、杯瓷片和匣钵、垫饼等窑具。

32-A<sub>32</sub> 碗窑山瓷窑址 [南屿镇窗厦村·宋代·县文物保护单位] 1982年发现。窑址面积约1万平方米,地处大樟溪岸边。发现有1条宽约3米、长10余米的龙窑窑基和数座砖砌窑炉残迹。采集有凸底匣钵、垫饼等窑具和大量黑釉兔毫盏。

33-A<sub>33</sub> 汤湖山瓷窑址 [南屿镇龙泉村·宋代] 窑址面积约2000多平方米,地处大樟溪江边的三重山(因该地有温泉,又称汤湖山)山脚。采集有大量黑釉盏、青釉碗和匣钵、垫饼等窑具。

34-A<sub>34</sub> 锦溪码头遗址 [南屿镇中溪村西100米·宋代] 锦溪码头建于宋政和五年(1115),是闽江和大樟溪的航运通道。现存有长约20米的石铺码头,固船石和道径碑。碑方首,高0.9米,宽0.6米,竖刻楷书“东至高崎渡5里,南至黄岸20里”,直径0.08米。

35-A<sub>35</sub> 横历瓷窑址 [鸿尾乡桥头村·宋代·县文物保护单位] 1982年发现。窑址面积约3万平方米,分布在五座小山包上。发现有1条龙窑窑基。采集有黑釉盏和青釉碗、壶、碟、盘等瓷器以及匣钵、垫饼等窑具。

36-A<sub>36</sub> 良地银矿遗址 [廷坪乡良地村西南·宋~清·县文物保护单位] 《宋史·食货志·坑冶》

中记载的宋代23个重点银矿之一的福州银矿,即此处。遗址面积约1平方公里。岩壁上尚存有数十个矿洞,洞洞相通,洞径约2.5米,深数米至数十米不等。山脚下有冶炼过的矿渣。据良地村陈氏族谱记载,清顺治年间(1644~1661)尚在开采。

37-A<sub>37</sub> 新岐砖窑址 [南通镇新岐村·明、清] 窑址面积约5万平方米,地处乌龙江岸边,东南面靠山,西北面临水,烧制的青砖专门供应福州、闽侯等地。尚存明代窑基3处。窑基块石砌筑,平面呈圆形,径约50米,高约1米。采集有明、清生产的残砖。

38-A<sub>38</sub> 潭岐山陶窑址 [南屿镇高岐村·明、清、民国] 窑址面积约5万平方米,地处可溪与乌龙江交汇处。潭岐山是高出江面20余米的长形山岗,在其南面200米长的两侧断面上发现5处陶器残片堆积层,厚1~2米。陶片纹饰有方格纹、条纹、云雷纹等,可辨器形有缸、钵、瓮等。窑址中部和东部各有1条龙窑窑基,长50~60米。

39-A<sub>39</sub> 兔耳山古道 [南屿镇龙泉村东南1公里·清代] 始建年代不详,是古代福清、永泰等县通往福州的道路之一。古道位于大樟溪东岸,沿兔耳山西坡,南北走向,块石垒砌,长约7.5千米,宽约0.8米。

40-B<sub>1</sub> 庄边山墓群 [竹岐乡春风村·西汉] 1959年发掘1座,1982~1983年发掘8座。均为长方形竖穴土坑墓,坐西向东,排列有序,大小略等,长约2.3米,宽约1.2米。随葬器物多为灰硬陶,还有石璧、石环等。陶器组合以鼎、豆、壶、盒常见,还有瓮、匏壶、香熏、盆等,有浓厚的楚文化遗风。《《福建文博》1984年第2期)

41-B<sub>2</sub> 厚屿墓群 [荆溪镇厚屿村·东晋] 1956年发掘3座。均为砖构单室券顶墓。墓平面呈刀形,有甬道与墓室,坐北向南,通长5.6米,宽1.36米,高2.1米。出土有青釉瓷碟、高足盘、钵等。

42-B<sub>3</sub> 桐口墓群 [荆溪镇桐口村·东晋] 分布在一座长400米、宽200米的山岗上。1956年发现,并清理1座砖构单室券顶墓。平面呈刀形,有甬道与墓室,通长5.4米,宽1.32米,高2.51米。出土青瓷器22件,夹砂红灰陶器9件,其中有青瓷五联罐和夹砂红陶仓、陶狗、陶砚、陶碟等。

43-B<sub>4</sub> 荆山南朝墓 [荆溪镇荆溪村·南朝] 1958年9月发现并发掘。为砖构单室券顶墓,占地面积约5平方米,坐北向南,平面呈“凸”字形,有甬道与墓室,通长5.6米,宽1.32米,高2.35米。墓壁用红、灰花纹砖平铺迭砌,墓顶用楔形砖券砌,墓底用青砖平铺。墓室前部放随葬品,后部为棺床。出土有青釉双耳罐、双耳壶、花插、小盅、高足杯、鏃斗、博山炉、碗等瓷器



和陶三足盆,共18件。

44-B<sub>5</sub> 连江园墓群 [荆溪镇永丰村·南朝]  
分布在长约450米、宽200米的山岗上。1956年发现,并清理1座砖构单室券顶墓。该墓坐北向南,平面呈刀形,有甬道与墓室,通长5.61米,宽1.36米,高2.32米。出土青黄釉瓷博山炉、鏃斗、盘、小杯、碗、四耳罐、双耳罐、双耳壶等19件,夹砂红陶三足盆1件,不明器形铁器1件。

45-B<sub>6</sub> 桥头南朝墓 [荆溪镇关口村·南朝]  
分布在长约500米、宽250米的山岗上。1958年发现,并清理3座砖构单室券顶墓。平面呈刀形,有甬道与墓室,通长5.6米,宽1.36米,高2.35米。墓室前部放随葬品,出土瓷器21件,陶小碗1件,以及铜带盘杯和铜鏃斗等。

46-B<sub>7</sub> 后山南朝墓 [南屿镇后山村·南朝]  
1992年发现。为单室券顶砖墓,平面呈刀形。墓道长1.25米,宽0.78米;墓室长4.4米,宽1.36米,高2.35米。墓壁用灰色大砖砌筑,墓底用素面砖铺就。墓砖上有龙、鱼、钱、房、侍者、叶脉等纹饰。出土青釉盘口壶、鸡首壶、四系罐、博山炉、盅、碗等27件和铜鏃斗1件。

47-B<sub>8</sub> 官山南朝墓 [南屿镇高岐村·南朝]  
1975年发现。墓位于乌龙江南岸天水岭余脉官山的北端,依山临水,坐西南向东北,券顶单室,砖构,平面呈“凸”字形,全长5.8米。墓室长方形,长4.45米,宽1.71米,高3.2米。墓壁用灰色大砖砌筑,墓底及棺床用素面砖铺就。墓砖上有青龙、白虎、飞天、云水、云气忍冬、宝相花、飞鱼、卷草、飞鹤、缠枝忍冬、宝瓶、侍者、供花僧人、诵经僧人、坐兽、莲花等纹饰。出土青釉双耳罐、小孟、盘、托碗、钵、盅、博山炉、插器、鏃斗、虎子、砚、唾壶、灯、盘口壶、四耳罐等瓷器25件。(《考古》1980年第1期)

48-B<sub>9</sub> 洽浦唐墓 [甘蔗镇洽浦村·唐代]  
1954年发现并发掘。墓占地面积5.5平方米,坐北向南,砖构,单室券顶,平面呈“凸”字形,通长5.36米,宽1.31米,高2.32米。墓室前部放随葬品、后部为棺床,出土“开元通宝”铜钱1枚,釉陶碗和青釉瓷鏃斗、盘、灯、孟、灶、罐、壶等21件。

49-B<sub>10</sub> 杜武山唐墓 [荆溪镇永丰村·唐代]  
1958年发现并发掘。墓占地面积6.5平方米,坐北向南,单室券顶,砖构,平面呈“凸”字形,通长5.6米,宽1.32米,高2.35米。墓用灰砖砌筑。出土青釉带盘碗、双耳壶、虎子、花插、四耳罐、四足盘、鏃斗、五盅盘、四管插器、博山炉、带座杯、双耳小罐、钵、小瓶、小碗等瓷器21件。

50-B<sub>11</sub> 厚屿五代墓 [荆溪镇厚屿村·五代]

1956年清理。墓坐北向南,砖构,单室券顶,平面呈长方形,长4.4米,宽1.31米,高2.32米。仅存青釉瓷片、陶片。

51-B<sub>12</sub> 李纲墓 [荆溪镇光明村·宋代·省文物保护单位] 李纲(1083~1140),字伯纪,邵武人。宋宣和七年(1125)任太常少卿,力主抗金。靖康元年(1126)以保卫汴京有功授枢密院事、尚书右丞。建炎元年(1127)召为宰相,力图恢复中原,被罢免,在职仅七十日。晚年退居福州,卒葬于此,谥忠定。墓占地约4500平方米,坐北向南。墓丘砖构,圆仓形(笠顶),径约2米,高约2.5米,正面镶嵌墓碑,辉绿岩质,抹角,上刻“南宋丞相李忠定公之墓”。墓丘后为弧形挡土砖墙。墓丘前立清嘉庆十五年(1810)重修碑,圆首,高2.36米,宽0.68米,上刻“宋丞相李忠定公之墓”,落款“清福建巡抚张师诚重修”。墓园面阔约50米,进深约80米,五级墓坪,石砌台基,周以块石砌筑的矮墙。神道在墓园前左侧,长约150米,分列石翁仲、石马、石虎、石羊、石柱和旗杆石。神道后有“古社稷臣”石碑坊1座。

52-B<sub>13</sub> 古佛亭墓群 [白沙镇上寨村·宋代]  
墓群占地面积约2000平方米,地表散布许多宋代瓷片。1984年4月清理2座,均为砖石结构,单室二次葬墓。出土有魂瓶、碗、碟、盅等10多件瓷器。

53-B<sub>14</sub> 陈孔硕墓 [竹岐乡半岭村·宋代] 陈孔硕,生卒年不详,侯官人,宋淳熙(1174~1189)初登进士。先师从张轼、吕祖谦,后师事朱熹。《闽侯县志》载:“孔硕雅工篆隶,真德秀跋其帖,称其辞章墨为近世第一学者,称北山先生。”墓占地约50平方米,坐北向南。现存土堆墓丘(面阔约5米、进深约8米)和墓碑1通。墓碑高0.94米,宽0.5米,上刻“奉旨重修宋先儒太子太师北山陈先生之墓。乾隆壬辰(1772)仲夏”。距墓100多米有清代福州府侯官县正堂黄口立的“护墓碑”。

54-B<sub>15</sub> 陈辔墓 [南屿镇龙泉村·宋代] 陈辔华(1179~1261),字子华,侯官县人,理学家陈孔硕之子。宋开禧元年(1205)进士,历福建安抚使、兵部尚书、礼部尚书兼侍读、参知政事兼同知枢密院事。卒赠少师,谥忠肃。《闽侯县志》载“陈太师忠肃公辔墓在九都龙湖村(今龙泉村)”。现墓丘已毁,仅存石马、石虎、石羊、石翁仲。

55-B<sub>16</sub> 陈令图墓 [南通镇古城村·宋代] 陈令图,即陈希颖,生卒年不详,侯官古灵乡人,系古灵先生陈襄的祖父。墓占地约150平方米,坐北向南。墓丘黄土构筑,平面呈龟背形,面阔约10米,进深约15米。前立墓碑,高1米,宽1.3米,上刻“古灵佳城、皇宋客省

大司空、诰赠紫光禄大夫、令图陈公，元配鲍氏封吴国夫人。嘉庆辛酉年(1801)仲冬重修立”。

#### 56-B<sub>17</sub> 潘公墓〔南通镇镇政府驻地·宋代〕

墓主系南通镇潘氏始祖，生卒年不详，侯官人，官银青光禄大夫。墓占地面积约100平方米，坐南向北。龟背形墓丘三合土构筑，面阔8米，纵深10米，高1.8米。墓体及拜台为石结构。墓丘前立一墓碑，高0.8米，宽0.6米，上刻“宋银青光墓”。

57-B<sub>18</sub> 杨廷诤墓〔青口镇杨厝村·明代〕杨廷诤(1297~1379)，号岳峰遗叟，是杨厝村杨氏始祖。墓占地面积80平方米，坐东北向西南。墓丘砖混结构，平面呈前方后弧如意形。有三级墓坪。现存清乾隆年间(1736~1795)墓碑，圆首，高0.5米，宽0.3米，碑额横刻楷书“玉山”，碑文竖刻楷书“杨廷诤公配郑孺人之墓”，字径0.05米。

58-B<sub>19</sub> 陈氏家族墓群〔青口镇大埕村·明代·县文物保护单位〕明永乐至隆庆年间(1403~1572)，大义村陈氏一门四代有九位进士，官均居四品以上。明代四品官以上赐以金官带，故俗称该墓群为“九条金带”。现存九座墓，占地面积共约1万平方米，分布于大义村东西两侧和青圃村南侧。

B<sub>19-1</sub> 陈娃墓〔青口镇大埕村·明代〕陈娃(1449~1527)，官广西金宪、朝列大夫等。墓占地约2000平方米，坐西向东，有九级墓坪。墓丘原为龟背形，1998年遭盗掘后修改为如意形。墓前有石构碑亭，高2.2米，宽2.5米，进深1.2米，卷云脊，四坡顶。亭后壁嵌石墓碑，圆首，高1.3米，宽0.6米，上刻“荆江按察金事，进阶朝列大夫，留余陈公配叶宜人合葬之所”，字径0.08米。上款“嘉靖庚寅(1530)春三月”，下款“男达等重修”，字径0.06米。碑前有石构供台，长2.4米，宽0.7米，高1.1米，上有浮雕花卉图案。

B<sub>19-2</sub> 陈墀墓〔青口镇大埕村·明代〕陈墀(1493~1530)，官广东东莞县令、云南按察副使。墓占地面积约1500平方米，坐西向东，有七级墓坪。墓丘平面呈龟背形。墓碑已失，尚存石构碑亭，高约1.6米，宽2.6米，进深1.1米，卷云脊，四坡顶。亭柱上刻楷书“天地深恩在，山川秀气钟”，字径0.06米。

B<sub>19-3</sub> 陈严之墓〔青口镇大埕村·明代〕陈严之(1527~1591)，官云南按察副使等。墓占地面积约1200平方米，坐西向东，有五级墓坪。墓丘平面呈龟背形。墓碑已失，尚存石构碑亭，形制与陈墀等墓相同。

B<sub>19-4</sub> 陈达墓〔青口镇大埕村·明代〕陈达(1475~1547)，官都察院右金都御史，山西巡抚兼雁门三关提督。墓占地面积约1200平方米，坐东向西，有五级墓坪。墓丘平面呈龟背形，2000年遭盗掘后修改为

如意形。墓前有石构碑亭，宽4.66米，深2米，高2.7米，四柱三门，进深三柱，翘檐歇山顶，翘脊当中立宝葫芦。其后壁嵌青石墓碑，圆首，高1.45米，宽6.2米，上刻“虚宪陈先生乐丘”，字径0.15米。上款“明嘉靖戊子岁(1528)”，下款“十二月吉旦立”，字径0.08米。第三级墓坪上立神道碑，圆首，高2.1米，宽0.8米。碑额“皇明”，中刻“都察院右金都御史山西巡抚兼雁门三关提督陈先生葬所”，字径0.1米。

B<sub>19-5</sub> 陈暹墓〔青口镇大埕村·明代〕陈暹(1503~1566)，官两淮转运使，广西参政，广东布政使等。墓占地面积约1000平方米，坐东向西。墓丘平面呈龟背形。墓前有石构碑亭，宽2米，深1.7米，高1.48米，卷云脊，四坡顶。其后壁中间嵌墓碑，高0.88米，宽0.55米，方首，上刻“明嘉靖丁巳岁(1557)，阳谷玄居，春正月吉旦立”。

B<sub>19-6</sub> 陈全之墓〔青口镇大埕村·明代〕陈全之(1512~1580)，历官荆州知府、山西参政、转运使等。墓坐东向西。墓丘石构，平面呈龟背形(已毁)。现仅存一石马。1998年清理，出土锡制明器(已腐，器形不可辨)和墓志、买地券各1方。墓志为辉绿岩石，长1.05米，宽0.36米，竖刻楷书，字径0.01米。买地券为黑色页岩石，长0.45米，宽0.34米，厚0.02米，正反面均竖刻楷书，字径0.01米。

B<sub>19-7</sub> 陈叔刚墓〔青口镇大埕村·明代〕陈叔刚(1394~1440)，官四川道监察御史，翰林侍读。墓占地面积约1200平方米，坐东向西。墓丘平面呈龟背形。墓前石亭内嵌辉绿岩石墓碑。碑方首，高0.72米，宽0.56米，竖刻楷书“封文林郎四川道监察御史纲斋先生”和“翰林院侍读承直郎纲斋先生”。碑前石供桌上有莲花、麒麟浮雕图案。墓前有五级墓坪。第一级上有石墓亭，面阔三间，进深三柱，宽8.6米，深7.51米，现仅存石柱。墓亭左面立有杨溥撰《故翰林侍读陈叔刚墓表》碑，高1.26米，宽0.71米；右面为辉绿岩石《故封监察御史陈公仲昌墓表》碑，高1.35米，宽0.72米。两碑皆圆首，篆额，竖刻楷书，字径0.09米。第二拜台立1对夹杆石。

B<sub>19-8</sub> 陈叔绍墓〔青口镇大义村·明代〕陈叔绍(1406~1458)，官御史，湖广按察副使。墓占地约800平方米，坐东向西。墓丘石构，龟背形。墓前有三级墓坪。墓碑已失，碑亭尚存。

B<sub>19-9</sub> 陈炜墓〔青口镇青圃里村·明代〕陈炜(1430~1484)，历官监察御史、按察使、布政使等。墓穴已毁，仅存地上龟背形墓丘。

59-B<sub>20</sub> 叶向高墓〔青口镇东台村·明代〕叶向高(1559~1627)，字进卿、号台山，福清人，明万历十

一年(1583)进士,历官南京礼部右侍郎、吏部左侍郎、北京礼部尚书兼东阁大学士、内阁首辅等。

墓占地约600平方米,坐北向南。墓丘石构,呈龟背形,前有五级墓坪,建有神道,西侧置有石像生、石翁仲。墓毁于1958年,石像生、石翁仲及墓丘上的石构件已散失。1998年,在距墓西约500米约3米深的地下挖到1通叶向高神道碑。碑高3.6米,宽1.3米,厚0.35米。碑圆首,中间为竖刻篆书“皇明”二字,字径0.2米,两边浮雕双龙,额首浮雕祥云绕日。碑四周匡以浮雕云纹。碑文竖刻楷书四行“特进光禄大夫,上柱国少师兼太子太师,吏部尚书,中极殿大学士,赠太师谥文忠叶公神道”,字径0.17米。

60-B<sub>21</sub> 程彦贇墓 [竹岐乡榕东村·明代·县文物保护单位] 程彦贇,生卒年不详,河南光州固始县君子乡兴贤里人。唐光启元年(885)随王审知入闽,任都指挥使。后梁开平元年(907)封彦贇为司马,迁漳州刺史。助闽王征取汀、泉、漳诸州,督造福州罗城,倡建闽王祠,立琅琊德政碑。卒后配祀闽王祠。程彦贇原葬于何处未见史载,明崇祯甲申年(1644)迁葬今所。墓占地面积约1100平方米,坐北向南,墓丘平面呈“如意”形,原为三合土构筑,1997年全面重修,改为大理石砌筑。三级墓坪,每级均有大理石护栏。墓丘前立墓碑,圆首,高2米,宽0.78米,竖刻楷书“唐漳州刺史彦贇程公偕玄孙宋处士文贞公五世孙伯峻伯藩公墓”,字径0.16米;上款“大明崇祯甲申岁”,下款“孟夏月款旦重修”,字径0.08米。墓碑前有石供桌,长1.36米,宽0.79米,高0.57米。

61-B<sub>22</sub> 马铎墓 [竹岐乡榕西村·明代] 马铎,生平见长乐市61-C<sub>29</sub>《马铎宅》。墓坐东向西,占地面积约300平方米。墓丘呈龟背形,面阔5米,进深60米,石和三合土混合构筑,三级墓坪。墓前立墓碑,高0.8米,宽1米,上刻“泰昌庚申岁(1620)修,长乐马铎公墓,□口恩里立石”字样。

62-B<sub>23</sub> 林豫斋墓 [尚干镇镇政府驻地西1.5公里·明代] 林豫斋,生平不详。墓占地约500平方米,坐东向西。墓丘呈龟背形,面阔15米,进深30米。墓前立墓碑,高0.9米,宽1米,上刻“皇明万历戊午岁(1618)仲秋吉旦,大中大夫豫斋林公墓”。墓坪上分列石柱、石羊、石虎和石墓坊。墓坊正面刻“恩荣”、“两平盐政”。

63-B<sub>24</sub> 杨直庵墓 [祥谦镇卜洲村·明代] 墓建于明嘉靖九年(1530),占地面积约100平方米,坐东南向西北。墓丘前方后弧,平面呈钟形。墓坪石铺,面阔5.6米,进深8米。墓丘前设供台,供台上立方形石碑亭1座,面阔一间(1米),进深一间(0.90米),高

1.25米,卷云脊,四坡顶。亭中立辉绿岩石墓碑,园首,高0.42米,宽0.32米,上刻楷书“玉山杨直庵佳城”,上款“大明嘉靖庚寅(1530)年”,下款“立冬吉月吉旦立”。祭台台裙浮雕双狮戏珠和波浪纹。

64-B<sub>25</sub> 杨升墓 [祥谦镇卜洲村·明代] 杨升(1438~1513),字成进,明天顺三年(1459)贡生,因输粟八百斛入官赈灾,褒授承德郎。子友竹(1480~1538),庠生。父母子三人合葬墓,建于明嘉靖十九年(1540),坐西南向东北,占地面积约60平方米。墓丘前方后弧,平面呈钟形。前有三级石铺墓坪,宽4.8~3.97米,进深8.7米。坪后设石供台。台后立碑亭,宽2米,深0.64米,高1.25米。中立辉绿岩石墓碑,上刻“玉山杨公友竹佳城”,落款“嘉靖庚子(1540)岁”、“季冬吉日造”。

65-B<sub>26</sub> 许庠墓 [上街镇溪源宫村·明代] 俗称察院墓。许庠,生卒年代不详,字养之,宋状元许将侄,荫授通奉郎,以军功遂进秩为都巡抚使。先葬怀安金泽山,后迁葬此。墓占地面积约1000平方米,坐北向南,墓丘为龟背形,石构,面阔6.2米,进深约10米。墓碑方首,长0.78米,宽0.33米,上刻楷书“都巡许庠公墓”。墓前五级墓坪上立有石望柱。左侧石构墓亭,仅存亭柱。

66-B<sub>27</sub> 林春泽墓 [南屿镇溪坂村·明代] 林春泽(1480~1583),人称六朝大老。历官贵州程番知府等,卒赠司空。孙林如楚(1543~?),累官至工部右侍郎,卒赠尚书。墓为林春泽与孙林如楚合葬墓,占地面积约1000平方米,坐北向南。墓丘龟背形,石构,前有五级墓坪,中间为神道,其两旁置有石翁仲、石像生。第五级墓坪前立有人瑞坊,20世纪60年代被毁。墓碑尚在,高1.6米,宽2.1米,上刻篆体“皇明”二字,从左到右楷书三行直刻“程番知府赠工部右侍郎,人瑞旗峰林公暨孙工部右侍郎赠尚书谥恭简麓公墓”,字径0.13米。

67-B<sub>28</sub> 黄仿冶墓 [甘蔗镇铁山村·清代·县文物保护单位] 黄仿冶(1783~1848年),甘蔗镇县石村人,广东新安知县进士黄光周之父。墓占地面积约300平方米,坐东向西,平面呈“风”字形。墓丘石构。龟背形墓顶前立屏凤式石墓碑。中央主碑高1.8米,宽0.84米,篆额“清郡庠生敕封文林郎晋封奉直大夫仿冶黄公之墓”,字径0.1米。主墓碑两旁,各有4通石碑,上刻墓主生平事迹及墓地地形胜等。由光禄大夫、兵部尚书穆彰阿撰文,光禄大夫、吏部尚书贾桢篆额,资政光禄大夫、刑部侍郎周祖培书丹。

68-B<sub>29</sub> 杨天钧墓 [青口镇东台村·清代] 杨天钧(1641~1713),福州府庠生,热心乡间公益事业。

墓造于清康熙五十二年(1713),占地面积约200平方米,坐西南向东北,圆仓形墓丘,三合土夯筑,前立辉绿岩石墓碑,高1.5米,宽0.85米,上刻“玉山天钧杨公偕林孺人,长男兴季公妇陈孺人寿域”,碑文左右还刻对联“插汉方番飞占五马,环桥水从兆三印鲤”。挡土墙石构。

69-B<sub>30</sub> 龚文波墓 [荆溪镇光明村·清代·县文物保护单位] 龚耀孙,字文波,闽县人,工楷隶,善丹青。墓占地面积约300平方米,坐北向南。墓丘平面呈如意形,三合土构筑。墓丘前立墓碑1通,高1米,宽为0.5米,竖刻楷书“龚文波墓”。第二级墓坪两侧有三合土堆塑的狮子各1座。第三级墓坪两侧立石柱、石羊、石虎、石翁仲。

70-B 张睦墓 [上街镇厚美村·五代·县文物保护单位] 张睦(850~926),河南光州固始县符祥里人,唐末随王审知入闽,授睦三品官,领榷货务,唐天祐元年(904)进尚书右仆射,封梁国公,卒赠太师。成为福州凤池张氏开基元祖。原墓在厚美村西500米,毁于20世纪70年代初,仅存墓碑。1996年,由海内外宗亲集资迁葬于此。现墓占地面积约1300平方米,坐西向东,平面呈“风”字形。墓丘辉绿岩石砌筑。有三级墓坪。墓前有砖混结构牌楼(牌楼内左右各1尊青石翁仲)和六角形碑亭。亭内立原墓碑。碑花岗岩质,高1.8米,宽0.51米,竖刻楷书“唐太师梁国公讳睦张公墓”。

71-C<sub>1</sub> 庵塔 [尚干镇塔林山·南朝·县文物保护单位] 俗称安塔,又称雁塔。按《三山志·寺观类》塔林寺条注:“塔林寺,建于南朝陈太建年间(569~582)。”八角七层仿木楼阁式实心石塔,高8米多。双层须弥座,径3.2米,八面浮雕飞天等。浮雕龙如蜥蜴,凤如鸡,形象古拙。每层各面中有佛龕,第一层佛龕浮雕3尊生佛,2~7层每龕1尊佛。各层均雕平坐、护栏,转角为瓜楞柱,柱下有石质。各层用整石浮雕叠涩出檐,檐面刻瓦垅、勾头、滴水,顶为宝盖和五级相轮塔刹。塔整体造型与双层束腰石,近似宋塔风格。

72-C<sub>2</sub> 栖云桥 [南屿镇霞厝村西600米·唐代·县文物保护单位] 单孔石梁桥,跨于苏岐江上,东西走向,长约6米,宽1米。桥面用两块宽约0.5米、厚约0.4米的石板平铺。桥梁上刻“上元甲子壬戌岁(674)五月栖云院口殊造”。疑为唐龙朔二年(662)建。

73-C<sub>3</sub> 蜈蚣背拦洪坝 [南屿镇茂田村西北2.5公里·唐代] 因坝顶有蜈蚣石刻而得名。相传为唐代双峰寺僧所建造防洪蓄水综合水利工程。拦洪坝长150余米,高3米余。基座宽约4米,坝面阔2米余,全部用鹅卵石砌筑。坝下游用鹅卵石砌筑两级蓄水坝

(俗称滚水坝),单面斜坡,长度分别为70余米和40余米。坝顶一块石板两端各阴刻一只蜈蚣,长0.76米,宽0.18米。

74-C<sub>4</sub> 宏屿桥 [青口镇宏一村东200米·唐代·县文物保护单位] 唐代始建,宋代、清代重修。单孔石梁桥,跨陶江支流濑溪上,东西走向,长30.5米,宽2.8米,由引桥、正桥两部分组成。引桥伸入河内,外面以块石垒砌,中间填土,桥面条石横铺。正桥桥面用三块长4米、宽0.7米、厚0.36米的条石平铺,两端与引桥相接。桥梁上刻楷书“前上元丁卯岁,僧维宿创立石桥,今迺作地梁,良因永固”,字径0.15米;楷书“维天圣五季(1027)岁次丁卯八月己酉建,戊辰朔二七日甲午立”,字径约0.14米;“清道光貳拾貳年(1842)重修大路桥连铺路口立”,字径0.13米。1997年,因建设需要,经县人民政府批准,整体迁建现址,与原桥在同一条溪上。

75-C<sub>5</sub> 锁浪桥 [鸿尾乡奎石村西200米·唐代] 唐贞元十三年(797)建。单孔石梁桥,跨穆源溪上,南北走向,长18米,孔跨5米。引桥为块石垒砌台阶式。正桥桥面用三条石板平铺。桥南端有2通清嘉庆十二年(1807)修桥碑。

76-C<sub>6</sub> 镇国宝塔 [上街镇侯官村西北·唐、五代·县文物保护单位] 俗称“浮镇塔”,亦称“护镇塔”,为侯官古镇和码头的标志。四角七层亭阁式实心石塔,通高6.8米。须弥座单层,四角高浮雕力士。塔身每层各面均有佛龕、佛像。一层刻“镇国石塔”,字径0.1米。各层用整石浮雕叠涩出檐,檐面平刻瓦垅,檐口刻勾头、滴水。宝盖顶,三级相轮塔刹。1984年维修时,地宫中出土五代青釉罐、闽国开元大铁钱、铜镜、舍利子、玛瑙珠等。

77-C<sub>7</sub> 雪峰崇圣禅寺 [大湖乡雪峰村西·唐、五代、宋、明、清·县文物保护单位] 唐咸通十一年(870),僧义存在怪洋筹创。乾符二年(875)赐名应天雪峰禅院。乾宁元年(894)移建今所。五代闽王王审知捐资、兰文卿舍地,广建殿宇、遍布山间。宋太平兴国三年(978)改今名。该寺是禅宗云门、法眼两宗的发源地。现存寺庙为清光绪年间(1875~1908)达本祖师重建,占地面积约73000平方米,坐北向南,中轴线上从南到北依次有山门、天王殿(两侧有钟鼓楼和回廊)、大雄宝殿、法堂,东侧有斋堂、客堂等,西侧有祖师堂和僧舍等。大雄宝殿面阔七间,进深七柱,穿斗式减柱造木构架,重檐歇山顶。殿内有明代雕塑的达摩像和木雕观音像及石球(法器)等。天王殿前有四株古桧树,前两株为闽王王审知和义存祖师手植。寺内有1对陶塔,塔身已毁,仅存塔座。其他建筑为现代重建。

C<sub>7-1</sub> 义存祖师墓 [雪峰崇圣禅寺内·唐代·省文物保护单位] 唐天祐四年(907)建,系石构圆钟形塔墓,称“难提塔”。塔座两层八角形,底边长2.9米,通高4.1米。一层为两级石阶,二层为素面须弥座。塔身浮雕凸出圆珠,如念珠环绕,顶如圆笠,上有宝珠结顶。塔身嵌楷书《义存祖师塔》铭文1方。据《雪峰山志》载,塔下地宫内有铭与序的刻石,系义存祖师自撰,闽王王审知署名,计225字。义存祖师(822~908),南安县人,俗姓曾,9岁出家,17岁落发。禅宗中云门、法眼两宗出其派下。唐僖宗赐号“真觉大师”,并赐紫袈裟。祖师临终前一年自画塔墓样图,闽王王审知遣使到江西瑞迹山选取石材,为其建此墓塔。

C<sub>7-2</sub> 海会塔林 [雪峰崇圣禅寺旁·宋、元、明、清·县文物保护单位] 宋、元、明、清历代雪峰寺主持的塔墓,共9座,有圆钟式、楼阁式等形式。1988年重修时,清理一座塔墓。墓室砖石结构,平面呈六边形,径约2米。出土有青白釉盖罐、银壶、铜镜、铜杯、铁环等。

C<sub>7-3</sub> 雪峰寺旧寺 [雪峰崇圣禅寺旁·宋~明·县文物保护单位] 尚存明代重建的大雄宝殿和宋代门亭。大雄宝殿坐西北向东南,面阔七间,进深五柱,穿斗式木构架,歇山顶。门亭为单门,进深三柱,施斗拱,双坡顶。

78-C<sub>8</sub> 枯木庵 [大湖乡雪峰村东南100米·唐、五代、清] 唐天祐二年(905)闽王王审知捐资建“庵及池子”,清代重建。庵为双层楼阁,占地面积约100平方米,坐南向北,中为大殿,左为客堂、右为膳堂。大殿面阔三间,进深五柱,穿斗式木构架,重檐九脊顶。大殿中立一枯木,相传为义存祖师初入山时栖止的地方。枯木高3.32米,围7.13米,树腹中空,可容纳10余人,南面开一门孔。庵前有石砌长方形月台,右侧设石阶10余级,为出入庵通道。1978、1991年重修。

C<sub>8-1</sub> 枯木庵树腹题刻 [枯木庵内·唐代·省文物保护单位] 枯木树腹内壁题刻三行竖下左读的文字,文曰:“维唐天祐乙丑岁(905),造庵子及作水池,约伍阡馀功,于时廉主王大王。”楷书竖刻,字径约0.13米,现比较完整的有二十字,“造庵子”、“功于时”遭毁,为火所烧,至今犹有焦炭痕迹。在末行大字下面,尚刻有“枕子一枚,雀嘴一枚,一条匕生,庵子”14个小字。字迹较模糊。自宋至明,枯木内外题刻尚有二十余段文字。题刻字小刻浅,风化模糊不清。其中依稀可辨的如下数段题刻:其一,“怀安仁仕安合肥李说,河南范□□、蔡审田,比陵邵□、郑兴,莆田方阳、王康功,三月吉日”。其二,“至正壬辰(1352)夏三月壬午,侯官县主簿阿里冈,怀安县尉赵君仁,因公差到此”。均题刻于外壁,直行楷书,字径约2.5厘米。题刻于树腹内外,迄

今一千余年,为国内所罕见,称之为“树腹碑”,是“金石以外的奇珍”。

79-C<sub>9</sub> 灵隐寺 [南通镇古城村东南600米·唐~清] 唐咸通二年(861)始建,清光绪八年(1882)重建。寺坐东向西,占地面积1300平方米,前后三进,前为天王殿,中为大雄宝殿,后为大悲阁。天王殿、大雄宝殿为清代建筑,大悲阁1996年重建。天王殿面阔五间,进深三柱,穿斗式木构架。大殿前部中间两根带柱础瓜楞形石柱为始建之物。大悲阁为双层砖混结构,面阔三间,歇山顶。寺内有两个石槽,一方一圆,方形石槽长1.16米,宽0.78米,深0.08米。圆形石槽径0.78米,深0.43米。寺内尚遗有唐至清各种形状的石柱础。

C<sub>9-1</sub> 灵隐寺观音佛石室 [灵隐寺西100米·唐] 石室为唐代建寺时所建,长0.96米,宽0.8米,高0.78米,白石砌筑,石构屋面前为翘檐,室内供一尊辉绿岩石雕刻观音佛像,缺头部,残高0.48米,大0.26米,坐在石雕莲花座上。

80-C<sub>10</sub> 万安桥 [甘蔗镇山前村·宋代] 俗称五透桥,建于宋明道二年(1033年),清重修。石梁桥,东西走向,长30米,宽6.7米,双孔单墩,舟形墩。桥面用四条长8米的大石板平铺。桥两侧的大石板上刻:“明道二年岁次癸酉三月丙寅朔,弟子叶舜与室卅五娘各收四恩之有,重修舍石梁,丁巳年记。”

81-C<sub>11</sub> 莲峰塔 [青口镇莲峰村·宋代·县文物保护单位] 八角七层实心楼阁式石塔,通高15米。双层须弥座,下层各角浮雕力士,上层各角施金刚柱,座八面浮雕花卉,座径3米。每层各面浮雕佛龕、佛像。各层用整石浮雕叠涩出檐,檐面刻瓦垅,檐口刻勾头、滴水。顶为宝盖和五级相轮塔刹。

82-C<sub>12</sub> 宏屿井 [青口镇宏三村·宋代·县文物保护单位] 造于宋元符二年(1099)。圆形,直径1.03米,深约8米。圆形井栏径1.41米,高0.76米。井盖由两块半圆石板拼成,中间有两个圆孔用以提水。环井围刻“住龙山沙门义富舍五百,劝首刘野、陈霸、詹念、詹奕、都劝首詹允,元符二年岁次己卯七月二十三日,颍西安景众口钱造井,具名于后。弟子詹生,无亡翁二十八郎舍此井地,女弟子诸二十七娘、吴十九娘、章三十一娘、吴十六娘、林四十娘、陈二十八娘各舍一贯文,詹言、詹土、刘野、陈霸各舍钱五百文”。井旁立有方柱方首经幢一座,高0.93米,宽0.38米,刻“南无大方广佛华严经”。

83-C<sub>13</sub> 得胜桥 [青口镇梅岭村东南300米·宋代] 建于宋绍兴二十四年(1154),跨于傅筑溪上,石梁桥,南北走向,长56米,宽2.45米,六墩七孔,舟形墩,等跨,跨距约8米。桥面用三块大石板平铺,石梁上

刻题记多处,计有“鼎吴日新徐为焉邵沙门和尚筹建,□护路并桥,绍兴甲戌(1154)岁次”、“都劝首郑建、吕珠各舍钱五贯文”、“都劝首吕□舍钱一十贯文”、“僧建□□□全沙门觉月住兴福沙门师月各舍钱□贯文”等,竖刻楷书,字径13厘米。桥南尚保留有约80米长的古驿道,宽2.88米,块石平铺砌筑,路面因长年累月通行十分光滑。

84-C<sub>14</sub> 永济桥〔南屿镇南屿街·宋代〕四孔石梁桥,跨于蚬江上,东西走向,长35米,宽2.1米。三座舟形墩,等跨,孔距5米。桥面石板条铺成,现已复盖水泥。

85-C<sub>15</sub> 五峰桥〔南屿镇南屿林场东500米·宋代〕宋绍兴十四年(1144)建,石梁桥,跨于五峰溪上,东西走向,长6.5米,宽2.1米,单孔,净跨5.5米。桥岸金刚墙以石条纵横垒迭。桥面以两块大石板平铺。桥南侧石板上刻铭文“宋绍兴十四年建”。

86-C<sub>16</sub> 石松桥〔南屿镇中溪村西100米·宋代〕《八闽通志》载“石松寺宋大中祥符三年(1010)建”。桥因寺得名。石梁桥,东西走向,长3.5米,宽2.8米,单孔,净跨2.5米。桥岸金刚墙用条石纵横垒迭,高3.2米,桥面为石板条平铺。保存较完整。

87-C<sub>17</sub> 接武桥〔南屿镇上坎村西100米·宋代〕建于宋政和五年(1115),石梁桥,跨于锦溪上,南北走向,长15米,宽2.2米,单墩双孔,舟形墩。桥面各用两块厚约0.5米的大石板平铺。桥南端有石碑,文字不清,款识楷书直刻“宋政和五年建”。桥已废。

88-C<sub>18</sub> 寻山井〔南屿镇寻山村·宋代〕造于宋景祐三年(1036)。石构井栏,井径1.7米,边厚0.2米。井栏铭文“景祐三年造”。

89-C<sub>19</sub> 倪厝桥〔南屿镇黄岸村北·宋代〕宋景祐五年(1038)建。石梁桥,跨于黄岸江上。东西走向,长3.5米,宽2.2米,单孔。桥岸金刚墙以方石垒迭。桥面用两条0.5米宽大石板铺设。北侧石梁上刻“宋景祐五年建”。

90-C<sub>20</sub> 黄岸桥〔南屿镇黄岸村东·宋代〕建于皇祐六年(1054),石梁桥,跨于黄岸江上。单孔,东西走向,长12米,宽2.3米。桥面用两条宽0.5米厚的大石铺设。较破损。

91-C<sub>21</sub> 桥头厝桥〔南屿镇黄岸村南·宋代〕宋嘉祐四年(1059)建,石梁桥,跨于黄岸江上。东西走向,长15米,宽2.3米,单孔,净跨8米。桥岸金刚墙以条石方形砌筑。桥面用两块宽约0.5米厚的大石板平铺。

92-C<sub>22</sub> 文武桥〔南屿镇窗厦村南200米·宋代〕单孔石梁桥,跨于苏岐江上,南北走向,长4.9米,

宽2米,净跨3.8米。桥岸金刚墙用条石叠砌。桥面用2块0.5米的石板平铺。

93-C<sub>23</sub> 苏岐桥〔南屿镇苏岐村西300米·宋代〕始建年代不详,见载于明弘治《八闽通志》。双孔石梁桥,跨于苏岐江上,东西走向,长22米,宽2.5米。舟形墩用方条石纵横砌筑,孔跨分别为5.8米、7.2米。桥岸金刚墙用方整石纵横砌筑。桥面用3块厚约0.45米、宽约0.8米的大石板平铺。

94-C<sub>24</sub> 彩凤桥〔南屿镇江口村西北1公里·宋代〕又称望夫桥,建于宋皇祐五年(1053),清乾隆五十九年(1794)重修,石梁桥,跨于蚬江上。东西走向,长26米,宽2.5米,中间高度4.8米。两墩三孔,不等跨(中孔道净跨6.2米,边孔跨皆5.6米),舟形墩。桥面以两块大石板平铺。东西两端桥面成10度斜坡。两侧置石栏。

95-C<sub>25</sub> 浦口桥〔南屿镇江口村西北1公里·宋代〕建于宋绍兴九年(1139)。石梁桥,跨于蚬江上,东西走向,长8米,宽1.8米,单孔净跨5.8米。桥岸以方石砌金刚墙,桥面用两块宽0.50米大石板铺设。桥面楷书阴刻“宋绍兴己未年建”。

96-C<sub>26</sub> 过透桥〔南屿镇江口村西南500米·宋代〕单孔石梁桥,跨于后双江上,东西走向,长12米,宽2.2米,高4米,净跨9.5米。桥岸金刚墙用条石纵横砌筑。桥面用2块宽约0.5米的大石板平铺。

97-C<sub>27</sub> 弯口桥〔南屿镇玉田村西南300米·宋代〕宋嘉祐八年(1063)建。石梁桥,跨于浚浦江,东西走向,长3.3米,宽3.2米,单孔。桥岸金刚墙以条石纵横垒砌,高3米,净跨2.5米,桥面用两块大石板平铺,两侧置石栏。桥梁上铭文楷书阴刻“宋嘉祐八年建”。

98-C<sub>28</sub> 立百万厝桥〔南屿镇元峰村南·宋代〕系家资万贯的立百万宋熙宁八年(1075)所建,故名。双孔石梁桥,跨于元峰江上,东西走向,长19.8米,宽2.2米,高4米。舟形墩,孔跨7.5米。桥面用3块宽约0.4米的大石板平铺。石梁南侧刻楷书“宋熙宁八年建”。

99-C<sub>29</sub> 龙浦桥〔南屿镇元峰村西南500米·宋代〕双孔石梁桥,跨于流洲江上,东西走向,长5.5米,宽4.5米。舟形墩,等跨,孔距2.3米。桥两端金刚墙用条石砌筑,高5.2米。桥面石板铺成,现已覆盖水泥。

100-C<sub>30</sub> 惊人桥〔南屿镇新联村东北300米·宋代〕双孔石梁桥,跨于岭东浦上,南北走向,长10米,宽2.1米,舟形墩,净跨3.5米。桥岸石砌金刚墙。桥面用2块宽约0.5米的石板平铺。

101-C<sub>31</sub> 下浦桥 [南屿镇新联村东北 800 米·宋代] 始建年代未详,见于《八闽通志》载。三孔石梁桥,跨于洽浦江上,南北走向,长 23 米,宽 1.8 米。两座舟形墩,净跨 6.1 米。桥面用 2 块 0.5 米宽的石板铺设。板面两端呈 25 度斜坡。

102-C<sub>32</sub> 白屿桥 [南屿镇新联村西北 500 米·宋代] 始建年代未详,见于《八闽通志》载。七孔石梁桥,跨于洽浦江上,南北走向,长 80 米,宽 2.2 米。六座舟形墩,不等跨,最大跨距 9.2 米。桥面用 3 条宽约 0.5 米的石板平铺而成,两侧置石栏。桥两端各有六级石阶。

103-C<sub>33</sub> 维康厝桥 [南屿镇尧沙村西·宋代] 单孔石梁桥,跨于浔江上,东西走向,长 11.5 米,宽 2.2 米,净跨 8.7 米。桥岸用方石砌金刚墙。桥面用 2 块宽 0.5 米的石板平铺。

104-C<sub>34</sub> 奶庙桥 [南屿镇尧沙村西南 600 米·宋代] 双孔石梁桥,跨于浔江上,东西走向,长 22.5 米,宽 2.3 米,高 3.2 米。舟形墩,孔跨 8.7 米。桥两端金刚墙用条石纵联砌筑。

105-C<sub>35</sub> 湖边桥 [南屿镇桐南村北·宋代] 石梁桥,跨于桐南溪上,南北走向,长 6.3 米,宽 2.2 米,净跨 4.4 米。桥岸金刚墙用条石砌筑。桥面用 2 块宽 0.5 米的石板平铺。

106-C<sub>36</sub> 三叉溪桥 [南屿镇五都村西 500 米·宋代] 双孔石支架桥,东西走向,长 8 米,宽 2.4 米,净跨 2.7 米,高 2.8 米。桥以溪床岩石为基座,凿两个方形孔,斜插两条石柱为桥墩。墩上铺大石板,石板底部凿两孔,套住石柱,固定桥面。

107-C<sub>37</sub> 长门头桥 [南屿镇晓岐村西 800 米·宋代] 单孔石梁桥,跨于长门头江上,南北走向,长 5 米,宽 2.3 米,净跨 3 米。桥岸金刚墙用条石纵横垒砌。桥面用 3 块宽 0.6 米的大石板铺设,现已覆盖水泥。

108-C<sub>38</sub> 九石桥 [南屿镇南井村西南 200 米·宋代] 单孔石梁桥,跨于蚺江上,长 15 米,宽 4.2 米,净跨 10 米。桥岸金刚墙用方石纵联砌筑。桥面已改为钢筋混凝土。

109-C<sub>39</sub> 增庆桥 [南屿镇南井村南·宋代] 单孔石梁桥,跨于蚺江上,南北走向,长 7.1 米,宽 1.8 米,净跨 5.1 米。桥岸用条石叠涩出挑。桥面用 2 块宽 0.5 米的石板平铺。

110-C<sub>40</sub> 边臭岭桥 [白沙镇登仙桥村北·宋代] 宋治平二年(1065)建。单孔石板桥,南北走向,长 3.2 米,宽 2.6 米。板面刻“治平二年岁次乙巳戊辰月三十日庚辰日造题记”。

111-C<sub>41</sub> 登仙桥 [白沙镇登仙桥村北·宋代]

建于宋政和六年(1116)。单孔石板桥,南北走向,长 5.7 米,宽 2 米,用五条石板平铺。东侧石板刻“时政和六年丙申口正月二十二日戊申建……”等铭文。

112-C<sub>42</sub> 温头桥 [上街镇上街村·宋代] 宋建,石梁桥,跨于丹屿河上。南北走向,长 12 米,宽 1.5 米,方形墩,双孔,跨度约 4.5 米,每孔用两块石板铺设,石梁上阴刻“宋大中祥符九年(1016)、元丰三年(1080)造”等铭文。

113-C<sub>43</sub> 十四门桥 [上街镇榕桥村南·宋代·县文物保护单位] 又称榕桥。宋元丰二年(1079)至八年(1085)建。清代山洪冲垮一座桥墩,1988 年重修加固。石梁桥,跨可溪上,东西走向,长约 100 米,宽 1.74 米。13 座舟形墩,14 道涵水。孔跨不等,净跨 4~6 米。桥面用 2 条宽约 0.5 米的石板平铺。桥西第一孔的石梁上刻“元丰二年口十一月庚申造至八年十一月廿三日壬辰毕口口石匠张保”。

114-C<sub>44</sub> 新宅桥 [上街镇新丰村·宋代] 宋政和年间(1111~1118)建。石梁桥,跨于花屿浦上。全长 3 米,宽 1.5 米,单孔。桥面用 3 条石板平铺。石板上阴刻有“政和口年十月造”等铭文。

115-C<sub>45</sub> 潭头桥 [上街镇美岐村北 500 米·宋代] 又称尤镜桥。单孔石梁桥,跨于尤镜江上,南北走向,长 7.5 米,宽 1.5 米。桥面用 2 条大石板平铺。

116-C<sub>46</sub> 后街桥 [上街镇沙堤村北 300 米·宋代] 单孔石梁桥,跨于沙堤江上,南北走向,长 4.1 米,宽 1.5 米。桥面用 2 条大石板平铺。石梁上刻有“岁次庚申十月日弟子林珠舍梁一条记”、“宝成院募众缘结造石桥一条”等铭文。

117-C<sub>47</sub> 翠屏桥 [上街镇沙堤村东 300 米·宋代] 宋代始建,清代重修。双孔方形墩石梁桥,跨于沙堤江上,东西走向,长 12 米,宽 2.5 米。桥面两侧用大石条纵铺,中间用石板横铺,两旁置桥栏,柱间嵌以石栏板。柱头雕刻有瓜、桃、佛手、石榴等。中栏板上横刻“翠屏桥”。桥西端有 1 座民国时期重建的四角木构桥亭。

118-C<sub>48</sub> 如意桥 [南通镇银安村东北 500 米·宋代] 建于宋宣和五年(1123),跨于青龙江上。石梁桥,南北走向,长 20 米,面阔 2.4 米。两墩,三孔,不等跨(中孔 8 米,左右孔各 5 米),舟形墩。桥面各用三条大石梁平铺,南端两侧石板上刻“如意桥”,落款“潘觉兴室中张氏造,宣和癸卯年十月日题”。

119-C<sub>49</sub> 榕荫桥 [南通镇银安村西北 700 米·宋代·县文物保护单位] 宋代始建,清光绪二十四年(1898)里人邮传部尚书陈璧重修。三孔石梁桥,跨于青龙江上,南北走向,长 27 米,宽 3.5 米,两座舟形墩。

桥面各用5块大石板平铺,两侧置石栏。中部栏板上刻有陈壁书“榕荫桥”,落款“光绪廿四年,陈壁题”。

120-C<sub>50</sub> 盛美桥 [南通镇盛美村北·宋代] 宋代始建,清代重修。三孔石梁桥,跨于清龙江上,南北走向,长22米,宽2.5米,两座舟形墩。中孔跨8米,南北孔跨各5米。桥面用4条大石板铺设。桥南有清道光年间(1821~1850)、光绪年间(1875~1908)捐资修桥碑各1通。

121-C<sub>51</sub> 湖头桥 [南通镇湖头村南300米·宋代] 宋嘉泰三年(1203)建。单孔石梁板桥,跨于青龙江支流上,长4.2米,宽1.8米。桥面两侧用石梁纵铺,中间用10块石板横铺。石板上刻“弟子黄进与男伯迥共造一石桥,嘉泰癸亥(1203)会修”。

122-C<sub>52</sub> 郎官井 [大湖乡大湖村南500米·宋代] 造于宋绍兴十七年(1147)。方形石井,边长1.16米,井沿厚0.14米,井栏外壁阴刻楷书,直下三行:“绍兴十七年岁次丁卯十一月辛酉朔,林有权与家眷舍身造井一口,祈保平安。”

123-C<sub>53</sub> 寨上桥 [大湖乡寨上村西北200米·宋代] 建于宋乾道五年(1169),石梁桥,跨于寨上溪上,东西走向,长3.5米,宽0.7米,单孔,石板上阴刻“□朝倚戊子乾道五年仲伙造”等题记。

124-C<sub>54</sub> 坂头桥 [大湖乡坂头村南1公里·宋代] 单孔石梁桥,跨于坂头溪上,南北走向,长3.8米,宽0.57米。石条上刻“□僧□□文忠、文秀、文亩、文祚、文进、如松、如登、如庆、若镐、若镛、劝首。若□……”等铭文。

125-C<sub>55</sub> 安仁桥 [洋里乡安仁村东100米·宋代] 建于宋绍兴二十三年(1153)。石板桥,南北走向,长5.6米,宽1.8米,单孔。桥面梁板刻“共舍长财,时绍兴癸酉春造”。

126-C<sub>56</sub> 沙帽桥 [竹岐乡榕西村西1公里·宋代] 双孔石梁桥,跨于芦溪上,南北走向,长7米,宽2.8米。方形墩,孔跨6米。桥面各用3条石板平铺。南侧石梁上刻“宋十四娘与十二娘、□□郎舍板梁……”。

127-C<sub>57</sub> 透头桥 [竹岐乡白龙村南300米·宋代] 双孔石拱桥,跨于荷洋溪上,南北走向,长20米,宽2.8米,孔跨4米。方形石墩下压着纵横重叠的圆松木。拱圈用方整块石纵联砌筑。桥面横铺石板条。两端石阶拾级而上。

128-C<sub>58</sub> 透桥 [荆溪镇荆溪村西500米·宋代] 单孔石梁桥,南北走向,长32米,宽2.1米,净跨4.5米。桥面用2条大石板平铺。引桥用小条石横铺。

129-C<sub>59</sub> 关源磴步桥 [荆溪镇关东村东南800

米·宋代] 始建年代不详,位于宋代官道上,考古推断始建于宋代。桥跨于关源溪之上,东西走向,长近20米,共有18个石踏步。每个踏步由2块高0.33米、长0.2米、宽0.3米的方形石墩排列,步距0.6米。在两踏步之间架设木板。中间留一长1.5米宽的口未设木板,便于泻洪。

130-C<sub>60</sub> 石松寺 [南屿镇中溪村西北700米·宋、明·县文物保护单位] 一名石嵩寺。宋大中祥符三年(1010)始建,名灵凤寺。宋绍兴年间(1131~1162),僧人天石于石上植松而改现名。寺占地面积约3000平方米,坐北向南,现存大雄宝殿、西配殿和东堂、观音阁等。大雄宝殿面阔五间,进深七柱,穿斗式减柱造木构架,歇山顶。柱头、斗拱、穿樑等保留宋代风格。寺内有一口宋绍兴四年(1134)凿造的浮雕松鹤图案的石槽。寺侧有僧人墓塔一座,内已掏空。寺后有一坐禅石室,壁上刻5段宋代摩崖题刻。

C<sub>60-1</sub> 法真松碑 [石松寺内·宋代] 宋绍兴十年(1140)立,碑圆首,高1.5米,宽0.5米。碑额楷书“法真松”,字径0.1米。碑文“偃盖覆岩石,岁寒傲霜雪;深根蟠茯苓,千古饱风月”。字径0.04米。边款“住山老祖天石石上植松三本,一与寺门齐实;二与山林为标致;三与一切人作阴凉,勿劈勿伐,永荫此山。绍兴十年(1140)立”。字径0.015米。

131-C<sub>61</sub> 超山桥 [上街镇榕桥村南700米·宋、明] 宋代始建,明正德十二年(1517)重修。单孔石梁桥,跨于超山溪上,南北走向,长5.1米,宽1.5米。桥面用3条石为梁,横铺二道石板。石梁上刻“大明正德十二年(1517)春三月吉日住持□华重修”。

132-C<sub>62</sub> 墓亭桥 [青口镇东台村西北500米·宋、明、清] 宋熙宁八年(1075)始建。单孔石板桥,跨于东台溪上,东西走向,长3米,宽0.9米。桥面用3条石板平铺。南侧石板上刻“宋熙宁八年造”、“明天启六年(1626)重造”、“清嘉庆九年(1804)重造”等铭文。

133-C<sub>63</sub> 枕峰古井 [祥谦镇枕峰村·宋、清] 宋绍兴年间(1131~1162)始建,清咸丰元年(1851)重修。井共二口,井周八角形。井围高0.78米,径1.5米。石板凿榫卯状砌成。其中一口井围外壁刻:“宋绍兴古井,大清咸丰元年考古绩重修造。”一口保存较好,一口井围部分损坏。

134-C<sub>64</sub> 睹思桥 [南屿镇江口村北400米·元代] 元至元六年(1269)建。双孔石梁桥,跨于蚬江上,南北走向,长8.5米,宽2.2米。方形墩,孔跨3.2米。桥面用2块宽0.5米的石板铺设。桥梁右侧刻“睹思”二字。

135-C<sub>65</sub> 嘉洋桥 [南屿镇江口村北300米·元



代] 元至元十七年(1280)建。单孔石梁桥,跨于蚬江上,东西走向,长4米,宽2.1米,孔距净跨3米。桥面用2块宽约0.5米的条石铺设。桥岸金刚墙用方条石垒迭。

136-C<sub>66</sub> 永通陂 [南屿镇龙泉村东南1公里·元代] 为抗旱保耕而筑。明正德《福州府志》载,元至正十四年(1354),闽侯、罗源、霞浦、晋江、惠安、尤溪、南平、邵武、长汀九县大旱,不能插秧,民饥。陂位于兔耳山溪口,长度约15米,在平整的溪潭上凿有边长约0.2米、深约0.25米的方形桩孔,立桩铺拦板筑坝蓄水灌溉山下的农田。桩孔在陂的右面石潭上有摩崖刻题刻:“永通陂,至正九年(1349)后,陈氏募众重鑿。”从左到右直四行阴刻,“永通陂”书法为行楷,字径0.18米,“至正九年后陈氏募众重鑿”为行楷,字径0.07米。

137-C<sub>67</sub> 敲响桥 [荆溪镇敲响村北·元代·县文物保护单位] 桥建在悬崖峭壁间,溪流在桥下形成三个阶梯落差,流水似响鼓而得名。元代始建,清乾隆四十三年(1778)重修。单孔石拱桥,跨于敲响溪上,东西走向,长11米,宽3.2米,高21米,净跨9米。桥两岸依溪潭用条石纵横垒砌金刚墙。拱圈用方块石横联砌筑。拱顶桥面厚度仅0.35米。

C<sub>67-1</sub> 重修敲响桥碑 [敲响桥头·清] 碑圆首,高2.2米,宽0.71米,厚0.21米。碑文楷书竖刻,主要记述捐款人名单、捐款数量,上款“大清乾隆四十三年(1778)岁次戊戌孟冬吉日立石”,下款“重造小桥,各信士喜助,全祈百事如意者”。

138-C<sub>68</sub> 芹岩寺 [洋里乡田垵村西北2公里·元~清·县文物保护单位] 据田垵《张氏族谱》载,“大元至顺元年(1330)创造马仙殿”,历代屡修。寺依山傍溪而建,沿溪拾级而上,占地面积约1600平方米,坐北向南,依次为大雄宝殿、大士殿、马仙殿等。马仙殿为元代建筑,面阔三间,进深五柱,石仿木构,柱、梁架均用白石加工而成。中祀马、蒋、林三女仙。殿正门石梁上楷书横刻“閼苑奇观”。殿后正中石梁上嵌一辉绿岩石匾,上款“乾隆丙午(1786)麦烁吉旦重修”,正中“马氏真仙”,下款“闽邑弟子陈大拱喜舍”。大雄宝殿又称福庆堂。据《族谱》载,“明天顺己卯(1459)建福庆堂”。现存面阔三间,进深五柱,穿斗式减柱造木构架,梁上墨书“清道光岁次癸未”。两边木板壁上墨画四大天王,落款为“清同治丁卯(1867)”。大士殿又称观音阁,建于清康熙壬寅年(1722),面阔三间,进深二间五柱,穿斗式木构架。殿内存有道光庚戌年(1850)的铁制云版等。

139-C<sub>69</sub> 灵光桥 [荆溪镇桐口村西北800米·明代·县文物保护单位] 宋代始建,明万历六年

(1578)重建,曹学佺作重建记。四孔石梁桥,跨于岳江上,东西走向,长30米,宽2.3米。三座舟形墩。桥面各用4条大石板条平铺,两旁置石栏(现已圯)。两侧石梁上刻“灵光桥”。

140-C<sub>70</sub> 拔仕磴步桥 [荆溪镇拔仕村·明代] 始建年代不详,据推断明代重建。桥东西走向,跨于拔仕溪之上,长25米,共有24个石踏步。踏步方形,高0.33米,长宽各0.3米,间距0.6米。

141-C<sub>71</sub> 龟山阁 [青口镇杨厝村·明代·县文物保护单位] 明崇祯年间(1628-1644)建,清代及1993年重修。一层祀杨时,二层祀文昌帝君。木构双层楼阁,建于池沼中,占地面积约600平方米,坐北向南,面阔三间,进深五柱,穿斗式木构架,重檐歇山顶。四角角椽按扇形叠展。基础用条石垒迭成“井”字形磴墩,上铺方形磴盘石,鼓形石柱础。

142-C<sub>72</sub> 坂尾桥 [青口镇杨厝村西南200米·明代] 七孔石梁桥,跨陶江支流坂尾江上,东北西南走向,长约50米,宽4.1米,六座舟形墩。桥面各用三条宽约0.6米的石梁铺成。中间在石梁边槽上横铺两行长1.3米、宽0.35米的石板。

143-C<sub>73</sub> 青圃塔 [青口镇青圃里村·明代·县文物保护单位] 八角九层实心仿木楼阁式石塔,高约8米。双层须弥座,座径2.6米。塔身辉绿岩石砌筑,每层各面雕有佛龛、佛像。塔檐用2块白石拼接浮雕叠涩出檐,檐面刻瓦垅,檐口刻勾头、滴水。宝盖顶,五级相轮塔刹。

144-C<sub>74</sub> 航桥 [南通镇泽洋村西300米·明代] 明正德十三年(1518)建,清嘉庆十二年(1807)重修。双孔石梁桥,跨于湖里溪上,长11.2米,宽2米。方墩,孔跨5米。桥面各用11块石板铺成。桥梁上刻“正德戊寅□年冬吉□建”、“嘉庆丁卯年重修”等铭文。

145-C<sub>75</sub> 林春泽宅 [南屿镇南旗村西300米·明代·县文物保护单位] 林春泽(1480~1583),字德敷,号旗峰,明正德甲戌(1514)进士,官程蕃知府,夫妻双寿均一百零四岁。百岁寿时,邀赴宴琼林,誉为“人瑞翁”。著有《礼记荃蹄》、《人瑞翁诗集》、《家训》。林春泽宅有“三世琼林第,六朝大老家”称誉,明正统至嘉靖(1436~1566)年间建。建筑群自东向西,有林氏宗祠、旗峰林公祠、住宅等七座并列,占地面积约1万平方米,长约百米,形成“水西林”一条街。宅第坐北向南,顺山势递建。其中林春泽故居、林春泽旧居、林应亮旧居最具代表性,均前后三进,自南而北依次为门楼、前院、正座、后天井、后院、后花园,并配以厢房,周以封火墙。前院、正座均面阔五间,进深七柱,穿斗式木构架,双披顶。门楼歇山顶,灰瓦屋面,黑漆大门,左右列置青色抱鼓

石。门楼外两侧为八字形翼墙。明基块石砌筑,上铺廊石。三级石阶,左右置垂带石砌象眼,为典型府第门楼建筑。后院,又称梳妆楼,木构双层楼阁。

**C<sub>75-1</sub> 旗峰林公祠**〔南屿镇南旗村西 250 米·明代·县文物保护单位〕明嘉靖壬戌年(1562)建。据《闽侯县志》载,“林公祠在南屿,祀明程番知府林春泽、子应亮、孙如楚附”。祠堂占地面积约 500 平方米,坐北向南,共三进。均面阔三间,一进和三进进深三柱,二进进深五柱,穿斗式木构架,双坡顶,周以封火墙。正厅悬 1 方明代木匾,长 3.1 米,宽 0.95 米,蓝地金字,上阳刻楷书“翠旗衍秀”,落款“八十三翁旗峰书”(八十三翁指春泽 83 岁(1562)时)。

**C<sub>75-2</sub> 六朝大老坊**〔南屿镇南旗村西 300 米·明代〕又称人瑞坊。明万历七年(1579)林春泽百岁时,中丞刘公、御史商公奉旨建造。坊木构,八柱、三门,双层牌楼式,高约 9 米,宽约 7 米,深约 2 米,重檐歇山顶,抬梁斗拱朱绘。正面坊额墨题楷书“六朝大老”,背面坊额墨题楷书“父子孙世进士”。坊 1958 年圯,1994 年在原基座上按原貌重建。除材料原为酸枣木改为杉木,灰瓦改金黄色琉璃瓦外,结构形式不变。坊上原有郑少谷等名人题匾,已散失。

**146-C<sub>76</sub> 合山桥**〔南屿镇南旗村·明代〕宋代始建,明天启四年(1604)重修。四孔石梁板桥,跨于锦溪上,南北走向,长 28 米,宽 2.3 米。三座舟形墩,等跨,跨距 4.6 米。桥墩上刻“明天启四年重修”。现桥面复盖水泥,两侧改为水泥栏杆。

**147-C<sub>77</sub> 茶坪薛氏宗祠**〔大湖乡上保村·明代〕祠占地面积约 600 平方米,坐北向南,单座。祠厅面阔五间,进深七柱,穿斗式木构架,双坡顶,周以封火墙。全部用水杉建造,柱径 0.3~0.4 米。

**148-C<sub>78</sub> 郎官大王庙**〔大湖乡郎官村·明代〕明崇祯七年(1634)建。庙占地面积约 300 平方米,坐北向南,单座,前配两厢,周以围墙。大殿面阔五间,进深五柱,穿斗式木构架,双坡顶,脊梁上墨书“大明崇祯甲戌岁(1634)庚子吉旦重新鼎造”等字样。

**149-C<sub>79</sub> 五灵岩寺**〔祥谦镇琯前村西 1.5 公里·明代〕唐代始建,明崇祯六年(1633)重建。寺占地面积约 500 平方米,坐北向南,有大雄宝殿、观音殿、斋堂等建筑,周以封火墙。大雄宝殿面阔三间,进深五柱,穿斗式减柱造木构架,双坡顶。寺内有石供桌和元代释迦牟尼塑像。观音殿以一巨石为瓦。

**150-C<sub>80</sub> 龙津桥**〔廷坪乡流源村东南 700 米·明、清·县文物保护单位〕宋代始建吊索浮桥,明崇祯四年(1631)改建为木拱廊屋桥,清乾隆二十年(1755)、道光二十一年(1841)及 1998 年重修。桥跨于

东源溪上,南北走向,长 33 米,宽 4.3 米。桥屋 10 开间,用 44 柱,穿斗式木构架,歇山顶。桥两旁置长凳,中间设有神龛,保存有明代木雕神像。桥头立清道光二十一年(1841)重修碑。桥两端岩壁上有宋绍定六年(1228)摩崖石刻 2 段。

**151-C<sub>81</sub> 蛇王宫**〔洋里乡张际村北 300 米·明、清〕俗称古佛亭,又称龙颜寺。明崇祯四年(1631)建,清乾隆元年(1737)、道光十六年(1836)重修。宫占地面积约 500 平方米,坐北向南,一殿两厢,周以封火墙。大殿面阔三间、进深三柱,穿斗式木构架,歇山顶。梁上墨书“时崇祯四年旧缘首林子祯、罗子忠同募捐鼎建立”、“乾隆元年岁次丙辰冬吉募缘首……重修”、“道光拾陆年六月吉住持僧嘉惠,董事王如进、林继有,缘首□于望、江□□、陈□重建”等。

**152-C<sub>82</sub> 水西林氏宗祠**〔南屿镇南旗村·明、清〕系水西林氏总祠,宋绍熙二年(1191)始建,明嘉靖四十一年(1562)重建,清康熙十三年(1674)及 1999 年重修。祠占地面积 1460 平方米,坐西北向东南,依山拾级而建,依次为回廊、前厅、后厅等,围以封火墙。回廊与前祠厅面阔五间,进深七柱,保留明代建筑特色。后厅 1999 年重建。

**153-C<sub>83</sub> 侯官城隍庙**〔上街镇侯官村·明、清·县文物保护单位〕唐武德六年(623)始建,祀西汉御史周苛。庙占地面积约 2000 平方米,坐北向南,共两进,依次为戏台、拜亭、谯楼、钟鼓楼、大殿等,围以封火墙。东侧附“汉镇闽将军庙”。大殿面阔三间,进深七柱,穿斗式减柱造木构架,双坡顶。大殿为明代重建,利用了唐代带柱础的圆石柱及部分宋代梁柱与构件;戏台、过雨亭、谯楼、钟鼓楼为清初建筑。过雨亭、戏台歇山顶,藻井精美。庙门墙上嵌辉绿岩石门匾“唐城隍庙古迹”六字,四周雕仿木匾边框,长 1.55 米,宽 0.62 米,厚 0.15 米,字径约 0.20 米。据《重修城隍庙碑》载,匾为唐天复四年(984)重修时所制。

**C<sub>83-1</sub> 重修城隍庙碑**〔城隍庙前·清代〕清道光二十一年(1841)立。碑圆首,高 1.6 米,宽 0.5 米,厚 0.15 米,竖刻楷书“吾乡之祀城隍也,自唐武德中置县而始,厥后县有治。贞元初,邑改,庙仅存焉”。

**C<sub>83-2</sub> 汉镇闽将军庙**〔城隍庙东·明代〕唐代始建,明代重建,1995 年重修,祀西汉初闽越王无诸部将。庙面阔三间,进深五柱,穿斗式减柱造木构架,双坡顶。庙内保存唐代辉绿岩石雕将军神像 1 尊,高 0.58 米,戴盔披甲,双手紧握宝剑,跣足而立。

**154-C<sub>84</sub> 蔗洲太子庙**〔上街镇蔗洲村·明、清〕明正德年间(1506~1521)建,祀玉封刘太子、临水陈夫人等。庙占地面积约 1800 平方米,坐北向南,依次为

门楼、戏台、谯楼、钟鼓楼、过雨亭、大殿。大殿为明代建筑,面阔三间,两侧有耳房,进深七柱,穿斗式减柱造木构架,双坡顶。殿柱直径0.5米。门楼、戏台、谯楼、钟鼓楼、过雨亭为清代建筑。门楼、戏台连为一体,歇山顶。戏台、过雨亭藻井制作精美。庙前两株古榕,与庙同龄,冠盖庞大。庙内有明万历年间(1573~1620)木刻签谱。签长0.53米,宽0.36米,上竖刻字径0.01米的楷书。1993年改建。

155-C<sub>85</sub> 闽越王祠 [上街镇建平村北300米·明、清] 无诸,姓驺氏,越王勾践后裔,约出生于战国晚期,卒于汉初。雄踞闽境,称“闽越王”。秦统一后,削去王号,降为君长。汉朝建立,因无诸辅佐刘邦打败项羽有功,汉高祖五年(公元前202年)二月,“复立为闽越王,王闽中故地,都东冶”。祠始建年代不详,占地面积约1200平方米,坐西向东,依次为门楼、戏台、左右谯楼、过雨亭、大王殿、大恩阁等木构建筑,周以封火墙。门楼、戏台、谯楼、过雨亭为20世纪20年代重建。大王殿为明代建筑,面阔五间,进深七柱,穿斗式减柱造木构架。

156-C<sub>86</sub> 新洲将军庙 [上街镇新洲村·明、清·县文物保护单位] 为纪念宋末元初开拓新洲的金氏始祖金履丰而建的祖庙。明代始建,清代光绪年间(1875~1908)及1993年重修。庙占地面积约1800平方米,坐东向西,依次为门楼、戏台、谯楼及钟鼓亭、前过雨亭、中殿、后过雨亭、后殿等。后殿、后过雨亭为明代建筑,戏台、中殿等光绪丙午年(1906)重建。门楼为三叠拱翘檐,与戏台连为一体。谯楼外向为梁架出挑悬式阳台。中殿面阔三间加左右耳房,进深七柱,穿斗式减柱造木构架;后殿面阔五间,进深三柱,穿斗式木构架。戏台、中殿,前后过雨亭均为歇山顶;后殿为双坡顶。中殿有一对辉绿岩石雕刻的蟠龙柱,高3.6米,径0.7米。门楼、戏台、前后过雨亭共有十三个精美别致、大小不同、形状各异的藻井。庙前有2株明代种植的榕树。

157-C<sub>87</sub> 永丰汉闽越王庙 [荆溪镇永丰村·明、清·县文物保护单位] 南宋理宗年间(1225~1264)始建,现存为明、清建筑,主祀汉闽越王无诸,附祀临水夫人和朱熹。庙依山而建,占地面积约1560平方米,坐东向西,从西到东依次为戏台、谯楼、钟鼓楼、过雨亭和正殿,周以粉墙。正殿为明代建筑,面阔五间,进深七柱,穿斗式减柱造木构架,双坡顶。戏台、谯楼、钟鼓楼、过雨亭为清代建筑。过雨亭仅有前柱、减后柱,直插大殿扛梁上。正面庙墙为牌楼式。门墙上方嵌2块石匾,上匾“敕封汉闽越王”,下匾“临水境”。木雕闽越王神像系清末雕刻。

158-C<sub>88</sub> 灵济宫 [青口镇文华村·明、清、民国

·县文物保护单位] 相传始建于后晋开运二年(945),祀徐知证、徐知谔真君。二神是五代南唐皇帝徐知诰的弟弟,封江王、饶王。后晋天福九年(944),二王率师入闽,秋毫无犯,闽人德之,次年建生祠于金鳌峰下。《明史》载,国朝御制碑谓太宗尝弗豫,祷神辄应,因大新闽地庙宇,春秋致祭。又立庙于京师,加封金阙真君,玉阙真君。从明初至明末,二百余年间,灵济宫从地方民间信仰,至为皇家崇奉的道教神庙。永乐十五年(1417)建宫殿,坐东朝西,宫殿、钟鼓楼、御碑亭、牌坊、客舍等大小建筑200余间,四周环绕宫墙,民间有“欲观皇帝殿,且看灵济宫”之誉。清康熙十年(1617)重修,民国31年(1942)重建前殿和中殿,1988年重建正殿和宫门。现存灵济宫占地面积约2600平方米。中轴线上由西到东计有门楼、戏台、谯楼、中殿、后殿等建筑,周围封火墙。宫门内石埕,埕右侧为明永乐御碑亭,左侧为清建总管爷府,刁帅府两小殿。宫门双层楼阁式混凝土结构,面阔三间,重檐歇山顶。顶层正中辉绿岩石匾,楷书竖刻“灵济宫”。宫正门上方青石匾行楷书横刻“金鳌门”三字。中殿面阔五间,进深七柱,穿斗式减柱造木构架。后殿混凝土结构,面阔五间,进深五柱,重檐歇山顶。

C<sub>88-1</sub> 灵济宫碑、亭 [灵济宫旁·明代·省文物保护单位] 明永乐十五年(1417),明成祖朱棣派宫庭工匠建造。历经清康熙和民国两次重修仍保持明代建筑风格。亭木构,方形,亭座高0.3米,边长8.89米,重檐四坡顶。覆莲石柱础,16根亭柱,梁架间施斗拱,亭顶面铺望板、板瓦、灰筒瓦、滴水,角脊置吻兽,高9.8米。亭内立“御制洪恩灵济宫之碑”。《徐仙真录》载:“于南京凿石碑并龟趺,航海而来。”碑石灰质,圆首,两边浮雕双螭,跌座通高6.2米,宽2.1米;龟趺高1.9米,长4米,宽2.6米。篆额阳刻“御制洪恩灵济宫之碑”,字径0.12米。碑文据传为解缙所书,详细记述重建灵济宫及敕封二徐真君的缘由。碑四周匡以浮雕螭图案。

159-C<sub>89</sub> 西井林氏宗祠 [青口镇文华村东1公里·明、清、民国·县文物保护单位] 明嘉靖六年(1527年)始建,清、民国两度重修,1990年再修。建筑面积1333平方米。祠坐北向南,共三进,依次为戏台、中厅、后厅等。中厅、后厅均面阔三间,进深分别为三间七柱、二间五柱,穿斗式减柱造木构架,外周封火墙。祠内有明宰相叶向高、民国总统孙中山、同盟会会员林之夏等撰书联匾。

160-C<sub>90</sub> 荣绣陈氏祠堂 [青口镇大埕村·明、清、民国·县文物保护单位] 明永乐年间(1403~1424)始建,后多次重修,民国13年(1924)重修并扩

建。祠堂占地面积约1500平方米,坐西向东,前后两进,周以砖墙。前座为歇山顶戏台。厅堂面阔三间,进深七柱,穿斗式减柱造木构架,双坡顶。祠后右侧文昌阁,明代建筑,双层楼,面阔三间,歇山顶。阁前为门亭,明代建筑,四柱,三间,双坡顶。大门上方青石匾“荣绣陈氏祠堂”,系林则徐孙林炳章书。祠内两对明代楹联,其一:“颖川肇瑞,历河东节度,再传司马司空,食邑赐第频褒,荣膺九宪;绣里开基,冠闽省华宗,七叫举贤举德,名宦鸿儒辈出,望重三山。”落款“年家眷弟谢肇瀚顿首拜”。楹联底漆金,阳刻楷书黑字,周边浮雕人物花卉。其二:“养母弃官,当道上章称孝子;勤王奏绩,大廷下诏许能臣。”上联指河南都司陈桂次子进,下联指山西巡抚兼雁门关提督陈达。该楹联楠木制作,阳刻隶书金字,周边浮雕漆金,三国演义人物等。

C<sub>90-1</sub> 圣旨碑 [荣绣陈氏祠堂内·明代] 明正德六年(1511)立。碑黑色页岩质,圆首,高1.56米,宽0.7米。两侧边刻双龙图案,篆额“奉天诰命”,两行竖刻,字径0.09米。碑文竖刻柳体,共340字,内容为制诰旌奖和褒封山西巡抚兼雁门关提督陈达父陈桂及其母叶氏。陈桂(1449~1527),明成化戊戌(1478)进士,历官至广西金宪,系大义陈氏家族九条金带之一。

161-C<sub>91</sub> 傅筑泰山宫 [青口镇傅筑村·明、清、民国·县文物保护单位] 始建年代不详,现有建筑为明成化二十一年(1485)重建,清道光二十一年(1841)、民国14年(1925)重修。祀泰山诸神及孔子、岳飞、陈靖姑等。宫占地面积约600平方米,坐东北向西南,依次为戏台、过雨亭、大殿,周以粉墙。戏台、大殿面阔三间,进深分别为五柱和七柱,穿斗式减柱造木构架,双坡顶。过雨亭为无柱杠梁亭。庙内有3通重修碑,2通为辉绿岩石明代重修碑,均高2.62米,宽0.65米,圆首,碑额为“大明”二字,落款为“成化廿一年仲春上院吉旦”;1通为花岗岩石民国重修碑。庙正面上方嵌“东狱泰山宫”直匾。1995年重修大殿,1996年重建戏台。

162-C<sub>92</sub> 泗洲文佛庙 [甘蔗镇十字村·清代] 唐代始建,清康熙己卯(1699)重建,咸丰六年(1865)重修。庙占地面积210平方米,坐东向西,单进,面阔三间,进深五柱,穿斗式减柱造木构架,前为回廊,天井,周围封火墙。庙正面为牌楼式门墙,正门上方匾额直行行楷阳刻“泗洲文佛”。1996年重修。

163-C<sub>93</sub> 登瀛桥 [南通镇陈厝村·清代] 宋代始建,清乾隆二十五年(1760)重建。三孔石梁板桥,跨于青龙江上,南北走向,长52米,宽3.2米。两座舟形墩,等跨,跨距11米。桥面用3条大石梁纵铺,再横铺小石板。桥两端各设13级台阶。桥栏板上横刻楷书“登瀛桥”,落款“乾隆二十五年岁次庚辰季冬吉旦陈家

造”。

164-C<sub>94</sub> 云天宫 [南通镇廷宅村东300米·清代] 唐乾宁三年(896)始建,祀陈、江、李三位仙师。庙占地面积约800平方米,坐东向西,依山势拾级而建,前后三进。前殿建于清同治十三年(1874),面阔三间,穿斗式减柱造木构架。中殿面阔三间,进深五柱,穿斗式减柱造木构架,左右及后面为粉墙。后殿最早建,在一片瓦石洞内,“一”字排列三座小殿。

165-C<sub>95</sub> 岐山寺 [南通镇新岐村东南·清代·县文物保护单位] 唐代始建,现存建筑为清代重修。寺占地面积600多平方米,坐东向西,依次有山门、前廊、天井、左右回廊、大殿等。大殿面阔三间,进深二间,穿斗式减柱造木构架,斜山顶。中厅祀奉释迦牟尼佛,右厅供奉五灵公,左厅祀文昌帝。寺内保存有数对清代佛、道有关楹联。

166-C<sub>96</sub> 枕峰寺 [祥谦镇枕峰村·清代] 据《三山志》载,宋建隆元年(960)始建,是西峡渡之南驿道往来候潮之所。明正统九年(1444)重建,清康熙年间(1662~1722)重修。寺占地面积约2600平方米,坐北向南。前为大雄宝殿,面阔五间,进深七柱,穿斗式减柱造木构架。后为观音阁,双层木构建筑。寺内有2个宋代石槽,一长4.9米、宽0.57米、深0.21米、壁厚0.1米;另一长4.9米、宽0.89米、深0.46米、壁厚0.12米,正面刻行书“僧澄璞捨钱十六贯,銓泮与室中名十三娘捨□□,嘉祐七年(1062)十二月□□”字样。

167-C<sub>97</sub> 石岗都督府 [祥谦镇兰圃村东500米·清代·县文物保护单位] 建筑面积300多平方米,坐北向南,砖石木混构。依次建筑有前廊、天井、左右回廊、大殿等。大殿面阔三间,进深五柱,穿斗式减柱造木构架,斜山顶。内祀明代抗倭将军林位,府内保存有清道光皇帝赐授“勋劳卓著”等联匾。

168-C<sub>98</sub> 横山王氏宗祠 [祥谦镇山后村西北300米·清代] 清咸丰年间(1851~1861)始建,民国18年(1929)扩建戏台和膳楼,1994年重修。横山王氏系闽王王审知后裔。唐末王审知子延政称帝于建州,派其子王继成守漳州,至其玄孙王万安迁居漳浦县。清顺治七年(1651)万安裔孙王南周由漳浦迁至闽县七里五虎山下,子孙繁衍至今达700余人,形成王厝自然村。“横山”取义于漳浦祖居横口乡的“横”字,居乡之衡山的“山”字,合称“横山”,意在勿忘祖乡。祠前为戏台、左右膳楼,后为厅堂,外围砖墙。戏台为歇山顶。大殿面阔三间,进深五柱,穿斗式减柱造木构架,双坡顶。厅堂以花岗岩石为柱,刻有楹联。神龛上有民国18年(1929)的木雕王审知坐像,高约1米,穿王袍,戴王冠。右边神龛上供有迁居时从祖家带来的“三官佛”、“赵马

天君”木雕神像5尊,据传系北宋时期遗物。

169-C<sub>99</sub> 青圃白鹿寺 [青口镇文华村东南200米·清代] 《三山志》载:“唐元和四年(809),永嘉僧道洪洙茅于此,白鹿适至,因以名其寺。”唐咸通年间(860~874)赐额,明天启年间(1621~1627)重建。寺占地面积约2000平方米,坐东向西,依次有天王殿、大雄宝殿、观音阁。大雄宝殿面阔五间,进深七柱,穿斗式减柱造木构架,封火墙。寺内存有双耳石香炉1只,正面浮雕双龙戏珠,刻楷书“闽县积善里弟子方帮达喜,香炉一鼎,祈求后福贤子贤孙。大明天启五年(1625)乙丑孟春吉旦”;背面浮雕双凤朝阳。天王殿已毁,观音阁1993年重建。

170-C<sub>100</sub> 林氏人瑞坊 [青口镇文华村东600米·清代·县文物保护单位] 清咸丰十年(1860)建。坊石构,四柱、三门、三楼,通高5.8米,面宽5.2米。二层正中匾额两面均横刻楷书“升平人瑞”,左右两侧正背面分别刻楷书“咸丰十年礼部题请奉旨建坊为”、“闽县寿民林津洪百有三岁立”。三层中间匾额正背面刻有“圣旨”二字,左右饰雕二根蟠龙青石柱。坊柱、枋、斗拱、脊吻由榫卯相搭接。梁、枋、柱、垂柱等浮雕、透雕有“姜太公钓鱼”、“郭子仪拜寿”、“王母跨凤”、“老子骑牛”等人物故事和“松鹤延年”、“梅鹊争春”、“竹报平安”、“双燕衔泥”、“双狮戏球”、“丹凤朝阳”、“福禄寿喜”等鸟兽花卉纹饰。坊柱两面刻楹联四幅:“圣代沦肤食德身跻无量寿,家人绕膝承欢笑指日期年”,“天子重引年时承赐膳,老人躬捧口快睹旌闾”,“生际郅隆杖履常游仁寿寓,年臻大耋晨昏闲话太平时”,“椿帙径四朝童颜不改,榆年冠七三古貌堪钦”。1996年,将牌坊从村内坊兜迁移到灵济宫前。

171-C<sub>101</sub> 穆岭寺 [青口镇前洋村东南300米·清代·县文物保护单位] 俗称穆岭庙。唐大中丙子年(856)始建,历代均有重修扩建。寺占地面积约3500平方米,坐西向东,主要建筑有天仙府、临水宫和观音殿。中为天仙府,清代建筑,前后两进,面阔三间,穿斗式减柱造木构架,双坡顶。1996年重修,1995年重建。后殿梁上悬木匾“临下有赫”,上款“康熙岁次壬寅(1722)”,下款“还珠里叶至立”,均横刻楷书。殿后左侧石坛上竖刻楷书“大中丙子年”。左面前部为临水宫,1991年重建,面阔三间,进深五柱,穿斗式木构架,双坡顶。后部为观音殿,1991年重建,面阔三间,进深三柱,穿斗式木构架,双坡顶,周以封火墙。庙前立有6通清代重修碑。

172-C<sub>102</sub> 黄氏人瑞坊 [青口镇前洋村东南1公里·清代·县文物保护单位] 清光绪二十二年(1896)建。四柱、三门、三楼石坊,辉绿岩石构件上浮

雕或透雕人物鸟兽花卉等。辉绿岩石匾刻楷书“贞寿之门”,上款“光绪二十二年礼部题请奉旨建坊”,下款“闽县五品衔数赠武略骑尉林暖妻黄氏年一百有二岁”。

173-C<sub>103</sub> 玉山杨氏宗祠 [青口镇杨厝村·清代·县文物保护单位] 族谱载杨时从子一支后裔自福清迁此聚居。宗祠原为明扬州知府杨成(号南山)住宅,其玄孙康熙二十五年(1686)于宅址上建祠,雍正五年(1727)重建。祠堂占地面积约600平方米,坐北向南,前有池。前后两进,依次为门墙、前院、仪门、中庭(左右两廊)、厅堂,周以封火墙。仪门面阔三间,进深五柱,穿斗式木构架。正间为悬山顶,高于左右次间双坡顶。厅堂面阔三间,进深七柱,穿斗式木构架,双坡顶。牌楼式门墙,大门单开,双版门,弧形山墙。前后庭院均用石铺。

174-C<sub>104</sub> 玉山胜社 [青口镇杨厝村·清代] 俗称大王宫。杨廷诣建于明初,祀土谷之神。康熙癸丑(1673),杨姓与曹姓陈姓重建,称土谷神社。嘉庆丙子(1816)重修,改神名称为尊王。庙占地面积500平方米,坐西向东,北向开门。门内庭廊相向,石铺庭院。殿建在五级台阶上,面阔三间,进深三间,石铺前廊,三合土地面,穿斗式木构架,双坡顶,鹄尾脊,周以围墙。

175-C<sub>105</sub> 大田驿公馆 [青口镇坊口村·清代] 据民国版《闽侯县志》载:“大田驿在西集里,又三里至大义坊口,有公馆(宋有临津驿)。”公馆在驿道旁,占地面积约550平方米,坐西向东。清初建时有三进布局,每进均有封火墙所隔。现仅存一进,面阔三间,进深七柱,前后厢房,铺杉木地板,前回廊,穿斗式木构架,双坡顶。斗拱等雕刻精美。

176-C<sub>106</sub> 义溪十八姓宗祠 [青镇长楼村·清代] 始建年代不详,现存清代建筑。祠占地面积700多平方米,坐西向东,依次为前厅、天井、厅堂等,周以封火墙。前、后厅面阔三间,双坡顶。前厅进深五柱,穿斗式木构架。厅堂进深七柱,穿斗式减柱造木构架。厅堂有一高0.48米,宽0.47米的酸丝木神位牌。黑漆金字,直下楷书“荥阳郑氏、晋江米氏、清水上艾、清水下艾、南街林氏、江口宋氏、玉埔吴氏、金斗黄氏、东际郑氏、溪东陈氏、溪西陈氏、江良陈氏、南阳陈氏、漳邑姚氏、六桂翁氏、刘庄陈氏、义溪杨氏、□□郑氏”。祠内有一对楹联:“睦族并睦邻一团和气,难兄兼难弟百世本支。”说明建祠初衷为团结友爱精神。祠大门上方嵌青石横匾“义溪十八姓宗祠”。

177-C<sub>107</sub> 茂峰寺 [上街镇红峰村西·清代·县文物保护单位] 俗称泰山庙,占地面积约1300平方米。坐西朝东,前后三进,依次建有门楼、戏台、渔楼、钟

鼓亭、过雨亭、中殿、后殿等建筑,周以封火墙。中殿建于明代嘉靖年间(1522~1566),清道光年间(1821~1850)扩建成三进规模,同治年间(1862~1874)和民国癸酉年(1933)两次重修。门楼戏台连为一体,与过雨亭同为歇山顶。中、后殿均面阔五间,穿斗式减柱造木构架。中殿进深七柱,后殿进深五柱。戏台、蕉楼、钟鼓楼、过雨亭雕梁画栋,无木不雕;廊柱、厅柱,柱柱贴挂覆竹楹联。戏台、过雨亭各建有大型八角藻井。过雨亭藻井为云雷纹叠拱结构,顶绘太极图;戏台藻井为叠拱楼阁式,顶浮雕莲花,花瓣清晰,层层绽开。门楼上辉绿岩石楷书阴刻庙额“茂峰寺”。庙内遗有一块圆形太极图石刻,直径0.86米,厚0.12米;圆形石槽一个,直径1.35米,高0.65米,厚0.08米,配边长1.1米的方形莲花座。

178-C<sub>108</sub> 都巡许氏宗祠 [上街镇都巡村南100米·清代·县文物保护单位] 据族谱载,清康熙年间(1662~1722)建,1995年重修。其祖许庠官至北宋都察院巡抚使,故以都巡为地名。祠占地面积约2000平方米,坐北向南,由南到北为拜埕、前回廊、厅堂、文昌阁等建筑。三重拜埕为大石板条铺砌,第三埕立有双斗旗杆夹。祠堂大门上方辉绿岩石祠匾楷书阴刻“都巡许氏宗祠”。厅堂面阔五间,进深七柱,穿斗式减柱造木构架,双坡顶。正厅用四扛梁减柱,实属少见。斗拱形制中,拱为镂雕花拱,颇有特色。外围封火墙,国公帽顶式。文昌阁面阔五间,进深三柱,双层楼阁,双坡顶。阁前天井植有两株铁树,高6米,与祠同龄。

179-C<sub>109</sub> 溪源宫 [上街镇溪源宫村东北800米·清代] 明代始建,清乾隆己亥年(1779)由赵壁等募缘重建,同治年间(1862~1874)重修。祀三相公,张真人。宫占地面积约1600平方米,坐东北向西南,横向排列,依次为宫门、真人殿、三相公殿等建筑。宫门为牌楼式建筑,土石结构,开三个拱门。正门上方有花岗岩石门匾,上竖刻楷书“溪源宫”,字径0.3米。殿宇圯于1974年。1994年重建三相公殿,1995年重建真人殿。真人殿左侧有一摩崖石刻,字幅高2.6米,宽0.95米。中间横刻楷书“溪源古迹”,字径0.36米;上款“时清乾隆岁次己亥年孟夏吉旦”,下款“沙堤募缘首信士赵壁盥手敬题”,均竖刻楷书,字径0.1米。

180-C<sub>110</sub> 青巷磴步桥 [上街镇溪源宫村西1.5公里·清代] 始建年代不详,重建于清代。桥跨于第一溪上,南北走向,长23米,共22踏步。踏步为方形石墩,高出河床0.35米、长宽各0.3米,间距0.6米。

181-C<sub>111</sub> 可溪磴步桥 [上街镇溪源宫村北300米·清代] 始建年代不详,清代重建。跨于第一溪上,南北走向,长29米,共有28个踏步。每个踏步为高

0.35米、长宽各0.3米的石墩,间距0.6米。

182-C<sub>112</sub> 张大本宅 [上街镇厚美村·清代] 俗称大本厝。张大本,字培根,号世中,监生。治产经商,勤俭致富,热心公益事业。其家族清代一门五举人,其中三个是其子。清道光九年(1829)建。宅占地面积约2500平方米,坐东向西,前后三进,左右厢房,后回廊。三进面阔均五间,前、中、后三进进深分别为三柱、五柱、七柱,穿斗式木构架,双坡顶。天井及走廊石板系从海边采的海浸石。中座厅堂梁上悬挂咸丰年间(1851~1861)“圣旨”匾(长0.61米,宽0.5米),红底、漆金、阳刻楷书“诰命”两字。

183-C<sub>113</sub> 灵通寺 [上街镇厚美村东·清代] 因屋面有八个翘角,又称八角楼。明代始建,原为两进建筑,清光绪三十年(1904)重修时扩建成三进布局。寺占地面积约1000平方米,坐西向东,依次为戏台、左右蕉楼、拜亭、中殿、后殿。戏台藻井精雕细刻。中殿面阔五间,进深七柱,穿斗式减柱造木构架,上下两层,独具特色。后殿1995年重修,面阔五间,进深三柱,穿斗式木构架,双坡顶。

184-C<sub>114</sub> 董屿家品厝 [上街镇董屿村·清代] 清末建,占地面积约1000平方米,坐西向东,面阔五间,进深七柱,穿斗式木构架,双坡顶。前左右厢房为双层结构。正房两侧贴建半楼耳房,布局结构严谨,斗拱、窗格雕刻精美绮巧。

185-C<sub>115</sub> 报国寺 [上街镇榕桥村西1.5公里·清代] 又名超山寺。《八闽通志》载,因隔大江,沿浦而入,有阪阜超然而立,故名“超山”。元泰定(1324~1328)初始建,清代重建。寺占地面积约1500多平方米,坐北向南,依次为天王殿、大雄宝殿、法堂,两边周以回廊。大雄宝殿面阔五间,进深七柱,穿斗式减柱造木构架,歇山顶。

C<sub>115-1</sub> 超山寺经幢 [上街镇超山村西·宋代] 幢高约2米,方形,方顶,边宽0.25米,四面均刻汉文(楷书)梵文“妙法莲叶经”、“□广华严经”,字径0.07米。

186-C<sub>116</sub> 上寨六子祠 [白沙镇上寨村·清代] 明代始建。祀孔、孟、朱等六位古代文化名人。祠占地面积约600平方米,坐北向南,面阔三间,进深七柱,长20.5米,深16.3米,双坡顶。祠后山建有文渊阁,系江氏子弟的书斋,清代废。

187-C<sub>117</sub> 上寨神山寺 [白沙镇上寨村·清代] 又名伽蓝庙。清光绪己亥年(1899)建。寺占地面积900平方米,坐北向南,由前后两殿、过雨亭、蕉楼、钟鼓楼等组成,周以封火墙。前为戏台,重檐歇山顶。后为神殿,面阔三间,进深七柱,穿斗式减柱造木构架,双坡

顶。钟鼓楼、过雨亭、戏台屋脊为鹊尾翘脊。钟楼大钟径0.63米,高1.23米。鼓楼鼓径0.6米,高0.7米。1983年,戏台改为混凝土建筑。

188-C<sub>118</sub> 上寨江氏祖祠〔白沙镇上寨村·清代〕明代始建,清代重建。祠占地面积约1500平方米,坐西向东,前后两厅堂,两侧回廊,周以封火墙。祠堂面阔三间,进深分别为五柱和七柱,穿斗式减柱造木构架,双坡顶。祠埕前围墙由粉红和白两种颜色的长0.35米、宽厚各0.15米的条石砌筑,形成“主”、“王”交叉文字图案。

189-C<sub>119</sub> 江宗伦宅〔白沙镇上寨村北·清代〕清乾隆年间(1736~1795)建。宅占地面积约900平方米,坐西向东。前后两进,左右厢房。正座面阔五间,进深七柱,穿斗式木构架,双坡顶,周以封火墙。门楼建于右侧,檐下施斗拱。走廊、天井以石板铺砌。每块廊石两端侧面隆起长0.1米,厚0.06米石纽。辉绿岩石柱础,雕饰瑞兽、花卉窗格图案精美。

190-C<sub>120</sub> 江氏宅〔白沙镇新坡村西北·清代·县文物保护单位〕因宅是宋末宰相江万里的后裔江永奋、江永襄兄弟所建,故又称永奋永襄厝。清乾隆年间(1736~1795)建。宅依山而建,坐北向南,占地面积3000多平方米,纵向排列有七幢,穿斗式木构架,双坡顶,周以封火墙。每幢由正座、前后厢房、前回廊组成独立院落。前五幢为江永襄所建。正房三幢均面阔五间,进深七柱。左侧附属建筑有面阔三间的书房和双层环楼(闺房),配有亭台花园。后两幢为江永奋所建,前幢面阔七间,进深七柱;后幢面阔五间,进深七柱,明间特别宽大。

191-C<sub>121</sub> 元帅庙〔白沙镇新坡村南·清代〕清乾隆年间(1736~1795)建。祀戏神田元帅。庙占地面积约800平方米,坐西向东。前为戏台,重檐歇山顶。后为元帅殿,面阔三间,进深七柱,穿斗式减柱造木构架,双坡顶。中有过雨亭,两侧有钟鼓楼,周以封火墙。檐廊板浮雕花鸟图案,十分精美。

192-C<sub>122</sub> 圆明院〔白沙镇汤院村东700米·清代〕始建年代未详,现存清代建筑。寺占地面积200多平方米,坐北向南,现存山门、大殿和边厢的齐天大圣庙。大殿面阔三间,进深五柱,穿斗式木构架,歇山顶。保存元、清碑各1通。元碑辉绿岩质,高1.5米,宽0.6米,上竖刻楷书“福州侯官县佛□圆明院记□□□承德郎福州路侯官县兼□□并有雪峰寺廨院”。清碑辉绿岩质,高1.8米,宽0.6米,上刻“重开坐□□□大清康熙乙酉年(1705)”,大字径0.15米,小字径0.08米。

193-C<sub>123</sub> 金钟阁〔白沙镇唐举村西北1.5公里·清代〕曾名圆通阁。唐代始建,现存清代建筑。寺

临江依山势而建,占地面积约2000平方米,坐南向北,中轴线上由下而上依次有三宝殿、大悲楼和仙娘殿。面阔均为三间,穿斗式木构架,双坡顶,左右土筑封火墙。单体建筑从下而上,比例渐次缩小,宽度分别为18米、15.5米、12.1米,构成梯形状建筑群体,傍山依水,风景秀丽。三宝殿、大悲阁、仙娘殿1990年重建。

194-C<sub>124</sub> 运济桥〔白沙镇联坑村东500米·清代·县文物保护单位〕又名壹佰桥。单孔木拱廊屋桥,跨于大穆溪上,东西走向,长32.4米,宽5米。桥屋高4.5米,十一开间,用柱48根,穿斗式木构架,悬山顶,两侧施倚栏。桥首有清光绪年间(1875~1908)侯官县进士陈景韶撰写的“运济桥”木匾。

195-C<sub>125</sub> 大湖县丞衙〔大湖乡大湖村·清代·县文物保护单位〕清雍正十二年(1734)建,次年由侯官县奉文析出廿六、廿七、廿九、卅、卅二、卅三、五十三、五十四、五十八、五十九、六十、六十一共十二都,隶太湖县丞管辖。县丞衙占地面积约1600平方米,坐西向东,原有三进。现仅存后衙,面阔五间,进深七柱,穿斗式木构架,歇山顶。梁柱粗大,柱径0.45~0.5米。灯笼式辉绿岩石柱础,雕刻精美图案。

196-C<sub>126</sub> 诸天宫〔大湖乡郎官村·清代·县文物保护单位〕俗称郎官庙。清光绪年间(1875~1908)建。宫占地面积1500平方米,坐东向西,依次有廊亭、戏台、过雨亭、檐楼、钟鼓亭、大殿等,周以封火墙。正面门额辉绿岩石楷书“诸天宫”三字。大殿面阔四间,进深五柱,穿斗式减柱造木构架,双坡顶。过雨亭、钟鼓亭和后殿,鹊尾翘脊,正面庙墙及后殿左右围墙为三层马头墙。

197-C<sub>127</sub> 六君殿〔大湖乡后井村西北1公里·清代·县文物保护单位〕俗称车山府。宋代始建,现存前殿为清光绪年间(1875~1908)建,后殿为1986年重建。祀猎神陈六君。建筑占地面积约600平方米,坐北向南。前后两殿均面阔三间,进深五柱,穿斗式减柱造木构架,双坡顶。石墙硕厚,形似古堡。墙体底宽1.3米,上宽0.8米,高约5米;石墙长约17米,宽度9.3米。

198-C<sub>128</sub> 金鳌桥〔大湖乡雪峰村东200米·清代〕五代闽国(939~944)始建,清乾隆三十年(1765)按原貌重建。单孔石拱桥,跨于雪峰溪山涧上,南北走向,长28米,宽4.8米,高16米,孔跨约6米。桥拱为方整块石横联砌筑。桥身及桥面用鹅卵石砌筑。桥旁立“侯官县主胡公德政碑”,花岗岩质,圆首,高1.8米,宽2.6米。碑文记叙清乾隆三十年(1765),山洪暴发冲毁雪峰寺金鳌桥,侯官知县胡启倡导重建等内容。

199-C<sub>129</sub> 箬洋陈氏宅〔大湖乡箬洋村·清代〕

俗称陈本襄厝。清嘉庆年间(1796~1820)建。宅占地面积约2 000平方米,坐北向南,前后两进,面阔七间,进深七柱,柱径0.35~0.43米,穿斗式木构架,封火墙。沿围墙建有双层环楼,计有房间148间,现存108间,雕梁画栋,风格独特。

200-C<sub>130</sub> 三溪桥 [大湖乡六锦村西南1.5公里·清代·县文物保护单位] 又称三溪桥。清道光二十五年(1845)建。单孔木拱廊屋桥,跨于雪溪、院里溪和东溪交汇处,东西走向,长32米,宽5.4米。桥建在悬崖峭壁间,石墩斜架木拱。桥屋11开间,用柱48根,穿斗式木构架,歇山顶。桥面横铺木板,两侧置木倚栏,檐下上部置遮雨板。脊梁上墨书“大清道光二十五年岁次壬寅蒲月吉旦立,主绳墨务罗邑霍口周连寺”。廊屋24对梁柱,均撰书楹联,有“鳌梁高架仿疑虹见空中,鸟路斜临却讶龙邻井上”、“此地疑文王避雨处,前溪忆子路问津时”、“慧眼逢人斯能效杞桥进履,连心下土曾知道渭水推车”、“再行数武算庄村处处家家极乎快极乎快,一望三山遮草木高高下下如此奇如此奇”等。

201-C<sub>131</sub> 官山桥 [大湖乡六锦村西300米·清代] 宋代建石桥,清代改为木构廊屋桥。清咸丰八年(1858)、同治八年(1869)重修。桥跨于东溪上,东北走向,长12米,宽4.5米。桥墩为圆木层层伸出。桥屋五开间,用柱24根,穿斗式木构架,悬山顶。两旁有木倚栏。脊梁上墨书“大清咸丰岁次戊午孟冬谷日立”、“大清同治己巳年秋兰月吉立”。桥东端有宋代造桥碑3通。

202-C<sub>132</sub> 东姚娘奶庙 [大湖乡东姚村东·清代] 始建年代不详,现存清光绪二十一年(1895)重修。祀陈靖姑。庙建在岩石上,依山面溪,占地面积约300平方米,坐北向南,面阔三间,进深三柱,土木结构,双坡顶。大殿正梁上墨书楷体字“时大清光绪贰拾壹年岁次乙未孟秋吉旦重鼎建”,字径0.11米。庙内墙上有清同治十一年(1872)绘“洛阳桥”、“陈夫人出世”、“收铁头和尚”、“脱胎”、“陈夫人登天”、“抱送麟儿”等关于陈靖姑故事的彩色壁画24幅。庙旁有清光绪年间(1875~1908)重修碑1通。

203-C<sub>133</sub> 廷坪桥 [廷坪乡廷坪村·清代] 明万历三十三年(1605)始建,清康熙二十六年(1687)重建。木构伸臂廊屋桥,跨于廷坪溪上,东西走向,长15米,宽5米。桥岸用圆木层层伸出。桥屋高3.5米,五开间,用柱24根,穿斗式木构架,悬山顶。两侧施木倚栏。脊梁上墨书“时康熙贰拾陆年岁次丁卯月□□冬□十二月二十五日己巳吉日午时重修鼎造大吉”。桥东有记载“万历三十三年乙巳建”桥的碑刻。

204-C<sub>134</sub> 马厝桥 [廷坪乡马厝村西100米·清

代] 木构伸臂廊屋桥,跨于黄埔溪支流上,东西走向,长20米,宽3.5米。桥岸用圆木层层重叠伸出,上架木梁。桥屋七开间,用柱32根,穿斗式木构架,悬山顶,高3.4米,两旁有木倚栏。

205-C<sub>135</sub> 尚锦陈氏祖祠 [小箬乡尚锦村·清代] 明末始建,清康熙三十九年(1700)毁于火,嘉庆五年(1800)重建。匠师张潋人、黄祖国。祠占地面积约590平方米,坐西北向东南,前临小溪涧,依次有水池、旗杆石(10副一字形摆列)、前埕、拜埕、祠堂。祠堂高5.5米,面阔五间(明三暗五格式),进深三间,穿斗式木构架,悬山顶,鹄尾脊。祠堂布局及建筑形制完整。

206-C<sub>136</sub> 尚锦天王宫 [小箬乡尚锦村西南800米·清代] 清嘉庆五年(1800)建。九仙岩远眺如九凤展翅,天王宫建于凤髻上。宫占地面积约600平方米,坐东南向西北,依次为进香台、门墙、戏台、拜亭、大殿。殿后悬崖千丈,远眺闽江如带。光绪七年(1881)重修,建戏台、钟鼓楼,重建大殿。民国年间于宫前依山势建三层台,均用石栏杆迥护,称“进香台”。大殿面阔三间,进深二间,穿斗式木构架,双坡顶。宫周砌石墙。正门横匾“天王宫”,款识“咸丰庚申年(1860)”。左右门额分别书“日升”、“月恒”。门面仿木壁板,下堵版左右各刻麒麟,饱满有力,使门面十分突出。堵版下有台座。门墙檐下刻有人物故事(毁于“文化大革命”期间)。宫内已重建殿堂,尚存拜亭与殿堂两处藻井,为清咸丰年间(1851~1861)构件。

207-C<sub>137</sub> 真人寺 [竹岐乡天台村东北1公里·清代] 宋代始建,清乾隆二十四年(1759)重建,民国18年(1929)重修。天台村1959年前属于永泰县境,《永泰县志(旧志)》载:“真人寺在八都,距城八十里,清乾隆二十四年重建。”清代永泰王希圣《真人寺记》:“从磨笋缘谷而西有寺,曰真人,祀所谓张三相公者,未详何神,例以悍大灾御大患,则祀之也。”传说宋代张源跟随岳飞抗金,因岳飞遭秦桧陷害而受牵连,携五子避难于天台山坑口,后全家得道,里人立庙祀之。三相公即真人第三子张礼,又称张三爵主,敕封护国留侯。《福州府志》载:“溪源宫有神名三相公,祈雨最灵。”真人寺是三相公信仰的祖殿,占地面积约500平方米,坐南向北,两进,前为戏台,后为神殿。神殿面阔三间,两侧有耳房,双杠梁穿斗式减柱造木构架。整座神殿仅用四根木柱子,后面及左右为土筑墙体,既当墙又起梁柱作用。神位台下埋着真人等骨灰罐。戏台1999年重建。寺后有一株千年茶树,传为张源所植。

208-C<sub>138</sub> 昆山寺 [竹岐乡白龙村西500米·清代] 始建于宋,清道光二十二年(1842)重建。现存大雄宝殿,占地500平方米,坐北向南,面阔三间,进深五





为祀清道光年间(1821~1850)江氏兄弟侄三进士,即江鸿升、江有本、江志鹏(官至江南道、军机处行走等职)所建。祠占地面积约500平方米。现存门楼和后厅。门额上书“辟雍俊士”,上款“钦命提督福建等处学政,左春坊左庶子掌坊事兼翰林侍读,加一级国学健为”;下款“侯官县国学江泽泌立”。后厅面阔三间,进深五柱,穿斗式木构架,双坡顶。

222-C<sub>152</sub> 张氏宗祠〔洋里乡田垵村西200米·清代〕祠占地面积约600平方米,坐北向南,面阔三间,进深七柱,穿斗式减柱造木构架,双坡顶。前有回廊。

223-C<sub>153</sub> 仙洋闽越王庙〔洋里乡仙洋村·清代·县文物保护单位〕清代建,1999年重修。庙占地面积约800平方米,坐北向南,依次有戏台、谯楼、正殿和阁楼等建筑。戏台歇山顶,抬梁式木构架,外为土夯筑封火墙。正殿面阔三间,进深五柱,穿斗式木构架,双坡顶。阁楼双层,木结构,重檐歇山顶。谯楼、正殿、阁楼外向下半部为土筑墙壁,上部为木板壁。正殿上方悬有“闽越王庙”匾额。戏台两厢灰壁上有自清同治十三年(1874)至民国31年(1942)期间,在本庙演出闽剧的时间、班名、剧目等墨书文字19条。

224-C<sub>154</sub> 龙文王庙〔荆溪镇狮公殿村东北100米·清代〕宋代始建,原为荆山的苏姓祠堂,单进建筑。清嘉庆年间(1796~1820),村民修筑荆溪罗山水坝后,遂塑龙文王等神像合祀于内。同治癸亥年(1863)重建,1997年重修。庙占地面积约1800平方米,坐北向南,依次为戏台、谯楼、过雨亭、神殿等,周围封火墙。殿面阔五间,进深七柱,穿斗式减柱造木构架,双坡顶。戏台、过雨亭施精致藻井。翘檐歇山顶,鸱尾翹脊。

225-C<sub>155</sub> 吴氏节孝坊〔荆溪镇关口村·清代〕清同治七年(1868)建。四柱、三门、双层楼阁式石坊,通高5.2米,宽4.6米。二层正中匾额上刻“奉旨旌奖”、“清同治七年十月十二日礼部题请”、“侯官县荆山铺晋赠修职郎徐日成之妻吴太儒人立”。

226-C<sub>156</sub> 三峰寺〔荆溪镇鼓响村北·清代·县文物保护单位〕俗称鼓响寺。元延祐七年(1320)始建。清乾隆十一年(1746)重建大雄宝殿,清同治十二年(1873年)重建天王殿,1942年重建观音阁。寺占地面积约3000平方米,坐西向东,依次为天王殿、配殿、大雄宝殿、观音阁等,周以封火墙。大雄宝殿面阔五间,进深七柱,穿斗式减柱造木构架,双坡顶。寺内有元代石槽。在磴盘石和阶台上刻有楷书“弟子二十二娘捨”、“林十三娘捨”、“口十四娘捨”、“世二各捨铜钱一贯二百文”等。

227-C<sub>157</sub> 凤山书院〔荆溪镇港头村西北500米·清代〕俗称文昌阁。始建年代不详,清乾隆癸未(1763)重建六子祠,乾隆五十二年(1787)建奎光阁。六子祠圯于1958年的台风。书院面向闽江,占地面积1125平方米,坐北向南。奎光阁于1993年重建,宽约25米,深12米,高9米,面阔五间,二层钢筋混凝土结构,重檐歇山顶,金黄色琉璃瓦屋面。六子祠于1995重建,宽15.8米,深9米,单层砖混结构,面阔三间,歇山顶。书院外围砖墙施琉璃花格窗。

C<sub>157-1</sub> 凤山书院碑〔凤山书院内·清代〕碑清乾隆五十七年(1792)立,辉绿岩质,高2.15米,宽0.81米,圆首。篆额“凤山书院碑记”,字径0.11米。碑文竖刻楷书“距会城西三十里,岂江之阳,有凤山书院。由来已久,地旧隶怀安县,自明季并入侯官,所谓书院亦废。国朝乾隆癸未,里之人鸠资重建焉。中祀宋先儒六子,春秋官为致祭。载在省乘,迄今垂二十余稔。屡经圯圮。乃翕谋所以成久圯者,伐石为垣,并拓其后,构奎光阁,翼以两荣。始丁未,迄己酉,阁两春而葺事……”,字径0.04米。落款“赐进士,中宪大夫,日讲起居注官,内廷供奉詹事府少詹事,前翰林院侍读学士,安徽、广西、云南提督学政,历掌十一次文衡,闽县叶观国撰”。下方刻两枚印章。一为圆形,篆体“毅庵”两字;另一为方形,隶书“叶观国印”四字。

228-C<sub>158</sub> 法云寺〔荆溪镇厚屿村西北4公里·清代〕宋代始建,清代重建,与宋丞相李纲墓比邻。寺占地面积约1100平方米,坐北向南,依山拾级而建,依次为天王殿、大雄宝殿、毗卢阁、观音阁、伽蓝殿及地藏殿、佛堂等建筑。大雄宝殿为清代建筑,面阔三间,进深五柱,穿斗式减柱造木构架。毗卢阁、观音阁、伽蓝殿重建于1991年,均面阔三间,砖木结构,天王殿建于1999年,面阔三间,砖混结构。

229-C<sub>159</sub> 甘蔗五显泰山庙〔甘蔗镇五福村西200米·清、民国〕汉代始建,清嘉庆年间(1796~1820)重建,光绪元年(1875)扩建为前后两进。民国33年(1944),遭日本侵略军焚毁,民国37年(1948)重建,1998年重修。庙占地面积约1000平方米,坐北向南,前为五通殿,后为泰山府,中为天井、过雨亭,两侧回廊。前后两进均面阔七间,进深分别为七柱、五柱,穿斗式减柱造木构架,歇山顶,周围封火墙。1998年重修。

230-C<sub>160</sub> 宏屿吴氏宗祠〔青口镇宏三村·清、民国·县文物保护单位〕明代始建,清代重建,民国元年(1912)扩建。祠占地面积约700平方米,坐北向南,由戏台、天井、过雨亭、祠厅组成。祠厅面阔三间,进深五柱,穿斗式减柱造木构架,双坡顶,周以封火墙。祠厅中1座木制神龛,后部制作于清道光十七年(1837),

前部制作于1912年,高2.8米,长2.3米,宽1.8米,前后有三重漆金雕刻。贴金龙凤柱,龕上部雕刻八仙过海,左右两边及底部雕刻《三国演义》、《封神演义》故事人物及蟹、鳖、鱼、虾等图案装饰。

231-C<sub>161</sub> 凤池张氏支祠 [青口镇梅岭村·清、民国·县文物保护单位] 清光绪十一年(1885)建中厅和后厅,民国16年(1927)建戏台、谯楼。祠占地面积约900平方米,坐南向北,中轴线上从北到南依次为石埕、戏台、左右谯楼、中厅、后厅。共三进,面阔均三间,进深依次为三柱、五柱、七柱,双坡顶。前为牌楼式砖墙,其余三面为粉墙。中厅、后厅的厅柱均为径约0.3米的杉木,四根扛梁横贯全厅,主梁长15米。中厅屋顶藻井精雕双凤朝牡丹图案。后厅悬挂“百忍堂”横匾,神龕制作精美。正门上方横匾刻楷书“凤池张氏支祠”。

232-C<sub>162</sub> 汉镇闽将军庙 [上街镇厚美村西北·清、民国] 始建年代不详。祀汉初闽越王无诸部将铁将军。庙占地面积约1000平方米,坐西向东,依次为门楼、戏台、谯楼、过雨亭、正殿等。正殿明建清修。门楼、戏台、谯楼、过雨亭为民国16年(1927)重建。殿面阔三间,进深七柱,穿斗式减柱造木构架,双坡顶。门楼、戏台连为一体,重檐歇山顶。

233-C<sub>163</sub> 彭城金氏宗祠 [上街镇新洲村·清、民国·县文物保护单位] 又称“谷怡堂”。明代始建,清光绪戊申年(1908)扩建戏台等,民国17年(1928)重建厅堂。祠占地面积约1000平方米,坐东向西,依次有门楼、戏台、谯楼、祠厅等。门楼与戏台联为一体,歇山顶。祠厅面阔三间,进深七柱,穿斗式减柱造木构架,双坡顶,高7.6米。

据新洲金氏族谱载,开村祖金履丰及胞兄金履祥为宋元名人。金履丰生于宋端平二年(1235),卒于元大德五年(1301)。因征战有功,被南宋敕封为驾前大将军兼御史大夫。宋亡,入元不仕,归隐于闽邑壁团洲,即今新洲。兄金履祥(1232~1303),一代名儒,人称仁山先生,王柏弟子。宋末以史馆编校召,未及用而宋亡。入元,不仕,专事著述。

234-C<sub>164</sub> 福炉寺 [南屿镇南旗村·清、民国·县文物保护单位] 俗称泰山堂。明永乐年间(1403~1424)始建,清康熙六年(1667)扩建,嘉庆年间(1796~1820)、光绪年间(1875~1908)、民国期间及1990年多次重修。祀泰山诸神和天后娘娘。占地面积约3000平方米,坐东向西,依次建有门楼、戏台、谯楼、钟鼓亭、中殿、后殿及妈祖殿。戏台、门楼外周围红砖墙,中后殿及马祖殿外围粉墙。妈祖殿建于明永乐年间,面阔三间,进深五柱,双坡顶。中殿面阔五间,进深七柱,双坡顶。

后殿毁于20世纪50年代,1990年重建。后殿台基内建有石构地藏殿。建筑均为穿斗式减柱造木构架。门楼叠拱重檐歇山顶。门楼、戏台共有13个风格迥异的藻井。戏台为石构,周以青石浮雕花鸟图案。谯楼(戏台左右看台)木栏板上楷书阴刻二十四品诗文。门楼、殿宇梁构架上精雕细刻三国演义、封神演义中的人物。中殿石柱上镌刻楹联。整体建筑集石刻、木刻、雕塑、书法、绘画于一体。1990年重修。

C<sub>164-1</sub> 福炉寺重修碑刻 [福炉寺内·清、民国] 一、嘉庆二十三年(1818)重修碑4通,圆首,高2.1米,宽0.9米,浮雕龙凤图案,正文字径0.06米,边款字径0.035米;二、光绪八年(1882)重修碑2通,形制和首题与嘉庆重修碑相同;三、光绪丁未年(1907)重修碑4通,方首,高1.6米,宽0.63米,正文字径0.035米,边款字径0.02米;四、民国14年(1925)重修碑6通,方首,高2.3米,宽0.63米,正文字径0.045米,边款字径0.035米。五、民国35年(1946)重修碑4通,方首,高2.76米,宽0.51米,正文字径0.045米,边款字径0.035米。以上碑刻均竖刻楷书,碑文记载福卢寺历史、重修缘由,以及捐资数量和人名。

235-C 泽江张氏宗祠 [南通镇泽苗村·清代] 宋代始建,历代重修,1922年重建。祠占地面积2231平方米,坐西向东,依次为戏台、左右谯楼、中厅、后厅等建筑。中、后厅堂为穿斗式减柱造木构架,进深分别为七柱、五柱,双坡顶,周围封火墙。戏台斗拱藻井制作精美。戏台、祠厅数对石柱,柱柱阴刻楹联。1995年重修时,后祠厅增换一对镂雕辉绿岩石蟠龙柱,24幅三国演义人物故事和二十四孝图漆金木雕镶嵌于神龕前面和谯楼栏板内。

236-C 江山陈氏支祠 [南通镇陈厝村·清代·县文物保护单位] 清乾隆十一年(1746)始建,乾隆四十六年(1781)夏毁于火,次年重建。1931年拆而重建,1993年重修。祠占地面积约2200平方米,坐南向北,前有池塘数亩。依次为祠埕、门楼、戏台、过雨亭、大厅、天井、后厅、后花园。中、后厅面阔五间,进深七柱和五柱,穿斗式减柱造木构架,双坡顶。柱及柱础均为辉绿岩石精制。诸多近现代名人题联是该祠一大特色,其中有林森、陈立夫、陈宝琛、郑孝胥、陈绍宽、杜锡珪、林之夏、萨镇冰、沈颢冕、陈衍、洪亮等名人手迹。祠堂匾额“江山陈氏支祠”为于右任手书。戏台为雕花辉绿岩石构筑。辉绿岩石无字碑高2.25米,宽0.89米,厚0.19米。戏台上方悬挂横匾,1932年制作,匾刻“揭古徽今”,漆金底,黑字阳刻,四周框以浮雕花卉图案,上边中为浮雕双龙抢珠,系旅居缅甸侨胞宗亲所送。

237-C 古灵王庙 [南通镇古城村西南1公里

·清代〕 始建年代不详。庙祀闽越王无诸,尊奉其为古灵王。现存庙宇为1996年重建,占地面积约800平方米,坐西向东,砖木结构,前后三进。花岗岩石刻庙额“敕封古灵王祖庙”,直行楷书,字径约0.16米。庙旁有清嘉庆二十五年(1820)重建碑,高1.58米,宽0.6米,字径0.035米。碑文为“盖闻唯我正祐王当皇汉受命之日,垂开闽佐辅之功。白马黄衣,威标千古,清湘浩赠,敕九重英灵,赫濯所以,享祀千古,坐龙山朝珠屿……”。

238-C 宝积寺〔上街镇蔗洲村西1公里·清代〕 原为建于唐元和九年(814)的旗山龙谷寺的廓院。清初洪梦抗清而寺毁,后由里人鸠资重建。单进,建筑面积约360平方米,坐北向南,面阔三间,进深七柱,穿斗式减柱造木构架,双坡顶。尚存唐代瓜楞形带柱础的石柱4根。20世纪70年代寺废。

239-C 六桥林氏宗祠〔上街镇上街村·清代〕 是六桥林氏的总祠,又称杏山丞相祠堂。宋绍兴十八年(1148),丞相林安宅把位于屿头山东南麓的入闽始祖林硕德宅第辟为六桥林氏宗祠,清代重建。民国25年(1936)移建于杏山之巔,民国37年(1948)重建,1995年重修。祠坐西向东南,建筑面积2616平方米,前后三进,依次为戏台、左右谯楼、前祠厅、后祠厅。戏台谯楼为砖混结构。前祠厅俗称硕德堂,面阔五间,进深三间。梁柱粗大,梁下有6对石柱,柱础制作精美。后祠厅为十五世六桥林氏发祥祖颐山公厅堂,为双层砖混结构,原为杏山书院。祠堂正面为郑孝胥手书的“六桥林氏宗祠”双龙戏珠辉绿岩石匾额,仪门外侧立一对石狮。

240-D<sub>1</sub> 文殊台石佛造像〔大湖乡雪峰村东北2公里·唐、五代〕 造像雕刻于唐五代,称文殊台,银山顶峰是雪峰寺二十四胜景之一。造像花岗岩质,在高1.6米、宽2.2米的石室内有3尊石雕佛像。中间为文殊菩萨造像,高0.65米,骑神兽青毛雄狮坐莲花宝座。石狮高0.48米,长0.73米,形象威猛。左右两尊是其文武弟子造像。文像高0.6米,武像高0.58米,作牵引青毛狮状。形制甚为古朴。

241-D<sub>2</sub> 龙泉摩崖造像〔南屿镇龙泉村北1.5公里·宋代〕 辉绿岩石崖刻。因开山炸石,被震裂。残高1.3米,宽1.5米。中为观音菩萨坐像,左右分立金童玉女(已断裂),雕刻精致,形象生动。

242-D<sub>3</sub> 灵凤山摩崖题刻〔南屿镇中溪村西北1.2公里·宋代·县文物保护单位〕 摩崖题刻计五处:一、榜书“灵凤山”三字,高1.5米,宽0.6米,楷书,字径0.3米。二、“炉熏香猷长生供,瓶具花敷无尽春。珍重尸迦已陈迹,不知谁识解空人。”高1.2米,宽0.58

米,楷书,字径0.05米。三、“远山万朵碧旋螺,灵源一爪有余波。巍然静坐神不劳,鸟巢无端沾有毛。”高0.9米,宽0.55米,楷书,字径0.04米。四、“果木我栽我培,杉我种我植,当局务者宜护惜之。”楷书,字径0.15米;落款“绍兴二十六年(1156),住山老祖天白”,楷书,字径0.2米。五、“松下眠芳草,何须挂角存。古山无别里,九曲白云香”,落款“范庙勒”,楷书,字径约0.03米。

243-D<sub>4</sub> 五县寨巡检司碑〔大湖乡大湖村南1.5公里·宋代〕 五县寨巡检司,宋元丰四年(1081)置,为宋、元、明防守闽县、侯官、怀安、闽清、古田五县的屯兵之所。后废,1942年改名志雄关。碑高1.3米,宽0.5米,方首,竖刻楷体共五行。碑文:“五县寨巡检司薛典立,右至过隘门外大坪基路界,按察司委官,经勘旧寨衙门基址,左至溪边又小井止对面山下路界。”字径0.05米。落款为“丙子年十月吉日记”。

244-D<sub>5</sub> 拔仕官路摩崖石刻〔荆溪镇拔仕村东·宋代·县文物保护单位〕 一、“拔仕”榜书,在村头东向悬崖上。高1.3米,幅宽0.8米。“拔仕”竖刻楷书,字径0.5米,上款“合沙陈公益书”,下款“宝庆乙酉(1225年)秋立”,字径0.1米。拔仕又称别仕,旧隶属侯官。宋太平兴国六年(981年)至明万历八年(1580年)析怀安县,这里又隶属怀安,为古时关源里三十六墩之一。拔仕为宋代福州西门外出省官路首站驿铺,其遗址尚在。合沙即今福州南台。陈公益,生平不详。

二、《沙溪修路记》,在“拔仕”榜书北侧的岩壁上,全文:“福州怀安县修沙溪路记,怀安县令樊纪,到官之次年,尝沿事沙溪口,由拔仕岭过新蓝至鸡菜岭。据县百里而遥,路险而石恶,行人苦之。其石有嘴于旁而啄衣者,牙于中而啮足者,蹲于前而梗步者。因购工力,率皆琢去,易艰涩为平易。虽引杖索塗者,亦无颠踣之虞。夫历年且深,陵谷尚有变更者,况道路乎。苟缺者能补,陷者能平,断者能接,敢望于继政君子。时嘉祐三年(1058年)八月二十四日记。文林郎守县尉叶武,将仕郎守主簿王知微,都经划主幽居僧垂拱,监役僧戒达、传昭,住外汤院释庆聪书。”幅高2.46米,宽2.6米,楷书,字径0.13米。碑文记述了北宋年间怀安县城至鸡菜岭约有百里之远,“路险石恶”,“行人苦之”的交通状况和怀安县令樊纪上任第二年就修整道路的宦绩,并寄望于“继政君子”像樊纪一样,为民多办实事,做到道路“缺者能补,陷者能平,断者能接”。

三、募修官路碑,南距沙溪修路记碑约30米的岩壁上,曰:“都劝首林慈,发心起首铺境内官路,每丈管钱一贯四百文,并募缘舍钱姓名于右,……宣和元年岁次己亥(1119年)劝首林简立碑。”碑面高1.52米,宽1.43

米,字径0.08米。此碑主要记录林慈等修建“首铺”“官路”的捐资情况。碑文“官路”二字出现于北宋时期的石刻之中,十分罕见。三段宋代官路石刻,是福州古代交通、书法石刻等的实物资料。

245-D<sub>6</sub> 石柱湾摩崖石刻〔白沙镇汶溪村北100米·宋代〕宋绍兴二十年(1152)刻,高0.88米,宽0.74米,竖刻楷书:“石铺三方尺,利便几千年,要问高山路,抬头上是天。绍兴壬申(1152)三月。”字径大者约0.1米,小者约0.08米。

246-D<sub>7</sub> 《瑞林院增开田记》碑〔白沙镇汶溪村东北150米·宋代〕宋绍熙六年(1190)立,花岗岩质。高0.9米,宽0.49米,字径0.035米,共16行。直行楷体。落款为绍熙六年(1195)。风化严重,字迹模糊。

247-D<sub>8</sub> 五虎山摩崖题刻〔祥谦镇琯前村西北2公里·宋代〕位于五虎山第三峰悬崖顶,计有榜书五处:一、“怡山艮石”四字,楷体,字径0.1×0.11米,朱熹所书。二、“神仙所居”四字,成方形,题刻在心形石上,隶体,字径0.1×0.09米。三、“玉石”二字,隶体,字径0.1×0.11米。四、“福”字,楷体,题刻在仙桃石上,字径0.12×0.14米。五、“寿”字,楷体,题刻在仙人足迹石上,字径0.2×0.17米。因自然侵蚀,风化严重,有的字迹模糊难辨。

248-D<sub>9</sub> 马洋寺石槽〔鸿尾乡古洋村西1公里·宋代〕寺毁,遗存石槽二具:一、长3.6米,宽0.75米,高0.6米;二、长2.4米,宽0.9米,高0.65米。均有铭文“圣宋淳祐癸卯(1243)正月”。

249-D<sub>10</sub> 新建西隆寺碑〔洋里乡绅带村北·元代〕碑圆首,高2.12米,宽0.82米,厚0.16米,楷体竖刻,共16行。每行52字,字径0.025米,文字娟秀,碑文记叙元代军队组织、部署等情况。

250-D<sub>11</sub> 石造像〔竹岐乡榕中村西南2公里·元代〕元大德五年(1301)造,青石雕刻观音坐像,高0.75米,宽0.45米,头像高0.2米。佛像左侧底边楷书刻“兴贤境林岩高谨舍石佛一尊,伏为亡考林四十府君、妣陈氏四孺人同生补处者,大德五年辛丑四月八日造”题记。字幅阔0.21米,高0.15米,字径0.02米。

251-D<sub>12</sub> 白岩亭石造像〔大湖乡茶坪村南1公里·元代·县文物保护单位〕俗称三宝佛像,共三尊,雕刻于元代。由坐像和莲花座组成。高度1.7~2米,头戴僧帽,身穿袈裟,坐于莲花之上,一尊双手合十,一尊两手放置腿上,一尊一手举到胸前,似在念佛,形态逼真。莲花座雕有单朵花径为0.1米的莲花。二尊较完整,一尊头像系新雕补塑的。

252-D<sub>13</sub> 旗山摩崖题刻〔南屿镇中溪村西北2

公里·明代〕位于旗山仙石峰棋盘石上,行书刻“游仙洞”三字。为明代里人林应起所书,字径0.25米。

253-D<sub>14</sub> 松庵黄公墓道碑〔南屿镇新联村·明代〕碑制于明嘉靖七年(1528),为孝子黄文会孙黄木曾所立。黄文会(1449~1525),性至孝。父病嗜鲤,时值严冬,会于江浒射操渔网,累几昼夜,网得五鲤,孝敬病父。父卒,结庐于其父墓旁,守孝三年,哭声震林谷。正德四年(1509)有司闻其孝,诏旌其门,褒其孝行。著《孝感集》传世。

碑花岗岩质,圆首,高约2.4米,宽0.8米;碑座高约0.6米,长约0.9米,宽约0.35米。正面两行楷书竖刻“明松庵黄公墓道,旌孝子文会庐所”。字径约0.2米。背面楷书竖刻“大明嘉靖七年(1528)十月之吉、孙男黄木曾立石”。字径0.08米。

254-D<sub>5</sub> 刘坦庵神道碑〔洋里乡仙洋村南1公里·明代〕明嘉靖二十七年(1548)立,圆首,篆额“皇明”二字,正文“安仁坦庵刘公墓道”。碑高2.25米,宽0.74米,厚0.16米。上款“嘉靖戊申岁十一月”,下款“吉日孝男运杨立石”。正文字径0.24米,边款字径0.08米。

255-D<sub>16</sub> 溪源宫摩崖题刻〔上街镇溪源宫村东北800米·明、清·县文物保护单位〕题刻计有四处:一、“溪源第一峰”,上款“闽吴时钦、孙恩舜作,蔡梦龙书”,下款“嘉靖丙午岁(1546)仲冬吉旦同并识,住山莆田邑人卓如鉴刻石”。大字径0.4米,小字径0.13米。二、“威镇溪源”,楷书,字径0.56米,通高2.5米,宽2米。上款“时乾隆戊戌年孟冬吉旦”,下款“十三都缘首杨昌范敬题”。字径0.17米。三、“别有天地”,行书,字径0.45米。上款“乾隆乙亥年(1755)蒲月吉旦”,下款“沙堤信士赵芝伯敬书”。行楷,字径0.14米。四、“光绪庚辰(1880)人日邑人郭柏苍重游旗山宿溪源宫,长乐梁亿年书石。”隶书,分两行直下右读,高1.6米,字径0.13米。

256-D<sub>17</sub> 湖山书院碑〔大湖乡乡政府驻地·清代〕清嘉庆十八年(1813)立。辉绿岩石碑,共二通,高1.8米,宽0.5米。字径0.025~0.04米。碑文记述书院条规、教学资金、师资等内容。落款“清嘉庆十八年岁次癸酉长夏月”。

257-D<sub>18</sub> 边尾奶奶岭摩崖石刻〔南屿镇五都村东南1公里·民国〕于一大岩石上,竖刻楷书“思父岭”,字径0.23×0.16米。其下方横刻“1915”,字径0.08×0.18米。石刻右侧原有木构建筑“思父堂”,面阔三间,已废。据传是当地一位归侨父亲不着,在此刻石建堂以寄哀思。

258-E<sub>1</sub> 陈璧故居〔南通镇银安村西南1公里

·清咸丰元年(1851)〕 陈璧(1851~1928),字玉苍,清光绪三年(1877)进士,历官内阁中书、御史、太仆寺少卿、顺天知府、户部侍郎、邮传部尚书兼参预政务大臣等。任户部侍郎时,对加强铜币制造、管理和发行有突出贡献,人称“铜币大臣”。在邮传部尚书任内,规划铁路、电讯、航运、邮政,政绩显著被同僚所忌,遭劾罢官。

故居俗称“老爷宅”,坐北向南,由三幢建筑“一”字排列,联成一体。各幢均两进,三天井,有前后回廊。面阔五间,进深五柱或七柱,穿斗式木构架,双坡顶,马鞍式山墙。天井、回廊用石板铺地。故居左侧有书斋,单进,面阔三间,进深五柱,穿斗式木构架,双坡顶。第一幢第二进的明间插屏柱,用材楠木,径0.35米。

259-E<sub>2</sub> 林森故居〔祥谦镇凤港村·清同治七年(1868)·县文物保护单位〕 林森(1868~1943),名长仁,字子超,号青芝老人。1885年毕业于福州鹤龄英华书院。1905年加入同盟会,1911年在九江参加辛亥革命。1912年,当选民国临时议会议长,67天后,因袁世凯窃国,流亡日本。1918年为护法国会议员,后当选为参议院议长。1931~1943年担任国民政府主席。1943年卒于重庆。

故居系明代建筑,20世纪50年代圯,1990年在原址上按原样重建。建筑占地面积约500平方米,坐北向南,单进,面阔三间,进深五柱,穿斗式木构架,双坡顶,两边封火墙。前面有天井,两侧各有面阔两间的厢房。

260-E<sub>3</sub> 庐隐故居〔南屿镇新联村·清光绪二十四年(1899)〕 庐隐(1899~1934),本名黄淑仪,读书时名黄英,是“五四”时期享有盛名的女作家。庐隐是她发表《海滨故人》时用的笔名。

故居系清代建筑,占地面积约300平方米,坐南向北,由门楼、回廊、主宅构成,周以封火墙。门楼和主宅均面阔三间,进深分别为三柱和五柱,穿斗式木构架,双坡顶。门楼前两侧有翼墙。

261-E<sub>4</sub> 中共闽侯县农民支部旧址〔青口镇东台村北500米·1926年〕 1926年,中共闽侯县农民支部在此成立。

旧址是临街杂货铺,堂号“瑞康店”,两层半木构建筑,占地面积约100平方米,面阔两间,穿斗式木构架,双坡顶。20世纪80年代改建为砖木结构双层楼。

262-E<sub>5</sub> 萨公长寿亭〔南通镇银安村·1929年·县文物保护单位〕 萨镇冰(1857~1952),中国近代海军宿将。毕业于马尾船政学堂。历任清政府水师提督、海军副大臣,民国北洋政府海军总长、福建省长,中华人民共和国第一届全国政协委员、福建省人民政府委员等。1926年冬,北洋军阀张毅残部逃窜至南通瓜山、银安、苏坂、东厝街、潘祚边、洋洋、潘盛美、洲头、上洲等村

烧杀抢掠。此时,刚辞去福建省长的萨镇冰发起海内外募捐筹资,发动灾民重建家园。此后三年常住南港,通过建南通街、修灾民房、筑路造桥,使南港93乡恢复了生机。1929年,为纪念萨镇冰功德建此亭。

亭为钢筋混凝土结构,高5.1米,六角形,底宽4.5米。瓜楞柱,圆顶。亭中立“萨公长寿碑”,碑文记述萨镇冰在此三年中的功绩。

263-E<sub>6</sub> 林森教学楼〔祥谦镇凤港村·1934年·县文物保护单位〕 林森四次为凤港捐资办学。此楼是他第四次捐资兴建的校舍。

楼占地面积约800平方米,坐北向南,砖木结构,单层,面阔七间(中间大厅礼堂,其余为教室),红砖墙,灰瓦屋面。

264-E<sub>7</sub> 大湖战役遗迹·志雄关〔大湖乡寨上村东·1941年·省文物保护单位〕 郭志雄,惠安县人,时任第二十五集团军第一纵队装备团副团长。1941年5月,在大湖阻击日军战斗中以身殉国。省政府将原宋代五县寨关隘——“寨上关”,命名为“志雄关”。

关隘长10多米,高1.5米,墙体块石砌筑。右侧有一关门,上嵌隶书“志雄关”匾额。匾额长0.50米,宽0.28米,字径0.18米。

265-E<sub>8</sub> 大湖战役遗迹·大湖抗日阵亡将士墓〔大湖乡大湖村东500米·1942年·省文物保护单位〕 1941年4月21日,日军侵犯福州。5月22日,日军分两路企图袭击古田,进而攻占闽西北。由李良荣率领的国民党第二十五集团军第一纵队在闽侯县大湖乡展开反击战。经三昼夜激战,歼敌300余人。郭志雄副团长等200多位官兵献出了生命。1942年,为收埋阵亡将士遗骨,福建省国民政府在大湖村的浮岛山修建“大湖抗日阵亡将士墓”。1971年毁坏,1999年按原貌修复。

墓为塔形,辉绿岩石构筑,通高7米多,底边长6米。方体尖状三层形成梯形,顶立一石狮。第一层为四向拱门亭,中覆盖半球形坟盖,下埋葬着200多位阵亡将士遗骨。第二层正面竖刻蒋中正题楷书“气壮山河”,字径0.3米;其他三面竖刻楷书,内容记述大湖抗日战役经过和阵亡将士名单,字径0.03米,福建省政府主席陈仪书丹。第三层正面为“大湖抗日阵亡将士墓”碑,上款“国民革命军第二十五集团军第一纵队”,下款“中华民国三十年五月廿五日陈仪敬题”,均竖刻楷书;左面刻顾祝同题的“功昭闽海”,右面刻国民党陆军第七军军长陈孔达题的“精忠贯日”。

266-E<sub>9</sub> 中共福建省委旧址〔青口镇西台村·1945年〕 1945年6月,中共福建省委书记曾镜冰率一支精干武装从长乐到南阳顶与林汝南领导的闽中游击队会合,召开粉碎敌人围剿的誓师大会。会后,省委机

关人员在南阳顶大山里坚持斗争。

尾岩洞和下岩洞是省委在南阳顶大山开展革命活动(住宿办公)地点,尾岩洞宽约10米,深约30米。下岩石洞面积约30平方米。

267-E<sub>10</sub> 中共福建省委电台旧址 [南屿镇芝田村西南1公里·1945年] 1945年7月,中共福建省委派高振洋(电台台长)带电台在此隐蔽,保持与上级的联系。至1947年3月,转移到南阳顶省委机关驻地。

旧址位于溪里山麓元池,是一个面积约10平方米的岩洞,处于溪里山七重濑之上,洞口两侧悬崖峭壁,地势十分险要。在岩洞顶的草坪上搭盖草棚为营房兼哨所。

268-E<sub>11</sub> 林祥谦陵园 [祥谦镇枕峰村南800米·1961年·省文物保护单位] 林祥谦(1892~1923),尚干镇人。1922年加入中国共产党。武汉江岸铁路工务修配厂工人,京汉铁路江岸分工会委员长。1923年在京汉铁路“二七”大罢工中壮烈牺牲。

陵园1960年建,占地1.5万平方米,建筑面积5千多平方米,坐东向西,由陵门、墓道、纪念堂、陵墓等组成。第一墓道水泥铺筑,100米长,中间立林祥谦石像(1992年雕塑),两侧有荷花池。第二墓道为126级石阶。纪念堂平面呈“工”字形,面积1850平方米,钢筋混凝土结构双层建筑。堂匾“二七烈士纪念堂”系郭沫若题。陵墓为覆鼎形,后墙上刻“二七烈士林祥谦之墓”。1989年,经国务院批准为全国重点烈士纪念建筑保护单位。

269-E<sub>12</sub> 林白水陵园 [青口镇青圃村·1985年·县文物保护单位] 林白水(1874~1926),青圃村人,著名报界活动家,报界先驱,同蔡元培等人创办《警钟日报》、《杭州白话报》等。曾任总统府秘书、众议院议员、参政院参政等。民国15年(1926)8月6日被军阀张宗昌杀害。1985年7月,民政部追认为革命烈士。

陵园1985年5月至1986年8月建。占地面积约2800平方米,坐东向西,依次为园门、纪念碑、少谷亭、宗素亭、纪念堂和陵墓。全部用花岗岩砌筑,屋面和亭面用绿色琉璃瓦。纪念碑高9.4米,整块花岗岩构成,正面刻“报界先驱林白水烈士纪念碑”,背面刻“正气长存”,系台湾著名书法家匡时所撰。碑左有“宗素亭”(六角形),右有“少谷亭”(方形)。纪念堂为仿古形式的单层楼,建筑面积320平方米,面阔三间。墓石构,方形,前立墓碑,碑文“闽侯林白水之墓”是蔡元培所书。

270-F<sub>1</sub> 苏洲桥 [南通镇银安村北500米·1929年·县文物保护单位] 是萨镇冰募资所建。四孔拱桥,南北走向,钢筋水泥结构,长88.6米,宽约5米。三座舟形墩,等跨。桥面中间为车道,两侧人行道

高出0.1米。桥栏上有多块碑刻,中间北向立“苏州桥”碑,上款“民国十八年一月”,下款“萨镇冰书”,字体楷书,碑文字径0.16米。桥南侧有碑和亭,刻萨镇冰撰手书《喜南港苏州桥落成》诗:“回忆当年病涉时,寒天没胫剧堪悲。桥成今日诸无苦,来往行人险化夷。”字体楷书,字径0.06米。

271-F<sub>2</sub> 甘蔗基督教堂 [甘蔗镇大元村东北300米·1948年] 俗称永生堂。民国37年(1948)建。原位于五福村西北,占地面积约1000平方米,坐北向南,由钟楼、礼拜堂、牧师楼组成。钟楼与礼拜堂连为一体,砖木结构,红砖砌筑。钟楼三层,尖顶。牧师堂为两层,砖木结构,歇山顶。教堂正门上方嵌辉绿岩石匾,长1.6米,宽0.98米,四周刻饰双重棱边框,中部刻楷书“中华基督教卫理公会永生堂”。后因基建需要迁建于此,并增加建筑规模,占地面积约2500平方米,坐西向东,保持原有布局,改为砖混结构。钟楼增建为四层,牧师楼增建为三层。

272-F<sub>3</sub> 文山陈氏宗祠 [南通镇文山村南200米·民国·县文物保护单位] 明洪武年间(1368~1398)始建,清代重修,民国时期重建,1995年复修。祠坐东向西,占地面积约900平方米,共两进,中间有天井和两侧回廊。均面阔三间,进深为五柱和七柱,穿斗式减柱造木构架,双坡顶,外围砖墙。后殿扛梁用材为楠木,径约0.5米。后殿柱、础均以辉绿岩石和花岗岩为材料,上刻清太傅陈宝琛、书法家沈颢、翰林编修陈培镕及民国名人刘通、许宝菁、林之夏、孙世华等撰书的柱联。

## 平 潭 县

1-A<sub>1</sub> 桃花寨山遗址 [平原镇桃花寨村东南·新石器时代] 1987年发现。遗址面积约750平方米。采集有打制石凿、磨制石镞,以及夹砂黑陶片、夹砂灰黄陶片等。陶片纹饰有贝齿纹、绳纹等,可辨器形有罐、釜等。属“壳丘头文化”,距今约5500年。

2-A<sub>2</sub> 壳丘头遗址 [平原镇南垄村东北·新石器时代·省文物保护单位] 1958年发现。遗址面积约3200平方米,断面有厚约0.7~1米的文化层堆积。1985年9月发掘。出土有打制石器和磨制石斧、石铤、骨镞、骨匕、纺轮、陶支脚和陶片。陶片以夹砂灰黄陶为主,泥质陶较少,可辨器形有釜、缸、豆、碗、盘等,纹饰以贝齿纹、戳点纹、刻划纹为显著特征。还出土有大量轻度石化的鹿牙、鹿骨等兽骨和贝壳。年代距今7450~5890年。现已习称“壳丘头文化”。(《考古》1991年第7期)

3-A<sub>3</sub> 湖埔墩遗址 [平原镇湖埔墩村东·新石器时代] 1992年9月发现。遗址面积约2500平方米,坡地上散布零星遗物。采集有夹砂灰陶片、泥质灰陶片。陶片纹饰有贝齿纹、绳纹等,可辨器形有罐、釜等。该遗址与壳丘头遗址同属“壳丘头文化”,距今约6000~5500年。

4-A<sub>4</sub> 井过安遗址 [平原镇官模下村东北200米·新石器时代] 1992年9月发现。遗址面积约4万平方米。采集有凹石、硬彩陶和方格纹陶片。有福清东张遗址中层类型的特征,距今约4000~3500年。

5-A<sub>5</sub> 祠堂后遗址 [北厝镇北厝村北·新石器时代] 1958年发现。遗址面积约1万平方米。断面有0.2~0.8米厚的贝壳堆积,内含少量夹砂灰黄陶片、夹砂硬陶片。陶片纹饰以贝齿纹为主,可辨器形有罐、釜等。属“壳丘头文化”,距今约6000~5000年。

6-A<sub>6</sub> 湖南边遗址 [北厝镇湖南村北·新石器时代] 1987年发现。遗址面积约2500平方米。遗址上零星散布碎陶片等遗物,采集有夹砂灰陶片等。陶片纹饰为方格纹和贝印纹,可辨器形有釜等。属“昙石山文化”,距今约4500~4000年。

7-A<sub>7</sub> 瓷园头遗址 [敖东镇南厝场村西·新石器时代] 1958年发现,定名为“南厝场遗址”,1984年更名“瓷园头遗址”。面积约2500平方米。遗址上分布零星陶片和蚌壳。采集有夹砂黄陶片、泥质陶片和灰硬陶片等。陶片纹饰有贝齿纹、戳印纹、网纹(交错绳纹)、螺旋纹等,可辨器形有罐、釜等。其陶系及纹饰,与壳丘头遗址类似。属“壳丘头文化”,距今约6000~5500年。

8-A<sub>8</sub> 苏澳崎遗址 [苏澳镇苏澳村南·新石器时代] 1987年发现。遗址面积约150平方米。台地上散布零星遗物。公路断面暴露出约0.1~0.5米厚的文化层堆积,内含贝壳和少量陶片。采集有夹砂粗黄陶碎片和泥质红陶片。陶片纹饰有网纹,可辨器形有釜、罐等。属“昙石山文化”,距今约4500~4000年。

9-A<sub>9</sub> 西营遗址 [平原镇西营村北·新石器时代~青铜时代] 1992年9月发现。遗址面积约1万平方米。断面多处暴露贝壳堆积,可见0.2~0.5米厚的文化层堆积。采集有打制石器和陶器碎片。陶片以夹砂灰陶为主,其次是夹砂红陶、夹砂黑陶、泥质灰陶等。陶片纹饰以绳纹居多,有细绳纹、绳纹、交错绳纹等,可辨器形有罐、釜等。陶系、纹饰同壳丘头遗址相似,属“壳丘头文化”。此外还采集到青铜时代的云雷纹灰硬陶片,可辨器形有罐等。

10-A<sub>10</sub> 马鞍山遗址 [白青乡伯塘村北·新石器时代~青铜时代] 1987年发现。遗址面积约80平

方米。遗址南侧断面暴露厚约0.2米的贝壳层,内含少量陶片。采集有轻度石化的贝壳、石环和夹粗砂灰陶片、灰硬陶片。陶片纹饰有网纹、螺旋纹,可辨器形有釜、罐等。前者属“昙石山文化”,后者属青铜时代“黄土仑文化”。

11-A<sub>11</sub> 半山遗址 [平原镇半山村·青铜时代]

1992年9月发现。遗址面积约2500平方米。断面可见厚约0.2米文化层堆积,采集有段石铤、小石铤、残石斧和灰硬陶片、红硬陶片、黄陶片。陶片纹饰有弦纹、云雷纹、戳点纹、复线回字形刻加戳点纹,可辨器形有罐、豆等。陶片具有黄土仑类型的特征。

12-A<sub>12</sub> 蛇鼻山遗址 [平原镇瓦窑村东南·青铜时代] 1992年9月发现。遗址面积约200平方米,断面可见厚约0.1米的文化层堆积。采集有灰硬陶片、红硬陶片。陶片纹饰有方格纹、弦纹、回字形复线刻划纹、弦纹加斜方格纹、斜复线交错刻划纹等,可辨器形有觚形杯、豆、罐等。属“黄土仑文化”。

13-A<sub>13</sub> 瓦窑山遗址 [平原镇瓦窑村瓦窑山·青铜时代] 1992年9月发现。遗址面积约200平方米,断面可见厚约0.2~0.5米的文化层堆积。采集有灰硬陶片、红硬陶片。陶片纹饰有方格纹、斜方格纹、棱方格纹、网格纹、弦纹加云雷纹、弦纹加斜方格纹,可辨器形有罐、釜、钵等。属“黄土仑文化”。

14-A<sub>14</sub> 湖东遗址 [北厝镇湖东村东·青铜时代] 1992年9月发现。采集有石铤、石铤和夹砂灰硬陶片、泥质红陶片、泥质灰硬陶片等。陶片纹饰有蓝纹、云雷纹等,可辨器形有罐等。属“黄土仑文化”。

15-A<sub>15</sub> 君山顶遗址 [中楼乡君山南坡·青铜时代] 1992年9月发现。在离山顶约100米乱石堆中发现有文化层堆积。采集有带凹槽的有段石铤。

16-A<sub>16</sub> 东占遗址 [白青乡东占村·汉~唐] 1985年发现。遗址面积约200平方米。遗址上堆积有瓦砾和陶瓷碎片,周围有遗物零星散布。采集有汉代瓦筒、板瓦,夹砂黄陶网坠,青瓷环耳罐、豆、碗等残片,还有夹砂黄陶片、泥质灰陶片。陶片纹饰有网纹、螺旋纹,可辨器形有釜、罐等。

17-A<sub>17</sub> 当盛窑址 [平原镇当盛村·南朝] 1985年发现。遗址面积约20平方米。窑址坐东向西,依山临海,长4米,宽3米,高2米;窑口约1.5平方米;有三个烟囱直通窑顶。窑址附近采集有花纹砖。

18-A<sub>18</sub> 青峰遗址 [白青乡青峰村西·唐~宋] 1992年9月发现。遗址面积约200平方米,位于黄土台地上,断面可见0.2~0.5米厚的陶瓷片堆积,周围耕地和水沟中亦散布有遗物。采集有青釉瓷片、夹砂红陶筒瓦等。



19-A<sub>19</sub> 西游垄遗址〔白青乡招康村·宋代〕1985年发现。遗址面积约3700平方米,零星散布有遗物。采集有硬陶和夹砂黄陶的罐、钵、缸等残片,红陶的板瓦、筒瓦,青釉、白釉的碗、碟的瓷片。

20-A<sub>20</sub> 连街遗址〔苏澳镇钟门村·宋代〕遗址面积约2.1万平方米,沿海岸地表可见长约40余米街道残垣、宅基。1958年挖掘出铁锚、木头、水缸等。在厚0.3~0.6米的文化层堆积中,采集有瓦片、筒瓦、瓦当、秤式石网坠、陶制穿孔网坠、木浮子残片及碗、碟、盘、罐、钵、缸等陶瓷器具碎片。陶片有红陶、黄陶、釉陶,瓷片有青瓷、黑釉瓷、青釉瓷等。

21-A<sub>21</sub> 古营寨遗址〔北厝镇大龟山·明代·县文物保护单位〕明水军都督周鹤芝驻守平潭抗清所筑,遗址面积约6800平方米。寨墙由块石和乱毛石垒砌,计有里、中、外三道,每道高差约1.5米。里墙半环状,背山临湖,直径20余米,残高1.5米。由里墙外扩8米为中墙,亦呈半环状,残长60余米,残高1~1.5米。外墙由中墙外扩12米多,依山势起伏而建,残长100余米,残高1~1.5米。

22-A<sub>22</sub> 牛寨遗址〔北厝镇上楼村西1公里·明代〕抗倭时所筑。遗址面积约6400平方米,临海,西北向。寨墙用乱毛石、块石依山势垒砌,墙残长近100米,残高1.5米左右。

23-A<sub>23</sub> 南寨遗址〔北厝镇山利村东北300米·明代〕1985年发现。山上危石嵯峨,洞穴散布,为天然屏障。寨墙以块石依山垒砌,与奇岩怪石相衔接,利用丁字形的峭壁“一线天”作通道。山中有大小洞穴10余个,其中最大的为南寨洞(又名藏军洞)。现仅遗残垣,长约200余米,高1米左右,宽0.8~1.5米。

24-A<sub>24</sub> 五皇山烟墩遗址〔北厝镇澳仔村西200米·明代〕1985年发现。山巅设有烟墩3座,呈鼎足排列,相距约40余米。遗址面积约4800平方米,现仅存残基。中烟墩座呈环状,石砌,直径约6米,司火门设在东边。东烟墩墩门设在东边。西烟墩墩门设在西边。

25-A<sub>25</sub> 招康垅烟墩遗址〔白青乡招康村·明代·县文物保护单位〕为防备倭寇筑造,大小各一座,东西并列。遗址面积约120平方米,平面呈圆形,石砌墩墙,残高2米。西烟墩基,直径5米,火门长方形,高1.2米,宽0.6米。东烟墩基,直径4米。火门朝北。两墩相距7米。北有司火者住所遗址,间有甬道相通,后立有旗杆石。

26-A<sub>26</sub> 花寨遗址〔白青乡白沙村东·明代〕1987年发现。是明嘉靖年间(1522~1566),村民为防倭寇而筑。寨址东西北三面临海,占地面积约8千平方

米。依山势用乱毛石垒砌寨墙,残基断垣残高为0.5~1米,残长约150余米。

27-A<sub>27</sub> 桃花寨遗址〔平原镇桃花寨村西·明代〕位于桃花寨山山巅,遗址面积约1.08万平方米。山南寨墙依山而建,用块石、乱毛石垒砌,残高0.8~1.8米,宽0.7~1.1米。现仍残存寨垣130余米。

28-A<sub>28</sub> 中苑遗址〔流水镇东大苑村与西大苑村之间·明代〕1985年发现。遗址面积约2400平方米。可见厚约0.2~0.5米陶瓷片、瓦片等堆积层。采集有红陶板瓦、筒瓦、瓦当、红陶方砖以及罐、缸、钵、碗、碟、盘、瓶等器皿的陶瓷片。瓦当有浮雕图案。陶片分红釉陶和黄釉陶两种。瓷片亦可分为白釉瓷和青釉瓷两种,装饰有金钱、花鸟图案和青花、剔花等。此外,尚采集有石网坠、红陶网坠等渔业生产用具。

29-A<sub>29</sub> 头街遗址〔流水镇东美村北·明代〕1985年发现。遗址面积约950平方米。街市残基断垣30余米。采集有红陶筒瓦、板瓦、石制网坠、陶制网坠、黄硬陶片和陶缸、钵、瓮、炉及瓷碗、碟等的残片。

30-A<sub>30</sub> 小庠烟墩遗址〔流水镇砂美村北·明代〕1986年发现。遗址面积约30平方米。仅存圆形塔状石构基座和残缺台墙。基座直径约1米;底部台墙直径5米,残高约1米左右。距底座0.6米处,见一司火口,朝南,有火烧痕迹。

31-A<sub>31</sub> 南厝场遗址〔敖东镇仙霞村西南1公里·明代〕1985年发现。遗址面积约1200平方米,可见厚约0.6~1米的文化层堆积。采集有红陶板片、筒瓦、瓦当、秤缋形石网坠、红陶穿孔网坠、残小石臼,以及缸、罐、炉、钵、碗、碟、盘、匙等陶瓷器具残片。陶片为红陶、黄陶、釉陶;瓷片有瓷、青釉瓷、白釉瓷,装饰有几何图案、彩绘等。

32-A<sub>32</sub> 头寨遗址〔敖东镇青观顶村东·明代〕1985年发现。南北两个山头各设一寨。北寨占地面积约600平方米,山势高峻,天然巨岩与垒砌寨垣依山势结合为一体。现存残垣和寨基。南寨占地面积约350平方米,高85米,残长近100米。寨顶用块石垒垣,寨上置有烟墩。

33-A<sub>33</sub> 蓉寨遗址〔苏澳镇先进村东·明代〕1985年发现。是明嘉靖年间(1522~1566),村民为抗倭在山上筑寨。寨址面积约5400平方米。石砌寨墙,顺山势环筑,残垣长200余米,残高1米左右。

34-A<sub>34</sub> 雄寨遗址〔澳前镇玉楼堂村北·明代〕1986年发现。寨址面积约4000平方米。东南向依山势用石块垒砌寨墙,残垣长500米左右,残高1~1.5米。

35-A<sub>35</sub> 顶寨遗址〔澳前镇碑角底村东·明代〕

1986 年发现。寨址面积约 500 平方米。以东西横贯约 40 米长的天然巨岩为寨墙,两侧用乱毛石垒筑与巨岩衔接。寨垣巨岩尚存,残存寨墙长 40 余米,残高 1~1.5 米。

36-A<sub>36</sub> 岭顶烟墩遗址 [澳前镇山仔兜村南 800 米·明代] 1985 年发现。原有烟墩三座,相互毗连。现仅剩一座,占地面积 30 平方米。烟墩门朝南,呈圆环状,直径约 4 米。烟墩残基石呈灰黑色,说明该烟墩曾被使用过。

37-A<sub>37</sub> 东寨遗址 [南海乡后坑村·明代] 1987 年发现。寨址面积 160 平方米,残垣长 30 余米,高 0.5~1 米。

38-A<sub>38</sub> 凤髻山烟墩遗址 [大练乡后坑村北·明代] 1985 年发现。烟墩设在山巅,占地面积约 30 平方米,石构,环状,残高 4 米,直径约 4 米。

39-A<sub>39</sub> 芦洋遗址 [芦洋乡过煖村西 800 米·清代] 1986 年发现。遗址面积约 10.64 万平方米,出露村居残垣、屋基和文化层堆积。采集有红陶板瓦、白陶板瓦、石锤、石臼、石碾和碗、碟、盘、罐、钵、缸等陶瓷片。陶片有泥质黄陶、红陶、夹砂黄陶、灰陶及黄釉陶、红釉陶,瓷片有白釉瓷、青釉瓷、彩绘瓷,装饰有花鸟、人物和吉祥图案。

40-B<sub>1</sub> 相师墓 [平原镇官井村·宋代] 相传为宋代名臣墓,墓主无考。墓依山坡,坐北向南,三墓丘毗连,为三合土构筑,呈覆鼎形,占地面积 6 平方米。据考,为骨灰墓群。

41-B<sub>2</sub> 方公墓 [流水镇流水村·明代] 为方见渠、方振田合葬墓。明崇祯十四年(1644)腊月建。墓占地面积 48 平方米,坐北向南,两圻并排。墓丘石构为主。三合土封顶,平面呈“风”字形。三合土筑墓圻,墓丘前的石供案上立有辉绿岩石抹角墓志。

42-B<sub>3</sub> 林公墓 [敖东镇沙母崎村·明代] 系林朝义、林心廷合葬墓。墓占地面积 80 平方米,坐北向南。墓丘平面呈“风”字形,两圻并列,三合土封顶。墓丘前有石拱案。墓坪上立一对石望柱,柱头狮子。长方形墓碑,碑长 1.5 米,宽 0.6 米,立在墓山外左侧卧岩上。

43-B<sub>4</sub> 莫泰春墓 [东庠乡大帝宫村·明代] 因泰春讹传为怀古,故《平潭县志》记载为“莫怀古墓”。墓依山朝海,占地面积约 3000 平方米,坐西北向东南,墓丘已毁。并列两个墓圻,距地表约 2 米深,呈长方形。墓坪分为内三级与外三级,外三级两侧有对称附葬墓坑。1986 年调查时,墓已被毁盗过,仅采集数块明代墓砖。

44-B<sub>5</sub> 安海僧人墓 [敖东镇安海村·清代]

是清乾隆四十五年(1780)镇海寺僧修竹园和王德祥合葬墓。墓占地面积约 20 平方米,坐西北向东南。墓圻用三合土构筑,呈方框状,上为八角盖顶。墓碑立在圻门上。

45-B<sub>6</sub> 琉球人墓 [苏澳镇猫头墘村·清代·县文物保护单位] 清嘉庆十二年(1807)10 月 27 日,琉球国接贡船在海坛岛和尚礁触礁,船上琉球国那霸府大夫等 60 余人遇难,但仅拾得漂尸 20 余具,葬于猫头墘山上。墓群占地面积约 160 平方米,坐西北向东南,背山临海,分上下两层排列,呈台阶式。每层长约 4 米,宽 17 米。三合土封顶,墓前用粗石条作墓碑,上刻墓主姓氏、职务、籍贯等。原有墓碑 20 余块,多毁圯散失,仅县文化馆收藏 3 块。因讹传琉球国驸马同时遇难,故俗称为“驸马墓”。

46-B<sub>7</sub> 詹殿耀墓 [北厝镇山利村·清代] 詹殿耀(1734~1797),字鼎园,平潭县五福境(今潭城镇五福庙街)人。清乾隆年间(1736~1795)任浙江镇海营参将,嘉庆二年(1797)卒于任内。嘉庆二十三年(1818)由温州运回灵柩葬于此地。墓为两圻并排的夫妻合葬墓,占地面积 640 平方米,坐北向南。墓丘石构,平面呈“风”字形,三合土封顶。石供案上立青石抹角墓碑,南侧立墓志,由浙江宁波李汝霖撰文。

47-B<sub>8</sub> 江继芸墓 [北厝镇田美村·清代·省文物保护单位] 江继芸(1788~1841),字源选,号香山,平潭人。清道光年间(1821~1850)任金门镇总兵;道光二十一年(1841),英勇抗击英军入侵厦门,以身殉国,朝廷赐葬。墓建于道光二十三年(1843),占地面积约 1240 平方米,坐北向南。墓丘石构,平面呈“风”字形,三合土封顶,下有五圻。石供案上立抹角辉绿岩石墓碑。墓前分立石翁仲、石马、石虎、石羊各一对;墓前 100 米处原有石构忠烈坊一座,毁于“文化大革命”期间。

48-B<sub>9</sub> 陈应运墓 [北厝镇北洋村·清代] 陈应运(?~1862),号生甫,平潭五福境(今五福庙街)人,清道光年间(1821~1850)任广东南澳总兵,鸦片战争时,调署虎门水师提督,驻守虎门炮台,抗击入侵英军。墓共三圻,占地面积 140 平方米,坐西北向东南。墓丘石构,平面呈“风”字形,三合土封顶。主圻内壁墨书王昌龄《芙蓉楼送辛渐》七绝诗一首,以表其一生清廉尽职的心迹。

49-B<sub>10</sub> 施得高墓 [北厝镇南务里村·清代] 施得高,平潭县城关右营村人,清道光三十年(1850)由金门镇总兵升任福建省水师提督。墓占地面积约 130 平方米,坐北向南。墓丘石构,平面呈“风”字形,三圻并列,三合灰土封顶。石供案上墓碑已毁。

50-B<sub>11</sub> 詹鹤峰墓〔岚城乡北楼村·清代〕詹鹤峰(1795~1877),字功显,平潭人,清道光二十四年(1844)任浙江省水陆提督。鸦片战争时,支持其妹夫江继芸(金门镇总兵)抗英,驻镇三载后回乡,倡捐重建兴文书院,以振文风。墓占地面积44平方米,坐北向南。墓丘石构,平面呈“风”字形,三合土封顶,下有五圪。墓前石供案上立抹角辉绿岩石墓碑。

51-B<sub>12</sub> 北堰义冢〔岚城乡中坑村·清代〕系清代台湾和海坛两镇水师戍兵因战事或疾病死亡众葬之处。墓群占地面积约80平方米,坐西南向东北。各墓后壁依北堰山坡,单层排式,朝天葬,三合灰封顶。

52-B<sub>13</sub> 万善同归墓〔南海乡南楼村·清代〕又称万善家。是清初为收埋水上漂尸而建的墓群。各墓后壁依山,占地面积约60平方米,坐北向南,三合灰封顶。墓群呈排式。墓碑上刻有“清万善同归”五字。

53-C<sub>1</sub> 官井〔平原镇官井村·宋代〕又名龙目井。为宋代驻军改池塘而成,屡经修复。占地面积108平方米。井呈圆形,深约6米,毛石垒砌井壁。

54-C<sub>2</sub> 尼姑池〔平原镇当盛村·元代〕元至正年间(1341~1368)净尘庵尼姑建,明嘉靖年间(1522~1566)庵废池存。池占地面积约200平方米,平面呈圆形,毛石砌池岸。

55-C<sub>3</sub> 大寨烽火台〔东岸乡湖边村·明代〕明代乡人于大寨山西南麓建寨。现仅留下烽火台,面积25平方米,圆形台基,火门朝南,乱毛石砌成。

56-C<sub>4</sub> 草屿烟墩〔南海乡西门村·明代〕草屿古名半山,明代在山巅设营寨筑烽火台。寨垣傍山而建,现存残垣长60余米,高0.6~1米,厚0.5米。烟墩原为三座毗邻,占地面积约2500平方米。现仅存一座,呈圆塔形,径5米,火门朝南,石构。烟墩墙高2米,下厚1米,上厚0.6米。

57-C<sub>5</sub> 五福庙〔潭城镇五福庙街·清代·省文物保护单位〕又名威灵公庙。明代始建,清康熙十七年(1678)重建,道光(1821~1850)、光绪(1875~1908)年间均有修缮,1985年复修。供奉福建都城隍和台湾城隍。庙坐北向南,总面积940平方米,自南至北依次为戏台、前天井、大殿、后天井、太岁殿。大门开在前天井西墙。大殿面阔五间(明三暗五),进深四间,硬山顶,穿斗式减柱造木构架,轩式天花板。门额嵌有“五福境”和“平潭古迹”石匾。庙门左右两壁嵌重修碑。庙内有龙虎壁画。

58-C<sub>6</sub> 詹功显宅第〔潭城镇合掌街·清代〕俗称詹厝。詹功显,平潭人,清道光年间(1821~1850)任浙江水陆提督。民国25年(1936)北附堂被日机炸毁。“文化大革命”期间,阴刻楹联和诰封亦被毁。宅

占地面积1728平方米,坐东向西,依次为前厅、天井、大厅、后厅。内两侧为前房、书院、大房、后房,外两侧为前附堂、外书院、后附堂。大厅面阔三间,进深三间,抬梁、穿斗式混合木构架,歇山顶。两厢大房六抹隔扇门,上下腰裙板刻花草鸟兽和人物纹饰。宅前墙照壁装饰红砖斜锦纹图案。门外有一对浮雕辉绿岩石狮。

59-C<sub>7</sub> 孙大刚宅第〔潭城镇大路顶村西·清代〕孙大刚,原籍浙江,迁居海坛,清道光年间(1821~1850)任海坛镇总兵。宅第坐东向西,占地面积912平方米,为前堂后寝、房院联合式结构。依次为倒座(前院子)、大堂、后堂,两侧为套间和厢房,北侧为耳房、大门,周以围墙。大厅面阔三间,进深13米,穿斗式木构架,硬山顶。两侧厢房有四抹隔扇门,腰堵板刻花鸟图案。

60-C<sub>8</sub> 观音堂〔潭城镇音井街·清代〕清咸丰五年(1855)建,同治六年(1867)重修,1947年复修。单座,占地面积33平方米,坐南向北,面阔、进深各一间,穿斗式木构架,硬山顶。

61-C<sub>9</sub> 金山寺〔潭城镇右营村·清代〕清咸丰年间(1851~1861)建,1985年重修。单座,坐北向南,占地面积260平方米。中为正殿,两侧为偏殿。正殿面阔一间,进深二间,穿斗式木构架,硬山顶。寺前西侧有焚纸石炉。

62-C<sub>10</sub> 城隍庙〔潭城镇江仔口村·清代〕清康熙二十八年(1689)建于海滨,光绪三十一年(1905)移今址并增建戏台、凉亭,1985年重修。庙占地面积614平方米,坐北向南,依次为戏台、天井、城隍殿,两侧有厢房和廊楼,周以围墙。庙门开在天井东墙。东南侧置六角石亭。戏台面阔进深各二间,穿斗式木构架,八角覆盆式藻井,歇山顶。

63-C<sub>11</sub> 后围庙〔潭城镇后围村·清代〕又名福恩境。清咸丰九年(1859)建,光绪二年(1876)重修。1987年修建观音堂、凉亭。庙占地面积228平方米,坐北向南,依次为凉亭、大王殿、观音堂,两侧为廊房,周以围墙。大王殿面阔三间,进深二间,穿斗式木构架,硬山顶,正脊两端饰燕尾。辉绿岩石庙碑和募缘碑,分立庙门两侧照壁。

64-C<sub>12</sub> 城关码头〔潭城镇土地街·清代〕清代建,民国重修。码头占地面积约300平方米,坐东向西,用乱毛石砌成斜坡伸入海中。1962年围海造田后废弃。

65-C<sub>13</sub> 龙泉寺〔平原镇梧凤村·清代〕明嘉靖年间(1522~1566)始建,清康熙五十一年(1712)重建,嘉庆十二年(1807)又建前厅,设左右钟鼓楼,道光(1821~1850)、同治(1862~1874)年间复修,光绪六年

(1880)增建何氏九仙楼。寺占地面积380平方米,坐北向南,依次有戏台、天井、正殿,两侧为三层廊楼和钟鼓楼、厢房。正殿面阔五间,进深三间,穿斗式木构架,硬山顶。

66-C<sub>14</sub> 横山寺 [平原镇燎原村·清代] 清康熙年间(1662~1722)建后座,咸丰元年(1851)建前座,咸丰十年(1860)重建。占地面积86平方米,坐南向北,自北至南依次为大王殿、天井、天仙殿,周以围墙。寺门开在天井东墙。门额上嵌楷书“横山寺”石匾,南面墙上嵌有楷书“天仙府”石匾。天仙殿为歇山顶。大王殿面阔三间,进深三间,穿斗式木构架,硬山顶。内有两对楷书石柱联和三对木柱联。

67-C<sub>15</sub> 酒店杨氏祠堂 [平原镇酒店村·清代] 祠占地面积约250平方米,坐北向南,依次为大埕、大门、天井(两侧有廊)、祠厅,四周封火墙。门内庭院石铺地面。正厅面阔三间,进深三间,穿斗式木构架,双坡顶。

68-C<sub>16</sub> 增福寺 [平原镇鹅豆村·清代] 明嘉靖年间(1522~1566)始建,清雍正(1723~1735)、道光(1821~1850)、光绪(1875~1908)年间多次重建。寺占地面积380平方米,坐北向南,依次为前厅、天井、正殿,周以围墙。正殿面阔三间,进深三间,穿斗式木构架,歇山顶。

69-C<sub>17</sub> 朴秀下林氏宗祠 [平原镇朴秀下村·清代] 清光绪年间(1875~1908)建,1920年充作小学。祠占地面积308平方米,坐北向南,依次为戏台、大厅、神龛,两侧有廊楼,周以围墙。厅堂面阔三间,进深三间(11米),穿斗式减柱造木构架,硬山顶。内有宗牌龛。柱联为吴宝琪撰文、林日华书丹。戏台于1920年圯。

70-C<sub>18</sub> 大嵩宫 [白青乡大墩岛·清代] 清康熙年间(1662~1722)建。宫单座,占地面积11平方米,坐北向南,面阔、进深各一间,穿斗式木构架,歇山顶。

71-C<sub>19</sub> 岱峰古埠 [白青乡岱峰村·清代] 清康熙年间(1662~1722)建。原为海坛总镇汛地,今为船只泊岸处。埠占地面积约400平方米,长60余米,高约6米,底宽5~6米,面宽2.5~3米。巨石垒砌,伸入海中。现部分已被积沙填塞。略有损坏。

72-C<sub>20</sub> 仙垵宫 [白青乡南盘村东南500米·清代] 明万历三十六年(1608)始建,清嘉庆六年(1801)复建中殿和前殿,道光二十三年(1843)重修。宫占地面积400平方米,坐东向西,依次为前厅、天井、正殿。两旁建廊,周以围墙。正殿面阔五间,进深三间,穿斗式木构架,歇山顶。内有鸟兽花草图案石雕,并有修建碑两通。部分建筑倒塌。

73-C<sub>21</sub> 游氏宗祠 [白青乡东占村·清代] 清代建,民国7年(1918)戏台改建,民国5年(1916)起辟作小学,2000年重修并恢复为祠堂。祠占地面积480平方米,坐西向东,依次为戏台、厅堂、神龛,两侧为厢房和书院,周以围墙。厅堂面阔三间,进深三间(13米),穿斗式木构架,硬山顶。内有柱联。

74-C<sub>22</sub> 吴氏宗祠 [白青乡伯塘村·清代] 清光绪年间(1875~1908)建,1916年充作学校。祠占地面积336平方米,坐北向南,依次为戏台、厅堂、神龛,周以围墙。厅堂面阔三间,进深二间,穿斗式木构架,硬山顶。戏台已圯。

75-C<sub>23</sub> 高福宫 [澳前镇北高坪村·清代] 又名天后宫。明代始建,清初重建。宫占地面积158平方米,坐北向南,由前后殿组成。后殿面阔三间,进深二间,穿斗式木构架,硬山顶。

76-C<sub>24</sub> 紫兰元帅庙 [澳前镇紫兰村·清代] 清道光年间(1821~1850)建,1958年重修。庙坐北向南,占地面积62平方米。面阔一间,进深二间,穿斗式木构架,硬山顶。

77-C<sub>25</sub> 斗垣海堤 [澳前镇斗垣村·清代] 清咸丰年间(1851~1861)建。堤占地面积2200平方米,长210余米,面宽约10米,底宽约15米。呈梯形,由巨大条石垒砌。

78-C<sub>26</sub> 石莲寺 [澳前镇斗垣村·清代] 清乾隆十三年(1748)建,光绪十六年(1890)重建,1985年重修。寺占地面积230平方米,坐西向东,依次为大王殿、帝爷殿、后堂,周以围墙。大王殿面阔三间,进深二间,穿斗式木构架,硬山顶。门额上嵌楷书“石莲寺”石匾。

79-C<sub>27</sub> 大海寺 [澳前镇潭角尾村·清代] 明万历始建,清同治三年(1864)重建,1984年8月重修。寺占地面积224平方米,坐东向西。前为前殿,后为正殿,周以围墙。正殿面阔三间,进深三间,穿斗式木构架,硬山顶。

80-C<sub>28</sub> 潭角尾观音堂 [澳前镇潭角尾村·清代] 元代始建,清光绪年间(1875~1908)重建。单座,占地面积12平方米,坐东向西,面阔、进深各一间,穿斗式木构架,硬山顶。

81-C<sub>29</sub> 三衍寺 [澳前镇玉楼堂村·清代] 又名将军宫。明代始建,清同治十三年(1874)增建前殿。占地面积124平方米,坐东向西。依次为前殿、天井、后殿,周以围墙。后殿面阔三间,进深三间,穿斗式木构架,双坡顶。存有清同治年间(1862~1874)石香炉1只。

82-C<sub>30</sub> 东澳将军宫 [澳前镇东澳前村·清代] 又名镇海寺。宫坐东向西,占地面积133平方米,面

阔三间,进深三间(10米),穿斗式木构架,硬山顶。

83-C<sub>31</sub> 后楼陈氏宗祠〔澳前镇龙南村·清代〕  
祠占地面积308平方米,坐北向南,依次为戏台、厅堂、神龛,周以围墙。厅堂面阔三间,进深三间,抬梁、穿斗式木构架,硬山顶。有楷书柱联。戏台早圯。

84-C<sub>32</sub> 武安王庙〔澳前镇龙凤头村·清代〕  
又名花阳寺。清光绪二十一年(1895)建。庙占地面积105平方米,坐东向西,依次为前厅、中厅、武安王殿,周以围墙。武安王殿面阔一间,进深二间(6米),穿斗式木构架,硬山顶。门额上嵌有楷书“花阳寺”石匾。

85-C<sub>33</sub> 念氏宗祠〔澳前镇东星村·清代〕  
清光绪年间(1875~1908)建。祠占地面积357平方米,坐东向西,由厅堂、厢房组成,周以围墙。厅堂面阔、进深各三间,穿斗式木构架,硬山顶。内有神龛。

86-C<sub>34</sub> 天公寺〔中楼乡凤楼村南·清代〕  
清乾隆年间(1736~1795)建。寺占地面积100平方米,坐东向西,依次为前殿、天井、天公殿,周以围墙。天公殿面阔三间,进深二间,穿斗式木构架,歇山顶。

87-C<sub>35</sub> 天峰寺〔中楼乡凤楼村南·清代〕  
明代始建,毁于倭患,清咸丰八年(1858)重建,光绪元年(1875)重修。寺占地面积464平方米,坐东向西,分前殿、正殿。面阔五间,进深六间,穿斗式减柱造木构架,轩式天花板,重檐歇山顶。

88-C<sub>36</sub> 马鞍岭宫〔中楼乡后旺村·清代〕  
1985年重修。宫占地面积28平方米,坐西向东,面阔、进深各一间,穿斗式木构架,歇山顶。

89-C<sub>37</sub> 中广大王宫〔中楼乡大中村·清代〕  
宫单座,占地面积20平方米,坐北向南,面阔一间,进深一间,穿斗式木构架,硬山顶。

90-C<sub>38</sub> 霞屿天后宫〔岚城乡霞屿村·清代〕  
清乾隆三十八年(1773)建,道光二年(1822)重建。同治年间(1862~1874)、光绪年间(1875~1908)重修,1987年复修。宫占地面积270平方米,坐北向南。主要建筑为大殿,右配厢房,周以围墙。大殿面阔三间,进深二间,穿斗式木构架,硬山顶。4根对称石圆内柱,刻有楷书楹联。东西壁上嵌有重修碑。

91-C<sub>39</sub> 十可知斋〔岚城乡霞屿村·清代〕  
清进士施天章讲学处。清同治九年(1870)建,光绪年间(1875~1908)重修。斋坐北向南,占地面积192平方米。一厅,两房,两书院,周以围墙。厅堂面阔三间,进深13米,穿斗式木构架,硬山顶。

92-C<sub>40</sub> 六楼龙王宫〔岚城乡六楼村·清代〕  
清同治十年(1871)建,1985年重修。单座,占地面积24平方米。面阔一间,进深二间,穿斗式木构架。门额上嵌有楷书“龙王宫”石匾。庙内有两对石柱联和石刻碑

记一通。

93-C<sub>41</sub> 三官宫〔岚城乡东屿村·清代〕  
清光绪年间(1875~1908)建。宫单座,占地面积18平方米,坐北向南,面阔、进深各一间,穿斗式木构架,硬山顶。

94-C<sub>42</sub> 北厝林氏宗祠〔北厝镇北厝村·清代〕  
清光绪年间(1875~1908)建,1958年重修。祠占地面积336平方米,坐北向南,依次为戏台、厅堂、神龛;厅前两侧有廊楼,周以围墙。戏台面阔一间,进深一间,穿斗式减柱造木构架,八角藻井和轩式天花板,硬山顶。

95-C<sub>43</sub> 北厝五显宫〔北厝镇北厝村·清代〕  
元代始建,清乾隆年间(1736~1795)重建,1986年修复。宫单座,占地面积48平方米,坐北向南,面阔一间,进深一间(8.46米),穿斗式木构架,硬山顶。

96-C<sub>44</sub> 汇源寺〔北厝镇吉钩村·清代〕  
清乾隆五十九年(1794)始建,清、民国期间重修。祀天后与五龙顺化王。单座,占地面积98平方米,坐北向南,面阔三间,进深三间,穿斗式木构架,硬山顶,正脊鸱尾。

97-C<sub>45</sub> 院坪宫〔北厝镇竹览村·清代〕  
清咸丰六年(1856)建,1984年复修。占地面积44平方米,坐东向西,面阔一间,进深一间(7.8米),穿斗式木构架,歇山顶。

98-C<sub>46</sub> 娘宫天后宫〔北厝镇娘宫村西700米·清代〕  
明代始建,清光绪年间(1875~1908)重修。是平潭最早的天后宫之一,娘宫村地名由此而来。宫单座,木石结构,占地面积180平方米,坐东向西,面阔三间,进深二间,穿斗式木构架,硬山顶。

99-C<sub>47</sub> 官井宫〔北厝镇官井底村·清代〕  
始建年代不详,现存清式建筑。宫单座,占地面积78平方米,坐北向南,面阔三间(11米),进深三间(7米),穿斗式木构架,硬山顶,石围墙。

100-C<sub>48</sub> 坑北宫〔流水镇坑北村·清代〕  
又名安福寺。清乾隆五十九年(1794)建,1919年重修,1958年辟作小学。宫占地面积150平方米,坐北向南,由正殿和两庑组成,周以围墙。正殿面阔三间,进深二间(6米),穿斗式木构架,硬山顶。

101-C<sub>49</sub> 山门龙王宫〔流水镇前门村·清代〕  
始建年代不详,现存为清初建筑。宫占地面积115平方米,坐北向南,面阔三间,进深三间(12米),穿斗式木构架,硬山顶。

102-C<sub>50</sub> 东楼宫〔流水镇松柏岚村·清代〕  
清乾隆年间(1736~1795)建,嘉庆、道光、咸丰、同治年间(1796~1874)屡经修葺。1920年辟为小学。宫占地面积700平方米,坐东向西,依次为前殿、正殿,两侧为厢房,周以围墙。正殿面阔三间,进深三间,穿斗式木构架,硬山顶。

103 - C<sub>51</sub> 玉峰寺 [流水镇下厝场村·清代]

俗称三官寺。清光绪年间(1875~1908)建,1985年重修。寺占地面积600平方米,坐北向南,前为殿,后为堂,两侧有钟楼,周以围墙。殿面阔三间,进深三间,穿斗式木构架,歇山顶。内有九对楷书柱联。

104 - C<sub>52</sub> 白土埕五显宫 [流水镇白土埕村·清代] 清光绪年间(1875~1908)建。寺单座,占地面积16平方米,坐西向东,面阔、进深各一间,穿斗式木构架,硬山顶。

105 - C<sub>53</sub> 东美天后宫 [流水镇东美村·清代]

又名妈祖庙。清光绪年间(1875~1908)建。宫单座,占地面积40平方米,面阔三间,进深4米,穿斗式木构架,硬山顶。

106 - C<sub>54</sub> 东寨宫 [南海乡后坑村·清代] 又名相府。清乾隆年间(1736~1795)建,1987年重修。宫占地面积35平方米,坐北向南,面阔一间,进深一间(7米),穿斗式减柱木构架,歇山顶。

107 - C<sub>55</sub> 北盛庙 [南海乡北楼村·清代] 始建年代不详,清乾隆年间(1736~1795)重建。是塘屿最早的寺庙。庙占地面积152平方米,坐北向南,面阔三间,进深16米,穿斗式减柱造木构架,歇山顶。

108 - C<sub>56</sub> 齐天府 [南海乡岑兜村·清代] 清光绪年间(1875~1908)建,1987年重修。府占地面积29平方米,坐北向南,面阔一间,进深二间(6米),穿斗式减柱造木构架,歇山顶。

109 - C<sub>57</sub> 南海乡东甲宫 [南海乡东甲岛·清代] 清末建,1985年重修。宫单座,占地面积24平方米,坐南向北,面阔一间,进深6米,穿斗式木构架,歇山顶。

110 - C<sub>58</sub> 兴福寺 [苏澳镇苏澳村·清代] 俗称将军宫。寺单座,占地面积42平方米,坐东向西,面阔、进深各一间,穿斗式木构架,硬山顶。

111 - C<sub>59</sub> 苏澳天后宫 [苏澳镇苏澳村·清代] 始建年代不详,现存清代建筑。宫占地面积442平方米,坐东向西,依次为前廊、天井、天后殿,两侧有钟鼓楼(1958年钟楼被改为楼房),周以围墙。天后殿面阔三间,进深三间,穿斗式木构架,硬山顶。中有梳妆台。辉绿岩石门额匾上刻“皇清”、“天后圣母”等字和龙纹饰。

112 - C<sub>60</sub> 高山寺 [苏澳镇观音堂下村·清代] 明代始建,清道光二十四年(1844)重建,咸丰八年(1858)重修并增建左右楼。民国时期充作学校。寺分前后两进,占地面积360平方米。坐北向南,依次为戏台、天井、文武圣殿、后殿,两侧为廊楼、钟鼓楼廊和厢房,周以围墙。文武圣殿面阔三间,进深二间,穿斗式木构架,硬山顶。戏台、廊楼已废。

113 - C<sub>61</sub> 高氏宗祠 [苏澳镇土库村·清代]

清代建,民国6年(1917)充作小学。祠占地面积336平方米,坐东向西,依次为戏台、厅堂、神龛,两侧有廊楼,周以围墙。厅堂面阔三间,进深三间(12米),穿斗式木构架,硬山顶。戏台已圯。

114 - C<sub>62</sub> 古松斋 [苏澳镇崎石村·清代] 平潭名人陈封逃禅住宅,清咸丰年间(1851~1861)建。单座,占地面积132平方米,坐北向南,面阔三间,进深三间(11米),穿斗式木构架,硬山顶。四周有围墙,内有假山花架,今圯。

115 - C<sub>63</sub> 佛厝大王宫 [苏澳镇福厝岭村·清代] 宫单座,占地面积16平方米,坐北向南,以四根石柱支撑石梁枋,覆以或平行或“人”字形的石条,错综排列成屋面(瓦面)。

116 - C<sub>64</sub> 霞海寺 [敖东镇苍海村·清代·县文物保护单位] 又名金土寺,元代始建,清乾隆年间(1736~1795)重建,同治二年(1863)复修。寺坐东向西,占地面积684平方米,自西至东依次为前殿、正殿、后殿。正殿面阔三间,进深三间,抬梁、穿斗式混合木构架,硬山顶。后殿于民国年间(1911~1948)倒塌,3通石碑散失。

117 - C<sub>65</sub> 薛氏宗祠 [敖东镇东昆村·清代] 清代建,1985年重修。祠占地面积242平方米,坐北向南,依次为前厅、后厅,两侧有厢房,周以围墙。正厅面阔、进深各三间,穿斗式木构架,硬山顶。

118 - C<sub>66</sub> 黄峰寺 [敖东镇东昆村·清代] 清光绪年间(1875~1908)建。寺占地面积12平方米,坐东向西,面阔、进深各一间,穿斗式木构架,硬山顶。门额上嵌“黄峰寺”石匾。

119 - C<sub>67</sub> 慈寿桥 [敖东镇院前村·清代] 五孔石梁桥,东西走向,长15米,宽5米。四座舟形墩,等跨。桥头石刻“慈寿桥”。1973年桥面加宽。

120 - C<sub>68</sub> 玉堂寺 [敖东镇大福村·清代] 明代始建,清光绪二年(1876)重修,民国8年(1919)复修。寺占地面积240平方米,坐北向南,依次为城隍殿、韦驮殿、观音堂。殿堂均面阔三间,进深二间,抬梁式、穿斗式木构架,歇山顶。韦驮殿两侧有修建碑各1通。

121 - C<sub>69</sub> 新垄林氏宗祠 [敖东镇新垄村东·清代] 清光绪二十六年(1900)建,1988年重修。祠占地面积280平方米,坐北向南,依次为前厅、正厅,两侧为廊楼。正厅穿斗式减柱造木构架,硬山顶,内设神龛,有7对楷书石柱联。

122 - C<sub>70</sub> 临江寺 [大练乡渔限村·清代] 寺单座,占地面积18平方米,坐北向南,面阔、进深各一间,穿斗式木构架,硬山顶。

123-C<sub>71</sub> 东庠玄帝宫〔东庠乡大帝宫村·清代〕 俗称大帝宫。单座,占地面积60平方米,坐东向西,面阔一间,进深二间,穿斗式木构架,歇山顶。

124-C<sub>72</sub> 澳底妈祖宫〔东庠乡澳底村·清代〕 清光绪年间(1875~1908)建,1983年重修。宫单座,占地面积30平方米,坐西向东,面阔、进深各一间,穿斗式木构架,硬山顶。

125-C<sub>73</sub> 田下大王庙〔屿头乡田下村·清代〕 庙单座,占地面积14平方米,坐北向南,面阔、进深各一间,穿斗式减柱造木构架,歇山顶。

126-C<sub>74</sub> 泰山庙〔屿头乡东金村·清代〕 庙单座,占地面积16平方米,坐北向南,面阔、进深各一间,穿斗式木构架,硬山顶。

127-C<sub>75</sub> 圣帝庙〔屿头乡北楼村·清代〕 庙单座,占地面积16平方米,坐北向南,面阔、进深各一间,穿斗式木构架,硬山顶。

128-C 施氏宗祠〔岚城乡霞屿村·清代〕 清同治年间(1862~1874)建,1985年重建。祠占地面积648平方米,坐北向南,依次为戏台、大厅,两侧有廊楼,周以围墙。戏台面阔一间,进深二间(8米),穿斗式木构架,八角藻井,硬山顶。

129-D<sub>1</sub> 垵仔底摩崖石刻〔平原镇白沙垵村·宋代〕 字幅高约2米,宽1.5米,竖刻楷书三百余字,记载宋代军路修建事宜。

130-D<sub>2</sub> 古军路摩崖石刻〔平原镇军厝底村·宋代〕 字幅高1.5米,宽0.8米。竖刻楷书,计5行40字,字径0.1米,记载古军路修建经过。

131-D<sub>3</sub> 道彰岩摩崖石刻〔平原镇白沙垵村·宋、清·县文物保护单位〕 宋熙宁二年(1069),彰公至此募捐建庙。巉岩斜靠重叠,构成上下两个洞穴。上洞西壁有宋代横镌楷书“道彰岩记”摩崖题刻一处;另有竖镌“岩本之有,道假人弘。熙宁乙酉,兴自彰公”十六字,为宋元丰五年(1082)题刻。题刻长1.8米,宽1米。下洞东壁及洞外东侧,有清代摩崖题刻三处,中有清光绪初游氏刻“洞天一品”四字。

132-D<sub>4</sub> 龙屿摩崖石刻〔北厝镇三十六脚湖龙屿·清代〕 清同治八年(1869)平潭同知李煥等游三十六脚湖,于湖心龙屿潭石上题刻纪游。字幅高1.2米,宽0.75米,竖刻楷书4行,每行10字,字径0.12米。

133-D<sub>5</sub> “观成万亩”摩崖石刻〔北厝镇湖南村·清代·县文物保护单位〕 清光绪三十年(1904),县丞宋廷模欲“竭湖为田”所作。计二处:一处刻于山颠突兀的巨石上,楷书“观成万亩”四字,字径1.2米。落款“宋廷模”,字径0.35米。下方刻篆文方印二枚。另

一处刻于东南麓卧石崖上,楷书竖刻4行,每行4字,字径0.1米,内容描述作者兴工之意。落款楷书竖刻,字径0.1米。后工程未就,石刻犹存。

134-D<sub>6</sub> 三节孝碑〔北厝镇美楼村·清代〕 清宣统三年(1911)立。碑方首抹角,高2.59米,宽0.84米。莲花图案碑座。碑文记述里人三妇守节事迹。周以八角形石栏杆。

135-D<sub>7</sub> 增福寺碑刻〔北厝镇庄上村·清代〕 碑共两通,花岗岩质,高2.16米,宽0.84米,碑文均竖刻楷书。一通记述海坛增福寺兴建与修建过程,另一通为捐银碑。

136-D<sub>8</sub> 龙兴寺碑〔中楼乡正旺村·清代〕 清咸丰二年(1852)九月立。碑花岗岩质,高2.16米,宽0.84米。碑文竖刻楷书,记载龙兴寺创建、沿革及筹建前殿和捐银芳名等内容。

137-D<sub>9</sub> 庠宫碑〔东庠乡澳底村·清代〕 清光绪年间(1875~1908)立。碑花岗岩质,高2.23米,宽0.9米。碑文竖刻楷书,记述该宫更名、重修、复修经过。

138-D<sub>10</sub> 金峰寺碑〔岚城乡中湖村·清代〕 碑花岗岩质,共4通,每通高1.12米,宽0.84米。碑文竖刻楷书,介绍该寺始建与修建过程和捐银者姓名。

139-D<sub>11</sub> 双节碑〔岚城乡深湾村东北·清代〕 清光绪元年(1875)立。碑辉绿岩质,方首抹角,高2.07米,宽0.84米,浮雕双龙图案。碑文竖刻楷书,记载林二妹、林紫霞题请旌奖节孝事宜。

140-D<sub>12</sub> 修路碑〔澳前镇东澳村·清代〕 清道光二十年(1840),村民捐银修路并立此碑。碑花岗岩质,高1.04米,宽0.63米,楷书。

141-D<sub>13</sub> 澄澥寺碑〔澳前镇澳前村·清代〕 碑花岗岩质,高1.1米,宽0.88米。碑文竖刻楷书,记载明永历七年(1653)提督吴为高倡建澄澥寺和清光绪五年(1879)澳前村民陈明远、念成人、薛昌茂等筹资修建的情况。另有3通,分别记述清道光年间(1821~1850)重修该寺情况。

142-D<sub>14</sub> 明镜摩崖石刻〔北厝镇小湾村·1915年·县文物保护单位〕 福建巡按使许世英于民国4年(1915)题“明镜”二字,刻于突兀山颠的椭圆形巨石上,竖刻楷书,字径0.8米。其右有1916年平潭县长戈乃康的纪事石刻,竖刻楷书10行,每行12字,字径0.12米。

143-D<sub>15</sub> 玉漏堂碑〔澳前镇玉楼堂村·民国·县文物保护单位〕 为纪念玉漏堂防波堤建成而立。碑白花岗岩质,高1.43米,宽0.66米。碑文竖刻楷书,为县长李为公题的“永戢狂澜”和福建省参政高诚学题

的“海国长城”。

144 - D<sub>16</sub> 利我渔民摩崖石刻 [澳前镇玉楼堂村·民国] 面朝东,竖刻楷书3行26字,字径0.18米。是平潭县渔会理事长高哲理为玉漏堂防波堤落成而题。左右落款字径0.04米。

145 - D<sub>17</sub> 林氏守节碑 [敖东镇南安村·民国] 碑青石质,方首抹角,高2.33米,宽0.8米。是县长刘一康为陈节媳林氏守节事而立。

146 - D<sub>18</sub> 松石万年摩崖石刻 [敖东镇东昆村·民国] 1936年区长翁其仁题,字幅面朝西,高3米,宽2.2米,楷书竖刻2行20字。其右有“松石万年”,字高0.25米,宽0.20米。

147 - E<sub>1</sub> 刘尧宸故居 [潭城镇夏致街·民国] 刘尧宸,平潭县人,共产党员,1925年任国民革命军第一军第二师第四团团长。在第二次东征惠州战役中牺牲。国民革命政府追赠其为陆军中将,革命烈士。

故居清咸丰年间(1851~1861)始建,坐东向西,依次为前宅、院子、大厅,两侧为书院、居室,后为附堂。穿斗式减柱造木构架,硬山顶。

148 - E<sub>2</sub> 竹屿工程纪念碑 [北厝镇竹屿码头·1962年·县文物保护单位] 碑高8米,呈梯形。碑文竖刻楷书,记述围海建堤经过。

149 - F<sub>1</sub> 天主堂 [潭城镇江仔口村东·清光绪十五年(1889)] 占地面积约1万平方米,由大堂、神甫楼、若瑟小学、育婴堂等组成,周以围墙。大堂仿哥特式结构,圆拱顶。清宣统二年(1910)改瓦脊顶为钢筋混凝土结构。1993年复建,仿拜占庭构式。神甫楼和育婴堂保持原貌,坐南向北,双层楼,庑堂式脊顶,为欧式建筑风格。

150 - F<sub>2</sub> 福音堂 [潭城镇新府口村·清光绪三十三年(1907)] 堂始建于清光绪三十三年(1907)。1959年毁于火,1986年按原貌重建并增建一拜占庭式教堂。坐东向西,占地面积2600平方米,单层,木石结构,尖形屋顶,为欧式建筑风格。内有钟楼。

151 - F<sub>3</sub> 荫庐 [平原镇官井村·1946年] 是民国时平潭县长林荫的私宅。占地面积约200平方米,坐北向南,由前后两落、天井、两侧厢房、南附堂组成。两落均双层楼,面阔三间,进深二间,石木结构,穿斗式木构架,硬山顶。前墙石窗镶嵌辉绿岩石浮雕竹窗棂。

## 永泰县

1 - A<sub>1</sub> 寨仔山遗址 [嵩口镇三峰村东北2公里·新石器时代] 1987年9月发现。遗址面积约230平方米。地表散布零星陶片。采集有素面灰泥陶片。

可辨器形有壶。

2 - A<sub>2</sub> 半路岩遗址 [长庆镇先峰村西北2.5公里·新石器时代] 1987年9月发现。遗址面积约600平方米。地表散布零星陶片。采集有素面泥质黄陶片。

3 - A<sub>3</sub> 大坪岩遗址 [城峰镇刘岐村西1公里·青铜时代] 1958年发现。遗址面积约300平方米。地表散布较多陶片。采集有菱纹、条纹、方格纹灰硬陶片。可辨器形有罐等。

4 - A<sub>4</sub> 小山岩遗址 [城峰镇刘岐村西南2公里·青铜时代] 1958年发现。遗址面积约120平方米。地表散布较多陶片。采集有云雷纹、划纹、素面灰硬陶片。可辨器形有罐、豆等。

5 - A<sub>5</sub> 砖窑前遗址 [城峰镇温泉村北500米·青铜时代] 1958年发现。遗址面积约1500平方米。地表散布较多陶片。采集有云雷纹、划纹、条纹、菱纹灰红色硬陶片。可辨器形有罐、豆等。

6 - A<sub>6</sub> 蛇岩遗址 [赤锡乡玉锡村东北500米·青铜时代] 1987年9月发现。遗址面积约1100平方米。地表散布零星陶片。采集有云雷纹灰硬陶片。可辨器形有罐。

7 - A<sub>7</sub> 后山岩遗址 [赤锡乡石梯村西1公里·青铜时代] 1987年9月发现。遗址面积约380平方米。地表散布零星陶片。采集有方格纹灰硬陶片。

8 - A<sub>8</sub> 昆岩山遗址 [梧桐镇梧桐村东1公里·青铜时代] 1987年9月发现。遗址面积约450平方米。地表散布零星陶片。采集有席纹灰硬陶片。

9 - A<sub>9</sub> 土袋山遗址 [梧桐镇埔垵村东北·青铜时代] 1958年发现。遗址面积约360平方米。地表散布大量陶片。采集有方格纹、云雷纹、划纹、绳纹灰硬陶片。可辨器形有罐、钵等。

10 - A<sub>10</sub> 椿头山遗址 [梧桐镇椿阳村西北1公里·青铜时代] 1958年发现。遗址面积约180平方米。地表散布零星陶片。采集有方格纹、云雷纹和素面灰硬陶片。可辨器形有罐、杯等。

11 - A<sub>11</sub> 小溪山遗址 [梧桐镇椿萱村东北1公里·青铜时代] 1958年发现。遗址面积约720平方米。地表散布零星陶片。采集有方格纹、云雷纹、绳纹灰硬陶片。可辨器形有罐。

12 - A<sub>12</sub> 宫后遗址 [梧桐镇圳南村东1公里·青铜时代] 1958年发现。遗址面积约200平方米。地表散布较多陶片。采集有石刀1件及篮纹、云雷纹、方格纹、菱纹灰褐色硬陶片。陶片可辨器形有罐、豆、盆等。

13 - A<sub>13</sub> 对面山遗址 [嵩口镇东坡村北1公里·青铜时代] 1987年9月发现。遗址面积约320平



方米。地表散布少量陶片。采集有篮纹、菱纹灰黄硬陶片。

14-A<sub>14</sub> 寨里山遗址 [嵩口镇三峰村北1公里·青铜时代] 1987年9月发现。遗址面积约240平方米。地表散布零星陶片。采集有方格纹灰硬陶片。

15-A<sub>15</sub> 里岭尾遗址 [嵩口镇里岭尾村南2公里·青铜时代] 1987年9月发现。遗址面积约300平方米。地表散布零星陶片。采集有方格纹灰硬陶片。

16-A<sub>16</sub> 万宝山遗址 [嵩口镇下坂村西500米·青铜时代] 1987年9月发现。遗址面积约180平方米。地表散布零星陶片。采集有小方格纹灰硬陶片。

17-A<sub>17</sub> 后尖岩遗址 [嵩口镇溪湖村北2公里·青铜时代] 1987年9月发现。遗址面积约270平方米。地表散布零星陶片。采集有小菱形灰硬陶片。

18-A<sub>18</sub> 芦厝遗址 [嵩口镇芦洋村东北500米·青铜时代] 1958年发现。遗址面积约150平方米。地表有较多陶片。采集有方格纹、划纹、绳纹及菱纹、席纹等灰色和灰黄色硬陶片。可辨器形有罐、豆等。

19-A<sub>19</sub> 大圆山遗址 [嵩口镇东坡村西北2公里·青铜时代] 1987年9月发现。遗址面积约210平方米。地表散布零星陶片。采集有方格纹、云雷纹灰硬陶片。

20-A<sub>20</sub> 大埕岩遗址 [长庆镇先锋村西北3公里·青铜时代] 1987年9月发现。遗址面积约450平方米。地表散布零星陶片。采集有菱纹灰硬陶片。

21-A<sub>21</sub> 后门岩遗址 [长庆镇先锋村西北2公里·青铜时代] 1987年9月发现。遗址面积约360平方米。地表散布零星陶片。采集有方格纹灰硬陶片。

22-A<sub>22</sub> 下树栏遗址 [长庆镇先锋村北2公里·青铜时代] 1987年9月发现。遗址面积约200平方米。地表散布少量陶片。采集有斜方格纹灰硬陶片。

23-A<sub>23</sub> 赤坵垄遗址 [长庆镇先锋村西南1公里·青铜时代] 1987年9月发现。遗址面积约170平方米。地表散布零星陶片。采集有三角形纹灰硬陶片。可辨器形有杯等。

24-A<sub>24</sub> 振烟寺遗址 [塘前乡芋坑村西北1.5公里·宋代] 又称枕烟寺。据清《永泰县志》记载,宋崇宁五年(1106)建。遗址面积1350平方米,坐西向东。现仅存基址及石碑、石槽、石缸、圆石柱等遗物。

25-A<sub>25</sub> 名山院书斋遗址 [樟洋镇旗杆村南500米·宋代] 据清《永泰县志》记载,系宋代进士陈祥道读书处。遗址面积约500平方米,坐北向南。原建筑已倒塌,现仅存基址和复盆式石柱础。

26-A<sub>26</sub> 状元厝遗址 [岭路乡七斗村北1公里·宋代] 据清《永泰县志》记载,为南宋永泰县三状元

之一的萧国良故居。遗址占地面积约660平方米,坐北向南。现仅存宅基。

27-A<sub>27</sub> 炎里寺遗址 [嵩口镇龙湘村东南3公里·宋代] 别称“永福九落寺”。宋绍兴二十六年(1156)建。遗址面积1000平方米,共九进,坐南向北。相传原有寺僧300余众,“耕地数千亩”。现仅存地基遗迹,并有宋绍兴丙子(1156)石槽3件和圆形石柱础等遗物。

28-A<sub>28</sub> 鳌头宫遗址 [梧桐镇汤垵村北1公里·元代] 据传系元处士陈俊(字克明)建。原宫面积约4~5平方米,土木结构,坐东北向西南。十多年前毁于洪水。

29-A<sub>29</sub> 元帅庙遗址 [梧桐镇盘洋村南1公里·清代] 该庙系清乾隆年间(1736~1796)为纪念保卫盘洋村的陈、林、黄姓三位英雄而建。光绪三年(1877)重修。遗址面积120平方米,坐南向北。现仅存石构围墙和嵌在墙内的石碑。碑文“光绪丁丑年冬月吉量”、“林、陈、黄,弟子陈桂、陈耀叩谢三全□□□祈子孙昌盛”。

30-A<sub>30</sub> 竹云寺遗址 [塘前乡芋坑村西南1公里·清代] 清嘉庆十三年(1808)建,道光二十三年(1843)孟夏重修。土木结构,面积约500平方米,坐西向东。现仅存石碑、大铁钟、石槽各一。

31-B<sub>1</sub> 常袞墓 [葛岭镇葛岭村·唐] 常袞(729~783),陕西西安人,官至福建观察使。墓占地面积约80平方米,坐西向东。经历代重修,现墓丘为三合土和石砌混合结构,平面呈“风”字形。墓丘前有清道光十三年(1833)立的“□□重修墓志”碑,花岗岩质,高0.255米,宽0.46米。碑文楷书横刻,约400字,叙述常袞一生政迹和举办福建教育事迹,以及墓范围“方围七十三丈”和历次维修情况。

32-B<sub>2</sub> 郑侨墓 [梧桐镇潼关村·宋代·省文物保护单位] 郑侨(1132~1203),福建兴化县产业里龟岭(今地属永泰县)人。宋乾道五年(1169)状元,官至参知政事、知枢密院事,观文殿大学士,卒赠太师,封郕国公。该墓于1958年发现,占地面积约300平方米,坐西北向东南,平面呈“风”字形。墓体砖砌,台基石构须弥座,墓丘石构半圆柱状。前有石埕。神道旁分立石望柱、石马、石狮、两对文武石翁仲和1通神道碑。碑高1.5米,宽1米,上刻楷书“太师郑公神道”。据传墓室曾被盗。

33-B<sub>3</sub> 王翰墓 [塘前乡官烈村·明代] 王翰生卒年不详,安徽庐州(今合肥市)人,元末任潮州路总管,后分管罗源、永福县事。明景泰七年(1456)冬王翰遗骸由别处迁此,与妻王氏合葬。嘉靖二十三年

(1544)重修。墓占地面积35平方米,坐东南向西北。墓丘土石结构,平面呈“风”字形。神道碑上刻“皇元潮州总管王友石墓道”。

34-B<sub>4</sub> 檀氏墓〔同安镇洋中村·明代〕墓主不详。明万历七年(1579)建。墓占地面积约400平方米,坐北向南,墓丘石构,平面呈“风”字形。墓前有四级墓坪,并有6根石望柱、2只石狮和2副夹杆石。

35-B<sub>5</sub> 林母墓〔白云乡乡政府驻地东北2公里·明代〕墓占地面积36平方米,坐北向南。墓丘石构,平面呈“风”字形。墓丘前置石供桌。墓丘两边各置一石狮。龟背形墓顶前立有墓碑,上刻楷书“皇明王井林母佳城”。

36-B<sub>6</sub> 黄熙台墓〔白云乡樟江村·明代〕黄熙台乃黄文焕之父。墓占地面积100平方米。墓丘已毁,仅存石碑1通,高1.8米,宽1米,上刻“皇明敕封海阳县尹熙台黄公之墓”。

37-B<sub>7</sub> 黄文焕墓〔白云乡寨里村·清代〕黄文焕(1598~1667),永泰白云人,明天启五年(1625)进士,任县令、翰林院编修等职。墓于清康熙二十八年(1689)建,占地面积约80平方米,坐西南向东北。墓丘石构,平面呈“风”字形。

38-B<sub>8</sub> 道辅墓〔丹云乡丹云村·清代〕道辅生卒年不详,永泰丹云人,60岁任河南禹水县知县,历七年,有政绩。墓坐西向东,占地面积30平方米,墓丘石构,平面呈“风”字形。

39-B<sub>9</sub> 张氏祖墓〔同安镇岚口村·清代〕墓主不详。墓占地面积约300平方米,墓丘石构,平面呈“风”字形,进深25米,宽15米。墓丘前有石供桌1张,桌裙浮雕人物、花鸟等图案。墓丘两旁各有一小石狮。

40-B<sub>10</sub> 谢公贤墓〔同安镇洋中村·清代〕谢公贤,生平不详。墓清康熙四十年(1701)建,占地面积50平方米,坐南向北。墓丘石构,平面呈“风”字形。

41-C<sub>1</sub> 名山室〔樟洋镇院里村西南2公里·唐~宋〕原称高盖名山院。唐文德元年(888)建主殿1座、佛龛4座,五代后唐天成年间赐额,民国15年(1926)重建。主建筑由大殿、东偏室(灵龟洞)等组成,占地面积约300平方米。殿坐南朝北,砖木结构,面阔三间,进深一间(11米),穿斗式木构架,单坡顶,后半部分隐于岩洞内。尚存唐代石柱和台阶。

C<sub>1-1</sub> 名山室摩崖题刻〔名山室周围·唐、宋〕一、唐文德元年(888)开凿螺旋峰时立一碑。碑高1.5米,宽0.4米,上刻楷书“霖雨潭”三字。

二、唐代“第一山”摩崖石刻。在登高盖山路边一巨岩上,楷书竖刻“第一山”三字。字高1.5米,宽0.8米。

三、在全长约2公里登山途中,石阶和垂带石上刻有五代时诸多名人游览高盖山名山室题刻和诗句。字迹大多模糊不清。

四、五代名山院碑。位于棋杆村院里,为乡贡进士王贍记。碑高2米,宽1米,碑文载于《闽中金石志》。

五、高盖山石门。为两座耸立的石峰,五代时开凿。宋代刻的“叩禅关”和四段诗清晰可见,其余大面积石刻已无法辨认。

六、宋代名山寺顶石峰摩崖题刻。“高盖山狮子窟”数字,字幅15米×30米。

七、宋代蔡士襄题刻“高盖十胜”,字幅高0.8米,宽1.5米。

八、南石门摩崖题刻。宋政和二年(1112)刻,有“石门”二字以及状元门下侍郎许公和贤良礼部侍郎陈公诗句。字幅高25米,宽20米。

九、金水洞前题刻。宋元丰八年(1085)刻。文“由石门至西室,兹山之胜概也。元丰八年正月十八日,权知县事黄叙子理记”。字幅高1米,宽0.8米。

C<sub>1-2</sub> 金水洞〔名山室旁·宋代〕洞坐东向西,宽8.4米,深15.9米,高9米。洞内有小型木构佛殿一座,坐东向西,单开间,面阔5.6米,进深两间(7米),抬梁式木构架,九脊顶,瓜楞形石梭柱。斗拱形制,与福州华林寺大殿结构相同。殿内石佛座束腰刻有铭文“崇宁二年(1103)二月十一日”。

C<sub>1-3</sub> 名山室石刻〔名山室内·元代·省文物保护单位〕东偏室内的岩壁上有佛传故事石刻,内容有“太子舍身饲虎”等。其中一幅“七比丘图”,疑为宋代民间信奉的白莲菜之莲社七祖图。

C<sub>1-4</sub> 观音洞〔金水洞旁·元代〕洞内有一早期石雕观音坐像。像前置一石香炉,炉口唇刻有“元大德年间”铭文,炉座刻有“淳熙三年(1176)七月”款识。

42-C<sub>2</sub> 虹井〔樟城镇虹井街·宋、明〕宋代始建。相传黄龟年出生时天上有彩虹坠落该地,遂凿之为井,故名。明代用条石砌方形井栏,高0.5米,宽1米。井壁圆形,块石垒砌(现改为圆形水泥井口)。井深10米。

43-C<sub>3</sub> 高盖桥〔樟洋镇院里村西1公里·宋代〕双孔石梁桥,跨于山涧,长6米,宽2米。一座舟形墩,平口栏板。1958年被洪水冲垮,残存的石栏板上瑞兽浮雕。

44-C<sub>4</sub> 太平井〔梧桐镇埔垵村南500米·宋代〕宋元祐二年(1087)凿建,宣和二年(1120)修(一说宋庆和二年凿造,宋宣和二年重修)。因建井以来,汲水堕井者皆平安获救,故名太平井。井栏六角形,条石围砌。井壁圆形,用河卵石砌成,井口直径1.5米。

井栏板上刻有“丙午岁造”字样。井深 11 米。

45 - C<sub>5</sub> 姬岩寺 [白云乡寨里村西北 3 公里·宋、明、清·县文物保护单位] 传为闽王王审知葬姬处,故名姬岩;又传仙人炼丹于此,丹成令五鸡守之,遂又名鸡岩。此外尚有“古鸡岩”、“五鸡岩”之称。寺始建于宋政和年间(1111~1118),明万历八年(1580)重建,1981 年复修。寺面积 259.84 平方米,坐西北向东南,由禅房、香积、仙君楼、梦亭和大雄宝殿组成。大殿面阔三间,进深四间(11.5 米),穿斗式木构架,歇山顶。

C<sub>5-1</sub> 姬岩摩崖题刻 [姬岩寺周围·宋、明、清]

姬岩辟于北宋,岩石上留有宋、明、清名人题刻。

一、“神仙第一家”题刻:位于姬岩山上,刻于明万历年间(1573~1620)。刻石高 2.3 米,宽约 0.8 米。

二、“来天台”题刻:系代明曹学佺书,僧本清刻石。石刻为长方形,长 1.48 米,宽 0.63 米。旁又有一记游题刻:“万历丙辰(1616)八月九日,三山谢肇淛同陈鸣鹤、王昆仲、徐熈,登鸡岩寻龙洞而归。”刻石长 1.25 米,宽 0.7 米。

三、“古鸡岩”题刻:明万历年间(1573~1620)谢肇淛题。字幅长 1.5 米,宽 0.65 米。

四、“紫清宫”题刻:清光绪十年(1884)小春三月主持侠名所书,慈光募缘重建刻石。刻石长 1.3 米,宽 0.6 米。

五、“鬘翠楼”题刻:清康熙年间(1662~1722)黄任书。刻石长 0.75 米,宽 1.65 米。

六、黄椿山题刻:清光绪年间(1875~1908)黄椿山书“名山胜景”,由僧铁应刻石。字幅长 1.3 米,宽 0.38 米;又书“福”字,由僧本善刻石。字长 0.5 米,宽 0.6 米。

46 - C<sub>6</sub> 方广岩寺 [葛岭镇葛岭村东北 4 公里·宋~清·县文物保护单位] 旧名方广岩。五代后汉乾祐二年(949)始建,宋庆历年间(1041~1048)邑人黄非熊重建,明永乐十四年(1416)、清代及 1978 年重修。寺占地面积 1 962 平方米,坐东南向西北,进深 35 米,宽 56.5 米,由天王殿、大雄宝殿、观音楼、脱凡楼、天泉阁、斋堂等组成。殿宇建在岩洞中,木结构,上方由一巨石护盖,俗称“一片瓦”。大雄宝殿面阔三间,进深二间,穿斗式木构架,庑殿顶,高 5.7 米。门扇雕刻精美。保留有宋代题刻。

C<sub>6-1</sub> 方广岩摩崖石刻 [方广岩寺附近宋~清]

一、元代游人题刻:在方广炮洞附近的路边。高 2.65 米,宽 3 米。四明李宁刻石。

二、方广洞天题刻:位于方广山侧门。明万历年间(1573~1620),游人在辰秋等同游此地而书刻“方广洞天”四字。每字 0.5 平方米。

三、天然石门清代诗刻:位于方广岩侧门。“寺凭松作径,天设石为门”为清同治十三年(1874)秋刻。面积 1×0.6 平方米。

四、陈景亮题刻:于方广岩侧门。清光绪五年(1879)年重阳,螺江七十叟陈景亮书“闽山福地”四字,范围 2×0.9 平方米。

五、龚易图等记游石刻:位于方广岩三亭。清光绪五年(1879)十月,闽县龚易图、叶大庄游方广岩时刻。范围 8.2×3.3 平方米。

六、郑龙光等记游刻石(清代):位于方广山侧。清福清郑龙光等人同游方广岩时刻。末尾刻有蒙古文。字幅约 2×2 平方米。

C<sub>6-2</sub> 方广石亭 [葛岭镇葛岭村西北 1 公里·清代] 清嘉庆四年(1799)仲春建。是方广寺登山道上的第二亭,供游览休息用。石仿木构,条石垒砌。面积 10 平方米。脊梁上题刻造年代。

47 - C<sub>7</sub> 柯厝玉井 [樟城镇柯厝边·元代] 樟城七口井之一。元朝末年凿建。井栏条石围砌,方形,边长 0.8 米。井壁用块石垒砌,深 1.6 米。

48 - C<sub>8</sub> 先奉井 [樟城镇井门垵·明代] 明梁廿八郎建。井栏条石围砌,方形,边长 1 米,高 0.4 米。井壁用鹅卵石砌成,深 4 米。

49 - C<sub>9</sub> 世科里 [樟城镇登高路·明代] 为宋词人张元干祖居。因世代屡中科举,遂名。宅占地面积约 300 平方米,坐东向西,由门亭、庭院和前后座左右并列组成,周以围墙,共有房屋 30 多间。前座面阔七间,进深三间,穿斗式木构架,悬山顶。门亭设于庭院前墙左侧。宅前照墙与部份房屋毁于倭乱,后修复。

50 - C<sub>10</sub> 陈家村塔 [白云乡陈家村北·明代] 五层六角楼阁式实心石塔。现仅存两层,残高 10 米,每边长 3.1 米。

51 - C<sub>11</sub> 七仙亭 [樟洋镇院里村西北 2 公里·明代] 据传为纪念徐登七姐妹升天而建。亭占地面积 35 平方米,四柱,木构架,重檐庑殿顶。内置徐氏七姐妹塑像。

52 - C<sub>12</sub> 凤凰寺大殿 [同安镇洋头村东北 500 米·明代·省文物保护单位] 明万历三年(1575)始建,万历二十三年(1595)、二十五年(1597)两次遭火灾,崇祯十四年(1641)二月重修。寺依山而建,占地面积 1 125.38 平方米,坐东北向西南,由大殿和两侧的观音阁、仙君阁、僧房等组成。前有庭院,四周有围墙,东南设门。大殿建于庭院后的高台上,面阔三间,进深四间,穿斗式木构架,歇山顶,脊梁上墨书“崇祯辛巳岁二月重修”字样。屋顶泻水和缓,屋盖如飞鸟飘逸。

C<sub>12-1</sub> “海会塔” [凤凰寺旁·清代] 又称和尚

墓。为凤凰寺和尚存骨处。墓塔坐东向西,石构,塔身圆形,弧顶,通高6米,下有须弥座,中嵌铭文“海会塔”。

53-C<sub>13</sub> 盖洋桥头亭 [盖洋乡前湖村西南1公里·明代] 亭占地面积95平方米,四柱,木构架,悬山顶,柱间安装靠背椅。

54-C<sub>14</sub> 三捷青石寨 [同安镇三捷村西南1公里·明、清] 明末建。寨占地面积3000多平方米,坐西北向东南,并列三大院落,均隔以封火墙。有房屋80多间,水井两口。外部周以辉绿岩石围墙。正座二进,前堂面阔五间,进深三间(九柱),穿斗式木构架,悬山顶。后院后堂面阔三间,进深二间,双坡顶。

55-C<sub>15</sub> 方壶岩寺 [盘谷乡水尾村东南2.5公里·明、清] 宋代尤溪人为纪念张圣者(1139~1183)为民除害而建。明隆庆二年(1568)重建。1980年重修大殿和张圣君殿。寺占地面积约1192平方米,坐东南向西北。大殿面阔三间、进深二间,抬梁、穿斗式木构架,歇山顶。

C<sub>15-1</sub> 方壶岩诗刻 [方壶岩寺旁·宋代] 张仁裕题:“巍峨峭壁立上巅,□步云生别有天。豹脊歌支依古洞,龙□幽德涌清泉。钟声远应千峰间,霞艳长空万壑连。登眺陶然忘薄暮,依僧留宿细谈禅。”

56-C<sub>16</sub> 芦洋寨 [嵩口镇芦洋村东北1公里·明、清] 里人陈德美创建于明末。寨占地面积3500平方米,坐东北向西南。墙分二重,外砌石,内筑土。寨房穿斗式木构架,悬山顶。计有房屋200间。

57-C<sub>17</sub> 翠云寺 [富泉乡瑞应村东北1公里·明、清] 明万历三十四年(1606)始建,后遭焚,仅存大殿。清光绪二十二年至二十七年(1896~1901)重修。寺占地面积800平方米,坐西向东。大殿面阔三间,进深三间,穿斗式木构架,歇山顶。寺内有石碑2通。

58-C<sub>18</sub> 能仁寺 [长庆镇下漈村西北500米·明、清·县文物保护单位] 唐天祐二年(905)僧无綏始建。初名寄林,后唐清泰二年(935)改名瑞峰,宋政和年间(1111~1118)改今名。因火灾,仅存正殿及左偏殿。明万历年间(1573~1620)重建大殿,清代数次修葺。寺占地面积近2000平方米,坐西北向东南。大殿面阔三间,进深三间,抬梁、穿斗式木构架,悬山顶,有前廊。殿门口有明代抱鼓石一对,殿内有清光绪年间(1875~1908)铸铁钟2口。

59-C<sub>19</sub> 永泰文庙 [樟城镇县府路·清代·县文物保护单位] 宋崇宁元年(1102)始建,清道光二年(1822)重建。民国时期为明伦堂。现存大成殿和后堂,占地面积1500平方米,坐东北向西南。大成殿面阔五间,进深四间,穿斗式减柱造木构架,重檐歇山顶。栋

梁雕刻精美,正脊饰双龙戏珠,四角檐翘起,下施角鱼。殿前檐有一对石雕龙柱。

60-C<sub>20</sub> 仙佛寺 [樟城镇西门外·清代] 相传有人在此得道,又称仙人岩。清代建,民国时期重修。寺占地面积约400多平方米,坐西北向东南,由天王殿、大雄宝殿、祈梦室、僧房等组成。大殿面阔一间,进深4米,穿斗式木构架,悬山顶。

61-C<sub>21</sub> 登高路郑厝 [樟城镇上坪路·清代] 为郑氏祖居,占地面积2000平方米,坐北向南。共三进,60多间。第一进面阔五间,进深三间,穿斗式木构架,双坡顶。

62-C<sub>22</sub> 裕源厝 [樟城镇较场路·清代] 清道光年间(1821~1850)建。宅占地面积1500平方米,坐东北向西南。共二进,40多间。第一进面阔七间,进深三间,穿斗式木构架,悬山顶。栋梁和门窗雕刻精美。

63-C<sub>23</sub> 重光寺 [樟城镇池峰路·清代·县文物保护单位] 唐大中二年(848)始建,明万历年间(1573)和清代两次重建,1986年重修。寺占地面积1125平方米,坐西北向东南,由大殿、观音殿等组成,周以高墙。大殿面阔五间,进深三间,穿斗式木构架,歇山顶。

64-C<sub>24</sub> 三落厝 [樟城镇登高路·清代] 宅占地面积1650平方米,坐北向南,共三进,有房屋40多间,周以围墙。第一进面阔五间,进深三间,穿斗式木构架,双坡顶。

65-C<sub>25</sub> 龙臂宫 [塘前乡莒口村西南5公里·清代] 明嘉靖年间(1522~1566)始建,清嘉庆年间(1796~1820)重建。祀临水夫人陈靖姑。宫占地面积48平方米,坐东北向西南。仅有一大厅,面阔一间,进深一间,前方有廊。大厅内两侧墙上有清代壁画,内容为陈靖姑及三十六婆官(传说中掌理儿童的女神)故事。

66-C<sub>26</sub> 龙山堂 [塘前乡莒口村南·清代] 又称尺伍楼。清乾隆四年(1739)建,道光年间(1821~1850)重修。堂占地面积450平方米,坐南向北,面阔三间,进深二间,穿斗式木构架,双坡顶。正堂上悬“龙山堂”匾额,并有林则徐手书赠江景阳柱联。1994年后改建。

67-C<sub>27</sub> 龙泉寺 [塘前乡官烈村东1公里·清代] 唐代始建,元末王翰子王偁重建,明崇祯九年(1636)毁于火。清康熙二十七年(1688)重建,道光二年(1822)重修。寺占地面积1620平方米,坐南向北。仅存大殿,面阔三间,进深四间,穿斗减柱造木构架,歇山顶。厅堂两侧有6幅八将壁画。

68-C<sub>28</sub> 鳌头境 [塘前乡大樟村东1公里·清

代] 清光绪六年(1880)建,祀里社神祇。庙占地面积约400平方米,坐北向南,由前殿和后殿组成,周以围墙。前殿面阔三间,进深二间,穿斗式木构架,歇山顶。

69-C<sub>29</sub> 赤鲤观音亭 [塘前乡赤鲤村东·清代] 清乾隆元年(1736)建。亭占地面积31平方米,坐北向南,单间,四柱,悬山顶,柱间安靠背椅。

70-C<sub>30</sub> 掌坑桥 [塘前乡赤鲤村西·清代] 清乾隆六年(1741)建。三孔石拱桥,跨掌坑小溪上,长6米,宽2米。二座长方形桥墩,等跨。条石栏板,栏柱顶刻石狮。

71-C<sub>31</sub> 龙岩寺 [城峰镇石圳村西南2公里·清代] 寺占地面积约350平方米,坐南向北,由戏台、回廊、楼阁、天井、大殿等组成,周以围墙。大殿面阔三间,进深二间,穿斗式木构架,双坡顶。

72-C<sub>32</sub> 联奎塔 [城峰镇塔山公园内·清代·县文物保护单位] 清道光十一年(1831),为纪念南宋乾道年间(1166~1172)永福(永泰县旧称)七年三科三状元(萧国梁、郑侨、黄定)而建,1986年重修。七层八角楼阁式空心石塔,坐东南向西北,高21米。台阶式塔座,边长2.05米。顶层边长1.35米,层高2.55~2.80米。内砌石阶盘旋通顶。一层塔门朝北,外立两尊石雕文官守门。各层皆有栏杆,塔壁佛龕内有坐佛。葫芦形顶刹。

73-C<sub>33</sub> 清凉寺 [清凉镇西南1.5公里·清代] 五代后梁乾化三年(913)创建,清乾隆五十六年(1791)重建,光绪年间重修。寺占地面积415平方米,坐南向北。现存大殿,面阔三间,进深二间,抬梁、穿斗式木构架,歇山顶。

74-C<sub>34</sub> 旗山厝 [清凉镇旗山村西南300米·清代] 清武进士李建元、李建鳌府第。宅占地面积约1500平方米,坐北向南,共二进,房屋28间,周以围墙。第一进面阔五间,进深三间,穿斗式木构架,双坡顶。大门前两旁各有石旗杆2副。

75-C<sub>35</sub> 文行厝 [清凉镇北斗村北300米·清代] 是清代武举的宅第,占地面积1186平方米,坐南向北,共二进,房屋24间,周以围墙。第一进面阔三间,进深二间,穿斗式木构架,双坡顶。门上木枋雕刻龙凤、人物、动物等图案。

76-C<sub>36</sub> 凤栖寺 [清凉镇渔溪村北500米·清代] 五代后晋天福二年(937)始建,称凤栖院。清代重建。寺占地面积约600平方米,坐东北向西南。现存大殿,面阔三间,进深二间,抬梁、穿斗式木构架,歇山顶。寺内保存有石碑、石板、石槽等。

77-C<sub>37</sub> 极乐寺 [清凉镇乐山村西北300米·清代] 寺建在可容纳百余人的岩洞内,占地面积300

平方米,坐东北向西南。大殿面阔一间半,进深3.5米,穿斗式木构架,不施瓦。

78-C<sub>38</sub> 卓氏节孝坊 [清凉镇村尾村西南300米·清代] 清道光二十年(1840)旌表竹演贡生张锦妻卓捷使而建。石构,四柱,三门,牌楼式,面阔4.8米,高6.23米。上嵌“圣旨”竖匾,雕刻有双龙戏珠等图案。正中横匾刻“节孝”两字。两侧石柱上刻楹联。

79-C<sub>39</sub> 竹头寨 [白云乡寨里村南·清代] 又名明官寨。建于清末。寨占地面积4536平方米,坐西向东,外夯土墙。内为木构房屋,共二进,36间。第一进面阔五间,进深三间,穿斗式木构架,悬山顶。梁上雕刻人物花鸟等。

80-C<sub>40</sub> 丹云寨 [丹云乡乡政府驻地西1公里·清代] 寨占地面积约400平方米,坐北向南,共二进,有房屋100多间。围墙墙基石砌,墙体夯土构筑。第一进正座面阔五间,进深三间,穿斗式木构架,悬山顶。

81-C<sub>41</sub> 丹云桥 [丹云乡丹云村西1公里·清代] 清道光年间(1821~1850),河南商水知县所建。单孔石拱桥,跨于坂尾溪上,长4米,宽1.5米。

82-C<sub>42</sub> 将军庙 [丹云乡前洋村西南1公里·清代] 祀两位武将。土木结构,占地面积500平方米,建筑面积300平方米。

83-C<sub>43</sub> 次云寨 [丹云乡翠云村西南300米·清代] 清道光年间(1821~1850)建。寨占地面积300多平方米,坐东向西,共二进,有房屋100余间。围墙夯土构筑。第一进正座面阔五间,进深三间,穿斗式木构架,悬山顶。

84-C<sub>44</sub> 五显庙 [樟洋镇麟阳村西南500米·清代] 又称麟阳境。清光绪二十八年(1902)建,1985年重修。庙占地面积约400平方米,坐北向南,由戏台、边厅、大殿组成,周以围墙。大殿面阔三间,进深四间,抬梁、穿斗式木构架,歇山顶。

85-C<sub>45</sub> 麟瑞阁 [樟洋镇麟阳村北300米·清代·县文物保护单位] 又称麟瑞塔。清初始建,光绪年间(1875~1908)重建。五层六角木塔,高27米,底层每边长6.5米,葫芦刹顶。第一层面阔三开间,进深4米,抬梁、穿斗式木构架。各层供奉不同神像:一层土地神,二层卢公和观音,三层仓玉信、孔子和孙真人,四层文昌帝,五层魁星中军。

86-C<sub>46</sub> 康乐庄 [樟洋镇康乐村南200米·清代] 又称康乐寨。清道光十二年(1832)建。寨占地面积约2600平方米,坐东向西,共二进,房屋200多间。围墙夯土构筑。第一进正座面阔五间,进深三间,穿斗式木构架,悬山顶。

87-C<sub>47</sub> 紫来庄 [樟洋镇康乐村北 500 米·清代] 又称黄土寨。清乾隆年间(1736~1795)建。寨占地约 3 100 平方米,坐东向西,由前座、后楼、边房等组成,周以夯土土筑围墙,共有房屋 200 多间。前座面阔二间,进深三间,穿斗式木构架,悬山顶。

88-C<sub>48</sub> 可坑寨 [樟洋镇旗东村北·清代] 清咸丰年间(1851~1861)建。寨占地约 1 900 多平方米,坐西北向东南,共二进,房屋 200 多间,周以夯土构筑围墙。第一进正座面阔五间,进深三间,穿斗式木构架,悬山顶。

89-C<sub>49</sub> 羊尾寨 [樟洋镇大展村东北 500 米·清代] 清嘉庆年间(1796~1820)建。由新、旧两寨组成,占地面积约 4 620 平方米,坐西北向东南。旧寨二进,新寨三进,共 360 间。石砌围墙。新寨第一进正座面阔五间,进深三间,穿斗式木构架,悬山顶。

90-C<sub>50</sub> 大展鄢厝 [樟洋镇大展村东北 1 公里·清代] 清乾隆年间(1736~1795)建。占地面积约 1 980 平方米,坐北向南,共二进,房屋 100 多间。夯土构筑围墙。第一进正座面阔二间,进深三间,穿斗式木构架,悬山顶。

91-C<sub>51</sub> 林家祖祠 [樟洋镇溪墘村北·清代] 宋代始建,清代重建。祠占地面积 400 平方米。厅堂面阔三间,进深二间,抬梁、穿斗式木构架,悬山顶。门上悬朱熹手书“学萃一门”木牌匾。

92-C<sub>52</sub> 东安寨 [同安镇同安村西 1 公里·清代] 寨占地面积 2 000 多平方米,坐北向南。墙基石构,墙体夯土构筑,共二进,房屋 60 多间。第一进正座面阔五间,进深三间,穿斗式木构架,悬山顶。

93-C<sub>53</sub> 九座寺 [同安镇西安村南 1 公里·清代] 唐代始建,宋绍兴五年(1135)和清嘉庆四年(1799)重建。寺占地面积 500 平方米,坐西北向东南,有上、下两座。正座面阔三间,进深二间,穿斗式木构架,悬山顶。

94-C<sub>54</sub> 洋尾米石寨 [同安镇洋尾村北·清代] 为鲍姓族居村寨。外墙用河卵石砌成,形似米石,故名。寨占地 5 000 多平方米,坐北向南,共二进,房屋 120 多间。第一进正座面阔三间,进深二间,穿斗式木构架,悬山顶。

95-C<sub>55</sub> 水尾阁 [盘谷乡水尾村北 500 米·清代] 阁占地面积 135 平方米,平面呈六角形,三层,高 10 米,顶呈葫芦状。底层面阔三间,进深 10 米。大厅祀“大王公”。

96-C<sub>56</sub> 溪柄卢公堂 [盘谷乡溪柄村·清代] 堂占地面积 180 平方米,坐西北向东南,由戏台和两厢楼、大殿组成,周以围墙。大殿面阔三间,进深二间,穿

斗式木构架,歇山顶。

97-C<sub>57</sub> 双龙阁 [霞拔乡福长村北 300 米·清代] 阁占地面积 210 平方米,木构,平面呈六角形,三层,高 10 米。

98-C<sub>58</sub> 西塘桥头亭 [东洋乡西塘村南·清代] 清乾隆四十九年(1784)建,是闽清、永泰、莆田、仙游等地过客休息的凉亭。亭占地面积 144 平方米,高 4.6 米。单间,宽 6 米,长 24 米,四柱,穿斗式木构架,悬山顶。柱间安靠背椅。柱梁有楷书对联。

99-C<sub>59</sub> 云岭庙 [赤锡乡赤锡村·清代] 清顺治十五年(1658)建。庙占地面积 400 平方米,坐北向南,面阔三间,进深二间,抬梁、穿斗式木构架,歇山顶。

100-C<sub>60</sub> 白云寺 [赤锡乡东坑村南 500 米·清代] 北宋乾德五年(967)始建,明、清重建。1932 年重修,1985 年扩建 300 平方米。现在寺占地面积 600 平方米,坐南向北。大殿面阔三间,进深二间,抬梁、穿斗式木构架,歇山顶。

101-C<sub>61</sub> 双桂庙 [赤锡乡双桂村南 1 公里·清代] 清顺治十六年(1659)建。庙占地面积 600 平方米,坐东北向西南,由戏台、大殿组成,周以围墙。大殿面阔一间,进深 5 米,穿斗式木构架,歇山顶。

102-C<sub>62</sub> 寿山庙 [赤锡乡寿山村南 400 米·清代] 清顺治十八年(1661)建。庙占地面积 500 平方米,坐西向东,由大殿和戏台组成,周以围墙。大殿面阔三间,进深二间,穿斗式木构架,悬山顶。

103-C<sub>63</sub> 玉锡庙 [赤锡乡玉锡村东·清代] 清顺治十六年(1659)建。庙占地面积 500 平方米,坐西北向东南,面阔三间,进深三间,穿斗式木构架,悬山顶。

104-C<sub>64</sub> 白叶庙 [赤锡乡白叶村西南 1 公里·清代] 清顺治十八年(1661)建。庙占地面积 460 平方米,坐东北向西南,由大殿和戏台组成,周以围墙。大殿面阔一间,进深二间,穿斗式木构架,双坡顶。

105-C<sub>65</sub> 教忠寺 [梧桐镇潼关村西南 1 公里·清代] 相传状元郑侨少年时曾在此读书。北宋崇宁元年(1102)始建,清代重建。寺占地面积约 1 000 平方米,坐北向南。现仅存大雄宝殿,面阔三间,进深三间,抬梁、穿斗式木构架,歇山顶。殿内尚存石槽、石缸、石柱础等。

106-C<sub>66</sub> 西林宫 [梧桐镇西林村西 1.2 公里·清代] 明代始建,清代重建。1984 年重修后改为夫人宫。宫占地面积约 250 平方米,坐北向南,面阔三间,进深二间,穿斗式木构架,硬山顶。

107-C<sub>67</sub> 白杜宫 [梧桐镇白杜村西南 800 米·清代] 宫占地面积 600 平方米,坐南向北,由大殿和戏台组成。大殿面阔三间,进深五间,抬梁、穿斗式木构

架,歇山顶。

108-C<sub>68</sub> 狮子岩观音亭 [嵩口镇道南村东南2公里·清代] 建在临溪悬崖峭壁上,四周虽未种植桂树,却可闻到桂花香。亭面积110平方米,坐西向东,单间,四柱,柱间设靠背栏杆,悬山顶。亭内供观音像。

109-C<sub>69</sub> 允坦厝 [嵩口镇下坂村西南1.5公里·清代] 又称下阪厝。清乾隆年间(1736~1795)建。宅占地面积约2000平方米,坐北向南,由正座和左右边房组成,周以封火墙,共有房屋200多间。正座面阔五间,进深三间,穿斗式木构架,双坡顶。栋梁和门窗雕刻精美,有楷书柱联4副。

110-C<sub>70</sub> 三峰宫 [嵩口镇三峰村西南800米·清代] 清乾隆年间(1736~1795)三峰村张、王两姓为祈求村民平安、人畜兴旺而建。宫占地面积300平方米,坐西向东,由正殿、边房和假山等组成,周以围墙。正殿面阔三间,进深二间,穿斗式木构架,歇山顶。

111-C<sub>71</sub> 长庆城隍庙 [长庆镇莲峰村东南1.5公里·清代] 庙占地面积300平方米,坐东北向西南,由大殿、戏台、神位、走廊、看台等组成。大殿面阔三间,进深四间,抬梁、穿斗式木构架,歇山顶。

112-C<sub>72</sub> 莲峰阁 [长庆镇莲峰村东1公里·清代] 阁占地面积500平方米。前为大殿,后为楼阁。阁似木塔,六角、五层,高16米,葫芦形顶。阁旁立修建碑。

113-C<sub>73</sub> 郑汝器厝 [盖洋乡盖洋村北1公里·清代] 清道光十五年(1835)建。宅占地面积300平方米,坐北向南,共三进。第一进面阔五间,进深三间,穿斗式木构架,硬山顶。大门有石横楣,上浮雕人物、动物图案。大厅木屏上雕刻百个寿字,悬挂兵部侍郎兼都察院右副都御史、福建巡抚魏元烺为郑汝器中进士的赠匾。樟木板屏门上有林则徐题写的朱子家训。

114-C<sub>74</sub> 珠峰寨 [盖洋乡珠峰村·清代] 寨占地面积500平方米,坐北向南,围墙夯土构筑。共二进,有房屋100多间。第一进正座面阔五间,进深三间,穿斗式木构架,悬山顶。

115-C<sub>75</sub> 洋中山厝 [白云乡白云村东北1公里·清、民国] 明初始建,清代和民国时期先后改建。宅占地面积591平方米,坐北向南,面阔三间,进深二间,穿斗式木构架,硬山顶。计有房屋22间。

116-C<sub>76</sub> 闇亭寺 [盖洋乡丹峰村西北3公里·清代、1929年·县文物保护单位] 原系观音亭。清康熙二年(1663),卢公祖师圆寂,绪缘翁以此亭建闇亭寺。光绪十八年(1892)建钟鼓楼,民国18年(1929)重修。寺依山坳向阳坡而建,占地面积1000平方米,坐南向北,周以围墙。寺前立照墙,上墨书“峰回路转”。

庭院浅促,两侧有钟鼓楼。大殿面阔五间,进深四间,穿斗式木构架,歇山顶。泥灰塑双龙回首首脊,四翘角塑缠枝卷草。殿后高台建祖殿一座,仍称观音亭,面阔三间,进深二间,双坡顶。

C<sub>76-1</sub> 闇亭寺僧人墓 [闇亭寺旁·清代] 为闇亭寺和尚存骨处。塔式墓,石构,通高5米。塔身圆形,下有须弥座。

C<sub>76-2</sub> 闇亭尼姑庵 [闇亭寺右1.5公里·清代] 清光绪三十年(1904)建。正殿土木结构,面阔三间,进深三间,高9.2米。左右有耳房。

117-C 三元祠 [城峰镇塔山公园内·清代·县文物保护单位] 清道光十一年(1831)为纪念南宋乾道年间(1165~1173)永泰县三状元萧国梁、郑侨、黄定而建。后毁。1986年5月,在旧址按旧貌重建。祠占地面积约300平方米,坐西向东,面阔一间,进深6米,抬梁、穿斗式木构架,歇山顶。

118-D<sub>1</sub> 沈世棋题刻 [城峰镇太原村西南1.3公里·唐代] 唐元和十三年(818)沈世棋题刻“清流戏凤”四字,与太原石刻隔溪对峙。现部分风化脱落。

119-D<sub>2</sub> 太原摩崖石刻 [城峰镇太原村西南500米·宋代] 相传,唐大和年间(827~835)永泰县令潘君任满离职,士民为之饯行,遂留连多时。其妻王氏,先已解舟泊于五里太原滩下,俟久未见潘县令到船,甚为思念。适逢月夜,便登岸书一首七绝。宋政和年间,知县陈武祐刻该诗于太原滩石壁上。诗刻年久风化,残存可辨者有“何事潘郎重□□,□□未断妾心悬,□□□□相思处,猿叫山山月满船,七里曰太原□□”。县志载,诗“两旁有跋,均剥蚀不完,约计有一百余字。跋语可辨者,‘七里曰太原滩’‘图经有其词’二句,及署款‘政和三年闰夏朔从事郎知福州永福县管劝农事陈武祐书’二十四字”。以上诸字,部分今仍依稀可见。

120-D<sub>3</sub> 嵩口摩崖题刻 [嵩口镇邹湖村东南1公里·宋代] 相传宋朱熹在嵩口有以下题刻:“聚”高2米,宽1.3米;“万丈行”高2米,宽3.3米;“山高水长”“琳琅一片石”高3米,宽1.5米;“福”高1米,宽1.3米。

121-D<sub>4</sub> 张沃诗刻 [嵩口镇月洲村·宋代] 宋张元干祖先张沃,七岁时赋此诗:“蛰龙潭里蛰,潭上风波急。一旦飞上天,鱼虾不相及。”字幅高3米,宽2米。

122-D<sub>5</sub> 三捷村摩崖石刻 [同安镇三捷村西800米·清代] 清嘉庆二十三年(1818),隆官余孟枢题刻“辅弼”二字,字幅高2.93米,宽1.03米。现大字完好,小字不明显。

123-D<sub>6</sub> 石龟山摩崖石刻 [同安镇占柄村北

700米·清代〕清道光二十三年(1843),心本卢大中刻“龙湫”二字,字幅高1米,宽2米。

124-E<sub>1</sub> 中共太原支部、赤色农会旧址〔城峰镇太原村北500米·1929年〕1929年9月,中共福州市委派任达为特派员回永泰县活动。翌年在此成立中共太原支部,书记任可桐。同时在此组织太原乡赤色农会。

旧址原为元帅庙,土木结构。现改砖木结构,用作太原小学校舍。

125-E<sub>2</sub> 中共清溪小学支部旧址〔清凉镇镇政府驻地·1930年〕1930年,中共福州市委特派员任达组建中共清溪小学支部,书记王樵(后脱党)。

旧址占地面积约220平方米,坐北向南,单层,土木结构。由一个大厅、一个房间和一个小花园组成。

126-E<sub>3</sub> 中共永泰工委旧址〔岭路乡凤落村西饶厝·1935年〕1935年,闽中特委派陈云飞为中共永泰县工委书记,设工委于此,以扩大游击据点。1940年中共闽中特委机关也设于此。

旧址坐东向西,土木结构。

127-E<sub>4</sub> 寨下红军洞〔岭路乡寨下村西北1.2公里·1935年〕1935年,以刘突军为政委的闽中游击队计30人,驻此训练、学习。

红军洞为天然洞穴,洞口向南,宽50米,深10余米。

128-E<sub>5</sub> 旗插安秘密交通站旧址〔岭路乡旗插安村·1935年〕1935~1949年,中共地下党在此设立秘密交通站,由交通员杨启负责传递革命信息。省委、特委、县委的许多同志和地下交通员们常出入于该站。

旧址坐东北向西南,土木结构。

129-E<sub>6</sub> 中共闽赣省委、省军区驻地旧址〔洪口乡溪里村杨厝·1935年〕第五次反“围剿”失败后,中共闽赣省委、省军区离开宁化根据地,经德化、仙游两县,转驻此。

旧址原为杨福俊宅第,占地面积约200平方米,单层,土木结构。中为一大厅,两侧各有2个房间,另有一下院。

130-E<sub>7</sub> 中共莆仙永特委旧址〔梧桐镇后元宫村·1939年〕中共莆(田)仙(游)永(泰)特委曾在此建立苏维埃政府,开展革命活动。

旧址后门宫,现仅存约80平方米的遗址。

131-E<sub>8</sub> 永泰革命烈士墓〔樟城镇塔山公园内·1965年·县文物保护单位〕原建于城峰镇温泉村鸡血岭,首批安放11位新民主主义革命时期的烈士骨灰。1965年迁建今址。烈士墓占地面积576平方米,坐南向北。墓台面积240平方米,上置石案。墓呈方

形,圆顶,高3.5米。正面辉绿岩石碑上刻“革命烈士永垂不朽”。四周有雕刻精美的石狮和栏杆。

132-F<sub>1</sub> 东洋卢公堂〔东洋乡东洋村东南1.5公里·1927年〕第一层民国16年(1927)建,第二、三层民国18年(1929)建。祀卢公。堂占地面积160平方米,坐东北向西南,高7米,平面呈六角形,琉璃瓦,六角攒尖顶。

## 闽 清 县

1-A<sub>1</sub> 牛栏头遗址〔坂东镇坂东村东500米·青铜时代〕1987年发现。遗址面积约300平方米,采集有灰硬陶片。陶片纹饰有席纹、方格纹等,可辨器形有罐。

2-A<sub>2</sub> 后门寨遗址〔坂东镇坂东村北1公里·青铜时代〕1987年发现。遗址面积约2000平方米,地表散布较多陶片。采集有灰硬陶片。陶片纹饰有方格纹、席纹,可辨器形有罐。

3-A<sub>3</sub> 寨头山遗址〔坂东镇坂西村西500米·青铜时代〕1987年发现。遗址面积约5000平方米,地表散布较多陶片。采集有灰硬陶片。陶片纹饰有菱纹、弦纹等,可辨器形有罐、豆等。

4-A<sub>4</sub> 倪公堂遗址〔坂东镇杨坂村西300米·青铜时代〕1987年发现。遗址面积约4000平方米,地表散布少量石器和大量陶片。采集有石杵、石铲、石镰、陶柱和灰硬陶片。陶片纹饰有席纹、方格纹、菱纹等,可辨器形有耳罐、壶等。

5-A<sub>5</sub> 占厝山遗址〔坂东镇仁溪村西300米·青铜时代〕1987年发现。遗址面积约1400平方米,地表散布少量石器和较多陶片。采集有石镞、泥质灰陶片和灰硬陶片。陶片纹饰有绳纹、云雷纹、方格纹、菱纹、篦划纹、弦纹等,可辨器形有壶、罐、豆等。

6-A<sub>6</sub> 牛厝山遗址〔坂东镇朱厝村北500米·青铜时代〕1987年发现。遗址面积约300平方米,采集有席纹灰硬陶罐残片。

7-A<sub>7</sub> 龟山遗址〔坂东镇坂中村东北1公里·青铜时代〕1987年发现。遗址面积约1500平方米,采集有灰硬陶片。陶片纹饰有席纹、绳纹等,可辨器形有罐。

8-A<sub>8</sub> 佳丽山遗址〔坂东镇李坂村西800米·青铜时代〕1987年发现。遗址面积约3000平方米,采集有灰硬陶片。陶片纹饰有席纹、绳纹等,可辨器形有罐。

9-A<sub>9</sub> 寨里山遗址〔白樟镇云渡村西北200米·青铜时代〕1987年发现。遗址面积约2000平方米,



采集有席纹灰硬陶片。

10 - A<sub>10</sub> 大王山遗址 [白樟镇云渡村西北 500 米·青铜时代] 1987 年发现。遗址面积约 500 平方米,采集有灰硬陶片。陶片纹饰有席纹等,可辨器形有罐。

11 - A<sub>11</sub> 思国寨山遗址 [白樟镇前庄村西北 1 公里·青铜时代] 1987 年发现。遗址面积约 5 000 平方米,地表散布较多陶片。采集有灰硬陶片。陶片纹饰有方格纹、席纹、篦划纹、弦纹等,可辨器形有杯、豆、罐等。

12 - A<sub>12</sub> 贤良陂遗址 [云龙乡际上村·宋代] 是北宋进士陈旸在家乡所建的水利设施遗迹。在约 30 米宽的石岩上,遗留着许多直径 0.2 ~ 0.3 米的竖洞穴,原拦水坝建在陡峭的岩石上,以草木泥土构筑。

13 - A<sub>13</sub> 上窑岗瓷窑址 [东桥镇义窑村·宋代] 窑址面积约 4 000 平方米。暴露砖砌龙窑残基 2 条。采集有青瓷碗、碟、洗和大量匣钵、垫饼。

14 - A<sub>14</sub> 上武坪瓷窑址 [东桥镇义窑村·宋代] 窑址面积约 1 500 平方米。有厚约 4 米文化层堆积,暴露砖砌龙窑残基遗迹。采集有青瓷划花碗及大量匣钵、垫饼等。器物扁平,口沿较薄。

15 - A<sub>15</sub> 义窑瓷窑址 [东桥镇义窑村·宋代] 窑址面积约 2 000 平方米。暴露砖砌龙窑残基遗迹。采集有青瓷碗及匣钵、垫饼等。

16 - A<sub>16</sub> 小庙坑瓷窑址 [东桥镇义窑村·宋代] 窑址面积约 2 000 平方米。有厚数米的文化层堆积,暴露砖砌龙窑残基遗迹。采集有青灰釉划花碗,敞口浅腹,唇部较薄,胎色灰白。

17 - A<sub>17</sub> 罗经瓷窑址 [东桥镇义窑村·宋代] 窑址面积约 1 000 平方米。有厚数米的文化层堆积,暴露砖砌龙窑残基遗迹。采集有青瓷划花碗及大量匣钵、垫饼。

18 - A<sub>18</sub> 上崖头瓷窑址 [东桥镇溪芝村·宋代] 窑址面积约 2 000 平方米。采集有青白瓷刻花碗、碟和青瓷砚等。器物胎骨较薄,釉色“晶莹”洁净。

19 - A<sub>19</sub> 洋当山瓷窑址 [东桥镇溪芝村·宋、元] 窑址面积约 5 000 平方米,有厚数米的文化层堆积,暴露砖砌龙窑残基遗迹。采集有青瓷碗、洗、喇叭口壶及大量匣钵、垫饼等。

20 - A<sub>20</sub> 安仁溪瓷窑址 [东桥镇安仁溪村·宋、元] 窑址面积约 3 000 平方米。有厚数米的文化层堆积,暴露砖砌龙窑残基遗迹。采集有青灰釉划花碗及洗、匣钵、垫饼等。有的瓷碗施半釉,釉色较灰。

21 - A<sub>21</sub> 湖里瓷窑址 [东桥镇义窑村·宋、元] 窑址面积约 2 000 平方米。有厚数米的文化层堆积,

暴露龙窑残基遗迹。采集有青瓷划花碗、洗及大量匣钵、垫饼。

22 - A<sub>22</sub> 义窑瓷窑址 [东桥镇义窑村·宋~元 省文物保护单位] 窑址面积约 5 000 平方米。有厚十几米的文化层堆积,暴露 10 条砖砌龙窑残基。采集有青黄釉、青釉瓷片和青瓷唇口碗、划花碟,黑釉盏以及大量匣钵、垫饼等。有内壁施青釉、外壁施黑釉的碗等器物。

23 - A<sub>23</sub> 后山瓷窑址 [东桥镇义窑村·宋~清] 窑址面积约 3 000 平方米。有厚数米的文化层堆积,暴露砖砌窑壁等遗迹。采集有青花碗、碟和大量匣钵、垫饼等。

24 - A<sub>24</sub> 大安瓷窑址 [东桥镇大安村·元代] 窑址面积约 3 000 平方米。有厚数米的文化层堆积,暴露砖砌龙窑残基遗迹。采集有青瓷碗和匣钵、垫饼等。碗造型有敞口斜壁、深腹高圈足、敞口厚壁、浅腹矮圈足、敞口浅腹矮圈足。胎色灰白,釉色青灰或青白。

25 - A<sub>25</sub> 窑隔瓷窑址 [东桥镇义窑村·元~明] 窑址面积约 2 000 平方米。有厚约 3 米的文化层堆积,暴露砖砌龙窑残基遗迹。采集有冰裂纹青灰釉及青花碗、碟和大量匣钵、垫饼等。较典型的碗,在中心书写有“寿”、“福”等字。

26 - A<sub>26</sub> 牛头墩瓷窑址 [东桥镇义窑村·元~清] 窑址面积约 1 000 平方米。有厚数米的文化层堆积,暴露龙窑残基遗迹。采集有青花瓷碗、洗及大量匣钵、垫饼等。

27 - A<sub>27</sub> 坑边墓窑址 [东桥镇义窑村·明~清] 窑址面积约 3 000 平方米,有厚 1 ~ 1.5 米的文化层堆积。器物仅见青花碗,纹饰有“排点纹”、“梅鹊争春”、“福如东海”等。

28 - A<sub>28</sub> 闽清县旧城址 [城关·清代] 清顺治十七年(1660)至康熙二年(1663)建。旧城范围东起旧第一码头(今供销社大楼)、西至天儒中学(今闽清一中)、南至盘谷岩(今南山一带)、北至娘奶庙(今浮头街一带),占地面积约 1.8 平方公里。城墙花岗岩石砌筑,“长 501 丈,高 2.2 丈,厚 8 尺”,青砖砌的城垛 365 个。设光化、永宁、宣政、拱辰四个城门,均建有城楼和悬楼。“楼高 2.2 丈,厅宽 1.6 丈,两厢房各宽 1.2 丈”。东、南、北面各建炮台一座。现仅存北面城墙基及一个水门洞。

29 - B<sub>1</sub> 陈祥道墓 [白樟镇下溪坪村·宋代] 陈祥道,字用之,宋治平四年(1067)进士,历任国子监直讲、太常博士、秘书省正字等职。墓占地面积约 500 平方米,坐东北向西南,面阔 10 米,进深 50 米,平面呈“风”字形。墓丘前 30 米神道两侧竖立文武石翁仲、石

马、石虎、石狮、石羊各1对。

30-B<sub>2</sub> 张鸣歧墓〔坂东镇溪峰村·清代〕张鸣歧(1808~1873),号于廷,闽清六都溪头埔(今坂东镇溪峰村)人,清道光十五年(1835)进士。历任江西武宁、德安、丰城、新淦等地知县及九江建昌知府。墓占地面积35平方米,坐东南向西北。墓丘三合土构筑,平面呈“风”字形,面阔5米,进深7米。墓门、供桌和墓碑以辉绿岩石块构筑。墓碑刻张鸣歧生卒年及官职等铭文。

31-C<sub>1</sub> 贤沙圳〔白樟镇横坑村至前庄村·宋代〕宋乾道二年(1166)建。圳长约5.86公里,宽1米。坝石构,梯形,长19米,宽2.5米,高1米。在前庄村一块高0.55米、宽0.50米的自然溪石上,刻楷书“贤沙古圳”、“宋乾道二年”等。

32-C<sub>2</sub> 六板桥〔云龙乡际上村南·宋代〕单孔石梁桥,跨际上雌雄山洞,东北走向,长4.6米,宽1.1米。两岸以辉绿岩石干砌成堍。桥面以两块宽0.6米、厚0.35米的花岗石板平铺。上刻有“第子陈玩、陈翰□□□□观桐□□生一□舍桥梁一条”等字。

33-C<sub>3</sub> 际上桥〔云龙乡际上村西北·宋代〕三孔石梁桥,跨雌雄溪上,南北走向,长34米,宽3.4米。两座舟形墩以辉绿岩石垒砌,等跨。桥面由15块青石板铺就,每块辉绿岩石板长6.50米,宽0.50米,厚0.33米。

34-C<sub>4</sub> 台埔桥〔云龙乡台埔村西·宋代〕宋嘉定十四年(1221)建。单孔石梁桥,跨前坪溪尾,南北走向,长9米,宽1.8米,高3米。两岸以辉绿岩石块干砌成金刚墙。桥面以三块长9米、宽0.60米、厚0.40米的辉绿岩石并排铺成。其中一块刻有“嘉定辛巳季春初十己未日重造”等字。

35-C<sub>5</sub> 建兴桥〔梅溪镇建兴村西南·宋代〕俗称“石桥头”。宋绍兴十五年(1145)建,1992年改建并拓宽。单孔石梁桥,东西走向,长9米(含引桥),宽1.3米。桥面由两块长5.9米、宽0.6米、厚0.4米的花岗岩条石铺成。条石两侧刻有建桥时间和建造者姓名等。

36-C<sub>6</sub> 台山石塔〔梅城镇台山公园·明代·县文物保护单位〕唐代始建,明嘉靖二十五年(1546)重建,1987年重修。八角七层楼阁式石塔,高9.46米。工字型素面须弥座,下设石阶四级。塔基高2.4米,每边长1.6米,周长12.80米。塔身用花岗岩整石砌造,层层出檐,层层收分,塔刹近似葫芦形。内沿塔壁设置台阶,通至塔顶。底层塔门高1.40米,宽0.60米。

37-C<sub>7</sub> 南泉寺〔上莲乡田溪村西·明代〕俗名田溪寺。北宋政和年间(1111~1118)始建,明代重建。现仅存后座,占地面积120平方米,坐西北向东南,

面阔三间,进深一间,穿斗式木构架,双坡顶。佛台基座刻有“政和三年(1113)”等铭文和瑞兽浮雕。正门上方楷书“南泉寺”。

38-C<sub>8</sub> 合和圳〔金沙镇沃头村至白中镇可梅村·明代〕圳长3.94公里,灌溉面积1355.54亩。坝石砌,梯形,高2米,长77米,宽2.5米。清代金沙镇沃头村、白樟乡园头村和白中镇可梅村,三村订用水合约,在白樟镇园头村立“合和圳”碑。碑辉绿岩石质,方首抹角,高2米,宽0.8米,厚0.2米。碑额楷书“合和圳”,碑文为立约内容,有“乾隆二十四年(1759)十二月二日”重修纪年。

39-C<sub>9</sub> 洋里桥〔省璜镇璜兰村西1公里·明~清〕俗称“山门桥”、“桥亭子”。明万历四十六年(1618)始建,清康熙五十三年(1714)、咸丰元年(1851)重修。单孔伸臂木梁廊屋桥,跨洋里溪,南北走向,长20米,宽4.2米。桥两岸以辉绿岩石、鹅卵石叠砌。桥体以圆木纵横交迭,从两岸向溪心出挑。其上架横梁,横梁上再铺面板。桥屋五开间,用柱24根,穿斗式木构架,悬山顶。桥面两侧设栏椅和木栏杆,中部设佛龛。

40-C<sub>10</sub> 白岩寺〔三溪乡山墩村·明~清·县文物保护单位〕唐代始建,明、清重建,民国时期扩建,近年重修。寺占地面积400平方米,坐西北向东南,由门埕、山门、厢房、大殿和殿左后侧双层方楼组成,周以围墙。大殿面阔三间,进深五柱,穿斗式木构架,双坡顶,殿柱30根。正门辉绿岩石横额上刻“白岩寺”三字,是鼓山涌泉寺普雨法师所题。寺附近有僧人墓三处。

C<sub>10-1</sub> 白岩僧人墓〔白岩寺西·明代〕墓坐西北向东南,通高5米,呈塔形,葫芦顶,底层直径1.50米。

C<sub>10-2</sub> 海会塔墓〔白岩寺西·清代〕墓坐南向北,石构,呈塔形,通高2.6米。塔身八角三层,圆顶近似葫芦状,青石须弥座。底层直径1.5米,正中有一石盖封口。第二层镶嵌一块辉绿岩石墓碑,碑上有“海会塔”、“临济正年”、“能口根蚕禅师”和“光绪十五年(1889)”等铭文。

C<sub>10-3</sub> 胡朗墓〔白岩寺西南·清代〕墓坐南向北,石构,呈塔形,通高2.20米。塔身二层,上层圆形,下层方形,六角辉绿岩石须弥座,底层直径1.30米。辉绿岩石墓碑上有铭文“胡朗和尚暨开通传者”。

41-C<sub>11</sub> 岳飞庙〔上莲乡莲埔村东300米·明~清·县文物保护单位〕原为武功庙。《八闽通志》载,宋绍圣年间(1094~1098)朝请大夫萧盘于梧州遇风险,见江浒有庙,默祷有应,谒庙见“感应”、“灵应”、“威应”三将军,归立庙祀之。庙明代重建,清代及

近年重修。占地面积432平方米,坐北向南,由戏台、两侧厢楼、正殿组成,周以围墙。正殿面阔三间,进深五柱,穿斗式木构架,歇山顶。正脊彩塑双龙、宝塔,四角塑卷草,下施角鱼。柱础有莲花座式和复盆式。门墙正中设门,灰塑门匾“岳府”,左右有券顶边门。门墙分别绘青龙、白虎。

42-C<sub>12</sub> 文庙 [梅城镇梅城居委会·清代·县文物保护单位] 宋景德四年(1007)始建,清咸丰年间(1851~1861)重建,近年重修。庙占地面积2100平方米,坐北向南,由戟门、两庑、大成殿、明伦堂组成。大成殿面阔五间,进深四间,重檐庑殿顶(重修后为歇山顶),顶脊彩塑双龙戏珠。天棚为如意斗拱藻井,雕花描金。

43-C<sub>13</sub> 青坑昭显侯庙 [梅城镇西门居委会·清代] 又名西庙。清同治年间(1862~1874)建。庙占地面积150平方米,坐南向北。现仅存正殿,穿斗式木构架,周以围墙。

44-C<sub>14</sub> 文昌宫 [梅溪镇樟洋村东·清代·县文物保护单位] 俗称“文昌阁”。原为祭祀孔子用,后曾改为清政府地方办事机构驻所,辟作学堂。中华人民共和国成立后为樟洋村小学校舍。宫占地面积580平方米,坐东南向西北,由正殿、门墙、回廊、厢廊组成,周以围墙。正殿面阔三间,进深二间(七柱),穿斗式木构架,双坡顶,燕尾脊,封火墙。石框门上镶嵌竖式辉绿岩石匾额“文昌宫”,门左右为楷书刻对联“万丈文光腾桂阙,千年香火护樟溪”。

45-C<sub>15</sub> 青安寺 [梅溪镇建兴村东1公里·清代] 明永乐年间(1403~1424)始建,清代重建,近年重修。寺依山势而建,占地面积1300平方米,坐东南向西北,由山门、正座、后座、围墙组成。正殿面阔五间,进深二间,穿斗式木构架,鸱尾正脊。左右厢房为双层楼房。

46-C<sub>16</sub> 四乐轩 [坂东镇坂中村西北500米·清代] 俗称“四落厝”。清乾隆十九年(1754)建。宅占地面积约24500平方米,坐东北向西南,由正座、横厝、外横厝构成。三者既连为一体,又可自立门户。正座面阔七间,进深七柱,穿斗式木构架,双坡顶。正厅居中,两侧厢房(俗称官房),厢房外有火墙弄。厅前有天井,左右侧廊房(俗称书院)各三开间。墙檐下施彩画、灰塑装饰。二进与三进之间有横弄,通横厝。横厝背靠火墙而建,外横厝则面朝横厝。四个角落各建三层角楼1座。

47-C<sub>17</sub> 宏琳厝 [坂东镇新壶村北·清代·县文物保护单位] 又名新壶里。清乾隆六十年(1795)至道光三年(1823)黄作宾建,以其长子宏琳命名。宅

占地面积17832.28平方米,坐东向西。布局分三组,共有大小厅堂35间,天井30个,花圃25个,封火墙36面,水井4口,大门13个,房间666间。正座面阔七间,进深三间(七柱),穿斗式减柱造木构架,双坡顶,燕尾脊,封火墙。墙檐下有灰塑花堵、彩画装饰,墙端顶有翘脊。厅前有天井和左右廊房。左右二组为前后三进的双层廊屋。两侧厢房对称。东北与西南角各建一方形双层角楼(俗称兔耳)。

48-C<sub>18</sub> 歧庐 [坂东镇溪西村·清代] 由九江知府张鸣歧(1808~1873)出资,其子张品亨兴建,故又名“品亨寨”。宅占地面积444.86平方米,坐东南向西北,由大门、庭院、两侧厢房、正厅、后廊屋组成,周以围墙。正座面阔九间,进深七柱,穿斗式木构架,双坡顶,燕尾正脊,封火墙。墙基用鹅卵石砌筑,高5.5米,厚3.6米,上夯筑双重土墙,设走马弄。前、左、右三面开门。青石砌券顶门洞,外大内小,均为三重门。正门上方饰灰塑麒麟,墨书“歧庐”。内墙檐下有灰塑彩画装饰。门窗户扇木雕细致。

49-C<sub>19</sub> 溪峰张氏宗祠 [坂东镇溪峰村东北·清代] 清代建,民国重修,近年复修。祠占地面积936平方米,坐北向南,由正厅、廊庑、厢房、后廊组成,周以围墙。正厅面阔五间,进深三间,穿斗式木构架,双坡顶,正脊塑双龙戏珠,封火墙。内墙檐下有彩塑花边。正门花岗石横匾刻楷书“张氏宗祠”,落款“民国三十四年,中央委员陆军上将张贞”。

50-C<sub>20</sub> 前埔黄氏宗祠 [坂东镇前埔村北·清代] 祠占地面积650平方米,坐东南向西北,由正厅和庭院(两侧廊庑)组成,周以围墙。正厅面阔五间,进深二间,穿斗式木构架,双坡顶,燕尾正脊,封火墙。梁枋木雕,墙檐下绘有松鹤、墨梅、飞禽、人物等花边纹饰。正门横匾刻楷书“黄氏宗祠”。

51-C<sub>21</sub> 林田林氏宗祠 [坂东镇林田村·清代] 祠占地面积612平方米,坐东南向西北,由正厅、两侧廊庑组成,周以围墙。正厅面阔五间,进深二间,穿斗式木构架,双坡顶,燕尾正脊,封火墙。正门辉绿岩石横匾刻楷书“林氏宗祠”。

52-C<sub>22</sub> 许氏宗祠 [坂东镇文定村北100米·清代] 祠占地面积600平方米,坐北向南,由正门、天井(两侧廊庑)、正厅组成,周以围墙。正厅面阔三间,进深二间,抬梁、穿斗式木构架,双坡顶,燕尾正脊,封火墙。柱子、横梁特大。正门辉绿岩石横匾刻楷书“许氏宗祠”。

53-C<sub>23</sub> 文定汉闽越王庙 [坂东镇文定村北·清代] 又称“将军庙”,祀闽越王无诸。清道光十七年(1837)建。庙占地面积300平方米,坐北向南,由正门、

戏台、廊庑、正殿、佛龕组成,周以围墙。正殿面阔三间,进深二间,穿斗式减柱造木构架,歇山顶,燕尾正脊。戏台为重檐歇山顶。正门横额刻“汉闽越王”四字。

54-C<sub>24</sub> 塘坂宫(凤凰境)〔坂东镇塘坂村东北·清代〕 宫占地面积320平方米,坐南向北,仅有正殿,周以围墙。正殿面阔五间,进深二间,穿斗式木构架,双坡顶,燕尾正脊,封火墙。

55-C<sub>25</sub> 梅坂境〔坂东镇塘坂村东·清代〕 庙占地面积130平方米,坐南向北,由正殿、戏台、廊庑组成,周以围墙。正殿面阔三间,进深二间,穿斗式木构架,双坡顶,封火墙。

56-C<sub>26</sub> 芝田宫〔坂东镇塘上村西南200米·清代·县文物保护单位〕 俗称“车墩宫”。祀神陈姓。五代事王审知有功,初称梅川侯,宋绍兴三十年(1160)敕封“昭显侯”,闽清全境普遍供奉此神。始建年代不详,清咸丰六年(1856)扩建,1989年维修。宫占地面积800平方米,坐北向南,依次为戏台、天井和两侧廊庑、钟鼓楼、正殿,周以封火墙。正面为牌楼式门墙,正中石框双开木门,左右石券顶边门,门墙分绘青龙白虎。正殿面阔五间,进深二间(四柱),抬梁、穿斗式木构架,歇山顶。正脊彩塑双龙戏珠;屋面四角上塑缠枝卷草,下施角鱼。栋梁雕饰精美,殿前廊横列藻井结构别致。正门牌楼门墙镶嵌辉绿岩石竖匾,刻楷书“敕封昭显侯”;辉绿岩石横额上刻楷书“芝田宫”三字。

57-C<sub>27</sub> 广德寺〔坂东镇湖头村·清代〕 宋绍兴年间(1131~1162)始建,清嘉庆十七年(1812)重建,近年重修。寺占地面积1200平方米,坐西向东,由正殿、旁殿、后廊等组成,周以围墙。正面为门墙和山门,左右各有边门。正殿面阔五间,进深五柱,抬梁、穿斗式木构架,双坡顶,鸱尾正脊。

58-C<sub>28</sub> 朱厝汉闽越王庙〔坂东镇朱厝村西北500米·清代〕 又称“葛陂境”,祀闽越王无诸。清道光十七年(1837)建。庙占地面积430平方米,坐东北向西南,由前座、厢廊、正殿、佛龕组成,周以围墙。正殿面阔五间,进深二间,抬梁、穿斗式木构架,重檐歇山顶。前座正脊两端塑龙首,正殿正脊彩塑双龙戏珠。正门门墙彩画麒麟,门额嵌花岗岩石横额刻“汉闽越王”等字。

59-C<sub>29</sub> 下杭石蹬桥〔坂东镇旗峰村·清代〕 南北走向,长40.5米,以54块方形辉绿岩石铺就,并设置二座子蹬于主蹬旁,以便行人交会。西翼以鹅卵石砌造拦水陂。

60-C<sub>30</sub> 玛鹿厝〔白樟镇白南村东100米·清代〕 又名“花花厝”。清光绪四年(1878)建。宅占地面积1620平方米,坐西北向东南,由正座、厢房、回廊、后座和左右横厝组成。正厅面阔五间,进深二间,穿斗

式木构架,双坡顶,燕尾正脊,封火墙。墙檐下花墙彩塑“状元拜塔”、“梅雀争春”、“鹭戏夏莲”。斗拱、回廊、轩门、房门、窗棂木雕花鸟虫兽和《三国演义》故事。

61-C<sub>31</sub> 积台厝〔白樟镇樟山村西南·清代〕 清同治十三年(1874)建。宅占地面积1000平方米,坐西北向东南。由正座、廊房、回廊和后座组成。正座面阔七间,进深二间,穿斗式木构架,双坡顶,燕尾正脊,封火墙。内墙檐下有彩画灰塑装饰。房门、窗棂木构件上雕刻有各种花鸟虫兽和《三国演义》人物故事等纹饰。

62-C<sub>32</sub> 鹤洋占氏宗祠〔白樟镇白洋村东100米·清代〕 祠占地面积760平方米,坐东南向西北,由正厅、厢廊组成,周以围墙。正厅面阔五间,进深三间,穿斗式木构架,双坡顶。

63-C<sub>33</sub> 白云寺〔白樟镇白云村北500米·清代·县文物保护单位〕 宋景祐三年(1036)始建,清雍正(1723~1735)、嘉庆(1796~1820)年间重建,近年复修。现仅存大殿,占地面积576平方米,坐西南向东北。大殿面阔七间,进深五间,抬梁、穿斗式木构架,悬山顶,两山加雨披,鸱尾正脊。殿内有周长1.3米的大柱42根。殿前左右侧有双层土楼,四面坡屋顶。尚存石槽1个,龟趺1座。

C<sub>33-1</sub> “白云山”碑〔白云寺东北·宋代·县文物保护单位〕 相传南宋柯丞相、肖知府和葛知县三人,同在白云山上的白云寺剃度为僧,宋理宗为此书“白云山”。碑高4.40米,宽1.35米,厚0.30米,辉绿岩石碑龟趺座。篆额刻“皇帝御书”四字,中竖刻楷书“白云山”三大个字,两侧龙纹图案。下方碑文详记此碑由来。

64-C<sub>34</sub> 合龙桥〔省璜镇省璜村东北100米·清代·县文物保护单位〕 俗称“八都桥头”。南宋乾道年间(1165~1173)始建,毁于元延祐年间(1314~1320),清康熙三十八年(1699)重建,民国18年(1929)改建加高,1987年重修。三孔木梁廊屋桥,跨于省璜梅溪上,西南东北走向,长39.7米,宽5米,两座舟形墩,等跨。桥两端砌墙设门洞、台阶。桥面廊屋11开间,用柱48根,穿斗式木构架,双坡顶,燕尾脊。两侧均施木栏杆、坐椅。檐下施木挡板。

65-C<sub>35</sub> 娘寨〔省璜镇良寨村·清代〕 相传为一妇人主建,故名。寨占地面积1600平方米,坐西北向东南。由正座(居中)、天井和天井四周的二层楼房组成,周以寨墙。正座约100平方米,面阔五间,进深五柱,穿斗式木构架,双坡顶,雀尾脊。墙基以河卵石垒砌,高约4米,上筑土墙,并设走马弄。环寨墙有房间80多间。二层土墙开40个漏斗形小窗,窗下沿设枪眼。寨内保存有一幅康熙五十六年(1717)祝寿锦缎、

祝辞及人物刺绣横幅。

66 - C<sub>36</sub> 尚院寺 [省璜镇山边村北 200 米·清代] 又名“补山精舍”。清道光年间(1821~1850)建,光绪年间(1875~1908)重修。寺占地面积 480 平方米,坐西南向东北。正殿面阔五间,进深三间,穿斗式木构架,歇山顶,燕尾正脊。大门东侧有角楼,原为乡中子弟读书处。

67 - C<sub>37</sub> 云龙书院 [金沙镇镇政府驻地·清代] 清光绪年间(1875~1908)建,1905 年改为公立闽清县第四区高等国民小学。现仅存一座,占地面积 340 平方米,坐北向南,由正座和厢房组成,周以围墙。正座面阔三间,进深二间,穿斗式木构架,双坡顶。内墙檐下有彩画花边装饰,山墙前端顶上施翘脊。“云龙书院”石匾尚存。

68 - C<sub>38</sub> 圣君堂 [金沙镇金沙街·清代·县文物保护单位] 俗称“金沙堂”。宋绍兴二十九年(1159)始建,明崇祯六年(1633)重建,清康熙年间(1662~1722)重修。堂占地面积 400 平方米,坐东北向西南。现仅存正殿,面阔五间,进深四柱,抬梁、穿斗式木构架,重檐歇山顶。正脊彩塑双龙戏珠,屋面四角塑卷草,檐下施角鱼。大殿基石刻有“崇祯癸酉年”等铭文。

69 - C<sub>39</sub> 鹤墩林氏宗祠 [金沙镇鹤墩村东北·清代] 祠占地面积 500 平方米,坐南向北,由正厅、两侧廊庑和耳房、后廊组成。正厅面阔五间,进深三间,穿斗式木构架,双坡顶,燕尾正脊。内墙檐下施彩画花鸟等花边纹饰。正门青石门框,门上横匾楷书“林氏宗祠”。

70 - C<sub>40</sub> 严氏宗祠 [金沙镇光辉村东 100 米·清代] 祠占地面积 730 平方米,坐西北向东南,由正厅、厢廊组成,周以围墙。正厅面阔七间,进深二间,穿斗式木构架,双坡顶,燕尾正脊。内墙檐下有彩画装饰。正门辉绿岩石横匾楷书“严氏宗祠”。

71 - C<sub>41</sub> 邓氏宗祠 [云龙乡官庄村西 200 米·清代] 清光绪年间(1875~1908)建。祠占地面积 700 平方米,坐南向北,由正门、庭院(两侧廊庑)、厅堂组成,周以围墙。正厅面阔五间,进深二间,穿斗式木构架,双坡顶,燕尾正脊。正门上横匾刻楷书“邓氏宗祠”。

72 - C<sub>42</sub> 从伦陂石蹬桥 [云龙乡官庄村西 100 米·清代] 由里人邓从伦铺造。桥南北走向,以 60 块方形青石和鹅卵石铺植于县溪上。石蹬东翼以鹅卵石砌造拦水陂。

73 - C<sub>43</sub> 月洲张氏宗祠 [云龙乡云中村东 200 米·清代] 为宋诗人张元干后裔所建。祠占地面积

550 平方米,坐西南向东北,由正厅、两侧廊庑和耳房组成,周以围墙。正厅面阔五间,进深二间,穿斗式木构架,双坡顶,燕尾正脊。花墙绘画。正门上辉绿岩石横匾刻楷书“月洲张氏宗祠”。

74 - C<sub>44</sub> 台埔石蹬桥 [云龙乡台埔村西北 100 米·清代] 桥以鹅卵石铺于台埔村的县溪河床上,东西走向,长 16 米。

75 - C<sub>45</sub> 吴氏宗祠 [池园镇井后村北·清代] 清嘉庆年间(1796~1820)建。祠占地面积 700 平方米,坐西向东,由正厅、厢廊组成。正厅面阔五间,进深三间,抬梁、穿斗式木构架,双坡顶,燕尾正脊。正门上方辉绿岩石横匾楷书“吴氏宗祠”。

76 - C<sub>46</sub> 丽山宫 [池园镇顶坑村北 100 米·清代] 俗称“将军庙”,祀“昭显侯”。清道光四年(1824)建,近年重修。宫占地面积 320 平方米,坐西南向东北,由正殿、戏台、厢廊组成,周以围墙。正殿面阔三间,进深二间,穿斗式木构架,歇山顶。正门辉绿岩石门框,刻楷书“昭显庙”。

77 - C<sub>47</sub> 凉门桥 [池园镇顶坑村北·清代] 又名“龙门桥”。单孔石拱廊屋桥,西北东南走向,长 18.2 米,宽 4.3 米。廊屋五开间,用柱 24 根,穿斗式木构架,悬山顶,燕尾脊。桥面两边设木质栏杆、坐椅和雨遮。中部东北向设佛龛。桥头墙面上书有“凉门桥”三字。桥西北侧立一辉绿岩石碑,上刻楷书“龙门桥”。

78 - C<sub>48</sub> 王公庙 [池园镇丽山村西 200 米·清代·县文物保护单位] 明天启六年(1626)潮州陶瓷艺人带王公始祖香位入梅,在丽山开创瓷厂。相传,王公原名阮思潮,潮州大埔人,因救宋帝有功,受封三山国王。清乾隆元年(1736),里人陈氏为奉祀王公始祖,于凤尾仑立石构小庙,嘉庆年间(1796~1820)改建于今址,道光十八年(1838)扩建山门、戏台,并周以围墙,“文化大革命”期间戏台遭火焚。现仅存正殿,占地面积 1102 平方米,坐东南向西北,面阔五间,进深二间,抬梁式木构架,双坡顶,燕尾正脊,封火墙。庙内收藏明、清瓷器 200 多件。

79 - C<sub>49</sub> 湄溪桥 [池园镇潘亭村西·清代] 因形似眉毛,又称眉毛桥。清嘉庆年间(1796~1820)建。单孔石拱桥,跨于湄溪水尾,西北东南走向,长 23 米,宽 3.2 米,矢高 10 米。桥两侧原有石柱扶栏,上刻有“嘉庆建造”等铭文,现已毁。西北端设台阶 19 级,东南端设台阶 31 级。

80 - C<sub>50</sub> 塔庄黄氏宗祠 [塔庄镇镇政府驻地·清代] 明洪武二年(1369)始建,原系里人黄氏旧居,清初改建为祠。祠占地面积 1310 平方米,坐东南向西北,由毗邻的左、中、右三座构成。三座布局、规格一致。

每座均有正厅、廊庑、回廊、后廊及围墙。正厅面阔五间,进深七柱,穿斗式减柱造木构架,双坡顶,燕尾正脊,封火墙。墙前端上有翹脊顶,墙檐下有彩画花边。正门均以辉绿岩石为框,中座门上横匾楷书“黄氏宗祠”,左右门上横匾楷书“黄氏支祠”。

81-C<sub>51</sub> 上汾昭显侯庙 [塔庄镇上汾村西·清代] 清嘉庆八年(1803)建。庙占地面积310平方米,坐东南向西北,由正殿和厢廊组成,周以围墙。正殿面阔三间,进深二间,穿斗式木构架,双坡顶。正门辉绿岩石横额上书“昭显侯”。

82-C<sub>52</sub> 芝灵宫 [塔庄镇茶口村东100米·清代] 又称“将军庙”、“茶口宫”,祀“昭显侯”。宫占地面积700平方米,坐西北向东南,由门墙、戏台、厢楼、正殿、佛龕组成,周以围墙。正殿面阔三间,进深二间,穿斗式木构架,重檐歇山顶。燕尾正脊灰塑双龙。

83-C<sub>53</sub> 东岳府 [塔庄镇坪洋村南300米·清代] 占地面积300平方米,坐东南向西北,由正殿、廊庑、牌楼式正门组成,周以封火墙。正殿面阔三间,进深二间,穿斗式木构架,双坡顶。正门上方辉绿岩石竖匾刻“东岳府”三字。

84-C<sub>54</sub> 莲溪石蹬桥 [塔庄镇莲宅村东南1公里·清代] 桥南北走向,以26块鹅卵石铺植于河床上,长20米。

85-C<sub>55</sub> 文昌阁 [上莲乡上丰村南·清代·县文物保护单位] 阁三层,高12米。六角形须弥座,边长7.3米。第一层呈方形,面阔三间,进深二柱,出重檐。二、三层均为单间,设方窗、圆窗。第二层出重檐。环廊设护栏。六角攒尖顶,葫芦顶刹。

86-C<sub>56</sub> 攸太宫 [白中镇攸太村西·清代] 清嘉庆年间(1796~1820)建。宫占地面积160平方米,坐东南向西北,由正殿、厢廊组成,周以围墙。正殿面阔三间,进深二间,穿斗式木构架,歇山顶。屋四角翹角塑卷草,檐下四角施角鱼(封檐板夹角处施夹角木构件)。

87-C<sub>57</sub> 圣君殿 [三溪乡白岩下村·清代] 清乾隆年间(1736~1795)建,1978年维修。殿占地面积300平方米,坐南向北,石构建筑,由门埕、山门、回廊、厢廊、正殿组成,周以围墙。正殿面阔三间,进深二间,双坡顶。正厅两石柱用7块近正方形花岗岩石叠砌而成。双柱间为石券顶,柱上刻楷书对联“龙洞神唤雨,童志佛现身”。

88-C<sub>58</sub> 洋尾昭显侯宫 [下祝乡洋尾村·清代] 宫占地面积120平方米,坐东南向西北,周以围墙。仅存正殿,正殿面阔三间,进深一间,穿斗式木构架,歇山顶。

89-C<sub>59</sub> 齐天府 [下祝乡后峰村南200米·清

代] 祀“齐天大圣”。庙傍山而建,占地面积930平方米,坐西向东,依次为前座、天井、正座,正门朝北。前座二层,东侧以鹅卵石砌基,基高3米,上夯土墙高1.5米。夯墙之上为木构封闭式出挑廊,四柱三间,左右间开竖窗,中间开圆窗。座中央为二层戏台,左右侧为厢楼,重檐庑殿顶。正座面阔五间,进深四柱,穿斗式木构架。

90-C<sub>60</sub> 佛殿 [下祝乡洋头村·清代] 祀“昭显侯”。殿占地面积200平方米,坐东南向西北,由正殿、围墙组成。正殿面阔五间,进深二间(五柱),穿斗式木构架,歇山顶。殿内壁上绘有文武官壁画。

91-C<sub>61</sub> 水尾桥 [下祝乡杉村南水尾坑·清代] 始建年代不详,1978年重修。单孔石拱廊屋桥,跨于水尾坑上,东西走向,长30米,宽4.4米,矢高7.50米。廊屋九开间,用柱40根,穿斗式木构架,悬山顶,鸱尾脊。桥两侧设木栏杆,中部南向设佛龕,祀东岳齐王大帝。

92-C<sub>62</sub> 张圣君殿 [下祝乡后岭村西南200米·清代] 建筑占地面积400平方米,坐东南向西北,由正殿、左右榭组成。正殿面阔五间,进深三楹,穿斗式木构架,歇山顶。地面方形青砖铺设,屋面正脊中部灰塑吉祥饰物。

93-C<sub>63</sub> 坑尾桥 [桔林乡四宝村南800米·清代] 单孔石拱桥,跨于坑尾溪上,南北走向,长6.7米,宽2.2米,高4.5米。

94-C<sub>64</sub> 溪尾桥 [桔林乡四宝村南100米·清代] 单孔石拱桥,跨于溪尾溪上,南北走向,长14.7米,宽2.7米,高7米。桥面以鹅卵石铺。

95-C<sub>65</sub> 洞灵桥 [白中镇继新村南·清代~民国·县文物保护单位] 单孔石拱廊屋桥,跨于洞灵溪上,西北东南走向,长19.7米,宽3.9米,高约5米。廊屋七开间,用柱24根,穿斗式木构架,燕尾式正脊,双坡顶。桥两侧有木质栏杆、坐椅和雨遮。中部西南向设佛台。桥两端砌火焰顶山墙,设拱券顶门洞。门上灰塑竖匾,墨书“洞灵桥”三字。桥东立一通青石碑,刻楷体榜书“洞灵桥”等字。

96-C 下洋石蹬桥 [塔庄镇上汾村西北300米·明代] 明万历九年(1581)建。桥南北走向,长100米,以104块青石铺植于塔庄溪(海溪支流)上。近年拆毁。

97-C 湖边桥 [下祝乡兰口村东1.5公里·明代] 单孔伸臂木梁廊屋桥,南北走向,长15.3米,宽4.2米。桥头以鹅卵石垒砌。桥体以圆木纵横交错垒迭,从两岸向溪心层层叠涩出挑,架以木梁。廊屋高约5米,五开间,用柱24根,穿斗式木构架,双坡顶。桥面

两边安栏椅,中部东北向设佛龛。今已拆毁。

98-C 南路桥 [桔林乡四宝村东南1公里·清代] 单孔石拱桥,南北走向,长17.3米,宽4.1米,高9.8米。今被水口电站库区淹没。

99-D<sub>1</sub> 樟洋摩崖石刻 [梅溪镇樟洋村东北500米·宋代·县文物保护单位] 于驿道旁的三角形石壁上,竖刻宋嘉定状元郑性之题楷书“万松岭”三字。每字宽0.6米,高0.8米,落款“清溪郑性之书”。距此1.1米外的盘石上刻有徐尧照题隶书“听涛”二字。

100-D<sub>2</sub> “白岩”摩崖石刻 [梅溪镇樟洋村·宋代] 宋绍定六年(1233)刻,楷书“白岩”两字。“白”字0.5米见方,“岩”字高0.7米、宽0.65米,落款有“清溪郑性之书”、“绍定六年三月刻”。

101-D<sub>3</sub> 甲高岭摩崖石刻 [三溪乡佳垄里村北1公里·宋代] 宋淳祐十二年(1252)刻,楷书横刻“甲高岭”三字于驿道旁,字高0.5~0.6米,宽0.4~0.44米,落款“淳祐壬子仲春口”等。

102-D<sub>4</sub> 际上摩崖石刻 [云龙乡际上村西北400米·宋代·县文物保护单位] 共三段:一、相传南宋诗人张孝祥(字安国)来闽清瞻仰陈祥道、陈暘兄弟读书处,钦佩他们的文才和功绩,遂挥毫写就楷书“起傅岩”三字,竖刻于钟湖山石壁上,字径1米。二、在“起傅岩”刻字的左右两侧,各有一道圆首连山碑。右刻已剥蚀不清。左刻七律一首:“欲识东君去信催,古人止渴意思梅。根茎虽向春前发,枝叶曾经雪里开。万木丛中推作首,千年圃内独为魁。高才应是和羹手,何必须教傅说来。”三、与“起傅岩”刻字相对的凤凰山石壁上,刻楷书“龙首岗”三字,字径0.70米。传为陈祥道所书。

103-D<sub>5</sub> 潭口摩崖石刻 [云龙乡潭口村西·宋代] 于山涧岩壁上,横刻楷书“祝圣放生池”五字,字径0.5米,是宋代知县祝圣所书。距此石刻约1.5公里处的梅溪西岸,横刻楷书“祝圣放生池”五字,字径0.2米。

104-D<sub>6</sub> “白云渡”摩崖石刻 [白樟镇云渡村西200米·宋代] 刻在梅溪北岸边礁石上,楷书“白云渡”三字,字高0.40米,宽0.27米。

105-D<sub>7</sub> “振衣”摩崖石刻 [白中镇普贤村东1公里·宋代] 刻于广济岩(张圣君庙,已毁)一岩石上。据县志记载,乃宋朱熹所书。楷书“振衣”二字,字径约0.3×0.35米。

106-D<sub>8</sub> 卑溪摩崖石刻 [后佳乡卑溪村西100米·宋代] 在山涧巨石上,竖刻楷书“龙溪”二字,字高约0.73米,宽0.55米。相传为朱熹所书。

107-D<sub>9</sub> 朱山摩崖石刻 [东桥镇朱山村南200

米·宋代] 相传朱熹曾在龙津(今东桥镇)讲学,题“观云岫”三字,刻于一卧岩上。楷书,字径0.8米,落款“晦庵”。在此石刻上方10米处,原有“朱子祠”,今已毁。

108-D<sub>10</sub> 后峰摩崖石刻 [下祝乡后峰村西南300米·宋代·县文物保护单位] 于后峰村档狮崖壁上,刻有魏碑体“留云”二字,字径0.3×0.4米,落款“晦翁书”。此石刻旁原有“文昌阁”,已毁。

109-D<sub>11</sub> 梅溪坪摩崖石刻 [梅城镇台山居委会梅溪东岸·宋~清·县文物保护单位] 一、于梅溪坪岩壁上,刻楷书“梅溪”二字,字径0.50米,落款“晦翁”。是南宋朱熹避学禁时到梅溪所书。二、石壁上另有竖刻楷书“山清水秀”,字高0.3米,宽0.2米。系清代乾隆间郡守李拔观梅溪有感所书。三、在“山清水秀”下,竖刻一首七绝,是清雍正九年(1731)县令何琬所作。

110-D<sub>12</sub> “还盛”碑 [池园镇池园村西南500米·明代] 碑明嘉靖年间(1522~1566)立,辉绿岩质,高1.2米,宽0.5米,厚0.15米,上刻楷书“还盛”及“嘉靖黄淑美”等字。“还盛”字径0.4米。

111-D<sub>13</sub> 白岩山摩崖石刻 [三溪乡山墩村·清代] 清代邑人记载白岩山及“一家仙境”传说的题刻。题刻以一巨石凿磨成3通连山圆首碑,一字形排开,两两衔接。碑宽2.52米,高3.45米。碑上刻楷书“闽山第一”四字,字径0.25×0.38米。碑首刻“一家仙”三字,字径0.18米。下方竖刻碑文约千字。

112-D<sub>14</sub> “象山”摩崖石刻 [三溪乡佳垄村·清代] 横刻“象山”二字。“象”字高0.61米,宽0.5米;“山”字高0.4米,宽0.46米。落款“山翁书”。

113-D<sub>15</sub> 石旗杆 [后佳乡街中村北200米·清代] 清咸丰十年(1860)进士池宗活立。由两根5米高的八角旗杆石和左右各两付幡竿石(夹杆石)组成。每块幡竿石高2米,宽0.4米,厚0.15米。左幡竿上刻“嘉庆十五年(1810)庚午科”,右幡竿上刻“恩赐岁进士池宗活立”、“授岁进士池扬波立”、“授岁进士池德恩立”及“咸丰十年”等字。

114-D<sub>16</sub> “嘉会台”摩崖石刻 [坂东镇秋峰村·清代] 楷书“嘉会台”三字,字高0.74~0.68米,宽0.56~0.62米。

115-D<sub>17</sub> “虎啸岩”摩崖石刻 [坂东镇秋峰村·清代] 楷书竖刻“虎啸岩”三字,字径0.7米。

116-D<sub>18</sub> 鹤顶岩碑 [省璜镇和平村西南1公里·清代] 清乾隆四十七年(1782)立。碑辉绿岩石质,圆首,高1.63米,宽0.71米,厚0.15米。碑文楷书竖刻,记载建寺始祖募捐银两和所占田亩情况,落款“乾

隆四十七年”。是鹤顶岩寺住持所书。

117-D<sub>19</sub> 开闽寺碑〔云龙乡际上村西南500米·清代〕寺毁碑存。碑清乾隆年间(1736~1795)由郡守李拔、乡约陈雅、乡老黄乐美、住持僧普正同立。碑辉绿岩石质,高2.17米,宽0.53米,厚0.13米。碑文记述开闽寺的地域,及郡守李拔宣判邑人黄尔进侵占寺地为田之事,为避免再次发生此事勒石以记。

118-D<sub>20</sub> 三新桥碑〔塔庄镇茶口村东100米·清代〕清道光二十一年(1841)立。碑辉绿岩石质,通高2.28米(碑座高0.53米),宽0.7米,厚0.1米。额作“双凤朝阳”配以皇冠、海水、瑞云纹饰浅浮雕。碑文记载捐建人及银两和立碑时间。碑座梯形,正面刻菱形纹饰。

119-D<sub>21</sub> 避邪碑〔下祝乡兰口村东1.3公里·清代〕碑辉绿岩石质,高1.90米,宽0.41米,厚0.1米。上部浮雕狮首,其下竖刻楷书“狮子王在此”。碑阴刻楷书“三星同抚照”。

120-D<sub>22</sub> “安澜”摩崖石刻〔梅溪镇石郑村东100米·民国〕在一天然石上刻“安澜”二字,字径约0.25米,落款“县长徐尧照”。

121-E<sub>1</sub> 黄乃裳、黄乃模墓〔坂东镇湖头村东北1公里·清道光二十九年(1849)·省文物保护单位〕黄乃模(1862~1894),北洋水师“致远”号军舰副管带,在中日甲午海战中牺牲,清廷钦赐葬银建造此墓。黄乃裳(1848~1924),著名爱国侨领,黄乃模之兄。1949年5月,福建各界举行公葬典礼,将黄乃裳葬于此。

墓占地面积520平方米,坐北向南,进深40米,面阔13米。墓丘三合土构筑,平面呈“风”字形。墓前有四级基坪,上立石望柱1对、石狮1对、旗杆石4副。

122-E<sub>2</sub> 文泉书院〔坂东镇新壶村东北·民国·县文物保护单位〕清光绪十五年(1889),黄曾谋等发起在“崇文书院”旧址上兴建“文泉书院”。这里曾是革命活动点,项南等在此从事革命活动。

书院占地面积约1000平方米,由前、后两座组成。前座包括门墙、天井、厢廊、主厅。后座面阔三间,进深二间,穿斗式木构架,双坡顶,燕尾正脊,封火墙。辉绿岩石横匾“文泉书院”四字为陈宝琛所题。

123-E<sub>3</sub> 革命烈士陵园〔梅城镇洋桃村·1963年·县文物保护单位〕陵园占地面积6200平方米,坐南向北。陵墓占地面积245平方米,共三层:底层高1.8米,安葬烈士遗骸256具;二层高0.8米;顶层是纪念碑,高10米,上阳刻贴金魏书“革命烈士永垂不朽”。

124-F<sub>1</sub> 玉坂刘氏宗祠〔坂东镇坂中村·民国〕清乾隆年间(1736~1795)始建,民国重建。祠占

地面积1730平方米,坐东向西,由虎头门、庭院(廊庑)、正厅组成。正厅面阔七间,进深七柱,穿斗式木构架,双坡顶,燕尾正脊,周以封火墙。辉绿岩石门匾刻楷书“玉坂刘氏宗祠”。

125-F<sub>2</sub> 忠贤祠堂〔坂东镇坂中村·民国〕与玉坂刘氏宗祠相连。祀唐末人闽始祖暨“五忠八贤”。祠堂占地面积970平方米,坐东向西,由廊屋、正厅、后围墙组成。正厅面阔五间,进深二间。回廊为双层楼房,用砖柱和刻花栏杆。后围墙上部及封火墙翘角浮泥塑人物和龙、马、八骏等。辉绿岩石门额刻“刘氏忠贤祠堂”六字,是福建省国民政府主席刘建绪所题。

126-F<sub>3</sub> 鹿坂刘氏宗祠〔坂东镇鹿角村西北200米·1913年〕祠占地面积840平方米,坐南向北,由虎头门、戏台、廊屋、正厅组成,周以围墙。正厅面阔五间,进深三间,穿斗、抬梁式木构架,双坡顶,燕尾正脊,封火墙。辉绿岩石门匾刻楷书“刘氏宗祠”。

127-F<sub>4</sub> 黄氏六叶祠〔坂东镇塘上村南300米·1944年·县文物保护单位〕江夏虎丘黄氏入闽始祖有六子,世代繁衍。1944年其六子的后裔合建祖祠,故称“六叶祠”。祠占地面积2269平方米,坐北向南,由虎头门、回廊房、厢房、正厅、后座、角楼等组成,周以围墙。正厅面阔七间,进深九柱,穿斗式减柱造木构架,双坡顶,燕尾脊,封火墙。祠内存有民国国府主席林森所书“国族所基”匾额。

## 连江县

1-A<sub>1</sub> 贵岭遗址〔江南乡贵岭村西北100米·新石器时代〕1958年发现。遗址面积500平方米,地层中有少量遗物,采集有石斧、石刀、石环等。

2-A<sub>2</sub> 狮山遗址〔江南乡己古村西1公里·新石器时代〕1996年发现。遗址面积约500平方米,采集有泥质灰陶、灰硬陶片和石刀、石铤等。陶片纹饰有席纹、大方格纹。可辨器形有罐等。

3-A<sub>3</sub> 云居山遗址〔东岱镇山堂村南1公里·新石器时代、青铜时代〕1986年发现。分布面积约1万平方米,地表上有较多遗物,采集有石铤及方格纹、菱纹、弦纹、席纹等泥质灰陶片、夹砂灰陶片及少量泥质黑陶片等新石器时代遗物。陶片可辨器形有罐、釜等。此外还有石铤、夹砂灰陶片、灰硬陶片等青铜时代遗物。陶片纹饰有雷纹、网纹、席纹、弦纹等,可辨器形有罐等。

4-A<sub>4</sub> 玉泉山遗址〔凤城镇玉山村西1公里·青铜时代〕1996年发现。遗址面积1000平方米,采集有石铤和灰硬陶片。陶片纹饰有方格纹、席纹,可辨器形有罐等。



5-A<sub>5</sub> 斗门山遗址 [江南乡下斗门村东南 100 米·青铜时代] 1982 年发现。遗址面积约 1 万平方米,采集有石铤、石镞和灰硬陶片。陶片纹饰有席纹、回纹、云雷纹、菱纹、方格纹,陶片可辨器形有罐、尊等。

6-A<sub>6</sub> 魁岐遗址 [江南乡魁岐村西南·青铜时代] 1987 年发现。遗址面积约 2 000 平方米,采集有灰硬陶片。陶片纹饰有席纹、弦纹等,可辨器形有罐等。

7-A<sub>7</sub> 田角湾遗址 [江南乡己古村南 500 米·青铜时代] 1986 年发现。遗址面积 1 000 平方米,采集有灰硬陶片。陶片纹饰有刻划纹,可辨器形有豆、杯等。

8-A<sub>8</sub> 乌石浦遗址 [敖江镇杉塘西 1 公里·青铜时代] 1975 年发现。遗址分布于敖江北岸江边,面积约 300 平方米。采集有石铤、石镞等标本。

9-A<sub>9</sub> 小湾山遗址 [敖江镇小湾村南 200 米·青铜时代] 1986 年发现。遗址面积约 1 000 平方米,在土层中夹杂少量夹砂灰陶片。采集有素面夹砂灰陶片、席纹灰硬陶片。陶片可辨器形有罐、釜等。

10-A<sub>10</sub> 荷山遗址 [敖江镇埔下村东·青铜时代] 1985 年发现。遗址面积 6 000 平方米,采集有石铤、石镞和夹砂灰陶片。陶片纹饰有方格纹,可辨器形有釜、罐等。

11-A<sub>11</sub> 洪坑遗址 [潘渡乡洪坑村西南 100 米·青铜时代] 1986 年发现。遗址面积约 1 000 平方米,采集有灰硬陶片。陶片纹饰有刻划纹,可辨器形有豆。

12-A<sub>12</sub> 下保溪遗址 [潘渡乡下保溪村北·青铜时代] 1986 年发现。遗址面积约 500 平方米,采集有夹砂灰陶片。陶片纹饰有方格纹、刻划纹、弦纹、篮纹,可辨器形有罐、釜等。

13-A<sub>13</sub> 思亲亭遗址 [潘渡乡贵安村西 200 米·青铜时代] 1987 年发现。遗址面积约 1 万平方米,采集有石铤和灰硬陶片。陶片纹饰有席纹、大方格纹、弦纹,可辨器形有罐。

14-A<sub>14</sub> 桃源遗址 [潘渡乡桃源村西南 200 米·青铜时代] 1987 年发现。遗址面积 1 000 平方米,采集有泥质灰陶片。陶片纹饰有篮纹、大方格纹,可辨器形有罐、尊等。

15-A<sub>15</sub> 蓼沿遗址 [蓼沿乡蓼沿村北 100 米·青铜时代] 1987 年发现。遗址面积 1 000 平方米,采集有夹砂灰陶片。陶片有方格纹、菱形纹等,可辨器形有罐、釜等。

16-A<sub>16</sub> 岐山遗址 [蓼沿乡岐山村北·青铜时代] 1978 年发现。遗址面积 1 000 平方米,采集有夹砂灰陶片。陶片纹饰有篮纹、菱形,可辨器形有罐、釜等。

17-A<sub>17</sub> 鲤鱼山遗址 [蓼沿乡溪东村南 100 米·青铜时代] 1987 年发现。遗址面积约 500 平方米,

采集有灰硬陶片。陶片纹饰有席纹、方格纹,可辨器形有罐。

18-A<sub>18</sub> 龟山遗址 [蓼沿乡蒲边村东南 1 公里·青铜时代] 1987 年发现。遗址面积 500 平方米,采集有灰硬陶片。陶片纹饰有云雷纹、方格纹,可辨器形有罐、尊等。

19-A<sub>19</sub> 蒲边遗址 [蓼沿乡蒲边村北 300 米·青铜时代] 1987 年发现。遗址面积 1 000 平方米,采集有灰硬陶片。陶片纹饰有席纹、弦纹、大方格纹,可辨器形有罐。

20-A<sub>20</sub> 后昌岗遗址 [蓼沿乡蒲边村西 200 米·青铜时代] 1986 年发现。遗址面积 500 平方米,采集有夹砂灰黑陶片。陶片纹饰有席纹、方格纹、菱纹等,可辨器形有罐、釜等。

21-A<sub>21</sub> 布政坪遗址 [丹阳镇布政坪村东南·青铜时代] 1987 年发现。遗址面积约 400 平方米,采集有石铤和素面夹砂陶釜残片等。

22-A<sub>22</sub> 亭松山遗址 [丹阳镇坂顶村西北 150 米·青铜时代] 1987 年发现。遗址面积有 1 000 平方米,采集有泥质灰陶片、灰硬陶片等。陶片纹饰有方格纹,可辨器形有罐。

23-A<sub>23</sub> 大王山遗址 [丹阳镇松岭村南 100 米·青铜时代] 1987 年发现。遗址面积 300 平方米,采集有泥质灰黄陶片、灰硬陶片等。陶片纹饰有刻划纹,可辨器形有罐。

24-A<sub>24</sub> 前笼山遗址 [丹阳镇松岭村西南 200 米·青铜时代] 1987 发现。遗址面积约 1 000 平方米,采集有灰硬陶片。陶片纹饰有菱格纹等,可辨器形有罐。

25-A<sub>25</sub> 虎山遗址 [丹阳镇虎山村北 300 米·青铜时代] 1987 年发现。遗址面积 5 000 平方米,采集有夹砂灰陶片和灰硬陶片。陶片纹饰有方格纹、弦纹,可辨器形有罐、釜、钵等。

26-A<sub>26</sub> 祖厝山遗址 [丹阳镇溪尾村西北 200 米·青铜时代] 1987 年发现,遗址面积 3 000 平方米,采集有素面泥质灰陶片和灰硬陶片。陶片纹饰有回纹,可辨器形有罐、盆等。

27-A<sub>27</sub> 贤义岭遗址 [丹阳镇贤义村西南 200 米·青铜时代] 1987 年发现。遗址面积约 4 000 平方米,采集有石铤和黑灰泥质灰陶片、灰硬陶片。陶片纹饰有弦纹、云雷纹、刻划条纹,陶片可辨器形有罐等。

28-A<sub>28</sub> 后门仑遗址 [马鼻镇拱头村西 4 公里·青铜时代] 1987 年发现。遗址面积约 1 000 平方米,采集有泥质灰陶片、夹砂灰陶片和灰硬陶片。陶片纹饰有方格纹、菱纹、凹弦纹、回纹,可辨器形有罐、釜等。

29 - A<sub>29</sub> 碗窑坪遗址 [透堡镇馆读村西 200 米·青铜时代] 1987 年发现。遗址面积约 300 平方米,采集有篮纹夹砂灰陶釜残片。

30 - A<sub>30</sub> 温麻船屯遗址 [凤城镇北岳村东·三国吴·县文物保护单位] 据清代《连江县志》记载:“吴潘璋造船屯在北门城外,有铁锚一根,露地四尺许,其端有窍。昔有人掘地数尺见有三牙深入,力撼不动而止。”三国时期,孙权名将潘璋派员在连江、长乐等地设立船屯。相传连江县城北门外“铁竹篙”即为温麻船屯系船之遗物。铁竹篙,铁铸,象撑船竹篙插地而得名,直径 0.08 米至 0.10 米,裸露地表高约 0.80 米,表面锻痕斑斑,头部因观者抚摸光滑。经发掘,系一个四爪铁锚,现珍藏县博物馆。

31 - A<sub>31</sub> 己古瓷窑址 [江南乡己古村·南朝~唐] 1986 年发现。遗址面积 300 平方米,在田角湾坡地的堆积层厚达 1 米左右。采集标本有碗、壶、灯、博山炉等瓷器残片,灰白胎,施青釉。窑具有匣钵、垫圈。

32 - A<sub>32</sub> 东湖遗址 [东湖乡东湖村东·隋代] 据清代《连江县志》载,隋开皇十三年(593),义士林峤捐田凿湖以灌溉民田。湖形状近圆形,面积约 1 万平方米,深约 5~8 米,蓄水量可以灌溉千余亩田。现湖已改田,形状仍存在。朱熹曾题联赞颂:“隋家无寸土,林氏有全湖。”

33 - A<sub>33</sub> 贵安驿道遗址 [潘渡乡贵安村南 1 公里·宋代] 据清《连江县志》载,宋嘉祐三年(1058 年)怀安知县樊经募造。驿道出自福州城东井楼门,向北经大北岭关寨至连江境内,通过贵安、潘渡、陀市、朱公、丹阳等地进入罗源和闽东。遗址现存约 100 公里,石板铺设,宽 2 米。在驿道中段有朱熹题写“陡岵”摩崖石刻。

34 - A<sub>34</sub> 魁岐瓷窑址 [江南乡魁岐村·宋代·县文物保护单位] 1954 年发现。窑址面积约 150 平方米,局部地段有文化层堆积。瓷器产品以碗为主。烧制青瓷,胎较薄,呈灰色,内壁满釉,碗外壁上半部和圈足露胎,釉层厚薄不均。釉色有青黄、青绿,深浅不一。纹饰多在内壁,常见釉下刻划卷云纹、花卉纹样。

35 - A<sub>35</sub> 真茹瓷窑址 [长龙镇真茹村·宋、元] 1988 年发现。窑址面积约 500 平方米,有厚约 1 米的文化层堆积。采集有白胎青釉碗、碟、瓶等标本。

36 - A<sub>36</sub> 塘边瓷窑址 [官坂镇塘边村·宋、元] 1988 年发现。窑址面积约 500 平方米,有厚 1~2 米的文化层堆积。采集有碗、碟、盏、盘、提梁壶等瓷器残片,白胎,灰青釉,多素面。

37 - A<sub>37</sub> 浦口瓷窑址 [浦口镇浦口街·宋、元·县文物保护单位] 1954 年发现。窑址面积约 1 平方

公里,有厚 1~3 米的文化层堆积。瓷器产品以碗类为主,还有盘、碟、瓶、壶等,白胎,以青绿釉为主,还有青白釉、黑釉瓷,窑具有匣钵、垫饼等。纹饰有釉下刻划卷云纹、篾纹、莲瓣纹及“上吉”字样,还有少量堆贴缠枝花卉瓶,碗心有印莲花纹。

38 - A<sub>38</sub> 长沙沉船遗址 [黄岐镇长沙村·宋、元] 遗址面积约 1000 平方米,从深 5~10 米的海底打捞的标本有陶罐、瓷瓶、瓷壶、瓷碗、瓷盏等数百件。瓷器釉色有灰白、黑色等。

39 - A<sub>39</sub> 定海白礁水下沉船遗址 [筱埕镇定海村·宋、元·省文物保护单位] 1982 年发现。遗物散布在深 7~13 米、范围 2 平方公里的海底。发现有大量陶器、瓷器和沉船遗物。打捞有黑釉盏、青瓷碗、钵、瓶、罐、壶等 1 000 余件。1990 年、1995 年、1999 年经由国家文物局组织的中国水下考古队调查、发掘,发现沉船残件,出土大量黑釉、青白釉、青釉等陶器和瓷器。器形以碗为主。

40 - A<sub>40</sub> 馆读瓷窑址 [透堡镇馆读村·宋、元、明] 1987 年发现。窑址面积约 500 平方米,有厚约 1 米的文化层堆积。采集有青瓷碗、钵、碟等器物匣钵、垫圈等窑具。现被水库淹没。

41 - A<sub>41</sub> 连江城址 [凤城镇镇政府驻地·明代] 唐武德年间(618~626)置连江县,县治在伏沙,天宝元年(742)迁今址。明嘉靖三年(1524)始建四门敌楼,嘉靖十九年(1540)至翌年续建城垣。城平面呈长方形,“周围九百余丈,高一丈五,广一丈”,雉堞一千六百垛。城墙为条石和砖混合结构。四城门均有城楼(现已无存),南门连接通济桥(今连江大桥)。另有四个小城门(上水门、下水门、小东门、小北门)及四道水关。明嘉靖三十七年(1558)开凿护城河,由西向东长 1 260 米、宽 3.5 米,深 3 米,今废。1937 年为便于防空疏散,东、西、北城墙拆除。南城墙于 1952 年加高增厚改为防洪堤。

42 - A<sub>42</sub> 定海故城 [筱埕镇定海村·明代·县文物保护单位] 据清《连江县志》载,此地旧名亭角,元代设亭角澳巡检司。明洪武二十年(1387),江夏侯周德兴建。后改为定海守御千户所。“城周六百丈,高二丈,西南为门三,沿堡凿壕。”嘉靖年间(1522~1566)因倭警增筑二百三十丈。清康熙(1662~1722)、雍正(1723~1735)年间重修。城墙石砌,现存长 500 米,高 8 米,宽 6 米。西门瓮城尚完整,匾额刻楷书“会城重镇”。其余城墙已倾,仅余墙基残高约 1 米。

43 - A<sub>43</sub> 苔藓城址 [苔藓镇苔藓村·明代] 据清《连江县志》载,明嘉靖四十四年(1565),为防倭患,居民自筑。城周 420 丈,南北为门。现存北面临海的城

墙,长150米,高6米,宽4米。券顶城门,高7米,宽4米,城楼已改建。南面尚存城门及城墙20余米。城门高3米,宽2.5米,进深4米,门左边嵌护林告示碑。碑立于清道光二十五年(1845),辉绿岩石质,宽0.5米,高0.60米。碑文楷书竖刻,全文:“时丁酉年仲春,公议后城一带栽址榕树内外共计十二根,今已成林茂盛。此系风水攸关,不许后人砍伐。并一派栽榕场所原系土堡附基公地,后人毋得藉强争执。道光二十五年孟夏公立。”

44-A<sub>44</sub> 北茭城址 [苔藓镇北茭村·明代] 据清《连江县志》载,明洪武二十年(1387)移荻芦寨巡检司于此。江夏侯周德兴筑城,“周百五十丈”。隆庆元年(1567)增筑,“周二百八十九丈”。三面控海,左交霞浦县,右交长乐县,可谓海滨天堑。现仅存西面临海的城墙50余米,石砌,高6米,宽4米;城门高5米,面阔4米,进深18.8米,有城楼(现已改建)。

45-A<sub>45</sub> 透堡城址 [透堡镇镇政府驻地·明代] 据清《连江县志》载,元设宁善乡检于此,明嘉靖四十年(1561)建城。城平面呈圆形,城墙花岗岩石砌筑,周900多米,存高5米,宽4米。设东、西、南、北四门。门方形,高4米,面阔3米,进深4米。城门两侧门墙部分尚存,其余城墙多已拆除。

46-B<sub>1</sub> 乌石浦墓群 [敖江镇浦下村·晋、南朝、唐] 墓群分布于沿敖江北岸乌石浦至杉塘山约1公里的山顶上。已暴露有晋永和三年(347)墓一座,南朝和唐代墓葬十多座。墓均单室,券顶,花纹砖砌成。墓室长4~6米,宽1~1.6米。出土有青瓷盘口壶、鏃斗、博山炉等。

47-B<sub>2</sub> 田角湾墓群 [江南乡己古村·晋、南朝、唐] 1986年发现。墓群分布范围约500平方米,已暴露十多座。墓券顶,花纹砖砌,平面呈刀形,长4~6米,墓砖纹饰有叶脉纹、鱼纹、线纹、几何纹。出土有青瓷博山炉、鏃斗、灯、盘、碗等。

48-B<sub>3</sub> 长园山墓群 [江南乡上斗门村·南朝] 1986年发现。墓群分布范围从斗门村头往西至东山麓,延续1公里。已清理花纹砖券顶墓5座。墓平面为刀形,墓室长4.2米。出土有青瓷四系盘口罐、双耳罐、灯、盏、博山炉及铜碟等。

49-B<sub>4</sub> 张莹墓 [丹阳镇东平村·唐代] 张莹(857~933),连江人,唐大顺元年(890)进士,官至礼部尚书,著有《史记正传》、《后汉记》、《江南记》等。现存墓为后代重修,占地面积约1200平方米,坐北向南。墓丘花岗岩石砌筑,平面呈“风”字形,三级墓坪,前有石望柱。

50-B<sub>5</sub> 后周御史孙公墓 [敖江镇上山村·五

代·县文物保护单位] 孙晓,生卒年不详,连江县人,后周(951~960)官至监察御史。墓占地面积80平方米,坐北向南,花岗岩石砌造。尚存部分石砌墓基及墓前的水井。

51-B<sub>6</sub> 陈彭年墓 [浦口镇益砌村·宋代] 陈彭年,生卒年不详,南唐时授职侍中,宋建隆年间(960~962)福州为吴越辖地,授威武节度使。墓占地面积600平方米,坐西北向东南。墓丘为三合土与花岗岩石构筑,前有二级墓坪,平面呈“风”字形,面阔10米,进深20米,墓前正面500米有“宋节度使陈公寿域”石碑。

52-B<sub>7</sub> 郑鑑墓 [透堡镇岭兜村·宋代] 俗称“状元墓”。郑鑑(1145~1182),字明,号植斋,透堡东导村人,宋著作郎,宋乾道年间(1165~1173)补太学生,官至太学正、台州知州,著有《周易注》。墓占地面积195平方米,坐北向南。墓丘堆土构筑,呈覆釜状,直径2.5~3米,高0.8米。

53-B<sub>8</sub> 颜氏墓 [东岱镇山堂村·宋代] 俗称“颜丞相墓”。墓主生卒年不详。墓占地面积76平方米,坐东南向西北。墓丘呈覆釜状,直径4米,高1米。其前立墓碑,宽0.4米,高0.9米,上刻“颜氏公之墓”,落款已模糊难辨。

54-B<sub>9</sub> 余厝墓 [凤城镇东南居委会·明代·县文物保护单位] 余氏祖墓,在厅堂中,故称“余厝墓”。墓坐西向东。厝穿斗式木构架,双坡顶,高6.6米,面阔五间,进深三柱。八角形塔墓,高3米,边宽1.1米,覆盆顶。墓正面碑文“幕浦余氏祖墓”,上款“墓园深十四,阔六丈”,下款“明万历庚子(1600)秋重修。”

55-B<sub>10</sub> 陈玺墓 [敖江镇杉塘村·明代·县文物保护单位] 陈玺(1445~1521),字天瑞,号竹溪,先后在广西思恩府、桂林府、四川眉州任职,为官清廉,被当地群众奉为“廉吏之神”。明正德六年(1511)告老还乡。墓丘三合土夯筑,平面呈“风”字形,前有墓坪(面阔5米,进深5.5米)、放生池等。原为五圻并排家族墓,“文化大革命”期间被毁。现仅存龟背形墓顶。

56-B<sub>11</sub> 吴承熙墓 [敖江镇岱云村·明代] 吴承熙,生卒年不详,字汝缉,号敬容,吴文华次子,官至知府。墓占地面积96平方米,坐北向南。墓丘石构,平面呈“风”字形,宽6.9米,进深6.3米。墓丘前立辉绿岩石墓碑,高0.7米,宽0.8米,上刻:“本山坐癸向丁,中宽大夫、广西思恩府知府吴公暨原配勅封陈孺人陞授恭人兆域。”墓前50米立有石马、石翁仲、石羊。墓亭有浮雕石构件,墓坪条石铺设。

57-B<sub>12</sub> 游珪墓 [敖江镇小湾村·明代·县文物保护单位] 游珪,生卒年不详,连江县人,明正德六年(1511)进士,官至江西参政,著有《海道经》、《蓬莱

集》等。墓占地面积约65平方米,坐西南向东北。墓丘三合土夯筑,面阔5米,进深6米,前面墓坪约30平方米。

58-B<sub>13</sub> 吴文华墓〔潘渡乡下保溪村·明代·县文物保护单位〕 吴文华(1520~1598),明嘉靖三十五年(1556)进士,官至南京兵部尚书。墓占地面积300平方米,坐西南向东北。外周护墙花岗岩石砌造。墓丘用条石阶式砌叠压盖,面阔6米,进深4米,高3米。前筑有三级墓坪,第一级进深15.7米,面阔15米。设石构供台,上竖辉绿岩石墓碑,刻“钦赐太子少保谥襄惠吴公文华”。五扩并排,均三合土筑。墓坪前方两侧各有神道,各宽约4米,自北到南立有石羊、石马、翁仲及石望柱等。神道前有水池,中间为堤桥,两侧各凿有一井,上盖小亭似明灯。水池前有墓道碑,已倾。

59-B<sub>14</sub> 陈第墓〔浦口镇官岭村·明代·省文物保护单位〕 陈第(1541~1617),字季历,号一斋,连江人。戚继光、俞大猷麾下抗倭名将,官至游击将军,著有《东番记》、《五岳游草》、《毛诗古音考》等。墓建于明天启三年(1623),占地面积40平方米,坐西北向东南。墓丘三合土构筑,宽5米,进深4米。龟背形封土前立墓碑,高0.6米,宽0.4米,上刻“明一斋陈先生墓”、“岭东友人黄琮题,浙东门人徐亮立”。墓东南1.5公里外的官岭村中,立一墓道碑,高2.75米,宽0.75米,上刻“明一斋陈先生墓道,向西坐癸亥,友人黄琮、门人徐亮造”。

60-B<sub>15</sub> 琉球墓〔筱埕镇定海村·清代·县文物保护单位〕 1982年发现。墓占地面积约30平方米,坐东北向西南。椭圆形封土,面阔3米,进深2.5米,高1米。墓前有长方形青石墓碑,高0.8米,宽0.26米,碑刻“琉球国”三字,中刻“泉岐村五主栗国筑登之亲云上墓”,上款为“乾隆四十八年(1783)癸卯”,下款为“四月十五日卒”。

61-C<sub>1</sub> 护国天王寺塔〔凤城镇仙塔街·唐代·县文物保护单位〕 又名仙塔,俗称无尾塔。唐大中二年(848)建。八角楼阁式石塔,现仅存两层(通高9.2米),内有石阶(塔道)通上层。塔基每边宽约3米,须弥座高1.2米,八角雕刻力士,束腰版分别浮雕神兽、天马、狮子、牡丹纹饰。塔身角柱上施栌斗、斗拱、龙首昂等仿木构件。叠涩出檐,檐面刻出瓦垅和勾头、滴水,角檐翘起。一层高4.2米,设一门七龕;二层高4米,设二门六龕。佛龕大小不等,高0.85~1米,宽0.7~1.43米,深0.35~0.65米。每层塔门两侧各立一尊近2米高的石雕武士。第二层门额横刻篆书“悉达多密坦罗”,门楣竖刻楷书“大方广佛华严经”、“大乘妙法莲华经”。

62-C<sub>2</sub> 宝林寺〔丹阳镇东平村宝林山麓·唐、宋、清·县文物保护单位〕 原名宝林院。唐大和五年(831年)始建。唐大中六年(852年)乡宦礼部尚书张莹请旨改封为“宝林禅寺”。鼎盛时期占地“30余亩”,坐西北向东南,寺中轴线上有山门、天王殿、大雄宝殿、法堂、观音阁。两侧有伽蓝殿、藏经楼等十多处楼宇殿堂。现存建筑有清宣统三年(1911)重建的法堂及两厢房,面积1200平方米。法堂今作大雄宝殿,面阔五间,进深二间,歇山顶。殿内残存唐代3尊辉绿岩石刻制佛像。放生池在法堂前。原殿址格局尚存,棱形石柱仍立原处,殿座嵌刻鸟、兽、花卉,并有拱桥、石柱、石槽、艺术石刻等唐、宋时期的遗物。

C<sub>2-1</sub> 虎跑井〔宝林寺前·唐代〕 唐大中六年(852)凿,传说泉水由猛虎用爪所刨,称“天下第二泉”。井花岗岩石砌,无栏,井筒方形,井面呈六角形,边长1米,深4米。

C<sub>2-2</sub> 宝林寺摩崖石刻〔宝林寺旁·宋代〕 朱熹(1130~1200)遭伪学之禁,避宿宝林寺时题。楷书竖刻“雷移石”、“降虎峰”,每字宽0.75米,高0.97米。落款模糊不清。

C<sub>2-3</sub> 尊宿塔〔宝林寺旁·宋、清〕 宋庆历四年(1044)建,清雍正九年(1731)住持净禅重修。塔花岗岩石砌造,八角须弥座连长0.9米,塔身通高2.3米,圆弧顶。塔坐北向南,正面嵌辉绿岩石碑,上刻“尊宿塔庆历四年剑庵禅师造已向亥座”。

C<sub>2-4</sub> 宝林寺御赐碑〔宝林寺前·清代〕 清康熙己卯年(1699)立。碑高1.67米,宽0.485米,正面刻“敕赐大中宝林禅寺”,字径0.16×0.19米;碑阴刻楷书“祝圣万年山”,字径0.22×0.27米。

63-C<sub>3</sub> 宝华禅寺〔凤城镇玉山村西1公里·唐、清·县文物保护单位〕 又名中岩寺。唐大中元年(847)始建,明永乐七年(1409)重建,清康熙十一年(1654)重建,同治九年(1870)重修。寺建筑面积420平方米,坐北向南,由东西两组院落组成。东院有门坊、天井、大雄宝殿、放生池、观音楼。大雄宝殿面阔五间,进深七柱,穿斗式木构架,悬山顶。西院前有凉亭,后为大士殿,穿斗式木构架,硬山顶。前廊梁上雕刻有神兽。

C<sub>3-1</sub> 宝华寺塔〔宝华禅寺前·唐代〕 唐大中年间(847~859)建。八角亭阁式实心石塔,高2米,底边宽0.8米,全塔由三层石刻组合成一个整体。八角形须弥座,底边宽0.80米,各转角处有高0.52米的力士顶托,周边嵌刻神兽,上面刻坐佛。三层顶刹,方形,高0.68米,四面嵌刻四方佛龕,龕内嵌坐佛,高0.15~0.18米。塔顶有鼎形刹座,葫芦刹。

64-C<sub>4</sub> 通济桥〔凤城镇南门外·宋代〕 隋大

业年间(605~618)始建,以花岗岩石砌筑,首尾石梁,中间仍需舟渡,故名“江亭渡”。宋政和四年(1114),玉泉寺僧真觉禅师募缘建造。十八孔石梁桥,南北走向,跨敖江,17座舟形墩,“长二十丈,广一丈六尺,高三丈有差”。宋淳祐九年(1249),因流水湍急,改中四门为三门以减少冲撼。宋至民国共修过14次。现为水泥桥面,全长342.3米。

65-C<sub>5</sub> 庐峰井〔透堡镇北街村·宋代·县文物保护单位〕北宋庆历年间(1041~1048)造,南宋嘉熙元年(1237)修,庐峰古为七十二福地之一,并称“圣井”。井花岗岩石造,正方形,边1.5米,深1.6米。井栏高0.80米,栏上有嘉熙丁酉修造题刻。

66-C<sub>6</sub> 状元井〔透堡镇岭兜村·宋代〕位于南宋爱国诗人郑思肖(1239~1316)故居旁。井石砌,圆形,径0.6米,深4米。井栏由两块花岗岩石各凿成半圆形拼合而成。

67-C<sub>7</sub> 尊宿、报亲、普同三塔〔丹阳镇东平村西3公里·宋代〕三塔并列,大小形制相似。尊宿塔,北宋庆历四年(1044)造,清康熙十年(1671)修。花岗岩石构造,通高1.8米。塔身圆形,径2米,六角形底座,边长0.97米,底座边浮雕有花卉、鸟兽,覆钵顶。塔身正面嵌青石碑,圆首,高0.39米,宽0.29米,正面上刻楷书“北宋庆历四年法口禅师造,尊宿塔,清康熙十年住持隆悟修”。右距2米处有报亲塔,上书“清同治十年(1871)住持隆悟重修”。左距2米有普同塔,正面嵌石碑,高0.35米,宽0.28米,上刻楷书“本山座壬向丙,普同塔,大清乙未重修”。

68-C<sub>8</sub> 贵安井〔潘渡乡贵安村南·宋代〕北宋嘉祐二年(1057)凿。《连江县志》载:“温泉在光里,贵安田中,泉边有中祭亭,活见鬼岭因此得名。宋嘉祐二年,知县朱定砌石刻为二区,以人为浴。”清重修。两井并排,方形,底及边均铺设长石条。井边长3米,深0.8米。周用乱石筑短垣,残高2米,平面呈长方形,朝南向开两门,门旁有清代维修泉井碑。

69-C<sub>9</sub> 洗马桥〔官坂镇塘边村·宋代〕宋绍兴十年(1140)建。三孔石梁桥,南北走向,长12米,高5米,宽4米,2座舟形墩,等跨。桥上刻“绍兴庚申岁三月上旬谨建”题记。

70-C<sub>10</sub> 塘里桥〔官坂镇塘口村·宋代〕宋绍兴二年(1191)建。单孔石梁桥,东西走向,长3.1米,宽1.72米。刻有楷书铭文“岁辛亥口十九娘为夫主在日舍石桥二口,永镇压庙前,正月题”,字径0.20米。

71-C<sub>11</sub> 上山石井〔敖江镇下山村东·宋代〕井径0.58米,井深4米。井栏用整块青石雕刻成,高0.42米,上刻:“当境清信第子陈汝霖舍造口井壹所,祈

保康安。”落款“时绍兴七年岁次丁巳十月造,劝首陈延,石匠杨福”。井台用花岗岩条石铺成,占地面积14平方米。

72-C<sub>12</sub> 月峰桥〔透堡镇西门村·元代〕又名维桥。三孔石梁桥,南北走向,长18米,宽3.3米,2座舟形墩。桥面两侧有石栏杆。桥梁中间刻有楷书“王友琼、友闻与侄京为老乡贡王念三郎、姚、郑二娘舍”,侧边刻有“方八娘、郑七娘、吴七娘、黄四十二娘、四十七娘各舍钱五贯”。

73-C<sub>13</sub> 筱埕井〔筱埕镇筱埕村·元代〕元至正九年(1349)建。井花岗岩石砌,方形,深5米。井栏由四块长方形石板榫合组成,高0.8米,宽1.1米,栏上刻“至正己丑年造,僧口口口……”。

74-C<sub>14</sub> 普光塔〔东岱镇龙山村·元代·省文物保护单位〕又称云居塔。元至正十年(1350)建。两层八角仿木楼阁式空心石塔,花岗岩条石垒砌,通高12米。角柱上有斗拱、昂等仿木构件。四门,正门朝西。塔内有台阶沿轴心柱盘旋而上。一层四面浮雕武士。二层四面设佛龛,门额阳刻“普光塔”三字,门檻青石竖匾上刻“大元至正十年庚寅浴佛节募缘,比丘云口福口立。永贵里东岱信女传云、清河里陈妙共财造”字样。

75-C<sub>15</sub> 福成桥〔蓼沿乡蒲边村东1公里·元代〕元至正二十四年(1364)建,是通往江、浙古驿道上的一座重要桥梁。平梁桥,南北走向。桥头立碑,辉绿岩质,高2.2米,宽0.67米,碑额“福成桥”,碑文“豈至正二十四年甲辰岁正月吉旦,劝缘张子元,主缘奉直大夫、江浙等处行枢密院判官阮世隆重造”。近年在桥上铺水泥。桥北有清代建的“通天庙”。

76-C<sub>16</sub> 黄土井〔凤城镇上林街·明代〕因水色黄得名。明万历年间(1573~1620)建,乾隆己丑(1769)、光绪乙丑(1889)重修。井花岗岩砌造,圆形,口径2.2米,深约7米。井栏八角形,高0.70米,边宽0.95米。井台以方形条石铺设,周开沟。

77-C<sub>17</sub> 磅磅井〔凤城镇西南街·明代〕系明学者陈第宅后井,传说因井底覆盖铜板,吊水时发出“磅磅”声,故名。井石砌,深约7米。井台方形,上刻绶带纹。井栏用整块大岩石,中凿圆形孔,外壁刻成瓜楞形,高0.65米,口径1.1米。

78-C<sub>18</sub> 东阳飞凤桥〔透堡镇塘里村西北·明代〕元代始建,明天启元年(1621)重建。三孔石梁桥,西北东南走向,长17.5米,宽3.2米,两座舟形墩。两边有石栏杆,栏柱上刻“口十六娘舍钱二十贯”等。北端栏柱上分别刻“东阳飞凤桥”和“天启元年重建”字样。

79 - C<sub>19</sub> 义门杨氏宗祠 [透堡镇南街村东·明代] 透堡杨氏六世同居,世称义门,载于《福建通志》。万历年建宗祠,占地面积667平方米,坐北向南,由门埕、仪门、天井(两廊)、祠厅、祖堂组成。埕前立旗杆。仪门面阔五间,进深五柱,前檐下用三层如意斗拱。仪门、次间门,内为戏台,台顶施藻井,彩绘天花板,左右梢间为通道,顶上也用藻井、天花。天井左右为廊,连结仪门与祠厅。祠厅面阔五间,进深七柱。前廊后堂,堂中悬董应举书匾“义门”。堂后有雨亭通连祖堂,亭两侧设鹅项椅供坐息。祖堂为双层楼房,面阔五间,正中间设祠龕,祀义门杨氏列祖列宗神位。左右梢间供藏祭器,稍间外侧设扶梯至楼上。楼上五间为书斋,顶棚灰幔。各间壁墙均为明代旧作。周以马鞍式山墙。

80 - C<sub>20</sub> 透堡家口山烽火台 [透堡镇北街村·明代·县文物保护单位] 明嘉靖四十二年(1563),戚继光破倭寇于马鼻,沿途建有多座烽火台。家口山烽火台位于前沿通道制高点,是重点军事设施。台方形,四周用花岗岩石砌造,建筑面积36平方米,高4.6米,空心,中间用以装木柴燃烧报警。结构完整,居诸烽火台之冠。是研究古代通讯与设防布局的实证资料。

81 - C<sub>21</sub> 龙头烽火台 [透堡镇龙头村南·明代·县文物保护单位] 明嘉靖四十二年(1563)戚继光为破倭所筑。烽火台为不规则方形,基座宽约6米,残高5.6米,用花岗岩石砌筑,总面积36平方米。

82 - C<sub>22</sub> 北营寨 [官坂镇北营村西·明代] 明戚继光破倭寇时设寨于此。寨平面略呈圆形,设有烽火台和练兵场。寨墙乱石砌,残高4米,残长8米。

83 - C<sub>23</sub> 留云寺 [琯头镇山兜村西北·明代] 据载留云寺前身是王氏宗祠。明洪武十六年(1383)建,清嘉庆二十年(1815)重修。寺建筑面积367平方米,坐南向北,依次为山门、大雄宝殿、大士殿及新建住房、斋堂。大雄宝殿面阔五间,进深三间,穿斗式木构架,歇山顶。殿内现存古联一对:“古寺无灯口日照,山门不锁待云封。”寺右有摩崖题刻。

C<sub>23-1</sub> 留云寺摩崖石刻 [留云寺旁·明代] 额曰:“岩隐翁示后箴。”文曰:“原系我祖,三槐苗裔。六叶芬敷,曰孟仲季。维仲岩翁,甫生八世,思迓先基,构祠此地。禱祠蒸尝,用遵古制。以孝奉先,以隐为捨。我田我园,香灯求计。能祇祀者,祠傍地制。创始维艰,守成不易。勉尔云初,毋违吾言。洪武十六年癸亥冬良月吉日王岩隐立。”

84 - C<sub>24</sub> 皇帝井 [琯头镇小长门村·明代] 相传明洪武皇帝朱元璋遣汤和率船队南下攻取福州,当进入长门口时,见岸上流水飞溅,军士上岸取饮,士气大振,战船沿江直入,攻取福州。故被称为“皇帝井”。井

口略呈方形,上有清嘉庆年间(1796~1820)修的条石井栏,边宽2米不等。井深1米多,井下是坑壑,水溢直接流入闽江。

85 - C<sub>25</sub> 荷山寺 [敖江镇浦下村东·明代·县文物保护单位] 李弥逊裔孙仁明,世受宋恩,入元不仕,隐于浦下,因辟荷山院祀祖像。元至正四年(1344),子俊“舍田十余亩”重建。孙佑重修,明代复建。寺占地面积695平方米,坐北向南,由庭院、大雄宝殿、戏台、神殿等组成。正殿面阔五间,进深二间,穿斗式木构架,硬山顶。寺门在庭院西南角。东侧的方形戏台,抬梁、穿斗式木构架,圆形藻井,悬山顶。西侧为神殿,东南两面为比丘尼房。

86 - C<sub>26</sub> 含光塔 [江南乡上斗门村·明代·省文物保护单位] 明万历十六年(1588年)建。八角七层楼阁式砖塔,通高23.87米,叠砌出檐。中有轴心,台阶沿壁绕轴盘旋至顶。塔座边宽2米,各层设一门七龕,一层塔门向西。第七层塔檐下嵌花岗岩石竖匾,上刻“含光塔”三字,上款“大明万历十六年”,下款“孟春吉旦募缘造”。1986年重修并增加葫芦塔刹。

87 - C<sub>27</sub> 戚公井 [丹阳镇镇政府驻地·明代·县文物保护单位] 明嘉靖四十二年(1563),戚继光屯兵丹阳镇时所凿。井方形,无栏,每边宽1.5米,深3米。井口低于地面2.5米,周砌短垣护坡,东边铺设石阶上下通行。原有井亭,已圯。

88 - C<sub>28</sub> 马祖烽火台 [马祖乡南竿岛云台山·明代] 明抗倭名将戚继光驻防连江时建。与定髻山烽火台相对,石砌,圆形,高4米,直径8米。

89 - C<sub>29</sub> 奇达堡 [安凯乡奇达村·明代] 明崇祯元年(1628)乡人为防盗绕村而建。堡平面呈不规则形,城墙全长3公里。内墙以乱毛石砌造,外墙砌以块石。现存墙体高0.5~2.5米,基宽3.5米。原有四门,现存三门,均为石构拱门;东为恩向门,宽1.9米,高2.5米,进深1米,门匾刻“恩向门,崇祯七年,乾隆己亥修”;西为广益门,宽2.16米,高2.62米,进深1.1米;南为回龙门,宽1.76米,高2.55米,进深1.23米,门匾刻“回龙门崇祯甲戌”。东门有清“乾隆岁次庚子次年冬立”石碑1通,南门有清“嘉庆八年二月”官碑1通。

90 - C<sub>30</sub> 广应寺 [长龙镇岚下村·明代·县文物保护单位] 唐贞观元年(627)始建,历代重修。寺建筑面积1000多平方米。依次是天王殿、放生池(上架石拱桥),两旁钟鼓楼和厢房,大雄宝殿。现存大雄宝殿是明嘉靖年间(1522~1566)遗构,面阔五间(20米),进深16米,穿斗式木构架,硬山顶。

91 - C<sub>31</sub> 鲤溪桥 [马鼻乡拱头村西北2公里·明~清] 明弘光元年(1645)始建,清乾隆十八年

(1753)重修。双孔石梁桥,跨鲤溪上。南北走向,长8米,宽3米,高4米,舟形墩。桥两侧设石栏,栏上刻楷书“大明弘光元年乙酉春正月初,遵父命宋彦祐喜舍白金五十两重,劝首林荣、陈元煊募缘又重修,匠何公禄承造”。

92-C<sub>32</sub> 云居寺 [东岱镇山堂村东南700米·明~清·县文物保护单位] 唐代始建,宋元屡修,清康熙七年(1668)重建。寺占地面积633平方米,坐东南向西北,依次有月池、天王殿、天井、两廊、厢房、大雄宝殿、观音堂、藏经楼等。大雄宝殿面阔五间,进深三间,抬梁、穿斗式木构架,重檐歇山顶。寺前有摩崖石刻,浙江金华赵崇杙题,竖刻楷书二行:“天上云居,人间仙境。”字径宽0.80米,高0.85米。

93-C<sub>33</sub> 妈祖庙 [凤城镇东南居委会·清代·县文物保护单位] 元延祐四年(1314)始建,位于城西龙西铺。清康熙三十八年(1699)移建崇云铺,清乾隆二十六年(1761)移建今所。乾隆五十六年(1791)增建后座。同治二年(1863)重修。庙占地面积600平方米,坐北向南,由门厅、戏台、正殿、天井、梳妆楼组成。正殿面阔三间,进深二间,穿斗式木构架,单坡顶,周以封火墙。东墙嵌清代石碑4通,殿西有配殿。

94-C<sub>34</sub> 品岩寺 [凤城镇玉山村西1公里·清代·县文物保护单位] 又名蟒天府。清代里人在古蛇王庙遗址上重建,占地面积500平方米,祀蟒蛇王。寺坐落于品字形岩壁上,俯视凤城。正殿面阔三间,进深二间,穿斗式木构架,硬山顶。殿前有天井,殿右有厢房、客室、厨房等。

95-C<sub>35</sub> 观音阁 [凤城镇玉山村西2公里·清代] 唐大中元年(847)始建,宋乾道年间(1165~1173)、明洪武年间(1368~1398)、万历年间(1573~1619)、清康熙三十四年(1695)重修。嘉庆十三年(1808)增建东西罗汉殿、文昌祠和大门楼。咸丰十年(1860),知县孙修铭等重修并建拜台。阁占地面积601平方米,坐北向南。门开于南墙西侧,进门右转为拜台,东为梳妆楼,北为大士殿,殿两侧为厢房。正殿面阔五间,进深二间,穿斗式木构架,歇山顶。

96-C<sub>36</sub> 温麻庙 [凤城镇凤尾村·清代·县文物保护单位] 传晋太康三年(282)始建。明宣德三年(1428)重修,后毁于风灾。清康熙十四年(1675)乡人重建。庙占地面积468平方米,坐北向南,分东西两院。东院为太尉殿,前殿祀晋吴、李二太尉(均为晋代主管温麻船屯的官员),面阔三间,进深三间,穿斗式木构架,硬山顶。殿后设白马将军殿。西院临水宫,由门厅、放生池、正殿组成,周以围墙。正殿面阔三间,进深二间,穿斗式木构架,双坡顶。

97-C<sub>37</sub> 赵氏家庙 [江南乡江南村·清代·县文物保护单位] 明景泰四年(1453)左春坊庶子兼侍读赵恢始建,亦称赵恢家庙。清雍正四年(1726)毁于水,次年重建,后历次修葺。庙占地面积750平方米,坐北向南,依次有大门、大厅、正堂,周以封火墙。正堂面阔五间,进深三间。正门嵌“宋室天潢派,江南甲鼎家”。主座厅堂有大司马吴文华题“宋室天潢世裔,江南甲第名家”等柱联。主座后设纪念堂,祀赵恢塑像。

98-C<sub>38</sub> 玉华寺 [江南乡江南村南2公里·清代·县文物保护单位] 明万历年间(1573~1619),僧乐吾在采药洞中建寺。清康熙年间(1662~1722)圯,雍正十一年(1733)重建,乾隆二十五年(1760)重修。寺以洞为室,洞深10米,宽6米,高3米。建筑面积564平方米,坐南向北,上覆盖一巨岩。洞前两岩顶托,中为门。

99-C<sub>39</sub> 覆釜寺 [江南乡魁岐村西南2.5公里·清代·县文物保护单位] 隋代始建,明、清重建。原为大丛林,现存白云寺、弥陀寺、大士楼等。白云寺占地面积524平方米,坐东向西,两侧厢房,前为回廊,面阔五间,进深二间,穿斗式木构架,硬山顶。东北为弥陀寺,面阔三间,进深二间,穿斗式木构架,悬山顶。寺前有花圃,后有天井及厢房。在寺后有明代重建覆釜寺时所刻的摩崖石刻,楷书“界外乾坤”,字径0.08米。

100-C<sub>40</sub> 含光寺 [江南乡连登村东北500米·清代·县文物保护单位] 明万历年间(1573~1619)始建,清乾隆辛酉年(1741)重修,民国4年(1915)复修。寺占地面积522平方米。大殿面阔三间(10.8米),进深二间(9米),穿斗式木构架,硬山顶,两边有厢房。寺内存记载建斗门寺塔来历的明代碑刻1通。

101-C<sub>41</sub> 谢氏宗祠 [丹阳镇布政坪村·清代] 明代始建,清代重建。祠占地面积488平方米,坐西南向东北。单体建筑,由门厅、天井(两旁厢房)和祠厅组成,周以封火墙。祠厅面阔五间,进深二间,穿斗式木构架,双坡顶。堂内构架上置莲叶状斗拱,独具风格。

102-C<sub>42</sub> 任氏贞节坊 [丹阳镇坂顶村·清代] 清嘉庆二十一年(1816)建。坊花岗岩石构建,坐西南向东北,四柱,三间,三楼,高4.5米,宽4.15米,两边出檐0.4米。牌坊顶中立葫芦,中立圣旨碑,横匾置于第二层,楷书“清旌表故儒士谢学珠已婚殉烈妻任氏立”,左匾铭文“嘉庆乙丑年奉”,右匾铭文“嘉庆丙子造”。方柱上两副对联,字迹模糊不清。

103-C<sub>43</sub> 朱训岭亭 [丹阳镇文朱村·清代] 为通往马鼻、透堡路亭。据传南宋时朱熹(1130~1200)路过此地,为政生忧落泪,故俗称“朱哭岭”,后人改为“朱训岭”亭。清重建,民国重修。占地面积25平

方米,坐东向西,方形,六柱,穿斗式木构架,双坡顶,两面山墙。

104 - C<sub>44</sub> 贤义桥 [丹阳镇贤义村南 150 米·清代] 旧名塔桥。明天启元年(1621)重建,改名龙兴桥。清雍正四年(1726)冲毁,乾隆二十六年(1761)重建,改名贤义桥。福州知府李拔撰有《贤义桥记》。三孔石梁桥,南北走向,长 27 米,宽 2.4 米,二座舟形墩,等跨。桥面由三条大石板铺设而成,无栏。

105 - C<sub>45</sub> 普利桥 [蓼沿乡岐山村·清代] 桥地处蓼沿岐山道,是闽浙往来要道。清乾隆十三年(1748)建,嘉庆元年春至二年夏(1796~1797)重建。桥南北走向,长 42 米,宽 2 米,高 3.1 米,三墩,四孔。北端立有 6 通清代捐银碑。现在原石板上铺水泥。

106 - C<sub>46</sub> 瑞岩寺 [蓼沿乡王坑村东 2 公里·清代] 宋乾德四年(966)始建,元重修,明末毁。清康熙十二年(1673)重建。寺建筑面积 514 平方米,坐北向南,依山递建,由门厅、天王殿、大雄宝殿、观音殿组成。大雄宝殿面阔 20.4 米,进深 20.88 米,穿斗式木构架,双坡顶。寺前立 5 根唐代方形石柱,高 4 米,围 2.2 米。尚存唐代佛龕、须弥座和宋元石槽、柱础、灵兽石刻及古井等。唐代须弥座高 1.5 米,宽 4.7 米,厚 3.1 米,四面有狮、虎、麒麟等浮雕。

107 - C<sub>47</sub> 后贤亭 [蓼沿乡后岩村·清代] 清乾隆五十九年(1794 年)建。亭建筑面积 56 平方米,坐西向东,方形,边宽 7.5 米,面阔、进深各四柱,穿斗式木构架,悬山顶,翘角。亭内供祀观音佛像。

108 - C<sub>48</sub> 龙庆寺 [敖江镇上山村北·清代] 因建于九龙山麓得名。寺坐西南向东北,有前、中、后三座。正门开于左厢,门厅双层,歇山顶,木雕灰塑精细古朴。前天井两旁有双层厢房,厢房连接钟鼓楼。前座为佛殿,面阔 14 米,进深 4.5 米,通高 6.7 米,梁架和垂柱雕刻有花鸟、人物。后天井设放生池。池上拱桥的栏杆望柱刻狮子、大象各 1 对。除后座大士殿已改建外,其余保存原样。

109C<sub>49</sub> 福善寺 [透堡镇龙头村·清代] 清康熙四十一年(1702)重建,1985 年修葺。寺建筑面积 172.6 平方米,由大殿、厢房、厨房等组成。

110 - C<sub>50</sub> 报慈寺 [透堡镇岭兜村·清代·县文物保护单位] 唐乾宁元年(894)杨廷臣始建,清康熙二十四年(1685)重建。寺占地面积 432 平方米,坐南向北,依次为门坊、天井、两侧厢房、正殿。正殿面阔三间,进深二间,穿斗式木构架,硬山顶。寺中有石施食台等唐代旧物,寺后有南宋郑鑑墓,寺前有清代重修碑。

111 - C<sub>51</sub> 卢峰寺 [透堡镇北街村西南 4 公里·清代·县文物保护单位] 明嘉靖三十年(1551)始建,

清代重建,民国复修。寺占地面积 210 平方米,坐西向东,依次有天井、门厅、天王殿、大雄宝殿及两侧厢房。主殿面阔三间,进深二间,穿斗式木构架,悬山顶。

112 - C<sub>52</sub> 海潮寺 [筱埕镇定海村东·清代] 明洪武五年(1372)始建,清雍正年间(1723~1735)重建。寺占地面积 1 200 平方米,坐南向北,由山门、门厅、天井(两侧庑殿)、正殿组成。正殿北侧有地藏殿。正殿面阔三开间,进深二间,穿斗式木构架,双坡顶。

113 - C<sub>53</sub> 九使府 [东岱镇南街·清代] 始建年代未详,清道光元年(1821)重建。庙坐东向西。主殿面阔三间,进深三间,前有天井和戏台(两侧有看台)。正殿供九使神像。殿前悬清道光年间(1821~1850)刻的板联。

114 - C<sub>54</sub> 白马亭 [东岱镇山堂村东 200 米·清代] 清乾隆三十三年(1768)建。亭花岗石仿木结构,单层,方形,8 根方柱,面阔单间(4.4 米),进深三柱(4.7 米),高 4.4 米,穿斗式木构架,双坡顶。横梁和柱顶有龙首、狮子戏球等雕刻,横梁上刻“崑乾隆岁次戊子腊月吉旦建造”。

115 - C<sub>55</sub> 邱氏贞节坊 [东岱镇关头村东南 300 米·清代] 清道光十一年(1831)建。坊花岗岩构建,面阔五米,四柱,三门,三楼,四坡顶,正脊中立葫芦顶(已毁)。左门额上横匾刻“清道光十一年岁次辛卯题故儒士林捷铨”,右门额上横匾刻“妻节孝滌江邱氏十四秋岁次甲午冬谷旦建”。方柱上刻有两副对联。中门第二层横匾石刻“劲节凌霜”,第三层立圣旨牌。

116 - C<sub>56</sub> 东安寺 [东岱镇关头村东 100 米·清代] 后唐同光三年(925)建,清雍正、嘉庆、咸丰三次重修。寺坐北向南,鼎盛时有十余座建筑,僧尼百余众,占地近万平方米。现存建筑为清咸丰年间重修,面阔五间(6 柱 17.6 米),进深三间(6 柱 14.30 米),穿斗式木构架,双坡顶。两边厢房,四面封火墙。并保存石槽和部分石刻、古井等遗物。

117 - C<sub>57</sub> 奇达白云寺 [安凯乡奇达村·清代] 明嘉靖年间(1522~1566)始建,清嘉庆元年(1796)重建,民国 11 年(1922)重修。寺占地面积约 500 平方米,坐北向南,依次有门厅、天井、正殿、厢房等。正殿占地面积 281 平方米,面阔三开间,进深二间,穿斗式木构架,硬山顶。寺前有放生池。

118 - C<sub>58</sub> 龙宫庙 [小沧畚族乡东风村·清代·县文物保护单位] 亦称尊王宫,清嘉庆十年(1805)建。1993 年因建山仔水库,庙北移 30 米落架重建。庙坐西北向东南,面阔 17.3 米,进深 19.5 米,分前后两座。前为戏台,亭楼式,悬山顶,有三个藻井和浮雕人物、花鸟。后为正殿,面阔三间,进深二间,歇山顶,祀陈



感庄尊王。相传古时敖江多暗礁,放排、行舟时有翻没,陈感庄三兄弟常拯救遇难者。民感其德,尊为王,建庙祀之。

119-C<sub>59</sub> 张氏贞节坊 [小沧畲族乡中逢村·清代·县文物保护单位] 清嘉庆十二年(1807)建。纯青石构建,四柱,三间,三层。正脊中立葫芦顶。正脊中立葫芦顶。左间额上横匾刻“为儒士林功修,讳禹,殉烈妻张氏而立”,右间额上横匾刻“清嘉庆十二年岁次丁卯庚月谷旦立”。中间第二层横匾上刻“壶内完人”,第三层立竖匾“圣旨”。次门柱联刻:“获影霜清三尺绣罗千古烈,柏舟风历九泉肌骨万年香”门间联刻:“一寸丹心昭日月,千秋劲节凛冰霜。”

120-C<sub>60</sub> 探花府 [小沧畲族乡七里村·清代·县文物保护单位] 宅主雷士煥(1810~1881年),字大金,号炳镇,于清同治八年(1869)六月,邀闽侯大湖陈大春建造。府坐北向南,占地面积1000平方米。总面积29米,2直弄,2梯间,总进深32米,套房设置3直间,1横弄。主座面阔七间,进深二间,穿斗式木构架,悬山顶。周设回廊,通道灵活。左右建有2排厢房与主屋相通。主座前有庭院,规模宽旷,装饰简朴,富有畲村建筑特点。

121-C<sub>61</sub> 院后贞节坊 [长龙镇院后村·清代] 清道光十六年(1836)建。石构,通高6米,宽6米,四柱,三门,三楼,四坡顶,顶脊正中立石葫芦。“圣旨”牌置于正门第二层正中。左右门额石刻碑称,清道光十六年礼部题旌奖,连邑武庠卓凤池妻陈氏男积享妻林氏八旬。柱刻两副对联,其一:“课子浩重逢婆媳,乳姑传再世关雎。”其二:“相承正口风霜劲节,共赞永登史策生香。”

122-C<sub>62</sub> 黄氏贞节坊 [浦口镇官岭村东50米·清代] 清道光十七年(1837)建。石构,通高6米,宽6.2米,四柱,三门,三层。正门檐下立有“圣旨”碑。第二层横匾上刻楷书“节媳皮金”。左门额上刻“大清道光十七年,巡抚部院魏题”;右门额上刻“故儒士陈逢社殉烈妻黄氏,庚子秋造”。四柱刻两副对联,其一:“一片冰心澄颖水,千秋峨岭耸官峰。”其二:“不遐殉夫亡,无复望夫还望子;可遯因子死,须知从子即从夫。”

123-C<sub>63</sub> 锦山寺 [浦口镇上元村·清代] 宋代始建,清同治年间(1862~1874)重建。祀释迦牟尼佛。寺单体建筑(面积约500平方米),坐东北向西南,面阔五间,进深二间,穿斗式木构架,硬山顶,柱刻有对联。左侧有厢房。

124-C<sub>64</sub> 天后宫 [琯头镇门边村·清代] 明代始建,清道光二十三年(1843)重建。坐东向西,由门厅、天井、正殿、后天井、梳妆楼等组成,周以封火墙。正

殿面阔三间,进深三间,穿斗式木构架,双坡顶。左山墙上嵌有清道光(1821~1850)、同治(1862~1874)年间维修碑4通,碑高2.6米,宽0.9米。

125-C<sub>65</sub> 长门炮台 [琯头镇长门村东·清代·省文物保护单位] 明崇祯年间(1628~1644)在此创建筑城,被称为“省府门户”。清顺治十四年(1657),在长门与金牌山同时筑建炮台,之后在长门设统领衙门。炮台用糯米浆三合土夯筑而成,圆型,直径约80米,面积约6400平方米。内设练兵较场、兵营、弹药仓库等设施。光绪六年(1880),设立闽江口要塞总台部,安装德国和英国造的大炮五门。光绪七年(1881)增建礼台为以酬答各国军舰礼仪,并装有德国克虏伯大炮九门。光绪十年(1884)中法马江海战中,法舰退出长门口外时,被长门和金牌炮台炮火击中,法军统帅孤拔因伤毙命。

126-C<sub>66</sub> 灵椿庵 [琯头镇壶江岛·清代] 明代始建,清嘉庆(1796~1820)、同治(1862~1874)、宣统(1909~1911)年间均有重修。供奉五灵公。庵占地面积约100平方米,坐东北向西南,单体建筑,面阔三间,进深二间,歇山顶,梁架上置莲叶状斗拱,周以封火墙。庵前有2块明代石碑。

一、散帮认课德政碑:花岗岩质,圆首,碑高3.3米,宽1米,厚0.25米。落款“万历戊午(1618)元月,南京大理寺右寺丞、前吏部考勘司郎中董应举顿首”。

二、憩思碑:碎花岗岩质,圆首,高3米,宽0.85米,厚0.18米。碑文记述明崇祯元年(1628)中丞熊文灿来壶江视察舟师。

127-C<sub>67</sub> 包公元帅府 [苔菴镇苔菴村·清代] 又称包公庙。始建年代不详,现存清代建筑。供奉包拯塑像。宅占地面积282.6平方米,坐北向南,设封火墙,东西两侧开券顶门,门高2.1米,宽1.1米。主殿双坡顶,面阔三间(15.7米),深9.9米。殿前戏台的藻井、斗拱、垂莲、花鸟和人物雕刻精致。

128-C<sub>68</sub> 虎东顶庙 [苔菴镇琯邦村西南·清代] 元代始建,清代重建。相传明朱元璋军队南下,夜间依庙之灯火寻航路直取福州。朱元璋登基后御书赐匾额“天下第一王”。庙供白马尊王,占地面积55平方米。坐北向南,单体建筑面阔三开间,进深二间,穿斗式木构架,双坡顶。门额上原有洪武帝敕赐匾,“文化大革命”期间被毁。

129-C<sub>69</sub> 下庵寺 [晓澳镇道澳村西1公里·清~民国·县文物保护单位] 又名灵岩寺。明万历三十二年(1604)始建,清光绪年间(1875~1908)重建。寺建筑面积1168平方米,坐西向东。正殿面阔五开间,进深二间。门内钟楼、鼓楼,已毁。民国初在北侧建真觉庐,南侧建客堂。

130 - C<sub>70</sub> 青芝寺 [琯头镇青芝山上·清~民国·县文物保护单位] 唐贞观十五年(641)始建,位于八仙岩北。明万历四十年(1612)迁建于五峰中峰山麓。主体建筑大士殿为清光绪十三年(1887)僧兴福募建。民国20年(1931年)大雄宝殿遭火,民国23年(1934)林森、林焕章募缘重建两座殿宇。寺占地面积约1700平方米。大雄宝殿面阔三间,进深二间(五柱),双坡顶,殿堂外围砖墙,门柱嵌林森手迹题联。大士殿,单层木构,面阔三开间,进深二间(5柱),双坡顶。殿前两侧建钟鼓楼,木构,双层,悬山顶,雕刻精致。1985年以来增建客堂、斋堂、僧房。

131 - C<sub>71</sub> 铁板天后宫 [马祖乡南竿塘岛仁爱村·清代] 清同治年间(1862~1874)始建。民国期间多次重修,并大殿两侧加盖水泥厢房。宫坐东北向西南,由门楼、八角亭和大殿组成。大殿面阔三间、进深五间,抬梁、穿斗式木构架。大殿正龛祀天上圣母,右龛祀临水夫人和福德正神,左龛祀华光大帝和威武陈将军。

132 - C<sub>72</sub> 东引灯塔 [马祖乡东引岛世尾山顶·清代·台湾三级] 又名东涌灯塔。清光绪三十年(1904)落成。塔高14.2米,砖砌,圆柱形,三层。是19世纪末由闽江口北面进入福州马尾港的主要航标。山脚下保留有助航用的“雾炮”2尊。

133 - C<sub>73</sub> 芹壁“海盜屋” [马祖乡北竿塘岛芹壁村14号·清代] 清晚期本村陈姓富豪所建,人称“海盜屋”。宅屋面对海湾(坐东南向西北),面阔三间,进深二间,两层楼,木构架,歇山顶。周墙块石砌造,正面墙脚外撇,内壁有突出的块石用以承托木梁。

134 - C<sub>74</sub> 芹壁天后宫 [马祖乡北竿塘岛芹壁村53号·清代、民国] 清同治十二年(1873),长乐鹤上村来马祖的移民兴建。民国期间乡人重修建。宫坐西向东,占地面积约100平方米,进深四柱,减柱造,抬梁、穿斗式木构架,石砌墙体,水泥屋面。主祀天后圣母(即妈祖),并祀铁甲将军、临水夫人、通天府、威武陈将军等。其铁甲将军(蛙神)最受当地百姓崇信。宫内保存有清代石阶及同治十二年“公建”天后宫捐款碑1通。碑花岗岩质,高约1.8米、宽约0.7米。

135 - C 南门兜塔 [凤城镇南门东侧·五代] 双层八角仿楼阁式石塔,高7.9米,基径1.72米。地宫中藏有铜阿育王塔、铜钱、铜镜等。铜塔有“吴越王钱弘俶铸造,乙卯年”等铭文。出土文物由福建省博物馆收藏。

136 - C 连江文庙 [凤城镇东北居委会·明代] 宋嘉祐三年(1508)始建,元、明、清多次重修。庙占地面积约6000平方米,坐西向东。县志载:“经三载更造广拓,重廊对庑高堂杰阁,为屋九十二楹,四周高

墙。”正面嵌“仰之弥高”四块一米见方的楷书石刻。边门二,分设有东西两墙,南端处拱形门,上嵌“江汉秋阳”和“金声玉振”石匾。大门左前竖“文武官员到此下马”青石碑。边门内便是内外天井。天井两旁木构东西庑,南建名宦祠、乡贤祠各一,内祀孔子七十二贤弟子及县内名宦神位。北端石砌拜台。大成殿木构,重檐歇山顶,顶脊塑双龙戏珠。殿内悬“万世师表”横匾,中立孔子像。1939年遭日本飞机轰炸倒塌。1951年拆除。

137 - C 玉泉寺 [凤城镇玉山村西1公里·明代·县文物保护单位] 隋大业元年(605)始建,唐天宝年间(742~756)赐名“玉泉”。明嘉靖年间(1522~1566)毁,崇祯年间(1628~1644)在原址重建。寺占地面积3000多平方米,坐北向南,依地势而建,共三进。前为天王殿。二进为大雄宝殿,面阔五间,进深五柱,重檐歇山顶,花岗石柱。三进为佛堂。周边有斋堂、僧舍等。寺东100米有宋代僧塔。1961年公布为县文物保护单位,1962年拆除。现仅存石柱、石槽、石狮等构件。

138 - C 丹阳朱子祠 [丹阳镇丹阳街·明~清·县文物保护单位] 据清《连江县志》载,宋代始建,原为祠庙,明末为纪念朱熹避地丹阳讲学,改建成朱子祠。清雍正九年(1731)邑人陈拱斗、章联芳等主缘重修。祠占地面积2000多平方米,由前厅、庑廊和祠殿三个部分组成,均单层。正殿面阔五间,进深三间(七柱),歇山顶。正面两角檐下,各透雕一神童,背面两边斗拱上透雕如意。顶托屋面挑檐,结构独特。殿中祀朱子像,前面设横案桌。殿前天井设有方形拜台,廊正中斜铺青石龙陛。大殿、庑廊、前厅均有回廊相通。大门在左前方,临街巷,门楣上方镶嵌辉绿岩石竖匾“朱子祠”,门边立一对辉绿岩石门狮。1986年毁于火,现仅存门面石匾和门狮。

139 - C 双虹观 [凤城镇玉山村·清代] 又称三官堂,怀复堂。明洪武年间(1368~1398)始建。清嘉庆六年(1801)毁于火,八年(1803)邑人黄应中等募建。观占地面积1500平方米,坐北向南,面阔26米,进深93米。共三进,依次为门亭、神厅和观音殿,殿后有斋堂。1999年改建为水泥混合仿木结构。

140 - C 后岩寺 [凤城镇玉山村西1.5公里·清代] 唐大中年间(847~860)始建。明宣德年间(1426~1435)毁,清康熙十一年(1672)重建。“文化大革命”期间毁,1975年重建,改为混合结构。观音殿左有摩崖石刻记载寺的沿革:“玉泉右至观音阁后,统名宝华严。本庵建自唐大中,毁于明正统。皇清康熙癸丑五月二日,邑侯古晋郭公巩,学师建阳杨公敬主缘,复建本庵良向坤。”

141 - C 月峰寺 [透堡镇西门·清代] 又称广

化寺。唐天宝五年(746)始建,大顺二年(891)改名为月峰寺,后圯。清康熙五十九年(1720)重建,后倒塌仅存44平方米的佛殿。1993年重建。寺坐北向南,占地面积285平方米。

142-C 文昌阁〔透堡镇北街·清代〕清顺治五年(1648)杨九江募款重建。阁呈亭形,长15.2米,宽13.9米,四角飞檐翘脊。中殿供大型文昌帝像,是古代举子进修学业和录取办开樽酒的场所,故南侧之桥称“登云桥”。1983年毁于火,1988年重建。

143-C 净安寺〔透堡镇塘里村西·清代〕南朝梁始建,唐咸通六年(865)重修,清康熙十四年(1675)重建。民国16年(1927)被水冲垮,仅存花岗石马槽1个,长1.65米,宽0.85米,柱础数十粒。1986年复建,1991年扩建。现有佛厅、僧房、厨房等,建筑面积330平方米。

144-C 童井亭〔透堡镇南街村·清代〕宋代始建,明代、清代重建,民国期间扩建戏台。亭坐北向南,五开间,前后两座。保存宋崇宁元年(1102年)碑1方,高2米,宽0.68米,碑文记载重修童井情形。辉绿岩石陛石1方,浮雕正面龙,1.51米见方。1968年改建为透堡革命纪念馆。

145-C 瑞丰寺〔透堡镇北街村·清代〕明代始建,清代重建。寺单层宫殿式,为二进五间排大厅。门厅面阔18米,进深6米。1959年改建为透堡老区礼堂。

146-C 保民堂〔透堡镇北街村·清代〕清康熙年间(1662~1722)为纪念民族英雄戚继光而建。堂由门头厅、天井、正殿、两庑等组成。正殿面阔三间,进深三间。1982年按原样重建。

147-C 刘厝土炮楼〔小沧畲族乡刘厝里村·清代〕清代建,用于防匪。三合土夯筑,占地面积16平方米,坐东向西,方形,边长4米,高12米。楼内有花岗岩石阶旋转而上。内分三层瞭望台,每层四面开有3~4处径0.2×0.3米的枪眼。1995年后为山仔水库淹没。

148-C 龙泉寺〔浦口镇益砌村东北·清代〕宋景德四年(1007)建,明重建。占地面积376平方米,坐西向东,依次为天王殿、天井(左右为厢房)、正殿。正殿面阔三间,进深三间,方形石柱上托穿斗式木构架,悬山顶。2000年重建。寺内保存部分宋建筑构件。

149-C 东引白马尊王庙〔马祖乡东引岛乐华村南澳码头·清代〕白马尊王为东引岛的主神。庙始建于清顺治十一年(1654),1987年重建。单进,五开间,砖木结构,歇山顶,黄色琉璃面。白马庙在马祖列岛共有十座,此庙规模最大。

150-C 萧王府庙〔马祖乡北竿塘岛塘歧村70号·清代〕萧王府公,系西汉太子太傅萧望之。清光绪年间(1875~1908),塘歧村周叮蒙从泉州富美宫迎回奉祀。1977年,由乡坤姜元泉、王水官等发起募捐重建,1984年增建山门。庙坐西向东,大殿面阔五间,共两层。第一层主祀萧太傅,配祀金府王爷、丁将军、雷王爷、本境大王。第二层主祀莲城佛祖,配祀陈、肖、苏三位夫人和中坛元帅、南京先生、临水陈太后。

151-C 平水尊王庙〔马祖乡北竿塘岛塘白沙村西南·清代〕平水尊王,南宋末义士,姓李,因反元复宋蒙难。后相传被明朝朱元璋赦为“平水尊王”。庙明永乐年间(1403~1424)始建,清咸丰三年(1853)及1997年两度重建。由六角石亭的牌楼和大殿组成。大殿面阔三间,重檐歇山顶。主祀平水尊王,配祀妈祖娘娘、周仑将军、白马尊王、福德正神。

152-C 介寿白马尊王庙〔马祖乡南竿塘岛介寿村·清代〕清代在山隴境(现介寿村澳口)建有大王宫,“高不及二尺”。据传清末官员刘国安巡视至此,见此庙小颇有轻色,不意墙壁显现警语,说其卯年升官、罚十两三银为大王修庙。后刘高升,遂建此庙。1974年在原址后侧重建,单开间,石砌墙,穿斗式木构架。现庙中所奉仍为旧庙神像。

153-C 高总管庙〔马祖乡南竿塘岛梅石村·清代〕据传清光绪三年(1877),有一武将浮尸至梅石澳口,托梦乡民为其安葬。此后渔民常丰收,遂在安葬处立庙祭祀。据说渔民出海每遇风浪,默祷高总管即得脱险而返。相传高总管系清末武将。2004年,在原庙后侧建新庙,建筑面积约100平方米,坐北向南。殿内正龛祀高总管、右龛祀临水夫人、左龛祀福德正神。原庙址(高总管安葬处)立碑以纪“灵穴”。

154-C 城隍庙〔筱埕镇定海村·清代·县文物保护单位〕明正德年间(1506~1521)始建,历代重修。20世纪90年代初群众集资重建。庙占地面积489平方米,坐北向南,四面设封火墙。前为戏台,间以天井,后为神殿(穿斗式木构架)。两侧回廊通道上有壁画。

155-C 朱子祠〔敖江镇上山村东南·清代〕明代始建,清康熙年间(1662~1722)重修。祠占地面积439平方米,坐东北向西南,知县徐甲第撰《重修祠记》。厅中祀朱子塑像。1988年将门厅和神楼改为水泥仿木结构。

156-D<sub>1</sub> 中逢摩崖石刻〔小沧畲族乡中逢村·宋代〕宋熙宁二年(1069),刻于中蓬宫桥边岩石上,行书竖刻“白云山下有人家”,字宽0.08米,高0.10米,上款为“宋熙宁二年”,下款模糊。

157 - D<sub>2</sub> 七佛坑造像 [马鼻镇拱头村西北6公里·宋代] 造像刻于3米多高岩壁上,面向西北。正中释迦牟尼佛,坐于莲花座上,慧眼平视,左手前垂平放在左膝上,右手向前上折,托一宝珠于右肩下,神态肃穆。两侧各立三尊侍从。前面左右立两尊金刚像,披甲杖剑,威武严肃,后面两侧各站立两尊佛像,合掌凝神前注。崖刻造像或因镇守溪源而设。清理七佛庙遗址时,在地表下出土宋莲座佛像砖二块,陶罐一件。

158 - D<sub>3</sub> 杉塘水下岩刻 [敖江镇杉塘村·宋代] 刻于敖江边岩石上,早时裸露于水面,楷书竖刻一行“金口存大吉门下”,字宽0.8米,高0.10米,款识模糊。

159 - D<sub>4</sub> 前岩摩崖石刻 [凤城镇玉山村西1公里·元代] 位于前岩寺遗址。岩石挺拔朝西,一方上刻两段,楷书、竖刻,共124字,前为连邑达鲁花赤僧宋奴题,后为“杨节志,元至正甲午年(1354)”。属景物志题刻。

160 - D<sub>5</sub> 中岩摩崖石刻 [凤城镇玉山村西1.5公里·元代] 隶书竖刻四行:“至正乙巳(1365)秋,辽东薛子颢、灵武王用文、东平马玉良、晋安赵道生、朱骐、秦川王克恭。”字径0.2米,字幅宽1.3米,高1.85米。

161 - D<sub>6</sub> 玉泉山摩崖石刻 [凤城镇玉山村西1公里·明代] 明叶向高与吴文华同游玉泉寺,抒情怀古,题诗刻于寺前,诗文一方两段,吴文华作序,叶向高诗。诗文行书,竖刻,共12行,字宽0.12米,高0.12米。

162 - D<sub>7</sub> 纪功碑 [筱埕镇定海村·明代] 明万历四十五年(1617),沈有容入闽抗倭,全歼倭寇于海上,民有“洗海飞将”之称。为记其功,在参将府前立碑纪实。碑高3.1米,宽1.4米,楷书,竖刻(字宽0.03米,高0.04米),全文千余字,有三分之一夹在墙中。

163 - D<sub>8</sub> 虎洞摩崖石刻 [筱埕镇定海村·明代] 位于定海虎洞前。楷书竖刻二行,字宽0.06米,高0.08米,刻明郡人叶子发诗:“怪石依天积,洞门劈海开。登临聊一啸,风雨忽擎来。”

164 - D<sub>9</sub> 壶江摩崖石刻 [琯头镇壶江岛·明代] 明林汝霖,官至四川监察御史。明天启六年(1626)遭职通海于壶江岛,题“潮鸣空谷”,楷书竖刻二行,字宽0.55米,长0.7米。落款竖刻一行“丙寅秋日福唐林汝霖题”,字径0.15米。

165 - D<sub>10</sub> 长汀摩崖石刻 [敖江镇长汀村·明代] 刻于长汀敖江岸边石碣上。楷书竖刻一行“源远流长”,落款“越石林震书”。

166 - D<sub>11</sub> 青芝山摩崖石刻 [琯头镇青芝山·明~民国] 石刻分布于猿公洞、观仙洞、万松岭、悬石

洞、木鱼岩、青芝寺等处崖壁。

一、叶向高题刻。位于猿公洞中,内容为明万历年叶向高游青芝山,劝董应举出山而作,诗曰:“菡萏峰高俯碧流,孟溪环绕近沧洲。天开灵境留仙住,海涌神山壮客游。古洞云深藏蝙蝠,悬岩石出像猕猴。千年胜迹今方辟,好对青樽共相浮。”“丹梯百丈棲岩扉,古与青芝隐翠微。山馆庭深闻虎啸,海天秋晚见鸿飞。闲随旗伴时看奕,静掩禅关自息机。我已投枝君早出,沧江未许恋渔矶。”诗文章书竖刻12行,216字,字宽0.09米,高0.12米。

二、董应举题刻。明万历年间董应举在开拓青芝山时,有诗刻多段,均为五绝,行书竖刻二行。《猿公岩》:“昔为榛莽林,今住青芝洞。洞里一声猿,惊破游仙梦。”《琴泉》:“少憩山下泉,侧足窥天际。岩屋满烟萝,风弦响迢递。”《墨窝》:“吾观此岩中,英英皆成象。一似浑天仪,星辰缀其上。”《三玉蜍》:“松叶满空山,仙人何在许?遗下三玉蜍,白白窥人去。”

三、左宗棠题刻。清左宗棠在督办福建军务期间于万松岭题字,楷书竖刻一行:“半岭天风有啸声。”字径宽0.12米,高0.17米,落款“左宗棠”。

四、陈宝琛题刻。清末陈宝琛游青芝山时,题刻于悬石洞。楷书横刻一行“悬石洞”,字宽0.18米,高0.22米,落款“陈宝琛”。

五、林森题刻。林森在山中筑庐隐居,在山麓木鱼岩上镌刻“晚归”,楷书横刻,字宽0.6米,高0.8米。

六、李兆珍题刻。民国李兆珍81高龄时游青芝,录明曹学佺游百洞诗:“何人孟溪上,标此中峰奇。斧凿无陈迹,苍茫足咏思。天光斜洞腹,石骨露树脂。吾欲寻丹诀,神仙宜可期。”楷书竖刻六行,40字,径宽0.07米,高0.1米。

七、萨嘉羲题刻。萨嘉羲为林焕章募修青芝山,在寺左刻石立志,题“青芝立马”,楷书竖刻,字宽0.28米,高0.33米;并有隶书刻志竖刻,8行101字,字径0.1米。

167 - D<sub>12</sub> 飞来峰摩崖石刻 [东岱镇山堂村东南800米·清代·县文物保护单位] 位于云居塔下。石成笏状,石下附有牡蛎贝壳,是海岸变动上升标志。古人以为石从海上飞来,题刻行书竖刻:“海上飞来。”字宽0.5米,高0.67米。

168 - D<sub>13</sub> 洪塘摩崖石刻 [东岱镇洪塘村·清代·县文物保护单位] 楷书横刻一行“祝圣万年山”,每字宽0.9米,高1.10米。始镌于明代,清乾隆乙酉年(1765)十月重镌。左面隶书石刻“钟灵秀色翠,盘龙化石重”,落款“嘉庆十年(1805)春,金井陈锡周书”。

169 - D<sub>14</sub> 门边摩崖石刻 [琯头镇门边村北·清

代] 位于瑯头门边村岩壁,楷书横式一行“海阔天空”,字径0.80米,落款“郡守李拔题”。

170-D<sub>15</sub> 闽浙总督告示碑 [马祖乡北竿塘岛桥仔村·清代] 清同治八年(1869)刻。碑文楷书直下,计有506字,记载了沿海配盐制度。同类碑刻在塘歧村也有1通,现藏于马祖民俗文物馆。

171-D<sub>16</sub> 津沙天后宫重修碑 [马祖乡南竿塘岛津沙村·清代] 为清道光二十五年(1845)和光绪十九年(1893)重建天后宫捐款碑各1通,花岗岩质。

宫清代始建,1978年重建,钢筋水泥结构,面阔三间,进深五柱。殿内正龕祀天上圣母,右龕祀二将军和福德正神,左龕祀白马尊王和五显神君。

172-D<sub>17</sub> 马港天后宫凤纹石浮雕 [马祖乡南竿塘岛马祖港·清代] 相传马港天后宫案桌前保存的是“妈祖灵穴”,地面上平铺复盖着一块浮雕凤纹的辉绿岩质大石板,宽约1.5米、长约2米。

据传系妈祖林默娘投海救父罹难,尸身漂至马祖澳口,村民将之安葬于此。后莆田办将其尸身迎回湄洲,此地保留衣冠冢。此宫清嘉庆、道光年间(1796~1850)始建,2002年重建,坐北向南。大殿面阔五间、进深五间,抬梁式木构架,重檐歇山顶。

173-E<sub>1</sub> 广福会旧址 [透堡镇西门城郊·清光绪二十二年(1896)·县文物保护单位] 1896年,黄忠炳等聚集50多人在此练拳习武,割血誓盟成立“广福会”,后改为“光复会”,会员发展300多人。后加入以吴适为首的连江光复会,参加辛亥广州之役。连江成员赴粤参战23人,壮烈牺牲9人。

旧址棋盘堂,二进单体建筑,回字型布局、四面设封火墙,前为门厅,后为殿堂有放生池。

174-E<sub>2</sub> 大东电报局旧址 [瑯头镇川石岛·清晚期] 鸦片战争后,地处闽江口屏障的川石岛被英军占领,在此设英军大东电报局。

电报局建筑俗称蕃仔厝,坐西向东,三面临海。欧式建筑,钢筋水泥结构,平顶拱门,面阔32米(九间),进深16米(二间),前后有回廊,东西设护墙。

175-E<sub>3</sub> 毓贤女子学校旧址 [凤城镇玉山村·民国·县文物保护单位] 民国时期,英国教会购买“养拙草堂”(苏姓园林),开办毓贤女子学校(后改为陶英小学)。

旧址占地面积200平方米,坐南向北,主建筑面阔、进深各三间,木构架,歇山顶。

176-E<sub>4</sub> 连江光复会旧址 [东湖镇东塘村·民国·省文物保护单位] 辛亥革命时,连江光复会以此为秘密联络点之一,开展反清活动。

旧址为吴氏宗祠,占地面积808平方米,坐南向北,

依次为门厅、天井、厅堂、后天井、神殿。厅堂面阔三间,进深五柱,穿斗式木构架,双坡顶。左右后三面设封火墙。

177-E<sub>5</sub> 林森藏骨塔 [瑯头镇青芝山·1926年·省文物保护单位] 林森(1867~1943),字子超,闽侯人。早年参加中国同盟会。辛亥革命后任南京临时参议院议长、国会非常会议副议长、福建省省长。1932年任国民政府主席。藏骨塔是林森于1926年建造。后林森卒于重庆,未葬于此。

方形塔,占地34.8平方米立于四级台阶之上,通高7.43米,以长方形大辉绿岩石筑砌。底座刻几何图案,束腰刻太极和蝙蝠纹饰,转角处各有一豹形柱。塔底层四面浮雕琴棋书画图案。塔身正面刻楷书“参议院议长林森藏骨塔”,侧面浮雕飞凤衔书图案。四个转角各立1根磨光圆柱,柱前分别立降龙、伏虎、镇狮、骑象罗汉。塔顶为双层盖盘,上浮雕狐鼠抱瓜、飞蝉争鸣、苍鹰、花束等图案。盖盘上雕有四童子承托莲花。塔刹是四方焰绕着的圆球。塔四周砌有短垣,正面设铁栅门。门前立1对鼓石。建塔时在陵园内有意保留着7块天然岩石,谓之“七星岩”。

E<sub>5-1</sub> 啸庐 [林森藏骨塔旁·1923年] 啸庐又称林森公馆,1923年建。两层砖木水泥混合结构的楼房,面阔三间,进深二间,硬山顶。左接桃源洞,右通“一片瓦”,后接洞室(内设厨房),前设花圃。四周依地势筑围墙,两侧设门。门上悬“啸庐”匾额。篆书横刻字径宽0.15米,高0.25米。落款“子超先生囑宾虹”。正厅屏门上刻有1米见方的“心”字,两旁系林森手书竹联:“室雅何须大,花香不在多。”二楼为卧室、客厅、书房、浴室等。

178-E<sub>6</sub> 中共连江县第一次党代会会址 [凤城镇玉山村西1公里·1929年·县文物保护单位] 1929年10月,在此召开中共连江县第一次党代会,成立中共连江县特别支部委员会,做出武装暴动等决议。

旧址关公亭,又名武圣殿、凭虚阁、淡空亭。清康熙二十九年(1690)建,乾隆十二年(1747)、五十九年(1794)重建,1985年修葺。庙依山而建,坐北向南,由武圣殿、玉皇殿、回廊、天井组成。武圣殿重檐悬山顶,面阔11.5米,进深11.8米,高5.3米,右侧有关帝夫人殿。玉皇殿楼阁式,宽11.5米,深7.2米,重檐悬山顶。

1984年,连江县委县人民政府在此建亭、立碑纪念。碑青石质,正面刻“中共连江县第一次党员代表大会会址”,背面碑文简介中共连江县第一次党代会。

179-E<sub>7</sub> 透堡农民暴动旧址 [透堡镇北街·1933年·县文物保护单位] 1929年10月,中共连江

县特别支部成立(杨而菴任书记)。翌年,透堡一带开展“二五减租”斗争,在此成立中共透堡乡支部,组织“农夫会”。1933年在杨而菴率领下,透堡农民举行武装暴动,成立透堡乡苏维埃政府。

旧址为林氏宗祠,清代建筑。占地面积358平方米,坐北向南,有门厅、正厅。正厅面阔三间,进深二间,四面有封火墙,穿斗式木构架,双坡顶,高6.7米,梁栋装饰纯朴。中华人民共和国成立后,辟为透堡暴动纪念馆。

180-E<sub>8</sub> 闽中游击第一支队旧址〔官坂镇合山村北200米·1933年〕1933年,中共福州中心市委领导的第一支工农武装——闽中工农游击队第一支队在此成立。旧址观音寺,唐元和四年(809)始建,明万历年间(1573~1619)重建并改名护国寺。曾被国民党军烧毁。1937年重建。1958年被拆,仅余大殿80平方米。1966年,村民集资重建。寺占地面积380平方米,面阔五间,进深三间,硬山顶。寺前有连江县人民政府立的纪念碑。碑辉绿岩质,高2米,宽0.80米,正面刻“闽中工农游击队第一支队成立旧址”。

181-E<sub>9</sub> “中山纪念林”碑〔凤城镇玉山村玉泉山·1936年〕为纪念孙中山领导辛亥革命功绩而立。碑面向东北,正中竖刻楷书“中山纪念林”,字宽0.27米,高0.24米。上款“中华民国二十五年二月十二日建”,下款“连江县张国键”,下刻有方形印模。

182-E<sub>10</sub> 抗日阵亡将士纪念碑〔琯头镇青芝山·1938年〕1938年为纪念抗日阵亡将士而立。碑辉绿岩质,面向南。碑高2.02米(连梯形座通高2.62米),宽0.72米,正面刻“抗战阵亡将士纪念碑”,字宽0.15米、高0.2米,上款“中华民国二十七年七月七日”,下款“连江县第一区抗战后援委员会敬立”。

183-E<sub>11</sub> 杨而菴烈士议事处遗址〔透堡镇北街村·民国·县文物保护单位〕

杨而菴,连江人,1929年加入中国共产党,任连江县委书记、连罗特委书记、中国工农红军第十三独立团政委。是闽东革命重要领导人之一。

议事处是当时重要革命活动点之一。清代建筑,面阔两间(7米),进深二间(7.5米),高5.2米。穿斗式木构架,硬山顶。

184-E<sub>12</sub> 杨而菴烈士墓〔透堡镇西门村南1公里·1955年·县文物保护单位〕连江县人民政府为纪念在第二次国内革命战争中牺牲的杨而菴兄弟而修建。

墓坐北向南,三合土筑,平面呈“风”形。两层墓埕。墓前有石阶通道。墓丘前立碑,上刻“杨母王水莲之墓”,右侧刻“杨与福、杨而菴墓”,下款“连江县人民

政府”。现辟为陵园。

185-E<sub>13</sub> 革命烈士纪念碑〔凤城镇玉山村玉泉山·1957年·县文物保护单位〕为纪念解放战争中牺牲的战士,继承烈士遗志,振兴中华,连江县委、县政府于1957年8月在县城西郊修建烈士陵园。陵园占地6000多平方米,烈士碑高15米,六角亭,方形座边长4米。后迁现址。现陵园占地37000平方米,坐东向西依次为仿古门、台梯、八角亭纪念碑、烈士墓等。

186-E<sub>14</sub> 二、三革命纪念碑〔透堡镇西门村西·1957年·县文物保护单位〕为纪念第二次革命战争时期,红军闽东第七团牺牲的200多位烈士而建。碑座花岗岩石砌八角形平台。碑呈方形,通高5米,攒尖顶上嵌一红五星。1957年建花岗岩石板条围墙圈地约1000平方米,作为陵园。

187-F<sub>1</sub> 街中炮楼〔蓼沿乡街中村·民国〕炮楼生土夯筑,门向东,平面四方形,边长6米,高7.5米,共三层,各层四面都有枪眼。楼顶设凉亭,高约3米,攒尖顶,供瞭望、站岗。

188-F<sub>2</sub> 坑口石磴桥〔丹阳镇坑口村·1930年〕俗称“马齿桥”,是丹阳通往蓼沿诸乡村的捷径。桥长52米,东西走向,跨丹阳溪,共82磴。

## 罗 源 县

1-A<sub>1</sub> 下林山遗址〔凤山镇南门外村西800米·青铜时代〕1987年发现。遗址位于山顶,东西宽40米,南北长30米。采集有石斧和灰硬陶片等。陶片纹饰有雷纹、网格纹,可辨器形有罐。

2-A<sub>2</sub> 梅峰遗址〔凤山镇梅峰村·青铜时代〕1987年发现。遗址面积约2000平方米。采集有石铤及残器。

3-A<sub>3</sub> 中房遗址〔中房镇中房村南200米·青铜时代〕1987年发现。遗址面积约4900平方米。采集有石铤、石镞和灰硬陶片。陶片纹饰有云雷纹、方格纹、席纹陶片等,可辨器形有罐等。

4-A<sub>4</sub> 奶艮山遗址〔中房镇中房村北200米·青铜时代〕1987年发现,遗址面积约4000平方米。采集有夹砂红陶片、夹砂灰陶片。陶片纹饰有方格纹,可辨器形有釜。

5-A<sub>5</sub> 当边口遗址〔中房镇中房村西·青铜时代〕1987年发现。遗址面积约1.2万平方米。采集有菱纹泥质灰陶片、绳纹泥质红陶片,陶片可辨器形有罐。

6-A<sub>6</sub> 瓦窑山遗址〔中房镇上宅村南·青铜时代〕1987年发现。遗址面积约1.5万平方米。采集

有斜方格纹泥质陶片。

7-A<sub>7</sub> 后门岗遗址〔中房镇岙里村东120米·青铜时代〕1987年发现。遗址前临中房溪,背靠山,面积约4万平方米。采集有夹细砂陶片、斜方格纹黑皮陶片、弦纹灰硬陶片。

8-A<sub>8</sub> 贵家遗址〔中房镇岙里村南·青铜时代〕1987年发现。遗址面积约5000平方米。采集有泥质灰黄陶片、泥质红胎黑陶片、夹砂灰陶片和灰硬陶片。陶片纹饰有席纹、方格纹、云雷纹等,可辨器形有罐、釜等。

9-A<sub>9</sub> 宫右山遗址〔中房镇乾溪村北600米·青铜时代〕1987年发现。遗址面积约12万平方米。采集有残石镰和泥质黄陶盖纽、泥质彩陶片、泥质灰陶片和灰硬陶片。陶片纹饰有菱形纹、篮纹等。

10-A<sub>10</sub> 塘边山遗址〔中房镇乾溪村北300米·青铜时代〕1987年发现。遗址面积约900平方米。采集有泥质灰陶片、泥质黄陶片、夹砂灰陶片和灰硬陶片。陶片纹饰有云雷纹、方格纹、弦纹等。

11-A<sub>11</sub> 龙山遗址〔松山镇龙山村·青铜时代〕1987年发现。遗址紧靠海边,面积约2500平方米。采集有方格纹泥质黄陶片、篮纹泥质灰陶片、大方格纹灰硬陶片。陶片可辨器形有罐、壶等。

12-A<sub>12</sub> 岐后山遗址〔松山镇岐后居委会东·青铜时代〕1987年发现。岐后山由两个小山连接而成,南、北面均为海滩。遗址面积约2500平方米。采集有斜方格纹泥质灰陶片等,可辨器形有罐。

13-A<sub>13</sub> 塘前遗址〔松山镇芝塘前村北300米·青铜时代〕1987年发现。遗址南临小溪,西临山,面积约1000平方米。采集有粗绳纹泥质黄陶片,陶片可辨器形有罐。

14-A<sub>14</sub> 道人峰遗址〔白塔乡七步村东300米·青铜时代〕1987年发现。遗址面积约5000平方米。采集有泥质黄陶片、泥质灰陶片。陶片纹饰有方格纹、篦纹、人字纹,可辨器形有罐、豆等。

15-A<sub>15</sub> 园坪田遗址〔白塔乡赤岭村东南1公里·青铜时代〕1987年发现。遗址面积约4.5万平方米。采集有泥质红陶片、夹砂黄陶片、灰硬陶片。陶片纹饰有云雷纹,可辨器形有豆、罐等。

16-A<sub>16</sub> 明洲岗遗址〔白塔乡祥楼村南1.5公里·青铜时代〕1987年发现。遗址面积约800平方米。采集有方格纹灰硬陶片,可辨器形有罐。

17-A<sub>17</sub> 龟山遗址〔霍口畲族乡霍口村岱江西150米·青铜时代〕1987年发现。遗址濒临霍口溪,面积约3000平方米。采集有泥质灰陶片、泥质灰黄陶片、夹砂灰黄陶片、灰硬陶片。陶片纹饰有绳纹、方格

纹、篮纹、席纹等,可辨器形有罐、釜等。

18-A<sub>18</sub> 白茅山遗址〔起步镇上长治村南1公里·青铜时代〕1987年发现。遗址面积约1.5万平方米,采集有泥质菱纹灰陶拍2件。

19-A<sub>19</sub> 溪苏岗遗址〔起步镇港头居委会西南·青铜时代〕1987年发现。遗址面积约3500平方米。采集有泥质菱形灰色硬陶片,可辨器形有罐。

20-A<sub>20</sub> 兰田遗址〔起步镇兰田村东北500米·青铜时代〕1987年发现。遗址面积约7.5万平方米。采集有灰硬陶片。陶片纹饰有方格纹、云雷纹、叶脉纹等,可辨器形有罐。

21-A<sub>21</sub> 鸭母岗遗址〔西兰乡岭尾店村东·青铜时代〕1987年发现。遗址面积约1万平方米。采集有席纹泥质灰陶片、席纹泥质黄陶片,可辨器形有罐。

22-A<sub>22</sub> 硤窑陶窑址〔起步镇硤窑村·唐代〕窑址东西长约50米,南北宽约30米,散见陶器残片颇多。断面上采集到唐代无釉小口大腹单耳水壶等。

23-A<sub>23</sub> 碗窑瓷窑址〔松山镇八井村·宋代〕窑址仅余4处残迹,面积约500平方米。其中剃刀梁脚有厚约0.5~1.0米的文化层堆积。采集标本多碗类,直壁、小圈足、灰白胎、绿釉,碗内底刻卷云纹、莲花式条纹和篦纹。

24-A<sub>24</sub> 鉴江堡遗址〔鉴江镇鉴江村·明代〕明嘉靖二十四年(1545),乡耆尤圣养、林猷等集资倡修,翌年完成。堡周长约1200米,堡墙块石垒砌。堡内街道平面布局呈“十”字形。现保存东、南、北三个城门和部分墙基(宽3.1米)。东门条石砌造,高3米,宽1.8米,进深2.2米。南门条石砌造,高3米,宽1.7米,进深5.68米。北门三合土筑造,仅余券顶门洞,高5.4米,宽2.5米,进深9.5米。

25-B<sub>1</sub> 黄执躬墓〔凤山镇四明村·宋代〕黄执躬,生卒年不详,是罗源黄氏入闽始祖黄膺的十四世孙。因墓南面对金钟岗,两侧有天然突出小山石象蛇眼,俗称“蛇墓”。墓占地面积110平方米,坐西向东。墓丘三合土构筑,已毁。墓前10米处有祭亭(象征蛇舌),亭前有15米间横铺条石十二屈曲(象征蛇行入穴状)。祭亭早毁,石板已失。

26-B<sub>2</sub> 余绅墓〔凤山镇南门居委会·宋代〕余绅,生卒年不详,是宋太宰余深的祖父。墓占地面积约20平方米,坐东向西。墓丘土构,平面呈长方形,高约3米,面阔4米,进深5米。

27-B<sub>3</sub> 黄克昌墓〔西兰乡许洋村·宋代·县文物保护单位〕黄克昌(1207~1274),字师言,官至朝请大夫。墓占地面积约1400平方米,坐西向东。墓丘石构(已平毁),平面呈“风”字形,面阔约3.5米,进

深约6米。墓前立辉绿岩石碑,圆首,高0.70米,宽0.56米,上刻“宋知惠州将作监主簿黄公、陈氏宜人墓”。神道两侧置石象生2对,石翁仲1对(高2.5米)。墓志位于墓地左侧,刻于宋咸淳十年(1274),圆首,高1.63米,宽0.81米,篆额“惠州将作主簿黄公墓志铭”,志文竖刻楷书38行,行59字。

28-B<sub>4</sub> 黄孟永墓〔西兰乡寿桥村·宋代·县文物保护单位〕黄孟永(1166~?),字景芳,宋嘉泰二年(1202)进士,崇政殿大学士出知惠州府,封开国宗丞。墓坐东向西,依山势分三层,面阔100米,纵深90米,条石砌护岸。墓丘石构,已毁。神道宽4.6米,有神道碑一通,高2.6米,碑文“有宋知郡开国宗丞黄公神道”。还有石虎(高0.76米)、石羊(高0.8米)、翁仲(高2.7米)和石柱(2.05米)各1对。有一小石碑,上刻草书“风台”两字,字径0.3米。

29-B<sub>5</sub> 黄婆墓〔中房镇云梯村·宋代〕黄婆(?~1108),生平不详。宋大观二年(1108)自原籍古田黄溪挈子黄龙入罗源县,途经此,病故。墓坐南向北,占地面积约12平方米。后裔立“东隅三黄始祖婆墓道碑”于道旁,碑高1.7米,宽0.43米。

30-B<sub>6</sub> 张礪墓〔飞竹镇飞竹村·宋代〕张礪(?~1257),字渭老,一字敬夫,号松山。宋嘉定四年(1211)进士,官至参知政事。墓占地面积约15平方米,坐北向南。墓丘毁于1958年。

31-B<sub>7</sub> 郑德山墓〔凤山镇岐阳村·元代〕郑德山(1306~1365),岐阳郑姓始祖,明初以孙郑遂贵,诰赠中议大夫(从三品)。墓占地面积约300平方米,坐北向南。墓丘已毁。仅余辉绿岩石碑一块,方首,高0.55米,宽0.3米,上刻“岐阳始祖郑公德山墓”。

32-B<sub>8</sub> 尤光被墓〔松山镇五里村·明代·县文物保护单位〕尤光被(?~1609),字子辉,号鉴峰,罗源鉴江人,明万历四年(1576)进士,授信阳刺史,迁户部尚书郎。墓占地面积约40平方米,坐南向北。墓丘平面呈“风”字形,面阔3.06米,进深7米。墓丘前有石构墓碑亭,重檐三开间,高1.85米,面阔3.83米,进深1.12米。亭内立墓碑,方首,高0.64米,宽0.51米,上刻“显孝奉政大夫南京户部郎中鉴峰尤公妣,诰封宜人林氏。男懋动懋烈百拜立,万历己酉岁季夏吉旦”。墓坪两侧石砌围屏,长6.16米,平均高度1.6米,两头起翘并刻螭首。1985年被盗。

33-B<sub>9</sub> 游对廷墓〔起步镇党林村·明代〕游对廷,生平不详。墓占地面积约100平方米,坐南向北。石砌龟背形墓丘,已塌陷。墓坪宽6.18米,进深16.7米。两侧石砌围屏,长3.35米,高1.8米。墓碑方首,高2.16米,宽1.12米,上刻“文学士显考对廷游公佳

城,男士鼎同奉,龙飞己丑岁仲秋吉旦”。

34-B<sub>10</sub> 游渭东墓〔起步镇桂林居委会·明代〕游渭东,生平不详。墓建于明崇祯年间(1628~1644),占地面积约330平方米,坐西向东。墓丘石构,平面呈“风”字形,宽约6米,进深8米。墓坪上层外围有栏杆,周围石壁,墙端锦龙首。墓丘前有供桌,上立石构碑亭,高1.5米,宽3米,额篆“玉庆”二字,正中墓碑刻“明联继渭东游公墓”。

35-B<sub>11</sub> 游震东墓〔起步镇桂林居委会·明代〕游震东,生卒年不详,官至奉政大夫。墓占地面积约200平方米,坐东北向西南。墓丘石构,平面呈“风”字形。三级墓坪,宽12米,进深18米。外围栏杆华板上刻“猷瑞”二字。墓丘前有青石碑亭,高2米,宽1.5米,重檐歇山顶,华板上刻“亿万斯年”四字。亭中立墓碑,方首,高0.72米,宽0.64米,上刻“明奉政大夫震公游公墓域,崇祯丙子岁(1636)仲春月吉旦”。神道两旁尚存石羊、石马和石烛各2件。

36-B<sub>12</sub> 游士林墓〔起步镇桂林居委会·明代〕游士林,生卒年不详,字允翹,号楚阳、南雄,游定国子。明天启年间(1621~1627)贡生。墓明崇祯年间(1628~1644)造,占地面积约90平方米,坐东南向西北。墓丘石构,平面呈圆形,面阔5米,进深8米。二级墓坪,面阔6米,进深7米,外围栏杆。墓丘前有碑亭,重檐歇山顶,碑上刻“明学士楚阳游公墓”。

37-B<sub>13</sub> 陈二水墓〔起步镇杭山村·明代〕陈二水,生平不详。墓占地面积约300平方米,坐东南向西北。墓丘石构,平面呈“风”字形,面阔7米,进深8米。四级墓坪,用条石砌成弧形。墓丘前有碑亭,单檐四柱三间,高1.8米,宽2米,额篆“特简”两字。亭内立墓碑,上刻“明承德郎考二水陈公、林氏孺人墓”、“崇祯□未岁孟□之吉”。

38-B<sub>14</sub> 阮升基墓〔凤山镇镇政府驻地西1.5公里·清代〕阮升基,字亭举,号□岩,清乾隆五十五年(1790)进士,历任江苏吴江、宜兴、武进、广东从化诸县知事,署扬州、常州同知,享年五十二。墓清嘉庆十六年(1811)五月造,占地面积约200平方米,坐西南向东北。墓丘三合土构筑,平面呈“风”字形,面阔12米,进深15米。墓丘前立墓碑,高1.1米,宽1.24米,碑文已风化难辨。墓前10米处有石望柱一对。

39-B<sub>15</sub> 阮秉政墓〔凤山镇南门居委会西1.5公里·清代〕阮秉政,生卒年不详,字德夫,号达叟,因代为乡人还债,获“顶带宾”誉,享年八十八岁。墓清雍正七年(1729)八月造,占地面积约100平方米,坐西南向东北。墓丘石构,平面呈“风”字形,面阔8米,进深10米。墓丘前有碑亭,面阔三间(1.4米),高约0.85



米。亭内立墓碑,高0.8米,宽0.65米,上刻“雍正七年岁在己酉桂月吉旦,皇显考顶带宾达叟阮公,黄氏林氏孺人寿域,男江湖海清造”。墓碑两侧各有小碑,左刻“坐丁”,右刻“向庚”。墓前立石望柱一对,柱头刻狮。

40-B<sub>16</sub> 神甫墓〔凤山镇岭头村·清代〕是罗源县天主教神父的合葬墓,坐南向北,面阔6.8米,进深9.6米。墓丘三合土构筑,平面呈“风”字形,在墓碑顶加一个十字架。墓碑上刻“大日本方公斐理斯光绪九年卒,白公多默康熙二十九年卒,施公若翰康熙二十二年卒,同会司释艾重建”。

41-B<sub>17</sub> 黄英墓〔起步镇镇政府驻地南1公里·清代〕黄英(1653~1728),字挺通,是岐浩黄氏天禄第十三代孙,封荣禄大夫(从一品)。墓占地面积约1600平方米,坐南向北。现仅余墓左下侧三合土构筑的挡土墙,残高约1米。

42-B<sub>18</sub> 黄正纲墓〔起步镇镇政府驻地南1公里·清代〕黄正纲(1703~1773),字会一,号梅亭,黄天禄第十四代孙,封振威大夫(从一品)。墓占地面积约100平方米,坐南向北。墓丘三合土构筑,平面呈“风”字形,面阔9米,进深11米,并排三孔墓穴(均被盗),前有围栏。墓坪进深6米。墓丘前有碑亭,单檐四柱三间,高1.5米,宽2.9米。亭内立辉绿岩石墓碑,高0.85米,宽0.92米,上刻“皇清乾隆辛酉岁花月吉旦,授振威大夫提督广东全省梅亭黄公,封一品夫人李氏谢氏寿域,男铎钊光锡、钧口同造”。

43-B<sub>19</sub> 吴型山墓〔松山镇吕洞居委会·清代·县文物保护单位〕俗称石烛墓。吴型山,生卒年不详,字立基,号心景,清嘉庆二十三年(1818)恩科举人,道光八年(1828)任《新修罗源县志》总理。墓是吴型山于嘉庆十二年(1807)为其父营造(型山夫妻附葬),占地面积425平方米,坐南向北。包括二级墓坪面阔16.1米,进深26.4米。墓丘三合土构筑,平面呈“风”字形。墓丘前供案上有石构单间碑亭,高0.87米,宽1.47米,后壁上刻“清嘉庆丁卯蒲月吉旦,大学士有堂吴公,配游氏,附男邑庠心景,媳黄氏寿域,煌炯勒石”;碑亭对联刻“崇封开吕洞,嘉祉衍延陵”。在墓前6.4米处有石栏三间,高0.7米,当心间栏板内刻“南极星辉”,外刻“万象朝宗”。栏外有护栏及望柱一对。

44-B<sub>20</sub> 阮鲁村墓〔松山镇泥田村·清代〕阮鲁村,生平不详,以子贵,于清乾隆六十年(1795)赠“奉直大夫宜兴县知县加三级”。墓造于清嘉庆七年(1802)六月,占地面积约230平方米,坐东北向西南。墓丘三合土构筑,平面呈“风”字形,面阔、进深各15米。墓丘前有石构碑亭一座,单檐两柱单间,高1.7米,宽1.8米。亭内立碑,高0.89米,宽1.65米,上刻“嘉

庆七年六月,鲁村阮公封奉直大夫配黄太宜人,男升基、培基造”。墓丘前左右各立一石狮。

45-B<sub>21</sub> 魏贡图墓〔松山镇泥田村·清代〕魏贡图,下土港人,生平不详。墓造于清道光十九年(1839)十月,占地面积约150平方米,坐东北向西南。墓丘三合土构筑,平面呈“风”字形,面阔12米,进深11.7米。其前有辉绿岩石碑亭,宽1.88米,高1.55米,单檐两柱三间,额楷书“龙光”二字,中镶青石墓碑。墓碑高0.88米,宽0.90米,上刻“道光十有九年岁在己亥,男长盛谨镌石,清文处士魏贡图配颖川陈氏国学生魏函图配河洋林氏训,男长盛勒石,孟冬之月律中应钟吉旦造”。

46-B<sub>22</sub> 陈天水墓〔松山镇芝塘前村·清代〕陈天水,生平不详。墓占地面积约120平方米,坐东南向西北。墓丘三合土构筑,平面呈马蹄形,面阔9米,进深13米,以落地式青石碑封墓门。碑宽1.15米,通高2.1米,上竖刻五行“文学士例赠文林郎显考天水陈公,元配游氏孺人,暨翁氏、王氏墓”。碑下方浮雕飞蝠和云纹。墓丘前4米处,并列四只石狮,正中两狮之间有低矮栏杆;再前0.8米处有两只较大的石狮;石狮之外有一对双面刻螺旋纹的石鼓;石鼓前3米处有一对石望柱,高5米,顶如火焰;望柱斜距1.5米处有一对矮柱,高0.7米,顶刻球形;矮柱之外1.5米处有花岗岩石长廊,宽0.5米,长12米。其下为二级墓坪,进深12米。

47-B<sub>23</sub> 阮鸣珂墓〔飞竹镇仓前村·清代〕俗称“锣鼓墓”,是罗源县现存古墓中最精致的一座。阮鸣珂(?~1844),生平不详。墓建于道光二十四年(1844),占地面积60平方米,坐东南向西北。墓丘辉绿岩石雕砌,平面呈圆形,面阔7米,进深8米。墓丘前有歇山顶石碑亭,内有墓碑,上刻“讳萝芹附儒士考号言采公待赠儒士显考鸣珂阮公·旌奖节考祖妣氏余孺人□元配妣氏卓孺人、副妣黄”。墓坪前有栏杆,四柱三间,高0.7米,柱顶浮雕锣、鼓、狮、桃等物饰。

48-B<sub>24</sub> 陈尚志墓〔中房镇镇政府驻地·清代〕陈尚志,生平不详。墓造于清光绪五年(1879),坐南向北,面阔4.25米,进深4.5米。墓丘已毁。围屏式石墓碑,正中碑高0.85米,宽0.78米,上刻楷书“光绪五年桂月吉旦造;坐丁□附长男学诗;清副进士左源陈公□配西河林孺人;向癸□附长媳游氏寿域;书□如钩;命男学诗孙如壁如思勒石;谦□如彦”。墓碑两侧有小碑,各高0.73米,宽0.32米,上刻题诗;再外另有两小碑,各高0.60米,宽0.31米,左刻“知水”,右刻“仁山”,字径0.16×0.22米;再外竖二小碑,高0.78米,宽1.02米,与墓碑成直角。

49-B<sub>25</sub> 林长存墓〔中房镇林家居委会·清代〕

林长存(?~1683),字尚孩,号鹤龄,官至廉州同知。墓建于清康熙二十二年(1683),占地面积约50平方米,坐东南向西北。墓丘石构,平面呈“风”字形,面阔6.2米,进深6.5米。墓丘前有碑亭,双柱单间,高1.2米,宽1.7米。亭内立墓碑,字迹风化难辨。墓丘前4.3米有石栏,柱高0.65米,栏板长2.08米,高0.36米,外侧刻楷书“川□□萃”。

50-C<sub>1</sub> 水陆寺〔凤山镇孝巷·五代、清〕五代后周显德四年(957)僧正友始建,宋庆历八年(1048)迁今址。明洪武三十一年(1398)改为公馆。清康熙年间(1662~1722)改寺为“永贞义学”,乾隆二十五年(1760)改为“罗川书院”并移寺门于东向,留后殿为寺。道光七年(1827)复建。寺占地面积354平方米,坐西向东,面阔五间,进深四间,悬山顶。

C<sub>1-1</sub> 水陆井〔水陆寺内·五代〕始建水陆寺时凿造,为罗源城内七星井之一。井身石砌,正六角形。井栏后加,正方形,边长1.52米。

51-C<sub>2</sub> 孝巷井〔凤山镇三叉街·宋代〕路井相交,形如“可”字,俗呼“可井”。宋天禧五年(1021)浚,后废。清康熙四十年(1701)和道光七年(1827)复浚。井方形,边长1.8米,井栏高0.52米。

52-C<sub>3</sub> 关桥〔凤山镇上溪尾街·宋代〕旧名后张桥,宋代始建。明崇祯十七年(1644)知县王康国建关帝庙于桥北,改名关桥。1970年,溪尾街路面拓宽后,桥缩短。三孔石梁桥,南北走向,长15.6米,宽3.35米。桥面由12块石板铺设而成。

53-C<sub>4</sub> 中溪桥〔凤山镇孝巷·宋代〕又称上桥。宋元祐元年(1086)建,1949年后加钢筋栏杆和水泥柱。单孔石梁桥,跨中溪上,东西走向。桥梁用五条厚0.5米、长4.2米条石铺成,宽3.5米。桥边有刻石“庵牟尼咄哩□牛□发吒”一方。

54-C<sub>5</sub> 沈尉桥〔凤山镇港尾下·宋代〕又称陈公桥,俗称南陈桥。宋元祐二年(1087)沈县尉重建,景定二年(1261)邑人大学士陈显伯重修。双孔石梁桥,南北走向,长23米,宽3.2米。一座舟形墩,墩座有石板平铺。桥梁石板每条厚0.57米,宽0.74~0.84米。

55-C<sub>6</sub> 莲池井〔凤山镇苏区村·宋代〕始建年代未详,据记载宋代已有此井。池周砌石为壁,径约1米,深1.5米,上刻“古莲池”三字。泉自莲花山出,供港尾下数十家居民饮用和酿酒。

56-C<sub>7</sub> 飞竹桥〔飞竹镇飞竹居委会东·宋代〕

双孔石梁桥,跨飞竹溪上,东西走向,长7.2米,宽2.6米,石梁厚0.48米。

57-C<sub>8</sub> 里飞竹桥〔飞竹镇里飞竹村东·宋代〕

宋熙宁五年(1072)建。双孔石梁桥,东西走向,长7米,宽2.5米。桥梁厚0.4米,上刻“熙宁五年壬子岁,兴城里高耸与妻郑十四娘共舍梁一条,缘首永清、永观、永柯,颜添舍一贯文,德斌与弟子林阮、李球同募众缘共造桥一所”。

58-C<sub>9</sub> 下庄桥〔飞竹镇镇政府驻地·宋代〕是通往梧桐、霍口的通道。双孔石梁桥,东西走向,长8.4米,宽1.38米,石梁厚0.48米。

59-C<sub>10</sub> 梧桐桥〔飞竹镇上梧桐村南500米·宋代〕宋宝元二年(1039)建。双孔石梁桥,跨王洋溪上,西北东南走向,长7.5米,宽1.3米,墩宽1.9米。桥面由四块长3.95米、宽0.6米、厚0.24米的条石铺成,上刻有“宝元二年己卯岁正月十一日弟子冯仁记,当山广应禅院比丘思能奉为四恩三友,舍钱造石桥一所,永显梧桐之一”。

60-C<sub>11</sub> 马洋桥〔飞竹镇马洋村西南400米·宋代〕宋绍兴三十年(1160)九月建。跨马洋溪上,东西走向。石梁桥,长4.3米,宽1.25米,单墩、双孔,石板厚0.35米。桥梁刻有“绍兴庚辰九月□匠人王辣,都劝首住凤山净慧大师、□□林渐、林杨募造”题记。

61-C<sub>12</sub> 铜锣桥〔洪洋乡洪洋村东南700米·宋代〕宋嘉祐六年(1061)建。单孔石梁桥,西北-东南走向,长3.6米,宽1.6米。桥面用一块条石,上刻“嘉祐六年辛丑岁十月初五日,住持僧从卿造”。

62-C<sub>13</sub> 肖阳桥〔洪洋乡官村东北200米·宋代〕宋庆历三年(1043)建。单孔石梁桥,跨山腰溪上,东西走向,长4米,宽1.3米。桥面刻有“庆历三年十二月”题记。

63-C<sub>14</sub> 王认桥〔洪洋乡王认村西南400米·宋代〕宋绍兴三年(1133)建。三孔石梁桥,东西走向,长22米,宽3.7米,高4.8米。桥栏上有动物浮雕,刻有“弟子陈果舍钱造桥梁一条,乞保平安”题记。

64-C<sub>15</sub> 坑头桥〔洪洋乡坑头村北100米·宋代〕宋熙宁七年(1074)建。单孔石梁桥,跨里湾溪上,南北走向,长5.6米,宽1.8米。桥面用两条厚0.50米条石铺成,上刻“宋熙宁七年甲寅岁十二月,劝首僧晟规,石匠陈建”。

65-C<sub>16</sub> 顶髻小桥〔洪洋乡外东山村北800米·宋代〕宋淳熙四年(1177)建,清康熙四十二年(1703)重修。石梁桥,跨顶髻溪上,东西走向,长4米,宽1.8米,单孔,石厚0.26米。桥面刻有“募缘造桥铺路及修此桥进,康熙丁酉年季冬记”题记。

66-C<sub>17</sub> 转水桥〔中房镇岭兜村北100米·宋代〕宋元丰七年(1084)建。双孔石梁桥,跨岭兜水尾溪上,南北走向,长12.2米,宽2米,高4米。桥梁石厚

0.4米,上刻“弟子阮十七娘、周五娘高景矜□,□贯造梁三条,杨遇与弟员舍三贯造梁三条”“其众□造石桥一所□人陈□□首陈华、杨盛、陈□、陈徐、杨道、李钦,元丰七年下元甲子八月癸酉朔题”等题记。

67-C<sub>18</sub> 起步桥〔起步镇起步村·宋代〕宋绍兴七年(1137)建。三孔石梁桥,跨南溪上,东西走向,长36米,宽2.7~4.5米。

68-C<sub>19</sub> 小云万寿桥〔白塔乡小云村东北500米·宋代〕单孔石梁桥,跨大项溪上,南北走向,长4.7米,宽2.4米。桥面刻有“住云峰沙门直仁舍铜钱一贯,僧文刹、文恩、惠□各一贯□,僧文沙、文坚、文光各一百”题记。

69-C<sub>20</sub> 应德桥〔白塔乡应德村西·宋代〕四孔石梁桥,跨牛山下溪上,东西走向,长25.7米,宽1米。桥梁由8块条石铺成,厚0.5米。

70-C<sub>21</sub> 周坑桥〔鉴江镇西·宋代〕建于宋嘉定三年(1210),跨尾溪上,石梁桥,东西走向,长6.6米,宽1.1米,单墩、双孔,石板厚0.25米。

71-C<sub>22</sub> 陈太尉宫〔中房镇大官口村·宋、明、清·全国重点文物保护单位〕原为高行先生祠。唐乾符三年(876),河南光州固始县华岳村灵潭境贡士陈苏(831~915)入闽,至罗源新峰里曹峰(今曹湾)卜居,教民农桑,享年85岁。乡人感慕,建祠纪念。祠经明、清扩建后,改称太尉宫。宫占地面积1155平方米,坐西向东,由正殿、庭院(左右虎殿)、戏台、宫门组成。正殿宋代原构,单开间,进深两间,六架椽;前廊后堂,抬梁、穿斗式木构架,檐下斗拱为双抄双下昂七铺作(偷心造),单檐九脊顶,用碌墩,梭形柱。前后檐三补间,两山均作单补间,高9米。经后代扩建,现为面阔三开间,进深五间,周匝均穿斗式木构架,檐下斗拱均被遮盖,加下檐,重檐歇山顶。左右两庑,为明、清建筑。前设戏台,系清代建筑。戏台后背为宫门。

C<sub>22-1</sub> 左右两庑〔陈太尉宫内·明~清〕庑南北相对。各面阔三间,进深二间(前廊后殿),穿斗式木构架,重檐歇山顶。北为明式建筑,南为清式建筑。

C<sub>22-2</sub> 戏台〔陈太尉宫内·清代〕戏台隔庭院面向大殿,穿斗式木构架,重檐歇山顶,左右楼廊作看台。台后三开间,背面为宫门。门前左右立翼墙,八字分列,石刻对联云:“祖殿重修,永镇河川崇祀典;虬松倒插,长縹丰里显威灵。”大门开间为明三暗五格式,阑额上施七层如意斗拱承托撩檐枋,稍间檐下用插拱。次稍间檐下各用插拱三层,承托撩檐枋,三面坡顶伸入正间檐下,构成牌坊式宫门外观。

72-C<sub>23</sub> 长寿桥〔凤山镇东大路·宋、清〕宋元丰三年(1080)始建。桥面石板长四丈。清乾隆二十

四年(1759)邑人又增一石板于桥面,故又名双石桥。单孔石梁桥,南北走向,长4.2米(因1970年拓宽东大路,桥缩短),宽2.75米。桥梁厚0.57米。桥栏高0.7米,栏柱高0.94米。

73-C<sub>24</sub> 山腰桥〔洪洋乡山腰村北·元代〕单孔石梁桥,东西走向,长5米,宽1.5米。桥面由两块石板铺设。

74-C<sub>25</sub> 圣水寺〔凤山镇南门居委会莲花山·明代·县文物保护单位〕相传饮山上泉水病人多愈,称为“圣水”,寺因此得名。宋绍圣三年(1096)始建,元代及明正德年间(1506~1521)两度重建。寺依山而建,占地面积1544平方米,坐东向西,由山门、天王殿、泻露池、大雄宝殿组成。山门至大雄宝殿高差7.25米。山门面阔三间,进深二间,硬山顶。二进门内庭院占地面积214平方米,平面呈“凹”字形,凹口处有“泻露池”(水从龙虎岩、来经岩壁“龙嘴”喷出,称“泻露”),池周三面设短栏和鹅项椅。大殿前庭院石铺地面,钟、鼓楼左右对峙。大雄宝殿面阔五间,进深六间,穿斗式木构架,歇山顶。石廊柱上刻“圣水仙源,一片慈云施恺泽;笔峰砚石,三更明月写真经。玉邑信官陈连登敬献”。正中三间祀三宝如来,左梢间祀俗称“老佛伯”的邑僧。

75-C<sub>26</sub> 邑历坛〔凤山镇北门居委会下梅岭·明代〕俗称“北坛”。元代始建,明洪武十二年(1379)扩建,弘治年间(1489~1505)重建。明崇祯(1628~1644)时建围墙。清顺治六年(1649)砌坛。祀“五军爷”。坛占地面积388.29平方米,坐北向南,面阔五间,进深五间,歇山顶。坛前有清乾隆四十二年(1777)十二月立“梅岭义冢”碑1通,坛后有义冢1处。

76-C<sub>27</sub> 启泰桥〔鉴江镇鉴江街·明代〕明永乐二年(1404)建。单孔石梁桥,跨港下溪,东西走向,长5.7米,宽3.5米。桥梁由五块条石组成。桥边立建桥碑一通,高1.63米,宽0.43米,上刻“启泰桥”三字及款识“明永乐二年甲申造”。

77-C<sub>28</sub> 田中井〔鉴江镇上澳村东北600米·明代〕据《鉴江尤氏族谱》载,“井系明代尤泉捐资建造”,是鉴江村唯一淡水井。井方形,长1.48米,宽1.45米,井底石砌。

78-C<sub>29</sub> 泰山堂〔飞竹镇丰余村南1公里·明代〕明万历三十三年(1605)建,清代重修。堂占地面积150平方米,坐南向北。大殿面阔五间,进深六间,悬山顶,周以封火墙。大殿明间用梭形柱,础石为方形,木制覆盆式柱。梁上题识“万历乙巳岁鼎建”。

79-C<sub>30</sub> 叠石宫〔中房镇叠石村东北100米·明代〕元至正元年(1341)始建,明天启元年(1621)重建。宫坐北向南,面阔五间,进深四间,歇山顶,周以封

火墙。宫内有“天启元年正月吉日募缘砌造”题记。

80 - C<sub>31</sub> 厚富水尾亭桥 [中房镇厚富村西南·明代·县文物保护单位] 明天启七年(1627)始建,清康熙三十二年(1693)、五十四年(1715)两次重修。木构廊屋桥,长21米,宽4.5米。桥两岸各有石砌金刚墙,用七根并排圆木斜插入,另依墙立七根大木,又于柱顶各施横梁一根。横木上并排铺七根大木为桥梁,梁上铺木板,板上贴木砖(今改为砖)。桥屋9开间,用柱40根,由10个亭架组成。正间设神龛祀玄帝。青石香炉一口,“同治戊辰年”题记。临溪檐下两侧设挡板,可开启,以避风雨,两侧置长凳,供行人休憩。

81 - C<sub>32</sub> 厚富村朱氏宗祠 [中房镇厚富村·明代] 始建年代不详,现存明代建筑。祠坐南向北,由大门、大厅、祖堂组成。大厅面阔三间,进深三间,歇山顶,三面封火墙。大门歇山顶,门外有对联:“沛国源流徽国派,紫阳世泽建阳支。”后墙及祖堂已毁坏。1934~1935年红军北上抗日先遣队医院设于此。

82 - C<sub>33</sub> 番里桥 [中房镇大洋居委会北·明代] 四孔石梁桥,跨大洋溪,东西走向,长20米,宽1.3米。三座长方形墩,长1.8米,宽0.65米,墩距5米。桥面用八块长5.3米,宽0.7米的条石铺设而成。

83 - C<sub>34</sub> 坑里桥 [西兰乡坑里村西南600米·明代] 明天启四年(1624)建。双孔石梁桥,跨坑里溪,东西走向,长5.6米,宽1.85米。桥面两侧以长条石纵铺,中间用短石板横铺。

84 - C<sub>35</sub> 石八娘宅 [起步镇潮格村东北100米·明代] 俗称石氏双烈宅,据县志载:“每逢霜雪,村瓦遍白,此屋独否。”五代始建,现存明代建筑。宅占地面积120平方米,坐西南向东北。正座面阔三间(13米),进深四间(8.8米),高约6米。原大门、仪门、天井、两庑皆无存。

85 - C<sub>36</sub> 岐阳郑氏宗祠 [凤山镇歧阳村·明、清·县文物保护单位] 陕西岐阳县人郑德山,流落罗源为佣,定居于此,后人建祠祀为罗源郑氏始祖。祖殿建于明万历年间(1573~1619),清代族人集资建大堂。祠占地面积704.68平方米,坐北向南,由门厅、厅堂和祖殿组成,周以围墙。门厅斗拱叠涩,檐角飞翘,重檐歇山顶,外观如汉阙。厅堂面阔五间,进深三间(七柱),悬山顶。堂中插屏门上部饰浮雕人物贴金隔扇和额匾“圣义”、“仁智”等。祖殿面阔三间,进深五柱,双坡顶,供奉郑氏历代宗亲神主,称“追思堂”。

86 - C<sub>37</sub> 梅峰寺 [凤山镇华清村·明、清] 原名灵峰尼院,又名梅峰庵、云峰寺。宋皇祐五年(1053)始建,明万历十五年(1587)重建,后多次维修。寺坐南向北。大殿面阔五间,进深四间,悬山顶,周以封火墙。

寺内有宋、明、清和民国时期的石刻“观音阁”、“古县重开”、“雅趣”等。

87 - C<sub>38</sub> 巽峰塔 [凤山镇莲花山·明、清·县文物保护单位] 明万历三十三年(1605)始建,清康熙八年(1669)移建今址。1987年落架大修。七层八角仿楼阁式实心石塔,通高19.34米。塔基有须弥座,高1.1米,边长2.5米,各角施圭脚,束腰石浮雕牡丹、狮子等图案。各层三石叠涩出檐。西北设门,门两侧浮雕护塔神各一尊。塔门左侧柱上刻“康熙己酉八年岁一阳谷旦鼎建”。塔壁各面有高0.5米,宽0.27米的佛龛,内置青石罗汉坐像,共55尊(现存27尊)。各层转角用圆形倚柱,柱上题记多剥蚀难辨。

88 - C<sub>39</sub> 东山宫 [中房镇林家村东北300米·明、清·县文物保护单位] 林家村古名杨家墩。宫占地面积945平方米,坐北向南,由宫门、戏台、正殿、后殿组成。正殿建于明洪武年间(1368~1398),后殿建于清代,宫门建于清光绪七年(1881)。戏台已拆。祀奉中房陈太尉。正殿面阔三间,进深三间,歇山顶,由拱斗架叠成八角形藻井,井中绘双凤朝阳,栋梁彩画各种花纹及人物浮雕。正殿柱联:“十八岁立功帅府,旌旗明日;亿万年来祀河川,保障奠金汤。”

89 - C<sub>40</sub> 洪福寺 [起步镇黄家湾村西北800米·明、清·县文物保护单位] 宋咸平二年(999)始建,明崇祯十四年(1641)、清乾隆二十八年(1763)重建。寺依山而建,前后高差6.64米,占地面积1513平方米,坐北向南。大雄宝殿面阔三间,进深三间,歇山顶。基台青石上浮雕双龙戏珠。殿内藻井有明代彩绘丹凤朝阳。尚存宋代青石须弥座,下部圭脚束腰,浮雕人物四尊,小狮二座。宋政和三年(1113)石槽1口,上刻“弟子倪信康伏为先考公十三郎舍土资生天界,政和癸巳岁造”;清代石槽1口,上刻“道光拾年(1830)桂月 置用、手造”;清代石臼1口,旁刻“道光己酉年(1849)造,洪福寺清念立”。寺西南400米处,有道光十年(1830)石构墓塔1座。

90 - C<sub>41</sub> 田中宫 [起步镇田中村·明、清] 明万历四十三年(1615)始建,清乾隆四年(1739)重修。宫占地面积60平方米,坐北向南,面阔三间,进深四间,高4米,穿斗式木构架,歇山顶。保存清同治十三年(1874)铁香炉1口。

91 - C<sub>42</sub> 龙华寺 [起步镇长冈村东500米·明、清] 五代后唐长兴二年(931)始建,明崇祯年间(1628~1644)重建,1982年重修。寺占地面积67平方米,由山门、两庑、大殿组成,三面围墙。保存有宋嘉定十年(1217)石雕地藏王菩萨像1尊,高0.38米,宽0.32米;清乾隆二十九年(1764)青石香炉1座,高0.26米,宽

0.41 米。

92 - C<sub>43</sub> 旃檀寺 [飞竹镇外坂村西北 700 米·明、清] 唐广明元年(880)始建,明代重建,清乾隆年间(1736~1795)重修。寺占地面积 200 平方米,坐北向南。殿面阔五间,进深六间,穿斗式木构架,歇山顶。保存清代铁钟 1 口。

93 - C<sub>44</sub> 凤山天后宫 [凤山镇东门外·清代·县文物保护单位] 俗称妈祖庙、顺懿庙。明代始建,原址在县西北西洋岭上。清乾隆五年(1740)移建于现址,乾隆三十五年(1770)于后殿建“梳妆楼”,乾隆五十八年(1793)重修。由宫门、戏台、拜亭、两庑、大殿、后殿、梳妆楼组成,周以封火墙。大殿面阔三间,进深四间,穿斗式木构架,双坡顶。梳妆楼面阔三间,双层双坡顶。现戏台拆除,宫门改建。

94 - C<sub>45</sub> 万寿塔 [凤山镇兜街·清代·县文物保护单位] 唐代始建,明清屡废兴,现存清乾隆五十一年(1786)重建。十三层八角楼阁式实心石塔,通高 13 米,塔座高 0.33 米。层层出檐,翼角高翘,檐面浮雕瓦垆。底层高 0.77 米,周长 5.6 米,西北设券顶门,额刻篆书“万寿塔”,门边立高 1.3 米的辉绿岩石天王像(塔神)2 尊。第三层东南、西北设两门,第四层西南设门,第二和第五层以上不设门。十层以下各面浮雕门神像。塔刹辉绿岩石雕,顶尖细长。

95 - C<sub>46</sub> 太和桥 [凤山镇南门居委会·清代] 清嘉庆七年(1802)建。单孔石梁桥,跨罗厝溪上。东北-西南走向,长 8.6 米,宽 2.26 米,无桥栏。桥面以两条长 8.6 米、宽 0.52 米、厚 0.54 米的条石铺成,之间横铺长 1.14 米的石板 20 块。

96 - C<sub>47</sub> 四明桥 [凤山镇四明村西南·清代] 宋代始建,清嘉庆十三年(1808)重建。双孔石梁桥,跨四明溪上。南北走向,长 20.2 米,宽 2 米。桥上刻隶书“古四明桥”。

97 - C<sub>48</sub> 金粟寺 [凤山镇方厝村·清代] 寺在金粟山得名。五代后唐清泰二年(935)始建,屡废兴。现存为清康熙年间(1662~1722)、咸丰十一年(1861)、同治六年(1867)重建。寺占地面积 1 300 平方米,坐北向南,平面呈“凸”字形,由山门、大堂、两廊、钟鼓楼、大雄宝殿、香积厨、客厅、花厅、藏经楼、僧舍等组成。大殿面阔五间,进深三间,以圆石为檐柱,重檐五脊顶。寺内有《重修金杰寺碑》1 通,宋政和七年(1117)摩崖石刻“妙喜洞”、“□□住当院僧了一建妙喜洞□□□□政和丁酉”(大字 0.26×0.28 米,小字 0.9×0.11 米)。

98 - C<sub>49</sub> 城隍庙 [凤山镇北门东·清代] 宋绍兴年间(1131~1162)始建,明洪武二十年(1387)重建,正统十年(1445)重修。现存清式建筑。庙占地面积

415 平方米,坐北向南,由庙门、戏台、走楼两庑、大厅、大殿组成,周以围墙。大厅面阔五间。大殿面阔五间,进深六间,穿斗式木构架,双坡顶。大门外的通道上原有木牌坊一座,20 世纪 30 年代朽坏。庙前有一口宋代始建、明嘉靖二十一年(1542)重建的井。井石砌,井圈方形(边长 1.08 米),井栏高 0.56 米。井北小门额辉绿岩石刻“咸丰三年(1853)桂月吉培风涿鹿杨福五建”。

99 - C<sub>50</sub> 光化寺 [西兰乡陈洋村东南 1.5 公里·清代] 寺对面山上有石如珠,传说夜间放光,寺因此得名。五代后梁乾化二年(912)始建,明崇祯年间(1628~1644)重建,清道光五年(1825)重修,道光十七年(1837)复建。寺占地面积 408 平方米,坐北向南。前殿面阔五间,进深四间。大雄宝殿面阔五间,进深六间,高 6.8 米,悬山顶。保存有宋元丰三年(1080)、绍圣三年(1096)造石槽和清道光十七年(1837)重修《光化寺碑记》。

100 - C<sub>51</sub> 兴祥寺 [西兰乡大坪村北 1.5 公里·清代] 原名兴王院。唐大顺二年(891)始建。明万历三十七年(1609)、清嘉庆六年(1801)两度重建。现仅存山门及两庑。寺占地面积 219.55 平方米,坐北向南。山门面阔三间,进深三间。寺内有清乾隆五十九年(1794)铁钟 1 口。寺后有元代摩崖石刻两段:一、竖刻楷书“至正丙午春彭城葛仲温、灵武王用文、三山林元卿、东莱太史玄同游,释柱庭中岩刻石”,字幅高 1.03 米,宽 1.76 米,字径 0.17 米。二、竖刻楷书“逍遥台”,字大 0.46×0.35 米;落款小字“灵武王用文题,时元至正二十六年丙午春”,字幅高 1.46 米,宽 0.57 米。

101 - C<sub>52</sub> 庆隆宫 [西兰乡坑里村南 300 米·清代] 清道光十五年(1835)建,光绪四年(1878)重修。宫占地面积 147 平方米,坐东向西,面阔五间,进深六间,悬山顶。宫内保存清道光十五年(1835)木雕香炉 1 只。

102 - C<sub>53</sub> 洋坪桥 [西兰乡洋坪村东 500 米·清代] 单孔石拱桥,南北走向,长 8.7 米,宽 2.8 米,高 4.5 米。桥面弧形。

103 - C<sub>54</sub> 圣安寺 [松山镇吕洞居委会·清代] 旧名信安寺,俗称吕洞寺。唐咸通元年(860)始建,清康熙二十二年(1683)结茅为寺,乾隆十七年(1752)建大殿,嘉庆八年(1803)建钟鼓楼,道光六年(1826)塑十八罗汉像。现仅存大殿,占地面积 270 平方米,坐南向北,面阔五间,进深五间,悬山顶。寺后有一石槽,槽后岩壁石罅有泉。石壁上刻“咄咄”二字,康熙癸亥(1683)春日,邑令梁文煊题。寺前崖上刻“烟霞仙境”四字(已毁)。

104 - C<sub>55</sub> 文华寺 [松山镇大获村·清代] 清

道光八年(1828)建。寺占地面积238平方米,坐南向北,面阔五间,进深四间,穿斗式木构架,单檐双坡顶,周以围墙。

105-C<sub>56</sub> 仁寿桥〔松山镇坑里村·清代〕清光绪三十二年(1906)建。石梁桥,东西走向。长32.5米,宽3.3米,厚0.4米。六墩,五孔,由24块各长6米、宽0.63米的石板铺设而成。附近有清光绪二年(1876)九月建桥碑1通,高1.8米,宽0.62米,厚0.10米。

106-C<sub>57</sub> 瑞云寺〔松山镇外洋村·清代〕始建年代不详,现存清代建筑。寺占地面积400平方米,坐南向北,由寺门、大厅、两庑、大殿组成,周以围墙。大殿面阔五间,进深三间,单檐硬山顶。大厅面阔三间,进深四间。寺内保存明天顺五年(1461)铁钟一口。

107-C<sub>58</sub> 巽屿宫〔松山镇巽屿村·清代〕又名天后圣母宫。始建年代不详,现存清代建筑。宫坐东向西,由宫门、戏台、正殿、后殿组成。正殿面阔三间,进深四间,悬山顶。后殿面阔五间,进深三间,垂柱浮雕花蓝。保存石香炉4座。其一清道光二十五年(1845)制,上刻“道光乙巳年(1845)端月吉旦,沐恩弟子林期状叩谢”。

108-C<sub>59</sub> 罗氏宗祠〔松山镇罗厝里村·清代〕祠占地面积217.2平方米,坐东北向西南,原由祖殿、寝殿(已拆除)组成。祖殿面阔三间,进深四间,中柱减柱。大门宽1.74米,门额石匾楷书“罗氏宗祠”,门联“豫章源远衣冠旧,罗水流长俎豆新”。

109-C<sub>60</sub> 叶氏宗祠〔松山镇北山村·清代〕清初建。祠面积403平方米,坐东向西,由大门、天井、厅堂组成。厅堂面阔三间,进深六间,悬山顶。

1933~1935年,罗源苏维埃政府驻此。

110-C<sub>61</sub> 崇福宫〔鉴江镇鉴江居委会·清代〕明代始建,清咸丰元年(1851)重建,1980年大修。祀临水陈夫人。宫占地面积264平方米,坐北向南,由宫门、看台、大殿组成。大殿面阔三间,进深四间,穿斗式木构架,悬山顶。宫内保存清康熙四十二年(1703)匾额1方,清咸丰元年修宫募缘捐资芳名碑1通。

111-C<sub>62</sub> 鉴江井〔鉴江镇鉴江居委会东200米·清代〕井口外围长1.48米,宽1.45米,内围长1米,宽0.98米。

112-C<sub>63</sub> 后里观音堂〔鉴江镇鉴江居委会东北1公里·清代〕明万历三十三年(1605)始建,清乾隆三十六年(1771)重建。堂占地面积258.4平方米,坐西向东,由堂门、厅堂、两庑组成,周以围墙。正殿面阔五间,进深三间,单檐硬山顶。殿内保存“三世因果记”壁画三幅和建堂募缘碑1通。碑高13.4米,宽0.48米,

碑座高0.52米,宽0.56米,厚0.36米。碑竖刻楷书,字径0.03米。

113-C<sub>64</sub> 玉皇宫〔鉴江镇海上居委会东·清代〕始建年代不详,现存清代建筑。宫占地面积210平方米,坐东向西,面阔五间,进深六间,单檐硬山顶,周以围墙。保存清嘉庆十七年(1812)“义高千古”匾额1方。

114-C<sub>65</sub> 白马寺〔鉴江镇东湾村西南1.2公里·清代·县文物保护单位〕唐中和二年(882)始建。清康熙三十七年(1698)、乾隆二十七年(1762)两度重建。光绪八年(1882)重建大雄宝殿。现存建筑为光绪十八年(1892)重建。寺占地面积486平方米,坐西向东,由山门、两庑、大雄宝殿组成,周以围墙。大雄宝殿面阔五间,进深四间,单檐双坡顶。寺内保存唐代石柱础,宋嘉定五年(1212)佛塔,端平二年(1235)阶石和建造年代不详的石槽(1口)。

115-C<sub>66</sub> 东湾忠烈王宫〔鉴江镇东湾村北200米·清代〕又称“东湾宫”。宫占地面积332平方米,坐东向西,由宫门、戏台、宫殿组成,周以围墙。殿面阔三间,进深三间,悬山顶。戏台有藻井。

116-C<sub>67</sub> 坦桥〔鉴江镇石笏里村·清代〕俗称险桥。明嘉靖二十五年(1546)始建,清乾隆三十三年(1768)重建。单孔平梁桥,长7.2米,宽0.60米。原为双石板桥面,今仅余一条石板。

117-C<sub>68</sub> 仙岩寺〔白塔乡长基村西2公里·清代〕宋元符二年(1099)始建,清康熙二十八年(1689)重建。寺占地面积423平方米,由山门、大殿组成。大殿面阔五间,进深五间,悬山顶。保存有宋代石槽3口,清乾隆五十二年(1787)寺产碑1通。

118-C<sub>69</sub> 庆田寺〔白塔乡塔里村东北200米·清代〕唐乾宁元年(894)始建,光化二年(899)赐额。明万历年间(1573~1619)及清康熙五十一年(1712)重建。寺占地面积725平方米,坐北向南,面阔七间,进深六间,悬山顶。寺门前有明永乐年间(1403~1424)记事碑1通。

119-C<sub>70</sub> 应德寺〔白塔乡应德村东南·清代〕原名应德院,又称隐峰寺。五代后唐清泰二年(935)始建,明崇祯十六年(1643)重修。现存建筑清嘉庆十九年(1814)重建。寺占地面积700平方米,坐北向南,由山门、两庑、大殿组成。大殿面阔五间,进深四间,单檐硬山顶。寺内有宋代石槽1口,上刻“当山僧海恭口钱造,时绍圣三年丙子岁十月日题”;清代募缘记石碑1通。

120-C<sub>71</sub> 远里宫〔白塔乡应德村西1公里·清代〕清乾隆四十一年(1776)六月建。宫占地面积212

平方米,坐西向东,由宫门、两庑、大殿组成。大殿面阔五间,进深四间,穿斗式木构架,悬山顶。

121 - C<sub>72</sub> 凤坂宫 [白塔乡凤坂村东·清代] 清雍正十二年(1734)建。宫占地面积333平方米,坐东南向西北,由戏台和大殿组成。大殿面阔三间,进深六间,穿斗式木构架,悬山顶。大殿正柱上刻联“殿向洋头鼋鲤翻波貽赫奕,宫迁水尾龟蛇洗甲振威灵”。

122 - C<sub>73</sub> 祝丰寺 [白塔乡凤坂村东南·清代] 俗称老佛庵。清嘉庆十九年(1814)建。寺占地面积730.8平方米,坐西向东,由山门、厅堂、两庑、大殿组成。厅堂面阔五间,进深四柱,单檐双坡顶,脊梁题“时大清嘉庆甲戌拾玖年募缘梅月吉旦”。大殿面阔五间,进深六间,悬山顶。

123 - C<sub>74</sub> 凤坂堂 [白塔乡凤坂村东200米·清代] 又称萃贤堂。占地面积102.6平方米,面阔7.6米,进深13.5米,单檐硬山顶。

124 - C<sub>75</sub> 百丈宫 [白塔乡百丈村北1公里·清代] 清嘉庆十五年(1810)建。宫占地面积400平方米,坐西南向东北,由大殿、戏台组成,歇山顶。宫边门有清道光七年(1827)修宫募缘碑1通。

125 - C<sub>76</sub> 万寿寺 [白塔乡小云村北400米·清代] 原名小云峰寺、乐小云寺。唐大顺二年(891)始建,明天启三年(1623)、清嘉庆二十四年(1819)两度重建。道光年间(1821~1850)毁于火,仅余6根石柱、石阶及石铺地面。同治六年(1867)复建。寺建筑面积200平方米,坐北向南,面阔五间,进深六间,硬山顶。寺旁茶园产“西绿”,被称“罗源茶品第一”。寺外有石槽3口,其一刻“□我僧大职为四恩三友舍石槽一口,永充供养。丁丑岁四月二十九日记用,住持沙门文表”。

126 - C<sub>77</sub> 小云宫 [白塔乡小云村东·清代·县文物保护单位] 清道光三年(1823)建。宫占地面积413平方米,坐南向北,由宫门、戏台、大殿组成,周以围墙。大殿面阔五间,进深四间,悬山顶。戏台彩绘十分精美,裙板雕饰三国故事人物最突出,垂柱雕刻奏乐场景。

127 - C<sub>78</sub> 北坑宫 [白塔乡长基村·清代] 清咸丰十年(1860)建。宫占地面积569平方米,坐东北向西南,由宫门、两庑及戏台组成。宫面阔五间,进深六间,四面坡屋顶,周以围墙。宫内有清咸丰年间(1851~1861)碑2通。

128 - C<sub>79</sub> 北坑吴氏祠堂 [白塔乡长基村·清代] 祠占地面积246平方米,坐西向东,由堂门、天井及祖殿组成,周以围墙。大殿面阔三间,进深六间,悬山顶。

129 - C<sub>80</sub> 九溪宫 [白塔乡九溪村南·清代]

清道光十一年(1831)建。宫占地面积232平方米,坐北向南,由宫门、两庑、大殿组成,周以围墙。大殿面阔五间,进深四间,穿斗式木构架,悬山顶。宫内保存清光绪三十二年(1906)告示石碑1通。

130 - C<sub>81</sub> 中房陈氏祠堂 [中房镇中房居委会西北100米·清代] 祠堂占地面积502.2平方米,坐西向东,由堂门、大殿、后殿组成,周以围墙。穿斗式木构架,双坡顶。祠堂前有清光绪十二年(1886)和同治十二年(1873)立的旗杆石。祠堂后有光绪十二年井2口。

131 - C<sub>82</sub> 报恩寺 [中房镇王沙村西北1.3公里·清代] 清康熙二十八年(1689)建。寺占地面积365平方米,由山门、两庑、大殿组成,周以围墙。大殿面阔五间,进深四间,高6.5米,歇山顶。寺内有明代“刘海戏蟾蜍”纹铜香炉1只,清光绪十八年(1892)铁钟1口。

132 - C<sub>83</sub> 圆惠堂 [中房镇王沙村南1公里·清代] 始建年代不详,清乾隆四十七年(1782)重建。祀“忠烈尊王”。堂占地面积483平方米,坐东向西,面阔五间,进深四间,穿斗式木构架,歇山顶。保存清嘉庆三年(1798)匾额1方,道光二十七年(1847)铁香炉1只。

133 - C<sub>84</sub> 下湖桥 [中房镇下湖村东南800米·清代] 清雍正四年(1726)建。双孔石梁桥,跨下湖溪,东西走向,长9.6米,宽2.75米。

134 - C<sub>85</sub> 崇寿寺 [中房镇院前村·清代] 五代后梁开平元年(907)始建。明宣德三年(1428)重建大殿。清乾隆十年(1745)、嘉庆二十四年(1819)两次重建。现仅存大雄宝殿,占地面积800平方米,坐西向东,面阔七间,进深四间,悬山顶。

135 - C<sub>86</sub> 李氏烈女坊 [中房镇厚富村西南700米·清代·县文物保护单位] 又称“义烈可嘉坊”。清乾隆十九年(1754)为旌表儒士朱元久未婚妻李氏淑玉殉夫而建。坊坐西向东,石构,四柱三门,宽5.4米,高5.6米;青石匾额刻“义烈可嘉”四字;中门柱刻联“玉骨犹香黄壤土,芳魂常在碧瑶中”。边柱刻联“义胆刚肠正气壮乾坤景色,纶褒史志今名同云汉昭回”。石构件上浮雕芝鹿、骏马、松鹤等图案。

136 - C<sub>87</sub> 陈氏节孝坊 [中房镇厚富村西南800米·清代·县文物保护单位] 又称“节孝可风”坊。清乾隆二十五年(1760)为儒士朱登发妻陈氏而建。坊坐西北向东南,花岗岩石构造,楼阁式,四柱三门,单檐。正间宽2.1米,梢间宽0.9米。中门柱刻联“彤管扬徽光史册,芳名足式壮乾坤”。边柱刻联“台筑口清数十载孀闺不逾,馈遗致洁廿八年妇道无亏”。

137 - C<sub>88</sub> 枣岭宫 [中房镇岭兜村东北200米·清代] 始建年代不详,清乾隆六十年(1795)重修。祀

中房陈太尉。宫占地面积78.4平方米,坐南向北,面阔三间,进深四间,穿斗式木构架,悬山顶。有对联“十八岁成功赫显河阳昭日月,亿兆民仰德威扬沙漠等乾坤”。

138-C<sub>89</sub> 岭兜单桥 [中房镇岭兜村东·清代] 单孔石梁桥,长5.75,宽1.05米。

139-C<sub>90</sub> 溪门宫 [中房镇溪门村西南700米·清代] 清道光十八年(1838)建,咸丰三年(1853)重修。宫占地面积118.15平方米,坐南向北,由宫门和大殿组成。大殿面阔三间,进深三间,穿斗式木构架,悬山顶。宫内柱下不施柱础。

140-C<sub>91</sub> 卷桥 [中房镇溪门村东北·清代] 单孔石拱桥,东西走向,长7米,宽2.7米,厚0.55米,高7.5米。

141-C<sub>92</sub> 新福宫 [中房镇沙坂村东·清代·县文物保护单位] 始建年代不详,现存清式建筑。民国13年(1924)重修,民国26年(1937)重建两庑,1979年再修。祀中房陈太尉。宫占地面积468平方米,坐东向西,由宫门、两庑、戏台、正殿组成。正殿面阔三间(18.5米),进深25.35米,穿斗式木构架,歇山顶。正殿柱联“弱冠请长缨赫赫功成巨古巍勋高铜柱,后唐传祚统昭昭灵爽至今繁衍泽金沙”。戏台雕刻、彩绘精美,藻井造型独特,斗拱式样无一重复,悬清道光七年(1827)“轻歌妙舞”额匾1方。

142-C<sub>93</sub> 满盾桥 [中房镇满盾村南·清代] 双孔石拱桥,东西走向,长12米,宽1.5米。桥面由4块长5.4米的青石板铺成。

143-C<sub>94</sub> 赵圣宫 [中房镇满盾村西南300米·清代] 俗称上堂宫。宫占地面积74.4平方米,坐南向北,面阔三间,进深两间,高5米,歇山顶。宫内保存清光绪十三年(1887)石香炉1只。

144-C<sub>95</sub> 叠石张氏祠堂 [中房镇叠石村东·清代] 祠占地面积610平方米,由山门、照楼、祖殿、后殿组成,周以围墙。祖殿面阔三间,进深五间,歇山顶。后殿面阔三间,进深三间。

145-C<sub>96</sub> 圣寿寺 [洪洋乡坑头村·清代] 五代后梁天成二年(927)始建,明弘治五年(1492)僧员中重建,嘉靖年间(1522~1566)增建山门、钟楼和斋堂。清雍正十年(1732)及乾隆九年(1744)复建。寺占地面积488平方米,坐北向南。大殿面阔七间,进深六间,穿斗式木构架,双坡顶。寺内有康熙年间(1662~1722)寺僧所立功德碑1通,石槽4只。寺东200米有摩崖石刻,竖刻篆书四行,行五字,“甲午孟春廿三日予自宁水回赏此,邑长林发题”。字幅高2.7米,宽1.85米,字大0.26×0.24米。

146-C<sub>97</sub> 消洋宫 [洪洋乡消洋村南600米·清代] 清嘉庆七年(1802)建。宫占地面积122平方米,坐东北向西南,面阔三间,进深六间,悬山顶,周以围墙。

147-C<sub>98</sub> 山腰忠烈侯宫 [洪洋乡山腰村东北500米·清代] 俗称山腰宫。清嘉庆二十一年(1816)建。宫占地面积70平方米,坐东向西,面阔五间,进深四间,穿斗式木构架,悬山顶。

148-C<sub>99</sub> 厝坪桥 [洪洋乡厝坪村西北200米·清代] 清光绪二年(1876)建。六孔石梁桥,南北走向,长28米,宽1米。桥面用2条长石并排铺成。

149-C<sub>100</sub> 寿昌桥 [洪洋乡厝坪村西北1公里·清代] 清光绪二十六年(1900)建。三孔石梁桥,东西走向,长12米,宽1.2米。桥面由6条各长4.7米的条石铺成。有光绪二十六年建桥碑1通。

150-C<sub>101</sub> 厝坪邢氏祠堂 [洪洋乡厝坪村北·清代] 祠堂占地面积167平方米,坐北向南,面阔三间,进深三间,穿斗式木构架,悬山顶。

151-C<sub>102</sub> 厝坪于氏祠堂 [洪洋乡厝坪村西200米·清代] 祠堂占地面积362平方米,坐北向南,由戏台、藻楼、祖殿组成,面阔三间,进深五间,悬山顶。

152-C<sub>103</sub> 厝坪忠烈王宫 [洪洋乡厝坪村西150米·清代] 又名陈靖姑宫,由厝坪邢姓集资建。宫占地面积81平方米,坐南向北,面阔三间,进深五间,歇山顶。宫内有清代陈靖姑事迹彩绘壁画24幅。

153-C<sub>104</sub> 洪溪宫 [洪洋乡皇万村南·清代] 始建年代不详,清光绪十一年(1885)重建。宫占地面积约308平方米,坐南向北,平面呈正方形,面阔三间,进深六间,悬山顶,周以围墙。

154-C<sub>105</sub> 皇万黄氏宗祠 [洪洋乡皇万村北·清代] 祠占地面积276平方米,坐东向西,由祠堂门、两庑、大殿组成。大殿面阔三间,进深三间,悬山顶。堂门建于明代,上刻“黄氏宗祠”。

155-C<sub>106</sub> 皇万陈氏四房祠 [洪洋乡皇万村东南50米·清代] 祠占地面积209平方米,坐西向东。厅面阔三间,进深三间,穿斗式木构架,悬山顶,高6.5米。门额嵌石匾“陈氏宗祠”,门联“唐室恩褒隆俎豆,光州源远嘯蒸尝”。

156-C<sub>107</sub> 皇万陈氏三房祠 [洪洋乡皇万村西南300米·清代] 祠占地面积297平方米,坐西向东,砖木结构,面阔三间,进深六间,悬山顶。

157-C<sub>108</sub> 皇万宫 [洪洋乡皇万村西南600米·清代] 明代始建,现存清式建筑。宫占地面积324平方米,坐西向东,由宫门、大殿组成。大殿面阔三间,进深四间,穿斗式木构架,悬山顶。保存明崇祯六年(1633)双耳三足石香炉1只,上刻鸮、麒麟、鹿、雕等



图案和“时崇祯陆年季口岁次癸酉二阴吉旦东隅五申陈家弟子同建”铭文。保存宋代石狮1只,刻有人物的石须弥1座。

158-C<sub>109</sub> 高阳宫〔飞竹镇飞竹居委会西2公里·清代〕清乾隆四年(1739)建。宫占地面积450平方米,坐南向北,面阔三间,进深四间,悬山顶,周以围墙,内有壁画。

159-C<sub>110</sub> 凤山寺〔飞竹镇飞竹村·清代〕五代后梁开平元年(907)始建,明万历年间(1573~1620)重建。清乾隆三十九年(1774)僧兴朗复建,乾隆五十二年(1787)重修。寺占地面积315平方米,坐西北向东南,由大殿、大厅、钟鼓楼、两庑及山门组成。现仅余两庑及山门。寺后有宋元祐五年(1090)石槽1只,上刻“元祐五年庚午六月”;清光绪年间(1875~1908)石香炉1座;明天启六年(1626)造石阶;清乾隆五十二年(1787)“凤山禅林重修记”。

160-C<sub>111</sub> 青蛤桥〔飞竹镇蛤蟆石村北1公里·清代〕因桥南15米处有石如青色蛤蟆而得名。始建年代不详,清道光八年(1828)、光绪十年(1884)重修。单孔石拱桥,跨飞竹溪,南北走向,长7米,宽3.1米。立有重修碑。

161-C<sub>112</sub> 大善宫〔飞竹镇大善村东北100米·清代〕清乾隆二十五年(1760)建,祀“忠烈尊王”。宫占地面积平方米,坐东向西,由宫门、两庑、大殿组成,周以围墙。大殿面阔五间,进深四间,穿斗式木构架,悬山顶。梁上题“乾隆二十五年岁在庚辰暑月吉旦”。

162-C<sub>113</sub> 福溪宫〔飞竹镇斌溪村东南800米·清代〕始建年代不详,清乾隆五十三年(1788)重建。宫坐北向南,由宫门、大殿组成。大殿面阔五间,进深四间,悬山顶,梁上题“大清乾隆五十三年戊申岁癸亥月重新鼎建”。

163-C<sub>114</sub> 斌溪余氏祠堂〔飞竹镇文溪村北·清代〕祠占地面积800平方米,坐北向南,由戏台、厅堂、大殿组成,周以围墙。厅堂面阔五间,进深六间。大殿面阔三间,进深六间,悬山顶。

164-C<sub>115</sub> 郭洋宫〔飞竹镇郭洋村西南100米·清代〕清乾隆五十四年(1789)建。宫坐西向东,面阔五间,进深六间,穿斗式木构架,歇山顶。大梁题“乾隆五十四年岁在己酉腊月吉旦郭洋村建”。

165-C<sub>116</sub> 叶氏节孝坊〔飞竹镇守善村·清代·县文物保护单位〕清道光十六年(1836)建。阮承欢未婚妻叶雪娥(1787~1842),年二十未婚而夫丧,上門守节。叶氏五十岁(1836)时,闽浙总督题请旌表,奉诏建坊。坊石构,面阔5.9米,高5.8米,四柱三门三楼楼阁式,四坡顶,正脊顶立葫芦。正門两柱刻楷书柱联

“夫歿姑存,二十未婚完节孝;朝褒坊表,五旬捧诏耀門間”。夾柱石前后各一,柱額夾下角浮雕雀替;額枋中为双獅戏球,左右为菊梅等图案。石匾刻“圣旨”、“未婚节孝”(高0.7米),浮雕图案有莲、茶、桃、竹、刘海、戏蟾、立鹤、蝙蝠、云龙、鸚鵡、宝鼎等。

166-C<sub>117</sub> 守善宫〔飞竹镇守善村西100米·清代〕清乾隆年間(1736~1795)建。宫占地面积134平方米,坐北向南,面阔三间,进深四间,穿斗式木构架,悬山顶,周以围墙。

167-C<sub>118</sub> 马洋宫〔飞竹镇马洋村西南300米·清代〕清乾隆五十七年(1792)建。宫坐西南向东北,由宫门、戏台、大殿组成。大殿面阔五间,进深五间,悬山顶。戏台藻井呈螺旋状,彩绘双凤朝牡丹。梁上题“大清乾隆五十七年吉旦”。

168-C<sub>119</sub> 外坂陈靖姑宫〔飞竹镇外坂村南100米·清代〕清咸丰七年(1857)建。宫占地面积131平方米,坐北向南,面阔五间,进深三间,穿斗式木构架,歇山顶,周以围墙。宫内有陈靖姑史迹壁画42幅(其中第11至15缺失)。

169-C<sub>120</sub> 曹山寺〔飞竹镇丰余村西北1.5公里·清代·县文物保护单位〕五代后周显德三年(956)始建,明天启三年(1623)重修。清道光十六年(1836)、光绪八年(1882)重建,民国三十五年(1946)重修。寺占地面积666平方米,坐东向西,由山门、两庑、迴廊、鼓钟楼、大殿组成。大殿面阔五间,进深六间,歇山顶,脊梁上题“道光十六年(1836)菊月重议拓基鼎建由住持僧月印兼理”。寺后有宋、元墓塔各1座。寺东有宋咸淳七年(1271)寺主的题记。

170-C<sub>121</sub> 先锋宫〔飞竹镇丰余村西北200米·清代〕清道光年間(1821~1850)建。宫占地面积432平方米,坐南向北,由宫门、两庑、正殿及后殿组成,周以围墙。正殿面阔五间,进深六间,悬山顶。后殿为歇山顶。

171-C<sub>122</sub> 梧桐宫〔飞竹镇上梧桐村·清代〕宫占地面积约1样000平方米,坐西向东偏南,由戏台、大殿组成,周以封火墙。殿面阔三间,进深三间,穿斗式木构架,悬山顶。

172-C<sub>123</sub> 梧桐黄氏祠堂〔飞竹镇上梧桐村·清代〕祠占地面积384平方米,坐北向南,由堂门、照楼、祖殿组成。殿面阔三间,进深六间,穿斗式木构架,重檐悬山顶。祠内斗拱浮雕各种人物。“文化大革命”期间破坏严重。

173-C<sub>124</sub> 洋柄宫〔飞竹镇洋柄村·清代〕宫占地面积452平方米,坐北向南,由宫门、戏台、两庑、大殿组成。大殿面阔五间,进深七间。戏台有直径3.9米的藻井。

174 - C<sub>125</sub> 久安桥 [霍口畚族乡霍口村西南 300 米·清代] 俗称“虾蛄桥”。清嘉庆年间(1796~1820)建。单孔石拱桥,东西走向,长 18.5 米,宽 3.55 米,净跨 10.45 米,拱圈厚 0.66 米。栏板高 0.55 米,厚 0.15 米。南向栏板内侧刻楷书“久安桥”。桥东有建桥碑 6 通,记载建桥的缘起、缘首及助缘者姓名和金额。

175 - C<sub>126</sub> 林公尊王宫 [霍口畚族乡洋头里村南 100 米·清代] 宫占地面积 177 平方米,坐西北向东南,面阔三间,进深五间,穿斗式木构架,悬山顶。

176 - C<sub>127</sub> 黄鹤宫 [霍口畚族乡黄鹤村南 100 米·清代] 清乾隆五十四年(1789)建。宫占地面积 150 平方米,坐北向南,由宫门和神殿组成。殿面阔三间,进深六间,穿斗式木构架,悬山顶。脊梁题“时大清乾隆五十四岁在己酉阳月吉旦”。柱下不施柱础。

177 - C<sub>128</sub> 保民堂 [起步镇党林村东·清代] 又称保民宫。清嘉庆十四年(1809)建,1981 年重修。堂占地面积 125 平方米,坐南向北,面阔五间,进深四间,高 5.1 米,穿斗式木构架,歇山顶,周以围墙。

178 - C<sub>129</sub> 三源桥 [起步镇蒋店村北 500 米·清代] 始建年代不详,清咸丰四年(1854)重建。单孔石拱桥,长 4.6 米,宽 2.5 米。

179 - C<sub>130</sub> 仙茅寺 [起步镇蒋店村东北 800 米·清代] 寺以山为名。唐乾符二年(875)始建,清代重建。寺占地面积 480 平方米,坐北向南。山门及前厅面阔 16 米。大雄宝殿面阔五间,进深三间,穿斗式减柱造木构架,双坡顶。

180 - C<sub>131</sub> 护国小塔 [起步镇护国村西·清代] 因在护国村头,故名。始建年代不详,清咸丰五年(1855)重建,1980 年从溪中拾得石构件重建。七层八角楼阁式实心石塔,通高 5.26 米。须弥座高 1.6 米,围 3.65 米。塔座高 0.4 米,塔身一至三层高 0.6 米,四层以上递减。塔座各面浮雕花草、动物等图案。各层每面都有券顶式佛龕,中浮雕佛像,共 56 幅。各层塔身与塔檐用整块花岗岩雕刻,塔檐翘角层层挑出,周缘形如波浪。覆钵顶,尖塔刹。

181 - C<sub>132</sub> 仙人桥 [起步镇护国村北 800 米·清代] 据《护国村志》载:清顺治十三年(1656)十二月海寇攻城,阿公统师迎战至此,马踏而死。石拱桥,东西走向,长 9 米。现桥已重修,仍有部分原石。

182 - C<sub>133</sub> 新岩头宫 [起步镇新岩头村·清代] 宫占地面积 90 平方米,坐北向南。面阔三间,进深二间,高 5.5 米,穿斗式木构架,歇山顶,三面围墙。

183 - C<sub>134</sub> 何氏节孝坊 [碧里乡碧里村西 200 米·清代] 清咸丰十一年(1861),于 19 岁守寡守节的陈孟宠妻何氏 79 岁时建。坊坐北向南,石构,四柱、三

间,重檐,高 5.6 米。

184 - C<sub>135</sub> 匹岩寺 [碧里乡碧里村东北 3 公里·清代·县文物保护单位] 又名碧岩庵。始建年代不详,现存清同治二年(1863)重建。寺建在匹岩石室内,坐南向北,面阔五间,进深六间。中祀观音大士,左光华大帝,右达摩祖师。左右两梢间为僧舍和客房。匹岩洞高约 30 米,总面积约 650 平方米,洞壁木龕内祀释迦牟尼佛像。阴天洞内烟雾迷漫,洞顶清泉飘然而下,称“匹岩飞雪”,故有岩刻“戛云喷雪”。洞额依稀可见“回仙”二字。

C<sub>135-1</sub> 碧岩摩崖石刻 [匹岩寺内·明、清、民国] 共四段:一、明代诗刻,楷书:“问津凭指点,百折几遭口。突兀疑无路,口岩别有天。谷空浑是籁,野旷不成眠。绝壁留遗构,栖迟在竺乾。”落款“明邑令倪千祀题”。二、清康熙年间(1662~1722)诗刻,楷书:“一径恍仙源,寻津到海门。野花骄燕雀,山果厌獼猴。守洞云常闭,烧丹灶尚存。岩虚诸籁尽,明月冷孤村。”落款“邑人司训游侣开题。”三、康熙二十三年(1684)诗刻,楷书:“探奇不用觅丹梯,父老相将成杖藜。闭月崖悬无鸟宿,当风洞曲有猿啼。狰狞石骨荒云里,洞沥泉声乱草迷。自是仙踪偶栖息,苍苔点缀壁间题。”落款“甲子清和罗源县令梁文煊题”。四、民国十四年(1925)刻。竖刻楷书“石壁飞泉”,字大 0.20×0.30 米。落款“民国十四年秋”,字径 0.20×0.16 米。

185 - C<sub>136</sub> 增福堂 [碧里乡廉澳村西 100 米·清代] 又名观音堂。始建年代不详,现存清代建筑。堂占地面积 95 平方米,坐南向北,由堂门、两庑、大殿组成,周以围墙。大殿面阔三间,进深五间,双坡顶。保存清光绪二十五年(1899)匾额 1 方。

186 - C<sub>137</sub> 毓麟宫 [碧里乡廉澳村东 300 米·清代] 又称陈靖姑宫。占地面积 306 平方米,坐东向西,由两庑、大殿组成,周以围墙。大殿面阔五间,进深六间,双坡顶。

187 - C<sub>138</sub> 溪边桥 [碧里乡溪边村西北 500 米·清代] 单孔石梁桥,桥面由两条长 4.3 米、宽 1.3 米的石板铺成。

188 - C<sub>139</sub> 福寿桥 [松山乡小荻村·清代] 俗称小荻桥。始建年代不详,清道光十七年(1837)三月重建。七孔石梁桥,西南-东北走向,长 40.75 米,宽 3.75 米,六座舟形墩。桥面用 16 块各长 7.25 米、宽 0.78 米、厚 0.44 米的石板铺架。桥北立“福寿桥碑”1 通,高 2.12 米(座高 0.46 米),宽 0.63 米,厚 0.13 米,竖刻楷书,记载建桥经过及捐资人。

189 - C<sub>140</sub> 寿桥宫 [西兰乡寿桥村东南 300 米·清代] 清道光二十六年(1846)建。宫占地面积 369

平方米,坐西向东,由宫门、两庑、大殿组成,周以围墙。大殿面阔五间,进深六间,穿斗式木构架,歇山顶。宫内保存清代石碑1通,高2.27米,宽0.71米。

190-C<sub>141</sub> 洋坪宫〔西兰乡洋坪村东300米·清代〕清道光二十六年(1846)建,1980年重修。宫占地面积158.4平方米,坐北向南。大殿高6.3米,面阔五间,进深六间,穿斗式木构架,悬山顶,周以围墙。

191-C<sub>142</sub> 源头活水井〔凤山镇西门居委会·年代不详〕是古罗源城内七星井之一。井石构,圆形。井栏方形,长1.10米,宽0.93米,高0.50米。

192-C 崇德桥〔凤山镇溪尾街·明代〕又名草桥。宋元丰三年(1080)始建,明永乐年间(1403~1424)重建。清乾隆五十五年(1790)在桥旁立石柱,上刻“古崇德桥”四个大字。1970年拓宽市区马路时,改为单孔石拱桥,上铺方整块石,下为拱券涵洞。

193-C 翠峰寺〔起步镇田中村西500米·清代〕古称翠岭里,也称田中院。五代后梁乾化二年(912)始建,清乾隆二十一年(1756)重建。1954年焚于火,1984年重建。寺坐北向南,占地面积200平方米,面阔三间,进深四间。寺旁有明万历二十七年(1599)《徐公翠峰寺重兴记》碑,字迹风化难辨。

194-C 紫峰寺〔起步镇紫陵山村·清代〕俗称扶道寺。明洪武九年(1376)始建,清雍正十二年(1734)重建。现存为1981年建筑。寺内有德庵大师塔和清代题刻两处。

195-C 金峰寺〔中房镇吉漈村东北1.5公里·清代〕俗称于山寺。明崇祯八年(1635)始建,清乾隆二十六年(1761)重建。1960年毁于火,并于同年底重建,1984年重修。寺面阔22.6米,进深17米,高7米,悬山顶。

196-D<sub>1</sub> 才翁石摩崖石刻〔白塔乡白塔村东北1.5公里·宋代·县文物保护单位〕横刻楷书“才翁所赏树石”,字幅高0.6米,宽0.78米,苏舜元题。苏舜元(1006~1054),字才翁(一作子翁),梓州铜山(今四川中江)人。宋庆历三年(1043)任福建提刑观察使,官至尚书度支员外郎、三司度支判官,工篆书尤善草书。南宋陆游任宁德主簿时,路过此地见荆棘中奇石可爱,且有石刻“树石”二字,除草观之并告县令造栏保护。旁边还有清乾隆年间(1736~1795)郡守李拔五言诗碑:“千古才翁石,大书列道旁。赏心会独远,寓意味偏长。价自品题重,名因表见彰。摩挲应有口,言象已相忘。”

197-D<sub>2</sub> 道人峰摩崖石刻〔白塔乡七步村东600米·宋代〕南宋嘉定五年(1212)刻。竖刻楷书“时嘉定壬申冬至前六日,黄洙、师鲁与侄时伯、习之,

侍严君虚生道人、表叔余天锡来访了庵,监守悟公清游禾山艾庵。通到共观而果饮,真雅集也。书以志之”。

198-D<sub>3</sub> 叠石村石槽〔中房镇满厝村北·宋代〕宋绍兴二年(1132)造。槽长2.90米,宽0.81米,高0.55米,上刻“绍兴二年”。

199-D<sub>4</sub> 香岭石槽〔霍口畲族乡香岭村西100米·宋代〕宋绍兴七年(1137)造。槽长3.77米,宽1.08米,高0.65米,有排水小孔。上刻行书“时绍兴七年岁次丁巳,兴众姪九房造石槽一口并人工等,费钱贰佰余贯,永充子孙饮食。劝首房长侯弟启用等记矣”。

200-D<sub>5</sub> 濂澳岭摩崖题刻〔碧里乡濂澳村·宋代〕有捐舍修路铭文四段,均竖刻楷书:

一、“女弟子郑三十九娘、江一娘为妣陈二娘,陈庆与室林七娘、陈九娘各捨二十丈”。字大0.06×0.07米。

二、“温州永嘉县蒲舟村,弟子周絮德舍十五丈,祖立、吴益捨七丈,周安德女兑、方安老各捨五丈,闾、章三、全二、林安世、周师谨、单闾口、杨于安、韩徐、周亚妹各捨三丈乞保平安”。字大0.06×0.07米。

三、“庄鲸与室捨十丈,王佑与室捨十丈”。字大0.08×0.08米。

四、“都劝首承节郎、南澳巡检陈超捨二十丈结缘。戊申三月乙巳题”。字大0.08×0.08米。

201-D<sub>6</sub> 栖云洞十八罗汉造像〔凤山镇南郊莲花山·宋、明·省文物保护单位〕辉绿岩石雕的罗汉坐像共18尊:宋淳祐八年(1248)石匠陈曾雕造16尊(最高0.84米,最矮0.75米),明代补刻2尊。罗汉坐姿,法器各不相同。像背面刻有纪年与工匠姓名。

202-D<sub>7</sub> 石佛岗观音造像〔洪洋乡皇万村西·元代〕元至顺三年(1332)雕刻,辉绿岩质,高0.45米,宽0.3米,线条粗犷。造像下有摩崖题刻二段,均竖刻楷书:一、“壁峰”二字,字大0.32×0.24米;二、“洪福寺住山竹庭惠森与洪溪明教玉泉都会共捨观音佛一尊岩,至顺三年岁次壬申吉旦造”,字径0.07米。

203-D<sub>8</sub> 莲花山摩崖石刻〔凤山镇南郊莲花山·元、清、民国〕莲花山在县城附近,历代多有文人墨客游览、题咏。山上摩崖石刻集中分布在圣水寺和栖云洞附近,有31段:

一、“栖云·东莱太史元至正乙巳(1365)冬”,字幅0.37×0.95米,大字“栖云”篆书横刻,字大0.25×0.17米,落款字大0.06×0.04米。

二、“不系再渔者陈高子上游,仲温、用文、仲綱、子元重至,待行钟子初”。竖刻篆书“至正乙巳(1365)冬,彭城葛仲温、灵武王用文、东莱太史元、沛郡宋仲綱同游,期辽东薛子颢不至”。

三、“天开石室云居暖,山耸莲花水涌香”。刻于元至正年间(1341~1367)。楷书,字大 $0.07 \times 0.05$ 米。

四、“海岳烟霞。道光庚寅(1830)皖江卢凤琴题”楷书,横刻,字幅 $0.56 \times 1.77$ 米。

五、“偶借雪泥留爪印,且凭山水结情缘。光绪二十五年(1899)己亥小春月吉旦,罗源县知县慈溪冯全瑛题”。楷书竖刻。字幅 $1.37 \times 1.11$ 米,大字 $0.17 \times 0.10$ 米,小字 $0.16 \times 0.05$ 米。

六、“一官冷落拥青毡,闻道莲花古洞天。好趁重阳游圣水,不虞八景说罗川,空中亭阁三秋日,望里江城万灶烟。少憩禅房思啜茗,山僧解意汲飞泉。罗源县学王式文题”。楷书,字幅 $0.65 \times 0.82$ 米,字径 $0.05$ 米。

七、“西源化境。民国三十四年祁阳王伯庸题”。楷书,横式,字幅 $0.30 \times 0.63$ 米,大字 $0.10 \times 0.10$ 米,小字 $0.04 \times 0.03$ 米。

八、“忘尘。浙东卢兆熊题”。楷书,直式,字幅 $1.0 \times 0.65$ 米,大字 $0.34 \times 0.28$ 米,小字 $0.07 \times 0.05$ 米。

九、“西竺真藏”。楷书,竖刻,字幅 $1.03 \times 0.24$ 米,字大 $0.12 \times 0.14$ 米。

十、“民国十八年余宰斯邑。公余登莲花山,获赠先代子上公同诸前辈摩崖纪游。余为公十九世孙,何幸得步后尘,补镌数言,以表追慕云尔。知罗源县事陈元格”。楷书,字幅 $1.23 \times 0.90$ 米,字大 $0.07 \times 0.06$ 米。

十一、“戎马关心迹,长天一色清。罗川堪驻节,逢望海潮平。和王县长根深兄弟原韵一首。闽军区编练处长李健邦。三十一年夏”。楷书,字幅 $1.07 \times 0.78$ 米,大字 $0.16 \times 0.13$ 米,小字 $0.07 \times 0.06$ 米。

十二、“世事如棋局,翻新闹不清。莲峰山下鹤,卧此待升平。和李处长原韵。民国三十八年秋,郑东夏峰洲跃”。楷书,书幅 $1.00 \times 0.42$ 米,字大 $0.07 \times 0.06$ 米和 $0.06 \times 0.04$ 米。

十三、“峰回路转。民国七年上巳日,邑人陈韵年题”。楷书,字幅 $1.52 \times 0.60$ 米,大字 $0.34 \times 0.29$ 米,小字 $0.11 \times 0.10$ 米。

十四、“云山鲜明。民国十九年春,驻心罗源闽陈冠雄题石”。隶书,小字楷书,字幅 $1.0 \times 0.55$ 米,大字 $0.15 \times 0.15$ 米,小字 $0.06 \times 0.06$ 米。

十五、“眠鹤,癸未秋王晃”。楷书,小字竖刻,大字横刻,字幅 $0.86 \times 1.97$ 米。大字为 $0.86 \times 0.65$ 米,小字 $0.12 \times 0.10$ 米。

十六、“厌看尘烟环地扰,好修家石得静恬。”篆书,刻于“民国十四年。游维勋镌。乙丑岁夏月”。字幅 $0.97 \times 0.52$ 米,大字 $0.11 \times 0.11$ 米,小字 $0.07 \times 0.035$ 米。

十七、“圣水心同结,莲峰气共情,吾将啼眠鹤,睁

眼看升平。民国三十年冬。罗源县长王晃题”。行书,字幅为 $1.23 \times 0.40$ 米,大字 $0.12 \times 0.10$ 米,小字 $0.09 \times 0.06$ 米。

十八、“玉柱”二字,上重“案史”二小字。楷书,竖刻,字幅 $2.70 \times 1.10$ 米。

十九、元至正年间(1341~1368)刻于栖云洞洞额。诗刻曰:“天开石室云居暖,山耸莲花水涌香。”楷书,字大 $0.07 \times 0.05$ 米。

二十、“发秀流香,万历二年(1574)仲秋知县广西成平萧蔚题”。大字篆书,横式,小字(落款)楷书直式,字幅 $0.49 \times 1.65$ 米。大字字大 $0.31 \times 0.21$ 米,小字字大 $0.21 \times 0.03$ 米。

二十一、清乾隆三十五年(1770)镌。行书横排“舍利流云”。字大 $0.25 \times 0.15$ 米,幅高 $0.65$ 米,宽 $1.40$ 米,面积 $0.91$ 平方米;落款小字直排,“乾隆甲午(1774)梅月吉旦提授福建罗源营游击恭德董沐敬书”。字大 $0.16 \times 0.05$ 米。

二十二、清光绪年间(1875~1908)镌。篆书横刻“涵云漾月”。幅高 $0.47$ 米,宽 $1.37$ 米,面积 $0.65$ 平方米,字大 $0.30 \times 0.37$ 米。

二十三、清光绪年间(1875~1908)镌,楷书横刻“片□飞荫”。幅高 $0.49$ 米,宽 $1.32$ 米,面积 $0.65$ 平方米,字大 $0.25 \times 0.20$ ;落款小字直行,“知县事出有因慈谿冯全瑛题”。字径 $0.06$ 米。

二十四、清光绪二十五年(1845)镌。楷书横书“瀛洲别境”。字大 $0.23 \times 0.18$ 米,幅高 $0.48$ 米,宽大 $0.28$ 米,面积 $0.61$ 平方米;落款小字竖刻“光绪二十五年己亥小春月吉旦”,字径 $0.06 \times 0.04$ 米。

二十五、民国六年(1917)镌。楷书竖刻“瑯环福地”。字径 $0.27$ 米,幅高 $0.49$ 米,宽 $1.36$ 米,面积 $0.67$ 平方米;落款小字竖刻“民国六年冬上校相阴杨励身题”。字径 $0.07$ 米。

二十六、民国七年(1918年)镌。草书竖刻“耸翠流丹”。字大 $0.34 \times 0.27$ 米,幅高 $0.48$ 米,宽 $1.37$ 米,面积 $0.66$ 平方米;落款小字竖刻“民国七年春知事长沙杨先觉题”。字大 $0.08 \times 0.06$ 米。

二十七、“凤城仙境,民国二十五年春”。楷书,字幅为 $0.52 \times 1.02$ 米。大字横刻,小字竖刻。大字 $0.12$ 米,小字 $0.06 \times 0.05$ 米。

二十八、民国三十八年(1949)镌。楷书横刻“洞古今”。字大 $0.18 \times 0.15$ 米,幅高 $0.30$ 米,宽 $1.07$ 米,面积 $0.32$ 平方米;落款小字竖刻“民国三十八年秋七月吉旦”(上款),“二一六师副师长夏峰洲题”(下款)。

二十九、民国三十八年(1949)镌“风潮在握泉石投怀”。落款“湖南谷允怀民国卅八年季夏”。

三十、民国十四年(1925)镌。行书横刻“为霖气象”。字大 $0.34 \times 0.22$ 米,幅高 $0.43$ 米,宽 $1.08$ 米;落款小字竖刻“民国十四年乙丑岁蒲月吉旦邑人游维勋题”。字大 $0.06 \times 0.05$ 米。

三十一、在被称为“笔砚峰”(俗称“孝妇哭棺”)处,有明弘治十七年(1504)县令徐珪镌题“铁印”两字。字幅高 $4.7$ 米,宽 $6.3$ 米,字大 $4.3 \times 3.3$ 米。

204-D<sub>9</sub> 蝙蝠洞摩崖石刻〔凤山镇华清村·明代〕明嘉靖四十四年(1565)刻。蝙蝠洞口左壁竖刻楷书两行:“嘉靖乙丑古县重开。”字幅高 $0.47$ 米,宽 $0.23$ 米,字大 $0.08 \times 0.07$ 米;洞下横刻楷书“雅趣”。字径 $0.2$ 见方。

205-D<sub>10</sub> “后张街放炮规约”碑〔凤山镇后张街·清代〕清道光三年(1823)立。碑辉绿岩质,高 $1.7$ 米,宽 $0.60$ 米,其中座高 $0.30$ 米,碑首浮雕麒麟图案。碑文竖刻楷书,九行224字,内容:为了防止破坏风水,禁止在凤山发放号砲,须移至小西门二砲台施放。

206-D<sub>11</sub> 后门山摩崖石刻〔凤山镇北门居委会北500米·清代〕共三段。

一、行书横刻“霁云”二字。幅高 $0.45$ 米,宽 $0.85$ 米,面积 $0.38$ 平方米,字高 $0.36 \sim 0.40$ 米,宽 $0.21 \sim 0.31$ 米。

二、篆体横刻“三郎石”三字。

三、清康熙五十九年(1720)刻。楷书竖刻“重建英显王宫。缘首王赐屿、黄膺扬、游士俊、黄超、黄吉士、黄文德、何大珩、郑方秦康熙庚子年蒲月吉旦立”。幅高 $0.95$ 米,宽 $0.67$ 米,字径 $0.08$ 米。

207-D<sub>12</sub> 圣安寺石刻〔松山镇吕洞居委会·清代〕清康熙二十二年(1683)刻。竖刻楷书“咄诵”两字,字径 $0.4 \times 0.34$ 米。落款“康熙癸亥春日邑令梁文煊题”,字径 $0.12 \times 0.1$ 米。

208-D<sub>13</sub> 禁盗告示碑〔松山镇大获村·清代〕清道光十三年(1833)立。碑辉绿岩质,高 $1.95$ 米,宽 $0.61$ 米。碑文竖刻楷书,字 $0.03 \times 0.04$ 米,内容为对趁田间谷物成熟但未收割之际,窃取庄稼或偷盗财物者,予以严惩。

209-D<sub>14</sub> 禁苛捐杂税碑〔碧里乡虞头村南100米·清代〕清乾隆四十六年(1781),罗源县府为保护民间自由买卖、严禁不法之徒私立名目抽税,立此碑。碑高 $2.25$ 米,宽 $0.75$ 米,厚 $0.34$ 米,碑座高 $0.38$ 米。碑文竖刻楷书。

210-D<sub>15</sub> 禁麻疯乞丐碑〔碧里乡牛坑村西北100米·清代〕清嘉庆二十一年(1816)立。时玉廩、濂澳两村地处海滨,防守困难,罗源县正堂将流放军人改配他处,并禁止麻疯、乞丐等入境,因此立此示禁碑。

碑高 $2.1$ 米,宽 $0.75$ 米。碑文竖刻楷书,字大 $0.03 \times 0.035$ 米。

211-D<sub>16</sub> 禁乞丐扰民碑〔碧里乡前洋村·清代〕清嘉庆二十三年(1818)立。罗源县正堂为严禁不法之徒勾结乞丐帮扰乱社会,并将乞丐驱逐出境,特立此碑。碑身高 $1.67$ 米,宽 $0.65$ 米,碑座高 $0.35$ 米。碑文竖刻楷书,字径 $0.03 \times 0.02$ 米。

212-D<sub>17</sub> 禁滋扰生事碑〔洪洋乡王认村·清代〕清咸丰元年(1851)立。碑辉绿岩质,高 $1.63$ 米,宽 $0.69$ 米,厚 $0.14$ 米。碑首刻“皇清官禁”四字。碑文竖刻楷书,字大 $0.04 \times 0.03$ 米,内容:劝告闲杂偷窃之徒安分守纪、遵守理法,不许恃强吵闹、滋扰民众。

213-D<sub>18</sub> 禁盗伐林木碑〔西兰乡甘厝村·清代〕清同治二年(1863)立。碑辉绿岩质,高 $1.26$ 米,宽 $0.60$ 米。碑文竖刻楷书,字径 $0.025$ 米,内容:禁止外人与当地不法之徒乱砍竹林、偷割庄稼等不法行径。

214-D<sub>19</sub> 谕碑〔起步镇港头居委会·清代〕清光绪十三年(1887)立。碑花岗岩质,高 $1.7$ 米,宽 $0.64$ 米。碑文竖刻楷书,字径 $0.03$ 米,记载陈、郑两姓捏控林姓掘土伤坟、盗砍山林案。

215-D<sub>20</sub> 罗连界碑〔白塔乡应德村南500米·年代不详〕是古代罗源与连江的分界碑,共三通:一、碑高 $1.74$ 米,宽 $0.62$ 米,竖刻楷书“东至罗源县二十里南至本县七十里(连江县中鹄里地名隐峰岭)西至口驿五十里北至州城一百八十里”。大字 $0.16 \times 0.14$ 米,小字 $0.08 \times 0.06$ 米。二、碑高 $1.68$ 米,宽 $0.54$ 米,竖刻楷书“罗源界碑”。字 $0.22 \times 0.17$ 米。三、碑高 $1.82$ 米,宽 $0.56$ 米,竖刻楷书“罗源管奉(东係山、西係山)宪会勘设立界碑。南即连江管界碑,北直一里至本管应德城里土厘”。大字 $0.13 \times 0.11$ 米,小字径 $0.06$ 米。

216-D<sub>21</sub> 桎岭摩崖题刻〔洪洋乡曹营村北·年代不详〕楷书“鳌峰”两字,字 $0.5 \times 0.4$ 米。

217-E<sub>1</sub> 林可彝烈士故居〔凤山镇北大路52号·1898年〕林可彝(1893~1928),又名瑞鼎,曾留学日本、原苏联,研究马列主义。1923年投身革命,是中国共产党早期马克思主义传播者。历任北京平民、朝阳等五所大学和武昌中山大学教授,撰写了大量专论革命的文章,如《唯物论与唯物史观》、《俄国为什么改行新经济政策》等。1928年1月,在中山大学被捕,遭杀害。

故居为清代风格建筑,建筑总面积 $1400$ 平方米。由大六扇室、四扇室及边舍三个部分组成。

218-E<sub>2</sub> 林可彝烈士墓〔起步乡兰田村东南 $1.5$ 公里·1929年〕林可彝遭杀害后,由战友护枢运回罗源葬此。

墓形制无法辨认。墓前立辉绿岩石碑,高0.80米,宽1.2米。碑文竖刻楷书“……留学日本明治大学毕业法学士胞叔可彝公……”。

219-E<sub>3</sub> 黄枝玉墓 [凤山镇南郊莲花山·1960年] 黄枝玉(1884~1960),艺名黄登龙,罗源人,是宋代(三黄世家)少师黄榆的后代,幼年丧父,自小聪明伶俐。17岁随教会牧师各地传教,20岁被送往新加坡等地学习西厨,并学一口流利的英语。一年后学成回国,往返全国各地为教会及各国友人做西餐,其精湛手艺得

到各界人士好评,并与英国、荷兰、新加坡等国际友人建立了深厚友谊。1908年为照顾体弱多病的母亲和两个年幼弟弟,回家乡兴办企业,先开小店、商场,后从事奶牛饲养及牛奶加工业。1919年从国外引进5台新型的织布机办起了布局。是罗源近代工业史上一位杰出企业家。

墓坐南向北,面向罗源县城和对面起步山脉遥相呼应,三合土构筑,占地面积约15平方米,面阔2.5米,进深5米。



## 厦 门 市

## 开 元 区

1-A<sub>1</sub> 西牯岭遗址 [西山村东 500 米·青铜时代] 1972 年发现。采集石铎 1 件。其他情况不详。

2-A<sub>2</sub> 陈黯石室遗址 [梧村金榜山北山腰·唐代·市文物保护单位] 陈黯(生卒年不详),字希儒,唐末厦门知名文士,是开发厦门的“南陈北薛”中陈氏家族名人之一,晚年隐居此石室。石室位于金榜山北面山腰“玉笏”石下方,是一处天然岩洞。洞口朝西北,进深约 11 米,面阔 6.5 米,最高处 4.5 米,洞内面积约 60 平方米。西北侧 30 米处有明代隆庆六年(1572)泉州府同知丁一中吟咏陈黯史迹的摩崖诗刻。1992 年及 1995 年修缮时,于洞口上方刻“钓隐”二字并在洞前立陈黯石像。

3-A<sub>3</sub> 厦门城址 [新华路东·明、清·市文物保护单位] 据《重修厦门城隍庙碑记》等记载:厦门城建于明洪武二十年(1387)至二十七年(1394),“周四百二十五尺,城高一丈九尺”。永乐年间(1403~1424)增高城墙“至 2.2 丈”,并在四城门增设月城。清康熙二十年(1681)城毁,二十二年(1683)靖海侯施琅重修。“城周长扩至 600 丈”,平面略呈方形。城墙以条石砌筑,设有四门:东“启明”、西“怀音”、南“洽德”、北“潢枢”。20 世纪 20 年代拆城修路。现仅存北门及一段长约 70 米城墙。残存的城墙西北-东南走向,呈斜坡状,高约 2~8 米,顶宽 3.5~6 米。1994 年重修城址并复建城垛。

4-A<sub>4</sub> 洪本部街址 [洪本部街·清代] 郑成功部属忠振伯洪旭的府第所在。洪旭,字念荇,号九峰,同安人,南明隆武朝(1645~1646)封忠振伯、永历朝(1647~1661)封少师。依从郑成功抗清,任户官、水师右军提督兼总兵官等职。清康熙三年(1664)主持台湾沿海防务与海上贸易,卒于台湾。该街东北-西南走向。洪本部街 33 号外墙嵌有清乾隆四十年(1775)《重修洪本部渡头碑记》,160 号外墙立嘉庆二十一年(1816)《增修洪本部渡头碑记》,两碑均记载洪旭建渡头之事。该街一条支巷称“本部巷”,民间相传为洪旭所居。邻近有外较场巷和箭道巷,相传是洪氏操兵比武和训练弓箭手的场所。

5-B<sub>1</sub> 陈黯墓 [莲前街道大东山村·唐代·市文物保护单位] 陈黯,字希儒,唐末厦门知名文士。墓占地面积约 30 平方米,坐西南向东北,平面呈“风”字形,条石基础,土沙封顶。墓前有三级墓坪。墓碑高 1.25 米,宽 0.77 米,上刻“唐场老陈先生茔”。1988 年维修。

在前浦村柯厝西南 200 米有陈黯元配夫人墓。墓坐西北向东南,以块石和三合土砌筑,宽 2.2 米,长 2.7 米,高 0.82 米。墓碑方形抹角,高 1.33 米,宽 0.87 米,上刻楷书“唐场老陈先生元配林夫人墓”。20 世纪 90 年代修缮,墓表覆盖水泥,墓碑两侧砌水泥座。碑前有长 1.46 米、宽 0.51 米的石供台。

6-B<sub>2</sub> 叶颐墓 [莲花公园西北·宋代·市文物保护单位] 叶颐,字子平,习称十三郎,宋绍兴年间(1131~1162)举家南迁入闽,择居厦门岛,卒葬莲坂。原墓已毁,地表仅存墓碑 1 通,方首,高 1.1 米,宽 0.9 米,碑额浮雕卷云纹,上刻楷书“十三郎叶公墓”。1992 年重修仿古墓体并增建墓亭及围墙,墓坐东向西,占地面积 500 平方米。

7-B<sub>3</sub> 胡贵墓 [莲前街道洪文村·清代·市文物保护单位] 胡贵(?~1760),字尔恒,同安人。清雍正、乾隆年间(1723~1795)任守备、游击和广东水师提督,死后钦赐祭葬。墓占地 900 平方米,坐南向北,墓丘以沙土构筑,高 1.5 米,直径 4.4 米。前立墓碑,方首,高 0.92 米,宽 1.55 米,上刻楷书“皇清光禄大夫、提督军门谥勤愬胡公,配一品夫人慈愬陈氏暨侍赠夫人柔顺王氏墓”。墓丘前有三级墓坪,面阔 14.6 米,进深 15 米。墓前残存神道长约 15 米,中央横置“马鬣仙踪”石匾,两侧置石马 1 对、石狮 2 对。墓区内西北角有石砌碑亭一座,内竖“原任广东提督胡贵碑文”满汉文御赐碑一方,1995 年维修时从东北 50 米处移此。

8-B 郑成功第三夫人墓 [莲前街道洪文村·明代] 据《郑氏族谱三种》记载:郑成功第五子郑智之妻“洪氏同姑庄氏(郑成功第三夫人)葬于厦门云顶东山”。墓占地面积约 18 平方米,坐西南向东北。墓丘已毁。墓室三合土夯筑,共分三穴。墓碑上刻“井江郑氏封茔”,现墓碑由厦门郑成功纪念馆收藏。1958 年,配合东山水库建设,对墓体进行清理。左、中穴各有一口棺木,尸体已腐烂,出土有银头簪、小铜镜、“万历通宝”



铜钱等。

9-B 万石岩碗坑墓〔万石植物园内·清代〕  
1998年2月发现。墓坐南向北,券顶单室,平面呈长方形,残长1.2米,宽1.1米,高1米,三合土夯筑。墓内棺骸无存。墓顶三合土中夹砌各式覆盖的瓷碗、瓷盘等。碗盘品种有青瓷、白瓷及青花瓷、红绿彩瓷等,铭款有“德兴”、“全兴”、“储兴”、“双泉”等。其中红绿彩碗盘腹壁的锦地开光中绘折枝花卉纹饰,具有清代外销瓷风格。(《福建文博》1999增刊)

10-C<sub>1</sub> 樵溪桥、高读琴洞〔万石植物园内·明代·市文物保护单位〕  
双孔石梁桥,跨樵溪上,西南-东北走向,长14米,宽1.5米。桥面以7条石板铺成,石板长1.6~3.8米,宽0.3~0.4米,厚0.2~0.38米。桥中部以天然巨石为桥墩。桥东南岸崖体刻楷书“樵溪桥”,字幅高0.8米,宽1.1米,落款“永历七年(1653)阳月岱洲余宏志”。

高读琴洞位于樵溪桥东面100米处。巨石覆于樵溪之上而成洞,洞口高2.5米、宽2.5米,其上岩石有郑君扬镌刻“琴洞”,落款“乾隆辛卯年”(1771),洞内进深13米、宽3米、高5米。因洞中有一长石形如古琴或因溪水流经石下,声如琴鸣,故名“琴洞”。相传为郑成功屯兵厦门期间读书处,亦称“高读琴洞”。

11-C<sub>2</sub> “钦赐祭葬”牌坊〔万石植物园内·清代·市文物保护单位〕  
清嘉庆十四年(1809)为许廷桂所立。许廷桂(1752~1809),字伟臣,号鼎斋,官至香山协副将护理左翼总镇,曾参加镇压台湾林爽文起义。嘉庆十四年六月被广东张保海上武装集团击毙。坊坐东向西,以花岗岩石砌筑,四柱、三间,高5.5米,宽6米。坊额刻楷书“钦赐祭葬”,雕饰双龙祥云纹,左、右石花板雕饰灵芝。坊柱上刻楹联“鞠躬尽瘁臣子之芳踪,赐卹报勤国家之盛典”。牌坊后有许氏夫妇合葬墓,墓碑上刻“皇清晋赠武显将军鼎斋许公口浩赠夫人勤慎聂氏莹”。

12-C<sub>3</sub> 莲坂叶氏宗祠〔莲坂·清代〕  
又称莲溪堂。祀宋代莲坂开基祖先叶十三郎等。祠占地面积800平方米,坐北向南,穿斗式木构架,硬山顶。

13-D<sub>1</sub> 醉仙岩征倭摩崖石刻〔万石植物园内·明代·省文物保护单位〕  
明万历三十六年(1608)抗倭将领施德政、李扬、徐为斌登临天界寺,并赋诗唱和勒石于摩崖上。崖壁西面竖刻3行书七律诗,徐为斌书,字幅高1.39米,宽2.4米。诗赞扬了明朝水师的雄壮军容,抒发了作者保疆安民的豪情壮志。

D<sub>1-1</sub> 何舜龄诗刻〔万石植物园内·明代〕  
为作者游览天界寺作的七律诗一首,行书,字幅高1.1米,宽0.7米。首题“仲冬池承吉邀同池直夫游憩”,左下

侧署“章安何舜龄”。何舜龄,明天启年间(1621~1627)泉州府同知,曾配合南居益、朱一冯等在厦门一带抗击入侵的荷兰殖民者。

D<sub>1-2</sub> 徐为斌诗刻〔万石植物园内·明代〕  
行书七律诗一首,字幅高1.4米,宽0.6米。末行署“丹霞徐为斌叩”。徐为斌,明万历三十六年(1608)前后任福建南路参将。

D<sub>1-3</sub> 天界寺摩崖石刻〔万石植物园内·明、清〕  
共有反映天界寺沿革和明代抗倭斗争等内容的题刻17幅。较著名的作者有:征倭将领施德政、李扬、徐为斌等,抗倭将领何舜龄,以及池裕德、黄日纪、薛起凤等。

D<sub>1-4</sub> 黄日纪诗刻〔万石植物园内·清代〕  
行书七律诗一首,字幅高1.8米,宽1.8米。首题“庚辰(1760)夏奉陪漳浦蔡葛山侍郎、海澄叶学海进士游醉仙岩”,末署“龙溪黄日纪”。黄日纪,字叶三,号荔崖,福建龙溪人,居厦门,清代著名诗人。

14-D<sub>2</sub> 朱一冯攻剿红夷刻石〔虎溪岩·明代·省文物保护单位〕  
明天启三年(1623)十月,荷兰军舰两次入侵厦门浯屿海面。福宁道参政朱一冯和漳州府海防同知赵纾,分别率军击退来敌并勒石纪事。朱一冯题刻位于虎溪岩“一线天”,字幅高1.3米、宽0.6米,全文“天启癸亥年(1623)十一月二十日广陵朱一冯以督师剿夷至”。

15-D<sub>3</sub> 赵纾攻剿红夷刻石〔虎溪岩·明代·省文物保护单位〕  
位于虎溪岩白鹿洞寺后侧,字幅高1.7米、宽0.6米,全文“天启癸亥年(1623)冬晋阳赵纾督征到此”。

16-D<sub>4</sub> 万石莲寺摩崖石刻〔万石植物园内·明、清代〕  
计有题记和诗刻28段,碑记2方。碑文记述有关捐地修建万石莲寺的经过。重要的作者有明代张瑞图、郑联,清代俞成、李章等。字体篆、隶、楷、行、草皆有。

D<sub>4-1</sub> “闲乐居”题刻〔万石植物园内·明代〕  
道宗的行书“闲乐居”三字,字幅高0.52米、宽1.9米。道宗和尚是明末清初天地会的创始人,清顺治八年(1651)在铜山(今东山)长林寺创立天地会,从事“反清复明”活动。

D<sub>4-2</sub> 勘定山界示禁题刻〔万石植物园内·清代〕  
楷书,字幅高1.25米、宽1.46米。系清代兴泉永道颁布的“示禁”文告,内容涉及明末寺僧向定远侯郑联募地的史实。

D<sub>4-3</sub> 陈良弼诗刻〔万石植物园内·清代〕  
清初陈良弼的七绝诗,行书,字幅高2.4米、宽1.15米。是一首怀念郑成功的诗:“万石山头拱太平,中岩别有

几回萦。桃源洞里潺潺水,犹带当年铁马声。”陈良弼,福建同安人,清初任建宁副将。

D<sub>4-4</sub> “锁云”题刻〔万石植物园内·清代〕姚应凤题的“锁云”二字,行书,字幅高0.3米、宽0.9米。姚氏清康熙三十七年至四十三年(1698~1704)任厦门海防同知,题刻当作于此期间。相传题刻前是郑成功杀郑联处。

郑联(?~1650),厦门高浦人,因随南明监国鲁王入闽有功,晋封定远侯并屯兵厦门。驻厦期间横征暴敛,拥兵自重。据江日升(清)《台湾外纪》记载,南明永历四年(1650)仲秋,郑成功在此诱杀郑联,并收编其军队,使厦门成为抗清复台根据地。

D<sub>4-5</sub> “象鼻峰”题刻〔万石植物园内·清代〕两巨石并立,“高约七八丈”。左边一石状似象鼻,上竖刻楷书“象鼻峰”三字,字幅高3米、宽1.5米。题写人清雍正八年(1730)前后任厦门海防同知。

D<sub>4-6</sub> “云影松涛”题刻〔万石植物园内·清代〕“云影松涛”四字,行楷,字幅高0.60米、宽2.20米。题写人许良彬,字质卿,福建海澄(古称圭海,今属龙海市)人,清雍正七年至十一年(1729~1733)任福建水师提督,题刻当作于此期间。

D<sub>4-7</sub> 邓会诗刻〔万石植物园内·清代〕行书七绝诗三首,内容涉及郑成功史实。一首刻在万石莲寺狮子洞口东侧,字幅高1.5米、宽0.9米,左边落款“永历庚子(1660)秋知思明州事、户部主事三山邓会题”。一首刻在万石山“小桃洞”洞内岩壁上,字幅高1.5米、宽1米,首题“辛丑(1661)春,同友人林新尼、谢纯公、口口口在庵乙口玄谿,含光和尚到此吟”,落款“三山啸庵邓会”。还有一首刻在万石莲寺大殿后侧,字幅高1.7米、宽1.1米,首题“辛丑(1661)春访玄谿和尚偶咏”,落款“三山邓会”。邓会,号啸庵,三山(今福州)人,郑成功抗清时期任思明州知州。

17-D<sub>5</sub> 虎溪岩摩崖石刻群〔虎溪岩·明~民国·市文物保护单位〕分布于棱层洞周围和山门路畔之摩崖上。计有题记、诗刻34幅,字体以隶书、行书为主。著名的有:林懋时明万历四十四年(1616)手书的“棱层”二字,字径1.2米。南明永历九年(1655)思明州知州邓会题的行书七绝诗一首。此外还有明万历十四年(1586)何乔远诗及明、清黄日纪、蔡谦光及民国太虚法师、爱国台胞林尔嘉等名人题刻。

D<sub>5-1</sub> 南居益等题刻〔虎溪岩·明代〕明末南居益、谢弘仪、陈文暘每人各题五言律诗2首,行书,字幅高1.8米、宽2.4米。南居益,字思受,陕西渭南人,明天启年间(1621~1627)任福建巡抚,在福建沿海指挥抗荷斗争。

D<sub>5-2</sub> 何乔远诗刻〔虎溪岩·明代〕行书五言律诗两首,字幅高2.2米、宽1.6米。右侧首题“奉题池直夫先生读书山舍二首”,落款“天启乙丑(1625)长至,镜芝(斋)何乔远书”。何乔远(1558~1631),字稚孝,号菲莪,福建晋江人,明万历进士,著名地方史专家。

D<sub>5-3</sub> 邓会诗刻〔虎溪岩·明代〕行书七绝一首,字幅高1.3米、宽1.1米。首题“永历十三年(1659)夏,知思明州事、户部主事三山啸庵邓会题”。邓会,号啸庵,三山(今福州)人,郑成功抗清时期任思明州知州。

D<sub>5-4</sub> 邓愈诗刻〔虎溪岩·明代〕行书七绝一首,字幅高1.47米、宽1.26米。首题“永历十五年辛丑(1661)正月过此次啸庵韵。”落款“雷霆吏、复阳道人、三山内史氏邓愉”(注:题刻愈写作“愉”)。邓愈,郑成功部属参军。1655年郑成功设立六官,邓愈任承宣使。

D<sub>5-5</sub> 蔡谦光诗刻〔虎溪岩·明代〕行书七律诗刻,字幅高2.2米、宽1.3米。首题“过鹭门同傅通字岳翁,伯龙、伯萃、道甫诸舅酌棱层洞”。末题跋“天启乙丑(1625)春蔡谦光哀卿甫题”。蔡谦光,字哀卿,福建同安人,诗人,著有《千云斋集》。

D<sub>5-6</sub> 黄日纪诗刻〔虎溪岩·清代〕行书七律诗一首,字幅高4米、宽2米。首题“过虎溪岩方丈”,落款“乾隆辛未(1751)季秋荔崖黄日纪并书”。黄日纪,字叶三,号荔崖,福建龙溪人,居厦门。清乾隆年间(1736~1795)厦门著名诗人。

D<sub>5-7</sub> 倪鸿范诗刻〔虎溪岩·清代〕行书七律诗一首,字幅高2.5米、宽1.88米。落款“乾隆辛未(1751)季秋,温陵倪鸿范”。倪鸿范,字伯畴,号随庵,福建晋江人,历官南澳总兵,福建、浙江等处提督。

D<sub>5-8</sub> 太虚法师诗刻〔虎溪岩·近代〕行书五律一首,字幅高2.15米、宽0.62米。诗左侧刻“丁卯(1927)秋,虎溪岩海月楼落成,值南普陀佛学院之暇,访会泉法师夜话,次吴錡韵,太虚”。太虚,浙江桐乡人,近代著名高僧和佛学理论家。

18-D<sub>6</sub> 云顶岩摩崖石刻群〔云顶岩西坡山谷·明~民国·市文物保护单位〕大部份集中在方广寺周边的摩崖上,计有题记、诗刻、记事等石刻近30幅。

D<sub>6-1</sub> “龙门”题刻〔云顶岩西坡山谷·明代〕“龙门”两字楷书,字幅高1.30米、宽0.50米。相传系宋代陆秀夫护幼主帝昺经厦门留题的遗迹。

D<sub>6-2</sub> “天际”题刻〔云顶岩西坡山谷·明代〕“天际”两字楷书,字幅高1.7米、宽1.7米。字的顶部及左右两边以双线阴刻屋宇状,底部刻莲瓣图案。字左题款3行“洪武十四年(1381)五月望日,嘉禾巡检济宁赵俊邑文学晋安赵宗道同登”。是厦门岛最早的纪年

石刻。

**D<sub>6-3</sub> 刘存德诗刻**〔云顶岩西坡山谷·明代〕七律诗,行楷,字幅高2.1米,宽1.25米。末行题款“隆庆辛未年(1571)秋八月,沂东刘存德书”。个别字迹已磨损。刘存德,字至仁,号沂东,同安人,明嘉靖进士,历官浙江按察副使、广东海道兼诸番市舶务等。

**D<sub>6-4</sub> 叶普亮诗刻**〔云顶岩西坡山谷·明代〕七律诗,楷书,字幅高0.65米,宽1.5米。末行署款“叶普亮题”。叶普亮,字广熙,号静庵,厦门人,明正统进士,历官至河南道监察御史,有“天下三才子”之誉。

**D<sub>6-5</sub> 丁一中等唱和诗刻**〔云顶岩西坡山谷·明代〕集中在两处:

一、在方广寺大殿后的石壁上,明隆庆年间(1567~1572)丁一中等人唱和的6首五言律诗,均为行书。首唱丁一中作于隆庆三年(1569),字幅高0.55米、宽1.4米,末四行题款“少鹤丁一中书,同游者郑口龙、黄文火、傅南式,时隆庆己巳(1569)冬日也”。和诗5首,分别为丁一中、洪朝选、左丞(淡成)、刘存德、刘存业所作。丁一中,字少鹤,江苏丹阳人,明代隆庆、万历年间(1567~1620)泉州府同知。洪朝选,字舜臣,号芳洲,福建同安人,官至刑部左侍郎。刘存德,字至仁,号沂东,福建同安人,历官浙江按察副使、广东海道兼诸番市舶务。刘有业,刘存德之弟,嘉靖贡生。

二、在方广寺大殿前方的巨石上,系明代丁一中等人所作七律6首,行书。左边题款“隆庆六年(1572)岁在壬申,共纪胜游,刻所作于右”。字幅高3米、宽2.7米。诗作者有丁一中、傅钥(明末厦门名士)、池浴德(字仕爵,号明洲,厦门人,历官太常寺少卿)、陈应鸾和一佚名诗人。

**D<sub>6-6</sub> 周凯等题名石刻**〔云顶岩西坡山谷·清代〕字幅高2.3米、宽4米,楷书,文为“大清道光十二年(1832),岁在壬辰,七月七日辛亥,兴泉永海防兵备道富阳周凯、刑部郎中侯官杨庆琛,世袭骑都尉龙溪孙云鸿、壬午举人同安吕世宜、国子监生海澄叶化成来游,冒风登观日台。周凯题石”。

**19-D<sub>7</sub> 万寿岩寺摩崖石刻群**〔万寿北路·明-民国〕包括阳台山一带,计有摩崖石刻15幅。

**D<sub>7-1</sub> “无量寿佛”刻石**〔万寿岩寺遗址周围·明代·市文物保护单位〕楷书“无量寿佛”,每字高1.1米、宽1.05米。右款“福建都司郡口贾定立”。左款“正统七年(1442)四月口刻”及“康熙四十年(1701)太学生马世杰口月重镌”。

**D<sub>7-2</sub> 俞戚诗刻(俞戚诗壁)**〔万寿岩寺遗址周围·明代·市文物保护单位〕位于寺址前北侧摩崖(一片瓦)上,楷书七言律诗三首,字幅宽2.3米、高3

米。据清乾隆《嘉禾名胜记》和道光《厦门志》载,诗作者为明代抗倭名将戚继光和俞大猷。

**D<sub>7-3</sub> 吴楷诗刻**〔万寿岩寺遗址周围·明代〕系明代吴楷题的一首七言杂言诗,楷书,字幅高1.3米、宽0.97米。末行题款“嘉靖六年(1527)八月之吉,江浙桐庐吴楷书”。是厦门最早的有年款诗刻。

**D<sub>7-4</sub> “万寿岩记”题刻**〔万寿岩寺遗址周围·清代〕楷书“万寿岩记”,字幅高3.2米、宽1.9米,内容为万寿岩的历史沿革,反映了清初厦门社会状况。左边署款“乾隆二十三年(1758)岁次戊寅腊月,奎里陈礼悖书,继序曾徒孙李乾勒石”。

**D<sub>7-5</sub> “阳台夕照”题刻**〔万寿岩寺遗址周围·民国〕行书“阳台夕照”,字幅高1.1米、宽5.5米,系近人欧阳桢所题。右下侧有李禧作跋,字幅高0.74米、宽2米,内容记述题刻是欧阳桢书于1935年,旋去世。十四年后友人为其记述刻石的经过。欧阳桢,字少椿、小村。李禧,字绣伊,号小谷,原厦门市图书馆馆长、福建省文史研究馆馆员。两人均为厦门文化界耆宿。

**20-D<sub>8</sub> 白鹿洞寺摩崖石刻**〔白鹿洞寺遗址周围·清代〕在白鹿洞寺与虎溪岩毗邻周围的摩崖上,有记事碑记、诗刻、题记20多段,宋体篆、隶、楷、草皆有。内容为记述寺宇兴废和咏景抒怀。

**D<sub>8-1</sub> “重游鹿洞”题刻**〔白鹿洞寺遗址周围·清代〕篆书“重游鹿洞”,字幅高2.5米、宽0.9米。上款“同治八年(1869)岁次己巳孟春月”,下款“台湾镇使者楚南刘明灯识”,款楷书。刘明灯,湖南人,清同治年间(1862~1874)任台湾总兵。

**D<sub>8-2</sub> 石泉岩售水告示题刻**〔白鹿洞寺遗址周围·清代〕是寺僧公立文告,行书,字幅高1.15米、宽0.4米。内容规定寺中石泉岩每天的供水量及水价。

**21-D<sub>9</sub> 澎湖阵亡将士祠碑**〔万石植物园中·清代·市文物保护单位〕清康熙二十二年(1683)六月,福建水师提督施琅率军统一台湾。康熙五十三年(1714),参加澎湖战役的重要将领蓝理为纪念当年阵亡的329名清军将士,在此建祠立碑。今祠已毁,仅存碑。碑高2.12米、宽0.84米,上刻行书“澎湖阵亡将士之灵”。碑右侧2米处的巨石上,刻有雍正十一年(1733)清溪司铎李铨诗《癸丑仲夏谒将士祠有感》:“诸公死难报君恩,血战功成名久存,提帅有心怜将士,建祠崇奉慰忠魂。”

**22-D<sub>10</sub> 太平岩摩崖石刻**〔万石植物园太平岩寺周围·清代〕共有题记、诗刻8段。其中清代黄日纪七律诗1首,清乾隆年间(1736~1795)刻的“西山修路志”1段,“海上云根”、“眼中沧海”、“石笑”、“海云洞”、“放生池”和郑鹏云“经先世郡王读书处”题记

6段。

D<sub>10-1</sub> 郑鹏云诗刻 [万石植物园内太平岩寺附近·清代] 隶书七绝诗一首,字幅高1.05米、宽1.3米。内容:“石不能言笑口开,读书深处有莓苔。草鸡莫问当年事,鲲海骑鲸去不回。”郑鹏云,字毓臣,台湾新竹人,清光绪年间(1875~1908)生,著有《师友风义录》。

D<sub>10-2</sub> “石笑”题刻 [万石植物园内太平岩寺附近·清代] 寺前有四块巨石叠构成“笑口常开”奇观。上刻行书“石笑”两字,字幅高1.05米、宽2.35米。右上侧刻一椭圆形章“石点头”。左侧下刻两印:“奕仁”(圆形)和“山花歌鸟”(方形)。奕仁当是题刻者的名号。

23-D<sub>11</sub> 琴洞石刻 [万石植物园内·清代·市文物保护单位] 巨石覆于樵溪之上形成岩洞,相传为郑成功屯兵厦门期间读书处,亦称“高读琴洞”。其上刻有郑君扬题“琴洞”两字,落款“乾隆辛卯年”(1771)。

24-D<sub>12</sub> 延平郡王读书处石刻 [万石植物园内·清代·市文物保护单位] 在太平岩“石笑”石刻前的摩崖上,刻郑鹏云《游太平岩经先世延平郡王读书处》七绝诗1首。相传郑成功屯兵厦门期间,在此读书。

25-D<sub>13</sub> 魁星石题刻群 [中山公园内·清代] 分布在园内侧周围的岩壁上。共有清咸丰至宣统年间(1851~1911)题刻11段,其中榜书9段,纪游、记事2段。

D<sub>13-1</sub> 潘骏章记事题刻 [中山公园内·清代] 隶书,字幅高0.9米、宽1米。内容记述兴泉永道署在鸦片战争中被英军占领,至同治癸亥(1863)始归还,而后曾宪德重建道署,潘骏章建造休闲场所的经过。左侧落款“同治十年(1871)仲秋月,皖涇潘骏章题”。

D<sub>13-2</sub> “三巡鹭江”题刻 [中山公园内·清代] 隶书“三巡鹭江”,字幅高3.2米、宽1米。落款楷书,右款“大清同治六年(1867)岁次丁卯孟秋月”,左款“观察使者、楚北曾宪德识”。曾宪德,字峻轩,湖北京山内,清同治年间(1862~1874)三度任福建兴泉永道尹(驻厦门)。

D<sub>13-3</sub> 周莲题刻 [中山公园内·清代] 行书“石瘦松肥,云痴鹤老”,字幅高1米、宽1.5米,落款“周莲”。周莲,字子迪,清光绪年间(1875~1908)两度任福建兴泉永道尹。

D<sub>13-4</sub> “峭碧”题刻 [中山公园内·清代] 隶书“峭碧”,字幅高0.56米、宽0.56米。落款“宣统辛亥(1911)仲秋、庆蕃磨崖”。系厦门地区时间最晚的清代纪年石刻。庆蕃,满洲人,宣统三年(1911)五月任兴泉永道尹。不久,辛亥革命爆发,遂匆忙乘船逃往台湾。

26-D<sub>14</sub> 陈氏五祖同堂碑 [莲前街道墩仔村·清代] 花岗岩质,圭首,篆额“陈氏五祖同堂碑记”,落款“康熙二十八年(1689)”。碑文记述清康熙年间(1662~1722)陈氏家族迁徙情况,是研究清初迁界史实的重要资料。

27-D<sub>15</sub> 玉屏书院碑 [新华路·清代] 玉屏书院是清代厦门著名书院之一,清末民国初改为厦门中学堂。后相继为厦门省立中学、厦门五中校址。原建筑已毁,仅存乾隆十八年(1753)碑1通。碑圆首,高2.33米、宽1.1米,额篆“玉屏书院碑记”。正文730余字,记载玉屏书院兴建经过,由兴泉永道台白瀛撰文。

28-D<sub>16</sub> 重修洪本部渡头碑 [洪本部街35号·清代] 此处原为海岸,民国时期填海筑堤成为市肆。相传郑成功部将洪旭曾开府于此。碑刻于乾隆年间(1736~1795),花岗岩质,方首抹角,高1.97米、宽0.96米。碑首浮雕双龙,额题“皇清”,首题“重修洪本部渡头碑记”。碑文记述建码头的由来和捐款商号款额。其附近,洪本部街160号昭惠宫的南墙,嵌有“增修洪本部渡头碑记”,落款“丙子年(1816)”。

29-D<sub>17</sub> 重建兴泉永道署碑 [公园南路2号·清代·市文物保护单位] 鸦片战争期间,英国侵略者攻陷厦门,强占道署并将其拆除兴建洋楼,后经多方交涉,英方于同治二年(1863)归还。翌年,由道台曾宪德倡议,厦门绅商捐资重建道署,并立碑记载其废兴始末。“文化大革命”期间,碑被砸成数段埋入土中。1991年发现并修复,在碑阴加刻修复经过,并建亭予以保护。

30-D<sub>18</sub> 林尔嘉诗刻 [虎溪岩寺南·民国] 隶书七绝诗,字幅高1.15米、宽2.30米。落款“民国廿三年(1934)春日,林尔嘉题,龚植书”。诗中抒发作者爱国爱乡之情。林尔嘉(1875~1951),号叔臧,著名台湾爱国人士。《马关条约》割台后,他随父携眷内渡,定居鼓浪屿。龚植,字樵生,著名书画家。

31-E<sub>1</sub> 陈胜元故居 [溪岸路34号·清代] 陈胜元(1799~1835),字建珍,号晓亭,厦门人。鸦片战争期间任参将驻守厦门,后升任总兵。卒后运回厦门安葬,清廷诏谕加提督衔,谥“刚勇”,追赠振威将军,钦赐祭葬。

故居清乾隆年间(1736~1795)建,光绪三十四年(1908)重修。共有四落,占地面积1380平方米,坐北向南,总面阔16米,总进深86米,抬梁式木构架,硬山顶。现迁建于湖里区殿前。

32-E<sub>2</sub> 陈化成墓 [金榜路·清道光二十三年(1843)·省文物保护单位] 陈化成(1776~1842),字业章,号莲峰,厦门同安人。历任参将、总兵、福建水师提督和江南提督。1842年在抗击英军入侵上海吴淞口

的战役中壮烈牺牲。翌年遗体运回厦门“钦赐祭葬”。

墓现存面积 700 平方米,坐北向南,平面呈“风”字形,封土堆石块铺砌。墓围前端有石雕莲花和狮子。墓碑花岗岩质,高 2.1 米、宽 0.96 米,上刻楷书“皇清浩授振威将军赐谥忠愍陈公、诰封一品夫人德配曾夫人莹”。石供桌长 2.5 米、宽 0.8 米、高 0.66 米,正面浮雕麒麟、双鹿纹饰。墓前有八棱形望柱一对,上刻柱联“俎豆馨香荐忠良而易名两字,粤闽江浙垂功烈而炳节千秋”,狮形柱头。

33-E<sub>3</sub> 陈化成祠 [公园西路 15 号东·清晚期·市文物保护单位] 陈化成生平,见 31-E<sub>2</sub>“陈化成墓”。

道光末年(1850),由陈化成部属陈胜元及厦门绅商捐建。祠占地面积 188 平方米,坐北向南,抬梁、穿斗式木构架,硬山顶,燕尾脊。布局为二进一天井式,面阔三间计 11.5 米,进深 16.3 米。门厅进深一间,正厅进深二间。正门石额刻楷书“陈公祠”,门联“大树飘零盖代勋名存北海,英灵坐镇千秋俎豆冠南邦”。门厅内悬挂“浩气长存”木匾。正堂内供禄位牌“浩授振威将军、钦命江南福建全省水师提督军门,赐谥忠愍、讳化成陈公禄位”(现收藏于市博物馆)。

34-E<sub>4</sub> 厦门小刀会杀清将郑振缨处 [白鹿洞寺东北·清晚期·市文物保护单位] 道光三十年(1850)厦门小刀会成立。咸丰三年(1853)小刀会在龙海市海澄镇起义,攻克漳州、长泰、厦门等地,并建立政权。后因清军重兵镇压,撤离厦门,转战闽粤沿海及台湾等地 5 年。

据民国李禧《紫燕金鱼室笔记》记载,厦门白鹿洞寺山门前的石桥,是小刀会进攻厦门时击杀清军右营游击郑振缨的地点。石梁桥南北走向,长 3.7 米,宽 2 米,栏高 0.9 米。

35-E<sub>5</sub> 厦门船坞公司旧址 [厦禾路 8 号·清晚期] 船坞公司英国人创办,清咸丰八年(1858)始建。厂区面积约 1 万平方米,建有石船坞一座,可修千吨级船舶。1918 年由政府收回官办,中华人民共和国成立后改为厦门造船厂,1988 年该厂迁至海沧。

36-E<sub>6</sub> 仁慈堂旧址 [磁安路 15 号·清光绪三年(1877)] 1877 年意大利天主教修女会在此创办,专门收养弃婴。1890 年由西班牙天主教多明我会修女主持。至 1952 年结束时,70 多年中共收养弃婴 5 543 名。

仁慈堂建筑面积 878 平方米,坐北向南,共二层,砖木结构,两面坡瓦顶,正面有连拱行廊,典型的欧式建筑。1953 年以后由开禾小学使用。

37-E<sub>7</sub> 林云梯旧居 [前埔村·清光绪三十一年(1905)] 林云梯(1866~1918 年),厦门前埔人,菲

律宾著名侨商,热心赈灾及教育等公益事业。经营棉布业,有“棉布大王”之称。

旧居占地面积 1 200 平方米,坐北向南,砖石木混合构筑,硬山顶,燕尾脊。中轴线上依次有门厅、天井、正厅、凉厅、天井、后厅和单护厝。其石雕建筑构件尤为精美。护厝山墙处有双男童天使及立于球体上的飞鸽等堆塑装饰。天井及过廊铺设进口彩色花纹砖。庭院门额饰有蔓草簇拥盾形花头等欧式建筑装饰。

38-E<sub>8</sub> 海关税务司署旧址 [海后路 34 号·清宣统元年(1909)] 第二次鸦片战争后,中国海关大权被外国人掌握。1862 年 3 月厦门海关税务司署成立,首任税务司司长为英国人华德。1870 年,在此建一幢两层砖木结构欧式办公楼。1909 年,拆除重建,称为“厦门新海关”。

旧址建筑面积 2 212 平方米,坐东北向西南,砖木结构三层楼房,楼顶有塔式钟楼。1985 年被拆除重建。

39-E<sub>9</sub> 旭赢书院遗址 [新华路 43 号·1917 年] 系专门招收驻厦日人及日籍台湾人子女的日式学校。办于 1910 年,隶属日本驻厦门领事馆。1917 年大楼建成。该楼建筑面积 3 654 平方米,坐东向西,砖木结构三层楼房。20 世纪 80 年代被拆除。

40-E<sub>10</sub> 厦门总工会遗址 [土堆巷 68 号·1927 年·省文物保护单位] 1927 年 1 月,共产党员罗扬才等人在此成立厦门总工会,组建工人纠察队,开展革命斗争。同年发生“四·九”反革命政变,罗扬才等被捕牺牲,厦门工人运动被迫转入地下活动。

旧址系 20 世纪 20 年代初所建三层楼房,占地面积 170 平方米,坐北向南,双坡顶,砖木结构。1999 年重修。

41-E<sub>11</sub> 厦门赤色工会遗址 [麦仔埕 40 号·1930 年] 1930 年 4 月厦门赤色工会成立,委员长粘文华,是中共领导的秘密工人组织。1930 年 5 月至 1934 年 5 月驻此。

旧址系普通两层民宅,建筑面积 80 平方米,坐北向南,砖木结构,双坡顶。

42-E<sub>12</sub> 台湾同乡会馆旧址 [新华路 40 号·1930 年] 台湾同乡会原名台湾公会,创立于 1906 年,是为在厦门的台胞提供帮助和服务的民间组织,1907 年迁至和风宫,1930 年在现址重建,1936 年改名为“台湾居留民会”,抗战胜利后改名为“台湾同乡会”。20 世纪 50 年代中期停止活动。

旧址为中西合璧式砖混四层楼房,占地面积 830 平方米,坐西向东,面阔 16 米,进深 24 米。

43-E<sub>13</sub> 中山公园纪念碑 [公园东路·1932 年] 中山公园 1927~1931 年建,占地面积 20 万平方

米。纪念碑建于1932年,坐西向东,蛎壳混凝土质,通高15米。碑身为方柱形,高12米,底边长2米,向上收分,四棱方尖顶。碑底部四面均嵌有宽1.4米、高0.8米的花岗岩横匾,分别刻行书“天地正气”、“天下为公”、“大行之道”、“古今完人”。碑座方形,边长4.2米、高3.4米,正面嵌宽2米、高1.2米的石碑。碑文记载厦门富商王永朝为中山公园兴建捐资捐地等内容。

44-E<sub>14</sub> 孙道仁墓〔仙岳山南麓·1932年·市文物保护单位〕孙道仁(1865~1932),字静山,湖南慈利县人,清末福建水陆提督,积极响应辛亥革命并被推为首任福建都督,晚年迁居鼓浪屿。

墓建于1932年,坐北向南,平面呈“风”字形。墓碑高2.8米,四方柱形攒尖顶,正面刻隶书“永威将军上将衔陆军中将福建都督孙公静山之墓”,其余三面刻其生平事迹。墓坪面阔8米,进深15米。

45-E<sub>15</sub> 中共厦门工委旧址〔升平路7号·1936年〕中共厦门市工作委员会(简称厦门工委),是抗日战争前夕中共厦门地方组织建立的、领导民众开展抗日救亡运动的指挥中心。1936年7月至1938年5月设于此。

旧址建于20世纪20年代末,坐南向北,砖混结构,共三层,一、二层是永记钱庄。厦门工委以钱庄掩护,设于二楼。

46-E<sub>16</sub> 日本“兴亚院”厦门联络部旧址〔深田路42号·1939年〕1938年5月日军占领厦门,次年3月在此成立日本“兴亚院”厦门联络部。该机构系日本统治厦门的最高权力机关,直属日本帝国“兴亚院”。1943年4月撤销。

旧址原系华侨私人住宅,建于20世纪30年代。建筑由三层的主楼和两层的东、西附楼组成,占地面积1600平方米,坐北向南,面阔33米,进深27米,砖混结构。

47-E<sub>17</sub> 中共厦门闽中工委旧址〔励志里1号·1946年·市文物保护单位〕1946年,中共闽中地委在此建立中共闽中厦门工作委员会。次年二月,工委机关因所属秘密联络站被国民党当局破坏而撤离。1948年初迁回。

旧址“妙法林”为家庭佛教斋堂,建于1934年,1984年重修。占地面积750平方米,坐西南向东北,由围墙、天井、斋堂、天井、后落斋堂和两侧厢房组成。石木结构,卷棚顶。

48-E<sub>18</sub> 厦门革命烈士陵园〔虎园路1号·1953年·市文物保护单位〕陵园占地面积约2.5万平方米,坐东向西,由厦门革命烈士纪念碑和烈士墓组成。纪念碑建于1953年10月至1954年10月,高24

米,正面刻陈毅题写的“先烈雄风永镇海疆”。纪念碑后为烈士墓,花岗岩石构造。墓丘圆形,高2.3米,周长31米,安放1000名烈士遗骨。烈士中有厦门解放前夕为革命捐躯的中共地下工作者、解放厦门战役中牺牲的解放军战士和渡海船工以及在社会主义建设中牺牲的烈士。墓东侧有1958年“8·23”炮战中英勇牺牲的安业民烈士墓和建于1987年的厦门革命烈士事迹陈列馆。

49-E<sub>19</sub> 八·二三炮战纪念址〔何厝村·1958年·市文物保护单位〕1958年8月23日,为抵制美国军舰干涉台湾海峡局势,中国人民解放军以炮火封锁金门海域,并与金门国民党守军展开炮战。

旧址万顺楼,建于民国时期,占地面积1120平方米,坐南向北,砖混三层楼房。在炮战中遭严重破坏,被炸塌的阳台混凝土板至今仍悬挂于楼墙上。楼北侧有石砌防炮洞。

50-F<sub>1</sub> 厦门天主堂〔磁安路15号·清咸丰十年(1860)〕1860年由天主教福建代牧区意大利人梁教士填地兴建。1916年后,该教堂由西班牙天主教多明我会主持。教堂建筑面积420平方米,坐东北向西南,面阔15米,进深28米,砖木结构,单层。哥特式仿法国巴黎圣母院式双塔建筑。中部设玫瑰花窗,顶部竖十字架,大门石梁上镌楷书“降生壹仟捌佰陆拾年造”等字。20世纪60年代教堂被改造为工厂用房。目前,原教堂主体一楼建筑尚存。

51-F<sub>2</sub> 天主堂主教楼〔磁安路15号·清同治十二年(1873)〕1873年由天主教福建代牧区意大利人梁教士兴建。为天主教教职人员日常居住和祷告的场所。楼占地面积660平方米,坐东向西,面阔33米,进深20米,两层楼,砖木结构,两面坡瓦顶,正面有连拱行廊。系维多利亚式拱廊别墅。

52-F<sub>3</sub> 霞溪福音堂〔霞溪路24号·1916年〕1916年由美国基督教安息日会华人牧师洪庆镛创建,1984年重修。教堂附设女学,1940年后开始招男童。该堂占地面积357平方米,坐东向西,面阔15米,进深16米,高10米,砖木结构,钢制三角形梁架,两面坡瓦顶。屋顶有八角形攒尖顶钟楼1座,呈典型的欧式教堂风格。一层为学校,二层为礼拜堂。教堂东侧原有二层西式牧师楼1座,1992年拆除重建。

53-F<sub>4</sub> 清真寺〔玉屏巷2号·1924年〕清道光三年(1823)回民集资兴建,同治年间(1862~1874)拓建前楼。光绪二十二年(1896),福建水师提督杨岐珍置屋四栋作为寺宇基业。1924年,东南亚、上海等地回民捐资重建。20世纪80年代重修。是闽南地区伊斯兰教徒和泊港厦门的客商、海员举行宗教活动的场

所。寺内保存有《厦门清真寺碑记》和《重修清真寺碑记》2通。《厦门清真寺碑记》清光绪二十八年(1902)立,花岗岩质,方首抹角,高1.5米、宽0.6米。碑文记述建寺经过及捐款芳名。《重修清真寺碑记》民国十三年(1924)立,花岗岩质,方首抹角,高1.5米、宽0.6米。碑文记述重修经过及捐款芳名。

54-F<sub>5</sub> 竹树脚礼拜堂 [开禾路133号·1935年] 1849年美国归正教会牧师罗音和打马字到厦门传教。1859年在此建教堂,并开设男、女学堂。1903年教堂毁于火灾,次年重建,1935年翻建,1983年重修。教堂占地面积2751平方米,坐西北向东南,砖混结构,钢制三角形梁架,两面坡瓦顶,屋顶有四面坡攒尖顶钟楼一座。是典型的哥特式教堂建筑。西北侧另有1座两层牧师楼。

## 思明区

1-A<sub>1</sub> 建南遗址 [厦门大学内·青铜时代] 1953年发现。遗址位于礼堂南面斜坡,相对高度约25米,南面距海约200米,面积300平方米。采集有石斧和印纹陶片。陶片纹饰有曲折纹、云纹等。

2-A<sub>2</sub> 圈山遗址 [厦门大学内·青铜时代] 1981年发现,采集石铤1件。其他情况不详。

3-A<sub>3</sub> 曾厝垵遗址 [滨海街道曾厝垵村·青铜时代] 1955年发现,采集石铤、石凿各1件。其他情况不详。

4-A<sub>4</sub> 镇北关遗址 [厦门大学内·明代] 遗址距海边约50米。明代在此建高浦巡检司城,万历八年(1580)废(万历《泉州府志》),其后民间称为镇北关,是明代海防设施之一。现存长条形残墙三段,长约20米,西南-东北走向,以三合土及砾石混合版筑于岩坡上,墙宽0.5~1.5米、高1~3米,有墙垛。北部开一小门,高约2米、宽1米。

5-A<sub>5</sub> 嘉兴寨址 [鸿山公园内·清代·市文物保护单位] 清初郑成功以金門、厦门为抗清复台根据地,营建城寨、演武练兵,嘉兴寨即是其一。寨址现存北面残墙两处,长约12米、高2~4米、宽0.5~1.5米,东西走向,以花岗岩条石及方石依山势筑砌。山顶至高处巨石南面有竖向摩崖石刻“嘉兴寨”三字,径约0.5米,相传为郑成功手迹。

6-A<sub>6</sub> 演武池遗址 [厦门大学内·清代·市文物保护单位] 相传系郑成功操练水师处。原与外海连为一片,后因周围填为陆地,形成长方形池塘。现存面积8715平方米,东西长105米,南北宽83米。1984年遗址北侧填池建盖演武小学,占用4000平方米。

7-A<sub>7</sub> 阮旻锡隐居处遗址 [水仙路竹寮巷12号·清代·市文物保护单位] 阮旻锡(1627~?),字畴生,厦门人,著名诗人。据《文献》记载,阮曾协助郑成功抗清,1683年在北京削发为僧,晚年回厦门隐居著书立说。隐居处厦门夕阳寮的建筑已毁,仅存崖壁上圆孔多处(搭架梁椽用)和“水天一色”、“望石”、“康熙庚寅冬”等摩崖题刻。部分摩崖题刻已被民房遮盖。

8-A<sub>8</sub> 盘石炮台遗址 [大学路176号·清代·市文物保护单位] 据清光绪《福建沿海图说》载:“磐石炮台光绪十二年(1886)建,配置21生克虏伯后膛炮二尊,驻军40名。”今残存炮台基座,略呈三角形,以花岗岩条石和块石砌筑,东西长20米,南北宽12米,基座高3.5~4.5米。炮台南侧残留二处并列半圆形炮位,直径7.2米。2001年重新维修。

9-B<sub>1</sub> 吴果毅墓 [鸿山公园内·明代] 1998年5月发现。墓为四人合葬墓,坐北向南,墓丘呈“太师椅”状,均以大块花岗岩石板砌筑。前立长方形卧碑和须弥座供台,两侧以竖立石板构成墓围并向前两翼分开延伸。墓内共有五室,前部为一横室,长3米、宽0.7米、高0.8米,细砂底;后部以条石及石板分隔出并列四纵室,各室长2.1米、宽0.67米、高0.8米,墓底铺设方形红砖。其中西侧三间曾入葬使用,四角摆放长方砖棺垫,遗留少量白灰及骨骼,墓口以块石砌封。墓碑方首,横长3米、竖高0.6米,碑中部浮雕双足香炉形状,其上阳刻楷书“果毅吴公父母姆氏墓”、“万历元年(1573)季冬立”。

10-B<sub>2</sub> 郑广英、郑海英墓 [鸿山公园内·清代·市文物保护单位] 郑广英(1629~1649),号彦千,郑海英(1632~1649),号涛千,两人早年随郑成功起兵抗清。顺治六年(1649)在海澄之役中同时战死。墓坐北向南,占地约30平方米。墓平面呈“风”字形。墓碑镌刻“皇明武荣太师彦千、太傅涛千郑公墓”,方首,高1.63米、宽1.17米。1994年市文物部门对其进行抢救性清理,于砖砌券顶三室墓中出土墓志铭一方及多件小陶罐、小陶烛台。1994年墓葬重修后迁于鸿山公园南侧“双忠魂”摩崖石刻下。(《福建文博》1997年1期)

11-B<sub>3</sub> 南普陀寺僧人墓群 [五老峰南麓·民国] 此系南普陀寺历任主持转逢、会泉、景峰、喜参等高僧的舍利塔或纪念塔,以花岗岩石构筑。转逢和尚之塔由六角形基座和宝珠、相轮及圆光等组成。会泉法师之塔由正方形台基及宝瓶、仰月、覆钵及七层相轮组成,高约6.5米。舍利塔群的塔铭及附属碑文皆由著名书法家及高僧撰写,有较高的书法价值。塔铭中有不少厦门佛教史实。

12-C<sub>1</sub> 武西殿 [鱼仔路·清代] 又称“水涨

上帝”庙。始建年代不详,清嘉庆七年(1802)重修,1990年再修。祀玄天上帝。殿占地面积56平方米,坐东向西,由两殿一天井组成。前殿进深一间,正殿进深三间,面阔均一间,均重檐悬山顶。庙中保存乾隆二十八年(1763)“奉宪示禁碑”1通,花岗岩质,圆首,高1.48米、宽0.58米;嘉庆七年《重修武西殿》碑1通,花岗岩质,圆首,高1.49米、宽0.79米;另有道光八年(1828)六角形辉绿岩石柱1对。

13-C<sub>2</sub> 福海宫〔曾厝垵村·清代〕始建年代不详,清咸丰七年(1857)重修,1981年修葺前殿。祀保生大帝及妈祖。宫占地面积144平方米,坐北向南,由二殿一天井组成。面阔三间,高6米。前殿进深一间,正殿进深三间,砖木结构,硬山顶,燕尾脊。殿中保留咸丰年间石柱、石狮、抱鼓石各一对和咸丰七年《重修福海宫碑记》1通。碑花岗岩质,圆首,高2米、宽0.8米。

14-C<sub>3</sub> 卢氏宅〔内巷5号·清代〕商贾卢国梁(卢安邦)住宅,清光绪三十一年(1905)建,坐北向南,由前院、两座大厝和两侧护厝组成。前后大厝面阔、进深均三间,砖木结构,硬山顶。两厝之间有天井。东西护厝为马鞍式山墙硬山顶,各有三四间小厅房及小天井、方亭。前院围墙内左右各建有厨房和发电房。

15-C<sub>4</sub> 黄氏祖祠〔钱炉灰埕2号·清代〕俗称江夏堂,又名“江夏黄氏宗祠”。南安武状元黄培松建于清宣统三年(1911),原有祖堂、宗贤堂、拜庭、宗亲会馆、宗塾、馆舍及花园,占地面积约一万平方米。今仅存祖堂一座,占地面积292平方米,坐南向北,建于方形条石台基上。台基长、宽均为17.10米。祖堂面阔五间,进深五间,砖石木结构,重檐歇山顶。正面及左右两侧环以柱廊,宽3米。堂内藻井八边环列的雕花梁架,斗拱重迭逐层收分,内圆结顶。堂内漆金木雕工艺十分精湛。

16-D<sub>1</sub> 徐一鸣攻剿红夷刻石〔思明南路325号·明代·省文物保护单位〕明天启二年(1622),荷兰强占澎湖并入侵厦门海域,福建都督徐一鸣等奉命赴厦督战并击退入侵之敌。石刻即当时记述此事之实物。石刻朝西北,幅高2.8米,宽1.56米,每字径约0.17米,全文:“天启二年十月二十六日,钦差镇守福建地方等处都督徐一鸣,督游击将军赵颜,坐营陈天策,率三营浙兵把总朱梁、王宗兆、李知纲等到此攻剿红夷。”

17-D<sub>2</sub> 南普陀寺石刻、石碑〔南普陀寺内及五老峰山麓·明~近代〕明至近代摩崖石刻67段,最早为万历二十九年(1601)抗倭将领陈第、沈有容的题名刻石,有清末欢迎美国舰队和商会代表的碑3段,近代不少名人如郑观应、萨镇冰和弘一法师等手迹。有李友邦等台胞留题。各体书法具有较高的艺术价值。

D<sub>2-1</sub> 陈第、沈有容摩崖石刻〔南普陀寺内·明代·市文物保护单位〕字幅高1.35米、宽0.95米,楷书“万历辛丑(1601)四月朔,三山陈第、宛陵沈有容同登兹山,骋望极天、徘徊竟日”。万历二十九年(1601)春,二人同游南普陀,在此勒石留念。陈第(1541~1617),福建连江人,明代抗倭将领、诗人、音韵学家。沈有容(1556~1628),安徽宛陵(今宣城)人,明万历武举。当时沈奉命主持浯屿铜山海防军务,邀请已辞官的陈第来厦共商征倭大计。

D<sub>2-2</sub> “田租入寺志”碑〔南普陀寺内·明代〕碑立于崇祯十三年(1640),花岗岩质,圆首,高1.8米、宽0.78米。碑文楷书,记载林宗载因求嗣许愿,将所得田租交归寺庙,并开列各处入寺田租数额。是研究明末厦门社会经济及地名的实物资料。

D<sub>2-3</sub> “飞泉”石刻〔南普陀寺内·明代〕草书“飞泉”二字,右边落款“享万题”。字幅高0.7米,宽1米。系明崇祯年间(1628~1644)林宗载题写。林宗载,字允坤,号享万,厦门人,明万历(1573~1620)进士,官至太常寺卿。

D<sub>2-4</sub> 平定台湾纪事碑(乾隆御制碑)〔南普陀寺内·清代·市文物保护单位〕碑立于清乾隆五十三年(1788)至五十四年(1789),碑下为石龟座,上覆以黄瓦碑亭。1920年移入大雄宝殿两侧廊壁上。20世纪90年代重修山门时移往现址。花岗岩碑共8通,分别以汉满文镌刻纪事文4篇,题名分别为《御制剿灭台湾逆贼生擒林爽文纪事语》、《御制平定台湾告成热河文庙碑文》、《御制平定台湾二十功臣像赞序》和《御制福康安奏报生擒庄大田纪事语》。记载清政府于乾隆五十一年至五十三年(1786~1788)镇压台湾林爽文、庄大田起义的经过和对有功将领褒奖情况。碑方首,每通高3米、宽1.25米、厚0.12米,篆额“御制”二字。

D<sub>2-5</sub> 郑观应题刻〔南普陀寺内·清代〕系清光绪十九年(1893)罗应、郑观应等游览南普陀寺时的题名刻,楷书,字幅高1.35米、宽1米。郑观应(1842~1922),字陶斋,广东香山(今中山市)人,中国近代著名思想家,著有《盛世危言》等。

D<sub>2-6</sub> 美国舰队访厦题刻〔南普陀寺内·清代〕美国海军舰队于光绪三十四年(1908)和宣统二年(1910)两次访问厦门。厦门官绅于宣统二年将上述两次访问情况题刻于藏经阁东侧约10米摩崖上。两处,楷书,北段幅高2.04米、宽1.3米,计18行206字;南段幅高1.57米、宽0.72米,计15行110字。

D<sub>2-7</sub> 美国舰队献赠银杯题刻〔南普陀寺内·清代〕与“美国舰队访厦题刻”夹道相对。记述清宣统二年(1910)厦门官绅答谢美国舰队献赠银杯经过。字



幅高0.8米、宽1.6米,楷书。后署款“閩厦官紳再誌”。

D<sub>2-8</sub> 欢迎美国商会代表团题刻〔南普陀寺内·清代〕 记叙清宣统二年(1910年)厦门商务总会欢迎美国商会代表团之事,楷书,字幅高1.35米、宽1.65米。落款“宣统二年九月十七日,鹭江叶崇禄谨识”。是厦门对外关系文物。

D<sub>2-9</sub> “佛”字题刻〔五老峰登山口·清代〕 朝南的摩崖上。行书“佛”字,高4米、宽2.6米,笔划最宽处达0.36米,落款“光绪乙巳年(1905)四月佛浴”及“持名弟子振惠敬书”。书法刚健浑厚,是闽南地区最大的佛字题刻。

D<sub>2-10</sub> “复疆”题刻〔南普陀寺内·1945年·市文物保护单位〕 石刻系李友邦题于1945年。李友邦(1906~1952),出生于台湾,1939年在浙江金华组织“台湾义勇军与台湾少年团”参加抗日救亡活动,1943年被国民政府任命为中将,并组织“对敌巡回工作团”,深入闽南地区从事抗日活动,1952年被国民党当局以“通共”罪名杀害。“复疆”二字楷书横刻,字幅高0.67米、宽1.74米,右题“中华民国三十四年九月”,左署“李友邦题”。

18-D<sub>3</sub> 榕林别墅摩崖石刻〔小走马路·清代〕 清乾隆年间(1736~1795)厦门名士黄日纪于此筑别墅,因园内多榕树,故名。内有镜塘、摩青阁等18处景点以及清代名人题刻48处,至清末渐废。现仅存黄日纪、薛起凤、王仁堪等署名的题刻10处。

D<sub>3-1</sub> “百人石”题刻〔小走马路·清代〕 清代乾隆年间廖飞鹏的行书“百人石”三字,左边署行书款“廖飞鹏”。字幅高0.4米,宽1米。廖飞鹏,字翼博,号石川,龙溪籍,住厦门,乾隆十六年(1751)进士,任河南汲县、宜阳知县,后归厦门讲学。

D<sub>3-2</sub> “古凤凰山”题刻〔小走马路·清代〕 清代黄日纪题行楷“古凤凰山”四字,左侧落款“乾隆四十三年(1778)季冬黄日纪题”。每字高0.45米,宽0.35米。黄日纪,字叶三,号荔崖,龙溪人,居厦门,乾隆年间著名诗人。

D<sub>3-3</sub> “榕林别墅记”题刻〔小走马路·清代〕 清代乾隆年间薛起凤撰题的《榕林别墅记》,字幅高2.40米、宽1.2米。题刻记述黄日纪建造榕林别墅经过。

D<sub>3-4</sub> 王仁堪诗刻〔小走马路·清代〕 清代状元王仁堪的行书题刻七言绝句诗刻,字幅高1.43米、宽0.86米。诗云:“忧乐斯民百感并,尊前丝竹且陶情。愿倾四海合欢酒,只学文山前半生。”左边行书题款两行:“戊寅(即光绪戊寅年、1878)夏客鹭江,小集榕林,醉后口占。吉甫先生属书之以志鸿爪。王仁堪识。”王

仁堪,字可庄,福建福州人,清光绪三年(1877)状元。

19-D<sub>4</sub> 建盖大小担山寨城碑〔厦门大学内·清代·市文物保护单位〕 碑撰于清嘉庆八年(1803),花岗岩石质,圆首,高2.10米、宽0.8米、厚0.15米,碑阳首浮雕云鹤海水和乘云仙子,额题正书“建盖大小担山寨城纪略”;碑阴镌厦门各商行字号及捐款数额。碑文记述嘉庆七年(1802)蔡牵海上义军进击大小担清军防地始末及闽浙总督玉德募款建造盖山寨城的经过。建有石亭保护。

20-D<sub>5</sub> 碧山岩摩崖石刻〔巡司顶巷2号·清~民国〕 碧山岩原有药王庙,已圯,今为民居。岩周围保留题刻4段,其中《碧山岩新楼记》、《石栏并铺垫埕记》,系记述清光绪年间修建碧山岩药王庙之事;另有清李璋、王廷廉题刻的“海不扬波”、“超尘”两处。

D<sub>5-1</sub> “海不扬波”题刻〔巡司顶巷2号·清代〕 清代李璋题刻“海不扬波”四字,右边题“丙午(即雍正丙午年、1726)嘉平”,左边题款“三晋李璋”。全幅行楷,高0.6米、宽1.8米。李璋,字静乐,山西人,清雍正八年(1730)前后任厦门海防同知。

D<sub>5-2</sub> “碧泉”题刻〔巡司顶巷2号·清代〕 行楷“碧泉”二字。右题“道光己丑年(1829)荔月谷旦”,左边署款“浙江弟子万全堂敬题”,均为宋体字。字幅高0.5米、宽0.78米。

21-E<sub>1</sub> 陈化成旧居〔草埔埕9号·清代·市文物保护单位〕 陈化成(1776~1842),字业章,号莲峰,厦门同安人,历任参将、总兵、福建水师提督和江南提督。在上海吴淞口率军抗击来犯英舰时壮烈牺牲。

旧居为道光十一年至二十年(1831~1840)陈化成任福建水师提督驻厦门期间购置。建筑面积130平方米,坐东南向西北,由屋前石埕、庭院、厅堂组成。厅堂面阔三间、进深二间,穿斗式木构架,硬山顶。厅堂两侧有厢房两间,大门外保留石旗杆座1对。

22-E<sub>2</sub> 胡里山炮台〔滨海街道曾厝垵村·清代·全国重点文物保护单位〕 建于清光绪十七至二十二年(1891~1896),福建水师提督彭楚汉倡建。该炮台与隔海相望的屿仔尾炮台互为犄角,是扼控厦门港口的海防要塞。

炮台朝南面海,总占地面积12425平方米,平面呈长方形。临海处设东、西两炮位,占地面积360平方米,炮位掩体及防护墙均以三合土砌筑。附属设施有:弹药库、暗道、兵营、演练场、濠沟、山顶瞭望厅、围墙、城门等。官厅、瞭望厅及西炮台,1938年被日军拆毁。

东炮台现存1893年德国克虏伯兵工厂所制的火炮1尊。该炮总长13.96米、宽5.25米、高4.6米,炮管口径280毫米,重59888公斤,射程1646米,系世界现存

最大、最早并完整保留在炮台原址的后膛式海岸炮。炮台墙堡、雉堞及兵舍均保存完好。

23-E<sub>3</sub> 厦门国立第一侨民师范学校旧址〔滨海街道仓里村东南·1919年〕

旧址俗称红楼,原为印尼华侨1919年建的私宅。占地面积约2600平方米,坐西北向东南,平面布局呈回字形,由前后两座双层红砖洋楼和护厝组成,中间为天井,共有房屋82间。红色清水砖砌筑,砖木结构,双坡顶。该楼1999年拆除,并按原样重建。现为厦门市文联大厦。

24-E<sub>4</sub> 商办厦门自来水有限公司旧址〔滨海街道上李村·1925年〕1923年华侨黄奕柱等创办“商办厦门自来水有限公司”,1925年筑坝蓄水,建成上里水库。

该坝为德国西门子公司设计并建造。以花岗岩条石筑砌,弧形,西北至东南走向,全长约300米,最高40米,顶宽3米,并建有连拱形石护栏。坝中部设水泵房,坝底有德国制造的钢质水闸。西部设有进出水管。坝底墙面嵌奠基石碑,辉绿岩质,高0.57米、长0.85米,刻中、英两种文字,落款“民国十四年(1925)”。堤坝西北侧建有两层西式办公楼1座。

25-E<sub>5</sub> 中共厦门支部成立旧址〔厦门大学内·1926年·市文物保护单位〕1926年2月,罗扬才等人此楼111室创建中共厦门支部(书记罗扬才),是厦门地区第一个中共支部。

该楼1922年建,占地面积约200平方米,坐北向南,外墙以花岗岩条石垒砌。楼为砖木结构,双坡红瓦顶,共三层。1980年,维修时将砖木结构的楼板改为混凝土结构。

26-E<sub>6</sub> 厦门破狱斗争旧址〔思明南路437号·1930年·省文物保护单位〕1930年5月25日,以罗明、陶铸为领导的中共福建省委,为营救被国民党当局关押在思明监狱的中共厦门市委书记刘端生等党的重要领导人,经过周密布置,在此成功举行了一场震惊全国的破狱斗争,营救出40多位革命同志。

旧址清乾隆三十年(1765)始建,原为厦门海防同知署关押台湾犯人之所,1912年厦门设思明县治时改为思明监狱。占地面积689平方米,建筑面积493平方米。主体建筑坐北向南,砖木结构,双坡灰瓦顶平屋,四周围墙高3~4米。现存牢房3座、监狱刑讯室1座、狱卒办公室1座。1985年、1993年均维修。

27-E<sub>7</sub> 太古码头旧址〔晨光路和平码头·1930年〕1888年始建,由浮桥及趸船两部分组成。1930~1933年,英商太古洋行拆除重建,故名。现改名为和平码头。新码头钢筋混凝土结构,栈桥式,东北至西南走

向,全长约53米。趸船宽6.7米、长48米。岸上另有太古栈房5间,建筑面积772平方米(于1981年拆除)。

28-E<sub>8</sub> 厦门抗敌后援会旧址〔定安路71号·1937年·市文物保护单位〕1937年7月28日“福建省各界抗敌后援会厦门分会”在此成立,一直坚持工作到1938年5月厦门沦陷。后援会下设宣传、募捐、慰劳、救护、救济等11个工作部(随后合并为七个工作团)。其中慰劳和宣传由中共厦门市委领导。

旧址原系私人住宅,因房主在大楼一、二层设妇产科诊所,故称保生堂。建于1929年,占地面积246平方米,坐南向北,砖混结构四层西式楼房。

29-E<sub>9</sub> 日本驻厦总领事馆旧址〔鹭江道44号·1938年〕1938年5月日军占领厦门后,在此设立日本驻厦总领事馆,翌年迁往深田路兴亚院厦门联络部内。

旧址1936年建,建筑面积1200平方米,坐东北向西南,砖混结构六层楼。三楼以上两侧逐层内收形成塔状。1985年拆除。

30-F<sub>1</sub> 南普陀寺〔五老峰南麓·民国·市文物保护单位〕唐代始建,名泗洲院。宋代称普照寺。元、明两次废于兵火。清康熙二十三年(1684)施琅重建,并改名为南普陀。现主要建筑天王殿建于1925年,大悲殿建于1930年,藏经阁建于1936年。20世纪80年代以来,重建了东、西两座山门,荷花池,东、西两座佛塔,方丈楼,太虚图书馆,普照楼,大禅堂等。现全寺占地面积3万多平方米,坐东北向西南,依次有天王殿、大雄宝殿、大悲殿、藏经阁,两侧有廊庑、钟鼓楼、禅房、僧舍等。

31-F<sub>2</sub> 中华第一圣堂〔台光街29号·1933年·市文物保护单位〕1842年美国归正教会牧师大卫·雅卑理来厦门传布基督教,1848年建此教堂,1932年重建。此教堂是国内第一座专供华人使用的,被称为“中华第一圣堂”。教堂占地面积1100平方米,建筑面积368平方米,坐东南向西北,砖混结构,钢制三角形梁架,双坡红瓦顶。正面为宽敞的行廊,设三个出入口。一层为礼拜堂,其下有地下室。教堂正面三角形檐口中央嵌有椭圆形石匾,上刻“敬拜真神·大主宰之堂·AD·1848”等字样。中门左右两侧墙面上嵌有“中华第一圣堂”和“耶和華駐蹕之所”石刻。屋顶有八角形攒尖顶钟楼。是典型的欧式教堂建筑。教堂东南侧原有牧师楼一座,1998年改建为综合楼。

## 鼓浪屿区

1-A<sub>1</sub> 水操台遗址〔日光岩东北山腰·清代·

省文物保护单位〕郑成功以厦门为抗清复台基地,修城筑寨、演武练兵,在此指挥操练水师。遗址在海拔92.6米的日光岩东北麓山腰巨石上。石顶筑圆形平台,面积约10平方米。巨石北侧绝壁有摩崖石刻:民国七年(1918)李增霖题名的楷书“闽海雄风”四字,每字高1.58米、宽1.5米;其右上方有1918年黄仲训署名楷书“郑延平水操台故址”,每字高0.3米、宽0.28米。

2-A<sub>2</sub> 龙头山寨遗址〔日光岩东部山麓·清代·省文物保护单位〕清初,郑成功以厦门为抗清复明基地,在龙头山(即日光岩)安营扎寨。现存存东侧寨墙1段及寨门1座。寨门位于两块大岩石夹峙的隘口处,门高1.74米、宽0.8米。其两侧的寨墙长4.5米、高2.9米。崖壁上有许多当年搭椽架梁的凹孔,孔直径0.15米、宽0.08米,作“人”字形排列或依山岩地势直线排列。崖上还有民国诗人蔡元培、蔡廷锴等名人题咏郑氏业绩的诗刻。

3-B<sub>1</sub> 陈士京墓〔鸡山路12号·清代·市文物保护单位〕陈士京(?~1659),字齐莫,浙江宁波人,崇祯年间(1628~1644)进士,官至光禄侍卿,明末随鲁王朱以海入厦门赞助郑成功抗清,授兵部职方司主事。晚年定居鼓浪屿,卒葬笔架山。民国初年墓迁今址。

墓占地面积约20平方米,坐西南向东北,三角形土坡墓冢,以砖和水泥围砌。墓前水泥墓坪约20平方米,上立石碑,碑高0.91米、宽0.57米。上刻行书“通庵”二字,每字高0.32米、宽0.22米,上款“陈齐莫先生嘱笔自志”,下款“男式荣式行式成式明等敬勒”。墓西立民国三十七年(1948)“明志士陈士京先生之墓”碑。碑高1.17米、宽0.43米,碑文记述陈士京生平简历。

4-B 黄振山墓〔区政府驻地西北·明代〕1986年7月发现。墓坐西北向东南,外围三合土夯实,内为砖砌双室墓。发现时坟堆已毁,东侧墓室尚存棺木及尸骸,出土有石质墓志铭、铁剪、铜镜、铜发饰、木发冠和“万历通宝”铜钱。墓志竖长0.47米、宽0.37米,双面墨书行楷,额题“明处士振山黄公墓志”,铭文29行计510字。

5-C<sub>1</sub> 国姓井〔日光岩南麓延平公园内·明、清·市文物保护单位〕系清初郑成功屯兵鼓浪屿时开凿。因南明隆武帝朱聿键赐郑成功姓朱,岛民尊称郑成功为“国姓爷”,称井为“国姓井”。井圆形,井壁由花岗岩石条砌成,内径0.39米,外径0.58米。该井有“山背井”、“三拂净”、“三不定”之传说。

6-C<sub>2</sub> 黄大夫第、四落大厝〔海坛路58号,中华路23、25号·清代〕清嘉庆、道光年间(1796~1850)同安石浔人黄旭斋、黄昆石父子所建。大夫第为二进带护厝民居,占地面积500平方米(面阔25米,进深20

米),坐西南向东北,依次有门厅、天井、正厅。门厅面阔三间(12米),进深一间。正厅面阔三间,进深三间。均穿斗式砖木结构。大厝两侧各有一列纵向马鞍顶护厝,分成4个相对独立单元,各由一厅二房组成,有廊与大厝相连。天井铺设水波纹红砖。

四落大厝距大夫第东南15米,现存建筑面宽18米,进深40米,坐西南朝东北,由前后四排横向大厝及两侧护厝组成。均为抬梁、穿斗式木构架,马鞍脊硬山顶。首进门厅均面阔三间(11.2米),进深一间,后进面阔三间,进深三间,前后进三间均设天井。其东南侧有两进大厝,均面阔三间,进深三间,中有天井,硬山顶,燕尾脊。墙面红砖拼砌方形和菱形,富有装饰性。

7-D<sub>1</sub> 日光岩摩崖石刻群〔日光岩公园内·明~民国〕计85段,字体篆、隶、楷、行、草俱有。较著名有明代的张瑞图、郑成功、南居益、何绍基、丁一中,清代的俞成、黄日纪,民国的汪精卫、蔡廷锴、陈培锬等手迹。其最大的是“鹭江第一”、“闽海雄风”,字径1.5米。

D<sub>1-1</sub> “鼓浪洞天”题刻〔日光岩公园内·明代〕是日光岩摩崖石刻中年代最早的。“鼓浪洞天”四字楷书,字高约1.2米、宽约1米。左侧有楷书小字题跋三行:“明万历元年(1573)春,丹阳少鹤丁一中题并书。同游者梅岩王霖口南欧口隐。仰山傅朝儒士黄俊明、曾一贯、黄一唯、陈建明、曾鸣凤、洪油、洪沧。”丁一中,字少鹤,江苏丹阳人,明隆庆、万历年间(1567~1620)任泉州府同知。

D<sub>1-2</sub> 张瑞图诗刻〔日光岩公园内·明代〕行草,4行38字。字幅高1.8米、宽0.8米。末行署“果亭山人”。张瑞图别号“果亭山人”,福建晋江人,明代书法家。

D<sub>1-3</sub> 南居益诗刻〔日光岩公园内·明代〕楷书。字幅高2.3米、宽1.3米,系五言律诗两首。首题“鼓浪屿石岩礼佛同谢云池直夫”,末行款“天启癸亥(1623)冬日,关中南居益书”。南居益,字思受,陕西渭南人,明万历年间(1573~1620)进士,曾任福建巡抚,在厦门沿海指挥抗荷斗争。

D<sub>1-4</sub> 张瑞图题刻〔日光岩公园内·明代〕行草,字幅高2.65米、宽1.25米。系后人按张氏真迹摹刻。

D<sub>1-5</sub> 何绍基题刻〔日光岩公园内·清代〕竖刻行楷“脚力尽时山更好”七个大字,每字约0.43米见方。署款“何绍基”,下钤刻两印“何绍基印”、“子贞”。何绍基,字子贞,湖南道州(今道县)人,清道光年间(1821~1850)进士,书法家。

D<sub>1-6</sub> 郑成功诗刻〔日光岩公园内·清代〕系据郑成功手迹摹刻。草书,字幅高1.1米、宽0.42米。

下钤刻两印“延平郡王”、“成功”。

D<sub>1-7</sub> “旭亭记”题刻〔日光岩公园内·清代〕行书,字幅高1.5米、宽2.7米,署款“和亭石国球”。石国球,字世鸣,号和亭,台湾人。清雍正十三年(1735)举人,曾在北京任职,后任福建海澄县司铎(教谕)。乾隆二十五年(1760)石国球为其族兄等在日光岩建“旭亭”而作的题记。反映清代厦台两地的交往。

D<sub>1-8</sub> “鹭江第一”题刻〔日光岩公园内·清代〕刻于清道光年间(1821~1850)。楷书,每字高约1.2米、宽约1米。其右侧有和正文一般大小的署款“林鍼”,下钤刻一印“景周”。林鍼,字景周,号留轩,原籍福建长乐,是“近代中国赴美第一人”,著有《西海纪游草》。

D<sub>1-9</sub> 施士洁题刻〔日光岩公园内·民国〕石刻有两段:一位于日光岩半山腰石洞上方,隶书“古避暑洞”,每字高约0.6米、宽0.9米,落款楷书“施士洁题”;另一位于日光岩东北麓巨石上,竖刻楷书,字幅高1.1米、宽1.45米,共84字,内容为1918年施士洁唱和黄仲训的七律诗。施士洁(1855~1922),名应嘉,字云舫,晚年号耐公,台湾台南人,是当时台湾四大诗人之一。日本占领台湾后,举家迁于泉州、厦门等地。

D<sub>1-10</sub> 林尔嘉题刻〔日光岩公园内·民国〕位于郑成功纪念馆陪楼侧。竖刻楷书,字幅高3.5米、宽1.2米,共100字,内容为林尔嘉唱和黄仲训《远而亭》的七律诗。

D<sub>1-11</sub> 蔡元培诗刻〔日光岩公园内·民国〕行书,字幅高1.15米、宽0.6米。诗文:“叱咤天风镇海涛,指挥若定阵云高。虫沙猿鹤有时尽,正气觥觥不可淘。”末行题款“十九年(1930)十二月应李汉青先生之请补题,蔡元培”。蔡元培,字鹤卿,号子民,浙江绍兴人,近代著名学者和教育家。

D<sub>1-12</sub> 蔡廷锴诗刻〔日光岩公园内·民国〕行楷,字幅高1.2米、宽1.4米。诗文:“心存只手补天工,八闽屯兵今古同。当年故垒依然在,日光岩下忆英雄。”其侧有四行题款“此岩为明郑成功将军屯兵举义之地,每一登临,辄思前贤,爰题数言以志不巧。蔡廷锴题。二十二年(1933)”。蔡廷锴,字贤初,广东罗定人,曾任十九路军军长。

D<sub>1-13</sub> “闽海雄风”题刻〔日光岩公园内·民国〕竖刻楷书,每字高1.8米、宽1.54米,左边竖刻楷书落款“戊午(1918)重九日古滇李增霖题”。右上方另竖刻楷书“郑延平水操台遗址”,左边落款“民国七年戊午(1918)黄仲训书”。山上举义屯兵的地方,至今仍保存寨门等遗址。李增霖,云南蒙阳人,举人出身,清光绪三十三年(1907)任泉州府尹。

8-D<sub>2</sub> 三和宫摩崖石刻〔鼓新路57号·清代〕清嘉庆十八年(1813)刻。楷书,幅高8.5米、宽6.4米,计346字。内容记述三和宫重修事宜,以及王得禄在此修造战船,镇压蔡牵、朱濆武装起义等史实。由福建水师提督王得禄撰文,知县王圭璋书丹。三和宫祀妈祖,清乾隆年间(1736~1795)称“瑞晃庵”,道光年间(1821~1850)改称“法海院”。现宫已圯,仅存摩崖石刻。

9-E<sub>1</sub> 英国领事馆旧址〔鹿礁路16号·清道光二十四年(1844)〕鸦片战争时期,英军强占鼓浪屿,于1843年11月2日设立领事事务所。1844年修建领事楼,1870年扩建。1936年升格为总领馆。1941年太平洋战争爆发后,被日军封闭。战后复办至1949年。

旧址占地面积约616平方米。建筑坐西南向东北,平面布局灵活自由。主楼双层,配楼单层,砖木结构。主面红砖清水墙,搭口和门窗处用瓠石的不同组砌处理。是具有英国风格的府邸式建筑。20世纪80年代毁于火。

10-E<sub>2</sub> 和记货栈旧址〔三明路1号·清道光二十六年(1846)〕鸦片战争后,英、美、法、荷兰、西班牙等国先后加入掠卖华工的行列。清道光二十五年至咸丰三年(1845~1853),厦门成为西方侵略者在中国掠卖华工的中心。19世纪50年代,英商在香港创办“和记洋行”,在厦门设分公司并贩卖华工。在鼓浪屿的三明路与福州路连接地带建栈房六间,用于堆放货物和关押华工。

栈房占地面积532平方米,坐西南向东北,砖石结构,单层双坡顶。室内立19根方柱,承载大跨度三角屋架,柱向上逐渐收分。四面设有花岗岩框长形窗和拱券顶大门。红砖墙体厚重,间隔采用夹墙柱加固。旧址现已拆除。

11-E<sub>3</sub> 厦门海关税务司旧址〔田尾路27号·同治元年(1862)〕1684年,清朝政府设立闽海关厦门口和福州口。鸦片战争后,厦门被辟为“五口通商”口岸之一。同治元年,厦门海关税务司成立,称“新关”或“番关”,管辖民船贸易。“番关”成立后,先租用外籍船长菲茨吉本的住宅(在鼓浪屿石勘顶),1865年买断并扩建成双层别墅,人称“税务司公馆”或“吡吐庐”(译音,意为滨海之庐)。至1949年,仍有厦门海关的45名税务人员住此。1996年因建鹭海宾馆,被拆除。

旧址为西欧式别墅,两面坡顶,券廊顶,红陶瓶栏杆装饰,百叶窗。共有9间厅室,大厅宽敞华美。设有地下室。

12-E<sub>4</sub> 美国领事馆旧址〔三明路26号·清同治四年(1865)〕美国于1844年在鼓浪屿田尾路埔边

设立“交通邮政办事处”，代行领事馆事务。1865年改为驻厦领事馆，并在此建办公楼。1930年在原址建两层大楼，楼下办公，楼上住宿。

旧址占地面积1020平方米，平面呈“工”字形，地上两层，地下一层，砖混结构，两面坡屋顶，上覆扁平红瓦。红砖清砌的外墙，东南面有高大的白色廊柱，构成门廊，四面山墙向上收为三角形屋顶。

13-E<sub>5</sub> 厦门海关升旗站遗址〔升旗山上·清同治七年(1868)〕1868年始建，1923年改建。原建筑物情况不详。遗址下的岩壁上刻有行书“升旗岩”三字。现存旗杆取自1876年沉没于青岛海域的外国轮船。

14-E<sub>6</sub> 大北电报局〔田尾路27号·清同治八年(1869)〕清同治八年，丹麦人在田尾西面的海边建一幢单层楼房作为电报房，并铺设厦门至上海、厦门至香港的海底电缆，1874年4月开始收发电报。光绪九年(1883)获准营业并借用厦门电报局水陆联络线20年(后延至1930年底)。1931年我国电信当局按合同截断大北公司借用的水陆联络线，并撤消在海后滩及田尾电报收发处的营业权，它仅保持接转上海、香港来的电报。1942年电报局被日军封闭。旧址建筑面积835平方米，坐东北向西南，砖石结构。基础为条石筑砌，墙砖构。单层券廊式楼房，外涂石灰。有欧式建筑风格。

15-E<sub>7</sub> 厦门海关“大帮办楼”旧址〔漳州路9号、11号·清同治九年(1870)〕旧址又称“查缉副税务司公馆”，历任副税务司均住于此。1870年购置，1923年改建。由平面呈方形的主楼和平面呈“L”形的附属建筑组成，形成两个自然的庭院空间。两幢主体建筑位于坡顶，为砖石砌筑的三层楼，面阔分别为30米和36米，进深为分别22米和19米，主入口在建筑的南侧。正面一、二层均有一条内廊。红砖砌成带凹槽分段的装饰性砖柱插入雪白的檐口，与白色立柱及栏板的材料色彩与质感搭配，显得十分典雅。

16-E<sub>8</sub> 厦门汇丰银行旧址〔鼓新路57号、59号·清光绪二年(1876)〕1876年，汇丰银行在鼓浪屿笔架山东北端的断崖顶上，盖了一座占地面积近400平方米的英式建筑。是20世纪上半叶英国汇丰银行厦门分行的办公地点，一度兼作金库。

旧址建于悬崖峭壁上，有两幢。57号楼占地面积384平方米，坐东北向西南，平面呈“丁”字形，红砖混凝土结构，两层楼房。屋顶有平顶和八面坡顶两部分，和谐相配。建筑三面设廊，廊柱为科林斯柱式，简洁明快。柱身用弧形红砖砌成。栏杆用红陶瓶装饰。室内设壁炉，临后崖边装有铜栏杆。建筑大面积使用玻璃窗装饰。59号楼，坐东南向西北，砖混结构，两层楼房，面阔

25米，进深24米。尚存界碑，上刻“WEIFOONG 汇丰”字样，长1.9米，宽0.42米，厚0.48米。

17-E<sub>9</sub> 林祖密故居〔鼓新路67、69号·清光绪三年(1877)〕林祖密(1877~1925)，字资铿，号季商，台湾彰化人，祖籍福建平和县。1915年加入中华革命党，在闽南一带从事民主革命活动，被孙中山任命为陆军少将。1925年遭刺杀身亡，年仅48岁。其父林朝栋是中法战争期间守卫台湾的爱国将领。

故居为大小两幢英式风格的砖木结构楼房，共占地面积678平方米。大楼建筑面积220平方米，坐东南向西北，面阔22米，进深10米。小楼建筑面积120平方米，坐西南向东北，面阔20米，进深6米。闽南的中华革命党人常在此活动。

18-E<sub>10</sub> 田尾女学堂旧址〔田尾路14号·清光绪六年(1880)〕1847年，美国归正教会在厦门开办了“女学堂”。1880年女学堂迁到鼓浪屿田尾，称“田尾女学堂”，亦名“华旗女学”。后改称“毓德女学校”，并由小学发展至中学。1925年春，毓德女中迁往漳州路34号(今厦门音乐学校)。1942年因太平洋战争爆发停办，抗日战争胜利后复办。中华人民共和国成立后，毓德女子小学划为厦门师范学校附属小学。

田尾女学堂坐北向南，面阔31米，进深12米，砖木结构两层楼房。砖砌方柱，拱券长廊，两面坡屋顶。清水红砖外墙设落地门窗，正面排气孔与楼面大小圆拱相和谐，廊间压条下采用红砖搭砌花饰。为欧式风格建筑。

毓德女子小学坐北向南，面阔40米，进深23米，两层，砖木结构。平面呈凹字型，两面坡屋顶，红砖柱，清水红砖墙面。

19-E<sub>11</sub> 马约翰故居〔漳州路58号·清光绪八年(1882)〕马约翰(1882~1966)，鼓浪屿人，1911年上海圣约翰大学毕业，两次留学美国。1936年以总教练身份率中国队参加柏林第十一届奥运会。1914年起，在清华大学任教52年。中华人民共和国成立后，任中华全国体育总会副主席、主席，第一、二届全国人大代表。是杰出的体育教育家，著有《体育的迁移价值》等。

故居占地面积约300平方米，为双层的西式洋楼，蓝色压花玻璃窗。现已拆除，建新楼。

20-E<sub>12</sub> 荷兰领事馆旧址〔中华路5号·清光绪十六年(1890)〕1890年荷兰在厦门设立领事馆，至1941年共14任领事。1925年，安达银行来厦门开展业务，由该行经理兼任领事。

旧址“正道院”，清代建筑，现按原样重建。建筑面积1395平方米，坐东南向西北，平面呈“T”字形，单层，框架结构，平顶。前为宽敞的走廊，后为正厅(双坡

顶),地下有隔潮层。有哥特式建筑风格。

21-E<sub>13</sub> 林鹤年旧居 [福建路24号·清光绪二十一年(1895)] 林鹤年(1846~1901),祖籍福建安溪,光绪九年(1883)任职国史馆,光绪十八年(1892)派往台湾办理茶厘船捐及铁路建设事务,因成绩显著被授予道台加按察使銜。中日甲午战争期间,曾支持台湾总兵刘永福黑旗军抗日。台湾被割让给日本后,林氏内渡厦门筑怡园而居。有诗集传世,多为抒发爱国情怀之作。

故居“怡园”,占地面积1496平方米,建筑面积516平方米,坐东南向西北。两层楼房(地上一层,地下一层),为闽南民居四房合一厅的格局,清水红砖,方柱。前房呈三突起,便于采光和通风。建筑吸收了部分西洋风格。

22-E<sub>14</sub> 日本领事馆旧址 [鹿礁路24号·清光绪二十三年(1897)] 1874年,日本筹划在鼓浪屿设立领事馆。1897年至1898年建馆楼。1936年,升格为总领事馆。1937年抗日战争爆发后,领事馆关闭。1938年5月厦门被日军占领,27日重开领事馆。1945年日本投降后,馆舍由国民政府接收。此后作为厦门大学教工宿舍至今。

旧址建筑面积约600平方米,坐南向北,平面布局呈“回”字形,地上两层,地下一层,砖混结构。清水砌红砖墙,拱形窗,女儿墙和栏板用闽南陶瓶装饰。

23-E<sub>15</sub> 救世医院旧址 [燕尾山河仔下·清光绪二十四年(1898)] 1883年,美国归正教会在漳州创立“小溪(即平和县)救世医院”,并将厦门“保赤医院”(前身为美国归正教会传教士雅俾理创设于1843年的厦门“竹树脚医务所”)作为其分院。1898年4月,小溪救世医院迁今址,设男、女两科。荷兰籍美国人郁约翰担任院长并兼管厦门保赤医院。1900年附办五年制医学专科学校。1926年设立闽南第一个护士学校。该院附设教堂,并有专职牧师主持礼拜仪式。1942年5月,因美国对日本宣战医院被迫关闭。1947年重新开办。

旧址坐西北向东南,面阔21米,进深35米,砖混结构,三层楼房。墙面开列长方窗,饰弧拱窗楣,正立面三层券廊。内有教堂,坐西北向东南,面阔10米,进深21米,单层,两面坡屋顶。为中西合璧风格的建筑。

24-E<sub>16</sub> 英华书院旧址 [安海路6号·清光绪二十四年(1898)] 1898年2月英国教会在鼓浪屿创办“英华书院”(初名“中西学”)。光绪二十六年(1900)由英国长老会接办,迁入笔山东麓(今厦门第二中学所在地)。1924年改名英华中学。1941年太平洋战争爆发,日军占领鼓浪屿,该校停办。1945年9月复办。1951年由人民政府接管,后与厦大校友中学、厦门

女子中学合并为厦门第二中学。

旧校舍现仅“百友楼”保留原样,其他的都已改建。百友楼1934年建成,坐西北向东南,面阔14米,进深15米,三层,砖木结构,四面坡屋顶,上盖红色西洋式板瓦。地基为花岗岩条石砌筑。一楼正门有方砖柱支撑起的走廊。一层的门及所有窗均为长方形。墙壁涂成红色,在正面的三楼墙面正中有“百友楼”三字。

25-E<sub>17</sub> 洋人球场旧址 [鼓浪屿人民体育场·清光绪二十四年(1898)] 俗称“番仔球埔”。1898年外国人在鼓浪屿开辟球场,当年球门口有一木牌,上写“中国人与狗不得入内”,至1940年才向中国人开放。

球场占地面积约11000平方米,入口有门楼建筑,四周设围墙。

26-E<sub>18</sub> 工部局旧址 [鼓新路40号·清光绪二十九年(1903)] 甲午战争后,日、美、德等国强占鼓浪屿。1903年1月《鼓浪屿公共地界章程》签订以后,设立“工部局”,以执行“领事团”的决议。“工部局”最初租用民房办公,后在此新建办公楼、宿舍和监房。

原建筑是单层英式楼房,坐西南向东北,走廊外墙为连续券拱式结构,拼木地板下有隔潮层。现已拆除。

27-E<sub>19</sub> 会审公堂旧址 [笔山路1、3号·清光绪三十一年(1905)] 《鼓浪屿公共地界章程》签订以后,按规定设立“工部局”,以执行“领事团”的决议。鼓浪屿虽一时成为洋人的天下,但中国居民仍是多数,华洋杂处,纠葛丛生。为处理这类事情,设立了“会审公堂”,附属于“工部局”。1941年12月,太平洋战争爆发,工部局和会审公堂被日军接管。抗日战争胜利后,“会审公堂”被撤废。会审公堂原在黄家渡附近的锦祥街“保商局”旧址,1920年迁往西林墙外安海路105号,1930年迁现址。

旧址建筑面积1008平方米,坐北向南,共有两幢西欧式别墅,造型基本一致。每幢面阔、进深均11米,高8米,三层砖混结构。勒脚以花岗石砌筑。外墙施淡灰色洗石子。主入口对称置4根古典柱。

28-E<sub>20</sub> 黄望青故居 [乌埭路36号·1913年]

黄望青(1913~),早年毕业于厦门大学法学院经济系。1935年赴缅甸,写作出版了《英帝国主义铁蹄下的缅甸》。后调新加坡工作,投身抗日救亡,不久参加马来西亚共产党,1938年成为“抗援”五个常委之一。1957年,创建“集诚有限公司”,1965年被选为“星洲船务公会”主席,中华商会董事。1973年6月,被选派为新加坡驻日大使,兼任驻韩国特命全权大使。新加坡总统亲自颁授给他“高级勋绩奖章”。1980年离任后被李光耀总理邀任新加坡广播局主席。

故居“莲石山房”,砖木结构,建筑面积约200平方

米,坐东向西。大厅居中,两侧为厢房。厅前有两个小庭园和一口水井。庭园内两边分别是厨房和收藏室。在前端的入门处,有一幢三房一厅的小院,硬山顶,两面坡,屋面铺红板瓦。是典型的闽南传统民居。

29-E<sub>21</sub> 理船厅公所旧址〔鼓新路60号·1914年〕 鸦片战争后,西方列强根据《天津条约》的附约《通商章程善后条约》,于1862年设置厦门海关税务司署和厦门理船厅公所(1928年理船厅改为港务科),清政府自此丧失厦门海关主权。光绪九年(1883),海关旧房供“理船厅长”居住和办公,1914年将旧房翻建。

旧址占地面积6857平方米,建筑面积834平方米,坐西南向东北,三层(地上二层,地下一层),砖石结构。各层四面均有回廊,其中一、三层走廊外墙为连续拱券。走廊护栏杆用红砖和白色花岗岩砌筑、绿色瓷瓶装饰。东南、东北两侧均有宽敞的走廊和门斗(衣帽间),红、白、绿搭配和谐自然。有典型的英国建筑风格。

30-E<sub>22</sub> 大宫后验货楼旧址〔中华路2号·1923年〕 因地处兴贤宫(即今青年宫、又称“大宫”)之后,故名。整座公寓只住5户,又称为“五间楼”。又因这些英国人身穿白色关服进出,老百姓谑称其为“白鼠”,故此楼又叫“白鼠楼”。是厦门税务司(海关)英籍验货员的公寓。旧址坐西北向东南,为英式两层砖石结构建筑,面阔45米,进深17米。共五个单元,各单元布局基本一致。两层均用红砖砌柱,作方块艺术堆砌,均有走廊。二层走廊外为连续的券拱。每层均有客厅、卧室、厨房、卫生间。房屋侧面还有附属建筑,其东、西、南三面均设宽2.8米的走廊,走廊外墙为连续的拱券。整体建筑以红砖为主色调,典雅纤秀灵巧。

31-E<sub>23</sub> 黄奕住旧居〔晃岩路27号·1923年〕

黄奕住(1868~1945),福建南安金淘人,20岁赴印尼谋生,后成为印尼四大糖王之一。1918年定居鼓浪屿。1928年出任厦门总商会总理。是早期厦门电讯业、地产业的重大投资者,并热心社会公益事业。1945年6月5日病逝于上海。

旧居又称黄家花园,占地面积约4500平方米,为三幢三层别墅。中楼采用西欧建筑传统四面回廊,廊柱立面对称,水泥剥斧,凹槽间垂挂紫丝绒长幔。台阶、廊面铺砖。楼梯及栏杆,均用意大利白玉大理石砌成。大厅采用楠木做通体护墙、天花板和地板。厅右配有壁炉和台球室。二楼的灯饰及槛外的平台和栏杆,均体现中国传统和西洋艺术的和谐统一。三幢别墅内装饰许多挂镜,镜端均刻有与理发有关的剃刀、须发、掏耳筒三种图案,示意子孙毋忘先人创业艰辛。中楼的二楼布置“家史馆”,作为教育子孙的拜堂。

32-E<sub>24</sub> 黄家渡码头〔鼓浪屿海底世界前·

1926年〕 此处原为海滩,20世纪20年代填海为陆。码头由越南华侨黄仲训捐资倡建,1926年竣工。当时是厦、鼓交通的重要设施。现码头重修加固,仍为海上货运的主要出入口,成为是厦门岛保存最完整、使用时间最长的旧码头。

码头的引桥长约40米,宽4~5米,靠陆一端桥面和墩架为混凝土结构,近水一端为条石砌筑。

33-E<sub>25</sub> 日本帝国主义厦门领事馆警察署地下监狱〔鹿礁路26号、28号·1928年·省文物保护单位〕

1928年,在日本领事馆右侧建造两幢红砖楼,作为警察署本部和宿舍。在警察署本部地下室设监狱。

旧址系两层日式楼房的地下室,砖木混凝土结构。监狱设在地下室南侧,仅有一矮小门供出入,门高1.25米,宽0.85米,设双重铁门。囚室共5间,每间约6平方米,其中4间并列,另一间在通向靠楼上的钢筋水泥梯后。牢房四壁坚厚,每间仅西面开小铁窗1个,铁窗高0.98米,宽0.83米。墙壁上有被囚者刻划的文字90余处,内容有进出狱日期、被囚天数、被刑日期、判刑日期以及“视死如归”“立誓报仇”等。

34-E<sub>26</sub> 卢戇章墓〔鸡母山西麓·1928年·市文物保护单位〕 卢戇章(1854~1928),原名担,字雪樵,厦门同安古庄乡人。毕生从事语言文字的研究和改革,是中国近现代文字改革的先驱。他率先提出汉字拼音方案,在推广“京音官话”(普通话)、推行横排横写、提倡新式标点和简体俗字等方面开了先河,著有《一目了然初阶》等。晚年寓居鼓浪屿。

墓占地面积2.5平方米,坐东南向西北,平面呈长方形,辉绿岩石板砌筑。顶部呈圆弧形。墓碑顶端刻“发明中华新字始祖”,中部刻“卢公戇章佳域”,右侧刻其生卒年月日,左侧刻建墓后裔名字。碑文均隶书。

35-E<sub>27</sub> 万国俱乐部旧址〔观海园26号·20世纪20年代〕 是专供各国领事馆官员、外国洋行老板和高级职员娱乐的场所。设有舞厅、酒吧、台球室、交际厅和露天板球场、网球场等。

旧址建筑面积1541平方米,坐东北向西南,平面呈“L”形,地上三层,地下一层,砖石结构。入口处有半圆形门廊。后部有三座天桥通往后山。楼梯、地板、门窗均用柚木制作。建筑线条明快,综合了欧美建筑风格。

36-E<sub>28</sub> 陈国辉旧居〔福建路37号·20世纪20年代〕 陈国辉,南安九都西头村人。18岁投奔“民军”,后过起绿林生活。1917年,任省防军第一混成旅旅长。1922年,担任讨贼军第五路军司令。1927年,任“北伐军”少将团长。1930年,掌握了闽南八县的军政大权。十九路军入闽后,华侨纷纷状告陈国辉,要求捕

杀以平民愤。陈旋被枪毙于福州东湖。

旧居共两幢。一幢为红砖西式洋楼,坐西北向东南,面阔11米,进深15米,三层。两外廊砖砌,栏杆用绿色琉璃瓶装饰。花砖地板,镂空雕花天花板,彩色压花玻璃,高级红木门窗及屏风。三楼设有前后观景廊台。另一幢为普通楼房,面阔30米,进深16米,两层,砖木结构,供卫兵、勤务兵居住。

#### 37-E<sub>29</sub> 林巧稚旧居 [晃岩路47号·1930年]

林巧稚(1901~1983),出生于鼓浪屿,1919年鼓浪屿女子师范学校毕业,1929年北京协和医科大学毕业并获最高荣誉奖——文海奖学金。是北京协和医院第一位华裔妇产科主任。1932至1939年间,三次被派赴欧洲和美国深造、考察。中华人民共和国成立后,先后任中华医学会副会长、全国政协常委、第三届全国人大常委。1959年出任北京妇产科医院院长和中国医学科学院副院长。

旧居因其屋顶呈八边形,又称“小八卦楼”或“八角楼”。占地面积2121平方米,建筑面积953平方米,坐西北向东南,砖木结构。四面有回廊,廊下装饰琉璃花瓶。檐线、腰线均匀整齐,门、窗的拱券大小相同。三楼设一尖拱门,门楣塑有飞翔的白鸽,周围塑缠枝花卉。上有两个长方形平面的四面坡红瓦顶,其它为平顶。为欧式三层楼房,颇有法国气韵。

#### 38-E<sub>30</sub> 林文庆旧居 [笔山路5号·1930年]

林文庆(1869~1957),海澄人,字梦琴,出生于新加坡。18岁获英女王奖学金,是获该项奖学金的第一位中国人。1904年参与创办英王爱德华七世医学院,被授予荣誉院士衔。曾代表中国出席伦敦“世界人种代表大会”。1912年任大总统孙中山的机要秘书兼医官,1916年出任外交部顾问。1921年应陈嘉庚之邀出任厦门大学校长,历时16年,当时就居住在这幢别墅里。

旧居依山势而建,占地面积5629平方米,建筑面积1069平方米,坐北向南,共三层(地下设隔潮层)。花岗岩条石基础,花岗岩柱,砖砌墙。

39-E<sub>31</sub> 中共福建省第二次党代会会址 [内厝沃449号·1930年·市文物保护单位] 1930年2月15至20日,中共福建省第二次党代会在此召开。来自全省各地的党代表22人参加了会议。中共中央派恽代英参加了此次会议并传达了中共第六次全国代表大会精神。大会改选了省委领导人(书记罗明),通过了政治、组织、职工、农运、军事、苏维埃、青年团、宣传、妇女、互济会工作等十项决议和《告民众书》,对指导全省革命斗争起了重要作用。

旧址曾家园建于1920年,是印尼华侨曾昆东私宅。建筑面积180平方米,坐北向南,砖混结构,平顶,中西

混合式两层楼房。

40-E<sub>32</sub> 中共福建省委机关旧址 [虎巷8号·1930年·市文物保护单位] 1930年8月,中共福建省委以私人名义租用此楼。省委书记罗明、省委代理书记王海洋等在此活动。1931年3月25日遭国民党当局破坏,组织部长兼秘书长杨适、宣传部代部长李国珍、机关工作人员梁惠贞和厦门市委党委、宣传部长郑裕德等8人被捕。

旧址系华侨私人住宅1920年建。建筑面积80平方米,坐西南向东北,平面呈“凹”字形,砖木结构,双坡布瓦顶,两层楼。大门上的门环作为联络暗号之工具,现保存于厦门市博物馆。

41-E<sub>33</sub> 共青团福建省委机关旧址 [三明路17号·1930年] 1930年7月至1931年4月,共青团福建省委机关驻此。

旧址坐东南向西北,面阔7米,进深7米,砖木结构,两层楼房,两面坡顶上铺红板瓦。

42-E<sub>34</sub> 福建省军委机关旧址 [福州路127号·1930年] 1930年4月至1931年5月,中共福建省军委机关驻此。

旧址坐西南向东北,面阔16米,进深10米,砖混结构,共五层。二楼正面有券拱门。三、四楼正面设有廊,廊外有栏杆。平屋顶有护栏。

43-E<sub>35</sub> 厦门日本国民学校鼓浪屿分校旧址 [田尾路18号·1931年] 分校创办于1931年,专收旅厦日侨子弟。1934年建新校舍,1937年秋停办,1938年秋复课。1945年日本投降后,该校停办。

旧址面阔40米,进深13米,三层,混凝土结构,平顶。其中二楼有券拱窗,一、三层为长方形窗。日本式建筑。

44-E<sub>36</sub> 博爱医院旧址 [鹿礁路1号·1932年] 1918年,日本为扩大与英、美两国竞争势力范围,以台湾总督府卫生课“善邻会”名义创办博爱会厦门医院(即博爱医院)。并附设四年制医专学校,由日本院长和医生兼任校长、教员。医院先租用福建路的民居,1932年建新楼(日本工程师设计)。1937年医院停办,1938年被日本海军部征用。抗日战争胜利后,一度辟为厦门大学新生院。

旧址坐东南向西北,面阔65米,进深56米,两层楼,平面呈日字形。外墙为淡黄色抹灰饰面,上、下层各开一长列搭配有序的长方形、圆拱形门和窗,显得通透舒展。室内装饰以日本格调为主。

45-E<sub>37</sub> 许春草旧居 [笔山路17号·1933年] 许春草(1874~1960),祖籍安溪,生于厦门。由建筑工人而成为建筑师,是厦门建筑公会首任会长。他是虔



诚的基督教徒、忠诚于孙中山民主革命的爱国人士,所有收入都用于支持民主革命和地方慈善事业。

旧居春草堂,是许春草亲自设计。楼房临崖而筑,占地面积253平方米,建筑面积492平方米,坐北向南,三层楼。前部似西式洋楼外观,后部为中国闽南民居样式。主房设在二楼,四房夹两厅(两厢居室,中间客厅)。客厅外有宽廊。墙基、墙柱和廊柱均以花岗岩层层叠砌而成。柱的两侧用红砖勾缝。

46-E<sub>38</sub> 弘一法师讲经处 [鼓声路1号·1938年] 鼓浪屿英雄山北麓的“了闲别墅”,是道教的“了闲坛”。1938年弘一法师曾到此讲经。1947年,中共闽浙赣边区城市工作部厦门市委在此作为秘密活动据点。

别墅为砖石结构的两层楼房,坐西向东,面阔13米,进深22米,施百叶窗,花砖铺地。有中西合璧的建筑风格。

47-E<sub>39</sub> 殷承宗故居 [鸡山路16号·1942年] 殷承宗(1942~)出生于此。12岁考取上海音乐学院附中,后留学苏联,归国后在北京工作。赴美定居后,每隔几年都要返乡叙旧。

故居占地面积1617平方米,建筑面积540平方米,坐东北向西南。单层建筑,局部有半地下室。墙用花岗岩条石砌成,屋顶为两面坡,小部分为平顶,上铺红板瓦。檐口、窗楣线条简洁流畅,清水红砖点缀。颇具美国乡村别墅韵味。

48-E<sub>40</sub> 厦门日军受降旧址 [鹿礁路2号·1945年] 1945年侵华日军宣布无条件投降。同年9月28日,国民党当局指派海军第二舰队司令陈世甲、闽江防司令刘德浦等赴厦门接受日军投降,并在此举行受降签字仪式。日方出降代表为侵华日军司令、海军中将原田清一及其参谋长等5人。

旧址海滨旅社,是岛上早期旅社饭店设施。占地面积1446平方米,建筑面积1355平方米,坐西北向东南,三层楼房建筑,两面坡屋顶。门窗上有花岗岩条石横砌。东濒鹭江,涨潮小艇可直接驶进东门。

49-E<sub>41</sub> 城工部厦门市委机关旧址 [内厝沃197号·1948年] 1948年5月,中共闽浙赣区党委城市工作部厦门市委在此成立,市委机关设此。之后,建立、发展了厦门大学党总支和厦大新生院、英华中学、省中、侨师、中教联等19个党支部及4个独立的党小组,共有184名党员。

旧址坐西南向东北,面阔13米,进深21米,砖混结构两层西式洋楼。正面有砖砌的方柱和走廊,廊外有护栏。窗有外凸的窗柱及窗檐装饰。平屋顶有砖砌的护栏。此外,有水泥结构的方柱拱顶门楼一座。

50-E<sub>42</sub> 林语堂旧居 [漳州路44号·民国]

林语堂(1895~1976),平和县坂仔镇人。在鼓浪屿就读于教会的养元小学与寻源书院。1916年毕业于上海圣约翰大学。1919年留学美国、德国。1923年回国后,先后在北京大学、北京师范大学、厦门大学任教。1932年编辑《论语》等刊物,提倡“幽默”、“闲适”的小品文,被称为“幽默大师”。1936年应邀至美国任教,并从事写作活动,先后用英文完成几十部创作,成为中西文化交流的使者。1966年在台湾定居,仍然笔耕不辍。1972年完成《当代英汉辞典》。出国之前,遵父母之命与廖翠凤在此结婚。

旧居系廖家居宅,坐东向西,面阔20米,进深31米,共两层,立面为两层砖砌券廊,屋顶两端为两面坡,正中为四面攒尖顶,上铺红色板瓦。立面处理简练,檐线平直。正门券拱高大,门前有斜长花岗岩条石石阶,两侧有护栏。此楼是鼓浪屿最古老的英式建筑。

51-F<sub>1</sub> 协和礼拜堂旧址 [福建路60号·清同治二年(1863)] 原名英国礼拜堂,牧师用英语讲道,是外国教徒专用的礼拜堂。后来懂英语的中国教徒也可以进去参加礼拜,因此改名“协和礼拜堂”。

旧址1863年始建,1911年翻修。坐西南向东北,面阔10米,进深23米,单层,砖石水泥结构,屋顶为两面坡,上盖红板瓦。正门立4根大圆柱。四周屋檐砖柱头以多条横凸弦线装饰。窗框上饰有三角形图案。欧式建筑。

52-F<sub>2</sub> 白宅 [复兴路98号·清光绪二十八年(1902)] 安溪人白瑞安,清咸丰年间(1851~1861)在厦门以刷金银箔和刻木字为业,后经营“萃经堂”印字馆。光绪年间(1875~1908)传业于其子白登弼。1902年,白登弼在升旗山西麓建造白宅南楼。十年后在南楼北侧再建一幢相似的住宅。

白宅南楼,占地面积638平方米,建筑面积178平方米,坐北向南,地基高于北楼。两幢均为砖石结构的两层楼,外观基本一致。两层前后均设长廊,瓠砌券廊,券拱窗。窗用柳条间隔。有西班牙建筑风格。

53-F<sub>3</sub> 福音堂旧址 [晃岩路40号·清光绪二十九年(1903)] 1844年,英国传教士施约翰夫妇到鼓浪屿创立“伦敦差会”(又名“伦敦公会”),在和记崎建了三幢楼,其中一幢的楼下作教堂。这是鼓浪屿最早的福音堂。1880年,英国长老会为纪念杜嘉德来鼓传教22周年,在泉州路和鸡山路交界处建“杜嘉德纪念堂”。同年福音堂从和记崎迁此,称“新礼拜堂”。1903年,迁到新落成的岩仔脚福音堂(现址)。

旧址占地面积1385平方米,建筑面积449平方米,坐北向南,砖石结构,二层。屋顶为两面坡红板瓦。入口处为小门廊,正门四根方形立柱。平展的线条和山

墙上的山花浮雕,具有英式建筑风格。

54-F<sub>4</sub> 八卦楼 [鼓新路43号·清光绪三十三年(1907)] 因大楼圆顶有八条棱角,八面开窗,形同八卦,故称“八卦楼”。台湾板桥林鹤寿投资,美国郁约翰设计,1907年建。总建筑面积4623平方米,坐西南向东北,砖混结构。房高26.6米,地上四层,地下一层。大厅中央为四层透空回廊(中庭大厅高19.9米),四面大门各与“十”字形内通道相对应。建筑外廊采用罗马塔司干柱式。正面柱廊门框为巴洛克式断山花装饰。共用78根圆柱和4根方柱,最高者达10米,直径0.8米。整体显示浓厚的欧洲古典复兴建筑风格。1983年辟为厦门市博物馆。1986年翻修时,将木楼板改为钢筋混凝土楼板。现列为厦门市首批历史风貌建筑物。

55-F<sub>5</sub> 菽庄花园 [港仔后海滩·1913年] 林尔嘉(1875~1951),字菽庄,出生于台湾淡水,著名的民族实业家。清末、民国时期任厦门商会会长。1905年任厦门保商局总办兼厦门总商会总理。1915年任厦门市政会长。晚年定居台湾。其祖先龙溪人,于清乾隆年间(1736~1795)到台湾垦殖致富,成为望族。1956年林家后裔献园归公,区政府在历次重修中将眉寿堂、千秋阁屋顶改为混凝土结构。

菽庄花园仿台北板桥别墅,现存建筑面积约1万多平方米。全园临陆地部分围以仿古式围墙。园内由补山、藏海两部分组成。“补山”诸景依山势地形建造,有顽石山房、十二洞天、亦爱吾庐、小兰亭和听潮楼等五景。其中小兰亭毁于台风,听潮楼已改建为钢琴博物馆并于2000年1月8日正式开馆。“藏海”诸景傍海而建,有眉寿堂(谈瀛轩)、千秋阁、真率亭、四十四桥和招凉亭等五景。园内岩石上,有林尔嘉的题刻一幅,字幅高2.1米,宽1.3米,隶书,共154字,署款“林尔嘉记”。

56-F<sub>6</sub> 八角楼 [鹿礁路15号·1915年]

因外墙立面呈八边菱形而得名,建筑面积1282平方米,坐西南向东北,五层楼。正门高柱拱券,双旋台阶。门楣、窗楣均塑缠枝蔷薇、飞翔白鸽。颇具法兰西风情。庭前曲径铺以素彩卵石,迂回曲折,有江南庭院的韵味。

57-F<sub>7</sub> 天主堂 [鹿礁路34号·1917年] 又称“耶稣王堂”。17世纪后期,西班牙天主教传教士从菲律宾来厦门传道。鸦片战争后,其活动地点扩大到鼓浪屿田尾一带,继之兼设礼拜聚会场所于西班牙领事馆内。1917年始,由西班牙建筑师设计,在西班牙领事馆西侧建天主堂,“文化大革命”期间遭破坏。1981年修复,1993年翻修。现基本保留原建筑风格。

天主堂建筑面积357平方米,坐西北向东南,砖石结构。平面为最简单的早期巴卡式。南面正中建有两

层钟塔。教堂内两行6根圆柱把空间纵分为三个部分,中间高而宽,两侧低而窄。每部分屋顶由3个穹窿顶组成。外墙白色抹灰。大门和窗为尖券形。钟楼的锥形塔尖上耸立一个大十字架,旁边还有4个小尖塔,中为玫瑰窗。是典型的哥特式建筑特色。

58-F<sub>8</sub> 瞰青别墅 [永春路71号·1918年]

黄仲训,南安人,年青时随父到越南,1918年携资回厦,创办“黄荣远堂”,经营房地产业。在园仔脚(今日光岩下)建“瞰青别墅”作为居所。

别墅依岩而筑,建筑面积500平方米,坐东南向西北,平面呈“L”形,砖木结构,共二层。前庭呈八角形,花岗岩门窗。一楼平檐。二楼圆拱和花叶拱相间,大小配衬,走廊宽敞,辅以十字钩栏,颇具艺术韵味。

59-F<sub>9</sub> 观海别墅 [田尾路15号·1918年]

坐落于田尾西海角尖,原来是丹麦大北电报局公司经理公寓。1919年黄奕住买下,改称今名。

该别墅占地面积5893平方米,建筑面积955平方米,平面呈“T”字形。主体建筑四面拱券环廊,西面拱券装有柳条百叶。女儿墙和檐口线条简练明快。走廊平顶,卧室坡顶。内部布局也较为简洁,设有壁炉。两翼有附属用房,地下部分为储藏室,地上部分为厨房。建筑立面有欧洲别墅风格。

60-F<sub>10</sub> 船屋别墅 [鼓新路48号·1920年]

是原救世医院医生黄大辟所建,郁约翰设计。黄大辟虽为“医生世家”,但全家人均喜欢音乐,经常在此举办音乐沙龙。

该楼因平面呈长三角形,犹如一艘海轮,故名。占地面积633平方米,建筑面积184平方米,坐北向南,砖石结构,三层楼。正面正中有半圆状门廊,廊有圆柱形廊柱和女儿墙。建筑采用中轴线对称手法,以红砖为基调,辅以百叶门窗,装饰简练明快。室内装修、装饰考究,别具一格。

61-F<sub>11</sub> 黄荣远堂 [福建路32号·1920年]

原系菲律宾华侨施光1920年建的花园别墅。1937年,施全家迁往菲律宾,别墅转入黄仲训(越南华侨)名下。黄仲训父子在此创办房地产公司“黄荣远堂”。

该建筑占地面积3032平方米,建筑面积1198平方米,坐西北向东南。花岗岩条石基础,砖石混凝土结构,共四层(地上三层,地下一层)。多处设廊柱,其中正面4根大圆柱支撑而构成半圆状的门廊。圆柱用整条花岗岩雕成,具有古罗马风韵,柱头多为古希腊陶立克柱式。建筑正面一楼为券拱门,长方形窗;二层为长方形门窗,旁边有券拱门和小圆柱;三楼有很多较细的圆柱,富有层次变化。门窗设计各不相同,有半月形、平直形、弯弧形等。走廊和平台护栏用水泥镂空、钢花装

饰。屋顶上设葡萄架。女儿墙做法具有中国近代建筑风格。

62-F<sub>12</sub> 金瓜楼 [泉州路99号·1922年] 原为黄姓房地产商于1922年建成,1924年由菲律宾华侨黄赐敏买下。

该楼占地面积656平方米,建筑面积853平方米,坐东南向西北,砖石水泥结构。主体3层,两端塔状楼4层。正面有圆柱走廊,走廊栏杆用琉璃瓶装饰。屋顶两端楼呈“金瓜”状,属拜占庭建筑风格,是鼓浪屿近代建筑中很有特色的造型。“金瓜楼”橙黄泛金,8条瓜棱明显,支撑穹顶。建筑外部装饰采用中国传统装饰工艺,建筑内部格局则中西结合,有中国传统厢房、中厅和西洋壁炉、宽廊等。门楼共两层,上层仿中国古建筑,重檐翘角上飞,龙卷草泥塑,券拱门高悬上方,歇山顶。

63-F<sub>13</sub> 林屋 [泉州路82号·1923年] 原址为1880年建成的英国长老会“杜嘉德纪念堂”。林屋主人黄振勋,早年赴新加坡经商,回国后买下纪念堂废弃的地皮建成。

林屋占地面积1462平方米,建筑面积1140平方米,坐西南向东北,共四层(地面3层,地下室1层)。屋顶为四面坡,坡面曲折采用北欧坡折屋面。坡折屋面开出半圆形凸券拱窗、尖形平面窗、通气窗、观景廊。楼正面有大的方形砖柱直贯屋顶,以突出每层的入口。正面二、三层均有长廊。建筑整体富有北欧建筑的美感。

64-F<sub>14</sub> 李清泉别墅 [旗山路5号、7号·1926年] 李清泉,原籍晋江,随父从菲律宾回厦,投资开创“李民兴置业公司”,从事市政工程和房地产开发。

该别墅1926至1933年建,别墅有大、小楼,统称“裕谷”。大楼建筑面积1147平方米,坐南向北。采用通高艺柱,柱面剁斧凹槽,柱头多为爱奥尼式。清水红砖外墙,门窗装百叶,双层玻璃。大厅宽敞,厅外设宽廊。小楼坐西向东,面阔18米,进深8米。

65-F<sub>15</sub> 番婆楼 [安海路36号·1927年] 晋江籍菲律宾华侨许经权为孝敬母亲而建,被称为“番婆楼”。

该楼占地面积1429平方米,建筑面积1552平方米,坐西北向东南,砖石结构,共三层(含地下防潮层)。局部折坡顶,平顶部分设置装饰镂空图案、天使花卉和带有瓜楞形望柱的女儿墙。外立面除防潮层、门框窗套和角端柱等部分以花岗石砌作点缀外,全部采用白灰勾缝清水红砖。防潮层以上各层均设连拱券外回廊,采用柳条天花和宝瓶栏杆,并以卷云花卉、金猴献桃等吉祥图象装饰柱廊的柱头和檐口。门楼设于东南端,采用分段石阶连通高处的主楼入口。门楼为拱券顶,兼用装饰性方柱、圆柱。拱券顶饰卷草、缠枝花和飞鸟衔铜钱等

泥塑造形。门楼两侧依地形设置中国式假山、照壁造景和小型戏台。

66-F<sub>16</sub> 海天堂构别墅 [福建路42号·20世纪30年代] 由菲律宾华侨黄秀琅、黄念忆于20世纪30年代以前建。建筑占地面积6500平方米,共五幢。其中主体建筑地上三层,地下一层。另四幢地上两层,地下一层。入口处为仿中国古典式的混凝土门楼。主体建筑红砖作柱,白浆勾缝,四周有回廊和砖柱,檐部以斗拱装饰,屋顶有歇山顶与重檐四角攒尖顶,四角缠枝起翘,上盖碧瓦。门窗有欧洲的百叶窗、券拱窗和中国古典式门窗。门、窗、厅楣上均透水泥飞罩。正厅四个垂花柱和栏杆柱上的花盆上下相对应,和谐稳重。是中西合璧仿古建筑。

67-F<sub>17</sub> 许家园 [鹿礁路38号·20世纪30年代] 菲律宾华侨许椿生建,分庭院和主体建筑两部分。庭院门楼为砖混水泥结构的券拱和闽南传统的条石长方形门组合的门楼。庭院围墙下部为砖砌筑,外表抹水泥,上部为镂空的水泥板装饰。主体建筑坐西南向东北,面阔28米,进深20米,砖混结构,共4层。六根古希腊凹槽式圆柱贯通一、二层,支撑三楼宽敞的阳台。三、四层均有宽廊。建筑左右对称,将中国传统建筑中的“中轴对称”、“两厢夹一厅”的设计思想融入欧洲建筑风格中。

68-F<sub>18</sub> 亦足山庄 [笔山路9号·1930年] 越南华侨许汉建,在院内巨石上刻“亦足山庄”,寓意有了此别墅就知足了。不久主人因故离去,将楼转给刘姓人家。

山庄占地面积1605平方米,建筑面积968平方米,坐西南向东北,三层楼房。高大欧式门楼,浮雕有大小盾形和繁枝花卉,希腊式柱。门楼与主楼之间设雕塑照壁,以大石阶为过渡。石阶两侧密置花坛和石凳。短墙均有缠枝浮雕。主体建筑正面有四根通天大圆柱支撑屋顶,墙角均有凹槽装饰的方柱。柱头上有卷云,花草纹装饰。双孔券拱窗框向外突出。屋檐下有一周锤状装饰。

69-F<sub>19</sub> 时钟楼 [安海路55号·1930年] 因外形颇像自鸣钟,故称“时钟楼”,又名“宜园”。1933年,菲律宾华侨杨丕河购得此楼。

楼占地面积1207平方米,建筑面积676平方米,坐西南向东北,为砖混结构二层楼。正面两层均有门廊,廊前有圆柱支撑。门楼用水泥塑出圆珠、垂幔装饰。具有明显的近代西洋建筑风格,如柱式为爱奥尼克式加装饰雕塑。

70-F<sub>20</sub> 观彩楼 [笔山路6号·1931年] 因从楼中可观赏落日彩霞,故称。由荷兰工程师设计,许春

草营造公司承建。

楼建筑面积417平方米,坐东向西,砖、石、水泥、红板瓦构筑,三层楼房(有地下隔潮层)。一、二层用花岗岩条石构成长方形窗。第三层,中心为大厅,四周为卧室,室外天台与大厅相接。柱用花岗岩条石砌筑。屋顶为弧背形,由棱线分割,上盖红板瓦,弧面开设水泥拱窗。建筑整体造型具有北欧风格。

71-F<sub>21</sub> 西林别墅 [永春路73号·1932年]  
别墅建筑面积约2200平方米,坐南向北,砖石结构,四层(有地下室)。正面中间为宽廊,廊柱饰有粗线条斜斧凹槽,柱头为爱奥尼和科林斯混合艺术柱式。飞檐下的挑脚、钩栏的纹饰和当门的楼梯,具中国传统风格。门窗和百叶为西欧式样。1962年辟为厦门郑成功纪念馆。

72-F<sub>22</sub> 安献堂旧址 [鸡山路18号·1934年]  
因安息日会首任牧师韩谨思·安礼逊主持新教堂的“奉献典礼”,故名“安献堂”。为安息日会的礼拜堂兼作学校。1905年起安息日会在本岛从事宗教活动,并创办育粹小学,设美华女校。后将两校合并迁入本址,改名美华三育研究社。中华人民共和国成立后,改名“康泰小学”、“工农小学”。

旧址坐西北向东南,面阔42米,进深20米,条石砌筑,三层楼。女儿墙用花岗岩石装饰成锯齿形。墙面开长方形的方窗。入口处有大台阶和立柱式门廊,门廊正中壁墙上有“1934”大字。建筑由中国设计师设计,简练明快,粗犷美观,造型独特。

73-F<sub>23</sub> “三一堂” [安海路71号·1934年]  
由美国归正教会派下的厦门新街礼拜堂、竹树脚礼拜堂和英国长老会派下的厦门港礼拜堂等三个堂会联合筹资共建,并以三堂合建和基督教“圣父、圣子、圣灵”三位一体之义命名。建筑由留学德国工程师林荣廷和荷兰造堤工程师设计。屋顶钟楼系1954年续建。“文化大革命”期间辟为鼓浪屿区人民会堂,1979年归还教会。

该建筑占地面积1710平方米,建筑面积1000平方米,坐西南向东北,砖混结构。由中国人设计,为不典型的西欧教堂风格,希腊十字式平面布局。建筑外观严谨、对称。花岗石基座、清水红砖墙。山墙立面用大小三角装点,线条简洁明快。屋顶主要为两面坡,在十字相交的屋脊上有一个采光穹窿顶塔状楼,顶上竖十字架,墙面设方窗。在门额上方的墙上塑“三一堂”三字。

74-F<sub>24</sub> 杨家花园 [鼓新路27、29号,安海路4、6号·1935年]  
菲律宾华侨杨忠权、杨启泰建。该花园由四幢西式别墅组成。科林斯式柱,凹槽廊柱挺拔,柱头装饰卷云纹浮雕图案。屋檐下的横梁饰浮雕花纹。

前窗有圆拱尖形和尖拱形,窗楣雕塑花纹图案各不相同。其中安海路的4号别墅最有代表性,占地面积1520平方米,建筑面积397平方米,坐西北向东南,三层楼(附地下室),砖石结构。鼓新路27号别墅,占地面积1275平方米,建筑面积1304平方米,坐西北向东南,地上三层,地下一层。后人为示对先人的纪念,将鼓新路27号楼房改称“忠权楼”。

## 湖里区

### 1-A<sub>1</sub> 五通渡头遗址 [禾山镇五通村·宋代]

五通渡系古代厦门岛交通要津及海防要地。相传南宋幼帝赵昺南逃时在此登岸。渡头岩坡上凿阶梯四行,每行十八级。今仅存西侧二行,各长约2米,每级宽1.5米、高约0.35米。1982年底,在渡头附近海滩发现清乾隆三十九年(1774)《重修五通路亭碑记》一通,方首圆角,高2.48米、宽0.96米,碑文记述乾隆年间(1736~1795)于五通渡重建路亭之事,现藏厦门市博物馆。

2-A<sub>2</sub> 高崎寨址 [殿前街道高崎村北·清代·市文物保护单位]  
高崎寨系清顺治十二年(1655)郑成功建造。寨北面临海,平面呈长方形,东西长100米,南北宽60米。寨墙以条石纵横逐层交错叠砌,高4~6米、宽1~1.5米。南面设拱形寨门,高3米、宽2米。20世纪90年代初辟为公园。

3-A<sub>3</sub> 金山阅兵处遗址 [禾山镇湖边村西南600米·清代]  
《厦门志》记载:“(金山)在城东北,近洪水桥。山赤色,无草木,故名。桥近处,有山原宽坦,郑氏尝阅兵于此。”金山海拔高58.9米,是扼控钟宅湾的军事要地。郑成功据金、厦两岛时,金山为其一阅兵处。

4-A<sub>4</sub> 赤山坪战场遗址 [禾山镇县后村与高崎村交界海滨·清代]  
清顺治十七年(1660年),满洲将军达素率师进攻厦门。是年农历五月初十,清郑双方展开激战。清军在赤山坪登陆,被郑军所败。“先登岸者被杀及溺水不计其数……数日尸浮海岸万余”(《海上见闻录定本》)。赤山坪阻击清军是郑成功保卫厦门的重要战役。

5-B<sub>1</sub> 陈夷则墓 [禾山镇乌石埔村东南1公里·唐代·市文物保护单位]  
据陈氏谱牒记载,陈夷则,颍川陈氏开漳(州)入厦始祖陈邕之子,唐建中二年(781)徙居厦门。是最早开发厦门岛的唐代名人。墓于清道光年间(1821~1850)重修,面积约60平方米,坐南向北,平面呈“风”字形,以条石及长方砖围砌,泥灰面封顶。龟背形坟顶直径约4米,其前竖墓碑。墓碑抹

角首,高0.65米、宽1.85米,上刻“唐紫金光禄大夫夷则陈公墓”。

6-B<sub>2</sub> 陈侔墓 [禾山镇乌石埔村·唐代·市文物保护单位] 陈侔,颍川陈氏开漳(州)入厦始祖陈邕之孙,官至著作郎,是早期开发厦门岛的唐代名人。墓占地面积约100平方米,坐西北向东南,平面呈“风”字形。泥灰面墓丘,条石墓围。前立墓碑,抹角首,高0.68米、宽1.55米,上镌“唐著作郎陈公墓”。清嘉庆年间(1796~1820)、民国时期及近年重修。

7-B<sub>3</sub> 陈喜墓 [禾山镇后坑村西1.5公里·唐代·市文物保护单位] 陈喜,颍川陈氏开漳(州)入厦七世祖,是早期开发厦门的唐代名人。墓占地面积约500平方米,坐北向南,并列土堆三冢,龟背形坟丘前各竖一碑。由西往东各碑依次为:“大唐赐进士出身陈公封茔”,方首,高1.39米,宽0.9米;“福唐令陈公茔”,方首,高1米,宽0.6米;“唐上柱国陈公茔”,方形圆首,高1.33米,宽0.9米。20世纪80年代建围墙保护墓地。

8-B 薛俞墓 [禾山镇县后村·唐代·市文物保护单位] 薛俞,生平不详。墓占地面积200平方米,坐北向南,平面呈“风”字形,进深8米,面阔5米,三合土构筑。龟背形坟丘前立墓碑,方首,高1.2米、宽0.6米、厚0.15米,上刻楷书“唐侍御薛公墓”,是清乾隆年间(1736~1795)重修时所立。墓前另有一碑,刻“有唐侍御薛公之墓”(已佚)。1997年因建设需要,市文物部门对其进行抢救性清理,发现长方形砖砌墓室,出土银碗、银盏、铜镜、石砚、瓷罐、陶俑等。

9-C<sub>1</sub> 高崎国姓井 [殿前街道高崎村·明末清初] 清初郑成功在高崎海滨屯兵时开凿。民间称郑成功为“国姓爷”,称此井为“国姓井”。现存国姓井2口,井口以花岗岩条石垒砌,圆形,外径0.9米,高0.3米。

10-C<sub>2</sub> 殿前陈氏宗祠 [殿前街道·清代] 俗称“继周堂”,始建年代不详,1991年重修。祠占地面积约360平方米,坐南向北,砖石木结构,厅堂面阔三间,进深三间,悬山顶。

11-C<sub>3</sub> 高崎万寿宫 [殿前街道高崎村·清代] 元代始建,清道光六年(1826)、光绪二十九年(1903)重修及1993年重建。祀妈祖,保生大帝,关帝、注生娘娘和同安“理学名宦”林希元等。宫临近古渡头,占地约150平方米,坐西北向东南。为二进三开间,砖石木结构,硬山顶。宫前有碑3通,一为明代“颂崇明伯甘老爷功德碑”,其它两方为清道光、光绪年款的重修碑。

C<sub>3-1</sub> 甘老爷功德碑 [高崎万寿宫殿前·清代] 碑立于1658年,花岗岩石质,圆首,高2.2米,宽0.9米。额题“崇明伯甘老爷功德碑”。碑文楷书,字迹大

部分漫漶。从残存字迹,可识“崇明伯甘老爷(即郑成功重要部将甘辉)”,“丙戌(1646)以后,(郑成功)归隐厦门,寻渡台湾”。撰文者郭贞一,字元俟,号道慈,同安人,明崇祯进士,历官浙东巡按。是有关郑成功的史迹文物。

C<sub>3-2</sub> 重修万寿宫碑记 [高崎万寿宫殿前·清代] 花岗岩石质,圆首,高2.42米、宽0.8米。额题“重修万寿宫碑记”,年款“道光岁次丙戌(1826)年荔月吉旦”。碑文楷书,记述万寿宫的沿革及修建缘起。

C<sub>3-3</sub> 重修万寿宫碑记 [高崎万寿宫殿前·清代] 花岗岩石质,圆首,高2.1米、宽0.91米。额题“重修万寿宫碑记”,年款“光绪岁次癸卯年(1903)”。碑文楷书,记述万寿宫沿革及本次重修缘起。

12-C<sub>4</sub> 石大夫第 [禾山镇五通村·清代] 清道光二十七年(1847)建。宅主石时荣为其父捐官,获“通奉大夫”衔,故名。府第占地面积400平方米,坐东北向西南。为二进、一天井、双护厝布局。主建筑面阔三间,进深三间,砖木结构,硬山顶,燕尾脊。门厅、正厅进深均为二间。院门设卷棚顶亭式门楼。东侧护厝已毁,其余保存完整。

13-C<sub>5</sub> 澜海宫 [禾山镇钟宅村·清代] 明代始建,清代重建,祀观音菩萨。宫占地面积150平方米,坐东向西。布局为二殿一天井。面阔三间,进深15米(过殿进深一间,正殿进深二间)。

14-C<sub>6</sub> 永思堂 [禾山镇钟宅村·清代] 是畚族钟氏家庙。钟氏于明洪武年间(1368~1398)从龙海迁入此地。明代始建,清代重建,民国及1989年重修。堂占地面积500平方米,坐西向东,由二厅、一天井及廊庑组成。门厅、大厅均面阔三间,门厅进深一间,正堂进深三间,抬梁、穿斗式木构架,悬山顶,燕尾脊。堂前有石旗杆石3对。南面外墙嵌“泰山石敢当”石碑,花岗石质,宽0.3米、高1.4米。堂内尚存民国年款的重修捐款碑,石碑辉绿岩质,高1.12米、宽0.56米。

15-C<sub>7</sub> 青龙宫 [禾山镇林后村·清代] 始建年代不详,清代、民国及2000年均有多次重修。祀妈祖、保生大帝及玄天上帝。宫占地面积1000平方米,坐北向南,砖木结构。殿面阔三间,进深三间,硬山顶。

16-C<sub>8</sub> 觉性院 [禾山镇枋湖村禾山路·清代] 据民国《厦门市志》载,此院为唐开元年间(713~741)陈夷则建,祀观音大士,历经废兴。1990年按清光绪二十六年(1900)式样重修,并保留盘龙石柱和部分旧木构梁架。庙占地面积76平方米,坐南向北,面阔三间,进深二间,穿斗式木构架,硬山顶。檐廊宽2.8米。前有庭院,南北长22.7米,东西宽1.3米。东侧有清末建瓦舍,西侧有现代建的房舍。

17-C<sub>9</sub> 青辰宫〔禾山镇安兜村·清代〕 清乾隆年间(1736~1795)始建,清末重修。1994年将正殿屋顶改为钢筋混凝土结构。祀玄天上帝、妈祖、关帝等。宫占地面积210平方米,坐东向西,殿面阔三间,进深三间,砖石木结构,硬山顶。保存有清代龙柱4根和石狮1对。

18-C<sub>10</sub> 崇本堂〔禾山镇县后村·清代〕 陈氏宗祠。清乾隆年间(1736~1795)建,清末及1990年、1998年重修。堂占地面积240平方米,坐北向南,穿斗、抬梁式木结构,硬山布瓦顶,燕尾脊。布局为二进一天井。面阔均三间,门厅进深一间,正厅进深四间。其石木雕构件雕工精美。庙前有石旗杆座4对。庙内保存乾隆三十六年(1771)“嘉禾县后陈氏庙碑记”1通,花岗岩石质,圆首,高2.38米,宽1.18米,座高0.25米,宽1.4米。

19-C<sub>11</sub> 岭下叶氏宗祠〔禾山镇岭下村·清代〕 又称“惠德堂”,清同治年间(1862~1874)始建。祠占地面积200平方米,坐东北向西南,砖石木结构,悬山顶。保存有清同治年间碑1通。

20-C<sub>12</sub> 嘉禾陈氏大宗祠〔禾山镇浦园村·清代〕 始建年代不详,现存为清代建筑。1996年重修。占地面积180平方米,坐东南向西北,砖石木结构,硬山顶。正厅面阔三间,进深二间。保存有清光绪年间(1875~1908)立“乡贤”、“文魁”匾额。

21-C 薛氏宗祠〔禾山镇林后村·清代〕 始建年代不详。现存系清代建筑,民国时期被毁,近年按原样重建。清光绪年间(1875~1908)仍供先祖薛令之以及林后村开基祖牌位。宫内保存清光绪年间厦门海防分府关于宗祠四至范围的界碑1通。

22-E<sub>1</sub> 禾山第二中心国民学校旧址〔殿前街道·1921年〕 1921年缅甸华侨陈伯甫募资兴建。建筑坐北向南,占地面积5000平方米,共二层,南、北两侧设过廊,教室32间。一层中部设礼堂,砖木结构,两面坡瓦顶。抗日战争时期北面过廊被日军拆毁,1962年陈伯甫捐资重修。

23-E<sub>2</sub> 日军杀人场遗址〔禾山镇五通渡头东南海湾·1938年〕 1938年5月至1945年8月日本占领厦门期间,在此杀害抗日志士、无辜百姓及英美盟国人士。遗址面积约2000平方米。1973年进行调查性发掘,出土大量骨骼和皮鞋、皮带等遗物。

24-E<sub>3</sub> 中共厦门工委交通站旧址〔殿前街道高崎村·1946年〕 1946年至1949年10月,中共(闽中)厦门工委在交通要道高崎村建立秘密交通站,负责掩护和接送往来于厦门与泉州的同志。

旧址系地下党员魏玛福住宅,占地面积100平方

米,坐北向南,平房,砖木结构,两面坡瓦顶。

## 杏林区

1-A<sub>1</sub> 杨厝遗址〔东孚镇杨厝村南·青铜时代〕 1960年发现。暴露遗物丰富,采集有石铍、马蹄形陶支座和灰硬陶片等。(《考古》1961年第5期)

2-A<sub>2</sub> 下窟山遗址〔海沧镇下窟村·青铜时代〕 1987年1月发现。遗址相对高度约20米。采集有石戈、夹砂黑陶片、灰硬陶片、釉陶片等。陶片纹饰有绳纹等,可辨器形有釜、罐。

3-A<sub>3</sub> 蚶仔壳山遗址〔海沧镇鳌冠村东100米·青铜时代〕 1987年1月发现。遗址面积约100平方米,东面临海,相对高度约40米。采集有夹砂褐陶片。陶片纹饰有条纹等,可辨器形有罐等。

4-A<sub>4</sub> 竹管坑遗址〔海沧镇上瑶村北200米·青铜时代〕 1987年1月发现。遗址相对高度约100米,于水库上游涧溪两侧坡地上采集有夹砂红褐色陶片等。陶片纹饰有条纹,器形有釜、罐。

5-A<sub>5</sub> 文圆山遗址〔海沧镇青礁村北150米·青铜时代〕 1987年1月发现。遗址相对高度约100米,于涧溪两侧土坡断层采集有夹砂褐陶片等。陶片纹饰有绳纹,可辨器形有釜。

6-A<sub>6</sub> 网山遗址〔海沧镇上瑶村·青铜时代〕 1987年1月发现。遗址相对高度约15米。采集有石铍、夹砂粗陶片等。陶片纹饰有条纹,可辨器形有釜、罐。

7-A<sub>7</sub> 石草山遗址〔海沧镇石塘村东南100米·青铜时代〕 1987年1月发现。遗址海拔40~50米,东面距海约1公里。在山坡东面采集有素面夹砂黑陶片等。陶片可辨器形有釜。

8-A<sub>8</sub> 旗尾山遗址〔海沧镇石塘村南500米·青铜时代〕 1987年1月发现。遗址海拔约35米,南面临海。在山顶及北坡和南坡采集有泥质灰陶片、灰硬陶片等。陶片纹饰有条纹,可辨器形有釜、罐。

9-A<sub>9</sub> 黑山遗址〔海沧镇钟山村东南200米·青铜时代〕 1987年1月发现。遗址相对高度约30米,西侧有溪流,东距海1.5公里。在南面山脚采集有夹砂黑陶片、红陶片等。陶片纹饰有绳纹、条纹,可辨器形有釜。

10-A<sub>10</sub> 许厝窑窑址〔杏林镇新垵村·唐~五代·市文物保护单位〕 窑址面积约1000平方米。发现文化层堆积厚达2米,出露半地下式龙窑残窑基2处。南侧窑基残长3米,宽2.1米,残高0.5~0.9米;北侧窑基存在上下二窑叠压关系,宽2.3米,残高0.3~

0.6米,长度不详。产品采用支钉叠烧和匣钵迭烧方法,为青瓷素面,器形有瓷碗、碟、壶、罐、灯等。

11-A<sub>11</sub> 惠佐瓷窑址〔杏林镇新垵村·唐~五代〕窑址面积约500平方米,文化层厚约1米。产品为素面青瓷,器形有瓷碗、碟、灯等,采用匣钵、垫柱等窑具。

12-A<sub>12</sub> 祥露瓷窑址〔东孚镇祥露村·唐~五代〕窑址面积约15000平方米,主要分布于龟墓山、前塘乾山、荒仔山一带,文化层堆积厚达5米,共发现窑炉遗迹六处。1997年底对前塘乾窑炉进行局部发掘,两座窑基,间有叠压关系,均为斜坡半地下式龙窑,下窑残长超过45米,宽2.34米,残高0.35~0.55米;上窑残长30米,宽2.42米,残高0.3~0.8米。祥露窑以烧造青瓷为主,素面,釉不及底。器形有瓷碗、盘、盏、钵、壶、罐、灯等。采用支钉叠烧和匣钵迭烧的装烧方法。窑具有钵形匣、盘形匣、三叉支钉、圆环形及锯齿形支座、喇叭形、垫柱等。

13-A<sub>13</sub> 真寂寺遗址〔东孚镇天竺山林场·唐~清·区文物保护单位〕原名义安寺,始建于唐代,历代累有重修,民国废圮。唐宣宗登基前曾循迹入闽至此,与黄蘗禅师观瀑吟诗,登基后遂赐今名。遗址占地面积约80平方米,原寺坐北向南。寺东山头巨石上刻“八方重镇,万福来迎”八字。

14-A<sub>14</sub> 崎山寨址〔海沧镇青礁村·宋代〕位于海拔100米的崎山顶。相传为宋代所建。石砌寨墙环绕山顶一周,平面呈椭圆形,占地面积约600平方米。北侧保留一段寨墙长30米,宽1~1.5米,高2.5米。西北面有一方形寨门,宽1.05米,高1.4米,厚2.3~2.4米。

15-A<sub>15</sub> 龙门岭古道遗址〔海沧镇与东孚镇交界·宋代〕古道相传为宋代所筑,南北走向。南起古楼水库北侧古渡头,向北蜿蜒翻越龙门岭通往东孚镇鼎美村,全长约8公里。道路石砌,宽1~1.5米。龙门岭南坡道旁巨石上题镌隶书“天衢”二字。山顶及岭北路段多已拆毁,南段多处局部毁坏。

16-A<sub>16</sub> 嵩屿渡头遗址〔海沧镇嵩屿渡头·宋代〕该渡头与隔海相望的厦门岛东渡渡头对渡,系宋代至明代厦门通往漳州的古驿道渡口。渡头呈斜坡状,从西向东倾斜,坡度25°。原长约50米,宽3.1米,现加宽至10米,坡面以花岗岩条石铺砌,条石长1~1.65米,宽0.42米,厚0.35米。

17-A<sub>17</sub> 上瑶古井遗址〔海沧镇上瑶村西100米·宋代〕1987年1月发现。井的上部已毁坏。井壁残高3.1米,下部为两节小井圈,中部以楔形砖错缝斗角叠砌(高0.75米),上部为四节大井圈逐节承接。

井圈均为红陶质,腹壁各有2个小孔。大井圈直径0.68米,高0.4米。小井圈直径0.46米,高0.34米。井内出土有双系瓷罐、双系瓷壶,以及唐“开元”、宋“景德”、“祥符”、“皇宋”、“元丰”铜钱等。(见《考古》1989年3期)

18-A<sub>18</sub> 上瑶瓷窑址〔海沧镇古楼农场·宋代〕窑址面积约1500平方米,文化层断面厚2.5米,发现龙窑残基1处,长约3.5米、宽约2米、残高0.1~0.25米。烧造青瓷及粗陶器,器多为素面。采集有瓷盆、钵、缸、罐、井圈及拍锤、支座、垫柱、铜钱等。

19-A<sub>19</sub> 困瑶瓷窑址〔海沧镇困村·宋代〕窑址面积约1000平方米。文化层厚4米,出露龙窑残基1处,残长3米,宽1.6~1.8米、残高0.05~0.2米。烧造青瓷及粗陶器。器多无花纹装饰。采集有瓷盘、盆、钵、洗、缸、壶、罐、带把器、漏器和扑满、网坠、井圈、砖、瓦等器型,及印模、拍锤、支座、垫柱制作工具、窑具等。1991年10月省、市文物部门联合进行抢救性清理发掘。(见《南方文物》1999年2期)

20-A<sub>20</sub> 周瑶瓷窑址〔东孚镇东瑶村·宋代〕窑址面积约6000平方米,文化层厚1.8米,山坡出露窑基四处,残长1.5~6米,宽1.8~2.4米,残高0.1~0.5米。产品以青瓷为主,纹饰主要为刻划卷草梳篦纹或素面压印圆凹线圈。器形有瓷碗、盏、壶、碟。使用垫饼、“M”形匣钵等窑具,属于同安汀溪窑系。

21-A<sub>21</sub> 东瑶瓷窑址〔东孚镇东瑶村·宋~元·市文物保护单位〕窑址面积约1万平方米。文化层厚达7米以上,出露2条龙窑残迹,残长4.5米、宽2米、高0.3~1.8米。产品以同安窑系青瓷为主,兼烧少量黑釉、酱釉瓷。纹饰以刻划卷草梳篦纹为主。器型有瓷碗、盘、碟、杯、盏、钵等,采用“M”形匣钵叠烧。

22-A<sub>22</sub> 应元宫遗址〔海沧镇霞阳村·明代〕明代始建,清光绪三年(1877)重修。1996年重建。祀供奉三清大帝、保生大帝、使头公等。宫占地面积约1020平方米,坐北向南,保存清代盘龙石柱4条。

23-A<sub>23</sub> 钱屿铙城址〔海沧镇贞庵村西南1公里·明代〕明天启二年(1622)漳州府海澄县令刘斯恂为加强九龙江口海防在此修筑铙城。城已毁,1988年调查时发现残墙1段,以三合土及砾石板筑于岩壁上,长35米,宽3.3米,呈东西走向。城墙作双墙壕堑状,中为通道,宽2米,两侧墙高1.2~2米,厚0.65米。今辟为海沧码头。

24-A<sub>24</sub> 高浦城址〔杏林镇高浦村·明代〕明洪武二十年(1387),江夏侯周德兴建。时设巡检司于此。洪武二十三年(1390)中左所移兵戍高浦,设高浦千户所。万历九年(1581)千户所裁撤,城遂废。高浦

城原周长462米,墙基宽2.3米,高6米,设南、北两门。现存南门西侧残墙一段,长约50米,高2至3米,花岗岩条石砌筑,现城墙上已成为村中道路一部分。

25-A<sub>25</sub> 马銮城址〔杏林镇马銮村·明代〕马銮城濒临马銮湾,明初建,系高浦城之卫城。原周长约为1500米,设东、西、南、北四门,城门旁设有二层岗楼。现存残墙长2.7米、高2米、厚0.37米,以泥土夹碎砖、碎石板筑而成,顶呈两面坡状。

26-B<sub>1</sub> 颜朴庵墓〔海沧镇青礁村·宋代〕颜朴庵,名慥,宋代漳州路教授。是青礁村颜氏开基祖。原墓丘形制不明,现存为明万历年间(1573~1620)及1999年重修。墓占地面积约180平方米,坐北向南,圆丘形封土,底径2.8米,高0.9米。墓碑系清以前所立,圆角方首,宽0.8米,高1.4米,上刻楷书“颜氏始祖之墓”,碑两侧有护石。

27-B<sub>2</sub> 胡元轩墓〔东孚镇后柯村·明代·区文物保护单位〕胡元轩,生平不详。墓占地面积约200平方米,坐西北向东南。墓丘平面呈“风”字形,三合土构筑。墓围以三合土和花岗岩石砌成。龟背形坟顶前立墓碑,方首,高1.9米、宽1.3米、厚0.25米,上刻“大明授忠义将仕郎元轩胡公之墓”,落款“弘治甲寅七年(1494)冬”。墓前神道立三门四柱石碑坊(已残缺)。墓后有石亭,面阔3米,进深2米,高2.5米,悬山顶。

28-B<sub>3</sub> 周果斋墓〔杏林镇前场村·明代〕周果斋,生平不详。墓占地面积约50平方米,坐东向西。墓丘石构,平面呈“风”字形,面阔3.33米,进深9米。墓后置长方形卧碑,翼首,高0.54米,宽4.88米,上刻“大明嘉靖二十九年(1550)果斋周公暨黄氏墓,岁次庚戌冬立”,左右分别浮雕鹤鹿、祥云拱日等图案。

29-B<sub>4</sub> 杨丽容墓〔海沧镇鳌冠村·明代〕杨丽容,生平不详。墓占地面积约100平方米,坐西北向东南。墓丘三合一构筑,平面呈“风”字形,宽8米、长15米。墓围及墓坪用条石围砌。坟堆前立墓碑,方首,高0.87米,宽0.68米,上刻“皇明考丽容杨公莹域”及“辛丑八月吉日孝男尚殿、垫同立”。现代曾进行维修。

30-B<sub>5</sub> 郑德墓〔杏林镇高浦村·清代〕郑德(1614~1653),字云台,杏林高浦人,南明建国公郑彩的族弟。墓坐东向西。墓碑方首,高1.3米,宽0.85米,上刻“明封骠骑将军云台郑公暨夫人王氏墓”。1993年因建工人文化宫,迁墓于高浦路南侧。在三合土砖砌双墓室里,出土“大参戎郑公墓志铭”,是墨书于两方红砖上。

31-C<sub>1</sub> 黄公桥〔海沧镇新街海沧港·宋代〕相传为宋代黄九郎所建,后代屡有重修、改建。石梁桥,

东西走向,全长18.80米,宽4米,一墩两孔,每孔架4条石板,舟形墩,改建后桥面加宽上铺水泥。桥西端25米处有碑1通,已半没于土中,仅露楷书“黄公”两字。

32-C<sub>2</sub> 馨德堂〔海沧镇锦里村·明代〕系林氏家庙。始建于明嘉靖年间(1522~1566)。清乾隆、民国及1985年重修。占地面积约400平方米。坐东南向西,北布局为二堂一天井。正堂面阔三间,进深三间,穿斗式木构架,悬山顶。

33-C<sub>3</sub> 周氏家庙〔海沧镇后井村·明代〕明代始建,1991年8月重修。祀“万历庚子(1600)解元应天巡抚兵部侍郎加赠兵部尚书绵贞”、“隆庆六年(1572)清乡进士文林郎第一学使府县尹周令恕”等神主牌。庙占地面积约200平方米,坐西南向东北。前、后堂中隔天井,天井两旁建廊庑。前堂面阔三间,进深二间;后堂面阔三间,进深三间,穿斗式木构架,硬山顶。堂内尚存碑刻2通。

C<sub>3-1</sub> 周氏家庙碑〔周氏家庙内·明代〕碑刻共2通。一、《口御绵贞周氏颂德碑》,花岗岩石质。圆首。已裂为左右两半,字迹已磨损漫漶。二、《重修大宗碑记》,花岗岩石质,圆首,字迹已磨损莫辨。此外,前院之西侧立有碑1通,花岗岩石质,高1.7米,宽0.72米,厚0.17米。正面楷书“旌义民周世纲”,右题“大明天顺二年(1458)岁次戊寅冬十二月吉日”,右题“口宪大夫漳州知府口口口口”。

34-C<sub>4</sub> 崇恩堂〔海沧镇青礁村·明代〕又称“奉先祠”,颜氏家庙。始建于元至正年间(1341~1368),明万历五年(1577)重建。明、清、民国至1987年多次重修。祀颜氏入漳始祖颜朴庵。庙占地面积307平方米,坐北向南,布局为两堂一天井。前堂进深一间,正堂面阔三间,进深四间,穿斗式木构架,悬山顶,高约12米。堂内保存有明至近代记事碑5通,均嵌砌上墙。

C<sub>4-1</sub> 崇恩堂碑〔崇恩堂内·清代〕碑计5通。一、“皇明颜氏家庙从祀碑记”,篆额。花岗岩石质。方首抹角。高2.76米、宽1米,款识为明崇祯十年(1637),记颜氏祭祀之事。二、“颜氏家庙从祀碑记”,花岗岩石质,方首抹角。高2.36米、宽0.98米,款识为“清乾隆三十年(1765),内容同上。三、《颜氏家庙重修碑记》,花岗岩石质。长方形,高0.6米、宽1.25米,记述捐资修建情况,款识“嘉庆二十年(1815)乙亥阳月吉旦”。四、五均为捐款碑,辉绿岩石质,长方形,四、高0.66米,宽1.30米,款识为“光绪元年(1875)乙亥”。五、高0.59米、宽1.1米,款识为“中华民国甲子年(1924)腊月”。

35-C<sub>5</sub> 杜氏家庙〔杏林镇马銮村·明代〕始建年代不详,明隆庆年间(1567~1572)重建,清康熙五



十二年(1713)、乾隆四年(1739)、民国及1984年重修。占地面积约500平方米,坐西南向东北。布局为三进二天井。正堂面宽三间,进深三间,穿斗式木构架,硬山顶。庙前广场置石旗杆座17对。后堂墙上嵌砌明嘉靖二十五年(1546)“杜氏复业记”石碑1通。碑花岗岩石质,行楷,高2.32米,宽0.85米。

36-C<sub>6</sub> 石室禅院 [杏林镇霞阳村·明代·区文物保护单位] 后唐同光三年(925)始建,历代屡有重修、重建。祀释迦牟尼佛。占地面积约5000平方米,坐南朝北。今存大雄宝殿及东西僧房6间。大雄宝殿面阔五间,进深三间,穿斗式木构架,硬山顶。殿前立有明、清、民国时期重修碑记3通。另有石槽、石臼各1只,据传为明代抗倭名将戚继光马寨之遗物。

C<sub>6-1</sub> 石室禅院碑刻 [石室禅院内·明代] 一、“皇明石室禅院碑记”,花岗岩石质,高2.9米、宽1.05米、厚0.1米,圆首。中部横断成两半,上半部又纵裂成三段。字迹严重残损。记述始建时间的内容已漫漶不清。碑文提及该寺在元元统年间(1333~1335),以及明天顺(1457~1464)、成化年间(1465~1487)的几次修建。并记隆庆五年(1571)修建竣工。碑立于竣工之年。“邑人卓峰丘辉谨撰”。二、“重修石室院碑记”,花岗岩石质,方首抹角,高1.8米、宽0.84米、厚0.12米。左下角已断裂。记该寺建于唐垂拱二年(686),并记清光绪年间(1875~1908)重修的过程和捐资芳名。款识为“大清光绪二十八年(1902年)岁次壬寅霞月谷旦”。三、民国10年(1921)立的“重修石室院碑”,花岗岩石质,圆首,三边以浮雕花纹为饰,高1.58米、宽0.65米、厚0.15米。碑文楷书,内容记述缅甸华侨杨章英捐修该寺之事。

37-C<sub>7</sub> 陈氏宅 [海沧镇莲花洲村·清代] 又称莲塘别墅,清光绪三十二年(1906)同安籍越南华侨陈炳猷建造。占地面积约30000平方米,坐北向南,四面环水,由学堂、大厝、花园、家庙等组成。学堂中轴线上有前厅、天井、亭、正厅、上花园、后花园。大厝以过水廊与正厅相接。四周原有水道大部已淤为陆地。宅内保存诸多清末至民国时期精美的石雕、砖雕、木雕、瓷塑和彩绘艺术品。

38-C<sub>8</sub> 世响堂 [海沧镇渐美村·清代] 谢氏家庙。明万历二十三年(1595)建,历代屡修,1992年重修。占地面积436.7平方米,坐东向西,布局为两堂一天井,正堂面阔五间,进深三间,穿斗式木构架,悬山顶,高约8米。枋柱、斗拱皆雕饰花卉图案,门亭右墙下有崇祯三年(1630)碑刻1通,花岗岩石质。高0.9米、宽0.34米、厚0.12米。阴刻楷书计五行、65字:“本衙置有海泊壹所,充为大宗蒸尝。东至屿仔,西至岸,南至鸡

母石蟾、钉港,北至埭仔下为界。日后不许孙子灭公肥私,盗行典卖等弊,如违,呈究。此谕。崇祯叁年日立石。”

39-C<sub>9</sub> 世德堂 [海沧镇石塘村·清代] 谢氏家庙。清康熙三十六年(1697)建,雍正、光绪年间重修,占地面积241平方米,坐北向南。布局为二堂一天井。前堂进深一间;后堂面阔三间,进深二间,穿斗式木构架,悬山顶,高约8米。木雕构件尤为精美。堂内保存清代碑刻2通:乾隆二十六年(1761)《建立祀田碑记》,花岗岩石质,行书,高1.46米、宽0.9米,记述谢氏家庙增置祀田之事;光绪七年(1881)《重修世德堂碑记》,花岗岩石质,楷书,高1.42米、宽0.82米,记谢氏祖祠沿革并捐资款项等。

40-C<sub>10</sub> 谢大有宅 [海沧镇石塘村·清代] 清太学生谢大有宅,占地面积907.6平方米,坐北向南,分左右两座,以廊道相连。两建筑均为面阔三间,进深三间,穿斗式木构架,硬山顶。堂内木构件雕饰精美,地面铺回形和勾莲纹红色地砖。

41-C<sub>11</sub> 吴升宅 [海沧镇鳌冠村·清代] 吴升,清康熙末年(1722)福建陆路提督。宅占地面积305.5平方米,坐东向西,布局为二进一天井,前厅面阔三间,进深一间;正厅面阔三间,进深五间,穿斗式木构架,硬山顶,高约7米。两侧护厝已圯。宅内保存康熙皇帝所书“宽惠赴桓”楷书木匾一方,长1.3米、高2.84米,落款“康熙御笔之宝”、“康熙五十五年(1716)。”

42-C<sub>12</sub> 玉贞法院 [海沧镇困瑶村·清代] 始建于明代,明末毁于兵燹,清嘉庆年间(1796~1820)重建,道光(1821~1850)、同治(1862~1874)年间重修,1980年又重修前殿。祀飞天大圣。占地面积488平方米,坐西北向东南,布局为两殿一天井、左右廊庑。前殿面阔五间,进深二间,穿斗式木构架,悬山顶。后殿建于台基上,进深三间,穿斗式木构架,悬山顶。现已残破。寺内保存清代重修碑记2通。一为《重修玉贞法院碑记》,花岗岩石质,方首抹角,下半部已残,残高0.8米、宽0.48米、厚0.15米,记述了该院奉祀飞天大圣,捐款人名,落款为“同治拾年(1871)貳月列董公立”。另一为“重修玉贞法院拜亭捐题姓氏”,花岗岩石质,高0.91米、宽0.46米、厚0.13米,字迹漫漶难辨。

43-C<sub>13</sub> 石云堂 [海沧镇困瑶村·清代] 俗称仙祖庙,清嘉庆二十年(1815)建,民国及1987年重修。祀吕洞宾等八仙。占地面积172平方米,庙坐北向南,布局为两殿一天井。堂面阔三间,进深三间,穿斗式木构架,悬山顶,前殿廊柱及堂内各有清代青石雕龙柱1对。

44-C<sub>14</sub> 水美宫 [海沧镇钟山村·清代] 祀民

间神祇“王爷”。占地面积 91.2 平方米,坐东向西,堂面阔三间,进深三间,穿斗式木构架,硬山顶,高约 8 米。保存较多清代木雕彩绘的艺术构件。

45-C<sub>15</sub> 谷谿堂〔海沧镇钟山村·清代〕蔡氏家庙。占地面积约 150 平方米,坐东北向西南,布局为二堂一天井。前堂面阔三间,进深一间;正堂面阔三间,进深三间,穿斗式木构架,悬山顶,高约 8 米。堂内梁枋、斗拱等皆施彩画或雕饰花卉。右壁中嵌清光绪八年(1882)孟冬重修碑记 1 通,辉绿岩石质,圆首,高 1.06 米、宽 0.6 米。

46-C<sub>16</sub> 石峰岩寺〔海沧镇钟山村·清代〕清乾隆年间(1736~1795)始建,光绪年间(1875~1908)、1996 年重修。祀释、道、佛。寺占地面积 134.8 平方米,坐北向南,面阔三间,进深四间,穿斗式木构架,悬山顶,高 6 米。寺外建放生池。保存有“净居”、“开元蒙堂”、“月岫”、“龙潭”等四方清代刻石。

47-C<sub>17</sub> 温厝凤山宫〔海沧镇赤石村·清代〕始建年代不详,明崇祯年间(1628~1644)和清代重建,1980 年华侨捐资重修。祀保生大帝,附祀观世音。宫占地面积 98 平方米,坐南向北,面阔三间,进深二间,穿斗式木构架,硬山顶,高约 8 米。宫内保存部分明清时期遗物。

48-C<sub>18</sub> 龙山宫〔海沧镇温厝村·清代〕祀保生大帝,宫占地面积 227 平方米,坐西南向东北。前、后殿中隔天井,殿面阔三间,进深三间,穿斗式木构架,硬山顶,高约 8 米,前殿进深一间,后殿进深三间。宫内保存清代碑记 3 通:同治十年(1871)《钦加同知衔署漳州府海澄县正堂加五级记录五次朱奉宪立碑》,清光绪十年(1884)《重修龙山宫碑记》,清光绪二十四年(1898)《重修龙潜宗祠及龙山宫碑记题后》。《重修龙山宫碑记》,花岗岩石质,方首抹角。高 1.68、宽 0.9 米、厚 0.12 米,记述旅外侨亲重修该庙事及捐题姓氏,并列公禁规条。《重修龙潜宗祠及龙山宫碑记题后》,黑色页岩石质,嵌砌入墙,高 0.36、宽 0.76 米,楷书。

C<sub>18-1</sub> 漳州府海澄县正堂奉宪立碑〔龙山宫内·清代〕碑题为“钦加同知衔、署漳州府海澄县正堂、加五级、纪录五次朱奉宪立碑,碑额“奉宪立碑”。花岗岩石质,圆首。高 2.28 米、宽 0.96 米,款识为“同治十年(1871)”。碑文载述荷兰国籍民与当地民众的民事纠纷及官府颁布的示禁文告。是具有代表性的有关厦门外事活动的记述。

49-C<sub>19</sub> 享德堂〔海沧镇东屿村·清代〕柯氏家庙。明万历年间(1573~1620)建,清乾隆十四年(1749)及 1930 年、1993 年重修。占地面积 161 平方米,坐东向北。面阔三间,进深三间,穿斗式木构架,硬

山顶,高约 8 米。正堂悬挂南京礼部左侍郎朱之蕃所题“尚义可芳”木匾 1 方。庙前有石旗杆座 2 对。

50-C<sub>20</sub> 积庆堂〔海沧镇东屿村·清代〕李氏家庙。清光绪七年(1881)建,清末及 1990 年重修。占地面积 224 平方米,坐东向西。布局为二堂一天井、双廊庑。前堂面阔三间,进深一间;正堂面阔三间,进深三间,穿斗式木构架,硬山顶,高约 8 米。左侧廊庑立清光绪七年及三十一年(1905)《积庆堂碑记》2 通,规格分别为高 1.4 米,宽 0.63 米,厚 0.12 米;高 1.46 米,宽 0.68 米,厚 0.15 米。均方首抹角,记载建堂缘起及捐款芳名等。

51-C<sub>21</sub> 李永响宅〔海沧镇东屿村·清代〕李永响是缅甸米商。宅清末建,占地面积 927 平方米,坐东向西。前堂面阔三间,进深三间;后堂面阔七间,进深三间,穿斗式木构架,硬山顶。前后堂中隔天井,两侧为护厝各七间,屋前有石铺坪地。前堂供奉“清授奉直大夫李琴堂五品夫人陈太君”等神主牌,有清代的神龛及供桌等。前堂屏风及后堂侧梁镂雕漆金花卉龙纹。

52-C<sub>22</sub> 青、白礁慈济宫·青礁慈济宫〔海沧镇青礁村·清代·全国重点文物保护单位〕青、白礁慈济宫,两宫相距 15 公里。白礁慈济宫位于漳州龙海角美。

青礁慈济宫又称“东宫”,南宋始建,祀保生大帝。现存主体为清代建筑,占地面积 3 060 平方米。坐西向东,砖石木结构,抬梁、穿斗式木构架,重檐歇山顶。分前中后三殿,自东向西依地势依次升高。前殿双层,由门廊、楼阁式门厅和两庑钟鼓楼组成,面阔五间,进深三间。中殿为奉祀保生大帝的正殿,面阔五间,进深三间,前设露天拜亭。后殿面阔五间,进深三间,供奉佛道诸神。三殿由两侧廊庑通连。宫内有清康熙(1662~1722)、嘉庆(1796~1820)、咸丰(1851~1861)、光绪年间(1875~1908)重修碑记 4 通,后山保存着吴仞(本)当年行医时使用的药臼、丹井和丹灶。宫内的木雕、石雕、彩绘等工艺精湛。

C<sub>22-1</sub> 《重修慈济祖宫碑记》〔青礁慈济宫内·清代〕碑花岗岩石质,圆首。高 2.7 米、宽 1.01 米。楷书。碑首题“重修慈济祖宫碑记”,右侧首行题“青礁东宫记”。款识“嘉庆十九年(1814)蒲月谷旦”,内容记述这年修庙及捐款者姓名、数额。

C<sub>22-2</sub> 重修青礁慈济祖宫碑〔青礁慈济宫内·清代〕碑记由五块辉绿岩石板组成,嵌砌墙上。通高 1.78、总宽 2.95 米,外镶砌花岗岩石框。楷书。款识“咸丰甲寅年(1854)秋月”。系捐款碑,捐款者除闽南诸奉祀保生大帝的宫庙、信士外,还有“大妈腰陈麟”等旅外侨亲。

C<sub>22-3</sub> 吧国缘主碑记〔青礁慈济宫内·清代〕

碑记花岗岩石质,圆首,高2.05米、宽0.7米,嵌砌墙上。楷书。款识为“康熙三十六年(1697)岁在丁丑孟冬吉旦”,记述了吧国(今印度尼西亚)华侨甲必丹(侨领)、郭天榜、林应章和旅外华侨信士捐资重建青礁慈济宫的题刻,是一件弥足珍贵的有关华侨史方面的文物。

C<sub>22-4</sub> 清光绪重修慈济祖宫碑记〔青礁慈济宫内·清代〕 碑2通,各以四块辉绿岩石板横列嵌砌上墙,四周以浅浮雕花岗岩石框为饰,内通高1.85米、宽2.89米。楷书。款识为“光绪二十二年(1896)丙申捌月”。

53-C<sub>23</sub> 霞阳杨氏宗祠〔杏林镇霞阳村·清代〕

明代始建,清代及1987年重修。现为清代建筑,祠占地面积约900平方米,坐东向西,堂面阔三间,进深三间,穿斗式木构架,悬山顶。

54-C<sub>24</sub> 昭应宫〔杏林镇马銮村·清代〕 清康熙年间(1662~1722)始建,道光及民国年重修。祀保生大帝、大使公等民间神祇。宫占地面积约200平方米,坐东北向西南。布局为二殿一天井,高约12米。过殿进深二间;正殿面阔三间,进深三间,穿斗式木构架,重檐悬山顶。宫中存道光二十年(1840)及民国十一年(1922年)重修碑记各1通。道光碑记为花岗岩石质,圆首,高1.67米、宽0.76米、厚0.11米。民国款识碑记为辉绿岩石质,宽0.8米、高0.6米、厚0.1米,碑文为杜四端所撰。

55-C<sub>25</sub> 鳌江宫〔杏林镇高浦村·清代〕 始建年代不详,清乾隆五十六年(1791)重建,民国及1992年重修。祀妈祖。占地面积约400平方米。宫坐北向南,砖、木、石结构,布局为两进三天井。前、后殿面阔均三间,进深三间,穿斗式木构架,重檐硬山顶。过殿进深一间,正殿进深三间。石雕建筑构件精美。

56-C<sub>26</sub> 邱氏宅〔杏林镇惠佐村·清代〕 原称庆寿堂。清同治年间(1862~1874)新坡籍越南华侨富商邱得魏建造,民国后多次维修。占地面积286平方米,坐南向北,中轴线由南至北为前厅、天井和正厅,两侧有对称的厢房10间和护厝一列。厅堂面阔三间,进深二间,穿斗式木构架,重檐歇山顶。宅内梁枋、斗拱、雀替、盘斗、门墙、窗棂均浮雕或透雕精美的人物、花卉、飞禽、走兽。

57-C<sub>27</sub> 大觉堂〔杏林镇惠佐村·清代〕 始建年代不详,清代重建,光绪六年(1880)重修。祀保生大帝。庵占地面积约250平方米,坐北向南,布局为二殿一天井,正殿面阔三间,进深三间,穿斗式木构架,硬山顶。过殿进深一间。堂内墙上嵌有光绪六年重修捐款碑1通。碑花岗岩石质,方首倭角,高1.2米、宽0.8

米、厚0.12米。

58-C<sub>28</sub> 柯氏家庙〔东孚镇后柯村·清代〕 又名“一经堂”,始建于宋,现存为清代建筑。占地面积246平方米,坐北向南,布局为二进一天井。正堂面阔三间,进深三间,穿斗式木构架,悬山顶,高约8米。中脊绘太极图,并书“丁才旺贤、子孙昌盛”字样。堂内保存宋代一世祖神主牌位及镌有“乡试头号”字样举重石一块。

59-C 慈济北宫〔海沧镇温厝村·清代〕 宫始建年代不详,清初废,道光年间(1821~1850)重建,后又毁,1996年再建。宫址西侧保存花岗岩质碑记4通:道光八年(1828)《重修北宫碑记》,方首倭角,残余上半部分,残高0.6米,宽0.9米。道光十三年(1833)《慈济北宫碑记》,平首倭角,高2.5米、宽0.9米,碑文记载慈济北宫修建经过及捐款情况。道光十八年(1838)“重修北宫碑记”,方首倭角,残余上半部,残高1米、宽0.9米,碑文记载捐款情况。《守道施爷惠民德碑》,圆首,高2.15米、宽1.03米,除碑额外字迹风化难辨。

60-D<sub>1</sub> 温泉铭碑〔东孚镇汤岸村·明代〕 明隆庆元年(1567)温陵郡丞丁一中立。碑坐东向西,方首抹角,高2.1米,宽0.66米,厚15厘米,基座没入土中。额篆“温泉铭”三字,正文楷书直行,记述该温泉状况。

61-D<sub>2</sub> 喜雨桥碑〔海沧镇温厝村·清代〕 清嘉庆十八年(1813)立,花岗岩石质,高1.58米、宽0.77米、厚0.17米。碑座浮雕菱形几何纹。篆额“喜雨桥碑记”,碑文楷书,计270余字,记载造桥经过及捐款人姓名。碑原立于桥上,20世纪70年代桥毁,移今址。

62-E<sub>1</sub> 漳厦铁路旧址〔海沧镇贞庵村·清代(1905)〕 漳厦铁路是福建省第一条铁路,全长45公里。1905年由商办福建铁路公司投资兴建。1910年嵩屿至漳州江东桥段长28公里建成通车。1914年由政府收购官办。1930年停运。

现尚存部分路基,呈东西走向,长约1公里多,底宽8米,面宽6.5米,高1.2~3米。路基中部填土,外侧用长条石砌成。还保存涵洞3个,券顶,条石砌砌。最大的涵洞长10米、宽1.5米、高2米。

63-E<sub>2</sub> 杜四端旧居〔杏林镇马銮村·清末〕 杜四端(1859~1940年),字德乾,号泗端,厦门马銮人。1893年创办盍裕纱厂,是厦门第一个近代民族工业,其产品畅销东南亚。

旧居清光绪年间(1875~1908)建,占地面积约1400平方米,坐东北向西南,由主屋、双护厝和照屋组成。面阔三间(12米),进深24米,穿斗式木构架,硬山

顶。厅门、隔扇采用进口彩色玻璃装饰。

64-E<sub>3</sub> 亚细亚火油公司码头旧址 [海沧镇嵩屿码头南面海湾·1914年] 1913年,英国亚细亚火油公司在厦门设立分公司。翌年建蓄油库及卸油码头。码头为栈桥式,横跨于海面,南北走向,钢筋混凝土结构。原长约450米。现仅存栈桥梁架,宽三排、计10米,长22列、计120米。每列由两条直柱和中间斜柱组成。柱断面方形,边长约0.4米。栈桥水深约20米。

65-E<sub>4</sub> 庄银安旧居 [东孚镇祥露村·1928年] 庄银安(1856~1936年),字吉甫,号希复,同安县祥露(今属海沧)人。1908年在缅甸创办中国同盟会缅甸分会,任会长。1911年被推举为南洋各埠中国同盟会总代表,回厦门策动起义。晚年回乡定居于此。

旧居“映碧轩”,占地面积约200平方米,坐北向南。主楼两层,平面呈正方形(边长12米),砖木结构,三面环廊,双坡顶。楼西侧有面阔4米、进深6米的纳凉亭,有廊道与主楼相通。门楣、门柱等处均有主人自撰自题的诗句。

66-E<sub>5</sub> 杜四端夫妇合葬墓 [杏林镇杏西路·1931年] 杜四端生平简介见63-E<sub>2</sub>《杜四端旧居》。

墓占地面积约120平方米,坐南向北。墓冢呈龟背形,直径3.5米,高1.5米,外围用花岗岩、辉绿岩块石拼砌,丘顶用三合土。墓围呈半圆形,以花岗岩、辉绿岩砌筑。墓前立墓碑,辉绿岩质,弧首,高1.1米,宽0.83米,两侧碑翼饰花草纹。祭台西侧立面刻杜四端生平。神道前有石狮望柱。该墓建成后,仅其妻曾氏葬此。

67-E<sub>6</sub> 庄银安夫妇墓 [东孚镇祥露村·1936年] 庄银安夫妇生平简介见65-E<sub>4</sub>《庄银安旧居》。

是庄银安与其侧室邱水田的合葬墓,1925年庄氏亲手所建。1936年5月庄银安病逝葬此。墓为双穴双冢,占地面积约50平方米。两冢均坐北向南,规格相同。墓冢三合土构筑,椭圆形,长2.9米,宽2.2米,高1.0米。平面呈“风”字形。墓首有石狮望柱。两块墓碑均花岗岩质,高0.9米、宽0.6米。碑额分别刻双龙戏珠、双凤牡丹图案,碑文分别刻“显考讳银安字吉甫号希复庄府君之寿域”、“显副妣溢水田邱孺人之寿域”等。碑翼及祭台为辉绿岩石质,饰有浮雕花卉人物。祭台西侧立面分别刻有庄氏夫妇生平简介。

68-F<sub>1</sub> 圣方济各堂 [海沧镇大路口46号·1920年] 又称“海沧福音堂”。1920年由华人神父林栋梁主持兴建,1999年重修。教堂坐东向西,占地面积约300平方米,面阔9.3米,进深14米,高约7米,砖混结构,钢筋混凝土三角梁架,双坡布瓦顶。正面设三个门,中门门楣设玫瑰窗,门前有行廊。屋顶有四柱攒尖顶钟楼。

69-F<sub>2</sub> 蔡氏民居 [海沧镇钟山村70、80号·1920年] 1920~1929年,马来西亚华侨蔡登楼建造。建筑占地面积878平方米,坐东北向西南,砖木结构,三进,共26间,旁有护厝。屋脊以贴瓷花卉图案装饰。木梁雕刻狮子戏球等图案。

70-F<sub>3</sub> 高浦天主堂 [杏林镇高浦村鹤浦路·1928年] 1901年始建,1928年华人传道士郑神倍重建,1990年重修。教堂占地面积约500平方米,坐北向南,砖混结构,两面坡瓦顶,门前有行廊。屋顶有八角形攒尖顶钟楼。东隅有传道楼1座。

71-F<sub>4</sub> 海沧福音堂 [海沧镇沧海路·1930年] 1890年由教徒李文彬倡建,1920年及1930年两次重建,1992年重修。教堂占地面积约600平方米,坐西北向东南,砖混结构,钢筋混凝土三角梁架,两面坡瓦顶。大门前有行廊,屋顶有四坡攒尖顶钟楼。东南隅有牧师楼1座。

## 集美区

1-A<sub>1</sub> 临石寨山遗址 [灌口镇深青村北1.5公里·青铜时代] 1957年12月发现。遗址位于海拔约100米的小山包东坡山腰,面积约600平方米。采集有石铤和夹砂红陶片、灰陶片、黑陶片、彩陶片、灰硬陶片等。陶片纹饰有人字纹、方格纹、篮纹、竖条纹、席纹等,可辨器形有罐、釜。(《文物参考资料》1958年1期)

2-A<sub>2</sub> 虎空山遗址 [灌口镇上塘村·青铜时代] 1987年1月发现。遗址面积约5000平方米。在山顶和东南坡采集有石铤、石锛和泥质褐陶片、夹砂灰陶片、红陶片、灰陶片等。陶片纹饰有条纹、绳纹、曲折纹,可辨器形有罐、釜等。

3-A<sub>3</sub> 荷山遗址 [灌口镇林尾村东北500米·青铜时代] 1987年1月发现。遗址面积约1.5平方公里,遗物分布于山顶及西南、东南和南坡。采集有石铤和泥质黑陶片、夹砂黑陶片、灰陶片、红陶片、釉陶片等。陶片纹饰有竖条纹、绳纹、曲折纹等,可辨器形有釜等。

4-A<sub>4</sub> 西坪山遗址 [灌口镇田头村西南500米·青铜时代] 1987年1月发现。遗址面积约2000平方米。在东南坡采集有灰硬陶片。陶片纹饰有绳纹等,可辨器形有罐。

5-A<sub>5</sub> 变电站山遗址 [灌口镇李林村西1公里·青铜时代] 1987年1月发现。遗址面积约5000平方米,遗物分布于李林村变电站山东南坡。采集有石铤和夹砂黑陶片、灰硬陶片等。陶片纹饰有绳纹等,可辨器形有釜、罐。

6-A<sub>6</sub> 狗肚山遗址 [后溪镇岩内村西400米·青铜时代] 1987年1月发现。遗址面积约3000平方米,遗物分布于南坡。采集有石铤和夹砂灰陶片、红陶片、灰硬陶片等。陶片纹饰有篮纹、竖条纹、绳纹、曲折纹,可辨器形有罐等。

7-A<sub>7</sub> 碗窑瓷窑址 [后溪镇碗窑村·宋代·市文物保护单位] 1981年发现。窑址面积约5000平方米,有厚6米以上的文化层堆积。产品以青瓷为主,兼有白瓷、青白瓷。器型有碗、盏、碟、杯、壶、瓶、盒、枕等。少量器物刻划卷草、梳篦纹装饰。以漏斗形和直筒形匣钵装烧。属汀溪窑系。2001年7月抢救性发掘,清理出南北走向龙窑基1座,残长57米,宽2.63米,残高0.2~1.3米。

8-A<sub>8</sub> 垄仔尾瓷窑址 [后溪镇碗窑村·宋代] 窑址面积约1000平方米,有厚约2米的文化层堆积。产品以青瓷和白瓷为主,器形有碗、碟、盏等。多无花纹装饰,器底多见一圆凹印痕。

9-A<sub>9</sub> 磁窑瓷窑址 [侨英街道东安村·宋代] 窑址面积约1000平方米,有厚0.5~2米的文化层堆积。产品以青瓷为主,可辨器形有碗、盏、碟。胎质灰白坚实,无花纹装饰,碗底压印圆凹痕。

10-A<sub>10</sub> 莹壳帽瓷窑址 [后溪镇碗窑村·明代] 窑址面积约600平方米,有厚0.5~1米的文化层堆积。发现龙窑窑基一处,残长8.75米,宽1.83米,残高0.1~0.75米。产品主要为青花瓷,少量白瓷。可辨器形有碗、盘、碟等。青花瓷装饰主要有弦纹、花卉纹、鸟禽莲荷纹、排点纹、凤凰奔马纹和“福”、“禄”、“寿”字等。

11-A<sub>11</sub> 笔架山寨址 [灌口镇东辉村·明代] 笔架山海拔894米。寨依山而筑,占地面积约2000平方米,平面呈圆形。寨墙条石砌筑,长约300米,高2~3米,厚1米,设东、西两门。门高2米,宽1.5米,纵深2米。寨内有供奉土地神的石祭台。相传清初郑成功屯兵同安时,在此营建山寨。辛亥革命时期,同安革命军在此练兵。

12-A<sub>12</sub> 城内城址 [后溪镇城内村北·清代·市文物保护单位] 清康熙元年(1662)建。城平面呈长方形,东西宽150米,南北长200米。城墙以花岗岩条石砌筑,设四个拱券形城门。现仅存北城墙,长约30米,宽7米,高4.54米。北城门高3.2米,宽2.2米,进深3.50米,上有石门额“拱辰门”。另有“临海门”石匾存于村内。

13-A<sub>13</sub> 集美寨遗址 [集美学村内·清代·市文物保护单位] 俗称“国姓寨”。据《闽海纪要》:“永历十三年(1659)秋七月,明中提督刘国轩筑浞尾(即集

美旧称)寨。”现仅存南寨门及两翼寨墙。寨门花岗岩条石砌筑,高3.5米,宽1.68米。寨墙残长1.04米,高3.5米,厚1.6米。寨门后侧有民国时期刻的“延平故垒”摩崖石刻,字径约0.4米。

14-B<sub>1</sub> 陈基墓 [集美大学内·明代] 俗称“港口墓”,相传为集美陈氏二世祖(即宋代陈基)和妣林氏合葬墓。墓占地约300平方米,坐东北向西南,平面呈“风”字形,以花岗岩石板和条石铺砌。龟背形墓顶前立墓碑,方首抹角,额浮雕祥云拱日。墓前供桌长1.7米、宽0.85米、高0.7米。有三级墓坪,其两侧各立3对旗杆石。

15-B<sub>2</sub> 张晖墓 [后溪镇前进村·明代] 张晖,生卒年不详,字世表,明弘治年间(1488~1505)官至光禄寺卿。墓占地面积约250平方米,坐东向西。墓丘石构,三级方塔状,底层边长1.7米,高0.86米。墓前有三级墓坪、半月池以及石抱鼓、石狮、石栏杆。

16-B<sub>3</sub> 康尔韞墓 [后溪镇许庄村·明代·市文物保护单位] 康尔韞(1591~1629),又名康我待,字叔玉,同安豪山人,明万历四十七年(1619)进士。墓占地面积约70平方米,坐南向北,三合土构筑,平面呈“风”字形。龟背形坟顶前立墓碑,方首,高1.4米,宽1米,上刻“明赐进士中宪大夫山东兖州府知府前户部云南浙江清吏司郎中我待康先生暨累诰封恭人吕氏莹”。神道两旁原有石马、石虎各一对,已佚。墓前有墓坪,宽8.70米,深6.50米。

17-B<sub>4</sub> 孙氏墓 [集美小学内·清代] 孙氏(?~1899),集美孙厝人,系著名爱国华侨陈嘉庚之母。墓占地面积868平方米,坐北向南,平面呈“风”字形,花岗岩条石砌筑,长3米,宽2.3米,高1.15米。龟背形封顶前有祭台和祭亭,均辉绿岩质。祭台正面饰有浮雕人物。祭亭通高2.65米,宽1.56米,深1.25米,四柱、重檐、四面坡屋顶。有三级墓坪。墓首处有青石雕的狮、象、翁仲和望柱。墓碑圆首,高1米,宽0.8米,上刻楷书“清诰封宜人显妣陈门孙氏墓”。

18-C<sub>1</sub> 芒溪桥 [后溪镇坂头村·宋代·市文物保护单位] 北宋大观年间(1107~1110)始建,南宋乾道年间(1165~1173)重建,是古代同安至漳州的必经之路。九孔石梁桥,东西走向,长73米,宽2.6米。8座舟形墩,墩长5.2米,宽2.6米。桥面用五条石板铺成,每条长5米,宽0.5米,厚0.35米。

19-C<sub>2</sub> 黄庄桥 [灌口镇黄庄村西北400米·宋代] 是宋代同安至漳州古驿道的组成部分。双孔石梁桥,跨于中港溪上,东西走向,长12米,宽2米,舟形墩,净跨4米。桥面以8块石板铺成,石板宽0.4至0.5米,长6米,厚0.3米。桥西端保存古驿道路基,残长7

米,残高1至2米,三合土构筑。

20-C<sub>3</sub> 卡仔塘 [灌口镇黄庄村西北430米·宋代] 塘东南至西北走向,总面积1.2平方公里。东南地势低洼处建有拦水坝。坝以泥土夹碎石夯筑而成,全长约160米,顶宽2米,高约5米。坝中部建有三合土质泄水道。是厦门地区最早的水利工程。

21-C<sub>4</sub> 深青驿楼 [灌口镇深青村北·明代·市文物保护单位] 元代始建,明洪武十四年(1381)及景泰元年(1450)重建。驿道由泉州通往漳州,“上接鱼孚铺,下接仙名铺”,是元至清代的重要通道。驿楼坐南向北,面阔4.4米,进深3米,通高6米,砖木结构,双层硬山顶。驿楼前有“深青桥”,石板桥面,舟形墩。桥面石板西侧有康熙三十八年(1699)重建题刻。1988年维修驿楼,1998年新建碑廊。

22-C<sub>5</sub> 三保庵 [灌口镇洋坑村南·明代] 又名万寿宫。始建年代不详,明弘治十三年(1500)重建。祀三宝佛、保生大帝及广惠尊王等。庵占地面积306平方米,坐北向南,两殿一天井布局。堂面阔五间,进深五间,砖木结构,重檐悬山顶。过殿进深一间。天井中部有卷棚顶连接前后两殿。庵内保存明弘治十三年重建碑记1通。

23-C<sub>6</sub> 白虎岩宫(白虎岩) [后溪镇白虎岩·明代·区文物保护单位] 明建文年间(1399~1402)始建,清雍正(1723~1735)及同治年间(1862~1874)重修,祀白虎神。宫坐东北向西南,高12米,洞内面积约16平方米,以天然巨石为顶。洞口石壁上刻行楷大字“壁立朝天”,落款“万历八年(1495)重九日徽州休宁潘桂书”。宫内保存有建文二年(1400)造的石供桌1座及清光绪十七年(1891)石香炉1只。

24-C<sub>7</sub> 圣果院 [后溪镇田厝村·清代·区文物保护单位] 原名泗洲堂。唐代始建,元至正十四年(1354)毁于兵火,元至清宣统三年(1911)多次重建、重修。祀护国尊王。占地面积430平方米,坐北向南,由前殿、天井(两侧有廊庑)、后殿组成,穿斗式砖木结构。前殿面阔五间,进深四间,重檐悬山顶。后殿面阔五间,进深三间。院内保存元代和明代石碑。

C<sub>7-1</sub> 圣果院碑 [后溪镇田厝村·元、明] 院内前殿后墙嵌有石碑:一、由“龙山圣果院祠堂内碑记”(款“时至正十九年(1359)己亥四月初八日,孙廷佐敬立”)和“重立圣果院祠堂内碑记”(款“时天启三年(1623)癸亥九月,裔孙钟岳敬立”)两部分组成。碑文叙述元、明两代建院始末。二、“邑侯刘功德碑”,(款“时乾隆肆拾玖年(1784)岁次甲辰梅月谷旦,裔孙甫朝、甫德、甫恭等敬立”)。碑花岗岩石质,圆首,高2.02米、宽0.91米。碑文楷书,记述同安知县刘兴元处理有

关圣果院祀业纠纷的判词及相关证据。三、“重修圣果院”碑,花岗岩石质,圆首,高1.8米、宽0.7米。碑文记捐款事宜,款“宣统叁年(1911)岁在辛亥,月谷旦”。

25-C<sub>8</sub> 寿石岩宫(岩内宫) [后溪镇岩内村·清代·区文物保护单位] 又称岩内宫。始建年代不详,清雍正年间(1723~1735)重建,1989年重修。宫坐东南向西北,利用天然摩崖巨石砌筑,面阔一间(3.85米),进深二间(7.80米),门上有“寿石岩”三字题刻,落款“宣统己酉年(1909)”。

C<sub>8-1</sub> 寿石岩摩崖题刻 [后溪镇岩内村·明、清] 岩宫内有题刻2通:一、“崇禎岁次甲申年(1644)吉日仕山僧通漠重建寿石岩记”,落款“护法徒园觉园际等”。二、“雍正岁次壬子年(1732)蒲月丁卯日实山徒际焕募缘重修”。宫东南侧巨石上有署名庄玫之“蟠龙山”题刻一处,北侧有“甘泉洞”题刻,洞壁上镌楷书“醴甘泉”。

26-C<sub>9</sub> 汪氏家庙 [后溪镇英村·清代] 始建年代不详。庙占地面积200平方米,坐北向南,面阔三间,进深二间。砖石木结构,硬山顶。

27-C<sub>10</sub> 南岳祖庙 [后溪镇英村·清代] 始建年代不详。祀南岳大帝。庙占地面积168平方米,坐东北向西南,面阔11.2米,进深11.5米,砖石木结构,硬山顶。

28-C<sub>11</sub> 杨氏宗祠 [后溪镇溪西村·清代] 始建年代不详。祠占地面积270平方米,坐南向北,厅面阔三间,进深二间,砖石木结构,硬山顶。

29-C<sub>12</sub> 皇渡庵 [后溪镇苏营村·清代·市文物保护单位] 相传唐宣宗遁迹夕阳山时,从此处渡河,后人建庵纪念。清道光十年(1830)建,1992年重修。有东西二庵,相距2米。庵坐西北向东南,砖石木结构歇山顶,均面阔2米,进深6米。东庵祀飞天大圣并有“皇帝万万岁”牌位,西庵祀保生大帝。门前有歇山顶方形拜亭。

C<sub>12-1</sub> 古唐皇帝井 [皇渡庵前·清代·市文物保护单位] 相传,唐宣宗李忱登基前云游入闽,曾汲此井水酿酒煮茗得名。始建年代不详,清道光二十二年(1842)重修。井区四周铺设石板、栏杆,周长32米。内有六边形水井两口,井径0.5米。井后两侧各立一井名碑,上刻楷书,分别为:“古唐皇帝井”,落款“道光庚子年重修”;“龙泉井”,落款“道光庚子年新建”。井名碑之间立署名陈上章的诗碑1通和石砌半圆形池1口。

30-C<sub>13</sub> 云龙宫 [侨英街道孙厝居委会·清代] 清乾隆七年(1742)建,民国及1988年重修。祀惠应大师、清水祖师等。宫占地面积约200平方米,坐东北向西南,二殿一天井布局,砖木结构,硬山顶,燕尾脊。

门殿进深一间,正殿进深三间,均面阔三间。

31-C<sub>14</sub> 李氏家庙 [侨英街道兑山村·清代] 明代始建,现存清代建筑。祠堂坐西南向东北,面阔三间,进深二间,砖石木结构,硬山顶。

32-C<sub>15</sub> 张氏家庙 [侨英街道叶厝居委会·清代] 明代始建,现存清代建筑。庙占地面积320平方米,坐北向南,面阔三间,进深二间,砖石木结构,硬山顶。

33-C<sub>16</sub> 灌口凤山庙 [灌口镇镇政府驻地·清代·市文物保护单位] 明天启、崇祯年间(1621~1644)始建,祀秦代治水李冰之子(俗称“二郎神”)。清初扩建为庙,乾隆年间(1736~1795)重建,清末、民国及1998年多次修葺。庙占地面积567平方米,坐东南向西北,两殿一天井布局,均面阔五间。门厅面阔五间,进深二间,抬梁式石、木结构,燕尾脊、硬山顶。天井两侧有走廊。后殿民国年间重建,钢筋混凝土仿古结构,面阔五间,进深三间,重檐悬山顶,两侧有护厝。庙内石雕构件精美,有4根雕龙石柱。现存《凤山祖庙碑记》和《祖庙经费收支公约碑记》各1通。两碑大小形制相同,均为圆首,花岗岩质,高1.62米、宽0.7米、厚0.15米,碑文楷书,宣统二年(1910)立。

34-C<sub>17</sub> 柯氏贞寿坊 [灌口镇灌口村·清代·区文物保护单位] 乾隆四十七年(1782)建。坊朝南,四柱、三间,通高6米,面阔5.50米。明间四坡顶,上额枋刻行书“贞寿之门”,下额枋刻楷书“诒赠奉直大夫乡饮宾陈国璧妻诒封宜人柯氏百有二寿坊”。落款为“乾隆岁次壬寅(1782)腊月吉旦建”。梁、枋上浮雕瑞兽、花卉,坊前后有石雕狮子8只。

35-C<sub>18</sub> 潮海宫 [灌口镇灌口村·清代] 又名“双观庵”,由相距2米的东、西两庵组成。东庵祀保生大帝,西庵祀吕厝王爷。清道光三十年(1850)建,1988年重修。两庵均坐北向南,面阔一间,进深一间,砖木结构,悬山顶。庵前有光绪二年(1876)“福建巡抚禁示碑”1通。

C<sub>18-1</sub> 福建巡抚禁示碑 [潮海宫内·清代] 碑刻原来所立地点不详,1981年重建双观庵时,移置前廊。碑文由两块花岗石板组成,通高均为1.72米,厚0.15米,第一部分宽0.7米,第二部宽0.84米。额题“抚宽丁示”四字。碑文内容严禁尸亲图赖敲诈引起纠纷,由“兵部侍郎、都察院右副都御史、巡抚福建等处地方、提督军务粮饷”颁布。款识为“光绪二年(1876)七月二十日给”。

36-C<sub>19</sub> 陈井陈氏家庙 [灌口镇陈井村·清代] 清康熙五十一年(1712)始建,清代、民国及1990年重修。庙占地面积220平方米,坐东向西,面阔三间,进深

二间,砖石木结构,硬山顶。保存精美的漆金木雕及康熙五十一年碑记1通。

37-C<sub>20</sub> 定光堂 [灌口镇陈井村·清代] 始建年代不详,清道光年间(1821~1850)、光绪年间(1875~1908)及1987年重修。祀保生大帝、妈祖、大使公等。堂占地面积380平方米,坐东北向西南,面阔三间,进深三间,砖石木结构,悬山顶。

38-C<sub>21</sub> 净心堂 [灌口镇顶许村·清代] 清雍正年间(1723~1735)建,道光十二(1832)、民国十二年(1923)及1985年重修。祀三宝佛、保生大帝及清水祖师。堂占地面积365平方米,坐北向南,二殿一天井布局,木构架,硬山顶,燕尾脊。门殿进深一间,主殿进深三间,均面阔三间。

39-C<sub>22</sub> 李林徵善堂 [灌口镇李林村·清代] 始建年代不详,清道光年间(1821~1850)重修。供奉清水祖师、保生大帝。占地面积500平方米,坐西向东,砖石木结构,硬山顶。

40-C<sub>23</sub> 徵善堂 [灌口镇李林村·清代] 清道光年间(1821~1850)建。祀准提菩萨、保生大帝及清水祖师。堂占地面积500平方米,坐西向东,二殿一天井双廊庑布局。过殿进深一间。正殿面阔三间,进深三间,砖木结构,硬山顶,燕尾脊。木雕建筑构件精美。

41-C<sub>24</sub> 忠惠宫 [灌口镇铁山村·清代] 清道光十八年(1838)建。祀民间神祇忠惠尊王。宫占地面积80平方米,坐东南向西北,二殿一天井布局。正殿面阔三间,进深三间,硬山顶,燕尾脊。门殿进深一间。宫内保存有光绪《公约碑记》1通。

C<sub>24-1</sub> 公约碑记 [忠惠宫内·清代] 花岗岩石质,圆首,高1.04米、宽0.5米、厚0.1米。碑文楷书,内容为“打铁珩社”(今铁山村)众族长严禁聚众赌博所立公约。年款为“大光绪乙巳年(1905)桐月日”。

42-C<sub>25</sub> 泽深宫 [灌口镇深青村·清代] 始建年代不详。宫祀保生大帝。占地面积396平方米,坐东南向西北,面阔三间,进深二间,穿斗式木构架。保存清代梭形龙柱2根。

43-C<sub>26</sub> 定琳院 [坂头水库东·清代] 五代始建,几经兴废,清代重建。祀三宝佛。寺院占地面积500平方米,坐北向南。二殿一天井一护殿布局。过殿进深一间。正殿面阔三间,进深三间,砖木结构,硬山顶,燕尾脊。护殿已毁。保存有清乾隆五十六年(1791)重修捐资碑记和咸丰元年(1851)记事碑各1通。现寺院已荒废。

44-D<sub>1</sub> 蔡虚台功德碑 [后溪镇苏营村·明代] 明崇祯元年(1628)立,1987年移至后溪镇政府大院内。碑花岗岩石质,圆首,高2.42米、宽0.92米、厚0.19米。

篆额16字。正文楷书,记述明代乡宦蔡献臣(号虚台)为保护农田,捐资修筑苾溪朱埭堤岸。何乔远撰文,落款“崇祯元年岁次戊辰孟夏吉旦”。

45-E<sub>1</sub> 黄青云墓 [灌口镇仙景村·清咸丰八年(1858)] 黄青云,闽南小刀会成员,反清起义失败后逃往印尼,卒归葬于此。

墓占地面积约40平方米,坐西北向东南,平面呈“风”字形,三合土结构,前有40平方米的墓坪。龟背形墓丘前立墓碑。碑青石质,方首,高0.9米、宽0.5米,上刻楷书“紫云显考显妣青云黄公得意曾氏墓”,落款“咸丰八年端月”。此墓曾被盗,20世纪90年代修复。

46-E<sub>2</sub> 灌口同盟会旧址 [灌口镇灌口街·清宣统元年(1909)] 1909年堂长陈颢臣、教员庄尊贤在此创办灌口同盟会。民国初年,同安革命军以此为基地进行护法、护国运动。

旧址凤山书院,清乾隆十一年(1746)建,清末改为灌口凤山二等学堂。书院占地面积900平方米,由文昌祠和书舍组成。文昌祠有前后两殿,均坐东南向西北。书舍三间,均坐东向西。

47-E<sub>3</sub> 陈嘉庚旧居 [集美镇嘉庚路149号·1919年·市文物保护单位] 陈嘉庚(1874~1961),厦门集美人,著名爱国华侨领袖。曾参加同盟会,募款资助孙中山。毕生致力于社会公益事业,倾资办学,创办了厦门大学 and 集美学校,被毛泽东誉为“华侨旗帜,民族光辉”。中华人民共和国成立后,任中央人民政府委员、政协全国委员会副主席、全国侨联主席等职。

旧居由陈嘉庚胞弟陈敬贤1918年建,1939年4月被日机炸毁,1955年依原样重建,1980年修葺。建筑面积694平方米,坐北向南,西式三层楼房。1919~1922年和1958~1961年,陈嘉庚居此。1980年11月,辟为陈嘉庚故居纪念馆。

48-E<sub>4</sub> 共青团厦门支部旧址 [集美小学内·1925年·市文物保护单位] 1925年6月,李觉民等在此成立共青团厦门支部,是厦门地区第一个团组织。

旧址“三立楼”(由“立德”、“立言”、“立功”三座楼组成,故名),是陈嘉庚于20世纪20年代初期所建集美学校师范部校舍之一。坐北向南,三层,砖石木结构,双坡布瓦顶。1996年翻建为钢筋混凝土结构。

49-E<sub>5</sub> 同安起义烈士陵园 [灌口镇寨仔内·1930年] 1914年初,灌口革命军在庄尊贤等人领导下,联合泉州、安溪民军组成“晋南同讨袁联军”。同年8月遭同安北洋军突袭,李扁星等23人壮烈牺牲。1930年福建第一师师长张贞将他们的遗骸迁葬于此,建成二十三烈士陵园。20世纪50年代陵园被毁。

1988年迁葬寨仔山上。墓碑水磨混凝土质,高1.4米、宽0.69米、厚0.1米,弧首,上刻楷书“民国三年(1914)春泉州革命军同志李扁星等二十三人烈士在同安起义为国被难于灌口之义冢”等字(现存于凤山庙中)。

50-E<sub>6</sub> 岑东陈嘉庚旧居 [岑东路·1950年] 1925~1948年集美学校校务设在诚毅楼。1950~1958年陈嘉庚曾居住于此。二楼尚保存陈嘉庚的遗物。

旧居建筑面积364平方米,坐北向南,共二层,砖木结构,两面坡瓦顶。一楼正面有行廊,廊上为出挑式阳台。楼东侧门楣上嵌一长方形青石板,上刻集美学校校训“诚毅”二字。

51-E<sub>7</sub> 陈嘉庚墓 [集美镇鳌园内·1953年·全国重点文物保护单位] 陈嘉庚生平见47-E<sub>3</sub>“陈嘉庚旧居”。1961年8月12日陈嘉庚在北京逝世后,灵柩被运回厦门安葬于此。

墓坐落在鳌园内的“集美解放纪念碑”北侧。墓冢龟背形,水磨辉绿岩砌成。墓围青石构筑,上浮雕陈嘉庚生平重要事迹。墓碑委角卧式,上横刻“陈嘉庚先生之墓”和陈嘉庚生前重要职务。墓前有重檐歇山顶拜亭,墓后有石雕屏壁。

52-E<sub>8</sub> 集美解放纪念碑 [集美镇鳌园内·1960年] 耸立在鳌园中央。碑座的台阶级数分别为八级和三级,象征八年抗战及三年解放战争。碑高28米,上刻毛泽东题写的碑名“集美解放纪念碑”。

53-F<sub>1</sub> 后溪礼拜堂 [后溪镇街路61号·1926年] 1926年由华人长老杨金练、杨洋利倡建,1984年重修。礼拜堂占地面积730平方米,建筑面积160平方米,坐南向北,砖混结构,两面坡瓦顶。正面设单入口门,门前为四柱行廊,屋顶有八角形钟楼。教堂后有两层砖木结构西式牧师楼1座。

54-F<sub>2</sub> 徐厝望楼 [灌口镇徐厝后村东北·民国] 民国时期乡民保卫村庄的军事设施。楼以花岗岩条石和块石砌筑,平面呈正方形,边长4米,高10米,两面坡瓦顶。共三层。一层南面设宽0.98米、高2米的入口。二层、三层各面均有0.3米见方的瞭望口(射击孔)。

## 同 安 区

1-A<sub>1</sub> 桐屿山遗址 [大同街道田洋村东北150米·青铜时代] 1987年发现。遗址面积约15000平方米。文化层暴露于东南坡山腰断面,厚约1米,宽2米。采集有小石斧、小石锛、砺石和夹砂红陶片、夹砂黑陶片、灰硬陶片。陶片纹饰有粗绳纹、篮纹等,可辨器形有釜、罐。



2-A<sub>2</sub> 小山仑遗址 [大同街道上田村东南 250 米·青铜时代] 1958 年 8 月发现。遗址面积约 200 平方米,遗物分布于小山包上。采集有灰硬陶片。陶片纹饰有条纹、方格纹等,可辨器形有罐。

3-A<sub>3</sub> 寨仔山遗址 [大同街道过溪村·青铜时代] 1999 年 1 月发现。遗址面积约 2 000 平方米。采集有石铍、石凿、砺石和夹砂黑陶片、夹砂红陶片、灰硬陶片、釉陶片、原始瓷片等。其中釉陶表面施青釉装饰弦纹及半圆戳刺纹,原始瓷片为青黄釉饰曲折纹。2001 年 5~6 月发掘,发掘面积 172 平方米,发现有规则排列并垫着石块的柱洞、大石块垒筑物及排水沟等遗迹。出土的石器有石铍、石凿、凹石、砺石等,陶器有夹砂黑、黄、灰、灰褐、红陶片和泥质黄、白、灰陶片及褐釉陶片。陶片纹饰为拍印的条纹、曲折纹、席纹、网络纹、叶脉纹、绳纹、栅栏纹及附加堆纹等,可辨器形有钵、豆、釜、罐、支座等。

4-A<sub>4</sub> 六落遗址 [大同街道六落村北·青铜时代] 1958 年 8 月发现。遗址面积约 450 平方米。采集有石器和灰硬陶片。陶片纹饰有条纹、网格纹等,可辨器形有罐。

5-A<sub>5</sub> 东庄遗址 [大同街道东庄村北·青铜时代] 1958 年 8 月发现。遗物分布于山岗上。采集有泥质灰陶片。陶片纹饰有条纹,可辨器形有罐。

6-A<sub>6</sub> 面前山遗址 [莲花镇美埔村东北 200 米·青铜时代] 1958 年 8 月发现。遗址面积约 100 平方米,遗物分布于山岗上。采集有泥质灰陶片。陶片纹饰有网格纹等,可辨器形有罐。

7-A<sub>7</sub> 坪边遗址 [莲花镇坪边村西·青铜时代] 1950 年 8 月发现。遗址面积约 500 平方米,有文化层堆积。采集有残石铍、砺石和灰硬陶片等。陶片纹饰有条纹,可辨器形有罐。

8-A<sub>8</sub> 云埔遗址 [莲花镇云埔村·青铜时代] 20 世纪 70 年代初发现。采集有石戈 1 件。

9-A<sub>9</sub> 后仑埔遗址 [莲花镇大路尾村·青铜时代] 1958 年 8 月发现。遗址面积约 300 平方米。采集有石戈、陶印模和灰硬陶片。陶片纹饰有条纹,可辨器形有罐。

10-A<sub>10</sub> 王爷壁山遗址 [莲花镇镇政府驻地溪北岸·青铜时代] 1950 年 8 月发现。遗址面积约 150 平方米。采集有石铍、石戈和夹砂黑陶片、釉陶片等。陶片纹饰有弦纹、条纹等,可辨器形有釜、豆等。(*《考古》*1961 年第 5 期)

11-A<sub>11</sub> 路岭遗址 [汀溪镇褒美村·青铜时代] 1958 年 8 月发现。遗址面积约 1 万平方米,零星分布于相对高度 50 米的路岭山南坡。采集有石戈和夹砂灰

陶片、灰硬陶片。陶片纹饰有条纹,可辨器形有釜、罐。

12-A<sub>12</sub> 溪东遗址 [汀溪镇溪东村东·青铜时代] 1958 年 8 月发现。遗址面积约 300 平方米。采集有灰硬陶片。陶片纹饰有条纹等,可辨器形有罐。

13-A<sub>13</sub> 许坑遗址 [汀溪镇古坑村·青铜时代] 1958 年 8 月发现。遗址面积约 500 平方米,遗物分布于四个相连的山丘上。采集有灰硬陶片。陶片纹饰有条纹、方格纹等,可辨器形有罐。

14-A<sub>14</sub> 大埔遗址 [新民镇大埔村西·青铜时代] 1958 年 8 月发现。遗址面积约 300 平方米。采集有石铍和夹砂红陶片、夹砂黑陶片。陶片纹饰有条纹等,可辨器形有罐、釜等。

15-A<sub>15</sub> 林窑遗址 [新民镇林窑村东南 500 米·青铜时代] 1999 年 7 月发现。遗址面积约 240 平方米,相对高度约 20 米,西侧 200 米有溪流。在西南坡采集陶拍 1 件。

16-A<sub>16</sub> 钟山遗址 [新圩镇乌山村北 150 米·青铜时代] 1972 年发现。遗址面积约 2 000 平方米,位于相对高度 50 米的钟山东、西坡地。采集有残石器和灰硬陶片、泥质灰陶片等。陶片纹饰有绳纹、篮纹等,可辨器形有罐、釜等。

17-A<sub>17</sub> 端平山窑窑址 [内厝镇黄厝村·唐代] 窑址面积约 1 000 平方米。文化层堆积厚 0.5 米。梯田断壁上暴露窑炉残基一处,炉宽 1.7 米,残高 0.3~0.5 米。以烧造青瓷为主,素面。采集有瓷碗、碟、壶、罐及三叉支钉、垫柱等窑具。

18-A<sub>18</sub> 东烧尾窑窑址 [内厝镇东烧尾村·唐代] 窑址面积约 1.5 平方公里。内有残龙窑窑基 1 处,残长约 10 米、宽 2 米、残高 0.05~0.15 米。以烧造青瓷为主,素面。采集有瓷碗、盏、碟、壶、罐以及环形支圈、锯齿形支圈、三叉支钉、喇叭形垫柱等窑具。

19-A<sub>19</sub> 磁灶尾窑窑址 [洪塘镇石浔村·唐代] 窑址面积约 3 000 平方米。地表散见瓷片、窑具等,文化层堆积最厚达 2 米。以烧造青瓷为主。碗盏多施半釉,素面,内外底无釉,留有支钉痕。采集有瓷碗、盏、碟、杯、盆、钵、壶等。南坡有龙窑基 1 座,残长 12 米,残高 0.2~0.9 米,宽 1.5~1.8 米。

20-A<sub>20</sub> 坪边窑窑址 [马巷镇枋阳村·唐代] 窑址面积约 500 平方米。文化层堆积厚 1.5 米。以烧造青瓷为主,素面。采集有瓷碗、盏、盆、罐及喇叭形垫柱、三叉形支钉等窑具。

21-A<sub>21</sub> 瑶头窑窑址 [祥平街道瑶头村·五代] 窑址面积约 1 500 平方米。文化层堆积厚约 1~1.5 米。以烧青瓷为主,素面。采集有瓷碗、碟、盆、壶及喇叭形垫柱窑具。

22 - A<sub>22</sub> 下山头瓷窑址 [西柯镇下山头村·五代] 窑址面积约5 000平方米。地表散见瓷片、窑具等。南侧断面暴露堆积层厚约1~1.5米。以烧造青瓷为主,施半釉,多素面,少量饰弦纹,器皿内底留有一圈支钉痕。可辨器形多为瓷碗,少量为瓷盏、盆、钵、灯、壶等。

23 - A<sub>23</sub> 珠厝瓷窑址 [新民镇珠厝村·五代] 窑址面积约1平方公里。西侧小山岗堆积较集中,厚度约0.5米。以烧造青瓷为主,施半釉,素面或饰弦纹,内底无釉,留有一圈支钉痕。可辨器形以瓷碗为多,有少量的瓷碟、盆、壶等。

24 - A<sub>24</sub> 葫芦山冶铁遗址 [环城中路·宋代·县文物保护单位] 铁渣堆积范围东西宽42米,南北长110米,高约12米。内含铁砂、木炭、炉砖及少量青瓷片。

25 - A<sub>25</sub> 林窑瓷窑址 [新民镇溪林村·宋代] 窑址面积约500平方米。文化层堆积厚0.5~1.5米。以烧造青瓷为主,素面。可辨器形有瓷盆、钵、壶、罐、器盖等。

26 - A<sub>26</sub> 黄厝瓷窑址 [内厝镇黄厝村·宋代] 窑址面积约3 000平方米。文化层堆积厚3米。发现龙窑窑基三处,长度不详,宽度2.3~2.6米,残高0.4~1.2米。烧造青瓷、酱釉瓷及粗陶器。可辨器形有瓷碗、盏、盆、钵、壶、罐,窑具有高筒形垫柱及圆环形垫座。

27 - A<sub>27</sub> 下宋厝瓷窑址 [内厝镇黄厝村·宋代] 窑址面积约200平方米。文化层堆积厚2米。以烧造青瓷及粗陶器为主,素面。采集有瓷盆、壶、罐、带把器及喇叭形垫柱等窑具。

28 - A<sub>28</sub> 章厝瓷窑址 [汀溪镇古坑村·宋代] 窑址面积约1 000平方米。文化层堆积厚0.5~2米。烧造青瓷,少数圆器内刻划卷草梳篦纹。可辨器形有瓷碗、盏、碟等。

29 - A<sub>29</sub> 寨山瓷窑址 [汀溪镇古坑村·宋代] 窑址面积约8 000平方米。文化层堆积厚3米。以烧造青瓷为主,釉色有青绿、苍青、灰青等,少数装饰刻划卷草梳篦纹。可辨器形有瓷碗、盏、碟。

30 - A<sub>30</sub> 后田瓷窑址 [西柯镇后田村·宋代] 窑址面积约500平方米。路边山体断面暴露堆积层厚约1.5米,发现三处窑炉,长度不详,宽度2~2.7米,残高1.2~1.5米。烧造青瓷为主,素面。可辨器形有瓷碗、碟。

31 - A<sub>31</sub> 垵炉冶铁遗址 [五显镇垵炉村东至后垄村一带·宋代] 铁渣堆积由西向东分布在垵炉、马塘、坂垵尾、后垄等村社,分布范围约4平方公里。堆积面积较广要数后垄村龟头,铁渣堆积高4米。

32 - A<sub>32</sub> 十八弯古道遗址 [新圩镇古宅村·宋代·县文物保护单位] 是同安通往泉州府的道路。现存古道长约800米,宽约0.80米,以不规则块石、卵石依山铺设,沿坡筑有石级,蜿蜒十八弯。在寨仔尾村大埔路旁原立有宋景定元年(1260)石碑1通,高0.35、宽0.38米,上刻行书8行,记载捐资修道始末,现藏同安博物馆。

33 - A<sub>33</sub> 汀溪瓷窑址 [汀溪镇汀溪水库西南·宋~元·省文物保护单位] 窑址面积约4.5平方公里。出露有6条龙窑窑基,残长10~30米。以烧造青瓷、青白瓷为主,装饰纹样以刻划卷草及篦点纹最多,另有压印花卉纹及动物纹。可辨器形有瓷碗、碟、罐、盘、壶、瓶、钵等。窑具有漏斗形匣钵、垫圈、垫饼等。

34 - A<sub>34</sub> 同安故城墙 [大同街道东溪西畔·明代·县文物保护单位] 五代长兴四年(933)设立同安县。南宋绍兴十五年(1145)开始筑城,“夯土城墙周长795丈,高1.2丈。元至正十五年(1355)改为石砌。明万历年间(1573~1620)扩至周长847丈,墙高2.3丈”。明城平面略呈方形,西南角外凸沿东溪北岸砌筑。设有五个城门:东门“鸿渐”、西门“丰泽”、南门“朱紫”、北门“拱秀”、西北门“朝元”。民国时期因修路拆除大部分城墙。现存东门至南门沿东溪的一段城墙,呈南北走向,长约450米,高约5米,顶部宽4米,墙体以条石筑构,间填红土。

35 - A<sub>35</sub> 上陵瓷窑址 [莲花镇上陵村·明代] 窑址面积约300平方米。文化层厚约1.5米。山体断面暴露窑炉一座,长度不详,宽度1.7米,残高0.3~0.5米。以烧造青瓷为主,可辨器形以瓷碗、碟为主,纹饰有压印团花和刻划水波、菊瓣纹。

36 - A<sub>36</sub> 麒麟山寨址 [莲花镇沃溪村东南1.5公里·明代] 寨址平面呈椭圆形,东西长约100米,南北宽约20米。寨墙以条石垒筑,宽0.3~1.9米,东边残墙最高处3.9米。南面有一长方形寨门,高1.8米,宽1.3米,厚1.5米。寨内东角有残垣,块石垒砌,长2米,高1.6米,宽0.35米。寨内有“麟山寺”碑和“郭公墓亭”碑及散见于地表的瓦砾。

37 - A<sub>37</sub> 国姓寨址 [大同街道东北侧·清代] 郑成功曾于南明永历二年(1648)闰三月,攻取同安,以后屡有得失。大轮山曾是郑军在同安之驻军处,其西峰有巨石,上刻“留月岩”。岩下即相传的“国姓寨”。现遗留有寨址基石(已废圮),并有3个石槽和3个石臼。石槽与晋江市东矿白沙村出土的“国姓马槽”形制相同,其中最大者长2.6米,高0.45米。石槽、石臼各一件已被厦门市郑成功纪念馆收藏。

38 - A<sub>38</sub> 小盈岭战场遗址 [内厝镇与南安市交界]

界处·清代〕原有“国姓寨”遗址。清顺治八年(1651)九月,清将杨名高率兵由此进攻郑成功军。郑军伏兵于此,大破之。

#### 39-B<sub>1</sub> 王审知衣冠墓〔五显镇北山村·五代〕

王审知(862~925),字信通,河南光州固始人,唐代末年随其兄王潮起兵入闽,后梁开平三年(909)封为闽王。墓占地面积约180平方米,坐西北向东南。筒形墓丘高1.8米,直径3米,上部红砖叠砌,基部保留有浮雕卷草纹的条石。墓后摩崖上刻“开闽第一”。

40-B<sub>2</sub> 苏益墓〔内厝镇锄山村·宋代·县文物保护单位〕苏益(875~968),字世进,河南光州固始人,唐僖宗乾符五年(878)随王潮入闽。历任山西隰州刺史、福建泉州押卫都统军使。墓占地面积约150平方米,坐西北向东南,平面呈“风”字形,进深15米,宽4米。两个龟背形封顶并列,一为三合土构筑,一以碎石叠砌。墓前有三级墓坪。有墓碑“芦山始祖刺史苏公益暨夫人张氏寿域”。

41-B<sub>3</sub> 叶益墓〔环城东路·元代〕叶益(1230~1313),字深叟,因娶宋魏王赵泰之妹为妻,世称“叶郡马”。墓占地面积约150平方米,坐东向西,平面呈“风”字形,三合土结构。墓前置卧碑。碑首高0.8米,宽2米,无字,中心浮雕1蝙蝠。墓坪宽15米,进深10米。

42-B<sub>4</sub> 刘静轩墓〔大同街道过溪村·明代·县文物保护单位〕刘静轩,生平不详。墓占地面积约1000平方米,坐北向南,平面呈“风”字形,花岗岩石和三合土构筑。龟背形坟顶,花岗石筑砌。其前立墓碑,倭角方首,高1.1米,宽0.5米,上刻“皇明诰授太仆静轩刘公及配妣宜人吕氏墓”。墓前有月池、三级墓坪、神道坊和石亭。神道坊为四柱冲天式,宽5.44米,高4.1米。石亭高3.5米,边长2.3米,重檐顶,亭额“永思亭”。

43-B<sub>5</sub> 蔡献臣墓〔环城东路·明代〕蔡献臣,生卒年不详,字体国,号虚台,同安人。明万历十七年(1589)进士,历任刑部主事、湖广按察使、光禄寺少卿等职。墓占地面积约100平方米,坐北向南,平面呈“风”字形,石构。龟背形墓丘前立墓碑,方首,高1.16米,宽1.58米,上刻“皇明赐进士、嘉议大夫、光禄寺少卿,前赏镇兵备按察使、浙江督学副使虚台蔡先生暨配诰封淑人池氏墓”。墓坪前立六角形石柱一对。1997年重修。

44-B<sub>6</sub> 叶鹤墓〔五显镇五显村·明代〕叶鹤(1350~1389),又名复,字时绎,号阳轩,生平不详。墓占地面积约250平方米,坐西南向东北,平面呈“风”字形,石构。花岗岩石砌龟背形坟顶,前端截面形成墓碑。

碑抹首,高1.2米,宽2.6米,上浮雕祥云拱日纹饰,无字。碑前有浮雕纹饰的须弥座石供桌。墓前有三级墓坪,各级墓坪间以多级台阶承接。

45-B<sub>7</sub> 刘恭墓〔五显镇明溪村·明代〕刘恭,生卒年不详,同安人。浙江御史刘存德之父,明死后诰封浙江道御史。墓占地面积约100平方米,坐南向北,平面呈“风”字形,三合土构筑。墓有石碑亭,高3米,进阔1.8米,进深1.6米,重檐庑殿顶。亭内立无字碑,方首,高1.56米,宽0.45米。

46-B<sub>8</sub> 陈健墓〔五显镇明溪村·明代·县文物保护单位〕陈健(1491~1561),字时乾,号沧江,金門阳翟人,明嘉靖五年(1526)进士,官至刑部郎中。墓占地面积约800平方米,坐北向南,面阔20米,进深40米,平面呈“风”字形,三合土及花岗岩结构。墓前有三级石砌墓坪。三合土圆筒形坟堆,直径约10米。其前置长方无字卧碑及署名江天道人律诗碑刻一方。墓前盖有重檐歇山顶碑亭,石构,方形四柱,高3.5米,进深1.3米,宽1.8米。亭内立墓碑,方首,高1.4米,宽0.64米,上镌“皇明赐进士第、历守三郡进阶中宪大夫、前刑部郎中沧江陈公暨配诰封宜人慈济宋氏墓道”。墓坪前建有四柱三间冲天式神道坊,面阔6.64米,高5米,额枋刻“嘉靖丙辰(1556)阳月吉旦立”等。1991年族裔捐资修葺。

47-B<sub>9</sub> 李德宗墓〔新民镇湖井村·明代〕李德宗,生卒年不详,明初人,诰封工部主事。其子李贤佑,永乐二十二年(1424)进士,户部员外郎。墓石构,占地面积约160平方米,坐北向南,平面呈“风”字形。龟背形坟顶,前端截面形成抹角首墓碑。碑高1.05米,宽3米,上浮雕祥云拱日花纹。墓前有三级墓坪。墓东南500米处立有神道碑,方首,高1.5米,宽0.8米,上刻“大明敕封故承德郎工部主事李公墓道”,现存村民家中。

48-B<sub>10</sub> 白云岩僧人墓〔新民镇西塘村·明代〕此墓葬有明正德年间(1506~1521)白云岩寺五位僧人的骨殖。墓占地面积约50平方米,坐西向东,平面呈“风”字形,宽2.44米,进深3.5米。墓前有墓坪。墓中央有凸出地表的八角形石构件,高约0.33米,直径0.6~0.8米,其下开凿竖井式墓穴,深1米,直径0.4米。墓围后壁有同等大小三块石板拼成墓碑,每块高0.6米,宽0.3米,上刻文字漫漶不清。墓前置石供桌,刻有“庄严乐土”四字。

49-B<sub>11</sub> 刘汝楠墓〔莲花镇美埔村·明代〕刘汝楠(1503~1560),字孟木,同安县前人。明嘉靖十一年(1532)进士,官至湖广按察司提学僉事。墓占地面积约100平方米,坐东南向西北。墓围以花岗岩石和三

合土构筑。墓丘圆筒形,直径4米,花岗岩石砌筑。墓前有石碑亭,高3米,面阔2米,进深1.8米,重檐歇山顶。亭中藻井刻有太极八卦图案。亭内立石碑,方首,高1.7米,宽0.52米,上刻“皇明赐进士、奉政大夫、湖广按察司提学金事致仕南郭刘公墓”。

50-B<sub>12</sub> 洪觀光墓〔新店镇东界村·明代〕洪觀光,生卒年不详,字俨咫,翔凤里人,明万历三十八年(1610)进士,任常州府武进县知县。墓占地面积约700平方米,坐东向西,宽20米,进深35米。墓丘三合土构筑,墓前有三级墓坪。圆筒形坟堆,高2米,直径5米。其前立墓碑,方首,高1.82米,宽1.45米,上刻“皇明赐进士第、文林郎、知武进县事俨咫洪公暨元配孺人林氏墓”。墓东北约500米处建有石构神道坊,现仅存单间,面阔3.5米,宽1.52米。坊额刻“万历庚戌(1610)进士、直隶常州府武进县知县洪觀光以子朱祉贝也赠文林郎暨配孺人林氏黄氏墓道”。

51-B<sub>13</sub> 洪朝选墓〔新店镇洪厝村·明代·县文物保护单位〕洪朝选(1516~1582),字舜臣,号芳洲,同安洪厝人。明嘉靖二十年(1541)进士,任吏部郎中、刑部右侍郎等职。原墓位于新店镇东园村,为三人合葬墓。1965年平整土地时被毁,1992年在现址重建。墓坐东南向西北,面阔35米,进深70米。墓前的牌坊、翁仲、虎、马、羊等石雕,为重建时打造。

52-B<sub>14</sub> 蔡贵易墓〔新店镇吕塘村·明代〕蔡贵易(1539~1599),字尔通,同安人。明隆庆二年(1568)进士,官至浙江按察使。墓占地面积约120平方米,坐东向西,平面呈“风”字形,三合土构筑。龟背形墓丘前立墓碑,方首,高1.6米,宽1.4米,上刻楷书“崇祯甲戌(1634)五月,移厝艮坤兼寅申,明赐进士浙江按察使,崇祀乡贤名宦肖兼蔡先生暨配淑人叶氏黄氏之墓,万历辛亥(1611)四月男献臣百拜立石”。墓南2处有石坊,两柱单间式,高5米,阔3.1米,坊额两面分别刻“望洋阡陌”、“狮山佳气”。

53-B<sub>15</sub> 林漆川墓〔西柯镇潘涂村·明代〕林漆川,生卒年不详,诰封南京礼部祠祭司郎中,是明万历年间(1573~1620)三省参政林一材之父。墓占地面积约300平方米,坐西向东,面阔15.2米,进深18.2米,平面呈“风”字形,三合土和花岗石构筑。龟背形坟顶以整块花岗岩石雕成,前端截面形成半圆形墓碑,直径0.48米,上刻“奉政大夫漆川林公宜人慈淑陈氏寿域”。墓前有三级墓坪。墓前20米山坡下神道上建有石坊,四柱、三间、重檐顶,坊额正、背面分别刻“皇明诰封”、“晋藩谕祭”。

54-B<sub>16</sub> 蔡复一墓〔内厝镇后垵村·明代〕蔡复一(1577~1626),字敬夫,号元履,金門蔡厝人。明万

历二十三年(1595)进士,历官总督云贵、湖广军务及兵部左侍郎,卒后赐兵部尚书,谥“清宪”。墓占地面积约1000平方米,坐西北向东南。墓丘平面呈“风”字形,花岗岩石及三合土构成。龟背形坟顶前立无字墓碑,方首,高1.4米,宽1.52米。墓前有三级墓坪,面阔27米,进深40米。墓前左右分列石像生并竖神道坊。1994年重建。

55-B<sub>17</sub> 颜青云墓〔大同街道碧岳村·清代〕颜青云,生卒年不详,字光灯,清咸丰、同治年间(1851~1874)历任福建海坛、福宁总兵,福建水师提督。墓坐北向南,占地面积约30平方米,进深7.5米,宽5米,平面呈“风”字形,花岗岩石及三合土结构。龟背形坟顶前立墓碑,方首,高1米,宽2.4米,碑文模糊难辨。

56-B<sub>18</sub> 纪许国墓〔洪塘镇龙东村·清代〕纪许国,生卒年不详。字石青,同安人,工诗擅文。明崇祯十五年(1642)举人,官至礼部主事。清兵入关后,随其父纪文畴在同安起义抗清,后到厦门追随郑成功,卒于厦门。著有《吾浩堂诗文集》等。墓20世纪80年代由龙东村北迁此。占地面积约150平方米,坐东北向西南,平面呈“风”字形上。龟背形坟顶前立墓碑,方首,高1.1米,宽0.65米,上刻“明乡进士、礼部司祭清吏主事石青纪先生暨慈懿叶安人墓”。墓前有墓坪。南侧并列纪许国之母叶氏墓,墓冢形制同前者,20世纪80年代迁此。其墓碑为方首,碑高0.95米,宽0.5米,两石板夹砌,竖刻楷书“纪门叶太君墓”。

57-B<sub>19</sub> 浦头合葬墓〔西柯镇浦头村·清代〕俗称“十八墓公”。清康熙三十七年(1698)同安县发生特大洪水,死者逾千。时有义民下水捞尸18具,予以合葬,并植榕树18株为志。该墓于20世纪90年代重修,占地面积约150平方米,坐西向东,平面呈“风”字形,石构。墓前有墓坪,两侧设台阶。坟顶前立墓碑,方首,高0.82米,宽0.52米,上刻“同安水殍男女十八人公茔”,碑文记述了水灾情况及修墓之事。

58-B<sub>20</sub> 林君升墓〔马巷镇井头村·清代·县文物保护单位〕林君升(1685~1755),字圣跻,号敬亭,马巷井头村人,历任广东提督、福建水师提督及江南提督。墓占地面积约150平方米,面阔10米,进深20米,坐东北向西南,平面呈“风”字形,三合土结构。龟背形坟顶前立墓碑,圆首,两翼石板夹立,高1米,宽0.74米,上刻“皇清诰授荣禄大夫敬亭林公、诰封一品夫人妣孝慈郑氏封茔”。墓前三级墓坪,上有莲座石狮一对及石狮顶望柱一对。墓园前有神道坊、墓亭各一。

B<sub>20-1</sub> 林君升神道坊〔林君升墓前·清代〕石构,四柱三间,歇山顶,高5米,面阔6.2米。坊额“钦赐祭葬”。

B<sub>20-2</sub> 林君升墓亭 [林君升墓前·清代] 石构,重檐歇山顶,高4米,面阔2.3米,进深2.2米。亭中有“乾隆二十年(1755)”立石碑,方首,高2.09米,宽0.98米,上刻“江南提督林君升碑文”等(满汉文对照),计160字,记载林氏宦绩德行。

59-B<sub>21</sub> 黄文照墓 [五显镇黄坂村东500米·清代] 黄文照(1556~1651),又称黄布衣,字月甫,同安金柄人,陕西参政黄文柄之弟。明代名士,为表示不臣服于清朝,棺木不下葬,悬于庙内木椽。道光年间(1821~1850)由族裔解元黄维岳从雪山岩迁葬于今址。

墓坐东向西,占地面积约20平方米。墓碑高0.9米,宽0.59米,上刻“明晋江后学庄葵书聘君理学布衣峨山黄先生墓”。

60-B 乌山墓 [新圩镇乌山村·青铜时代] 1972年出土4件石戈,其中3件被挖断丢弃;3件陶器,其中一件似陶壶。据共出陶器、石器 etc 等遗物特征分析,应属浮滨文化墓葬,年代相当中原商代,距今约3500年。(见《福建文博》1989年1、2期)

61-C<sub>1</sub> 东桥经幢 [大同街道东桥·宋代] 宋建隆四年(963)建造。1990年移入同安县博物馆内。经幢石构,实心,现存五层(顶残),残高4.16米,逐层收分。第二层平面呈圆形外,其它各层均为八角形。底层素面,高0.45米,每边长0.54米。第二层覆盆上叠圆鼓石,盆面浮雕波涛,鼓面浮雕双龙。第三层八面均雕刻坐佛,高0.28米,每边长0.21米。第四层浮雕乐伎,高0.28米,每边长0.19米。第五层素面,下有仰莲承托,高1.12米,每边宽0.17米。刹顶高1.50米,系现代补建。

62-C<sub>2</sub> 婆罗门教塔 [大同街道大轮山南麓·宋代·省文物保护单位] 塔原在城西安桥头,名“西安桥塔”。宋元祐年间(1086~1094)邑人建西安桥,在桥两端各镇石塔2座,此即其中之一。1957年迁至现址。塔方形,用整块方石逐层垒砌而成,通高4.68米。第一层为须弥座,边长约1.78米,四角各雕一力士,四面浮雕神兽和护法天尊。第二层高0.35米,边长0.97米,四面浮雕坐莲佛像各一尊。第三层高0.7米,每边长0.82米,四面浮雕神兽婆罗门教故事图象。塔刹立于复莲盆上,刹杆五层相轮,刹顶呈葫芦状。

63-C<sub>3</sub> 林尾村井 [新圩镇林尾村东南2公里·宋代] 井栏以小石块砌成六角形,上刻“政和”二字,当为北宋政和年间(1111~1118)所造。井底有天然石板4块,上刻篆书若干,字迹难辨。

64-C<sub>4</sub> 安乐村塔 [莲花镇澳溪村·宋代·县文物保护单位] 宋绍兴二十三年(1153),朱熹在沃溪留题“安乐村”三字,后乡民建塔以志。四层方形实心

石塔,逐层收分,通高6米。底层边长2.5米。四层正面嵌石匾1方,高0.8米,宽0.32米,竖刻楷书“安乐村”。塔檐四角起翘,塔刹呈葫芦形。

65-C<sub>5</sub> 五显第一溪桥 [五显镇五显村·元代·县文物保护单位] 元大德年间(1297~1307)始建,明崇祯年间(1628~1644)重修。是同安通泉州的古道桥,为同安地区仅存的元代石桥。十孔石梁桥,跨东溪之上,东西走向,长64米,宽2.3米。9座舟形墩,高4.75米,长5.5米,宽1.7米。桥面以4条长6米、宽0.6米、厚0.5米的石板铺架。两侧有石护栏。

66-C<sub>6</sub> 姑井塔 [新圩镇庄垵村·元代] 因位于姑井西南田中,又名古井砖塔。五层八角实心砖构,原有3座,相距约15米,现存2座。东塔顶已圯,残高4.75米。底层高1.04米,边长1.1米。二层和五层东北面各雕佛龛。塔檐角起翘,覆筒瓦,勾头滴水模印水莲、缨络、盘龙、双龙戏珠等纹饰。西塔残存二层,风格同东塔。

67-C<sub>7</sub> 朝元观 [环城中路·明代·县文物保护单位] 唐代始建,宋嘉熙二年(1238)扩建,元至正十四年(1354)毁于兵火。明洪武年间(1368~1398)重建,永乐(1403~1424)、嘉靖(1522~1566)先后扩建和重修。1990年至1997年,先后重修了两庑、三清殿、玉皇殿,重塑二十八宿。观占地面积1323平方米,坐北向南,由玄坛宫、三清殿、玉皇殿和两侧廊庑组成。玄坛宫面阔五间,进深四间,砖石木结构,歇山顶。檐廊有蟠龙石柱一对,门墙屏壁浮雕夔龙、花草、鸟兽等。廊庑两侧各立一《重修朝元观记》碑。前殿前廊西侧,是明永乐十九年(1421)碑,花岗岩质,圆首,高1.81米,宽0.77米。碑文楷书,记载宋嘉熙二年以后历次修建情况。明嘉靖《重建朝元观记》碑,花岗岩质,方首抹角,高2.08米,宽0.89米。碑文记载明代厦门地方的道观兴废及重建始末。

68-C<sub>8</sub> 贞素堂 [环城中路9号·明代·县文物保护单位] 明万历年间(1573~1620)始建,原为蔡复一的私宅。清乾隆二年(1737)知县唐孝本改为“双溪书院”用,其后屡经修葺。现仅存后楼,占地面积213平方米,坐北向南,双层木结构。底层面阔五间,进深三间。穿斗式木构架,硬山顶,燕尾脊,有卷棚顶廊道,额枋施彩画。

蔡复一,字敬夫,号元履,金门蔡厝人,后移居同安。明万历二十三年(1595)进士,历官总督云贵湖广军务、兵部左侍郎等职。

69-C<sub>9</sub> 东山庙 [大同街道东山村·明代] 明弘治十六年(1503)县令李彰建。祀护国尊王张巡。张巡,原唐开元年间(713~741)进士,官御史中丞。安禄

山谋反时,守睢阳城,城破遇害。庙占地面积349平方米,坐北向南。前殿和后殿均面阔三间,前殿进深二间,后殿进深三间,通高7米,穿斗式木构架,硬山顶。两侧有护厝。庙前有“清泉池”,长8米,宽4米。庙西侧立明代《东山庙祀碑》1通,方首抹角,高1.80米,宽0.82米。

70-C<sub>10</sub> 瞻亭 [大同街道梵天寺东北·明代] 明嘉靖年间(1522~1566)建,1984年修葺。亭向南,石构,方形,高约6米,攒尖顶,上盖筒瓦,鱼吻翘角。亭内置木匾1方,宽1.47米,高0.72米。匾上有朱熹手迹“瞻亭”二字,字高0.58米,宽0.44米。

71-C<sub>11</sub> 凤山钟秀坊 [大同街道岳口村·明代] 明嘉靖三年(1524)为洪敏而立的功德坊。洪敏,成化六年(1470)举人,南京国子监助教。坊向东,石构,四柱、三间,面阔7.8米,高7米,歇山顶。坊柱圆形,径0.41米,内柱用夹柱石。檐下刻“皇明”二字,正、背面坊额分别为“大学横经”和“凤山钟秀”。

72-C<sub>12</sub> 甘露亭 [大同街道岳口村·明代] 又名接官亭,位于同安通泉州的古道上,是宋、明时期往来官员憩息之所。始建年代不详,明万历年间(1573~1620)重建,清代多次重修。亭木构,向东南,方形、四柱、重檐顶,上檐六角攒尖顶,下檐四面坡,方柱柱头施莲斗,内顶由拱叠成藻井。亭东南侧有清光绪六年(1880)年所立石碑1通,上刻“宋熙宁三舍人宋丞相正简苏公故里”。

73-C<sub>13</sub> 杨氏贞节坊 [铺前街·明代] 明嘉靖三十八年(1559),为蔡宗德妾杨氏立。蔡宗德,金门平林人,任广西梧州通判。蔡卒后,其妾杨氏年33岁守寡。依明代定例,媵妾守节不予旌表。其孙光禄寺少卿蔡献臣呈状,朝廷开了先例。坊向东,单间、重檐,高7米。坊顶额为“圣旨”、“贞节”,坊匾正、背面分别刻“明乡进士梧州府通判诰赠贵州布政使司左参政蔡宗德妾杨氏”,“明乡进士梧州通判累诰赠湖广布政司右参政蔡宗德妾杨氏”。

74-C<sub>14</sub> 凤山塔 [大同街道碧岳村·明代·县文物保护单位] 又名魁星塔、文笔塔。明万历二十八年(1600)同安知县为祈兴文运捐俸建造,为同安“轮山八景”之一。五层六角实心石塔,坐东向西,通高14.25米,每层出拱挑檐。第二层高浮雕魁星像。第三层刻“山斗俱瞻”四字。第四层刻如来佛像1尊。塔刹宝葫芦形状,高3米。

75-C<sub>15</sub> 陈沧江宅 [大同街道田洋村·明代] 俗称“九十九间大厝”。陈沧江,名健,字时乾,金门人,迁居同安。明嘉靖五年(1526)进士,官刑部主事。宅占地面积2944平方米,坐北向南,中轴线上主体建筑

外,两侧有护厝。主体建筑为三进,穿斗式木构架,硬山顶。前门厅面阔三间,进深三间,中间的建筑遭火灾,已圯。后厅堂面阔七间。主体建筑与护厝之有狭长的天井。近正面各有井,石砌井栏,西井四方形,东井八角形。

76-C<sub>16</sub> 岳伯坊 [后炉街·明代·县文物保护单位] 明嘉靖二十一年(1542)为邑贤陈健立。陈健(1491~1561),字时乾,号沧江,金门阳翟人,嘉靖五年(1526)进士,任刑部主事及南安(云南)、廉州(广东)、南宁(广西)等郡知府。坊向南,石构,四柱、三间、三楼,歇山顶,面阔7.85米,高8米。方柱每边长0.5米,柱下各夹附抱鼓石。坊顶以斗拱为托,梁间饰以雀替。明间正、背面坊额刻楷书“岳伯”、“秋官”等。

77-C<sub>17</sub> 五显第三溪桥 [五显镇垵炉村东南·明代] 横跨同安通泉州古道五显地段的三个桥之一。元大德年间(1297~1307)始建,明隆庆年间(1567~1572)重建,崇祯年间(1628~1644)及清光绪年间(1875~1908)重修。三墩四孔石梁桥,跨于东溪上,东西走向,长20.85米,宽1.56米,舟形墩。桥面由3条石板铺架。现溪流已改道,存二墩三孔。

78-C<sub>18</sub> 五显第二溪桥 [五显镇政府驻地东·明代] 始建年代不详,明万历九年(1581)重修。现其上铺设公路桥。七墩八孔石梁桥,横跨东溪上,东西走向,长约60米,宽6米,船形墩建于河床岩石上。桥面由5条长6.35米、宽0.6米、厚0.38米的石板铺设。桥南立碑1通,方首抹角,高1.2米,宽0.5米,厚0.13米,上刻“皇明万历玖年辛巳秋信士胡朝宾倡募重修桥道。”

79-C<sub>19</sub> 东界塔 [新店镇东界村西北·明代·县文物保护单位] 明万历四十年(1612)建,1921年重修。五层六角楼阁式实心石塔,朝东,通高8.56米,向上逐层收分。塔基以条石叠砌,高1.65米,每边长3.85米。一层边长1.3米。二、三、四层均素面。五层东面刻建塔年代,东南、东北面分别刻“拱星”、“宝镇”,其余面刻魁星、菩萨象。葫芦形塔刹。

80-C<sub>20</sub> 禾山佛塔 [新民镇禾山村·明代·县文物保护单位] 明永乐十一年(1413)建。三层空心石塔,高7.1米。底层方形,高3米,边长3.5米,石室中开拱门。第二层八角形,周身分刻“皇明永乐诸佛法典”8字。第三层由6块弧瓣形花岗岩构成六棱形腰鼓状,各面龕内均浮雕坐莲佛像1尊。顶盖八角形,起翘。塔顶原有释迦石佛像1尊,于20世纪50年代佚失。

81-C<sub>21</sub> 禾山土楼塔 [新民镇禾山村·明代] 俗名水尾官塔。明永乐年间(1403~1424)建。四层实心石塔,通高8.5米。第一、二层方形,第三层六角形,

第四层圆柱状。各角立方柱,正面浮雕魁星像。塔刹由覆盆、相轮、葫芦组成。

82 - C<sub>22</sub> 禾山仙桥 [新民镇新桥村北·明代] 又名小同溪桥,在同安通漳州的古道上。五墩六孔石梁桥,跨于官浔溪上,东北西南走向,长40米,宽2.6米,舟形墩。桥面由5条长6.3米、宽0.45米、厚0.4米的石板铺设而成。桥北约200米处有明代仙宫1座,祀观音。

83 - C<sub>23</sub> 同安孔庙 [大同街道·明、清·县文物保护单位] 五代末邑令陈洪济创建于登龙坊,宋绍兴十年(1140)迁今址。宋、元、明各代均有重修。清乾隆三十二年(1767年)重建。1987年维修,1990年辟为同安县博物馆。孔庙占地面积7000多平方米,坐西向东,由戟门、天井、大成殿、两侧廊庑组成。戟门面阔七间,进深二间,穿斗式木构架,硬山顶。大成殿面阔五间,进深四间,抬梁式木构架,重檐歇山顶,明间石柱雕龙。庙南侧有苏颂祠、林希元祠,庙北侧有“兴贤育才”石碑坊、泮池、观澜亭。

C<sub>23-1</sub> “兴贤育才”坊 [同安孔庙旁·明代] 明天顺五年(1461)建。四柱三间石坊,南向,面阔7.55米,高6米。坊额“兴贤育才”。坊柱联:南面“观澜有本开天藪,毓秀当前耸笔峰”,北面“人赏官游泮水蹈矩循规修其天爵,崇正学守圣径提纲挈领教以人伦”。坊前有半月形泮池。

C<sub>23-2</sub> 林希元祠 [同安孔庙内·清代] 林希元(1481~1565),字茂贞,号次崖,同安人,官至广东按察司僉事。因学识渊博、精研理学,被誉为“理学名宦”、“一代宗师”,著《易经存疑》、《考古异闻》等。祠明万历四十二年(1614)始建,清嘉庆十八年(1813)重修,现存为清代建筑。祠占地面积约190平方米,坐西北向东南,门厅面阔三间,进深二间;正厅面阔三间,进深三间,穿斗式木构架,硬山顶。

C<sub>23-3</sub> 苏颂祠 [同安孔庙内·清代] 由朱熹倡建于南宋年间(1127~1279),清代嘉庆十八年(1813)重修。现仅存正殿,占地面积135平方米,坐西北向东南,面阔三间,进深三间,穿斗式木构架,硬山顶。内保存清代以前所立的碑1通,花岗岩质,高1.7米,宽0.41米,上刻“宋观文殿大学士太子少师进士司空封魏国公谥正简字子容讳颂苏公神位”,以及清嘉庆十八年重修碑1通。

84 - C<sub>24</sub> 水尾桥 [莲花镇上陵村东南·明~清] 又名溪尾桥,在同安通长泰的古道上。石梁桥,跨于上陵溪上,东西走向,长13.5米,高6米,舟形墩。桥面由4条长5.3米、宽0.48米、厚0.35米的石板铺设而成。

85 - C<sub>25</sub> 大坵桥 [汀溪镇五峰村·明~清] 在同安通南安的古道上。单孔石梁桥,东北西南走向,墩台以大卵石垒砌。桥面由4条长8米、宽1.5米的石板铺设而成,离谷底2.5米。

86 - C<sub>26</sub> 碧溪殿 [大同街道·清代] 原名龙虎宫。明永乐年间(1403~1424)始建,清初重修,乾隆三十六年(1771)增建山门,并改今名。祀保生大帝和张府王爷张巡等神祇共39尊,道、儒、释三教共祀。宫占地面积936平方米,坐北向南,由山门、前殿、正殿、文昌祠和释迦宅组成。前殿面阔五间,进深二间;正殿面阔五间,进深二间;文昌祠面阔五间,进深四间;释迦宅面阔五间,进深二间,穿斗式木构架,悬山顶。

87 - C<sub>27</sub> 芦山堂 [大同街道·清代·省文物保护单位] 原为苏氏入闽二世祖苏光海府第,五代开运年间(944~946)始建,宋绍兴二十二年(1152)之前毁。宋绍兴二十三年(1153)到元至大元年(1308)期间,在原址上建苏氏祠堂。元至大年间(1308~1311)焚毁,清末重建。20世纪70年代后进毁圯,1988年重修时加建苏颂祠堂。堂占地面积约750平方米,坐西北向东南,由门厅、天井正厅、天井、苏颂祠堂、两侧护厝组成。门厅面阔三间,进深二间;正厅面阔三间,进深三间,穿斗式木构架,硬山顶。苏颂祠堂面阔三间,进深二间,穿斗式木构架,硬山顶,两侧各有厢房2间。护厝各面阔十间,进深三间,卷棚顶。内立苏颂雕像。

苏颂(1020~1101),字子容,官至左光禄大夫尚书右仆射中书侍郎,卒赠司空。是宋代著名科学家、药物学家、文学家,研制出世界上最早的天文钟“水运仪象台”。相传,宋天禧四年(1020)苏颂诞生于此。

88 - C<sub>28</sub> 南门妈祖庙 [南门街·清代] 始建年代不详,清康熙年间(1662~1722)重建,祀妈祖。庙占地面积105平方米,坐西北向东南。原有前、后殿,现仅存前殿。面阔三间,进深三间,穿斗式木构架,硬山顶。石柱刻楹联“女中圣人牧村钟秀,天下慈母海国静澜”,落款“清康熙朝”。

89 - C<sub>29</sub> 吴提督府 [溪边街175号·清代] 吴必达,字通卿,号碧崖,清乾隆年间(1736~1795)福建水师提督。占地面积847平方米,坐东北向西南,四进,面阔三间,进深三间,穿斗式木构架,硬山顶。有乾隆皇帝御书“萱寿延祺”木匾一方,长2米,宽0.8米。系乾隆三十一年(1766)吴必达随驾谒泰陵时,乾隆皇帝赐其母王氏91岁寿辰。

90 - C<sub>30</sub> 张氏节孝坊 [溪边街·清代] 为旌表儒士陈昇之妻张氏而立。坊石构,四柱、三间,面向东,高5米,面阔3.17米,重檐歇山顶。坊额刻“节孝”。

91 - C<sub>31</sub> 施氏大厝 [霞露街60号·清代·市文

物保护单位] 施琅于清顺治十五年(1658)至康熙二年(1663)驻镇同安期间居此。原建筑群规模较大,今仅存该厝。占地面积约800平方米,坐西南向东北,砖石木结构。由埕地、门厅、天井、正厅、天井、后厅、右侧护厝组成。正厅面阔三间,进深二间,穿斗式木构架,硬山顶。后厅面阔三间,进深三间,穿斗式木构架,硬山顶。

施琅(1621~1696),福建晋江衙口人,字尊侯,号琢公。原为郑成功部将,清顺治八年(1651)归顺清朝。历任清同安副将、总兵、福建水师提督,康熙二十三年(1684)率师平定台湾,封靖海侯。

92-C<sub>32</sub> 洪氏贞寿坊 [太守巷37号·清代] 清乾隆五十四年(1789)为旌表高育茂妻洪氏而建。坊石构,面西,四柱、三间,高6.05米,阔5.44米,歇山顶。上坊额竖“圣旨”匾,匾两侧分立文武官石雕(今一侧保存),中坊“皇恩宠锡”匾嵌镂空蟠龙,下坊额“乾隆己酉年为浩赠奉直大夫雍正进士高育茂妻浩封太宜人百有六岁洪氏建”。其它坊板分别雕饰双龙戏珠和人物图案。坊顶正脊两端雕饰对称鱼吻,正中置葫芦。次间双侧石柱夹立石狮。方柱上刻联2对。

93-C<sub>33</sub> 同新陈氏节孝坊 [同新路·清代] 清嘉庆年间(1796~1820)为儒士王纯开妻陈氏节孝而建。坊石构,面北,四柱、三间,高6米,阔5.85米,重檐顶。坊额“节孝”,下坊横匾刻“旌表儒士王纯开妻陈氏坊”以及监造官员姓名。

94-C<sub>34</sub> 妙建庵 [东祥露街·清代] 祀玄天上帝及观音。庙占地面积282平方米,坐东南向西北,高约8米,面阔三间,进深三间,穿斗式木构架,硬山顶。庙门悬“妙建庵”木匾,长1.46米,宽0.42米,系明崇祯元年(1628)书法家张瑞图手书。庙内有清道光十四年(1834)石香炉1只。

95-C<sub>35</sub> 正一宫 [环城西路·清代] 又名玄坛宫,始建年代不详,清道光十六年(1836)重建。祀赵公元帅。宫坐东南向西北,砖木结构,面阔三间,进深三间,穿斗式木构架,歇山顶。前、后殿明间以卷棚顶廊庑相连。前殿门墙屏壁上浮雕花鸟、人物。殿内有清代盘龙翔凤石柱2对。

96-C<sub>36</sub> 梅山寺 [大同街道同山西麓·清代] 隋代始建,明嘉靖(1522~1566)、清顺治(1644~1661)、乾隆(1736~1795)、光绪(1875~1908)年间均有重修或扩建。“文化大革命”期间遭破坏,1984年重修。寺占地面积152平方米,坐东向西,单体建筑砖木结构,面阔三间,进深三间,穿斗式木构架,歇山顶。南墙嵌乾隆二十年(1755)《重修梅山古寺碑记》1通,辉绿岩石质,高0.71米、宽1.08米。北墙立清宣统元年

(1909)《重修梅山古寺》1通,花岗岩质,方首抹角,高2.15米、宽0.66米。

97-C<sub>37</sub> “绩光铜柱”坊 [大同街道顶溪头村·清代·县文物保护单位] 清康熙五十六年(1717),朝廷为表彰施琅平定台湾而建。坊石构,面阔9.55米,高9米,面向北,四柱、三间、三楼,歇山顶。主间顶层嵌镂空雕蟠龙纹“恩荣”匾。匾下横额刻楷书:正面“绩光铜柱”,背面“思永岷碑”。下额枋刻施琅生前所获荣典及官阶爵位。正、背面额枋有其子施世驥和其他官员具衔题名,浮雕人物故事。明间石梁浮雕双龙戏珠,次间雕刻“大舜耕田”、“太公钓鱼”。四柱均有狮座夹柱石。

98-C<sub>38</sub> 进士第 [大同街道田洋村·清代] 清康熙年间(1662~1722)建。占地面积429平方米,坐北向南,三进,由前、中、后厅和两侧护厝组成。厅均面阔三间,进深三间,穿斗式木构架,硬山顶。保存有清代“进士第”、“德求堂”等木匾。

99-C<sub>39</sub> 龙泉井亭 [大同街道碧岳村·清代] 清乾隆二十年(1755)建。亭方形,面向西,宽2米,高3米,重檐歇山顶。亭额横书“龙泉井”。亭内有井,井栏六角形,高0.5米,边长0.3米。

100-C<sub>40</sub> 行军桥 [大同街道东宅村·清代] 始建年代不详,清道光十八年(1838)重建。坐落行军塘东侧,是同安通泉州古道桥。一墩两孔石梁桥,今存一孔,东西走向,方形墩。桥面以5条长7.2米、宽2.9米的石板铺设。桥头立有道光十八年修桥碑记1通,高1.10米,宽0.47米,上刻沈光枚署款的行楷“行军桥”三字。

101-C<sub>41</sub> 吴氏贞寿坊 [环城东路·清代] 清道光二十一年(1841)为旌表儒士傅士渊妻吴氏102岁而建。坊石构,面东,四柱、三间,面阔5.3米,高5.5米,歇山顶。上坊额“贞寿之门”,下坊额刻“道光二十一年题旌同安县故儒士傅士渊妻吴氏现年百有二岁建坊”和监造者姓名。其他坊板雕饰双龙戏珠等图案。柱上刻联。坊旁有乾隆“义娘井碑”。

102-C<sub>42</sub> 石浔昭应庙 [洪塘镇石浔村·清代] 始建年代不详,明、清屡有修葺,1985年重修。庙占地面积393.7平方米,坐西北向西南,前后殿面阔皆为三间,前殿进深二间,后殿进深三间,穿斗式木构架,歇山顶。庙内有石碑3通,均花岗岩质:一、明万历三十二年(1604)“同安县禁谕碑”,方首抹角,高2.8米、宽1.19米、厚0.2米。碑文由“浦西渔叟林一材”撰,记述同安县令王世德禁止土豪掠地的德政。二、明崇祯六年(1633)“院司道府草除私抽海税禁谕碑”,方首抹角,高2.5米、宽1.7米、厚0.2米。碑文记述从福建省到泉州府各级官员对私抽海税的禁示。三、清乾隆年间(1736



~1795)“小艇免税案碑”,高1.8米、宽0.63米,碑文已磨损。

103-C<sub>43</sub> 庄氏节孝坊 [洪塘镇石浔村·清代]

清光绪三十年(1904)为吴维果妻陈氏及其胞侄吴昭坦妻庄氏节孝而建。坊石构,南北向,四柱、三间、三楼,高7米,宽6.2米。明间重檐,下坊正、背面镂雕人物、雀替等图案。左次间顶板已佚。坊前、后栏柱8根均有狮座夹柱石,柱头雕饰蟠螭、玉兔等图案。

104-C<sub>44</sub> 三忠宫 [洪塘镇三忠村·清代] 清康熙五十二年(1713)始建,乾隆四十一年(1776)、咸丰七年(1857)及1984年重修。祀南宋文天祥、陆秀夫、张世杰三位忠臣。宫占地面积132平方米,坐北向南,由前后殿两进组成。殿面阔三间,进深三间,穿斗式木构架,硬山顶。前、后殿之间以卷棚顶廊道连接,形成双边天井。西墙嵌有咸丰七年《重修三忠宫碑记》1通,黑色页岩质,高0.35米,宽0.56米。

105-C<sub>45</sub> 甘露寺 [大帽山·清代] 唐代始建,后数度废兴。清顺治年间(1644~1661)僧无疑重建,1994年重修。寺占地面积约280平方米,坐北向南,面阔三间,进深二间,高7米,穿斗式木构架,硬山顶。寺南100米处有无疑舍利塔,坐西北向东南,塔身圆形,上刻“开山无疑师塔”。莲花座底高0.4米,径0.3米。僧无疑,清初居此,圆寂于寺。

106-C<sub>46</sub> 张氏节孝坊 [祥路街·清代] 清乾隆三十二年(1767)立。坊石构,四柱、三间、三楼,面北,高5.5米,面阔2.8米,坊额“旌表故民庄允升妻张氏”。

107-C<sub>47</sub> 大元殿 [祥平街道瑶头村北·清代·县文物保护单位] 原名延福堂。元代始建,明永乐、清康熙、乾隆、同治年间多次重修,现存为清代建筑,祀北极星天真玄天上帝。占地面积768平方米,坐北向南,由前、中、后三殿组成。前殿面阔五间,进深一间,穿斗式木构架,硬山顶。有东、西两庑连接中殿。中殿面阔五间,进深三间,穿斗式木构架,歇山顶。有卷棚顶拜亭连接后殿。后殿面阔五间,进深三间,抬梁式木构架,有蟠龙石檐柱4根,明间用七檩。殿内保存清代碑刻2通。

C<sub>47-1</sub> 重修大元殿碑 [大元殿内·清代] 共两通,均花岗岩质。一为同治八年(1869)《重修大元殿碑记》,方首抹角,高1.78米、宽0.84米。碑文记述施琅、阮钦为等修殿的经过,以及后人捐款情况。另一为光绪三十一年(1905)《重修大元殿碑记》,圆首,高1.76米、宽0.63米,系捐款碑。

108-C<sub>48</sub> 丙洲陈氏祠堂 [西柯镇丙洲村·清代] 明弘治年间(1488~1505)始建。堂占地面积约

350平方米,坐北向南。门厅面阔三间,进深二间。正厅面阔三间,进深四间,穿斗式木构架,悬山顶。

109-C<sub>49</sub> 庶安楼 [五显镇田坂下村·清代]

清康熙十六年(1677)建。坐北向南,平面呈正方形,出檐四坡顶。墙基条石垒砌。墙体版筑夯土,墙厚1.47米。三层,通高10米,每边长23.55米。计有房舍48间,每层东、西各3间,南、北各5间。楼前设环廊栏杆。石券门高2.84米,宽2.06米,上嵌“庶安楼”石匾。楼内中央为天井和井池。屋顶下设有暗道。

110-C<sub>50</sub> 后垄行宫 [五显镇后垄村·清代]

祀观音。宫占地面积155.8平方米,坐东向西,砖木结构,歇山顶。由前殿、后殿,左侧护厝组成。前、后殿面阔均三间,前殿进深二间,后殿进深三间,穿斗式木构架,硬山顶。庙中保存清道光三十年(1850)石雕蟠龙柱4根。

111-C<sub>51</sub> 北山岩 [五显镇竹山村北·清代]

又名广利庙,祀闽王王审知。始建年代不详,清雍正元年(1723)重修并扩建,咸丰九年(1859)重建,“文化大革命”期间遭严重破坏,1983年重修。庙占地面积约150平方米,坐北向南,高8米,面阔三间,进深三间,穿斗式木构架,硬山顶。庙前立雍正元年《北山岩重修碑记》1通,记述金門沙尾乡郑氏捐建情况,已佚。现存咸丰九年、光绪元年(1875)合署的《重建广利庙碑记》1通。碑花岗岩质,方首抹角,高1.84米,宽0.77米,系捐款碑。

112-C<sub>52</sub> 杨氏节孝坊 [五显镇五显宫村·清代] 为郑文贞妻杨氏节孝而立。坊石构,四柱、三楼,南北向,高8米,面阔6.73米,明间歇山顶。檐下用垂莲柱、大斗、方柱。雀替镂雕卷草纹饰。

113-C<sub>53</sub> 翁慕桥 [马巷镇镇政府驻地西·清代] 明代始建,清雍正年间(1723~1735)重建,光绪年间(1875~1908)重修。单孔石拱桥,东南-西北走向,长17米,宽2.1米。墩台、桥面均以条石构成。

114-C<sub>54</sub> 林君升宅 [马巷镇井头村·清代]

清乾隆年间(1736~1795)建。宅占地面积278平方米,坐东向西,两进,前厅进深二间,后厅进深三间,中隔天井,均为面阔三间,穿斗式木构架,硬山顶。内供林君升神主牌。林君升(1685~1756),马巷井头村人,历任台湾总兵、福建水师提督、江南提督等职。

115-C<sub>55</sub> 李长庚宅 [马巷镇后滨村西北·清代] 李长庚,清嘉庆年间(1796~1820)闽浙水陆提督。宅坐东向西,两进,砖木结构,悬山顶。前进门厅面阔三间,进深二间;后进面阔三间,进深二间,穿斗式木构架,硬山顶。两侧有护厝,现仅存南侧一列,面阔五间,进深一间,穿斗式木构架,硬山顶。

116 - C<sub>56</sub> 根岭倒桥 [马巷镇朱坑村·清代] 相传晚唐罗隐断言此桥屡建屡倒,故名倒桥。唐代晚期始建,清光绪年间(1875~1908)重建,是刘五店通泉州的古道桥。两墩三孔石梁桥,东西走向,长约26米,宽2.5米,舟形墩,桥面由5条石板铺成。

117 - C<sub>57</sub> “同民安”关隘 [内厝镇小盈岭·清代·县文物保护单位] 位于南安、同安交界处。宋绍兴年间(1131~1162)朱熹在此建造“同民安”石坊,清雍正十二年(1734)塌圮。乾隆三十三年(1768)邑人在坊原址建同安通往泉州之关隘,留用朱熹所题“同民安”石匾。关隘石砌,南北走向,长8.60米,高3.56米。关门拱形,高2.44米,宽2.38米。

118 - C<sub>58</sub> 白云岩庙 [新民镇西塘村·清代] 又名白云岩。唐代晚期始建,元末毁于兵火,明永乐四年(1406)重修,清初又毁,清乾隆四十一年(1776)重建,1990年重修。庙占地面积约120平方米,坐西向东,通高约8米。前殿面阔三间,进深二间;后殿面阔三间,进深四间,穿斗式木构架,硬山顶。后殿内有唐代棱形石柱8根和清乾隆四十五年(1780)《重建白云岩碑记》1通。

119 - C<sub>59</sub> 江氏贞寿坊 [汀溪镇五峰村·清代] 清乾隆五十二年(1787)为许承宰妻江氏101岁而建。坊石构,四柱、三间,面东,高6.5米,面阔5.33米,重檐顶。明间坊额“贞寿”,下枋正、背面额镌旌表文字,雕饰四龙戏珠。刻有柱联。

120 - C<sub>60</sub> 庄上陈氏节孝坊 [汀溪镇五峰村·清代] 清嘉庆四年(1799)兵部尚书、福建巡抚田凤仪为儒士许玉田之妻陈氏节孝而建。坊石构,四柱、三间,南北向,高5.5米,面阔4.99米,歇山顶。方柱两面均刻柱联。上坊额两面嵌“圣旨”和“节孝”匾,下坊刻“旌表故儒士许玉田妻陈氏坊”。

121 - C<sub>61</sub> 香山岩庙(香山岩) [新店镇陈坂村·清代·县文物保护单位] 宋绍兴年间(1131~1162)始建,明正统五年(1440)重修,清代重建。祀清水祖师。寺占地面积315平方米,坐东南向西北,由前殿、天井和后殿组成。前殿,面阔三间,进深一间,穿斗式木构架,歇山顶。天井中设石阶通连后殿,阶两侧有方形小池,引山泉通庙前放生池。后殿面阔三间,进深三间,穿斗式木构架,前部为卷棚顶,后部为歇山顶。寺内保存清代重修碑2通。

122 - C<sub>62</sub> 洪朝选宅 [新店镇洪厝村·清代] 洪朝选,明刑部左侍郎。宅占地面积337平方米,坐北向南,高6米,面阔三间,进深三间,穿斗式木构架,硬山顶。正门额上阴刻“柏坡瑞祥”四字。

123 - C<sub>63</sub> 过路坝桥 [莲花镇云洋村·清代]

始建年代不详,清光绪二十一年(1895)重建。单孔石梁桥,跨北溪,长约10米,宽1.5米,条石墩台。桥面由3条长石铺架,无桥栏。桥旁立有光绪乙未(1895)重修碑1通。桥南保存有一段鹅卵石铺的古道。

124 - C 梵天寺 [大同街道大轮山南麓·明代] 原名兴教寺。隋开皇元年(581)始建,北宋熙宁二年(1069)改名梵天禅寺,元至正十四年(1354)毁于火,明洪武十三年(1380)至嘉靖二十二年(1543)多次重建或重修。形成金刚殿、天王殿、大雄宝殿、法堂、文公书院、千佛阁、仰正亭、奎星阁等建筑,十分壮观。清代屡有修建,民国七年(1918)焚毁,仅存明代钟鼓楼和大轮山山门。1957年迁入同安西安桥发现的宋代婆罗门佛塔。1994~1997年重建。

124 - 1 梵天寺山门 [梵天寺内·明代·县文物保护单位] 唐代始建,明洪武十七年(1384)重修,1984年仿原状重建。山门坐北向南,牌坊式木石结构,面阔5.04米,进深2.52米,抬梁式木构架,歇山顶。立面六柱,明间梭形石柱直径0.54米,高3.75米。柱两侧各夹抱鼓石。额匾横书楷书“大轮山”。门前砌台阶7级。山门后立韦驮和关圣护法天王石雕像,1992年被盗。

124 - 2 梵天寺钟楼 [梵天寺内·明代·县文物保护单位] 明洪武二年(1369)始建,历代维修,1984年仿古重建。双层木结构,重檐歇山顶。底层面阔三间,主架抬梁。脊檩装饰彩绘双龙戏珠。楼中古钟一口毁于“文化大革命”期间,1989年按原样重铸。

124 - 3 文公书院遗址 [梵天寺内·明代·县文物保护单位] 旧称大同书院,又名紫阳书院、轮山书院。宋嘉定年间(1208~1224)始建,元至正十年(1350)重修并祀朱熹。明嘉靖年间(1522~1566)迁今址改称文公书院。清至民国年间屡有废兴,“文化大革命”期间被毁,1987年重建。内保存有明隆庆二年(1568)“文公书院增修书舍建亭记”碑1通,后进墙上嵌有成化年间(1465~1487)朱熹半身石刻画像,高2米,宽0.89米。

124 - 4 《文公书院增修书舍建亭记》碑 [梵天寺内·明代] 文公书院明嘉靖三十一年(1552)始建。隆庆二年(1568)增修书舍和仰止亭,并立此碑。碑花岗岩质,方首抹角,高2.73米,宽1.04米,厚0.18米,“邑人洪朝选”撰。该碑“文化大革命”期间被凿成8段,1993年修复,缺字处按文献补齐。

125 - C 陈太傅祠 [大同街道·明代] 祠于明永乐年间(1403~1424)始建,嘉靖年间(1522~1566)扩建,清道光年间(1821~1850)及1913年、1948年重修,现已塌圮。遗址面积1000多平方米。

126-C 郡马府 [大同街道碧岳村·明、清·县文物保护单位] 唐昭宗龙纪元年(889)始建,系南阳“佛岭”始祖叶洙卜居地。宋淳祐八年(1248)叶益建为郡马府。1992年海内外叶氏族裔鸠资重建,占地面积约2170平方米,坐北向南,由照墙、旗杆埕、家庙、文昌阁、玄坛宫组成。成为叶氏家庙。

127-C 大寮灵宫 [大帽山农场后炉埔村·明、清] 北宋(960~1127)始建,历代重修情况不详,祀哪吒。1952年按明清时期建筑风格重修,后塌圯废弃。1999年在原址新建大寮灵宫。

128-C 田府元帅庙 [环城中路·清代] 一名后河宫,始建年代不详,1992年重建,祀戏神雷海青。庙占地面积84平方米,坐西向东,砖石木结构。后进主殿面阔三间,进深三间。南侧护厝面阔7米。庙内保存清嘉庆十四年(1809)青花香炉及同治三年(1864)木供桌。

129-C 大道宫 [大同街道双溪公园·清代·县文物保护单位] 始建年代不详,清乾隆年间(1736~1795)重建,“文化大革命”期间被破坏,1989年重建。奉祀保生大帝。宫坐东向西,单落,面阔8米,进深6米,高8米,穿斗式木构架,硬山顶。保存有乾隆二十二年(1757)木楹联1对和乾隆三十五年(1770)福建水师提督吴必达题匾1方。

130-C 池王宫 [马巷镇五甲美街·清代·县文物保护单位] 池王爷名然,字逢春,明万历年间(1573~1620)任漳州府道台,为拯一方民瘼而死,乡人建庙以祀。庙原建于马巷镇五谷市,明天启年间(1621~1627)迁建今址,清乾隆二十九年(1764)、1915年、1982年重修。1995年被毁,并在其上建新的元威殿,但基础基本保留下来。

131-C 马巷城隍庙 [马巷镇政府驻地·清代·县文物保护单位] 清乾隆四十年(1775)始建,嘉庆十二年(1807)迁此重建,光绪十三年(1887)重修。1933年废圯,1991年重建。庙占地面积248平方米,坐北向南,由前后殿组成,面阔三间(10.75米),进深24米。前殿门楼进深二间,穿斗式木构架,歇山顶。门廊两侧石板上浮雕龙凤、牡丹和镂空雕麒麟等纹饰。后殿面阔三间,进深三间,穿斗式木构架,硬山顶。两殿之间有天井。天井两旁有卷棚顶走廊连接前后殿。

132-C 英灵殿 [大嶝镇前堡村·清代] 始建年代不详,清代重建。原祀池王爷,同治年间(1862~1874)改祀苏王爷。苏王爷即苏碧云,同安人,因精航道屡为海船导航,死后被尊为“海神”。20世纪50年代毁,遗址面积约300平方米,近年在原址上新建英灵殿。殿坐西向东,抬梁式木构架,硬山顶。

133-D<sub>1</sub> 《郭岩隐安乐窝》碑 [洪塘镇郭山村·宋代·县文物保护单位] 又称郭岩隐神道碑。郭岩隐,生卒年不详,字石庵,同安郭山人,宋靖康元年(1126)孝廉,历任都转运使、粤东节度使。碑面朝西南,宽0.67米,高1.45米,上刻隶书“郭岩隐安乐窝”,系宋绍兴年间(1131~1162)朱熹任同安主簿时的手迹。原有石碑亭已毁,近年重建。

134-D<sub>2</sub> “同山”摩崖题刻 [梅山寺北·宋代·县文物保护单位] 同山又名梅山。摩崖高约4米,宽约5米,上刻“同山”两字,每字高0.95米、宽0.66米。相传系绍兴年间(1131~1162)朱熹任同安主簿时的手迹。

135-D<sub>3</sub> 莲花山摩崖题刻 [莲花镇后埔村·宋代] 分布在石释洞、太华岩处。石释洞为天然石洞,洞口向南。洞内北侧有石刻五段,幅高1.31米,宽0.52~0.6米,竖刻楷书,计275字,内容为佛经坐禅修行要旨,相传为宋代僧人所刻。附近岩石上刻楷书“太华岩”、“灵源”等,相传皆朱熹所题。

136-D<sub>4</sub> 铜钵岩造像 [莲花镇云洋村·宋代·县文物保护单位] 又名铜钵岩石佛。铜钵岩为天然石洞,洞口朝西,洞高2.7米,深7.5米,宽3.5米。洞内原置南宋石雕坐像三尊,分别为观音、定光、昭应三菩萨。观音坐像高0.83米,宽0.5米,座高0.2米。1991年三尊石佛被盗。现仅存造像碑记1通,高0.66米,宽0.30米,座高0.14米。碑文记述信士毛士作同妻陈五娘于宋开禧元年(1205)捐资造佛像之事。后在洞南建庙,遂移庙中。

137-D<sub>5</sub> “文山”摩崖题刻 [汀溪镇褒美村·宋代] 文山海拔523米,山顶有一石,三角形,高约2米、宽约3米,上刻楷书“文山”两字,字径0.5米。系朱熹手迹。

138-D<sub>6</sub> 金车题刻 [大同镇镇政府驻南门·宋、明·县文物保护单位] 南门桥下南侧溪流中有两块岩石,相距约6米。两石呈紫铜色,状如车乘,故名金车石刻。其一石上刻楷书“中流砥柱”,每字高0.38米,宽0.45米,系南宋朱熹任同安主簿时所题;另一石上刻隶书“逝者如斯”,每字高0.38米,宽0.4米,系明嘉靖进士李春芳所题。

139-D<sub>7</sub> 十二龙潭摩崖题刻 [五显镇竹山村·宋、明、清·县文物保护单位] 十二龙潭,因瀑布将峡谷注成十二个水潭而得名。石刻二组分列于长宽各约5米的矾石上。一组为横刻楷书“瓶台霖雨”四字。其下有竖刻草书七言诗二首,字幅高1.46米,是明代李春芳(字实夫,号存明,曾任潮州知府)、刘存业(曾任应天府经历)所题,内容颂扬明嘉靖四十年(1561)同安知县

谭维鼎(字朝、号瓶台,广东新会人)为民祈雨的惠政。另一组为清乾隆十年(1745)同安知县张荃祈雨留题“膏泽下民”四字。石矶东北侧一岩石上刻楷书“仙苑”二字,每字高0.52米,宽0.48米,为宋代朱熹名款。

140-D<sub>8</sub> 铭恩亭功德碑 [大同街道岳口村·明代·县文物保护单位] 谭维鼎,字朝铉,号瓶台,广东新会人,明嘉靖年间(1522~1566)任同安县令,政绩斐然。嘉靖四十三年(1564)立碑纪之。碑花岗岩质,圆首,高2.62米,宽1.04米,篆额“邑父母谭公功德碑”。碑文系邑人、中宪大夫、广东按察司副使、浙江监察御史刘存德撰写,记述了谭维鼎率众抗击倭寇入侵之功绩。有石亭护之,亭平顶,四柱,高3.6米,宽4米,深3.5米。

141-D<sub>9</sub> 李灿然生祠碑 [大同街道岳口村·明代] 李灿然,字伯韬,浙江缙云人,明万历四十八年至天启二年(1620~1622)任同安知县,政绩昭著。天启四年(1624)为纪念他建祠立碑。现祠已圯,碑立于民宅墙边。碑花岗岩质,方首抹角,高约2.5米,宽1.13米,厚0.2米,篆额横刻“邑侯李公生祠碑记”。碑文周家椿撰,蔡献臣书丹,竖刻楷书,计62行,3800余字,记述李灿然治理同安,率领军民抗击红夷事迹以及士民为其建造生祠经过。是厦门地区最早记载抗击荷兰侵略者入侵的碑刻。

142-D<sub>10</sub> 柳太监墓碑 [新店镇西林村·明代] 柳智,字澄渊,同安新店人,明正统十四年(1449)被掳为太监,伺奉过代宗、英宗、宪宗三帝,兼事南京针工局以及管理内库。现莹毁而碑存。墓碑为弘治十三年(1500)立,面朝东,方首抹角,高2米,宽0.9米,厚0.22米。横刻篆额“南监重修柳氏莹墓表”,碑文记述柳智生平以及归莹经过。

143-D<sub>11</sub> 西山岩摩崖题刻 [新民镇大西山顶·明代·县文物保护单位] 西山岩又称白云岩。摩崖高约3米,宽约6米,崖东面刻七言律诗两首,竖刻行楷,内容为游西山岩咏景,作者为泉州同知丁一中和浙江御史刘存德,落款皆为明“隆庆五年(1571)”。

144-D<sub>12</sub> 孝思岩摩崖题刻 [莲花镇窑市村·明代] 在孝思岩石洞北侧的岩石上,有明万历四十一年(1613)一居士七言律诗一首,竖刻草书,幅宽1.16米,高1.9米,计7行,60余字,字高0.14米、宽0.11米。

145-D<sub>13</sub> “祈雨道场”摩崖石刻 [新民镇禾山村·明、清·县文物保护单位] 历代官员在此处祈雨。有于祈雨的摩崖石刻有:一、楷书“祈雨道场”,字高0.19米、宽0.22米。二、横刻行书“维岳出云”,每字高0.9米、宽1.3米,清乾隆年间(1736~1795)同安知县张荃题。在摩崖石刻下立一碑,正文竖刻楷书9行计

80字,内容为清乾隆十年(1745)同安县文武官员来此祈雨。

146-D<sub>14</sub> 续建考棚碑 [环城中路9号·清代] 清同治四年(1865)始建考棚,光绪三年(1877)续建。考棚早圯,现存碑1通,碑面朝西,高3.2米,宽1.06米、厚0.2米,圆首,额篆“续建考棚记”,碑文记述续建考棚经过。

147-D<sub>15</sub> 澹园摩崖题刻 [大同街道田洋村北·清代·县文物保护单位] 澹园系清初陈睿思所建别墅。陈睿思,金门阳翟人,清康熙六年(1667)进士,官至户部主事。现园已废,仅存摩崖题刻两处:一处刻行楷“澹园”二字,每字高0.36米、宽0.3米;另一处刻行草七律咏景诗二首,作者分别是陈睿思和其子陈肇伟。

148-D<sub>16</sub> 唐公堤碑 [西溪街灰窑后12号·清代] 唐公堤又称聚沙堤,清乾隆二年(1737)同安邑令唐孝本发动士民疏浚溪河,筑堤1300丈。邑人感其德,于当年八月勒碑以志。碑面向东,花岗岩质,方首抹角,高2.91米,宽1.15米,厚0.16米,碑座呈梯形。碑文记述此事。

149-D<sub>17</sub> 同归所碑 [五显镇五显宫村西200米·清代·县文物保护单位] 清顺治七年(1650)立,道光二十五年(1845)补刻。碑面朝东,方首抹角,高1.67米,宽0.73米。碑额“同归所碑记”。碑文记述南明永历二年(1648)清兵攻陷同安后屠城,僧无疑率徒众负尸掩埋于同归所。有石亭护之,亭平顶、四柱,高2.05米,宽1.69米,深1.16米。

150-D<sub>18</sub> 赵氏芳节碑 [新店镇东界村·清代] 清康熙五十一年(1712)立,碑置于刘五店往马巷所的古道旁,因洪厝村至此四里,俗称“四里碑”。碑面向东南,方首抹角,高1.89米,宽0.78米,上刻楷书“文林郎知同安县事朱奇珍为黄节母九十龄赵太孺人立”。

151-D<sub>19</sub> “重修张埭”碑 [新店镇西滨村·清代] 明代开始在西滨村与澳头村之间的海湾中围海造田,称张埭。清乾隆二十四年(1759)受到台风破坏后重修,乾隆二十九年(1764)立碑记之。碑花岗岩质,方首抹角,高1.06米,宽0.59米,厚0.08米。旁有清代《泰安桥碑》、《再修泰安桥碑》,记载埭中泰安桥的历次修建情况。

152-D<sub>20</sub> “鳌石”、“超旷”题刻 [新店镇澳头村·清代] 两处题刻相距约250米,西为楷书“鳌石”,字径0.53×0.74米;东为楷书“超旷”,字径0.48米。均系清道光二十三年(1843)苏廷玉所题。苏廷玉,同安人,官至四川总督加兵部侍郎。

153-D<sub>21</sub> 同安马巷交界碑 [洪塘镇三忠宫村·清代] 清乾隆年间(1736~1795),析同安县东部置马

巷厅,以三忠溪为界,并在溪之西畔立界碑。民国时,马巷厅并入同安县,该界碑被移到三忠社。界碑圆首,高1.3米,宽0.6米,上款为“光绪元年(1875)肆月重建”,下款为“同安县黄、马巷厅洪同立”,洪即马巷厅通判洪麟缓,黄即同安县令黄毓鑫。

154-D<sub>22</sub> 禁赌禁盗碑 [莲花镇后洋村·清、民国] 有2通,一为清嘉庆十六年(1811)云洋乡民关于保护祠堂周围草木土石、禁止聚众赌博、偷放田水等公约碑,辉绿岩质、方首抹角,高1.65米,宽0.43米,厚0.16米。一为1930年该乡乡民关于严禁儿童赌博、偷窃等陋习的公约碑,花岗岩质,方首抹角,高2米,宽0.4米,厚0.16米。

155-E<sub>1</sub> 陈延香故居 [祥平街道阳翟村东100米·清光绪十三年(1887)] 陈延香(1887~1960年),又名树坛,字澄怀,同安阳翟人,晚年号慧香居士。清宣统二年(1910)加入同盟会,参加辛亥革命,光复同安。民国年间大力倡办教育及交通等公益事业。

故居占地面积约600平方米,坐北向南,由前厅、天井及两侧护厝、凉亭、正厅组成。正厅穿斗式木构架,硬山顶。凉亭面阔三间,进深24.7米,卷棚顶。

156-E<sub>2</sub> 沙美农民协会旧址 [新店镇沙美村·1927年·县文物保护单位] 1927年在此开办夜校,成立农民协会和农民自卫军。1930年,在此成立中共沙美党支部。解放战争期间,中共闽中地下党在此建立支部,组织游击队,配合解放同安。

旧址原为彭氏住宅,建于1914年前后,1999年重修。坐东向西,以鹅卵石砌墙,砖木结构,单进,面阔16米,进深12米。南侧有两层楼房,高约6米。

157-E<sub>3</sub> 同安农民协会旧址 [新店镇彭厝村·1927年·县文物保护单位] 1927年彭德清等在此建立农民协会和农民赤卫队。1930年厦门劫狱斗争时,以此为联络点。

旧址为松山小学校舍,坐北向南,面阔39.7米,进深9.6米,砖木结构,硬山顶。

158-E<sub>4</sub> 中共同安县委旧址 [马巷镇山亭村·1928年·县文物保护单位] 1928年春,周少梁按照中共福建省委指示,以校长身份在此成立中共同安临时县委。

旧址陈氏家庙,又称山侯亭祠堂,后为后亭小学。坐东向西,二进,面阔12.1米,进深23.4米,歇山顶。20世纪30年代翻修。

159-E<sub>5</sub> 陈仲赫旧居 [祥平街道阳翟村东北100米·1928年] 陈仲赫(1882~1931),字希周,同安阳翟人。1908年在缅甸加入同盟会,是主盟人之一。参加了同安县的辛亥革命和护法斗争、护国斗争。之后

致力于教育、交通等公益事业。

旧居占地面积288平方米,坐东向西,单院落,砖木结构,面阔三间(10.7米),进深二间(8米),穿斗式木构架,硬山顶。

160-E<sub>6</sub> 护国纪念钟楼 [南门街·1930年·县文物保护单位] 1930年为纪念在护国战争中牺牲的庄某、潘某两位烈士而建。楼坐北向南,平面呈方形,五层,通高23米,砖混结构,四坡攒尖顶。台基石砌。底层每边长4.33米。三层正面额墙上刻楷书“庄、潘二烈士纪念钟楼”。四至五层内收,形成四面通连的阳台过道。四层各面外墙正中嵌圆钟一面,今已不存。五层正面外墙上镌楷书“中华民国十九年(1930)”等。1987年维修时加砌楼外四周石垭及护栏。

161-E<sub>7</sub> 厦门破狱斗争联络点 [新店镇彭厝村·1930年] 1930年5月25日,中共福建省委为营救被关押在厦门思明监狱的40余名革命同志,组织武装劫狱并取得成功。破狱斗争的撤退接应联络点设于此。

联络点“合安堂”,坐北向南,砖木结构,单层,面阔4米,进深8米。

162-E<sub>8</sub> 陈仲赫墓 [大同街道洪塘村·1931年] 墓占地面积66平方米,坐东北向西南,平面呈“风”字形。坟堆三合土构筑,圆形,直径5米,高0.8米。墓碑花岗岩质,圆首,高0.74米,宽0.48米,上刻楷书“显考陈公仲赫善知识觉灵归西处”等。

163-E<sub>9</sub> 黄廷元墓 [马巷镇西炉村西500米·1936年·县文物保护单位] 黄廷元(1860~1936),字复初,同安西炉村人,同盟会会员,厦门近代著名实业家。

墓占地面积约40平方米,坐南向北,平面呈“风”字形,有三级墓坪。墓围装饰柱上刻墓主自撰对联6副。墓碑上刻黄廷元及洪、林、吴三位夫人的名讳,落款“民国十九年(1930)”。墓碑两侧各立一碑,均方首,高0.8米,宽1.80米,碑文107字,是墓主自撰生平。

164-E<sub>10</sub> 中共厦门工委旧址 [祥平街道阳翟村·1946年·县文物保护单位] 中共厦门工委1946年7月设于此。1947年7月在此成立中共同安中学党总支。

旧址阳翟图书馆,同盟会会员陈延香于1913年建。双层欧式楼房,坐南向北,面阔16.4米,进深10.1米,木结构。

165-E<sub>11</sub> 同安烈士陵园 [环城中路南·1967年·县文物保护单位] 1967年春,为纪念在解放同安县和土改剿匪斗争中牺牲的烈士,建同安革命烈士纪念馆,1986年扩建为陵园。

陵园占地面积约3000平方米。烈士墓坐南向北,

灵塔状,高1.6米。墓前纪念碑,花岗岩石砌造,平面呈方形,底边长1米,高13.6米,顶雕饰四棱尖和五角星。碑上刻“革命烈士永垂不朽”。

166-E<sub>12</sub> 陈先查烈士墓 [马巷镇山亭村·1973年·县文物保护单位] 陈先查(1911~1935),马巷镇山亭人,1928年参加革命,1934年代理中共同安县委书

记。1935年2月在突围战斗中牺牲。

墓石构,坐北向南,平面呈长方形,面阔1.3米,进深2米。墓前立有梯形石碑,连底座通高1.85米,上刻楷书“陈先查烈士之墓”。四周护以石栏,南入口处有石台阶。墓原在马巷镇内,1973年迁建今址。

注:①包含有多个时代的文物点,以最早的时代统计;而它的子目也算在本主目的(最早时代)栏下的括号内。②括号内数字为文物点的子目数。

## 漳 州 市

### 芗 城 区

1-A<sub>1</sub> 莲花池山遗址 [南坑街道北环城路·旧石器时代] 1989年发现,1990年5月发掘。在漳州北郊台地,遗址面积约5 000平方米,海拔25~40米。在红黄色砂质土层下砾石条带中,发现以砾石英结晶体、硬砂岩为原料打制的石制品23件,其中有石核、石片、砍斫器和刮削器四种,其年代为距今4~8万年前。在上层红黄色砂质土中,发现以燧石为原料打制的、长度4厘米以下的小型石制品,有石核、石片、尖状器、凹缺刮削器、镞形器等,以凹缺刮削器最具特色。其年代为距今1万年前后。

2-A<sub>2</sub> 覆船山遗址 [芝山镇岭下村西100米·新石器时代·市文物保护单位] 1958年发现。遗址面积约1800平方米,属贝丘遗址。采集有石铤、打制石片和夹砂红陶片、夹砂灰陶片等。陶片纹饰有曲线贝齿纹、篮纹等,可辨器形有罐等。

3-A<sub>3</sub> 松柏山遗址 [芝山镇康山村北240米·青铜时代] 1984年发现。遗址面积约3.5万平方米。2001年与2002年两次抢救性发掘,共清理商代墓葬7座。所清理墓葬均见于表土层下,皆为竖穴土坑墓,平底,坑壁相对规整。出土大量石器、陶片。石器有戈、镞、铤等。陶片以夹砂灰褐陶为多,还有夹砂红褐陶、夹砂灰黑陶,少量泥质灰陶。纹饰有刻划网格纹、斜线纹、折线纹、菱格纹,还有附加堆纹、凸棱纹、凹弦纹、拍印绳纹、压印粗条纹等。可辨器形有釜、罐、钵、豆、纹轮、尊等。(2003年第1期《福建文博》)

4-A<sub>4</sub> 溪头遗址 [芝山镇谢溪头村北500米·青铜时代] 1986年发现。在山上清理一残墓,形制不明,出土夹砂灰陶罐、夹砂灰陶豆、泥质灰陶豆、灰硬陶片等。陶片纹饰有方格纹等。

5-A<sub>5</sub> 寨仔边遗址 [天宝镇月岭村西北200米·青铜时代] 1986年发现。遗址面积约3万平方米。部分断崖上可见厚约0.2米的文化层堆积。采集有石铤、小石铤和夹砂灰陶片。陶片纹饰有粗绳纹、曲折纹、细绳纹、细方格纹、米字纹,可辨器形有罐等。

6-A<sub>6</sub> 金鸡山遗址 [天宝镇月岭村北1.5公里

·青铜时代] 1986年发现。遗址面积约600平方米。采集有夹砂灰陶和泥质灰陶片。陶片纹饰有粗绳纹等,可辨器形有罐等。

7-A<sub>7</sub> 茅山尾遗址 [天宝镇月岭村北2公里·青铜时代] 1986年发现。遗址面积约4500平方米。采集有石戈和夹砂灰陶片、泥质灰陶片。陶片纹饰有篮纹、方格纹、绳纹,可辨器形有夹砂灰陶罐等。

8-A<sub>8</sub> 月岭遗址 [天宝镇月岭村南500米·青铜时代] 1986年发现。遗址面积约6500平方米。采集有石铤和夹砂灰陶片、泥质灰陶片。陶片纹饰有曲折纹、篮纹,可辨器形有罐、盆等。

9-A<sub>9</sub> 花帕岭遗址 [天宝镇花帕岭村西南500米·青铜时代] 1986年发现。遗址面积约400平方米。采集有石铤和夹砂灰陶片。陶片可辨器形有釜。

10-A<sub>10</sub> 茶铺遗址 [天宝镇茶铺村西北400米·青铜时代] 1986年发现。遗址面积约600平方米。采集有夹砂灰陶片、泥质灰陶片。陶片纹饰有米字纹、篮纹等,可辨器形有罐、釜等。

11-A<sub>11</sub> 虎头山遗址 [天宝镇珠里村南400米·青铜时代] 1986年发现。遗址面积约1500平方米。有厚约0.2~1.5米的文化层堆积。采集有小石铤、石斧和夹砂灰陶片、泥质灰陶片。陶片纹饰有粗绳纹等,可辨器形有釜、罐等。

12-A<sub>12</sub> 水帽山遗址 [天宝镇仙都村北1公里·青铜时代] 1986年发现。遗址面积约3 000平方米。采集有夹砂灰陶片。陶片纹饰有弦纹、曲折纹等,可辨器形有罐等。距地表0.3米处,有宽0.26米、长0.32米的灶址遗迹。

13-A<sub>13</sub> 鸭岭山遗址 [天宝镇仙都村北1.5公里·青铜时代] 1986年发现。遗址面积约1500平方米。采集有石铤和夹砂灰陶片、泥质灰陶片等。陶片纹饰有绳纹、细绳纹等,可辨器形有釜、罐等。

14-A<sub>14</sub> 黄塘山遗址 [浦南镇镇政府驻地北500米·青铜时代] 1986年发现。遗址面积约1 200平方米。采集有穿孔石戈和夹砂灰硬陶片。陶片纹饰有篮纹等,可辨器形有罐。

15-A<sub>15</sub> 厝后山遗址 [浦南镇后林村西100米·青铜时代] 1986年发现。遗址面积约500平方米。



采集有石铤、砺石和夹砂灰陶片、灰硬陶片。陶片纹饰有网纹等,可辨器形有罐等。

16-A<sub>16</sub> 鸡阁山遗址 [浦南镇新社村东150米·青铜时代] 1986年发现。遗址面积约600平方米。采集有石铤、石铤、石戈和夹砂灰陶片、灰硬陶片。陶片纹饰有网纹、交错条纹、平行斜纹、划纹等,可辨器形有豆、罐、釜等。

17-A<sub>17</sub> 江坑山遗址 [浦南镇浯沧村北300米·青铜时代] 1986年发现。遗址面积约1000平方米。采集有夹砂灰陶片、灰硬陶片。陶片纹饰有网纹、篮纹等,可辨器形有罐、釜等。

18-A<sub>18</sub> 蚊尾山遗址 [浦南镇浦林村北500米·青铜时代] 1986年发现。遗址面积约600平方米。采集有石戈和夹砂灰陶片、釉陶片。陶片纹饰有网纹等,可辨器形有豆、罐等。

19-A<sub>19</sub> 龙旗山遗址 [浦南镇山后村南300米·青铜时代] 1986年发现。遗址面积约4000平方米。采集有石铤、石铤、砺石和夹砂灰陶片、泥质橙黄陶片、灰硬陶片。陶片纹饰有方格纹、小方格纹、叶脉纹、篮纹,可辨器形有豆、釜、罐、壶等。

20-A<sub>20</sub> 蔡前遗址 [石亭镇蔡前村西北1公里·青铜时代] 1986年发现。遗址面积约200平方米。采集有夹砂灰陶片、灰硬陶片。陶片纹饰有条纹,可辨器形有罐等。

21-A<sub>21</sub> 松州书院遗址 [浦南镇松州村·唐、清] 书院创建于唐景龙二年(708),由陈元光之子陈响主持。历代重修。清同治三年(1864)太平军入漳之役中被烧毁,后重建。现建筑已严重毁坏。遗址面积约1000平方米。院中尚存石梭柱、石槽、前殿莲花座等石构件。莲花座刻有“宝祐戊午(1258)朝王会造”及“朝王会”等字。

22-A<sub>22</sub> 漳州故城 [芗城城区·唐~清·市文物保护单位] 唐代漳州城,以木栅围城。据《漳州府志》载,“宋初筑土为子城,周围四里,为六门”,宋绍兴年间(1131-1162)“毁子城”而扩城为“围一十五里”。嘉定四年(1211)“始砌东门以石,高十级,长五百余丈”。元至正二十六年(1366)“重加修筑周城,为女墙一千五百一十四,各门月城内外并建楼,月城上为女墙各六十,战楼二十有五,城铺二十有三,水关楼二”。

城墙范围东至新华西路东端,西、北至芝山,南至九龙江北岸。占地面积约300平方米,高约7米,有石阶由北而南再向西而上。现存城墙有南、北两段,共100多米,高约5米。以及城濠,东、西桥及桥亭。1997年拆除东城门楼及城墙。现有额镌“文昌”之城门楼,通高约24米,面阔约25米,进深约15米,拱顶门洞,系拆

除旧存建筑后在遗址处新建的。

A<sub>22-1</sub> 城濠 [钟法路、南台路、北京路·唐~清·市文物保护单位] 濠沟始建于唐。《漳州府志》记:“城中故有濠沟始于西北而中分之,为东、为西”,“濠环抱子城”。宋绍兴年间(1131-1162)扩城后,“盖城既环于外,即以旧濠泄城中之水濠也”,“东濠西沟宋设二闸”。历代多次修浚,1950年全面清理和维修。濠沟长约2公里,宽8.5米,深4.5米,两侧驳岸以条石砌成。今虽多段破损,但仍具排水作用。

A<sub>22-2</sub> 东桥亭、西桥亭 [修文路东端、西端·唐~清·市文物保护单位] 东桥原名及第桥,因唐代周匡物登第而名,又称东清桥。西桥原名登仙桥,又称西清桥。两桥建于唐元和十一年(816),架在濠沟两岸,形制相同。石梁桥,东西走向,长约8米,宽约5米。两桥北侧濠沟上均建有庙,祀观音,人称东桥亭、西桥亭。两座庙均为清嘉庆年间(1796-1820)重修,坐北向南,三进三开间,抬梁式木构架,硬山顶。

23-A<sub>23</sub> 碗窑山瓷窑址 [浦南镇金沙村·宋代] 1986年发现。窑址南北长约10多米,东西宽约1米。在地表可看到少量残匣钵、垫饼等窑具和碎瓷片。瓷片胎质坚硬、釉色纯白。个别饰刻划纹,可辨器形有瓶、碗、盘等。

24-A<sub>24</sub> 府衙遗址 [西桥街道府埕路·清代·市文物保护单位] 唐贞元二年(786),漳州府治从漳浦李澳川迁来后,州、路、府、道署一直设于此。宋绍熙元年(1190)朱熹知漳州,故此衙有“紫阳古署”之称。1919年在此处辟中山公园。清代衙署占地面积约1200平方米,坐北向南,虽经1919年以来多次重修,改成二楼层,但基础依旧。现仅存残墙,东西相向,厚1.2米。

25-B<sub>1</sub> 陈元光墓 [浦南镇鳌浦村·唐代·省文物保护单位] 陈元光(657-711),字廷炬,号龙湖,河南固始人。唐总章二年(669)随父陈政入闽,垂拱二年(686)奏置漳州,出任刺史、鹰扬将军。墓占地面积1万多平方米,坐北向南。墓前有依次递下墓坪四层。墓丘呈龟背形,高2米,宽4米,长3米。其前以三块花岗岩石板拼合成圆弧顶墓碑,高1.4米,宽2.71米,上竖刻楷书“唐开漳陈将军墓”,系清初修整此墓时所立。前有石虎、石羊、石柱等。明、清和现代均有修整。墓南100米外的五叠石上,有清康熙五十七年(1718)礼部侍郎蔡世远撰并书的《唐开漳圣王陈将军墓记》,记述:陈元光“原葬云霄大峙原”,后“奉勒移葬此山”,并“鸠金修葺”的经过,呼吁“嗟我后人,毋侵斯塚”。

26-B<sub>2</sub> 许天正墓 [浦南镇诗朋村·唐代] 许天正(649-718),字允心,号云峰,蔡州汝南人。唐总章二年(669)以岭南行军副将随陈政入闽,陈政逝后佐

陈元光,置漳州后受别驾、宣威将军、领泉、潮团练使兼翊府记室。墓占地面积 200 多平方米,坐西向东偏南。20 世纪 70 年代初,因平整土地墓被平入地下,墓碑仅存刻有“许先生”三字的残块,刻制年代不详。1992 年许氏海内外后裔在原地重修。

27-B<sub>3</sub> 萧国梁墓〔新华东路·宋代·市文物保护单位〕 俗称萧状元墓。萧国梁,永泰人,宋乾道二年(1166)进士。其子孙传及闽南、广东潮阳、台湾等地。墓坐南向北,墓丘半球状,长约 4 米,宽约 5 米,高约 2 米。因洪水冲积,下半部埋入泥沙中。

28-B<sub>4</sub> 沈世雄墓〔大通北路·宋代〕 沈世雄(1144~1195),字人杰,诏安人,官至都指挥使。因此俗称此墓为指挥墓。夫妇合葬墓,占地面积 1300 平方米,坐东向西。墓丘三合土构筑,平面呈“风”字形。墓前有清乾隆五十七年(1792)《溪县示禁》、1928 年《龙溪县政府布告》及《重修凤高山二世祖都指挥公坟茔志》等石刻。

29-B<sub>5</sub> 王延政墓〔石亭镇下苍村·宋代·市文物保护单位〕 王延政,闽王王审知之子,河南光州固始人。初为建州刺史,943 年在建州(今福建建瓯)称帝,国号殷,改元天德。945 年,闽旧臣迎王延政为闽主。是年八月被南唐俘迁金陵,封酈阳王。宋太祖即位(960 年)后,以金陵内附封太师,自请归闽至漳州。卒后谥恭懿,奉敕葬于双凤山。墓向东南,现仅存雕刻古拙的石羊 1 对。1997 年王氏后裔重修此墓。

30-B<sub>6</sub> 吕公墓〔浦南镇浯沧村·明代〕 墓主系明代吕滨溪之叔,生平不详。墓坐南向北,石构墓丘已毁。现仅存部分石构件及石羊、石马各 1 对。

31-B<sub>7</sub> 吕滨溪墓〔浦南镇浯沧村·明代〕 吕滨溪,生平不详,官至国子监祭酒。夫妇合葬墓,占地面积约 1600 平方米,坐东南向西北。墓丘三合土构筑,平面呈“风”字形,进深约 5 米,面宽约 4 米。墓前有石翁仲(文臣)、石羊、石马、石虎和石柱各 1 对。墓前 100 米处,有座四柱三间石坊,横梁正面刻“鞠躬尽瘁”四字。墓前 1 公里处有神道碑亭 1 座。

B<sub>7-1</sub> 吕滨溪神道碑亭〔浦南镇浯沧村·明代〕

亭石构,四柱,四坡顶,进深 2.05 米,面宽 2.75 米,通高 5.2 米。神道碑高 2.44 米,宽 0.97 米,厚约 0.2 米,上刻“皇明,岁贡士,累封翰林院侍读,诰赠朝列大夫,国子监祭酒乡贤养默吕先生,既累封安人、诰赠恭人、勤肃扬氏墓道”。

32-B<sub>8</sub> 陈公墓〔浦南镇何厝村·清代〕 墓主不详。墓东西长 9.1 米,南北长 8.7 米,坐北向南。墓丘三合土构筑,平面呈“风”字形。墓前有一辉绿岩石墓碑。碑高 1.25 米,宽 0.95 米,碑额刻二龙戏珠,两楹

浮雕龙柱,上刻楷书“唐世守漳州威惠圣王陈公墓”、“清宣统辛亥(1911)桂月閩族裔孙重立石”字样。

33-B<sub>9</sub> 吕慎斋夫妇墓〔浦南镇诗朋村·清代〕

吕慎斋(1636~1710),名考德,荣禄大夫、左都督、广东左翼镇总兵。夫人卢氏封一品夫人。夫妇合葬墓,占地面积约 1 000 平方米,坐东南向西北。墓丘三合土构筑,平面呈“风”字形。坟顶作龟背形,宽约 5 米。墓前有二级墓坪。1990 年被盗掘。追回的出土随葬器物有:银旱烟袋、鍍金凤冠、鍍金冠、银簪花搔背小耙等和石刻墓志 1 块。

34-B<sub>10</sub> 林容斋夫妇墓〔浦南镇诗朋村·清代〕

墓主生平不详。墓占地面积约 300 平方米。墓丘三合土构筑,平面呈“风”字形。龟背形坟顶宽约 5 米。坟顶前立墓碑,圆首,高 1.45 米,宽 1.1 米,上刻楷书“皇清诰封荣禄大夫容斋林先生封茔”及“一品夫人孝恭庄氏”、“一品夫人慈懿李氏”等碑文三行。墓前有二级墓坪。

35-B 林内唐墓〔芝山镇林内村·唐代〕

墓主不详。墓东部一角被毁,东西向,长方形墓穴。墓底距地表 1.4 米,见砌筑红色方砖。出土青釉多嘴罐、盖罐、小罐及“开元通宝”铜钱各 1 件。

36-C<sub>1</sub> 南山寺〔西桥街道丹霞山麓·唐、清·

市文物保护单位〕 唐开元二十四年(736)始建,按碑记为唐太傅忠顺王陈邕所建。宋乾德年间(963~968)陈邕裔孙陈洪进、仲子刺史陈文颢重修,初名报勋院,后改崇福,明代称南山寺。现存为清光绪年间(1875~1908)重修。寺占地总面积 4 万多平方米,坐南向北,中轴线上依次为山门、天王殿、大雄宝殿,两侧有藏经殿、陈太傅祠、净业堂、德星堂、伽蓝殿、僧舍。庭院中尚存明放生池碑及一对南唐保大十一年(953)建石经幢。大雄宝殿面阔五间,进深五间,抬梁式木构架,重檐歇山顶。内保存唐代须弥座圭脚、宋代须弥座束腰石,上浮雕飞天等。还有元延祐六年(1319)铸的铜钟,重 0.65 吨。殿左后的藏经殿,供奉缅甸华侨捐赠的白玉释迦牟尼坐像 1 尊。殿右的净业堂(又称石佛阁)有石雕弥陀佛立像 1 尊。

1930 年至 1931 年,中共闽南特委机关设于寺中德星堂,特委书记陶铸曾住此。

C<sub>1-1</sub> 南山寺弥陀佛石造像〔南山寺内·唐、宋·

省文物保护单位〕 系天然石雕凿而成的立身弥陀佛像,高 6 米,脸相丰圆,体形壮硕,左手托珠曲于胸前,右手自然垂于体侧,赤足立于莲座。佛衣的领、襟、袖口和下摆,均浮雕缠枝莲纹饰,衣纹简练豪放。据漳州府志记载是唐代造像,有专家认为是宋代石雕。

37-C<sub>2</sub> 塔口庵经幢〔大同路·宋代·省文物

保护单位] 宋绍圣四年(1097)始建,明崇祯十五年(1642)重修。幢通高7米,底径1.2米。幢座由唐代遗存的石构件石座、仰莲、覆钵、浮雕鼓形石、八角台石、八面刻佛石、仰莲石平座等垒砌成。八角柱状须弥座,幢身四层八角形,各层均有相轮相隔。一层七面各竖刻楷书“南无阿弥陀佛”六字,一面(南面)竖刻四行楷书“宝塔建造于宋绍圣四年丁丑,至大明崇祯拾五年陆月初十日飓风颓坏。原任钦差福建中路副总兵王尚忠捐资重造”。其中一层各面浮雕佛像1尊。幢顶作五重八角出檐,顶端为葫芦状塔刹。幢周围立八角形石护栏。

38-C<sub>3</sub> 兴元井 [胜利西路·宋代] 此井年代无确证,据比较附近已考湖内、霞陂、上墩等漳州古西湖畔古井,推测其为宋井。砖砌井壁,井口横架二石条,上置整石凿成的圆形井栏。井栏外径1.03米,内径0.85米,高0.56米。上刻“僧兴元捨丁酉岁”、“比丘日惠捨”等字。井边竖一方形石柱,上刻“南无阿弥陀佛”。

39-C<sub>4</sub> 七星池 [延安北路·宋代·市文物保护单位] 宋代朱熹知漳州期间,曾于此建“复轩”。嘉定四年(1211),郡守赵汝汝于此凿“七星池”,建“君子亭”,以纪念朱熹。今亭已废,池尚完好。七星池半月形,东西长73.2米,南北最宽处21米,占地面积1537平方米。

40-C<sub>5</sub> 上墩井 [芝山镇上墩村·宋代] 宋嘉定十五年(1222)凿建。井栏方形,由4块条石组成,边长0.98米,高0.58米,厚0.16米,上刻“当坊隅仙庵法妙奉施,嘉定壬午(1222)九月记”等。

41-C<sub>6</sub> 真济宫 [胜利西路·宋、清] 始建年代不详,一说原是南唐法济寺旧址,一说是天妃院旧址。现存清同治七年(1868)重建,1997年重修。祀玄天上帝。宫占地面积约210平方米,坐北向南,面阔三间,进深三间,穿斗式木构架,硬山顶。梁上钉有一木“梁签”,上书“大清同治戊辰(1868)正月重修”。宫内有一石香炉,正面浮雕麒麟并刻“明隆庆三年(1569)立”等字。宫前有砖坪,东侧有湖内井,西侧有一尊单耳圆雕石羊。

C<sub>6-1</sub> 湖内井 [真济宫内·宋代·市文物保护单位] 宋绍兴九年(1139)凿建,宝庆三年(1227)重修。井栏用整块巨石凿成,圆形,有收分内敛,直径1.2米,高0.62米,厚0.25米。井栏上刻“本院僧□□造□□□绍兴己未(1139)”、“宝庆丁亥(1227)重修”。一说此井位于南唐保大十一年(953)漳州刺史林洸所建的法济寺内,是法济寺井。据《龙溪县志》载,此井“在城西旧天妃院,泉极甘美,辟瘴疠”,称“天宫井”。

42-C<sub>7</sub> 霞陂大庙 [芝山镇下碑村·宋、清] 始建年代不详,现存建筑清光绪四年(1878)重修,1927

年维修。祀玄天上帝。庙占地面积112平方米,坐东向西,二进,中有天井和两廊。正殿面阔三间,进深三间,木构架,悬山顶。檐廊两侧开耳门。殿内清代彩画和各式木雕仍存。石檐柱上有同治举人、中书舍人、编修光绪《漳州府志》之一的吴廷扬题联。两廊与前后殿木构架相连成整体,制作方法特别。庙内存有口径0.63米、高0.65米生铁钟,上有“弘治元年(1488)春立”等字;有明万历三年(1575)石香炉2只;还有“霞陂桥路功德碑记”(纪年字迹风化不可辨)和1936年“捐资碑记”碑各1通。庙前有宋井一口。

C<sub>7-1</sub> 霞陂井 [霞陂大庙前·宋代] 宋绍熙元年(1190)凿建。井栏方形,由4块条石组成,边长0.98米,高0.65米,厚0.16米,上刻“城西安定坊吴廷庆施,绍熙庚□□”等字。

43-C<sub>8</sub> 慈德宫 [芝山镇西院村东500米·宋、清] 原系宋太平兴国三年(978)建的普贤寺,明代漳州六大寺院之一。清乾隆十四年(1749)重修后改称法真寺。后相继倾圮,仅存一殿。1993年改祀保生大帝,并更名慈德宫。宫建筑面积110平方米,坐北向南,面阔三间,进深三间,穿斗式木构架,硬山顶。石质方檐柱上刻清乾隆十四年楹联,山墙嵌有同年所立《重修碑记》。宫后墙有石神案座,上刻“乾隆己巳年(1749)满月”等字。宫东面50米处有古井和盆形石槽。

C<sub>8-1</sub> 院内井 [慈德宫内·宋代] 凿造年代无确证。据与同属漳州古西湖畔的古井比较,推测为宋井。井盖石长方形,长2.21米,宽1.49米,高0.1米,上开直径0.32米的井眼4孔。

44-C<sub>9</sub> 威惠庙 [天宝镇路边村·元代·市文物保护单位] 唐陈元光的部将、昭德将军韩器的后裔,元代到此定居后建。庙占地面积346平方米,坐西向东,三进。前殿威惠庙,祀陈元光及其部将马仁夫妇。中殿称保福庵,面阔三间,进深三间,穿斗式木构架,悬山顶,供奉元代木雕观音。后殿作祠,祀韩器后裔进身仕宦者。

C<sub>9-1</sub> 石莲花 [威惠庙内·元代] 元泰定三年(1326)凿造,花岗岩质,高1.01米,顶部直径0.65米。分上、中、下三部分。上部高0.5米,中部高0.16米,下部高0.35米。上下部呈喇叭形,中部若圆轮,整体外观近似觚状,其上浮雕莲瓣构成莲花。中部刻“元泰定丙寅(1326)间”及“威惠庙立”等铭文。转动石莲花上部,中部即会流水。

45-C<sub>10</sub> 漳州府文庙大成殿 [修文西路2号·明代·全国重点文物保护单位] 宋绍兴九年(1139)始建,明成化十八年(1482)重修,现存建筑面积约2600平方米,为明代建筑。文庙坐北向南,依次为仪门、前

殿、两庑、月台、大成殿。大成殿建筑面积 625 平方米，建于石台座之上，面阔五间，进深五间，抬梁式木构架，重檐歇山顶。前檐 6 根廊柱为浮雕盘龙石柱，鼓镜形柱础。上檐在额枋上施弯拱叠枋偷心式斗拱一圈，除柱头及黑心角外，补间斗拱施一朵至二朵，斗拱外檐出檐部分为单抄叠下昂制式。斗拱之上安设穿斗架式屋架草架，草架落在柱头科齐心斗上。斗拱之上设井口天花。该殿屋檐起翘显著，两山山尖升起较高，正脊翘起，山花挑出山柱之外，以上诸特点反映了早期闽南建筑的特征。台座正面设丹陛、东西设石阶及台沿设护栏。殿内石柱径 0.8 米，覆盆形柱础。庙中保存明代以来重修碑 4 通。

**C<sub>10-1</sub> 重修文庙及诸神祠碑**〔漳州府文庙内·明代〕明正统十年(1445)立。碑花岗岩质。碑首部分已断佚，现存碑高 2.4 米，宽 0.86 米，厚 0.15 米。碑阳为汪凯撰文、李增书丹的“重修文庙及诸神祠碑记”，竖刻楷书 18 行，行 56 字，共 664 字。碑阴刻“(碑首断佚以下)坛并修整祭器者氏姓名”。

**C<sub>10-2</sub> 修建漳郡文庙碑**〔漳州府文庙内·清代〕清康熙八年(1669)立。碑花岗岩质，高 2.98 米，宽 1.075 米，厚 0.19 米。碑周饰以缠枝花卉。篆额竖刻 4 行“修建漳郡文庙碑记”，康孟侯书丹。碑文楷书 23 行，行 64 字，共 923 字，唐朝彝撰文，戴玘书丹。

**C<sub>10-3</sub> 重修漳州学宫碑**〔漳州府文庙内·1925 年〕碑辉绿岩质，高 1.84 米，宽 0.78 米。碑首浮雕图案：左右下角各有一飞蝠，中为两旗交叉托一五角星，周以曲带纹。首题“重修漳州学宫记”，碑文竖刻 17 行，行 41 字，共 660 字。此乃康有为晚年书法，工力深纯、笔气雄健。

**C<sub>10-4</sub> 重修漳州文庙碑**〔漳州府文庙内·1936 年〕碑花岗岩质，高 1.51 米，宽 0.76 米。篆额“重修漳州文庙之碑”。碑文《重修漳州文庙记》，楷书竖刻 18 行，行 43 字，共 700 字，蒋鼎文撰并书。

**46 - C<sub>11</sub> 正德牌坊**〔新华东路·明代·市文物保护单位〕系原东岳行宫外门牌坊。东岳行宫宋绍兴年间(1131~1162)始建，明洪武(1368~1398)、宣德(1426~1435)两次重修，今废。坊明正德七年(1512)建，坐北向南，通高 4.8 米，面阔 10.3 米，石仿木结构，四柱(圆柱)、三间、三楼，四坡顶。正楼坊顶下置斗拱两攒，上枋正面横刻楷书“时正德七年正月初八日立”等。坊未作雕刻装饰，风格朴实而气派。正匾已佚。

**47 - C<sub>12</sub> 合宝楼**〔芝山镇康山村·明代〕俗称康山寨，当地称这里的地形为“蟹穴”，楼即仿蟹之形而建。明万历四十四年(1616)建。楼占地面积约 9900 平方米，双层环形民居建筑。一层花岗岩条石砌成，二层

砖构。辟二门。西为小门。南为大门，石门额匾刻“合宝楼”及“明万历丙辰年(1616)建”等款识。南门墙厚 1.5 米。南墙两端各建谯楼，谯楼向北，象征蟹钳脚。楼成双边外凸弧形，称蟹身。楼寨围成的大院两侧各有井一口，谓蟹之双眼。单元式住宅，部分开间已毁，添建现代居宅。大院正中又建有官厅。官厅前有围墙圈出庭院，正对南寨门开门。官厅面阔三间，进深三间，穿斗式木构架，硬山顶，左右续有厢房。

**48 - C<sub>13</sub> 墨溪寨**〔天宝镇墨溪村·明代〕俗称墨场石寨。明末建。为城堡式环形土楼。寨占地面积 4 680 平方米，平面呈方形，面宽 65 米，进深 72 米，外墙厚 1.1 米。寨楼三层，一层用条石砌成，二、三层为夯土墙，后多处倾圮而改砖墙，仅北面尚保存原土墙。环寨楼损坏较重仅存一层和部分二层建筑。辟二门。南门为正门，门墙厚 2.85 米，置双重门，门上方有防火攻的水槽装置，门额刻“墨溪古胜”四字。西为边门，门额刻“西成”两字，左右分别竖刻款识“丁丑仲秋”、“麦村盼书”等。据《墨溪戴氏家谱》载，寨始成时，门额无题，留待后辈登第者题匾。西门额就是墨溪戴氏“麦村公”支派的戴盼(康熙进士)于康熙三十六年(1697)题。寨楼围成的寨内场地，又有三纵一横布局的平房，还有水井 2 口。

**49 - C<sub>14</sub> 潘尚书府**〔尚书巷·明、清·市文物保护单位〕明成化二十三年(1487)潘荣建。潘荣(1418~1496)明正统进士，天顺六年(1462)以吏部右给事中授一品服，任琉球国册封使，官至南京户部尚书。现存建筑占地面积 836 平方米，坐北向南，正堂面阔五间，进深五间，穿斗式木构架，硬山顶。堂后为双层楼，中隔天井。

**50 - C<sub>15</sub> 漳州石牌坊**〔香港路、新华东路·明、清·全国重点文物保护单位〕共四座，均为花岗岩石、辉绿岩石砌建，三门五楼十二柱。中为大方柱，前后为小方柱。正楼用四坡顶，檐下置竖匾，以下用梁枋隔成四层。分嵌正匾、诰命及花板。坊上以双面雕等不同手法刻出龙凤、花卉、飞禽、瑞兽、人物等，或写实、或夸张、或工整、或奔放，既具细腻繁缛风格，又有粗犷刚毅气派。

**C<sub>15-1</sub> 尚书探花坊**〔香港路双门顶·明代〕俗称林尚书牌楼。明万历三十三年(1605)为嘉靖(1522~1566)探花、南京礼部尚书、国史副总裁林士章而建。坊坐北向南，面阔 8 米、通高 11 米。正楼四坡顶，檐下立“恩荣”竖匾。中层正匾两面分刻楷书“尚书”、“探花”大字。梁枋浮雕飞龙及镂雕卷龙雀脊。

**C<sub>15-2</sub> 三世宰贰坊**〔香港路双门顶·明代〕俗称蒋侍郎牌楼。距尚书探花坊北 29 米。明万历四十七

年(1619),为万历进士、南京吏部右侍郎蒋孟育及其父蒋玉山、祖父蒋相而建。坊坐北向南,面阔8.09米,高11米,正楼四坡顶,檐下立“恩荣”竖匾。四角以圆雕力士支撑坊顶。正匾两面分镌楷书“三世宰贰”、“两京扬历”。

**C<sub>15-3</sub> 勇壮简易坊**〔新华东路东端·清代〕俗称蓝理牌楼。清康熙四十六年(1707),为平台名将福建提督、左都督蓝理而建。蓝理(1649~1720),在清初统一台湾行动中战功显著,康熙二十二年(1683)曾在澎湖拖肠血战,救施琅冲出重围。坊坐东北向西南,面阔10.63米,高12.5米,正楼四坡顶,檐下置镂雕一龙衔顶、双龙盘边、祥云托底的“御书”竖匾。正匾两面分别阴刻康熙御书“勇壮简易”、“所向无前”。坊上镶嵌透雕花板,中有头戴礼帽、卷发虬髯的外国人形象纹饰。

**C<sub>15-4</sub> 闽越雄声坊**〔新华东路东端·清代〕俗称许风牌楼。在“勇壮简易”坊东北159米。清康熙六十一年(1722),为平台名将总镇福建全漳总兵官、荣禄大夫、左都督许凤而建。坊面阔11.2米,高12米。正楼四坡顶,檐下竖匾书“恩荣”二字。正匾两面分镌“闽越雄声”、“楚滇伟绩”。坊上镶嵌透雕花板,中有头戴礼帽、卷发虬髯的外国人形象。

**51-C<sub>16</sub> 王升祠**〔上苑巷7号·明、清·市文物保护单位〕明嘉靖年间(1522~1566)始建,清乾隆年间(1736~1795)重修。祠占地面积336.6平方米,坐北向南,正堂面阔三间,进深二间,穿斗式木构架,硬山顶。堂前有内外庭院,院周均筑墙、辟门。堂内尚存明万历四十六年(1618)重建碑等。祠祀王升祖孙。王升(1378~1448)字日初,号鲁庵,龙溪人,永乐进士,曾任大理评事,左寺正、抚州知府。王升及其子王彝、曾孙王龙均名人漳州府学乡贤祠。

**C<sub>16-1</sub> 王氏重建祠堂碑**〔王升祠内·明代〕明万历四十六年(1618)立。碑辉绿岩质,高1.58米、宽0.985米、厚0.15米。题额“重建祠堂碑记”,两边刻如意云托日纹饰,周边刻连续卷草纹饰。碑文为卢化鳌撰《王氏重建小宗祠堂记》,竖刻楷书18行、行46字,共749字。

**52-C<sub>17</sub> 漳州林氏宗祠**〔振成巷·明、清·省文物保护单位〕又称比干庙。庙北向振成巷,南临洋老巷,供奉比干,是漳州七县林氏合建的宗祠,接待本宗赴考来往生员之所。宋代始建,明、清重修。前后进已废,现存正厅占地面积430平方米,坐北向南,面阔三间,进深五间,前廊(轩式卷棚顶)后堂,抬梁、穿斗式木构架,重檐歇山顶,红色筒板瓦。

**53-C<sub>18</sub> 芝山三亭**〔胜利西路·明、清·市文物保护单位〕芝山原名登高山,有三峰,峰上各一亭,合

称“芝山三亭”。一、万寿亭,在北峰。明弘治年间(1488~1505)始建,称威镇亭。清康熙五十二年(1713)重修后改名“万寿纪恩亭”,俗称万寿亭。二、甘露亭,在中峰。明嘉靖十六年(1537)建。三、日华亭,在东峰。明崇祯年间(1628~1644)建,后圯,清乾隆五年(1740)邑人林编重建。三亭均石构,面积各约21平方米,万寿亭八角形,甘露亭、日华亭均六角攒尖顶。

**54-C<sub>19</sub> 凤霞宫**〔文化街·清代〕宋景祐二年(1035)始建。现存建筑清末重修。1929年再维修。奉玄天大帝,系武当山道教分支。宫占地面积1590平方米,坐北向南。前为面阔三间卷棚顶拜亭,中为单开间硬山顶、两进相连的正殿,后为并列两座二层楼阁,称藏经楼、尊元楼。宫内有浮雕龙柱、凤柱等石雕及历代重修碑6通。

抗日战争期间,弘一法师(即李叔同)曾居住于此。

**C<sub>19-1</sub> 重建双节庙碑**〔凤霞宫西墙外·明代〕明弘治十三年(1500)立。碑高2.86米、宽1.17米,长方形碑座。篆额竖刻3行“重建双节庙记”,字周围饰如意云纹。碑周边刻缠枝花卉。碑文竖刻楷书26行、行60字,共约1319字,内容有元至元十七年(1280)陈吊眼率义军在漳州作战的记述。碑阴是1929年刻的《重修凤霞宫记》。

**55-C<sub>20</sub> 官园威惠庙**〔官园巷·清代〕俗称官园大庙。始建年代不详,现存建筑为清末重修。1991年再维修。祀奉开漳圣王陈元光及其部将。庙占地面积约150平方米,坐北向南。前殿之后为天井、两廊。正殿面阔三间,进深三间,穿斗式木构架,硬山顶。殿内石柱上,有清嘉庆六年(1801年)立楹联3对。庙内还有宋建炎四年(1130年)造石香炉1件,清嘉庆(1796~1820)、光绪年间(1875~1908)石碑各1通。

**56-C<sub>21</sub> 习益宫**〔官园巷·清代〕宫占地面积约90平方米,坐北向南。祀池王府爷和杨五郎。前为悬山顶方形拜亭,中为小天井。正殿为单开间,山墙承檩,双坡顶。宫内有清嘉庆十二年(1807年)重修碑1通,还有1914年制“三十六天将旗”中的13面。

**57-C<sub>22</sub> 正顺祖庙**〔田下巷·清代〕右前有大水池称“王公潭”,原系港道。明代始建,现存清末建筑。祀广惠圣王谢安、谢府元帅谢玄。庙占地面积539平方米,坐西向东,由前殿、天井、两廊和正殿组成。正殿面阔三间,进深三间,穿斗式木构架,硬山顶。庙中尚有清道光十五年(1835)重修碑2通,记当地60多家参茸药材栈捐资修庙事。清光绪八年(1882)和1914年重修碑各1通,并存有当年开坛、庙会、踏火用的三坛鼓和法鞭。

**58-C<sub>23</sub> 妈祖庙**〔新华东路·清代〕清乾隆年

间(1736~1795)建,道光年间(1821~1850)重修,1984年再修。系湄洲妈祖天后宫分坛,祀妈祖。原庙前港道南通大路口可入九龙江,东经通广桥连浦头港。庙建筑面积293平方米,坐北向南,中有天井和两廊,两侧有小室。正殿面阔三间,进深三间,抬梁式木构架,悬山顶。庙中有“湄洲纪绩留青史,霞里分光映碧潭”等石刻楹联5对。

#### 59-C<sub>24</sub> 蔡氏宅 [南官园大学甲37号·清代]

清代中晚期建。宅占地面积3010平方米,坐北向南,中轴线上依次大门、三堂和后花园,两侧翼以护厝。三堂均为面阔五间、进深三间,穿斗式木构架,悬山顶,堂前均有条石铺的大庭院,堂内各种木雕构件古朴大方。二堂檐廊两侧辟耳门,门外绕过水廊道通护厝。护厝东10间、西9间,与三堂间有纵向天井。后花园精巧、气派,花草树木错落有致,太湖奇石点缀其间,西北侧有八角攒尖顶凉亭,南侧有诸多石雕石刻。

60-C<sub>25</sub> 马公庙 [胜利东路·清代] 宋代始建,现存清末建筑。祀陈元光部将辅顺将军马仁。庙占地面积85平方米,坐东向西,由拜亭、正殿、天井和后室组成。正殿单开间单进,山墙承檩,双坡顶,前部作成卷棚顶檐廊。拜亭为方柱木构架,歇山顶。保存清乾隆年间(1736~1795)重修木匾1方;明代石香炉1件,其上雕饰精致,刻有“崇祯辛未(1631)春”等字。漳州和台湾信奉陈元光及其部将之风素盛,台湾有许多马公庙,台中乌日乡马公庙永兴宫多次组团来此谒祖进香。

61-C<sub>26</sub> 禹王庙 [田下巷·清代] 明代始建,清乾隆十七年(1752)、嘉庆二十三年(1818)重修。庙占地面积71平方米,坐东向西,由拜亭、前殿、后殿和后小院组成。前殿祀夏禹大帝,配祀水仙尊王,面阔一间,进深二间,砖砌山墙承檩,双坡顶,前檐置有石水槽,槽正面浮雕图案。殿前置抱石鼓,左右墙上各嵌浮雕鹤、鹿的石花版。后殿祀三宝佛。庙所处顶田下巷原称通广巷,以此处有通广桥而名(桥为五板石梁桥,今在庙拜亭之下)。庙前古为通广码头,系明清时期漳州的药材集散地。今庙内尚存明嘉靖三十年(1551)、清乾隆十七年重修桥、路石碑2通,清嘉庆二十三修庙碑1通。

62-C<sub>27</sub> 湄济宫 [田下巷·清代] 清初建,清末重修。祀妈祖。宫占地面积约80平方米,坐北向南,宫前有棚式拜亭,宫面阔一间,山墙承檩,双坡顶。保存清同治十二年(1873)和1913年重修碑各1通。

63-C<sub>28</sub> 李氏节孝坊 [孙厝巷·清代] 清道光五年(1825)建。石仿木结构,二柱单间一楼,向南,高约3.6米,宽3.38米。柱间置上下枋,枋间嵌正匾,下枋之下有大栏额。上枋之上以二根浮雕人物短柱支撑四角起翘的四坡顶。坊顶竖匾已佚。上枋刻“清道光

五年乙酉腊月建”,下枋刻“旌表故儒士孙卓千妻李氏坊”,正匾“节孝”。大栏额浮雕双龙戏珠。柱上刻题联。

64-C<sub>29</sub> 定潮楼 [巷口街道盐鱼市·清代·市文物保护单位] 东南面向浦头港,西北面临街盐鱼市。始建年代不详,现存实物最早纪年为清雍正七年(1729)。地面系以条石铺筑延伸下浦头港的古码头。码头上以石柱支撑建楼,称定潮楼,又名文英楼。楼砖木结构,建筑面积150平方米,临街面阔三间,进深三间,穿斗式木构架,硬山顶,供奉周仓;靠水面阔三间,进深三间,抬梁式木构架,歇山顶,祀妈祖。中间隔天井。楼内外尚存清代碑刻4通。楼上还有1932年红军墨书标语1处9条。

C<sub>29-1</sub> 重修文英楼碑 [定潮楼内·清代] 清嘉庆十三年(1808)立。以两块高1.13米、宽0.58米辉绿岩石板拼成。右碑竖刻楷书5行,行40字,共155字,内容为重修文英楼记,其中有“郡城东二十七都有文英楼者漳之澳区,鹭岛贾舶咸萃于斯,四方百货之所从出也”等记载。左碑竖刻30行,共358字,记载捐银者姓名和纪年。

C<sub>29-2</sub> 严禁沱泊索牙钱碑 [定潮楼旁·清代] 清乾隆元年(1736)立,无座,碑花岗岩质,高1.87米、宽0.68米、厚0.14米。为漳州府龙溪县的禁示碑。9行“奉宪严禁浦头沱泊,自三间桥至喜心港止,海道船只往来停泊,不许索取牙钱碑文”等字。碑文竖刻楷书22行,行50字,计893字。碑底部字磨损。

C<sub>29-3</sub> 棉花交易运输禁示碑 [定潮楼旁·清代] 清道光五年(1825)立,碑花岗岩质,高0.925米、宽0.59米、厚0.112米。无题额。碑文竖刻楷书17行,行25字,共393字,内容为龙溪县正堂有关棉花交易和运输规定的布告,漳州“众棉铺遵示勒石”。

C<sub>29-4</sub> 贸易征税告示碑 [定潮楼旁·清代] 清光绪四年(1878)立。碑花岗岩质,无座,高1.02米、宽0.583米、厚0.11米。额题“告示”二字。碑文竖刻楷书18行,行33字,共489字,内容为龙溪县正堂有关牛、米、石码盐、鱼、黄麻、口袋、柴、炭、烟等贸易征税的告示。

65-C<sub>30</sub> 霞东书院 [巷口街道盐鱼市·清代·市文物保护单位] 又称文昌宫,清康熙侍郎蔡世远曾塑文昌像供奉于此。明代始建,清道光元年(1821)重修。书院占地面积414平方米,坐北向南。正堂面阔三间,进深三间,穿斗式木构架,悬山顶。门内东侧有清道光元年龙溪县知事、台湾道台姚莹撰文,章铨书丹“重修霞东书院碑记”1通。

66-C<sub>31</sub> 浦头大庙 [巷口街道浦头港北岸·清

代·市文物保护单位] 明代始建。清康熙年间(1662~1722),福建提督蓝理回漳扩建浦头港,重修此庙(相传,蓝理从军前落难于此处)。祀关帝。庙建筑面积322平方米,坐北向南,由前殿、天井、两廊、正殿组成。正殿面阔三间、进深三间,穿斗式木构架,悬山顶。殿中悬挂“江汉以濯”木匾,原系蓝理题,已佚,现为里人重刊。东廊壁嵌“檀越蓝公讳理神位”、“乾隆庚申年(1740)”石刻。庙墙外有明、清碑刻5通。

C<sub>31-1</sub> 大庙码头碑 [浦头大庙旁·明代] 明万历十年(1582)立。花岗岩质,高1.32米、宽0.33米、厚0.09米。额题竖刻“大庙码头”。碑5行、8字,示公议渡船布施香火钱。

C<sub>31-2</sub> 严禁超载、多索钱碑 [浦头大庙旁·清代] 清乾隆十年(1745)立。碑花岗岩质,高0.94米、宽0.545米、厚0.11米。额题横刻“奉宪严禁”。碑文10行、共184字,内容为龙溪县正堂关于各渡口渡船收钱和承载定额,严禁“多索钱”和“于定额之外多载人货”,“风狂雨骤之时严禁开渡”的告示。

C<sub>31-3</sub> 勘丈绿洲碑 [浦头大庙旁·清代] 清乾隆十一年(1746)立。碑花岗岩质,高1.68米、宽0.66米、厚0.14米。额题“沐恩本县主章勘丈绿洲碑记”。碑文19行、行48字,共752字。内容为龙溪县正堂告示勘丈浦头大庙前“新浮沙浦”事,公布“十三亩六分七厘三毫”的丈量结果,指定其为大庙公田,开列48名负责“轮流祭祀”人员名单。

C<sub>31-4</sub> 厦关税行公启碑 [浦头大庙旁·清代] 清道光十二年(1832)立。碑花岗岩质,高1.295米、宽0.60米、厚0.19米。内容为厦关税行关于“各港募雇出海舵水驾驶往来载客货”遵守“立定章程”的公告。

C<sub>31-5</sub> 禁宰耕牛碑 [浦头大庙旁·清代] 清道光十一年(1831)立。花岗岩质,高1.69米、宽0.72米、厚0.12米。题额横刻“龙溪县正堂陈示禁”。碑文12行、行41字,共403字,内容为龙溪县严禁“开设牛灶杀宰耕牛”公告“发浦头保勒石”。

67-C<sub>32</sub> 武庙 [修文西路·清代·市文物保护单位] 明代始建,清雍正七年(1729)重修,现存建筑为道光以来续修。供奉关帝。庙占地面积约250平方米,坐西南向东北,由前殿、中殿和后殿组成。正殿面阔三间,进深三间,穿斗式木构架,硬山顶。盘龙石檐柱上有“道光庚寅年(1830)靖邑岁进士许青袍敬奉”等刻字。

68-C<sub>33</sub> 观音庵 [蜈蚣山路141号·清代] 相传宋代始建,现存清晚期建筑。祀奉软身布观音。原所奉布观音背部有“大宋”二字,今已佚。庵占地面积约200平方米,坐南向北,二进,中有天井和两廊。正殿面

阔三间,进深三间,穿斗式木构架,硬山顶。悬清嘉庆十年(1805)立“慈航普济”木匾,石柱楹联4对。庵前有清嘉庆二十年(1815)抱石鼓1对。

69-C<sub>34</sub> 姜公祠 [厦门路152、154、156号·清代] 俗称姜太爷庙。祀姜谅。姜谅,字用贞,浙江嘉兴人,明天顺(1457~1464)进士,成化十五年(1479)知漳州府。漳人因其兴修水利186所等政绩,于明弘治十五年(1502)在城中澄清桥建祠以祀。后桥圯,清初移建于此。现存建筑为清光绪十五年(1889)重修,1947年再修。祠建筑面积325平方米,坐北向南。二进,中有天井,后有小院。前一进为骑楼式双层建筑。后进为双层楼阁,面阔三间,进深三间,抬梁式木构架,硬山顶。悬“清正廉明”匾。有狮、象、八仙过海等木雕,麒麟等石雕,南天门神龙等泥塑浮雕和诸多壁画;还有“锄暴安良善政留貽成善俗,御灾捍患神灵保障漳沐神庥”等石刻楹联3对。

70-C<sub>35</sub> 五显大帝庙 [通北街道西洋坪村西·清代] 俗称顶庵。始建年代不详,现存晚清建筑。祀五显大帝。庙占地面积约400平方米,坐北向南,二进,中有天井两廊。正殿面阔三间,进深三间,穿斗式木构架,硬山顶。庙前有宽广砖坪。前殿东墙上嵌碑2通:清乾隆二十二年(1757)《水道疏通功德碑记》和清嘉庆十二年(1807)“龙溪县正堂示”。碑文中称西洋坪为“西街寮尾社”。

71-C<sub>36</sub> 武兴庙 [通北街道西洋坪村东·清代] 俗称下庵,亦称马公庙。始建年代不详,现存清末建筑。祀陈元光部将辅顺将军马仁。庙占地面积约350平方米,坐南向北,二进,中有天井和两廊。正殿面阔三间,进深三间,穿斗式木构架,悬山顶,檐廊两侧开耳门。殿内有石刻楹联2对,透雕“双龙戏珠”等木刻,工艺精湛。天井中有一长1.15米、宽0.64米、高0.44米的长方形石盂,底部凿有排水孔,正面刻“嘉祐元年(1056)丙申”等字。庙前有砖坪,坪东有一圆雕嘴里含珠的石龙头。保存清嘉庆二十五年(1820)“龙溪县示”石碑1通。

72-C<sub>37</sub> 正顺庙 [新桥街道诗浦村·清代] 明代始建,清代重修。祀广应圣王谢安。庙占地面积196平方米,由前殿、天井、两廊和正殿组成。正殿面阔三间,进深三间,穿斗式木构架,硬山顶,明间浮雕盘龙石柱上刻“嘉庆己卯(1819)”等。庙中尚有明万历三十四年(1606)大型石香炉一个;清嘉庆二十四年石刻楹联两付,咸丰七年(1857)石刻楹联1对,康熙四年(1665)石碑3通。

73-C<sub>38</sub> 慈济宫 [新桥街道诗浦村·清代] 明代始建,现存清晚期建筑。祀保生大帝。宫占地面积约

300平方米,坐北向南,由前殿、天井、两廊、中殿、天井和后殿组成。中殿面阔三间、进深三间,抬梁式木构架,硬山顶。殿内有清道光十一年(1831)浮雕盘龙石柱1对和石刻楹联3对,悬道光十年“道济生在”匾。宫内廊墙上嵌碑2通,一为明天启元年(1621)立,篆额“司马大夫宴廷梁公均匠碑记”,碑高2.76米,宽1.13米,厚0.15米。另一碑风化严重,字迹不可辨。

74-C<sub>39</sub> 新桥威惠庙 [新桥街道·清代·市文物保护单位] 俗称新桥大庙。始建年代不详,清末重修。祀“开漳圣王”陈元光。清千总所曾驻兵于此。庙占地面积约300平方米,坐东向西,双层楼阁,面阔三间,进深五间,硬山顶。楼下有盘龙石柱1对。

75-C<sub>40</sub> 可园 [新桥街道文川里·清代·市文物保护单位] 清道光年间(1821~1850)郑云麓建。园占地面积2000多平方米,有思哺堂、虚受斋、锄月亭诸胜景。因年久失修而多处损坏,惟吟香阁、守本斋、荷花池、假山、水榭、题刻尚在,为漳州仅存古典园林。郑云麓,名开禧,嘉庆十九年(1814)进士,任山东都转运使等职,系清末著名学者,曾为纪昀《阅微草堂笔记》作序。

76-C<sub>41</sub> 郑氏节孝坊 [西直街·清代] 清道光二年(1822)建。石构,单门、双柱,南向,高3.7米、宽1.94米。柱刻对联。柱间置上、下枋,枋间夹正匾“节孝”。上枋刻“大清道光二年壬午桂月建”,下枋刻“旌表儒士刘日耀妻郑氏坊”。上枋之上,额匾周雕饰海水双龙、朝阳,中竖刻“恩荣”两字。

77-C<sub>42</sub> 西湄宫 [西街·清代·市文物保护单位] 又称西清宫,供奉保生大帝吴夲(本)。宋绍熙元年(1190)始建,现存清末建筑。宫占地面积384平方米,坐西向东,由前殿、中殿和后殿组成。中殿面阔三间,进深三间,穿斗式木构架,硬山顶。前廊壁存有朱熹手迹“松风竹节”、“碧山灵石”。宫后有古社稷坛。宫前纵、横两条街,保存着明清古街风貌。

78-C<sub>43</sub> 九龙宫 [南坑街道岱山村·清代] 亦称太子庙。始建年代不详,现存清末建筑。宫占地面积约370平方米,坐东向西,单进,单开间,双坡顶,祀奉金吒、木吒、哪吒,悬“眷顾诞膺”匾。檐前有二石方柱撑托石水槽,柱联“九州游遍光临净土,龙洞修成灵达玄天”。宫前有卷棚顶拜亭及石坪。石坪前有清光绪四年(1878)“漳州府禁止乞丐骚扰”告示碑1通。每年农历九月哪吒寿辰时,都要开坛踏火、敲哪吒鼓表演。今宫内有许多哪吒鼓。

79-C<sub>44</sub> 西文宗祠 [天宝镇过塘村·清代] 清康熙五十一年(1712)建,后有多次维修,但基本保留原构件。是天宝镇的大寨、过坑、盘谷、黄林、龙奎等村韩

氏“西文派”合建的宗祠。祠坐西南向东北,占地面积约250平方米,二进,中有天井和两廊。前后进均为面阔三间,进深三间,穿斗式木构架,硬山顶。祠前有宽大的铺砖大坪。

80-C<sub>45</sub> 洪坑民居 [天宝镇洪坑村·清代] 戴氏族人聚居地。是一个完整保存着清代布局与建筑的村庄。洪坑南北各有一长条形小湖,两湖间有占地面积20亩、分别面湖而建、成东西走向长条形格局的建筑群。于清康熙年间(1662~1722)至清中、晚期陆续建成,分布整齐,疏密得体,临湖映水,环境幽雅。以鸿湖乐居圆楼为中心,村南有坐北向南一字摆开的圆应宫、戴氏宗祠、戴氏小宗祠、武馆和戴氏分支二房、四房、六房3座大厝,村北有毗邻而建的成泽堂、元茂号当铺、戴氏祖厝和大房、三房2座大厝。

C<sub>45-1</sub> 鸿湖乐居圆楼 [天宝镇洪坑村·清代] 清康熙六十年(1721)建。楼平面呈圆形,直径35米、高11米,三层。一、二层条石砌成,三层青砖垒筑,分18个单元,各单元有楼梯,向南辟一门,石额匾书“鸿湖乐居”,楼内有八角井1口,现三层有部分已废。

C<sub>45-2</sub> 戴氏祖厝 [天宝镇洪坑村·清代] 共有五座大厝,建筑形式和规模基本相同,但装修纹饰各具特色。每座大厝占地面积约在400平方米左右,厝前有宽敞大坪,由前厅、天井、两廊、后堂、左右厢房、后厢房组成“同”字形格局,后堂面阔三间、进深三间,青砖砌墙,穿斗式木构架,悬山顶。门、屏、窗、枋、梁架等木作雕饰,皆精巧华丽。

C<sub>45-3</sub> 圆应宫 [天宝镇洪坑村·清代] 清嘉庆十八年(1813)重修。祀秦始皇、观音和陈元光。宫占地面积约230平方米,坐北向南,由前殿、天井和两廊、正殿组成。正殿面阔三间,进深三间,青砖垒墙,穿斗式木构架,悬山顶。殿内石柱上,有清嘉庆十八年重修时所刻楹联7副。宫后有清康熙五十七年(1718)“鸿湖社会禁碑”1通,刻公产禁约4条。另有清嘉庆十六年(1811)庠生戴登云捐资修庙小碑1通。

C<sub>45-4</sub> 元茂号当铺 [天宝镇洪坑村·清代] 清晚期建。占地面积约150平方米,坐东向西,面阔七间,进深一间,青砖墙承檩,双层,下店面、上住所,双坡顶。装饰精细繁多。

81-C<sub>46</sub> 天宝寨 [天宝镇大寨村·清代] 为韩氏聚居地。明万历三十一年(1603)始建,寨平面呈圆形,原系夯土墙楼寨,清乾隆二年(1737)重修,改为砖墙。寨占地面积约60亩,环寨共有108开间,二层,各户有自用楼梯,条石基,砖墙。环楼中有平房百余间。寨辟三门。南门为正门,门上方嵌清乾隆二年重修时所刻“天宝寨”匾;东有“壁星辉”匾;西为小门,无额匾。



寨内有井1口,石井栏高0.39米、厚0.12米,外为八边形(每边0.27米),内为圆形(径0.36米)。南门内有显应庙。

**C<sub>46-1</sub> 显应庙**〔天宝寨内·清代〕明末始建,现存清末建筑。祀显化将军赵渊。庙坐北向南,面向寨南门,建筑面积265平方米,单体,面阔五间,进深四间,穿斗式木构架,青砖墙,悬山顶。殿中悬清康熙八年(1669)御史唐朝彝所谢“英光显赫”正匾,原匾已毁坏,1997年仿制。

**82 - C<sub>47</sub> 圣兴堂**〔天宝镇埔里村·清代〕俗称威惠庙。清乾隆十一年(1746)建,嘉庆十七年(1812)重修。祀开漳圣王陈元光及其部将马仁。庙堂占地面积约192平方米,坐东北向西南,二进,中有天井和两廊。正殿面阔三间,进深三间,穿斗式木构架,硬山顶。殿内木雕繁简有序。前殿门面处诸多石雕,有八仙、龙凤、仙人骑狮、牡丹、喜鹊、梅、菊等图案。保存有清嘉庆二年(1797)龙戏珠图1件,清嘉庆十七年立石柱楹联3对和《重修圣兴堂碑记》1通,道光年间(1821~1850)寿字鹤鹿松图石香炉1口。

**83 - C<sub>48</sub> 陈氏宗祠**〔天宝镇埔里村·清代〕埔里陈氏系唐陈元光后裔,于明永乐年间(1403~1424)从龙溪下南坂分枝到此定居,存有《颍川陈氏开漳族谱》。明代始建,现存清晚期建筑。祠占地面积约240平方米,坐东北向西南,中有天井和两廊。正堂面阔三间,进深三间,穿斗式木构架,硬山顶,前廊顶卷棚。殿内镂雕、浮雕等木刻华丽精致。

**84 - C<sub>49</sub> 显化将军庙**〔天宝镇塔尾村·清代〕始建年代不详。现存清晚期建筑。祀显化将军赵渊,赵渊系唐陈元光22名校尉之一。庙建筑面积166平方米,坐西北向东南,单体,面阔五间,进深四间,穿斗式木构架,硬山顶。庙内梁架上各种木构件,镂雕、浮雕、圆雕等装饰繁多且精巧。明间檐下有洋人抬梁木雕。

**85 - C<sub>50</sub> 谯国祖堂**〔天宝镇墨溪村南·清代〕即戴氏大宗祠。墨溪戴氏系开漳圣王陈元光的季婿戴君胄一家,于唐贞元二年(786)随州治徙龙溪,在此定居,世代相传聚居于此。始建年代不详,现存清末建筑。祠占地面积128平方米,坐北向南,中有天井和两廊。正堂面阔三间,进深三间,木柱,穿斗式木构架,硬山顶。悬“追远堂”正匾。一进檐下石台阶上有长约30厘米、最宽处约12厘米左右足底状凹陷一对,称“仙脚迹”。祠前有铺石大坪,坪外有月牙形水池称“月塘”。祠前原有明万历年间建的奕世承恩和纶音笼锡二石坊,今已圯,仅存刻有自唐至明墨溪戴姓34名出仕者名单的石平板枋构件,现嵌于祠前水池护栏之上。

**86 - C<sub>51</sub> 戴氏宗祠**〔天宝镇墨溪村南·清代〕

称小宗。明末始建,现存清末建筑。祀戴氏三十五世以来列祖。祠占地面积136平方米,坐北向南,中有天井和两廊。正堂面阔三间,进深三间,穿斗式木构架,硬山顶。堂内梁架上斗拱保存较好,木雕木刻甚为精细。

**87 - C<sub>52</sub> 普济庵**〔芝山镇良璞村·清代〕始建于明代,现存建筑为清康熙五十七年(1718)重修。祀观音,庵坐南向北,占地面积120平方米,二进,中有天井和两廊,辟二耳门。正殿面阔三间,进深三间,穿斗式木构架,硬山顶。殿中石方柱上,刻有清康熙五十七年《重修普济庵碑记》。庵中还有清乾隆四十三年(1778)《桥路功德碑记》石碑1通,记载信士造桥、铺石板路至庵前事。

**88 - C<sub>53</sub> 元真宫**〔芝山镇康山村·清代〕明代始建,现存清末建筑。祀保生大帝。宫占地面积约120平方米,坐南向北,二进,中有天井、两廊和两耳门。正殿面阔三间,进深三间,穿斗式木构架,硬山顶。保存有保生大帝出巡木牌4面,背面均刻有“咸丰癸丑年(1853)”等字;还存有康山村(漳州西郊,是明、清漳绣之乡)绣制的大凉伞,伞上两飘带上书“光绪三十三年(1907)”等字。

**89 - C<sub>54</sub> 康山林氏宗祠**〔芝山镇康山村·清代〕明末始建,现存清晚期建筑。祠占地面积约360平方米,坐西向东,中有天井和两廊。正殿面阔五间,进深四间,穿斗式木构架,硬山顶。殿内木雕繁多且精致。

**90 - C<sub>55</sub> 武兴宫**〔石亭镇乌石村·清代〕始建年代不详,现存为清晚期建筑。祀玄天上帝。建筑面积203平方米。宫坐北向南,二进。正殿面阔三间,进深三间,方形石柱,穿斗式木构架,硬山顶。两侧檐柱浮雕人物仕女花鸟图。金柱上各刻记事文:一为清雍正九年(1731)立,记本宫缘田事;一为清乾隆四年(1739)立,记发米赈济事。宫外东侧有乾隆十八年(1753)龙溪县正堂关于禁止流丐作乱碑1通。

**91 - C<sub>56</sub> 北斗崇本堂**〔石亭镇北斗村·清代〕黄氏宗祠。清乾隆三十三年(1768)建。祠建筑面积121平方米,坐北向南。祠前有大院,设山门。祠堂面阔三间,进深三间,穿斗式木构架,硬山顶。清代梁架上彩画基本保留。花版、雀替等木构件上,有人物、花草等繁缛雕饰。祠内木制神龛,装饰华丽。尚存清乾隆三十三年“北斗联辉”建祠碑1通。

**92 - C<sub>57</sub> 丰乐庵**〔石亭镇丰乐村·清代〕始建年代不详。现存清末建筑。祀观音。庵建筑面积134平方米,坐北向南,二进,中有天井和两廊房。正殿面阔三间,进深三间,穿斗式木构架,悬山顶。梁架上尚保存部分清代彩画。庵内还有清乾隆四十年(1775)重修碑2通。

93-C<sub>58</sub> 整门庵 [石亭镇整门村·清代] 始建年代不详。现存清晚期建筑。祀玄天上帝。建筑面积176平方米。庵坐北向南,二进,中有天井,天井两侧设廊房。一进前廊梁架为石作。二进正殿面阔三间,进深三间,穿斗式木构架,悬山顶。用八角和方形石柱,浮雕杂宝纹饰青石柱础。檐柱上刻有“嘉庆壬申年(1812)夏月”等字。保存清雍正二年(1724)浮雕麒麟梅花图石香炉1只。东外墙嵌有1通小碑,字迹已不清,可辨纪年为清顺治二年(1645)。

94-C<sub>59</sub> 水朝宫 [浦南镇浦南村·清代] 始建年代不详。现存建筑为清末重修。奉太子爷公。宫建筑面积61平方米,坐南向北,单体面阔三间,进深二间,穿斗式木构架,悬山顶。宫内木雕、浮雕等木雕保存较好,镂空卷草花卉纹石窗等石构件颇具特色。宫内尚存连座浮雕双龙石香炉一座,上刻有“水朝宫·乾隆三十九年(1774)”等字。

95-C<sub>60</sub> 吉洋楼 [浦南镇吉洋村·清代] 圆形土楼,直径约32米,单圈三层单元式,除一层外墙石砌外,均为夯土墙。向南开大门,又于西向一单元内隔出夹道,辟一小侧门。全楼13开间,大门占一开间,余分成各占一开间的单元12个。各单元向楼中场院开门,单元内各有楼梯,每层都是向楼心为厅,厅后隔成二室。三层靠周墙内辟有环楼通廊,各单元的三楼都有后门通此廊。

96-C<sub>61</sub> 追远堂 [浦南镇渡东村·清代] 李氏宗祠。始建年代不详,现存清末建筑。祠占地面积213平方米,坐北向南,二进,中有天井和两廊房。厅堂面阔三间,进深三间,穿斗式木构架,悬山顶,卷棚顶檐廊。祠内木刻花版、梁架木雕及神龛等木作保存完好。

97-C<sub>62</sub> 渡东宫 [浦南镇渡东村·清代] 始建年代不详,现存清末建筑。祀龙王。宫建筑面积112平方米,中有天井和两廊。正殿面阔五间,进深三间,穿斗式木构架,悬山顶。宫内保留清代彩画。

98-C<sub>63</sub> 溪园崇本堂 [浦南镇溪园村·清代] 林氏宗祠。始建年代不详,现存清末建筑。祠建筑面积197平方米,坐北向南,二进,中有天井和两廊。正厅面阔三间,进深三间,穿斗式木构架,悬山顶。祠内木刻装饰精美且保存尚好。尚存清咸丰十一年(1861)重修碑1通。

99-C<sub>64</sub> 奇富庵 [浦南镇溪园村·清代] 始建年代不详,现存清末建筑。祀陈元光。庵占地面积283平方米,坐东向西,中有小天井,两侧设廊房。正殿面阔五间,进深三间,石质梭柱,抬梁式木构架,悬山顶。庵内尚存明洪武二十二年(1389)铸造铁钟1件,高0.97米、口径0.66米。

100-D<sub>1</sub> 咸通经幢 [延安南路·唐代·市文物保护单位] 俗称咸通碑。原在漳州开元寺,清同治年间(1862~1874)毁于兵,孝廉林广迈移置其家补好,民国初移入中山公园,底座为八角形花岗岩石,边长0.50米,高0.32米。后屡遭破坏,底座仍在中山公园内,残破幢身置于园内仰文楼。幢系唐咸通四年(863)漳州押衙王颙建,宣仪郎刘鏞书。幢花岗岩质,八角柱形,高1.85米,每面宽0.28米,上刻《佛顶尊胜陀罗尼经》。书法遒劲古雅,《郭氏金石史》谓其体似虞,运笔似褚,顾炎武称之为天下经幢第一。

101-D<sub>2</sub> 嘉济庙碑 [青年路108号·明代·市文物保护单位] 明万历四十六年(1618)立。碑花岗岩质,高1.485米、宽1.27米、厚约0.1米,碑阴未加工。碑文竖刻32行,行52字,共1445字。内容为嘉济庙所祀真君石敬纯故事和建庙经过。东阁大学士林钎撰文,郡人李必书丹。李必,字羲民,布衣,工褚体书。书画家董其昌推重其书法并自叹不及。《漳州府志》称其书法“结体工妙,纤入无伦”,“如天女六妹,繁采丽密,自然缥缈”。

102-E<sub>1</sub> 太平天国侍王府旧址 [延安南路·清同治三年(1864)·市文物保护单位] 清同治三年(1864)二月十日,太平天国侍王李世贤攻克漳州,设指挥部并居于此,直至次年五月十五日撤出漳州为止。

旧址通元庙,明代始建,清代重修,占地面积约400平方米,坐东向西,由门厅、正殿和后楼组成。正殿面阔三间,进深三间,硬山顶。后楼为双层楼阁,面阔10米,进深7米。

103-E<sub>2</sub> 林资铿故居 [人委巷·清光绪四年(1878)·市文物保护单位] 林资铿(1878~1925)字季商,号祖密。曾捐资数十万银元军饷支持孙中山革命,任陆军少将闽南军司令。

故居宫保第,原为光绪皇帝赐祀其祖父林文察、父林朝栋的专祠(注:林文察,祖籍漳州平和,出身于台湾彰化望族,官至福建陆路提督,赠太子太保。林朝栋,台湾抗法民族英雄,赐二品顶戴,穿黄马褂,统领全台防务)。占地面积600平方米,面阔三间,进深五间,砖木结构。

104-E<sub>3</sub> 简大狮避难处 [新华西路220号·清光绪二十四年(1898)·市文物保护单位] 简大狮(?~1906)祖籍漳州,台湾抗日民族英雄。1898年抗日斗争失败后在此避难。1906年3月,被清政府逮捕,在台北英勇就义。

该处为南靖长教简氏侨馆,清末建,占地面积600多平方米,面阔三间,进深五间,抬梁式木构架,悬山顶。

105-E<sub>4</sub> 杨骚故居 [香港路二巷7号·清光绪

二十六年(1900)] 杨骚(1900~1957),名古锡,字维铨,漳州人。中国左翼作家联盟成员,中国诗歌会发起人之一,曾任广州作家协会副主席。

故居是杨家住宅的后院,砖木结构两层楼房。

106-E<sub>5</sub> 林语堂故居 [天宝镇五里沙村·清代] 林语堂(1895~1976),原名玉堂,祖籍龙溪五里沙,出生于平和县坂仔,现代散文家、小说家。少年时期生活于五里沙村祖居地。现五里沙村尚存林语堂的祖厝、祖坟。

故居系“一厅抱两房”式民居,占地面积约90平方米,面阔三间,进深一间,硬山顶。

107-E<sub>6</sub> 许地山旧居 [管厝巷·1911年·市文物保护单位] 许地山(1893~1941),名赞堃,号地山,笔名落花生,现代著名小说家、散文家、爱国学者。出生于台南,1895年随父许南荣落籍龙溪。1911年在漳州福建省立第二师范任教时、以及1915年冬至1917年夏在漳州英华中学等处任教时居此。

旧居为砖木结构两层楼房,前有小院。

108-E<sub>7</sub> 博爱碑 [延安南路北端·1919年·市文物保护单位] 1918年8月,粤军总司令陈炯明奉孙中山命,率军入闽,驻师漳州,开展护法和反军阀斗争,建立了以漳州为首的“闽南护法区”。在护法区建设中,将旧府署辟为漳州第一公园,后称中山公园。

博爱碑,是公园建设的一个项目。碑方柱状,向上微收,顶部急收形成四棱椎状,通高近7米。碑身四面各刻两个大字,东为孙中山楷书“博爱”、西为陈炯明楷书“互助”、南为汪精卫隶书“平等”、北为章太炎篆书“自由”。1996年公园改造,碑往西北移30多米。

109-E<sub>8</sub> 中山公园纪念亭 [延安南路·1927年] 为纪念中山公园落成七周年而建。以砖、石和混凝土建造,方形实心亭,球形顶,高3.6米。亭身四面各嵌一块高1.44米、宽0.51米的石碑。东、南两面石碑各竖刻隶书6行、行18字,两面共169字,内容是何应钦撰《中山公园纪念亭记》。西、北两面石碑竖刻隶书,内容为孙中山《总理遗训》。

110-E<sub>9</sub> 漳州农工运动讲习所旧址 [新华南路·1927年·市文物保护单位] 1927年1月,中共闽南特委与漳州、龙岩地区的国民党左派合作,在此处举办漳州农工运动讲习所。是福建早期培训工农运动干部的学校。

旧址丹霞书院,清代建筑,现仅存半月楼。

111-E<sub>10</sub> 中共福建临时省委旧址 [振成巷32号·1927年·省文物保护单位] 为了贯彻中共中央“八七”会议精神、推动福建革命运动,1927年12月4日,福建各县的共产党领导人在漳州会集,成立了中共

福建临时省委(书记陈明,执委陈明、陈昭礼、罗明、王海萍等9人)。省委机关设于此。这里也是中共漳州支部、中共漳码办事处、中共闽南部委机关所在地。

旧址翁泽生住宅,两层楼房,建筑面积103.68平方米,砖墙瓦顶,前有小院。

翁泽生(1903~1939),又名翁振华,台湾共产主义运动创始人之一,1939年牺牲于台北。

112-E<sub>11</sub> 中国工农红军东路军领导机关旧址——芝山红楼 [胜利西路·1932年·省文物保护单位] 1932年4月20日,中国工农红军东路军攻克漳州后,领导机关设此。

E<sub>11-1</sub> 毛泽东旧居 [胜利西路·1932年] 红军攻克漳州后,毛泽东在此居住,指导地方党组织创建红军独立团和工农民主政权,总结漳州战役经验,制定第二次行动计划。

旧址亦称“芝山红楼”,原为漳州寻源中学校长楼,占地面积704平方米,建筑面积480平方米,欧式双层红砖楼,有地下室。现辟为纪念馆。

E<sub>11-2</sub> 东路军司令部旧址 [胜利西路·1932年] 1932年4月,中国工农红军东路军攻克漳州后,司令部设在此处。

旧址现为漳州一中“新华楼”,占地面积1000多平方米,坐北向南,双层砖楼。中间为大厅,两侧为教室,东西两端各设楼梯。

E<sub>11-3</sub> 东路军政治部旧址 [胜利西路·1932年] 1932年4月,中国工农红军东路军攻克漳州后,政治部设在此处。罗荣桓、宋任穷等在此办公。

旧址占地面积近200平方米,坐西向东,欧式双层楼房。

113-E<sub>12</sub> 闽南工农革命委员会旧址 [延安南路·1932年·市文物保护单位] 1932年4月,中国工农红军东路军攻克漳州后,毛泽东等在漳州指导地方党组织创建工农民主政权。4月27日在此成立闽南工农革命委员会(王占春任主席)。

旧址原为漳州府衙后楼,清代为景仰朱熹而建,称“仰文楼”。现楼已改建,并辟为漳州市博物馆。

114-E<sub>13</sub> 龙汀省人民政府旧址 [青年路·1934年·市文物保护单位] 1934年元旦发生“福建事变”,十九路军在此举行“龙汀省人民政府(辖闽西、闽南18个县)”成立大会。出席的有李济琛、陈铭枢、蒋光鼐、蔡廷楷等。

旧址中华基督教堂,清同治十三年(1874)始建,1923年重建,占地面积1000多平方米,坐北向南,钢筋混凝土结构,水泥瓦屋面,有地下室。

115-E<sub>14</sub> 芗潮剧社旧址 [芳华北路41号·

1934年·市文物保护单位] 芗潮剧社于1934年建立,是中共漳州地方党组织领导下的群众团体,以话剧为武器,宣传党的抗日主张。主要成员有柯联魁、蔡大燮、彭冲、林惠元、陈虹等。

旧址为砖木结构平房,占地面积约120平方米,为双坡顶的一个大房间,并在前厅用砖墙隔出小间作居室。

116-E<sub>15</sub> 中共漳州地方组织活动旧址 [和平巷6号·1934年·市文物保护单位] 1934年,“龙中(今漳州一中)”学生陈松年等加入共青团后,中共漳州地方党组织利用其父陈祖基任联保主任的条件,在其家中设秘密活动点,印刷传单。中共漳州工委组织部长彭冲、闽西南军政委员陈育才和中共闽粤边区特委派来的尹林平,都曾住此开展工作。

旧址“莲山陈寓”,是三开间、三进的平房。

117-E<sub>16</sub> 中共漳州工委旧址 [新行街5号·1937年·市文物保护单位] 1935年7月,重新建立中共漳州城市工作委员会,机关设于此。书记马东涵,组织部长彭冲,宣传部长陈松年,下辖同安、石码、山城的职工、妇女、芗潮剧社6个支部。

旧址为临街的欧式双层楼房,前有小花园。

118-E<sub>17</sub> 弘一法师旧居 [工人亭25号·1938年·市文物保护单位] 弘一法师(1880~1942),祖籍浙江平湖,俗名李息,学名文涛,字叔同,法名演音,号弘一,近代艺术大师。1938年5月9日,因日军占领厦门,弘一法师移驻漳州,居于此。

旧址原名“祈保亭”,弘一法师改为“七宝亭”。是清末建的寺庙,占地面积约200平方米。正殿面阔三间,进深三间,悬山顶。

119-F<sub>1</sub> 漳州天主堂 [青年路·清代] 是天主教多明我会的教堂。清光绪十六年(1890)建,占地面积2187平方米(其中神甫楼650平方米,教堂658平方米)。以罗马式教堂风格为基础,结合本地传统建筑风格。教堂坐东向西,平面呈“十”字形。大堂可容600多人。两侧及前部各有阁楼。门两侧楼顶各有高耸的棱形尖顶。

120-G<sub>1</sub> 甘棠人类化石地点 [芝山镇甘棠村东200米·旧石器时代] 1989年在此地采集到一段人类肱骨化石,长13.1厘米。在断面地层中采集有燧石凹缺刮削器和镞形器各1件。推测年代距今1万年左右。

121-G<sub>2</sub> 谢溪头磨制石器地点 [芝山镇谢溪头村西·青铜时代] 1993年基建施工时,出土石铤2件。一长16厘米、刃宽5.3厘米,一长9.7厘米、刃宽3.9厘米。均为青灰色石,长条状,刃口微外弧,背微隆,磨制精细。

122-G<sub>3</sub> 马鞍山磨制石器地点 [芝山镇瑞京村北1.2公里·青铜时代] 1986年在此地表采集到石铤和灰色硬陶豆口沿。

123-G<sub>4</sub> 湖奇山磨制石器地点 [天宝镇过塘村西北400米·青铜时代] 1986年在过塘村湖奇山的东南坡采集到石铤1件。

## 龙文区

1-A<sub>1</sub> 云洞岩遗址 [蓝田镇蔡榜村东北800米·新石器时代~青铜时代] 1986年发现。遗址面积约1200平方米。采集有石戈、石斧、石铤、刮削器、石环和夹砂灰陶片、灰硬陶片等。陶片纹饰有方格纹、篮纹刻划方格纹,可辨器形有豆、罐。

2-A<sub>2</sub> 跳灶山遗址 [郭坑镇口社村东1公里·青铜时代] 1986年发现。遗址面积约250平方米。采集有石铤、砂岩磨制的凸弧刃石铤、砂岩磨制的石球和夹砂灰陶片、灰硬陶片、釉陶片等。陶片纹饰有条纹,可辨器形有豆、罐。

3-A<sub>3</sub> 后垅山遗址 [朝阳镇浦口村北100米·青铜时代] 1986年发现。遗址面积约150平方米。采集有石铤和素面夹砂灰硬陶片。陶片可辨器形有豆。

4-A<sub>4</sub> 山头瓷窑址 [郭坑镇洛滨村·宋代] 1986年发现。遗址面积约100平方米。瓷片堆积层厚0.5~1米。采集有青瓷片,可辨器形有罐、碗、盆、钵、支座等。

5-B<sub>1</sub> 颜颐仲墓 [蓝田镇西坑村·宋代·市文物保护单位] 颜颐仲(生卒不详),字景正,龙溪人,尚书颜师鲁之孙。宋淳祐年间(1241~1252)任泉州知府,官至吏部尚书,有善政。告老后卒于乡,享年75岁。墓占地面积约2500平方米,坐北向南。墓丘龟形,墓碑已废。墓坪台阶前有石翁仲、石狮、石虎、石羊各1对。

6-B<sub>2</sub> 林鈺墓 [蓝田镇蓝田村·明代·市文物保护单位] 林鈺,字实甫,号鹤胎,龙溪县人。明万历四十四年(1616)殿试第三名,拜为东阁大学士。崇祯改元升吏部侍郎兼侍读学士,卒谥文穆。崇祯年间(1628~1644)赐葬。墓占地面积150平方米,坐北向南。墓丘平面呈“风”字形。龟背形坟顶前立墓碑,方首,高0.68米,宽0.62米,边饰龙纹,篆额“慈孝永恩”,上刻“诰封太夫人孝懿陈氏暨男前赐进士及第、光禄大夫、东阁大学士、赠礼部尚书谥文穆林先生配诰封夫人考勤杨氏佳域”。墓已被盗。

7-B<sub>3</sub> 蔡烈墓 [蓝田镇蔡榜村·明代·市文物保护单位] 蔡烈,生卒年不详,字文继,龙溪人,明理

学家。嘉靖年间(1522~1566)隐居云洞岩之白云洞讲学,学者称他为“鹤峰先生”。著有《孝经定本》、《朱子晚年定论》、《大儒粹言》等。墓占地面积250平方米,坐西北向东南。墓丘石构,平面呈“风”字形。坟顶龟形,高1.5米。其前立墓碑,圆首,无碑文。碑下为石祭台,台前为两级条石墓坪。距墓前正中10余米处有一“鹤丘亭”。亭中有正德九年(1514)进士林达题刻的诗碑,方首,高1.36米,宽0.85米,上镌“鹤峰千仞,龙江数曲,中有一丘,其人如玉”。

8-C<sub>1</sub> 崎下桥〔步文镇坂上村·宋代〕始建不详。三孔石梁桥,舟形墩,上架石板。

9-C<sub>2</sub> 蓝田城楼〔蓝田镇蓝田村·明代·市文物保护单位〕民间为防匪患而建。城楼平面呈四方形。墙花岗岩砌,现存残长53.5米,宽48米,残高3米。正门额刻“溪山日丽”,西门额刻“井里春深”,均为明万历(1573~1620)吏部郎中陈天定手书。城楼已毁,城门保存尚好。

10-C<sub>3</sub> 万松关〔蓝田镇蔡榜村东北2.5公里·明代·省文物保护单位〕是古代漳郡通京、省要道。明正统年间(1436~1449)郡人陈克聪在此“植松夹道,连荫十里”因以得名。明崇祯二年(1629)郡守施邦曜倡建,里人王必标建造。关城墙用长方形花岗岩条石砌造,原长100米,高25米,厚7米(现存残长55米,残高3米)。关门设在墙中段,拱券顶,门道宽3米,进深8.8米,通高3.75米。关门上方嵌辉绿岩石横匾,刻明大学士林钐书“天保维垣”。关门立林钐撰《施公新筑万松关碑记》残碑。明末郑成功以及太平天国侍王李世贤,都曾在此击败清军。

11-C<sub>4</sub> “中正和平”坊〔蓝田镇西坑村东北300米·明代·省文物保护单位〕明崇祯九年(1636),为纪念东阁大学士林钐而建。林钐(1568~1636),字实甫,号鹤胎,漳州龙溪人,万历四十四年(1616)科殿试一甲三名,历任翰林编修、国子监祭酒、礼部右侍郎、东阁大学士。坊石仿木构,三间五楼十二柱,高12米,面阔7.1米,进深2.35米,四坡顶。正脊微弧,两端翘脊为鱼尾状。坊匾两面分别刻“澹泊宁静”,“中正和平”。横梁刻林钐生平事迹。石坊的构件雕刻极为精细。

12-C<sub>5</sub> 游氏家庙〔东岳街道市后村·清代〕亦称游氏大宗,系市后、市尾和下池三村游氏宗祠。始建年代不详,现存为清代建筑。祠坐西向东,占地面积约450平方米,二进,中有天井和两廊,前有石坪和照壁。正堂面阔三间,进深三间,木构架,悬山顶。堂内莲花垂柱、狮子等木雕精细。祠内尚存清乾隆四十七年(1782)“祖祠碑记”1通,记游氏于唐末从河南光州固始县随王审知军入闽,又从莆田徙漳州开基的经过。

13-C<sub>6</sub> 赤岭关帝庙〔步文镇步文村·清代·区文物保护单位〕据《龙溪县志》记载:清顺治年间(1644~1661)昭武将军提督扬捷重建,康熙十四年(1675)、光绪十八年(1892)均有重修。此庙从石础到雕梁画栋及屋面仍保持清代建筑风格。保存清代重修碑记3通及石柱6支。

14-C<sub>7</sub> 正一灵宫〔步文镇步文村·清代〕又名玄坛宫。明正德五年(1510)始建,清雍正年间(1723~1735)及1949年二次重修。主祀赵府元师。宫建筑面积142.5平方米,二进,主殿面阔三间,进深三间,悬山顶。宫前有拜亭,为1989年重建。庙内保存明正德(1506~1521)、万历(1573~1620)年间的石香炉各1只。主殿阶石上刻“明正德庚午年(1510)”。宫内原供奉肉身佛1尊。清末被日本牙医山歧彪掠走,现供奉于日本东京总持寺,被尊为曹洞宗的开山祖师。

15-C<sub>8</sub> 碧里庵〔步文镇下洲村北1.4公里·清代〕元末明初始建,清乾隆年间(1736~1795)重修,现存清代建筑。祀观音。庙宇单进,占地面积1500平方米,坐东向西。面阔三间,进深三间,硬山顶。神座为道光年间(1821~1850)所砌石座,雕刻精美。

16-C<sub>9</sub> 吴氏节孝坊〔步文镇土白村·清代〕清雍正九年(1731)建。向西北,石仿木结构。二柱单间,面阔7米,高4.5米,二柱间置上下枋,中立正匾,刻“节孝”。上枋之上置浮雕人物二短柱,顶托四角起翘四坡坊顶。檐下竖匾刻“皇恩”。上坊刻“大清雍正辛亥年(1731)孟冬吉立”,下枋两端浮雕龙首,中间刻“旌表教授建功郎林重光妻吴氏立”。柱刻蔡世远手书“堪称藏林争先陇,不愧凌山接碧天”等楹联3副。

17-C<sub>10</sub> 景良楼〔郭坑镇霞州村·清代〕清乾隆二十四年(1759),聚居于霞州村的黄君璧家族所建,楼濒临明末清初内河商埠霞州港。原为三层砖石结构楼寨,平面呈回字形。现仅存一层,高约8米。楼内有祖堂“大夫第”,建筑面积300多平方米,二进,砖木结构,悬山顶。

18-C<sub>11</sub> 郭坑关帝庙〔郭坑镇扶摇村·清代·市文物保护单位〕始建年代不详,庙内石碑有明天启三年(1623)士人杨文望重塑关帝金身像及清顺治十五年(1658)重修的记载。庙占地面积350平方米,坐东北向西南,依次为前堂、天井(东西两侧钟鼓楼)、正殿。前堂正殿均面阔三间,进深三间,砖木结构,歇山顶。正殿内2根清代辉绿岩石柱雕刻蟠龙和八仙人物故事,工艺精细。

19-C<sub>12</sub> 云英大庙〔郭坑镇篁卿村·清代〕始建年代不详,清乾隆四十五年(1780)重修。祀保生大帝。庙占地面积300多平方米,坐东向西,为二进砖木

结构。正殿面阔三间,进深三间,抬梁、穿斗式木构架,悬山顶,雕刻精美。中有天井,左右两廊连接前后殿。前殿大门刻楹联,勒刻重修纪年,另有同期石柱6对。

20-C<sub>13</sub> 崇真堂〔蓝田镇蓝田村·清代〕明中叶始建。祀玄天上帝。堂占地面积约800平方米,坐北向南,为二进带东西厢房。正堂面阔三间,进深三间,穿斗式木构架,悬山顶。现存有清嘉庆十三年(1808)、清咸丰八年(1858)、清光绪二十四年(1898)重修碑等。

21-C<sub>14</sub> 银堂宫〔朝阳镇漳滨村·清代〕原名“张阜”。主祀保生大帝。宫占地面积400平方米,坐北向南,宫前有石埕。殿面阔三间,进深三间,穿斗式木构架,悬山顶。中有天井,设两廊房相连。匾额题“银堂宫”,为清嘉庆五年(1800)所立。庙里有清乾隆乙丑年(1745)碑记1通,载明嘉靖三十八年(1559)义士张友信单身诛杀倭寇的勇烈事迹。另有清代蟠龙石柱1对,透雕踞坐石狮1对和镌刻楹联的石柱3对等。

22-D<sub>1</sub> 石笋〔东岳街道市尾村东·商、周·市文物保护单位〕花岗岩质,呈圆柱形,高约1.5米,系古闽越族男性生殖崇拜的遗物。现下部被泥砂淹没,仅露半球状顶端:东西高0.37米、南北高0.45米、周长1.36米。

23-D<sub>2</sub> 云洞岩摩崖石刻〔蓝田镇蔡榜村东北1公里·五代、宋、明、清·省文物保护单位〕海拔225多米,原名石壁山,隋开皇年间(581~600)隐士潜翁者修炼于此,养鹤其中,鹤鸣山巅,故又名“鹤鸣山”。《龙溪县志》记载:“山之阳有云洞,天将雨则云出,霁则云归,又名云洞岩。”

云洞岩怪石嶙峋,崖刻如林。从五代至清道光年间(1821~1850),各代诗、文、联记等石刻203处。其中五代1处,宋代7处,元代1处,明代25处,清代69处,分布在海拔200~225米的花岗岩巨石上和天然洞穴中。如五代怪道人许碯的“许碯寻偃月子至此”,南宋朱熹的“溪山第一”、“石宝清隐”,明丰熙的“鹤峰山云洞游记”,林达的“鹤峰山云洞续记”和明代四川参政周瑛“云洞”,郡守张鹏的“寒泉”。还有王慎中、蔡文、韩擢、黄道周、林魁、刘天授、吴仕典、沈锐、陈常夏、马负等文人学者题刻。书体有楷书、行书、篆书、隶书、草书等。其中墨迹多处被清代选入《三希堂石渠宝笈法帖》。

字最大者,为峰顶绝壁上的“搔首”,字长2米、宽2米。字最多的,为《鹤峰山云洞游记》,有1000余字。岩上还刻有清乾隆三十五年(1770)的洪水水位题记。

24-D<sub>3</sub> 瑞竹岩摩崖石刻〔蓝田镇蔡榜村东北2.3公里·明代·市文物保护单位〕瑞竹岩,五代僧人楚熙所辟。因劈竹引泉,枯竹生笋,故名瑞竹岩。岩上原建有寺庙,已毁。明代大学士林钤、吏部郎中陈天

定曾在此读书,1938年秋,弘一法师旅居于此。现尚存有石柱楹联,其中有陈天定题“风静潮初满,山空月正中”,林钤题“夙根有慧皆森发,上善无声自广长”。还有历代摩崖题刻数处。

25-D<sub>4</sub> 石室岩石刻〔蓝田镇梧桥村北300米·明代·市文物保护单位〕石室岩又称“闲云石室”。明代高僧樵云国师开拓讲经之地。石室内石柱楹联上刻“常接清静界,聚归淡空亭”、“法座连星斗,禅心定水云”等。室外石柱有“绳其居士”、颜继祖题“无树非台还是佛,枕流漱石即为禅”和大学士林钤题刻“云对片瓦乾坤古,月渡三峰世界清”等。台阶前有4块辉绿岩石浮雕,周围还有樵云国师舍利塔。

26-D<sub>5</sub> 永兴堂石佛造像〔步文镇石仓村·明代·市文物保护单位〕明天启五年(1625)雕造。石佛共6尊,用花岗岩石雕琢而成。其中弥陀佛坐像1尊,高0.88米,宽0.8米,座刻“天启乙丑(1625)石仓林正字……同舍”字样。韦陀立像2尊,高1.48米,宽0.6米,底部刻“信士信女同舍,天启五年立”。三宝贝佛坐像3尊,通高2米多,宽0.6米~0.64米,背部刻字难辨,底座刻“明天启五年”。雕刻工艺精巧,造像完美壮观。

27-F<sub>1</sub> 后坂天主教堂〔步文镇后坂村·清代〕明嘉靖二十八年(1549)后坂举人严进同在广西潯州任职,结识外国传教士利玛窦(Matteo Ricci)和罗如望(Joaquín de Ribera),并加入天主教。明万历四十四年(1616),罗如望避难来到后坂村,严全家领洗入教。明崇祯三年(1630),另一传教士孟达拉到后坂传教。清康熙九年(1670),在本村择地建教堂,是祖建教区的主教堂。清道光二十五年(1845),重建教堂、神父楼、修女住房等,共占地面积1053平方米,建筑面积1159平方米。清光绪三年(1877)扩建钟楼及神父楼。

28-G<sub>1</sub> 蔡坂旧石器采集点〔蓝田镇蔡榜村北200米·13000~9000年前〕1989年,该村附近发现旧石器。在村南300米处采集到石核、石片、刮削器19件。在村东400米处采集到石核、刮削器6件。在村东700米的云洞岩采集到石片、刮削器5件。

29-G<sub>2</sub> 圳头山旧石器采集点〔蓝田镇圳头村东北400米·13000~9000年前〕采集到石核、石片、刮削器、镗形器共17件。

## 龙海市

1-A<sub>1</sub> 万宝山遗址〔榜山镇雩林村南·新石器时代、西汉·市文物保护单位〕1986年发现。遗址面积约250平方米,断面上有贝壳堆积及少量的石器、陶器残件。采集有石镑、石斧、石凿、石戈和夹砂灰陶片、

夹砂红陶片等。陶片纹饰有方格纹、绳纹、曲折纹、叶脉纹等,可辨器形有豆、罐。西汉遗物有乳丁纹板瓦等。

2-A<sub>2</sub> 福山遗址〔榜山镇梧浦村西150米·青铜时代〕1986年发现。遗址面积约2500平方米。采集有少量残石器和夹砂灰陶片、灰硬陶片。陶片纹饰有篮纹、方格纹,可辨器形有豆、釜。

3-A<sub>3</sub> 寨仔脚遗址〔程溪镇后安村西100米·青铜时代〕1986年发现。遗址面积约1000平方米。采集有夹砂灰陶片、灰硬陶片、褐色釉陶片。陶片纹饰有篮纹、曲折纹等,可辨器形有罐。

4-A<sub>4</sub> 东南山遗址〔程溪镇后安村东300米·青铜时代〕1986年发现。遗址面积约5000平方米。采集有泥质灰陶片、夹砂灰陶片等。陶片纹饰有绳纹、篮纹、组合纹、曲折纹,可辨器形有豆、罐。

5-A<sub>5</sub> 东小山遗址〔程溪镇内云村东1公里·青铜时代〕1986年发现。遗址面积约4500平方米。采集有石戈和泥质灰陶片、夹砂灰陶片。陶片纹饰有竖条纹,可辨器形有釜、罐、豆等。

6-A<sub>6</sub> 下楼山遗址〔程溪镇内云村西北400米·青铜时代〕1986年发现。遗址面积约300平方米。采集有泥质灰陶片、夹砂红陶片、夹砂灰陶片。陶片纹饰的竖条纹、交叉条纹、曲折纹、网格纹等,可辨器形有釜、罐等。

7-A<sub>7</sub> 西山遗址〔程溪镇南坑村西200米·青铜时代〕1986年发现。遗址面积约5000平方米。采集有石铤、石镞、砺石和夹砂陶片、灰硬陶片、釉陶片等。陶片纹饰有方格纹、网格纹、竖条纹、篮纹等,可辨器形有釜、罐、豆等。

8-A<sub>8</sub> 下林东山遗址〔程溪镇洋奎村北400米·青铜时代〕1986年发现。遗址面积约5000平方米。采集有石铤和夹砂灰陶片、灰硬陶片、釉陶片。陶片纹饰有绳纹、网格纹、方格纹、篮纹,可辨器形有釜、豆、罐。

9-A<sub>9</sub> 黑布山遗址〔程溪镇下叶村西200米·青铜时代〕1986年发现。遗址面积约10万平方米。采集有石铤、石戈、砺石、陶纺轮和夹砂灰陶片、灰硬陶片、釉陶片等。陶片纹饰有绳纹、篮纹、水波纹、堆纹、曲折纹,可辨器形有豆、釜、罐。

10-A<sub>10</sub> 倒桥遗址〔程溪镇顶叶村东150米·青铜时代〕1986年发现。遗址面积约300平方米。采集有灰硬陶片。陶片纹饰有竖条纹等,可辨器形有豆、罐。

11-A<sub>11</sub> 社仔遗址〔程溪镇顶叶村西2公里·青铜时代〕1986年发现。遗址面积约200平方米。采集有砺石和夹砂灰陶片、灰硬陶片、釉陶片。陶片纹

饰有网格纹、方格纹、水波纹、叶脉纹、篮纹,可辨器形有钵、豆、罐。

12-A<sub>12</sub> 山边遗址〔程溪镇山边村东100米·青铜时代〕1986年发现。遗址面积约7500平方米。采集有砺石和夹砂灰陶片、灰硬陶片、釉陶片。陶片纹饰有曲折纹、网格纹、篮纹、戳印纹、篦纹等,可辨器形有釜、罐、豆等。

13-A<sub>13</sub> 院标山遗址〔九湖镇田墘村西3公里·青铜时代〕1986年发现。遗址面积约1500平方米。采集有石斧、石铤、石环、砺石和泥质灰陶片、夹砂灰陶片。陶片纹饰有方格纹、篮纹、席纹、叶脉纹等,可辨器形有大口陶罐等。

14-A<sub>14</sub> 庙山遗址〔九湖镇田墘村西1公里·青铜时代〕1986年发现。遗址面积约200平方米。采集有石铤和泥质灰陶片、夹砂黑陶片、灰硬陶片。陶片纹饰有叶脉纹、米字纹、方格纹、篮纹等,可辨器形有大口尊、豆。

15-A<sub>15</sub> 凤桂山遗址〔九湖镇林前村东北100米·青铜时代〕1986年发现。遗址面积约200平方米。采集有石铤和泥质灰陶片、夹砂灰陶片、夹砂硬陶片。陶片纹饰有曲折纹、重圈组合纹等,可辨器形有罐。

16-A<sub>16</sub> 蔡坑山遗址〔九湖镇洋坪村东100米·青铜时代〕1986年发现。遗址面积约300平方米。采集有石铤和夹砂灰陶片、夹砂灰硬陶片、釉陶片等。陶片纹饰有篮纹、方格纹、曲折纹,可辨器形有豆。

17-A<sub>17</sub> 鸡母山遗址〔九湖镇洋坪村南300米·青铜时代〕1986年发现。遗址面积约200平方米。采集有石铤和夹砂灰陶片、釉陶片等。陶片纹饰有篮纹和方格纹,可辨器形有尊、豆。

18-A<sub>18</sub> 马岭山遗址〔九湖镇马岭村北150米·青铜时代〕1986年发现。遗址面积约300平方米。采集有残石铤和灰硬陶片。陶片纹饰有条纹等,可辨器形有罐。

19-A<sub>19</sub> 坂仔坪遗址〔九湖镇田中央村北100米·青铜时代〕1986年发现。遗址面积约3万平方米。采集有石铤、石戈、石环、陶纺轮和泥质灰陶片、夹砂灰陶片、釉陶片。陶片纹饰有方格纹、蕉叶纹、复线方格纹、篮纹,可辨器形有尊、罐。

20-A<sub>20</sub> 寨仔山遗址〔九湖镇木棉村西南200米·青铜时代〕1986年发现。遗址面积约2500平方米。采集有石戈、石铤和夹砂灰陶片、釉陶片。陶片纹饰有篮纹、席纹,可辨器形有豆、罐、尊。

21-A<sub>21</sub> 枕头山遗址〔九湖镇木棉村东南500米·青铜时代·市文物保护单位〕1986年发现。遗址面积约1.5万平方米。清理出墓1座。出土和采集

有石戈、镑石、石凿、石斧、石铲、石矛、石镞、网坠和夹砂灰陶片、灰硬陶片、釉陶片等。陶片纹饰有竖篮纹、斜方格纹、绳纹、乳钉纹、弦纹等,可辨器形有大口尊、圈足尊、豆、平底罐、高领罐、浅盘、盆等。

22-A<sub>22</sub> 新社遗址 [颜厝镇新社农场西北100米·青铜时代] 1986年发现。遗址面积约500平方米。采集有石镑和夹砂灰陶片、夹砂灰硬陶片。陶片纹饰有篮纹、条纹、曲折纹等,可辨器形有豆、罐。

23-A<sub>23</sub> 鹅山遗址 [颜厝镇洪塘村北·青铜时代] 1986年发现。遗址面积约5000平方米。采集有石镑和泥质灰陶片、夹砂灰陶片、釉陶片。陶片纹饰有篮纹、曲折纹、方格纹等,可辨器形有孟、甗等。

24-A<sub>24</sub> 西坑山遗址 [颜厝镇洪坂村北100米·青铜时代] 1986年发现。遗址面积约250平方米。采集有石镞和泥质灰陶片、黑色夹砂陶片、黄色夹砂陶片、红色夹砂陶片、釉陶片等。陶片纹饰有曲折纹、篮纹网格纹和间断篮纹等,可辨器形有釜、罐等。

25-A<sub>25</sub> 清泉遗址 [东泗乡清泉村东北800米·青铜时代] 1986年发现。遗址面积约200平方米。采集有石镑和素面橙黄色泥质陶罐残片。

26-A<sub>26</sub> 浮山遗址 [东泗乡西岭村东南1公里·青铜时代] 1986年发现。遗址面积约150平方米。采集有石镑和灰硬陶片等。陶片纹饰有条纹、曲折纹,可辨器形有豆。

27-A<sub>27</sub> 塔顶山遗址 [港尾镇石坑村东南500米·青铜时代] 1986年发现。遗址面积约200平方米。采集有石镞、石镑和夹砂灰陶片、灰硬陶片等。陶片纹饰有曲折纹、篮纹,可辨器形有罐、釜。

28-A<sub>28</sub> 公厝遗址 [港尾镇沙坛村西1公里·青铜时代] 1986年发现。遗址面积约150平方米。采集有灰硬陶片、釉陶片等。陶片纹饰有方格纹、曲折纹、条纹、圆圈纹等,可辨器形有豆。

29-A<sub>29</sub> 连埠山遗址 [港尾镇大径村东100米·青铜时代] 1986年发现。遗址面积约40平方米。采集有石镑、石坯和夹砂灰陶片、灰硬陶片、釉陶片等。陶片纹饰有方格纹、菱形纹、篮纹组合、席纹、曲折纹等,可辨器形有罐。

30-A<sub>30</sub> 虎头山遗址 [港尾镇大径村西北1公里·青铜时代] 1986年发现。遗址面积约200平方米。采集有夹砂灰陶片、灰硬陶片等。陶片纹饰有水波纹、篮纹,可辨器形有罐。

31-A<sub>31</sub> 旗尾山遗址 [港尾镇店地村西北500米·青铜时代] 1986年发现。遗址面积约100平方米。采集有灰硬陶片、釉陶片等。陶片纹饰有条纹和菱格组合纹,可辨器形有豆。

32-A<sub>32</sub> 屿仔山遗址 [港尾镇白沙村东南500米·青铜时代] 1986年发现。遗址面积约200平方米。采集有残石镑和夹砂灰陶片、灰硬陶片。陶片纹饰有弦纹,可辨器形有罐。

33-A<sub>33</sub> 顶圆山遗址 [港尾镇考后村东100米·青铜时代] 1986年发现。遗址面积约150平方米。采集有夹砂灰陶片。陶片纹饰有条纹、篮纹,可辨器形有釜。

34-A<sub>34</sub> 龙江山遗址 [角美镇龙江村北200米·青铜时代] 1986年发现。遗址面积约250平方米。采集有石镑和夹砂灰陶片、灰硬陶片。陶片纹饰有条纹,可辨器形有豆、罐。

35-A<sub>35</sub> 张村山遗址 [角美镇铺透村西北2公里·青铜时代] 1986年发现。遗址面积约5000平方米。采集有石器和夹砂灰陶片、灰硬陶片。陶片纹饰有弦纹、席纹,可辨器形有罐。

36-A<sub>36</sub> 丁厝山遗址 [角美镇杨厝村西500米·青铜时代] 1986年发现。遗址面积约150平方米。采集有灰硬陶片、釉陶片。陶片纹饰有弦纹,可辨器形有盘等。

37-A<sub>37</sub> 金山窑遗址 [角美镇金山村·宋代] 1986年发现。窑址面积约800平方米。在约50米长的断面上有1米多厚的瓷片堆积。采集有青釉四系罐、青釉小碗,连珠莲纹瓦当、盆、钵等瓷器和窑具支座。

38-A<sub>38</sub> 浒茂东门城堡遗址 [紫泥镇城内村·明代·市文物保护单位] 明嘉靖年间(1522~1566)建。城周长1272米,开东、西、南、北四个城门。城墙块石垒砌,现存东门城墙一段,长49米,残高5米,厚1.7~2.2米,城门宽2.2米,残高2.65米。

39-A<sub>39</sub> 海澄城址 [海澄镇溪头居委会·明代] 明嘉靖四十五年(1566)将土堡扩建为石城。城周长1700米,有内外二重。内城设东、西、南、北四个城门。外城俗称“腰城”,即水城,现仅存南门月城墙,残长50米,残高2.8~3.5米,厚1.5米。

40-A<sub>40</sub> 石狮岩遗址 [九湖镇衍护村·明代·市文物保护单位] 石狮岩方圆2平方公里,原有7座寺。近年在旧址上重建了石狮岩、虎石空岩、玉泉岩3座寺。保存有明代罗汉岩石柱础、石药臼、舍利塔、立式石狮(高1.18米)和三合土舍利塔。

41-A<sub>41</sub> 清山岩遗址 [双第农场东南1.5公里·明代·市文物保护单位] 清山,又名同第山,“在十一都,初名天城山,以唐周匡物读书于此,今名又以匡物与兄匡业俱登第,又名同第”。尚保存明代僧人墓1座,历代僧人墓碑5通,清道光、咸丰年间(1821~1861)重修清安禅寺碑各1通。



42-A<sub>42</sub> 郑成功筑城遗址 [港尾镇石坑村·清代·市文物保护单位] 系郑成功为抗御清兵所建。城堡依山而筑,东、西、北三面临海,与东北面的厦门鼓浪屿,西北面的圭屿鼎足而立。城占地面积2 856平方米,城墙用三合土筑成,设有枪眼。现存东、西、南三面城墙,残高1~2.1米,厚1.2~1.4米。

43-A<sub>43</sub> 鹿石山城址 [东园镇茶斜村·清代] 系郑成功镇守海澄时的外围驻军点。清顺治九年(1652)建。城墙石砌,周长4公里。现存一残破城门。

44-B<sub>1</sub> 丁儒墓 [角美镇杨厝村·唐代·市文物保护单位] 丁儒(647~710),字学道,又字维贤,世居淄州济阳,后徙河南光州固始,系白石丁氏开基始祖。唐麟德元年(664)随曾佚将军入闽,与陈政共平潮乱,后协助陈元光开创漳州。任漳州左承事郎,其行九,故称九承事郎。墓占地面积80平方米,坐北向南。龟背形墓丘面阔7米,进深9米。墓丘前立明嘉靖年间(1522~1566)重立的墓碑,圆首,高1米,宽2.6米,上刻“唐承事郎丁公暨宜人曾氏墓”。

45-B<sub>2</sub> 黄兴嗣墓 [角美镇石美村·唐代·市文物保护单位] 据明嘉靖《龙溪县志》载:“黄兴嗣号鉴湖,固始人,四世镇临漳,五世迁篁坑云。后落籍漳州。”墓系衣冠冢,占地面积80平方米,坐北向南。龟背形墓丘面宽7米,进深9米。墓丘前立墓碑,圆首,高1.2米,宽2.5米,上刻“唐钦点故兵部员外郎、转安南副都护、充经略招讨使、兼福建八路大提点事,敕赐紫金鱼袋黄公之墓”。

46-B<sub>3</sub> 陈邕墓 [榜山镇象镇村·唐代·市文物保护单位] 又称陈太傅墓。陈邕(646~740),字崇福,号南山,京兆万年县人,唐神龙年间(705~707)进士,官至光禄大夫兼礼部尚书、太子太傅。因与李林甫不洽,开元二十四年(736)被谪入闽。原墓丘被毁,1993年其后人重建。墓占地350平方米,坐西南向东北。龟背形墓丘面阔25米,进深10米。现墓碑为清嘉庆十一年(1806)立,高0.9米,宽0.65米,上刻“陈太傅陈公墓丘”。

47-B<sub>4</sub> 林氏墓 [颜厝镇庵前村·唐代·市文物保护单位] 林氏,胡子文妻。据《胡氏世系族谱》载,胡子文唐乾符二年(875)赐进士,任建州刺史。墓占地面积200平方米,坐南向北。龟背形墓丘宽10米,进深20米。墓丘前立墓碑,圆首,高1.64米,宽2.62米,饰祥云抱月纹。

48-B<sub>5</sub> 王东湖墓 [九湖镇衍护村·宋代·市文物保护单位] 王东湖,名遇,字子合,龙溪人,宋乾道年间(1165~1173)进士。受学朱熹、张栻、吕祖谦,官至右司郎中,人称东湖先生,著有《论孟讲义》、《西汉

博议》、《文集》。墓坐西向东,面阔10米,进深15米。原石砌墓丘已毁,现存土筑龟背形墓丘。墓丘前立宋代墓碑,高1.5米,宽0.52米,上刻“宋儒吏部郎中东湖先生墓”。

49-B<sub>6</sub> 连南夫墓 [榜山镇翠林村·宋代·市文物保护单位] 连南夫(1084~1141),字鹏举,湖北应山人。宋大观二年(1108)进士,累官宝文阁学士、广东经略安抚使、连司广南东路转运使。因力主抗金,被秦桧所恶,贬知泉州,谪居漳州,寻隐于龙溪尚书峰麓,卒谥忠肃。系台湾连战的祖先。墓丘已毁。现存清乾隆十一年(1746)重刻的墓道碑,高1.6米,宽0.73米,上刻“霞漳连氏、鼻祖讳南夫宋学士赠太子少傅谥忠肃……为揭碑阴以垂不朽云”,落款“清赐进士出身、荣禄大夫、礼部尚书郡人蔡新撰”。

50-B<sub>7</sub> 李甫文墓 [东泗乡渐山村·明代·市文物保护单位] 李甫文,字经之,明万历十九年(1591)举人,翌年登进士。历任平乐、桂林、广东高州知府,诰授中宪大夫。墓占地面积200平方米,坐西向东。墓丘平面呈“风”字形,三合土构筑。墓室封门墙及两旁护墙均为条石堆砌。墓前有四级墓坪和神道,竖有一对高约4米的石望柱和三合土堆塑的狮、马各1对。

51-B<sub>8</sub> 李静隐夫妇墓 [东泗乡渐山村·明代·市文物保护单位] 李静隐系渐山李氏始祖。该墓为洞室墓,占地面积约200平方米,坐西向东。墓前有石构单间歇山顶碑亭,亭后壁右刻“显考静隐李公之墓”、左刻“显妣静堂吴氏之墓”。亭前有祭台和石条压阶三合土墓坪。墓前30余米处有墓庵,现仅存残垣断壁。

52-B<sub>9</sub> 连佛保墓 [榜山镇长洲村·明代·市文物保护单位] 连佛保系南宋宝文阁学士、广东经略安抚使连南夫第九世孙,是马崎社的开基始祖。其第十世孙连兴位于1700年前后去台湾,是台湾历史学家、《台湾通史》作者连横的祖先。该墓于清康熙年间(1662~1722)重修。墓碑高0.7米,宽0.43米,上刻“康熙壬申(1692)季冬吉重,始祖考佛保公、妣孺人李氏墓”。

53-B<sub>10</sub> 洪思墓 [九湖镇衍护村·清代·市文物保护单位] 洪思,字阿士,号石秋子,龙溪人。少时随父洪尊光受业于黄道周,后隐居苦竹山,整理黄道周遗文。著有《黄子年谱》一卷、《敬身录》八卷。墓占地面积150平方米,坐南向北。龟背形墓丘前立墓碑,高0.60米,宽0.90米,上刻“敬身遗士竹川先生洪石秋子及妻劳迁小戴之墓”。

54-B<sub>11</sub> 王咸熙墓 [九湖镇衍护村·清代·市

文物保护单位] 王咸熙(1855~1940),名履亨,号复一,人称宗敬先生,龙溪人。著有《捉呼用耻歌》、《中庸示掌》、《复一诗集》等。墓占地面积600平方米,坐西向东。龟背形墓丘面阔24米,进深25米。墓丘前立墓碑,圆首,高1.5米,宽0.65米,上刻“清授承德郎徵士严宗敬王先生、封安人元配慈良向氏、例孺人次配慈勤裕吴氏之寿域”。墓后有其父承德郎王英敏及王氏墓。

55-B<sub>12</sub> 许良彬墓〔港尾镇上午村·清代〕许良彬(1670~1733),字质卿,龙海东园人。清康熙年间(1662~1722)贡生。任福建水师提督,诰授荣禄大夫左都督、加赠太子少保,谥壮毅赠光禄大夫。墓占地面积1300平方米,坐西北向东南,沿山势递高,依次有石望柱、石兽、碑亭、翁仲、龟背形墓丘。墓碑刻“时雍正岁次癸丑(1733)冬十二月毅旦、皇清特授荣禄大夫加太子少保、赐谥壮毅文斋许先生封茔暨诰封一品夫人恭懿李太君寿域”。墓前的石雕于1985年被盗,现仅存墓丘、墓碑。

56-C<sub>1</sub> 江东桥〔角美镇江东农场南100米·宋代·全国重点文物保护单位〕又名虎渡桥、通济桥。相传初建时,桥墩屡建不稳,偶有猛虎负子过江,遂依虎道勘得水中礁石,乃就石垒墩,桥墩遂固,故名虎渡桥。《漳州府志》说此处“为郡之寅方,因名虎渡”。南宋嘉定七年(1214)郡侯宗少卿庄夏始建石墩木梁桥。嘉熙元年(1237)烧毁,后漳州郡守李韶改建为石梁桥。《龙溪县志》记桥“广二十尺,长二千尺”,桥孔“十有五道”。桥东西走向,横跨于九龙江北溪下游,长1000米,宽6米。舟形墩用条石叠砌,长11.4米、宽5.3米。孔跨17.7米。桥面用4至5块巨石铺成。每块长22~23米,宽1.15~1.2米,厚1.3~1.4米,最重者近200吨。1928年,开拓漳嵩公路,在桥面上加建钢筋混凝土。现尚可见5座桥墩和两跨桥面。

57-C<sub>2</sub> 丁厝井〔角美镇丁厝村·宋代〕宋元丰二年(1079)建。井石构,方形,边长0.67米。井沿高0.52米,厚0.17米。井深5米,井壁用条石叠砌。

58-C<sub>3</sub> 岱州慈济宫〔角美镇石厝村·宋代·市文物保护单位〕俗称“新岱大道宫”,奉祀保生大帝。宋绍兴二十七年(1157)始建。明成化,清顺治、乾隆、道光、同治、宣统,民国期间均有修葺。宫占地面积2000多平方米,坐东向西,面阔11米,进深30.6米。三进三开间,中有二天井。砖木结构,歇山顶。现存有历代碑记5通,明代石狮1只和极为精细的清代石雕。

59-C<sub>4</sub> 虎甲井〔海澄镇黎明村·宋代〕又名虎涎井。宋绍熙五年(1194)建。井石构,方形,深1.25米。井壁用1.10×1.19米的花岗岩石板砌筑。井沿高0.62米,上刻“化缘造井一口,太岁甲寅绍熙五年,会首

魏道谨题”。

60-C<sub>5</sub> 谢太傅庙〔颜厝镇古县·宋代·市文物保护单位〕俗称“古县大庙”,也称“积苍庙”。祀晋代太傅谢安。始建年代不详,据庙碑记:郑二世子仁约在宋元年间修庙。清雍正(1723~1735)、嘉庆(1796~1820)、道光(1821~1850)、咸丰(1851~1861)、宣统(1909~1911)和民国时期均有修葺。庙占地面积510平方米。大殿坐西向东,面阔三间,进深三间,抬梁式木构架,歇山顶。现存部分明、清时期的石龙柱、石柱础和5通碑刻。

61-C<sub>6</sub> 柯坑井〔榜山镇柯坑村·宋代·市文物保护单位〕宋淳熙九年(1182)云峰院僧舍资建。井石构,方形,深2.9米,井口0.90×0.86米。井沿由4块宽1.2米、高0.66米、厚0.15米的花岗石砌成,上刻“云峰院僧四换袖衣资舍一口,为恩安龙神考妣自身,同僧福惠藏岩。壬寅岁淳熙数九腊月日”。

62-C<sub>7</sub> 高美亭井〔榜山镇普边村·宋代·市文物保护单位〕宋绍定四年(1231),当保黄翁奉舍而建。井石构,方形,深3.5米。井壁、井沿皆用石板砌成。井沿1米见方,上题刻“奉舍井一口,当保黄翁,绍定四年立”。

63-C<sub>8</sub> 青、白礁慈济宫·白礁慈济宫〔角美镇白礁村·宋代·全国重点文物保护单位〕又称白礁宫,祀保生大帝。宋绍兴二十年(1150)敕建。建前为龙秋庵,乾道二年(1166)宋孝宗赐庙号曰“慈济”。理宗淳祐元年(1241)改庙为宫,清嘉庆年间(1796~1820)增建前殿,光绪四年(1878)及1923年、1991年修葺。宫占地面积约5000平方米,坐东北向西南,依山势递建,依次有门廊、前殿、天井(两侧有双层钟鼓楼)、献台、正殿和后殿。门廊双层,进深三间。底层面阔十一间,用石柱,中门两侧置石狮1对。二层面阔五间,用木柱,抬梁式木构架。前殿由五开间双层歇山顶的正座,与左右各三开间单层悬山顶的侧房组成,殿前有6根青褐色花岗岩蟠龙石柱。正殿台基高于前殿2米,面阔五间,进深三间,斗拱出五跳,重檐歇山顶。明间的藻井由五跳如意斗拱叠涩组成,次间的斗拱均不出跳,昂首砍成象鼻状。殿前4根青褐色蟠龙石柱。后殿面阔五间,进深三间,歇山顶。殿前天井中有石砌献台。献台由双层须弥座叠成:一层高1.67米、宽6.31米、深5.77米;二层高0.72米、宽3.79米、深3.3米,束腰处浮雕“乐伎飞天”和“双狮戏球”。台上置蹲踞状石狮1只(俗称“国母狮”),右前肢举握一方印,印上阳刻“亚”。献台前有一口“龙泉井”。宫前两侧有宋井各1口。

64-C<sub>9</sub> 壶屿桥〔角美镇桥头村·元代·市文

物保护单位] 元代僧人德霖募建。三孔石梁桥,南北走向,“跨惠民港为龙溪、同安交界”,长33米,宽4.2米,二座舟形墩,孔跨10米,桥面由5块长11米、宽厚各0.8米的巨石铺成。桥上有元代、清代建桥碑和龙溪、同安分界碑。东西两侧各有石狮2只(现存西侧2只)。

65-C<sub>10</sub> 镇海卫城 [隆教畲族乡镇海村·明代·市文物保护单位] 明洪武二十年(1387)江夏侯周德兴始建,明清各代均重修。城依山面海,周长2881米,城墙用鹅卵石和条石混合垒砌,有女墙,开垛口720个。开东、西、南、北四个城门。城门拱形,用条石叠砌,南门、北门宽2.45~2.6米,东门、西门宽1.7~1.8米。南门有“瓮城”。东门下有宽1米,深0.8米的排水道。现保存四个城门及其城墙各一段。城墙残高6.8~7.2米,厚4.2~4.5米。城内保存有明天启二年(1622)始建的石构“福德祠”,城南的“父子承恩”石坊,城北的正统十三年(1448)建城隍庙和嘉靖初年建东岳庙,东门水门右侧的古地洞等古建筑以及义学碑、昭毅将军碑、梳妆楼、七星井、椰树井、象乳泉等古迹。

66-C<sub>11</sub> 五福禅寺 [石码镇仙庵路·明代·市文物保护单位] 明成化年间(1465~1487)始建。寺占地面积2500多平方米,坐南向北,依次为前殿、天井、后殿、后天井。前殿面阔三间,进深二间。后殿面阔三间,进深三间,抬梁式木构架,悬山顶。保存清代和民国碑记4通。

67-C<sub>12</sub> 紫云岩寺 [石码镇高坑村·明代·市文物保护单位] 明澄邑吕滨溪在此读书,后高中解元,不忘发迹之地,出资重塑三宝佛金身,题额“紫云岩”。寺明永乐年间(1403~1424)建,占地面积2000平方米,坐东向西,面阔五间,进深三间,穿斗式木构架,卷棚顶。现存清康熙(1662~1722)、同治(1862~1874)、光绪(1875~1908)、民国时期碑记5通和历代名人的摩崖石刻多处。

68-C<sub>13</sub> 浦边宫 [榜山镇普边村·明代·市文物保护单位] 始建年代不详。明永乐四年(1406)重建、清朝乾隆四十八年(1783)、嘉庆五年(1800)、光绪三十四年(1908)、1946年均有多重修、维修。宫占地面积836平方米,另有埕地2892平方米,坐北向南,由前殿、廊间、大殿、天井组成。大殿面阔五间,进深三间,歇山顶。保存有清代乾隆四十年(1775)石雕炉1个、古钟1个,以及历代重修碑、石雕、石柱、对联、圆柱、石阶等。

69-C<sub>14</sub> 郑氏家庙 [榜山镇洋西村山北社·明代] 又称郑氏宗祠。明万历四年(1576)始建,清顺治十四年(1657)、道光四年(1824)均有修葺,1979年重修。庙占地面积350平方米,建筑面积150平方米,坐

南向北,砖木结构,歇山顶。大门匾额“郑氏家庙”,左门匾额“入考”,右门匾额“出梯”,大门对联“家培带草无双本,祠奠文山第一峰”,均为清代题刻。

70-C<sub>15</sub> 严氏家庙 [榜山镇平宁村严溪头社·明代] 又称严氏宗祠。明代始建,清乾隆年间(1736~1795)、民国时期及2005年重修。庙占地面积443平方米,建筑面积345平方米,坐北向南,穿斗式木构架,歇山顶。保存有清代木匾和石鼓、石旗杆。

71-C<sub>16</sub> 黄氏民居 [榜山镇北溪头村·明代] 明弘治、正德年间(1488~1521)建。砖木结构,歇山顶。总建筑面积1156平方米,占地面积1556平方米,平面呈“回”字形,四周设置4米宽的环绕通道。主体建筑坐南向北,面阔五间,进深三间。两侧和背面有“凹”字形的护厝。正面有围墙和过道廊厅。共99间。

72-C<sub>17</sub> 乌礁慈济宫 [紫泥镇南书村·明代·市文物保护单位] 又称讲书里慈济宫。始建年代不详,明弘治八年(1495)修葺。宫占地面积760平方米,建筑面积598平方米,坐北向南,依次为前殿、天井、东西廊庑、大殿。前殿面阔五间、进深三间。大殿面阔五间,进深四间,抬梁式木构架,重檐歇山顶。前殿走廊里有明代蟠龙石柱4根和石鼓1对。大殿有明代石柱4支,石题刻“明弘治八年乙卯(1495)立誌”。宫内保存明代、清同治十二年(1873)石香炉各1个,乾隆三十年(1765)《重修讲书里慈济宫记》碑1通。

73-C<sub>18</sub> 月港码头 [海澄镇豆巷村·明代] 此处原为龙溪县八都、九都地界,明嘉靖四十五年(1566)在此设置海澄县。因港湾其形如偃月,故名月港。景泰四年(1453)月港贸易兴起,商船通航日本、泰国、柬埔寨、越南、菲律宾、马来西亚、荷兰、印尼、墨西哥、美国等国家,逐渐发展成为中国东南沿海对外交通贸易中心。现尚存条石垒砌的码头7处。

在月溪与九龙江交汇处有两个码头:东侧为“饷馆码头”,台阶伸入月溪,现存5级,长6米、宽2米。是外船申报进出港手续时的临时停泊处。西侧为“路头尾码头”,石阶平面呈弧形,现存10级,长20米、宽2米。是外船内港停泊处。因清初施琅水师驻此,建有港边花园,故此地有“花坛内”之称。

溪尾村有两个码头:其一“阿哥伯码头”,现存石阶长10米、宽2米。码头岸上原为溪尾铨城,是船舶接受驻军检验的停泊处。其二“溪尾码头”,现存石阶长20米、宽2米。是内地船舶主要停泊处。

“中股码头”位于港口村。因主要停泊载豆籬(即豆饼)货船,所以又称“籬行码头”。由相距5米的高码头和低码头两部分组成,这是适应搬运货物需要而设计的。高码头有石阶8层,现已毁。低码头现改为条石平

铺,长35米、宽1.3米。

“容川码头”位于溪尾村,埠头甚大,现存石阶长31米,宽3.4米。

“店仔尾码头”位于店尾仔村,现存石阶残长3米,宽2米。

74-C<sub>19</sub> 萃贤坊 [海澄镇中山路·明代·市文物保护单位] 明嘉靖二十八年(1549)建。系龙溪知县林松,县丞刘宗用为明弘治年间(1488~1505)吴元,正德年间(1506~1521)林浩、张浩、陈英,本朝高宽竺等五位本县进士而立。四柱三间仿木构石坊,宽4米,高约7米,四坡顶,正脊微弧,鱼尾吻。正楼柱头用“丁”拱出两挑挑檐承托坊顶。坊上的石雕构件已佚。

75-C<sub>20</sub> 内楼城隍庙 [海澄镇内楼村·明代·市文物保护单位] 明隆庆五年(1571年)始建。明崇祯(1628~1644)以来多次重修。庙占地面积3000多平方米。坐东北向西南,依次为山门、天井、亭廊、天井、献台、大殿、天井、后殿佛堂。大殿面阔三间,进深五间,抬梁式木构架,歇山顶。有亭式献台。中天井两侧为廊庑。保存清康熙三十六年(1697)立“赵太老爷清政惠民颂德碑”和清康熙(1662~1722)、道光(1821~1850)、同治(1862~1874)重修碑共7通。

76-C<sub>21</sub> 海澄文庙 [海澄镇内楼村·明代·市文物保护单位] 明隆庆元年(1567)郡守唐九德建。明崇祯(1628~1644)、清康熙、雍正、乾隆年间(1662~1795)及1990年重修。庙占地面积2500多平方米。坐东北向西南,依次为泮池、戟门、天井、月台、东西庑、大成殿、名宦祠、崇圣祠、乡贤祠。大成殿面阔五间,进深四间,抬梁式木构架,重檐歇山顶,鼓形柱础,斗拱之间有弓梁相连。台基用条石垒砌。月台正面饰青石浮雕盘龙陛石,四周环绕白石雕刻,有双龙戏珠、如意牡丹缠枝、古瓶梅菊等图案,雕刻工艺极为精细。

77-C<sub>22</sub> 东园威惠庙 [东园镇岭后村·明代·市文物保护单位] 北宋政和三年(1113),陈元光的第十六世孙为纪念开漳圣王陈元光募建。庙占地面积300多平方米。坐东北向西南,单进三门三开间,歇山顶。保存明、清、民国时期的石雕和木构件。

78-C<sub>23</sub> 甘氏祖祠 [东园镇东园村顶下房社·明代] 明代始建,历代有修葺。祠占地面积2713平方米,建筑面积1449平方米。坐东向西,穿斗式木构架,悬山顶。有前堂、后堂,中设天井。共建四座分堂,分堂前埕院立有明、清石旗杆。

79-C<sub>24</sub> 浯屿天妃宫 [港尾镇浯屿岛·明代·市文物保护单位] 原名和安宫,俗称妈祖庙。始建年代不详,明万历二十九年(1601)重建。天启元年(1621)红夷入侵,宫遭破坏。清康熙三十六年(1697)

重修,道光五年(1825)之后多次维修。宫建筑面积376平方米。坐东向西。有四殿,均穿斗式木构架,悬山顶。前殿置明万历年间(1573~1620)沈有容《重建天妃宫记》和清道光年间(1821~1850)陈化成《重建浯屿宫碑记》等碑记4通。二殿祀奉天妃,悬挂清康熙皇帝所赐记载福建水师提督施琅平台事迹的御匾。三殿祀手执玉笏的天妃,称“镇殿妈”。四殿供三宝佛。宫外两侧10米处,有水井两口,称“龙虎井”,是清顺治十八年(1661)郑成功驻岛时所凿。

80-C<sub>25</sub> “南园雨露·奕世恩光”牌坊 [角美镇南园村·明代·市文物保护单位] 明天启二年(1622)广东琼州知府林廷兰为其父林文望立。四柱三间石坊,坐北向南,宽9.3米,高5米。坊柱顶端置辉绿岩石雕刻石狮各1只。左右间上方有石麒麟等纹饰。坊匾正面镌“南园雨露”,背面镌“奕世恩光”。横面额刻“林文望以子廷兰奉政大夫、湖广黄州府同知初任秩满,敕赠文林郎、广东肇庆府推官二任秩满,诰赠奉直大夫、广东琼州府万州知府”。中门横梁刻“时大明天启二年壬戌仲秋吉旦立”。

81-C<sub>26</sub> 玉江村三元庙 [角美镇玉江村·明代·市文物保护单位] 明末始建,历代重修。祀明正德年间(1506~1521)河南固始县迁来的唐道化、周定志、葛护正“三真君”,亦称“三元真君庙”。庙占地面积500平方米,建筑面积320平方米。坐东向西,抬梁式木构架,悬山顶。保存初建时的石龙柱1对、莲花纹祭道和石香炉各1个,清代石雕壁画1对、石香炉2个及石柱、石柱础等。还有记载重修庙宇路桥、清淤河沟、置田养僧、接济老弱孤寡等碑记4通。

82-C<sub>27</sub> 流传村三元庙 [角美镇流传村·明代·市文物保护单位] 明末建。祀“三真君”(参见上条)。庙占地面积1320平方米,建筑面积450平方米。坐东向西,依次有前殿、天井、廊间、大殿、后殿。抬梁式木构架,悬山顶。现存的石雕及部分木雕均为始建的原物。后殿有“惟心惟法”石匾,系清顺治十八年(1661)会元陈常夏所书。

83-C<sub>28</sub> 龙骧堂 [角美镇锦宅村·明代·市文物保护单位] 始建年代不详。清顺治(1644~1661)、道光(1821~1850)、同治(1862~1874)年间均有修葺。堂占地面积640平方米,坐西北向东南,依次为前殿、天井、大殿。大殿面阔三间,进深三间,穿斗式木构架,歇山顶。保存有元代柱础2个,凸雕云鹤、蝙蝠纹饰石柱2根,清代辉绿岩石蟠龙柱2根、石狮1对、麒麟1对,重修碑记3通。

84-C<sub>29</sub> 关帝庙 [角美镇白礁村南500米·明代] 唐贞观二年(628)始建,明代重建,天启元年

(1621)、清乾隆三十二年(1767)修葺。庙占地面积160平方米,建筑面积120平方米。坐东北向西南,穿斗式木构架,歇山顶。前殿门廊石柱雕刻的“八仙过海”和壁上雕刻的“三国人物”为明代作品。

85-C<sub>30</sub> 许氏家庙〔程溪镇人家村·明代·市文物保护单位〕又称“田源马坪许氏家庙”,是唐代开漳名将许天正后裔的祖祠,其裔孙遍及台、港、澳及东南亚地区。宋开禧年间(1205~1207)始建,现存有明代遗迹。庙占地面积940平方米。坐东北向西南,依次为门廊、埕院、开光前厅、天井、中厅、后天井、后厅,两旁为厢房。穿斗式木构架,悬山顶。

1929年游击队长王占春率红三团进驻人家村时作为队部。1944年此庙改作小学,并成为中共地下党联络站。

86-C<sub>31</sub> 金仙岩〔白水镇玳瑁山·明代·市文物保护单位〕元至正十九年(1359)始建。明万历二十四年(1596)、清顺治十八年(1661)、康熙三十二年(1693)三次拓建修缮,1996年台胞陈锦城捐资扩建。祀观音。寺占地面积1万多平方米,建筑总面积2500平方米。建筑依山而建,坐南向北,依次为山门、济公庙、土地神庙、进殿山门、莲花瑶池、大成门、佛堂宝殿。殿面阔五间,进深三间,穿斗式木构架,悬山顶。岩上有明张瑞图手迹“金水潭”,乡贤王命岳“如是”,何楷“求雨文”等摩崖石刻数段。

87-C<sub>32</sub> 三宝寺〔紫泥镇溪乾村·明、清〕又称乌礁三宝寺。南宋始建,屡次重修。寺占地面积1332平方米,建筑面积420平方米。坐北向南,中轴线上有前殿、后殿,旁有精舍、斋堂等。保存宋代石柱2根、石雕鹰1只,清代石碑2通。《乌礁免费功德碑记》记载了清雍正时期(1723~1735)重修的情况。

88-C<sub>33</sub> 王氏祖祠〔角美镇白礁村·明、清〕明代始建,历代均有修葺。祠占地面积1327平方米。坐北向南,由前殿、天井、大殿和两侧护厢各6间组成,抬梁式木构架,歇山顶。

89-C<sub>34</sub> 辅信将军庙〔东园镇东园村·明、清〕宋代始建,明清时期多次修葺。庙占地面积300平方米。建筑面积130平方米。坐东向西,分前后两座,面阔三间,歇山顶。保存宋代圆石柱1对,明清柱础、石雕对联等,清同治(1862~1874)、民国时期的石碑各1通。

90-C<sub>35</sub> 杨氏宅院〔石码镇仙庵路·清代〕清光绪三十年(1904)奠基,三十二年(1906)落成。占地面积1600多平方米。坐北向南。依次为门亭、围墙、大埕院,主体建筑为三进大厝,穿斗式木构架,悬山顶。中有天井,左右两侧各一排厢房,大厝大门上方横石匾镌刻“大夫第”三大字;二进大厅堂挂一木匾“述志堂”;

三进为欧式的二层楼房,题称“开心楼”(又名梳妆楼)。有书房、暖阁、客房、仓库等;开心楼左侧是后花园,有大小鱼池两处,池边有假山、拱桥、猴洞,还有各式各样的石桌石椅、花盆、花瓶、大金鱼缸、观赏石、名花佳树。大厝内外的匾额、楹联、壁雕,均为当地知名人士、书画家之作。屋脊的瓷雕、泥塑,山墙面上的山水花鱼博古纹饰,墙壁上的阴雕、阳雕图饰,屋内的雕梁画栋,华丽多姿,形态逼真,均出自当地名匠之手。虽然使用从印尼运回的“洋花砖”,但仍不失独具一格的地方色彩,是当今具有闽南建筑特色的传统民居之一。宅院一、二进保存完好,三进及后花园荒废。

91-C<sub>36</sub> 方氏家庙〔石码镇登第村·清代·市文物保护单位〕宋嘉定五年(1212)始建,清康熙三十七年(1698)重建。庙占地面积326平方米。坐东北向西南,依次为前殿、天井、左右廊间和大殿。前殿、大殿各面阔三间、进深三间,均抬梁式木构架,悬山顶。庙保存清代石鼓1对,木雕花窗2副,康熙三十七年《祖泽碑》(高1.2米、宽0.5米)、康熙四十八年(1709)《义田碑》(高1.2米、宽0.54米)、乾隆四十四(1779)《宗祠碑记》(高1.65米、宽0.72米)各1通。

92-C<sub>37</sub> 古林岩寺〔石码镇林坑村·清代·市文物保护单位〕清康熙五十八年(1719)建。寺占地面积3000多平方米。坐南向北,面阔三间,进深三间,穿斗式木构架,硬山顶。保存清康熙五十八年的建寺碑和历代维修和募捐芳名等碑记5通。

93-C<sub>38</sub> 内社关帝庙〔石码镇内社村·清代·市文物保护单位〕又称鸿团武庙。明代始建,清嘉庆十七年(1812)修,近代有重修。庙占地面积200多平方米,坐南向北,面阔三间(7米),进深三间(9米),穿斗式木构架,硬山顶,中有小天井。庙内有郑成功路经此庙参拜时谢献龙案香桌1座和清代木雕关羽像。庙坪院前有元代石拱桥1座,长8米,宽3米。

94-C<sub>39</sub> 洪岱蔡氏祠堂〔角美镇洪岱村·清代·市文物保护单位〕蔡氏为祀唐随陈元光入闽开基溪邑的始祖蔡德明而建。始建年代不详,历代修葺。祠堂占地面积400多平方米,坐西南向东北,分前后堂,中有天井,悬山顶。天井右侧廊内立清乾隆(1736~1795)进士、吏部尚书蔡新所书碑记1通,高2.4米,宽0.88米。

蔡新(1707~1799),字次明,号葛山。历任翰林院编修协办大学士,文华殿大学士,四库全书馆正总裁。

95-C<sub>40</sub> 大隐宫〔角美镇田里村·清代·市文物保护单位〕始建年代不详。清康熙年间(1662~1722),乾隆四十五年(1780)二次重修。祀奉吴李(本)和三宝佛像。宫占地面积300多平方米,建筑面积158

平方米。坐东北向西南。前后二殿,左右两边设天井。面阔三间,进深五间,抬梁式木构架,歇山顶。现有乾隆四十五年重修的蟠龙石柱,墙壁石雕,木雕等。

96-C<sub>41</sub> 万寿宫 [角美镇田里村·清代·市文物保护单位] 始建年代不详。清嘉庆九年(1804)重建,道光八年(1828),同治九年(1870),1990年均重修。祀奉宋代白礁民间名医吴本(本)。宫建筑面积203平方米,占地面积500多平方米。坐东北向西南,设前、后二殿,中有天井。殿面阔三间,进深五间,穿斗式木构架,悬山顶。前殿走廊有蟠龙石柱二根,墙壁花岗岩石雕刻饰洋人卫士、麒麟、骏马图、双龙戏珠、山水人物、壁瓶插花、牡丹、荷花等。门廊西侧设置石雕狮子6只(已被盗2只),后殿内有蟠龙石柱4根,题刻对联石柱2根。

97-C<sub>42</sub> 浦尾妈祖庙 [角美镇埔尾村·清代·市文物保护单位] 明代始建,清道光十八年(1838)开发台湾的林平侯重建。庙占地面积600多平方米,建筑面积360平方米。庙坐北向南。由前后殿两部分组成,中有小天井。前殿面阔五间,进深二间,穿斗式木构架,悬山顶。前殿蟠龙石檐柱上左镌“道光戊戌(1838)仲冬”,右镌“广西柳州府正堂林平侯敬奉”。后殿面阔五间,进深三间,前轩四檩卷棚顶,全用八角石柱,柱础为八角鼓镜式。

林平侯,曾任广西柳州正堂,后引疾归。在台湾垦殖致富后,念故乡族人贫苦,创办“林氏义庄”,办公益慈善事业,以济宗亲。

98-C<sub>43</sub> 恩荣节孝坊 [角美镇白礁村·清代·市文物保护单位] 为儒士王天佑妻何氏坊,坐东向西,石构,四柱三间三楼,高9米,阔7.5米,四坡顶,正脊微弧,正吻为鱼尾状。柱墩置夹杆石狮4只,坊梁雕刻双龙戏珠,楼间雕刻人物花鸟,纹饰精细。坊系太子少傅、兵部尚书兼都察院右副都御史、总督高其倬,巡抚福建等处地方提督军务、都察院右副都御史、翰林院侍讲程元章,福建布政使赵国麟,福建分守海防兴泉道按察使司刘而立等立。

99-C<sub>44</sub> 鸿渐许氏家庙 [角美镇鸿渐村·清代·市文物保护单位] 又称“许氏家庙崇本堂”。原菲律宾宾总统科·阿基诺夫人系鸿渐许氏之后裔,1988年来访时曾在此虔诚顶礼。庙始建于宋咸淳元年(1265),现存清代建筑,占地面积288平方米,坐东北向西南,分前后殿。前殿面阔三间,进深二间;后殿面阔三间,进深三间,悬山顶,中有天井。庙存有乾隆六年(1741)“进士”木匾一块,还有“崇本堂”、“存思维永”、“文魁”、“武魁”和“许氏家庙”、“朝议大夫”等木匾。相传许氏第十世许永柯荣获清乾隆皇帝敕封“朝议大夫”(官阶四品),并赐“许氏家庙”匾额。

100-C<sub>45</sub> 黄氏家庙 [角美镇南门村南门社·清代] 始建年代不详,现存建筑为清代风格。庙占地面积540平方米,建筑面积344.5平方米。坐北向南,砖木结构,歇山顶。分前殿、后殿,中设天井。保存有清代碑记1通,抱鼓石1对,石柱础4对,石柱3对。

101-C<sub>46</sub> 烘炉寨 [浮宫镇霞威村·清代] 清顺治年间(1644~1661)始建。后成为郑成功踞守厦门的前沿防线之一,由部将陈泽驻守。寨由外寨、内寨和指挥楼组成。寨墙块石垒砌,连绵起伏于峰峦。外寨占地面积约2万平方米,沿云盖山西北部山脊联接寨内山脊,寨墙厚4米,残高0.2~0.5米,有寨门4座(均高2米、宽1.5米)。内寨建于山脊上,占地面积约500平方米,东、西、南三面环绕指挥楼,有寨门4座,墙残高为3~4米。指挥楼建在内寨北侧,平面呈圆形,占地面积100平方米,楼墙上刻“热烘楼”,墙残高5米、厚4米,内有天然洞穴石室相通屯兵联络通道。辟楼门4座,门高2米、宽1.2米。

102-C<sub>47</sub> 郑氏古宅院 [浮宫镇美山村·清代] 又称郑永昌建筑群。清光绪十七年(1891)始,历30年建成。宅院占地面积近2万平方米。主体建筑坐南向北,为三座并排的大厝,两侧和背面有长廊式厢房。中设天井,共118间,穿斗式木构架,歇山顶。建筑内的石雕、木雕精致。

103-C<sub>48</sub> 许氏宗祠伦恩堂 [九湖镇新塘村·清代·市文物保护单位] 俗称“许厝祠堂”,原为清都督、漳州、金门、湄州总兵许凤的故居。康熙二十六年(1687)始建。祠堂坐西北向东南,一厅二房二厢房,中有小天井,穿斗式木构架,悬山顶。房前埕地广阔,为当时闻名闽南的“南五虎”许凤、蓝理、柯彩、吴田、陈龙聚居练武之所。另有许厝潭、饮马槽。

104-C<sub>49</sub> 岱仙岩康长史祠 [九湖镇田中央村·清代·市文物保护单位] 唐乾符年间(874~879)黄碣任漳州刺史时,扩其祠,请于朝,敕封为西岳阜王庙。宋嘉定年间(1208~1224)孙昭先、宋绍定年间(1228~1233)孙叔谨相继修葺。清乾隆三十七年(1772)郑蒲复修。祠占地面积5000多平方米,坐南向北,分前后两堂,中有天井。前后堂均面阔三间,进深三间,抬梁、穿斗式木构架,重檐歇山顶。保存有清代黄檗重刻的明赵怀玉撰记《岱仙岩历史沿革》木匾1方,清龙溪举人苏廷耀撰、进士苏廷玉书的木刻长联“大唐三百年今何在,堪笑长安市中依然此照来攘往;正月廿八日吾以降,相逢琵琶板上岂有些后果前因。”

105-C<sub>50</sub> 甘露祖庙 [九湖镇田中央村圆山南侧·清代] 又称甘露堂。宋代始建,清代重建。祀陈氏祖神和唐开漳圣王陈元光神像。庙占地面积500平方

米,建筑面积160平方米,坐西南向东北,面阔三间,进深二间,穿斗式木构架,悬山顶。

106-C<sub>51</sub> 林前岩 [九湖镇林前村半山腰·清代] 又名乌石岩。五代始建,历代屡次修复、重建。现存主殿为1930年重建。寺占地面积500平方米,建筑面积250平方米,坐东向西,面阔三间,进深二间。

107-C<sub>52</sub> 晏海楼 [海澄镇港口村·清代·市文物保护单位] 俗称八卦楼,原系立于古月港上的双层军事瞭望台。明万历十年(1582)知县瞿寅创建。清康熙四十一年(1702)知县陈世仪在旧基重建。乾隆三年(1738)知县严暉厚筑基址,垒石增高至三层。楼平面呈八角形,高22.44米,周长85.8米,八角攒尖顶。底层有石室地洞。二层为石基础、三合土楼墙。三层砖木结构。四层木结构。二层石门额上刻“晏海楼”、“乾隆三年夏五月”等,后门额上刻“揽秀毓奇”。

108-C<sub>53</sub> 南院寺院 [海澄镇外楼村·清代·市文物保护单位] 又称南院佛祖庙。明崇祯八年(1635)始建,清乾隆二十七年(1762)、咸丰三年(1853)及近现代均有修葺。寺占地面积400多平方米,坐北向南,面阔三间,进深三间,穿斗式木构架,硬山顶。庙前设凉亭式献台,庙内保存花岗岩石雕“镇海佛”像一尊,高1.5米,背部刻“大明崇祯八年乙亥(1635)四月初八立”和清道光十一年(1831)四月立的碑记。

109-C<sub>54</sub> 红滚庙 [海澄镇山后村·清代·市文物保护单位] 因庙内置椭圆形长条木滚,以红白二面待卜者滚之以决休咎,得名红滚庙。也称“山后慈济宫”。祀保生大帝吴本(本)。占地面积4000多平方米。庙面阔10.65米,进深20米,坐西向东,依山临海,二进三开间。中有天井,穿斗式木构架,悬山顶。庙有清道光(1821~1850)、光绪(1875~1908)修建碑。

110-C<sub>55</sub> 圆明庵 [榜山镇崇福村·清代·市文物保护单位] 宋代始建,清乾隆二十五年(1760)改建。庵占地面积2300平方米,建筑面积1050平方米,坐东南向西北,依次为前殿、天井、左右廊间、大殿。前殿、大殿均面阔三间,进深三间,穿斗式木构架,悬山顶,两侧配建一字形厢房,长形天井。庵前有清乾隆年间(1736~1795)旌坊1座。

111-C<sub>56</sub> 龙应殿 [榜山镇上苑村·清代·市文物保护单位] 明代始建,清乾隆四十八年(1783)改建,咸丰年间(1851~1861)重建。占地面积2268平方米,总建筑面积530平方米,坐北向南,依次为前殿、天井、左右廊间、大殿。前殿面阔五间,进深三间。大殿面阔五间、进深四间,抬梁式木构架,悬山顶。殿内保存着明代花岗岩石柱4根,石雕神座,刻饰万寿纹、莲花纹饰,清代石鼓1对,乾隆二十二年(1757)、四十八年石柱

10根,石柱均刻对联。

112-C<sub>57</sub> 翼晋宫 [榜山镇平宁村·清代·市文物保护单位] 明代始建,清乾隆年间(1736~1795)重修,1978年重修。宫占地面积240平方米,坐北向南,砖石木结构,依次为前殿、天井、大殿、天井、后殿。前殿、大殿面阔三间,进深三间。后殿面阔三间,进深二间。保存明代蟠龙石柱1对,清代石狮1对,以及龙纹石窗等构件。

113-C<sub>58</sub> 节孝坊 [榜山镇平宁村·清代·市文物保护单位] 清乾隆年间(1736~1795)为旌表儒士谢与韬妻杨氏而建。坊坐北向南,石构,二柱、三间、二楼,高5.4米、宽4.5米,四坡顶,柱脚置夹杆石,正脊中置葫芦顶,正吻为鱼尾状。坊梁雕刻龙首纹饰,边楼壁刻麒麟纹饰。坊系赐进士出身翰林院检讨加三级例诰授奉直大夫都察院御史官志涵立。

114-C<sub>59</sub> 连氏宗祠 [榜山镇长洲村·清代·市文物保护单位] 又称“岐山宗祠”,在长洲村马崎社岐山(俗名马崎山),始建年代不详。系台湾已故爱国历史学家、《台湾通史》的作者连横家族迁台前的祖祠。祀鼻祖南宋宝文阁学士、广东经略安抚使连南夫及岐山开基祖南夫第19世孙连佛保。宗祠占地面积265平方米,坐东南向西北,分前后两殿。殿各面阔三间,进深三间,中有天井,穿斗式木构架,悬山顶。

115-C<sub>60</sub> 正顺祠 [榜山镇芦州村·清代·市文物保护单位] 明万历四年(1576)始建,清代重建,1992年重修。祀谢安神像。祠占地面积247平方米,坐北向南,依次为大门亭、埕院、祠堂。堂面阔三间,进深三间,穿斗式木构架,硬山顶。堂内保留着清代花岗岩雕刻石鼓1对。

116-C<sub>61</sub> 壁荣宫 [白水镇白水村·清代·市文物保护单位] 又称“大妈庙”。清乾隆三十年(1765)始建,道光(1821~1850)、光绪(1875~1908)年间修葺。宫坐东北向西南,面阔三间,进深三间,穿斗式木构架,歇山顶。保存有清道光、光绪年间的石柱、石狮各1对,前廊两旁壁雕石龙、石麒麟浮雕图案、透雕石窗各1对,清乾隆、光绪木匾“叩则应”1块,乾隆三十年石碑1通,大门、石柱楹联5幅。

117-C<sub>62</sub> 林氏家庙 [白水镇山边村·清代·市文物保护单位] 林氏家庙,又称燕海堂。宋末始建,元、明、清至1995年均有修葺。穿斗式木构架,占地面积314平方米。庙坐东向西,依次为前殿、天井、廊间、大殿,面阔三间、进深三间。穿斗式木构架,悬山顶。庙内存明、清碑记各1通,花岗岩雕制旗杆2座。

118-C<sub>63</sub> 奕德堂陈氏宗祠 [白水镇崎汾村鹤头村·清代] 又称陈氏宗祠。始建年代不详,现存清代

建筑。祠占地面积2 436平方米,坐东北向西南,穿斗式木构架,硬山顶。保存有清代牌匾。

119 - C<sub>64</sub> 风安宫开漳圣王庙 [白水镇崎汾村鹤头村·清代] 始建年代不详,清光绪十九年(1893)及1987年重修。庙建筑面积289平方米,单进式,歇山顶。前有戏台。保存有清代石香炉1个、石柱1对、石椅4只、木雕菩萨轿1对。

120 - C<sub>65</sub> 凤山岳庙 [榜山镇与海澄镇交界处·清代·市文物保护单位] 始建年代不详。奉祀五显帝。庙占地面积5 000多平方米,坐西北向东南,并列三座各二进,第二进依山递高兴建,三座面阔共50米。主殿面阔五间,进深三间,穿斗式木构架,歇山顶。庙里存有明万历三十年(1602),清乾隆四十三年(1778),道光六年(1826),宣统三年(1911)等碑22通,记载历代重修、重建、扩建和捐资者芳名。

121 - C<sub>66</sub> 黄氏祖祠 [榜山镇北溪头村·清代] 祠占地面积350平方米,建筑面积236平方米,坐北向南,穿斗式木构架,歇山顶。有前殿和后殿,中设天井。内悬挂许多清代木匾。

122 - C<sub>67</sub> 蔡氏宗祠 [榜山镇平宁村西头社·清代] 又名蔡氏家庙。南宋始建,清乾隆五十三年(1788)重修。祠占地面积2 000平方米,建筑面积290平方米。面阔三间,分前后两座,歇山顶。保存有清乾隆五十三年重修碑2通,清代石柱1对。

其始祖是宋儒蔡汝作(号南溪),与宋儒高登、陈淳并列三溪。祖祠灯号是“理学明儒”。“贵、湖、川、东巡抚部院”。内有一付对联“学重三溪自昔高陈成鼎峙,勋留四镇至今楚粤有贤声”。

123 - C<sub>68</sub> 古县生土楼 [颜厝镇庵前村·清代·市文物保护单位] 始建年代不详,楼系石基,土木结构,坐北向南,平面呈钝角四方形,楼内建有“瓮城”式双道墙双重门,设前厅后院,中天井。楼面阔65米,进深70米,墙厚0.5~0.7米,残高9~10米,楼门用花岗岩条石砌成拱形门顶,楼房、楼顶已毁。尚存清乾隆五十二年(1787)重修的碑记1通。

124 - C<sub>69</sub> 刘氏宗祠 [颜厝镇洪坂村五社楼·清代] 明正德三年(1508)始建,清代重建,1989年重修。祠占地面积1 458平方米,建筑面积328平方米,坐南向北,穿斗式木构架,歇山顶。有前厅和中厅,中设天井,两侧配小厅。尚存清代旗杆台2座,抱石鼓1对。

125 - C<sub>70</sub> 万安楼 [程溪镇人家村·清代·市文物保护单位] 清嘉庆七年(1802)建。楼平面呈圆形,直径25米,高16米,占地面积550平方米。四层,底层用花岗岩块石砌成,二层以上生土夯筑。每层8间,门厅与楼梯同一开间,最上层设有阁楼。楼层内侧有可环

绕的通廊。二、三层外向叠长方形小窗。楼开一大门置二重门框,外框用长方形石砌成,内框拱券形门。楼坐东北向西南,双向坡顶。楼中央圈出天井,天井有一六角形石砌井,井壁块石砌成,井四周用鹅卵石铺成。门上匾刻“万安楼”三字。

126 - C<sub>71</sub> 龙应寺 [东园镇过田村·清代·市文物保护单位] 原名龙眼院、龙锦寺、灵景院。始建年代不详。清乾隆三十四年(1769)、道光六年(1826)、咸丰七年(1857)、宣统三年(1911)均有修葺。寺占地面积325平方米。坐西北向东南,分前后殿。前殿面阔五间,进深二间;后殿面阔三间,进深三间。两殿均穿斗式木构架,悬山顶,中有天井。寺庙现存清石碑5通,石匾“桃源深处”1方。

127 - C<sub>72</sub> 追远堂陈氏宗祠 [东园镇凤山村·清代] 祠占地面积800平方米,建筑面积250平方米,坐东南向西北。歇山顶,分前后两座,两边厢房,中有天井,门前旗杆三对。明代始建,清代至今多次修葺。保存明代圆木柱2对,清光绪年间(1875~1908)、民国时期捐银碑记各1通。

128 - C<sub>73</sub> 常春岩佛祖庙 [东泗乡虎渡村常春山·清代] 明正德二年(1507),清康熙三十四年(1695)重修,2003年修建。庙占地面积300平方米,建筑面积120平方米,坐东南向西北。大殿面阔三间,进深四间,穿斗式木构架,单檐硬山顶。大殿前有围墙,墙外有“放生池”,东侧有厢房5间。

129 - C<sub>74</sub> 碧浦观音佛祖庙 [东泗乡碧浦村·清代] 宋帝南迁时,曾在此设立临时考堂,因而得名“考堂后”。庙宋代中期始建,清嘉庆二十一年(1816)重建。庙占地面积458平方米,建筑面积258平方米,坐北向南,穿斗式木构架,歇山顶。保存乾隆三年(1738)铁钟1口。

130 - C<sub>75</sub> 东兴宫 [紫泥镇溪州村·清代] 始建年代不详,清乾隆二十九年(1764)及1987年重修。寺占地面积1 000平方米,建筑面积300平方米,坐北向南,面阔三间,二进,歇山顶。保存有清代石香炉5只、石刻门联2对,清至民国碑记5通。

131 - C<sub>76</sub> 郑和庙 [角美镇鸿渐村北·明代] 俗称太保庙。明末始建,历代屡修,1986年重建。庙占地面积100平方米,建筑面积30平方米,坐东北向西南,单间式,穿斗式木构架,歇山顶。

132 - C 西昆慈济宫 [角美镇石美村·明、清·市文物保护单位] 俗称西门庵,始建年代不详。祀保生大帝吴仵(本)。宫占地面积1 000多平方米,坐东北向西南,砖木结构,二进三开间,面阔12.5米,进深23.9米,天井中设置祭亭,穿斗式木构架,歇山顶。宫内现存



有明代《郡侯施公重修石美城新设海防馆镇记》、《邑侯徐公修城设馆功德碑记》和清咸丰九年(1859)重修碑。建筑石、木雕刻精细,保存明、清时代的风格。

133-C 清宝殿 [角美镇流传村东·明、清·市文物保护单位] 始建年代不详,为奉祀炎帝(神农)而建。占地面积2 500多平方米。殿面阔13.6米,进深37.6米,坐东向西,三进三间,第三殿为二层楼阁式。中殿前后天井。抬梁、穿斗式木构架,重檐歇山顶。现存有明、清时期的石雕、木雕、斗拱、石柱础和署名为闽海使者甘国基等名人书法匾额数处。建筑保留完整,于1998年重建。

134-C 佛祖庙 [白水镇山边村·明、清·市文物保护单位] 始建年代不详,庙自明代以后屡修屡毁,现建筑为1984年重建。庙坐北向南,面阔三间,进深三间,庙前建一面阔五间的亭廊。占地面积150平方米,砖木结构,悬山顶。庙中存有明石柱础和清光绪年间(1875~1908)的木匾1方。

135-C 石码关帝庙 [石码镇解放北路·明、清·市文物保护单位] 亦称武庙。明嘉靖年间(1522~1566)始建,清康熙(1662~1722)、乾隆(1736~1795)、道光(1821~1850)、咸丰(1851~1861)、民国期间均有修建。现有建筑除墙基、石柱、柱础外,其余均为民国时期的建筑风格。庙占地面积353平方米,坐西南向东北,主体建筑面积273平方米。大殿面阔三间,进深二间,重檐歇山顶,中有天井,左右两侧钟鼓楼。后殿两层楼阁,面阔三间,进深一间,歇山顶。庙中存有碑记6通。

136-C 宛南亭 [石码镇打石街·明、清·市文物保护单位] 又称宛南亭佛祖庙,明弘治二年(1489)始建,清康熙十八年(1679)、民国13年(1924)、现代均有重修。祀观音菩萨。亭建于街道中间,坐西向东。前殿攒尖顶,大殿平顶,面阔一间,进深二间,中设排水地井,造型仿照欧式建筑风格。大殿1970年被市卫生局改建为两层展览厅。

137-C 清惠宫 [海澄镇黎明村·明、清·市文物保护单位] 旧名蔡妈庙。南宋绍兴五年(1135)始建,明嘉靖四年(1525)、清乾隆二十五年(1760)及近现代均有重修。祀广济仙妃。宫占地面积3 000多平方米,坐北向南,砖木结构,面宽三间11.5米,进深三间11.1米,走廊2.2米,抬梁式木构架,悬山顶。宫正面无设墙,左右侧门。

138-C 岱岭慈云寺 [港尾镇梅市村东南约1公里·清代] 地处的岱岭山脉原龙海与漳浦分界处,故又称“分界寺”。清康熙元年(1662)始建。1738年乾隆皇帝第六子出游此地,见观音佛祖容颜慈祥,山顶云

雾不散,封为“慈云寺”。现有建筑是在旧址上重建。寺占地面积6 000平方米,建筑总面积1 570平方米,坐南向北,抬梁、穿斗式木构架,重檐歇山顶。由前殿、中殿、后殿和两侧厢房组成。石雕、木雕精细。

139-C 广惠圣王庙 [东园镇凤山村炉内社·清代] 明宣德三年(1428)始建,清道光元年(1821)、光绪八年(1882)均有修葺,1992年重建。庙占地面积1 000平方米,建筑面积550平方米,坐东南向西北,面阔三间,进深三间,抬梁、穿斗式木构架,歇山顶。中设天井,两侧有厢房。

140-C 慈寿宫 [角美镇南门村南门社·清代] 明代始建,清道光年间(1821~1850)重修,“文化大革命”期间毁,2004年重建。宫占地面积350平方米,建筑面积250平方米,坐西南向东北,抬梁、穿斗式木构架,歇山顶。尚存清代石雕构件。

141-D<sub>1</sub> 龙池岩摩崖石刻 [角美镇白礁村·宋代·市文物保护单位] 相传唐武宗会昌四年(844),太子李忱随高僧断济禅师云游全国时,见文圃山池塘石凌泉冽,解衣畅浴,暑气全消,赋诗“惟爱禅林秋月空,谁能归去宿龙宫,夜深闻清餐甘露,喜进莲花世界中”。因“真龙”入池,故名“龙池岩”。

唐进士谢济与其弟谢修,曾在龙池岩读书。五代时主簿洪文用、宋代名贤石黄等隐居于此。宋进士杨志为纪念先贤,于此建“三贤堂”祀之。

岩上有石刻20余处,有宋绍兴十八年(1148)朱熹登临游览的手迹“寒竹风松”,以及他在岩上兴建玉屏讲堂紫阳祠为其所居的题刻手迹“拍门”(意为有求教须先拍门)。宋宝庆元年(1225)邑宰九江王楷题刻“丹灶石”,清黄文川题“松径风清”、“伏龙岩”、“月魄涵江”,黄对杨题“清可濯缨”。还有名胜古迹的题刻“印月池,蕴玉居,旷怡寺,笏拜轩,观海寮,彩虹桥,凌汉桥,跃龙桥”等。

清乾隆二十七年(1762)山西道监察御史、巡抚谭尚忠热心兴学,与里人黄文川在此筑“华圃书院”,是当时闽南闻名的学府之一。

142-D<sub>2</sub> 太武山摩崖石刻 [隆教畲族乡黄坑村·宋代·市文物保护单位] 南太武山东与金门岛的北太武山鼎立相望,北与厦门岛的五老峰隔海对峙。海拔562米,山体为坚硬的花岗石,地势十分险要。宋景炎元年(1276)南宋幼帝赵昺被元兵追逐,驻跸于此。有栖云楼、浴仙盆等二十四胜景。西坡上山古道,沿途两旁岩石上有宋以来的名人墨客题刻32处,其中有明兵部尚书陆完、巡抚李材、翰林学士丰熙、江南按察使吴仕典等人手迹,还有明万历三十年(1602)仲春,三位爱国将领同登太武山,题咏抒壮志的《七律三首》。

D<sub>2-1</sub> 普明延寿塔匾〔太武山顶·宋代〕宋淳熙年间(1174~1189)建造,石塔方形、七层,海中归舶望以为标。1966年因国防建设需要被拆除。现保存宋绍定年间(1228~1233)的“普明延寿之塔”石匾1方(高0.8米,宽0.5米)和塔基遗址。

D<sub>2-2</sub> 七律诗三首〔太武山上·明代〕福建南路参政施德政题“立马闽山第一峰,海天无际豁心胸,身凌霄汉星堪摘,界限华夷户右封。蹑登喜寻仙子迹,登台羞问宋王踪。千年光景百舜酒,兴尽归来月满瞳”,游击将军陈一斋题“临风清潇共徜徉,东望沧溟思渺茫,古塔嵯峨云不散,故宫寂寞夜偏长。岩头荒草埋仙迹,春尽飞花满佛床,偶尔开尊问卫霍,伫看雄剑挂扶桑”,浯屿山寨把总沈有容题“携尊登眺兴偏浓,景色恬恬日色溶。波浪千层翻地轴,风云八阵结天冲,塔边残垒空芳草,泉上悬崖有老松,把剑专从飞将后,壮心直欲扫妖凶。”

143-D<sub>3</sub> 白云岩石刻〔颜厝镇洪坂村·宋、明、清·市文物保护单位〕宋理学家朱熹任漳州郡守时,在白云岩上筑造书院,并手书“与造物游”匾额和“地位清高,日月每从肩上过;门庭开豁,江山常在掌上看”对联。为纪念朱熹于此讲学,后人在书院前建“百草亭”祀朱熹,亭内立一碑碣,高2.4米,宽1.2米,上镌“紫阳夫子解经处”。亭已毁,尚存清乾隆十四年(1749)重建的四支石柱,楹联镌“百草亭中留胜景,白云岩上隔尘缘;解经明道踪犹在,过化尊神泽未湮”。祠内有清道光三年(1823)《白云山紫阳书院建置祭田记》和《重修白云山紫阳书院》碑。岩上还有明黄道周隶书手迹“白云深处”。另有“砚池”、“卓锡流泉”、“何有石”、“意果园”石刻数处。

144-D<sub>4</sub> 观音造像〔角美镇埭头村南·元代·市文物保护单位〕又称坐岩观音,元至正五年(1345)以辉绿岩石雕琢而成。带座通高0.97米,观音像高0.6米,肩宽0.35米,厚0.3米,头戴冠,冠带垂肩,面部稍长,面相慈祥,胸部露而不袒,胸前佩带彩珠,一条佛珠垂至腹部,绢带披肩,两臂裸露,左膝盘地,右膝半立,左手垂直撑地,右手轻放膝上,衣饰折纹舒卷自如,须弥座上刻有荷花图案,右侧臀部垂带镌“至正乙酉(1345)中元志造”;左侧腿部垂带镌“石尾保信士黄真与偕室念七李氏”;腹部下端垂带镌“观音宝相”和“入龙口亭供”等四处楷书。造像雕工精巧,造型逼真。

145-D<sub>5</sub> 林魁水利功德碑〔角美镇埔尾村·明代·市文物保护单位〕明嘉靖十二年(1533)立。碑高3.5米,宽1.2米,厚0.2米。碑正面刻“明大参白石林公重兴官港水利功德碑”,字径0.35米。背面碑文记述:明嘉靖十二年角美官港水利失修,水渠壅塞,桥圯水

涌,农田欠收,重现灾害。告老还乡的广东参政林魁(1476~1544)率领乡人重修官港水利,凿石20余处,改桥20余座,使200余顷农田变盐卤为膏腴。乡人立碑颂林魁功德。村里另立明弘治十五年(1502)的林魁进士坊1座。

146-D<sub>6</sub> 海防馆功德碑〔角美镇石美村西·明代〕明崇祯四年(1631),碑立于慈济宫左侧海防馆内。两碑规格相同,高3.2米、宽1.7米、厚0.2米,额题分别为“邑侯徐公修城设馆功德碑记”(徐公为徐耀)和“郡侯施公修城设馆功德碑记”(施公为漳州郡侯施邦曜)。馆已废,碑记现存于西昆慈济宫。

147-D<sub>7</sub> 木棉亭碑刻〔九湖镇木棉村·明代·省文物保护单位〕明嘉靖年间(1522~1566),抗倭名将俞大猷立。碑高1.5米,宽0.5米,厚0.09米。上镌“宋郑虎臣诛贾似道于此”。原碑残断半截,已于1984年修复。明代王肇衡七绝诗碑文:“当年误国岂堪论,窜逐遐方曝日奔,谁道虎臣成劲节,木棉千古一碑存。”另存有清乾隆十三年(1748)一月龙溪知县袁本濂重立的石碑和1936年建“木棉亭”碑记2通。

148-D<sub>8</sub> 瑞竹岩石刻〔榜山镇梧浦村·明代·市文物保护单位〕瑞竹岩,五代僧人楚熙所辟。因劈竹引泉,枯竹生笋,故名瑞竹岩。岩上原建有寺庙,已毁。明代大学士林钐,吏部郎中陈天定曾在此读书,1938年秋,弘一法师旅居于此。现尚存有石柱楹联,其中有陈天定题“风静潮初满,山空月正中”,林钐题刻“夙根有慧皆森发,上善无声自广长”及历代文人摩崖题刻数处。

149-D<sub>9</sub> 邨山讲堂摩崖石刻〔榜山镇长州村·明、清·市文物保护单位〕明末黄道周讲学处,讲堂已毁,仅存遗址。周围岩石上尚存黄道周手书摩崖石刻“蓬莱峡”,字径0.6米;“芙蓉峡”,字径1.3米;“鸟道不绝风云涌”,字径0.3米;“墨池”、“游磬”,字径0.6米。还有龙溪人乾隆进士黄宽题刻“黄岩洞”、“静如太古”,及黄可润的“得珠”、“冠峰”、“蕉叶”等。山麓还有清道光年间(1821~1850)禁伐邨山讲堂林木的禁示碑。

150-D<sub>10</sub> 云盖山摩崖石刻〔浮宫镇田头村·明、清·市文物保护单位〕云盖山海拔348米,山上奇石嶙峋,崖岩峭拔。奇岩怪石有狮子、凤凰、双鲤、老僧、醉翁、桌、椅、臼、船、室等,形象逼真。有明万历以来的摩崖石刻10多处,分布在海拔250米的花岗岩石上,有天启元年(1621)的《重修云盖寺碑记》以及明万历(1573~1620),清雍正(1723~1735)、乾隆(1736~1795)年间的碑记多通。

151-D<sub>11</sub> 施琅功德碑〔石码镇龙海桥头·清代

·市文物保护单位] 清康熙二十七年(1688年)四月立。碑高3.2米,宽1.2米,厚0.18米,篆额“皇清”两字,四周边雕饰二龙戏珠和鹤鸟图案花框。碑文记载康熙二十二年(1683)施琅平台功绩。

施琅(1621~1696)字尊侯,号琢公,晋江人。初为郑芝龙部将。顺治初,随芝龙降清,授同安副将,康熙年间(1662~1722)擢水师提督,统兵平台湾,荡平海寇,以功封靖海侯。

152-D<sub>12</sub> 许提督碑 [港尾镇亭仔岭下·清代·市文物保护单位] 祀雍正十一年(1733)许良彬卒建。碑亭石结构,平面呈四方形,重檐攒尖顶,高4.5米,宽2.86米,亭上横额有“钦赐祭葬”题刻。亭中立石碑1通,高3.03米,宽1.46米,篆额“皇清”,碑文为“太子少保光禄大夫提督,福建全省水师等地方军务,统辖台、澎水陆官兵事务,带纪录二次,赐壮毅文斋许先生暨元配景封一品夫人,恭懿李太君神道”。

许良彬(1670~1733),字质卿,东园人,自幼研读孙、吴兵法,后以知州改武秩,特授烽火门参将,官至厦门水师提督,诰授荣禄大夫、左都督,加赠太子少保,谥壮毅,晋赠光禄大夫。钦赐祭葬于漳浦前亭埕村。

153-E<sub>1</sub> 南炮台 [港尾镇石坑村·道光二十年(1840)·市文物保护单位] 1840年春,闽浙总督邓廷桢配合林则徐禁烟,加强东南沿海御敌备战而筑。清光绪十七年(1891)扩建,并安装德国克虏伯大炮,主炮1门,副炮3门。炮台与厦门胡里山炮台南北呼应。此炮台曾在1840年击退英国军舰,在1937年9月3日击伤日舰“若竹号”。

炮台平面呈椭圆形,围墙以三合土和条石混合夯筑。炮台周长240米,墙高6米(临海处高20米),墙厚1.5米,设有女墙垛口,枪眼,内置兵舍,壕沟,弹药库,练兵场。1994年,在炮台城内东北侧发现花岗岩结构圆形炮座2处,直径12米,座距8米。在炮台城墙外出土“播荡烟尘”石匾1方,长1.5米,宽0.8米;小炮1门,炮长3米,炮口内径0.20米,外径0.38米,后径0.60米,两边轮轴直径各0.18米。均收藏于炮台内。

154-E<sub>2</sub> 林氏义庄 [角美镇杨厝村·清~民国·省文物保护单位] “林氏义庄”是林平侯创办的慈善机构。林平侯,字石潭,清乾隆四十六年(1781)随家族赴台湾谋生,嘉庆二十四年(1819)开始在家乡角美杨厝过井村社创办义庄。每年从台湾运回大量稻谷和棉布,赈济赡养贫苦族人,至抗日战争交通阻隔才被迫停办。历四代计116年。

旧址占地面积4500多平方米,建筑面积2500平方米,砖木结构,悬山顶,四合院构造,房屋99间。墙壁上有道光元年(1821)义庄建成时镶嵌的《林氏义庄碑

记》,由12块精磨的黑色页岩石刻成,总宽3米、高1米。碑文记载义庄筹建经过,赈济的经济来源,经理人员配备,义庄管理规则等内容。

155-E<sub>3</sub> 珠浦小刀会旧址 [海澄镇珠浦村·清道光三十年(1850)] 清道光三十年(1850)江源、江发兄弟在此设立武术馆,发展闽南小刀会。同年七月联络新加坡归国华侨陈庆真在厦门创立小刀会。不久会首陈庆真被清廷捕杀,江源等人避往南洋,江源之妻(人称江嫂)留在珠浦继续活动。咸丰二年(1852)江源从南洋购买小刀数百支潜回家乡,重整武装抗清队伍。翌年四月初,江源召集各地会首在珠浦商议起义大事,不慎泄密,被清兵围捕遇害。

旧址系江源的故居。

156-E<sub>4</sub> 锦宅小刀会旧址 [角美镇锦宅村·清咸丰三年(1853)] 清咸丰三年(1853)四月四日小刀会6000多人在厦门灌口刘心庵誓师起义,连续攻克海澄、石码、漳州、长泰、厦门、同安、漳浦、云霄、铜山等地。

旧址为锦宅孔子庙,又称华图书院。占地面积2500平方米,由前殿、后殿组成的四合院,歇山顶。前有开阔地3000多平方米,是起义军练武的场所。

157-E<sub>5</sub> 天一总局旧址 [角美镇流传村·清光绪十八年(1892)·市文物保护单位] 该局是乡人郭有品创办的南洋邮递机构,为侨胞和侨属携带银款、物资、信件,传递闽南一带来往的邮政业务,办理信件等出入境手续。当时在厦门、安海等地均设有分局。

旧址为两层欧式楼房,占地面积1200平方米,坐北向南,砖木结构,硬山顶。楼高7.5米,宽25米,深28米,面阔十间,进深八间。有前后两座,中有天井。楼正面装饰精美:一、二层廊道上10根水泥柱上堆塑飞天婴孩;正面屋尖正中塑海水波浪纹,左右狮子2只;瓦当滴水上有金鱼纹饰。

楼内墙上保存墨书的红军标语数处,有落款红军四军十一师卅一团二连支部的“推翻军阀国民党政府”,落款中国工农红军第一团书的“反对拉伕”,落款红四军十一师卅团的“青年学生只有参加革命才是出路,农民起来实行土地革命”等。

158-E<sub>6</sub> 王占春故居 [九湖镇邹塘村·1905年·市文物保护单位] 王占春(1905~1932),九湖镇邹塘村人,中共党员,闽南革命根据地和红军游击队的创始人之一。1932年6月12日,在漳浦县厝仔石山战斗中牺牲,时年27岁。

故居为一厅两房式平房,面积100平方米左右,外有围墙和坪院。此处也是1926至1932年闽南红军游击队的活动据点。

159-E<sub>7</sub> 南坑夜校旧址 [程溪镇南坑村·1927

年·市文物保护单位] 1927年秋、冬,王占春在此创办夜校,以教书为掩护开展活动,组织农民武装,发展农会。利用冬闲期间在此训练50多名农民赤卫队员,为开展革命武装斗争奠定了有利基础。

旧址为祠堂,面积200平方米,穿斗式木构架,悬山顶。有庭院,正中是大厅,两边为厢房。

160-E<sub>8</sub> 樵坑山红军洞 [程溪镇白云村·1931年·市文物保护单位] 1931至1936年,闽南游击队红三团的军需处和情报联络站设此。刘永生、卢胜、傅义山、陈天才、黎炳光等先后在此居住和进行革命活动。

“红军洞”是三块巨石叠成的天然山洞,洞内面积约8平方米,周围竹木茂密、十分隐蔽。

161-E<sub>9</sub> 石码红军楼标语墙 [石码镇人民街·1932年·市文物保护单位] 1932年4月,中国工农红军东路军十师二十八团二连进驻石码,指挥部设此。在墙壁上写了10余条标语,内容有“扩大红军”、“消灭地主武装”、“反对日本出兵中国”、“农民打土豪分田地”、“红军是工农的军队”等。现该楼房为龙海一中校舍,命名为“红军楼”。

162-E<sub>10</sub> 游击队据点旧址 [东泗乡卓港村·1932年·市文物保护单位] 1932年苏精诚、苏静领导的红军游击队,以此为活动据点。

旧址天主教堂,是三层欧式楼房,钢筋混凝土构筑。

163-E<sub>11</sub> 渐山红军标语墙 [东泗乡渐山村·1932年·市文物保护单位] 1932年,毛泽东率领红军进漳时,一营进驻渐山大宗祠堂。在祠堂外壁写下十余条标语,内容有“红军是工人农友自己的武装”、“红军□□和全世界无产阶级和被压迫民众联合起来”等。1937年,樊炳光、洪椰子等率领游击队到渐山村,在民房墙壁书写“反对国民党拉夫摊饷”、“农民只有参加红军和赤卫队才能消灭地主武装保障分田胜利”等,署名“红军三军七师十九团三连宣”。

164-E<sub>12</sub> 海澄红军标语墙 [海澄镇内楼村·1932年·市文物保护单位] 1932年,闽南游击队红三团在此发动群众、反对军阀时,于苗圃亭外壁上写“活捉张贞”、“打倒军阀”等标语。

165-E<sub>13</sub> 洋尾溪红军标语墙 [程溪镇洋奎村·1933年·市文物保护单位] 1933年春,漳州中心县委机关转移到洋尾溪。红三团政治部在民房墙壁上书写了许多标语。内容有“加强红军政治思想工作”、“国民党勾结帝国主义,共产党打倒国民党”、“反对国民党出卖民族,打倒蒋介石”等。

166-F<sub>1</sub> “志洁行芳”坊 [角美镇寮东村·1922年·市文物保护单位] 1922年,新加坡华侨郭祯祥为其祖母许氏抚孤守节51年而建。石坊仿木构,坐东向

西,高9米,阔8米,四柱三间五楼,四坡顶。正间镶“恩荣”匾,两边立蟠龙柱。左右间顶各有2只石狮。坊顶上立一葫芦。“志洁行芳”匾铭为民国代总统徐世昌题写。坊柱有康有为、夏同、陈望曾、郭曾忻等人题联。

167-F<sub>2</sub> 中山亭 [石码镇中山公园·1924年·市文物保护单位] 原名“益思亭”,1924年北洋军阀张毅部驻石码时建。1926年,北伐军入闽时,何应钦部驻石码,改称“中山亭”。抗日战争期间,石码区政府在亭中建抗战阵亡将士纪念碑(碑于“文化大革命”期间毁)。

亭坐南向北,平面呈正方形,边长5米,通高20米,用12根钢筋水泥柱支撑。亭前30米处,有两根烛台状的水泥柱,上雕塑莲花瓣纹饰。

## 漳 浦 县

1-A<sub>1</sub> 西辰岭遗址 [绥安镇西庙村西200米·青铜时代] 1990年发现。遗址面积约2000平方米。采集有少量米格纹灰硬陶片,可辨器形有罐。

2-A<sub>2</sub> 旗鼓山遗址 [绥安镇鹿溪村南3公里·青铜时代] 1986年发现。遗址面积约5000平方米,遗物散布在旗鼓山和鼓山两座山峰之间。采集有石铤和条纹灰硬陶片,陶片可辨器形有硬陶罐。

3-A<sub>3</sub> 龟头山遗址 [绥安镇霞潭村北200米·青铜时代] 1986年发现。遗址面积约7000平方米。采集有石斧泥质灰陶片。陶片纹饰有凸点纹、曲折纹,可辨器形有罐。

4-A<sub>4</sub> 无枫尾山遗址 [绥安镇查岭村东北100米·青铜时代] 1986年发现。遗址面积约700平方米。采集有少量条纹夹砂黑陶片,可辨器形有罐。

5-A<sub>5</sub> 蝙蝠穴遗址 [绥安镇英山村北500米·青铜时代] 1961年发现。遗址面积约500平方米。采集有石铤、石环、石铤和夹砂黑陶片、泥质灰陶片、泥质红陶片。陶片纹饰有条纹、方格纹等,可辨器形有罐。

6-A<sub>6</sub> 北山遗址 [绥安镇卫星农场·青铜时代] 1984年发现。遗址面积约500平方米。采集有石铤和少量的条纹灰硬陶片,可辨器形有罐。

7-A<sub>7</sub> 笔架山遗址 [佛昙镇港头村西北500米·青铜时代] 1986年发现。遗址面积约6000平方米,遗物散布在山北坡。采集有石铤、石戈。

8-A<sub>8</sub> 后仓山遗址 [佛昙镇人坪村西北1公里·青铜时代] 1986年发现。遗址面积约5000平方米,遗物散布在山北坡。采集有石铤、石戈等残石器。

9-A<sub>9</sub> 庵后溪遗址 [佛昙镇石门村西500米·青铜时代] 1986年发现。遗址面积约2000平方米。

采集有石铤、石戈。

10 - A<sub>10</sub> 杨坪岭遗址 [赤湖镇前张村西北 500 米·青铜时代] 1986 年发现。遗址面积约 3 000 平方米。采集有少量石铤。

11 - A<sub>11</sub> 后头山遗址 [旧镇镇后埭村东 1 公里·青铜时代] 1961 年发现。遗址面积约 5 000 平方米。采集有石戈、石铤、石凿、釉陶片等。可辨器形有条纹釉陶罐。

12 - A<sub>12</sub> 后埭岭遗址 [旧镇镇后埭村南·青铜时代] 1986 年发现。遗址面积约 5 000 平方米。采集有石戈、石铤及夹砂黑陶片等。陶片纹饰有条纹,可辨器形有罐。

13 - A<sub>13</sub> 下梅宅遗址 [旧镇镇下梅宅村南·青铜时代] 1986 年发现。遗址面积约 5 000 平方米。采集有砺石、石铤、石凿和素面夹砂灰陶片。陶片可辨器形有罐。

14 - A<sub>14</sub> 百丈石遗址 [旧镇镇岩埭村西 500 米·青铜时代] 1986 年发现。遗址面积约 2 000 平方米。采集有石铤和夹砂灰陶片。陶片纹饰有条纹,可辨器形有罐。

15 - A<sub>15</sub> 凹仔圩遗址 [杜浔镇路边村北·青铜时代] 1986 年发现。遗址面积约 40 000 平方米。采集有石戈、石铤、砺石、夹砂黑陶片、泥质灰陶片。陶片纹饰有篮纹、曲折纹、方格纹、夔纹、米字纹等,可辨器形有尊、罐、豆、支座。在一座残墓中出土 3 件夹砂黑陶罐。

16 - A<sub>16</sub> 祖妈林遗址 [杜浔镇西北祖妈林水库区·青铜时代] 1959 年发现。遗址面积约 5 000 平方米。经发掘出土铜斧、石戈、石铤、石斧,陶片有黄色砂陶、黑色砂陶、红色砂陶、灰色砂陶、泥质灰陶、釉陶。陶片纹饰有篮纹、堆纹、绳纹等,可辨器形有罐、盘、壶。

17 - A<sub>17</sub> 香山遗址 [霞美镇五社村·青铜时代·县文物保护单位] 1986 年发现。遗址面积约 3 600 平方米,有厚 0.05 米~0.3 米的文化堆积层,个别石缝有贝壳堆积。采集有砺石、陶拍和夹砂红陶片、夹砂灰陶片。陶片纹饰有雷纹、篮纹、方格纹等,可辨器形有罐、尊、钵等。

18 - A<sub>18</sub> 后面山遗址 [霞美镇五社村西 800 米·青铜时代] 1986 年在地表上零星采集有夹砂灰陶片、泥质灰陶片。陶片纹饰有篮纹、复线纹、方格纹,可辨器形有罐。

19 - A<sub>19</sub> 坑垄遗址 [霞美镇刘坂村北 200 米·青铜时代] 1986 年发现。遗址面积约 1 000 平方米,遗物散布于山顶朝南的天然岩棚及周围。采集有大量石铤和夹砂黑陶片、夹砂灰陶片。陶片纹饰有条纹,可

辨器形有罐。

20 - A<sub>20</sub> 大山遗址 [霞美镇刘坂村西北 3 公里·青铜时代] 1958 年建大山水库时发现。遗址面积约 500 平方米。采集有石戈、石铤和夹砂灰陶片、泥质灰陶片、泥质红陶片。陶片纹饰有条纹、方格纹等,可辨器形有夹砂陶罐。

21 - A<sub>21</sub> 黄埔山遗址 [霞美镇黄埔村北 200 米·青铜时代] 1986 年发现。遗址面积约 1 000 平方米。采集有石铤、素面夹砂灰陶片。陶片可辨器形有釜、罐。

22 - A<sub>22</sub> 岭顶山遗址 [官浔镇洪霞村南 300 米·青铜时代] 1986 年发现。遗址面积约 500 平方米。采集有夹砂灰陶和灰硬陶片。陶片纹饰有蕉叶纹、连弧纹、竖条纹、斜条纹、方格纹等,可辨器形有钵、罐。

23 - A<sub>23</sub> 龟山遗址 [官浔镇洪田村东北 1 公里·青铜时代] 1986 年发现。遗址面积约 3 000 平方米。采集有石铤、素面夹砂黑陶片。陶片可辨器形有罐。

24 - A<sub>24</sub> 后山遗址 [官浔镇洪田村南 1.5 公里·青铜时代] 1986 年发现。遗址面积约 2 000 平方米。采集有少量石戈和灰硬陶片。陶片纹饰有回纹,可辨器形有罐。

25 - A<sub>25</sub> 复锅金遗址 [深土镇陂东村西北·青铜时代] 1986 年发现。遗址面积约 5 000 平方米。采集有石铤、夹砂灰陶片。陶片纹饰有篮纹,可辨器形有罐。

26 - A<sub>26</sub> 石狗山遗址 [深土镇墩柄村西北 1 公里·青铜时代] 1986 年发现。遗址面积约 5 000 平方米。采集有少量石铤、夹砂灰陶片。陶片纹饰有篮纹,可辨器形有罐。

27 - A<sub>27</sub> 金塘山遗址 [深土镇金塘村南·青铜时代] 1986 年发现。遗址面积约 4 000 平方米。采集有石戈和夹砂黑陶、灰硬陶片。陶片纹饰有条纹,可辨器形有夹砂陶罐。

28 - A<sub>28</sub> 庙埔遗址 [盘陀镇庙埔村·青铜时代] 1987 年发现。遗址面积约 1 000 平方米。采集有石铤。

29 - A<sub>29</sub> 和溪遗址 [盘陀镇过溪村南 100 米·青铜时代] 1986 年发现。遗址面积约 6 万平方米。采集有少量的石铤和网格纹、条纹灰硬陶片,陶片可辨器形有罐。

30 - A<sub>30</sub> 京仔山遗址 [盘陀镇官陂村北·青铜时代] 1986 年发现。遗址面积约 5 万平方米。采集有少量灰硬陶片,纹饰以网格纹为多,可辨器形有罐。

31 - A<sub>31</sub> 庵竹尾遗址 [盘陀镇上洞村南 500 米

·青铜时代〕 1986 年发现。遗址面积约 10 万平方米。在地表上散布有零星陶片,采集有条纹和素面灰硬陶片,可辨器形有罐。

32 - A<sub>32</sub> 寨仔山遗址 [盘陀镇上洞村北·青铜时代] 1986 年发现。遗址面积约 5 000 平方米。采集有残石戈、素面灰硬陶片。可辨器形有罐。

33 - A<sub>33</sub> 仓里山遗址 [盘陀镇仓里村南 500 米·青铜时代] 1990 年发现。遗址面积约 2 000 平方米。采集有小石铤、石戈、石斧等。

34 - A<sub>34</sub> 下洞山遗址 [盘陀镇蒲野村北 500 米·青铜时代] 1986 年发现。遗址面积约 30 000 平方米。采集有陶支座、素面夹砂灰陶、灰硬陶片,可辨器形有夹砂陶罐。

35 - A<sub>35</sub> 浮山遗址 [石榴镇镇政府驻地东 200 米·青铜时代] 1966 年发现,1986 年再次调查。遗址面积约 20 000 平方米。采集有石铤、石戈和夹砂黑陶片、夹砂黄陶片、夹砂灰陶片、泥质红陶片。陶片可辨器形有平底罐。

36 - A<sub>36</sub> 鸭仔埔遗址 [石榴镇镇政府驻地西北 2 公里·青铜时代] 1986 年发现。遗址面积约 10 万平方米。采集有少量夹砂灰陶和网格纹灰硬陶片,可辨器形有罐。

37 - A<sub>37</sub> 石马山遗址 [石榴镇石榴村东 500 米·青铜时代] 1986 年发现。遗址面积约 6 万平方米。采集有夹砂灰陶片和条纹、网格纹灰硬陶片,可辨器形有硬陶罐。

38 - A<sub>38</sub> 虎头山遗址 [石榴镇板龙村东 300 米·青铜时代] 1986 年发现。遗址面积约 5 000 平方米,遗物散布在小溪东岸的东北坡和山顶。采集有少量夹砂灰陶片和灰硬陶片。陶片纹饰有网纹、方格纹等,可辨器形有罐。

39 - A<sub>39</sub> 牛鼻山遗址 [石榴镇板龙村东 1 公里·青铜时代] 1986 年发现。遗址面积约 2 万平方米。采集有少量夹砂灰陶片、灰硬陶片。陶片纹饰有凸棱加条纹,可辨器形有罐。

40 - A<sub>40</sub> 坎下埔遗址 [石榴镇崎溪村西 1 公里·青铜时代] 1986 年发现。遗址面积约 2400 平方米。采集有少量石戈、石铤、砺石和夹砂灰陶、灰硬陶片、釉陶豆等。陶片纹饰有条纹等,可辨器形有豆、支座、罐。

41 - A<sub>41</sub> 内角山遗址 [石榴镇象牙村西南 1 公里·青铜时代] 1986 年发现。遗址面积约 5 万平方米,北临小溪。采集有少量夹砂灰陶片、条纹灰硬陶,可辨器形有硬陶罐。

42 - A<sub>42</sub> 芭蕉山遗址 [石榴镇梅北村东北 1 公

里·青铜时代] 1986 年发现。遗址面积约 1 000 平方米。采集有少量夹砂灰陶、灰硬陶片。陶片纹饰有网格纹、波浪纹、条纹、菱纹等,可辨器形有罐。

43 - A<sub>43</sub> 岩坑遗址 [石榴镇东山村南 500 米·青铜时代] 1958 年建岩坑水库时发现。遗址面积约 500 平方米。采集有石戈、石铤、石镞和夹砂黑陶片、泥质红陶片、灰硬陶片。陶片纹饰有波浪纹、方格纹等,可辨器形有硬陶罐。

44 - A<sub>44</sub> 申内遗址 [石榴镇东山村北 2 公里·青铜时代] 1958 年建水库时发现。遗址面积约 1500 平方米,分布于水库后的小山丘上。采集有石铤、石铤、夹砂黑陶片、泥质灰陶片。陶片纹饰有曲折纹、堆纹、篮纹等,可辨器形有黑陶罐。

45 - A<sub>45</sub> 半石山遗址 [沙西镇院前村北 350 米·青铜时代] 1986 年发现。遗址面积约 1.5 万平方米。采集有少量泥质灰陶片、釉陶片。陶片纹饰有篮纹,可辨器形有豆、罐。

46 - A<sub>46</sub> 吴宅山遗址 [沙西镇院前村西 2 公里·青铜时代·县文物保护单位] 1980 年发现。遗址面积约 1 万平方米,范围包括石龟山等处。采集有少量石铤、石戈、石斧、石铤及夹砂灰陶片。陶片纹饰有方格纹、条纹。1994 年清理出一座残墓,出土印纹陶罐、砂陶罐等。

47 - A<sub>47</sub> 海月岩遗址 [沙西镇埔头村北 300 米·青铜时代] 1986 年发现。遗址面积约 4 000 平方米。采集有石铤和少量夹砂灰陶、泥质灰陶、灰硬陶片。陶片纹饰有篮纹、方格纹,可辨器形有砂陶罐。

48 - A<sub>48</sub> 马头山遗址 [大南坂农场马头山村北 1 公里·青铜时代] 1986 年发现。遗址面积约 2 000 平方米,遗物散布在山东北坡。采集有素面夹砂灰陶片和条纹、篮纹灰硬陶片,可辨器形有夹砂陶罐。

49 - A<sub>49</sub> 上埔山遗址 [大南坂农场上埔村西 300 米·青铜时代] 1986 年发现。遗址面积约 18 万平方米,遗物散布在三个山头。采集有条纹夹砂灰陶、灰硬陶、釉陶陶片。陶片纹饰有条纹、粗篮纹,可辨器形有硬陶罐。

50 - A<sub>50</sub> 芳埔山遗址 [大南坂农场芳埔村东南 500 米·青铜时代] 1986 年发现。遗址面积约 13 万平方米。采集有夹砂灰陶片、灰硬陶片。陶片纹饰有条纹,可辨器形有罐。

51 - A<sub>51</sub> 石墓遗址 [万安农场下埔村北 500 米·青铜时代] 1987 年发现。遗址面积约 5 000 平方米。采集有石戈、石斧多件。

52 - A<sub>52</sub> 虾笼山遗址 [南浦乡南浦村南 300 米·青铜时代] 1986 年发现。遗址面积约 1 000 平方

米。采集有石铤和泥质黑陶片、釉陶片。陶片纹饰有条纹、方格纹,可辨器形有碗、豆等。

53-A<sub>53</sub> 庙山遗址 [南浦乡桥头村东北200米·青铜时代] 1986年发现。遗址面积约800平方米。采集有少量石球、石铤、石戈残片及釉陶片。陶片纹饰有方格纹、连弧纹、条纹等,可辨器形有釉陶罐。

54-A<sub>54</sub> 龙顶山遗址 [南浦乡后坑村西·青铜时代] 1986年发现。遗址面积约3000平方米。采集有少量石铤、石戈、石纺轮、陶纺轮、夹砂灰陶片。陶片纹饰有方格纹,可辨器形有罐。

55-A<sub>55</sub> 虾山遗址 [南浦乡下坂村西北700米·青铜时代] 1986年发现。遗址面积约5000平方米。采集有少量石铤、夹砂灰陶纺轮、夹砂灰陶片、釉陶片。陶片纹饰有条纹、曲折纹、锯齿纹等,可辨器形有罐。

56-A<sub>56</sub> 蛇山遗址 [南浦乡下坂村西北700米·青铜时代] 1986年发现。遗址面积约500平方米,面临南溪,分布在山丘东、西、北面。采集有石铤、陶纺轮和少量的黑色、灰色夹砂陶、灰硬陶片。陶片纹饰有条纹、曲折纹、方格纹,可辨器形有罐。

57-A<sub>57</sub> 溪东遗址 [赤土乡溪东村东150米·青铜时代] 1958年发现并清理残墓4座。遗址面积约2000平方米。出土石铤、石环、有肩石戈、石纺轮、石铤和夹砂红陶、夹砂黑陶、泥质灰陶、灰硬陶、釉陶。陶片纹饰有方格纹、绳纹,可辨器形有钵、罐、豆、釜、壶、碟。

58-A<sub>58</sub> 眉力遗址 [赤土乡眉力水库南·青铜时代] 1958年建水库时发现。遗址面积约2000平方米。清理四座已暴露的竖穴土坑残墓。其中三座叠压,墓宽为1~1.2米,残长1~2.5米,东向或南向,出土石戈1件、石铤8件、残夹砂灰陶纺轮及灰硬陶罐、豆、壶、釜、盆等20多件。

59-A<sub>59</sub> 楼下山遗址 [湖西畲族乡乡政府驻地·青铜时代] 1986年发现。遗址面积约2万平方米。先后出土铜铤及灰硬陶片。陶片纹饰有条纹、方格纹、米字纹,器形有罐、尊、钵。

60-A<sub>60</sub> 新城遗址 [湖西畲族乡顶坛村西·青铜时代] 1994年发现。遗址面积约500平方米。采集有夹砂黑陶片,并在—断面上清理出一座残墓,出土石铤、条纹灰硬陶罐、夹砂灰陶罐。

61-A<sub>61</sub> 鸡母石遗址 [湖西畲族乡苏溪村西500米·青铜时代] 1987年发现。遗址面积约1000平方米。清理了一座残墓,出土条纹灰硬陶罐1件、夹砂灰陶罐2件。并采集有少量夹砂灰陶片。

62-A<sub>62</sub> 兴教寺遗址 [绥安镇绥北村北大街·

唐代] 唐景福元年(892)始建。寺坐北向南,全盛时拥有山门、大雄宝殿、法堂等。山门前为谈空亭,东有古泉精舍,西为西竺大殿。设两庑,两庑前分峙钟楼、鼓楼。西庑外又有清轩、不二屋等。又有石塔四座等。曾是闽南最大的寺庙之一,拥有唐开元金佛像、唐大铜钟等。清同治四年(1865)毁。1932年,十九路军毁弃所有佛像。现址仅存少量残墙、大量石柱、石佛像、石塔残件以及残碑1通。

63-A<sub>63</sub> 娘子寨遗址 [盘陀镇娘仔寨村·唐代] 民间盛传原是土著酋长娘子妈的营盘,唐总章二年(669)陈元光率部入闽平乱时的主要战场。寨依照山势作不规则圆形,寨墙大多是以长约0.8米的楔形花岗岩石块垒砌,墙宽约1.5米,全长约400米,现仅存近200米长,残高3.5米。东、南、北开有寨门,寨门平板石构,高2米,宽1.2米,进深2米。寨西侧有奉祀娘子妈的小庙。

64-A<sub>64</sub> 水井岩遗址 [赤湖镇山油村西500米·宋代] 宋代始建,清初迁界时废。遗址占地面积2000平方米。原有前殿、正殿、后殿、厢房等建筑,号称九落。现存大量建筑构件和12个大石盆。

65-A<sub>65</sub> 罗宛井瓷窑址 [沙西镇北旗村·宋代·县文物保护单位] 1980年发现。窑址面积约25万平方米。1999年夏配合高速公路建设清理龙窑基2座,宽1.8米,残长分别为42.5米与67米。主要生产碗、盘、盏,也烧造杯、壶、炉、罐等器物。采用匣钵仰烧,胎色白,施白釉或青白釉。釉层薄,满釉露底,多有开片。装饰手段有划花、刻花和印花。纹样有卷草云纹、莲瓣纹或篾点纹,印花多见于装饰底心,器上下划旋纹。

A<sub>65-1</sub> 罗宛井 [北旗村·宋代] 井为一宽1米、长2米、深1米的泉眼,一侧临山石,一侧以石板构筑,边有一巨石,刻“罗宛甘泉”四字楷书。其井水清冽,远近闻名。

66-A<sub>66</sub> 竹树山窑址 [赤岭畲族乡竹树村·宋代·县文物保护单位] 1983年发现。窑址面积约20万平方米,分布在村后6座山包上。有厚2米的文化层堆积。主要产品以碗、盘等生活用具为主,也有罐、钵、壶、杯等器物。碗形主要为唇口圈足。壶的种类较多,有杯口壶、喇叭口壶、小盘口壶、瓜棱壶等。采用匣钵仰烧,环形垫饼。胎色灰白,质致密。釉色有青灰釉、青绿釉、梅子青釉,釉层较薄,满釉露底,不流釉,有小开片。纹饰较少,且多见于壶类,一般采用刻花和印花。

67-A<sub>67</sub> 祖妈林瓷窑址 [杜浔镇徐坎村·宋代] 1957年建祖妈林水库时发现。窑址面积约2500平方米,遗物分布于水库北侧两个小山头。主要产品为碗、盘、炉、执壶等。青绿色、青黄色、米黄色釉。修胎粗

糙,内外刻划卷草纹、莲花纹、篾点纹图案。

68-A<sub>68</sub> 碗窑坑瓷窑址 [南浦乡美林村·宋代]

1986年发现。窑址面积约2000平方米。产品主要是碗盘类生活用具。施青黄色釉,以刻划卷草纹、篾点纹装饰。

69-A<sub>69</sub> 南门坑瓷窑址 [绥安镇英山村·宋、元·县文物保护单位] 1982年发现。窑址面积约5000平方米。主要产品为青釉瓷。其胎色灰白,多含砂,施半釉。采用刻划卷草纹、篾点纹装饰或于碗底刻划吉祥文字。器类有碗、盘、盏、小灯盏等,而以碗为主。也见有专烧灯盏的窑床。

70-A<sub>70</sub> 赤土瓷窑址 [赤土乡西洋村·宋、元·县文物保护单位] 1989年发现。遗址面积8万平方米。有龙窑遗迹和废品堆积。主要产品有碗、盘、平底盆、杯、灯、盏、罐、壶和建筑构件等,采用匣钵装烧,窑具上刻匠人名,有南宋纪年多处。其胎色灰,常加施化妆土,施黑釉褐釉和青釉。也采用多色釉混合装饰。青釉器主要为碗,采用刻、划、印、堆、塑等工艺,也采用釉下褐彩在胎面上贴木叶组成花卉的装饰手法。

71-A<sub>71</sub> 南山瓷窑址 [南山华侨农场北1公里·宋、元·县文物保护单位] 1982年发现。遗址面积约3万平方米。主要产品为青釉瓷,器型有碗、盆、杯、盏等。其胎灰白,半釉,釉色青灰或带绿,釉层厚,常流釉、聚釉,呈玻璃质。于胎体上划卷草纹、云纹、篾点纹装饰。

72-A<sub>72</sub> 石步溪瓷窑址 [南山茶果场石步溪村·宋、元] 1992年发现。窑址面积约1000平方米。主要产品以碗、盘等生活用具为主,也烧造瓶等器物。胎色灰白,施青釉不及底,刻划卷草纹、点纹装饰较为粗糙。

73-A<sub>73</sub> 仙洞瓷窑址 [中西林场仙洞作业区·宋、元] 1989年发现。窑址面积约1000平方米。主要产品为青釉瓷。以“M”型匣钵装烧。器形以碗盘为主。胎灰白,釉层厚,内满釉,外不及底。修足粗糙,器内常划篾点、卷草和排条纹装饰。

74-A<sub>74</sub> 瀛山庙遗址 [霞美镇后寮村东北·宋、元、明·县文物保护单位] 庙始建于宋代,元代重兴,明代重建并加筑围墙,清初毁于迁界。现仅存庙址残墙以及2座焚金亭、20根石柱和大量石构件。根据复原,有殿2座、厢房1座,其中主座面阔15米,进深12米,次座深20米,宽不详,均采用梭形石柱,覆盆式连座石础。主次殿前各存1座焚金亭,亭方形,须弥座台基,4根连础圆柱,石仿木梁架,浮雕庑殿顶,其中1柱刻有元至正五年(1345)纪年。

75-A<sub>75</sub> 城隍庙遗址 [绥安镇绥南村·宋、明·

县文物保护单位] 庙始建于宋代,明正统九年(1444)重建。弘治五年(1492)知县王臣重修。由门厅、正殿、后殿组成,进深66米,面宽22米。清同治年间(1862~1874)太平军部曾驻扎于此。近年内墙大部分被改建。现仅保存外墙、地基及清雍正年间(1723~1735)辉绿岩石高浮雕香炉1座。

76-A<sub>76</sub> 石寨瓷窑址 [石榴镇山城村·元代]

1992年发现。窑址面积约500平方米,位于小溪西侧。主要产品为碗、盘、高足杯。其胎色灰白,施青釉,釉层厚,开片,多流釉,素面。

77-A<sub>77</sub> 兴巷寺遗址 [南浦乡兴巷村西300米·元代] 寺址现为果园。保存元代圆石柱8根,柱面上有元至正十一年(1351)僧人及信士奉舍刻字,其中有“至正辛卯年秋信士舍柱八对”、“本堂主僧舍石柱乙对”等。

78-A<sub>78</sub> 浯源瓷窑址 [赤土乡浯源村·元、明]

1989年发现。窑址面积约500平方米,现存两处文土层堆积。主要烧造大缸、盆等粗瓷器,施酱釉、黑釉,也烧造灯盏、小盘等。

79-A<sub>79</sub> 赤湖城址 [赤湖镇镇政府驻地·元、明] 元末巨族曾仁礼倡建。明正德元年(1506)重修城垣,万历年间(1573~1620)知县胡继美再修。城墙平面略呈方形,东西长400米,南北宽约400米。清顺治十八年(1661)迁界时拆毁。现仅存东、北约三百米的墙基和部分墙体,城墙底层为条石构砌,中间填土,上夯筑三合土城垛;墙厚约20米,残高30米,护城河宽5米。

A<sub>79-1</sub> 赤湖城隍庙 [赤湖镇镇政府驻地·明代]

明万历年间(1573~1620)建,为赤湖城的附属建筑。坐北向南,面阔4米,进深3.5米,土木结构。单进单开间,悬山顶,三面夯土墙,正面木栅门,石构神台。

A<sub>79-2</sub> 赤湖城碑 [赤湖城隍庙内·明代]

明嘉靖九年(1530)立碑。碑花岗岩质,高2.6米,宽1.2米。首题篆书“漳浦赤湖城记”。碑文约1500字,记载赤湖城始建缘由及维修经过捐资人姓氏。

A<sub>79-3</sub> 修筑城堡功德碑 [赤湖城隍庙内左·明代]

明万历四十六年(1618)立,碑花岗岩质,高2.4米,宽0.88米,双弧形首,篆额“皇明”,首题楷书“邑父母胡侯修筑城堡功德碑”。碑文260字,记载胡继美率众修城功德。

80-A<sub>80</sub> 梅月楼址 [佛昙镇镇政府驻地·明代]

明隆庆年间(1567~1572)浙江按察使司副使的赵范及父赵淑宽建造。万历二十八年(1600)迁入湖西建造赵家城后,此楼遂废。楼坐北向南,面阔8.8米,进深25米。现存残墙二段,三合土夯筑,厚1米,残高3米。楼



前有隆庆年间为赵范进士立石坊,亦废。

81-A<sub>81</sub> 人和楼址 [佛昙镇轧内村北 500 米·明代·县文物保护单位] 系兵营,俗称人和楼。建于明嘉靖(1522~1566)、万历(1573~1620)年间。楼坐北向南,面阔 90 米,进深 75 米。墙三合土夯筑,厚 1.1 米,残高约 5 米。四周隔成长 20~30 米,宽 2.2 米的房间,中间为 25×45 米的主楼,西北角凸出三层角楼,大门开在东南。遗址北面的山顶上有一道三合土墙,长约百米,为当时的军事设施。

82-A<sub>82</sub> 井尾城址 [佛昙镇井尾村·明代] 城位于漳浦县东部井尾半岛末端的城仔山上,是明洪武二十一年(1388)江夏侯周德兴建的五座水寨之一。景泰年间(1450~1456)设巡检司。清初废弃,城坍塌,被风沙淹没。

83-A<sub>83</sub> 皇帝城址 [赤湖镇亭里村东北·明代] 城位于小山上,其东、东南面临天然海港将军澳,平面呈正方形,边长 120 米。城墙用鹅卵石堆筑(不用粘合剂),中间填土,厚 2.5 米,残高仅 1.5 米。城门开于东面,已坍塌形制不详。门两边各建 1 座墩台,墩台正方形,边长 3 米。城址大部分已淹没在沙中,实际高度与城内布局均不明确。

84-A<sub>84</sub> 月屿城址 [赤湖镇月屿村·明代] 明嘉靖三十七年(1558)月屿举人陈魁士率村民建堡,以抵御倭寇,后官兵移巡检司于月屿堡中。城依天然水道构筑,平面呈椭圆形。墙体以条石作地基,上夯筑三合土,厚约 2 米。建有 4 座城门。墙外护城河宽 5~7 米。城墙近年大部分拆除,仅存部分墙基。

85-A<sub>85</sub> 晏海楼址 [旧镇镇潭仔头村·明代] 明万历十三年(1585),雷州通判林楚(号春斋)历时 16 年建成。为方形内通廊式土楼,面阔 50 米,进深 45 米,高两层。条石基础,上筑三合土墙,厚 1.2 米(内墙厚 0.8 米)。四周为进深 5 米、面阔 2 至 4 米的房间。门向南,石构,作内外二层,内层券顶,外层平顶。石门额刻“晏海楼”、“万历乙酉年(1585)”。

86-A<sub>86</sub> 旧镇镇铤城址 [旧镇镇石柄村与旧镇镇港之间·明代] 明崇祯七年(1634)漳南分营守右参政施邦曜建。清顺治十二年(1655)郑成功部潘庚仲以旧镇镇作为县城,以铤城为主要据点。城墙绕小山一周,周长约 400 米。城墙长条石砌筑,墙垛三合土夯筑。山腰尚存一小水门和部分残墙体。墙底厚 2 米,残高 3 米。城西侧一块高约 4 米岩石上刻“漳南分营守右参政施爷惠建铤城功德碑,崇祯七年立”。

87-A<sub>87</sub> 杜浔城址 [杜浔镇镇政府驻地·明代] 始建年代不详。城“周长六百余丈”,清初有守备分守该城,后划归铜山营把总分防。由于镇内民居拥挤,

原城墙基本已被拆除,现仅存一座城门。城门条石精构,券顶,门洞高 2.8 米,宽 2 米,进深 2.5 米。原有城楼,今废,形制不明。

88-A<sub>88</sub> 高山塔烟墩遗址 [杜浔镇近城村·明代] 高山塔烟墩为明初城漳浦县境建造的十座烟墩之一。山有庙宇,庙后建塔因此而得名。烟墩建于塔边,近年因重建寺庙,墩台被毁,仅存残基,为边长 4 米的正方形条石铺平台。

89-A<sub>89</sub> 庆云楼址 [霞美镇运头村东·明代] 明隆庆三年(1569)宁波府经历林士嵩建。楼面阔 42 米,进深 35 米。墙三合土夯筑,厚 0.8 米,残高 5 米(两层楼)。楼门西向,门框以条石构筑。石门额刻“庆云楼”、“隆庆己巳(1569)季春立林一阳书”,已移入村中。

90-A<sub>90</sub> 眉田城址 [霞美镇城内村·明代] 明代晚期张氏族人建。清初曾派把总驻守于此。城平面呈不规则圆形,周长 500 米。城墙下部用乱石砌筑,上部三合土夯筑,厚 1 米,高约 3 米。设四城门,正门东向,石构,券顶,高 2.8 米,进深 3 米,宽 2 米。门上有城楼(今已废)。东门、南门、北门石构,平顶,规格较小。有小溪从城西流到城北,分为两条,成为天然的护城河。

91-A<sub>91</sub> 白庙楼址 [官浔镇洪霞村·明代] 建在椭圆形的小台地上,楼依地形平面呈椭圆形,南北长 95 米,东西宽 40 米。墙体三合土夯筑,厚 1.2 米,残高 5 米。门设于西面。遗址上有清代建的碧霞寺。

A<sub>91-1</sub> 碧霞寺 [白庙楼址内·清代] 始建年代不详。现建筑为清代中晚期所建。祀定光佛祖。寺坐东北向西南,由门厅、天井庑廊、正殿组成。正殿面阔 6 米,进深 12 米,抬梁、穿斗式木构架,悬山顶。正殿右墙嵌道光十二年(1832)舍田碑,高 0.3 米,宽 0.65 米。

92-A<sub>92</sub> 埭厝城址 [深土镇埭厝村·明代] 城绕村一周,平面大致呈圆角方形,占地面积 15 000 平方米。城墙周长约 500 米,墙体、地基全部以三合土夯筑,厚 0.4 米,高约 4.0 米。分别于西北角、东南角、正东、正西开四个城门,其中东南角为正门,门平板条石构筑。正门及正西门设城楼今均废。城西、南二面利用旧河道改为护城河,现保存西门内侧建关帝庙。

93-A<sub>93</sub> 盘陀城址 [盘陀镇镇政府驻地西北·明代] 明正统六年(1441)建巡检司,清康熙三年(1664)后废。城址面呈圆形,周长 500 米,城墙生土夯筑,墙厚 2.5 米,南墙残高 2 米、北城墙已平整作为道路。

94-A<sub>94</sub> 盘陀驿楼遗址 [盘陀镇和美村西南 2 公里·明代] 位于漳浦云霄交界处。唐代曾建有驿楼,李德裕流放至此留有《登盘陀岭驿楼》诗篇。现存明代建筑遗址,占地面积 10 平方米。有 4 根方形石柱,

上刻“天启六年(1626)仲冬,长泰陈天柱僧良叔募建”、“云霄邑交界至此止”。

A<sub>94-1</sub> 盘陀岭界碑〔驿楼遗址西·清代〕清康熙五十二年(1713)立。碑高1.2米,宽0.7米,碑额阳刻双龙戏珠图案,中刻“大清”二字。碑文116字,内容为抚督镇宪批断漳浦、云霄两营分界。

95-A<sub>95</sub> 高山城址〔沙西镇高山村·明代〕黄氏族入建造。城墙下层以乱石构筑,以上三合土夯筑,厚约0.7米,残高2米,依山势建造,东南呈直线,其余呈任意曲线。于东南、北两面开城门,南门为正门,门石构平顶,上建城楼,楼进深3米,面阔6米,硬山顶,城门外侧条石上有工匠的题刻“明正德七年(1512)建”。门上原有匾,上刻“气象万千”。城于清初迁界时被拆除。

96-A<sub>96</sub> 下寨寨址〔沙西镇下寨村·明代〕明嘉靖(1522~1566)以前建造,以防倭寇。寨墙以乱石砌构,厚约2米。墙垛以三合土夯筑,寨墙绕村子一周,长约500米。寨址平面呈不规则圆形。设四座寨门,东门为正门,门洞宽2米,高3米,进深3米,石构平顶,上原建有门楼,早期废弃,形制不详。寨墙亦大半被拆除。

97-A<sub>97</sub> 锦屿城址〔竹屿盐场竹屿村·明代〕竹屿原为小岛,明中期建城于此。万历四十六年(1618)为防御倭寇,乡民重建。清康熙初迁界时拆除。城沿海岸一周,平面呈圆形,周长约1公里。城墙条石构筑,厚2米,残高2米,设四门。大部分都已被拆除。

A<sub>97-1</sub> 《重兴锦屿城记》摩崖石刻〔竹屿盐场·明代〕刻于妈祖庙边一巨石上,现嵌入民居楼梯道中。明万历四十六年(1618)陈邦祯撰,字幅宽1.66米、高2.33米。首题楷书“重兴锦屿城记”,全文2000余字,记述重修锦屿城村民捐资出工的名录及具体数字,部分风化不清。

98-A<sub>98</sub> 澎水瓷窑址〔石榴镇板龙村·明、清·县文物保护单位〕1980年发现。窑址面积约10000平方米。产品主要为碗、盘、罐等生活用具。其胎色白,器形小,施白釉,画青花,内容有折枝花、虎、龙、魁星点斗、春江垂钓或写“元”、“寿”等字款。窑址现部分淹于水库中。

99-A<sub>99</sub> 楼仔楼址〔旧镇镇旧城村西500米·清代〕具体始建年代无考。楼作圆形、双圈,以乱石三合土混构,内圈平面直径20米,隔八开间。原高二层,现仅存底层三间。外圈直径50米。近代多次重修、重建。楼门南向为简单的石门框。

100-A<sub>100</sub> 秦溪城址〔旧镇镇东营脚村·清代〕清康熙初年为执行迁界由官府建造,设千总驻守。城建于小台地上。城墙底层厚1米,以条石平、立交错砌

筑,中间填土,上夯筑三合土,厚0.8米,通高4.5米。西与村子相连呈直线,东、南、北三面大致呈圆形,周长约400米。西北、东北、西南面均建有马面,马面阔4米、进深2米。原有四城门,现仅存西门,门为石构平顶,高2.5米,宽1.2米,进深1.5米。原四门均有匾,现仅见1块,被移到村中,上刻“晏海门”。城墙现存三分之一,城中还有平房建筑遗址处。

101-A<sub>101</sub> 苦竹城址〔旧镇镇城内村·清代〕清初建。城墙条石构筑,厚2米,残高1米左右,绕村一周,全长约600米,设四城门。现仅存西侧沿小溪的城墙和西门。城门石构平顶,门洞高2.2米,宽1.5米,进深3米。

102-A<sub>102</sub> 永裕楼址〔旧镇镇东厝村西·清代〕三合土夯筑木构内通廊式三层圆土楼,直径22米,匾刻行书“永裕楼”。1958年拆除,仅存地基和部分石构件。

103-A<sub>103</sub> 宁远楼址〔官浔镇保林村·清代〕乾隆三十三年(1768)建。以鹅卵石加灰土构筑,平面为圆形,直径20米,高二层,隔间不详。门西向,门匾刻“宁远”二字草书及“乾隆岁次戊子(1768)阳月吉旦全立”。

104-A<sub>104</sub> 马口城址〔长桥镇马口村·清代〕马口溪又称策士溪,马口城也称策士城。清康熙二年(1663)总兵王进功建议督院李率泰建造,调千总驻于此,并刻建城碑记于河边的大石上。城的东、南以山为墙,西、北各设城门,门上分别嵌“寅禧”、“怀远”二匾。1958年在这里建造水陂拆除城墙并毁坏石刻,城的规模形制不得而知。

105-A<sub>105</sub> 新京楼址〔石榴镇镇政府驻地东南1公里·清代〕楼为正圆形,内圈面阔30米,三合土结构,无石地基。墙厚0.75米,内隔墙已经倒塌,开间情况不详。门东北向,石构平顶,内外三层,进深达2.7米,上原有匾已丢失。外圈52米,墙厚0.5米,每开间进深4.5米,总间数和层数不详。墙残高2米。

106-A<sub>106</sub> 屿头堡址〔沙西镇屿头村·清代〕清代初期建。城墙下层条石构筑,上层三合土夯筑,厚0.5米,绕村一周,长约600米。现存约300米。原设有东、西、南、北四堡门,已废,堡门形制不详。立有建堡碑记,已佚。

107-B<sub>1</sub> 高登墓〔绥安镇车仔村·宋代·县文物保护单位〕高登(1104~1159),号东溪,北宋末太学生,与陈东等上书诛六贼起用李纲等。南宋初登进士任县令,受秦桧迫害死于任上,有《东溪集》行世。墓占地面积200平方米,坐东北向西南。墓丘三合土结构,平面呈“风”字形,进深10米、面阔8米。右侧立有碑,

高2米,宽0.7米,上刻“东溪高先生墓”。清代重修。

108-B<sub>2</sub> 杨维邦墓〔杜浔镇山东村·元代〕  
杨维邦(生卒年不详),宋端宗外祖父,任尚书右仆射,随宋少帝南迁经此,元初隐居于此。墓明天启元年(1621)重修,占地面积50平方米,坐东向西。墓丘平面呈“风”字形,三合土构筑。封土堆前立墓碑,碑方首,高1.2米,宽0.7米,上刻“□相始祖杨公墓”。两边刻“公维邦……不恭宋丞相南迁隐浦之山东北山鸡母岫……”,字迹风化不清。

109-B<sub>3</sub> 徐表墓〔绥安镇后港村·明代〕徐表(?~1561),明嘉靖年间(1522~1566)刑部郎中。墓占地面积100平方米,坐西向东。墓丘平面呈“风”字形,前有仿木石构祭台,进深1.5米、面阔2.5米。墓前原有石龙、石马、石羊各2尊、石柱1对,现仅存石马2尊。

110-B<sub>4</sub> 林策墓〔旧镇镇后垄村·明代〕林策(?~1553),字直夫,号丹峰,漳浦浯江人,明嘉靖十七年(1538)进士,官至江西按察金事。墓占地面积100平方米,坐西向东。墓丘平面呈“风”字形,花岗岩石与三合土结构,面阔3米、进深30米。墓上石构仿木祭亭宽2.5米、进深2.2米。前有三层石雕护栏。墓前神道两旁分列3对石像生,正面立石碑坊。现石像生被盗,仅存牌坊残柱,祭亭被移到乌石天后宫前。在浯江村有神道碑、亭1处。

B<sub>4-1</sub> 林策神道碑〔旧镇镇浯江村·明代〕碑南向,花岗石质,高2.64米,宽0.9米,上刻楷书“赐同进士出身、奉政大夫、江西按察司金事、前大理寺正丹峰林公墓”。碑亭花岗岩石构筑,四柱,面阔2.2米,进深1.729米,重檐平板顶,四角上翘。

111-B<sub>5</sub> 两夫人墓〔官浔镇溪坂村·明代·县文物保护单位〕位于马口溪南侧的山腰上,传说为明南礼部尚书林士章夫人柳氏、郑氏墓。占地面积约1200平方米,坐南向北,正对马口溪。墓丘石构,有三层墓坪,均护以石雕栏杆,栏杆上雕石象生。墓前建二座碑亭,因地势较陡,设数十级台阶,并建二座小石桥。墓早年被盗掘,亭子倒塌,墓碑无存,墓上建筑亦多掩于荒草之中。

112-B<sub>6</sub> 杨碧沙墓〔前亭镇江口村·明代〕杨碧沙(?~1612),明万历年间(1573~1620)漳浦名儒。墓占地面积30平方米,坐西向东。墓丘三合土结构,平面呈“风”字形,面阔4米、进深7米。坟堆前立辉绿岩石墓碑,碑方首,高0.58米,宽0.43米,上刻其门生浙江按察使司副使赵范撰书“庠储魁碧沙杨先生、孺人淑勤堂陈氏墓,万历壬子(1612)岁闰仲冬月谷旦,大宪伯鸿台赵公锡壤撰题”。

113-B<sub>7</sub> 和尚墓〔盘陀镇镇政府驻地·明代·县文物保护单位〕明嘉靖四十三年(1564),戚继光在盘陀汤坑蔡陂岭斩倭寇数百,是役将士80多人阵亡,传其中17名未婚者葬于此,故俗名和尚墓。墓为一直径8米、高2米的土堆。2000年重修四周加筑石护栏。

114-B<sub>8</sub> 诰命夫人墓〔马坪镇后康村·明代〕墓占地面积100平方米,坐北向南。早年被盗,存仿木石构墓室,平顶单间,宽2.85米、长2.92米、高2.05米。内有石刻柱础,上浮雕云鹤图。外设三层石雕护栏。原设双层石门,刻高浮雕人物2尊,前分列石马、石虎、石羊、石柱,均被盗。

115-B<sub>9</sub> 林士章墓〔石榴镇东山村·明代·县文物保护单位〕林士章(1524~1601),明嘉靖年间(1522~1566)探花,官至南京礼部尚书。墓占地面积约1000平方米,坐西北向东南。墓丘平面呈“风”字形,三合土、花岗岩石构筑。神道两边依次分列石马、石虎、石羊、文武翁仲、石柱,祭亭2座、碑亭2座,内立福建布政使奉旨祭葬碑。正面为池塘。墓于20世纪60年代和1992年两次被盗。墓上石像生已无存。

116-B<sub>10</sub> 汤头庙僧人墓〔沙西镇院前村·明代〕墓在汤头庙遗址左侧,占地面积40平方米,坐北向南。墓丘平面呈“风”字形,三合土构筑,面阔2.5米,进深5米。坟堆前立卧碑1通,宽1.2米,高0.70米,上刻隶书“奖孝香栖”。

117-B<sub>11</sub> 朱天球墓〔大南坂农场下楼村·明代〕朱天球(1533~1615),字君玉,明隆庆年间(1567~1572)任南京工部尚书。墓占地面积300平方米,坐西北向东南。平面呈“风”字形,三合土、花岗岩石构筑,面阔5米,进深50米。墓前石像生5对,其中石将军高3米,雕刻精美。现石像生已无存,墓穴前有残碑1座。

118-B<sub>12</sub> 卢亮庵墓〔赤土乡溪东村·明代〕卢亮庵(生卒不详),明弘治年间(1488~1505)司礼太监,歿于北京,僧人云山负其骨骼葬于此。墓为塔式,实心、七层、六角攒尖顶,直径0.4米,高2.2米,上刻“明司礼太监卢亮庵之塔”。

119-B<sub>13</sub> 赵若和墓〔湖西乡苏溪村·明代·县文物保护单位〕赵若和(1267~1332),宋魏王赵匡美十世孙,封闽冲郡王,元初隐居漳浦,原葬浦西,明代迁葬于此。墓占地面积30平方米,坐东北向西南。砖室结构土堆为坟。墓丘圆形,直径3米。碑立于封土后,碑方首,高2米,宽0.9米,上刻“始祖宋闽冲郡王赵华甫之墓”。

120-B<sub>14</sub> 黄道周墓〔绥安镇镇政府驻地北郊·清代·省文物保护单位〕黄道周(1585~1646),字幼

元,号石斋,福建漳浦人,明末杰出教育家、书画家。南明弘光帝时任礼部尚书。明亡后抗清兵败,清顺治三年(1646)在南京被杀。顺治七年(1650)冬由其长子归葬今址。墓清康熙元年(1662)建,为黄道周、蔡玉卿夫妇合葬墓。占地面积3 000平方米,坐南向北。墓丘三合土结构,平面呈“风”字形,面宽3.5米,进深6米,三层墓坪,龟背形坟堆前立墓碑,碑方首高1.2米,宽0.7米,上刻“明赐进士、光禄大夫、柱国少保兼太子太师、吏兵二部尚书、武英殿大学士、前詹事府经筵讲官、赠文明伯谥忠烈石斋黄先生暨配诰封一品夫人谥孝徽蔡氏之佳域。岁在壬寅季冬谷旦立石”。门人毛玄水、赵渊卿、赖敬儒、蔡时培四君子随黄道周殉节,于康熙二十九年(1690)秋附葬于墓东北侧。

#### B<sub>14-1</sub> 四君子墓 [绥安镇镇政府驻地北·清代]

黄道周门生毛玄水、赵渊卿、赖敬儒、蔡时培,生卒年皆不详,1646年与黄道周同时殉节于南京。康熙二十九年(1690),由黄道周之子黄子平迁来附葬于黄道周墓右前方。墓占地面积20平方米,坐南向北。墓丘用土堆筑,平面呈圆形,直径4米。坟堆前立墓碑,碑方首,高0.8米,宽0.7米,上刻“殉节门人四君子之墓 兵部职方司 玄水毛公 渊卿赵公中书舍人 敬儒赖公 时培蔡公 康熙庚午(1690)秋吉 世弟黄子平立石”。

#### 121-B<sub>15</sub> 东罗岩塔墓 [绥安镇东罗村·清代]

塔墓以三块大石组成,覆盆式塔座,鼓形塔身,伞形塔顶,高1.6米,腰径0.8米,底座径1.6米。上刻“清道光口午年三宝佛祖……”字。

#### 122-B<sub>16</sub> 谢氏祖妈墓 [赤湖镇南峰村·清代·县文物保护单位]

为漳浦谢姓祖妈,亦系台湾谢东闵先生六世祖墓。康熙年间(1662~1722)谢容等同立。墓占地面积60平方米,坐西向东。墓丘三合土结构,平面呈“风”字形,面阔6米,进深10米,墓前有三层墓坪。

#### 123-B<sub>17</sub> 蓝鼎元墓 [湖西乡乡政府驻地·清代·县文物保护单位]

蓝鼎元(1680~1733),字玉霖,赤岭畬族乡张坑人,清初著名政治家思想家文学家,曾随兄蓝廷珍入台参赞军务,著述丰富,对平台治台影响深远,被誉为“筹台宗匠”。后历官潮阳知县、广州知府,死于任上。墓占地面积150平方米,坐西向东。墓丘三合土结构,平面呈“风”字形。龟背形坟堆前立墓碑,碑方首,高1.2米,宽1.8米,上刻楷体“皇清恩进士、授中宪大夫、知广州府事鹿洲蓝先生佳域。乾隆癸卯岁(1783)仲秋吉旦”,两边分立石柱1对。1990年维修建屏风碑亭。

#### 124-B<sub>18</sub> 黄尚宽墓 [湖西乡乡政府驻地·清代]

黄尚宽,清雍正年间(1723~1735)以父黄性震功,官至江南盐督、苏杭船政、海防知府。墓占地面积

200平方米,坐东向西。墓丘三合土夯筑,平面作“风”字形,一层墓坪。

125-B<sub>19</sub> 蓝理墓 [湖西乡后溪村·清代·县文物保护单位] 蓝理(1649~1720),字义山,漳浦县人,畬族。清初以行伍参与平台,为施琅前部先锋,以军功历官定海总兵、福建陆路左都督。墓占地面积750平方米,坐南向北。墓丘平面呈“风”字形,三合土结构,其前三层墓坪。通面宽25米,通进深30米。龟背形坟堆前立方首墓碑,高1.4米,宽0.8米,上刻“皇清诰授光禄大夫、提福建全省陆路等处地方左都督显考义山蓝先生墓,雍正五年(1727)岁次丁未八月谷旦”。

#### 126-B<sub>20</sub> 蓝敬禹墓 [赤岭畬族乡山坪村·清代]

蓝敬禹系康熙年间(1662~1722)福建陆路提督蓝理的祖父,康熙三十七年(1698)葬。墓通面宽25米,通进深30米,坐西向东。墓丘平面呈“风”字形,三合土构筑。三层墓坪和三合土墓栏,辉绿岩石墓碑刻“诰赠荣禄大夫敬禹蓝公墓”,下署孝孙蓝理及玫、瑞、瑶、璋、珠、瑗等清初平台名将名字。

#### 127-B<sub>21</sub> 黄性震墓 [南山华侨农场和坑村·清代]

黄性震(1637~1701),清初以献平台十策历官至湖南湖广布政、广西提刑、太常寺卿,以军功加至正一品,建造诰安堡。墓占地面积500平方米,坐东向西。墓丘三合土夯筑,平面呈“风”字形。墓前建三层墓坪,立石望柱,赐祭葬碑亭。墓碑宽1.6米,高0.8米。现碑亭倒塌。墓曾被盗,出土大量青花碗。

#### 128-B 绥西唐墓 [绥安镇绥西村·唐代]

1992年秋基建时发现并清理。土坑墓,形制不详。共出土青釉四耳大罐、青釉葵口大碗、青釉双系罐、青釉双耳大口罐等4件。

#### 129-B 刘坂唐墓 [霞美镇刘坂村·唐代]

1958年建水库时发现并清理。墓向东南,砖室券顶,有甬道、前后室,两侧各五个壁龛,中有腰坑。长5.8米,宽1米。出土陶俑、陶镇墓兽、陶墓龙、陶灶以及瓷碗、双耳罐、壶以及木梳、开元铜钱等共113件。

#### 130-B 灶山唐墓 [深土镇东平村·唐代]

1993年发现并清理。墓向东南,为双圹并排,条石构筑,分前后室。一圹前室长2.8米,宽0.75米,两侧各五个浅壁龛,立陶俑。后室宽0.4米,深0.3米,置瓷多咀壶。共出土男女侍俑、陶墓龙、瓷多咀壶和小盖罐、买地券等60件。砖质买地券上刻“大唐国福建道管内漳浦县”等128字。另一圹墓仅于后室出土瓷多咀壶1件。

#### 131-B 湖西唐墓 [湖西乡乡政府驻地·唐代]

1990年春基建挖地基时发现并清理。土坑墓,无棺痕和骨骼。墓向东偏南,长3米、宽1.5米、深1.2米。

共出土青瓷四耳小盘口罐、青瓷四耳罐、青瓷四耳小罐、青瓷碗等7件。

132-B 苏溪五代墓 [湖西乡苏溪村·五代] 1986年8月发现并清理。土坑墓,向东南,长3米、宽1米、深1米,中有腰坑。清理出土残陶俑、陶墓龙等36件,陶罐12件及瓷罐、碗、盘,残铜簪等共72件。

133-B 赤水宋墓 [赤湖镇赤水村·宋代] 1989年被雨水冲刷暴露。墓东向,为土坑墓,形制不详。清理出土男女陶侍俑、禽俑,双首墓龙、绳形墓龙和小罐等以及青瓷多咀壶、碗,砖质墓志。

134-B 童介庵墓 [绥安镇绥西村·明代] 童介庵(生卒年不详),明隆庆年间(1567~1572)任广东阳江知县。墓于1995年6月25日基建时发现。墓占地面积约50平方米,坐北向南,双穴。砖室券顶,每穴长2.5米、宽0.8米、高0.9米,外复三合土。清理出土银凤冠、银发簪、鎏金银耳坠、银带板、青花瓷盖罐、木奁盒、铅粉木盒、角梳、铁剪刀、瓷圆砚、毛笔、角梳以及“崇宁重宝”、“熙宁重宝”、“万历通宝”等计26件。

135-B 甘霖明墓 [旧镇镇高厝村·明代] 1988年被盗掘后由文物部门进行清理。墓东向,砖室券顶,长2.5米、宽0.8米、高0.9米,外复三合土。从男棺中清理出“真川文斋”墨条、水墨山水画、折扇、竹杆毛笔、木束发冠、青瓷圆形砚等文物11件。墓前原有石像生早年被盗。

136-B 刘大成墓 [霞美镇镇政府驻地·明代] 刘大成,以子刘霖(进士)于明万历五年(1577)封修职郎、行人司行人。墓为夫妇合葬。砖室券顶,方向正东,墓室长2.5米、宽0.87米,外包三合土约0.6米厚,出土木算盘珠、青花瓷罐、石砚、墨条等。

137-B 卢维祯墓 [盘陀镇通坑村·明代] 卢维祯(1543~1610),字瑞峰,漳浦县人,明万历年间(1573~1620)户部侍郎,赠户部尚书。墓为夫妻合葬墓,神道长50米,分列石马、石翁仲(文官)、石羊、石虎4对。墓向东南,券顶砖室,面宽0.8米,进深2.5米,外施三合土夹碎瓷片厚2米。清理出土“时大彬制”款紫砂壶、木十三档菱形珠算盘、木健身槌、青玉笔架、银耳挖筒、抄手砚、木戥秤、瓷罐、石墓志铭以及金、银、木器。墓前石像生1991年被盗。

138-B 陈梧墓 [盘陀镇庵前村·明代] 陈梧(生卒年不详),明嘉靖年间(1522~1566)进士,官至广东佾事。墓因水土流失而暴露。1988年进行抢救性发掘。墓西向,外三合土构筑,长宽均3米,内砖室券顶,三穴,每穴长2.4米、宽0.75米、高0.85米。20世纪50年代被掘一穴,仅存男女各一室,清理出土十三档六子算盘、余仰斋制墨条、竹管毛笔、银鎏金簪花带板、银柄

金花发簪、金耳坠、铜铃、沐金双层漆盒、角梳、素面铜镜、青花瓷小盖罐、玉花发簪头、铜鎏金蜂形首饰、木束发、刻花漆盒等文物27件。

139-B 赵家城明墓 [湖西乡赵家城村·明代] 1993年7月发现清理。墓北向,砖室券顶,双穴,长2.5米、宽0.8米、高0.9米,外复三合土。出土银凸模簪花观音像、银鱼跳龙门饰件、葫芦形耳坠、银花形发簪、银祥云小饰件、银飞凤饰件、瓷砚、木尺、铁剪刀、小铜镜等13件文物。

140-B 许氏墓 [湖西乡山后村·明代] 系明崇祯十五年(1642)许复斋夫妇及子许华南合葬墓。1989年9月发现墓室已于早年被盗。在封土层中密集地排列着三层青花瓷碗、盘,纵22行,横6~11行不等。全墓约用瓷器1500余件,均为青花瓷,纹饰有青花排点纹、加冠进爵、飞马海水等。

141-B 蔡新墓 [绥安镇绥西村·清代] 蔡新(1707~1799),字葛山,漳浦县人。清乾隆元年(1736)进士,历任兵部、礼部、吏部尚书、文华殿大学士、赠太子太傅,《四库全书》正总裁。墓于1958年被盗掘,1995年基建中清理。占地面积约50平方米,坐北向南,双穴。砖室券顶,外复三合土。随葬品无存。出土辉绿岩石墓碑1通,碑方首圆角,高1.13米、宽1.75米,两边高浮雕龙纹,中刻“赐进士、诰授光禄大夫、经筵讲官、太子太师、文华殿大学士兼吏部尚书、进赠太傅、赐谥文恭缙斋蔡先生暨元配累封一品夫人勤慈何夫人佳域。皇清嘉庆六年(1801)孟秋之月谷旦”。碑现移入博物馆保存。

142-C<sub>1</sub> 博济桥 [绥安镇绥西村·宋代] 宋庆元年间(1195~1200)建。三孔石梁桥,跨西鹿溪上游的古河道上,南北走向,长20米,宽3.5米,2座方形墩,并列6条石板,桥面均经凿平。其中两条桥板残断后以10块横向小石板填补,两组桥板之间铺1米左右的横向条石,桥两侧铺石路。北侧残断3条桥板,并填为水田。

143-C<sub>2</sub> 梅北桥 [石榴镇梅北村·宋代] 宋庆元年间(1195~1200)建,河道已填平,桥梁为并列3块石板,每块石板宽0.6~0.65米,长6米,均略作弧形,中部上拱约0.2米。

144-C<sub>3</sub> 岭脚桥 [湖西乡岭脚村南1公里·宋代·县文物保护单位] 北宋时期金永利舍建。双孔石梁桥,横跨山涧,南北走向,长12米。方形墩,桥面用3条石板铺成,东侧上刻有“梅圃保金永利舍建”。

C<sub>3-1</sub> 柯凤造路摩崖石刻 [岭脚桥西200米·宋代] 宋嘉祐四年(1059)石刻,刻于一直立的大石上,记柯凤夫妻造路事迹,石刻高1.2米,宽0.8米,落款

“宋嘉祐四年己亥十月一日书”。

145-C<sub>4</sub> 九堆桥 [湖西乡赵家城村东北 500 米·宋代] 石梁桥,南北走向,长 60 米,宽 6 米,九墩十孔(每孔铺三板),桥板长 5~6 米,每跨三板,现已塌,桥南大石上有题刻。

C<sub>4-1</sub> 九堆桥摩崖石刻 [九堆桥南·宋代] 石刻位于天然石上,离地面 1.5 米,全刻高 1.5 米,宽 1.5 米,为七绝诗二首,有“横桥千古以留在,一镇乾坤万代途”句,落款“寺僧募造”,风化严重。

146-C<sub>5</sub> 兴孝桥 [湖西乡城内村西 500 米·宋代·县文物保护单位] 五孔石梁桥,跨湖西官塘旧溪道上,东西走向,长 39 米,宽 6 米至 8 米。4 座墩,墩宽 2.4~2.6 米,长 7 米。桥面用 3 条石梁铺成。由于溪流改道于桥南侧与桥平行,桥下成为农田,离地面仅 1.2 米左右。兴孝桥的建筑年代应在南宋。

147-C<sub>6</sub> 赤水岩 [赤湖镇赤水村·宋、元、清·县文物保护单位] 宋淳熙二年(1175)始建,元至正九年(1349)、乾隆五十年(1785)等多次重修。祀清水祖师。寺占地面积 7 600 平方米,沿中轴线依次为门厅、天井、正殿、天井、后殿、右侧建厢房。门厅、正殿均面阔三间,深三间,后殿阔三间,深一间,穿斗式木构架,悬山顶,正殿与后殿高差达 1.5 米。庙中保存元至正九年辉绿岩石狮,雕刻精美,元至正九年立舍石狮碑,清同治十二年(1873)舍庙产碑。

C<sub>6-1</sub> 昭应菩萨碑 [赤水岩内·宋代] 宋淳熙二年(1175)立碑,记载清水祖师的历史及传入漳浦的原由,为闽南清水祖师最早的碑刻。碑高 1.15 米、宽 1.06 米,碑额上横刻大字“昭应菩萨记”,全文 370 字。

148-C<sub>7</sub> 紫薇石室 [旧镇镇浯江村北 500 米·宋、明、清·县文物保护单位] 南宋始建,现代重修,奉如来。寺初创时以天然石棚构筑为室,占地面积 5 平方米。又于石室前建寺,寺占地面积 24 平方米,穿斗式木构架,单进单开间,悬山顶。

C<sub>7-1</sub> 文惠尊王庙 [紫薇石室旁·清代] 始建年代不详,占地面积 120 平方米,奉文惠尊王谢安。庙以正殿、天井和围墙组成。正殿三进三开间,穿斗式木构架,悬山顶,花岗石履盆式柱础,木柱承重,神台花岗岩构造,浮雕花卉瑞兽。寺周边增建厢房多处。

C<sub>7-2</sub> 紫薇洞摩崖石刻 [旧镇镇浯江村东北 500 米·明代] 南宋时于此建谢安庙,明中晚期以天然石棚僻为紫薇书院,林功懋(广西按察司)、林士章(南京礼部尚书)等十几位达官名人都曾读书于此,1993 年建有乌石天后宫。紫薇洞现存历代碑刻 8 处,主要有明嘉靖(1522~1566)、万历(1573~1620)年间黄道周、林昭、黄琮等题字、题诗,明天启五年(1625)“乌石山中读

书科甲题名有铭”,以及“龙山”、“紫薇洞”等。

149-C<sub>8</sub> 海月岩 [沙西镇涂楼村北 1 公里·宋、明、清·县文物保护单位] 始建年代不详,宋咸淳年间(1265~1274)重兴,明万历年间(1573~1620)性德重建,清同治(1862~1874)、光绪(1875~1908)年间僧珠衣扩建澹支阁和沙弥阁。岩寺由 3 个石室和 1 座土木建筑组成,中心建筑以一天然石室构筑,石室上的石头长 30 米,高 10 米,石下形成深、宽各 10 米的石洞,于洞前砌前墙,设寺门,上作琉璃瓦出檐,祀如来。两侧建配室,右边祀达摩,左佛殿左石室侧为澹云室,附室有梁山神祠,亦以天然巨石为顶,于石下构筑佛殿,约 20 平方米,寺右侧沙弥阁,后改为观音阁,称东碧寺,是一座土木结构的小寺,海月岩寺周围有仰楼墓等十景,石刻 62 处。

C<sub>8-1</sub> 仰楼和尚墓 [海月岩旁·明代] 仰楼(生卒年不详),明万历年间(1573~1620)海月岩寺的主持。墓占地面积 30 平方米,坐北向南。墓丘平面呈“风”字形,石构。坟堆前建双坡顶石构仿木祭亭,面阔 2.5 米,进深 0.8 米,高 1.5 米。中立碑“大梁山海月岩寺仰楼和尚真隐母慈顺同隐”。墓前三层石构墓坪,有刻联 3 对:“寸草心怀哺乳深恩未报,九泉地抱椿萱根本同归”,“山依人出色,海得月光辉”,“日玩千江水,夜观万盏灯”。

C<sub>8-2</sub> 海月岩摩崖石刻、造像 [海月寺旁·明代] 石刻共 62 处,主要有“点头会讲”,明万历年间(1573~1620)广东提学刘廷蕙草书“功德泉”诗,观音立像浮雕石刻,六字咒语梵文石刻。明万历三十六年(1608)《大兴建海月岩碑记》,全文 1 543 字。清光绪四年(1878)“功德配祀碑”,全文 293 字。

150-C<sub>9</sub> 海云岩 [旧镇镇山兜村北 1 公里·宋、明、清·县文物保护单位] 又称乌石岩、半山岩。宋绍兴十五年(1145),以数间石室相连,号称十八洞,以大石室构筑为寺,构筑三合土结构的寺庙两座,每座均前后二进,占地面积 120 平方米,现仅存石室,寺庙残墙及石柱,石祭台等。寺周围依山势构筑围墙,东、西设寨门,凿石渠 1 公里,引山泉入寺。清乾隆年间(1736~1795)曾辟为书院。有宋、明石刻 7 处。

C<sub>9-1</sub> 海云岩石刻 [海云岩寺旁·宋、明] 保存摩崖石刻 7 处,主要有宋“绍兴十九年(1149)春……僧希可书”、石刻“弟子传显、潘晖、庄王赞、庄王弁共舍石槽二口辛丑三月”、“逸致”等。部分已风化不清。

151-C<sub>10</sub> 庙后庙 [旧镇镇庙后村·元、清] 元代始建,占地面积 240 平方米。庙背山面海,坐北向南,以前后殿组成,现代重修正殿。正殿面阔三间,进深三间,神台下部为元代浮雕。前殿址上保存着覆盆式带座

的柱础,柱径0.45米,方形与圆形石柱,其中方形下粗上细,收分极大。大门遗址上保存1对元代石鼓。

152-C<sub>11</sub> 陈梧坊〔绥安镇准提巷·明代〕明嘉靖二十年(1541)为进士、广东金事陈梧(?~1583)立。坊面对西大街,石构,四柱三门,现仅存三柱,坊、匾并被砌入民居墙内,其中南次间改为民居大门。明间宽3.5米,残高3.4米,明间枋额已废。

153-C<sub>12</sub> 乾桥〔绥安镇南门街·明代·县文物保护单位〕明万历五年(1577)僧宗源募修,三十二孔石梁桥,跨于县西南门溪上。有两段,东西走向,中间隔50米道路,折向西南。东西走向二十四墩、二十五孔,长90.2米。西南走向六墩七孔,长27米。均舟形墩。桥面用三至四条石梁并列铺成。石梁长3.7米,宽0.4~0.6米,桥面阔1.1~1.6米。水面离桥面约0.5米。

154-C<sub>13</sub> 高东溪祠〔绥安镇绥南村·明代·县文物保护单位〕南宋始建,明成化十四年(1478)重建,祀爱国学者高登(号东溪)。原为三进二天井,现存正堂,占地面积188平方米。坐北向南,砖木结构,面阔三间,进深三间。祠中有宋朱熹所撰楹联:“获鹿感鱼千秋称孝子,朋东仇桧万古识忠臣”。祠中原有历代碑十数通,现仅存成化十六年(1480)建祠碑记等部分残块。1985年,东溪先生子孙集资重修第三进,并重塑东溪先生坐像。

155-C<sub>14</sub> 一德楼〔绥安镇马坑村西北500米·明代·县文物保护单位〕明嘉靖三十七年(1558)吴氏族人建。外圆内方通廊式土楼,内圈主楼平面深27米,宽26米,楼墙底部有二层石基,以上用三合土版筑,底层厚1.3米,二层厚1.0米,三层厚0.82米,内隔墙厚0.75米。门北向,平顶石构,内外三层,厚1.45米;门框内顶设有二条斜陶管,通门框之间的缝隙,可从二楼注水防火;外层条石精筑,匾刻行书“一德楼”及“嘉靖戊午年(1558)季冬吉立”纪年款识。楼内南面隔成五开间,底层十一间,计共三十间,木结构内向通廊,已废,楼上每一间均有一直径0.1米的斜孔,供倾倒污水用。楼墙外十米处建略呈圆形的围墙,围墙厚1.6米;墙内隔小房间,作圆形外楼;围墙东北角设门,楼墙外为护城河,利用天然河道绕楼一周。楼于1943年被日本飞机轰炸,炸毁西南角,自此居民迁出。

156-C<sub>15</sub> 水磨岭亭、碑〔绥安镇罗山村北1公里·明代·县文物保护单位〕亭四柱,方形,宽3米,深2.5米,平板顶,笔架状亭脊,四角上翘,横枋刻“邑侯王公补造山脉功德碑”。亭中立碑,高2.79米、宽1米。碑文记载县令王猷修筑道路功德,由万历南京礼部尚书朱天球撰文,户、工两部侍郎卢维禎篆额,湖、陕提学薛士彦书丹。

157-C<sub>16</sub> 黄道周讲学处(明诚堂)〔绥安镇石斋村·明代·省文物保护单位〕又名东皋书舍、文明书院,是明末武英殿大学士黄道周故居和讲学处。明万历三十七年(1609)始建,崇祯十七年(1644)重建。书院占地面积1058平方米,坐北向南,有门厅、天井廊庑、正堂。门厅面阔单间,深二间。正堂面阔五间,进深三间,穿斗式木构架,前轩卷棚式,悬山顶,四周围以院墙。院庭(天井)中有黄道周手制石刻天方盘,盘边长3.78米,高0.41米,盘面上刻8个同心圆及1万余个小方格,为黄道周演绎易经用的器具。

158-C<sub>17</sub> 溪南城〔绥安镇溪南村·明代〕明代中晚期建,以三合土夯筑,基本无石地基。墙厚0.8米,高约4米,城绕村一周,长600米,平面呈椭圆形,于东、西、南、北各建1门,其中东门为主门,石构,突出墙体1.0米,门宽1.8米,高2.8米。上建城楼。

159-C<sub>18</sub> 大坑上帝公庙〔佛昙镇轧内村南·明代〕明成化年间(1465~1487),邑人广东布政陈璽建,1980年重修。祀玄天上帝。庙面对大海,庙三面为三合土夯筑,正面无墙,面阔三间,进深二间,覆盆式柱础,穿斗式木构架,悬山顶。庙前悬一木匾,刻“武当行祠”四字行书,并有“福”字草书匾,传为明大学士叶向高所书。

160-C<sub>19</sub> 港头林氏祠堂〔佛昙镇港头村·明代〕明万历年间(1573~1620)建。祠堂占地面积400平方米,坐西北向东南,由门厅、天井庑廊、正堂组成。正堂面阔三间,进深三间,穿斗式木构架,悬山顶。辉绿岩石鼓形、八角形柱础,方形、八角形石柱承重。门厅左侧立祭田碑记。

C<sub>19-1</sub> 黛峰林氏祭田碑〔港头林氏祠堂内·明代〕明万历十七年(1589)立。碑高2.30米、宽1.0米,四周刻卷草边饰,碑额刻双凤图案,篆额“皇明”,首题“黛峰林氏世祖祭田”。碑文1229字,记载林氏始迁漳浦始末及捐祠田事,嘉靖二十六年(1547)进士、山东布政使司右参政王春泽撰文。

161-C<sub>20</sub> 万石秋卿坊〔佛昙镇岸头村·明代·县文物保护单位〕明万历十七年(1589)为杨守仁建。坊四柱三门三楼,石仿木楼阁式,坐东向西,阔7.78米,高4米,方形柱石,葫芦形抱柱夹板,一面刻“万石”,一面刻“秋卿”,坊庑殿顶,正脊两端作鱼尾状。小构件多以青石雕刻,20世纪70年代东侧柱被火烧裂,部分石构件遗失。

162-C<sub>21</sub> 《官岭保障记》碑亭〔佛昙镇新安村北·明代·县文物保护单位〕明崇祯七年(1634)知县余日新为赵义建。亭石构,方柱,面阔3米,深2.5米,高3米,仿木梁枋,平板顶,四角上翘。当地有掷石亭顶

可得子的民俗,故亭上堆满小石子。亭横枋刻“官岭保障”四字,下刻“奉旨督运陕西宁夏镇粮饷、前奉旨纂修南京左口实录中书舍人辑侯赵先生保全梓桑颂义碑”。亭中立碑,高2.55米,宽1.3米,刻《官岭保障记》。碑于1986年移到赵家堡。

#### 163-C<sub>22</sub> 下坑杨氏祠堂〔佛昙镇下坑·明代〕

明崇祯八年(1635)建。祠占地面积560平方米,坐北向南,由围墙、门厅、天井庑廊、正堂组成。正堂面阔五间,进深三间,设耳房,门厅进深三间,平面呈作“凹”字形,围墙门单进单开间。

#### C<sub>22-1</sub> 下坑祠堂碑〔下坑杨氏祠堂内·明代〕

明崇祯八年(1635)立。碑宽0.8米,高0.35米。碑文316字,记述家族历史,建祠过程,以及董事者杨学阜等人名录。

164-C<sub>23</sub> “存膺褒纶”坊〔赤湖镇镇政府驻地·明代·县文物保护单位〕又名百岁坊,明崇祯十三年(1640)为百岁老人陈世烈立。石仿木构,四柱三门三楼,宽7.4米,高4米,石柱方形,石雕斗拱,石仿瓦坊顶。正面横匾双面分别刻“存膺褒纶”四大字,余被水泥抹平,部分石构件已遗失。

165-C<sub>24</sub> “恒庵宴隐”坊〔旧镇镇甘林村西500米·明代〕明嘉靖三十五年(1556)薛布政墓坊,面向西,石构,四柱三门,宽7.7米,高4.5米。明间双面额分别刻“恒庵宴隐”,“半溪深处”,枋刻“大明嘉靖三十五年岁次丙辰季冬吉日立”,次间枋刻“湖山千古梦,风木四时心”。柱头原有石狮,已佚。

166-C<sub>25</sub> 仙居岩〔旧镇镇甘林村东北1公里·明代〕庙所处地三面环水,前有巨石及一古榕,占地面积约1亩,原为佛庙,奉石佛数尊,现仅存神台、石壁龛等。神台分三层,上为平板,中浮雕双狮戏球、荷花等图案,下层作三付浮雕兽面铺首。壁龛上刻“佛日增辉,法轮常转”,两边石刻对联。庙前巨石上原刻有“江山一览”四大字,已废。

167-C<sub>26</sub> “云岳钟秀”坊〔旧镇镇深水坑村·明代·县文物保护单位〕明嘉靖四十三年(1564)为林功懋、林士章、林策等林氏名人立。坊石构,四柱三门三楼,仿木结构,阔13米,匾正面刻“云岳钟秀”,背面刻“科第世家”,横枋刻“大明嘉靖四十三年甲子冬十月吉日立”。现仅存四柱三枋及抱柱石,坊顶石构件已坍塌。

168-C<sub>27</sub> 塔山塔〔旧镇镇桥头村西狮头山·明代〕塔山以塔名山,据传为明万历(1573~1620)进士、云南提学刘庭蕙建(一说广西按察使林功懋建)。条石、块石混合构筑,无座,实心,圆形,五级,每级略作收分,以条石作檐,直径2.5米,高约5米。东西面一至

二级处部分坍塌。

#### 169-C<sub>28</sub> 埔尾佛祖庙〔旧镇镇埔尾村·明代〕

明代成化年间(1465~1487)建。庙利用天然石棚构筑为室,万历(1573~1620)后建庙于一巨石上,庙石构。门东向,正对晋江入海口,宽6米,深8米,穿斗式木构架,悬山顶。周围巨石上有摩崖石刻多处。

C<sub>28-1</sub> 埔尾庙摩崖石刻〔旧镇镇埔尾村·明、清〕共4处。一、明成化六年(1470)刻,文约80字,记载庙产事。二、雍正十二年(1734)刻,以天然岩石凿作碑形,文253字,记载庙产管理。还有榜书“天然刹”等两处。

#### 170-C<sub>29</sub> 东厝大庙〔旧镇镇东厝村·明代〕

庙坐北向南,为夯土墙,占地面积80平方米。殿开间进深各三间,穿斗式木构架,悬山顶,覆盆式和仰覆盆式柱础,以石柱承重,正面无墙。原祀妈祖,现祀开漳圣王陈元光、玄天上帝。

171-C<sub>30</sub> 龙兴寺〔杜浔镇过洋村北500米·明代〕元代始建,明成化年间(1465~1487)僧正冈重兴,正德(1506~1521)、万历(1573~1620)年间重修。寺占地面积800平方米,由正殿、左厢组成。正殿面阔五间,进深三间,覆盆式柱础,穿斗式木构架,悬山顶,前为天井围墙,门开于右侧。寺后有数块巨石为棚,形成天然石室,室内壁刻“佛”、“仙”、宝相莲花图案,以及“大明正德戊辰年(1508)立”等。保存有墓塔残件等。

C<sub>30-1</sub> 重兴龙兴禅寺碑〔龙兴寺前·明代〕碑圆首,高2.3米,宽0.86米,缠枝莲边饰。碑文915字,记载正冈禅师修建龙兴寺事迹,户部侍郎卢维禎撰写。

#### C<sub>30-2</sub> 《重建龙兴禅寺碑记》〔龙兴寺前·明代〕

碑圆首,高2.2米,宽0.87米,额面刻双龙抢球浮雕图案。碑文1069字,记载龙兴禅寺开山祖师正冈建庙始末。

C<sub>30-3</sub> 正冈禅师墓塔碑〔龙兴寺旁·明代〕明弘治十四年(1501)立。墓塔已毁,仅存碑。碑高0.85米,宽0.54米,上刻“龙兴塔记”,两侧楷书375字,记述正冈生平事迹。

172-C<sub>31</sub> 杜浔洪氏家庙〔杜浔镇近城村·明代〕明嘉靖年间(1522~1566)建,坐东北向西南,由围墙大门、天井(深11米)、正堂组成。正堂面阔五间,进深三间,穿斗式木构架,悬山顶。前轩卷棚式,开龙虎门,圆石柱承重。正堂右墙嵌明代石碑1通。

#### C<sub>31-1</sub> 《松柏林石碑志》碑〔洪氏家庙内·明代〕

明隆庆四年(1570)立,花岗石质,高1.1米,宽0.5米,下刻碑座形,额横刻篆书“□松柏林石碑志”,正文浅刻,字迹不清,计436字,记载洪氏迁移及家庙建造过程。



173 - C<sub>32</sub> 洪氏追远堂 [杜浔镇近城村北 500 米·明代] 明洪武四年(1371),为漳浦洪姓始祖之叔建。占地面积 170 平方米,坐北向南,由天井、正堂组成,周以围墙,围墙门单进单开间,正堂面阔五间,进深三间,原为木结构,悬山顶。1995 年重修,部分改石梁架。

174 - C<sub>33</sub> 青阳院 [杜浔镇青阳院村·明代] 元代始建,原为威惠庙。明代晚期重建为青阳院。占地面积 504 平方米,坐北向南。正座以门厅、天井(庑廊)、正殿组成。正殿面阔三间,进深三间,左右耳房,穿斗式木构架,悬山顶。正殿有三层石浮雕神台,祀如来、黄薛祖师,两侧泥塑十八罗汉。悬“天中天”匾。右厢房宽 7.5 米,屋面已塌。院前有石碑 1 座。

C<sub>33-1</sub> 威惠庙碑 [青阳院前·明代] 明弘治年间(1488~1505)立。碑高 1.98 米、宽 0.82 米,额首刻“威惠庙碑”,首题“重建青阳威惠庙记碑”。碑文 1041 字,记载陈元光历代封赠及建庙过程。

175 - C<sub>34</sub> 凹仔圩埔王公庙 [杜浔镇路边村·明代] 明中期建。奉祀开漳圣王陈元光。坐北向南。仅存大殿,占地面积 50 平方米,殿面阔三间,进深三间,辉绿岩石履盆式连座柱础,穿斗式木构架,硬山顶,

176 - C<sub>35</sub> 宜隆城 [杜浔镇牛垅村·明代] 城依山势起伏,平面呈不规则圆形。城墙全长约 500 米,底层以条石砌筑,中间填土,上层夯筑三合土,厚 1.9 米,残高 5 米。设四城门,南为正门,石构券顶,门洞宽 2.05 米,深 5.5 米,上建有城楼。城楼宽 8 米,以楼为庙,称宜隆宫,祀协天大帝。其余三座门宽仅 1.5 米,石构平顶,结构简单。城墙现仅保存一半,其余大部分坍塌或拆除。

177 - C<sub>36</sub> 刘坂城 [霞美镇刘坂村·明代] 明弘治年间(1488~1505)前后建,南明弘光元年(1644)、清乾隆七年(1742)等多次重修。城墙条石构筑,中间填土,厚约 1.5 米,残高 3 米。墙上有三合土城垛。城墙绕村一周,长约 800 米,设四城门,城门条石精砌,门洞阔 1.5 米,深 2 米,上平顶,建城楼,城楼为三合土夯筑,今废,门上有匾,东门辉绿岩石匾,刻楷书“扶桑日丽”;西门花岗岩石匾,刻行书“细柳云凝”;南门嵌粗花岗石匾,刻楷书“海甸虞风”,边款刻“乾隆七年,季春重建”;北门为花岗岩石框嵌辉绿岩石匾,刻行书“雄图星共”,落款“弘光元年元旦,主人维城立”。东门、北门外均建有小土地庙,为单进单开间。南门建两座小庙,一祀土地,一祀关帝。城墙外侧为护城河,宽约 10 米,架石板桥供进出。

178 - C<sub>37</sub> 刘坂开漳圣王庙 [霞美镇刘坂村·明代] 元大德十一年(1307)始建,明万历十三年(1585)

毁于火,后重建。祀开漳圣王陈元光及陈部将李伯瑶、马麟等。庙占地面积 350 平方米,坐西向东,分前殿、正殿、后堂,中间均设天井、庑廊。正殿面阔三间,进深三间,穿斗式木构架,悬山顶,庙中保存元代半圆形石抱鼓,神像背后存有的记载火灾及重修的木牌。

179 - C<sub>38</sub> 貽燕楼 [霞美镇过田村·明代] 明嘉靖三十九年(1560)刘氏族入建。三层内通廊式楼堡,平面呈长方形,宽 32 米,深 25 米,地基以黄土夯实,一层石地基,上为三合土版筑墙体,楼外墙厚 0.8 米,内墙厚约 0.6 米。西北面设门,石构平顶,单层。门前建 1.5 米高的台阶从门右侧上下,门上嵌辉绿岩石匾,刻楷书“貽燕楼”和“时嘉靖庚申年(1560)仲冬立”纪年款识。楼内两侧隔为六间,前后隔为五间,其中明间为门和楼梯间,每间深 5.5 米,二层作内通廊,二层外墙上均设有外斜的陶水管道,供楼内排水、注水、防火攻、与外界通话。单坡顶,楼墙高于坡顶,绕楼墙内建通道,供守护时用。

180 - C<sub>39</sub> 眉田打铁庙 [霞美镇眉田村·明代] 祀泗洲文佛。占地面积 20 平方米,南向,单进、单开间,前轩条石墙斗。木透雕加龙雌虎窗。穿斗式木构架,硬山顶,屋面上堆贴剪瓷雕,精致工巧。

181 - C<sub>40</sub> 糙庵墓坊 [官浔镇春建村东 1 公里·明代] 坊坐北向南,石构,双柱、单门,宽 3.0 米,高 3.2 米,圆柱(径 0.3 米),坊上方下圆,额匾行书刻“糙庵”,书者王姓,并有下款“南京亚魁口孙王今口”,字迹不清,柱上原有石狮,小青石构件已佚。

182 - C<sub>41</sub> 林士章夫人墓道坊 [长桥镇镇政府驻地·明代·县文物保护单位] 林士章(明嘉靖十七年(1538)探花、官至南京礼部尚书)的夫人柳氏、郑氏墓道坊。坊坐西向东,四柱三门三楼,仿木结构,乌头门式。正间宽 6.88 米,次间宽 1.44、高 6.5 米。左右柱顶各立一石狮,顶脊正中立葫芦。横匾刻“皇明钦赐祭葬”,次间分刻“祭酒”、“学士”。

C<sub>41-1</sub> 墓道碑亭 [林士章夫人墓坊西·明代] 碑亭四柱仿木构。碑辉绿岩石质,高 3.9 米,宽 1.43 米,刻“赐进士及第、资政大夫、南京礼部尚书、前礼部左右侍郎兼翰林院侍读学士、经筵讲官、国子监祭酒璧东林公暨配封孺人累赠夫人柳氏、继室累封夫人郑氏神道”。辉绿岩石龟形碑座,座宽 2.1 米。

183 - C<sub>42</sub> 长桥贞节坊 [长桥镇路尾村东北 200 米·明代·县文物保护单位] 石构,四柱三门,无顶,宽 4.9 米,高 4.7 米,坊柱对联刻“天代岁寒心,慷慨悦殉千里魄;日是冰结表,峥嵘砺世万年名”。坊主失考。

184 - C<sub>43</sub> 江口杨氏祠堂 [前亭镇江口村·明代] 明万历年间(1573~1620)建,清代重修。祠占地

面积 187 平方米,坐南向北,依次为大门、天井、正堂,周以围墙,穿斗式木构架,悬山顶。堂上悬“进士”、“郁林知州”等匾。堂前 20 米处有水池。

185-C<sub>44</sub> 林青斐墓坊 [深土镇东平村西 1 公里·明代] 明万历四十三年(1615)为举人、晋江教谕林青斐立。坐北向南,石构,双柱,方形柱。坊宽 2.8 米,高 3.05 米。柱顶各雕一狮。正面坊额行书“白云深”及“乔远”款,背面书“修门”。柱联“北斗人师不远,东山吾道何嗟”。均为何乔远所书。

186-C<sub>45</sub> 六鳌城墙 [六鳌镇镇政府驻地·明代·省文物保护单位] 元代始建,明洪武二十年(1387)江夏侯周德兴在原青山巡检司的基础上扩建设立千户所。城绕青山山麓,周长 1930 米,平面呈三角形。城墙厚 2~3 米,残高 5 米,用长 0.6~0.9 米、厚 0.3 米的条石砌筑。城垛三合土夯筑。于南、西南、北三面设城门。门石构券顶,上有城楼(今废)。北门为主门,有瓮城。南门建 3 座马面。全城有 5 座水门。城中有观操台和兵营。保存残石碑座数件,石碑 5 通。城墙内外遍植榕树 300 多棵。

C<sub>45-1</sub> 六鳌妈祖宫 [六鳌城内·明代] 宫坐东向西,占地面积 90 平方米,分前后进,正殿阔三间,深三间,穿斗式木构架,悬山顶。宫中保存明万历十六年(1588)香炉 1 口。

C<sub>45-2</sub> 俞公视察海防碑 [六鳌城内·明代] 明万历二十九年(1601)深州知州林茂桂、贵州参政郭廷良等为俞士章奉旨视察漳浦海防而立。碑花岗岩质,高 2.8 米、宽 1.3 米,篆额“宪伯俞公泽枯靖海碑记”,碑文大多风化剥落,尚可辨 700 余字。

C<sub>45-3</sub> 陶公德政碑 [六鳌城内·明代] 明万历三十三年(1605),南京工部尚书朱天球、贵州参政郭廷良、深州知州林茂桂等为漳州府守陶拱圣视师海上立。碑额已残,正文亦破为二片,残长 2.4 米、残宽 1.0 米,残文 700 余字。

C<sub>45-4</sub> 张公惠爱碑 [六鳌城内·明代] 碑断裂为两片,长 2.7 米、宽 1 米,中刻“皇明,台宪□□□张公惠爱碑”,两边有 0.08 米见方的小字,已磨损难辨,仅见“纪律相……之坛……”等。

C<sub>45-5</sub> 谢德碑 [六鳌城内·明代] 清顺治十四年(1657)为张国经立,碑高 2.5 米、宽 0.98 米,碑中竖刻“东张印梁先生谢德碑”,全文 520 字。

C<sub>45-6</sub> 六鳌城摩崖石刻 [六鳌城内·明代] 现存摩崖石刻 2 处:一、“海天一览”。每字 0.25 米见方,落款“□□天□三得专趋书”。二、五绝诗“嵯峨一片石,独视水中天,大地东南去,群山不敢前”。落款字迹不清。字幅宽约 1.2 米、高约 1 米。

C<sub>45-7</sub> 六鳌关帝庙 [六鳌城内·明、清] 明隆庆五年(1571)建。占地面积 105 平方米,坐东南向西北,前后二进,庙前 5 米处建照壁。正殿面阔三间,进深三间,穿斗式木构架,悬山顶,石柱承重,除四根木柱在清光绪年间(1875~1908)换为石柱外,其余为明代。庙右壁中有明隆庆五年碑,圆首,高 2.45 米、宽 1 米,篆额“皇明”,碑三面刻波浪纹饰,首题“叙大闽戎南江杨君鼎建关帝庙碑”。碑文 675 字,记载六鳌城守将杨君鼎建庙事。

187-C<sub>46</sub> 古雷城 [古雷镇古城村·明代] 明正德十年(1515)建。依山势北高南低,高差约 2 米,平面呈长方形,面阔 120 米,深 200 米。城墙以花岗岩石垒砌,中部填土,厚约 1.5 米,南面设城门,城门石券顶,宽 7.5 米,深 5 米,原建有城楼,今废。城门内立有 2 通碑,分别为明万历八年(1580)的“古雷社永记公业碑”,万历二十五年(1597)“府县严禁示碑”,此外,城门砌石中尚砌入 2 通,仅见碑侧,城门砌石上有工匠的刻字“仕城林远数人砌石门口工完正德十年四月”。城内正北面建有武庙,武庙与门之间为一空旷的场地,两侧整齐地建民居。

188-C<sub>47</sub> 通坑明王庙 [盘陀镇雀埔村南 100 米·明代] 宋代始建,1995 年重修。祀梁山明王。史载南宋末文天祥随少帝南遁,夜宿庙中,梦中神授方略,次日挫元兵于此,明嘉靖四十三年(1564)戚继光抗倭亦屯兵于此。庙坐西北向东南,由门厅、天井、庑廊、正殿组成,周以夯土墙。正殿面阔三间,进深三间,穿斗式木构架,悬山顶,左侧加厢房。仰、覆盆连座式石础,石柱承重。1995 年重修时改门厅为围墙。

189-C<sub>48</sub> 帝昺井 [盘陀镇盘陀岭与云霄县交界处·明代] 俗称皇帝井。此处唐代为驿站,传宋少帝赵昺南逃饮于此。尚保存明天启(1621~1627)纪年石构件等。井方形,石井栏,边长 1 米,深约 4 米,四周石埕占地面积 10 平方米,围绕石栏,栏柱头刻莲花。

190-C<sub>49</sub> 南甲庵 [石榴镇石榴村·明代] 始建年代不详,明正德四年(1509)重建,1990 年重修。原为佛庵,现改祀开漳圣王陈元光、王妈、柔懿夫人等。坐北向南,占地面积 200 平方米,正殿面阔三间,进深三间,前轩卷棚式,穿斗式木构架,悬山顶,两侧开边门,庑廊无柱,庙中石柱均作方形,抹角,无础,石柱与木斗拱之间用浮雕仰莲形斗承接。九支石柱面上分别刻有“正德四年”的捐献者名录。

191-C<sub>50</sub> 青龙寺 [石榴镇龙岭村南 500 米·明代·县文物保护单位] 元代始建,明重修。占地面积 500 平方米,坐东向西,由门厅、天井、庑廊、正殿组成,现存主殿面阔三间,进深三间,穿斗式木构架,悬山顶,

庙前后进落差 1.5 米。覆盆式柱础,左厢内有天然泉眼“卓石泉”,庙前有石池,称浴月池。庙中匾黄道周书“泉锡还清”匾。

C<sub>50-1</sub> 青龙山碑〔青龙寺内·明代〕明正德十四年(1519)立。碑花岗岩质,高 1.92 米,宽 0.8 米。碑阳刻篆额“青龙岩置田碑记”,碑文 1 172 字,字迹多风化不清。碑阴明天启(1621~1627)、崇祯(1628~1644)年间刻,篆额“青龙山碑”,碑文约 320 字,是黄道周撰文,刘行义书丹,多风化斑剥,无法辨识。

C<sub>50-2</sub> 《青龙岩缘田碑记》〔青龙寺内·明代〕清乾隆三十年(1765)立。碑花岗岩质,高 1.67 米,宽 0.7 米。座高 0.46 米,宽 0.95 米。碑文 780 字,记载寺田情况,有开垦台湾宜兰第一人吴沙家族署名和清后期补记碑文数行。

192-C<sub>51</sub> 径口桥〔石榴镇内角村与平和县交界处·明代〕据传为明嘉靖年间(1522~1566)建。三孔石拱桥,东西走向,长 20 米,宽 1.6 米。两座舟形墩。中、西段拱跨 6~7 米,东拱已坍塌。清代改为石板桥。桥面两侧施扶手,扶手石柱木栏,木栏已废,存石柱。桥西端建有小庙。

193-C<sub>52</sub> 东山薛氏祠堂〔石榴镇东山村·明代〕明万历年间(1573~1620)云南左布政薛士彦建。祠占地面积 396 平方米,坐北向南,由门厅、天井、正堂组成。门厅平面呈“凹”字形,进深三间,两侧耳房。正厅面阔三间,进深三间,穿斗式木构架,辉绿岩石柱础,前后进落差达 1 米。

194-C<sub>53</sub> 芳林王公庙〔石榴镇枫林村·明代〕庙占地面积 288 平方米,坐西向东,由门厅、天井、庑廊、正殿组成。正殿面阔三间,进深三间,穿斗式木构架,悬山顶。门厅内收 1 米,花岗岩石鼓形柱础,石柱承重。祀开漳圣王陈元光。

195-C<sub>54</sub> 阿边许氏祠堂〔沙西镇下阿边村南 1 公里·明代〕明正德年间(1506~1521)建。祠占地面积 260 平方米,由大门、正堂组成,周以围墙。正堂面阔、进深各三间,辉绿岩石仰、覆盆式柱础,穿斗式木构架,悬山顶。大门面阔、进深各一间,双坡顶。

C<sub>54-1</sub> “守节持家”碑〔阿边许氏祠堂前·明代〕明正德元年(1506)立。碑青石质,高 1.6 米,宽 0.63 米,碑额“许大母淑姿孺人陈氏守节持家记”。碑文 861 字,记载许氏祖上兴家事迹。

196-C<sub>55</sub> 万安楼〔赤土乡万安村·明代〕嘉靖二十八年(1549)林功懋建。方形三圈土楼,三合土夯筑,坐东向西,占地面积 4 200 平方米。外圈三层,房 108 间,内侧有通廊,四角建谯楼,东西两面各设一门。门楼突出 1 米,高 8 米,门洞拱形,高 3 米,宽 1.2 米,设

三道门。门楼面阔三间,进深三间,穿斗式木构架,硬山顶,内为关帝庙。内圈主楼呈长方形,占地面积 820 平方米,高四层。楼外护城河宽 20 米。

197-C<sub>56</sub> 丹山家庙〔赤土乡苦致村·明代〕明末名士张若仲张若定兄弟创建。庙占地面积 260 平方米,坐西向东,夯土墙,由门厅、天井、庑廊、正堂组成。正堂面阔三间,深二间,辉绿岩石柱础,穿斗式木构架,悬山顶。门厅及正堂上悬黄道周书“永思堂”,张士楷书“理学布衣”,以及“丹山家庙”,“进士”匾。大门前巨石上刻“文魁”,“第一山”。

198-C<sub>57</sub> 闪门仙祖庙〔赤土乡闪门村·明代〕占地面积仅 6 平方米,庙以大石崖为后墙,前以块石构筑,屋面坡顶,庙内石墙上刻“盘回丹岭顽仙洞,削立青天大隐屏”对联,庙中供奉葛洪坐像。

199-C<sub>58</sub> 浯源井〔赤土乡浯源村·明代〕万历四十三年(1615)凿。井径 0.8 米,深约 5 米,上为陶质井圈,圈径为 0.55~0.66 米,高 0.45 米,唇口,唇以下外撇,腰刻“万历四十三年乙卯”,字迹草率。

200-C<sub>59</sub> 梧源林氏祠堂〔赤土乡浯源村·明代〕明代晚期建。祠占地面积 813 平方米,坐北向南,由门厅、天井、中堂、天井、庑廊、正堂组成,门厅呈“凹”字形,天井深 13 米,中堂、正堂各面阔三间,进深三间,辉绿岩石鼓形柱础,穿斗式木构架,悬山顶。

201-C<sub>60</sub> 赵家堡-治安堡·赵家堡〔湖西乡赵家城村·明代·全国重点文物保护单位〕赵宋皇族后裔赵范(1543~1617)于明万历二十八年(1600)始建,其子赵义(1590~1640)于万历四十七年(1619)续建,家族世代聚居。堡仿北宋故都开封的布局立意建造,占地面积约 10 万平方米,平面基本呈方形,分内外城。外城墙以条石砌筑,厚 2.5 米,高 3 至 4 米,墙上三合土城垛高约 1.5 米,四个城门,城门上有门楼,北门筑瓮城。内城周长 220 米,中建完璧楼,城内建四座同式样官厅,六座堂屋和武庙,佛庙,禹庙,石坊,小院等。1985 年以后多次进行维修。

C<sub>60-1</sub> 完璧楼〔赵家堡内·明代〕浙江按察使司副使赵范于明万历二十年(1592)建。楼平面呈正方形,边长 20 米,高三层。楼墙底层石构,厚 1 米,一、二层南北侧各三开间,东西侧各二开间,深 3 米,三层无隔墙,作回形的大通间,楼顶穿斗式木构架,双坡顶,楼中天井深 1 米,井角有一大排水洞,兼作地道。楼门北向,双层石构,平顶,匾刻行书“完璧楼”,取完璧归赵之意,匾上部建遮雨棚,门前为砖埕、水井,与楼门相对的是一座五开间的二层小楼,两边两座小平房,组成一个楼外天井,成为防卫设施。

C<sub>60-2</sub> 汴派桥〔赵家堡内·明代〕桥跨于荷花

池上,南北走向,由平板石梁桥与券顶拱桥两部分组成,全长22.3米,六个长方形桥墩,每跨3.4米,拱桥跨度3.2米,三条石桥梁,面阔1.3米,两边石板护栏,拱桥则作石柱护栏,桥栏下刻隶书“汴派桥”三字。

**C<sub>60-3</sub> 墨池碑**〔赵家堡内·明代〕“墨池”为宋米南宫书于无为州。明万历年间(1573~1620)赵范获拓片归,崇祯年间(1628~1644)其子赵义刊刻,立于荷花池西侧。碑辉绿岩石质,高1.56米、宽0.68米,中刻米芾书“墨池”二字,碑首由赵义隶书跋。

**C<sub>60-4</sub> 蔡云赏墓志铭**〔赵家堡内·明代〕明崇祯十四年(1641)立。云赏为赵家堡主人、南京中书舍人赵义侍女,自缢身亡,赵义为之铭,原应有墓,今无存。碑高0.8米、宽0.6米,全文16句,每句4字,记述蔡云赏生平。落款“崇祯辛巳(1641)菊月谷旦立”。

**C<sub>60-5</sub> 赵家堡府第**〔赵家堡内·明代〕明万历四十七年(1619)建。由四座同式样府第和三座厢房组成,官厅正座面阔19米,深67.4米,墙体为三合土夯筑,穿斗式木构架,硬山顶,沿中轴线依次为门厅、砖埕、门厅、天井庑廊、正堂、天井庑廊、后堂、天井庑廊、后楼。两个门厅之间设有围墙、庑廊相连,既作照壁,且可兼供居住。第二进门为正门,前为五级台阶,辉绿岩石抱鼓,正厅面阔五间,进深三间,青砖墙面,辉绿岩石柱础,悬“福曜贺兰”匾。全建筑残破严重,主座前三进于1985年重修。

**C<sub>60-6</sub> 上下三堂**〔赵家堡内·明代〕明崇祯七年(1634)建。六座堂屋,坐东向西,上三堂分别称志堂、忠堂、惠堂,下三堂称孝堂、守堂、史堂。上三堂每座占地面积435平方米。史堂、守堂占地面积各325平方米,孝堂占地面积180平方米。每组均有左右厢房,后厢,均以门厅、天井庑廊、后堂组成。

**C<sub>60-7</sub> 父子大夫坊**〔赵家堡内·明代〕为赵范及其父赵淑宽立,石仿木结构,四柱三门一楼,坐南向北,坊下为石板通道,四级台阶。宽4.5米,通高5.97米,明间柱头立青石跪狮构架上仿木斗拱、歇山顶,中立“崇恩”牌。主匾分别刻“父子大夫”、“乡贤名宦”,次间分嵌“司农”、“宪台”匾。坊于1975年倒塌,构件尚存。

**C<sub>60-8</sub> 武庙**〔赵家堡内·明代〕庙面对城堡的主通道,坐东向西,穿斗式木构架,悬山顶,三合土墙,正殿面阔三间,进深三间,宽10.7米,深17.4米。以门厅、天井、水池石桥、正殿、后院、后殿组成。主祀关帝、配祀周仓关平。1975年坍,1995年重修。

**C<sub>60-9</sub> 《硕高筑堡记》碑**〔赵家堡内·明代〕赵范(1543~1617)撰,其子赵义(1590~1640)铭石。记载赵氏家族的历史及建筑赵家堡的原因。碑已断残,残高1.3米、宽1.1米,原全文866字。

**C<sub>60-10</sub> 筑堡碑**〔赵家堡内·明代〕明万历四十七年(1619)漳浦县给赵义申请筑堡的批文。碑高2.3米、宽1.05米,1975年被炸裂为5块,已复原修补,全文412字。

**C<sub>60-11</sub> 聚佛宝塔**〔赵家堡内·明代〕佛庙的附属建筑,佛庙已废。塔以天然大石为基,三面有圆形栏柱孔遗址。塔方形,七级,每一级以一块整石凿成,通高5.2米。石边长1.1米,2~6层每面各刻一佛像,风化严重,第七级刻“聚佛宝塔”,每面各1字,相轮塔刹。

**C<sub>60-12</sub> 赵义诗碑**〔赵家堡内·明代〕明天启四年(1624)刻,高1.15米、宽0.82米,刻“何代仙人化……”行草七律一首,落款“天启甲子(1624)菊月辑侯赵公端题”。

**C<sub>60-13</sub> 禹碑**〔赵家堡内·明代〕又称岫嵎碑,为赵义按开封等地拓本刊刻,并立于城内禹庙,庙已废,碑原以四片石组成,四周浮雕螭龙纹边饰。现存2片,每片高1.8米、宽1.14米。原全文77字,现存38字。

**202 - C<sub>61</sub> 杨美石佛寺**〔赤岭畲族乡杨美村·明代〕寺于一天然石棚前略加构筑而成,阔深均约5米。明成化十四年(1478)、万历三十年(1602)重建,1988年部分重修。寺占地面积188平方米,坐北向南,现仅存大殿,面阔三间,进深三间,前轩卷棚顶,抬梁式木构架,悬山顶。寺内现存明、清碑刻12通。宋理学家朱熹撰楹联“获鹿感鱼千秋称孝子,朋东仇桧万古识忠臣”,明进士张诚荷撰楹联“植纪扶伦,大节梁山并峙;起顽立懦,清风鹿水同流”。祀弥勒佛。佛像石雕,宽1.66米、高1.06米,作侧身坐状,开笑口,袒胸露腹,双手扶膝。下有三尊小人物,头戴宋式幞头,着官服,拱手献拜。

**203 - C<sub>62</sub> 驿内庙**〔绥安镇西大街·明、清〕明代始建,清代增建拜亭。庙占地面积300平方米,坐西向东,由大门围墙、拜亭、正殿组成。面阔7.5米,深19米,门厅深宽各一间,悬山顶。拜亭占地面积22平方米,卷棚式顶,正殿面阔三间,进深三间,穿斗式木构架,悬山顶。门前立花岗岩石狮。

**204 - C<sub>63</sub> 北门妈祖庙**〔绥安镇朝阳路明、清·县文物保护单位〕亦名慈后宫,为明嘉靖年间(1522~1566)南京礼部尚书林士章始建,1995年重建。庙坐北向南,面阔9.8米,深22.5米,分前后二进,中设天井,无庑廊,东侧设厢房,正殿面阔三间,进深三间,悬山顶,前轩作卷棚式,门厅宽三间,以木主承重,无隔墙。方形石柱及部分石构件系明代原件,木构件亦为清初作品,庙历清初、民国22年(1933)等多次重修,1996年底又增建东厢。

**205 - C<sub>64</sub> 大坑陈氏祠堂**〔佛昙镇后许村·明、清〕明弘治年间(1488~1505)始建,清道光年间

(1821~1850)重修。祠坐西向东,占地面积512平方米,由门厅、天井庑廊、正堂、后堂组成,正堂面阔五间,进深三间,穿斗式木构架,悬山顶,左右厢房,门厅平面呈“凹”字形,青石柱础,堂前保存天然巨石数块,称纱帽石。后堂有碑2通。

C<sub>64-1</sub> 大坑祠堂碑〔大坑陈氏祠堂内·清代〕碑花岗石质,2通,高0.56米,宽0.85米,一刻捐款修祠人名及金额,一刻陈姓各村捐献金额,计570字。

206-C<sub>65</sub> 东坂戴氏祠堂〔佛昙镇东坂村·明、清〕明永乐三年(1405)始建,正统十三年(1448)焚于寇,弘治三年(1490)重建,1993年重修。祠堂坐西向东,以围墙、正堂组成。正堂面阔三间,进深三间,穿斗式木构架,双坡顶,右开门。门单进单开间,穿斗式木构架,悬山顶。围墙左侧立2通石碑。

C<sub>65-1</sub> 戴氏祠堂碑〔戴氏祠堂内·明代〕明弘治三年(1490)立。碑辉绿岩质,高1.65米、宽0.73米,篆额“东安戴氏祠堂碑记”。碑文楷书858字,记载漳浦戴氏宗族迁徙过程。

C<sub>65-2</sub> 戴氏祠堂祭田碑〔戴氏祠堂内·明代〕明嘉靖三十五年(1556)立。碑花岗岩质,高1.74米、宽0.76米,记载东坂戴氏祠堂田产。全文488字。

207-C<sub>66</sub> 海云家庙〔旧镇镇浯江村东·明、清·县文物保护单位〕又名乌石大厅。明万历十年(1582)南京礼部尚书林士章等倡建,清代、1970年等多次重修。是漳浦林姓的主要祠堂,占地面积1500平方米,由前厅、天井(庑廊)、中堂、天井(庑廊)、后堂组成。中堂面阔五间,进深五间,穿斗式木构架,悬山顶,卷棚式。门墙木透雕雕虎窗,青石浮雕柱础,原木柱。20世纪70年代重修时改为石柱。林姓于明嘉靖(1522~1566)、万历(1573~1620)年间出了林士章等一批官员,所以家庙规模大。

208-C<sub>67</sub> 沧瀛楼〔旧镇镇潭仔头村·明、清〕明代中期建,清顺治五年(1648)重修。平面略呈长方形,面阔116米,进深85米,墙厚1.5米,高约4米,下部用条石砌筑1.5米高,以上用三合土夯筑,并作城垛,沿城垛内侧可供通行。前后墙中部凸出作为角楼,高二层。楼门西北向,条石细砌,外平顶,内券顶,门洞宽2米,高2.8米,深4米。原有门楼,今废。门匾宽3米,刻“沧瀛楼”三个大字,下款“时戊子(1648)孟春重建”。城西南侧设一小门,仅1米宽,城中轴线留一条通道,两边建六组民居。

209-C<sub>68</sub> 大石后马王公庙〔旧镇镇大石后村·明、清〕庙位于村南浯江溪边,约始建于明代早期,清代重修,原为佛庙,后改祀马王公,马王公为一红马,供于殿侧。庙占地面积120平方米,以大殿、围墙组成。

大殿面阔三间,进深三间,穿斗式木构架,悬山顶。履盆式莲座石础,石柱作梭形。柱上尚有奉舍者题刻及浮雕莲花纹。

210-C<sub>69</sub> 示埔观音庙〔深土镇示埔村·明、清〕庙明代始建,清代重修。主祀观音,配祀清中期械斗死亡族人。庙占地面积130平方米,坐东向西,由门厅、天井庑廊、正殿组成。正殿面阔三间,进深三间,穿斗式木构架,悬山顶,庙前置南瓜形石蛋2粒,直径1.5米,高0.8米。庙右墙嵌石碑1通。

C<sub>69-1</sub> 重修兴屿埔庙寺募缘捐银碑〔示埔观音庙内·清代〕清道光二十一年(1841)立,辉绿岩质,宽1.2米、高0.6米,全文887字,记载修庙捐银人名及银额。

211-C<sub>70</sub> 蓬山玄天上帝庙〔沙西镇蓬山村·明、清〕庙占地面积40平方米,坐北向南,面阔三间(5米),进深二间(8米),三合土墙,穿斗式木构架,硬山顶。石柱与鼓形柱础连为一体,中脊两边作卷棚顶,突出于庙门前,中段和脊出檐处各作一组鱼尾脊。殿中悬清道光二十四年(1844)“诚神几”匾。

212-C<sub>71</sub> 蒲阳庙〔赤土乡埔阳村南500米·明、清〕明嘉靖四年(1525)始建。祀妈祖。庙位于浯江溪畔,占地面积300平方米,坐东向西,原有主座及左右厢房。主座以门厅、天井、庑廊、正殿组成。正殿面阔三间,进深三间,木构架,悬山顶。方石柱,上有嘉靖纪年及奉舍人名。门厅已坍,左右厢宽均7米。

213-C<sub>72</sub> 后溪陈氏祠堂〔湖西乡后溪村·明、清〕明嘉靖三十九年(1560)建。祠堂占地面积299平方米,坐北向南,由门厅、天井庑廊、正堂组成,正堂面阔三间,进深三间,穿斗式木构架,悬山顶。门厅平面呈“凹”字形,辉绿岩石柱础,辉绿岩石刻旋纹抱鼓石。

214-C<sub>73</sub> 靖浦庙〔湖西乡岭脚村南200米·明、清〕明中期始建,清康熙二十七年(1688)重修。庙坐西向东,面阔9米,进深8米,三进三开间,圆柱形连座柱础,穿斗式木构架,悬山顶。庙中保存有明崇祯七年(1634)纪年香炉1只。

215-C<sub>74</sub> 西来庵〔赤岭畲族乡大石下村·明、清〕明中期始建,清康熙年间(1662~1722)重修。祀如来。庙坐西向东,面阔12米,进深20米,以门厅、天井庑廊、正殿、左厢房组成。正殿面阔三间,进深三间,穿斗式木构架,悬山顶,庵前存石碑3通。

C<sub>74-1</sub> 《缘田碑记》〔西来庵前·清代〕乾隆四十二年(1777)立,碑高1.7米、宽0.8米,下刻仿木碑座,篆额“缘田碑记”,正文321字,记述了蓝理等捐田助庵过程,以及庙田分布。

216-C<sub>75</sub> 海屋寺〔旧镇镇政府驻地·明、清、民

国·县文物保护单位] 明洪武十七年(1384)邑人在三块巨石之间构筑成石室。万历八年(1580),清乾隆二十五年(1760)重修。祀观音,石室坐北向南,宽6米,深4米。北侧为观音殿,西侧为“海屋”石门,东侧有厢房。寺前有2块巨石分踞左右,隔断港湾,有明、清、民国石刻6处。

C<sub>75-1</sub> 海屋寺石刻 [海屋寺旁·明、清、民国] 共六处。有篆书“听涛”,高1.9米、宽0.9米。草书“引人入胜”,高3.7米、宽1.2米。以及“磐石”、“天池”、“雾霭”和1首诗刻。

217-C<sub>76</sub> 吴氏宅 [绥安镇北街居委会西·清代] 一组三座并列清式民居,坐北向南,中座宽14米,左右座宽12米,深36米,每座均以门厅、天井庖廊、正堂、天井庖廊、后堂组成。厅堂均面阔三间,穿斗式木构架,悬山顶。门厅平面呈“凹”字形,辉绿岩石鼓形柱础。宅前铺条石大埕。

218-C<sub>77</sub> 西湖宫 [绥安镇得仙路·清代] 清乾隆年间(1736~1795)建,清末、民国期间曾二次搬迁,1995年将原建筑构件在今址重建。奉玄天上帝。宫占地面积120平方米,由正殿、右厢组成,前围墙。正殿面阔三间,进深三间。穿斗式木构架,硬山顶,屋面绿色琉璃瓦,梭形柱。

219-C<sub>78</sub> 威惠行宫 [绥安镇府前街·清代] 为开漳圣王陈元光行宫正殿,占地面积80平方米,坐北向南。殿面阔三间,进深三间,穿斗式木构架,悬山顶。前轩卷棚式,梁架木雕精美。

220-C<sub>79</sub> 漳浦旧县衙 [绥安镇麦市街·清代·县文物保护单位] 唐垂拱二年(686)漳浦县与漳州府同时建置,府县合署。唐开元四年(716)府治与县治迁到今址。贞元二年(786)府治迁龙溪。作为漳浦县署衙门沿用至1953年。其间宋绍兴二十二年(1152)、淳祐八年(1248)、明洪武三年(1370)、清康熙十二年(1673)均有重修和扩建。衙坐北向南,前为甬道。道前左为监房、兵房、刑房、工房,右为吏房、户房、礼房。大堂正面为仪门,门内有戒石亭等。现仅存正堂及左右耳房,占地面积276平方米,墙体三合土夯筑。正堂面阔三间,进深三间,穿斗式木构架,梁架施一斗三升斗拱,悬山顶。辉绿岩石鼓形雕花柱础,前轩卷棚顶,明间施屏风。

221-C<sub>80</sub> 南门妈祖庙 [绥安镇南门街·清代·县文物保护单位] 庙为明代中期建,清乾隆年间(1736~1795)重修,文华殿大学士蔡新题“金南水镇”,1992年重修。庙面阔8.5米,进深16.5米,沿中轴线依次为门厅、天井庖廊、正殿。正殿面阔三间,进深三间,穿斗式木构架,悬山顶,燕尾状屋脊,方形石柱,方圆形

结合的两层石柱础。

222-C<sub>81</sub> 京里楼 [绥安镇京里村·清代] 清初吴氏族人建。楼方形,内外两圈。内楼边长28米,楼高三层,十开间,外墙三合土夯筑,厚1.2米,门和楼梯间设于东面明间,二、三层木构内通廊。现大部分改建为现代小楼。外楼边长56米,各角突出一个半圆形,半径2米的马面,墙内建内向坡顶的单层隔间,墙内侧设人行通道。外楼东面设门,石构券顶。

223-C<sub>82</sub> 静远楼 [绥安镇石壁村东·清代] 乾隆二十九年(1764)建。平面呈圆形,直径23米,十开间。墙厚1.0米,下部条石砌筑1.5米,以上夯筑三合土,残高约2.5米,石构楼门,门匾刻“静远楼”、“乾隆二十九年甲申阳月谷旦立”和一“阳春”印章。楼中隔墙均已坍塌。

224-C<sub>83</sub> 酆都庙 [绥安镇罗山村·清代] 庙占地面积234平方米,坐北向南。由门厅、天井庖廊、正殿组成周以夯土墙。正殿面阔三间,进深三间,辉绿岩石鼓形柱础,木柱或石柱承重,双坡顶。正殿前轩开龙虎门,门厅平面呈“凹”字形。正殿悬“北府酆都庙”匾。庙内有光绪五年(1879)木刻对联“屏障绵延虎踞龙盘开北府,梁旗竞峙鹤鸣凤趋镇酆都”及民国9年(1920)壁画。

225-C<sub>84</sub> 麦园埔妈祖庙 [绥安镇黄仓村东1公里·清代] 祀妈祖,玄天上帝。庙占地面积120平方米,坐西向东,有正殿及院墙。正殿面阔三间,进深二间,穿斗式木构架,悬山顶。院墙深10米,正面作垂花门,两侧各开一边门。

226-C<sub>85</sub> 黄仓王公庙 [绥安镇黄仓村西·清代] 明弘治年间(1488~1505)始建。庙占地面积160平方米,坐东向西,以正殿、围墙组成。正殿面阔三间,进深三间,覆盆式连座柱础,圆梭形柱,柱上有明代奉舍者姓名四处。现代根据原规模重建,改土墙为石墙,屋面改石板,保留石柱及抱鼓石。

227-C<sub>86</sub> 芦尾玄天上帝庙 [绥安镇炉尾村·清代] 始建于明代,现建筑为清式,20世纪80年代重建。庙占地面积190平方米,坐东向西,依次为庙埕、门厅、天井庖廊、正殿。正殿面阔三间,进深三间,穿斗式木构架,悬山顶。庙门前悬“武当行宫”匾。

228-C<sub>87</sub> 傍山岩 [绥安镇后港村西·清代] 寺占地面积300平方米,坐西向东,依次由大门墙、左右厢房、正殿,周以围墙组成。正殿面阔三间,花岗岩石双层须弥座神台,悬清代木刻对联。庙厢房与主殿之间的大门上嵌“迦鹫胜迹”匾。

229-C<sub>88</sub> 霞潭蔡氏祠堂 [绥安镇楼脚村·清代] 清乾隆年间(1736~1795)建。祠坐北向南,由门

厅、天井庑廊、正堂组成。正堂面阔三间，进深三间，前轩卷棚式，辉绿岩石浮雕础，穿斗式木构架，悬山顶。大量采用透雕，浮雕和彩绘装饰。

230 - C<sub>99</sub> 大埔关帝庙〔绥安镇大埔村·清代〕明代始建，清中期重修。主祀关帝，配祀张赵胡、五谷王。庙坐北向南，依次为门厅、天井庑廊、正殿，周以三合土墙。正殿面阔三间，进深三间，穿斗式木构架，悬山顶。门厅进深一间。

231 - C<sub>90</sub> 佛昙杨氏大祖祠堂〔佛昙镇岸头村·清代·县文物保护单位〕明代始建，清嘉庆年间(1796~1820)重修。祠占地面积740平方米，坐南向北，由门厅、庑廊、正厅组成。门厅进深二间，正厅面阔五间，进深三间，均为穿斗式木构架，悬山顶。左侧庑廊间有清嘉庆年间重修碑记3通。1984年海外杨氏侨胞捐资维修。

232 - C<sub>91</sub> 岸头王爷庙〔佛昙镇岸头村·清代〕奉祀五爷、祖师公等。庙坐北向南，占地面积56平方米，面阔三间，进深三间，木构架，悬山顶。

233 - C<sub>92</sub> 洞野上帝公庙〔佛昙镇洞野村·清代〕清乾隆年间(1736~1795)建，1988年重建。主祀玄天上帝。庙坐东向西，由主殿及亭式门厅组成。正殿宽4米，深7米。门厅平面正方形，深5米，穿斗式木构架，悬山顶，左右墙上有清代壁画。

234 - C<sub>93</sub> 岱嵩嵩山宫〔佛昙镇岱嵩岛北端·清代〕宋绍熙年间(1190~1194)始建，清光绪年间(1875~1908)重建，1983年重修，庙占地面积120平方米，坐北向南，分正殿、两庑、门厅，穿斗式木构架，硬山顶，辉绿岩石柱础，木柱用材小。正殿上悬清光绪年间匾2块，分别刻“白水飞熊”、“波恬相柳”。

235 - C<sub>94</sub> 井尾王公庙〔佛昙镇井尾村·清代〕元至正年间(1341~1368)始建，祀开漳圣王，清代重修，陈化成题匾，现构1997年重建。庙占地面积400平方米，坐北向南，正殿一座，面阔三间，进深三间，穿斗式木构架。殿前建亭式的门厅，周围保存十几件元代石柱础和圆石柱。碑石1通。

236 - C<sub>95</sub> 白石保生大帝庙〔佛昙镇大白石村·清代〕清代建，现代改建，祀保生大帝吴卒(本)。庙坐南向北，占地面积60平方米，以大殿、拜亭组成，大殿深阔均一间，穿斗式木构架，硬山顶，拜亭石仿木结构，坡顶，屋面上贴剪瓷花。

237 - C<sub>96</sub> 威奕庙〔赤湖镇镇政府驻地东北·清代〕元大德七年(1303)始建，明成化十七年(1481)，清康熙六十一年(1722)、乾隆二十一年(1756)、道光十五年(1835)均有重修，祀开漳圣王陈元光，配祀陈元光部将李伯瑶、马仁。占地面积392平方米，坐北向南，正

座由门厅、天井庑廊、正殿组成。正殿面阔三间，进深三间，穿斗式木构架，悬山顶，覆盆式连座柱础，石柱承重，厅进深一间，大门翼墙作八字形外展。庙左侧建厢房，宽8米，中留天井。门厅、门外保存碑3通。

C<sub>96-1</sub> 威奕庙碑〔威奕庙前·清代〕碑共3通，一、《威奕祖庙碑记》碑，清乾隆二十一年(1756)立，碑位于赤湖威奕庙前，高1.5米，宽0.83米，楷书碑额。碑文489字，记述建庙原因及历代维修情况。二、《赤湖重修威奕庙碑记》碑，清道光十三年(1833)立于庙左庑廊壁中，卧碑，长1.72米，高0.73米，碑文1088字，记载该庙沿革及修葺集资过程、捐资人员及款额。三、碑立于威奕庙前，高1.8米，宽1米，碑额浮雕火龙纹，碑文已风化不清。

238 - C<sub>97</sub> 塘边城〔赤湖镇塘边村·清代〕据传，城为清初一许姓的总兵建造。城北依丹灶山峰，四周为小丘陵地带，城墙以条石砌筑，上面夯筑三合土，厚1米，残高约4米，南城墙紧靠一条小溪，城门开于西南面，石构，门洞宽2米，深3米，门前一条天然小溪，利用作护城河，城北侧地势较高，建有许氏宗祠和庙宇。

239 - C<sub>98</sub> 后江吴氏祠堂〔赤湖镇后江村·清代〕清乾隆五年(1740)建，乾隆三十三年(1768)修，祠占地面积144平方米，坐西向东，夯土墙，正堂面阔三间，进深三间，穿斗式木构架，悬山顶，前为天井围墙，左右两侧开院门。天井左侧保存石碑2通。

C<sub>98-1</sub> 后江祠堂碑〔后江吴氏祠堂内·清代〕碑2通同式，花岗岩质，高1.5米、宽0.68米。一、清乾隆十五年(1750)立，碑文213字，记载吴氏族人去台湾定居及回乡置产的经过。二、乾隆三十三年(1768)立，碑文328字，记载吴氏族人重修祠堂适移居台湾的族人回乡认祖的经过。

240 - C<sub>99</sub> 半石侍卫庙〔赤湖镇半石村·清代〕清道光年间(1821~1850)在旧庙的基础上重建，庙占地面积192平方米，坐北向南，由正殿、耳房，周以围墙组成，正面建垂花门。正殿面阔、进深均一间，前轩覆盆式石础，为前代旧物，正殿神龛中奉神牌1方，刻、写表彰赞文。

241 - C<sub>100</sub> 崇孝堂〔赤湖镇西城村·清代〕始建年代不详，清代重建，占地面积320平方米，坐东北向西南，由照壁、门厅、天井(庑廊)、正堂组成。正堂面阔三间，进深三间，穿斗式木构架，悬山顶。前轩卷棚式，檐枋大量高浮雕人物、花卉等纹饰。鼓形连座柱础，石八角柱或木柱承重，辉绿岩石高浮雕门鼓，门墙嵌石透雕雌虎窗，雕工精美。

242 - C<sub>101</sub> 西潘庙〔赤湖镇西潘村西南·清代〕面对赤湖溪，单进单开间，周以夯土墙，宽6米，深5

米,前墙内收1米,硬山顶,庙后凿石为阶,直通村中,巨石上保存有象征女性生殖器石刻。

243 - C<sub>102</sub> 旧镇关帝庙 [旧镇镇镇政府驻地·清代] 明中期始建,清初重修,占地面积162平方米,坐东向西。由门厅、天井庑廊、正殿组成,正殿面阔三间,进深三间,穿斗式木构架,悬山顶,辉绿岩石门鼓,石础,正面部分墙体被改建。

C<sub>102-1</sub> 宪示碑 [关帝庙内·清代] 清乾隆十四年(1749)立,碑高1.22米、宽0.75米,座高0.4米、宽0.9米,额首浮雕刻祥云托日,正文772字,记知县处理海难的批文。

244 - C<sub>103</sub> 旧镇妈祖庙 [旧镇镇旧城村·清代·县文物保护单位] 清乾隆五年(1740)翰林检讨张先跻等创建,1932年改街道按原样原构件迁移50米。庙占地面积100平方米,深宽均为10米,前轩与正殿之间不留天井,左右以石栏代替墙体,前轩为四檩卷棚式,石柱承木梁架,以方形木雕夔龙构件代替斗拱。正殿面阔三间,进深三间,辉绿岩石六角柱础,正面奉妈祖天后,上悬木匾红底金字,刻行书四字“护国佑民”,上款刻“嘉庆柒年(1802)花朝”。庙前石仿木斗拱承檩出椽,嵌圆形辉绿岩石雕虎窗。庙前轩左右墙中嵌有3通石碑。

C<sub>103-1</sub> 《镇人庙记》碑 [旧镇妈祖庙内·清代] 清乾隆五十六年(1791)年立,碑花岗岩质,高1.23米、宽0.55米,碑额刻“镇人碑记”,文511字,记载置海蛎泊为庙产事。

C<sub>103-2</sub> 重修圣母庙序 [旧镇妈祖庙内·民国] 民国十三年(1924)立碑,花岗岩质,高1.14米、宽0.57米,碑首刻“重修圣母庙序”大字,正文599字,记载重修天后宫过程及捐资人录。

C<sub>103-3</sub> 旧镇镇天后宫记 [旧镇妈祖庙内·民国] 民国21年(1932)立碑,记载修马路、迁庙于今址的过程,以及捐资者名录,碑高0.82米、宽0.48米,碑首刻“旧镇镇天后宫记”。文462字。

245 - C<sub>104</sub> 狮头黄氏大宗祠堂 [旧镇镇狮头村·清代] 明嘉靖年间(1522~1566)始建,康熙二十年(1681)重建。祠堂占地面积276平方米,坐北向南,由门厅、天井庑廊、正堂组成,正堂面阔三间,进深三间。穿斗式木构架,悬山顶,左右设耳房,辉绿岩石柱础,门厅平面呈“凹”字形,进深二间。主座前建围墙,深20米,建有围墙门,原为单进单开间,已圯。

246 - C<sub>105</sub> 狮头黄氏小宗祠堂 [旧镇镇狮头村·清代] 清乾隆七年(1742)建,占地面积148平方米,坐北向南,由围墙门、天井、正堂组成,正堂面阔三间,进深三间,穿斗式木构架,悬山顶。浮雕瓶形辉绿岩

石柱础,围墙,深6米,围墙门单进单开间,悬山顶。

247 - C<sub>106</sub> 狮头太保庙 [旧镇镇狮头村·清代] 明嘉靖年间(1522~1566)建,清乾隆年间(1736~1795)重建,祀玄天上帝,配祀齐天大圣孙悟空、五爷。庙占地面积240平方米,坐北向南,三合土夯筑庙墙,分门厅、天井庑廊、正殿,正殿面阔三间,进深三间,穿斗式木构架,悬山顶;门厅深二间,大门呈“凹”字形,以圆石柱承重,覆盆式花岗岩石柱础,右廊中立有乾隆二十二年(1757)《重兴庙记》碑,正文大部分风化。

248 - C<sub>107</sub> 芹山观音庵 [旧镇镇芹山村东南·清代] 清初建,近现代重修,占地面积20平方米,坐西向东,单进单开间,硬山顶,庵中主祀观音。观音塑像后以泥塑高浮雕洛伽山、海水、竹林诸景。

249 - C<sub>108</sub> 霞屿墩台 [旧镇镇苑上村与霞屿村交界处·清代] 南侧可以看到浯江的入海口,墩台建于一块大花岗岩石上,以大石为南墙,边上砌筑小乱石、片石。于东面开一个小门,门框为条石构筑,边长3.5米。

250 - C<sub>109</sub> 东埭林氏祠堂 [旧镇镇东埭村·清代] 清初建,坐西向东,占地面积224平方米,由门厅、天井、正堂组成,正堂面阔三间,进深三间,门厅平面“凹”字形,辉绿岩石鼓形柱础,穿斗式木构架,悬山顶。

251 - C<sub>110</sub> 上蔡庙 [旧镇镇上蔡村南·清代] 庙面对浯江溪,庙以正殿和门厅,围墙组成,夯土为墙,正殿面阔五间,进深三间,穿斗式木构架,悬山顶。殿中以方形石柱承重,石柱下粗上细。主祀观音佛祖,雕有洛伽山形,玄天上帝,临水夫人。左次间为清代硬身木雕龙王、广惠尊王等。庙中正殿12根石柱及垂花门厅2根石柱,都是初创时的原物,其中12根均刻有“当坊信女周念二口娘奉舍”等捐献者名。

252 - C<sub>111</sub> 慎修楼 [旧镇镇下蔡村·清代·县文物保护单位] 乾隆五十七年(1792)林旭建,圆形、双圈,内通廊式土楼。内圈直径24米,墙厚1米,高三层,隔为12间,二、三层作木构内通廊,双向坡顶,门西向,门匾“慎修楼”、“乾隆壬子年”款识;外圈平面直径44米,其中北侧为避开小溪,作直线,楼高二层,隔19个单元,各单元前均增建小平房,楼外建有寨墙,北面开寨门,现内楼木结构拆除。

253 - C<sub>112</sub> 甘林庙 [旧镇镇甘林村·清代·县文物保护单位] 宋太平兴国年间(976~984)始建。占地面积760平方米,规模宏大,坐北向南,平面呈“丁”字形。中殿面阔五间,进深三间,悬山顶;正殿面阔三间,进深三间,歇山顶。经清雍正(1723~1735)、乾隆(1736~1795)年间重修,保持宋代布局,梁楹彩画。在左侧庑廊中有1通记载建庙碑,乾隆五十八年



(1793)立,碑高1.9米,宽0.8米,正中刻一椭圆形印章。篆书“重修功德碑记”。

254-C<sub>113</sub> 东厝楼〔旧镇镇东厝村·清代〕清乾隆年间(1736~1795)林氏族建。楼平面呈圆形,直径24米,下以条石交错砌五层,以上用三合土版筑,厚1.0米,内隔为十二间,高三层,木结构内向通廊,门南向,匾佚,楼内隔墙已拆除。

255-C<sub>114</sub> 东厝玄天庙〔旧镇镇东厝村·清代〕明代始建,原祀妈祖,清嘉庆年间(1796~1820)邻村迁村,改废庙诸神分而祀之。该庙奉玄天上帝,占地面积90平方米,坐南向北。大殿面阔三间,进深三间,穿斗式木构架,悬山顶。

256-C<sub>115</sub> 庆云楼〔旧镇镇圆楼村·清代〕清乾隆年间(1736~1795)建,平面圆形,直径24米,高二层,底层砌六层乱石,以上用三合土夯筑,墙厚0.8米,隔为十二开间,每间进深5米,穿斗式木构架,作内向通廊,门南向,门匾刻“庆云楼”三字,现已被拆除六间,余尚作为民居。

257-C<sub>116</sub> 文山古庙〔旧镇镇霞屿村·清代〕庙1988年按原构件原样迁入村中。主祀玄天上帝,配祀关帝、代天巡狩等。庙占地面积156平方米,坐北向南,门厅为卷棚式。正殿正间深3.5米,穿斗式木构架,悬山顶。石柱直径在0.30米以上的梭柱,连座履莲柱础。

258-C<sub>117</sub> 白沙陈氏祠堂〔旧镇镇白沙村·清代〕清嘉庆年间(1796~1820)建,占地面积288平方米,坐西向东,由照墙、门厅、天井庑廊、正堂组成。正堂面阔三间,进深三间,辉绿岩石瓶形柱础,穿斗式木构架,悬山顶。

259-C<sub>118</sub> 白沙妈祖庙〔旧镇镇白沙村东·清代〕清嘉庆二年(1797)建,占地面积32平方米,坐西北向东南,单进、单开间,深5米,硬山顶。门前作方形四柱小亭,卷棚式,悬山顶,八角石柱,八角双层镜面柱础,分刻八宝图案。其中一石柱上刻有“嘉庆二年”字样。

260-C<sub>119</sub> 大油柑清晏楼〔旧镇镇大油柑村·清代〕清嘉庆七年(1802)林氏族建。楼平面呈不规则八角形,南北宽33米,东西深22米,三合土结构,二层石基,厚0.8米。楼内西、南两面建内向坡顶平房,楼墙内侧的屋顶上设宽1.5米的环楼通道,中部建阔13米、深4米的三合土双层小楼,隔为四开间,楼门西向内建双层小楼,楼门下作二道门,石构平顶,匾刻“清晏楼”及“嘉庆壬戌(1802)孟秋谷旦立”纪年。

261-C<sub>120</sub> 石牛尾民宅〔旧镇镇石牛尾村·清代·县文物保护单位〕俗称秀才村,以村边有状如卧

牛的巨石和清代出过几个秀才而得名。建筑群始建于清光绪年间(1875~1908),竣工于民国初年,共4座,其中3座同式,坐西向东,均由门厅、天井庑廊、正堂和后楼组成,一座坐北向南。整组建筑规划统一,布局整体,大量采用木构件,并施以雕镂,外沐金彩,雕刻和彩画工艺精湛。还保留有光绪年间的金彩木匾2方。

262-C<sub>121</sub> 石柄庙〔旧镇镇石柄村·清代·县文物保护单位〕明嘉靖四十一年(1562)始建,清乾隆年间(1736~1795)重修,祀辅顺将军。坐北向南,正对大海,占地面积286平方米。由门厅、天井庑廊、正殿组成。正殿面阔三间,进深三间。方圆辉绿岩石础,穿斗式木构架,悬山顶,悬“绩佐漳南”、“勋著南郡”匾,门厅左右设耳房。有清嘉庆十八年(1813)石炉1口。

263-C<sub>122</sub> 旧镇镇郑氏祠堂〔旧镇镇城内村·清代〕祠占地面积312平方米,坐北向南,由门厅、天井庑廊、正堂组成。门厅平面呈“凹”字形。正堂面阔三间,进深三间,辉绿岩石柱础,穿斗式木构架,悬山顶。

264-C<sub>123</sub> 旧镇镇辅顺庙〔旧镇镇城内村·清代〕清康熙年间(1662~1722)建。祀开漳圣王陈元光部将辅顺将军李伯瑤。1993年在原址根据原规模,按照附近的郑氏宗祠木构架恢复。现庙占地面积360平方米,由门厅、天井庑廊、正殿组成。正殿面阔三间,进深三间,石柱承重,穿斗式木构架,悬山顶。

265-C<sub>124</sub> 旧镇镇仁圣公庙〔旧镇镇城内村·清代〕主祀仁圣公黄飞虎。庙占地面积20平方米,单进单开间,穿斗式木构架,硬山顶,前轩作木棖窗门。彩画保存较好。

266-C<sub>125</sub> 秦溪辅顺庙〔旧镇镇秦溪村·清代〕清中期建,现代重修,祀辅顺将军李伯瑤。庙占地面积28平方米,由正殿、拜亭组成。正殿单进单开间,穿斗式木构架,硬山顶;拜亭下用方石柱接木柱,穿斗式木构架,卷棚式歇山顶。

267-C<sub>126</sub> 秦溪广惠尊王庙〔旧镇镇秦溪村·清代〕庙背山,面对鹿溪,居高临下,占地面积250平方米,分正殿、天井庑廊、门厅。正殿面阔三间,进深三间,两边开龙虎门。门厅进深二间,穿斗式木构架,悬山顶,以鼓形石柱础承重。庙门前围埕深10米,埕下为深池。正殿中间祀广惠尊王、王妈、太保,石柱上刻有“东山逸兴无双品,晋代衣冠第一人”等联。

268-C<sub>127</sub> 德清宫〔旧镇镇玉厝村·清代〕庙位于村东侧一巨石及两株大榕树下,明代中期始建,现存为清式建筑,20世纪80年代重建。祀元帅、开漳圣王陈元光、如来、玄天上帝等。庙坐南向北,面阔8米,进深6米,悬山顶,石柱,原木梁架改为石梁,无斗拱,方柱上均有明代喜舍石柱题刻。

269 - C<sub>128</sub> 柯林庙 [旧镇镇柯林村·清代] 祀玄天上帝,配祀关帝君、水仙圣王、康赵二元帅。庙为土石混合砌筑,通体作褐红色。占地面积36平方米,面阔6米,进深6米,无斗拱,庙内侧以木栅隔神龛。

270 - C<sub>129</sub> 东馆庙 [杜浔镇林仓村东南·清代] 唐龙纪元年(889)始建,南宋初名人高东溪修,称浮山神庙,明成化年间(1465~1487)再修。庙占地面积312平方米,坐北向南,由前殿、正殿、后殿组成。正殿面阔五间,进深三间,覆盆式石柱础,门斗石多用高浮雕人物图案。

C<sub>129-1</sub> 《东馆庙记》碑 [东馆庙内·明代] 明成化二十年(1484)立,碑高1.85米,宽0.8米,已碎裂为4块,重新粘对,立于庙侧,篆额“东馆庙记”,正文1039字,记载东馆庙始创经过,宋明二代重修及捐资人名。

271 - C<sub>130</sub> 杜浔关帝庙 [杜浔镇文卿村西·清代] 明万历年间(1573~1620)邱肯怡倡建,庙占地面积240平方米,坐西向东,由门厅、天井庑廊、正殿组成。正殿面阔三间,进深二间,穿斗式木构架,悬山顶,部分重修时改为石柱石梁。门厅平面呈“凹”字形,左侧建厢房,宽7米。庙主祀关帝,厢房配祀观音,庙中保存清嘉庆六年(1801)、道光(1821~1850)、同治(1862~1874)年间石香炉。庙前立明万历年间修筑石路惠济碑,已残破。

272 - C<sub>131</sub> 杜浔邱氏祠堂 [杜浔镇文卿村·清代] 祠占地面积288平方米,坐西南向东北。由门厅、天井庑廊、正堂组成,正堂面阔三间,进深三间,辉绿岩石础,穿斗式木构架,悬山顶。门前悬“邱氏家庙”匾。

273 - C<sub>132</sub> 卢林氏贞节坊 [杜浔镇下卢村·清代] 清乾隆年间(1736~1795)为卢林氏立,四柱三门,宽6.0米,其中明间宽3.0米,明间横枋已废,仅存四柱,其中明间一柱残断,蔡本俊书柱联。

274 - C<sub>133</sub> 杜浔卢氏祠堂 [杜浔镇下卢村·清代] 祠坐东北向西南,以正座及左右厢房组成,由门厅、天井庑廊、正堂组成。门厅平面呈“凹”字形,正堂面阔三间,进深三间,开龙虎门。辉绿岩石柱础,穿斗式木构架、悬山顶。堂上悬“观海堂”匾。

275 - C<sub>134</sub> 杜浔永安楼 [杜浔镇刺里村·清代] 清嘉庆十四年(1809)洪起建,平面呈方形,高三层,底层用六层条石砌筑,以上为三合土夯筑,四角左侧突出一个半圆形的马面,总平面为万字形,单层平面十四间,东面明间设楼门和楼梯间,双坡顶,门上石匾刻“永安楼”、“清嘉庆己巳年(1809)谷旦”。现部分拆除。

276 - C<sub>135</sub> 路边亭帝庙 [杜浔镇路边村·清代] 祀开漳圣王陈元光。庙占地面积90平方米,坐北向

南,前墙内收1米,面阔三间,进深三间,穿斗式木构架,悬山顶。辉绿岩石仰覆盆式础,花岗岩石鼓形连座础承重。

277 - C<sub>136</sub> 山东岭太保庙 [杜浔镇山东村·清代] 占地面积72平方米,单进单开间,周以夯土墙,前墙内收约1.5米,庙旁保存有明代信士献舍并刻字的石柱,硬山顶。

278 - C<sub>137</sub> 北江龙江庙 [霞美镇北江村·清代] 始建于明代,现代重修,原祀不详,近代祀妈祖、辅顺将军李伯瑶等。占地面积140平方米,殿面阔三间,进深三间,穿斗式木构架,歇山顶,辉绿岩石柱础,石柱承重。庙前保存清康熙二十九年(1690)漳州府禁止劣绅霸占海滩的告示。

279 - C<sub>138</sub> 北江玉虚宫 [霞美镇北江村·清代] 清道光年间(1821~1850)建,占地面积72平方米,坐西向东,夯土墙,宽6米,深12米,由门厅、正殿组成。前墙内收1米,门厅、正殿间无天井,正殿单进单开间,硬山顶,屋面剪贴瓷花。

280 - C<sub>139</sub> 眉田张氏祠堂 [霞美镇眉田村·清代] 明代中期始建,清初重修,占地面积312平方米,坐北向南,依次有门厅、天井庑廊、正堂,周以夯土墙。正堂面阔三间,进深三间,穿斗式木构架,悬山顶,堂前轩卷棚式,门厅平面呈“凹”字形。辉绿岩石柱础,圆石柱。

281 - C<sub>140</sub> 考塘王公庙 [霞美镇眉田村东南500米·清代] 元代始建,清乾隆年间(1736~1795)建,清咸丰年间(1851~1861)再毁,现代重修,占地面积156平方米,祀开漳圣王陈元光。依次门、天井、正殿,周以夯土墙。殿面阔、进深各三间,花岗岩石鼓形连座柱础,穿斗式木构架,悬山顶,石刻三层须弥座神台。

282 - C<sub>141</sub> 刘坂祠堂 [霞美镇刘坂村·清代] 明万历年间(1573~1620)建,清乾隆年间(1736~1795)重修,祠占地面积378平方米,坐西向东,由门厅、天井庑廊、正堂、天井庑廊、后堂组成。正堂面阔三间,进深三间,后施木屏风,后堂开龙虎门。门厅平面呈“凹”字形,辉绿岩石础,穿斗式木构架,悬山顶。正堂悬“思敬堂”匾,大门悬“刘氏家庙”匾。

C<sub>141-1</sub> 刘坂祠堂碑 [刘坂祠堂内·清代] 清乾隆三十年(1765)立,碑花岗岩质,高1.2米,宽0.53米,全文403字,为刘氏家族保护祠堂、祠田的族规。

283 - C<sub>142</sub> 山头庵 [霞美镇山岭村东500米·清代] 清乾隆年间(1736~1795)建,占地面积312平方米,由门厅、天井庑廊、正殿组成,周以夯土墙。门厅面阔三间,作凹窝式。正殿面阔三间,辉绿岩石柱础,穿斗式木构架,悬山顶,两侧作耳房。近代重修屋脊加剪雕。

284 - C<sub>143</sub> 后上帝庙 [霞美镇山前村西 300 米·清代] 庙占地面积 120 平方米,坐西向东,背对公路,祀玄天上帝,龟蛇二将,广济祖师,显德夫人。庙面阔三间,进深二间,穿斗式木构架,悬山顶。明间铺石地,余均铺红砖。墙通体作褐红色,

285 - C<sub>144</sub> 白石蔡氏祠堂 [霞美镇白石村·清代] 祠占地面积 264 平方米,坐西向东,由门厅、天井庑廊、正堂组成。正堂面阔三间,进深三间,穿斗式木构架,悬山顶。门厅作凹窝式,覆盆式、乳钉鼓式柱础。堂前 20 米处为直径约 50 米的圆形大池,中堆小岛。祠门厅同为王爷神坛。

286 - C<sub>145</sub> 明山堂 [官浔镇镇政府驻地东北·清代] 庙元代始建,占地面积 610 平方米,原祀观音,后代改祀开漳圣王陈元光,坐北向南,由门厅、天井庑廊、前殿、正殿组成。正殿面阔三间,进深三间,穿斗式木构架,悬山顶。门厅平面呈“凹”字形,深 2 米,庙内保存有元至正十年(1350)铸铁莲花形炉 1 座。

287 - C<sub>146</sub> 横口王氏祠堂 [官浔镇康庄村·清代] 明万历年间(1573~1620)建,清初重修,占地面积 314 平方米,坐南向北,由门厅、天井庑廊、正堂组成。正堂面阔三间,进深三间,辉绿岩石础,穿斗式木构架,悬山顶。后堂悬清代木匾 3 方,文字不清。

288 - C<sub>147</sub> 灵慈宫 [官浔镇锦江村·清代] 明正德年间(1506~1521)建,清乾隆年间(1736~1795)重修,1995 年再重建,宽 13 米,深 11 米。庙由前后殿及天井庑廊组成,正殿进深三间,面阔三间,穿斗式木构架,悬山顶。明代覆盆式石柱础,清乾隆年间石柱,石柱上均为捐献题名。

C<sub>147-1</sub> 灵慈宫碑 [灵慈宫旁·清代] 清乾隆三十年(1765)立,花岗岩质,高 1.5 米,宽 0.75 米。碑文 306 字,内容为官府因保护水利而禁止筑埭为田。

289 - C<sub>148</sub> 泗州岩 [官浔镇春建村北 500 米·清代·县文物保护单位] 唐代始建,明弘治四年(1491)、明正德十四年(1519)均有重修,清乾隆五十年(1785)再修。岩原祀泗州文佛,明万历(1573~1620)以后主祀玄天上帝,附祀释迦牟尼,观音菩萨。寺占地面积约 1 200 平方米,坐西北向东南。前厅面阔五间,进深一间,悬山顶,后堂面阔五间,进深三间,抬梁式木构架,歇山顶。殿中以二十四根石柱承重,其中两根系乾隆五十年雕龙石柱。庙内有明弘治四年石立狮、正德十四年石香炉等文物。残碑 3 通。

290 - C<sub>149</sub> 节孝坊 [长桥镇长桥村北 2 公里·清代·县文物保护单位] 清朝隆三十年(1765)为赵氏庠生之妻何氏立,坐西向东,四柱三门,石仿木结构,无顶。阔 4.8 米,高 4 米,坊柱上立小石狮,横匾刻“节

孝”,雕刻精美,两侧有清乾隆年间(1736~1795)大学士蔡新的题字,部分石构件丢失。

291 - C<sub>150</sub> 溪口庵 [长桥镇窟仔村北 500 米·清代] 清代始建,现代重修,石木结构,外墙条石构筑,宽 11 米,深 16 米。以大门围墙、正殿组成。门厅单进单开间。正殿面阔三间,进深三间,穿斗式木构架,悬山顶。

292 - C<sub>151</sub> 大安楼 [前亭镇文山村·清代·县文物保护单位] 清嘉庆七年(1802)许氏族人建,楼中木料于 20 世纪 70 年代建水库时被拆除。楼圆形,高三层,直径 27 米,整体石构,自地面至 3 米处以条石细凿精砌而成,不加灰浆,缝均在数毫米之内,厚 1.8 米,墙顶以条石和石板叠砌出檐,隔为十二间,深 4.5 米,西面设门与楼梯间,原有木构内通廊,今废。楼门双层券顶,匾刻“大安楼”及“嘉庆壬戌年(1802)春”,楼门外 8 米处建外圈,但未完工,仅存数间石构平房。

293 - C<sub>152</sub> 后蔡湾五王庙 [前亭镇后蔡村西·清代] 明代始建,庙正对大海湾。奉祀李、池、吴、范、朱五尊王爷,以夯土构筑,现代在原址上改建,由门厅、天井庑廊、正殿组成,穿斗式木构架,悬山顶,辉绿岩石柱础,石柱承重。

294 - C<sub>153</sub> 深土辅胜庙 [深土镇深土村·清代] 元代始建,清代重修,祀开漳圣王陈元光部将李伯瑶(辅胜将军),配祀观音,庙坐北向南。占地面积 180 平方米,三开间,进深三间,穿斗式木构架,歇山顶,花岗岩石连座覆盆式柱础,石柱承重。

295 - C<sub>154</sub> 小境墩台 [深土镇示埔村北·清代] 南面即为大海,与地面相对高度约 200 米,墩台以条石砌筑,边长 6 米,残高 3 米,中间为凸起的土堆,墩台下亦建有一堵挡土墙,台下巨石上有多处人工刻上的窝穴与弧线。

296 - C<sub>155</sub> 瑞安楼 [深土镇示埔村·清代·县文物保护单位] 清嘉庆二十一年(1816)许学圣建,20 世纪 70 年代被炸开 1.5 平方米的洞,楼中木料已全部拆除,余完好。楼圆形,高三层,主楼四层,一、二层以条石构筑,第三层为三合土版筑,墙厚 1 米,楼平面直径 26 米,隔成十二开间,二至三层木构内通廊,内向坡顶,沿楼墙设环楼通道,门石构三重,内外平顶,中为券顶,匾刻“瑞安楼”及“嘉庆丙子年(1816)孟秋谷旦,许学圣建”。

297 - C<sub>156</sub> 霞陵城 [深土镇东埔村·清代] 北依丹灶山,南向大海。系康熙元年(1662)为实行迁界,防止百姓越界与郑成功军联系而建,于城中驻把总。城平面呈圆形,地基以条石砌筑,中间夯土,厚 2 米,墙上夯三合土城垛,通高 4 米,周长 290 米。东、西、南三面

建城门,门顶用平板,门洞宽2米,深6米,原有城楼,宽11米,深6米,今废。门上嵌匾:南门“迎薰屏翰”,东门“丹岳毓秀”,西门“太白维恒”,均为隶书,无款识。北面无门,建马面,宽4米,深6米,上建雉楼,已坍塌。南门为正门,门内18米处建庙。庙面阔三间,进深三间,原祀关帝,现改祀玄天上帝。城墙外引溪水为护城河,城内民居建筑拥挤,城墙保存尚好。

**C<sub>156-1</sub> 霞陵城玄天上帝庙**〔霞陵城内·清代〕元代始建,清康熙年间(1662~1722)重建。庙坐北向南,占地面积90平方米,夯土墙,宽10米,深9米。殿面阔三间,进深二间,穿斗式木构架,悬山顶,方形石柱,下粗上细,均刻有“产屿坊信女林三小娘奉舍”等。1995年于庙前增建拜亭1座,石结构,深8米。

**298 - C<sub>157</sub> 林氏“五进官厅”**〔深土镇西山村·清代·县文物保护单位〕清乾隆二十二年(1757)建。占地面积700平方米,坐西南向东北,依次有门厅、前厅、前堂、中堂、后堂。厅堂间有天井,厅、堂各面阔五间,进深二至三间,每进两侧各有下房三间,全部建筑有房179间,穿斗式木构架,悬山顶,用材较大,门前有半月形水池。

**299 - C<sub>158</sub> 金塘圣王庙**〔深土镇金塘村·清代〕清乾隆年间(1736~1795)始建,祀开漳圣王陈元光。据传主祀坐像高2.5米,由河南固始县专程运来的泥土塑成。庙占地面积250平方米,坐西北向东南,由门厅和正殿组成。正殿面阔三间,进深三间,穿斗式木构架,悬山顶。

**C<sub>158-1</sub> 《建置金塘圩碑》记**〔金塘圣王庙内·清代〕清乾隆四十二年(1777)立,碑辉绿岩石质,高1.15米,宽0.73米,碑额刻“建置金塘圩碑记”。碑文603字,记载建圩及建庙事。

**300 - C<sub>159</sub> 锦江楼**〔深土镇锦东村·清代·省文物保护单位〕清乾隆五十六年(1791)林升泽建,嘉庆八年(1803)其妻李灿续建。楼圆形,三圈内通廊式土楼。内圈平面直径25米、高三层,内墙厚均为0.5米,一层外墙石构,以上为三合土版筑隔为12间,正北间作为祖堂,方石柱接木柱承重,二楼木构架内向通廊,三楼全圈无隔间,主楼四层,可通三层楼顶,楼顶双坡顶,外墙高于屋顶,作女墙式,楼门匾“锦江楼”、“乾隆辛亥年(1791)端月谷旦建”。中圈平面直径42米,高一层,隔为24间,组成7单元,门匾“安澜著庆”、“嘉庆癸亥年(1803)端月谷旦置”。外圈平面直径58米,双向坡顶,均为平房,隔为37间。楼门前留宽16米的通道,铺设三层砖埕,埕前设戏台、水池。

**301 - C<sub>160</sub> 寨子堡**〔深土镇西丹村西·清代〕清乾隆年间(1736~1795)殿前陈姓侍卫建。堡位于遍

布巨石的小山东侧,根据山形地貌建造,西北面作弧形,东南面呈多角形,东西长约55米,南北宽约30米。墙以乱毛石和三合土砌筑,厚0.6~2.0米不等,最高处设眺望台,东南角作寨门,利用石洞设置水门和暗道,寨东南隅建三合土双层小楼和2座平房,宽15米,深5米,隔为三间。现楼房木构架被拆除。

**302 - C<sub>161</sub> 大肖观音庵**〔深土镇大肖村·清代〕明代始建,清乾隆年间(1736~1795)重建,祀观音,配祀开漳圣王、关帝。庵坐西向东,占地面积162平方米,由门厅、天井、庑廊、正殿组成,正殿面阔三间,进深三间,覆盆式柱础,穿斗式木构架,悬山顶。

**303 - C<sub>162</sub> 车鳌佛公庙**〔深土镇车鳌村·清代〕清乾隆年间(1736~1795)建,清中晚期重修,现代再修,奉祀如来佛。占地面积250平方米,坐北向南,以大殿、围墙组成。大殿面阔三间,深三间,穿斗式木构架,悬山顶,辉绿岩石鼓形,八角形柱础,有圆或八角形石柱,围墙深8米。

**304 - C<sub>163</sub> 岚灵庙**〔深土镇车鳌村·清代〕俗称佛公庙,明代始建,清代重修,主祀白莲尊佛,配祀关帝,王公等。坐北向南,占地面积234平方米,以围墙、天井、正殿组成。正殿面阔三间,穿斗式木构架,悬山顶,其中前轩卷棚式。墙右侧开垂花门。保存有清嘉庆十五年(1810)石香炉等。

**305 - C<sub>164</sub> 塘头上帝庙**〔深土镇塘头村西·清代〕始建年代不详,清嘉庆六年(1801)重修。庙主祀玄天上帝,开漳圣王陈元光,右边配祀注生娘娘,坐北向南,占地面积216平方米,分门厅、天井、庑廊。正殿面阔三间,进深三间,穿斗式木构架,悬山顶,有“光绪己亥(1899)”纪年石香炉,左墙侧立2通石碑。

**C<sub>164-1</sub> 塘头庙碑**〔庙门内·清代〕碑两通,碑一、于清嘉庆六年(1801)立,花岗岩质,高1.13米,宽0.55米,全文409字,记载修庙过程及捐资人名。碑二、高1.25米,宽0.57米,全文471字,亦记载为捐资人名款额。

**306 - C<sub>165</sub> 打铁港楼**〔深土镇打铁港村·清代〕清中期魏姓族人建,平面长方形,宽15米,深19米,楼墙厚0.8米,内侧生土,外侧三合土同时夯筑而成,楼中两侧各隔四间,每间进深4米,前后各一间,每间深3米,其中西侧一间为公厅,东侧为门厅。楼高6米,每间均自行隔半个层高,供储物用。西侧隔间各有小窗通楼顶,双坡顶,四周留环楼通道,墙垛高1.6米,开十四个垛口,楼前建围墙、厢房。

**307 - C<sub>166</sub> 东坪堡**〔深土镇东平村·清代〕海拔约400米,从山上俯看平面呈八卦形,故俗称八卦堡。主体为直径32米的单层圆土堡,以乱石生土构筑,内隔

为十四间,中间天井直径20米,西南面一间设堡门,堡外相距4米处建弧形的内向平房一至四圈,每圈以一至四组构成,第二圈共二十五间,第三圈三十六间,外圈四十五间,正面有一个寨门,正对葛洪庙。

308 - C<sub>167</sub> 东吴祠堂 [深土镇东吴村·清代] 占地面积224平方米,坐北向南。由门厅、天井庖廊、正堂组成。正堂面阔三间,进深三间,穿斗式木构架,悬山顶。设耳房,门厅卷棚式。辉绿岩石浮雕瓶形柱础。

309 - C<sub>168</sub> 东吴王公庙 [深土镇东吴村·清代] 始建年代不详,主祀开漳圣王陈元光。庙占地面积160平方米,坐北向南,由门厅、天井庖廊、正殿组成。正殿面阔三间,进深三间,花岗岩石连座覆盆式柱础,粗圆石柱,穿斗式木构架,悬山顶。庙门前开池1口。

310 - C<sub>169</sub> 埭头菜祖庙 [深土镇埭头村·清代] 清代建,原为民居,民国初年华侨祀九曜星君等于此,称菜祖,在周围影响较大。庙占地面积60平方米,坐东向西,由正厅、左右耳房组成,穿斗式木构架,悬山顶,厅后木屏彩画富丽、雕刻精美。

311 - C<sub>170</sub> 六鳌蔡氏祠堂 [六鳌镇镇政府驻地·清代] 清初建,1990年重修,占地面积249平方米,坐东向西,以门厅、天井庖廊、正堂组成。正堂面阔三间,进深三间,左右耳房。门厅“凹”字形,穿斗式木构架,悬山顶,堂上悬“蔡氏家庙”、“明魁”、“会魁”匾。

312 - C<sub>171</sub> 杏仔王公庙 [古雷镇杏仔村·清代] 明代后期建,相传清嘉庆年间(1796~1820)海盗朱贲修。1998年重修。庙坐北向南,以正殿、拜亭、围墙组成。正殿石结构,宽11米,深8.5米,面阔三间,进深单间,歇山顶,祀开漳圣王陈元光、妈祖、王爷等。供有光绪三年(1877)石香炉。拜亭四柱式,宽7米,深5米,悬山顶,围墙建于庙左前侧,方石铺地,内侧有碑座2座。存石碑1通。

C<sub>171-1</sub> 杏仔王公庙碑 [杏仔王公庙内·清代] 清康熙二十五年(1686)七月福建布政司禁止豪强霸占海滩的告示碑。康熙二十九年(1690)刊立。碑花岗岩质,高1.5米,宽0.6米。全文421字。部分已严重风化。

313 - C<sub>172</sub> 港口妈祖庙 [古雷镇港口村·清代] 元代始建,明代、清初重修。庙占地面积330平方米,坐西向东,面对大海,由正殿、天井庖廊、门厅与右厢组成。正殿面阔五间,进深三间,穿斗式木构架,悬山顶。右厢房宽五间。有元代浮雕缠枝连续莲花图案抱鼓石等。

C<sub>172-1</sub> 港口庙碑 [港口妈祖庙后·清代] 原立于庙前,计3通,存2通,移于庙后,均为清代官府处理沿海滩涂纠纷的告示。一、康熙二十九年(1690)立,

高2.14米,残宽0.45米,复为桥板;二、立于清乾隆五十二年(1787),高1.45米,宽0.82米,正文上部风化严重,下部保存500余字。

314 - C<sub>173</sub> 河边王公庙 [古雷镇油澳村东500米·清代] 庙占地面积104平方米,坐北向南,外墙条石构筑,正面板石精凿,面阔三间,进深一间,穿斗式木构架,悬山顶。

315 - C<sub>174</sub> 贵子桥 [盘陀镇和美村·清代] 单孔石拱桥,桥横跨山谷间,东西走向,长4米,宽1.5米。桥东立1通石碑,清雍正十二年(1734)立,碑高0.75米,宽0.37米,记载捐银建桥事。

316 - C<sub>175</sub> 蔗尾济美楼 [盘陀镇济美林村·清代] 据载清嘉庆年间(1796~1820)建。楼平面呈圆形,直径30米,鹅卵石地基,外墙全部以生土夯筑,楼内隔为十六间,二层木构通廊,三层无隔楼,天井铺鹅卵石,门东向,石构,灰土门匾,书写“济美楼”三字。现楼中木料多被拆除,存墙体。

317 - C<sub>176</sub> 济美扇楼 [盘陀镇济美林村·清代] 清嘉庆年间(1796~1820)建,平面呈扇形,为未建完整圆楼,直径约35米,平面可隔为二十间,现仅五个开间,全楼二户人家居住,二间仅一层,三间二层,底层中间为公产,作祖堂,内向开木棂窗,木作精美。

318 - C<sub>177</sub> 隆福庙 [盘陀镇隆福村·清代] 庙建于明代,民国36年(1947)重修清式建筑,占地面积199平方米。坐北向南,由门厅、天井庖廊、正殿组成。正殿面阔三间,进深三间,穿斗式木构架,悬山顶,两侧出檐1.5米,下面各做一组护檐,形似单檐歇山式。正殿奉祀梁山尊王,门厅立木雕千里眼、顺风耳,各高1.5米。

319 - C<sub>178</sub> 陂头济美楼 [盘陀镇陂头村·清代] 清嘉庆二年(1797)建,楼圆形,直径25米,高四层,外墙底部由五层方石砌筑,以上均为三合土墙,厚1米,楼内隔十四开间,西南面设楼门及楼梯间,二、三层为内通廊,第四层靠外墙处开绕楼通道,双向坡顶,楼门匾“济美楼”及“嘉庆丁巳年(1797)瓜月题”款识。匾上石条出挑作雨披,楼于20世纪50年代征用为粮仓。

320 - C<sub>179</sub> 东林庙 [盘陀镇东林村南500米·清代] 祀梁山尊王、开漳圣王。庙占地面积425平方米,坐北向南,由门厅、天井庖廊、正殿组成。正殿面阔三间,进深三间,穿斗式木构架,悬山顶,两侧出檐1.5米,下面各做一组护檐,形似重檐歇山式。门厅深一间,门前立有乾隆年间(1736~1795)石碑1座。

C<sub>179-1</sub> 东林庙碑 [东林庙内·清代] 清乾隆五十年(1785)立,记载乾隆四十七年(1782)关帝显乩事,碑花岗岩质,高1.95米,宽0.74米,首题行书“山西

夫子乾隆壬寅(1782)显乱指示祗适”,文361字。

321-C<sub>180</sub> 蒲野楼〔盘陀镇蒲野村·清代〕楼平面呈圆形,直径25米。全部三合土夯筑,无石基,厚0.8米,内隔为十二间,高三层,作木结构内通廊式,门开西北向,与楼梯共占一间,门框石构,单层,已坍塌,不知楼名,墙体现仅存底层。

322-C<sub>181</sub> 余庆堂〔盘陀镇蒲野村·清代〕蒲野黄姓宗祠,坐西南向东北,夯土墙,占地面积204平方米,由门厅、天井庑廊、正堂组成。正堂面阔三间,进深一间,穿斗式木构架,悬山顶,正堂前轩两侧开龙虎门,门厅正面设木屏风。左右耳房,正堂悬“庆余堂”匾。

323-C<sub>182</sub> 下曾楼〔盘陀镇下曾村·清代〕清中期范姓族人建,楼北向,平面呈圆形,平面直径28米,无石基,直接以三合土夯筑,厚1.0米,内平均隔为十二间,每间分二进,前进深3.0米,后进深5.0米,后进双层,各置楼梯上下,为小单元,部分倒塌,仅存五个单元。

324-C<sub>183</sub> 赤桧王爷庙〔盘陀镇赤桧村·清代〕面对鹿溪,坐北向南,占地面积91平方米,由门厅、天井庑廊、正殿组成。正殿面阔三间,进深三间,穿斗式木构架,悬山顶,祀朱、温、迟、吴、范五位王爷,有“代天巡狩”匾。左侧有土地庙,占地面积6平方米。

325-C<sub>184</sub> 官陂楼〔盘陀镇官陂村·清代〕楼平面呈圆形,全部以三合土夯筑成,直径36米,原高不详,现残高4米,楼中的隔墙均已拆除,楼门东向,石构二层。现仅存外墙。

326-C<sub>185</sub> 雀埔楼〔盘陀镇雀埔村·清代〕楼平面呈圆形,直径31.6米,三合土版筑,无石基,外墙体厚0.8米,因水土流失部分地基已经悬空,楼门东向,楼内平均隔为12间,每间深5.5米,原高二层,现存一层,原为木结构内通廊,深2.5米,现通廊被改为房间,中间空间直径14米,尚有5户人家居住。

327-C<sub>186</sub> 雀埔王氏宗祠〔盘陀镇雀埔村·清代〕明代始建,清代重建,占地面积260平方米,坐西向东,由门厅、正堂组成,周以围墙。正堂面阔三间,进深三间,穿斗式木构架,悬山顶,辉绿岩石柱础,堂上悬“绵绵堂”匾。门厅宽3.5米,深3米,门前保存石旗杆夹板2座。

328-C<sub>187</sub> 岭仔楼〔盘陀镇岭理村北·清代〕平面呈圆形,直径23米,地基三合土夯筑,到地面后,以三层条石构筑,以上又以三合土夯筑,隔成8间,每间各设有楼梯,独立为一个单元,高二层,外墙没有开窗户,水井开在楼门外,

329-C<sub>188</sub> 仙都林氏祠堂〔马坪镇仙都村·清代〕始建年代不详,重修于清光绪七年(1881),祠堂坐北向南,占地面积240平方米,由门厅、天井庑廊、正

堂组成。堂面阔三间,穿斗式木构架,悬山顶。左右均作耳房,门厅平面呈“凹”字形。

330-C<sub>189</sub> 仙都宫〔马坪镇仙都村·清代〕元代始建,重修于清,祀保生大帝,坐北向南,由正厅、左右厢房组成。正厅面阔三间,进深二间,穿斗式木构架,覆盆式连座石础,左右厢房各宽8米。庙前有花岗岩石高莲花状盆,具有元代风格,石碑2通。

C<sub>189-1</sub> 重修保生大帝庙募缘碑〔仙都宫内·清代〕原立于庙前,现移至殿左墙。清乾隆五十二年(1787)立,花岗岩石质,高1.2米,宽0.6米,文564字,记载仙都宫沿革,重修捐献者姓名款额。

C<sub>189-2</sub> 捐缘田碑〔仙都宫前·清代〕清道光五年(1825)立,碑花岗石质,高1.75米,宽0.75米,全文156字,记载捐庙产田数额。

331-C<sub>190</sub> 福星楼〔马坪镇下梧村·清代〕清乾隆年间(1736~1795)建,楼平面圆形,外侧为直径42米的围墙,条石构筑高2米,以上三合土版筑,厚1.2米,残高4米,楼墙内设长35米、宽9米东西走向的砖埕,埕西为正门,门双重石构,辉绿岩石匾楷书“福星楼”。东、南、北各设小门,埕东为面阔三开间的祖堂,砖埕两边建两排厢房,各隔为九间,每间深4.5米,楼墙内正南面建一小楼,面阔5米,高两层。北侧建二列厢房。

332-C<sub>191</sub> 均和楼〔石榴镇石榴村·清代〕清乾隆年间(1736~1795)许姓族人建,圆形、双圈、内通廊式土楼,内圈直径30米,石地基,楼墙用三合土构筑,厚1米,高三层,内隔为十二开间,木构内通廊,门东北向,双向坡顶,楼门匾刻“均和楼”及乾隆纪年,外圈直径64米,与内圈间隔9米,隔为36单元,每单元进深8米,隔作内外间,内间为二层小楼,内向通廊,东北面开门,楼外5米处开护城河,内楼被征用为粮仓,外圈尚为民居。

333-C<sub>192</sub> 许氏三公祠堂〔石榴镇石榴村·清代〕祠占地面积192平方米,坐西向东。由门厅、天井、正堂组成。正堂面阔三间,进深一间,方石柱,无柱础,穿斗式木构架,悬山顶,现门厅屋面残破。

334-C<sub>193</sub> 东山妈祖庙〔石榴镇东山村·清代〕庙占地面积240平方米,坐北向南,前后两落。门厅深一进,中为庑廊天井。正殿面阔三间,进深三间,穿斗式木构架,悬山顶,覆盆式柱础。左侧建厢房,主祀天上圣母,庙两边墙上有清代嘉庆年间(1796~1820)重修壁画。

335-C<sub>194</sub> 梅林陈氏祠堂〔石榴镇梅北村·清代〕明末始建,清初重修,祠堂坐北向南,由门厅、天井庑廊、正堂组成,周以夯土墙。正堂面阔三间,进深三

间,辉绿岩石鼓形柱础,穿斗式木构架,悬山顶。现门厅屋面已坍。

336 - C<sub>195</sub> 田乾妈祖庙 [石榴镇田墘村北·清代] 明中期始建,清初重修,主祀妈祖,配祀保生大帝等。庙占地面积 144 平方米,坐南向北,分正殿、天井庀廊、门厅三部分。正殿深三间,穿斗式木构架,悬山顶。门厅深一间,杉木柱均以下窄上宽的鼓形石柱础。庙正面开主次三个门,其间以木棧窗分隔。正殿上有木匾 1 方,刻“护国庇民”。

337 - C<sub>196</sub> 象牙庵 [石榴镇象牙村·清代] 明代建,万历八年(1580)、乾隆四十三年(1778)等多次重修。庙占地面积 485 平方米,坐西向东,由门厅、天井庀廊、正殿、左厢房组成。正殿面阔三间,进深三间,穿斗式木构架,悬山顶。覆盆式柱础,方石柱,刻有万历、乾隆等纪年及捐舍者地址姓名。存石碑 1 通。庵原祀观音,近代改奉开漳圣王陈元光。

C<sub>196-1</sub> 象牙庵碑 [象牙庵内·清代] 清乾隆三十三年(1768)立,碑高 1 米、宽 0.5 米,全文 221 字,记载延请庵寺主持及庵田地址。

338 - C<sub>197</sub> 塔前楼 [石榴镇塔前村·清代] 楼平面呈半圆形,占地面积 700 平方米,东向,楼墙底层砌七层石基,以上为三合土夯筑,厚 0.7 米,高二层,正面为三开间平房,宽 24 米,明间为楼门,两边各建进深 6.5 米的隔间,每间宽 3.5 米,后侧为圆弧形,隔为五间,其中正间作公厅和楼梯间,楼房均作内外两间,底层为厨房,二层为通廊,穿斗式木构架,悬山顶。

339 - C<sub>198</sub> 顶楼 [石榴镇顶楼村·清代] 清中期吴氏族入建。楼长方形,三合土和生土混合夯筑,宽 92 米,进深 72 米。西面建进深 4 米、宽 6 米的石构马面,楼内四周隔为宽 5 米的开间,高二层,自成单元,每单元前建进深 3.5 米的门厅,之间隔 3.5 米的天井,共 64 个单元,楼门位于西侧偏南,楼墙外 5 米处开环楼的护城河,架小石桥。

340 - C<sub>199</sub> 青龙庵 [石榴镇山城村东 300 米·清代] 坐北向南,前为悬崖,占地面积 132 平方米,正厅面阔三间,进深二间,穿斗式木构架,悬山顶,花岗石瓶形柱础,右侧建厢房。

C<sub>199-1</sub> 青龙庵碑 [青龙庵内·清代] 清乾隆五十七年(1792)立,花岗岩质,高 1.33 米、宽 0.6 米、座高 0.22 米,文 554 字。记载青龙庵创建过程及捐资人姓名。

341 - C<sub>200</sub> 栖云岩 [石榴镇山城村东 2 公里·清代] 明正德十六年(1521)始建。乾隆二十六年(1761)扩建,乾隆五十六年(1791)地震毁,同年重建。明嘉靖年间(1522~1566)探花、南京礼部尚书林士章

曾隐读于此,后官至南京礼部尚书。岩寺占地面积 500 平方米,坐西向东,以正殿和围墙组成,正殿面阔三间,进深三间,穿斗式木构架,悬山顶。

C<sub>200-1</sub> 栖云岩碑 [栖云岩内·清代] 清乾隆五十七年(1792)立。碑花岗石质,高 1.2 米、宽 0.8 米。碑文 595 字,记载岩寺创建、历代扩建经过和寺田地址等。

342 - C<sub>201</sub> 石寨寨 [石榴镇石寨村·清代] 防寇石寨堡,清代建筑,方形,寨墙周长约 200 米,高 6 米,内向二层楼房,东西两面各设门,有匾,字迹不清,堡内有不规则的民房建筑,寨东面 30 米有石洞,称龙须贯,流水甚急,洞口刻“安十万天”。

343 - C<sub>202</sub> 攀龙林氏家庙 [石榴镇板龙村·清代] 清乾隆年间(1736~1795)建,坐西向东,夯土墙,厚 0.4 米、宽 14 米,以门厅、天井庀廊、正堂组成,正堂面阔三间,进深三间,前轩卷棚式内顶,两侧开龙虎门,方石柱,穿斗式木构架,悬山顶。正堂悬“瑞应重熙”、“观光上国”、“成均重望”3 个匾。

左龙虎门有 1932 年墨书红军标语“……参加工农红军……”。

344 - C<sub>203</sub> 瑞东楼 [石榴镇板龙村·清代] 清道光二十二年(1842)林氏族入建,长方形,底层石板精雕、浆砌,二、三层以三合土夯筑,厚 0.8 米,面阔 28 米,进深 24 米,前后各隔成五开间,左右各隔二间,门南向,楼匾“瑞东楼”、“时光壬寅端月谷旦”,匾上设石仿木门罩(雨棚),外墙开钟形枪眼,外浮雕莲花图案,二、三层建内向通廊,石柱承重,辉绿岩石雕仰花蕾柱础,后座明间前廊作卷棚顶,四组硬山式屋面,楼中木石构件均精雕细刻,保存基本完好,但已废弃,供堆放杂物用。

345 - C<sub>204</sub> 盘龙新楼 [石榴镇新楼村·清代·县文物保护单位] 清中期林姓族人建,楼平面方形,边长 60 米,高三层,条石、三合土混构,墙厚 1.0 米,东西两面作十四开间,分十二单元,每单元进深 9 米,其中西侧的中间为庙,南北面则隔为十单元,两边各留一个楼门,中为祠堂,两侧各隔四个三层楼的小单元,每单元均设有梯道,楼正中砖埕面积达 1 600 平方米,楼外 10 米处有护城河。

346 - C<sub>205</sub> 瑞应重熙坊 [石榴镇胜利村·清代] 清嘉庆十九年(1814)为五代同堂八十岁林敷功立,石构,仅存明间二柱及正额,残宽 3 米,残高 2.5 米。正额刻“瑞应重熙”,前后柱联分别为福建巡按江志伊、漳浦知县廖仁慕撰书。

347 - C<sub>206</sub> 庵后楼 [石榴镇安后村·清代] 楼平面呈圆形,直径 22 米,墙体下层 1.2 米为条石构筑,厚 1.1 米,以上为三合土版筑,厚 0.6 米,隔为 24 间,每

间深4米,底宽2.2米,外宽仅1.6米,楼高二层,作内  
向通廊,南面开正门,门石构券顶。现楼已大部分倒塌,  
仅存三分之二的墙体和部分隔间。

348-C<sub>207</sub> 献台楼〔石榴镇献台村·清代〕楼  
平面呈圆形,直径21米,高三层,外墙及内墙的第一层  
为三合土结构,内墙的二、三层为生土夯筑,外墙厚0.9  
米,内墙厚0.7米,楼中平均分为12间,每间进深3.4  
米,其中北面一间作楼门和楼梯间,设内木结构通廊,  
一、二层无窗,三层每间设一窗,楼顶双坡顶,天井直径  
11.5米。现楼顶仅部分保存,隔间的木料基本已被  
拆除。

349-C<sub>208</sub> 土城楼〔石榴镇崎溪村·清代〕清  
嘉庆年间(1796~1820)吴姓族人建,楼圆形,直径108  
米,为目前漳浦发现的最大圆土楼,三合土和乱石砌筑  
楼基,生土版筑墙体,东西两面各开一个门,门内留12  
米宽的通道,楼隔为18个单元,每单元进深14米、宽12  
米,各有门厅、天井庖廊、正堂,正堂面阔三间,中为厅,  
两边一开间的通道,厅边设楼梯,楼外5米处开凿3米  
宽的护城河。现东面部分坍塌。

350-C<sub>209</sub> 崎溪吴氏宗祠〔石榴镇崎溪村·清  
代〕祠占地面积288平方米,坐西南向东北,由围墙、  
天井、正堂组成,正堂面阔三间,进深三间,辉绿岩石乳  
钉鼓形柱础,穿斗式木构架。悬山顶,正中悬“吴氏宗  
祠”匾。木刻对联“渤海家声远,延陵世泽长”。

351-C<sub>210</sub> 查家圆楼〔石榴镇陂仔后村·清代〕  
查姓族人于清中期建造,平面呈圆形,三层,内通廊式  
土楼。平面直径23米,底层三合土夯筑,二层以上用生  
土夯筑,楼外墙厚1.0米,分隔为十二开间,门西向,宽  
达1.7米,石构,内外三层,中层券顶。现二层以上已倒  
塌,仅存底层。

352-C<sub>211</sub> 永兴楼〔石榴镇下园尾村·清代〕  
圆形双圈内通廊式土楼。条石地基,三合土墙,高二层,  
平面直径20米,隔为8开间,每间各独立一单元,门向  
南,全楼直径50米,高二层,券顶门洞,匾刻楷书“永兴  
楼”。

353-C<sub>212</sub> 内角楼〔石榴镇内角村·清代〕楼  
平面呈圆形,其中南侧26米作直线,三合土夯筑,内隔  
墙则由各户独立完成,故楼中分四种式样,其中西侧建  
深6米的二层小楼,每单元中隔一个进深1.5米的空  
间,前为进深3米的平房,东侧楼前作内向坡顶的小平  
房,北侧为平行三间的小楼,明间作楼门,南侧明间设祠  
堂,各自成单元。

354-C<sub>213</sub> 潮兴庵〔石榴镇长兴村东南·清代〕  
祀五佛祖,配祀张虎。占地面积440平方米,坐西向  
东,正座由门厅、天井庖廊、正殿组成,正殿面阔三间,进

深三间,石柱承重,穿斗式木构架,斗拱绘彩画,悬山顶。  
门厅卷棚式。厢房前立碑1通。

C<sub>213-1</sub> 潮兴庵碑〔潮兴庵内·清代〕清道光  
五年(1825)立,碑高0.83米、宽0.47米,下刻碑座形,  
上横刻“长兴庵”三字,全文266字,记述捐献庙产事。

355-C<sub>214</sub> 蓬山城〔沙西镇蓬山村·清代〕清  
初复界后,陈氏族人建造。城以三层条石为基,上夯筑  
三合土墙,厚0.7米,高4米,绕村一周,作不规则圆形,  
周长约500米,四面设门,城门全部以条石粗凿细砌,中  
部填土,南面正门作券顶,高2.4米,宽1.8米,进深3  
米,其余三门石构,均为平顶,四门原皆有城楼,现已坍  
塌。城中保留大批清代中晚期民居,清道光纪年寺庙等  
建筑。

356-C<sub>215</sub> 蓬山祠堂〔沙西镇蓬山村·清代〕  
明代始建,清光绪年间(1875~1908)重修,坐北向南,  
占地面积432平方米,由门厅、天井庖廊、正堂组成。面  
阔三间,穿斗式木构架,悬山顶。门厅深一间,平面呈  
“凹”字形,庖廊阔三间,方石础,现后堂屋面倒塌。

357-C<sub>216</sub> 蓬山上帝庙〔沙西镇蓬山村·清代〕  
庙建于蓬山城墙外,祀玄天上帝。庙面坐北向南,占  
地面积20平方米,土石墙,殿面阔三间,小方石柱承重,  
穿斗式木构架,屋面作法奇特,外作硬山顶,中部升起作  
悬山式。

358-C<sub>217</sub> 蓬山夫人庙〔沙西镇蓬山村·清代〕  
庙正对城中的大池塘,庙祀开漳圣王陈元光女柔懿夫  
人。占地面积16平方米,坐南向北,单进、单开间,土墙  
夯筑,穿斗式木构架,悬山顶,前轩木椽扇门,椽花木作  
采用透雕、阴阳刻等工艺,庙前3米为水池,围木栅。悬  
道光二十六年(1846)立“诚即明”匾。

359-C<sub>218</sub> 笃亲堂〔沙西镇屿头村·清代〕屿  
头郑氏祠堂,清初创建,占地面积156平方米。坐西向  
东,由围墙、厅堂组成。厅堂面阔三间,进深三间,穿斗  
式木构架,悬山顶。前围墙、门平面呈“凹”字形。正堂  
上悬“笃亲堂”匾。

360-C<sub>219</sub> 维则堂〔沙西镇屿头村·清代〕是  
屿头村的陈氏大宗祠堂,建于清乾隆元年(1736),占地  
面积195平方米,坐北向南,由厅堂周围墙组成。厅堂  
面阔三间,进深三间,穿斗式木构架,悬山顶。墙体大门  
部分“凸”起。上复双坡顶,正堂悬“维则堂”匾,后墙嵌  
石碑1通。

C<sub>219-1</sub> 屿头祠堂碑〔维则堂内·清代〕清乾  
隆元年(1736)立,高1.32米,宽0.59米。首题“端肃公  
配享碑记”,碑文393字,记述陈氏迁徙及建祠始末。

361-C<sub>220</sub> 世德堂〔沙西镇屿头村·清代〕屿  
头陈氏小宗祠堂。位于大宗祠堂东侧,建于清乾隆年间



(1736~1795), 占地面积 308 平方米, 坐北向南, 由门厅、天井庑廊、正堂组成。门厅深一间, 平面呈“凹”字形。正堂面阔三间, 进深二间, 穿斗式木构架, 悬山顶, 左右作耳房。悬“世德堂”匾。

362 - C<sub>221</sub> 纯嘏堂 [沙西镇屿头村西·清代]  
屿头陈氏四房祠堂, 清中期建, 占地面积 258 平方米, 坐东向西。由门厅、天井庑廊、正堂组成。门厅深一间, 平面呈“凹”字形。正堂面阔三间, 进深二间, 穿斗式木构架, 施漆画, 悬山顶, 正堂悬“纯嘏堂”匾。

363 - C<sub>222</sub> 下寨城隍庙 [沙西镇下寨村·清代]  
清雍正年间(1723~1735), 李氏族人到福州告状, 住于城隍庙迎回香火创建。庙占地面积 90 平方米, 坐东向西, 仅正殿一座, 面阔三间, 进深三间, 穿斗式木构架, 悬山顶, 供奉城隍、阎罗、注生娘娘。庙前立碑 1 通。1995 年重修, 并增建左厢房三间。

C<sub>222-1</sub> 下寨城隍庙碑 [下寨城隍庙前·清代]  
清雍正十二年(1734)立, 碑原立于庙外, 1995 年移到庙中, 碑高 1.5 米, 宽 0.8 米, 记载漳州道台审理下寨海滩纠纷案, 全文 720 字, 碑下侧部分风化。

364 - C<sub>223</sub> 绍光堂 [沙西镇下寨村·清代] 下寨李氏祠堂, 近代重修, 坐东向西, 由门厅、天井、正堂组成。正堂面阔三间, 进深三间, 穿斗式木构架, 斗拱沐漆彩画, 悬山顶, 屋面琉璃瓦, 正脊剪瓷雕。门外悬“李氏宗祠”匾, 正堂悬“绍光堂”匾。

365 - C<sub>224</sub> 北旗大庙 [沙西镇北旗村·清代]  
始建年代不详, 清乾隆年间(1736~1795)重修, 1998 年重修后殿。祀开漳圣王陈元光。庙占地面积 276 平方米, 坐北向南, 由门厅、天井庑廊、正殿组成。正殿面阔三间, 进深三间, 穿斗式木构架, 悬山顶。

C<sub>224-1</sub> 《重兴大庙碑》记 [北旗大庙内·清代]  
乾隆十八年(1753)立, 碑花岗岩质, 高 1.4 米, 宽 0.7 米, 全文 477 字, 记述重兴大庙过程, 以及捐资人的姓名。

366 - C<sub>225</sub> 隆寿室 [沙西镇庄前村南·清代]  
亦名沙底庙, 始建年代不详, 清乾隆四十九年(1784)重修, 1990 年重建为石墙。占地面积 300 平方米, 坐东北向西南。由大殿、两厢、天井围墙组成。大殿面阔三间, 进深三间, 原为木柱, 现易为石柱, 悬山顶。大殿左右两侧分列石碑各 1 通。

C<sub>225-1</sub> 重兴隆寿室缘碑 [隆寿室内·清代]  
清乾隆四十九年(1784)立, 碑花岗岩质, 碑高 1.54 米, 宽 0.64 米, 碑额刻“重兴隆寿室缘碑”, 碑文 578 字, 记载修庙捐银人名金额。

C<sub>225-2</sub> 《何公断定官陂水例便民碑》记 [隆寿室内·明、清] 碑高 2.35 米, 宽 1.44 米, 双面, 碑阳额首

刻“邑侯何公断定官陂水例便民碑记”, 正文 1 385 字, 记载自雍正元年至乾隆二十八年(1723~1763)历任知县薛光地、朱以诚、何洽远、邵维等处理南山、隆济两保(今牛垵、高林、高山、塘南等村)水陂纠纷案。碑阴刻明隆庆(1567~1572)以来历代处理此案文件和明万历九年(1581)、隆庆元年(1567)、清康熙九年(1670)等历次修建石陂过程、合同、契约等原始文件, 全文 1 322 字。

367 - C<sub>226</sub> 高山黄氏祠堂 [沙西镇高山村·清代] 明代始建, 清乾隆年间(1736~1795)重建。祠堂坐东北向西南, 由大祖、黄百万祠堂、小宗祠堂组成, 相距 7 米, 其中大祖、黄百万祠堂同式。每座面阔 12 米, 深 18 米, 由门厅、天井庑廊、正堂组成, 正堂面阔三间, 进深三间, 辉绿岩石础, 穿斗式木构架, 悬山顶。黄百万祠堂加开龙虎门。小宗祠堂正堂宽 12 米, 深 8.5 米, 面阔三开间, 天井深 8 米。正堂屋面近年烧塌。

368 - C<sub>227</sub> 黄天衢宅 [沙西镇高山村·清代]  
黄天衢, 河北望都知县, 宅建于清乾隆年间(1736~1795), 原位于高山城中, 2000 年整体南迁 300 米。坐西北向东南, 占地面积 448 平方米。夯土墙, 由门厅、天井庑廊、正堂、天井庑廊、后堂组成, 每进皆设置屏风、耳房。门厅平面呈“凹”字形, 辉绿岩石础。正堂、后堂均面阔三间, 进深三间, 穿斗式木构架, 悬山顶。正面建屏风, 左侧建厢房, 宽 7 米。

369 - C<sub>228</sub> 永安寨 [大南坂农场林厝村南 200 米·清代] 清雍正年间(1723~1735)林氏族人建造, 用以防匪。寨南为梁山北麓, 寨依山势环境, 平面呈椭圆形, 周长约 100 米, 寨墙以块石垒砌, 厚 1.5 米, 高 3~4 米, 墙上夯筑三合土墙垛, 厚 0.4 米, 高 1.0 米, 东面建寨门, 寨门石构、平顶, 上匾“永安寨”, 门框刻上联“人和地利天时顺”, 均为楷书, 无下联, 为绝对。

370 - C<sub>229</sub> 商埔楼 [大南坂农场上埔村·清代]  
清乾隆年间(1736~1795)商氏族人建, 楼圆形、双圈, 高三层, 全部用三合土夯筑, 无石基, 墙厚 1.1 米, 平面直径 30 米, 内隔十二开间, 每间深 5 米, 木构内通廊, 外圈直径 50 米, 隔为 25 间, 高二层, 第二层以木板木椽窗构成内隔墙, 20 世纪 70 年代拆除, 现仅存内楼外墙。

371 - C<sub>230</sub> 周军堡 [大南坂农场金刚山作业区周军村·清代] 堡圆形, 全部用三合土夯筑, 直径仅 12 米, 为漳浦规模最小的楼堡。内隔为八间, 每间进深 3 米, 单层, 屋顶略呈八角形, 北侧一间为门, 石构双重平顶。

372 - C<sub>231</sub> 刺塘后李氏祠堂 [大南坂农场刺塘后村·清代] 祠堂占地面积 276 平方米, 坐南向北。以门厅、天井庑廊、正堂、夯土墙组成。正堂面阔三间,

进深三间,穿斗式木构架,悬山顶,左右开龙虎门,门厅平面呈“凹”字形,辉绿岩石门鼓,辉绿岩石鼓形柱础。

### 373 - C<sub>232</sub> 宁远楼 [万安农场古陂村·清代]

据族人称为清乾隆年间(1736~1795)建,楼平面呈圆形,双层墙。外墙直径54米,以条石砌构,厚0.8米,高4米,每隔2~3米留一望孔,与内墙之间有1.5米的通道,通道内侧建圆形平屋,依山势西高东低,平均隔为39间,其中西侧一间为祖堂,正东一间为楼门,

### 374 - C<sub>233</sub> 掷石楼 [中西林场掷石村·清代]

传说为清乾隆年间(1736~1795)一太监建,楼平面呈圆形,直径25米,高三层,内通廊式,墙除底部1米为鹅卵石构筑,以上用三合土夯筑,厚1米,外墙体保存极为完好,楼门西向,双层石构,楼内隔墙已全部倒塌,开间不详。

375 - C<sub>234</sub> 内窟楼 [中西林场内窟工区东300米·清代] 平面呈圆形、单圈,直径20米,楼墙底部高1米左右为鹅卵石垒砌,以上用生土版筑,厚1~2米,楼门北向,正对高山,门为石券顶,无匾,建二层门楼,楼内隔为十二开间,均单层,楼中走廊及天井均以鹅卵石铺成。

376 - C<sub>235</sub> 悟道岩 [玳瑁山茶场悟道工区·清代] 宋遗臣蔡元鼎入元不仕,归隐此地耕读,其孙蔡逢甲亦隐于此。元至正年间(1341~1368)始建,清乾隆四年(1739)重建。寺占地面积300平方米,坐北向南,以正殿、左右厢房组成。现代重建正殿,歇山顶,琉璃瓦屋面。岩周围保存有元至正五年(1345)石槽,清康熙三十九年(1700)、乾隆十九年(1754)墓塔,僧人墓碑多座,以及摩崖石刻、石碑。

### C<sub>235-1</sub> 悟道岩摩崖石刻 [悟道岩前·清代]

位于一斜平的岩面上,乾隆四年(1739)刻,字幅高1.05米,宽0.53米,首题横刻楷书“悟道岩记”,全文记述岩寺历史及庙产四至。

### C<sub>235-2</sub> 悟道岩捐田产碑 [悟道岩前·清代]

清乾隆五十七年(1792),为蓝家典捐献僧田立。碑花岗岩质,高0.8米,宽0.35米,全文102字。今移于寺大殿左侧。

### 377 - C<sub>236</sub> 闪门寨 [赤土乡闪门村·清代]

寨建于村后一兀起的小石头山峰上,城墙以条石砌构,部分直接砌于悬崖边缘上,平面呈圆形,周长约200米,厚2米,高4米,于西面开寨门,门石构平顶,宽1米,现寨门部分坍塌,寨墙下崖石上刻“盘回丹岭顽仙洞,削立青天大隐屏”对联,近人建小庙于此,奉祀葛洪。

### 378 - C<sub>237</sub> 下坂祠堂 [赤土乡下坂村·清代]

清初建,坐北向南,由门厅、天井庖廊、正堂、天井庖廊、后堂组成。门厅平面呈“凹”字形,深一间。正堂面阔

三间,进深三间。后堂面阔三间,进深一间,作木栅墙,辉绿岩石鼓形浮雕柱础,穿斗式木构架,悬山顶。

### 379 - C<sub>238</sub> 浯源王公庙 [赤土乡浯源村·清代]

元代始建,清代重修,祀开漳圣王陈元光。庙占地面积160平方米,坐北向南,由门厅、天井庖廊、大殿组成。门厅、大殿均面阔三间,门厅进深一间,殿进深三间,花岗岩石覆盆式连座柱础,梭形石柱承重,穿斗式木构架,悬山顶。

### 380 - C<sub>239</sub> 龙门屏瀚楼 [南浦乡高厝村·清代]

清初,许姓族人建。楼平面呈正方形,双圈,三合土构筑,内楼边长19米,墙厚1.1米,高三层,平面隔为12间。中为楼门,转角处作楼梯间,二层木构内通廊,外圈边长37米,高二层,隔为32间,进深均为4.5米,内外楼门相对,楼门匾刻“龙门屏瀚”及“张国经”和印章一枚。[注:张国经为明天启年间(1621~1627)进士,官至光禄寺卿,入清后未仕。]

### 381 - C<sub>240</sub> 碧鹤楼 [南浦乡山后村·清代]

平面呈圆形,直径33米,楼基以条石和角石构筑,上用生土夯筑,厚1.1米,隔为24间,进深7米,高二层,楼顶双坡顶,呈12角形,内向木构通廊,现被改为砖柱,宽2.2米,隔为十二间,每二间楼屋和一间廊屋为一单元,天井全部以鹅卵石铺成,楼门南向,二层,楼匾“碧鹤楼”。

### 382 - C<sub>241</sub> 双峰亭 [南浦乡后坑村·清代]

由小庙和亭组成,坐北向南,庙木结构,宽8米,深4米,单进单开间,悬山顶。庙前3米为水池。亭立于池畔,与庙相距2米,平面呈长方形,占地面积18平方米,四柱,抬梁式木构架,歇山顶,三面设木栏杆。上悬“双峰亭”匾,有清嘉庆十七年(1812)纪年。

### 383 - C<sub>242</sub> 慎德楼 [南浦乡后坑村·清代]

楼占地面积3600平方米,依地形后高前低,高差约3米,分内圈圆楼,外圈半圆楼、方楼和厢房等三圈组成,三合土夯筑,内圆楼直径20米,墙厚1.4米,隔为十开间,高四层,木构内通廊,门南向,中圈直径40米,高四层,前为平行的10间隔间,后为半圆,圆弧内隔为24间,正门东向,半圆楼前建长30米,进深5米的双层小楼,两侧建宽24米,进深3.5米的双层厢房,各隔为八开间,以三合土墙与外圈楼相连。基本完整。

### 384 - C<sub>243</sub> 南浦楼 [南浦乡南浦村·清代]

清代中期徐氏族人聚族建,圆形、双圈生土楼,底层1米内以大鹅卵石垒砌,厚达2米,上用生土杂碎瓦片夯筑,内圈高四层,平面直径40米,隔为十开间,自成单元,双向坡顶,出檐1.5米。门南向,外圈直径70米,二层,进深8米,系各户独立完成,材料和形式均略有不同,于四面各开一门。

385 - C<sub>244</sub> 大坪城 [南浦乡大坪村·清代] 南面为高山,北面为南溪的冲积平原,城周河道纵横。城建于清代中期,城墙以南溪卵石加灰土砌筑,厚约1.5米,高4米,平面如脚掌形,周长约800米,东、西、南、北各开一个城门,城门以条石砌筑,呈正方形,券顶,边长6米,上面建城楼,高约5米,辟为神庙,东门祀开漳圣王陈元光,西门祀关帝,南北城楼均已坍塌,现存城墙约600米。有大坪祠堂等建筑,祠中有庚申纪年(即咸丰十年、1860年)壁画,关帝庙中存有咸丰纪年的石炉。

386 - C<sub>245</sub> 大坪徐氏祠堂 [南浦乡大坪村·清代] 清咸丰年间(1851~1861)建,占地面积645平方米,坐北向南,由门厅、天井、中堂、天井庑廊、后堂组成,门厅、中堂均面阔三间,进深一间,后堂面阔三间,进深三间,穿斗式木构架,悬山顶,辉绿岩石方圆柱础,雕刻精细,墙面上多处保存清咸丰年间绘的彩画。

387 - C<sub>246</sub> 楼下杨氏祠堂 [湖西乡乡政府驻地西500米·清代] 清康熙四十年(1701)前后陕西兰州游击杨世茂建,乾隆年间(1736~1795)重建,民国12年(1923)重修。祠堂占地面积220平方米,坐西向东,由门厅、天井庑廊、正堂、后堂组成。正堂面阔五间,进深三间,穿斗式木构架,悬山顶。现后堂已坍塌。

388 - C<sub>247</sub> 赵家堡 - 治安堡·治安堡 [湖西乡城内村·清代·全国重点文物保护单位] 清康熙二十七年(1688),湖南布政使、太常寺卿黄性震捐建防寇城堡。平面略呈长方形,占地面积约11万平方米,建筑面积18060平方米。城墙以条石构筑,中间填土,宽2.2米,高6.7米,墙上外侧建三合土女墙,女墙宽0.4米,高2米,开365个垛口,取一年365之数,城墙内侧每50米设登城石阶,共24处,取一年24个节气。转角处建二座敌楼,楼深宽各3米,突出于城墙之外,设4座城门,南门“治安”、东门“迎曦”、西门“毓秀”,北门名缺考。城门洞石砌券顶,门洞内宽、深均4米,上建城楼,单进单开间,楼顶木结构,悬山顶,楼两边各设1组登城石阶,城堡中建有大小宗祠堂、诒燕堂、受气堂、土楼、广平王庙,以及民居群等,规划严谨,布局合理。南门到西门前开凿护城河,河宽30米。

C<sub>247-1</sub> 治安楼 [治安堡内·清代] 清康熙二十七年(1688)建,坐北向南,三合土夯筑,墙厚0.8米,楼面阔26米,进深24米。南北侧均隔为5间,其中南面明间为门厅,东西侧各隔为1间,设4梯道。楼中为天井,楼高三层,内向木构通廊,双坡顶,楼于民国间失火,现楼板无存,墙体完好。

C<sub>247-2</sub> 黄氏大宗祠堂 [治安堡内·清代] 清康熙二十七年(1688)建,奉祀福建黄姓和漳浦黄氏始祖。祠坐北向南,以围墙天井、门厅、天井庑廊、正堂组

成。正堂面阔三间,进深三间,宽13.6米,围墙天井深11.5米,正座深27.6米,三合土墙体,厚0.4米,抬梁、穿斗式木构架,辉绿岩石柱础,悬山顶,左右庑廊各立辉绿岩石碑1通。围墙内左右侧亦分立庙田界碑1通。

C<sub>247-3</sub> 黄氏小宗祠堂 [治安堡内·清代] 清康熙二十九年(1690)建,亦称赠公家庙,祀建堡主人黄性震。祠堂坐北向南,左右为诒堂,受气堂,共用围墙,前为半圆形池,祠以门厅、天井庑廊、正堂组成。正堂面阔三间,进深三间,阔12.1米,深22.8米,三合土夯筑,穿斗式木构架,辉绿岩石柱础,悬山顶,东庑廊立石碑1通,

C<sub>247-4</sub> 诒燕堂 [治安堡内·清代] 与小宗祠堂并列,南向,以主座和左右厢房组成,宽32米,深24米,三合土夯筑,穿斗式木构架,辉绿岩石础,悬山顶。主座阔13.9米,以门厅、天井庑廊、正堂组成,正堂面阔三间,进深三间,正堂和门厅左右均设耳房,厢房均隔为五间,前设二组天井。

C<sub>247-5</sub> “以示景福”碑 [治安堡内·清代] 清康熙二十九年(1690)立,辉绿岩质,碑高2.5米、宽1.08米,碑座高0.5米、宽1.3米,碑额浮雕云水旭日图案,中篆书“以示景福”。碑身周围回纹图案,碑座浮雕麒麟。碑文1247字,内容为家庙祭祀的训示,湖南布政使、太常寺卿黄性震撰文,翰林院庶吉士查升书丹,广西道监察御史杨敬儒篆额。

C<sub>247-6</sub> “光前裕后”碑 [治安堡内·清代] 清康熙二十八年(1689)立。碑辉绿岩质,高2.52米、宽1.07米。座高1.3米、宽0.5米。额首浮雕双龙图案,篆书“光前裕后”,四周刻卷草边饰。碑首刻楷书“大方伯黄公建置金浦湖西治安堡、家庙、义学、祭田、学田、义田碑记”,王泽弘撰文,江西道御史钱三锡书丹,承德县知县鹿廷宣篆额。碑文2076字。

C<sub>247-7</sub> “貽厥孙谋”碑 [治安堡内·清代] 清康熙二十七年(1688)立。碑辉绿岩质,高2.5米、宽1.08米。碑座宽1.3米、高0.5米,浮雕麒麟。碑额横刻篆书“貽厥孙谋”,四周卷草边饰。碑首刻“建置金浦湖西治安堡、家庙、义学、祭田、学田、义田碑记”,翰林院庶吉士查升书丹,刑部山东司王事汪虬篆额。碑文3348字。

C<sub>247-8</sub> 侃庵堂 [治安堡内·清代] 清康熙年间(1662~1772)建,祠堂宽14米,深24米,坐北向南,由门厅、天井庑廊、正堂组成,正堂面阔三间,进深三间,正堂和门厅左右均设耳房,穿斗式木构架,悬山顶。

C<sub>247-9</sub> 广平王庙 [治安堡内·清代] 清康熙年间(1662~1722)建,宽11米,深17.5米,三合土结构,由大埕、庙门围墙、正殿组成。正殿面阔三间,进深

三间,辉绿岩石础,穿斗式木构架,硬山顶,祀广平圣王。

### 389 - C<sub>248</sub> 湖西忠义庙 [湖西乡下圩村·清代]

清道光年间(1821~1850)建,祀清嘉庆(1796~1820)、道光年间参加械斗死亡的五村黄姓村民。春秋二祭,四年一节,庙坐东北向西南,单进。面阔三间(10米),进深二间(8米),无门,方石柱,穿斗式木构架,悬山顶,庙中奉神龛神牌。

390 - C<sub>249</sub> 庆善堂 [湖西乡顶坛村·清代] 为蓝氏畬族祠堂,清康熙年间(1662~1722)建,祠堂坐西北向东南,占地面积500平方米,以主座及左右厢房组成。正座由门厅、天井庑廊、厅堂组成,面阔三间,左右均设耳房,辉绿岩石柱础,穿斗式木构架,悬山顶。

391 - C<sub>250</sub> 蓝廷珍府第 [湖西乡顶坛村·清代·省文物保护单位] 俗称新城,是福建水师提督蓝廷珍(畬族)宅第。清康熙末至雍正五年(1727)建。宅占地面积约4400平方米,中轴线上依次为门厅、正堂、后堂、主楼和后厢。左右护厝、正堂、后堂,以过水廊相连。主楼“日接楼”为三合土方楼,用材较大,雕饰手法多样,工艺精湛。

392 - C<sub>251</sub> 鹤山堂鹤鸣堂 [湖西乡白林村·清代] 畬族蓝氏祠堂,清康熙年间(1662~1722)建,祠堂占地面积1200平方米,坐西向东,并列两座同式堂屋和二座厢房,各由门厅、天井庑廊、正堂组成,正堂面阔三间,左右均作耳房,辉绿岩石柱础,穿斗式木构架,悬山顶。

393 - C<sub>252</sub> 连玉堂 [湖西乡丰卿村·清代] 畬族蓝氏祠堂,清康熙年间(1662~1722)建,1999年重修,祠堂坐向东南,占地面积500平方米,由门厅、天井庑廊、正堂组成,正堂面阔三间,进深三间,穿斗式木构架,悬山顶。门厅后做木屏凤,辉绿岩石柱础。

394 - C<sub>253</sub> 过田蓝氏祠堂 [湖西乡过田村·清代] 畬族蓝氏祠堂,清初创建,祠堂坐向东南,以正座和左右厢房组成,占地面积480平方米,正座由门厅、天井庑廊、正堂组成,堂面阔三间,左右均作耳房,青石柱础,穿斗式木构架,悬山顶。正堂右侧嵌碑1通,碑道光二十四年(1844)立,宽0.45米、高0.35米,全文180字,记载祠堂易手及设立神龛等事。

395 - C<sub>254</sub> 东林广平王庙 [湖西乡苏溪村·清代] 明初始建,清雍正年间(1723~1735)重修,祀文平圣王。庙占地面积64平方米,坐西向东,面阔三间,进深三间。覆盆式柱础,方石柱。

396 - C<sub>255</sub> 苏溪黄氏祠堂 [湖西乡苏溪村·清代] 称忠孝堂,坐西向东,宽11米,深22米,由门厅、天井庑廊、正堂组成,正堂面阔三间,进深三间,穿斗式木构架,正堂前轩卷棚式,悬山顶,堂上悬“父子贡元”、

“进士”等匾。门厅平面呈“凹”字形,辉绿岩石柱础圆鼓形。

### 397 - C<sub>256</sub> 后洞关帝庙 [湖西乡后洞村·清代]

庙占地面积80平方米,坐西向东。单进三开间,面墙内收1米,正面木栅墙,辉绿岩石浮雕柱础,穿斗式木构架,悬山顶。祀关帝。

### 398 - C<sub>257</sub> 朝天马寨 [湖西乡后洞村南·清代]

寨为防倭用,墙体以乱石垒筑,不加灰土,不开地基,直接砌筑于石面上,厚约1米,高3米,墙依地形砌建,呈不规则圆形,周长约800米,于南北各建寨门,寨门亦用乱石砌筑,门顶以大条石架设,门宽1.2米,寨内外岩石均保留原始状态。南门内侧有天然大石,上有清同治元年(1862)太学生蓝春禧、蓝耀纓两人游山题刻。

### C<sub>257-1</sub> 朝天马寨石刻 [朝天马寨内·清代]

清同治元年(1862)刻,岩面正对寨外,略呈半圆形,高约1.2米、宽约1.0米,正中横刻“峻极于天”,中竖刻“山西夫子,太岳尊神”,两边对联“申甫笃生嵩岳降,文章吐气山川灵”,上款“同治元年阳月浦太学生蓝春禧,庠生蓝耀纓合立”等。

### 399 - C<sub>258</sub> 崇德堂 [湖西乡枫林村·清代]

清光绪年间(1875~1908)建,占地面积201平方米。坐北向南,以门厅、天井庑廊、正堂组成,正堂面阔三间,进深二间。前轩内顶卷棚式。穿斗式木构架,悬山顶,庑廊设木板墙,大量采用圆透雕,加施彩画。

### 400 - C<sub>259</sub> 居庆堂 [湖西乡枫林村·清代]

清光绪三十一年(1905)建,占地面积630平方米,坐东北向西南,主座以正堂、护厝组成,宽20米,隔为五开间,前轩宽2.5米,内顶卷棚式,穿斗式木构架,硬山顶,雕刻彩画丰富。两侧护厝深8米,中为院门,单进单开间,门前设围墙,深13米。围墙右侧内堂屋,亦以三间二护厝组成。

### 401 - C<sub>260</sub> 岭脚黄氏祠堂 [湖西乡岭脚村·清代]

祠占地面积220平方米,坐北向南,由天井、正堂组成,正堂面阔三间,进深三间,辉绿岩石鼓形柱础,穿斗式木构架,悬山顶,堂上悬“燕翼堂”匾。围墙正面垂花门,面阔、进深均一间,悬山顶。

### 402 - C<sub>261</sub> 岭脚小宗祠堂 [湖西乡岭脚村·清代]

祠坐北向南,由东、西两座组成。外墙块石构筑,两座共一山墙,同时构筑。东座前门木栅门,面阔三间(7米),进深二间(6.5米),辉绿岩石柱础,穿斗式木构架,悬山顶。西座面阔4米,进深4.5米,墙承檩椽,正面墙体较东座退后2米。

### 403 - C<sub>262</sub> 石椅大祖 [赤岭畬族乡石椅村·清代·县文物保护单位]

又称“种玉堂”,是漳浦蓝氏畬族最大的祠堂。明代始建,清康熙年间(1662~1722)

福建陆路提督蓝理捐银重建。祠堂坐北向南,由门厅、天井庀廊、正堂、天井庀廊、后堂、左右厢房组成。门厅及正堂面阔五间,进深三间,抬梁式木构架。门厅左侧有清康熙年间重建祠堂碑记。

C<sub>262-1</sub> 《重修祖庙碑记》〔石椅大祖内·清代·县文物保护单位〕清康熙三十四年(1695)立。碑高2.45米,宽0.92米,碑额横刻篆书“重修祖庙碑记”。碑文775字,记载蓝氏家族源流、迁徙及建造宗祠经过。

404-C<sub>263</sub> 下庙庙〔赤岭畲族乡下庙村·清代〕庙坐北向南,庙原为前后两殿,现前殿仅存地基及石雕门鼓等构件,宽12米,深10米,正殿面阔三间,进深三间,三面夯土墙,正面为条纹木栅棂窗,穿斗式木构架,悬山顶,庙门设中门及左右两小门。庙原祀玄天上帝,墙面上三组清代壁画,明间壁画主神。

405-C<sub>264</sub> 蓝氏家宅〔赤岭畲族乡赤岭村·清代〕清康熙年间(1662~1722)以平定台湾之功官至福建陆路提督蓝理之叔父家宅,坐北向南,东西阔80米,南北深60米,外墙夯土,墙基石构,由门厅、天井庀廊、中堂、天井庀廊、后堂和左右厢房组成,正堂面阔三间,进深三间,圆形或八角形辉绿岩石浮雕柱础,穿斗式木构架,悬山顶。堂前为砖石铺地大埕。

406-C<sub>265</sub> 雨霖庙〔赤岭畲族乡雨查村·清代·县文物保护单位〕明代建,奉三界公。屡建屡废,清中期在高坡上设露天神台,12平方米。无神像,20世纪90年代于神台外覆铁皮圆形攒顶盖,周边保存有清代石碑7通,分别为:嘉庆九年(1804),道光五年(1825),咸丰八年(1858),同治十三年(1874),光绪五年(1879),光绪十八年(1892),光绪二十八年(1902)立,均为奉谢庙产庙田立。神台西侧建一小庙,祀马仁。

407-C 崇恩坊〔绥安镇绥南村·明代〕明嘉靖年间(1522~1566)为南京礼部尚书林士章父林烽立。坊八柱三门三楼式,石仿木构,进深一间,面阔三间,明间宽4.2米,次间宽1.8米,高8.2米,石柱边长0.45米。辉绿岩石透雕花板正匾阴刻“崇恩坊”三字行书。1966年拆除,仅存部分柱基、构件。

408-C 梅水宫〔前亭镇圩仔村·清代〕清初,为纪念随黄道周抗清牺牲的36名黄姓族人建,祀黄道周、蔡、赵、赖、毛四殉节门人及36名黄氏族人。宫占地面积140平方米,坐北向南,面阔三间,进深三间,歇山顶,1956年毁,1998年按原样重建,改琉璃瓦屋面,石柱承重,辉绿岩石透雕雌虎窗。

409-D<sub>1</sub> 麦园埔石妈铺摩崖石刻〔绥安镇麦园埔村西北·青铜时代〕石高约4米,石顶中部下凹,略呈僧帽状,北面一道长0.5米,宽深约0.1米自上往下的凹沟,绕着这条凹沟,有一道人工凿成的椭圆圈,圆圈

高0.8米,圈内凹沟两侧对称刻两条弧线,整体呈女性生殖器形象,民间有到此祈求生男育女或子女安康的习俗。

410-D<sub>2</sub> 岭脚石妈铺摩崖石刻〔湖西乡岭脚村·青铜时代〕刻面西北向,直径约0.3米、深约0.15米的天然圆凹穴为中心,外围有人工刻成的直径约1.2米的圆圈,圈内石面微隆,中间的凹穴常年积水,水自凹穴下方的裂缝中淌出,形成女性生殖器形象。民间有到此祈求生育或子女平安者的习俗。

411-D<sub>3</sub> 寸石摩崖石刻〔石榴镇下车村西北500米·青铜时代〕竖幅,高1.1米,宽0.45米,以斜直线和点组成5字。大小不一,内容未破译。初步认为系商周时代图像文字或岩画。1985年部分被破坏。

412-D<sub>4</sub> 石寨摩崖石刻〔石榴镇石寨村东北300米·青铜时代〕全刻0.8×0.8米,为一组文字或符号。有较明显的横竖笔划,大小不一,岩面风化严重,内容待考。石刻南侧500米处有1处元代窑址。

413-D<sub>5</sub> 大荃山岩画〔佛昙镇下坑村北·青铜时代·县文物保护单位〕岩画共6组,均刻于坦平的岩石上。部分系调查中清理环境时从土层下发现,最大1.3×1.1米,最小0.4米×0.43米,其中1、2、3号岩画均以若干组圆窝穴和弧线组成,4号岩画以八个圆窝穴组成,5号岩画以圆窝穴和曲线组成。初步认为内容为女性生殖器石刻,反映了母系氏族中女酋长和氏族平民的关系,岩画表面风化严重。石刻南侧50米处又有“漱玉”、“功德水”2处石刻。每字0.2米见方,传为宋郑解元书。

414-D<sub>6</sub> 梅坞摩崖石刻〔赤土乡溪东村东1公里·宋代·县文物保护单位〕石高约3米,隶书“梅坞”二字,全刻1.3×1.2米,边款“太正山人明寂书”,石刻前为一宋代寺庙及古石梁桥遗址、石碑座等。

415-D<sub>7</sub> 九都桥摩崖石刻〔湖西乡赵家城前狮头山西·宋代〕石刻位于溪边巨石上,字幅1.5米见方,全文“南北行人□莫苦,顾瞻谁敢退初路,横桥千古以留在,一镇乾坤万代途,□寺僧募造”,“桥当大道又兴□,教化切深果莫过,度物度人保□事,定应千古作□□。”风化严重,溪中现存大石桥梁5条,桥墩2座,为宋僧人建造的石梁桥址。

附注:“都”闽南语中与“堆”、“墩”同义,指九个桥墩的石梁桥。

416-D<sub>8</sub> 李唐桥碑〔长桥镇丹井村·宋代〕李唐桥为双孔石梁桥,已圯。碑花岗岩质,高1.60米、宽0.67米,中刻楷书“李唐桥”三大字,上款“邑丞武夷游火辉立”,下款“本□□重建 郡丞建安真绍祖书”。游火辉、真绍祖分别为宋漳浦县丞和漳州郡丞,府志县

志未见记载。碑现铺于丹井村北路中水沟上。

417 - D<sub>9</sub> 杨美摩崖石刻 [赤岭畚族乡杨美水库西·宋代] 全刻高1米、宽0.7米,约60字,刻面粗糙,仅识“宋绍兴二十六年(1156)十一月圭旺”以及“张”、“冯姓”、“十五”、“七千”等字样,似为记载修筑路功德。

418 - D<sub>10</sub> 庵后溪摩崖石刻 [佛昙镇新安村·宋代] 宋绍熙二年(1191)崇信院僧募建桥、路纪事刻石,字幅高1.1米,宽0.4米,全文如下:“崇信院行者妙思,积求单财,结砌桥路二段,奉极四恩三有同雷州。岁绍熙辛亥年(1191),即缘头陀如圭题圣道力注识。”

419 - D<sub>11</sub> 水晶场碑 [盘陀镇镇政府驻地西南水库中·元代] 碑淹没于水库中,据县志记载,元大德年间(1297~1307)太监奉旨督采水晶于此。附近有太监墓及碑石,墓已毁,枯水期曾有民工抄录“圣旨良山水晶场……旨意提调采水晶,委托龙岩县王渔……长泉县吏府李同伙、谢天锡与……发漳浦县吏率领人夫前交大良山王溪平,采到水晶…大德元年(1297)十二月廿八日”等字。

420 - D<sub>12</sub> 正德救命碑 [绥安镇绥南村·明代] 詹惠,明正德三年(1508)进士,官至南京御史,碑为正德六年(1511)皇帝对詹惠的褒奖论文及敕封其继室陈氏孺人的救命,原立于绥安镇内詹厝祠堂,现移至此,碑为辉绿岩质,高1.2、宽0.8米,篆额“皇明救命”四字,两边浅刻云龙图,文360字。

421 - D<sub>13</sub> 王厝内摩崖石刻 [绥安镇绥南村·明代·县文物保护单位] 为一瘦长的岩石,呈自然形状,字幅高1.45、宽0.55米,刻62字及一印章,其中正文48字,字体为大篆,多用别体,未能卒读,内容不详,落款“镌鼎文在穴,岁筭雍执徐识”。著雍,执徐为干支“戊辰”,刻于明隆庆二年(1568)或崇祯元年(1628)。

422 - D<sub>14</sub> 水磨岭摩崖石刻 [绥安镇罗山村北500米·明代·县文物保护单位] 石刻所处为古代漳浦通漳州古道,存六处石刻,其中有:一、明万历十年(1582)为县令朱廷益离任立“朱公遗爱去思碑”。二、“薛萝深处”。三、“南无阿弥陀”,分二行刻于路边石上,高约0.8米、宽0.5米。四、“隆庆四年(1570)季夏”为“浦邑侯父母许公”刻“荡平岭路”上左刻“大方伯石冈陈公,右方伯印东王公,大伯诚斋林公”。全刻高约1米、宽约2米。

423 - D<sub>15</sub> 杨公修堤功德碑 [佛昙镇镇政府驻地·明代] 碑明万历年间(1573~1620)立,原立于佛昙镇园东村中,1992年移至今址。为万历二十年(1592)进士,布政使杨一葵修筑鸿江堤岸立,碑花岗岩质,高3.2米、宽1.15米,碑额刻云日图案及篆书皇明,正中

竖刻“赐进士致吾杨公修堤功德碑”,两边小字风化严重,未能辨识。

424 - D<sub>16</sub> 陈中轩神道碑 [佛昙镇石门村·明代] 碑立于村西南岩山上,东向,与陈古愚神道碑相对,间隔6米,明嘉靖元年(1522)立,碑高3.2、宽1.14米,碑阳刻楷书“奉训大夫尚书员外郎中轩陈公墓道”,碑阴竖刻小字“大明嘉靖元年壬午”。

425 - D<sub>17</sub> 陈困翁神道碑 [佛昙镇石门村东2公里·明代] 明正统十二年(1447)立,碑向南,高2.9、宽1.14、碑座高1.2米,正面刻大楷书“赠承德郎尚书户部主事困翁陈公神道”,碑阴刻一长框,刻“大明正统十二年丁卯十二月十二日□□年立男户部主事璽立石”。陈困翁,名则彝,子陈璽,明正统元年(1436)进士,广东布政使。

426 - D<sub>18</sub> 陈古愚神道碑 [佛昙镇石门村·明代] 明弘治十八年(1505)立,碑花岗岩质,高3.2米、宽1.14米,楷书“明赐进士、朝议大夫、贵藩参议致仕古愚陈公墓道”。陈古愚即陈奂,明成化十一年(1475)进士,历官工部主事、员外郎、贵州参议等职。

427 - D<sub>19</sub> 戴遁庵神道碑 [佛昙镇东坂村西北2公里·明代] 明成化八年(1472)立,碑花岗岩质,高2.4米、宽0.9米,竖刻楷书二行“东安处士遁庵先生戴公寿域”,落款“大明成化八年壬辰冬十月吉日立”。

428 - D<sub>20</sub> 林侃庵神道碑 [佛昙镇岸头村·明代] 明嘉靖三十六年(1557)立,碑南向,花岗岩质,高2.4米、宽0.8米,刻“嘉靖丁巳(1557)冬十月吉,中宪大夫、湖广黄□知府侃庵林公墓道,主事孝孙敬立”。

429 - D<sub>21</sub> 太乙峰摩崖石刻 [佛昙镇先锋村·明代] 先锋山俗称第一山,山上有巨石,其一佛头,而作为佛昙的象征之一,明嘉靖四十四年(1565)进士,广东副使杨守仁读书于此,有寨墙等建筑遗址。存石刻6处,主要有“太乙峰”,“芳林”,“樵云径”,“华岩池”,“功德水”等。字0.25米见方。

430 - D<sub>22</sub> 黄游孝子祭田碑 [佛昙镇园东村·明代] 明万历三十七年(1609)立,碑花岗岩质,高2.7米、宽0.98米,碑额刻“黄公立游孝子祭田碑记”。全文680字,记述黄氏族人捐献祭田事,南京工部尚书朱天球撰文,户、工二部侍郎卢维祺篆额,广东副使陈公相书丹。

431 - D<sub>23</sub> 龚公去思碑 [佛昙镇镇政府驻地东北·明代] 明万历年间(1573~1620)为送别井尾巡检司巡宰龚越渠立,碑花岗岩质,高1.75米、宽0.74米,竖刻楷书“井尾司巡宰越渠龚公去思碑”,两边小字风化,现移至今址。

432 - D<sub>24</sub> 渔税碑 [佛昙镇大白石村·明代]

明万历四十四年(1616)立,碑花岗岩质,高1.9米、宽0.85米,额首刻“宪禁”二字,正文480字,磨损严重,为官府申明渔税碑,保护不好。

433-D<sub>25</sub> 香山岩摩崖石刻〔佛县镇人坪村南500米·明代〕旧有灵顺宫,已废,石刻高0.8米、宽0.65米,记述捐献庙产者姓名与数量。另有佛号一处。

434-D<sub>26</sub> 林策神道碑〔旧镇镇浯江村北300米·明代〕林策(?~1553),字直夫,号丹峰,明嘉靖十七年(1538)进士,官至江西按察司金事,墓在旧镇镇牛尾村北侧路边,碑南向,花岗岩质,高2.64米、宽0.9米,座高0.62米,竖刻楷书“赐同进士出身、奉政大夫、江西按察司金事、前大理寺正丹峰林公墓”。碑亭以花岗岩石构筑,四柱,面阔2.2米、进深1.7米,平板顶,重椽四角上翘。

435-D<sub>27</sub> 子仪石室石刻〔旧镇镇城外村东100米·明代〕明嘉靖四十三年(1564)刻。石室位于村西侧一巨石上,为一天然巨石构成石室,石室宽、深均约5米。高3米,南面略为构筑,石室上的石面刻“子仪石室”四大字,字径0.3米,两侧小字“北溪陈十世孙,嘉靖甲子(1564)冬立”。

436-D<sub>28</sub> 山界纠纷碑〔旧镇镇高林村东南1公里·明代〕明万历三十年(1602),府县审理王、林两姓山界纠纷案,王姓家族立。碑高1.86米,宽0.91米,碑座高0.2米,全文约200字。

437-D<sub>29</sub> 宪断官山碑〔旧镇镇寨内村·明代〕为明万历三十五年(1607)官府勘断七都丹灶宪官山界,分守道允立,碑残破为二,下半截埋于屋基中,露出1.5米、宽1.2米,额首刻“宪断官山”四大字,残文约200字。

438-D<sub>30</sub> 余日新造桥功德碑〔旧镇镇深水坑村西300米·明代〕明崇祯八年(1635),为县令余日新造桥表功立,碑花岗岩质,高2.4米、宽0.9米,楷书“邑侯余父母建深水坑惠民二桥”,边款“崇祯捌年乙亥岁□□”,立碑人名若干,已残损难辨,并断为三截。

439-D<sub>31</sub> 清暑岩摩崖石刻〔旧镇镇径口村北300米·明代〕该处原为明代寺庙遗址,石刻位于一路向前倾的大石崖上,篆书“清暑岩”,上款隶书“山口道人王庭□淑翁蓝□”,下款“弄月吟风□游于斯”,全刻高1.2米、宽0.8米。

440-D<sub>32</sub> 山东岭水利碑〔杜浔镇山东村·明代〕碑2通,均花岗岩质,分立於村东南一小土地庙两侧。一、明万历四年(1576)立,高1.57米、宽0.72米,首行刻“山东等社港道功德碑记”,记当地修筑港道事迹,碑文部分风化,存400余字。二、明万历四十三年(1615)立,碑高1.24米、宽0.4米,碑文风化严重,文

200余字。

441-D<sub>33</sub> 官浔赵公神道碑〔官浔镇赵厝村东南400米·明代〕碑北向,花岗岩质,高1.9米、宽1.0米,座高0.4米,上横刻“大明浩”,下二行竖刻“赠奉直大夫、户部员外郎、国子博士赵公墓道”,下款字迹斑驳难辨。

442-D<sub>34</sub> 林朴齐砌路记碑〔六鳌镇鳌中村·明代〕明万历十八年(1590)立,碑花岗岩质,长1.62米、宽0.62米,碑额横刻“南无阿陀佛”,《林朴齐砌路记》,正文65字,记载林朴齐砌路功德,碑现铺为桥板。

443-D<sub>35</sub> 明石乡官惠德碑〔六鳌镇上大澳村·明代〕碑西向,大部分埋于沙丘之中,露出地面仅0.2米,碑宽0.96米,总高约达250厘米,额首仅见篆书“明石乡官惠德碑记”,正文风化严重,内容不详。

444-D<sub>36</sub> 油沃村碑〔古雷镇油澳村·明代〕明万历年间(1573~1620)立,花岗岩质,高1.60米,宽0.5米,为官府处理海滩纠纷的告示,全文约200字,存100字,余风化不清。

445-D<sub>37</sub> 《重建无象院碑记》〔盘陀镇和坑院村·明代〕无象院,宋绍兴年间(1131~1162)建,明永乐年间(1403~1424)废,明弘治九年(1496)重建,今废。碑原位于村前,现移至村中,碑花岗岩质,高2.2米、宽0.8米、厚0.18米,篆额“重建无象院碑记”,文900余字,记当地古多野象,南宋间潮州府守黄定书无象庵,象兽遂绝,及该庵的重建过程。

446-D<sub>38</sub> 王应显祭葬碑〔盘陀镇牛上铺村·明代〕王应显(?~1604),明嘉靖二十九年(1550)进士,官至南京太常寺卿。墓在无象铺前,原有碑亭,已废,碑万历三十二年(1604)立,花岗岩质,残高1.7米、宽1.1米。残文100字,为福建布政司等奉旨祭葬碑。

447-D<sub>39</sub> 汤坑摩崖石刻〔盘陀镇汤坑村东北1公里·明代〕明崇祯三年(1630)立,石刻作碑形,高2.9米、宽1.37米,碑座0.45米。碑额刻旭日祥云图,下横刻《院郡县勘断升积碑记》,文2000余字,系府县为开垦的田地山畲立碑定界,以管理征纳,禁止豪强霸占的告示。

448-D<sub>40</sub> 兴祖碑记〔石榴镇新京楼村·明代〕碑原有3通,现存1通,明天启五年(1625)立,碑花岗岩质,高1.35米、宽0.75米,四周绕刻卷草纹,额首刻“兴祖碑记”,全文500余字,记述刘姓地产被江姓霸占,子刘文俊登第后复仇的过程。

449-D<sub>41</sub> 大山岩摩崖石刻〔沙西镇庵兜村北·明代〕为一天然大石棚,宋咸淳年间(1265~1274)僧净光隐于此,后为为海月岩僧人居住的别室,现存石刻3段:一、海月岩僧仰楼题七绝一首。全刻宽1.0米、高

0.5米。二、“樵息石”字高0.48米、宽1.0米。三、“大山岩”，落款“万历乙巳（1605）运宝塑佛圣比丘性德立”。

450-D<sub>42</sub> “奖孝香栖”碑〔沙溪镇院前村北·明代〕碑立于汤头庙址的废墓前，花岗岩石，横置，高0.6米，宽1.2米，横刻“奖孝香栖”四字隶书，上下无落款。

451-D<sub>43</sub> 宝珠岩摩崖石刻〔大南坂农场瓷窑村南2公里·明代〕石刻区周围巨石嶙峋，明代建有寺庙，废后，称火烧寮，士人隐居读书于此，现尚存部分残墙。岩石上有石刻5处，“悟真桥”、“朝天石”，每字1米见方。“石麟呈瑞”，全刻0.5米见方。“百源深处”，全刻长1米。“华池”，行书，每字0.15米见方。

452-D<sub>44</sub> 郑家密洞石刻〔赤土乡石牛寨村南·明代〕于二块巨石构成的石棚，经人工构筑，成一座深六米的石洞，石刻位于东向的石壁上，竖刻“崇祯十六年（1643）立”，下横刻“忧芹郑家密洞”，每字均0.1米见方，全刻高1.0米、宽0.95米。

453-D<sub>45</sub> 御马监太监邓原碑〔赤土乡溪东村·明代·县文物保护单位〕原立于福寿院中，明弘治十年（1497）御马监太监邓原任福建镇守，兼管银场，碑立于其义父司礼太监卢亮庵墓前。辉绿岩质，高2.1米、宽0.89米，圆首，浮雕云龙6条，四周有宽0.3米的边饰，竖刻楷书9行、199字。内容是明孝宗对邓原出任福建的职责范围，与地方官吏的关系等作详细的说明和告戒。碑断为二截，现移至溪东村部保存。

454-D<sub>46</sub> 施溪谷神道碑〔湖西乡赵家城村·明代〕明嘉靖十三年（1534），刻于一天然的岩面上，西向，以阴线刻碑身及碑座形，高2.2米、宽0.70米、座高0.7米、宽1.0至1.3米，通高2.9米，竖刻“溪谷确斋施公墓道”，左侧小字“大明嘉靖十三年甲午月立”。

455-D<sub>47</sub> 赵义建桥功德碑〔湖西乡赵家城村东2公里·明代〕明天启四年（1624）知县陈以瑞为南京中书舍人赵义建造苏溪桥立，碑花岗岩石，高3.0米、宽1.2米，篆额“明征纂修国史、贡士辑候赵君建造苏坑桥功德记”，文300余字。断为两截，原有碑亭，已废，仅存深2.0米，宽2.5米的残间。

456-D<sub>48</sub> 崇祯救命碑〔湖西乡下梧村西100米·明代〕崇祯十五年（1642）立，为明崇祯七年（1634）皇帝对何楷父母的救命。何楷，明天启进士，官至户部尚书，碑辉绿岩质，宽0.97米，高1.08米，篆额竖刻“奉天救命”四字，两边浮雕云龙图案，文500字。

457-D<sub>49</sub> “三台石”摩崖石刻〔湖西乡赵家城村东500米·明代〕全刻宽0.8米、高2.5米。上横刻“三台石”三大字，下刻一首七言律诗，明末的题刻。

458-D<sub>50</sub> 后溪摩崖石刻〔湖西乡后溪村北500米·明代·县文物保护单位〕明万历二十八年（1600）刻。全刻高1.5×1.0米，中为魁字，“鬼”字边头作鬼面状，“斗”字旁画作七星，以细浅线条相连。周围又有“雪谷”、“龙洞”、“卧龙谷”等刻石。此处原为明代士子隐居读书处。

459-D<sub>51</sub> 蔡冲霖神道碑〔赤岭畚族乡油坑村·明代〕明万历四十二年（1614）立，碑花岗岩石，高2.16米、宽0.94米，竖刻“文林郎、知广西洛容县事、前聘云南同考试官冲霖蔡先生泊配孺人勤淑苏氏墓道”，上款“时万历四十二年岁在甲寅季冬十二月谷旦”，下款“赐进士、广东按察司副使、云南门生孙学易立”。

460-D<sub>52</sub> 竹屿渔税碑〔竹屿盐场竹屿村·明代〕明万历十二年（1584）立，花岗岩石，高2.0米、宽0.92米，下残一角，倒于民居水沟边。碑额刻“皇明”二字，碑四周刻卷草连续图案，碑文记述官府处理竹屿地方渔税的告示，文约380字。

461-D<sub>53</sub> 陈鼎弼功德碑、亭〔前亭镇圩仔村东2公里·明代·县文物保护单位〕亭石构，四柱，重椽石板顶，辉绿岩石饰件。亭内有明万历年间（1573~1620）碑，高2.5米，宽1.2米，上刻“皇明大台柱鼎弼陈先生厚德惠乡兴颂”，两侧有小字已风化难辨。

462-D<sub>54</sub> 得仙桥碑〔绥安镇绥南村明、清〕碑3通，原沉于溪中，1975年改得仙桥为桥闸，移至今址。

一、碑花岗岩石，高2.4米、宽1.25米，刻“得仙桥”三字，边款“赐进士第、知漳浦县事南海黄应举重建，时万历叁拾柒年（1609）岁次己酉季春吉旦立”。

二、明崇祯元年（1628）为知县陈元钦修桥立，碑花岗岩石，高2.7米、宽1.23米，四周刻缠枝花边饰，碑额刻旭日祥云图案及篆书“皇明”二字，碑竖刻大字楷书“邑侯陈公修造得仙桥惠政碑”，两边正文1300余字。

三、清乾隆五年（1740），为漳浦知县长庚（满族、正红旗人）重建得仙桥立，碑花岗岩石，高2.65米、宽1.0米，四周刻缠枝花边饰，碑额刻篆书“邑侯长公重建得仙桥碑”，文600余字，翰林院检讨李实贲撰。

463-D<sub>55</sub> 梁山祈雨摩崖石刻〔盘陀镇梁山水库大坝前200米·明~民国·县文物保护单位〕石刻分布于“龙喉”深坑前，明以来，逢久旱不雨，即到此祈雨，石面上有明至民国石刻4处，有明崇祯元年（1628）纪年石刻，高0.4米，宽1.2米，正文风化；清宣统二年（1910）“大清宣统庚戌五月，知县事谢刚国祈祷于此，连获大雨六日。勒石以志灵感”及“中华民国三十二年（1943），旱祈雨灵应，四日大雨”，“龙洞”等。

464-D<sub>56</sub> 沙滩纠纷碑〔六鳌镇鳌东村关帝庙后城西门西南·清代〕清乾隆二十五年（1760）知县何洽



远立。碑花岗岩质,高1.96米、宽0.72米。碑文700字,内容为记述垦种沙滩纠纷案,禁止于沙滩挖掘草木等。碑现移到庙下中心小学。

465-D<sub>57</sub> 黄性震修坝碑〔绥安镇绥东村漳浦县孔庙内·清代〕清康熙三十七年(1698),漳浦知县陈汝咸为太常寺卿、湖南布政使黄性震修双溪坝并立此碑。碑首刻双龙图案,高2.7米、宽0.87米,现据《漳浦县志》补订,文660字,断为左右二片,残二行碑文。

466-D<sub>58</sub> 杨镇台兴城碑〔绥安镇绥北村·清代〕清顺治十三年(1656),明光禄寺卿张国经为都督杨捷修建漳浦县城而立,碑原立于县城北门,现残碑存于民居中。碑原高2.35米(现残高0.8米)、宽0.88米,青石质,圆首,额首刻丹凤朝阳浮雕,中刻篆书“清杨镇台兴城碑记”,四周花草边饰,碑文依《漳浦县志》补正,全文500字,现存100字。

467-D<sub>59</sub> 禁牲畜毁田碑〔绥安镇南门村乾桥边·清代〕清乾隆二十一年(1756)立。碑花岗岩质,高0.8米、宽0.32米。碑文110字,内容为知县徐尚忠处理当地农田纠纷,禁止牲畜毁食农田的告示。现移立于南门小学前。

468-D<sub>60</sub> 难兵义冢碑〔绥安镇寨窰村·清代〕难兵义冢墓已毁,曾出土大批陶骨灰罐,碑移至村中,碑高0.9米、宽1.19米,中竖刻“难兵义冢”四大字,两边分刻漳州守营兵丁,金门左营水手,铜山营等部62名死难兵丁姓氏,无纪年。

469-D<sub>61</sub> 草埔水库石刻牌坊〔绥安镇草埔村东北500米·清代〕刻于一花岗岩石上,岩石一边浸入水库中,露出水面2.5米,刻面南向,浮雕一牌坊,牌坊为乌头门式,二柱单门,中上部刻“圣旨牌”,圣旨牌及坊上横匾均为平面,通刻无任何文字,牌坊通宽3.4米,高约3米,浮雕高度5厘米。

470-D<sub>62</sub> 陈氏造桥功德碑〔佛昙镇岸头村·清代〕清康熙三十年(1691)立,花岗岩质,高2.6米,宽0.85米,碑中竖刻“皇清大都督林公母一品太夫人陈氏造桥功德碑”,两边文300字,记述莆阳总镇林以展母亲捐金造佛昙桥功德。

471-D<sub>63</sub> 埭岸公约碑〔佛昙镇岸头村·清代〕清道光二十九年(1849),杨姓村民同立。碑辉绿岩石质,高0.86米、宽0.56米。碑文400字,记载修筑埭岸及管理的公约。

472-D<sub>64</sub> 蔡世远祭葬碑〔佛昙镇洞野村·清代〕蔡世远(1681~1734)字闻之,号梁村,清康熙四十四年(1705)进士,官至礼部左侍郎,为清初著名学者、文学家和教育家,碑原立于村前废墓前,1988年移今址,碑辉绿岩石质,高0.8米、宽0.6米,碑额浮雕双

云龙戏珠圆案。碑文250字,为皇帝谕祭文。

473-D<sub>65</sub> 叶氏祠堂碑〔佛昙镇大白石村·清代〕清道光九年(1829)叶鹏南立。碑由两块组成,一嵌于祠堂旧址中,一被移至民居中,花岗岩质,每块高0.75米、宽0.5米,碑文300字,记述叶氏家族田产事,信武将军骑都尉叶国昌题。

474-D<sub>66</sub> 陈都督祖母、父母神道碑〔佛昙镇后许村南·清代〕碑两座同式并列,花岗岩质,高2.13米、宽0.9米。一碑刻“皇清诰赠荣禄大夫、都督知湖广湖南抚院中军主事父肃乃陈公暨一品夫人母林氏墓道”,另一碑刻“诰赠荣禄大夫、都督知湖广湖南中军祖母苏氏墓道”,碑石风化严重,1992年倒塌。

475-D<sub>67</sub> 禁止豪强碑〔赤湖镇半石村·清代〕碑花岗岩质,高1.56米、宽0.76米,记载乾隆三十五年(1770)知县杜琮审理渔民纠纷案,禁止豪强霸占渔寮等,全文550字,部分风化。现倒于地上。

476-D<sub>68</sub> “迎恩”摩崖石刻〔赤湖镇镇政府驻地南峰山·清代〕于一天然巨石上,行书横刻“迎恩”两字,落款竖刻“百逊子题”。字幅宽1米,高0.3米。

477-D<sub>69</sub> 垢洗岩摩崖石刻〔旧镇镇山仔村·清代·县文物保护单位〕南宋时期以一天然石洞为中心建岩寺,洞口南向,洞内占地面积约150平方米。康熙进士、内阁中书林琛于康熙八年(1669)重兴,名垢洗寺,携六人读书于此,为书院,林琛辞官后又奉母于此。现存石刻10处,主要有“垢洗岩长歌二十二韵”,全刻宽约2.5×1.2米,《重新垢洗书院记》全刻1.8×1.0米,600余字,以及“辞官养母林紫峰先生建”、“凤翥”、“龙游”等。

478-D<sub>70</sub> 万福墩碑〔旧镇镇苑上村·清代〕万福墩是为当地收埋无名枯骨的公墓,墩区植一大榕树,树下建小庙,作一祀台。碑石立于庙中,花岗岩质,高0.8米,宽0.6米,上横刻“万福墩”,下竖刻“此墩建围俱系埋葬古人骸骨,祈附近人等勿牧牛锄草,以防崩坏,并榕树枝勿攀折。乾隆甲辰年(1784)仲夏吉旦志”。

479-D<sub>71</sub> 狮屿村摩崖石刻〔旧镇镇狮屿村·清代〕清道光元年(1821),陈氏村民禁砍伐树木的公约。碑高0.5米,宽1米,全文如下:“众父兄公约:公木系祖荫,严禁子侄采取,如违议罚,呈官究治,仍敢盗窃,全咒言绝子害孙,切告!道光元年正月谨识。”

480-D<sub>72</sub> 林虎榜神道碑〔旧镇镇深水坑村·清代〕林虎榜(1737~1874),官至广西两江兵备道,墓址不详,碑花岗岩质,高1.8米、宽0.9米,座高0.3米,上刻“皇清”,“道光甲申(1824)仲春,诰授中宪大夫、广西两江兵备道思亭林公暨恭人陈氏神道”。原有碑亭,

现仅存残柱。

481-D<sub>73</sub> 北江海滩禁示碑〔霞美镇北江村·清代〕清康熙二十九年(1690)立。碑花岗岩质,高1.7米、宽0.7米。碑文450字,内容为漳浦县、漳州府、总督闽浙部院署批禁止劣绅巨族霸占海滩为己有,并刻同式石碑分发闽浙沿海。

482-D<sub>74</sub> 运头山界碑〔霞美镇运头村·清代〕清乾隆二十四年(1759)立。碑辉绿岩质,高0.8米、宽0.6米。碑文400字,内容为抚督两同道府审理林、刘两姓山界碑。

483-D<sub>75</sub> 禁毁水道碑〔霞美镇甲仔村·清代〕乾隆四十二年(1777)村民立。碑花岗岩质,高2.15米、宽0.85米,碑文200字,部分风化,记载修筑水道防涝事迹,禁止破坏水道。

484-D<sub>76</sub> 重兴圆通岩碑〔长桥镇湖坑村·清代〕清嘉庆五年(1800)立。碑花岗岩质,高1.48米、宽0.68米,碑座高0.4米、宽0.78米。额首刻“重兴圆通岩”,碑文520字,记录捐物修建岩寺的姓名和款额。

485-D<sub>77</sub> 重修深坑桥碑〔长桥镇后溪村·清代〕碑花岗岩质,高1.25米、宽0.61米,中刻楷书“重修深坑桥”大字,两边落款“同治五年(1866)丙寅桂月谷旦”,“长桥贡生黄径纪立”。

486-D<sub>78</sub> 禁占海滩碑〔古雷镇港口村·清代〕碑原三通,花岗岩质,立于妈祖庙中,现存2通残碑。一、清康熙二十九年(1690)立,高2.14米、残宽0.45米,覆为桥板,内文不详。二、乾隆五十二年(1787)立,高1.45米、宽0.82米,碑文部分风化严重,尚存400字,内容为官府禁止豪强霸占海滩的告示。

487-D<sub>79</sub> 捐缘田碑〔马坪镇仙都村·清代〕碑原立于村前的仙都宫中,现移到村中的水渠做桥板。仙都宫,始建于元,祀保生大帝。碑清道光五年(1825)立,花岗岩质,高1.75米、宽0.75米,记捐庙田事,文200字。

488-D<sub>80</sub> 陈仓岭界碑〔马坪镇镇政府驻地与龙海市交界处·清代〕清雍正十一年(1733)划归海澄县并立界碑。碑高0.7米、宽0.4米,上刻“陈仓岭,漳浦海澄县合立界碑”。

489-D<sub>81</sub> 文昌宫碑〔石榴镇新楼村·清代〕新楼文昌宫已废,仅存石碑。清道光二十二年(1842)立。碑花岗岩质,高1.8米、宽0.84米,碑额浮雕祥云拱日图案。碑文550字,记述兴建文昌宫缘由及题捐者名录。

490-D<sub>82</sub> 水利纠纷碑〔沙西镇沙岗村·清代〕碑立于村中奉祀大门口公的小庙中,清康熙五十八年(1719),漳浦知县汪绅文审理西庄、西山、河岗、院前等

地水利纠纷案的告示。碑高2.4米、宽1.0米,计600字,书体粗拙,多有错别字。

491-D<sub>83</sub> 蔡而烷夫妇墓道碑〔大南坂农场第一作业区·清代〕清康熙年间(1662~1722)立,碑花岗岩质,高1.8米、宽0.8米,全文250字,记载山东东昌府推官蔡而烷夫妇生平事迹。

492-D<sub>84</sub> 墓后摩崖石刻〔大南坂农场墓后村·清代〕山涧中堆满巨石,相传,乾隆文华殿大学士蔡新第六子建造,现洞内和巨石上有建筑遗迹多处,石洞中有石砌床状平台,溪边存有石刻三处,可辨读的有“鸢飞鱼跃”、“砭谷”、“石室”、“洞响”等,字均约0.2米见方,款识斑驳难辨。

493-D<sub>85</sub> 掷石祀田碑〔中西林场掷石村·清代〕清乾隆十九年(1754)立,碑花岗岩质,现仅存上半截,宽0.8米、残高1米,首题“祀田碑记”,碑文仅存300字,记述该家族的迁徙及置义田的过程。

494-D<sub>86</sub> 林用宾诗刻碑〔玳瑁山茶场·清代〕清嘉庆十三年(1808)立。台湾彰化县林用宾科举落第,怀才不遇,忧怨而死,墓碑仅刻七律诗一首,碑高0.7米、宽0.3米。

495-D<sub>87</sub> 盘陀岭界碑〔盘陀岭与云霄县交界处·清代〕清康熙五十二年(1713)立,高1.2米、宽0.7米,碑额浮雕双龙戏珠图案,中刻“大清”二字。碑文:“遵奉提督军门杨咨移抚督镇宪批断浦云两营,照县志以盘陀岭顶分水为界,南属云霄营管辖,北属漳浦营管辖,希同勒石永为遵守。康熙伍拾贰年玖月拾玖日立。”

496-D<sub>88</sub> 兰若碑〔赤土乡溪东村与湖西乡交界处·清代〕清康熙五年(1666)立,碑花岗岩质,高1.6米、宽0.72米,额横刻篆书“兰若碑”三字。正文400余字,记载建造茗溪岭寺过程,福建右路总兵马化麒记,福建右路左营参将张学尧书丹。

497-D<sub>89</sub> 方仲墓道石刻〔赤土乡溪东村果林场·清代〕清乾隆二年(1737)刻,位于一垂直的石崖面上,面向北,字幅宽1.7米、高1.2米。刻“维乾隆贰年岁次庚子拾月丁亥朔拾柒日己丁酉河南郡之葬故记”,及“方仲行在”四大字,右上方刻“方口”二字,字体草率。

498-D<sub>90</sub> 禁赌、禁盗碑〔赤土乡石牛寨村东北·清代〕清乾隆十八年(1753)立。碑高1.75米、宽0.72厘米,碑额横刻“邑候徐老爷禁示碑记”。碑文630字,内容为知县徐尚忠重申保甲制度,查禁石牛寨、水头、南坑等村赌盗之风的告示。

499-D<sub>91</sub> 修筑新月桥捐银碑〔湖西乡城内村·清代〕清嘉庆十年(1805)立。碑花岗岩质,高1.7

米,宽0.65米。碑文330字,记载修筑新月桥及捐银者名录。碑原位于城外,现移至城内小宗祠堂前。

500-D<sub>92</sub> 重建丹湖寺碑〔湖西乡下圩村·清代〕丹湖寺,始建年代不详,清代重修,1990年重建为钢筋混凝土结构。原有石碑2通,其中1通20世纪70年代被砌进桥墩,存1通,碑花岗岩质,高1.8米、宽0.65米,碑额刻“重修丹湖寺”,所载均为捐资者姓名款额,文460字。

501-D<sub>93</sub> 一品山摩崖石刻〔赤湖镇南峰村西1公里·清代·县文物保护单位〕分布于山南麓,计十处,主要有清同治九年(1870)进士、曾任澎湖协镇的陈望增题魏书“一品山”,字幅高0.45米,宽约1.6米。以及“一品朝山”、“万宝朝宗”、“万海朝宗”、“当朝一品”、“嫡孙坟至”等。

502-D<sub>94</sub> 福兴圣王庙碑〔马坪镇文安村·清、民国〕碑原立于十二路庙前,庙始建于唐,年久圯,清雍正八年(1730)重建,今存遗址,碑3通,均记载庙修建经过及捐资者名录。一、《重修福兴圣王庙碑记》,乾隆三十七年(1772)立,青石质,高1.6米、宽0.79米,全文1000字。二、《重修开漳圣王祖宫石碑记》,民国4年(1915)立,高0.9米、宽0.65米,全文900字。三、记载捐建者名录残碑。残高0.66米、宽0.45米,无碑名,残文250字。

503-D<sub>95</sub> 重建大路亭碑〔大南坂农场农一村·民国〕民国十一年(1922)立,碑石原为明代墓道石构件,高1.0米、宽0.45米,为捐资建亭名录,碑首刻“重建大路亭”,正文记载当时商会、商铺等捐建大路亭名录及金额。碑原立于大南坂大路店,现移至今址。

504-D<sub>96</sub> 庵前溪墓道石刻〔佛昙镇石门村·民国〕东向,全刻长0.65米、宽0.5米,楷书“狮山发脉,岱帽龙翻,尖峰峰斜来为后映,丁卯”。石刻前有民国15年(1926)前清庠生杨景星(号化阁)墓。

505-D<sub>97</sub> “清慎勤”石刻〔佛昙镇镇政府驻地·民国〕全刻高1.2米、宽0.6米。竖刻楷书“清慎勤”三字,下款“朱熙”及阴阳文印章各一。朱熙,1934年10月至1937年底任福建省六区行政专员兼漳浦县长。

506-D<sub>98</sub> 修建海滩碑〔古雷镇庙前村·民国〕民国29年(1940)立,碑花岗岩质,高1.08米、宽0.8米,记载本村村民联合廿四股修建海滩事及各股主姓名,文300字。

507-E<sub>1</sub> 红三军团旧址〔绥安镇绥北村·1932年·县文物保护单位〕1932年4月,中国工农红军进驻漳浦,第三军团政治部和第三军团七师政治部驻于此。

旧址“漳浦红楼”,20世纪初建的土木结构两层楼房,占地面积200平方米。墙上保留有红军标语。

508-E<sub>2</sub> 红军标语墙〔绥安镇绥北村·1932年·县文物保护单位〕1932年红军进驻漳浦,在县城街巷写下标语。现存主要有县实验幼儿园和西街、北街等处。内容有“红军不怕死”、“建设苏维埃政权”、“组织革命战争,消灭军阀,帝国主义从中国滚出去”等。

509-E<sub>3</sub> 红三军团九师旧址〔绥安镇东街·1932年·县文物保护单位〕1932年4月,中国工农红军第三军团九师政治部驻于此。

旧址蔡厝巷,是清末建的民居。墙上保留有红军墨书标语41条。

510-E<sub>4</sub> “漳浦事变”旧址〔绥安镇绥东村·1937年〕1937年7月16日,国民党一五七师以谈判为名,诱使红三团团长何鸣带领近千名红军到县城集中,以重兵包围缴械,史称“漳浦事变”。

旧址为现漳浦县体育场。

511-E<sub>5</sub> 虎坑岩漳浦县委机关旧址〔霞美镇巷内村·1937年·县文物保护单位〕1937年,漳浦县委机关在此办公。1942年2月,被国民党军警包围,闽南特委委员吴庭坚、县委书记张太西等壮烈牺牲。

旧址虎空岩,俗称木岩居,是清代在天然岩洞内建的石室寺,占地面积30平方米,有木门和墙。

512-E<sub>6</sub> 漳浦革命烈士墓〔绥安镇东郊印石山·1954年·县文物保护单位〕1954年1月建。墓平面呈八角形,有三层台基。墓碑方形,顶部饰五星与和平鸽。碑上刻吴庭坚、张太西、张长水、王占春、冯翼飞、何兴等6位烈士的姓名和简历。1985年将整座印石山划为烈士陵园。

513-E<sub>7</sub> 皮定均殉难纪念碑、墓〔深土镇东平村东400米灶山山麓·1976年·县文物保护单位〕1976年7月7日,原福州军区司令员皮定均中将因座机失事殉难。之后在殉难处立纪念碑,上刻“皮定均同志永垂不朽”。皮定均墓在碑东南300米处。墓旁有水泥结构的四柱攒顶亭,亭中有张爱萍等老将军的题刻。殉难处至墓之间以石阶连接。

514-F<sub>1</sub> 太尉堂〔绥安镇溪南村西1公里·1929年·县文物保护单位〕宋绍兴二十年(1150)始建,原为闽南张姓的总祠。民国18年(1929)重建。祀陈元光主要部将张虎(字伯纪),因南宋追封其为太尉,故名。是闽南张姓的总祠。建筑主体为面阔三间的正堂,穿斗式木构架,悬山顶。前有天井。正面为垂花门。保存有南宋石狮、香炉。20世纪90年代海内外张氏族人再修,并于门外增建照壁、池塘、亭等。

515-F<sub>2</sub> 印石亭〔绥安镇东郊印石山·1936年

·县文物保护单位] 宋元祐年间(1086~1094)县令傅希龙在此建木亭,称“遗爱亭”、“汉寿亭”,并以“印石松风”入漳浦八景,久废。民国25年(1936)华侨蓝秋金捐建,称“印石亭”。亭占地面积9平方米,水泥结构,六根圆柱,重檐攒尖顶。周围有宋至民国石刻8处。

516-G<sub>1</sub> 绥南旧石器地点 [绥安镇绥南村·旧石器时代] 此地原为唐代建置漳州府和漳浦县署旧址。1993年基建时,于地下1米深处出土石英石的打制尖状器。推测其年代约距今一万年前。

517-G<sub>2</sub> 水吼山旧石器地点 [绥安镇水吼村南200米·旧石器时代] 1990年,在一东西走向的小台地上,采集有尖状器、刮削器等打制小石器8件,质地为燧石和石英石。推测其年代约距今1万年前。

## 华 安 县

1-A<sub>1</sub> 格交山遗址 [丰山镇后壁沟村与龙径村交界处·青铜时代] 1957年发现。遗址面积约100平方米。采集有石刀、石镞、石铤、石玦、石纺轮和素面夹砂灰陶片。陶片可辨器形有釜、罐。

2-A<sub>2</sub> 丁格路山遗址 [丰山镇大桥头东北·青铜时代] 1986年发现。遗址面积约100平方米。采集有石铤和网格纹夹砂灰陶片、素面灰硬陶片。陶片可辨器形有釜、罐。

3-A<sub>3</sub> 潭口遗址 [丰山镇银塘村东北2.5公里·青铜时代] 1986年发现。遗址面积约500平方米。采集有石器残件和网纹灰硬陶片等。陶片可辨器形有陶罐。

4-A<sub>4</sub> 塔子山遗址 [沙建镇汰口居委会西200米·青铜时代] 1986年发现。遗址面积约800平方米。采集有少量素面泥质灰陶片和绳纹灰硬陶片。陶片可辨器形有罐。

5-A<sub>5</sub> 龟山遗址 [沙建镇汰内村东仙字潭对岸·青铜时代] 1986年发现。遗址面积约200平方米。采集有石斧、砺石和泥质灰陶片、灰硬陶片。陶片纹饰有方格纹、篮纹、网纹等,可辨器形有罐、尊等。

6-A<sub>6</sub> 中央山遗址 [沙建镇汰内村南200米·青铜时代] 1986年发现。遗址面积约400平方米。采集有石斧和方格纹泥质灰陶片。陶片可辨器形有罐。

7-A<sub>7</sub> 蔗仔里遗址 [沙建镇日新村西北1公里·青铜时代] 1986年发现。遗址面积约200平方米。采集有石铤和夹砂灰陶片、灰硬陶片。陶片纹饰有方格纹、曲折纹等,可辨器形有罐、釜。

8-A<sub>8</sub> 鸿安遗址 [沙建镇日新村西南500米·青铜时代] 1986年发现。遗址面积约250平方米。

采集有石铤、砺石和泥质灰陶片、灰硬陶片。陶片纹饰有方格纹、菱格纹,可辨器形有罐、釜。

9-A<sub>9</sub> 招进洋遗址 [沙建镇日新村西800米·青铜时代] 1986年发现。遗址面积约100平方米。采集有石铤、石斧残件。

10-A<sub>10</sub> 山前遗址 [沙建镇山前村·青铜时代] 1986年发现。遗址面积约400平方米。采集有石铤和夹砂灰陶片、灰硬陶片。陶片纹饰有曲折纹、篮纹、复线菱格纹、方格纹等,可辨器形有釜、尊、罐。

11-A<sub>11</sub> 桐村头遗址 [沙建镇官古村西200米·青铜时代] 1986年发现。遗址面积约300平方米。采集有石戈、砺石,以及素面和方格纹灰硬陶片。

12-A<sub>12</sub> 西瓜园遗址 [沙建镇官古村西南1公里·青铜时代] 1986年发现。遗址面积约800平方米。采集有石铤、石斧和泥质灰陶片、夹砂灰陶片、灰硬陶片。陶片纹饰有篮纹、绳纹、网格纹、方格纹等,可辨器形有尊、罐、釜。

13-A<sub>13</sub> 铁尖峡遗址 [沙建镇庭安村南150米·青铜时代] 1986年发现。遗址面积约150平方米。采集有石铤和灰硬陶片。陶片纹饰有方格纹、网纹,可辨器形有罐。

14-A<sub>14</sub> 山后坪遗址 [沙建镇庭安村西南200米·青铜时代] 1986年发现。遗址面积约1200平方米。采集有砺石、石铤、石铤和泥质灰陶片、灰硬陶片。陶片纹饰有篮纹、长格纹、方格纹、水波纹、曲折纹等,可辨器形有尊、罐、钵等。

15-A<sub>15</sub> 黄山坪遗址 [沙建镇下樟村西北1.2公里·青铜时代] 1986年发现。遗址面积约100平方米。采集有砺石、石铤和泥质灰陶片、夹砂灰陶片、灰硬陶片。陶片纹饰有曲折纹、篮纹、方格纹、菱格纹等,可辨器形有罐、釜。

16-A<sub>16</sub> 包林山遗址 [沙建镇沙建村东北800米·青铜时代] 1986年发现。遗址面积约800平方米。采集有石铤、石矛和泥质灰陶片、灰硬陶片。陶片纹饰有方格纹,可辨器形有罐。

17-A<sub>17</sub> 齿仔山遗址 [沙建镇宝山村与岱山村交界处·青铜时代] 1986年发现。遗址面积约400平方米。采集有石铤、石铤和泥质灰陶片、夹砂灰陶、灰硬陶片。陶片纹饰有篮纹、复线菱纹,可辨器形有尊、罐、釜。

18-A<sub>18</sub> 龟月山遗址 [华安良种场西坑村西南200米·青铜时代] 1986年发现。遗址面积约120平方米。采集有石斧、石铤和泥质灰陶片、夹砂灰陶片、灰硬陶片。陶片纹饰有网纹、绳纹,可辨器形有罐、釜。

19-A<sub>19</sub> 埔心顶遗址 [高安镇三洋村东200米

·青铜时代〕 1972 年发现。遗址面积约 1 000 平方米。采集有石铤和夹砂黑陶片。陶片纹饰有网格纹、篮纹,可辨器形有釜。

20-A<sub>20</sub> 圆仑仔山遗址〔华丰镇草坂村西南 400 米·青铜时代〕 1957 年发现。遗址面积约 700 平方米。地表散布少量石器和泥质灰陶片。1986 年采集有石戈、石铤、石刀等 21 件石器。

21-A<sub>21</sub> 墓仔山遗址〔华丰镇草坂村西南 300 米·青铜时代〕 1957 年发现。遗址面积约 100 平方米。1986 年采集到石铤、砺石和夹砂灰陶片、灰硬陶片。陶片纹饰有方格纹、网纹、条纹等,可辨器形有罐、釜。

22-A<sub>22</sub> 龟子仔墓遗址〔良村乡溪仔口东 500 米·青铜时代〕 1986 年发现。遗址面积约 1 000 平方米。采集有石铤、砺石和灰硬陶片。陶片纹饰有绳纹、锯齿纹,可辨器形有罐。

23-A<sub>23</sub> 寨仔山遗址〔仙都镇仙都村东南 400 米·青铜时代〕 1957 年发现。遗址面积约 5 000 平方米。1962 年厦门大学学生曾在此采集到石刀、石铤等。1986 年采集有石斧、石铤和泥质灰陶片、夹砂灰陶片。陶片纹饰有方格纹,可辨器形有罐、釜。

24-A<sub>24</sub> 大龟山遗址〔仙都镇大地村西南 1 公里·青铜时代〕 1957 年发现。遗址面积约 5 000 平方米。1986 年采集有石铤、石斧和夹砂灰陶、灰硬陶片。陶片纹饰有方格纹,可辨器形有罐。

25-A<sub>25</sub> 学仔山遗址〔湖林乡湖林村西北 1 公里·青铜时代〕 1986 年发现。遗址面积约 250 平方米。采集有石斧、石铤、石镞等。

26-A<sub>26</sub> 际北下瓷窑址〔湖林乡吉土村·元代〕 1988 年发现。采集有大碗、小碗的残片。釉色有青白和青黄两种,有开片。

27-A<sub>27</sub> 官畚瓷窑址〔新圩镇官畚村·清代〕 1986 年发现。窑址在相距约 1 公里的三处,面积各约 40 平方米,有厚 1~2 米的文化层堆积。采集有青花瓷碗、碟、盘等。

28-A<sub>28</sub> 东溪瓷窑址〔高安镇三洋村·清代〕 1986 年发现。窑址面积约 10 平方公里。有许多瓷片堆积层和多处窑基。窑基残长 11.5 米,宽 1.6 米。采集有碗、盘、盅、匙、笔筒、笔架等近百件,瓷类有青瓷、白瓷、青花瓷等。

29-A<sub>29</sub> 白叶坂瓷窑址〔高安镇三洋村·清代〕 1986 年发现。窑址面积约 3 000 平方米。窑基遗迹可辨认。采集物多为青花瓷碗、深腹大碗、大盘、白瓷碗、盆,还有开片青瓷碗、碟。

30-A<sub>30</sub> 外洋瓷窑址〔高车乡礪头村·清代〕

1986 年发现。窑址面积约 800 平方米,采集有青花瓷盘、碗和白瓷器物。青花纹饰有山水、花草、龙凤及“太平年兴”字样。

31-A<sub>31</sub> 下垅瓷窑址〔马坑乡下垅村·清代〕 1986 年发现。窑址面积约 100 平方米。采集有青瓷片、白瓷片、青花瓷片,器形有碗、罐、碟、笔架等。纹饰多为花草,也有“仁”、“义”、“青”等单字。

32-B<sub>1</sub> 朝天岩塔墓〔仙都镇仙都村·宋代〕 朝天岩是宋代古寺,仅存残基。寺内有和尚塔墓,块石砌筑,圆形,高 2.5 米,底直径 1 米。塔身有三层,每层高 0.1 米,中层西面浮雕佛像一尊。塔基内置一罍。

33-B<sub>2</sub> 和春悬葬棺〔马坑乡和春村·清代〕 棺内为邹姓十七世祖母周宣慈遗体,棺木置于 12 平方米的土木结构平房内,用铁链悬吊中梁,目前砌砖承托。一说停棺择地,一说乃悬棺葬的另一形式。

34-C<sub>1</sub> 龙安桥〔马坑乡马坑村·元代〕 俗称水尾桥。元至正十四年(1354)建,历代维修。单孔石拱桥,东西走向,长 25.5 米,宽 4.5 米,净跨 8 米。桥中部原有四支雕龙石柱顶承架梁构成的亭,内置石佛像,“文化大革命”期间被毁。

35-C<sub>2</sub> 状元桥〔马坑乡福田村南 1 公里·元代·县文物保护单位〕 元至正九年(1349)建。单孔石梁桥,南北走向,以两条长 2.5 米、宽 0.5 米、厚 0.3 米的石板横架山涧而成。桥板上刻“信士马始哥奉舍钞二十两为亡妣祗荔四十娘早至界”、“至正己丑年(1349)二月日造”。

36-C<sub>3</sub> 齐云楼〔沙建镇岱山村·明代·县文物保护单位〕 明洪武四年(1371)建,明万历十八年(1590)、清同治六年(1867)重修。双圈二层土楼,平面呈椭圆形,东西长 62 米,南北宽 47 米。墙体高达 13 米,一层块石垒砌(高 5 米),二层夯土。共有 27 个单元,各单元均有门、厅和天井。楼梯设于天井后向之檐廊。大门朝南,宽 2 米,门厅长 6 米,门厅内有横向小天井一个长 1.8 米,宽 1 米。东西各开小门一个,均宽 1 米。东门又称生门,西门又称死门,其来历:一是早期土楼不设厅堂,殡葬仪式在楼外西面山下的平房式殡仪馆举行,遗体由西门抬出。嫁娶由东门进出。二是清同治三年(1864)太平军第四次入闽,岱山社郭好、郭凸率众参加太平军陆顺德部。遭清总兵罗大春攻破时,向西门突围的中埋伏,300 余人殉难;由东门而出的未遇太大拦截,突围成功。

37-C<sub>4</sub> 升平楼〔沙建镇宝山村·明代〕 明万历二十九年(1601)建。双圈、三层、单元式圆形土楼,通高 10.5 米,直径 46.5 米。大门向南偏东,高 2.5 米,宽 1.8 米。东、西面开“生门”和“死门”。天井直径 15

米。分15个单元,每单元有门和门厅,有居室梯与单元内方形天井并列。单元内设有通廊。每层有居室36间。外墙全部用条石砌筑。天井用条石纵横铺成磨盘状。

38-C<sub>5</sub> 草峰亭〔华丰镇草坂村·明代·县文物保护单位〕明建文元年(1399)建,原名观音亭。正德年间(1506~1521)村民陈草峰兄弟重修,并更名“草峰亭”。祀观音。建筑物占地面积约667平方米,坐北向南,由前厅、小天井、正厅组成。正厅面阔三间,进深三间,抬梁式木构架,歇山顶。

39-C<sub>6</sub> 真武公桥〔良村乡良埔村东南300米·明代〕明嘉靖三年(1524)建,清雍正二年(1724)重修。桥东西走向,长21米,宽6米,高16米,有桥亭(现已毁)。

40-C<sub>7</sub> 流塘桥〔良村乡流塘村·明代〕明嘉靖二十八年(1549)建。双孔石拱桥,长36米,宽9米,净跨22米,舟形墩高1米。1975年用钢筋混凝土铺桥面石板改建成公路桥。原桥墩和两岸桥堍尚存。

41-C<sub>8</sub> 石龙宫〔良村乡半山村·明代·县文物保护单位〕在一个坐西向东、高4米的天然石洞口,用条石砌宫门。宫面阔三间,进深一间。祀盘古、神农。雕像系明代木雕:盘古居左,上体赤裸,左手举日,右手举月;神农居右,上体赤裸,稻穗围腰,右手举剑,左手举食指和中指于胸前。

42-C<sub>9</sub> 崇本堂〔丰山镇银塘村·明代·县文物保护单位〕明万历三十年(1602)建,1992年维修。堂占地面积740平方米,由前后厅组成,中有天井,两边有檐廊。大门悬挂“赵氏祖庙”匾。前厅面阔三间,后厅面阔三间,均进深四间,抬梁式木构架,悬山顶。天井用条石砌成方形散水坡,边长6.5米,四边有沟。散水坡下有蓄水池和通往后方的阴沟。堂后土坡上以条石构成15.75×6.5米的框,内植草皮,名曰“背印”。保存有宋至清《赵氏族谱》七部,出土的赵德懋墓志铭。

43-C<sub>10</sub> 银塘塔〔丰山镇银塘村与丰山村交界处·明代〕明万历年间(1573~1620)建,清乾隆十四年(1749)重修。单层方形实心石塔,坐南向北,底边长3.25米,残高约5.5米,龛额刻“清乾隆十四年己巳重修”。塔体用条石一丁一顺叠砌。顶部被雷击毁。

44-C<sub>11</sub> 林氏宗祠群〔仙都镇中圳村东·明、清〕由五个中圳村内的祖堂组成,相距数十米或百多米。

C<sub>11-1</sub> “种德堂”祖祠〔仙都镇中圳村·明、清〕

明宣德年间(1426~1435)建。祀林氏二房始祖。祠占地面积341平方米,坐北向南,由门厅、天井(厢房)、祠厅组成。门厅、祠厅均面阔五间,进深三间,穿斗式木

构架,悬山顶。祠厅中置棨龕,龕前顶梁挂“种德貽谋”横匾。门外有1对辉绿岩石狮。

C<sub>11-2</sub> “爱存堂”祖祠〔仙都镇中圳村·明、清〕

明宣德年间(1426~1435)建。祀三房始祖。祠占地面积约1168平方米,坐北向南,由门厅、天井、祠厅组成。祠厅面阔三间,进深三间,穿斗式木构架,悬山顶。门厅面阔五间,进深二间。门外埕长30米,宽22.4米。

C<sub>11-3</sub> “龙远堂”祠堂〔仙都镇中圳村·明、清〕

明宣德年间(1426~1435)建。祀长房始祖。祠占地面积308.5平方米,坐南向北,由门厅和祠厅组成,厅两侧各有一厢间。祠厅面阔三间,进深三间,穿斗式木构架,悬山顶。

C<sub>11-4</sub> 红瓦祖祠〔仙都镇中圳村·明、清〕

明隆庆年间(1567~1572)建。因屋顶红瓦覆盖,故又名“红瓦祖祠”。祀仙都镇林氏始祖鲁公。祠占地面积385平方米,坐北向南,由上厅、下厅、厢房、天井、外埕组成。上厅和下厅均面阔五间,进深二间,穿斗式木构架,悬山顶。上厅(祠厅),中置神龕,龕前挂“九牧传芬”横匾,龕顶梁挂“木本水源”横匾。门外有1对辉绿岩石雕刻的狮椅。

C<sub>11-5</sub> “追远堂”祖祠〔仙都镇中圳村·清代〕

清康熙年间(1662~1722)建。祠占地面积315平方米,坐东向西,由上下两厅组成。上厅面阔五间,进深三间,穿斗式木构架,悬山顶。上厅有神龕,龕上方横梁挂“追远堂”木匾。

45-C<sub>12</sub> 黄氏祖祠群〔良村乡良埔村·明、清代〕由五个祖堂组成。

C<sub>12-1</sub> 双毗祖〔良村乡良埔村·清代〕

明永乐九年(1411),由“桂芬堂”、“霞宗堂”两座组成。两个宗祠并列而建,门前有较大的庭埕,各立一对辉绿岩石抱鼓,左前方有戏台。两祠占地面积2058平方米,均坐西向东,面阔五间,进深三间,穿斗式木构架,悬山顶。斗拱雕龙饰凤,屋脊塑龙纹瑞兽。

C<sub>12-2</sub> 恒山堂〔良村乡良埔村·明代〕

明宣德年间(1426~1435)建。堂占地面积1136平方米,坐北向南,由门厅、祠厅组成,中有天井。祠厅面阔三间,进深三间,穿斗式木构架,悬山顶。屋脊琉璃瓦,两端尾脊气势轩扬。

C<sub>12-3</sub> 则思堂〔良村乡良埔村·明代〕

明天顺年间(1457~1464)建。堂占地面积1106.64平方米,坐东向西,由上、下厅组成,为大五间厝式。上厅(祠厅)面阔五间,进深三间,穿斗式木构架,悬山顶,高6.8米。

C<sub>12-4</sub> 玉燕堂〔良村乡良埔村·明代〕

又称“节孝祠”。供祀义士黄宗继之母“蓝贞妈”。堂占地面积354平方米,坐东向西,面阔三间,进深三间,穿斗式

木构架,悬山顶,高4.4米。屋脊顶塑青龙六条,两端燕尾翘脊。门前立2只石狮。

C<sub>12-5</sub> 聊桂堂 [良村乡良埔村·明代] 明万历三十二年(1604)建。堂占地面积497.8平方米,坐西北向东南,由门厅、祠堂组成。祠堂面阔三间,进深三间,穿斗式木构架,悬山顶。有彩画和楹联。天井用条石砌成。

46-C<sub>13</sub> 纓德堂 [华丰镇大同中路·清代·县文物保护单位] 明弘治九年(1496)始建,历代修缮。堂占地面积1215平方米,坐东向西,中间为北溪李氏宗祠,外围有九厅十八房和耳门环绕。宗祠由门厅、天井、正厅组成。正厅面阔三间,进深四间。有四根梭形柱,鼓形柱础,上浮雕花卉。木构件多雕刻飞鸟神兽。大门前有石抱鼓1对,两厢有九龙壁浮雕。

47-C<sub>14</sub> 石旗杆 [华丰镇福津村·清代·县文物保护单位] 清光绪十九年(1893)立。杆高约7米,上细下粗,最大周长0.94米,上有虎形浮雕和铭文“光绪十九年岁次癸巳,恩科乡试中举人三十八名李彩云立”。杆顶嵌大小斗,大斗四面分别刻楷书“鹏”、“程”、“万”、“里”。

48-C<sub>15</sub> 雨伞楼 [高车乡洋竹径村·清代] 清初建。双圈圆形土楼,建在相对高度约40米的孤立小山顶上。大门向南,前有河卵石砌的阶路。内圈二层楼,直径22米,18开间。外圈平房,顺山势跌落外面似三层楼,且低于内环。远眺屋面如撑开的雨伞,因而得名。

49-C<sub>16</sub> 上洋桥 [高车乡磔头村东北1公里·清代] 清雍正六年(1728)至雍正七年(1729)建。单墩双孔石梁桥,跨清溪上,西北东面走向,“长四十二尺,宽六尺、高一丈七尺”。桥下水田中有“青德桥头”碑。

50-C<sub>17</sub> 汤之夸长寿坊 [仙都镇招山村·清代·县文物保护单位] 清乾隆十五年(1750)建。坊坐西向东,二柱、单间,用三层石条架成,高4.15米,宽3.5米。中层石条右刻“乾隆十五年礼部奉旨旌表”,左刻“龙溪县云山百有二岁寿民汤之夸立”。有鹅卵石道路从中间穿过。

51-C<sub>18</sub> 福建土楼·二宜楼 [仙都镇大地村·清代·全国重点文物保护单位] 清乾隆五年(1740)起历30多年建成。双圈、四层圆形土楼,直径73.4米,天井直径28米。墙体用块石砌基,生土夯筑,底厚2.53米,通高18米。西面大门“二宜楼”,北小门“拱辰”,南小门“挹薰”。外圈底层共五十二开间,分十二个单元,单元内有通廊相通。内圈为平房,设十二个门,门巷两侧有厨房和杂物间,每一个单元有长方形天井,有宽敞

的檐廊与外圈相联。4条共用梯道直达四层的隐通廊,每单元各有备梯,全楼有梯路16道48节,单元隔墙通透檐口,既防火,又增加私密性。四层墙厚1.8米,削平1米用土夯作走廊,贯通全楼(隐通廊),余0.8米筑土墙承顶屋架。一至三层均无窗,四层开窗56个作枪眼、箭洞和瞭望用。有灯笼,备夜间照明。每单元四层用木板壁将本单元与隐通廊分隔,又设有门可与隐通廊联通。每单元在底层石墙上设“之”字形砖券洞,供关闭楼门时与外面通话用。三个楼门上部置泄水漏沙道,防木门遭火。清末曾多次依此避过匪患和兵灾。楼内设地下通道至楼外溪畔,平时是下水道,又作秘道。天井有井二眼,大门右前侧30米有一井开三眼。一楼厅堂和四楼祖堂采用悬梁吊柱,梁架、斗拱等木雕均彩画。厅堂入口处置辉绿岩石抱鼓一对,各单元门设半门。额有形象各异的木雕装饰。

52-C<sub>19</sub> 南阳楼 [仙都镇大地村南1.5公里·清代·县文物保护单位] 清嘉庆二十二年(1817),二宜楼建造者蒋士熊孙蒋经邦建。楼平面呈圆形,双圈、三层,土木结构土楼。直径51.6米,通高12.6米,天井径15米,开井二眼,外环分四单元均为七开间,基本结构与二宜楼雷同,外墙亦用块石砌基2.5米,上用生土夯墙,内环为平房,分五开间,门厅、厨房餐厅各一间,库房两间,有檐廊与外环相联,外环明间为客厅,其余六间为卧室,单元内各备梯,小天井阔2米,外长12米,内长9米,成弧形。有通廊联系并有木挑廊。三层墙体上有隐通廊,用木壁隔开住房,又设有小门可以通联;内通廊单元分隔,设木门,开则贯通全楼。设公用梯四道。一层和三层正厅悬梁吊柱,木雕较美,所用木料粗大。正厅前有辉绿岩石抱鼓一对。

53-C<sub>20</sub> 东阳楼 [仙都镇大地村东南1.5公里·清代·县文物保护单位] 俗称狮子踏印。楼附近有小溪漳,曲折迂回,形如玉带。清嘉庆丁丑桂月(1817年8月),二宜楼建造者蒋士熊之孙太学士蒋宗祀建。楼平面呈长方形,占地面积约1191平方米,坐西南向东北,主楼正面七开间,有住房36间,厅4间;建筑呈前低后高。二楼后厅置列祖牌位,童柱雕兽,雀替刻凤,挑饰斗拱,见木则漆,隔层较高,窗户特大,通风采光均佳。主楼外两厢各建护厝计15间,为厨房、餐室。

54-C<sub>21</sub> 慈西庵 [仙都镇大地村西南300米·清代] 原名朱西庵。元至正元年(1341)始建,多次维修,现存清代建筑。祀观音。庵坐西南向东北,面阔三间,进深三间,通长11.8米,大半建在岩石之上。正殿有8根梭形石柱,覆盆式石础。外门石框上刻“明崇祯十三年(1640)冬,劝首刘元性喜舍”。保存有明大钟1口,高10.5公分,径66公分,铭文“招城田王东山保大

夫坊奉佛合芻笃诚心,喜捨黄钟乙□□□□□示充供奉平安者,永乐九年(1411)正月”。

55-C<sub>22</sub> 五雷宫〔仙都镇上苑村·清代〕始建年代不详,现存为清嘉庆年间(1796~1820)重修。正厅供七仙女。传说,唐将陈政兵困九龙山,其母贴身护卫许七娘施放五雷,得解围,后人建庙奉祀。宫面阔三间,进深一间,悬山顶。保存嘉庆年间捐款碑1通。

56-C<sub>23</sub> 仙亭〔仙都镇先锋村·清代〕相传因神仙在此驻足而得名。宋开禧年间(1205~1207)始建,历代多次维修。由上、下亭组成,占地面积100平方米,坐西向南。上亭称“桃津宫”,建筑面积44.5平方米。砖木结构,砖砌墙,抬梁、穿斗式木构架,檐下斗拱出跳,重檐四角翘脊,中脊两端双龙相向,中置金葫芦。宫内四支梭柱正中施螺旋式藻井,设神坛,排列三尊仙母、一尊太保元帅。墙壁上有彩绘。宫门外施横栏杆,下台阶是埕院,右侧有一圆拱门和一“仙泉”水槽。下亭称“七宝殿”,供奉“神农古帝”,建筑面积66平方米,重檐歇山顶。殿中设坛置佛。四支圆柱,抬梁、穿斗式木构架,悬挂“七宝殿”木匾,系清代太学士官献瑶于清乾隆三十八年(1773)题。仙亭保存有三架精工细雕饰金的“辇轿”和数十面的刺绣“蜈蚣旗”及钟、鼓各两个。

57-C<sub>24</sub> 和山桥〔马坑乡和春村·清代〕清乾隆四十四年(1779)建。单孔石拱桥,南北走向,长35米,宽4米,孔跨5.6米。据传桥上原有亭。

58-C<sub>25</sub> 启丰楼〔新圩镇黄枣村·清代〕清嘉庆四年(1799)建。土楼建在村中山坡上,相对高度27米,圆形,三层。大门朝北,直径78米,内环直径43.6米,天井直径19.1米,双坡顶,墙基石块砌叠成,高0.4米,墙体用生土夯成。设石拱门三,均设有防火水漏。大门石匾横书“启丰楼”,上款“大清嘉庆四年”,下款“菊月吉旦立”。外环(第四环)已倒塌,仅存一单元。内环(第三环)为单房、厨房和餐厅,有天井檐廊与卧室相联。外环与主楼露天间隔5.3米,主楼为三层园楼,分28开间,除大小门和正厅,分24单元,每单元有门,小天井,一梯一室,一层高2.9米,二、三层各高2.6米,三层有隐通廊,宽1.1米,余0.6米墙升高承顶,一室一窗。三层门厅和正厅开两窗。井一口已干涸,大门厅边和正厅屏风后有扶梯直上隐通廊。主楼残破但未塌。

59-C<sub>26</sub> 追来堂〔新圩镇绵治村·清代·县文物保护单位〕邹氏宗祠,明始建,历代维修,现存清代建筑。堂占地面积170平方米,坐北向南,由前厅、天井、正厅组成。正厅面阔三间,进深四间,抬梁、穿斗式木构架,悬山顶。天井长方形,长6米、宽4米。饰有龙凤、鲤鱼、花草木雕。大门外有抱鼓石1对。

60-C<sub>27</sub> 景福楼〔良村乡下田村·清代〕建于

清道光二十四年(1844),占地面积1910平方米,坐东南向西北,三层楼,方形,墙厚0.9米,高12米,阔29米,深30.5米,建筑面积884.5平方米,生土夯筑并设内通廊。上下厅共36间。

61-C<sub>28</sub> 南山宫〔良村乡良埔村东南1公里·清代·省文物保护单位〕宋德祐元年(1275)建,历代维修,现存清代建筑。祀“圣祖大仙”、“都统舍人”。宫占地面积约1400平方米,坐西向东。台基石板铺垫,宽13米,长13.3米。殿面阔三间,进深三间,抬梁式木构架,重檐歇山顶,下檐有副阶(回廊)周匝。层檐间斗拱出跳,雕龙形纹饰,用下昂,四角翘脊下施角鱼。正脊中饰宝珠,两端为雀尾,并各饰飞龙一条。殿明间内顶施斗拱叠涩螺旋式藻井,板壁上保留有大量明清时期彩绘。殿堂正中设坛,一字排列八尊塑像,中为“圣祖大仙”。

62-C<sub>29</sub> “黄氏百岁”坊〔良村乡芹岭村·清代·县文物保护单位〕清光绪十七年(1891)建。坊坐西南向东北,双柱,单门,宽4.23米,通高6.25米,仿木构四坡顶。正脊两端翘起,饰鱼尾形吻,中置葫芦。中层有小石狮分置两旁。坊正面刻“升平人瑞”,背面刻“奉直大夫黄廷芳立”。

63-C<sub>30</sub> 威惠庙〔丰山镇镇政府驻地东南100米·清代〕明代始建,历代修缮,现存清代建筑。供奉“开漳圣王”陈元光、“辅顺将军”马仁和“辅胜将军”李伯瑶。庙占地面积667平方米,由前厅、天井、正厅组成。正厅面阔三间,进深四间,抬梁式木构架,悬山顶。辉绿岩石柱高三米,其中一对雕盘龙,一对雕飞禽走兽花卉虫鸟。大门柱联“名垂唐史勋劳著,泽被漳霞裡祀长”。左右边墙,嵌大辉绿岩石浮雕:左为“洛阳城”尉迟恭带兵解救唐王,右为“普陀山”观音与十八罗汉巡海。保存有“明崇祯九年丙子(1636)”石香炉和清嘉庆年间(1796~1820)重修碑。

64-C<sub>31</sub> 四宝祖殿〔湖林乡石井村西南·清代〕俗称“教主殿”。明洪武元年(1368)由陈、曾、颜、语四姓合建,现存为清代建筑。祀“神农古帝”、“三显真仙”等。建筑坐东南向西北,占地面积2000平方米。主殿面阔三间,进深三间,穿斗式减柱造木构架,重檐歇山顶,高6米。重檐顶上嵌六条龙。尚存清代木雕辇轿2架、钱盒1个,刺绣工艺品蜈蚣旗14面。

65-C 云水桥〔华丰镇镇政府驻地南3公里·明代·〕明嘉靖二十八年(1549)建,清康熙(1662~1722)、乾隆(1736~1795)年间重修。七孔石拱桥,东西走向,长92米,宽4米,中孔净跨8米,六个舟形墩。桥面有条石护栏,中部有亭,两端设石阶。桥于1997年建设公路需要拆除,仅存石佛1尊置于桥旁的“平安



寺”内。

66-C 玄天阁 [仙都镇大地村·清代·县文物保护单位] 又名上帝殿(玄天上帝)。清雍正十三年(1735)建,屡有修缮。阁坐南向北,面阔三间,抬梁式木构架,重檐歇山顶,双层楼阁。二层明间有造型精巧的圆藻井。台基用石板砌成,12米见方。1997年毁于火。2000年3月修复。

67-D<sub>1</sub> 仙字潭摩崖石刻 [沙建镇境内汰内溪边·青铜时代·省文物保护单位] 在临溪的崖壁长20米、高10米范围内,共刻有符号50多个。按照符号分布位置,大致可分为10组。据石刻痕迹判断,有三种凿刻工具:细石器(燧石)磨刻,大石器凿打,金属器勒刻。单个符号最大者高0.74米、宽0.35米,最小者高0.15米、宽0.09米。目前有关石刻的内容尚无定论。另还有唐代县界题刻一处。1987年在岸边建保护所一座,现辟为“古闽越族文化展览室”。

68-D<sub>2</sub> 石门坑摩崖石刻 [华丰镇石门坑村·青铜时代·县文物保护单位] 刻在湖底溪畔的一块孤石上。石面右侧刻套在一起的2个蹄印;下方有11个聚集的蹄印,蹄印有的呈弧形,弧形下加一横如几圈的同心半圆,也有在蹄印中间加一短的凹穴;上方一个园圈;右下方一奔跑山羊形。每个画面大小约0.2米。

69-D<sub>3</sub> 官畚摩崖石刻 [新圩镇官畚村·青铜时代] 1986年发现。刻在一个孤石上,石刻幅高0.37米,宽0.42米,由7个符号组成,大的0.2米,小的0.1米,有的似蝌蚪形,有的像“山”字。

70-D<sub>4</sub> 蕉林摩崖石刻 [新圩镇官畚村·青铜时代] 1987年发现。刻在一块高5米、宽4.7米的花岗岩石北面离地约3米处。图像浸漶不清,隐约可见蛇形:有似两蛇相缠,有圆圈如蛇蛋,有似盘曲的小蛇,有似多条一起游动的蛇群。被称为“蛇图岩画”。研究者一说是古闽越族图腾崇拜,一说是土著生殖崇拜。

71-D<sub>5</sub> 石井摩崖石刻 [湖林乡石井村·青铜时代·县文物保护单位] 在海拔820米、当地称为“狮子树岭”顶部,一块长、宽各约3.5米的崖石的西南面,石刻幅高1.67米、宽1.80米。中偏下处有5个圆穴,圆穴直径0.02~0.04米,最深的0.04米,穴内壁光滑,似先凿后磨而成。圆穴右边有一个类似动物的图像,右上方有7个似“天”、“王”、“不”、“一”字的图形和似骑动物者的图像。

72-D<sub>6</sub> 指向摩崖石刻 [良村乡芹岭村·青铜时代] 1989年发现。刻在一块高1.5米的鼓形石中间,石刻幅面0.50米见方。图为“田”字形,边长0.1米,四角延伸线长0.2米,宽0.02米。延伸线方向为正北、南偏东3度、正东、正西。“田”字形下方有三个直

径0.03米的洞穴,其中一个类似足印。

73-D<sub>7</sub> 三洋摩崖石刻 [高安镇三洋村·青铜时代] 1989年发现。刻在一块临溪的孤石上,石面呈龟甲状,上有11个小圆穴,直径0.03米左右,其间以宽0.015米的线沟相连。

74-D<sub>8</sub> 草仔山摩崖石刻 [马坑乡草仔山村·汉代·县文物保护单位] 1984年发现。刻在海拔1000米的天然石面上。图形高0.54米、宽0.50米,为两条既不相交又不相联的曲线,其间有一不规则的椭圆形。曲线长者1.4米,最宽处0.08米;短者0.35米,头部宽0.07米,尾宽0.025米。曲线最深处0.012米,浅处0.002米,似蛇形。

75-D<sub>9</sub> 邦都山契碑 [高安镇邦都村·明代] 碑立在邹氏祠堂前,高1.78米,宽0.64米,厚0.15米。碑文楷书22行、行61字,共1301字。内容为三起买卖山地的契文,载有买方、卖方、中人、土地种类、地价、地界、权利义务及买卖年月等,反映了明正德十六年(1521)、嘉靖三十六年(1557)邦都一带土地买卖情况。

76-D<sub>10</sub> 龙潭摩崖石刻 [丰山镇银塘村·明代·县文物保护单位] 龙潭亦称九龙潭,北岸有:楷书“断石渔灯”,赵鲲飞举人题,字径0.2米;“修路记”,字幅1米见方。南岸有:楷书“龙潭”,字幅高0.3米、宽0.25米;楷书“中流砥柱”,字径0.12米见方;“南无阿弥陀佛”,赵怀玉进士题,字径0.5米见方;行书“九龙戏江处”,赵德懋举人题,字径0.3米见方;楷书“江风山月”,字径0.2米见方;楷书“月到风来”,字径0.2米见方;草书“潭影宜人心”。

77-D<sub>11</sub> 喜雨碑 [丰山镇银塘村·明代·县文物保护单位] 明万历三十年(1602)立。碑高2.5米,宽1米,厚0.2米。碑题竖刻楷书“贰守一我罗公喜雨碑”,字径0.2米。碑文刻在右边,竖刻楷书6行、330字,记载罗公为民祈雨解春旱经过。

78-D<sub>12</sub> 云水桥石佛 [华丰镇下坂村·明代·县文物保护单位] 石佛高2.08米,赤足立于高0.2米的莲花座上,右手下垂,左手平胸抵一圆珠,衣宽袖袈裟。

79-D<sub>13</sub> 花山摩崖石刻 [新圩镇华山村·明、清·县文物保护单位] 横刻草书“豁然开朗”,明相国林钐书。横刻“黄母灵栖”(横幅),字径0.25米,理学家方进书。楷书“蕉谷”,字径0.2米。还有诗一首“入夜不知暑至,长年坐看花生,雾作山留混沌,仙来俗启文明”。

80-D<sub>14</sub> 上洋桥碑 [高车乡高车村·清代] 清雍正七年(1729)立。碑高1.6米,宽0.8米,厚0.5米。碑文记载兴建上洋桥过程及捐募人名。

81-D<sub>15</sub> 《和山桥记》碑 [马坑乡和春村·清代] 清乾隆四十四年(1779)立。碑额横刻“和山桥记”,由石匠永定县卢之德书。碑文叙述建造和山桥事关乡邻兴旺发达,“营始于仲秋,造成于仲冬”仅百日完成,俗称“百日桥”。

82-D<sub>16</sub> 禁恶丐扰民碑 [马坑乡下垵村·清代] 清嘉庆十四年(1809)立。碑高1.6米,厚0.16米。碑文内容为乾隆四十九年(1784)县府严禁恶丐扰民。

83-D<sub>17</sub> 禁丐强乞碑 [沙建镇打铁坑村·清代] 碑高1.6米,宽0.8米,厚0.16米。碑文内容为清道光三十年(1850)县府严禁强乞勒索的告示。

84-E<sub>1</sub> “中美特种技术合作所”旧址 [华丰镇下坂村·1944年·县文物保护单位] 1944年10月,国民党在此建造营房三座,并设立“中美特种技术合作所”班本部(又名“腾云班”、“华安班”)。戴笠兼任班主任,由1名美海军准将和2名国民党军少将主持。

旧址为两幢土木结构的房子,平面分别呈“U”字形和“一”字形,建筑面积共约400平方米。均“工”字形木构架,双坡顶板瓦屋面,生土夯筑山墙,有前廊及廊道挑梁。

85-E<sub>2</sub> 云山革命烈士纪念碑 [仙都镇市后村·1976年·县文物保护单位] 云山地处仙都镇北部,海拔1000余米,地形复杂。1950年初,土匪头目汤松江和一些囚犯越狱潜回云山,串通土匪头目汤柔软,在匪首黄雨定的策划下发动暴乱。区干部庄凤岐(南靖奎洋人)、杨信(芗城区人)、李世琛(山东海阳县人)被杀害。

1976年为纪念在平定云山暴乱中牺牲的烈士,在虎形山建纪念碑。碑长方形,高约7米,台基边长20米。

86-G<sub>1</sub> 汀漳龙赤卫队文物保藏点 [高安镇坪斗村·1929年·县文物保护单位] 村后山腰有一“白云洞”,洞口0.5米见方,洞高2米,面积约5平方米。1950年在洞内崖壁小洞里,发现红四军汀漳龙联合赤卫队(1929~1933)队旗、印章、传单、枪支等。这批革命文物被北京军事博物馆收藏。

87-G<sub>2</sub> 仙都旧石器采集点 [仙都镇仙都村·约1万年前] 1957年、1986年、1991年先后在此采集有细石器,共6件,均单面打击制成。

88-G<sub>3</sub> 麒麟山旧石器采集点 [良村乡麒麟山南和曲山东北·约1万年前] 1986年在此采集18件细石器,均单面打击制成。

89-G<sub>4</sub> 福里旧石器采集点 [华丰镇福里村·约1万年前] 1986年在此采集10件细石器,均单面打击制成。

90-G<sub>5</sub> 下坂旧石器采集点 [华丰镇下坂村·约1万年前] 1991年采集1件细石器,单面打击制成。

91-G<sub>6</sub> 赤溪旧石器采集点 [华丰镇赤溪村·约1万年前] 1991年在此采集4件细石器,单面打击制成。

92-G<sub>7</sub> 庭安旧石器采集点 [沙建镇庭安村·约1万年前] 1986年采集5件细石器,单面打击制成。

93-G<sub>8</sub> 日新旧石器采集点 [沙建镇日新村·约1万年前] 1991年在此采集3件、1992年在此采集9件细石器,均单面打击制成。

## 东 山 县

1-A<sub>1</sub> 大帽山遗址 [陈城镇镇政府驻地东南2公里·新石器时代·县文物保护单位] 1986年发现。遗址面积约480平方米,海拔65米,有厚0.3米的贝壳堆积层。采集有石镞、石斧、夹砂灰陶片、素面泥质灰陶片和红褐色绳纹泥质陶片、20多种贝壳及鹿、羊、猪、鱼等动物遗骨。陶片可辨器形有罐、釜、壶等。遗址贝壳碳14测定距今4030±100年前。(《福建东山县大帽山发现新石器时代贝丘遗址》,《考古》1988年2期)

2-A<sub>2</sub> 山坪院遗址 [西埔镇坑北村西北2.5公里·宋代·县文物保护单位] 遗址面积约800平方米。北宋建,原名兴教寺,元代焚毁。明代重建,称“初来寺”,后改现名。1940年烧毁,1988~1993年重建。保存宋代石浮雕和《重修山坪院》、《紫云楼碑记》等碑。

3-A<sub>3</sub> 亲营城址 [西埔镇亲营村·宋代·县文物保护单位] 宋末建。城占地面积23000平方米,平面呈长方形。城墙辉绿岩石砌筑,现残存长139米,高2.6米。原有东、西、南、北四城门(已废)。

4-A<sub>4</sub> 磁窑窑址 [杏陈镇磁窑村·宋代·县文物保护单位] 窑址占地面积约6000平方米,大量瓷片暴露于表层。有8座龙窑基址,每座长约30米,宽2米,并排依山势延伸。采集有罐、壶、钵、碗、盘、茶具、酒具等,白胎,浅绿釉,纹饰有釉下刻划纹。

5-A<sub>5</sub> 黄道周读书处遗址 [西埔镇铜陵东南·明代·县文物保护单位] 两块巨石对立,形成石室,进深9米,宽3.8米,高7米,称“云山石室”。出口处有清乾隆十六年(1751)立的牌坊,横额南面刻“黄石斋先生读书处”,北面刻“高山仰止”,坊柱刻对联“仰止高山已表儒林首出,朔游学海群推道岸先登”。另有巨石状如雄鹰,称“鹰石洞”,洞深9.8米,宽3.1米,高3.5米。洞口刻“石斋”二字。因之黄道周有“石斋先生”之称。

6-A<sub>6</sub> 郑成功营房遗址〔西埔镇铜陵西北·明代·县文物保护单位〕山腰处有一石洞,称“龙潭石洞”,进深1.92米,宽5.33米,高2米,占地面积约30平方米,曾为郑成功营房之一。洞口上端刻行书“云坞”。

7-A<sub>7</sub> 金石城址〔西埔镇官路尾村北100米·明代·县文物保护单位〕明洪武年间(1368~1398)建,嘉靖三十七年(1558)、隆庆六年(1572)重修。城周长383米,平面呈长方形。城墙宽3米,高5米。有东、西、南三个城门。现存城基、墙石、砖头和古井1口。

8-A<sub>8</sub> 西城城址〔西埔镇坑北村西北2.5公里·明代·县文物保护单位〕城占地面积约311万平方米,平面呈四方形,东西长420米,南北宽420米。保存残墙约长1公里,宽约2.5米,高1~2米。

9-A<sub>9</sub> 洪淡城址〔陈城镇岐下村·明代·县文物保护单位〕明嘉靖二十七年(1548)始建,隆庆六年(1572)重建。城占地面积约8386平方米,周长366米,平面呈四方形。城墙三合土构筑,东、西各辟一城门,现存城墙残长约8米,宽1.8米,高2.2米。

10-A<sub>10</sub> 走马溪战场遗址〔陈城镇岐下村·明代·县文物保护单位〕明嘉靖二十八年(1549),在此全歼葡萄牙入侵者及汉奸海匪李尖兴部众239人。该海域曾出水古炮、外国钱币等文物。

11-A<sub>11</sub> 八尺门城址〔杏陈镇八尺门南200米·明代·县文物保护单位〕明洪武二十六年(1393)设立“陈坪渡把截所”,筑烟墩、炮台以防倭寇。永历二年(1648)郑成功在此屯兵,筑城堡。城占地面积约1万平方米,平面呈椭圆形,东西长61米,南北宽52米。城墙三合土构筑,现存残墙长18米,宽1米,最高处1.8米。

12-A<sub>12</sub> 赤山城址〔康美镇东沈村东200米·明代·县文物保护单位〕明洪武年间(1368~1398)始建,城周长383米,有东、西、南三个城门。正德十五年(1520)于此设巡检司,司城占地面积约3720平方米,东西长58米,南北宽64.14米,平面呈椭圆形。

13-A<sub>13</sub> 东赤港战场遗址〔康美镇东沈村东南1公里·明代〕明崇祯六年(1633),荷兰入侵者被福建巡抚邹维琯率兵击败,从铜钵村撤至东赤港。东沈村、康美村等地民众在此与荷夷激战两昼夜,打败荷夷。

14-A<sub>14</sub> 樟塘城址〔樟塘镇樟塘村·明代〕明嘉靖三十九年(1560)建。城占地面积约89820平方米,平面呈四方形。城墙石砌,高6.66米。北门有瓮城,西门外有城隍庙。

15-A<sub>15</sub> 平海澳战场遗址〔陈城镇官前村·明、清·县文物保护单位〕明崇祯七年(1634),东山军民

在此歼灭荷兰侵略者。清康熙二十二年(1683),施琅率师由此启航,直取澎湖,收复台湾。在与荷兰侵略者战斗的地点“番仔角”和“枪台角”(均在澳边)附近海底捞出古炮1尊。

16-B<sub>1</sub> 潘穆齐墓〔西埔镇亲营村·宋代·县文物保护单位〕潘穆齐,生卒年不详,亲营村人,因救驾有功被封为司礼监。墓占地面积480平方米,坐东北向西南。墓丘呈馒头状,高1.2米,直径10米。前有1284年立的墓碑,圭首,高1.12米,宽0.54米,上刻“岁次甲申年葭月重修,始祖考妣,赠文林郎乘禧潘公暨配翼阃孺人彭氏莹,钦赐男司礼监穆齐潘先生附茔,暨孙立”。

17-B<sub>2</sub> 蔡方平墓〔陈城镇湖塘村·明代·县文物保护单位〕蔡方平(1532~1608),湖塘村人,任浙江淳安知县。墓俗称“石烛庵”,建于明万历三十八年(1610),占地面积400多平方米,坐东南向西北。墓丘椭圆形,面宽4米,进深16米,三合土结构。有石墓亭、石墓台和一对石烛。高1.8米的龟背形封土堆前立墓碑,圭首,高1米,宽4米,上刻“明文林郎、浙江严州府淳安县知县、清溪蔡公偕元配温惠孺人林氏莹”。

18-B<sub>3</sub> 林日瑞墓〔樟塘镇古港村·明代·县文物保护单位〕林日瑞(1586~1643),康美村人,明甘肃巡抚都察院右副都御史、敕赠兵部尚书。永历七年(1653)暨配夫人许氏、刘氏葬于此。墓占地面积175平方米,坐东北向西南,进深10米,面阔8.3米。椭圆形封土堆高1.5米,三合土筑造。其前立墓碑,圭首,高1米,宽2米,上刻“明赐进士第出身,资政大夫,前甘肃巡抚,都察院右副都御史,殉国难,敕赠兵部尚书,谥忠简,谥元林公暨配累赠恭人浩赠夫人许氏、累封恭人浩赠夫人刘氏墓”。

19-B<sub>4</sub> 复台将士墓群〔西埔镇铜陵·明、清〕明末,“铜山水寨”“铜山营”巡守台湾。阵亡将士的尸骨用“金斗瓮”装回东山收埋,形成墓群,占地面积约240平方米,平面呈椭圆形。至今仍保存墓碑130多通,上刻将士姓名,其中有“八名同归”、“十九人遗失姓名”墓碑。

20-B<sub>5</sub> 朱旋墓〔西埔镇宅山村·清代·县文物保护单位〕朱旋(1660~1747),宅山人,官至抚州知府、户部主事。墓占地面积108平方米,坐西北向东南。墓丘椭圆形,进深3.6米,面宽3.7米。墓碑圭首,高1米,宽0.60米,上刻“皇清乾隆丁卯(1747)阳月,钦取内部文林郎,眉峰朱公暨妣浩封孺人黄氏莹域”。

21-B<sub>6</sub> 杨观吉墓〔康美镇美山村·清代·县文物保护单位〕杨观吉(1603~1672),明崇祯三年(1630)进士。墓占地面积579.6平方米,坐西北向东

南,面宽7.6米,进深7.5米。墓丘馒头状,高1.5米,三合土构筑。前立墓碑,圭首,高1.27米,宽1.47米,上刻“皇清康熙乙丑(1685)岁冬月谷旦,考镜翁杨老先生暨妣端昃吴氏宣人之佳城”。

22-C<sub>1</sub> 水寨大山〔西埔镇铜陵·明代·省文物保护单位〕水寨大山又名九仙山,俗称九仙顶。明初在此设铜山水寨署,戚继光、郑成功、施德政、程朝京等人曾屯兵此处。现存有郑成功水操台、铜山石室等。山上有26处摩崖石刻。

C<sub>1-1</sub> 水寨大山摩崖石刻〔铜陵水寨大山·明、清〕其重要的有:

一、“仙峤记言”。明永历六年,即清顺治九年(1652)正月刻,碑记字幅高1.75米、宽0.70米,碑首半圆形,饰祥云拱日图案。记叙郑成功驻铜山部将洪旭、张进、黄廷、万礼等43人捐白银三百两修建此山观音堂之事。

二、“宦海恩波”。明嘉靖五年(1526)巡海道蔡潮刻。楷书,字幅高1.7米、宽4.2米。

三、“横海歌”。明万历三十年(1602)福建水师提督施德政题,草书,字幅高2.3米、宽3.5米,叙述渡海征剿占据澎湖的倭寇,凯旋后于此山庆功、饮酒赋诗。

四、“铜山石室”。明万历三十六年(1608)水师提督程朝京题,楷书,字幅高0.7米、宽1.3米。另题有“视师三度驻铜山”,草书,字幅高1.3米、宽2米。

五、《游九仙岩》诗。明崇祯年间(1628~1644)东阁大学士林文穆等人的诗句,楷书,字幅高1.64米、宽1.42米。

六、“瑶台仙峤”碑。字幅高1.73米、宽2米,碑首刻“万历庚寅年(1590)”。

23-C<sub>2</sub> “纶章垂耀”坊〔西埔镇铜陵·明代·县文物保护单位〕又名“科第开先坊”。明隆庆二年(1568)立。坊坐南向北偏东,跨街而立,四柱、三间、三层,高6.7米,宽6.8米。坊柱0.52米见方,高4米,上有辉绿岩石仿木斗拱。

24-C<sub>3</sub> 石斋故里〔西埔镇铜陵深井村·明代·县文物保护单位〕系黄道周故居。宅坐东北向西南,面阔三间,进深一间,门额“苏峰拱秀”。宅后耸立一块巨石,上刻楷书“明黄石斋先生故里”,是清道光十七年(1837)郡守西蜀童宗颜题写。故居内有一口圆形古井,《东山县志·名迹》载“井泉甘淡,四时不旱,明黄道周诞生于此”,《黄先生年谱》载“所生之地,在漳郡铜山所之深井”。该村因此井而名。

25-C<sub>4</sub> 铜陵天后宫〔西埔镇铜陵打铁街·明代·县文物保护单位〕又名大宫。明洪武二十四年(1391)建,清光绪二十五年(1899)重修。祀海神妈祖。

宫占地面积1500平方米,建筑面积400平方米,坐南向北,由大殿、前殿、两廊、厢房等组成。大殿面阔三间,进深四间,抬梁式木构架,悬山顶,有四根石柱雕龙凤。院子中间有石拱桥。

26-C<sub>5</sub> 古来寺〔西埔镇铜陵东坑口·明代·县文物保护单位〕又称佛母庙。明成化三年(1467)建。清康熙四十年(1701)、清道光十一年(1831)重修。寺占地面积912平方米,建筑面积562平方米,坐北向南。殿面阔三间,进深三间,抬梁式木构架,悬山顶。天井跨院侧墙上嵌明成化年间(1465~1487)立的《古来寺开山僧明雪熙贤和尚碑记》、《道光十年僧日端重修古来寺碑记》、《清道光广东碣石总镇府林鸣岗捐款碑》。

27-C<sub>6</sub> 铜山城〔西埔镇铜陵·明代·县文物保护单位〕明洪武二十年(1387)建,历代修葺。明、清两代,戚继光、路振飞、徐一鸣等人曾在此抗击倭寇、荷兰殖民者。郑成功曾在此训练水师。清道光二十一年(1841)陈化成在此打击英舰队的进犯。城依山临海,周长1901.43米,高6.99米,东、西、南、北各设城门。城墙砌石,现存东段约400米,南段约300米。东城门洞高3.4米,宽2.04米,上有“晨曦”石门额。

28-C<sub>7</sub> 八角井〔西埔镇铜陵·明代·县文物保护单位〕明洪武二十年(1387)建铜山城时开凿。井圆形,直径2米,深9米。井栏八角形,高0.30米。

29-C<sub>8</sub> 东山关帝庙〔西埔镇铜陵·明代·全国重点文物保护单位〕又名武庙,是台湾关帝庙的祖庙。明洪武二十年(1387)建,正德三年(1508)扩建,历代维修。祀关帝君。庙建筑面积680平方米,坐西北向东南,由牌楼、大殿、两廊、后殿组成。大殿面阔三间,进深六间,抬梁式木构架,悬山顶。庙内有许多木雕、石雕。牌楼(太子亭)以六根圆形石柱承托数百木斗拱组成。上有“八仙过海”、“瑞兽图”等瓷雕。

30-C<sub>9</sub> 真君宫〔西埔镇铜陵·明代·县文物保护单位〕又名先生公庙。明天顺二年(1458)建。奉祀保生大帝,即宋代名医吴仝(本)。庙原由前殿、后殿及左右厢房组成,现改建成楼阁式殿堂。保存有明代吴真人神像。

31-C<sub>10</sub> 万军井〔西埔镇铜陵大澳湾·明代·县文物保护单位〕大澳湾是明末郑成功训练水师、修造船只的地方。井石砌,深2.1米,井围长0.8米、宽0.6米。井内是“丁”字形槽沟,槽宽1.5米。

32-C<sub>11</sub> 文峰塔〔西埔镇铜陵·明代·县文物保护单位〕又名东门屿石塔。明嘉靖五年(1526)建。七层八角实心石塔,高31.7米,葫芦顶刹。第三层有四尊浮雕佛像。

33-C<sub>12</sub> 净山院〔西埔镇铜钵村·明代·县文物保护单位〕又名铜钵妈祖庙。明万历十七年(1589)建,历代重修。祀被追赠为“柔懿夫人”的陈元光次女陈怀玉,当地称“妈祖”。庙占地面积3511.6平方米,坐北向南,殿面阔三间,进深六间,抬梁式木构架。庙内有“淑女元勋”木匾。清顺治十八年(1661),铜钵村人随郑成功收复台湾,带去“妈祖”神像,再雕一尊补庙缺。后凯旋还乡,带去的神像回归庙内,奉为“大妈”,后雕的称“二妈”。

34-C<sub>13</sub> 宅山朱氏家庙〔西埔镇宅山村·明代〕明正德年间(1506~1521)建。庙建筑面积259平方米,坐东南向西北,面阔三间,进深二间,抬梁式木构架,悬山顶。堂前273平方米的广场上,有明清时代石旗杆11座。

35-C<sub>14</sub> 旌义坊〔西埔镇铜陵风景区·明代〕《诏安县志》载:“旌义坊,在五都,明嘉靖中为乡人朱羽柏同子朱用、朱秀杀敌阵亡建。”坊石构,高1.25米,宽0.65米,厚0.15米,上刻“大明旌义坊”。现移于西埔镇铜陵风景区碑廊内。

36-C<sub>15</sub> 威惠庙〔西埔镇梧龙村·明代·县文物保护单位〕祀陈元光部将灵佑公李伯瑶、文公、五谷神(即神农氏)等。庙占地面积约1000平方米,坐北向南。有中厅三间、厢房各七间,俗称“七包三”。大殿面阔三间,进深三间,抬梁式木构架,悬山顶。庙内高5.5米石柱和鼓状柱础是明代建筑原构。

37-C<sub>16</sub> 前何祠堂〔杏陈镇前何村·明代〕又名追远堂。明洪武九年(1376)建。祠建筑面积223.8平方米,坐西北向东南,面阔三间,进深四间,穿斗式木构架。祠堂前有643平方米的广场及水池。门口有石鼓一对。

38-C<sub>17</sub> 前何威惠庙〔杏陈镇杏陈村·明代〕明弘治年间(1488~1505)建。祀“开漳圣王”陈元光以及儿子陈响,女儿陈怀玉,部将马仁、李伯瑶,观音、妈祖。庙占地面积630平方米,坐东北向西南,依次为前殿、中殿、后殿、偏殿、天井、拜亭。中殿面阔三间,进深四间,穿斗式木构架,悬山顶。斗拱木雕精巧,有木狮、飞鱼、人物。屋顶饰瓷雕“双龙戏珠”、人物、飞禽走兽等。

39-C<sub>18</sub> 盐课大使署〔陈城镇港口村·明代·县文物保护单位〕原为关帝庙,明洪武二十年(1387)在此设盐课大使署,占地面积137.6平方米,坐北向南。厅堂面阔三间,进深二间,抬梁式木构架,悬山顶。石柱有圆形、四角形、八角形。庙前墙上有清嘉庆十六年(1811)石碑,高0.78米,宽0.3米,碑文记载“诏安场正堂范为盐课钱事”。

40-C<sub>19</sub> 追远堂〔陈城镇岐下村·明代·县文物保护单位〕又名“陈氏家庙”。堂占地面积526平方米,坐北向南,厅堂面阔三间,进深三间,穿斗式木构架,悬山顶。有24根梭形石柱,柱础鼓镜式。堂前有埕、水池及建于明洪武年间(1368~1398)的洪淡巡检司城残墙。

41-C<sub>20</sub> 康美城堡〔康美镇康美村·明代·县文物保护单位〕明末郑成功部将万礼建。城堡占地面积11016平方米。城墙三合土夯筑,高6.3米,厚约1米,每距离5米左右有一石砌炮眼。有东、南、北三城门。东门已毁。南城楼高4.2米,门额刻“南标铜表”。北城楼高4.4米,门额刻“北勒石碣”。据考证可能是明代天地会的“木杨城”。

42-C<sub>21</sub> 节义牌坊〔康美镇钱岗村南·明代·县文物保护单位〕明万历三十二年(1604)立。坊石构,二柱、一间。由两根高3米、0.3米见方的石柱和两条长3.5米的石梁构成。上方石匾两面分别刻“皇恩”、“圣旨”,顶置石葫芦。牌坊后有《漳郡志》等摩崖石刻,记述孙信、孙价兄弟夫妇忠贞节义的事迹。

43-C<sub>22</sub> 城垵城〔康美镇城垵村·明代·县文物保护单位〕为抗倭寇而建。城占地面积约6万平方米。城墙花岗岩砌筑,现存长268米,高5米,厚1.2米。东、南两城门尚存,拱门宽1.4米,高2.4米。村内后山有两座石塔。一为七层四角实心石塔,高4.1米,葫芦刹,塔基边长1.6米;一为圆形石塔,高3.6米,座围8.5米。

44-C<sub>23</sub> 山庵庙〔康美镇城垵村北·明代〕明代始建,清乾隆年间(1736~1795)维修。祀三山国王,王爹王妈。庙依山面海,占地面积99.3平方米,坐东向西,面阔三间,进深四间,穿斗式木构架,悬山顶。庙前有埕315平方米。保存有明代石炉。

45-C<sub>24</sub> 东安善堂〔西埔镇铜陵·明、清·县文物保护单位〕原名北极殿,俗称大庙头。明成化四年(1468)始建,原为“玄天上帝庙”。1932年在此成立慈善机构,施赈贫民、济医药、施棺木、恤孤寡、收敛无主尸骸。堂占地面积432.56平方米,坐西北向东南,由大殿、前殿、走廊组成。大殿面阔三间,进深二间,穿斗式木构架,悬山顶。庙门右侧有清道光二十三年(1843)石碑,高1.9米,宽0.66米,厚0.17米。碑文内容为诏安县正堂告示商渔船出资为海难安葬之费。

46-C<sub>25</sub> 东岭大庙〔西埔镇铜陵水产路·明、清·县文物保护单位〕又称大使公庙。明代始建,清光绪三十年(1904)重修。祀“开漳圣王”陈元光的父亲陈政、母亲司空氏(称王爹王妈),部将大使公“护国卫将军”沈世纪、二使公“辅胜卫国公”李伯瑶。庙占地面积

230平方米,坐北向南。面阔三间,进深二间,穿斗式木构架,悬山顶,有梭形柱,鼓镜形石柱础。

47-C<sub>26</sub> 美山村四堂〔康美镇美山村·明、清·县文物保护单位〕明代始建。堂占地面积616.75平方米,建筑面积383.75平方米。面阔一间,进深二间,抬梁式木构架,悬山顶。屋脊剪瓷雕,屋檐下有瓷雕人物。保存有明崇祯年间(1628~1644)木对联一副。堂前有278平方米的广场。

48-C<sub>27</sub> 宫前天后宫〔陈城镇宫前村南·明、清·县文物保护单位〕村原名平海,因在宫前故改现名。施琅于清康熙二十二年(1683)从平海湾启航往征台湾,平台后说该宫妈祖显圣助战,奏请将妈祖从天妃敕封为“天后”。宫明代始建,历代修葺,占地面积3700多平方米,建筑面积200多平方米,由大殿、小侧室、小天井组成。屋脊有“双龙戏珠”、人物、飞禽走兽等瓷雕。保存康熙二十四年(1685)匾额1方,高0.79米、宽1.93米,绿底金字,刻施琅奏本和康熙帝差官致祭的祭文。

49-C<sub>28</sub> 解山庙〔樟塘镇樟塘村·明、清·县文物保护单位〕明代始建,清乾隆(1736~1795)、光绪(1875~1908)年间重建。祀关公、玄天上帝、岳飞。庙占地面积390平方米,坐东南向西北。大殿面阔三间,进深三间,穿斗式木构架,悬山顶。石柱圆形、八角形。最大的圆石柱径1.35米、高3.41米,鼓形柱础。庙前空坪255平方米,有照壁。庙内保存明代石香炉1只,清乾隆年间重修碑、光绪年间重修碑各1通。

50-C<sub>29</sub> 靖海寺〔前楼镇长山尾村·明、清〕又称松柏门庵,又因建于庵仔渡旁称“庵仔庙”。明代始建,清光绪十六年(1890),由东山、诏安、云霄十八乡民众捐资重修。祀观音、三宝佛、庵仔佛及地藏王。寺占地面积210平方米,坐东向西。殿面阔三间,进深三间,穿斗式木构架,悬山顶。庙门前立《重修松柏门庵乐捐芳名》碑,高1.5米,宽0.5米。

51-C<sub>30</sub> 唐朝彝故居〔西埔镇铜陵·清代·县文物保护单位〕又名“永锡堂”。唐朝彝,清康熙六年(1667)进士,历任广东道御史,通政司左右参议,大理少卿,太仆寺卿,太常卿,宗人府府丞。故居占地面积260平方米,坐北向南,分前座和后座。后座面阔三间(一厅四房),进深二间,悬山顶。保存有“永锡堂”木匾,木刻对联“一生忠义出天资,万古姓名光青史”。门前有石旗杆1副。

52-C<sub>31</sub> 总镇衙〔西埔镇铜陵前街·清代·县文物保护单位〕是明代铜山演武亭。清康熙十八年(1679)改建为总镇衙,乾隆十年(1745)增建鼓亭。民国5年(1916)东山建县,作为县衙署。1930年改为关

帝行宫。1940年6月改建为中山公纪念堂和图书馆(西边)。建筑坐东向西,面阔三间,进深三间,穿斗式木构架,悬山顶。

53-C<sub>32</sub> 大井头〔西埔镇铜陵·清代〕又名水寨井。清康熙十九年(1680)铜山复界,在教场前演武亭盖市肆,为供应军民用水,在石狮埕前挖此井。井口石砌,圆形,直径3.05米,井栏高0.40米。

54-C<sub>33</sub> 铜陵城隍庙〔西埔镇铜陵·清代·县文物保护单位〕明洪武二十年(1387)始建,清康熙三年(1664)东山迁界拆毁,康熙二十年(1681)复界后重修。1940年改为忠烈祠。庙占地面积632平方米,坐东北向西南,由前殿、后殿、两廊、小天井组成。后殿面阔三间,进深五间,抬梁式木构架,悬山顶。庙前有庭院,深36米、宽17米。

55-C<sub>34</sub> 宝智寺〔西埔镇铜陵·清代〕元末始建,名“保安堂”,明改名“圣习仪所”、“天尊堂”。明成化三年(1467)重建,清康熙三年(1664)焚毁后再建。乾隆三十六年(1771)扩建。寺占地面积403.4平方米,坐西北向东南,由前殿、大雄宝殿、后殿(藏经阁)组成。大殿面阔三间,进深四间,抬梁式木构架,悬山顶。殿内悬挂黄道周手书“洗心之藏”匾。

56-C<sub>35</sub> 明德宫〔西埔镇铜陵澳雅头·清代〕俗称下宫。清康熙三十四年(1695)建。祀妈祖。宫面向东山港,坐东向西,占地面积300平方米,面阔一间,进深二间,穿斗式木构架,悬山顶。有梭形石柱,鼓状柱础。

57-C<sub>36</sub> 福兴宫〔西埔镇铜陵澳角尾·清代〕俗称澳角尾宫。清康熙四十年(1701)建,后多次维修。祀妈祖。宫面向大海,占地面积443平方米,坐东北向西南,面阔三间,进深三间,悬山顶。有梭形石柱,鼓状柱础。庙前100多平方米空坪。

58-C<sub>37</sub> 御乐轩〔西埔镇铜陵铜兴村·清代·县文物保护单位〕清乾隆年间(1736~1795)建的南音曲馆。平房,占地面积137平方米,坐北向南,前有小埕地。神龛中奉祀南音始祖五代十国后蜀帝孟昶。保存有拍板、琵琶等古乐器和古曲谱数十首。

59-C<sub>38</sub> 孙氏大厝〔西埔镇铜陵·清代·县文物保护单位〕俗称“衙顶孙”。清同治年间(1862~1874)建。建筑占地面积1500平方米,坐北向南。中轴线上三座厅堂,左右各七间厢房,房间42间,俗称“七包三”。有楼阁、假山、石雕栏杆、圆窗、小石狮、花木等。

60-C<sub>39</sub> 钱岗祠堂〔康美镇钱岗村·清代·县文物保护单位〕又名“崇孝堂”。清乾隆年间(1736~1795)建。祠占地面积595平方米,坐北向南,面阔三间,进深三间,抬梁式木构架,悬山顶。有石柱20根,鼓

形柱础,圆形石雕窗2个。屋顶饰瓷雕和琉璃瓦。大门有石鼓1对。祠前有空坪232平方米。

61-C 南正院〔樟塘镇后马村·明、清·县文物保护单位〕宋末始建,明代重建。1940年焚毁,20世纪40年代重建。寺依山而建,占地面积约980平方米,坐北向南。殿面阔三间,进深三间,抬梁式木构架,悬山顶。屋顶有各种飞禽走兽瓷雕。周围有古井一口和“九华山”、“普陀山”、“天井”、“必喘”、“佛”等摩崖石刻。

62-C 石庙寺〔西埔镇镇政府驻地南·清代·县文物保护单位〕又称“庙山寺”。明代始建,历代维修。1953年毁于东山战役,1955年及1993年侨胞捐资重修。庙建筑面积281平方米,由前殿、后殿、庭院、两侧走廊组成。庙前后有凉亭三座。该庙在新加坡有分灵。

63-D<sub>1</sub> 仙脚桶岩画〔西埔镇铜陵·新石器时代〕岩石状如圆形脚桶,径0.90米。中间有一处脚印,长0.30米,脚掌宽0.15米。

64-D<sub>2</sub> 贵子石岩画〔西埔镇铜陵·新石器时代〕岩石坐东南向西北,倾斜45度。岩画状似女性生殖器,高0.58米,宽0.09米,深0.08米。整个画面磨制得比较光滑。

65-D<sub>3</sub> 嵛嵛山摩崖石刻〔西埔镇铜陵·明代·县文物保护单位〕明代于此山建“南溟书院”,俗称“文公祠”,是东山县明代三大书院之一。山上摩崖石刻众多,较著名的有:明洪武二十年(1387)竖刻楷书“天开文运”,字幅高2.4米、宽0.8米;楷书“学海文澜”,字幅高3.3米、宽1.1米,署名“霞山”;明嘉靖五年(1526)四月,蔡潮刻楷书“与造物游”,字幅高2.6米、宽2.7米;明万历二十五年(1597)罗万里横刻楷书“登山观海”,字幅高0.66米、宽3.1米;还有“结山水缘”、“小蓬莱”、“丈夫襟度”、“海阔天空”等。

66-D<sub>4</sub> 风动石摩崖石刻〔西埔镇铜陵·明代·县文物保护单位〕嵛嵛山东麓海边有“风动石”,高4.37米,宽4.57米,长4.69米,重约200吨,上有摩崖石刻。永历戊子二年(1648)秋广平路振飞题楷书“铜山三忠臣黄道周、陈瑸、陈士奇”。石座右侧刻“东壁星晖”,字高0.74米,宽0.52米,落款“霞山居士书”。座下边有明万历辛亥三十九年(1611)仲冬宗孟浩事题风动石律诗并赞,共128字,字径约0.12米。

67-D<sub>5</sub> 梧龙摩崖石刻〔西埔镇梧龙村西·明代·县文物保护单位〕在高4.5米的岩石上刻楷书“天开文运”,字径约0.5米。传为明洪武二十年(1387)江夏侯周德兴所题。

68-D<sub>6</sub> 宫前“宪断公海”摩崖石刻〔陈城镇官

前村·明代〕刻在一块宽0.90米、高1.2米、厚1米的岩石上。碑形高1.2米、宽0.9米,上刻楷书“宪断公海”,字高0.2米,宽0.15米。

69-D<sub>7</sub> 沃角“宪断公海”摩崖石刻〔陈城镇沃角村·明代·县文物保护单位〕明万历七年(1579)三月漳州府为解决东山海域争端而刻。碑文刻在一块厚1.48米、宽3.6米的岩石侧面。横刻楷书“宪断公海”,幅宽1.18米,高2.8米。正文竖刻,共18行,部分被沙埋没。

70-D<sub>8</sub> 虎嶙滴玉摩崖石刻〔西埔镇铜陵·清代·县文物保护单位〕在深15米,宽5米的石洞内,刻有清光绪年间(1875~1908)诏吕翰林林壬题隶书“灵液”,字径0.3米。

71-E<sub>1</sub> 国民党县党部旧址〔西埔镇铜陵顶街·1930年·县文物保护单位〕1930年东山县国民党党部设此。旧址原为明代的漳潮巡检司衙,1920年改为“节孝祠”,坐北向南,占地面积525平方米,建筑面积207平方米。

72-E<sub>2</sub> 东山县抗战烈士陵园〔西埔镇铜陵五里亭·1941年·省文物保护单位〕1939年7月、8月和1940年2月,日本侵略军三次进犯东山。近百名官兵在黄山村阻击战中壮烈牺牲,全县39个乡村死难百姓894人。1941年,东山县华侨为纪念死难军民捐资兴建。

陵园占地面积2000平方米,由抗战阵亡烈士公墓、纪念碑、纪念亭(五里亭)组成。入门墙上有当时县长楼胜利书写的题刻“毅魄长存”。公墓为馒头状,直径15米,封土堆高1米。墓碑刻“东山县抗战烈士公墓”。纪念亭内立碑,记载东山军民三次抗击日寇及华侨捐资建公墓的史实。

73-E<sub>3</sub> 献机纪念碑〔西埔镇铜陵公园街·1941年·县文物保护单位〕当时东山县迷信甚盛,县政府召开“破除迷信节约献机”大会,募款15万元,捐献飞机1架,命名“东山号”,支持抗战。

1941年7月,为此事建纪念碑。碑以花岗岩石砌筑,高7米,方形,尖顶。碑身正面刻“东山县破除迷信节约献机纪念碑”,还有陈培鋈、萨君预、胡琯等人题词。

74-E<sub>4</sub> 东山战斗烈士陵园〔西埔镇石坛村·1954年·县文物保护单位〕为纪念1953年7月16日东山保卫战中牺牲的烈士而建。

陵园范围方圆1公里,内有东山战斗纪念碑、烈士墓和纪念馆。碑高13米,正面刻“东山战斗纪念碑”,背面刻福州军区司令员叶飞题“烈士英灵雄镇海疆”。烈士墓三合土构筑,馒头状。

75-E<sub>5</sub> 谷文昌陵园 [陈城镇赤山林场·1991年·县文物保护单位] 谷文昌任东山县委书记时,领导全县人民造林绿化,战胜风沙,使东山变成“东海绿洲”。1991年5月,福建省委号召学习他的精神,并建陵园。1999年,扩建成谷文昌公园。

陵园占地面积3 000平方米,由谷文昌塑像、墓、碑、观林楼(内设谷文昌展室)组成。谷文昌像背面刻“绿色丰碑”。

## 长 泰 县

1-A<sub>1</sub> 新吴遗址 [陈巷镇新吴村东·青铜时代] 1986年发现。遗址面积约3平方公里。采集有石铤、石镞、石戈、石斧、石刀、石钻、石锤、石弹丸和夹砂灰陶片、灰硬陶片等。陶片纹饰有弦纹、斜线纹、方格纹、网纹、曲尺纹、水波纹、蕉叶纹、之字纹等,可辨器形有罐、釜、尊等。

2-A<sub>2</sub> 鲎蚌山遗址 [陈巷镇西湖村北1公里·青铜时代] 1986年发现。遗址面积约300平方米。采集有石铤、石戈和夹砂灰陶片、灰硬陶片。陶片纹饰有复线菱格纹、细绳纹、竖篮纹等,可辨器形有罐、釜。

3-A<sub>3</sub> 寨前山遗址 [陈巷镇戴垵村东北1.5公里·青铜时代] 1986年发现。遗址面积约1 250平方米。采集有石铤、石戈、砺石、陶纺轮和泥质灰陶片、灰硬陶片、原始瓷片等。陶片纹饰有方格纹、梯格纹、绳纹等,可辨器形有原始瓷尊、灰硬陶尊。

4-A<sub>4</sub> 三墓林遗址 [陈巷镇戴垵村西北2公里·青铜时代] 1986年发现。遗址面积约250平方米。采集有石铤、石刀、石铤和夹砂灰陶片等。陶片纹饰有篮纹、间断篮纹、方格纹、复线菱格纹等,可辨器形有罐、釜。

5-A<sub>5</sub> 墓亭山遗址 [陈巷镇戴垵村西1.5公里·青铜时代] 1986年发现。遗址面积约1 500平方米。采集有石铤、石戈和夹砂灰陶片、灰硬陶等。陶片纹饰有米字纹、网纹、席纹、方格纹等,可辨器形有罐。

6-A<sub>6</sub> 西山遗址 [陈巷镇古农村东南1公里·青铜时代] 1986年发现。遗址面积约7 500平方米。采集有石铤、石戈、石铤、石斧和泥质红陶片、灰硬陶片、釉陶片。陶片纹饰有复线方格纹、弦纹、米字纹等。可辨器形有盒、钵。

7-A<sub>7</sub> 犁头山遗址 [陈巷镇古农村北500米·青铜时代] 1986年发现。遗址面积约1 500平方米。采集有残石铤、石铤和夹砂灰陶片、泥质灰陶片、灰硬陶片、釉陶片等。陶片纹饰有曲折纹、竖篮纹、复线方格交叉纹等,可辨器形有三足罐、罐、盅。

8-A<sub>8</sub> 覆船山遗址 [枋洋镇枋洋村东南200米·青铜时代] 1986年发现。遗址面积约2 000平方米,有厚0.5米的文化层堆积。采集有石铤、石锤、尖状器和夹砂红陶片、灰硬陶片。陶片纹饰有方格纹、粗绳纹等,可辨器形有硬陶盆、碗。

9-A<sub>9</sub> 牛仔墓山遗址 [坂里乡石格村西500米·青铜时代] 1986年发现。遗址面积约5 000平方米。采集有石铤和夹砂灰陶片、灰硬陶片。陶片纹饰有网纹、条纹、席纹等,可辨器形有盆、罐、碗。

10-A<sub>10</sub> 后壁沟山遗址 [坂里乡新春村东北1公里·青铜时代] 1986年发现。遗址面积约1 500平方米。采集有夹砂灰陶片、灰硬陶片等。陶片纹饰有交错条纹、绳纹等,可辨器形有罐、盆。

11-A<sub>11</sub> 园山遗址 [坂里乡新春村北·青铜时代] 1986年发现。遗址面积约600平方米。采集有夹砂灰陶片、灰硬陶片。陶片纹饰有交错条纹、曲折纹、篮纹等,可辨器形有尊。

12-A<sub>12</sub> 后溪山遗址 [坂里乡新春村西北2公里·青铜时代] 1986年发现。遗址面积约1 500平方米。采集有石铤和夹砂灰陶片、灰硬陶片。陶片纹饰有绳纹、条纹等,可辨器形有罐。

13-A<sub>13</sub> 冢山遗址 [坂里乡坂新村东南1公里·青铜时代] 1986年发现。遗址面积约3 000平方米。采集有夹砂灰陶片、灰硬陶片。陶片纹饰有方格纹、划纹、席纹等,可辨器形有罐、釜。

14-A<sub>14</sub> 臭头山遗址 [岩溪镇上蔡村西1.5公里·青铜时代] 1986年发现。遗址面积约1 200平方米。采集有打制石坯料和夹砂灰硬陶片。陶片纹饰有条纹、附加堆纹、绳纹、网纹等,可辨器形有罐。

15-A<sub>15</sub> 东陈寨山遗址 [岩溪镇珪前村西南400米·青铜时代] 1986年发现。遗址面积约3 000平方米。采集有砍砸石器、石铤、石斧、刮削石器和灰硬陶片等。陶片纹饰有粗绳纹、指甲纹等,可辨器形有罐。

16-A<sub>16</sub> 后石壁山遗址 [岩溪镇锦麟村南700米·青铜时代] 1986年发现。遗址面积约600平方米。采集有灰硬陶片。陶片纹饰有弧线纹、交错条纹、网格纹等,可辨器形有钵、罐。

17-A<sub>17</sub> 蝙蝠山遗址 [岩溪镇锦麟村南900米·青铜时代] 1986年发现。遗物零星散布。采集有夹砂灰陶片、泥质灰陶片、灰硬陶片。陶片纹饰有方格纹、篮纹、细绳纹等。

18-A<sub>18</sub> 座前山遗址 [岩溪镇锦麟村南1.5公里·青铜时代~西汉] 1986年发现。遗址面积约1.7万平方米。采集有石铤和夹砂灰陶片等。陶片纹饰有网格纹、网格加米字纹、弦纹、水波纹、篾点纹、篮纹等,



可辨器形有罐、尊。

19-A<sub>19</sub> 戈林山遗址〔岩溪镇锦麟村南1.1公里·青铜时代~西汉〕1986年发现。遗址面积约4000平方米。采集有灰硬陶片。陶片纹饰有网格纹、网格加米字纹、弦纹加水波纹、篮纹等,可辨器形有罐。

20-A<sub>20</sub> 碗盒山瓷窑址〔武安镇积山村·宋、元〕1986年发现。遗址面积约1万平方米,分布在两个山头,有厚1~2米的文化层堆积,并有龙窑窑壁遗迹。采集有青瓷碗、碟和匣钵、垫饼等窑具。纹饰为釉下刻划花草纹、篦点纹等。

21-A<sub>21</sub> 岩仔尾瓷窑址〔枋洋镇林溪村·明、清〕1986年发现。遗址面积约600平方米,有厚0.2~1.5米的瓷片堆积。采集有素面青瓷碗、杯、小碟等。

22-B<sub>1</sub> 戴时宗墓〔武安镇张坑村·明代〕戴时宗,生卒年不详,明正德九年(1514)进士,授刑部主事,历任吏部文选考功司郎中、太仆大理寺少卿、都察院协理院事、左金都御史。墓建于嘉靖年间(1522~1566),面积约100平方米,坐东北向西南,平面呈“风”字形,墓丘石构。附属建筑已被毁,仅存墓堆。

23-B<sub>2</sub> 杨仕休夫妻墓〔陈巷镇古农村·宋代·县文物保护单位〕杨仕休,生卒年不详,宋建隆二年(961)进士,官拜殿中丞。墓占地面积120平方米,坐南向北,平面呈“风”字形,进深13.67米,宽8米,高1.18米,墓丘石砌。龟背形坟丘前立墓碑,平首,高1.65米,宽0.66米,上刻楷书“宋始祖殿中丞仕休杨公暨配夫人胡氏墓道”,落款“大清乾隆十四年(1749)孟春重建”。

24-B<sub>3</sub> 杨博墓〔陈巷镇雪美村·宋代·县文物保护单位〕杨博,生卒年不详,宋庆元五年(1199)进士,知潭州醴陵县。墓占地约200平方米,坐东向西,平面呈“风”字形,墓丘三合土构筑,前有墓坪、墓池。坟顶前立清康熙二十八年(1689)重修的墓碑,平首,高0.65米,宽0.37米,上刻楷书“杨公、吴氏墓”及重修人姓名。

25-B<sub>4</sub> 陈耆墓〔陈巷镇戴墩村·宋代〕陈耆,长泰人,生卒年不详,宋嘉熙年间(1237~1240)“捐田二百四十余亩”,开创水利工程“双圳陂”。墓占地面积30平方米,坐东南向西北,平面呈“风”字形,墓丘三合土构筑,长6.67米,宽2.97米。坟顶龟背形封土长4.0米,宽2.4米,高1.85米。

26-B<sub>5</sub> 叶葵墓〔坂里乡正达村·宋代·县文物保护单位〕叶葵,宋宝祐年间(1253~1258)任长泰县尉,是岩溪镇塘塘叶氏开基祖。墓占地面积90平方米,坐南向北,平面呈“风”字形,墓丘三合土构筑,长9米,宽6米,龟背形坟顶高1.5米。

27-B<sub>6</sub> 林钦生墓〔枋洋镇林溪村·明代〕墓主生平不详。墓占地面积约120平方米,坐东南向西北,平面呈“风”字形,墓丘三合土构筑。墓顶用一块龟背形石覆盖。其前有墓碑,圆首,高0.9米,宽0.5米,无铭文。墓坪前有三级台阶,全长9.5米,宽3.8米。左侧有一尊小石狮,右侧有一座烧纸亭。

28-B<sub>7</sub> 戴诚确墓〔陈巷镇戴墩村·明代·县文物保护单位〕墓主生平不详。墓占地面积约200平方米,坐西北向东南,平面呈“风”字形,墓丘三合土构筑,进深3.05米,宽3.7米,高1.7米。

29-B<sub>8</sub> 戴弘亮墓〔陈巷镇古农村·明代·县文物保护单位〕戴弘亮,生卒年不详,别号遁庵,享年84岁。墓建于明永乐年间(1403~1424),占地面积约1200平方米,坐东向西,平面呈“风”字形,墓丘三合土结构。龟背形坟堆前有三合土祭台,墓后有灰塑人物像。墓南100米处有墓庵,庵前10米处有石碑坊1座,横梁上刻“大明冠带太老遁庵戴公神道”。

30-B<sub>9</sub> 叶容川夫妻墓〔岩溪镇甘寨村·明代〕墓主生卒年不详,长泰人。墓占地面积约50平方米,坐北向南,平面呈“风”字形,墓丘三合土构筑。龟背形坟顶前立墓碑,圆首,高1.14米,宽0.86米,碑首横刻楷书“大明恩授”,碑身竖刻“七品阶义相容川公暨孺人褚氏墓”,落款“时正德十四年岁(1519)吉旦”。墓前有墓池。

31-B<sub>10</sub> 沈公夫妻墓〔岩溪镇锦麟村·明代·县文物保护单位〕墓主生平不详。墓占地面积约150平方米,坐南向北,平面呈“风”字形,墓丘石构,进深15.26米,宽3.5米,高1.55米。龟背形坟堆前立有三通石碑:左碑刻“大明后土”,右碑刻“大明孝思”,中碑刻“正德十一年(1516)岁次丙子孟春吉旦立”。碑均高1.24米,宽0.43米。墓左侧立两副小旗杆石,一上端椭圆形、一端呈圭形。墓前方有石围栏,由方形柱子和长方形栏板构成。柱头造型多样,雕刻精美。墓穴已被盗。

32-B<sub>11</sub> 叶梅轩夫妻墓〔岩溪镇高濂村·明代〕墓主生卒不详。墓明嘉靖十年(1531)建,占地面积205平方米,坐北向南,平面呈“风”字形,墓丘石构,进深11.5米,面宽15米。墓前有石构四柱墓亭,前两柱上刻楷书对联“峰峦环抱神仙宅,子孙传思祖父恩”。亭内有墓道碑,圭首,高1.25米,宽0.45米,上刻“明致仕通判梅轩叶公,同室安人贤孝杨氏墓”。墓亭前有三合土构筑的祭台、墓坪和台阶。

33-B<sub>12</sub> 戴增宗墓〔古农场岩前村·明代〕墓主生卒年不详,官至常州府通判。墓占地面积约150平方米,坐东南向西北,平面呈“风”字形,墓丘石构,墓

穴砖砌。墓坪前方两侧各置石狮1只。墓后有高2.1米的石亭。亭中立墓道碑,圭首,高0.9米,宽0.43米,正面刻“大明承德郎、直隶常州通判、毅斋戴公墓”,背面刻“公讳增宗,字益道,配安人杨氏,早游太学,任贵县知县,再任武缘,升南康通判,而即调常州焉,时嘉靖十年(1531)辛卯正月吉旦记”。

34-B 石牛山汉墓〔陈巷镇上苑村·西汉〕1986年发现并清理。长方形土坑墓,宽约2.7米,深2.1米,坑底铺鹅卵石。出土有残玉璧和钵、甗、孟等灰硬陶器。

35-C<sub>1</sub> 孤星桥〔坂里乡铁丁口村·宋代·县文物保护单位〕又名古叉桥、古星桥,是长泰县坂里乡与华安县沙建乡的交通要道。宋大观元年(1107)建。石梁桥,西北-东南走向,长5.6米,宽1.42米。桥面以四条宽0.35~0.4米、厚0.25米的石板架在两岸挑出的元宝石(拱石)上。元宝石下有块石垒砌的金刚墙。桥面两侧石条上刻楷书“弟子谢评奉为考、妣二亲资超生界,及自身合家同乞平安。大观元年丁亥岁十一月日造。石匠戴生和“劝首僧乃新林真”、“监造僧辨偕”。

36-C<sub>2</sub> 瞻依堂〔陈巷镇雪美村·宋代·县文物保护单位〕宋天圣年间(1023~1032)建,明代中期及之后多次重修。奉祀雪美村杨氏开基祖宋殿中丞杨仕休。堂占地面积540平方米,坐北向南,由门厅、天井、左右走廊、正堂组成。大门两侧有抱鼓石。正厅面阔三间,明间为拜堂,次间为厢房,进深一间,歇山顶,明间正中悬挂“瞻依堂”木横匾,两侧墙上墨写“忠、孝、廉、节”四字。在梁檩斗拱间,镶有木雕狮、象等。

37-C<sub>3</sub> 龙仙宫〔武安镇积山村·明代·县文物保护单位〕明洪武年间(1368~1398)建,历代重修。宫占地面积约120平方米,坐西向东,由门厅、天井(左右侧廊)、正堂组成。正堂面阔三间,进深三间,悬山顶,堂内斗拱制作精巧,两壁绘有人物故事彩画。门埕有古樟树一株,树下有保护樟树的石碑1通,碑文5行,上刻楷书“乾隆三十年(1765)春,蒙张道宪行县勘覆,准留荫在案;四十三年(1778)夏,冯道宪据县详明准免砍在案,乾隆四十三年九月立”。

38-C<sub>4</sub> 张氏家庙〔武安镇京元村·明代·县文物保护单位〕又称瞻依堂,明初建。庙占地面积400平方米,坐东向西,由门厅、天井、侧廊、正堂组成。正堂面阔三间,进深三间,穿斗式木构架,悬山顶。状元林震出生于此。

39-C<sub>5</sub> 解元、世科坊〔武安镇中山南路·明代·县文物保护单位〕明嘉靖七年(1528)立。坊六柱、三间、三楼,宽7米,高8米,四坡顶。正匾两面分别刻

楷书“解元”、“世科”。横梁刻“云贵解元薛炳□□□□□□”。

40-C<sub>6</sub> “秋水鱼龙”坊〔武安镇中山南路·明代·县文物保护单位〕明万历四年(1576)建。石坊仿木结构,二柱、单间、三楼,宽4.34米,高7米,上枋、下枋之间嵌造封版和镂空双面雕花版。上枋之上横列三楼。正楼以枋隔成两层,上竖匾“恩荣”,下层置正匾,两面分镌“秋水鱼龙”、“春风桃李”及“万历四年岁在丙子仲冬吉旦立”,有六进士的姓名、及第的年月、榜名,北面刻有十四个监立人的姓名、官职等。枋下两端用龙形雀替承托。枋柱两边均置夹杆石。

41-C<sub>7</sub> 祖孙执法坊〔武安镇中山南路·明代·县文物保护单位〕明万历二十三年(1595)建。石坊仿木结构,高8.8米,宽7.6米,四柱、三间、三楼,歇山顶。坊顶正脊中央有葫芦,两端饰以鱼尾状。正楼置“恩荣”竖匾,匾周缕刻云龙戏珠,两旁各嵌一镂雕花版。竖匾下正匾,两面均镌楷书大字“祖孙执法”。梁枋间嵌雕雕人物花版。梁上刻“明万历二十三年岁次乙未春吉旦立”,“都御史戴时宗监察御史戴燦”。

42-C<sub>8</sub> 戴氏祖厝〔武安镇陶然园内·明代〕明代戴耀建,清重修。戴耀(1542~1628),明隆庆进士,累官至兵部尚书,任两广总督十三年。宅建筑面积约400平方米,坐西向东,由门厅、正殿、天井、侧廊组成,天井中有月台。门厅面阔五间,进深二间。正堂面阔三间,进深三间,穿斗式木构架,悬山顶,有前后廊。两廊六檩卷棚顶。

43-C<sub>9</sub> 杨海祠〔武安镇城关村·明代·县文物保护单位〕五代始建,明中期重建,历代重修。祀唐文德元年(888)武胜场大使杨海。祠占地面积约630平方米,坐西向东,由门厅、天井、侧廊、正堂组成。正堂面阔三间,进深三间,悬山顶。

44-C<sub>10</sub> 追远堂〔岩溪镇珪后村·明代·县文物保护单位〕叶氏祠堂。宋代始建,明洪武元年(1368)扩建。堂占地面积约400平方米,坐西向东,由门厅、天井(左右侧廊)和正堂组成。门厅面阔五间,三开门,方形柱。两廊卷棚顶。正堂面阔五间,进深三间,硬山顶,前后有廊。正脊绘太极八卦图,梁架间雕刻人物和花鸟图案。在北侧廊墙上有清雍正四年(1726)立的“新建赠公叶先生祠堂记”碑,高2.17米,宽0.77米。碑文楷书,8行、442字,记载明成化年间(1465~1487)叶容川竭其家资,赈贫济困事迹。

45-C<sub>11</sub> 普济岩〔岩溪镇珪后村·明代·县文物保护单位〕又名三公庙。元至正年间(1341~1368)始建。清乾隆以后多次维修。庙坐北向南,由门厅、正殿、天井、侧廊组成。门厅面阔三间,进深一间。

正殿面阔五间,进深三间,穿斗式木构架,硬山顶,有前后廊。金柱为石雕龙柱。柱础有圆鼓形、四角、八角古镜形等。门前有一对抱鼓石。

46-C<sub>12</sub> 高濂庵 [岩溪镇高濂村·明代·县文物保护单位] 又名定应宫,明嘉靖年间(1522~1566)建,历代重修。祀“保生大帝”吴仝(本)。庵占地面积约400平方米,坐西北向东南,由门厅、正殿、天井、两侧廊组成。正殿面阔三间,进深三间,单檐歇山式屋顶。

47-C<sub>13</sub> 真应岩塔 [古农农场岩前村东北·明代·县文物保护单位] 三层四角实心石塔,高2.85米,底边长1.48米,四角攒尖顶,圆相轮塔刹。第一层各面浮雕龙凤、麒麟、狮子等,第三层各面浮雕佛像。塔基直接垒于岩石上。塔为真应岩寺附属建筑。保存有明弘治十三年(1500)立的“真应岩记”碑。碑圭首,高2.8米,宽0.78米,厚0.22米。碑文字迹大部分风化难辨,记载真应岩历史。寺院遗址北侧巨石上浅雕人物五尊。其中三尊头戴官帽,身着官服,正襟危坐,两童子分立于侧。人像高0.6~0.7米。寺院遗址西侧的一巨石北面刻“震石”两字,落款“崇祯□年”。

48-C<sub>14</sub> 昭灵宫 [陈巷镇山重村·明代·县文物保护单位] 俗称大宫。明嘉靖年间(1522~1566)建。祀保生大帝。宫占地面积300平方米,坐南向北,由门厅、天井(左右侧廊)、正堂、左侧耳房、右侧烧纸亭组成。门厅面阔三间,进深二间,有浮雕石龙柱二根。正堂面阔三间,进深三间,穿斗式木构架,歇山顶。梁上有木雕飞天托斗拱承檩,绘飞天和其他人物故事彩画100多幅。梁柱间用木雕狮子承托,饰有凤凰、麒麟、大象、花芍等图案。内壁上绘145幅墨画。

49-C<sub>15</sub> 孟宁堡 [陈巷镇上洋楼村·明代] 又名上洋楼。明天启三年(1623)建。堡占地面积1600平方米,坐东向西,平面呈方形,边长40米。外墙条石垒砌,高5.8米,厚1.64米。正门有“孟宁堡”匾额,左款“天启三年岁次,癸亥”,右款“孟春吉旦立”。堡中间有天井和水井。木构两层楼房建在堡墙内,东、西向各8间,南、北向各5间。

50-C<sub>16</sub> 林氏祖厝 [陈巷镇院内村·明代·县文物保护单位] 明嘉靖年间(1522~1566)建,历经重修。系林氏宗祠,祀院内社林氏先祖。祠占地面积约300平方米,坐西向东,由门厅、正殿、天井、两侧廊组成。正堂面阔三间,进深三间,悬山顶。内有镂雕石窗和浮雕人物、花卉、飞禽等石构件。

51-C<sub>17</sub> 儒塘宫 [陈巷镇古农村·明代] 祀五雷尊神。宫占地面积400平方米,坐西南向东北,由门厅、天井、侧廊、正堂组成。门厅用七檩,面阔三间,进深一间。正堂面阔三间,进深三间,前后廊式,穿斗式木构

架,悬山顶。墙上有彩画。

52-C<sub>18</sub> 曷山庙 [陈巷镇吴田山·明代·县文物保护单位] 庙石仿木结构,占地面积23平方米,坐西南向东北,高4.37米,面阔三间,进深三间,硬山顶。门楣上刻“第一名山”。脊檩饰双龙戏珠。明间用五架梁。庙外立清乾隆三十七年(1772)、嘉庆二十四年(1819)、咸丰三年(1853)重修碑。

53-C<sub>19</sub> 外武庙 [武安镇人民路西端·清代] 明代始建,清乾隆二十六年(1761)重修。庙占地面积120平方米,坐西北向东南,由门厅、正殿、天井。门厅面阔五间,进深二间,用七檩。正殿面阔五间,进深三间,穿斗式木构架,硬山顶,有前后廊。梁架上施斗拱,有木刻透雕和彩画。石柱、鼓形柱础。保存清乾隆(1736~1795)重修碑1通。

54-C<sub>20</sub> 五里亭 [武安镇珠坂村·清代·县文物保护单位] 此处距长泰县城2.5公里,亭因而得名。明代以前建,历经修葺。亭占地面积980平方米,有官亭和观音庙。庙由门厅、天井(两廊)、正堂组成。正堂面阔三间,进深三间,歇山顶,梁上绘有双龙戏珠,两侧墙上绘十八罗汉。保存有“大尹洪公爱民父母碑”、“邑侯父母方老爷爱民去思碑”、“长泰县界”、“南取州叁拾里”、“北取县伍里”碑,共5通。

55-C<sub>21</sub> 卢经“忠谏”府 [枋洋镇青阳村·清代·县文物保护单位] 清初建,系河南监察史卢经的府第。宅占地面积约250平方米,坐北向南。正厅抬梁式木构架,悬山顶,梁上彩绘。门埕立2对石旗杆。

56-C<sub>22</sub> 奎壁齐辉楼 [枋洋镇林溪村·清代·县文物保护单位] 又名乌烟楼。清道光元年(1821)建,1941年维修。楼两层,占地面积约1000平方米,面阔26.2米,进深23.8米,有四厅二十八房,硬山顶。楼中央有天井和八角形水井。外墙条石砌成,厚1.47米。楼内隔墙以土坯垒砌。朝北开券顶门,门额刻“奎壁齐辉”。朝南开小门,门额刻“迎薰”。

57-C<sub>23</sub> 鼓鸣岩 [枋洋镇径仑村西1公里·清代·县文物保护单位] 据《长泰县志》记载,唐元和三年(808),乡众尊为民祈雨的郑元善为威泽王,并建此岩以祀。历代重修。寺占地面积约200平方米,坐西向东,由门厅、正殿组成。正殿面阔三间,进深三间。

58-C<sub>24</sub> 玉珠庵 [枋洋镇江都村·清代·县文物保护单位] 明代始建,清代重修。庵占地面积300平方米,坐西向东,由门厅、天井、正堂、两廊组成。门厅面阔三间,进深二间,有前廊,门前有浮雕龙柱,瓜棱古镜形柱础。正堂面阔五间,进深三间,悬山顶。前后廊式,前廊卷棚顶,前檐施四根石龙柱,四壁有彩绘戏文壁画。正堂后壁上有“咸丰十年(1860)庠生连日春撰·

募建敬圣亭小引”墨写草书。

59-C<sub>25</sub> 塔仔溪经幢〔陈巷镇山重村西400米·清代〕清初建。经幢石砌,通高8.45米。幢身八角形,其中四面刻楷书“南无观音佛”、“南无释迦佛”、“南无弥陀佛”、“南无□陀佛”,圆锥状顶刹。基座以鹅卵石拌灰浆构筑,砌石六级,级高1至1.3米,底径4米。

60-C<sub>26</sub> 朱一贵故居〔陈巷镇旺亭村·清代·县文物保护单位〕朱一贵(?~1721),小名祖,长泰人。明亡后,迁居罗汉门(今属台南)。清康熙六十年(1721)夏起义并占领全台,被推为中兴王,年号永和。故居占地面积约150平方米,坐北向南,由门厅、天井、两廊、正堂组成。正堂面阔五间,进深一间,硬山顶。

61-C<sub>27</sub> 报慈院〔陈巷镇雪美村西350米·清代·县文物保护单位〕俗称宝珠院。唐永泰元年(765)始建,清乾隆十年(1745)重建,此后多次维修。寺占地面积约350平方米,坐西向东,由门厅、正殿、为天井、侧廊组成。正殿面阔三间,进深三间,穿斗式木构架,悬山顶。大门两侧有涡纹抱鼓石。

62-C<sub>28</sub> 杨令问宅〔陈巷镇西厝村·清代·县文物保护单位〕据《长泰县志》记载,杨令问是宋淳化三年(992)长泰县第一个进士。宅北宋年间始建,历代重修,占地面积约400平方米,坐西向东,由门厅、天井、侧廊、正堂组成。正堂面阔三间,进深三间,硬山顶。

63-C<sub>29</sub> 灵顺庙〔陈巷镇夫坊村·清代·县文物保护单位〕明代以前始建,清乾隆年间(1736~1795)重建。庙占地面积400平方米,坐东向西,由门厅、天井、侧廊、正殿组成。门厅面阔三间,进深二间。正殿面阔三间,进深三间,悬山顶,梁架和斗拱上有彩绘。庙前有两尊圆雕半身石武将。庙左侧有清乾隆年间重修碑记。

64-C<sub>30</sub> 福照亭〔陈巷镇夫坊村东北·清代·县文物保护单位〕又称陈巷佛祖亭,是明代建东溪桥的附属建筑。明成化三年(1467)始建,历代修葺。亭占地面积350平方米,坐北向南,由门厅、天井、两廊和正殿组成。正殿面阔三间、进深三间,歇山顶,墙壁上绘有“封神榜”、“三国演义”故事墨画。大门有石狮1对,石柱上刻“福曜常照南海天,慈云远映东溪月”,横眉上有八仙祝寿图案的浮雕。

65-C<sub>31</sub> 顶宫妈祖庙〔岩溪镇锦鳞村·清代〕又名龙显宫。明代始建,清乾隆五年(1740)重修。祀天妃(妈祖)。庙占地面积180平方米,坐北向南,由门厅、天井、侧廊、正殿组成。两侧各有边门。石门楣上雕刻八仙过海图案,门边石堵板壁上嵌浮雕人物、动物、花草。门厅面阔三间,进深二间,正殿面阔三间,进深三间,穿斗式木构架,硬山顶,前后廊。梁架上夹三对

木狮。

66-C<sub>32</sub> 皇龙宫〔岩溪镇甘寨村·清代·县文物保护单位〕唐代始建,清道光元年(1821)重建。祀唐代开漳圣王陈元光及其儿女。宫建筑面积约400平方米,坐西向东,由门厅、正殿、天井、侧廊组成。殿面阔三间,进深三间,歇山顶。内有蟠龙、环花、方形和八角形石柱。大门两侧有2只石狮。保存有清乾隆八年(1743)“护林碑”和道光元年“塘记”碑。

67-D<sub>1</sub> 良岩寺造像〔岩溪镇甘寨村·唐代·县文物保护单位〕良岩寺于唐开元八年(720)建,清末毁。现保存3尊石佛造像。中间为释迦牟尼,通高2.18米,盘腿坐于莲花座上,左手搁腿,右手前伸。旁立两胁侍,各高1.96米,右胁侍双手合掌,左胁侍双手抱拳,袈裟线条流畅。

68-D<sub>2</sub> 天柱山摩崖石刻〔陈巷镇天柱山·宋~清·县文物保护单位〕有历代摩崖石刻数十处,形式有题词、游记、诗赋等,字体有楷书、行书。较知名的有:宋绍熙三年(1192)黄淳春雨之后游岩题记,明万历三十三年(1605)杨莹钟《管侯兴复天柱山记》,千余字,“悟入”、“云关”、“天柱岩”、“观海”、“超游九霄”、“撑半壁天”等榜书,方沆、戴耀、戴时宗、卢经、林秉汉、王协梦等名人题刻。

69-D<sub>3</sub> 珪后戏台基青石浮雕〔岩溪镇珪后村·明代〕共有六块,每块长1.05米,高0.63米,分别雕麒麟、四不象、龙、虎、狮、鹿。

70-D<sub>4</sub> 戴公墓石雕〔陈巷镇古农村西1公里·明代·县文物保护单位〕有石文官武将、石马、石羊、石虎等。武将立像高2.33米,身披盔甲,双手握拳置于胸前,脸部表情庄重。文官立像高2.45米,双手执笏,脸部表情恭敬。石虎高0.97米,宽0.75米。石马高1.97米,宽1.3米。石羊高0.98米,宽0.9米。1986年移置武安镇陶然园内。

71-D<sub>5</sub> 重修东关河堤碑〔武安镇东门外·清代〕清康熙四十三年(1704)刻。碑花岗岩质,高3.0米,宽1.17米,四周饰边框和花边。碑额篆“易父母修筑东关堤碑记”。碑文楷书,21行,计527字,记载清康熙四十三年修缮加固防堤的经过。

72-D<sub>6</sub> 清理双圳陂碑〔陈巷镇戴垵村东北500米·清代·县文物保护单位〕共二通。一刻于清乾隆十三年(1748),高2.41米,宽1.0米,由福建抚宪潘思矩撰文,碑文795字。另一刻于乾隆十四年(1749),高2.38米,宽1.04米,由长泰县令张懋建撰文,碑文789字。两碑四周饰边框和花纹,碑额篆书,碑文楷书,都是记载双圳陂的建设和修缮。

73-G<sub>1</sub> 铜钱窖藏〔枋洋镇赤岭村·宋代〕

1982年12月村民挖地基时发现。共出土铜钱11.2公斤,年代有汉、隋、唐、北宋、南宋等。

## 云霄县

1-A<sub>1</sub> 横山遗址〔东厦镇竹塔村南1公里·新石器时代〕1958年发现。遗址面积约500平方米。北麓散布零星遗物,采集有石铤、灰硬陶片等。陶片纹饰有条纹,可辨器形有罐。

2-A<sub>2</sub> 径头岭遗址〔岭屿镇青径村·新石器时代-青铜时代〕1986年发现。遗址面积约500平方米,海拔151米,东、南面濒海,地势较平缓。地表散布零星遗物,采集有石铤、石铤和夹砂黑陶片、泥质黑陶片、泥质红陶片。陶片纹饰有绳纹,可辨器形有罐、釜。

3-A<sub>3</sub> 进武山遗址〔陈岱镇后江村东南1公里·新石器时代-青铜时代〕1986年发现。遗址面积约300平方米。南坡散布零星遗物,采集有石铤、石刀、砺石和灰硬陶片。陶片纹饰有绳纹。

4-A<sub>4</sub> 墓林山遗址〔岭屿镇城内村东北1.2公里·青铜时代·县文物保护单位〕1986年发现,1988年发掘。遗址面积约2500平方米,有厚0.5~1.2米文化层堆积,分布于山顶及岩石夹缝中。出土有石铤、石铤、石斧、石环和陶纺轮、网坠、陶拍等陶制生产工具。还有多种贝壳及大量陶片。有夹砂红陶片、夹砂黑陶片、灰硬陶片和零星釉陶片。陶片纹饰有方格纹、网纹、叶脉纹、曲折纹、乳丁纹、回纹、贝齿纹、弦纹,可辨器形有罐、瓮、盆、盘等。

5-A<sub>5</sub> 坪尾山遗址〔火田镇火田村北·青铜时代〕1986年发现。遗址面积约500平方米。采集有残石戈、网纹陶拍和夹砂灰陶片、灰硬陶片、釉陶片。陶片纹饰有网纹、竖篮纹,可辨器形多为钵、罐。

6-A<sub>6</sub> 竹林尾遗址〔火田镇火田村东北·青铜时代〕1986年发现。遗址面积约2000平方米。东南至西南坡散布有少量遗物。采集有石铤、石铤坯、石戈残片和夹砂灰陶片、夹砂红陶片、灰硬陶陶片、釉陶片。陶片纹饰有篮纹、竖篮纹,可辨器形有罐等。

7-A<sub>7</sub> 后河塘遗址〔火田镇古厝窑村北·青铜时代〕1986年发现。遗址面积约200平方米。西南坡散布有少量遗物。采集有石铤、石戈、石铤坯和夹砂灰陶片、灰硬陶片、釉陶片。陶片纹饰有篮纹,可辨器形有罐等。

8-A<sub>8</sub> 钟后山遗址〔火田镇水头村南·青铜时代〕1986年发现。遗址面积约1000平方米。地表散布有少量遗物。采集有少量石器和夹砂灰陶片、篮纹灰硬陶片、釉陶片。陶片可辨器形有尊、罐。

9-A<sub>9</sub> 乞丐岭遗址〔火田镇火田村东北1公里·青铜时代·县文物保护单位〕1982年发现。遗址面积5000多平方米。采集有石铤、石斧、石戈、石刀、石铤、石铤和夹砂灰陶片、泥质黑陶片、泥质黄陶片、灰硬陶片、釉陶片。陶片纹饰有条纹、篮纹,可辨器形有豆、钵、罐等。

10-A<sub>10</sub> 莆中山遗址〔火田镇莆中村西南100米·青铜时代〕1986年发现。遗址面积约2000平方米。东、南、北坡散布有少量遗物。采集有夹砂灰陶片、夹砂黑陶片、灰硬陶片。陶片纹饰有篮纹、方格纹,可辨器形有罐。

11-A<sub>11</sub> 白石山遗址〔火田镇莆中村东北200米·青铜时代〕1986年发现。遗址面积约600平方米。采集有石铤、石铤残片和夹砂灰陶片、灰硬陶片。陶片纹饰有方格纹、席纹、蕉叶纹,可辨器形有尊。

12-A<sub>12</sub> 窑头山遗址〔火田镇胜洪村·青铜时代〕1986年发现。遗址面积约300平方米。遗物分布在东至东北坡。采集有小石铤和夹砂灰陶片、红陶片、网纹灰硬陶片。

13-A<sub>13</sub> 杉仔林遗址〔火田镇东车村东300米·青铜时代〕1986年发现。遗址面积约300平方米。采集有石铤和灰硬陶片、釉陶片。陶片纹饰有篮纹、曲折纹,可辨器形有罐、钵。

14-A<sub>14</sub> 南坪山遗址〔火田镇下楼村·青铜时代〕1986年发现。顶部北坡和西南坡散布有少量遗物。采集有石器残件、夹砂灰陶网坠和素面夹砂灰陶片、条纹灰硬陶片。陶片可辨器形有罐、杯。

15-A<sub>15</sub> 塔前埔遗址〔火田镇岳坑村·青铜时代〕1986年发现。遗址面积约1万平方米。采集有石铤、石铤坯、石铤、砺石、尖状器、砍砸器和灰硬陶片、釉陶片。陶片纹饰有篮纹、曲折纹,可辨器形有罐、尊、豆等。

16-A<sub>16</sub> 雀仔山遗址〔火田镇西林村东南1公里·青铜时代〕1986年发现。遗址面积约400平方米。采集有1个石器孔芯、陶纺轮和少量夹砂灰陶片、灰硬陶片、釉陶片。陶片纹饰有篮纹,可辨器形有罐、尊。

17-A<sub>17</sub> 龟山遗址〔下河乡下河村东400米·青铜时代〕1986年发现。遗址面积约700平方米。采集有石铤残片和少量素面夹砂灰陶片。陶片可辨器形有罐、釜。

18-A<sub>18</sub> 后壁山遗址〔下河乡下河村东南·青铜时代〕1986年发现。遗址面积约600平方米。采集有石刀、石铤和夹砂灰陶片、泥质灰陶片。陶片纹饰有绳纹、条纹,可辨器形有罐。

19 - A<sub>19</sub> 坡仔山遗址 [下河乡新陂村西北 200 米·青铜时代] 1986 年发现。遗址面积约 1500 平方米。采集有夹砂灰陶片、泥质灰陶片、灰硬陶片、褐衣灰硬陶片等。陶片纹饰有篮纹、方格纹、三角填线纹、条纹,可辨器形有尊、罐、釜等。

20 - A<sub>20</sub> 望林山遗址 [下河乡磁窑村西南·青铜时代] 1986 年发现。遗址面积约 1 万平方米。采集有石铍、砺石、大石环和夹砂灰陶片、泥质灰陶片、灰硬陶片、原始瓷片。陶片纹饰有方格纹、网纹、席纹,可辨器形有杯、罐、釜、尊。

21 - A<sub>21</sub> 下洞后壁山遗址 [下河乡下洞村西南·青铜时代] 1986 年发现。遗址面积约 450 平方米。采集有素面夹砂灰陶片、蕉叶纹泥质灰陶片,陶片可辨器形有罐。

22 - A<sub>22</sub> 鹅头山遗址 [下河乡车圩村东北 500 米·青铜时代] 1986 年发现。遗址面积约 700 平方米。采集有夹砂灰陶片、灰硬陶片。陶片纹饰有篮纹、菱格纹,可辨器形有罐、尊。

23 - A<sub>23</sub> 南塘顶遗址 [下河乡坡兜村西 400 米·青铜时代] 1986 年发现。遗址面积约 600 平方米。采集有砺石、石刀、扁尖状器和夹砂灰陶片、灰硬陶片、釉陶片。陶片纹饰有篮纹,可辨器形有碗、罐。

24 - A<sub>24</sub> 梧垵山遗址 [常山华侨农场梧园村东 100 米·青铜时代] 1986 年发现。遗址面积约 1 000 平方米。采集有残石铍和素面夹砂灰陶片、泥质红陶片、灰硬陶片。陶片可辨器形有罐、釜。

25 - A<sub>25</sub> 大伯山遗址 [莆美镇马山村北 200 米·青铜时代] 1986 年发现。遗址面积约 500 平方米。采集有较完整的石矛。

26 - A<sub>26</sub> 仙人山遗址 [莆美镇树洞村东南 3 公里·青铜时代] 1986 年发现。遗址面积约 800 平方米。采集有石矛、穿孔石戈和夹砂灰陶片。

27 - A<sub>27</sub> 蒲葵关遗址 [火田镇镇政府驻地北盘陀岭·汉代·县文物保护单位] 西汉闽越国东越王余善部将“吞汉将军”眭力曾在此屯军抗汉。历代于此设兵驻防。现存部分城基及城墙残段。残墙从西北呈弧形向南延伸,长 30 米,宽 3.4 米,高 1.0~3.3 米不等,用粗大的条石及夯土砌筑而成。遗址南侧延续至近处山上有一条壕沟,总长约 1 公里。

28 - A<sub>28</sub> 半径岭古道遗址 [东厦镇楼下村西南·唐代] 相传唐垂拱四年(688),漳州刺史陈元光葬祖母魏氏于此。为了守庐方便,铺设石径蜿蜒而上。石阶以巨石垒砌,今残存 100 米。

29 - A<sub>29</sub> 漳州故城 [火田镇西林村·唐、元·县文物保护单位] 唐垂拱二年(686),陈元光奏准在此

创立州郡,以漳江命州名。城址平面呈狭长的椭圆形,周长 4 公里,总面积 1.5 平方公里。今存城基、部分城垣、水门及下水道。城北护城壕尚明显可辨;西北端残存古行台遗迹,分三层,生土夯筑,总面积约 2 万平方米。元代总管同知陈君用曾事修筑。明代始渐湮废。今存城基、城墙、将台、码头、渡口、过渡石阶等遗迹。

30 - A<sub>30</sub> 下营将军庙址 [莆美镇前埔村西 500 米·唐~清] 原为开漳将士下营驻地,唐嗣圣元年(684)建庙于此。初供奉开漳始祖陈政将军,后供奉开漳圣王陈元光,成为首祀陈元光的官庙。元初因陈吊眼起义,毁于兵火。后于原地填土重建。1997 年省考古队清理遗址,发现大量唐宋陶瓷片及红色筒瓦,灰硬陶瓦饰,并有嗣圣元年、垂拱二年(686)与太极元年(712)等唐代纪年铭的文物残片。该庙建筑面积约 350 平方米,坐北向南,依坡地而建。大殿面阔五间,进深三间。

31 - A<sub>31</sub> 水头瓷窑址 [火田镇水头村·宋代·县文物保护单位] 1957 年发现。窑址在碗匣山西南山坡范围东西 50 米,南北 200 米,散布着大量青釉、青白釉瓷片和残瓷器及大量匣钵、垫饼等。器形多为碗类,另见盘、碟、执壶、器盖等。装饰方法有釉下刻花或划花,有单线勾勒、斜刀剔刻、篦纹填饰等。

32 - A<sub>32</sub> 帝昺井遗址 [火田镇镇政府驻地北盘陀岭·宋代·县文物保护单位] 相传宋末少帝赵昺经过此地时饮用此井水。井身呈六角形,井径 0.76 米。井台四角分立四根短石柱,花苞形柱头,柱高 0.76 米。

33 - A<sub>33</sub> 云霄城台遗址 [云陵镇享堂村西北 500 米望安山上·明代·县文物保护单位] 明正德年间(1506~1521)始建,毁于倭患。万历初重建。清顺治十七年(1660)再度修筑,规制较前略小。今存山上城台一座,三合土夯筑,方形,面阔 10 米,进深 8 米,高 5.2 米,四角均有城楼角柱痕迹。左右各连接残墙一段,残高 1.80 至 0.70 米不等,残长约 300 米。

34 - A<sub>34</sub> 青莲庵遗址 [云陵镇渡头村南·清代] 清康熙六年(1667),云霄生员吴镐建于镇城北门内。遗址面积 1 000 平方米,东西长 40 米,南北宽 25 米。平面布局以前后二座房屋基址构成东西向的中轴线,坐西向东,前后呈三级阶地,逐级提高。今存遗迹有房基 3 处,排水沟 1 处,残围墙 2 处,三合土地面 1 处。

35 - A<sub>35</sub> 横云楼遗址 [火田镇大垌村南·清代] 清道光七年(1827)建。圆形,石块砌筑,坐西北向东南,高踞山巅,周绕深涧。占地面积 300 多平方米。外墙厚 1 米,高约 12 米,三层,共 30 间,每间进深 4 米多。同治四年(1865)五月二十日,因此地民众协同太平军残部抵抗清军,被清军左宗棠部炸毁。今仅存“横云楼”石匾及残墙断壁。

36-B<sub>1</sub> 陈政墓〔莆美镇演武亭村·唐代·省文物保护单位〕陈政(616~677),河南光州固始人,陈元光之父。唐总章二年(669)奉诏率军入闽,号归德将军,屯垦云霄,仪凤二年(677)病逝葬于此,因此改云霄山为将军山。墓为陈政与夫人司空氏合葬。南宋重修,清初毁,近年按宋制修复。墓占地面积2500平方米,坐西向东。由花纹砖环砌成坟堆,呈龟背状,宽约5米,高约1.8米,长约7米,后筑挡土墙围护。历代维修。墓前立有石翁仲、石马、石狮、神道柱各1对,石羊1尊。1985年清理出墓前砖构享堂残基一座,出土的残石柱上有“嘉熙四年(1240)”题刻。

B<sub>1-1</sub> 石马雕像〔陈政墓前·宋代〕立马2只,是陈政墓神道列置的石象生中雕饰最精美者。一只通长2.56米,宽0.50米,高2.25米,全身披挂,甲骑具装,头部右偏,颈下挂饰纓穗二束,鞴褥两侧饰翔凤逐鹿浮雕,尾部缠扎甲冑,颈项上方浮雕巨型虎首装饰,上饰面帘,头上竖缚羽饰。另一只未着马甲,通长2.35米,宽0.54米,高2.05米。头部略偏,鞴褥两侧浮饰腾飞飞龙,颈下与腹部两端各挂饰纓穗二束,鞍桥面浮雕缠枝莲花与莲叶组合图案,尾部长垂于后蹄并连接底座,底部四侧均饰以旋转组合的如意云团。两尊立马身上所饰纹样,具有华丽、细腻与写实等特点。

37-B<sub>2</sub> 林偕春墓〔莆美镇马山村·明代·县文物保护单位〕俗称“林太史墓”。林偕春(1537~1604),明嘉靖四十四年(1565)进士,知制造。墓占地面积约5000平方米,坐西北向东南。墓丘平面呈“风”字形,面阔30米,进深50米。墓前有石构墓亭。亭内有厂翁仲1对,其前立有石兽多对及石柱、牌坊、台阶等。1966年部分被毁,1987年重修。

38-B<sub>3</sub> “三结义”坟〔莆美镇上坑村·明代〕明初汤、朱、方三姓的先世共同在云霄境内勤事农桑,感情深笃,义结金兰,相约死后同丘安息。故其子嗣先后在此地营造坟茔,称“三结义坟”。三冢形制、规模相同,总占地面积5000平方米,坐东南向西北,各相邻约20米。墓丘平面呈“风”字形,面宽80米,进深40米。三冢前立有近代重立的“汤朱方三结义坟志”碑1通。碑方首抹角,高1.20米,宽0.68米。

39-B<sub>4</sub> “白云椿舍”墓〔火田镇大垌村·明代〕墓主不详。墓占地面积约2000平方米,坐东北向西南,三合土结构。墓丘大部为土掩没,仅露出石碑。碑高0.65米,宽1.1米,上刻“万历四十六年(1618),白云椿舍,十一月”等字。

40-B<sub>5</sub> “万善同归”义冢〔云陵镇渡头村南·清代〕清同治三年(1864),云霄百姓遭受兵灾后,蒙难者公葬于此。义冢有两个大坑穴,掩埋尸骸数百具。

墓占地面积约1000平方米,坐南向北。地面坟堆已湮废。冢前立一方“万善同归”墓碑,方首抹角,通高0.81米,宽0.27米。墓碑前有矮屋三椽,称“广善堂”,供民众焚香化楮祭祀亡灵。

41-C<sub>1</sub> 军陂〔火田镇竹树潭村·唐~明·县文物保护单位〕唐总章至仪凤年间(668~679)陈政、陈元光父子率军入闽,屯垦时兴建的水利工程,因称“军陂”。清代重修。现存堰坝为块石垒砌,石灰勾缝。水坝高5米,断面成梯形,底宽4米,上面宽2米,原长约120米。今残存三段,共约30米。后人利用原渠道筑坝六处,水渠依山蜿蜒开凿,总长约4公里,受益面积一千余亩。陂左右尚存清咸丰八年(1858)“圣王陂”碑2通。陈元光庙墙上嵌清咸丰十一年(1861)碑1通,碑文379字,内容为云霄厅同知叶宗元关于判决船户运输与灌溉水利纠纷的判文。

42-C<sub>2</sub> 云霄威惠庙〔云陵镇享堂村·明代·县文物保护单位〕明成化年间(1465~1487)建,弘治四年(1491)、崇祯四年(1631)、清道光(1821~1850)、光绪(1875~1908)年间屡有修葺。祀唐代开拓漳州的陈政、陈元光、陈王向、陈怀玉、马仁、李伯瑤等。庙占地约2000平方米,坐西北向东南,由前殿、天井、大殿及两廊组成。大殿面阔三间,进深三间,抬梁式木构架,歇山顶。殿内柱联15对,其中有清云霄厅同知欧阳骏等题,如“漳水云山开万世衣冠文物,馨香俎豆报千秋伟绩丰功”。

43-C<sub>3</sub> 吴原享堂〔云陵镇享堂村·明代〕系明代户部左侍郎吴原陵墓的组成部分。明弘治九年(1496),由孝宗皇帝敕赐营造。1959年,云霄一中扩建、修造国道线时,遭到严重破坏。享堂占地面积约1222平方米,坐西北向东南。现存前后两殿,内外垣及两翼厢房。前殿面阔三间,进深三间。后殿面阔五间,进深五间,抬梁式木构架,悬山顶。前后两殿各设左右两侧室。堂前原立华表1座。两侧依次立羊、虎、马等石雕各1对。左侧立龟趺御制大理石巨碑,碑文系明相李东阳撰。

44-C<sub>4</sub> 云霄天后宫〔云陵镇南强路·明代·县文物保护单位〕俗称“妈祖宫”。明代始建,清乾隆(1736~1795)、嘉庆(1796~1820)、光绪(1875~1908)年间均重修。宫占地面积600平方米,坐西南向东北,有前后两殿。后殿面阔五间,进深三间,抬梁、穿斗式木构架,歇山顶。宫内有清代透雕蟠龙石柱和牡丹凤凰石柱各1对。

45-C<sub>5</sub> 后安堡〔岭屿镇后安村·明代〕宋景炎年间(1276~1278)始建。明代沿海倭寇出没,将其辟为城堡。堡墙花岗岩条石砌造,城堡周长约500米,

高约4米,厚0.8米。墙顶宽2.3米走马道。城墙内侧可登上墙顶。堡墙有瞭望洞孔和城垛残迹。东北、西北设拱形城门。东北门高2.15米,宽1.2米,厚1.2米。西北门高2.3米,宽1.2米,厚1.1米。

46-C<sub>6</sub> 崙屿武庙〔崙屿镇顶城村·明代〕明弘治九年(1496)建。祀关羽神像。庙占地面积近2000平方米,建筑面积140平方米,坐西北向东南。大殿面阔三间,进深五间,抬梁式构架,悬山顶。庙埕左侧辟一圆形莲花池。保存明石雕香炉、柱础等。近年由海外侨胞、台胞捐款恢复旧貌,并增建牌坊1座和左侧庙室4间、右侧接待室2间。

47-C<sub>7</sub> 太平庙〔马铺乡龙镜村·明代·县文物保护单位〕明洪武二十一年(1388)冬建。正德五年(1510),清康熙十年(1671)、嘉庆八年(1803)、咸丰九年(1859)及1981年多次重修。庙占地面积70平方米,坐北向南,由一亭一殿前后相连组成。大殿面阔5米,进深6米,歇山顶,前后相连。庙前原有左右各一列厢房,已毁。庙祀关羽、周仓、关平立像系明代木雕。神坛花岗岩石砌筑,正面浮雕双龙戏珠图案。两侧分刻“洪武二十年冬建”、“东文笃公喜舍”。神龛樟木透雕人物花卉、鸟兽、飞龙栩栩如生,庙前门额“福禄寿全”。鸟篆石刻别具一格。两侧镶嵌雕花格石窗,窗下镶嵌浮雕梅鹿、竹鹤吉祥图案。内存清代石碑多通,清宣统三年(1911)刻楹联“太极印丹书心节镇南天八诞咸祝南山寿,平康昭圣德威腾北阙五月群称北海觞”。庙前有榕树一株,庙后置龟背式花台及水井一口。据考证,该庙曾是清代天地会活动据点之一。

48-C<sub>8</sub> 华庙〔莆美镇阳下村南·明代〕明正德十六年(1521)建。清嘉庆十二年(1807)、光绪五年(1879)重修。1995年再次修建。祀开漳圣王陈元光祖孙及其主要将佐神像。该庙是清同治年间(1862~1874)太平军活动据点之一,也是清宣统年间(1909~1911)天地会衍派云霄反清“会仔军”活动的重要据点。庙占地面积1600平方米,坐西北向东南。庙堂面阔三间,进深三间,歇山顶,左右两厢。保存的清代供桌,上刻“天父天兄天王太平天国甲子十四年(1864)”。

49-C<sub>9</sub> 宝山宫〔莆美镇后汤村·明代〕又称“大人公庙”。据传,进士汤应科从京都奉庄子香火归立庙,庄子俗称“大人公”,故名。明嘉靖三十四年(1555)建,清光绪元年(1875)重修。现扩建配祀观音、李老君于一坛。宫单体,占地面积200平方米,坐西北向东南,重檐歇山式。保存清光绪元年云霄厅同知欧阳骏题匾及石楹柱数对。

50-C<sub>10</sub> 碧云亭〔火田镇七里铺村·明代·县文物保护单位〕又称七里桥亭。明崇祯年间(1628~

1644)建。清康熙(1662~1722)、乾隆(1736~1795)、光绪(1875~1908)以及1986年重修。原为“和义桥”桥亭,祀观音。亭占地面积约200平方米,坐东南向西北。木结构,面阔三间,进深三间,圆形石柱,抬梁式木构架,悬山顶。亭外立康熙、乾隆、光绪年间重修碑3通。亭后有唐代陈元光女婿戴君冑的墓葬。

51-C<sub>11</sub> “龙章褒锡”坊〔火田镇西林村·明代·县文物保护单位〕石构,坐向西南,四柱、三间,三层。宽6米,高约10米。歇山顶,正脊两端雕刻鸱吻,中立葫芦,横梁间分三层透雕。大梁上刻“为明敕赠承德郎户部山西司员外郎叶元浩立”,柱头置石雕斗拱,梁架间饰有浮雕人物花鸟图案等。明间檐下立“恩荣”竖匾。其下嵌坊匾,正面刻“龙章褒锡”,背面刻“天宠貽封”。

52-C<sub>12</sub> 圣慈宫〔火田镇大坑村·明代〕宋末元初始建,现存明代建筑,1995年重修。祀释迦牟尼佛。宫占地面积1150平方米,坐东南向西北,一殿一天井,左侧有廊庑。正殿面阔五间,抬梁、穿斗式木构架,歇山顶。宫前有大埕地,占地面积800平方米。保存元代木雕莲瓣香炉和明代石碑、石匾。

53-C<sub>13</sub> 菜埔堡〔火田镇菜埔村·明代·县文物保护单位〕明天启五年(1625),时任宁波太守的云霄人张士良建。城堡平面呈椭圆形,周长约600米。城墙三合土构筑,高5~8米。南、西、北三面,有数处单向曲凸建筑,设置堡门。堡外引水缭绕成护城河。堡辟东、西、南、北四门,均有城楼,并存部分城垛。北门额“拱极门”,外立明天启年间(1621~1627)为旌表张仕良祖母朱氏二十岁丧夫后奉姑抚子的“贞德垂芳”石坊。堡内有明清时建的木石结构,悬山顶宅第4座。有明代浮雕麒麟照壁,由四块花岗岩石组成,长2.1米,高1.8米。

54-C<sub>14</sub> 西霞亭〔云陵镇金霞路·明、清〕明代弘治年间(1488~1505)始建,清乾隆年间(1736~1795)、1996年重修。亭占地面积800平方米,坐南向北,依次为山门、正殿、后殿玉皇阁。抬梁、穿斗式木构架,歇山顶。正殿祀“西方三圣”佛,左右两厢分祀达摩和福德正神,后殿为玉皇阁,祀玉皇大帝及南北斗星君。玉皇阁台基高筑,阶前雕龙御路有石栏杆回护,殿堂宽敞,前、后殿堂均有面宽三间、进深三间。总体结构、造型均具有闽南明清建筑工艺风格,且释道二教合祀。

55-C<sub>15</sub> 下关帝庙〔云陵镇下港街·清代·县文物保护单位〕原为明崇祯户部尚书蔡思充所办的私塾。清顺治十八年(1661)改建为庙,祀关羽。庙占地面积约300平方米,坐东向西,两殿一院,两侧为厢房,木构,面阔、进深各三间,抬梁、穿斗木构架,下接圆



或方石柱,均刻有柱联。神龛上悬木匾“万世人极”,是乾隆帝御笔。保存有清乾隆四十八年(1783)、嘉庆二十一年(1816)、道光元年(1821)及民国初年的碑4通。

56-C<sub>16</sub> 汤氏“贞烈”坊〔云陵镇下港街·清代·县文物保护单位〕清乾隆五年(1740)建。两柱一间冲天柱式石坊,面阔4米,高约4.5米,由二根方柱承托梁枋,柱顶雕仰莲。坊额横刻“贞烈”,两旁竖刻“兵部左侍郎兼都察院副使镇国将军宋宝德沛……”等官职姓名。二梁两面横刻楷书“乾隆五年为故儒士吴发生未婚妻汤氏立”。二梁上立竖额一方,上刻“特旌”二字,额上加石制阙顶。石柱两面皆刻楹联,字迹已漫漶不清。

57-C<sub>17</sub> 水月楼〔云陵镇溪美街·清代·县文物保护单位〕明代始建,清嘉庆十年(1805)重修。楼建于长20米、高4米的石砌拱形北城门上,面积约350平方米,坐西南向东北,面阔三间,进深三间,抬梁、穿斗式木构架,歇山顶。门额上刻“水月金容”。

58-C<sub>18</sub> 顶关帝庙〔云陵镇南强路·清代·县文物保护单位〕又称“协天大帝庙”。因云霄城有两座关帝庙,民间以其地理方位称为“顶关帝庙”与“下关帝庙”。明嘉靖年间(1522~1566)始建,清代重建。庙占地面积约400平方米,坐西南向东北。二座一院,两侧有庑。前后殿均面阔、进深各三间,抬梁、穿斗式木构架,悬山顶。清光绪六年(1880)重修时,云霄厅同知、秋瑾的祖父秋嘉禾题“圣不可知”匾额。

59-C<sub>19</sub> 燕翼宫〔云陵镇王府巷·清代〕俗称“王府”。唐代始建,是陈元光故宅。府第初成时,陈元光有《燕翼宫落成会咏》诗志之。唐代以后,陈氏后裔在此祀“开漳圣王”父子祖孙。清代重建,改称“开漳祖庙”。宫占地约1000平方米,坐西南向东北,三座二院两厢。正殿面阔五间,进深五间,穿斗式木构架,悬山顶。堂内石柱上尚有“故侯家”等石刻。

60-C<sub>20</sub> 云山书院〔云陵镇南强路·清代·县文物保护单位〕俗称“太史公庙”。清光绪九年(1883)为纪念林偕春而建。林偕春(1537~1604),号云山居士,著有《云山居士集》五卷。书院占地面积1600平方米。坐西南向东北。由山门、阁楼、照壁、敞院、东西厢房等组成。主体阁楼面阔三间,进深三间。抬梁、穿斗式木构架,重檐歇山顶,书院中悬艺术大师刘海粟题“云山书院”木匾。

61-C<sub>21</sub> 周亚夫庙〔云陵镇下坂村·清代〕俗称“广平尊王庙”、“王爷庙”。始建年代不详,近年重修。庙占地面积约300平方米,坐北向南,两座一院,附有西厢房,东与民居相连。面阔进深各三间,抬梁、穿斗式木构架,歇山顶。庙内存有清代修庙碑2通,记清咸

丰年间(1851~1861)修庙捐资。

62-C<sub>22</sub> 萃亨楼〔常山华侨农场下云村·清代〕清乾隆年间(1736~1795),从乾隆初始建,至乾隆末尚未完成。楼平面呈方形,占地面积约350米,坐西北向东南。前座二层,后座三层,左右两厢为四组合大院。三合土夯墙。外大门石框雕刻精美。此楼共37间,后座正中为祀祖正厅。

63-C<sub>23</sub> 天地会创立遗址〔东厦镇高溪村·清代·省文物保护单位〕包括观音亭和高溪庙两处。

一、观音亭。反清秘密组织“天地会”(洪门会党)经多年秘密筹划,于清乾隆二十六年(1761)在此成立。亭占地面积500平方米,前后二座,中留小天井,左右有厢房各一列,后有护庑一座,均为木石结构。主殿面阔三间,进深三间,悬山顶。前有半月形广埕,埕下即是漳江出海口处。“海浪排门”,是观音亭的独特景观。

二、高溪庙,又称“灵王庙”。清乾隆二十七年(1762)，“天地会”在此传会。庙宋代始建。祀唐代开漳圣王陈元光夫妇、子、女以及将佐等。清初,郑成功两度率军入云霄,亲临拜谒。庙占地面积800平方米,坐东北向西南,由前后殿堂及右侧厢房组成。前后殿堂相连,中留天井。殿堂面阔三间,进深三间,抬梁、穿斗式木构架,歇山顶。保存有清乾隆皇帝第十一子“成亲王”诗匾一方,咸丰七年(1857)修庙碑数通(立于壁间)。

64-C<sub>24</sub> 石矾塔〔东厦镇漳江口·清代·县文物保护单位〕清康熙九年(1670)建,后倾圮。嘉庆十九年(1814)云霄厅知薛凝度重建,1981年修缮塔建于江口礁石上,作为风水塔及航标用。七层八角楼阁式石塔,高24.81米,底座周长22.2米,各层均设拱门,各层错开门窗各二个,第二层门额刻“斯文永昌”。外壁为素面条石砌筑。塔内有石梯插入壁间,盘旋至顶,葫芦形塔刹。塔右岩石刻“健笔凌空”,字径0.4米。

65-C<sub>25</sub> 龙泉岩〔东厦镇竹塔村·清代·县文物保护单位〕俗称“后山岩”。清乾隆三十四年(1769)二月建。祀释迦牟尼及左右协侍。寺占地约3000平方米,坐东北向西南,木石结构,由山门、大殿组成。大殿面阔三间,进深二间,无梁架,以檩木横架两侧禅房,悬山顶。前留庭院围墙,正中辟山门廊屋。殿堂上悬清乾隆年间(1736~1795)大学士蔡新题“鹭岭晨钟”四字木匾。

66-C<sub>26</sub> 金山寺〔东厦镇荷西北村·清代〕又称荷步岩。祀释迦牟尼佛。明代始建。清乾隆年间(1736~1795),该寺僧人(俗名黄松江)在此组织“天地会”第四次反清起义,寺被毁。1984年重建。寺占地面积约300平方米,坐东北向西南,有前后两殿及东西厢

房,面海斜对“石矾塔”。殿面阔、进深各三间,抬梁式木构架,悬山顶。尚存清宣统二年(1910)重修碑及一些石刻楹联。

67-C<sub>27</sub> 龙湫岩〔东厦镇白塔村东南·清代·县文物保护单位〕又称“白塔岩”。明崇祯四年(1631)始建,清代及近年重修。祀释迦牟尼、观音。寺依山势分建上、下岩,占地面积共约1000平方米。上下两座建筑物均坐东南向西北。大雄宝殿面阔三间,进深三间,悬山顶。辟左偏门,正面前墙开敞窗。旁有天然石室及摩崖石刻多处。山门石匾“铃袈深处”为黄道周手迹。壁间嵌有《龙湫岩考实记》碑,高0.90米,宽0.60米,碑文为1926年日本早稻田大学法学士吴有容撰书,计431字,记建岩寺始末及名人题刻等。

68-C<sub>28</sub> 剑石岩〔崙屿镇城内村东北·清代·县文物保护单位〕因寺后有一石笋高20米,状似宝剑出鞘,故名剑石寺。清乾隆二十七年(1762)建,道光十五年(1835)重修。祀释迦牟尼等佛。寺背山面海,占地面积600平方米,坐东北向西南,分上、下两殿,中有天井,左侧为厢房,两侧禅房紧连正殿。大殿进深三间,面阔五间,抬梁、穿斗式木构架,悬山顶。

69-C<sub>29</sub> 崙屿紫阳书院〔崙屿镇城内村东北·清代〕俗称朱文公祠。清乾隆五十八年(1793)建,1950年毁,近年民间及旅外侨胞集资重建,基本恢复原貌。原祀宋理学家朱熹,现增祀漳州名贤陈北溪、黄道周。书院占地面积400平方米,坐东向西,木石结构,前筑山门,围墙。正殿面阔三间,进深三间,抬梁、穿斗式木构架,悬山顶,右侧有厢房一列。存“紫阳书院”石匾1方,及清嘉庆八年(1803)祀田碑和光绪(1875~1908)、宣统(1909~1911)年间修建碑2通。

70-C<sub>30</sub> 谷春庵〔马铺乡马铺村·清代〕清乾隆三十五年(1770)建。祀地藏王菩萨。庵占地面积580平方米,坐西南向东北。前为大厅,两侧连廊亭。及右边厢房一列。大殿面阔三间,进深三间,穿斗式木构架,下用石柱,悬山顶。门上悬清乾隆年间(1736~1795)进士何子祥题“谷春庵”木匾。后殿祀地藏王菩萨木雕像,是清初原物。右厢房中厅祀当地无嗣者神位,故亦称“义坛”。

71-C<sub>31</sub> 碧湖岩〔马铺乡视河村·清代·县文物保护单位〕明天启三年(1623)始建,清乾隆七年(1742)、乾隆五十年(1785)、嘉庆二十年(1815)、1981年、1983年多次重修。祀释迦牟尼佛。寺占地面积500多平方米,坐西北向东南,由前殿、后殿及左右两厢房组成,前、后殿之间有天井。抬梁、穿斗式木构架,悬山顶。后殿面阔、进深各三间。

72-C<sub>32</sub> 聚星楼〔陈岱镇岱东村·清代〕清乾

隆四十四年(1779)建。1937年秋,遭日本飞机轰炸。楼圆形,墙基础为花岗岩石砌筑,墙为三合土夯筑。直径60米,总高16米,大门向东北,内三层,每层有房33间,双坡顶,共99间。

73-C<sub>33</sub> 莲花庵〔陈岱镇新圩村·清代〕明代始建,现存清代建筑。此地处于云霄、诏安、东山三县交汇要冲,邻近广东省境,是清末闽粤洪门会党的主要联络站。该庵住持陈苍白,是清末闽粤洪门白扇会骨干,在此密谋反清活动。清光绪三十年(1904)失败,陈苍白被押至漳州杀害,史称“漳浦教案”。庵祀广济祖师、达摩、三宝佛、妈祖、马仁等,占地面积180平方米,坐东北向西南,面阔三间,进深一间,硬山顶。一堂两侧附寝室各一间。内有楹联“莲发对地神威镇四海,花艳庵灵祖师保八方”及民国29年(1940)《重修榕顶庵埕莲花池唇岸碑》1通。庵前莲花池呈半圆形。

74-C<sub>34</sub> 仙峰岩七贤祠〔东厦镇树洞村·清代·县文物保护单位〕旧称“石屏书院”。宋绍兴年间(1131~1162)始建,是大学士陈景肃及门人翁待举、杨士训、杨耿、郑柔、薛京、吴大成等七人讲学处。后人在此建“七贤祠”。清乾隆四十六年(1781)重建,民国初年重修。祠占地面积1065平方米,坐东南向西北,依次为山门、佛殿、七贤堂及两侧厢房。佛殿面阔五间,进深三间,前留天井,左右廊外连门厅;石柱承托穿斗式木构架,悬山顶。七贤祠在佛殿后,地势高出3.5米,台基前筑围墙,右侧辟一门连通,祠堂面阔三间,单进,加明廊,硬山顶。堂联:“吾道南来,先朱文公漳南讲学;两宫北去,痛岳武穆塞北班师。”祠堂后有摩崖石刻“锦屏”。

75-C<sub>35</sub> 寅钱寺〔莆美镇高塘村·清代〕明永乐年间(1403~1424)始建,清道光三年(1823)重建。祀观世音。寺占地面积约250平方米,坐东北向西南。一亭一殿,前后单间相连。亭与殿均为歇山顶,亭内顶施覆斗形藻井,现为钢筋混凝土仿木结构,殿堂为单间,穿斗式木构架,歇山顶。三合土墙。据清廷档案载,此为清乾隆年间(1736~1795)“天地会”创立者“提喜和尚”出家所驻的第一处寺庙。寺内存一木牌,墨书“岁道光癸未(1823)同住持僧得心重兴”。

76-C<sub>36</sub> 南山寺〔莆美镇莆南村·清代·县文物保护单位〕又称“莆美岩”。明弘治年间(1488~1505)始建,清乾隆十八年(1753)重修。寺右为明万历(1573~1620)翰林院编修林偕春像,光绪二十年(1894)扩建为“南屏书院”。寺占地面积1200平方米,坐西南向东北,由山门、前殿、后殿与厢房组成。后殿面阔五间,进深三间,抬梁、穿斗式木构架,悬山顶。前后殿之间有石砌方形放生池及假山等,寺前路侧有“白云

古道”摩崖石刻。

77 - C<sub>37</sub> 下普庵 [莆美镇演武亭村·清代] 明代中期始建,清末被毁,近年民间集资重建。祀普贤菩萨。据史料记载,下普庵曾是清初闽南反清志士秘密聚会之处,即天地会(洪门)创立之前的“五祖”发端史迹。庵地势僻静,地下有天然洞室,占地面积450平方米,坐西南向东北,木石结构,悬山顶。后殿抬梁、穿斗式木构架,成方亭式。

78 - C<sub>38</sub> 树滋楼 [和平乡宜谷径村·清代·县文物保护单位] 俗称“宜谷径楼”。清乾隆五十四年(1789)始由乡绅高文杰历18年建成。圆形三合土楼,直径50米,周长157米,共三层,总高约17米,双坡顶。楼墙基至第二层,由花岗岩块石砌成,第二层以上为三合土夯筑,墙厚2米。每层有前后厅堂2间及卧房26间,以回廊相通。全楼共计6厅78间,楼壁辟有方形窗户,并在各间房后墙(即圆楼外墙)广布枪眼。花岗岩石门框,朝向东北,门上有消防水孔,圆形楼房均向中心,中心区辟为圆形大院,面积约600平方米。院中有一井。

79 - C<sub>39</sub> 五通庙 [火田镇西林村·清代·县文物保护单位] 又称“王爹庙”、“广平尊王庙”。唐代始建,祀汉将周亚夫。元至元年间(1264~1294)汀漳道总管陈君用修城时,增祀“五方之神(五通神)”,并悬匾“五通庙”。清代重修,清同治三年(1864)毁于兵火,1984年重建。庙占地面积1200平方米,坐西南向东北,前堂后殿,台基高筑。前后堂面阔五间,进深三间,穿斗式木构架,歇山顶。

80 - C 普贤寺 [莆美镇演武亭村·宋、明] 分别位于将军山麓的陈政墓左右两侧。据明万历《漳州府志》载:普贤寺宋太平兴国三年(978)始建,由旅居三佛齐国(今苏门答腊)的开漳先贤后裔、李姓侨商捐款,托漳州知府主持兴建。元代初年毁于兵火,近年由民间募资重建。祀佛教普贤菩萨,兼司陈政墓祭祀。寺建筑面积500平方米,坐西北向东南,前后殿紧相连。前殿抬梁、穿斗式木构架,悬山顶。后殿较简陋。

81 - D<sub>1</sub> 仙字湖岩画 [东厦镇树洞村·青铜时代·县文物保护单位] 旧名“仙字湖”。1985年发现。在约100平方米范围内,凿刻有许多图象或符号,较明显的有21处。图象有的如云层播雨,下有小口平肩折腹罐状盛水器;有的刻作树状;有的刻作人形,稚拙的动物图案及人的足印等。为古人活动的遗迹。

82 - D<sub>2</sub> 仙峰岩岩画 [东厦镇树洞村·青铜时代·县文物保护单位] 在岩后250米处有一巨形崖壁上,凿圆圈及竖沟,似女性生殖器,下侧20米处石壁上又有凿刻图象10余幅,面积近60平方米。或如流星,

或如日月、或似山川、或似鸟鱼、或似人蛙、还有人类掌印、足印等,尤有一处形如现代航天器,与上述几种图象连成一片,形似一幅天象图。石盘顶右上端阴刻繁写隶体“王赛”,可知为昔日部落首领祭天娱神遗迹。虽风化剥蚀,但仍依稀可辨。

83 - D<sub>3</sub> 青崎岩画 [屿崎镇青崎村·青铜时代·县文物保护单位] 在海滨帝爷庙左侧,由凿刻的四个符号组成,分布面积宽0.5米,长0.6米,竖行三组,中部刻有两个符号,分上下相连,构思奇特,粗犷简练,笔画刚健有力,似字似画,内容难辨。

84 - D<sub>4</sub> 魏氏神道碑 [东厦镇竹塔村东南·唐代·县文物保护单位] 系唐代漳州刺史陈元光祖母魏氏的墓道碑。碑花岗岩质,高2.7米,宽1.06米。碑额雕双龙图案。碑面刻楷书“有唐开国元勋夫人陈太祖母魏氏神道”。

魏氏名敬,字王珏,夫陈克耕,原为隋中郎将,后随李渊起兵有功。唐总章二年(669)子陈政奉旨统兵入闽,兵阻九龙岭。魏氏率子陈敏、陈敷及孙陈元光举家南下为援。垂拱四年(688)卒葬于此地。

85 - D<sub>5</sub> “磨剑之石”碑 [云陵镇享堂村西·宋代·县文物保护单位] 山有石略呈椭圆形,褐色,露出地面高0.75米,宽1.2米,长1.8米,石上有一磨砺痕,长0.6米,砺石下有两个凹坑可盛水。传为唐陈元光磨剑之石。旁有石碑1通,残高1.8米,面向北,楷书直行“磨剑之石”四字,南宋陈景肃刻立。

86 - D<sub>6</sub> 戴君冢墓道碑 [火田镇七里铺村西南800米·宋代·县文物保护单位] 在碧云峰下,系宋代戴氏后裔,为唐代漳州刺史陈元光季女陈怀金及婿戴君冢合葬墓所立的神道碑。墓仍存于望云峰山腰间,神道碑长期湮没,1984年发现。碑高2.12米,宽0.8米,厚0.15米,上刻楷书“唐钤辖司崇仪使、郡马副元帅兼竭忠辅国大将军、赐谥式殿甫庵君戴公暨配柔徽克济益恭弼德夫人陈氏墓道”。1986年重立于原址新建的“戴郡马亭”中。

87 - D<sub>7</sub> 塔岭山佛像刻石 [火田镇大坑村·宋代] 为村南塔岭山上一座已倒塌的佛塔的镶嵌构件。刻石4尊佛像与1尊人物像。灰赭色花岗石质,高浮雕,碑为梯形状,通高55~58厘米,像高48~56厘米,上宽23~31厘米,下宽29~35厘米,上厚5~8厘米,下厚11~18厘米不等,浮雕最高凸出5厘米。四尊佛像均为释迦牟尼等“五方佛”坐像,列置于玄宝庙佛坛上;另一人物像为佛教供养人造像,是一位慈眉悦目老翁,被供奉于村西一座土地庙中。这五方佛教石像造型典雅,刻画精细,表现宋代佛雕民族化,世俗化与写实性等艺术特色。

88-D<sub>8</sub> “降灵宝塔”摩崖石刻〔岵屿镇后安村东北·宋代·县文物保护单位〕在村北莲花石下,一块高、宽各约7米的岩石上,东南面向大海,上刻楷书“降灵宝塔”四字。字径约0.4米。右下方刻“时大宋嘉定六年(1213)五月吉日金刚经会众建”、“都士纪事会首梅川居士郑琚君佩敬书”等铭文。

89-D<sub>9</sub> “天星聚讲”摩崖题刻〔常山华侨农场石牌村·元代·县文物保护单位〕在一块高、宽均为4米的巨石北面,竖刻楷书“天星聚讲”四字,字径0.33米。巨石西北侧30米处,有一高约12米的石笋,上竖刻“朝天人悲气冲霄”。据考证为元初农民起义领袖陈吊眼(即陈大举)聚义誓师处。

90-D<sub>10</sub> “万夫之望”摩崖题刻〔莆美镇莆南村西南·元代·县文物保护单位〕在崖壁东面,横刻楷书“万夫之望”四字,字径0.25米。此处为宋末元初陈吊眼农民起义的遗迹之一。

91-D<sub>11</sub> 林母王太孺人墓碣〔云陵镇溪美街·明代〕碑青石质,圆首,高1.47米,宽0.7米,厚0.12米。底座呈长方覆斗形,高0.3米,上宽0.74米,下宽0.81米,厚0.21米。篆额“皇明”。碑文竖刻20行、行37字,共589字,字径0.05米,以饱含深情的笔墨,叙述并赞颂了明翰林院编修林偕春的祖母王氏守节抚孤、艰辛教子的不平凡经历及对林偕春的崇敬之情。由明代武英殿大学士、吏部兼兵部尚书黄道周撰。碑身四周环绕缠枝花蔓,碑文下方刻“黄道周印”、“石斋”阳文篆印2方。

92-D<sub>12</sub> 观音造像碑〔云陵镇渡头村南·明代〕碑花岗岩质,圆首,高2.5米,宽0.92米,厚0.17米。琢制兼粗磨。双面刻制,以阴线刻观音菩萨立像,头戴香宝冠,高髻饰花蔓,中有化佛坐像,头微右侧,佩饰耳环,双颌下垂垂通肩宽袖,法衣拢系于右腰部,上身微袒,内着罗裙,胸口衣裙饰团花,绶带悬飘,裙裾铺盖,仅露丰腴双足,足下祥云似彩带飘举,左手扶扼右手腕,右手大拇指与无名指掐捻串珠,结手掐数珠印。是省内唯一有明确纪年的明代崇祯年间(1628~1644)线刻数珠手观音造像。碑阴篆额“吴中舍恩护义阡颂”,上端阳刻篆体“明”字,环沿凸线为框,碑面阴刻行书碑文,四周浮饰阳刻连续缠枝花蔓图案。碑文载入《云霄厅志》,赞颂云霄吴山恩护义冢的经过,明代文学家许智撰。

93-D<sub>13</sub> 方氏褒贞碑〔莆美镇阳下村·清代〕碑花岗岩质,宽1米,高0.8米,厚0.15米。碑文竖刻楷书,共300多字,褒扬菜埔儒士张钦俊遗孀方氏守节养女,女夭之后,矢志祀佛,皓首贞贞。碑文为清康熙四十三年(1704)贡员吴璐撰文,康熙贡员方兆戊书丹,方

兆城勒石。

94-D<sub>14</sub> “别一蓬莱”摩崖题刻〔火田镇岳坑村·清代〕“仙师洞”洞口,有清初理学家太傅蔡世远题楷书“别一蓬莱”四字,字径0.5米。款识“宗伯”。左下侧崖壁上刻四个符号,难以识读,或为满文。

95-E<sub>1</sub> 秋瑾故居——七先生祠〔云陵镇享堂村·清光绪五年(1879)·县文物保护单位〕秋瑾(1879~1907),字睿卿,号竞雄,又称鉴湖女侠。清光绪三十年(1904)留学日本,发起“共爱会”、“十人会”,创办《白话报》,宣传反清革命,提倡男女平权。并在横滨加入“洪门天地会”。1905年加入光复会。同年秋加入同盟会,被推为浙江主盟人。光绪三十三年(1907)与徐锡麟等准备同时起事。起义失败,秋瑾于6月5日在大通学堂被捕,次晨就义于绍兴轩亭口。是中国著名的民主主义革命家和妇女解放运动的先驱者。

故居系清嘉庆八年(1803)云霄厅同知李承报所建。初为紫阳书院(文祠)学舍,继为邑宰官邸,再后作为奉祀施邦曜、陈汝成、汪绅文、江环、薛凝度、章辅廷、倪惟钦等七位先贤之所,故又称“七先生祠”。清光绪四年(1878)农历八月,秋瑾的祖父秋嘉禾(浙江绍兴人)携眷出任云霄厅同知,翌年农历十月十一日,秋瑾诞生于后堂左卧房。故居占地面积350平方米,木石结构,二进一院,面阔五间,进深三间,悬山顶。

96-E<sub>2</sub> 中共闽南特委机关旧址〔和平乡桥头村·1947年·县文物保护单位〕1947年8月至1949年3月,中共闽粤赣边区,闽南地委以及云和诏中心县委驻此。

旧址为云霄、平和、诏安三县交界的一处天然岩洞。1996年,在洞口刻“中共闽粤赣特委机关”和卢叨题诗。

97-E<sub>3</sub> 东山战斗烈士陵园〔云陵镇镇政府驻地南献宝山·1953年·县文物保护单位〕1953年7月,为安葬东山战斗中牺牲的中国人民解放军80团部分战士而建。陵园依山建造,占地面积约2500平方米。墓前立纪念碑,高约8米,方柱形,向上收分,四坡顶,上刻“烈士们永垂不朽”。

## 南 靖 县

1-A<sub>1</sub> 浮山遗址〔山城镇溪边村西1公里·青铜时代·县文物保护单位〕1956年发现。遗址面积约2万平方米。采集的石器有大、中、小形石斧,穿孔石戈,石环等;陶器有豆、杯、罐、壶、釜及大量灰硬陶片、褐釉陶片。陶片纹饰有条纹、曲折纹、几何纹、弦纹、组合纹以及刻划符号等。

2-A<sub>2</sub> 太斜山遗址〔山城镇元湖村西1公里·

青铜时代] 1986 年发现。遗址面积 50 平方米,采集有石铤和素面夹砂灰硬陶片。器形不可辨,

3-A<sub>3</sub> 庙仔山遗址 [山城镇岩前村西 500 米·青铜时代] 1986 年发现。遗址面积约 60 平方米,采集有砺石和夹砂灰陶片、泥质灰陶片。陶片纹饰有绳纹、篮纹,可辨器形有罐、釜。

4-A<sub>4</sub> 龟仔山遗址 [山城镇坎仔头村北 500 米·青铜时代] 1986 年发现。遗址面积约 100 平方米。采集有石铤、石铤和夹砂灰陶片、泥质灰陶片、泥质黄陶片、釉陶片。陶片纹饰有篮纹、席纹、曲折纹、圈点纹,可辨器形有罐、釜、豆。

5-A<sub>5</sub> 顶州遗址 [丰田镇顶洲村东北 200 米·青铜时代] 1986 年发现。遗址面积约 3 000 平方米。采集有小石铤和夹砂灰陶片、灰硬陶片、釉陶片。陶片纹饰有条纹,可辨器形有圈足罐。

6-A<sub>6</sub> 扁担山遗址 [龙山镇龙山村东北 2 公里·青铜时代] 1986 年发现。遗址面积约 1 000 平方米。采集有石铤坯料,残石器和泥质橙黄陶、灰硬陶片。陶片纹饰有方格纹,可辨器形有圈足小罐。

7-A<sub>7</sub> 马山遗址 [龙山镇棠溪村东 1 公里·青铜时代] 1986 年发现。遗址面积约 100 平方米。采集有小石铤、残石戈、残石铤和灰硬陶片。陶片纹饰有小方格纹,可辨器形有罐。

8-A<sub>8</sub> 寨林山遗址 [龙山镇下坑村西 1.5 公里·青铜时代] 1986 年发现。遗址面积约 400 平方米。采集有石矛和残石戈,陶片极少且十分碎小。

9-A<sub>9</sub> 九月半埔遗址 [金山镇金山村北·青铜时代] 1986 年发现。遗址面积约 2 000 平方米。采集有残石戈、石铤和夹砂灰陶片、泥质灰陶片、灰硬陶片。陶片纹饰有复线网纹,可辨器形有豆、罐等。

10-A<sub>10</sub> 圩后山遗址 [金山镇金山村西 150 米·青铜时代] 1986 年发现。遗址面积约 700 平方米。采集有残石铤、尖状器和夹砂灰陶片、泥质灰陶片、灰硬陶片。陶片纹饰有绳纹、交叉绳纹、蕉叶纹、方格纹、篮纹、曲折纹、平行斜线交错纹等,可辨器形有罐、釜、尊等。

11-A<sub>11</sub> 坑内庵遗址 [金山镇金山村西 100 米·青铜时代] 1986 年发现。遗址面积约 2 500 平方米。有长约 10 米、厚约 0.6 米的文化层堆积,内含红烧土灰烬和陶片。采集有石铤和夹砂灰陶片、灰硬陶片。陶片纹饰有绳纹、网纹、蕉叶纹、条纹,可辨器形有罐等。

12-A<sub>12</sub> 四房山遗址 [金山镇金山村西南 500 米·青铜时代] 1986 年发现。遗址面积约 3 700 平方米。采集有石铤、石铤、陶纺轮、红烧土块和泥质灰陶片、灰硬陶片。陶片纹饰有间断篮纹、篮纹、米字方格

纹,可辨器形有圈足罐。

13-A<sub>13</sub> 桂竹林坑遗址 [金山镇金山村西南 600 米·青铜时代] 1986 年发现。遗址面积约 1 500 平方米。采集有石戈、石铤、石矛、石铤、陶纺轮和夹砂灰陶片、泥质灰陶片、灰硬陶片。陶片纹饰有篮纹、绳纹,可辨器形有折肩罐。

14-A<sub>14</sub> 酒瓮寨遗址 [金山镇新内村西 150 米·青铜时代] 1986 年发现。遗址面积约 1 200 平方米。采集有石铤和夹砂灰陶片、泥质灰陶片、灰硬陶片。陶片纹饰有绳纹、曲折纹、席纹、篮纹,可辨器形有钵、釜。

15-A<sub>15</sub> 浮灵山埔遗址 [金山镇新内村西北 1 公里·青铜时代] 1986 年发现。遗址面积约 3 500 平方米。采集有残石铤、石铤、陶纺轮和泥质灰陶片、夹砂灰陶片、灰硬陶片。陶片纹饰有篮纹、绳纹、复线网纹,可辨器形有釜。

16-A<sub>16</sub> 马公西遗址 [金山镇马公村西 300 米·青铜时代] 1986 年发现。遗址面积约 1 000 平方米。采集有石铤和夹砂灰陶片、灰硬陶片、原始青瓷片。陶片纹饰有方格纹,可辨器形有罐、豆。

17-A<sub>17</sub> 野仔山遗址 [金山镇马公村西北 200 米·青铜时代] 1986 年发现。遗址面积约 1 000 平方米。采集有夹砂灰陶片、灰硬陶片、釉陶片。陶片纹饰有条纹,可辨器形有圈足折肩罐、豆、釜。

18-A<sub>18</sub> 鸟仔岙尾山仑遗址 [金山镇河墘村东北 500 米·青铜时代] 1986 年发现。遗址面积约 300 平方米。采集有石铤、残石戈和夹砂灰陶片、泥质灰陶片、灰硬陶片。陶片纹饰有方格纹、绳纹,可辨器形有圈足罐、釜。

19-A<sub>19</sub> 后沟山遗址 [金山镇河墘村南 200 米·青铜时代] 1986 年发现。遗址面积约 900 平方米。采集有石箭头、石铤和泥质灰陶片、灰硬陶片、褐衣灰硬陶片。陶片纹饰有篮纹、方格纹、绳纹等,可辨器形有釜、罐。

20-A<sub>20</sub> 峇仔头埔遗址 [金山镇河墘村西北 300 米·青铜时代] 1986 年发现。遗址面积约 400 平方米。采集有残石矛和夹砂灰陶片、泥质灰陶片、灰硬陶片。陶片纹饰有线纹、划纹、复线网纹等,可辨器形有罐。

21-A<sub>21</sub> 茅山遗址 [金山镇碧溪村西 400 米·青铜时代] 1986 年发现。遗址面积约 400 平方米。采集有石铤、陶纺轮和夹砂灰陶片、泥质灰陶片、灰硬陶片。陶片纹饰有篮纹、方格纹、划纹、三角纹、曲折纹等,可辨器形有罐、釜、尊等。

22-A<sub>22</sub> 柑光山遗址 [金山镇荆美村西 500 米

·青铜时代〕 1986 年发现。遗址面积约 1 600 平方米。采集有残砺石、石铤、石镞和夹砂灰陶片、泥质灰陶片、灰硬陶片。陶片纹饰有方格纹、篮纹、刻划纹、交叉纹等,可辨器形有罐、釜等。

23 - A<sub>23</sub> 南坪埔遗址〔金山镇荆美村西 250 米·青铜时代〕 1986 年发现。遗址面积约 2 500 平方米。采集有石铤、石戈、石矛、陶纺轮和夹砂灰陶片、泥质灰陶片、灰硬陶片、釉陶片。陶片纹饰有方格纹、条纹、绳纹,可辨器形有圈足罐。

24 - A<sub>24</sub> 壮志后边山遗址〔和溪镇和溪村南 200 米·青铜时代〕 1986 年发现。遗址面积约 1 500 平方米。采集有夹砂灰陶片、灰硬陶片。陶片纹饰有篮纹、方格纹,可辨器形有釜、罐等。

25 - A<sub>25</sub> 官林顶遗址〔和溪镇坂场村东 200 米·青铜时代〕 1986 年发现。遗址面积约 2 500 平方米。采集有砺石、石铤和夹砂灰陶片、灰硬陶片。陶片纹饰有方格纹、网纹、复线方格纹、刻划平衡斜线纹、篮纹、绳纹等,可辨器形有罐、釜、折肩罐。

26 - A<sub>26</sub> 中林山遗址〔和溪镇林坂村东南 400 米·青铜时代〕 1986 年发现。遗址面积约 600 平方米。采集有夹砂灰陶片、泥质灰陶片、灰硬陶片。陶片纹饰有方格纹、复线方格纹,可辨器形有罐、釜。

27 - A<sub>27</sub> 八斗洋遗址〔和溪镇林中村西 200 米·青铜时代〕 1963 年发现。遗址面积约 1500 平方米。采集有石铤、石镞和方格纹灰硬陶罐残片。

28 - A<sub>28</sub> 牛行山遗址〔和溪镇林中村西北 900 米·青铜时代〕 1986 年发现。遗址面积约 2 万平方米。采集有夹砂红陶片、灰硬陶片和原始瓷片。陶片纹饰有网格纹、方格纹、篮纹,可辨器形有罐、尊、釜、豆等。

29 - A<sub>29</sub> 圳头桥遗址〔和溪镇林中村北 400 米·青铜时代〕 1986 年发现。遗址面积约 3 000 平方米。采集有夹砂灰陶片、泥质灰陶片和灰硬陶片。陶片纹饰有篮纹、方格纹、席纹、和曲折纹等,可辨器形有釜、罐。

30 - A<sub>30</sub> 茶米山遗址〔和溪镇林中村东北 500 米·青铜时代〕 1986 年发现。遗址面积约 2 500 平方米。采集有石铤、石镞和夹砂灰陶片、泥质灰陶片、灰硬陶片和酱褐釉原始瓷片。陶片纹饰有网纹、复线方格纹、篮纹、弦纹、席纹、绳纹、镂空纹等,可辨器形有豆、罐、釜。

31 - A<sub>31</sub> 芸头山遗址〔和溪镇林中村东北 1 公里·青铜时代〕 1986 年发现。遗址面积约 3 200 平方米。采集有残石戈、砺石和夹砂灰陶片、灰硬陶片、原始瓷片。陶片纹饰有方格纹、网纹、篮纹、条纹、曲折纹、刻划平行线纹、席纹、复线方格纹等,可辨器形罐、釜、

尊等。

32 - A<sub>32</sub> 寨坪山遗址〔和溪镇月明村北 200 米·青铜时代〕 1986 年发现。遗址面积约 2 000 平方米。采集有石铤和夹砂灰陶片。陶片纹饰有曲折纹、绳纹,可辨器形有釜。

33 - A<sub>33</sub> 坪城山遗址〔梅林镇梅林村东南 200 米·青铜时代〕 1986 年发现。遗址面积约 250 平方米。采集有少量的泥质灰陶片、灰硬陶片。陶片纹饰有曲折纹、编织纹,可辨器形有罐、釜。

34 - A<sub>34</sub> 虎头山遗址〔梅林镇官洋村东北 800 米·青铜时代〕 1986 年发现。遗址面积约 750 平方米。采集有石铤和夹砂黄陶片、夹砂灰陶片、灰硬陶片、釉陶片。陶片纹饰有篮纹、刻划纹、网格纹、复线菱格纹,可辨器形有罐、釜、尊等。

35 - A<sub>35</sub> 庙后埔遗址〔船场镇梧宅村东·青铜时代〕 1986 年发现。遗址面积约 500 平方米。采集有石铤和灰硬陶片。陶片纹饰有条纹、篮纹,可辨器形有罐、尊。

36 - A<sub>36</sub> 洞埔遗址〔船场镇梧宅村北 1.5 公里·青铜时代〕 1986 年发现。遗址面积约 450 平方米。采集有石铤、尖状石器和灰硬陶片。陶片纹饰有条纹、蓝纹,可辨器形有罐。

37 - A<sub>37</sub> 通坑瓷窑址〔金山镇河墘村·元、明〕 1986 年发现。窑址面积约 2 000 平方米。在路面及两侧山坡发现青瓷片及残匣钵、窑砖及废品堆残迹,可散见残碗片。采集有白胎青釉划花瓷碗。

38 - A<sub>38</sub> 碗坑孟瓷窑址〔船场镇鼎寮村西北·明代〕 1986 年发现。窑址面积约 60 平方米。有厚 1.2 米的文化层堆积,保存少量匣钵及部分残瓷器、瓷片。采集有青花直口碗、青花盏、青花侈口碗、白瓷盏等。

39 - A<sub>39</sub> 仙师公瓷窑址〔奎洋镇上洋村·明代〕 1986 年发现。窑址面积约 40 平方米。采集有零残匣钵,青红彩白瓷片及影青釉花口碟、青花瓷片。

40 - A<sub>40</sub> 元湖寨址〔山城镇元湖村·明、清〕 1986 年发现。寨址占地面积约 6 400 平方米。位于孤立小山包上,相对高度 50 米,东面临河,平面略呈圆形,坐北向南。寨墙用鹅卵石干砌,周长约 250 米,残高 0.5 ~ 1.83 米,石门框犹存。保一单体建筑基址,面积约 30 平方米。韩氏宗祠后有石台阶似地道口,传为取水通道,已阻塞。

41 - A<sub>41</sub> 溪尾山瓷窑址〔书洋镇奎坑村·清代〕 1986 年发现。窑址面积约 30 平方米,有厚 1.5 米的文化层堆积,内含残匣钵、青花瓷片。采集有青花小碗、大碗。

42-A<sub>42</sub> 溪仔山瓷窑址 [书洋镇奎坑村·清代]

1986年发现。窑址面积约30平方米。有厚1.5米的文化层堆积,存残匣钵、青花瓷碗残片。采集有大、小青花瓷碗。

43-A<sub>43</sub> 碗坑瓷窑址 [梅林镇科岭村·清代]

1986年发现。窑址面积约140平方米。溪南岸山上有厚1.5米的文化层堆积,有残匣钵及少量瓷片。采集有青花直口碗、白瓷侈口碗和白瓷直口碗等。

44-A<sub>44</sub> 东坑内瓷窑址 [奎洋镇罗坑村·清代]

在半山腰,有两处相距30米的瓷窑址,面积各约15平方米,松土中夹有残匣钵、青花瓷片。1986年采集有青花碗、青花碟和青花瓷片。

45-A<sub>45</sub> 庚仔口瓷窑址 [龙山镇蓬莱村·清代]

1986年发现。窑址面积36平方米,临山依涧,在草丛中有少量残匣钵与酱黄色釉瓷片。采集有酱黄釉小药瓶、青花碗碟。

46-A<sub>46</sub> 大坑内瓷窑址 [金山镇东建村·清、民国] 1986年发现。窑址面积约140平方米。有厚1米的文化层堆积。在鹅髻山南坡发现龙窑,残长5米,宽1.03~1.44米,高1.5~1.6米,坡度22度。窑壁厚0.40~0.60米,有三个投柴孔。采集有匣钵、青花瓷碗和残瓷盒。

47-B<sub>1</sub> 王玘墓 [靖城镇友谊果场·明代·县文物保护单位] 王玘,生卒年不详,字弘章,靖城在坊人。明正统十三年(1448)中进士,官至户部郎中。墓占地面积约200平方米,坐北向南。墓丘平面呈“风”字形,面宽12米,进深20米,其前有三级墓坪和左右挡墙,均三合土夯筑,龟背形坟堆前筑石构方形墓亭,内嵌墓碑。碑平首,高1.2米,宽0.8米,上刻“赐进士户部郎中德溪王公之墓”。墓坪左右立石柱、石马、石羊各1对。

48-B<sub>2</sub> 蒋贵墓 [靖城镇阡桥村·明代] 蒋贵(1378~1449),字大富,靖城镇阡桥村蒋社人。明代名将,封定西侯。墓占地面积约150平方米,坐西向东。仅存黄土坟堆及崇祯十七年(1644)左都督郑芝龙题的“明定西侯蒋公祖墓”石碑1通。碑平首,高1.5米,宽0.9米。

49-B<sub>3</sub> 柯氏墓 [龙山镇双明村·明代·县文物保护单位] 墓占地面积约200平方米,坐西向东。墓丘平面呈“风”字形,高1.5米,宽3米,长4米,三合土夯筑。墓坪竖石翁仲、石马、石羊、石狮各一对。存“皇帝遣布政司右参政魏瀚谕祭于南京守备司礼监太监陈祖生母柯氏惟尔贤淑闺范”碑一通,横卧于附近涵洞上。碑平首,高2.5米,宽1.5米。

50-B<sub>4</sub> 庄氏六世祖墓 [奎洋镇店美村·明代]

墓占地100平方米,坐西南向东北。墓坪平面呈“风”字形,坟顶呈龟背形,高0.8米,长1.5米。坟堆前无墓碑,仅塑出云日纹样祭台,下为四级墓坪。一、二级间有左右两阶,墓坪两旁及前面有三合土矮墙,旁置狮子、抱鼓各一对。

51-B<sub>5</sub> 王烈菴墓 [金山镇新内村·明代] 王烈菴(1443~1510)讳源,字汝霖,系水美、新内两村王姓五世祖。墓占地面积约300平方米,坐西南向东北。墓丘平面呈“风”字形,宽12米。坟顶呈龟背形,坟堆及左右挡土墙为三合土夯筑,塑云纹图样。坟堆前建三合土方形墓亭,高2米余,宽1.8米,中立长方形石碑一道,上横刻“大明”两字,右直书“义官烈菴王氏墓道”,左书“王母庄确陈氏墓道”。墓前有三级墓坪,左右挡土墙上两端各塑一只立狮。

52-B<sub>6</sub> 肖辟都墓 [书洋镇上田治村·清代] 墓主生卒年不详。墓占地面积约100平方米,坐东南向西北。墓丘平面呈“风”字形。龟背形坟堆三合土夯筑,长约1.5米,宽1.55米,高1米。坟堆前竖一碑,圆首,高1.6米,宽1.52米。上刻“雍正三年(1725)乙巳显考辟都肖公墓”及太学志卿、志相、志星等立碑者姓名。碑前为祭台、墓坪。墓前有长15米、宽约40米的平坦草坪,上有石狮1对。坪两旁三合土挡土墙。

53-B<sub>7</sub> 庄亨阳墓 [奎洋镇上洋村·清代·县文物保护单位] 庄亨阳(1686~1746),字元仲,号复斋,奎洋上洋人。康熙五十七年(1718)进士,官至按察司副使。精通数学,长期经理河防,是清代较有影响的治水专家之一。墓占地面积约50平方米,坐东北向西南。墓丘平面呈“风”字形,三合土夯筑。坟顶作龟背形,长1.35米,宽1.40米。坟堆前嵌有石墓碑一通,圆首,高0.9米,宽0.55米,上刻楷体“大清赐进士出身中宪大夫复斋庄先生暨配恭人戴氏佳城”。碑前有祭台及上下两级墓坪。墓前竖石望柱一对,高4.29米,柱联刻“道南绝学追蓝渚,江北高风忆吕梁。旧寅弟爱罗雅尔哈善拜题”。

54-B<sub>8</sub> 庄素轩墓 [奎洋镇店美村·清代] 墓占地面积约1000平方米,坐东北向西南。墓丘平面“风”字形,三合土夯筑。坟顶呈龟背形,长约1.25米,高1.20米。其前有圆首石墓碑,高0.6米,宽0.4米。碑前有祭台,台下有两级墓坪。

55-C<sub>1</sub> 三孔井 [靖城镇中山路中段·宋代·县文物保护单位] 《福建通志》记:李亨从河南固始迁靖城定居,在李氏祠前凿井。宋宝元二年(1039)李氏后裔建,清乾隆元年(1736)重修,1984年再修。井深5米,宽1.20米。井底铺鹅卵石和细沙,砌砖井壁,井外围三合土夯筑,井沿砌四块石坂,井盖面为整块四方形

青花岗石,上凿三孔,每孔径0.36米,旁刻“清乾隆元年重修,学爷陈喜捨”字样。井水甘美,常年不涸。

56-C<sub>2</sub> 鹅仙洞 [金山镇东建村·宋、明、清·县文物保护单位] “鹅仙洞”为“九鲤飞真寺”的泛称。寺坐东北向西南,傍山巅岩石砌护基2~3米,分上下高低二进,中天井,右山门,砖构,面阔三间,进深三间,为1995年在原址改建。右墙外砌27级石阶进山门天井,前殿面积70平方,穿斗式木构架,重檐歇山顶。面前敞厅,前墙两圆窗居左右。四方大窗居中,堂中四根宋元八角石柱,高1.86米,刻柱联“鹅髻仙踪千载在,鲤湖今古万年青”、“予测人生祸兮福兮犹能断,梦幻真幻吉乎凶乎亦可知”。登九级台阶进入主殿,殿面阔三间,进深三间,悬山顶,殿前卷棚轩顶,左悬钟,右悬鼓,神龛供九尊“九鲤湖仙祖”画栋雕梁。殿前左右两小门。存明代石焚纸炉,炉高0.59米,宽0.61米,厚0.4米,雕狮麒麟图案。山门额刻“九鲤飞真”,门联刻“鹅峰开胜景九鲤寄仙踪、寤觉人间世深山午祖钟”。

C<sub>2-1</sub> 鹅仙洞摩崖石刻 [鹅仙洞旁·宋、清] 里人吴镒“定心处”、邑人黄清溪、浙中余珩起等“云梯直上”及高密单德漠题刻“山高水长”和“飞瀑亭”。已辟为旅游区。

57-C<sub>3</sub> 山城观音亭 [山城镇新民路·明代·县文物保护单位] 又名佛祖庙。祀观音。占地面积142.6平方米,面阔三间,进深二间。悬山顶,大门外立一对雕卷纹花鸟石抱鼓,底座为“卍”字棱形雕饰,庙墙竖清乾隆五十四年(1789)碑。天井左墙嵌清碑1通“嘉庆十五年(1810)大庙佛祖庙重修碑记”。碑高2米,宽1.70米。天井右墙嵌民国24年(1935)碑,均为捐资者名单。门外右庙坎砌一南明永历六年(1652)“章殿侯叶公惠民惠政碑”残碑,碑方首抹角,宽0.94米,厚0.27米,饰卷草边框。

58-C<sub>4</sub> “雨仙洞”牌坊 [山城镇元湖村西南3公里·明代·县文物保护单位] 石质,二柱单间,高2.80米,坊柱各有1米高石护柱。于2米高之上横两根石梁,长1.57米,宽0.26米,厚0.09米。楷书“雨仙洞”,字径0.30米,右旁三行小楷字,“明万历乙未二十三年(1595)春三月,南靖旱,知县陈宗愈祈雨于此”。

59-C<sub>5</sub> 遇雨祠 [山城镇元湖村南3公里·明代] 石构,平面呈方形,高1.05米,宽1.02米,硬山顶,额刻“遇雨祠”。祠旁立“清嘉庆十六年(1811)永丰司文公及山城汛张公率乡人祈雨”碑,高0.82米,宽0.42米,厚0.11米。

60-C<sub>6</sub> 宝树径岩 [山城镇汤坑村北1.5公里·明代·县文物保护单位] 明崇祯年间(1628~1644)始建,清代、民国期间均有维修。为砖、石、木结构,坐西

向东。单进、左右厢房,前砖埕、围墙。主堂面阔三间,进深三间,抬梁式木构架,悬山顶,左侧一口水井。

61-C<sub>7</sub> 书洋东山祠 [书洋镇书洋村·明代] 尚姓宗祠。明万历年间(1573~1620)始建,清康熙(1662~1722)、道光(1821~1850)年间及1986年重修。祠砖木结构,占地面积245平方米,坐东向西偏南,依次为门楼、天井(两廊)、正堂。正堂面阔三间,进深三间,抬梁式木构架,悬山顶。门楼为硬山顶。祠前有池塘及清嘉庆(1796~1820)、道光石旗杆各1根。

62-C<sub>8</sub> 裕昌楼 [书洋镇下版寮村北600米·明代·省文物保护单位] 圆形土楼,高5层,共270间。中为祖堂。该楼建成不久后,三层以上回廊柱即出现从左向右倾斜,现已达15°,至今安然无恙、仍在使用中。

63-C<sub>9</sub> 紫云山庙 [书洋镇下版寮村西南1公里·明代] 又名“石壁庙”。祀观音佛,并供奉临济宗紫云山开山大川和尚和各代禅师。庙占地面积117.4平方米,坐西向东。有两座二廊一天井。正殿面阔三间,进深三间,抬梁式木构架,悬山顶,屋脊饰二龙戏珠、梁架间施斗拱。两廊卷棚式内顶,门楼卷棚顶前步廊。左悬鼓,右悬钟。铸钟铭文“漳州府南靖县永丰里板寮紫云山募缘首……康熙辛酉年(1681)正月初十十方同立”和“风调雨顺,国泰民安”等。另左龛供一木制和尚神主牌。

64-C<sub>10</sub> 马公追来堂 [金山镇马公村·明代·县文物保护单位] 明洪武三十一年(1398)建,清光绪十二年(1886)及1994年重修。为马公、碧溪、河墩等村吴氏祖祠。堂占地面积210平方米,坐西南向东北。主堂面阔三间,进深三间,木构架,悬山顶,堂内竖10根圆石柱,均有楹联,八角柱础浮雕鸟兽、花卉,梁架雕龙刻凤,工艺精致。大门两旁有1对卷纹石抱鼓,左右门墙开一对夔龙纹圆石窗。保留明代建筑风格。

65-C<sub>11</sub> 金山慈济宫 [金山镇马公村·明代·县文物保护单位] 明万历四十六年(1618)始建,清乾隆四十年(1775)、光绪五年(1879)及1979年、1982年重修。祀吴李(本)。占地189.5平方米,坐南向北,依次为门厅、天井(两廊)和正殿。正殿面阔三间,进深三间,木构架,悬山顶,梁间木雕木构件较精美。堂中六根八角石柱和精雕八面柱础。前堂石柱有刻联五对。天井砌规整大石板,两廊卷棚轩顶。焚纸石炉,雕麒麟、花鸟,宽0.7米,高0.6米。左廊墙嵌有清乾隆四十年重修碑,前外墙嵌有光绪(1875~1908)重修碑。

66-C<sub>12</sub> 福庆堂 [金山镇下水村·明代·县文物保护单位] 明宣德年间(1426~1435)建,历代修葺。建筑面积120平方米,坐南向北,单进,主堂面阔三间,进深三间,抬梁式木构架。内墙嵌清康熙二十五年



(1686)碑1通,高1.56米,宽0.74米,额题“福庆堂缘田记”。外墙嵌明万历四十四年(1616)碑,额题“南靖县下泳官山碑记”。碑文892字,内容为福建布政使司守漳南道右参政洪,判处县监生陈塘恃强占地引起的诉讼案。保存明天启七年(1627)石炉1只,高0.39米,宽0.58米,厚0.34米。

67-C<sub>13</sub> 水美追来堂〔金山镇水美村·明代·县文物保护单位〕明万历(1573~1620)两浙河东运使王命爵的家庙。王命爵(1525~1603),金山人,字仁卿,号一所,嘉靖三十四年(1555)举人,官至太平知府。祠明代始建,清乾隆年间(1736~1795)重修,占地面积226.5平方米,坐北向南,两进两廊一天井式。正堂面阔三间,进深三间,穿斗式木构架,悬山顶,举架较高,雕梁画栋,透空雕饰。两廊为卷棚轩顶。门楼为悬山顶,大门两侧一对石抱鼓,堂前石柱刻联“忠廉三赴君臣宴,孝德双全父子恩”。落款“门生吏部文铨朱来远拜赠”。

天井铺规整条石,堂内存有明正德四年(1509)“明经登”、文林郎知南靖县事记录刘宗年敬立的“率士尊亲”、“孝义贞节”、“大夫家庙”等大匾额。

祠堂有原明万历钦赐王命爵“卓树清标”匾额,河东运使、奉宪大夫等木牌、护扇和瓜瓣棍、大鸣锣、爪丫等仪仗器物及“忠孝礼义廉耻”等大幅大字和唐寅《百子图》,皆于“文化大革命”期间散失。

68-C<sub>14</sub> 宝安塔〔金山镇新内村·明代·县文物保护单位〕民间相传,此处原地形如木排,原拟建七塔,只建成一座,形如单篙锁住木排,影响后代出外发展。六层八角实心砖塔,通高8.8米,底周长7米。塔基至二层石砌(高1.45米),三层以上用砖砌。用三层砖叠涩出檐。第五层有一向西门龕。每层依次收分,葫芦状塔刹。

69-C<sub>15</sub> 崇德堂〔金山镇庵后村·明代〕又称“溪仔大宗”,为安后、荆都一带吴姓祖祠。明代始建,1975年重修。堂占地面积264平方米,坐北向南。主堂面阔三间,进深三间,抬梁式木构架,悬山顶。梁架彩绘花卉、人物。前、后堂竖8根圆石柱,6对楹联。墙基、石门均用规格条石铺成,大门左右1对石抱鼓,浮雕鸟兽纹饰。门额刻楷“崇德堂”。堂中匾额及门前石旗杆均在“文化大革命”期间被毁。

70-C<sub>16</sub> 聚斯堂〔和溪镇林村·明代·县文物保护单位〕林氏祠堂。明永乐年间(1403~1424)建,清乾隆年间(1736~1795)、光绪(1875~1908)年间重修。祠堂占地面积292.49平方米,坐南向北偏西。正堂面阔五间,进深三间,穿斗式木构架,悬山顶。有棱形石柱,狮凤花卉雕饰及彩画。堂存“羊鸦孝德”、“梧

凤呈祥”两幅巨画,均长3米、宽1.2米。署款“丹霞山人卢口”,名字与印章二枚已难辨,下署“十五世孙殿邦定稿”。

71-C<sub>17</sub> 长兴堂〔和溪镇迎富村·明代·文物保护单位〕原称“弥陀堂”。宋代始建,明嘉靖四年(1525)迁建今址。祀神医保生大帝吴本(本)。占地面积150平方米,坐西向东。正堂面阔三间,进深三间,穿斗式木构架,悬山顶。门首一对雕麒麟方形门枕石。堂中神龕为石质,须弥座有雕饰,宋代木雕神像,遍身龙纹饰雕。现存元延佑六年(1319)香炉1只,口沿饰回文,狮头蹄足。保存有清乾隆五十九年(1794)重修碑记,清代饰鸟兽图案铁香炉2只。正堂左间悬清乾隆四十七年(1782)大钟1口,高1米,钟外浮铸明代迁建记录。两廊狭长,廊梁两端连接前后堂,居中竖一根石柱。

72-C<sub>18</sub> 文昌塔〔靖城镇湖林村东南500米·明代·县文物保护单位〕明万历四十七年(1619)始建,天启六年(1626)续建,前后经陈宗愈、黄么敏、杨廷诏、至清乾隆八年(1743)姚循义等建成。七层八角楼阁式砖塔,占地面积29.38平方米,通高27米。条石基,墙体厚1.87米,用仿木海棠纹石栏、砖叠涩牙子出檐。一层西北向开拱门,第二层开二门,内有木梯道通上下(现已毁)。民国7年(1918)正月初三地震,七层至塔刹葫芦中心塌落,1986年修复塔顶。

塔一层立明万历二十九年(1601)贵州副使杨联芳撰,建塔碑1通。第二层门内墙嵌清道光十六年(1836)知县张嘉特氏五峰德成(蒙古人)撰《文昌塔碑记》,外墙嵌清乾隆年间(1736~1795)建塔碑。塔旁堤岸上立清同治四年(1865)德政碑。旧县志有明天启二年(1622)知县杨廷诏撰《建文昌塔序》。

73-C<sub>19</sub> 武林显应宫〔靖城镇武林村·明代·县文物保护单位〕明初始建,清乾隆年间(1736~1795)重修。建筑面积220.9平方米,坐南向北,祀玄天上帝、将军公、夫人妈、大王、龟蛇公、张赵胡、枷南爷等。正殿面阔三间,进深三间,抬梁式构架,硬山顶,梁架间施斗拱。木构件雕刻精美,明间有4根石柱,径0.24米,联:“显道惟彰保民若赤,应求不爽降福孔偕”、“龟麓凤凭万古神威永奠、武林资御千秋庙貌重光”,两廊为卷棚顶。存清乾隆四十一年(1776)重修碑记。

74-C<sub>20</sub> 下余楼〔船场镇下余村·明代〕为余姓居宅。三层圆土楼,底层石砌,墙厚1.40米,逐层收分至三层墙厚0.62米,外墙无窗,楼内底层敞开,仅围半墙木栅栏,二层八角木窗,三层方木墙。为单元式每层12间,总计23间。据传,楼内井水有甜、淡、咸三味。楼外一小庙,额石刻“祈根坛”,祀磐古王。

75-C<sub>21</sub> 丹桂堂〔奎洋镇仙岭村东北1公里·

明代·县文物保护单位] 尤氏祠堂。明代始建,历代多次重修,1980年再次维修。占地面积127平方米,坐东向西。正堂面阔三间,进深三间,穿斗式木构架,悬山顶。举架较高,梁架间施斗拱。

1929年8月南靖县苏维埃政权在此成立,1932年红军进漳时的在此驻扎。

76-C<sub>22</sub> 阁老楼 [丰田古楼村东北·明代·县文物保护单位] 明末大学士林钐的故居。土楼平面呈弧角方形,宽68.6米、深64.85米,坐北向南,用三合土河卵石夯筑。原为三层后改为二层,1958年左面楼墙受损。楼高6米,墙厚1.45米,前后墙顶部砖砌二米余,上层收分,歇山顶。楼内每层向间16间,纵向14间,弧角各1间。楼中庭院有“尚宝卿林公家祠”,祠堂正堂面阔三间,进深三间,穿斗式木构架。祠堂左右两列平房。楼侧门顶有康熙四十五年(1706)篆书“乘颖”。门联“前人何修祇此淡泊宁静中正和平八字,今日所务实惟勤俭恭忍睦敦孝友二言”,横批“淡宁余休”。

77-C<sub>23</sub> 官坪东山祠 [梅山镇官洋村东北1公里·明代·县文物保护单位] 简氏宗祠。明正德元年(1506)始建,万历年间(1573~1620)重建,清道光十九年(1839)重修,同治四年(1865)被太平军毁坏,同治六年(1867)、光绪十年(1884)重修。祠占地面积150平方米,坐东向西。正堂面阔三间,进深三间,穿斗式木构架,悬山顶。梁架施斗拱(一斗三升)。堂前埕围墙筑一列排楼连接左右厢房,门前一大埕及一口半月形池塘。

78-C<sub>24</sub> 元湖寨 [山城镇元湖村西1公里·明、清] 寨占地约6400平方米,平面略呈圆形,相对高度50米。寨墙河卵石干砌,周长约250米,残高0.5至1.83米。石门框尚存,门顶两侧有石构单人掩体。寨中有韩氏宗祠,面阔一间,进深一间,悬山顶。

79-C<sub>25</sub> 下坂敦本堂 [书洋镇下版寮村东北1公里·明、清] 李姓祠堂。明嘉靖二年(1523)始建,清代多次重修。堂占地面积120平方米,坐东向西。正堂面阔三间,进深三间,穿斗式木构架,悬山顶。前后堂厅旁有小室,堂外两旁隔苍道有两侧对称厢房,堂前围墙、门楼。门楼朝南,门楼前两旁筑短墙护栏。存有清代重修碑刻。

80-C<sub>26</sub> 枫林祠 [书洋镇枫林村东南700米·明、清·县文物保护单位] 是明永乐帝钦赐“南京户部主事”简贵信的宗祠。明嘉靖六年(1527)始建,清顺治十二年(1655)、道光四年(1824)、1923年三次重修。占地面积420平方米,坐东向西。正堂面阔三间,进深三间,穿斗式木构架,悬山顶。明间梁架施斗拱两攒,彩

画。祠内尚存“枫林祠”匾,“南京户部主事”、“钦差大臣”、“诰赠一品夫人”、“钦赐一品冠带”、“辛酉举人”等竖牌和3副木刻对联。还有明永乐年间(1403~1424)绘制的简贵信及其夫人肖像画二幅。祠前尚存清嘉庆年间(1796~1820)石旗杆1对,杆高7.5米。

81-C<sub>27</sub> 垂功堂 [船场镇星光村·明、清·县文物保护单位] 明万历年间(1573~1620)始建,清道光年间(1821~1850)重修。祀关圣帝君。坐北向南,原有二座,“文化大革命”期间前座被毁,现存后座,面阔三间,进深三间,穿斗式木构架,悬山顶。石龙柱四根,门前一对石狮和对联。庙前大埕立明万历三年(1575)碑1通,高2.16米,宽0.82米,额横刻“吴宅樵牧山记”。碑文竖刻300字左右,内容为:府县禁吴宅一带荒山作为牧山私自献给势家,另准作为当地居民永久性樵牧及坟葬等。

82-C<sub>28</sub> 安善堂 [船场镇世禄村西北·明、清·县文物保护单位] 俗称“王公庙”。相传宋代建,原址在庵坑。明天启二年(1622)迁今址,清道光二十八年(1848)洪水冲毁、重建。祀“开漳圣王陈元光”。坐东北向西南,单进。1992年按原貌改为双层砖木结构,建筑面积1500平方米。正堂面阔三间,进深三间,抬梁、穿斗式木构架,歇山顶。堂左右两廊对称双层厢房、膳堂、花圃等。堂内存明天启二年“樵物山记”,清乾隆三十年(1765)“漳州府列宪廉明碑记”,清道光十八年(1838)“店溪安善堂捐题碑记”各一通,前为山林禁约、文明交易等,后为建庙捐资者名单。清宣统年间(1909~1911)石香炉2只,圆铜香炉1只。

83-C<sub>29</sub> 天庭宫 [奎洋镇霞峰村东500米·明、清·县文物保护单位] 明代始建,清咸丰年间(1851~1861)、光绪八年(1882)、1925年重修。祀仙祖和七仙女。宫占地面积835平方米,建筑面积237.9平方米,坐东向西。正殿面阔三间,进深三间,穿斗式减柱造木构架,重檐悬山顶。两侧厢房,中间隔仓道。堂前左右侧门。门楼为六檩前步廊,木构件透空雕饰,堂前1对方门枕石,石墙堵板饰雕图案。尚存清咸丰、光绪(1875~1908)、民国等年间修建碑记。

84-C<sub>30</sub> 宝斗威惠庙 [龙山镇宝斗村·明、清·县文物保护单位] 清康熙三十二年(1693)建,1997年重修。祀开漳圣王陈元光。庙占地面积300平方米,坐北向南,单进,抬梁式木构架,歇山顶。堂内四方柱,柱础浮雕鸟兽、花卉,梁架雕刻精致,前堂一拜亭。现存一个清代石香炉及竖立在拜亭下的一对1.8米高的碑刻“开疆拓土兴兵南国定乾坤,漳玄大业伟绩丰功世代传”。

85-C<sub>31</sub> 简氏大宗祠 [梅山镇坎下村·明、清·

县文物保护单位] 本县简姓开基始祖宗祠。明宣德六年(1431)始建,清雍正(1723~1735)、乾隆(1736~1795)、道光(1821~1850)年间重修。同治四年(1865)被太平军所毁,经二年冬重建。“文化大革命”期间再度被毁。1991年由台湾简氏宗谒祖捐资修复。祠占地面积213.4平方米,坐北向南,依次为大池、大门、前厅、中厅、大厅。祠前一半月形池塘。大厅面阔三间,进深三间,抬梁式木构架,悬山顶。斗拱明间用两攒,枋斗海棠形,柱础为莲花鼓镜形。祠内康熙年间(1662~1722)及1924年海外侨胞捐资修祠碑记,存有清道光戊戌科“进士”匾1方,1926年“助战义师”匾1方,还有“文魁”匾1方,大门对联:脉接洪源八派初分源可溯,基开长叙一门递衍教难忘。还有前厅、中厅、大厅、大门边石刻联各1对。

86-C<sub>32</sub> 南靖武庙 [山城镇新民路·清代·省文物保护单位] 俗称“关帝庙”。明崇祯三年(1630)始建,清嘉庆十五年(1810)重建,1935年、1986年重修。祀关羽、关平、周仓神像。庙建筑面积189.5平方米,坐西向东,由照墙、大埕、门厅、天井、左右两廊和正殿组成,正殿面阔三间,进深三间,穿斗式木构架,悬山顶,竖6圆木柱及浮雕双龙、麒麟、花鸟雕鼓镜式柱础,用材粗大,斗拱、明间两攒,次间一攒。天井铺规整条石,内外墙基座用规整条板石砌叠。门楼为卷棚轩顶,六角形石板铺地,门首两石狮护卫,大门联“庙枕荆山壮气峰峦迥,庭环斗极贞心日月悬”。门及两侧墙为石雕组图,次间为九龙纹蝙蝠饰大圆窗,额眉花鸟陶片纹饰、额枋月梁,门墙精雕双龙戏珠、双狮戏球等瑞兽鸣禽人物故事等。

C<sub>32-1</sub> 照墙 [南靖武庙前·清代] 照墙宽9.64米,高5米,厚0.58米,自下而上为石、砖、方块土砌筑,三层砖叠出檐,脊饰花鸟浮雕。庙与照墙间偏右,立双层方形石构旗杆座,两边雕饰狻猊及须弥座,座高0.80米,宽1.09米,孔径0.36米,两夹石各厚0.13米,高2.30米,上下凿圆方两小孔,木旗杆高15米,上饰龙幡。左右两古榕。

87-C<sub>33</sub> 注生娘宫 [山城镇民主西路·清代·县文物保护单位] 俗称“三妈庙”。明崇祯三年(1930)始建,清乾隆四十四年(1779)、嘉庆二十年(1815)重修。宫坐西南向东北,占地面积61.52平方米,单进单开间,穿斗式木构架,悬山顶。堂中供奉芸、琼、碧三姐妹(民间相传为主宰人间出生之神,尊称为“注生娘娘”)。庙左通一小室,墙外嵌3通碑刻:清乾隆碑2通和嘉庆碑1通,同为修建捐资者名单。庙右一通乾隆四十四年“碑禁公议”碑。嘉庆元年(1796)神龛额顶“生者众”木匾额和木雕神轿一顶,轿高1.78米,

宽0.83米,轿座分三层雕饰。

88-C<sub>34</sub> 碧阳宫 [山城镇人民路·清代·县文物保护单位] 俗称“太史公庙”。明崇祯八年(1635)始建,清康熙六十年(1721)、1942年、1988年重修。庙面积52.26平方米,平面呈方形,坐西南向东北,南北隅临街,面阔三间,双层阁楼,砖木结构,歇山顶。底层四圆木柱,柱础,天花饰彩画麒麟,左墙前侧砖砌一小门,旁置一木梯通上下。楼上四周回廊,砌砖堵墙,上为柳叶窗,四花方格窗。楼下神龛两旁存1939年抗战二周年纪念木刻联一副:“成仁取义功在社稷,慈悲博爱荫庇众生。”清道光十五年(1835)石炉一只,1945年石香炉一只。庙外放置一清同治十二年(1873)碑,记载山城柴市贸易。右邻二小庙:祀屈原公的南兴庙,祀保生大帝的水潮宫。

89-C<sub>35</sub> 开山祖庙 [山城镇麦仔街·清代·县文物保护单位] 俗称开山大伯公庙。始建年代未详,清咸丰九年(1859)重修。庙占地面积78平方米,坐东南向西北,面阔三间,进深三间,穿斗式木构架,硬山顶。柱联“久擅开山咸沾惠泽,增修祖庙共连神庥”,“开肇荆山隆福德,祖绳宇庙奉正神。”前门墙竖两方石柱夹木屏,左右两小室依次相连接,庙左室前墙镶清咸丰九年半片残碑,额题仅见“修开山”,碑文“明开山祖庙由来久矣,不意咸丰九年三月十三日狂风骤起,榕树连根拔起,庙墙后倾塌毁”以及重修等记载。庙外存一石葫芦。

90-C<sub>36</sub> 登云岩寺 [山城镇碧侯村东北2公里·清代·县文物保护单位] 清乾隆五年(1740)建,乾隆五十七年(1792)、嘉庆元年(1796)及1983年重修。祀地藏王菩萨。寺占地面积3000平方,坐西南向东北,以正殿为中心,四周为天井,外围是后回廊,左右厢房,前面是围墙相连围成。前殿面阔三间,悬山顶,殿后为八级台阶,高差1.10米。正殿面阔三间,后堂面阔三间,进深三间,抬梁、穿斗式木构架,廊沿二蟠龙石柱。中大门旁右墙外雕一心形“善”字,字径高1.10米,宽0.82米,两旁一对石刻联:“为善积极必有昌,作恶之人则招殃。”寺前开阔地筑戏台,六角亭,右侧一古榕。

C<sub>36-1</sub> 登云岩寺石刻 [登云岩寺内·清代] 刻在殿前二短方柱础石刻“一禁周围不得暂停枢罐,一禁乞丐不许借宿片时”。两旁左右角间为三角形,面积各9平方米。左角间竖清乾隆、嘉庆3碑刻,均高1.75米,宽0.79米,厚0.13~0.17米。其中清乾隆五年(1740)碑,是开山僧紫云勒石,胡必奇撰序。清乾隆五十七年(1792)、嘉庆元年(1796)碑,均为重修捐款者名单。

91-C<sub>37</sub> 合兴宫 [山城镇涌碇村东北500米·清代·县文物保护单位] 始建年代不详,1994年再重

修。建筑面积 272 平方米,坐西北向东南,正堂前连门庭,后天井、厢房。正堂面阔三间,进深三间。穿斗式木构架,卷棚式轩顶,连结堂前廊柱。石构大门,对联“合道德尊神无偏无党、兴仁□邻里以妥以安”。前墙左右两圆石窗,堂前建卷棚顶廊庭,与正堂檐口石水槽连结,两边立二石柱承托。正堂后墙设左右两小门,通后座厢房。习俗农历元月十三日晚举行大规模“火烧神”活动。

92 - C<sub>38</sub> 千家宫〔金山镇金山村西·清代·县文物保护单位〕 又称“圣人公庙”。宋代始建,历代重修。祀开漳圣王陈元光和辅顺将军马仁。庙建筑面积 77.5 平方米,坐北向南。主堂面阔三间,进深三间,抬梁式木构架,悬山顶,梁架间施斗拱,石柱有联四对。门前石柱刻“千有余年古庙开基由郑姓,家有生佛新宫再造在吴氏”、1928 年木刻联一对“辅国元双士、开漳第一神”、左墙嵌清乾隆四十一年(1776)重修碑记,另一碑为 1917 年(1928)二月十七日失火重修碑记。

93 - C<sub>39</sub> 徐坑宫〔金山镇新内村·清代·县文物保护单位〕 明代始建,清乾隆年间(1736~1795)重修。祀吴卒(本)。宫建筑面积 144.6 平方米,坐西北向东南。正殿面阔三间,进深三间,穿斗式木构架,悬山顶。斗拱彩绘花卉、龙凤。右次间额眉挂“省此徐土”,左挂“保釐东郊”木匾。现存明代石焚纸炉和圆筒式瓷香炉各 1 只。

94 - C<sub>40</sub> 龙安岩〔金山镇新内村·清代·县文物保护单位〕 俗称“凉露亭”,位于古时漳州通往龙岩的要道上,行人多于此休息。祀“注生娘娘”。清乾隆年间(1736~1795)建,历代维修。山门朝西北,主堂面阔三间,进深三间,穿斗式木构架,卷棚式轩顶,中堂两旁小室,左室外墙嵌清嘉庆二十一年(1816)碑 1 通,前堂竖四根方石柱,外砖埕,围墙,额刻“龙安岩”。

95 - C<sub>41</sub> 振南庙〔金山镇新内村·清代〕 俗称“太子爷庙”。明末清初始建,清道光五年(1825)重修,1990 年再次修葺。祀关羽之子关平神像。庙占地面积 58.88 平方米,坐西南向东北,单体,庙堂与门楼连接,正堂为九檩前步廊,木构架,悬山顶,脊饰二龙戏珠,一对凤凰,庙左墙嵌清道光(1821~1850)“重修振南庙碑记”,碑为二石合一,各高 0.7 米,宽 1.02 米,神龛额眉挂方形木匾,楷书竖刻约 200 字左右,字迹熏黑。

96 - C<sub>42</sub> 镇南宫〔金山镇新内村·清代〕 俗称“塔仔脚庵”。祀“南海观音”、哪咤太子、伽蓝公等。明代始建,清嘉庆二十年(1815)重修。宫坐北向南,面阔三间,进深三间,穿斗式木构架,悬山顶。堂中竖四根方石柱,柱联“宝塔挂慈帆水尾有流通南海,金山舒慧眼镇安是处即西天”。墙基砌规整石板,高 0.9 米。门首

置一对浮雕凤凰花卉石抱鼓,梁上嵌钉清嘉庆乙亥(1815)重修木签。

97 - C<sub>43</sub> 荆美显应庙〔金山镇荆美村·清代·县文物保护单位〕 明代始建,清康熙七年(1668)失火重建,清乾隆二十六年(1761)重修,1997 年再修葺。庙占地面积 240 平方米,坐北向南,依次有庙门、两廊、(天井)、正殿。正殿面阔三间,进深三间,穿斗式木构架,悬山顶,构架间施斗拱。殿堂前两侧各一圆拱小石门,外通天井。小石门外额左刻楷书“陟降昭格”,右刻“正直聪明”。天井外为厢房。庙内左墙嵌乾隆辛巳(1761)重修《唐赵将军庙碑记》碑,记开漳圣王将领赵渊征战事迹。

98 - C<sub>44</sub> 庄姓大宗祠〔奎洋镇店美村东北 600 米·清代〕 原称“克昌堂”。明末清初始建,后多次重修。1992 年建“南一水库”按原貌迁址新建,更名为“大宗祠”。祠占地面积 1177.5 平方米,建筑面积 344.63 平方米,坐东向西。正堂面阔三间,进深三间。穿斗式木构架,悬山顶。堂前左右两廊。房檐下斗拱有透空雕饰,天井用规整石板铺砌,石柱均刻有对联,门前立一对抱鼓。

99 - C<sub>45</sub> 圣龙宫〔奎洋镇店美村东北 500 米·清代·县文物保护单位〕 明末清初建。1991 年建“南一水库”迁建,除围墙、大门有所改动外,保持原貌。奉祀保生大帝。宫建筑面积 140.1 平方米,坐东向西。正殿面阔三间,进深三间,穿斗式木构架(透空雕饰),悬山顶,屋脊彩瓷雕饰双龙戏珠。梁架间施斗拱。内有方圆石柱题刻对联 14 副。清康熙五十七年(1718)进士庄亨阳镌联:“大道无私情也原也高也明也,真人有象瑟兮句兮赫兮喧兮。”有清道光七年(1827)重修碑记 1 通。

100 - C<sub>46</sub> 朱祠太子亭〔奎洋镇店美村东南 200 米·清代〕 明代始建,祀朱熹神位,称“朱祠”。清乾隆初增建山门如亭阁,称“太子亭”,合称“朱祠太子亭”。历代有维修。1992 年建南一水库,按原貌原构迁建东南。庙占地面积 216.8 平方米,堂坐东向西,单进。周围墙,亭阁式山门,天井两侧二小门。正堂面阔三间,进深三间,穿斗式木构架,悬山顶,屋脊瓷雕二龙戏珠,石柱刻联。山门抬梁、穿斗式木构架,重檐歇山顶。保存民国时期重修碑。

101 - C<sub>47</sub> 章美堂〔奎洋镇霞峰村·清代〕 明末清初始建,后多次重修。堂占地面积 2262.3 平方米,建筑面积 358 平方米,坐西南向东北。正堂面阔三间,进深三间,悬山顶。梁架间施重拱。木构件透空雕饰,天井规整石板铺设。

102 - C<sub>48</sub> 北龙宫〔奎洋镇上洋村东北 1.5 公里

·清代·县文物保护单位] 明代始建,清康熙元年(1662)重建,嘉庆五年(1800)及1982年重修。祀骑龙仙妈。宫占地面积500平方米,坐北向南。正堂面阔三间,进深三间,抬梁式木构架,悬山顶,梁架间施斗拱,梁间木构件透空雕饰。左悬鼓,右挂钟,原有清嘉庆(1796~1820)重修碑记,已毁。庙外有砖砌“敬惜字纸亭”,宫内存清同治(1862~1874)举人庄达三诗“兴仁兴让一家然一国亦然,福曜福星甲口炤四时皆炤”、“兴必有兆其兆祯祥,福何所先莫先寿富”、“兴因人召处处皆同,福仍天申多多益善”。

103-C<sub>49</sub> 聚精堂 [奎洋镇上洋村东北1.5公里·清代·县文物保护单位] 庄姓祠堂。明正德十一年(1516)始建,清乾隆元年(1736)重建,光绪二十三年(1897)、1985年重修。祠堂占地面积4300平方米,建筑面积368.5平方米,坐西向东。正堂面阔五间,进深三间,抬梁式木构架,重檐悬山顶,脊饰双龙戏珠。门首一对抱鼓,门上方悬挂“大夫家庙”木匾。全堂18根圆方石柱,均以聚精开首对联。首联“聚气浮藏成庙宇,精诚团结萃人文”。堂右边甬道外筑厢房,堂前约30米处筑一照墙,墙宽10.2米,高2.68米,饰彩画凤凰、麒麟。

104-C<sub>50</sub> 映珠楼 [奎洋镇上洋村东200米·清代] 因临溪垒石建筑得名“映珠”。清嘉庆元年(1796)建。双层方形楼,占地面积300平方米,建筑面积200平方米,坐北向南。前后座面阔三间,左右两廊,中天井,单梯。穿斗式木构架重檐硬山顶,斗拱为一斗三升式。楼内底层均铺砌规整板石。楼上地板三合土夯筑。临河墙基依陡坡用河卵石砌。大门用辉绿岩石作门框。大门左右用两块小条石作窗,形如了望口。前楼两侧阳台外窗屏均木雕,楼上楼下各一厅,四小房间。

105-C<sub>51</sub> 后美堂 [奎洋镇东楼村西200米·清代] 清代中叶建,光绪年间(1875~1908)重修。占地面积255.91平方米,建筑面积119.3平方米,坐南向北。正堂面阔三间,进深三间,抬梁、穿斗式木构架,悬山顶。堂内10根石柱刻字对联工整。梁架间施斗拱。天井用规整条石板铺设。清光绪年间重修碑嵌于墙上。

106-C<sub>52</sub> 草坂关帝庙 [靖城镇草坂村·清代·县文物保护单位] 明代始建,清康熙五十九年(1720)重建,乾隆元年(1736)竣工,后多次维修。庙坐北向南偏东,由门厅、两廊(中有长方形天井)、正殿组成。正殿面阔三间,进深三间,穿斗式木构架,硬山顶。梁架间施斗拱,木构透空雕饰。墙上嵌清乾隆二十五年(1760)、道光四年(1824)重修碑2通。

107-C<sub>53</sub> 前坂庵 [靖城镇草前村西北900米·清代·县文物保护单位] 又称“关帝庙”。清初建,清

光绪十八年(1892)、1992年重修。庵占地面积334平方米,坐东北向西南,依次为前堂、两廊(天井)、正殿。正殿面阔五间,进深三间,穿斗式木构架,斗拱明间两攒,悬山顶。堂内竖清光绪十八年重修6圆石柱,各刻对联“仪容表云霞千载长存,精忠炳日月古今美泯”、“两蚕眉锁住汉家社稷,双凤眼看破曹氏奸瞒”、“秉烛非避嫌赤心有汉、释奴岂报德白恨无曹”。前堂卷棚顶,门前门枕石1对。

108-C<sub>54</sub> 道源亭 [靖城镇尚寨村东南2公里·清代·县文物保护单位] 明洪武元年(1368)始建,原为木构,清代改建石仿木构。亭占地面积24.72平方米,六角、三层,每边长2.5米,通高12.32米,顶刹已毁,葫芦中心断裂。山腰置清乾隆重建碑记1通。

明洪武二十九年(1396),亭右下建周濂溪祠,为社学学府,明嘉靖二十五年(1546),清康熙三十四、三十五年(1695、1696),嘉庆十七年(1812)数次重修。“文化大革命”期间毁。现仅存清乾隆年间(1736~1795)重修碑刻1通。

109-C<sub>55</sub> 岱房庵 [靖城镇大房村西600米·清代·县文物保护单位] 始建年代不详,1983年重修,祀广济祖师。庵占地面积5000平方米,建筑面积222.4平方米,坐北向南偏东,前后殿,中天井(两廊)。大殿面阔三间,进深三间,抬梁式木构架,梁架间施斗拱,悬山顶。明间4根辉绿岩石龙柱,前堂悬钟(已失)、鼓,后堂存铜、石香炉多件。庙墙嵌清乾隆(1736~1795)、同治(1862~1874)年间重修碑。

110-C<sub>56</sub> “齐楚总藩”坊 [靖城镇南靖友谊果场南500米·清代·县文物保护单位] 清乾隆年间(1736~1795)建。石仿木构,四柱三间,高5.2米,上额为“齐楚总藩”,下额为“闽左辖刘子兴为楚左辖陈天资致敬立”。背面上额为“进阶一品”,下额为“闽左辖黄琮为蜀左辖陈天资覃恩立”。

111-C<sub>57</sub> 廊前庵 [靖城镇廊前村东·清代] 祀开漳圣王陈元光及部将赵渊将军。庵建筑面积290平方米,坐东向西,由前厅、两廊(天井)和正堂组成。前厅卷棚顶,正殿面阔三间,进深三间,悬山顶、龛桌屏风为一组精致的木雕,堂中竖一对盘龙石柱,前厅一对石柱刻联“淝水战功筹别墅、东枳遗爱比甘棠”,门首一对石狮,门墙开一对夔龙纹圆石窗,寓意平安。现存“闽疆奏绩”木匾1方,1只石焚纸炉彩绘狮兽。

112-C<sub>58</sub> 南坪水尾庵 [龙山镇南坪村西北1公里·清代·县文物保护单位] 庵所在位置,是古时漳州通往龙岩、江西赣州的必经要道,中平铺古驿站旧址。坐西向东,单进,砖木结构,左边另筑回廊和厢房。主堂面阔三间,进深三间,穿斗式木构架,悬山顶。现存石

虎、石狮各1只。存碑刻为清代雍正年间(1723~1735)进士、知县金鼎锡题诗:“匹马上高原,极目穷千里,凉风乱江树,孤云不敢起,彭泽未辞官,奔走应如此,黄菊秀可餐,不宜大官米,悠悠远树暮,花对夕阳紫。”

1932年红军进漳时,先遣队11师33团以此为宿营地和临时指挥部。

113-C<sub>59</sub> 内洞庙 [龙山镇南坪村东北2公里·清代·县文物保护单位] 始建不详,现存清式建筑。庙占地面积180平方米,坐北向南。主堂面阔三间,进深三间,穿斗式木构架,歇山顶,梁架雕刻精致,柱径1.2米、高2.9米,石柱础方形板,宽0.47米。现存清乾隆五十三年(1788)五月十七日告示碑1通。

114-C<sub>60</sub> 云峰楼 [龙山镇太保村东500米·清代·县文物保护单位] 始建年代不详,清乾隆二十年(1755),光绪二年(1876)重修。占地面积1657.3平方米,坐西向东,前面略呈环形,残墙高4~5米,下部2.35米,厚1.1米,为三合土夯筑。2.5米以上为砖砌,石构大门,侧门有了望口,距大门74.5米的大埕,两侧为乡粮仓,后建“陈氏家庙”,存“文魁”木匾。廊墙嵌清乾隆重修、书田2通碑记,碑高1.2米,宽2.33~2.7米。门斗存“云峰楼”匾。周围植果树。

115-C<sub>61</sub> 崇兴楼 [龙山镇坪埔村·清代·县文物保护单位] 俗称“八卦楼”。清嘉庆十九年(1814)建。平面呈八角形,双层,砖木结构。鹅卵石砌墙基,高0.8米,上用二层条板石,再往上用砖砌顶,用五层砖叠涩出檐。层脊前后饰花卉鸟兽瓷雕,门框及额匾石质细腻,楷书“崇兴楼”,笔划苍劲。门两旁,窗口有瞭望口、枪眼等防御设施。楼内每面3间,两层计48间,楼上下有回廊,天井铺砌规整条石,有水井1口。前梯置于大门右侧间,后梯于后厅堂左侧间。

116-C<sub>62</sub> 乾源祠 [书洋镇书洋村·清代] 肖姓祠堂。清代建,同治年间(1862~1874)重修,坐东向西偏南,占地面积250平方米。正堂面阔三间,进深三间,抬梁式木构架,悬山顶,构件透空雕饰。存清同治重修碑刻。

117-C<sub>63</sub> 追继堂 [书洋镇下版寮村东北300米·清代] 刘氏宗祠。清雍正三年(1725)建,同治二年(1863)、1923年重修。堂占地面积246平方米,坐北向南,有前厅、两廊(天井)。厅堂面阔三间,进深三间,抬梁式木构架,硬山顶。梁架间施斗拱驼峰,饰以透雕狮、凤、花卉。祠前竖立清乾隆二十五年(1760)、嘉庆二年(1797)、二十年(1815)、同治年间(1862~1874)石旗杆共8根。

118-C<sub>64</sub> 镇显宫 [书洋镇下版寮村北1公里·清代] 清乾隆年间(1736~1795)建,1928年、1989年

重修,祀神医郭胜天,占地面积143.5平方米,坐北向南偏东。庙地较高,左设梯道登达,背山面水,右有圣母庵,正堂面阔三间,进深三间,抬梁式木构架,前干栏,硬山式脊顶。门窗透雕狮凤、花卉纹饰。

119-C<sub>65</sub> 圣母娘娘 [书洋镇下版寮村北1公里·清代] 明代始建,清光绪年间(1875~1908)重修。祀圣母娘娘,背山面水。占地面积109平方米,坐北向南,面阔三间,进深三间,穿斗式木构架。重檐歇山顶,脊饰二龙戏珠,堂中四木柱,顶部正中施八角藻井,栋梁间施斗拱,木构件透空雕饰,墙眉为琉璃菱花方窗,门用四楞木棂,花鸟彩画,两边花卉,人物故事居中,具有清代风格。

120-C<sub>66</sub> 德远堂 [书洋镇塔下村西北·清代·省文物保护单位] 又称“张氏家庙”。明代始建,清乾隆二十五年(1760)大修,道光(1821~1850)以来重修。祠堂占地面积4000平方米,建筑面积585.16平方米,坐北向南。正堂面阔三间,进深三间,穿斗式木构架,悬山顶,脊饰二龙戏珠、檐板饰卷草纹饰。门额“张氏家庙”,背面书“派衍西来”。正堂悬挂“德远堂”镏金大匾。梁栋、堂屏均精雕彩绘,左右为厢房,额顶横梁镌刻朱子“子孙虽愚诗书不可不读,祖宗虽远祭祀不可不诚”。大厅漆书太守张翱长联“得姓由轩辕,大儒一人,铭垂二篇,扶汉三杰,功高四相,敕封五虎,博物六史,貂冠七叶,犹是清河族派;扬名显奕祀,位列八仙,鼎甲九成,平兴十策,忍书百字,金鉴千秋,青钱万选,道灵亿尊,依然文献宗支”。联中有一至十百千万亿数字,含14个历史典故。正堂张金拔手书对联“德乃祖、功乃宗,行其庭必恭敬上;远而孙、近而子、入是室惟存友于”。祠堂前有庭院、池塘,门首1对抱鼓石。池塘周围两侧有石坪。围墙外立石旗杆21支。

C<sub>66-1</sub> 石旗杆 [德远堂前·清代] 高7~8.5米。石旗杆分石雕底座和杆身两部分。底座方形高1米,由10块刻有花纹图案的石雕组成。主体旗杆分上、中、下三段:下段高4米,杆0.4米见方,刻有年代、身份、姓名等;中段圆柱高3米,浮雕蟠龙,中间用方斗连接;上段各种石雕标志。尚存历代重修碑5通。

121-C<sub>67</sub> 长源楼 [书洋镇石桥村南300米·清代·县文物保护单位] 长源楼俗称“交椅楼”。清乾隆五年(1740)建,1931年重修。楼占地面积400平方米,坐北向南,前座单层10开间。后座三层,每层13开间,廊间双层,左右为梯间和廊房。二层前包头,全座53间,二、三楼有敞厅回廊。后墙依山坎,前墙临溪,左右置门,呈长方形。楼基用大鹅卵石干砌3~5米高。抬梁式木构架,悬山顶。夯土墙厚0.99米。

122-C<sub>68</sub> 南欧天后宫 [书洋镇南欧村北200米

·清代·县文物保护单位] 清咸丰元年(1851)建,1981年重修。祀妈祖圣母。宫占地面积180平方米,坐北向南偏东。正堂面阔三间,进深三间,抬梁式木构架,歇山顶。后座双层楼阁,楼阁前施为十屏窗,屋顶正脊饰二龙戏珠,门楼外左角立清咸丰年间(1851~1861)重修碑。

123-C<sub>69</sub> 世英堂 [书洋镇河坑村·清代·县文物保护单位] 张氏祠堂。清代建,以后多次重修。坐东向西偏北,占地面积152.5平方米,由台胞捐资按原貌重建。正堂面阔五间,进深三间,抬梁式木构架,歇山顶,构件透空雕饰狮、凤、花卉。门首一对石抱鼓,围墙外一对石旗杆。

124-C<sub>70</sub> 关帝庙 [梅林镇梅林村西北800米·清代] 清康熙十年(1671)建,道光九年(1829)、光绪三十年(1904)、1980年重修。庙占地面积103.4平方米,坐东向西,面阔三间,进深三间。抬梁式木构架,濯架间施斗拱,雕饰龙、狮及琴、棋、诗、画,彩画有八仙图案。

125-C<sub>71</sub> 梅林天后宫 [梅林镇梅林村西北800米·清代·县文物保护单位] 明代始建,以后多次重修,1916年、1981年均有修葺。正殿面积58.4平方米,坐东向西偏南。砖木结构,高低两座相连,前座单层祀关圣帝君,后座双层,楼上祀圣母娘娘。面阔三间,进深三间,穿斗式木构架,悬山顶式。木构件透空雕饰,彩画有八仙图,二龙戏珠,蝙蝠,花卉等纹饰。天井为规整条石铺设,与楼下“关帝庙”相连。

126-C<sub>72</sub> 简氏节孝坊 [梅林镇梅林村东南200米·清代] 清乾隆二十八年(1763)为旌表魏睿哀妻简氏而立。二柱,一间,高4.5米,宽4米,面朝西北向,额顶上下二横梁(上部盖顶已毁)。正中匾额镌楷书“节孝”两字,字径0.35米,左右柱镌刻“福建提刑按察使司按察使吏奕昂,福建分巡仓海汀漳龙道张惟寅、漳州府前翰林院蒋元君、南靖县知县李浚原、南靖县儒学教谕林应震、训导欧斯遇”。背面石刻柱联“恩旌颁凤阙龙鸾章浩风遥衍、洁棒著梅垵冰雪心灯梅共馥”。

127-C<sub>73</sub> 福建土楼·和贵楼 [梅林镇璞山村东南500米·清代·全国重点文物保护单位] 又称“三脚楼”,简姓住宅。清雍正十年(1732)建。1926年因匪患被烧,重建第四层和第五层。楼占地1517平方米,坐西向东,平面呈长方形,高五层(16.56米)。墙基为大鹅卵石干砌,至1.5米以上夯土版筑。墙厚逐层收分。每层24间,前后各9间(含厅间),左右各4间,共129间。楼梯置四个墙角间。穿斗式木构架,楼中天井以鹅卵石铺设,中心建前后厅堂。前为祠堂,中天井,后为学堂。抬梁式木构架,悬山顶,学堂左右各一眼水井。

楼前鹅卵石铺埕地,两侧有厢房。

128-C<sub>74</sub> 南华岩 [梅林镇璞山村西南1.5公里·清代·县文物保护单位] 明代始建。旧县志载:南华岩在长窖总,大石立于左,瀑布垂于前,乡人简凭营建,“宗人府丞唐朝彝读书处”。岩左侧下约500米处有二条尺瀑,一曰“月峡寒泉”,一曰“圆潭瀑布”。尚有南华岩八景古迹。民国初,粤军陈炯明部驻漳州师长林烈游南华岩后,曾作诗一首:“南华岩畔日西斜,寂静禅房照落花,遍地兵戈犹未息,乐游此地不还家。”“文化大革命”期间毁,后重建。分上下岩,上岩为孔庙,下岩观音庙,祀观音。有左右厢房、凉亭、学堂等。建于石壁陡立的半山腰上,以天然石壁为棚。

129-C<sub>75</sub> 怀远楼 [梅林镇坎下村北200米·清代·省文物保护单位] 清光绪三十年(1904),简姓族人建。双环圆形土楼。坐北向南偏东。外环楼高四层,12.28米,直径38米。每层34间,计136间。楼基为鹅卵石浆砌(高2.5米),夯土墙厚1.3米,自下至上依层收分。一、二层不开窗,三、四层只开小窗。大门上方有横匾“怀远楼”,门洞深埋竹管三根直通一楼大门顶,用于灌水防火。四楼梯双向对称。四层梯口外墙四向各开出入口,置砖砌望台,上设枪眼。楼屋穿斗式木构架,环形屋脊。一层为厨房,二层为杂物间,三四层卧室。内环祠堂,俗称“四架三间上下堂”。正堂居后,面阔三间,进深三间,穿斗式木构架,悬山顶。梁架间施斗拱。雕梁画栋,木雕彩画。厅堂地面为三合土。大厅正对大楼门,堂额匾“斯是室”,雕花堂屏前置长方形几架。厅堂左室额书“三苟”及对联“书是天下英雄业,善是人间富贵根”,左室额书“二南”及对联“天下良谋读与耕,世间善事忠和孝”。堂前左右开双扇侧门,分别饰“种德、鉏径”、“植桂、培兰”等门联。堂前开敞,左右内回廊连前堂圈成半圆天井。祠大门联,书“式穀、治谋”,石大门额镌刻“诗礼庭”,对联“诗书教子治谋远,礼让传家衍庆长”。门前一对门枕石。

130-C<sub>76</sub> 赖太史家庙 [南坑镇葛竹村西北500米·清代·县文物保护单位] 清雍正(1723~1735)进士赖翰颐的祠堂,占地面积400平方米,坐北向南。正堂面阔三间,进深三间,穿斗式木构架,硬山顶。前后堂均卷棚内顶,两边小门,中大门额书“赖太史家庙”。堂前围墙,堂左一口八角形水井,堂上悬挂“齐者承宠”、“进士”、“丹秘蜚声”、“三世恩荣”、“文魁”等匾额。存清雍正十三年(1735)九月初三“圣旨”一面,额织双龙图案,下书汉文“奉天敕命”。余下均为满文,盖方形玺印。堂中存赖翰颐手书对联“祖有功宗有德五世之馨香未远,予以燕孙以貽百年之启佑常新”。以及大学士蔡新落款的石碑多通。

131 - C<sub>77</sub> 南河楼 [和溪镇南清村·清代] 清末建,是富豪郑高九庄园。整座“三幢三进八天井”,分主楼,两侧护楼。总面积 596 平方米,主楼面积 596 平方米。坐南向北,厝前大池塘,池塘前左右竖二根石柱。前座为平房单层门楼,穿斗式木构架,硬山顶。中座,双层,抬梁式木构架,悬山顶,有木棱柱,方石柱,漆写对联,透空雕饰彩画,存“福禄寿”三大篆字石刻。中座二厅八房,后座三厅十二房,梯道置后座楼底正堂屏后。前后二天井,后天井两旁小走廊通两侧护院。两护院对称双层楼,置前后梯,三天井。前中天井仅隔矮墙,中开圆拱门,各有前大门、后小门通内外。右护院梯居右,左护院梯居左,后天井后堂为房、楼上为厅。两列护院各十八房。

1932 年红军进漳,在南河楼墙上留标语。抗日战争期间为龙溪师范校址。右侧山坡尚存十九路军筑的碉堡。

132 - C<sub>78</sub> 翠美堂 [和溪镇林中村·清代] 中村林氏第九世祠堂。清乾隆年间(1736~1795)建。祠堂占地面积 379.6 平方米,坐南向北。正堂面阔三间,进深三间,抬梁式木构架,悬山顶。门楼有前廊有一对抱鼓。堂外尚存清嘉庆(1796~1820)、咸丰(1851~1861)年间石旗杆 2 根。

133 - C<sub>79</sub> 碧云岩 [和溪镇林中村东南 300 米·清代·县文物保护单位] 又称“白石岩”。岩上百米高巨石依山耸立,巨石下有“文昌阁”、“棣华书院”。明正统年间(1436~1449)始建,清康熙年间(1662~1722)当地文人林光岳首倡重建,亭台楼阁参差错落。清光绪三十二年(1906)重修,废科举办学堂。因远离民居,“棣华书院”历经沧桑,已毁。“文昌阁”于 1983 年后重修,占地面积 15 平方米,为单体砖木结构,悬山顶,祀文昌,供木雕魁星神像 1 尊。有一对石刻楹联。

C<sub>79-1</sub> 碧云岩摩崖石刻 [碧云岩石壁·清代] 清乾隆十三年(1748)镌,漳州总兵官马负诗一首及巡海汀漳龙兵备道单德漠“凌云”二字石刻。壁右紧接石室,上嵌巨石,约 3 平方米上刻“丽泽洞”,无款。举头可见百米高巨石凌空矗立,上镌行楷“冲霄”二字,字径约 2 米,下署“马负书”。庙外有古榕二棵,占地近 700 平方米。旁刻“元章一品”、“赖如海书”及清乾隆七年(1742)县尹姚循义题诗一首。另有清道光十年(1830)知县马逢皋书“问渠”等石刻。

134 - C<sub>80</sub> 龙湖祠 [和溪镇乐土村东南 400 米·清代·县文物保护单位] 乐土黄氏祖祠。民国《南靖县志》载:祠原名“文昌阁书院”,为纪念收复台湾阵亡的民族英雄西山将军曾在此地借宿和捐资办学而改名“西山书院”。建筑面积 230 平方米,坐东北向西南,正

堂面阔五间,进深三间,穿斗式木构架,左右配厢房,前有铺鹅卵石庭院和围墙。石方柱、棱柱均有楹联,柱础浮雕花卉。现存清代“百世瞻依”木匾,嘉庆五年(1800)、咸丰八年(1858)进士匾两方。木匾“西山书院”和一对杉木雕刻的金字对联。

135 - C<sub>81</sub> 刘氏贞节坊 [船场镇集星村南 500 米·清代·县文物保护单位] 清嘉庆二十二年(1817),为肖廷宣妻刘氏所立。坊朝南,四柱三间,宽 4 米,高 4.5 米,顶双石横梁框内横刻“圣旨”,左右浮雕狮子。下横梁左端横书镌“汀漳龙道习振翎”、“漳州府知府莫太”,右端横书镌“南靖县知县刘朝祚,南靖学教谕赵铨、南靖学训导程锦”。内柱联“失偶仅廿三龄克尽母仪妇道;守贞历五十载无惭地义天经”。落款“赐进士出身、山西和顺县事、加三级年加眷弟郑王振拜题。闽浙总督汪志伊,巡抚部王绍兰、提督学政汪润之,布政使司瑞麟、按察使司李庚芸。嘉庆二十二年丁丑二月吉旦”。外柱联“鸾镜早分一片冰心凝入地、龙章特赏千秋石柱屹擎天”。落款“乡进士愚弟大猷屯首拜题”。

136 - C<sub>82</sub> 福建土楼·田螺坑土楼群 [书洋镇田寮坑村北·清、近现代·全国重点文物保护单位] 为步云楼、振昌楼、文昌楼、和昌楼、瑞云楼等五座土楼的总称。坐落于博平岭峡谷中的山坡上,依山临涧,总占地面积 4 617.7 平方米,建筑面积 6 357.6 平方米,坐东向西。五座楼高低错落有致,从高处往下看,似一朵绽开的梅花。

步云楼,清嘉庆年间(1796~1820)建,1953 年重修。居土楼群中间。占地面积 906 平方米,建筑面积 1 311 平方米。方形,三层共计 78 间。

振昌楼,1930 年建,位于步云楼西侧。占地面积 962 平方米,建筑面积 1 222 平方米。圆形,三层共 78 间。

瑞云楼,1930 年建,位于步云楼东南侧。占地面积 892 平方米,建筑面积 1 167 平方米。圆形,三层共 78 间。

和昌楼,1952 年建,位于步云楼东侧。占地面积 865 平方米,建筑面积 1 141 平方米。圆形,三层共 66 间。

文昌楼,1966 年建,位于步云楼西南侧。占地面积 922.7 平方米,建筑面积 1 516.6 平方米。椭圆形,三层共 96 间。

137 - C 慈济行宫 [和溪镇林坂村东北 1 公里·元代·县文物保护单位] 元代始建,“文化大革命”期间被毁,1990 年于原址重建,祀吴李(本)。建筑面积 660 平方米,坐东南向西北,由正殿、左右厢房组成。正殿面阔三间,进深三间,抬梁式木构架。现存吴真神像



为宋代雕刻,全身浮雕12条龙,颈上带金锁;案几上摆放元至正九年(1349)铸炉一口,铁炉正中篆刻“慈济行宫”,铸工精细。台湾亦有慈济行宫,所供奉神像吴真人年代,雕刻艺术与此类同。

138-C 十一层岩〔山城镇翠眉村·明~清代·县文物保护单位〕原名岩前岩,祀三宝佛神像,庙宇“文化大革命”期间被破坏,1989年重建。占地面积142平方米,坐北向南,单进,砖木结构,正堂面阔三间,进深三间,穿斗式木构架,悬山顶。堂中有圆石柱刻联。

139-C 安济桥〔船场镇禾仓坑村南500米·清代·县文物保护单位〕原名“桥亭”,因桥上建亭而得名。清顺治二年(1645)建,1967年被毁坏。1984年重修后于桥梁边题名“安济桥”。石拱风雨桥,南北走向偏西,桥为鹅卵石干砌,长15米,宽4米,拱跨10米,矢高7米,高24米。桥上建双层桥屋,面阔三间,穿斗式木构架,重檐悬山顶。高5米,底层为通道,旁置短木梯登二层木板阁楼。始建时有石柱刻联和石雕,1967年毁。

140-C 保安堂〔书洋镇下版寮村·清代〕相传清乾隆(1736~1795)始建,民国时期重修,1985年重建,祀广东荫那山“惭愧祖师”。面积136.7平方米,坐北向南偏东,硬山顶。斗拱明间四攒,两廊卷棚式。雕饰构件,飞天雕刻造型。

141-C 书山祠〔书洋镇书洋村·清代〕肖姓祠堂。清乾隆年间(1736~1795)建,民国后期重建。坐东向西偏北,面积132平方米。正堂面阔三间,进深三间,穿斗式木构架,悬山顶。梁架间施重拱,木构件透空雕饰。

142-D<sub>1</sub> 村雅古岩画〔南坑镇村雅村东北800米·青铜时代·县文物保护单位〕位于甘棠孟洋柏畲水田后坎一不规则岩石上,朝向东北,高1米,宽2米,岩石左上角有蹄印形石刻,石上部有似“天王”字样、下部有似“天后王”字样、上中部有似人形舞蹈及卧伏等刻痕,痕迹模糊。

143-D<sub>2</sub> 九驴驼摩崖石刻〔龙山镇梧营村南1.5公里·宋代〕宋淳祐十二年(1252),两村民合筑古道祈福记载。凿刻于乱石堆一三角棱形斜卧石上,高0.90米,宽1.35米。剖面高0.52米,宽0.64米,6行43字,个别字迹模糊,可见竖刻行书“位磴口陈十廿娘舍身(钱)六贯□□,舍人陈合身(钱)四贯,共结官路百十丈,各祈丐平安,淳祐壬子(1252)吉日谨记”等。

144-D<sub>3</sub> 科第山摩崖石刻〔龙山镇双明村南2公里·明代〕九龙江西溪旁猴探井山麓箕孟橘一独立大岩石上,岩石如一腾立开口猛兽,高约2.5米,宽约4.5米,头部向东北面河,在剖面高0.5米,宽0.45米,

刻横书“大明”两字,字径4~5公分。下竖刻九行,内容“至元二年(1336)丙子四月置买霞若铭西山四至世为业儒者之资”,“乡进士、文林郎、知南靖县事、前翰林孔目八桂传铨书丹立石,嘉靖五年(1526)丙戌仲秋之吉日立”,共119字。兽嘴下剖面高0.67米,宽1.40米,楷书“科第山”,字高0.50米,宽0.45米。字体笔力雄健。

145-D<sub>4</sub> 屯兵宪粮碑〔和溪镇和溪村·明代〕石刻共2通。均高2米,宽0.8米,碑文记载明代屯兵及调整粮税等内容。

146-D<sub>5</sub> 大石佛〔和溪镇和溪村南1.5公里·明代·县文物保护单位〕刻于高约30米的岩石上。像高约3.53米,面东南。光顶,宽眉细目,笑口微开,无须,轮廓清晰,面目慈祥,两耳垂肩,隐约有布纹饰,纹条似象形文字。左臂间雕一孩童坐像。佛像下部无雕饰。佛背有多处洞穴。

147-D<sub>6</sub> 《重修城功德碑记》碑〔靖城镇靖城村·明代〕明万历年间(1573~1620)立。碑高2米,宽0.8米,厚0.2米。

148-D<sub>7</sub> 禁砍伐毁墓碑〔梅山镇双溪村西北800米·明代〕明万历丙午三十四年(1606)立。碑花岗岩质,高1.05米,宽0.64米,字径小,模糊不清,内容难辨。据传为颜氏祖墓立下的碑,内容为防止坟墓受破坏,严禁外人上山砍伐的禁忌。

149-D<sub>8</sub> 石门岩摩崖石刻〔船场镇梧宅村·明、清·县文物保护单位〕以洞穴石刻得名,有“玉泉洞”、“鹿苑”、“豹隐”等摩崖石刻多处。字径0.25米至0.30米。还有石锣、石鼓、挡风台等奇石。南靖县志载:清吴铎《明经》作《石门歌》,赞“石门山甚幽、地旷、树老、石峭……”。

石门岩洞旁有一古庙,祀“大众爷”,庙左侧坡顶存“同归所”古墓葬。

150-D<sub>9</sub> 靖城“九美堤”八碑〔靖城镇靖城村·明、清、民国〕立于靖城九龙江东岸,计8通。一碑立于靖城村,明嘉靖二十二年(1543)立,额题“南靖县尹郭侯兴水碑记”,高2.5米,宽0.8米,厚0.2米,为乡民纪念县尹郭大锬兴修水利而立。一碑在西岸尚寨村,明万历十九年(1591)立,《倪侯惠政碑记》高1.5米,宽0.6米,厚0.16米,内容为倪侯捐资兴修尚寨村九龙江堤,乡民立碑纪念。一碑立于下段,清乾隆年间(1736~1795)立,高2.80米,宽1米,厚0.18米,内容为漳州府明令不准破坏已修筑完工的龙溪、南靖二县交界处九龙江堤及水利设施等。九美堤中段有4通,一额题为“重修南靖县堤岸碑记”。均为高2.58米,宽0.97米,厚0.15米。清乾隆九年(1744)及光绪年间(1875~

1908)、1913年立,内容为华侨捐资赈灾及修堤等。一碑立于“九美亭”旁,高1.30米,宽0.60米,榜书“九美堤”。清乾隆四十八年(1783)南靖知县张重立。

151-D<sub>10</sub> “古田洲”碑〔靖城镇镇政府驻地·清代〕清康熙三十三年(1694)立。篆额,碑文内容为重修文庙“明伦堂”及开垦古田洲税银入学宫等。

152-D<sub>11</sub> 岫嵒碑〔靖城镇镇政府驻地·清代〕清道光年间(1821~1850)知县马逢皋重制。款识特异,碑高2.42米,宽1.10米,厚0.15米。额题“大清”,碑文篆体直书计77字,字旁有小楷字。保存基本完好。

153-D<sub>12</sub> 迁善碑〔靖城镇镇政府驻地·清代〕碑嵌于墙上,横刻楷体“迁善”。据传,属于狱碑。尚有朝代不一,形制各异碑刻数通,立于1997年重建的城隍庙前,称为“碑林”,以及二尊高3米石雕神像。碑3通,高3.1米,宽1.15米。

154-D<sub>13</sub> 《重修南靖县学记》碑〔靖城镇靖城村·清代〕清乾隆五十四年(1789)立,碑高2.70米,宽1米,厚0.13米。首题“重修南靖县学记”。

155-D<sub>14</sub> 禁无理收税碑〔丰田镇宝林作业区·清代〕清乾隆五十七年(1792)立,高1.70米,宽0.60米,厚0.10米。碑文内容为漳州府因乡民以柴薪到漳州市换取粪肥施田,遭地方税员无理收税款。

156-D<sub>15</sub> 禁娼、赌、窝盗碑〔和溪镇和溪村东北·清代·县文物保护单位〕清乾隆五十七年(1792)立于圩场。碑高1.35米,宽0.75米,花岗岩质。碑一首题“漳州府示”,碑二“府示茶”。均竖刻楷书“福建漳州府正堂关于禁止开赌、包娼、窝盗,宰牛以横抽货物吓诈乡民等项”,各碑文约160字。

157-D<sub>16</sub> 禁滥伐碑〔书洋镇下版寮村北2公里·清代〕清嘉庆十二年(1807)立,碑高约0.60米,宽约0.40米,为禁止乱伐松木的禁约。

158-D<sub>17</sub> 湖东坑赖氏碑〔南坑镇村雅村·清代〕清道光年间(1821~1850)立,碑高0.8米,宽0.5米,厚0.1米,记载移居台湾的乡民购置田园的昭示。

159-D<sub>18</sub> 金汤桥碑〔金山镇河墘村西北1.5公里·清代〕清道光年间(1821~1850)立,碑高1.2米,宽0.6米,厚0.15米,碑文记载古道修筑桥梁。

160-D<sub>19</sub> 墓道山摩崖石刻〔丰田镇丰田村西南3公里·年代不详〕俗传山上有七层墓道的无碑土墓,为“九驴十八挑”。一大石高宽约2米,上横刻楷书“墓道山”三字,字径0.20米左右。下为竖刻,不规则四行,字迹不清,可见“陈公五十二朝奉、陈婆唐一宫人,丁酉年十月廿七日葬”款识。

161-E<sub>1</sub> 靖城红军标语墙〔靖城镇靖城居委会·1931年·县文物保护单位〕1931年,红军在靖城书

写了大量宣传口号。现存有光明路16号、中华路34号、后街30号、中山路110号、中山后街32号等墙壁上。字体有简体、繁体。内容有“穷人不打穷人”、“消灭张贞”、“请看国民党的三民主义:民族主义投降帝国主义;民权主义禁止民众开会;民生主义,加租加税息勒捐”。还有“国民党十大罪状”、“共产党十大政纲”、“国民党四圣经”等长篇内容。

162-E<sub>2</sub> 山城红军标语墙〔山城镇新民路·1932年·县文物保护单位〕标语内容“筹备自治是国民党压迫工农新方法”,中国工农红军第十五军第四十五师政治部第一中队编写的《告白军士兵歌》共12行、60句、384字。

163-E<sub>3</sub> 草坂红军标语墙〔靖城镇草坂村·1932年·县文物保护单位〕1932年,红军15军44师留下的标语,内容为“创造铁的红军”和“红军是工农自己的军队”。

164-E<sub>4</sub> 烘盘红军标语墙〔丰田镇烘盘·1932年·县文物保护单位〕标语内容为“消灭张贞残部”,署名“红军一四一”。

165-E<sub>5</sub> 下坑红军标语墙〔龙山镇下坑村·1932年·县文物保护单位〕标语内容为“打到漳州去,扩大革命战争”、“打到漳州去,消灭张贞匪部”、“打到漳州去,活捉张贞”。

166-E<sub>6</sub> 南蔗红军标语墙〔龙山镇南蔗村西500米·1932年·县文物保护单位〕标语内容为“农民起来实行土地革命”、“红军是工农自己的武装”,署名“红军川宣”。

167-E<sub>7</sub> 山边红军标语墙〔金山镇山边村·1932年·县文物保护单位〕标语内容为“拥护中国革命”、“打倒国民党统治,建立苏维埃政权”、“工农不要打红军”、“打倒民团、兄弟来当红军”、“红军万岁”、“男女平等”,署名“红15军43师1八八团宣”。

168-E<sub>8</sub> 云水坑红军标语墙〔和溪镇云水坑村南·1932年·县文物保护单位〕标语内容有“打倒国民党政府,建立苏维埃政府”、“士兵不要打士兵”、“反对日本出兵东三省”、“拥护中国共产党的政治主张”、“拥护革命领袖”、“实行自由结婚”,署名“红军特务连”;“反对军阀混战,打倒蒋介石走狗”,署名“红军”;“打倒帝国主义”,署名“13·3特务连”;“反对富农、反对地主”,署名“红军13甲特”。

169-E<sub>9</sub> 下坑红军标语墙〔南坑镇下坑村·1932年·县文物保护单位〕标语内容有“欢迎白军士兵当红军”、“红军是工农自己的军队”、“打土豪分田地”、“拥护中国共产党”、“共产党打倒帝国主义”、“工人罢工自由”、“反对帝国主义侵略中国”等。署名有

“红军”、“红军十五军四十五师一百三十四团政治部”。

170-E<sub>10</sub> 梅林红军漫画墙 [梅林镇梅林村·民国时期·县文物保护单位] 标语内容为“日本并吞中国恶想”、“救救台湾、救救孩子”的漫画,署名“抗日讨蒋军抗战后援会宣”。

171-E<sub>11</sub> 赤坑红军标语墙 [船场镇赤坑村·民国时期·县文物保护单位] 中国工农红军闽西南抗日讨蒋军写在墙壁上,内容是“给赤坑工农群众的一封信”,共415字,大意为:红军是共产党领导的、为国家和民族的独立自由解放的军队,民众不要受国民党欺骗宣传避入深山。

172-E<sub>12</sub> 下楼厝红军标语墙 [奎洋镇东楼村·民国·县文物保护单位] 标语内容为“没收豪绅地主土地,分配给农民”,署名“抗日讨蒋军3.3”。标语所在房屋位于水库区内,已拆毁。

173-F<sub>1</sub> 顺裕楼 [书洋镇石桥村北600米·1937年·县文物保护单位] 是南靖最大土楼。1937年建,1979年部分维修。三环圆形土楼,外径74.1米,占地面积3452.7平方米,坐北向南。外环四层,高15米。基础用鹅卵石干砌,至高0.80米以上为厚1.32米的夯土墙。每层72间,总计288间。间与间之间土砖隔墙。一层膳食间,二层杂物间,三、四层为卧室。大门顶设有防火水道。一、二层墙不设窗,三、四层设方形窗。二层以上均设有回廊,木栏杆。中环单层。内环两层。

## 平和县

1-A<sub>1</sub> 后山遗址 [小溪镇镇政府驻地西南200米·青铜时代] 1986年发现。遗址面积约3000平方米。采集有夹砂黑陶片、泥质灰陶片。陶片纹饰有篮纹、方格纹、绳纹,可辨器形有罐、钵等。

2-A<sub>2</sub> 葫芦山遗址 [小溪镇联星村西1公里·青铜时代] 1986年发现。遗址面积约4000平方米。采集有石铍及夹砂灰陶片等。陶片纹饰有方格纹、篮纹,可辨器形有罐、钵。

3-A<sub>3</sub> 鱗鱼亭山遗址 [小溪镇宝善村西北200米·青铜时代] 1986年发现。遗址面积约2万平方米。断面上采集有小石铍和夹砂灰陶片、灰硬陶片等。陶片纹饰有方格纹、绳纹、篮纹等,可辨器形有罐、豆等。

4-A<sub>4</sub> 新店山遗址 [小溪镇旧县村西300米·青铜时代] 1986年发现。遗址面积3200平方米。采集有零星残石器和夹砂灰陶片、釉陶片。陶片纹饰有彩釉纹、方格纹、篮纹,可辨器形有碗、罐。

5-A<sub>5</sub> 巡岩山遗址 [小溪镇旧县村东300米·

青铜时代·县文物保护单位] 1986年发现。遗址面积约2000平方米。有层厚1米的文化层堆积,内含夹砂灰陶片、灰硬陶片、红烧土等。采集有石刀、石铍、绿松石、陶纺轮和夹砂灰陶片。陶片纹饰有篮纹、连弧纹、网纹、方格纹,可辨器形有块、罐、豆等。

6-A<sub>6</sub> 西山遗址 [小溪镇西林村西400米·青铜时代·县文物保护单位] 1988年发现。遗址面积约5万平方米。局部地段有文化层堆积。采集有各类陶片、石器残片20多件。陶片纹饰有篮纹、条纹、方格纹等,可辨器形有罐、钵等。

7-A<sub>7</sub> 岩顶山遗址 [山格镇镇政府驻地东400米·青铜时代] 1986年发现。遗址面积约4000平方米。于北端的坡顶采集有少量夹砂灰陶片、灰硬陶片。陶片纹饰为网纹,可辨器形有罐、豆等。

8-A<sub>8</sub> 乌石山遗址 [山格镇新陂村东300米·青铜时代] 1988年发现。遗址面积约5000平方米。采集有石铍、石镞、石戈、石环、陶纺轮和夹砂灰陶片、灰硬陶片等。陶片纹饰有条纹、网纹、长格纹、刻划纹,可辨器形有罐、豆等。

9-A<sub>9</sub> 禾山遗址 [山格镇禾山村东200米·青铜时代] 1986年发现。遗址面积约2400平方米。采集有残石戈、石铍和灰硬陶片。陶片纹饰有条纹、划纹、网纹,可辨器形有罐、豆等。

10-A<sub>10</sub> 寨仔山遗址 [山格镇白楼村西北500米·青铜时代] 1986年发现。遗址面积约1200平方米。于北坡采集有少量夹砂红陶、泥质黄陶、灰硬陶片等。陶片纹饰有条纹、网纹,可辨器形有罐、豆等。

11-A<sub>11</sub> 红楼山遗址 [山格镇白楼村东南300米·青铜时代] 1986年发现。遗址面积约2000平方米。于东西坡地表采集有零星夹砂灰陶片、灰硬陶片。陶片纹饰有条纹、网格纹、篮纹,可辨器形有豆。

12-A<sub>12</sub> 赤武山遗址 [山格镇平寨村西北3公里·青铜时代] 1986年发现。遗址面积约3000平方米。于山顶采集有零星灰硬陶片。陶片纹饰有篮纹、曲折纹、条纹,可辨器形有罐、钵。

13-A<sub>13</sub> 寨仔窠山遗址 [山格镇平寨村西北2公里·青铜时代] 1986年发现。遗址面积约1000平方米。采集有砺石和少量夹砂灰陶片、灰硬陶片。陶片纹饰有条纹、网纹、曲折纹、篮纹、划纹,可辨器形有罐、豆。

14-A<sub>14</sub> 娘仔山遗址 [山格镇三美村东北600米·青铜时代] 1986年发现。遗址面积约2000平方米。于东端北坡、东坡零星采集有石铍和夹砂灰陶片、泥质灰陶片。陶片纹饰有篮纹、条纹、网纹,可辨器形有罐、豆等。

15 - A<sub>15</sub> 下厝山遗址 [山格镇三美村东北 500 米·青铜时代] 1986 年发现。遗址面积约 2 400 平方米。于中段东坡采集有残石器、陶纺轮和夹砂灰陶片、泥质灰陶片。陶片纹饰有篮纹、曲折纹,可辨器形有钵、豆。

16 - A<sub>16</sub> 宝峰岩遗址 [山格镇宝丰村东南 300 米·青铜时代] 1986 年发现。遗址面积约 3 000 平方米。采集有陶弹丸和少量夹砂灰陶片、灰硬陶片。陶片纹饰为网纹,可辨器形有罐、钵。

17 - A<sub>17</sub> 凤翅山遗址 [山格镇宝丰村东北 1 公里·青铜时代] 1986 年发现。遗址面积约 1 200 平方米。于东坡零星采集有残石器及夹砂灰陶片、泥质灰陶片。陶片纹饰有曲折纹、条纹、网纹,可辨器形有罐、豆。

18 - A<sub>18</sub> 旧圩山遗址 [文峰镇文洋村东南 200 米·青铜时代] 1986 年发现。遗址面积约 600 平方米。采集有小石铤、残石环和夹砂灰陶片、灰硬陶片、釉陶片。陶片纹饰有网格纹、条纹、划纹,可辨器形有罐、钵。

19 - A<sub>19</sub> 龟仔头遗址 [文峰镇龙山村西南 2 公里·青铜时代] 1986 年发现。遗址面积约 3 200 平方米。采集有夹砂灰陶片、泥质红陶片、泥质灰陶片等。陶片纹饰有网纹、细网格纹,可辨器形有罐、豆、钵。

20 - A<sub>20</sub> 大湖山遗址 [文峰镇龙山村东 600 米·青铜时代] 1986 年发现。遗址面积约 2 000 平方米。采集有少量的夹砂灰陶片、灰硬陶片。陶片纹饰有网纹、条纹、双菱格纹,可辨器形有罐、豆。

21 - A<sub>21</sub> 黄井遗址 [文峰镇黄井村西北 600 米·青铜时代] 1986 年发现。遗址面积约 1 200 平方米。采集有夹砂灰陶片、釉陶片。陶片纹饰有绳纹、网格纹、条纹、竖篮纹等,可辨器形有罐、钵等。

22 - A<sub>22</sub> 庵埔遗址 [文峰镇黄井村东 600 米·青铜时代] 1986 年发现。遗址面积约 400 平方米。采集有少量灰硬陶片。陶片纹饰有米字纹、网格纹、篮纹、交错条纹,可辨器形有罐、钵等。

23 - A<sub>23</sub> 九昆船山遗址 [南胜镇龙心村东北 800 米·青铜时代·县文物保护单位] 1986 年发现。遗址面积约 1 万平方米。有厚约 0.2 米的文化层堆积。采集有石器、石铤、石镞和夹砂灰陶片、灰硬陶片。陶片纹饰有曲折纹、篮纹、条纹,可辨器形有釜、罐等。

24 - A<sub>24</sub> 坑尾山遗址 [五寨乡坑尾山村西北·青铜时代] 1986 年发现。遗址面积约 900 平方米。采集有石斧、石铤和灰硬陶片。陶片纹饰有曲折纹、篮纹,可辨器形有圈足罐、釜等。

25 - A<sub>25</sub> 虎头山遗址 [五寨乡侯门村北 300 米·青铜时代] 1986 年发现。遗址面积约 100 平方米。

局部地段有较薄的文化层堆积。采集有石铤、残石器和夹砂灰陶片等。陶片纹饰有方格纹、篮纹,可辨器形有罐、钵。

26 - A<sub>26</sub> 关下山遗址 [五寨乡河洋村东南 300 米·青铜时代] 1986 年发现。遗址面积约 600 平方米。采集有砾石和泥质橙黄陶片、灰硬陶片。陶片纹饰有条纹、水波纹、篮纹、交错条纹等,可辨器形有尊。

27 - A<sub>27</sub> 黄墩山遗址 [坂仔镇民主村东北 1.4 公里·青铜时代] 1986 年发现。遗址面积约 4 000 平方米。采集有小石铤、石斧、砾石和灰硬陶片。陶片纹饰有网格纹、双线纹、篮纹,可辨器形有豆、钵。

28 - A<sub>28</sub> 石鼓山遗址 [坂仔镇民主村东北 800 米·青铜时代] 1986 年发现。遗址面积约 8 000 平方米。采集有石铤、石铲、砾石、残石器、陶拍和灰硬陶片。陶片纹饰有方格纹、篮纹、曲折纹等,可辨器形有罐、钵。

29 - A<sub>29</sub> 太古山遗址 [坂仔镇宝南村西南 300 米·青铜时代] 1986 年发现。遗址面积约 3 500 平方米。采集有石铤和夹砂灰陶片、泥质灰陶片。陶片纹饰有网纹、方格纹、条纹等,可辨器形有罐、豆。

30 - A<sub>30</sub> 福仙山遗址 [坂仔镇宝南村西南 500 米·青铜时代] 1986 年发现。遗址面积约 3 500 平方米。于南坡、东北坡零星采集有残石器和夹砂灰陶片、灰硬陶片。陶片纹饰有网纹、篮纹,可辨器形有罐、钵。

31 - A<sub>31</sub> 大旗山遗址 [坂仔镇宝南村南 1.5 公里·青铜时代] 1986 年发现。遗址面积约 5 000 平方米。于山顶东南坡的断面可见少量的遗物暴露。采集有残石器、残骨锥和夹砂灰陶片、灰硬陶片、釉陶片。陶片纹饰有篮纹、网纹、曲折纹,可辨器形有罐、豆。

32 - A<sub>32</sub> 赤寨山遗址 [坂仔镇宝南村东南 300 米·青铜时代] 1986 年发现。遗址面积约 100 平方米。采集有残石器、砾石、陶纺轮和夹砂灰陶片、泥质灰陶片。陶片纹饰有曲折纹、方格纹,可辨器形有罐。

33 - A<sub>33</sub> 圆墩仔山遗址 [安厚镇棋盘村西 100 米·青铜时代] 1986 年发现。遗址面积约 4 000 平方米。于顶部和西南坡采集有篮纹硬陶小壶和零星灰硬陶片。陶片可辨器形有罐、釜。

34 - A<sub>34</sub> 和美山遗址 [安厚镇美峰村·青铜时代] 1986 年发现。遗址面积约 500 平方米。采集有石铤、残石器和夹砂灰陶片。陶片纹饰有篮纹,可辨器形有罐、尊等。

35 - A<sub>35</sub> 山尾园遗址 [安厚镇三龙村·青铜时代] 1986 年发现。遗址面积约 200 平方米。采集有篮纹、网格纹灰硬陶片,可辨器形有罐、豆等。

36 - A<sub>36</sub> 塔圩埔遗址 [安厚镇塔圩村西 200 米·青铜时代] 1986 年发现。遗址面积约 600 平方米。

采集有夹砂灰陶片、夹砂黑陶片。陶片纹饰有细绳纹、方格纹,可辨器形有罐。

37-A<sub>37</sub> 狐狸坪遗址 [大溪镇店前村东 300 米·青铜时代] 1986 年发现。遗址面积约 3 000 平方米。采集有小石铤和夹砂黑陶片、夹砂红陶片、夹砂黄陶片。陶片纹饰有篮纹、曲折纹,可辨器形有罐、钵。

38-A<sub>38</sub> 鲤鱼山遗址 [大溪镇朝源村西北 200 米·青铜时代] 1986 年发现。遗址面积约 2 400 平方米。采集有篮纹及施褐衣的灰硬陶片,可辨器形有罐、钵。

39-A<sub>39</sub> 园盛遗址 [大溪镇榕林村西北 1.5 公里·青铜时代] 1986 年发现。遗址面积约 2 000 平方米。采集有灰硬陶片。陶片纹饰有印纹、曲折纹、篮纹、网格纹,可辨器形有罐、豆。

40-A<sub>40</sub> 新红遗址 [大溪镇新红村东北 300 米·青铜时代] 1986 年发现。遗址面积约 500 平方米。采集有石戈残片和灰硬陶片。陶片纹饰有篮纹、网格纹、曲折纹等,可辨器形有罐、豆。

41-A<sub>41</sub> 湖仔底遗址 [大溪镇壶嗣村北 1.5 公里·青铜时代] 1986 年发现。遗址面积约 5 000 平方米。采集有石环、石铤等残石器和夹砂灰陶片。陶片纹饰有网格纹、曲折纹、篮纹、绳纹,可辨器形有钵、豆。

42-A<sub>42</sub> 庙后山遗址 [霞寨镇建设村东北 1.3 公里·青铜时代] 1986 年发现。遗址面积约 800 平方米。采集有夹砂黑陶片。陶片纹饰有复线方格纹、条纹、交错条纹,可辨器形有罐、钵。

43-A<sub>43</sub> 寨仔墩遗址 [霞寨镇建设村北 100 米·青铜时代] 1986 年发现。遗址面积约 2 000 平方米。采集有少量灰硬陶片。陶片纹饰有条纹、复线方格纹,可辨器形有罐、豆。

44-A<sub>44</sub> 岩岭埔遗址 [霞寨镇岩岭村东 200 米·青铜时代] 1986 年发现。遗址面积约 1 500 平方米。采集有残石铤和夹砂灰陶片、釉陶片。陶片纹饰有条纹、篮纹、曲折纹、划纹、交错条纹,可辨器形有罐。

45-A<sub>45</sub> 郑姓山遗址 [九峰镇福坑村东 100 米·青铜时代] 1986 年发现。遗址面积约 200 平方米。地表采集有残石器、石铤和灰硬陶片。陶片纹饰有篮纹、连环纹、曲折纹、方格纹,可辨器形有罐、豆。

46-A<sub>46</sub> 龙山遗址 [九峰镇积全村东北 300 米·青铜时代] 1986 年发现。遗址面积约 1 200 平方米。于南坡和山顶处有陶片成堆暴露。采集有残石戈、石铤和夹砂灰陶片。陶片纹饰有复线菱格纹、篮纹,可辨器形有钵、罐。

47-A<sub>47</sub> 下坪龙山遗址 [九峰镇下坪村东北 500 米·青铜时代] 1986 年发现。遗址面积约 1 万平

方米。近山顶断面上有极薄的文化层堆积,可见陶片、红烧土。采集有石铤、砺石、石网坠和夹砂灰陶、原始瓷片。陶片纹饰有篮纹、网格纹、方格纹、曲折纹、复线菱格纹,可辨器形有罐、钵。

48-A<sub>48</sub> 凹上山遗址 [九峰镇黄田村东 250 米·青铜时代] 1986 年发现。遗址面积约 6 000 平方米。采集有砺石和夹砂灰陶片。陶片纹饰有篮纹,可辨器形有罐、钵。

49-A<sub>49</sub> 瓦窑岗遗址 [长乐乡联三村东北 500 米·青铜时代·县文物保护单位] 1986 年发现。遗址面积约 4500 平方米。有成堆陶片暴露。采集有铤、戈、铤、砺石、刮削器等石器和夹砂灰陶片、原始瓷片。陶片纹饰有篮纹、间断篮纹、曲折纹复线方格纹,可辨器形有罐、钵。

50-A<sub>50</sub> 大龙山遗址 [长乐乡下坪村东北 500 米·青铜时代] 1986 年发现。遗址面积约 3 600 平方米。采集有石铤和夹砂灰陶片。陶片纹饰有篮纹、复线方格纹、间断篮纹、弦纹,可辨器形有罐、钵。

51-A<sub>51</sub> 芦丰遗址 [芦溪镇芦丰村西北 100 米·青铜时代] 1986 年发现。遗址面积约 6 000 平方米。采集有石铤、石刀残片和夹砂黑陶、褐陶片。陶片纹饰有网纹、方格纹、划纹,可辨器形有罐、豆。

52-A<sub>52</sub> 曹岩寺遗址 [文峰镇前埔东 2 公里·唐代·县文物保护单位] 寺于唐宝历三年(827)始建,清末毁。占地面积 1 000 平方米。现可见三进殿堂基址,第二进面阔 32 米。遗址内残存有大圆柱、石墩、残佛像等。遗址西南路口及东南山沟有 6 组楷书石刻,内容为描述寺庙景观。

53-A<sub>53</sub> 南胜、五寨瓷窑址 [南胜镇、五寨乡·明、清·省文物保护单位] 属明清时期漳州窑系,是外销瓷的重要产地。经四次考古发掘,揭露多座阶梯式窑炉遗迹,出土大量青花、五彩、素三彩等瓷器标本。

A<sub>53-1</sub> 城仔迹瓷窑址 [五寨乡寨河村·明代] 1986 年发现。窑址面积 8 000 平方米。瓷器种类以青花瓷为主,少量青瓷、白釉。器形有大盘、盘、碗、碟等。青花纹样有珍禽瑞兽、山水、文字等。

A<sub>53-2</sub> 洞口陂沟瓷窑址 [五寨乡寨河村·明代] 1987 年发现。窑址面积近 2 000 平方米。1998 年 6 月,福建省博物馆与平和县博物馆联合发掘。发掘面积 227 平方米,揭露出横式阶级窑遗迹二处。出土瓷器以青花瓷为主,少量白瓷、青瓷。器物有盘、碗、盒、罐、瓶、盅、水注、砚台。

A<sub>53-3</sub> 扫帚金瓷窑址 [五寨乡新美村·明代] 1986 年发现。窑址面积约 300 平方米。瓷器种类以青花瓷为主,部分白瓷。器形有大盘、盘、碗等。青花纹样

有水草、飞禽、文字等。

**A<sub>53-4</sub> 通坑内瓷窑址**〔五寨乡新美村·明代〕  
1985年发现。窑址面积约1.2万平方米,分布于通坑、下营两个山垅。器物以青花、青瓷为主,少量彩绘瓷。器形有盘、碗、碟、炉、罐等。青花陶片纹饰有山水、花草、珍禽瑞兽、文字等。

**A<sub>53-5</sub> 二垅瓷窑址**〔五寨乡新美村·明代〕  
1985年发现。窑址面积约5600平方米。1994年11月,福建省博物馆与平和县博物馆共同发掘,清理出横式阶级窑遗迹1处,宽约4米,长约10米(三间)。瓷器种类有青花瓷、青瓷、白瓷,以青花瓷数量最多。青花陶片纹饰有花草、山水、珍禽瑞兽、人物、文字等。器形有大盘、盘、碗、碟、盒、罐等。

**A<sub>53-6</sub> 狗头山瓷窑址**〔五寨乡新美村·明代〕  
1985年发现,面积约3万平方米。瓷器种类以青花、青瓷为主,少量五彩瓷。青花纹饰有山水、水草鱼藻、珍禽瑞兽、文字等。器形以盘、碗、碟等为多。

**A<sub>53-7</sub> 大垅瓷窑址**〔五寨乡新美村·明代〕  
1985年发现。窑址面积4000平方米。1994年11月,福建省博物馆发掘,整理出横式阶级窑遗迹1处,宽约4米,残长约5米。瓷器种类以青花瓷为主,少量青瓷、白瓷。青花纹饰有瑞兽、花鸟、山水人物、文字等。器形有大盘、盘、碗、碟等。

**A<sub>53-8</sub> 后巷瓷窑址**〔五寨乡新美村·明代〕  
1985年发现。窑址面积1万平方米。瓷器种类以青花为主,少量的白瓷、蓝釉。器物有大盘、碗、碟等。青花纹样有山水、瑞兽、文字等。

**A<sub>53-9</sub> 田中央瓷窑址**〔五寨乡新美村·明代〕  
1986年发现。窑址面积6600平方米。瓷器种类有青花瓷、白瓷、五彩。器形有大盘、盘、碗、炉等。青花纹样有山水、珍禽瑞兽、文字等。五彩纹样有山水、花鸟、文字等。

**A<sub>53-10</sub> 湖仔山瓷窑址**〔五寨乡新美村·明代〕  
1985年发现。窑址面积3000平方米。瓷器种类以青花瓷为主,器形有大盘、盘、碗、碟等。青花纹样有珍禽瑞兽、山水、文字等。

**A<sub>53-11</sub> 花仔楼瓷窑址**〔南胜镇花仔楼村·明代〕  
1985年发现。窑址面积约6000平方米。1994年11月,福建省博物馆与平和县博物馆共同发掘,揭露100平方米,清理出横式阶级窑遗迹3处,窑基面宽约4米,残长5~8米。瓷器种类有青花、青瓷、白瓷、酱釉、蓝釉、彩绘等。以青花瓷为主。器形有盘、碗、碟、杯、钵、盆、罐、瓶等。青花陶片纹饰有珍禽瑞兽、山水、人物、文字等。

**A<sub>53-12</sub> 田坑瓷窑址**〔南胜镇法华村·明代〕

1992年发现。窑址面积约2000平方米。1997年9月,福建省博物馆与平和县博物馆共同发掘。这是一处烧制“素三彩”瓷盒的瓷窑址。釉彩为黄、紫、绿。器形以盒为主,有动物形、花果形、几何形,模制。另外还有少量的碗、盘、瓶、罐、佛像等。

**A<sub>53-13</sub> 蕉山瓷窑址**〔南胜镇欧寮村·明代〕  
20世纪90年代初发现。面积近6万平方,暴露地表有一座横室阶级窑。采集有标本以青花瓷为主,少量白瓷、素瓷及部分五彩。器物有盘、碗、盒。纹饰山水、花卉、花鸟、水草、瑞兽、吉祥文字。

**54-A<sub>54</sub> 牛头城址**〔小溪镇镇政府驻地·明代·县文物保护单位〕  
现存城墙残长23米,高4米,宽1.5米。城门门额上有一辉绿岩石匾,刻“尊畴拱极”。两侧各刻张渊源诗句:“元世来作避秦人,祖居云雯成古迹。明时得逢建武日,旧居瑄溪肇新营。”

**55-A<sub>55</sub> 山兜瓷窑址**〔文峰镇南虾村·明代·县文物保护单位〕  
1985年发现。窑址面积约2400平方米。可见两窑基并列,间距2.7米,窑头宽1.3米。窑头基本瓷器种类为青花瓷。器形为盘、碗。纹样有山水、飞禽走兽等。

**56-A<sub>56</sub> 赤草埔陶窑址**〔九峰镇下坪村·明代·县文物保护单位〕  
1984年发现。窑址面积210平方米。采集的陶器标本陶质松散,胎色灰黄,釉色酱黄,器形有瓮、砂锅、罐、烟筒、灯盏、酒漏等。

**57-A<sub>57</sub> 黄道周读书处遗址**〔大溪乡乡政府驻地东北5公里·明代·县文物保护单位〕  
位于灵通山岩洞内。洞高2至3米不等,面积约100平方米。明末名儒黄道周曾于此讲学。地理学家徐霞客在此拜会黄道周。洞内现存乡人祀奉黄道周、明大学士林钎和名士陈天宝的神位碑刻。洞外有明清时期名人题刻10多处。

**58-A<sub>58</sub> 官峰瓷窑址**〔霞寨镇官峰村·清代·县文物保护单位〕  
1997年发现。窑址面积近3万平方米,分布在官峰村下楼乾山、柿仔山脚、虎爪山三处。发现残存横式阶级窑四处。采集的标本以青花为主,少量五彩。器形盘、碗、碟。图饰大写意山水、花卉、吉祥文字、瑞兽。

**59-B<sub>1</sub> 张光裕墓**〔小溪镇新桥村·明代·县文物保护单位〕  
张光裕,奉政大夫。该墓系张与诒受宜人王章顺合葬墓,占地面积600平方米,坐东北向西南。墓丘平面呈“风”字形,通宽16米,通进深38米,墓顶高1.5米,宽6米。原墓前石像生已毁。

**60-B<sub>2</sub> 张泊夫妇合葬墓**〔小溪镇旧县村·明代·县文物保护单位〕  
张泊,名宽,生卒年月不详。进士,官至云南道监察御史。墓占地面积4500平方米,

坐北向南。墓丘平面呈“风”字形,为三进三合土构筑。龟背形墓顶高近2米,前正中嵌碑,高1.2米,宽3.6米,上刻“皇明赐进士、监察御史安节张公泊,懿范孺人王氏墓”。碑首上有卷云浮雕。

61-B<sub>3</sub> 孔雀墓 [五寨乡寨河村·明代·县文物保护单位] 墓主不详。墓占地面积270平方米,坐西北向东南。墓丘平面呈“风”字形,龟背形墓堆高3.2米。墓前为五进墓坪,最宽达22米,三合土筑成。该墓已被盗毁。

62-B<sub>4</sub> 陈杨美墓 [芦溪镇东槐村·明代·县文物保护单位] 陈杨美(1573~1641),字新冶。明天启六年(1626)诏升大理寺卿,官至浙江温州太守。墓占地面积3000平方米,坐北向南。墓丘平面呈“风”字形。龟背形坟丘前立墓碑,碑平首,高0.8米,宽0.5米,上刻“明任温州太守文惠陈公之墓”。墓前两侧列置的石兽已毁。1973年修筑公路时,该墓被埋没。

63-B<sub>5</sub> 张只渠墓 [小溪镇联星村·清代·县文物保护单位] 墓主生平不详。墓占地面积约200平方米,坐西南向东北。墓丘平面呈“风”字形,三合土构筑。龟背形坟顶前立墓碑,高1.2米,宽0.6米,上刻“瑄溪只渠张公之墓”。两侧墓围墙前端各塑一兽。墓前有三级墓坪。

64-C<sub>1</sub> 崇福堂 [九峰镇复兴村·元~清·县文物保护单位] 元末始建,清康熙(1662~1722)、光绪(1875~1908)年间重修。祀谢晋、谢玄。堂占地面积750平方米,坐东向西。正堂面阔五间,进深三间,穿斗式木构架,歇山顶。正堂台阶沿侧刻有“洪武四年(1371),蔡二、三娘及张德妹所献”文字。大殿壁上绘有生死轮回壁画。现存清代石香炉3只,木匾3方。

65-C<sub>2</sub> 龙章褒宠坊 [九峰镇镇政府驻地·明代·县文物保护单位] 明隆庆元年(1567),为旌表南京东城兵马指挥司曾璋之父曾宗龄、母张氏而建。坊石仿木构,坐西北向东南,四柱三间三楼,高10米,宽10.7米。方柱,边长0.55米,柱脚置有夹杆石。坊顶盖下梁枋隔为三层,各层均嵌有浮雕人物花版,大额枋上刻有“龙章褒宠”等字。

66-C<sub>3</sub> 八卦井 [九峰镇黄田村·明代] 相传,该井建于明代。井呈八角形,无井圈,外沿宽4米,井口宽1.95米,深3米,井壁底部为基石,上部为鹅卵石所砌,井面用精细花岗岩条石,以八卦图格局铺砌,八卦井外围原用高1米条石,环竖一周作为护栏,供取水人搁置扁担或杂物。今井沿条石上面尚遗存护栏方形、圆形石孔和部分雕刻。该井泉水旺盛,大旱不枯,清爽甘甜,是黄田村族人主要饮用水之源。相传,明万历二十八年(1600年)八月,八卦井泉水突然猛溢,水漫井

面,维时一天,隔天发生大地震,时县城东墙震塌十多丈(查与史实吻合)。族人称奇,敬为神井。九峰名镇古井数量虽多,但八卦井罕见。因建筑风格独特,此井形制随着移民已传播粤东、港澳台等地,20世纪80年代后,移居海外后裔回乡祭祖,均从此井取水返回接源,意为“衍衍不息,饮水思源”。

67-C<sub>4</sub> 侯山宫 [小溪镇西山村·明、清·县文物保护单位] 明正德十四年(1519)始建,清康熙六十一年(1722)、乾隆十六年(1751)重修。祀赵公明。宫占地面积304平方米,坐北向南,砖木结构。依次由拜亭、天井、正殿组成。正殿面阔三间,进深三间,悬山顶。有附属建筑清代碧云寺。祀观音。占地面积137平方,与侯山宫相通,砖木结构。由前横廊、通圆殿组成,呈长方形,穿斗式木构架,硬山顶。保存有明代“侯山玉壁”石刻1通,清康熙六十一年和乾隆十六年重修碑各1通。

68-C<sub>5</sub> 平和城隍庙 [九峰镇镇政府驻地东门·明、清·省文物保护单位] 明正德十四年(1519)始建,清乾隆二十三年(1758)重修。庙占地面积1200平方米,坐北向南,依次为门厅、戏台、正殿、后殿。东侧回廊,西侧卷棚式拜亭。正殿面阔三间,进深三间,木构架,重檐歇山顶。戏台为卷棚顶,后殿木构架有前步廊,单檐硬山顶。

69-C<sub>6</sub> 威惠庙 [九峰镇城东村·明、清·县文物保护单位] 宋建炎四年(1130)始建。祀陈圣王(陈元光)。庙占地面积474平方米。建筑分两组,以南北座向相对而成。始建开基庙,坐北向南,前殿已毁,现存建筑面积120方,土木结构,面阔三间,进深三间。分前门、厢房,正堂。正堂为歇山顶。空间开阔明敞。枋、斗拱朴素无华。出昂头,均保存宋元风格。

现存大庙,明正德十三年(1518)始建,坐南向北,与开基庙址相对。占地面积354平方。庙多次兴毁、重修。砖木结构。由前门、两侧走廊、正殿组成。前门硬山顶。正殿面阔三间,进深三间。前廊施辉绿岩石楼空龙柱一对。庙内保存正德年间(1506~1521)兵器18件,清道光三十年(1850)福州探花何冠英亲书的“威镇南闽”木匾1方。

70-C<sub>7</sub> 紫阳大宗 [九峰镇城东村·明、清·县文物保护单位] 朱氏宗祠。明正德年间(1506~1521)始建,历崇祯(1628~1644)、清乾隆(1736~1795)、嘉庆(1796~1820)重修。祠占地面积550平方,坐东北向西南,由照壁、中门、前厅、正堂和两侧厢房组成。前门两侧1对“喜鹊登枝”纹饰辉绿岩石抱鼓。两侧走廊内顶卷棚。正堂面阔三间,进深三间,穿斗式木构架,歇山顶。正堂立朱熹像,及朱子家训。梁架斗拱

简朴无华。

71-C<sub>8</sub> 萃文堂 [九峰镇水门巷·明、清] 明嘉靖十六年(1537)始建,清代各朝重修。该堂为厅式建筑,呈长方形砖木结构。堂占地面积420平方米,坐北朝南,面阔三间、进深三间。由门厅、天井、正堂组成。抬梁式木构架、歇山顶,门厅及正堂梁架、斗拱,形式多样,抬梁、瓜斗及穿插枋多作瑞兽、吉祥花鸟木雕,或绘制精细人物山水彩绘。虽历经沧桑,今尚金碧如新,画面依存。

72-C<sub>9</sub> 平和文庙 [九峰镇镇政府驻地·明、清·省文物保护单位] 明正德十四年(1519)始建,清康熙年间(1662~1722)重修。现存存大成殿,占地面积500平方米,坐北向南。面阔五间,进深三间,抬梁式木构架,重檐歇山顶。山墙砖砌,梁枋一端嵌入墙内。梁架上施斗拱。殿堂为“彻上明造”。殿前有一对盘龙石柱。殿内有康熙二十八年(1689)重修碑刻。另有原文庙的小龙柱10根及龙陛、石兽等附属文物。

73-C<sub>10</sub> 中湖宗祠 [九峰镇大洋坡·明、清·县文物保护单位] 明弘治五年(1492)始建,历代多次重修。明正德十三年(1518)平和县建县,曾以此作县署。祠建筑面积近500平方米,坐东南向西北,由前门、走廊、正堂组成。正堂面阔三间,进深三间,抬梁式木构架,歇山顶,屋脊平缓,梁拱用材硕大、简朴。前门歇山顶。门前有五级踏石青面台阶和1对雕刻花卉的青石抱鼓。走廊内顶为卷棚。祠前有大埕,占地近2000平方米。

74-C<sub>11</sub> 慈惠宫 [山格镇山格村·明、清·县文物保护单位] 宋代始建,祀南海观音。后毁。明万历元年(1573),乡人为纪念戚继光率部于红濑口歼灭倭寇的功绩,集资重修,主祀大众爷(即戚继光)及南海观音。宫占地面积2380平方米。主建筑坐东北向西南,占地面积380平方米。宫前配建碑廊、戏台,及埕地(占地2000多平方米)。前仪门,拜亭,两侧走廊,正殿组成。正殿面阔三间,进深三间,穿斗式木构架。正中大梁绘有“双龙太虚遨游八卦图”。大殿内悬挂黄道周隶书“白云深处”匾。

75-C<sub>12</sub> 天湖堂 [崎岭乡南湖村·明、清·县文物保护单位] 元至正元年(1341)始建,明、清重修。祀保生大帝。堂占地面积1400平方米,坐北向南,由前门、走廊、正殿组成。正殿面阔五间,进深三间,穿斗式木构架,歇山顶。前廊一对辉绿岩石缕空昂首龙柱。殿内砌上明造。正殿两侧各祀五谷子、王公神龛。

76-C<sub>13</sub> 高隐寺 [大溪镇高隐村·明、清·县文物保护单位] 明中期始建。祀观音。寺建筑面积约400平方米,坐西北向东南。分前门、走廊、佛堂。主建

两侧为厢房。前门面阔五间,进深三间,悬山顶,祀弥陀。走廊硬山顶。佛堂依山而建,双层阁楼,穿斗式木构架,悬山顶。走廊左侧立康熙十三年(1674)碑1通。

高隐寺系闽南天地会的主要活动据点。现存有近年出土文物:“三合会”名册一集,“三和尚结义,甲天寅地”石刻一方,及令信、宝剑各一件。

77-C<sub>14</sub> 琯溪大庙 [小溪镇九一七街·清代·县文物保护单位] 明正德十四年(1519)始建,是平和县建设巡检司所建。祀陈元光。庙占地面积230平方,坐北向南。建筑前段已毁。现存大殿,面阔三间,进深三间,穿斗式木构架,硬山顶。

1932年红军进漳,曾派一支部队驻平和。在此设指挥部。庙内保存有红军标语。

78-C<sub>15</sub> 蔡氏宗祠 [小溪镇坑里村·清代·县文物保护单位] 明洪武二十年(1387)始建,历代重修。祠占地面积360平方米,坐东北向西南,由拜亭、正堂组成。正堂面阔三间,进深三间,穿斗式木构架,歇山顶。拜亭穿斗式木构架,悬山顶。正堂有清乾隆年间(1736~1795)大学士蔡新楹联题刻。

79-C<sub>16</sub> 总兵府 [大溪镇店前村·清代·县文物保护单位] 陈陞家庙。陈陞(1644~?)系康熙年间(1662~1722)浙江右都督。宅占地面积450平方米,坐东北向西南,由中门、前厅、走廊、正堂组成。正堂面阔五间,进深三间,穿斗式木构架,硬山顶。门前辉绿岩石素面抱鼓1对。前门硬山顶。两侧走廊卷棚式。梁架构件朴素无华。

距庙西北向200米圩内,有“诰封亭”,六角,砖石结构。亭内立碑6通,记述康熙十三年(1674)陈陞随康亲王率兵进台湾、平定三藩乱的功绩。

80-C<sub>17</sub> 济阳堂(江氏家庙) [大溪镇江寨村·清代·县文物保护单位] 清康熙十年(1671)建。堂占地面积650平方米,坐北向南,由前厅、拜亭、走廊、正堂组成。正堂面阔三间,进深三间,穿斗式木构架,悬山顶。前门悬山顶。门前各有素面四方门枕石1副。走廊为卷棚。梁、拱用材硕大,屋脊平缓,明间宽敞明亮。

81-C<sub>18</sub> 吴凤宗祠 [大溪镇壶嗣村·清代·县文物保护单位] 壶嗣村是吴凤故里。吴凤(1699~1769),字元辉,自幼随父到台湾。清康熙六十一年(1722)起,任阿里山通事40余年,直到以身殉职,被尊为阿里山之神。祠清乾隆年间(1736~1795)建,占地面积500平方米,坐西南向东北,依次有照壁、前门、正堂。照壁嵌于前围墙。大门前两侧有辉绿岩石抱鼓一对,各雕有“春官献寿”人物。两侧走廊施7檩构架卷棚式内顶。正堂面阔三间,进深五间,柱略呈棱形,抬梁式木构架,悬山顶。



82 - C<sub>19</sub> 庄上大楼 [大溪镇庄上村·清代] 始建于清顺治(1644~1661)、康熙年间(1662~1722),依地势起伏而建。大型生土夯筑民居。平面呈前方后圆,南北相距220米,周长700多米,建筑面积9000多平方米,占地面积34600平方米。楼为双环,外环三层,高9米,分东西南北四个大门及一个小东门,共有147个单元(五个进出通道)。第三层有通廊贯通。建筑中保存有精美的石木雕刻,建筑类型除住房外,社会生活方面所需公共设施一应俱全。自始建至今,未经大的修葺,保持明末清初建筑风格,是福建土楼系列建筑最大面积的生土楼。

83 - C<sub>20</sub> 林氏大宗祠 [五寨乡埔坪村·清代·县文物保护单位] 俗称林氏家庙,是辛亥革命“护法运动”闽南军司令林祖密的宗祠。清顺治年间(1644~1661)建。祠占地面积843平方米,坐北向南,由门楼、两侧走廊、正堂组成。正堂面阔三间,进深三间,抬梁式木构架,梁架间施斗拱,悬山顶。门楼前两侧各有一只辉绿岩石抱鼓,浮雕人物。前厅镶嵌镂空图案门窗。庙内有乾隆年间(1736~1795)碑记1通。

84 - C<sub>21</sub> 庄氏宗祠 [五寨乡中溪村·清代·县文物保护单位] 始建不详。现建筑为清康熙二十年建(1681),历代重修。祠占地面积(包括戏台)1100平方米,坐向西北,三进三落,由前厅、中厅、正堂组成。前厅抬梁式木构架,悬山顶,门前分立吉祥纹辉绿岩石抱鼓1对。二进中厅,面阔三间,进深三间,悬山顶。正堂面阔三间,进深三间,抬梁式木构架,歇山顶。整座宗祠,用材硕大。两侧均卷棚顶交通各进厅堂,浑然一体,布局井然有序。

85 - C<sub>22</sub> 曾氏家庙 [九峰镇镇政府驻地·清代·县文物保护单位] 明万历年(1573)始建,历代重修。家庙占地面积380平方,坐东向西,由前门、拱形走廊、正堂组成。正堂面阔三间,进深三间,木构架,歇山顶。梁架间施斗拱。木构架和斗拱雕有150多组雕刻。前中门悬山顶。大门两侧窗棂以“卍”字镂空辉绿岩石雕图饰。门前一组辉绿岩石瑞兽抱鼓。

86 - C<sub>23</sub> 惜纸塔(白石庵) [九峰镇东门·清代] 平和文庙落成后,明正德十四年(1519),为焚烧科举乡试废弃文章字纸,特在县衙东北建此塔,体现“尊孔重儒”、“惜字如金”。光绪初年遭雷击,光绪二十一年(1895)重建。塔三层,高9米,平面呈六角形,青砖砌筑。

白石庵为惜纸塔附属文物,位于惜纸塔东北200米白石岩下,坐北向南,面阔三间,进深三米,平面呈长方形,并排开列,为人字架七檩穿斗式木构架。梁架简朴无华,供奉南海观音,风景优美,是旅游、避暑胜地。

87 - C<sub>24</sub> 杨厝追来堂 [九峰镇杨厝坪·清代·县文物保护单位] 杨氏宗祠。清康熙年间(1662~1722)建,历朝有重修。祠占地面积5500平方米,坐北向南,由门亭、拜亭和正堂组成。正堂面阔五间,进深三间,抬梁、穿斗式木构架,悬山顶。牌楼门亭下有一对雕饰双凤的辉绿岩石抱鼓。明间金柱径0.52米,山墙承托梁枋。脊檩上绘有“遨游太极”彩画。拜亭施卷棚内顶。现存清乾隆四十七年(1782)重修碑记和匾额各1通。

88 - C<sub>25</sub> 廖氏贞烈坊 [九峰镇下北村·清代·县文物保护单位] 清乾隆四十七年(1782),为儒士杨旺未婚妻廖心娘立。坊坐东向西,花岗岩石仿木构,四柱三间,四坡顶,高5.35米,宽4.4米。四根石柱,正反面均有知县周授年撰文并书写的颂节题咏。梁枋隔出三层,各层均有透雕人物。

89 - C<sub>26</sub> 龙见楼 [九峰镇溪坝村·清代] 始建于清康熙廿年(1681),属圆形生土夯筑。坐北朝南,楼高三层,外径82.4米、内径17.6米,占地面积5278平方米。楼内分为52单元,各单元有独立门户,由小门楼、天井、厅堂和房间组成。各单元二、三层朝向内院窗外,挑出窄窄的走廊,环楼户户相连。楼内向心式的大天井,面积961平方米。广阔的天井,增加了楼内各单元的采光、空气流通,也成为日常劳作活动、逢年过节举办大型喜庆的场所。龙见楼建筑特点是形体巨大,具备有福建土楼突出防御功能和多样化防御手段以外,各单元的四进布局,丰富了土楼文化。

90 - C<sub>27</sub> 泳春楼 [九峰镇溪坝村·清代] 建于清乾隆三十五年(1770),坐西南朝东北,楼正面为方形,楼后为转角抹圆,面阔35.54米,进深33.8米,面积5850平方米,楼三层,36个单元,土木结构,保存基本完整,全楼由一大门出入。楼内设六个门楼,各门楼又设二个侧门,正中设有一个大会客厅堂,各单元内均配小客厅布局。该楼除了具有土楼所共有的建筑特点、功能外,还隐含围拢屋因素。楼前近400平方米辉绿岩石铺砌的楼埕,环埕构筑围墙,两侧各建亭式小门楼,埕前各有两口池塘,正中照壁。整体建筑布局严谨科学,既体现聚族民居特点,又具有美化环境的文化品位。

91 - C<sub>28</sub> 衍庆楼 [九峰镇黄田村·清代] 建于清,属圆形生土楼,土木结构,楼高三层。外径28.5米,内径10.9米,面积615平方米。保存完整,现仍聚族而居。小圆楼体积虽小,但布局合理,居家与公共设施一应俱全。全楼仅有一个大门,内分9单元,中为以砾石铺就的公共天井,各单元都从公共天井入口。各单元均三进结构,以前门、天井、厅堂组成,具有较强的私密性和家庭性。同时在各单元二、三层朝内院的窗外,挑出

窄小的走廊,户户相连。既利于各户的凉晒,亦可连接内廊环全楼各单元。衍庆楼小巧玲珑,保存完整,对研究福建土楼有较高的文化历史价值。

92-C<sub>29</sub> 孝经堂 [九峰镇溪背村·清代] 孝经堂(福田曾氏家庙),建于明末清初,属方形加围垅,单层砖木结构。屋面为单檐歇山式,铺阴阳合瓦。面阔37米,进深71米,面积2627平方米。家庙面阔三开间,布局依次为前门楼、前厅、天井、正堂,门前有半圆形水池。家庙两侧巷路,各建有三间厢房,因地势递升的围垅屋和围墙,延绵向后伸展与方形的正中家庙门前的水池对应,形成完整的“天圆地方”格局。孝经堂保存完好,具有清初古建筑风格,规模宏大,结构严谨,梁架及斗拱、枋额彩绘精美。宗祠与福建沿海及闽南地区的古建有明显区别,在相邻的地区和粤东山区,具有一定的代表性。

93-C<sub>30</sub> 黄梧宗祠 [国强乡乾岭村·清代·县文物保护单位] 黄氏宗祠。清康熙五年(1666)黄梧建。黄梧(1617~1673),字君宣,霄岭村人,郑成功部将,清顺治十二年(1655)归顺清廷,后清世祖封其为海澄公。祠占地面积300平方米,坐北向南,由门楼、前厅、正堂组成。正堂面阔三间,进深三间,抬梁式木构架,悬山顶。前厅明间石檐柱浮雕凤凰牡丹,正堂明间置盘龙石檐柱。

94-C<sub>31</sub> 碧水岩 [芦溪镇镇政府驻地东200米·清代·县文物保护单位] 明末始建,清代多次重修。祀大众爷公(即戚继光)。寺占地面积约2000平方米,主建筑280平方米,坐西南向东北。傍水依山而建,由阁亭、正殿、两侧厢房组成。正殿面阔三间,进深二间,穿斗式木构架,悬山顶。主通道由庙右角门进出。阁亭呈六角,存有清乾隆三十一年(1766)年重修碑记1通。庙入口处有明末名士赖继谨(黄道周学生,南京就义四君子之一)“芦江第一”书迹摩崖石刻。

土地革命时期,红四团以此为驻地和活动地点。

95-C<sub>32</sub> 丰作厝字寨 [芦溪镇芦丰村·清代·县文物保护单位] 清康熙五十九年(1720)建。由圆楼和“楼包”组成的土楼,平面呈五大圆圈,总直径100多米。系单元式,直径77米,四圈,内两圈均为一层,第三圈为三层,外圈四层、高19米。外墙底部厚2米。全楼分成56开间,每单元占一开间,形成自成体系的四进单元住宅。楼中大场院,铺设鹅卵石。场院右侧有直径3米的石砌水井。向东南开大门,楼门有一联:“丰水汇双潮十二世开疆率作,厥家为一本亿万年聚族咸宁。”圆楼之外10米起的圆圈位上,又建有一段宽20米、高三层的楼包。

96-C<sub>33</sub> 秀芦桥 [芦溪镇下村·清代·县文物

保护单位] 双孔石拱桥,长40米,宽3.5米。一座桥墩,条石干砌,孔跨分别为15米和6.7米。

97-C<sub>34</sub> 福建土楼·绳武楼 [芦溪镇蕉路村·清代·全国重点文物保护单位] 清嘉庆末期始建,历四代至光绪元年(1875)竣工。生土夯筑,平面呈圆形,占地面积1506平方米。属通廊、半通廊与单元式结合。楼分内外双环,外环三层,高11.3米,内环一层,高5米。共分14个单元。分别为宗洞、大门两个公共单元和12个住宅单元。12单元住宅均为两开间平面布局。三楼朝天井一面设环楼公共通廊。楼内面墙均以青砖干砌而成,天井垱面,以不规则砾石组成吉祥图案。楼内各层各单元的楹联、门窗、厅面、楼梯通道,保存有初建时的精细木雕近700处,各单元木雕花样均不雷同。墙头泥雕堆塑、壁画、彩绘百处以上。

98-C<sub>35</sub> 沈氏节孝坊 [霞寨镇黄庄村·清代·县文物保护单位] 清乾隆年间(1736~1795),为旌表节妇沈氏而立。坊坐南向北,辉绿岩石仿木构,四柱三间,通高7.2米,宽12米。正匾刻楷书“孝悌”。额枋雕人物飞禽。

99-C<sub>36</sub> 黄氏宗祠 [霞寨镇钟腾村·清代·县文物保护单位] 俗称榜眼府,是清乾隆年间(1736~1795)榜眼黄国梁的府第。占地面积600平方米,坐东南向西北,由门楼、照壁、前厅、两廊、大堂和两侧各5间厢房组成。门楼建于右侧。照壁嵌入前围墙。前厅面阔三间,进深二间,抬梁式木构架,悬山顶。厅后两侧为卷棚内顶走廊。大堂面阔五间,进深三间,抬梁式木构架,歇山顶。

100-C<sub>37</sub> 新寨庙 [霞寨镇城仔村·清代·县文物保护单位] 始建不详,现建筑清乾隆四十年(1775)建。祀陈元光。庙占地面积近300平方米,坐向东北,砖木结构,面阔三间,进深二间,硬山顶,两侧为六檩卷棚。正殿面阔三间,进深三间,抬梁式木构架,歇山顶。梁架为一斗三升。柱础素面古拙,作工甚粗。

101-C<sub>38</sub> 松溪岩 [霞寨镇彭林村·清代] 明嘉靖十九年(1540)始建,清各朝均有重修。祀观音菩萨。保存完好。庙建筑面积180平方米,占地面积1200平方。坐向东南,依次为前门楼、天井、两侧为厢殿。正殿面阔三间,进深三间,明间尚保存一对明嘉靖十九年梭形石柱,庙前右侧一巨石完好保存唐代陈元光平闽时,曾于此岩扎防,石上刻“紮营地——松溪慈恩”、“唐总章二年”(669),字迹清晰可见,具有较高的历史文物价值。

102-C<sub>39</sub> 铜壶宫 [坂仔镇东风村·清代] 元至正年间(1341~1368)始建,历明、清各朝重修。祀南海观音。坐向东南,砖木建筑,面阔三间,进深三间,为

正方形平面布局,抬梁式木构架,悬山顶,建筑面积 192 平方。依次为前门楼,两侧穿斗式走廊,抬梁式、歇山顶正殿。

与铜壶宫并列,左侧 20 米处有玄坛宫。供奉赵公明财神(附属文物)。宫平面呈正方形,建筑面积 85.48 平方米。由穿斗式、硬山顶门楼,天井和抬梁式木构架、歇山顶正殿组成。宫内尚保存有明正德十年(1515)敕封的碑刻一通及石尊二个。

铜壶村(现坂仔镇东风村)明末清初时期移居台湾,海外人口甚多(如清乾隆朝著名农民起义首领林爽文)。20 世纪 80 年代以来,海外林氏后裔纷纷回来省亲谒祖。

103 - C<sub>40</sub> 薰南楼 [坂仔镇东风村·清代] 清乾隆年间(1736~1795)建。圆形夯土建筑。占地面积约 3 000 平方米,原三层,现存二层。内外两环,分割为 12 个扇形单元。每个单元即为一座面阔三间的四合院,有别于客家土楼。楼内所有台基、天井及各单元内庭院均用精细石板条砌造,梁枋、隔扇等多饰以精美漆金木刻,整座保存完好。

104 - C<sub>41</sub> 心田宫 [坂仔镇心田村·清代·县文物保护单位] 心田宫、赖氏家庙都是赖氏迁移心田村开基时所建。明天启元年(1621)始建,清代各朝重修。祀保生大帝。宫占地面积近 200 平方米,坐北向南,由前门、走廊、正殿组成。正殿面阔三间,进深三间,抬梁式构架,硬山顶。前门硬山式。明间前廊一对辉绿岩石镂空龙柱。

C<sub>41-1</sub> 赖氏家庙 [心田宫东南·清代] 庙占地面积 800 平方米,坐西北向东南,由前门、走廊、正堂组成。正堂面阔三间,进深三间,梁、拱用材硕大。前门两侧各立一只吉祥纹辉绿岩石抱鼓,及变体如意纹辉绿岩石窗棂。前门为悬山式。走廊、七檩悬山卷棚。明间金柱为素面辉绿岩石圆柱。保存有乾隆二十年(1755)重修碑 1 通。

105 - C<sub>42</sub> 何氏节孝坊 [坂仔镇东古洋村·清代·县文物保护单位] 清乾隆二十一年(1756),为旌表生员遗孀何氏守节育儿而建。坊坐东向西,花岗岩仿木构,四柱三间,四坡顶,高 7.3 米,宽 5.4 米。坊横额刻有“纶褒节孝”及竖坊年款。正中为双龙戏珠浮雕。四柱各刻有奉政大夫、吏部主事、泉州府事、平和知事为何氏赞颂褒句诗咏。

106 - C<sub>43</sub> 三平寺 [文峰镇三坪村·清代·县文物保护单位] 杨义中(784~872),先驻持漳州芝山三坪真院,唐会昌五年(845)武宗灭佛,真院被毁后,杨来此处行医传拳,创建三平寺。唐宣宗(847~860)赐号广济禅师,当地尊称他为“三平祖师公”。后人于寺中

修殿塑像祀。寺历代重修。现存建筑为清代重修及 1982 至 1988 年重建。寺占地面积 3 300 平方米,坐北向南,依次为山门、钟鼓楼、大雄宝殿和塔殿,并顺地势递升。侧翼配以斋堂、僧房。寺内保存明万历三十五年(1607)重刊王谏碑,由李宓书丹的“漳州三平山广济大师行录”碑和清代石碑 12 通。寺院附近秘氏洞外有宋建石经幢,高 3 米,八角形,幢上雕有佛像 20 多尊。

土地革命时期,这里是红三团活动根据地之一。1935 年红三团和红九团在此会师,整编为新四军第二纵队北上抗日。

107 - C<sub>44</sub> 孝思堂 [崎岭乡诗坑村·清代] 孝思堂为该地林氏宗祠,建于清初,砖木结构。面阔三间,建筑面积 400 平方米。布局依次为前门厅、天井、两侧卷棚走廊、正堂。抬梁式木构架,歇山顶,木作梁架用材硕大,瓜拱木雕精美,整座建筑保存完好。门前一对“喜鹊荷花”抱鼓精细石刻及堂内完好的梭形柱。

孝思堂于 1958 年公社化时期,曾辟为诗坑农业中队队址,创办成人教育中心,举办诗社。因发展农业、举办农村扫盲文化活动成绩显著,1958 年 12 月,国务院总理周恩来授予该村“农业社会主义建设先进单位”荣誉称号,荣膺“红旗馆”殊荣。

108 - C<sub>45</sub> 林氏宗祠 [安厚镇龙头村·清代] 明嘉靖十四年(1535)始建,清代多次重修。占地面积 1 200 平方米,呈四方形“四点金”格局。坐向东南向西北。依次由外围墙、外天井、前厅、两侧卷棚内顶走廊、正堂组成。正堂面阔三间,进深三间,用材简朴。花岗岩质地的明间金柱为梭柱,尚保留明代建筑风格。祠前完好保存清乾隆(1736~1795)、嘉庆(1796~1820)朝十二名举人竖立的石旗杆二套。

109 - C<sub>46</sub> 振峰庙 [安厚镇美峰村·清代] 振峰庙,始建于明景泰二年(1451)。明、清各朝重修。祀晋代名臣谢安及唐代名将“开漳圣王”陈元光父子。庙坐东北向西南,主体建筑面积近 800 平米,占地面积近 5 000 平方米。由前门楼、天井、两侧走廊和正殿组成。正殿面阔三间,进深三间,门楼和正殿属抬梁式木构架、悬山顶建筑。庙左侧建有五间厢房护厝,右为戏台。庙尚保存有明代瑞兽石雕二方,大殿金柱有咸丰六年(1856)“振峰庙”匾额及嘉庆十九年(1814)铁钟一口。大殿两侧金柱各挂光绪二十一年(1895)颂神功德,祀求平安颂句弧形木联四条。

110 - D<sub>1</sub> 水口摩崖石刻 [文峰镇黄井村·宋代·县文物保护单位] 巨石上刻楷书“漳南佛国,龙泉胜境,南无阿弥陀佛”,字径 1 米多。

111 - D<sub>2</sub> 卧龙潭摩崖石刻 [文峰镇上峰村·宋代·县文物保护单位] 石刻分为三处。龙角石上刻

楷书“古龙玄室”四字,字径0.2米,落款“纪汉龙”。下为龙崕洞口,刻草书“卧龙洞”三字,字径约0.1米。沿河而下150米河中巨石上,刻行书“戏龙盘”三字,字径0.4米。

112-D<sub>3</sub> 管埔摩崖石刻〔文峰镇前埔村·宋代·县文物保护单位〕于路口山石上,刻有楷书“小龙湫”三字,字径0.33米。落款“微垒居士”,字径0.07米。据林氏族谱记,“微垒居士”为南宋一不知姓名的隐士之号。

113-D<sub>4</sub> 树坑摩崖石刻〔文峰镇树坑村东南200米·宋代·县文物保护单位〕竖刻行书“望瀑”,每字高0.32米,宽0.18米。落款刻“汝州”,每字约0.08米。据林氏族谱记述,系南宋隐士“微垒居士”所书。

114-D<sub>5</sub> 水尾潭摩崖石刻〔秀峰乡秀峰村·明代·县文物保护单位〕刻于明成化十三年(1477)。在水尾潭一块约1平方米的崖石上。行楷共18字。为“军还军,民还民。成化丁酉(1477)年正月二日家齐示”。每字0.1米见方。字迹清晰,书者不详。

115-D<sub>6</sub> 方头墩摩崖石刻〔长乐乡下村·明代·县文物保护单位〕一石高3.5米,宽5米,上刻32字。其中“泻玉巢云”四字,楷书,字径0.3米。其余小字为行草。

116-D<sub>7</sub> 石造像〔小溪镇镇政府驻地中山公园内·明代·县文物保护单位〕20世纪初建造公园时,从他处移来的一组明代花岗岩石雕。其中有石翁仲4尊,石马、石羊各2只。石翁仲高2米,毁于1966年。石马为立式鞍鞍,高1.2米,宽1.2米。石羊为跪膝式,高0.9米,长0.9米,宽0.4米。

117-D<sub>8</sub> 俞大猷记事题刻〔九峰镇九峰村·明代·县文物保护单位〕明嘉靖四十一年(1562)石刻,字幅高5米,宽3米。全文“明嘉靖四十一年壬戌孟夏拾捌日,漳浦道佥事、全制都督俞大猷,都师谢敕,帅师由此进征饶平逆贼张璘等,首从就擒戮,次月尽班师”。记述俞大猷、谢敕征讨并擒获张璘的史实。

118-D<sub>9</sub> 后溪村摩崖石刻〔文峰镇黄井村后溪东1公里·清代·县文物保护单位〕刻于一巨石上,字幅高2.2米,宽0.90米,共1000余字。是清乾隆年间(1736~1795)“福建巡抚部院台湾道漳州府谕示”,署“龙溪、南靖两县同知会同署立”。记述龙溪、南靖、平和三县的县界变迁。

119-E<sub>1</sub> 上坪农民协会旧址〔九峰镇上坪村·1926年·县文物保护单位〕1926年,中共党员朱积垒在此开展革命活动,成立了平和县第一个农民协会。

旧址朱氏宗祠,占地面积约3000平方米,坐东北

向西南,砖木结构。墙上保存有农民协会书写的“二五减租”、“士兵不打士兵”等标语。

120-E<sub>2</sub> 平和暴动遗址〔长乐乡下坪村·1928年·省文物保护单位〕1928年3月8日晚,一千农军集中在这里举行誓师大会,次日分三路攻占了平和县城。

旧址罗氏宗祠,被国民党军烧毁,现按原样重建。坐西北向东南,有门楼、中厅和西侧厢房。中厅面阔三间。现辟为“平和暴动纪念馆”。

121-E<sub>3</sub> 中共闽南特委旧址〔五寨乡红仔山·1932年·县文物保护单位〕1932年,邓子恢受中共中央委托,在此组建“闽南特支”。这里也是中国工农红军闽南第三独立团的根据地和活动地点。

旧址为天然岩洞,洞内面积约100平方米。

122-E<sub>4</sub> 平和县第一次工农代表大会旧址〔南胜镇欧寮村·1934年·县文物保护单位〕1934年,在这里召开平和县第一次工农代表大会。次年在此成立靖和浦苏维埃政府。1936年初在此建立漳州人民抗日义勇军。

旧址是一平面呈方形建筑,占地面积300平方米,土木结构。现仅存断壁残墙。

123-E<sub>5</sub> 红三团旧址〔国强乡镇政府驻地·1936年·县文物保护单位〕1936年11月,红三团在此召开过6次重要会议,讨论有关“国共合作、共同抗日”和红三团赴漳浦县整编等事宜。

旧址陈氏宗祠,元至元六年(1340)始建,占地面积150平方米,坐北向南。现存仅正厅,面阔三间,进深三间,抬梁式木构架,悬山顶。

124-E<sub>6</sub> 红三团北上抗日集结地〔小溪镇镇政府驻地中山公园·1938年·县文物保护单位〕1938年2月,闽南各路抗日武装在此集结,整编为新四军第四团。集结地现为中山公园,占地面积600平方米。

## 诏 安 县

1-A<sub>1</sub> 腊洲山遗址〔梅岭镇腊洲村西北1公里·新石器时代·县文物保护单位〕1985年发现。遗址面积约2.5万平方米,南、北坡散布着大量石器和灰硬陶片,有厚0.2~0.3米的文化层堆积。采集有蚌器、石铤、石镞、陶纺轮和灰硬陶片。陶片纹饰有绳纹、堆纹,可辨器形有罐、钵等。

2-A<sub>2</sub> 溪背岭遗址〔官陂镇新坎村东北1公里·青铜时代〕1985年发现。遗址面积约3.5万平方米。采集有少量石器、陶纺轮、陶拍和灰硬陶片等。陶片纹饰有篮纹、方格纹,可辨器形有罐、尊。

3-A<sub>3</sub> 龙寨山遗址 [官陂镇大边村西北1公里·青铜时代] 1985年发现。遗址面积约7000平方米。采集有砾石、石器和灰硬陶片。陶片纹饰有篮纹、方格纹,可辨器形有罐等。

4-A<sub>4</sub> 陂里遗址 [官陂镇陂里村东北500米·青铜时代] 1985年发现。遗址面积约3.5平方米,包括五个山头。采集有残石器、陶纺轮和灰硬陶片。陶片纹饰有篮纹、方格纹,可辨器形有罐。

5-A<sub>5</sub> 彩霞遗址 [官陂镇彩下村东北500米·青铜时代] 1985年发现。遗址面积约3万多平方米,包括六个山头。采集有残石器和灰硬陶片。陶片纹饰有篮纹、方格纹,可辨器形有罐。

6-A<sub>6</sub> 老虎角遗址 [霞葛镇石桥村西北1公里·青铜时代] 1985年发现。遗址面积约6000平方米。采集有灰硬陶片。陶片纹饰有篮纹、方格纹,可辨器形有罐。

7-A<sub>7</sub> 弯门山遗址 [霞葛镇下河村东北500米·青铜时代] 1985年发现。遗址面积约2000平方米。采集有陶纺轮、灰硬陶片。陶片纹饰有篮纹、方格纹,可辨器形有罐等。

8-A<sub>8</sub> 石寨遗址 [桥东镇村中村西北1.5公里·宋代] 1985年发现。寨址平面呈椭圆形,寨墙石构,周长约300米,宽1米,残高1米。靠东墙处有一石构四边形深坑,边长10米,宽6米,深2米。

9-A<sub>9</sub> 介里遗址 [桥东镇介里村西北100米·宋代] 1985年发现。遗址面积约500平方米,断面上堆积厚0.8~1.1米,地表有红色、紫红色陶片。可辨器形有板瓦、筒瓦及陶罐。

10-A<sub>10</sub> 侯山瓷窑址 [深桥镇赤水溪村·宋代·县文物保护单位] 1985年发现。窑址面积约1万平方米,地层中有大量瓷片、支具,龙窑基址。产品白胎、青褐色釉,可辨器形有罐、壶、盆等,纹饰有网状划纹。

11-A<sub>11</sub> 肥窑瓷窑址 [深桥镇肥窑村·宋代·县文物保护单位] 1983年发现。窑址面积约4000平方米,地表散布窑砖、支具和青釉瓷片,西坡有大量瓷片堆积层。产品有青瓷碗、碟、罐、壶、盆等,装饰为釉下刻划莲瓣纹、篦点纹等。

12-A<sub>12</sub> 后壁山瓷窑址 [西潭乡后陈村·宋代] 1985年发现。窑址面积约2万多平方米,有2米厚的文化堆积层。地表散布大量瓦片、青釉瓷片,并有夯土墙遗迹。

13-A<sub>13</sub> 上陈瓷窑址 [西潭乡上陈村·宋代] 1985年发现。窑址面积约1万多平方米,地表有大量青釉瓷片及瓦片、瓦当,有厚1.5米的文化层堆积。瓷

片多为浮雕草枝纹样。

14-A<sub>14</sub> 麻园瓷窑址 [白洋乡麻园村·宋代] 1985年发现。窑址面积约1万平方米,有厚2.5米的文化层堆积,包含物有板瓦、筒瓦、青釉瓷片等。瓷片有浮雕草枝纹样。

15-A<sub>15</sub> 仙陂遗址 [梅洲乡梅北村北1公里·宋代·县文物保护单位] 民国《诏安县志·建置·水利》载:“四都有大陂,在梅洲,其流长,灌溉数千亩,其发源为诏之二都坪水涧谷。阔有十亩,深则二丈有奇,锁以石壁。宋元之前建置。潦水时溢决堤,忽有异人手把松干竖之而水乃止,迄今七八百年,遂之有声,世传为仙。陂之右凿石为涵,谓之龙喉,导水灌田,名曰壶洋。洋之地段土名不一,下至东桥埭约三千余亩。自咸、同、光以后常逢大雨如注,山崩土裂,变作沙堆”。

所谓异人竖的“松干”,露出宋代坝面1米多,顶端截面为长方形,长0.14米,宽0.07米。20世纪50年代后期重修时,坝面加高加宽,“松干”被圈在坝中,周围仍留一直径约0.6米的空间,脱水满溢时,松干便浸在水中。

16-A<sub>16</sub> 仙塘堡遗址 [桥东镇仙塘村西·明代] 1985年发现。遗址面积约300平方米,城堡依山而筑,平面呈不规则六边形。城墙用平整方石垒成,以石灰灌缝。城门拱形,高2.2米,宽1.28米,进深1.17米,上有门楼建筑遗迹及城门附属设施遗迹。今仅存墙基及东、西两门。

17-A<sub>17</sub> 古烟墩遗址 [梅岭镇东门村东北1公里·明代·县文物保护单位] 城东之湖野山有土筑烟墩,圆形,残高1.1米,直径20米。

18-A<sub>18</sub> 梅洲城隍庙遗址 [梅洲乡梅溪村·明代·市文物保护单位] 明嘉靖九年(1530),筑梅洲城时建梅洲城隍庙(在现南诏镇城内)。“文化大革命”期间被破坏。现在遗址上重建。

19-B<sub>1</sub> 吴大成墓 [梅洲乡梅南村·宋代·县文物保护单位] 吴大成(?~1227),字子集,号梅月,官至秀州司理参军。著有《梅月诗卷》、《笔议》和《经疑传稿》等。系梅洲村吴姓始祖,渐山七贤之一。墓1982年重修,占地面积约2000平方米,坐东北向西南,平面呈“风”字形,有三级墓埕。

20-B<sub>2</sub> 萧昭元墓 [深桥镇镇政府驻地·宋代·县文物保护单位] 葬于宋开禧年间(1205~1207),历代重修。墓占地面积2000平方米。保存有宋代墓碑和拜座,甲午科举人裔孙永康题刻的石碑1对。

21-B<sub>3</sub> 双寿归全窝(墓) [白洋乡旧宙村·明代·县文物保护单位] 明进士沈鈇(1550~1634)父母之墓,万历三十七年(1609)建,占地面积约500平方

米。墓坐北向南,平面呈圆形,除坟顶外全用花岗岩块石砌筑。墓围浮雕有人物、兽类、花卉图案。墓前有石马、石虎、石羊、石柱。

22-B<sub>4</sub> 叶璽墓 [深桥镇树美村·明代·县文物保护单位] 叶璽,字世崑,明正德十六年(1521)进士,官至广西布政司参议。墓占地面积约700平方米,坐西南东北,平面呈“风”字形,墓丘三合土构筑。墓堆、墓坪尚存。1994年5月,其裔孙集资重修。

23-C<sub>1</sub> 怀恩古井 [南诏镇武庙巷·唐代·县文物保护单位] 唐垂拱二年(686),置怀恩县时开凿。井深15米,直径约2米,石壁上刻“怀恩古井”四字,井口成半月形。井台高0.80米,由条石砌筑并雕花鸟图案。

24-C<sub>2</sub> 石厝岩 [梅洲乡西北7公里石厝底·唐~清·市文物保护单位] 唐代称为石厝底。在一块长30米、高10米、宽12米的天然奇石一端,砌建长10米、高4米、宽12米的直角形的房屋,俗称“石厝内”。内祀地母娘。其左侧有1口古井,周围有形似石象、石鱼、石青蛙等天然石。

25-C<sub>3</sub> 南诏镇明代石牌坊群 [南诏镇县前街至东门中街·明代·省文物保护单位] 在此700米长的街上,保存有建于明正德元年至天启五年(1506~1625)的石牌坊7座。如此密集、完整的牌坊群,国内罕见。

C<sub>3-1</sub> 夺锦坊 [南诏镇夺锦街·明代] 明正德年间(1506~1521)为许潜立。许潜,成化四年(1468)诏安县明代首中举人。其子许判正德二年(1507)举人,孙许选正德五年(1510)举人。坊南北向,花岗岩石仿木结构,四柱三间三楼,宽7.5米,高5米。柱头置大枴斗。正楼歇山顶。正匾两面分镌“夺锦”、“世科”,下款“明成化戊子科许潜立”。

C<sub>3-2</sub> 同卿典坊 [南诏镇东门街·明代] 明万历十五年(1587)为“敕赠承德郎南京太仆寺寺丞胡清”立。胡清是明嘉靖三十五年(1556)进士,官至云南按察司副使,胡文之父。坊东西朝向,花岗岩石仿木结构,四柱三间三楼,宽9.6米,高9.6米,歇山顶,雕饰有松鹤、花卉、云纹等图案。竖匾刻“恩荣”,正匾刻“同卿典坊”(已佚)。柱脚置石鼓、石狮。

C<sub>3-3</sub> 天宠重褒坊 [南诏镇东门街·明代] 明代万历十二年(1584)建。坊东西朝向,花岗岩石仿木结构,四柱三间三楼,宽9.5米,通高9.5米,歇山顶,雕饰有松鹤、莲瓣、花卉、云纹等图案。坊两面所刻文字相同:竖匾刻“恩荣”,正匾刻“天宠重褒”,大额枋刻“为万历甲戌(1574)科进士沈车夫父,敕赠南京户部主事沈玺立”。柱旁置抱鼓、石狮。

C<sub>3-4</sub> 诰敕申地坊 [南诏镇东门中街·明代]

明万历三十年(1602)为沈一鲤立。沈一鲤是明隆庆元年(1567)举人,以子临江同知沈水赠文林郎、广西融县知县、奉直大夫、广东化州知州。坊东西朝向,花岗石仿木结构,四柱三间三楼,宽9.5米,高9.5米,歇山顶,雕饰有松鹤、花卉、云纹等图案。竖匾刻“恩荣”,正匾刻“诰敕申地坊”。柱脚置抱鼓。坊匾已佚。

C<sub>3-5</sub> 百寿坊 [南诏镇县前街·明代] 明万历八年(1580)建。坊坐东向西,花岗岩石仿木结构,四柱三间三楼,宽8.8米,高5.5米,歇山顶。正匾两面均刻楷书“百岁坊”。坊额刻“明万历庚辰(1580)秋,为冠带寿民沈仲选立”。坊上饰花卉等图案。

C<sub>3-6</sub> 父子进士坊 [南诏镇县前街·明代] 明万历十三年(1585)为嘉靖三十五年(1556)科进士胡文和万历五年(1577)科进士胡士鳌父子立。坊东西朝向,花岗岩石仿木结构,四柱三间三楼,宽9.6米,通高9.6米,歇山顶。两面文字相同:竖匾刻“思想性荣”(已佚),正匾刻“父子进士”,大额枋刻“嘉靖丙辰(1556)科胡文、万历丁丑(1577)科胡士鳌”、“万历十三年乙酉季科吉旦立”。柱旁置抱鼓、石狮。

C<sub>3-7</sub> 关帝坊 [南诏镇县前街·明代] 是诏安武庙的庙坊,坐北向南,花岗岩石仿木结构,双柱、单门、重檐,宽4米,高5.5米,柱头用大斗,大额枋出头。正间单檐四坡顶,正脊正中立宝葫芦,两端为卷云翘脊。左右次间三面坡顶,半边翘脊。坊匾高0.50米,宽1.40米,正面刻楷书“关帝坊”,背面刻楷书“正气行在”,两旁刻“知诏安县事楚荆朱训”、“南诏所印张和绳武同立”。大额枋上刻“天启五年(1625)乙丑孟冬吉旦立”,左边石柱上刻“庙坊因风雨损坏,乾隆五十八年(1793)四月·日监生黄廷举捐修”。

26-C<sub>4</sub> 诏安文庙 [南诏镇城内街居委会·明代·县文物保护单位] 明嘉靖年间(1522~1566)建,历代维修。庙占地面积约500平方米,坐北向南,由门楼、拜亭、大殿组成。大殿面阔五间,进深12米,抬梁、穿斗式木构架,悬山顶。金柱均为梭形,周长1.5米。圆形鼓镜式柱础。门楼外有埕地和半月池。池上有单孔石拱桥。

27-C<sub>5</sub> 沈氏家庙 [南诏镇东城街居委会·明代] 又名九户祠堂。明嘉靖年间(1522~1566)建,历代重修。庙占地面积1100平方米,坐北向南,由门楼、两廊、正堂组成。正堂面阔五间,进深三间,抬梁式木构架,悬山顶,用直径0.39米的梭型石柱,鼓镜式柱础,梁架间斗拱为一斗三升式斗拱。门楼前置石抱鼓1对。

28-C<sub>6</sub> 明宪祖祠 [南诏镇东城街居委会·明代·市文物保护单位] 明成化17年(1481)建,清咸

丰年间(1851~1861)重修。祠占地面积2500平方米,建筑面积486平方米,坐北向南。由门楼、两廊(带天井)、上厅、下厅组成。穿斗式木构架,梁架间斗拱为一斗三升,悬山顶。

29-C<sub>7</sub> 西觉寺〔南诏镇西门街居委会·明代·县文物保护单位〕 又称西觉寺、关圣武庙。明万历年间(1573~1620)建。寺占地面积5500平方米,坐北向南,由大殿、中殿、前殿、厢房带两廊组成。前有埕与绿地3500平方米。

30-C<sub>8</sub> 灵侯庙〔南诏镇东门街居委会·明代·县文物保护单位〕 俗称东门庙,祀灵祐侯(唐开漳功臣李伯瑶)及其夫人。庙占地面积489平方米,坐北向南,由门楼、拜亭、大殿构成。庙前有埕,可容千人。

31-C<sub>9</sub> 五通宫〔霞葛镇五通村东南500米·明代·县文物保护单位〕 明永乐元年(1403)始建,历代重修。祀五通大帝。宫占地面积600平方米,坐东向西,由门楼、拜亭、正殿组成。正殿面阔三间,进深8米,抬梁式木构架。用一斗三升式斗拱,直径0.32米的梭型石柱,鼓镜式柱础。

32-C<sub>10</sub> 镇龙庵〔霞葛镇庄尾村·明代·县文物保护单位〕 俗称“铁华庵”。祀五显大帝,诸佛、诸神。庵坐东向西,平面呈八角形,边长3.86米,重檐悬山顶,出檐1米。石拱门高2.1米,宽1.12米,厚0.42米,门额刻“镇龙庵”。墙外立清代碑8通。

33-C<sub>11</sub> 龙山书社〔霞葛镇石桥村西南500米·明代·县文物保护单位〕 位于龙山岩。明天启六年(1626)里人林迈佳在此创办书社。历经重修,1987年重建。祀伏羲、大禹、文王、周公、孔子、五圣。书社依山而建,占地面积600平方米,坐西向东,由门楼、走廊、拜亭、正殿、后堂组成。正殿面阔三间,进深三间,穿斗式木构架,用一斗三升式斗拱,梭形石柱。保存有明、清重修碑记11通。

34-C<sub>12</sub> 分水关〔深桥镇分水关·明代·县文物保护单位〕 此处是闽粤二省边界。明天启(1621~1627)初建城,清同治六年(1867)加固并取名“漳南第一关”,现城已废。坊建于明嘉靖年间(1522~1566),花岗岩石仿木结构,面向西南,四柱三间三楼,通高6.5米,歇山顶,额坊上饰花卉图案。

35-C<sub>13</sub> 分水关大士庵〔深桥镇分水关·明代〕 明天启年间(1621~1627)建,清乾隆五十二年(1787)及1985年重修。祀观音和十八罗汉。庵占地面积约800平方米,坐南向北,由山门、门楼、拜亭、正堂组成。正堂面阔三间,进深三间,抬梁、穿斗式木构架,用一斗三升式斗拱,梭形石柱。

36-C<sub>14</sub> 灵惠庙(灵庙楼)〔深桥镇仕江村·明

代·县文物保护单位〕 祀圣王公妈、三官爷(即天官、地官和水官)公妈、福德公妈、水仙王(水擎木船)、天后娘娘、五谷大帝。庙占地面积200平方米,坐东向西,由门楼、下厅、拜亭、大殿组成。大殿面阔三间,进深三间,歇山顶。门楼、门楣、墙肩用花岗岩石构成。门前有石抱鼓和石狮各1对。

37-C<sub>15</sub> 广南桥〔桥东镇桥头村西北500米·明代·县文物保护单位〕 又称龙尾桥、洋尾桥。明万历七年(1579)建。九十九孔石梁桥,东西走向,长约650米,宽2.5米,舟形墩,孔跨6或7米。1957年被拆,仅存十余只桥墩。

38-C<sub>16</sub> 保林寺〔桥东镇含英村·明代·县文物保护单位〕 明初始建,清康熙年间(1662~1722)两次重修。寺占地面积1340平方米,由门楼、前殿、拜亭连大殿、天井、东厢房组成。三开间,硬山顶,梁架间斗拱一斗三升式。保存有明代《清紫堂碑记》1通,清代碑2通。

39-C<sub>17</sub> 广南庵〔桥东镇林家村·明代·市文物保护单位〕 明万历年间(1573~1620)建。庵占地面积1810平方米,坐北向南。由门楼、前厅、后殿组成。庵内有明代古井1口。

40-C<sub>18</sub> 临江亭〔桥东镇甲洲村·明代·县文物保护单位〕 元代末年,本地儒士陈汶辉、陈原震隐居垂钓时所建。明代乡人在旧址上建临江亭,初祀陈汶辉,后增祀玄天上帝等神。亭占地面积16.2平方米,高6米,八角重檐顶,构架间施一斗三升式斗拱。

41-C<sub>19</sub> 岑头威惠庙〔西潭乡岑头村北300米·明代·县文物保护单位〕 明万历二十年(1592),为纪念唐代开漳有功的将帅朝廷拨款兴建。祀开漳圣王陈元光,其女陈怀玉(夫人妈)以及许天正、侯马仁、李伯瑶、欧哲、沈世纪、张伯纪、卢如金等。庙坐西向东,由门楼、两廊、天井、大殿组成。门楼平面呈凹字形,两侧有一对石抱鼓。大殿从低至高分三级,五开间。北厢房五间,南厢房五间(现已倾颓)。保存明万历三十二年(1604)石香炉1只。

42-C<sub>20</sub> 后溪庙〔西潭乡后陈村东200米·明代·县文物保护单位〕 又称“慈济宫”。明崇祯年间(1628~1644)建。祀保生大帝、观音菩萨。庙坐西向东,由庙埕、大殿、天井、前殿组成。有“番溪砥柱”匾额。

43-C<sub>21</sub> 万古庙〔官陂镇下官村·明代·县文物保护单位〕 祀万古师祖及其将领以及关帝。庙占地面积254平方米,坐西北向东南,由门楼、两廊、天井、大殿、后楼组成。大殿面阔三间,进深三间,穿斗式木构架,硬山顶。保存有清道光十年(1830)和同治十一年

(1872)重修碑。

44 - C<sub>22</sub> 保福庵 [官陂镇下官村·明代·市文物保护单位] 明崇祯十年(1637)建,清嘉庆六年(1801)、民国期间均有重修。庵坐北向南,有前殿、后殿、两廊(带天井)。建筑面积936平方米,九进三开间,一斗三升,悬山顶。两侧有护屋10间。庵左侧有古井及民国张贞题“私立官平中学”碑1通。

45 - C<sub>23</sub> 溪口楼 [官陂镇新坎村·明代·县文物保护单位] 明初建。楼房为木结构,平面呈圆形,周长242米,直径77米,坐西北向东南,三层计高12.6米。墙基为石砌,上为土墙,底层墙厚近2米。内中有上下两个祠堂。侧面有一列平屋,外有一圈圆楼。门匾上书“溪口楼”三字。

46 - C<sub>24</sub> 龙光庵 [官陂镇大边村·明代·县文物保护单位] 明代万历年间(1573~1620)始建,后有重修。庵占地面积1000平方米,坐西向东,由门楼、天井、主殿组成。一个边门通右厢房(僧舍)。

47 - C<sub>25</sub> 明灯寺 [太平镇大布村北4.5公里·明代·县文物保护单位] 寺建筑面积600平方米,坐东向西,由门厅、两廊、天井、拜亭、大殿组成。大殿,悬山顶。

48 - C<sub>26</sub> 盛衍堂 [秀篆镇陈龙村·明代·县文物保护单位] 原名永思堂,又称龙潭家庙。明隆庆六年(1572)始建,崇祯十七年(1644)毁于兵燹。清顺治年间(1644~1661)重建。祀太祖游瑞清。游瑞清明嘉靖年间(1522~1566)任千总(武品)。祠门匾题“龙潭家庙”。堂占地1205平方米,坐西北向东南,由门楼、天井、两廊、中厅、天井、两廊、拜亭、大厅及东西厢房等组成。大厅面阔七间,进深各二间;中厅面阔七间,进深四间;门楼面阔七间,构架间斗拱为一斗三升式,圆棱形石柱,带柱础。均为穿斗式木构架,悬山顶。东西厢房各五间。堂前有大埕、半月池。左侧另有外门楼,顶端嵌清康熙六十一年(1722)刻的建筑規制碑,门楼外墙嵌清乾隆十九年(1754)重修碑。建筑保持明代規制。

49 - C<sub>27</sub> 顶福宫 [秀篆镇顶安村西北1公里·明代·市文物保护单位] 明代建,嘉靖十三年(1534)重修。祀王爷、王妈、三山国、五谷等11位诸神。宫占地面积1000多平方米,建筑面积80平方米,坐南向北,进深8米,宽10米,土木结构。

50 - C<sub>28</sub> 梅洲城堡 [梅洲乡梅州村·明代·县文物保护单位] 明正德二年(1507)始建土城,万历十四年(1586)改砌石城,万历十九年(1591)重修。城墙周长约2公里,高5米,厚3米多。四个城门均为石拱门,通高2.6~2.8米,宽1.5~1.6米,进深1.4~1.6米,都有深约4米的瓮城。城门上有石匾额,东门刻“先

春门”、西门刻“宝成门”、南门刻“明万历甲申(1584),阜财门,仲冬长至立”、北门刻“拱辰门”。在东门至北门之间有一月城。

51 - C<sub>29</sub> 英济宫 [梅洲乡梅北村·明代·县文物保护单位] 明代嘉靖三十七年(1558)建,历代均有重修。祀英济夫人。宫占地面积389平方米,坐西向东,由门楼、西廊、天井、拜亭连大殿组成。悬山顶,一斗三升。保存有明嘉靖皇帝赐名“英蜚壶围”大匾额,清道光二年(1822)重修碑1通。

52 - C<sub>30</sub> 梅州大宗祠 [梅州乡梅北村与梅西村交会处·明代·县文物保护单位] 又称吴大成祖庙。明代成化年间(1465~1487)建。祠占地面积1000平方米,坐西向东,由门楼、两廊、天井,正堂组成,穿斗式木构架,悬山顶。

53 - C<sub>31</sub> 龙湫庙 [梅岭镇田厝村西北200米·明代·县文物保护单位] 明末始建,历代重修。祀三山国王。庙占地面积3290平方米,为穿斗式木构架,重檐悬山顶。门上嵌石匾“龙湫庙”。有拜亭、庙埕、庙塘、花园等附属建筑。

54 - C<sub>32</sub> 悬钟城堡 [梅岭镇南门村·明代·县文物保护单位] 是明洪武二十年(1387)建的千户所城。城墙依山势而建,条石垒砌,周长1800米,宽3~3.5米,高6米,有女墙861垛,窝铺15座。东、西、南、北四门各有城楼。隆庆六年(1572)增建月城3座,垛子60个,窝铺11座。现存东、西、南三门和南城墙。

55 - C<sub>33</sub> 昭应侯庙 [南诏镇东北街居委会·明、清·市文物保护单位] 明末清初建。庙占地面积2250平方米,坐北向南,由门楼、前后殿、天井、拜亭、两廊组成,歇山顶。昭应侯是唐朝辅佐陈元光开拓南疆的名将。

56 - C<sub>34</sub> 威惠王庙 [南诏镇王庙巷·明、清·县文物保护单位] 又称开漳王庙。明嘉靖年间(1522~1566)始建,明崇祯(1628~1644)、清道光(1821~1850)年间均有重修。祀开漳圣王陈元光及六将。庙占地面积875平方米,坐北向南,由前埕、门楼、前殿、两廊带天井、拜亭、大殿及两厢房组成。悬山顶、梁架间斗拱为一斗三升。保存明代林日瑞撰写碑记和清代重修碑记,共5方。

57 - C<sub>35</sub> 泰山寺 [秀篆镇陈龙村·明、清·县文物保护单位] 始建不详,清康熙十六年十月(1677)重修。奉祀五显大帝、八大金刚等。寺占地面积968平方米,坐西向东。五开间,一斗三升式木斗拱。前后殿之间有开井。保存有康熙十六年重修碑1通,康熙五十年(1711)带莲花石鼓座石狮1只。

58 - C<sub>36</sub> 明香寺 [梅洲乡东径岩山·明、清·县



文物保护单位〕南宋始建,历代均有重修。寺建筑面积800平方米,土木结构,梁架间斗拱为一斗三升,有前后殿。附近清代僧墓。

59-C<sub>37</sub> 镇金庵〔红星乡圆林村·明、清·市文物保护单位〕明崇祯末期建,后有重修。庵建筑面积320平方米,有前殿、天井、后殿。

1949年10月,第一届诏安县人民政府在此诞生。

60-C<sub>38</sub> 陈元光纪念馆〔南诏镇西门街居委会·清代·市文物保护单位〕原为陈氏祖庙。明嘉靖年间(1522~1566)始建,天启二年(1622)重修。馆占地面积920平方米,坐北向南,土木结构,梁架间斗拱为一斗三升式。

61-C<sub>39</sub> 南诏武庙〔南诏镇西门街居委会·清代·县文物保护单位〕俗称关帝庙。明嘉靖年间(1522~1566)始建。嘉靖二十三年(1544)、万历三十三年(1605)、清康熙十八年(1679)、乾隆十二年(1747)、光绪二十八年(1902)均有重修。庙占地面积约800平方米,坐西向东,由门楼、两廊、拜亭、大殿组成。大殿面阔三间,进深三间,穿斗式木构架,悬山顶。用梭形石柱,构架间施斗拱。门楼、门楣、墙肩均用花岗岩石。屋顶剪瓷彩雕装饰华丽堂皇。保存有历代重修碑10通。

62-C<sub>40</sub> 南诏城隍庙〔南诏镇县前街·清代·县文物保护单位〕明嘉靖九年(1530)始建,万历四十六年(1618)、天启七年(1627)、清康熙五十三年(1714)、乾隆四十五年(1780)重修。庙占地面积约1200平方米,坐北向南,由门楼、前厅、拜亭大殿组成。大殿面阔三间,进深9米,歇山顶,前廊后堂,举架较高。保存重修碑5通。

63-C<sub>41</sub> 西亭观音庵〔南诏镇县前街·清代〕明代始建,历代重修,清代扩建后殿。祀如来佛、观世音、十八罗汉。庵占地面积约400平方米,坐南向北,由门楼、天井、正殿组成。正殿面阔三间,进深二间,穿斗式木构架,悬山顶。后殿坐北向南,面阔三间,进深一间,抬梁式木构架,背倚前殿。

64-C<sub>42</sub> 青云寺〔南诏镇中山西路·清代·县文物保护单位〕明代始建,清乾隆四十三年(1778)重修。祀千手观音和十八罗汉。寺占地面积约700平方米,坐北向南,由门楼、大埕、东西厢房、两廊、大殿组成。大殿面阔三间,进深三间,穿斗式木构架。门楼在东侧,坐西向东,面阔二间,穿斗式木构架,硬山顶。有清乾隆四十三年刻的“青云寺”石门匾一方。

65-C<sub>43</sub> 东里庙〔南诏镇南关街·清代·市文物保护单位〕明万历七年(1579)始建,清乾隆(1736~1795)、道光(1821~1850)年间多次重修。祀“三山

圈王”。庙占地面积1500平方米,三进三开间,正殿连拜亭,梁架间斗拱为一斗三升式,土木结构。

66-C<sub>44</sub> 东玄宫〔南诏镇东关街居委会·清代·市文物保护单位〕明永乐年间(1403~1424)始建。宫占地面积150平方米,坐东向西。单开间,面阔4.7米,进深9.2米,硬山顶。

67-C<sub>45</sub> 慈云寺〔南诏镇北关街居委会·清代·县文物保护单位〕俗称佛母堂。明万历年间(1573~1620)始建,清康熙二十年(1681),嘉庆七年(1802),1937年先后重修。祀准提佛母。寺占地面积约500平方米,坐北向南,由门楼、拜亭、正堂组成。正堂面阔三间,进深四间,前廊后堂,抬梁式木构架,悬山顶。

68-C<sub>46</sub> 护济宫〔南诏镇北关街居委会·清代·县文物保护单位〕俗称夫人妈庙。《诏安县志》载:“旧名灵佑宫,在北门外。后座祀李公伯瑶,前座祀教练夫人,即昭应侯许天正之姑,有开漳功。”宫内神座下砖块有字,记本宫建于明万历十八年(1590),清康熙四十一年(1702)、乾隆十七年(1752)、1929年先后重修。祀“教练夫人”。宫占地面积约400平方米,坐北向南,由门楼、拜亭、大殿、后堂组成,大殿面阔三间,进深三间,抬梁式木构架,重檐歇山顶。用直径0.32米的梭形石柱,鼓镜形柱础。门楼前立一对石抱鼓。

69-C<sub>47</sub> 真君庙〔南诏镇北关街居委会·清代·县文物保护单位〕旧志称慈济宫。明代始建,天启四年(1624)、清乾隆二十年(1755)重修。庙占地面积约1000平方米,坐西向东,依次有前埕、门楼、拜亭、前殿、天井、两廊、中殿、天井、后殿。前殿祀保生大帝吴真人,中殿祀唐开漳功臣沈世纪,后殿祀诸佛。三殿均为面阔三间,进深七间,硬山顶,构架间施斗拱,用梭形石柱,古镜形柱础。保存有明天启重修碑和“郡判施公济世功德”碑。

70-C<sub>48</sub> 东岳庙〔南诏镇东关街居委会·清代·县文物保护单位〕明代万历二十一年(1593)始建,清道光四年(1824)重修。祀东岳大帝、十殿阎王、关帝、注生娘娘、速报司、功德司。庙占地面积约1200平方米,坐西向东,由门楼、轩廊、八卦亭、拜亭、正殿、后殿组成。正殿面阔三间,进深三间,抬梁式木构架,重檐歇山顶。殿前轩廊连接拜亭。

71-C<sub>49</sub> 朝天宫〔南诏镇南关街居委会·清代·县文物保护单位〕俗称天后宫。明嘉靖年间(1522~1566)始建,后废。清康熙年间(1662~1722)在旧址重建门楼和正殿,乾隆七年(1742)、三十三年(1768)分别增建戏台、妆楼。嘉庆十一年(1806)、同治四年(1865)、光绪三十年(1904)重修。庙占地面积约1000平方米,坐西向东,由门楼、拜亭、正殿、后阁楼组成。正

殿面阔三间,进深四间,抬梁、穿斗式木构架,重檐歇山顶。辉绿岩石柱础八角雕花,石窗雕云纹。保存清乾隆七年重修碑刻1通,乾隆十年(1745)阳刻“历朝封天后娘娘祀典”木板1方,乾隆二十九年(1764)阳刻“天后圣母本传”木板1方。

72-C<sub>50</sub> 黄道周纪念馆〔南诏镇南关街居委会·清代·市文物保护单位〕清乾隆十一年(1746)建,咸丰三年(1853)及民国期间重修。占地面积720平方米,土木结构,构架间斗拱为一斗三升式。馆中供奉明末黄道周神像。保存“洗心之藏”、“军谋领袖”横匾。

73-C<sub>51</sub> 玄天上帝庙〔南诏镇东北街居委会·清代·县文物保护单位〕明代始建,清乾隆四十年(1775)、嘉庆二十年(1815)、同治八年(1869)重修。祀玄天上帝、诸佛。庙占地面积约500平方米,坐西南向东北,有前殿、后殿和天井。后殿为双楼阁,硬山顶,用鼓镜形柱础。庙内保存明代题匾和历代重修碑刻6通。

74-C<sub>52</sub> 广美庙〔南诏镇东北街居委会·清代〕古时溪港潮水,每涨至此,故又名港尾庙。明万历四年(1576)始建,清代多次维修。祀“祈山圣侯”欧哲。庙占地面积约150平方米,坐北向南,由门楼、拜亭、正殿组成。正殿面阔三间,进深三间,抬梁式木构架,悬山顶。

75-C<sub>53</sub> 功臣庙〔南诏镇东城街居委会·清代·县文物保护单位〕原名祈山庙。宋淳祐年间(1241~1252)始建,清乾隆四十四年(1779)重建,光绪二十五年(1899)重修。祀陈元光部将祈山圣侯欧哲和武德侯沈世纪,后殿祀诸佛。庙坐北向南,由门楼、拜亭、正殿、西厢房、后殿组成。正殿面阔三间,进深三间,抬梁、穿斗式木构架,悬山顶。

76-C<sub>54</sub> 节孝坊〔南诏镇十字街·清代〕清乾隆四十四年(1779)建。坊坐北向南,石仿木结构,两柱一间,通高6米,宽4.6米。匾刻楷书“节孝”,柱刻对联,并署“乾隆四十四年为故勇士洪生妻许氏立”。坊雕饰花卉图案。

77-C<sub>55</sub> 文昌宫〔南诏镇前街·清代·县文物保护单位〕清同治十年(1871),在原漳潮巡检司废址上建文昌宫。1991年维修。祀文昌、魁星。宫占地面积约1190平方米,坐北向南,由前门楼、拜亭、正殿、后楼组成。正殿面阔三间,进深三间,抬梁式木构架,歇山顶。门楼连接两廊,廊为单坡顶。后楼双层,面阔三间,进深三间,悬山顶。

78-C<sub>56</sub> 澹园寺〔南诏镇澹园路·清代·县文物保护单位〕明万历二十四年(1596)始建,清乾隆三十九年(1774)重修。祀如来佛和十八罗汉。寺占地面积736平方米,坐北向南,由门楼、拜亭、正殿组成。正

殿面阔三间,穿斗式木构架,悬山顶。用直径0.32米的棱形石柱。山门悬石匾“澹园”。

79-C<sub>57</sub> 九侯禅寺〔金星乡湖内村西北1公里·清代·县文物保护单位〕俗称九侯岩。唐代始建,宋淳祐五年(1245)重建,清乾隆九年(1744)、光绪年间(1875~1908)重修。寺依山势而建,占地面积400平方米,坐北向南,由门楼、拜亭、正殿组成。正殿面阔三间,进深三间,抬梁、穿斗式混合木构架,悬山顶。门楼名“望海楼”,有明代黄道周所题“洗心之藏”木匾。寺外山间有宋、明摩崖石刻17处,较著名的有宋代王十朋的“万山第一”,明代罗汝芒的“天开”等。

80-C<sub>58</sub> 胜澳天妃宫〔梅岭镇南门村·清代·市文物保护单位〕明代始建,后有重修。宫占地面积620平方米,坐北向南,土木结构。

81-C<sub>59</sub> 梅岭关帝庙〔梅岭镇南门村东南200米·清代·县文物保护单位〕明崇祯年间(1628~1644)始建,清乾隆(1736~1795)、光绪(1875~1908)年间及1982年重修。庙占地面积350平方米,坐东向西,背山面海,由门楼、拜亭、正殿组成。正殿面阔三间,进深三间,穿斗式木构架,悬山顶。庙后的果老山上有摩崖题刻36处。其中明代题刻28处,有蒋基的“青莲耸秀”、俞咨荣的“山城出色”、尹瑾的“水绕悬城”以及驻悬钟所城官员的纪事和题景唱和。

82-C<sub>60</sub> 祥麟塔〔梅岭镇腊洲村北1公里·清代·县文物保护单位〕又名腊洲塔。清嘉庆三年(1798)建。七层八角楼阁式石塔,高24.5米,每边长3米。底层、六层和七层设一个门,二至五层各设两个门,第六层加开一窗。每层出檐0.7米。塔内有石阶盘旋而上。此塔是风水塔,又是沿海航标。

83-C<sub>61</sub> 湄洲行宫〔梅岭镇霞河村东500米·清代·县文物保护单位〕明代始建,清嘉庆四年(1799)重建,1981年重修。祀妈祖。占地面积609平方米,二进一开间,硬山顶。正殿连接拜亭,东厢设佛祖厅。保存清嘉靖四年“湄洲行宫”匾1块,光绪三十一年(1905)香炉1个。

84-C<sub>62</sub> 金马台塔〔秀篆镇河美村东南1.5公里·清代·县文物保护单位〕又名河口塔。清乾隆四十八年(1783)建。五层四角石塔,坐南向北,条石砌成,高20米,边长6米。第一层拱门,北向有佛龛。第二层圆窗,第三层拱窗,第四层竖长方形窗,第五层三角形窗。

85-C<sub>63</sub> 金环塔〔霞葛镇楼下村西500米·清代·县文物保护单位〕八角空心石塔,现存三层,高约14米,内径5.8米。东向设石拱门,宽1.34米,高1.7米,门框厚0.23米,门墙厚1.02米,门额刻“金环宝

塔”。

86 - C<sub>64</sub> 塔仔庵 [霞葛镇楼下村·清代] 庙占地面积 30.4 平方米,由拜亭和殿堂组成。殿堂单间,硬山顶,悬匾上刻“乾隆丁巳年(1737)秋月”、“永渡慈航”、“弟子陈明达敬立”。拜亭中有一个 0.95 米见方的石炉,拜亭两旁有清乾隆三十二年(1767)、五十九年(1794)、道光五年(1825)、同治七年(1868)的重修碑和“罗星宛现”碑。

87 - C<sub>65</sub> 长林寺 [官陂镇长林村·清代·县文物保护单位] 清顺治十一年(1654)建。1960 年被赤竹坪农场改为平房。寺依山而建,背山面水,建筑面积 500 多平方米,坐北向南,由门楼、两廊、天井、大殿和东西两厢组成。保存有《长林寺记》碑 1 通,重建长林寺碑 1 通,石柱楹联 2 对。还有木匾一方,上刻“永历陆年(1652)孟夏轮山卢若骥为化莲堂、长林寺开山住持僧道宗立”。

据专家考察,认为长林寺是天地会的发源地。

88 - C<sub>66</sub> 在田楼 [官陂镇大边村东北 200 米·清代·县文物保护单位] 清乾隆年间(1736~1795)建。楼坐东北向西南,平面呈圆形,直径 94.5 米,三层,高约 11 米。底层墙厚近二米,墙基为石砌,上为土墙,三层楼房为木结构。寨屋内外三圈,内圈为祠屋三间,外圈二层楼,中圈三层楼,外、中两圈共房屋 320 间。有两个寨门。正门楼高 2.51 米,宽 1.55 米。门墙厚 2.4 米,门匾上书“在田楼”三字。楼屋出檐长 1 米。寨外檐下有宽 1 米的走廊,走廊外为沟渠,绕寨墙一周。另一个为侧门。

89 - C<sub>67</sub> 天覆宫 [官陂镇官北村北·清代·县文物保护单位] 清顺治十五年(1658)建,后有重修。祀玉皇大帝。由门楼、天井、拜亭、大殿组成。清初,与长林寺、聚贤亭连结成反清复明据点。土地革命战争年代,云、和、诏三县地下联络站设此。

90 - C<sub>68</sub> 西潭大庙 [西潭乡潭光村·清代·县文物保护单位] 宋代始建,历代重修,1984 年又有修葺。庙占地面积 616 平方米,坐北向南,由前座(庙宇)、后座(佛寺)、后楼组成。前座为歇山顶建筑,有门楼、下厅、天井带两廊、拜亭、大殿。大门石匾刻“天南一柱”、“乾隆辛巳岁(1761)立”。下厅面阔三间,进深三间,方形石柱连柱础。大殿面阔三间,进深三间。后座有天井、拜亭、殿堂,与前座后门相通。殿堂面阔五间,歇山顶。后楼未复原貌。

91 - C<sub>69</sub> 斗山岩 [西潭乡潭东村西北 8 公里·清代·县文物保护单位] 又称斗头庵。明嘉靖十二年(1533)始建,清光绪二十八年(1902)重修。祀观音、十八罗汉。寺依山而建,占地面积 109 平方米,坐北向

南,单体建筑,面阔三间,穿斗式木构架,悬山顶。

92 - C<sub>70</sub> 福善庵 [梅洲乡梅南村东南向 200 米·清代·县文物保护单位] 又名梅洲大庙。明代始建,历代重修。祀陈元光夫妇、部将、注生公妈、诸佛、玄天上帝、保生大帝等。庵占地面积 726 平方米,坐东北向西南,由门楼、前殿、天井、两廊、拜亭、中殿、后天井、(两廊)、拜亭、后殿和西厢房组成。前殿面阔三间,进深三间,重檐歇山顶。门楼木匾,书“福善庵”,门前一对石抱鼓。庵西厢房(二厅四暗房和横厅一间)。中殿面阔三间,进深三间。后殿面阔五间。保存有清乾隆五十六年(1790)重修碑。

93 - C<sub>71</sub> 七贤庵 [梅洲乡梅山村东北 1.5 公里·清代·县文物保护单位] 宋绍兴二十年(1150)里人陈景肃、翁待举、吴大成、郑柔、恭京、杨耿、杨士训等七人因反对秦桧被罢官,回乡隐居于此,种植石榴,筑室讲学,称石榴洞。明嘉靖二十二年(1543),在讲学旧址建庵,祀七人为乡贤,称“七贤庵”。清嘉庆十八年(1813)重修。

庵占地面积 630 平方米,坐东向西,由门楼、两廊、天井、正堂和两侧厢房组成。正堂面阔三间,进深三间,穿斗式木构架,硬山顶,用梭形石柱。墙上嵌陈景肃《石榴洞赋》石刻和清代碑刻。门楼、大殿各悬挂朱熹手书“石榴洞”和“读圣贤书”大木匾,署款“朱晦翁”。庵庭有高达 4 米多的七里香树一株,相传为七贤所植。

94 - C<sub>72</sub> 震灵宫 [梅洲乡梅东村东 200 米·清代·市文物保护单位] 明末清初建,历代重修。奉祀太师公(为云霄林太师)。宫占地面积 960 平方米,土木结构,由门墙、天井(两厢)、秤亭、正殿组成。进深 10 米,面阔 16 米。

95 - C<sub>73</sub> 天悬居中寺 [四都镇上湖村·清代·县文物保护单位] 俗称“上湖佛祖庵”。清同治七年(1868)村民胡糕果进寺修行,至光绪三年(1877)圆寂,其肉身遗体奉祀于此。寺占地面积 102 平方米,坐北向南,由门楼、天井、拜亭、殿堂组成。殿堂面阔三间,进深二间,穿斗式木构架,硬山顶。厅中大龕置铁鼎,遗体(肉身)坐置其上。遗体于 1966 年遭毁。

96 - C<sub>74</sub> 开山圣侯庙 [四都镇马城村·清代·市文物保护单位] 祀开山圣侯、东周晋国功臣介子推。庙建筑面积 15 平方米,前有 300 平方米的空坪。庙南侧有一门楼牌坊,横匾“鹤巢”。

97 - C<sub>75</sub> 报国寺 [桥东镇内凤村东公里·清代·县文物保护单位] 又名凤山庵。明万历年间(1573~1620)始建,历代重修。祀三宝佛和十八罗汉。1931 年修公路时,前殿被拆,抗战胜利后重修,20 世纪 70 年代扩建。寺占地面积约 1 400 平方米,坐北向南,由大

殿,拜亭,钟鼓亭和天王殿组成。大殿面阔三间,进深三间,抬梁、穿斗式木构架,悬山顶,用鼓镜形柱础。

98-C<sub>76</sub> 碧霞元君庙(泰山妈庙)〔桥东镇村中村东北6公里·清代·县文物保护单位〕 俗称泰山妈庙,祀泰山碧霞元君。明崇祯六年(1633),邑绅进士沈起津游历泰山,乞神像回,并于崇祯八年(1635)建庙。历代重修。庙占地面积108平方米,坐东向西,由门楼、拜亭、大殿组成。大殿面阔三间,进深一间,穿斗式木构架,悬山顶。拜亭深3.7米,宽6.7米。庙前有沈起津撰书《双屏泰山庙记》碑。

99-C<sub>77</sub> 朝天祖宫〔桥东镇溪雅村·清代·县文物保护单位〕 明代始建,清乾隆三十九年(1774)重建。宫占地面积1340平方米,七进三开间,穿斗式木构架,硬山顶。左边有西来寺。

100-C<sub>78</sub> 追远堂〔深桥镇华表村·清代·县文物保护单位〕 系叶氏家庙。明嘉靖年间(1522~1566)始建,清乾隆四十年(1775年)重建,后有重修。堂占地面积412平方米,坐北向南。由行楼、前厅、两廊带天井,拜亭、主殿组成,歇山顶。保存有嘉靖年间叶观海于手书木楹联1对。

101-C<sub>79</sub> 叶观海故居〔深桥镇上营村·清代·县文物保护单位〕 清乾隆年间(1736~1795)建。宅占地面积176平方米,坐东向西。由门楼、下厅、西厢房带天井、上厅组成,硬山顶。保存有门楼匾“春洒堂”,功名匾“父子登科”、“拔贡”、“钦赐国子监监丞”等。叶观海是清代名士。

102-C<sub>80</sub> 星斗楼〔太平镇白叶村·清代·市文物保护单位〕 陈元光第二十二代孙陈进贤建。两层半圆形土楼。青石基础,夯土墙,楼建筑面积800平方米,占地1200平方米。

103-C 南山寺〔深桥镇溪园村南2公里·清代·县文物保护单位〕 俗称渡头庵。明代始建,清代重修。1959年遭火焚毁后集资修复。寺占地面积约300平方米,坐南向北,三层楼阁,面阔三间,进深8米,穿斗式木构架,歇山顶。明间和次间均饰天花藻井。

104-C 碧莲寺〔四都镇田美村西北500米·明代·县文物保护单位〕 明代始建,历代重修,1987年重建。庵占地面积6472.6平方米,坐北向南,由大雄宝殿、天王殿、观音殿、地藏王殿及两侧僧舍、食堂、厢房、会议厅、客厅等附属建筑组成。保存“碧莲庵”门额和“碧海临空千秋沾法雨,莲花拥座万载荫慈云”联对。

105-D<sub>1</sub> “五儒书室”摩崖石刻〔金星乡湖内村西北1公里·宋代·县文物保护单位〕 此处有天然巨石构成石室,可容数十人。南宋庆元二年(1196)朝廷禁“伪学”,金陵赵嘉客、洛阳周直言、临汀伍仲求等五

儒隐居于此。后人因此刻楷书“五儒书室”于岩石上,字径0.45米。

106-D<sub>2</sub> 果老山摩崖石刻〔梅岭镇南门村东南200米·明代·县文物保护单位〕 一天然巨石,朝南临海。明嘉靖五年(1526)福建布政司右参政蔡潮于此题刻“望洋台”三个大字,字径1.5米。

107-D<sub>3</sub> 望洋台摩崖石刻〔梅岭镇南门村·明代·县文物保护单位〕 一巨石耸立如屏,其下数石连横如平台,状似镜台,人称望洋台。屏石上刻“大明嘉靖五年(1526)三月朔旦,望洋台,福建布政司右参政临海蔡潮题”。“望洋台”三字楷书,各1.5米见方,笔力雄浑。

108-D<sub>4</sub> 石泉山摩崖石碑〔桥东镇牙头村·明代·县文物保护单位〕 刻在一块巨石断面上,字幅长约5米,高3米。共有六碑,从右至左分别为:明万历三十六年(1608)三月刻“皇明大都阉祝公去思碑”,万历三十九年(1611)八月刻“皇明大都阉野公去思碑”,万历三十九年十二月刻“皇明大总戎麟武杨公去思碑”,万历三十八年(1610)刻“皇明大总主春台杨公德政碑”和崇祯十三年(1640)刻“皇明大都督郑捐砌岭路兵民戴德碑”。另一处只能辨出“大都督郑公谕和功德碑”等字。

109-D<sub>5</sub> 五通陂禁碑〔霞葛镇五通村东北1.5公里·清代·县文物保护单位〕 清乾隆七年(1742)立。现嵌于五通宫外墙。碑花岗岩质,高2.25米,宽0.9米,碑文内容:为保护水利设施,严禁放柴、网鱼、破陂断圳。

110-E<sub>1</sub> 中共闽粤边工作委员会旧址〔霞葛镇南陂村·1928年·县文物保护单位〕 1928年夏秋之交,工农革命军饶和埔诏独立大队转移到这一带开展革命活动。年底,在此成立中共闽粤边工作委员会(后改称中共饶和埔诏县委)。

旧址为私塾“文圃学堂”,占地面积约300平方米,坐西向东,由门楼、下厅、带两廊的天井、大厅和两侧厢房组成。

111-E<sub>2</sub> 红四十八团驻地旧址〔官陂镇坪坑村西北1公里·1929年·县文物保护单位〕 1929年夏,饶平、平和、大埔独立支队和十九路军起义部队的一个营,在此合编为中国工农红军11军16师48团,下设3个连,每连200多人,团长罗时元,党代表温仰春。

龙伞崇山海拔1151.6米,山头面积约2000平方米。当时搭盖草棚作为指挥所和营房,并辟操场作为军训基地。现草棚无存,操场已垦植。

112-E<sub>3</sub> 红九团与游击队会师旧址〔秀篆镇石东村·1932年·县文物保护单位〕 1932年6月,闽西

南军政委员会领导的红九团与饶和埔诏游击队、潮澄饶红三大队在青龙山苏区会合,在此举行盛大的军民联欢会。之后,红九团一个排配合饶和埔诏游击队,在此继续坚持革命斗争。

旧址清凉庵,占地面积约200平方米,坐西向东,由门楼、下厅、带西廊的天井、带两厢房大厅组成。

113-E<sub>4</sub> 中共云和诏县委旧址〔建设乡月港村·1935年·县文物保护单位〕1935年10月,中共闽粤边特委委员张敏在此主持会议,成立中共云和诏县委。1937年7月14至16日,在此召开云和诏县委扩大会议,传达闽粤边特委会议精神。16日下午2时,遭国民党顽固派沈东海部袭击,张敏、李方炎等中共闽粤边特委和县委、区委8名领导人当场被捕,后就义于县城。史称“月港事件”。

旧址达三祠堂,又名月港祠堂。始建年代不详,占地面积约200平方米,坐北向南,由门楼、下厅、带两廊的天井、大厅(面阔三间)组成。

114-E<sub>5</sub> 中共闽粤边特委旧址〔官陂镇豆畲村·1938年·县文物保护单位〕1937年7月16日发生“漳浦事件”、“月港事件”,中共闽粤边特委遭严重破坏。1938年春,中共闽粤边特委和云和诏县委恢复(书记何浚),继续领导革命斗争。恢复的特委机关设于此。

旧址为张氏祖祠,占地面积约200平方米,坐东向

西,由门楼、两廊、正堂组成。正堂面阔三间,进深三间。

115-E<sub>6</sub> 中共闽南地委机关旧址〔红星乡进水村东·民国时期·县文物保护单位〕第三次国内革命战争时期,中共闽南地委机关设于此。

旧址是乌山上一天然岩洞,可容20多人。四周悬崖峭壁,用一活动木梯进出。

116-E<sub>7</sub> 诏安烈士陵园〔南诏镇良峰公园内·1985年·县文物保护单位〕1985年10月建,并将1953年建的革命烈士墓迁于此。陵园建筑面积2664平方米,坐东向西。前有革命烈士纪念碑,高15.59米,亭式绿檐尖顶,正面刻“革命烈士永垂不朽”鎏金字,下方刻中共诏安县委、诏安县人民政府的题词,周以雕花石围栏。后有中共闽粤边特委书记张敏、云和诏县委书记李才炎等16位革命烈士的陵墓。

117-F<sub>1</sub> 中山纪念堂〔南诏镇中山公园内·1920年·县文物保护单位〕纪念堂坐北向南,面阔18米,进深24米,砖混结构,红砖墙,钢筋水泥圆顶,中间圆伞型塔顶,前舞台顶书有“中山纪念堂”。

118-G<sub>1</sub> 龙山岩旧石器地点〔霞葛镇南陂村东南1公里·旧石器时代〕1990年10月,在此采集有打制尖状器、刮削器、石片等。

119-G<sub>2</sub> 石桥山旧石器地点〔霞葛镇石桥村东北·旧石器时代〕1990年10月,在此采集有打制尖状器、刮削器、石片等。

漳州文物单位统计

类别		古遗址				古墓葬				古建筑				石刻、碑刻				岩画、造像、石窟寺				总计												
		时	新石器时代	青铜时代	秦汉	晋	南北朝	隋唐	五代	宋	明清、民国	年代不详	青铜时代	隋唐	五代	宋	明	年代不详	新石器时代	青铜时代	秦汉	隋唐	宋	明	年代不详	近现代代表性建筑	其他	含子目(处)	不含子目(处)					
数	量	县(市、区)	1	1	18	2	1	1		3	3	5		1	8	55		1								17	1	4	123	158				
			1	1	1	(2)				(1)	(4)	(24)																	(35)					
		龙文区	1	2			1				1	2		1	13								1			1	2	29	29					
		龙海市	1	35			1	6		4	2	6			9	76								1				13	2	167	169			
		漳浦县		61		2	16	27	(4)	(3)	4	1	3	(2)	10	257	(8)	(77)									7	2	2	517	611			
		华安县		25			1	5				1	1		2	31	(10)							1		2	8	10	93	103				
		东山县	1				3	11				1	5			41	(1)										5		75	76				
		长泰县		19			1	1				4	8			2	30							1	2				1	73	73			
		云霄县	3	23	1	3	2	3			1	(1)	4			1	38						1				3		97	98				
		南靖县		36			1	9				8				3	84	(1)	(4)					1				12	1	173	178			
		平和县		51			1	6	(13)			5				1	45	(1)						1			6		124	138				
		诏安县	1	6				8	3			2	2			80	(7)											7	1	2	119	126		
		合计	1	8	276	1	8	35	72	(4)	(16)		1	17	(3)	73		4	37	750	(13)	(24)		2	1	141	1	2	17	1	72	8	1590	1759

注:①包含有多个时代的文物点,以最早的时代统计;而它的子目也算在本主目的(最早时代)栏下的括号内。②括号内数字为文物点的子目数。

## 泉州市

### 鲤城区

1-A<sub>1</sub> 泉州市舶司遗址〔鲤中街道水门巷·宋~明·市文物保护单位〕宋元祐二年(1087),于此设立福建市舶司,管理泉州诸港的海外贸易及有关事务。明成化八年(1472),市舶司迁福州后荒废。市舶司内原有“清芬亭”1座。市舶司东侧有市舶库,西南有水关、鹊鸟桥,西有水仙宫。

2-A<sub>2</sub> 涂门水关遗址〔鲤中街道涂门街·宋、明、清·市文物保护单位〕为宋代新罗城的通淮门(即涂门)水关,明、清均有重修。水关石构,拱形,长2.5米,宽2米,高5米。1998年旧城改造时拆除。

3-A<sub>3</sub> 梅石书院遗址〔开元街道学府路·明代·市文物保护单位〕明嘉靖八年(1529),为纪念状元罗一峰在此讲学之功,创建“一峰书院”,因傍有石如梅瓣,故又称梅石书院。现院址无存,仅有两碑嵌于泉州一中校门内右墙。“一峰书院”碑已断裂修补,方首抹角,高2.3米,宽1米;“梅石书院”碑,方首抹角,高2.36米,宽1.01米。两碑均为清乾隆十六年(1751)立,篆额,碑文楷书;分别为晋江知县黄昌遇和福建巡抚潘思榘撰写。碑文记载书院兴衰变迁。

4-B<sub>1</sub> 北山墓群〔开元街道北门·唐代〕墓群占地面积约4000平方米。1983年清理一座长方形券顶单室砖墓,墓室长5.48米,宽1.74米,高1.94米,左右两壁各有六个方龕,内置十二生肖陶俑。出土物还有铜镜、“开元通宝”铜钱和青瓷灯盏、双耳壶、小罐、平底碗等50多件。附近曾多次出土陶小罐和双耳壶、平底碗等瓷器。现墓地已严重破坏。(《泉州文史》第10期)

5-B<sub>2</sub> 林伋墓〔江南镇乌石村·宋代·市文物保护单位〕林伋(生卒不详),兴化(现莆田市)人,北宋进士,晋江县尉,遂家泉州,为宋九牧林泉州始祖。现后裔迁播泰国、菲律宾及台湾省等地。墓坐东北向西南。墓丘平面呈“风”字形,面阔8.6米,进深13.8米,三合土构筑。龟背形墓顶前立墓碑,上刻浮雕云月,月中刻楷体“林氏祖坟”。墓前尚有丹池一洼,约50平方米。

6-B<sub>3</sub> 李廷机墓〔江南镇亭店村·明代〕李廷机(1541~1616),字尔张,号九我,晋江人,明万历十一年(1583)进士第二,官至东阁大学士。卒赠少保。墓占地面积约100平方米,墓丘砖构,平面呈“风”字形。龟背形墓顶前原立有“息我处”石碑,方首,高2米,宽0.7米,字楷书,后移作水渠闸门。

7-C<sub>1</sub> 八卦沟〔涂门自新门大濠沟、百源川池、水门巷一带·唐、宋、元〕八卦沟是唐代泉州罗城遗留的壕沟、池塘,能纳吐晋江之水和舟楫出入。经宋元时期改造形成遍布于古城区的排水系统。

泉州城原有七座城门,即东门、南门、西门、北门、涂门(通淮门)、新门(临漳门)、水门(南薰门),皆设有水关以宣泄来去之水。元至正十二年(1352),郡守倪玉立南拓罗城,原南护城河成为城内壕沟,并在沟上建石桥。原有桥24座,现仅存8座石梁桥:即祖师桥(在涂门祖师巷),清真桥(在涂门街清真寺后),井巷桥(在新门街井巷),叠芳桥(在新门街叠芳巷),通津桥(在新门街北中段),鹊鸟桥(在水门街竹街西),通余桥(在马坂巷水仙宫南侧),八兴桥(在马坂巷西侧)。近年部分桥面改铺水泥。

C<sub>1-1</sub> 修理南涂二关外水利碑〔南门港仔·清代·市文物保护单位〕清乾隆三十四年(1769)立,高1.95米,宽0.9米,碑文叙述修筑南薰门水关、新巷、后田二陡门和涂门水关沙墩、河溪二陵门,疏南郊濠沟以利灌溉。另有《重修车桥碑记》2通,一为乾隆十一年(1746)五月立(高1.4米,宽0.64米),另一为乾隆五十六(1791)年七月立(高1.6米,宽0.64米)。碑文记载重修车桥并立禁规,以利交通。

8-C<sub>2</sub> 泉州罗城濠沟〔后城头至中菜市口南·唐~清·市文物保护单位〕唐代始建,初为城外濠,后成城内河。元、明、清各代均有疏浚。现存为城内河之一段,长约100米,宽6.2米,河岸由条石丁顺迭砌。上有清康熙五十二年(1713)严禁在濠沟上违章建筑的碑刻1通。河上横跨祖师巷桥。

9-C<sub>3</sub> 清净寺〔鲤中街道涂门街·宋代·全国重点文物保护单位〕本名艾苏哈卜清真寺,又名圣友寺、麒麟寺。北宋大中祥符二年(1009)始建,元至大三年(1310)波斯人艾哈玛德·本·穆罕默德·贾德斯重

建。明、清及近现代都有重修和扩建。寺占地面积约2184平方米,坐北向南,平面呈方形,由门楼、奉天坛和明善堂等组成。门楼,南向,通高12.3米,基宽6.60米,由四道贯通的尖拱石门组成,顶有望月台,三面筑“回”字形砖垛。奉天坛在门楼西侧,仅存条石砌成的四壁,西墙正中向外凸出,设一尖拱顶壁龛,南墙设八扇长方形大窗。门楼和奉天坛的墙、壁龛和门额上嵌古阿拉伯文《古兰经》石刻。北围墙内壁嵌明永乐五年(1407)《敕谕》石刻。门楼北侧有为近年复建的石构“祝圣亭”。亭内立2通明代重修碑。明善堂为作礼拜的场所,明隆庆元年(1567)建,1998年重修。

10-C<sub>4</sub> 曾从龙状元井〔开元街道曾井巷·宋代·市文物保护单位〕是宋庆元五年(1199)状元、南宋宰相曾从龙家中之井。井盘(台面)花岗岩石雕成,八角形,每边长0.38米,凿两个圆孔,孔径0.23米。清嘉庆十四年(1809)修浚此井,井旁墙上嵌楷书“状元井”石碑1通。

11-C<sub>5</sub> 崇福寺〔开元街道崇福寺路·宋~清·省文物保护单位〕宋始建,初名千佛庵,后改名崇胜、洪钟,元祐六年(1091)改今名。元、明及清顺治年间(1644-1661)多次重修,1920年重建。“文化大革命”期间被毁,仅存大雄宝殿和祖堂、膳房。1983年重修大雄宝殿,1987年后重建钟楼、鼓楼、天王殿、观音殿。寺占地面积约5000平方米,坐西向东,由山门、天王殿、钟楼、鼓楼、大雄宝殿、观音殿、祖堂、膳房等组成。大雄宝殿建筑面积约430多平方米,面阔五间,进深六间,抬梁式木构架,重檐歇山顶。部分木构件保存宋代形制。钟楼内有明代铜钟1口,上有铭文:“洪武二十年(1387)七月吉日,绍兴府平阳黄宗起、陈显六造。”

C<sub>5-1</sub> 应庚塔〔崇福寺内·宋代〕七层八角楼阁式实心石塔,高11.6米,每层阴刻门窗。除第三层外,各层或南或北凿一佛龛。相轮刹顶。

12-C<sub>6</sub> 开元寺〔开元街道西街176号·宋~清·全国重点文物保护单位〕唐垂拱二年(686)始建,开元二十六年(738)改今名。明、清及民国多次重修和重建。1989年落架重修。寺占地面积约78000平方米。中轴线上有紫云屏(照壁)、三门殿、拜庭(东西两廊)、月台、大雄宝殿、甘露戒坛、藏经阁。东翼有檀樾祠、准提禅林(小开元寺)。西翼有功德堂、五观堂、尊胜院、水陆寺。大雄宝殿,俗称百柱殿,明代重建,面阔九间,进深六间,前后有廊,抬梁式木构架,重檐歇山顶。柱头斗拱雕24尊迦陵频伽,各持文房四宝、乐器或供品。殿前两侧列唐、宋、明代石经幢和石塔共17座。

C<sub>6-1</sub> 印度教石刻〔开元寺内·元代〕大雄宝殿月台须弥座束腰上嵌72幅人首狮身和狮子石雕。后

廊檐有1对十六角形石柱,上刻印度教大神克里希那故事。均移自元代印度教寺庙。

C<sub>6-2</sub> 镇国塔、仁寿塔〔开元寺内·宋代〕镇国塔和仁寿塔,俗称东塔、西塔。东塔,唐咸通六年(865)始建,初为木构,后改砖构,宋嘉熙二年至淳祐十年(1238~1250)改为石构。西塔,后梁贞明二年(916)始建木塔,后改砖塔,宋绍定元年至嘉熙元年(1228~1237)改为石塔。两塔均为五层八角、仿木构楼阁式。东塔高48.24米,底边长7.8米。西塔高44.06米,底边长7.6米。柱头上施斗拱,出下昂;两塔身均浮雕佛像,高2米,共计160尊;东塔须弥座束腰石浮雕佛教人物故事,西塔则雕刻瑞兽、花卉等图案纹饰。东、西塔刹均由刹座、覆钵、宝珠、仰莲、七重相轮、鎏金葫芦组合而成。

C<sub>6-3</sub> 戒坛〔开元寺内·明代〕宋天禧三年(1019)始建,元至正年间(1341~1368)焚于火,《泉州开元寺志》载“坛灾,洪武三十一年僧正映重构。”建文二年(1400)重建。坛面阔五间,进深五间,四重檐,八角攒尖顶。明间梁架上施圆形藻井,饰如意斗拱。柱头斗拱雕24尊手持乐器的飞天。

13-C<sub>7</sub> 石笋桥〔浮桥镇浮桥街·宋、清·市文物保护单位〕桥北有石笋古迹,故名。北宋皇祐元年(1049)造舟为梁,曰“履坦”,又名“浮桥”。嘉祐六年至八年(1061~1063)重修,更名“济民桥”。元丰七年(1084)断舟处建桥梁,改名“通济桥”。绍兴三十年至乾道五年(1160~1169)改为石梁桥。1962年在原桥墩基础上增高3米,改建为水泥桥。桥南北走向,现存长235米,宽5.7米,十五墩,十六孔,舟形墩。桥北有石将军坐像1尊,石狮1只。桥南有清嘉庆十四年(1809)和光绪三十一年(1905)重修碑各1通。近年被洪水冲垮两端,成断桥。

C<sub>7-1</sub> 石笋〔浮桥镇浮桥街·宋以前·省文物保护单位〕石构,高约4米,状如笋或如男性生殖器官。可能是古人镇邪或原始祖先崇拜遗物。

14-C<sub>8</sub> 泉州府文庙〔海滨街道中山中路·宋~清·全国重点文物保护单位〕又称孔庙,唐开元末年始建,宋绍兴七年(1137)重建,历代多次重修。庙占地面积约5000平方米,坐北向南,依次为大成门(东有金声门,西有玉振门)、泮池(上架石拱桥)、石铺院庭、月台、两庑、大成殿,东侧有育英门、水池、明伦堂。大成殿面阔七间,进深五间,抬梁式木构架,重檐庑殿顶。殿前月台须弥座,保存宋代辉绿岩石浮雕花卉纹饰。檐下斗拱为双抄双下昂七铺作。前檐立4对蟠龙石柱。屋脊用彩瓷贴塑双龙戏珠、飞禽瑞兽、花卉草木。



15-C<sub>9</sub> 顺济桥 [浮桥镇东浦村东·宋~民国·市文物保护单位] 因桥北有顺济宫而得名。南宋嘉定四年(1211)泉州知州邹应龙用泉州的外商资金兴建,历代修缮。三十一墩石梁桥,南北走向,“长一百五十余丈,宽一丈四尺”。桥北原设段木梁桥,并筑桥头堡、置戟门以御敌,今皆不存。1932年铺钢筋水泥桥面。现桥长约500米,宽4.6米,桥墩下部分保留宋代舟形桥墩。

16-C<sub>10</sub> 旧馆驿古街巷 [鲤中街道馆驿巷·元代·市文物保护单位] 元代在馆驿巷内设一座供过往官员或信使住宿及更换马匹的馆驿。

馆驿巷位于西街中部南侧,开元寺东南面,南端为东西走向的古榕巷横断。元代在此巷内设1座专供过往官员或信使住宿及更换马匹的馆舍,名馆驿。因明代馆驿迁往西街头北侧(今影剧院附近)的“驿内巷”。为区分新旧馆驿,元代馆驿又称“旧馆驿”(民间讹称为“牛仔驿”)。

现整条街巷尚有2、16、20、22、24、25、29、36、73、75、83、110、115、149号共14座明、清风格的古民居,古朴典雅,为市区尚存为数不多的古街巷之一。

17-C<sub>11</sub> “清白源”井 [鲤中街道南俊巷东·明代·市文物保护单位] 明嘉靖三十三年(1554)泉州织染局移建于此。井磐系花岗岩石砌筑,八角形,边长0.25米,已淤塞。井畔民居墙上嵌明万历三十六年(1608)刻“清白源”石碑,1996年移藏泉州海上交通史博物馆。

18-C<sub>12</sub> 朱鑑祠 [鲤中街道甲第巷西·明代·市文物保护单位] 又称泉州朱氏大宗祠。朱鑑(1390~1477),字用明,号简斋,泉州鲤城区人。明永乐十五年(1417)乡试中举,历官监察御史、都察院右副都御史等,卒后钦命营葬,赐谕祭,“敕祠于城西甲第巷”,“崇祀乡贤祠”,传见《明史》。祠明成化七年(1471)建,占地面积694平方米,面阔五间,进深三间,抬梁式木构架,歇山顶。祠旁原有饮赐“孝感动天”石碑坊,“孝感巷”由此得名。

19-C<sub>13</sub> 蔡清故居 [开元街道孝感巷·明代·市文物保护单位] 始建年代不详,明嘉靖三十八年(1559)郡守熊汝达改为专祠,称“大寺后蔡文庄公祠”,清道光二十九年(1849)至咸丰七年(1857)重修。1987年维修大厅。宅占地面积580多平方米,坐北向南,由门厅、两厢、大厅组成。大厅面阔、进深各五间,穿斗式木构架,硬山顶。东墙嵌有咸丰七年《重新泉州郡大寺后文庄公祠序》碑1通,黑页岩质。蔡清(1453~1508),字介夫,号虚斋,明代著名理学家。

20-C<sub>14</sub> 庄际昌状元祠 [开元街道泉州府学泮

宫内·明代·市文物保护单位] 俗称状元祠,祀庄际昌。庄际昌(1578~1629),字景说,号羹若,原籍永春,寓居今鲤城区,明万历四十七年(1619)状元,官至左春坊左庶子,兼翰林院侍读。著有《羹若文集》、《霞栖藏稿》等文集。祠占地面积约110平方米,坐东向西,单开间,前后两座,前厅主厅左右有回廊。祠内有对联:“品比青阳梅树,玉洁冰坚,不愧大魁天下;学宗洙泗杏坛,升堂入室,证拟何数宫墙。”

21-C<sub>15</sub> 苏夫人姑庙 [江南镇常春村·明代·市文物保护单位] 明正统六年(1441)垒石为庙,祀明代泉州民间女神苏夫人姑(苏六娘)。明成化六年(1470)敕封为“护国卫生夫人”,明万历年间(1573~1620)加封为“衍圣崇福夫人”,地方官依制建庙,历代屡有修缮,2003年重新翻建。庙占地面积700多平方米,坐南向北,面阔22米,进深16.8米,主体建筑由前殿、拜亭、天井和正殿组成。殿抬梁式木构架,硬山顶。庙左侧有报恩堂,右侧护厝为斋舍。庙后有苏夫人姑墓,并立一无字碑。后山百米处有明崇祯十一年(1638)浮雕观音坐像1尊。庙前有近年修复的明代五层八角石塔1座(高7米)和1941年的捐款碑1通。2003年重新翻建。

22-C<sub>16</sub> 古店朱衙 [江南镇古店村·明代·市文物保护单位] 俗称“店头朱衙”。是朱鑑于明景泰三年(1452)致仕后所建,占地面积约2500平方米,坐南向北。初为七座,现存仅主座的正厅、廊屋、天井及围墙、大厝等。正厅面阔、进深各三间,抬梁式木构架,歇山顶。东西两侧有门,门上刻“朱衙”字样。大门前有抱鼓石一对。另有明代古井3口和石槽等遗物。

23-C<sub>17</sub> 祖闾苏民居 [鲤中街道胭脂巷20~25号·明、清·市文物保护单位] 是北宋科学家苏颂的后裔住宅地,在元至大四年(1311)以后形成的聚居地。现存建筑明正德十五年(1520)始建,后屡有重修,2003年又修。祖闾苏民居蝉联四座,占地面积3000多平方米,坐西北向东南。建筑均为三开间,单护厝,偏大门,前有照墙,后有花园及晚翠亭。

24-C<sub>18</sub> 锡兰侨民居 [鲤中街道涂门街·明、清·市文物保护单位] 明天顺三年(1459),锡兰国王子出使中国,因国内变故,王子侨居泉州,取“世”为姓,衍为望族。旧居为锡兰王子后裔所建,清乾隆四十八年(1783)后易他姓居住。占地面积约780平方米,坐北向南,为五开间、四进。穿斗式木构架,硬山顶。第四进早年坍塌。东侧附有7间护厝和2口古井。

25-C<sub>19</sub> 定心塔 [鲤中街道井亭巷·明、清·市文物保护单位] 又名城心塔。泉州建城之初造,明万历年(1573)和清乾隆十四年(1749)两次重修,近年

整修。五层八角楼阁式实心砖塔,高4.5米,每边长0.75米。塔身红砖砌筑,外涂白灰,每层交错砌四龛。顶为瓦罐作成的葫芦刹。须弥座石砌,束腰的西北面和东北面分别题刻楷书“万历元年重修”和“乾隆十四年己巳重修”。现被围于民宅内。

26-C<sub>20</sub> 李贽故居〔临江街道万寿路123号·明、清·省文物保护单位〕据传,李贽青少年时期在这里渡过。他死后改为“林氏宗祠”,清康熙年间(1662~1722)改为“林李宗祠”,同治年间(1862~1874)重修。李贽(1527~1602),字宏甫,号卓吾,别号温陵居士,明嘉靖三十一年(1552)举人,官至云南姚安知府,是杰出的思想家。著有《焚书》、《续焚书》、《藏书》、《续藏书》等,万历三十年(1602)被迫害死在北京通州狱中。故居为普通民房,占地面积495平方米,坐西向东,三开间、两进。穿斗式木构架,硬山顶。现第一进仅存一条甬道,第二进仅存正厅。曾从故居地下挖出两枚石印,一阴刻“李贽”,一阳刻“卓吾”。

27-C<sub>21</sub> 释迦寺〔海滨街道东鲁路·明、清·市文物保护单位〕初为小庵堂,明万历年间(1573~1620)大学士李廷机因其女未嫁出家,遂扩建佛堂、斋堂等以居之。清乾隆年间(1736~1795),通化祖师辟为弘法道场,似近代居士林。寺占地面积760多平方米,由前庭、前殿、大殿、后堂、功德堂、庠院等组成。大殿面阔三间,进深三间,歇山顶,前有拜亭与前殿相连接。

28-C<sub>22</sub> 白菴庙〔开元街道模范巷33号·明、清·市文物保护单位〕明代锡兰山君长邪巴乃那后裔创建,历代均有修葺。原先祀奉毗舍耶,后衍祀多神祇于一庙。庙建筑面积约420平方米,坐北向南,由门殿、庠廊、大殿组成。大殿面阔三间,进深四间,硬山顶。两侧有庠廊。大门前有1对明代石鼓。

29-C<sub>23</sub> 承天寺〔鲤中街道南俊巷·清代·市文物保护单位〕原系五代清源军节度使留从效的南园,后改建为寺,元末毁于兵火,明初及嘉靖四十年(1561)重建,清代多次重修。鼎盛时有殿堂40余座,占地面积约5万平方米。“文化大革命”期间毁,1985年开始复建,现已基本恢复原貌。寺坐北向南(山门朝西),分三列:中列有天王殿、弥勒殿、大雄宝殿、法堂、文殊殿、钟鼓楼;东列有圆常院、光孝寺、毗卢殿、净土堂、华严堂、观音堂、开山堂、一尘寺、龙王祠;西列有功德堂、留公祠、王公祠。寺内保存有10多座宋代石经幢和明清小石塔(其中1座宋代石经幢是从北门的通天宫移来)。

1931年,中共泉州特别支部设于此。1937年,闽中红军游击队改编新四军时在此集中。

C<sub>23-1</sub> 通天宫石经幢〔承天寺内·宋代·市文

物保护单位〕石幢通高7米。须弥座八角形,角雕力士(侏儒)顶托。幢身上下多层。主层八角柱形高1.5米,每面宽0.2米,刻陀罗尼经文。其余各层方圆、高低不一,分别刻云纹、佛像、云龙等纹饰,宝葫芦顶刹,整体庄严挺拔。

30-C<sub>24</sub> 东观西台吴氏大宗祠〔鲤中街道吴厝垵·清代·市文物保护单位〕明万历十一年(1583)进士吴龙征的宅第,因其官居东观侍读、西台御史,故称“东观西台”。龙征九世孙吴朝铨献出前三进,并于清光绪十二年至十七年(1886~1891)改建成宗祠,近年重修。祠占地面积1600多平方米,坐北向南,由门厅、中厅、大厅及两廊组成。中厅、大厅均面阔五间,进深三间,穿斗式木构架,硬山顶。大门前立有1对辉绿岩石鼓形墩。

31-C<sub>25</sub> 万正色故宅〔鲤中街道万厝垵·清代·市文物保护单位〕万正色(1637~1691),字惟高,号中庵,泉州东郊浔美人,官至水师总兵、水师提督、陆路提督,平定“三藩之乱”有功,后被弹劾罢官,只留世职喇布勒哈番。宅第建筑规模大,故地得名“万厝垵”。宅占地面积约3600平方米,坐西南向东北。现存建筑五开间,三大落,双护厝,院墙前有大埕。布局严谨,规模宏大,雕饰精美。基本保留清初原貌。

32-C<sub>26</sub> 施琅故宅冬园〔鲤中街道菜巷·清代·市文物保护单位〕清康熙年间(1662~1722),水师提督、封靖海将军靖海侯施琅在泉州城内建“四季园”。其中冬园由前围墙、天井、正座组成。大门开于东南侧,护厝两边各设一门。

33-C<sub>27</sub> 施琅故宅夏园〔鲤中街道南俊巷·清代·市文物保护单位〕是施琅建的“四季园”之一,又名花斋。夏园于清乾隆四十一年(1776)改为清源书院,“文化大革命”期间被毁,仅存水池。1980年至1981年重新整修,恢复山丘、亭、水榭、石桥、假山。夏园现有面积667平方米,坐东向西。保存有南宋绍兴二十八年(1158)的石槽和清乾隆四十一年(1776)的《清源书院碑记》。

34-C<sub>28</sub> 圣公宫壁画〔鲤中街道第三巷·清代·市文物保护单位〕宫占地面积约500多平方米,由拜亭、主殿、佛祖殿等组成。东西墙上有清光绪十一年(1885)壁画4幅,分别为:《敕赐建庙加封慈悲解厄昭福侯》,高2.68米、宽1.63米;《公显圣在海驱除水族救船户庇民》,高2.68米、宽1.63米;《皇宫救灾顺帝敕赐武状元》,高2.68米、宽1.63米;《公显圣护国救皇后产厄》,高2.68米、宽1.63米。

35-C<sub>29</sub> 老范志大厝〔鲤中街道九一街·清代·市文物保护单位〕厝主吴亦飞,晋江人。清乾隆二十二年(1757)研制神曲药茶,取范仲淹“先忧后乐”之

义,名店为“范志”。后生意兴隆成巨富,遂营建大厝。厝由三座三开间前后几座组成的大庭院。各院落以防火墙相隔,侧面墙设门与其他院落相通。宅院两侧有护厝30余间。

36-C<sub>30</sub> 黄宗汉故居 [鲤中街道镇抚巷51号·清代] 黄宗汉(1803~1864),字秀云,号寿臣,泉州人,清咸丰六至十一年(1856~1861)任两广总督,授吏部侍郎。宅占地面积约2000平方米,坐北向南,有二座三开间,三大进及东西护厝、书房、花园等建筑,前有石埕院墙围护。现后进圯,但主体尚存,布局严谨,雕饰精巧。

37-C<sub>31</sub> 黄氏宗祠 [鲤中街道金鱼巷·清代·市文物保护单位] 元代始建,光绪宣统年间(1875~1908)重修。祠占地面积约906平方米,建筑面积732平方米,坐北向南。门前有石埕,左右有护厝,主建筑面阔五间,进深三间,抬梁式木构架,硬山顶。花岗岩石基础、红砖墙,屋顶红砖瓦当,雕花滴水。

38-C<sub>32</sub> 泉州天后宫 [临江街天后路·清代·全国重点文物保护单位] 原名天妃宫、顺济庙,清康熙十九年(1680)后称“天后宫”。南宋庆元二年(1196)始建,明永乐五年(1407)郑和下西洋,以及永乐十三年(1415)张谦出使渤泥后,均奏请重修。清康熙(1662~1722)、嘉庆(1796~1820)、道光(1821~1850)年间多次重修和扩建。近年复建山门、东西阙、戏台和西廊,重修正殿、东廊、东西轩、凉亭、斋馆和寝殿。宫占地面积7200多平方米,坐北向南,由山门、戏台、东西阙、正殿、东西廊、四凉亭、东西轩、两斋馆、寝殿和梳妆楼等组成。正殿面阔、进深各五间,抬梁、穿斗式木构架,重檐歇山顶。大殿前廊檐下有1对清代透雕蟠龙大石柱。寝殿前廊檐下有1对元代印度教寺移来的八角形石柱。现辟为泉州闽台关系史博物馆。

39-C<sub>33</sub> 宝海庵 [临江街道南门大桥下·清代·市文物保护单位] 宋雍熙四年(987)始建,称宝林院。明崇祯年间(1628~1644)毁于洪水,清顺治年间(1644~1661)重建,改今名。康熙三十三年(1694)、光绪七年(1881)、及1984~1991年重修。庵占地面积700多平方米,坐东向西,由前殿、大雄宝殿和后殿组成。大雄宝殿,面阔三间,进深五间,穿斗式木构架,悬山顶。殿前后两侧有回廊。庵后原有放生池,现存清光绪三十二年(1906)“宝海庵放生池”石碑,立于庵之南侧泉州大桥下。

40-C<sub>34</sub> 永潮宫 [临江街道四堡中段58号·清代·市文物保护单位] 俗称四堡宫。占地面积约400平方米,坐东向西,原有三进三落,现仅使用前半部,占地面积约220平方米,有山门、正殿、后天井。正殿面阔

三间,进深二间,抬梁式木构架,歇山顶。明代张瑞图书“慈悲威灵”横匾1方已佚。宫前曾有石碑4通,现仅存其一。

41-C<sub>35</sub> “小山丛竹”坊 [开元街道模范巷·清代·市文物保护单位] 原为祀唐代欧阳詹的“不二祠”。南宋理学家朱熹任同安主簿常登临览胜,曾在此“种竹建亭,讲学其中”,后圯。明嘉靖年间(1522~1566),通判陈尧重建,更名“过化亭”,并刻朱熹像。亭旁另建“诚正堂”,亭后建屋,额“瞻紫”,其右建小亭曰“敬字”,祠前立“小山丛竹”石坊。清康熙四十年(1701)通判徐之霖加以扩大重建,并立花岗岩石坊于通衢。坐南向北,两柱、单间,冲天式,宽3.75米,高3.7米,嵌有辉绿岩石坊额,正面刻朱熹墨迹“小山丛竹”、“晦翁书”,行楷;背面刻徐之霖自为记,楷书。坊尚保存完好,徐记已漫漶不清。

42-C<sub>36</sub> 府城隍庙 [开元街道模范巷·清代] 明嘉靖二十三年(1544)移建于此,清道光年间(1821~1850)重修。庙占地面积322平方米,坐北向南,现仅存后殿。殿面阔三间,进深二间,穿斗式木构架,悬山顶。庙内有清道光年间《重修后殿碑记》、《重修温陵府城隍碑记》和清代《泉州首邑祷雨碑记》碑3通。原有照墙高5米,宽19米,厚0.6米。正中壁面镶嵌青色釉陶片组成麒麟(龙首牛尾麟身偶蹄),地上配元宝,如意等吉祥物。两旁则镶嵌镜象、蜂猴、戟象、磬瓶、灵芝、牡丹、鹿鹤及松竹梅等吉祥图案。两耳屏嵌招财、纳福童子。现移建开元寺西塔北侧。

43-C<sub>37</sub> 县城隍庙 [开元街道北门·清代·市文物保护单位] 古代泉州城为泉州府和晋江县的治所,故晋江县城隍庙建于泉州城内,俗称“小城隍”。庙唐代始建,清乾隆十七年(1752)迁建于此,嘉庆(1796~1820)和道光(1821~1850)年间重修和扩建。1917年后改用为泉州中学(今泉州六中),将两廊改为廊屋。近年重修大殿。庙占地面积约1200平方米,坐北向南,由山门、两廊、拜亭、大殿组成。大殿面阔、进深各三间,穿斗式木构架,重檐歇山顶,四周有廊。大殿前立清代《新建晋江城隍庙碑》、《鼎建城隍庙碑记》碑各1通。2003年重修。

44-C<sub>38</sub> 通天宫 [开元街道北门街·清代·市文物保护单位] 宫占地面积205平方米,坐南向北,前后两殿。前殿祀通天公张真君,殿前有拜亭。后殿祀吴夫人、韦夫人,面阔三间,进深二间,硬山顶,翘脊雕双龙戏珠,山门有清嘉庆年间(1796~1820)泉州进士庄俊元书的对联。宫内保存有明万历三十九年(1611)里人立的“义泉”碑1通,浮雕麒麟石1对。宫北侧有“义泉”井(俗称“六孔井”)。南侧也有一口“六孔井”。

45-C<sub>39</sub> 泉郡接官亭〔浮桥镇黄甲街·清代·市文物保护单位〕 又称观音大士亭。始建年代不详,现存为清代建筑。亭占地面积约5880平方米,建筑面积746平方米,坐东向西,由主殿、拜亭、石埕、中殿、后殿等组成。主殿坐南向北,歇山顶,中一通道,南北各一单间,壁上嵌有清代竹石图石刻两方,立柱上刻有明代书法家张瑞图的行书对联:“火宅莲花众生非异相,金身荃草百派想归源。”另壁上嵌有集王羲之书法的“观音大士像记”刻石,黑页岩质,方首抹角,高1.24米,宽0.57米,原为明万历十三年(1585)刻,解元李元绪撰文记述张升伯三兄弟捐资重刻观音大士像。现存系清同治十二年(1873)重立。中殿和后殿为近年重建。

46-C<sub>40</sub> 吴茂华宅〔浮桥镇坂头村·清代·市文物保护单位〕 宅占地面积约300平方米,坐北向南,依次为池塘(古花园)、大埕、大门、正厅、住房。正厅前设青砖铺筑的上、下埕,下埕外角置旗杆座,前方有池塘养鱼,左侧筑花园。

47-C<sub>41</sub> 吴树第宅〔浮桥镇新步村·清代·市文物保护单位〕 俗称“双连埕”,清嘉庆二十三年(1818)建。宅占地面积约2240平方米,坐北向南。由两座大厝组成,均为砖木结构,面阔五间,进深三间,穿斗式木构架,硬山顶。双护厝,大门有“旌表监生吴树第妻王氏节孝”匾额。门埕中有清武举吴宗海立旗杆夹石1对。

48-C<sub>42</sub> 杨阿苗民居〔江南镇亭店村·清代·省文物保护单位〕 杨阿苗,又名嘉种,菲律宾著名华侨。宅清光绪二十至三十二年(1894~1906)建,占地面积1349平方米,坐北向南,三进,主体建筑由门厅、两厢、大厅和后厅组成,东西两侧有花厅、亭子和护屋,前有石埕并围以砖墙。大厅面阔五间,进深三间,穿斗式木构架,悬山顶。主体建筑有4个小天井,1个大天井,排列状如梅花,称“五梅花天井”。屋内外的墙上、檐下、壁间、柱头和门窗装饰精美的木雕、石雕、砖雕、竹雕、泥塑和彩绘。

49-C<sub>43</sub> 观音阁〔江南镇赤土村·清代〕 清末建,近年重修。阁占地面积约500平方米,坐南向北,单进正殿,面阔、进深各三间,抬梁式木构架,悬山顶。两侧有护厝,东侧有文昌宫,前有石埕周以围墙,山门在西边。山门外有一处摩崖石刻楷书“飞凤下田”和一座高1.93米的球形小石塔。

50-C<sub>44</sub> 安福寺〔江南镇曾林村·清代·市文物保护单位〕 唐垂拱三年(687)始建,初名安福院,元至正年间(1341~1368)毁,明洪武二十四年(1391)重建,正统(1436~1449)、天顺(1457~1464)年间重修,后废。清光绪年间(1875~1908)在旧址西侧重建。寺

占地面积约400多平方米,坐北向南,中为大雄宝殿,西为报恩堂,东为僧舍,前有石埕。大雄宝殿面阔、进深各三间,抬梁式木构架,硬山式。殿内保存4尊宋代辉绿岩石佛,寺前保存1通“佛”字碑。

51-C<sub>45</sub> 后城古街巷〔后城头至祖师巷口·清代·市文物保护单位〕 原名三教铺。街巷西起中菜市口,东至兵马司桥巷,长约600余米,宽6~7米。巷两边旧式民居栉次鳞比,较著名的有杨宅、黄宅等。建筑大多是两进(或三进),带双护厝,多为悬山,有的前有大庭,后有花园、假山,多为硬山顶。民居间有小巷及小桥数座与壕沟相连接,间植古榕。1994年旧城改造后,只余数座。百源路口以东旧宅基本拆除,百源路口以西至中菜市口大体保留旧貌。

52-C 黄龙吴氏家庙〔浮桥镇岐山村·明代〕 元至正七年(1347)始建,名崇元庵。清光绪二十七年(1901)重建。1988年底重修时增建三座祖墓。家庙五开间,二进,右边有一条由侨亲捐建的水泥谒祖大道。

53-C 通淮关岳庙〔鲤中街道涂门街·明、清·市文物保护单位〕 始建年代不详,明嘉靖年间(1522~1566)重修,后多次重修和扩建。现存建筑为1927年重修。庙建筑面积1294平方米,坐北向南,由主庙、崇先殿、三义庙组成,三座并排,均为三进。分祀关羽、岳飞、刘备、诸葛亮等。正殿称武成殿,面阔三间,进深五间,穿斗式木构架,歇山顶。1986~1990年整修时,将第三进改为三层楼的仿古建筑。庙内保存清、民国石刻和朱熹、张瑞图字迹的木匾。

54-C 铜佛寺〔鲤中街道百源路·明、清·市文物保护单位〕 原名百源寺。明崇祯年间(1628~1644)、清乾隆十七年(1752)重修,1945年毁于洪水后重建大殿(一进)。近20年先后在殿前和东侧扩建石埕,在殿后增建弥陀阁和涵碧园,在殿西侧增建山门。寺占地面积1350平方米,建筑面积180多平方米,坐北向南,面阔三间、进深五间,抬梁式木构架,歇山顶。保存清顺治年间(1644~1661)铜佛15尊。

55-C 东浦黄氏宗祠〔浮桥镇东浦村·明、清〕 明洪武年间(1368~1398)始建,系解元黄榕的宅第改为宗祠。清雍正年间(1723~1735),翰林院监察御史黄岳牧年老返乡,重修宗祠,后又多次修葺。现祠为1999至2000年重建,主体建筑面积239.56平方米。保存清代碑记2方。

56-C 威远楼〔开元街道中山北路·清代·市文物保护单位〕 原名樵楼,五代始建,南宋及元至正九年(1349)重建,明清多次重修。1969年拆毁,1987年于旧址北约100米处重建。建筑面积约1100平方米,坐北向南,两层楼,歇山顶,正面二重檐,侧面三重檐。

57-C 元妙观〔鲤中街道观东巷·清代〕西晋太康年间(280~289)始建,名白云庙,祀道家三清、玉皇及二十八宿星官等。唐宋时先后改称中兴观、龙兴观、开元观、天庆观,元元贞元年(1295)改玄妙观。清代避康熙后帝讳,改为今名。历代有重修。坐北向南,由照墙、山门、三清殿、老子祠、南天门、凌霄殿、文昌府、东西虎及康王祠、玄坛祠组成。1971年拆建为工厂,仅存三清殿的东半部。1999年将三清殿残构拆除,在其后面建造新的三清殿。新三清殿面阔五间、进深四间,重檐歇山顶,前有廊和月台,有精美的木雕、石雕装饰。

58-D<sub>1</sub> 蔡公泉摩崖石刻〔江南镇乌石村·宋代·市文物保护单位〕北宋至和二年(1055),枢密直学士蔡襄来泉州发现此泉。后疏源凿池储泉水,并建亭覆之。治平元年(1064),晋江县令王克加以疏浚,并于泉窟上方岩壁竖刻楷书五行“治平甲辰(1064)四月二十八日晋江令王克浚蔡公泉”,字径0.05×0.05米至0.016×0.01米不等。题刻外加框,框高0.45米、宽0.9米。亭已毁。

59-D<sub>2</sub> 紫帽山摩崖石刻〔江南镇紫帽山·宋、明、清·市文物保护单位〕共18方,有南宋淳祐三年(1243)郡守颜颐仲及淳祐八年(1248)泉州市舶提举赵师耕等人的题刻,内容均为游记。还有明代金粟洞碑记、清乾隆年间(1736~1795)重修凌霄塔碑等。

60-D<sub>3</sub> 《铁炉庙记》碑〔鲤中街道象峰巷·明代·市文物保护单位〕铁炉庙原建于新门街龙首山上,祀应魁圣王,1958年迁至今址。石刻嵌于庙廊西墙上,黑页岩质,高0.98米、宽0.55米,明成化八年(1472)泉州知府徐源和泉州卫指挥同知秦琨立,原泉州知府胡器篆额,韩府右长史杨曜宗撰文,记述泉州士子对铁炉庙应魁圣王的崇拜及南宋嘉泰年间(1201~1204)状元曾从龙重建和明天顺乙卯(1459)泉州通判洪子厚重修之事。

61-D<sub>4</sub> 奉督抚两院示禁碑〔临江街道万寿路·清代·市文物保护单位〕康熙五十五年(1716)九月勒石,立于清代泉州海关遗址前(俗称海关口)。碑花岗岩质,高3.17米、宽1.28米、厚0.26米。座高0.64米、宽2.4米、厚0.68米。题额及正文均楷书,内容系晋江县奉督抚两院为保护商民,禁止泉州海关关役横征关税而制定的法规。

62-E<sub>1</sub> 蒋报企旧居〔江南镇树兜村·清代·市文物保护单位〕建于清末民国初,三落五开间配厝厝。坐西北向东南,占地面积约2250平方米。前厅、后厅、花厅共7间,大小天井14个,房间32间,三个大门。墙壁用白、青、红三种颜色的砖石搭配砌造。集石、木、砖雕和书法艺术于一体。

63-E<sub>2</sub> 陈公纯墓〔开元街道北门·1924年·市文物保护单位〕陈公纯(1853~1921),南安梅山人,1912年参与组织泉州华侨公会。与洪明炭在泉州创办启明中学、启明女校等,承担全部费用。

墓建于1924年,占地面积22平方米,高6.2米。方形三层塔式,石灰构筑。建筑形式有中西合璧特色。

64-E<sub>3</sub> 蒋报企墓〔江南镇树兜村·民国·市文物保护单位〕蒋报企,江南树兜村人,少时往印尼泗水经商,参加光复会、同盟会,捐巨资赞助革命。民国初,任泉州中国银行行长,创德盛侨汇信局。是泉州地区著名实业家、社会活动家。

墓位于紫帽山北麓,占地面积约1200平方米,坐南向北。墓石构,以辉绿岩、白大理石搭配雕刻。有清代进士林骚、翰林院编修张琴、举人曾振仲、金石书法家陈家楫等名人的诗、书、画题刻。墓池墙用青、白两种石砌成钱纹、方格纹等图案。墓志由林骚撰文,张琴篆额,陈家楫书丹。

65-E<sub>4</sub> 蒋以麟墓〔江南镇树兜村·1960年·市文物保护单位〕蒋以麟(1890~1960),又名以琳,江南树兜村人。少年旅居印尼,积极支持并投身革命,任中国同盟会泉州分会会长、泉州海外华侨公会会长,并倾资参与莆泉漳龙公路建设。晚年回家乡行医,去世后遗体火化葬此。

墓占地约50平方米,坐南向北,三合土构筑。

66-F<sub>1</sub> 花桥慈济宫〔临江街道中山南路·民国·市文物保护单位〕南宋绍兴三十二年(1162)始建,1921年重建,1985年重修。据传宫址为北宋名医吴卒(本)行医处所,祀保生大帝(吴卒)。宫建筑面积800多平方米,坐西向东,由门厅、大殿组成。门厅上嵌明代书法家张瑞图题写“真人所居”石匾(仿刻)。大殿面阔三间、进深五间,抬梁式木构架,硬山顶。

67-F<sub>2</sub> 富美宫〔临江街道万寿路·民国·市文物保护单位〕明正德年间(1506~1521)始建,原址在富美渡头。清光绪七年(1881)移建今址,1936年重建。1999年重修大殿,并增建后殿和董事会办公楼。祀西汉太子太傅肖望之等王爷神。宫建筑面积100多平方米,坐北向南,由山门、两廊、拜亭和大殿组成。西侧有夫人妈宫。大殿面阔、进深各三间,抬梁式木构架,硬山顶。宫前原有照墙、戏台,均已毁。

68-F<sub>3</sub> 泉西基督教堂〔开元街道西街208号·1925年·市文物保护单位〕由牧师吴封波主持兴建,1925年牧师吴炳耀扩建。1999年拆除并按原貌重建。现存建筑有教堂、钟楼、牧师楼和石埕,占地面积737平方米。教堂前的钟楼高三层,三楼上的挂钟是华侨购自意大利罗马赠与教堂。西侧为牧师楼二层,各五间,呈

曲尺状。建筑具有欧洲哥特式风格。

69-F<sub>4</sub> 安礼逊图书楼〔开元街道新华北路·1927年·市文物保护单位〕安礼逊,英国人,1903年受英国基督教长老会聘请,来泉州创办培元中学。1927年培元中学校友为纪念创办人安礼逊,建此楼。楼占地面积1246平方米,高24.8米,共五层,双坡顶。楼各层正面均有匾额,二楼匾名“共进大同”为孙中山题赠。安礼逊图书楼建筑结构和形式采用中西结合。馆藏图书丰富,民国时期闻名闽南。

70-F<sub>5</sub> 叶贻根宅〔鲤中街道镇抚巷38号·1937年·市文物保护单位〕印尼华侨叶贻根先生自行设计,并与其旅菲胞弟叶贻住合资兴建。聘请惠安名匠(乌师)建造,并特邀印尼制砖名匠回乡烧制瓷砖专供。宅建筑面积741平方米,坐南向北,钢筋水泥、砖石混合结构。两层楼,顶层加盖小凉亭,有前后庭院(两边回廊)。

71-F<sub>6</sub> 傅梓春宅〔鲤中街道小泉洞巷3号·1947年·市文物保护单位〕系叶贻根先生于1947年为其旅菲妹夫傅梓春设计建造。宅建筑面积996平方米,坐北向南,钢筋水泥、砖石混合结构,三层楼。为中西合璧小洋楼。

## 丰 泽 区

1-A<sub>1</sub> 翠屏山遗址〔北峰镇招丰村北2公里·新石器时代~青铜时代〕1987年6月发现。遗址面积约4000平方米,有厚约0.4米的文化层堆积。采集有残石斧、残石铤、陶纺轮、夹砂灰陶片、夹砂黑陶片、泥质红陶片等。陶片纹饰有方格纹、篮纹等,可辨器形有釜、罐等。

2-A<sub>2</sub> 七里庵遗址〔华大街道新铺村西北1.3公里·宋代·市文物保护单位〕据《泉州府志》等记载,原有塔、庵系“宋嘉定十四年(1221)郡守宋钧建,为士大夫东行饯行之所。”现已废。遗址面积约1000平方米,地面散落有圆柱、楹联柱、拜石等构件。2004年重建观音殿。

3-A<sub>3</sub> 东门瓷窑址〔华大街道碗窑村·宋、元·市文物保护单位〕1956年发现,1981年复查。窑址分南窑、北窑,占地面积各约500平方米。地表分布大量残窑具、残瓷器和瓷片。采集有青、白瓷碗、盘、杯等残器。

4-A<sub>4</sub> 乌屿码头遗址〔城东镇金屿东北200米·宋、明·市文物保护单位〕宋、元、明时期泉州通商海外,有“金乌屿银后渚”之称。港口有码头渡、浚美渡和万安渡等。为便利商旅,乌屿岛北与陆地间砌石为

“沉桥”。宋宝祐年间(1253~1258),僧道询主持建梁桥,现仅存十余墩。桥南有作航标用的“盘光塔”,三层四角石塔,底边长3米,通高15米。桥北有下马亭,石构部分损坏。

5-A<sub>5</sub> 金山寨址〔东海镇后亭村西1公里·明代·市文物保护单位〕又名后渚寨,为明代抗倭城寨。占地面积约441平方米。寨坐北向南,平面呈方形,每边长21米。寨墙乱石垒砌,残高3.98米,宽2.3米,南北有石阶。寨门拱形,宽15米,高4米,进深6米,已残,尚存炮眼两孔。

6-A<sub>6</sub> 郑成功焚青衣处〔北峰镇招联村南100米·清代·市文物保护单位〕清顺治三年(1646),郑芝龙降清,其子郑成功苦谏不从。相传郑成功往南安县孔庙的魁星楼前焚烧青衣,起兵抗清。现魁星楼已毁,在此处立碑纪念。

7-B<sub>1</sub> 王审邽墓〔华大街道新铺村·唐代·市文物保护单位〕王审邽,生卒年不详,河南光州固始人。唐光启元年(885)入闽,任泉州刺史十二年,卒谥武肃王。墓坐北向南,面阔27.05米,进深100.85米。墓丘平面呈马鞍形,砖石结构,环砌灰砖护墙,中部为封土堆。墓前有花岗岩石砌成的长8.03米、宽2.93米的三级台座。墓周围残存护墙石基。

8-B<sub>2</sub> 温革墓〔北峰镇招丰村·宋代·市文物保护单位〕温革,生卒年不详,字叔皮,惠安人,宋政和五年(1115)进士,南宋初官至福建转运使,著有类书《分门琐碎录》一部,卒于任上,钦赐祭葬。墓系夫妻合葬,占地面积400多平方米,坐西向东。墓丘花岗岩石砌筑,平面呈八角形(须弥座式,俗称“蒸笼墓”),高2米,底径2.15米。围护墙作马蹄形。墓前东侧保存1尊1米高的武翁仲,并立清乾隆四十一年(1776)墓道碑。碑高2.20米、宽0.75米,上刻“宋赐进士出身、朝请大夫、赠秘书郎、代福建监使、钦赐祭葬、崇祀乡贤、叔皮温公暨配吴恭人墓道·乾隆丙申年(1776)荔月谷旦晋江惠安裔孙奠”。

9-B<sub>3</sub> 庄夏墓〔北峰镇招联村·宋代·市文物保护单位〕庄夏(1155~1223),字子礼,永春人,官至国史东官直学士院、太子侍读、兵部侍郎。宋嘉定十二年(1219)封永春县开国男,赐紫金鱼袋,并赐建府第于泉州市区庄府巷。著有《礼记解》、《国史大事记》、《典故备志》等。墓占地面积约100平方米,坐北向南。墓丘早年被破坏。近代重修。

10-B<sub>4</sub> 梁克家墓〔华大街道新铺村·宋代〕梁克家(1128~1187),晋江人,宋绍兴三十年(1160)状元,官至右丞相,封仪国公,赠少师。墓占地面积约2000平方米,坐西向东。墓丘平面呈“风”字形。墓室

已破坏,尚存部份构件,墓前石雕在1956年淹没于水库中。2003年部分石雕移存南建筑博物馆。

11-B<sub>9</sub> 何逊墓 [清源农场西田寮村·宋、清·市文物保护单位] 何逊基(1216~1275),讳普成,字正献,任南京留守右卫朝阳门左千户,系何氏清源始祖。墓清代重修,占地面积约100平方米,坐东向西。墓丘糖水灰构筑,平面呈“风”字形。有三级墓坪。墓后有清同治九年(1870)重修石刻1方。

12-B<sub>6</sub> 伊斯兰教圣墓 [东湖街道凤山居委会·元代·全国重点文物保护单位] 明何乔远《闽书》载,唐武德年间(618~626),伊斯兰教始祖穆罕默德的门徒三贤、四贤来泉州传教,卒葬于此。元至治二年(1322)及明、清、近现代多次重修。墓占地面积约300平方米,坐北向南。两座墓东西并排,均为须弥座,上置阿拉伯风格的石墓盖。其东、北、西三面依陡壁用块石筑环形挡土墙和石构回廊拱卫,平面呈马蹄形。廊的正中立元至治二年阿拉伯文重修碑1通,西边立明永乐十五年(1417)郑和行香碑1通,两侧有清代重修碑记多通。南边有巨型风动石一块,上刻楷书“碧玉毯”、“天然机妙”及明代游记、诗刻。

13-B<sub>7</sub> 开元寺僧人塔墓 [北峰镇北峰村·元代·市文物保护单位] 元至元年间(1335~1340)泉州开元寺开山祖师妙恩所建。1986年重修。墓占地面积约600平方米,有两级平台,并筑马蹄形墓围。上平台建3座花岗岩石球形墓塔并列排开,坐东向西,高2.35米、边长1.05米,中座藏历代主持灵骨,旁边两座分藏众僧灵骨。

14-B<sub>8</sub> 魏九郎墓 [华大街道城村·元代·市文物保护单位] 魏九郎,生平不详,因蒙古人主中原避难徙居泉州,开基西福社区,分衍本省各地和台湾、东南亚、美国等地。墓占地面积约650平方米,坐西北向东南,墓丘龟形。2003年由华侨大学校内迁移至此原样重建。

15-B<sub>9</sub> 黄守恭墓 [北峰镇北峰村·明代·市文物保护单位] 因墓丘上长满蔷薇花,俗称“刺仔墓”。黄守恭(619~712),唐垂拱二年(686)舍桑园建泉州开元寺,是紫云黄氏之始祖。现存墓为明代重修,占地面积约4370平方米,坐东向西,墓丘龟形。立有两方重迭的石墓碑,后者马鞍形,浮雕云月;前者长方形,方首抹角,高1.1米,宽0.9米,上刻楷书“紫云四安始祖之墓”,落款“大明崇祯壬申(1632)季冬,裔孙黄梦松立”。近年重修,扩建五开间、石构牌坊。

16-B<sub>10</sub> 寡妇墓 [华侨大学内·明代·市文物保护单位] 墓主不详。墓占地面积约300平方米,坐北向南。墓丘三合土构筑,平面呈“风”字形,面阔3

米,进深3米。墓前立两根望柱,高2.7米,径0.3米,分刻“六月夫妇三月遗此志天长地久,七十老身二十寡一生玉洁冰清”对联。墓室已被盗。

17-B<sub>11</sub> 王用汲墓 [东海镇法石村·明代·市文物保护单位] 王用汲,生卒年不详,字明受,号麟泉,泉州人,明隆庆二年(1568)进士,官至南京刑部尚书,卒赠太子少保。墓占地面积约3480平方米,坐北向南。有三级墓坪。地面上立有石翁仲、石虎、石马、石羊各一对,雕工精致。墓室早年被盗。

18-B<sub>12</sub> 顾珀墓 [东海镇云山村·明代·市文物保护单位] 顾珀,生卒年不详,字载祥,号新山,晋江人,明弘治十二年(1499)进士,官至南太仆寺卿,署南京户部右侍郎,卒赠都察院右副都御史,赐祭葬。墓占地面积3900多平方米,坐北向南,三合土墓圻。墓坪已辟为农田,尚立有石翁仲、石虎、石羊各1对和残石马1只。墓室早年被盗。

19-B<sub>13</sub> 黄大任墓 [东海镇宝山村·明代] 黄大任,字宏叔,号参山,安溪人。明嘉靖四十年(1561)御寇有功,授福建布政使、泉州锦衣卫镇抚。墓占地面积约200平方米,坐北向南。墓丘三合土构筑,平面呈“风”字形。1998年重立墓碑。墓后有墓庵一座,占地面积约200平方米,坐北向南,面阔三间,进深二间,砖石结构,硬山顶。墓庵前有石狮1对。

20-B<sub>14</sub> 苏懋祺墓 [城城镇东星村·明代·市文物保护单位] 苏懋祺(1571~1620),字子迪,号修翼。明万历二十二年(1594)举人,授任北京新河县知县。占地面积约680平方米。墓丘为糖水灰构筑,已毁。现存墓围和三级墓坪。墓前立花岗岩石墓碑,长方形,高1.6米,宽1.28米,碑文“明文林郎、新河令、修翼苏先生墓”。原有一对望柱,已毁。

此墓与苏大山墓合为一处文物保护单位。

21-B<sub>15</sub> 蔡清墓 [城城镇桃花山·明代·市文物保护单位] 蔡清(1453~1508),字介夫,号虚斋,泉州市人,明成化十三年(1477)解元,二十年(1484)进士,官至南京国子监祭酒,著名理学家。卒谥文庄,赠礼部右侍郎。墓占地面积约1000平方米,坐东北向西南。墓丘糖水灰构筑,平面呈“风”字形。有五级石砌墓坪。墓前有双池塘,文笔(石望柱)。墓前临海滩处有奇石十数,上刻“蔡锱钟山”。在洋墓社区有蔡清神道碑及永思亭。碑曰:“国子监祭酒、理学名臣、蔡虚斋先生神道”。亭已废,仅存匾及石柱联一对。

22-B<sub>16</sub> 锡兰侨民墓 [东湖街道仁风村·明、清·市文物保护单位] 世厝山在泉州东岳山后五斗内,是明清时期锡兰王子及其后裔墓地。已出土有“明使臣世公、孺人蒲氏墓”碑及其子“通事世公、慈淑谢氏

墓”碑,另出土22方世氏后裔墓碑、石供桌。世厝山北坡下的世家坑,因世姓私家墓地得名,尚存“世家坑”摩崖石刻及刻有“文黄世嘉坑石桥”的石桥1座。

23-B<sub>17</sub> 丁氏家族墓〔东湖街道凤山·明、清·市文物保护单位〕陈埭丁氏祖墓群包括:五世祖英杰公暨夫人施氏墓,一至四世合葬祖茔,四至六世祖茔。三墓群从东至西毗邻相依,相距50~70米,总面积约4000平方米,均坐北向南。墓丘为伊斯兰教式石棺。

B<sub>17-1</sub> 五世祖墓〔东湖街道凤山·明、清〕明正统年间(1436~1449)建。墓占地面积约1400平方米,平面呈“马蹄形”。前有须弥座平台,上置石棺二。周围有抱鼓石、丹池、墓坪、围护墙。墓碑刻“英杰处士丁公懿德孺人施氏墓”。墓后侧的合葬茔为1959年以后,依原样由东门外东塘头、鹿园等地迁入。

B<sub>17-2</sub> 一至四世合葬祖墓〔东湖街道凤山·明、清〕明崇祯六年(1633)建。墓占地面积约800平方米,在须弥座平台上置伊斯兰教石棺三具。其后立墓碑,为十一世孙刑部右侍郎丁启浚书。墓前有丹池二。1993年新建“天开胜景”石碑坊1座、四角亭2座。

B<sub>17-3</sub> 四至六世祖墓〔东湖街道凤山·明、清〕墓占地面积约1400平方米,由3座马蹄形墓葬组成。墓前有七世至二十一世的明、清墓葬石棺18座。1993年在其右侧建石构“化兰亭”。

24-B<sub>18</sub> 富鸿墓墓〔东海镇宝山村·清代·市文物保护单位〕富鸿墓,生卒年不详,字磐伯,号云麓,泉州人,清顺治十五年(1658)进士,官至内阁学士兼礼部侍郎,卒赐祭葬。墓占地面积约500平方米,坐北向南,三合土墓圻。神道两侧立有石翁仲、石马、石虎、石羊各一对。墓室已被盗。

25-B<sub>19</sub> 陈庆镛墓〔北峰镇北峰村·清代·市文物保护单位〕陈庆镛,字乾翔,号颂南,北峰街道人。清道光十二年(1832)进士,入翰林,任监察御史,著有《箝经堂文集》等书。卒赠光禄寺卿,赐祭葬。墓占地面积约120平方米,坐西向东。墓丘平面呈“风”字形。墓内有墓志4方,墓碑1通,石案1块,石狮、石文笔各一对,以及刻有坊名官职的旗杆石10付(20块)。近年重修。

26-C<sub>1</sub> 东湖〔东湖街道仁风村南500米·唐代·市文物保护单位〕为泉州水利设施之一。唐时东湖湖面“达四十顷,遍植菱荷”,通晋江潮汐。并建有二公亭,温陵甲第欧阳詹作记。南宋时,两度浚湖,堆土七墩,架桥二,并设斗门。明时建有龙须涵、郊水涵及揽古亭。现亭榭、寺庙、碑记等名胜已废毁殆尽,只余东湖荷香一景,辟为东湖公园。

27-C<sub>2</sub> 盘光桥塔〔城东镇金屿村东200米·宋

代〕宋宝祐年间(1253~1258)建。原为盘光桥的组成部分,位于桥南大盘石上。桥于清乾隆年间(1736~1795)圯。

三层方形实心石塔,高13米。塔身一层四面刻铭文,已漫漶不清,二层四面浮雕花卉纹饰,三层四面刻佛像,相轮刹顶。双层基座,边长2.8米,北面凿一龛。在两层基座衔接处原覆盖石板屋面,现仅存几条伸出石板。

28-C<sub>3</sub> 真武庙〔东海镇法石村·明、清·省文物保护单位〕宋代始建,祀真武帝,是郡守祭祀海神之所。现存为清道光二十二年(1842)重建。庙占地面积约780平方米,坐东向西,由山门、凉亭、真武殿等组成。山门为四柱三间三楼牌楼,檐下施如意斗拱。前侧墙上嵌有明万历四十四年(1616)“三蟹龙泉”石刻。山门后有22级石阶,其顶有一大磐石,立明嘉靖十二年(1533)晋江知县韩岳立碑1通,上刻“吞海”两字。凉亭,为清同治九年(1870)重修,平面呈方形,八角重檐攒尖顶,内有藻井。真武殿,由门殿、大殿和拜亭组成。大殿面阔、进深各五间,穿斗式木构架,歇山顶,前后左右有廊。

29-C<sub>4</sub> 魏氏家庙〔城东镇西福村南300米·明、清·市文物保护单位〕明永乐年间(1403~1424)始建,为四世祖魏安创建,六世祖魏宗赐重修,后又多次修复。家庙占地面积约300平方米,坐东北向西南,为二进三开间建筑。大厅面阔三间,进深三间,穿斗式木构架,硬山顶。庙内石柱、木柱上多有楹联。

30-C<sub>5</sub> 《急公尚义》坊〔东湖街道凤山居委会西北1公里·清代·市文物保护单位〕清康熙五十四年(1715)八月,文渊阁大学士、安溪人李光地为表彰其八世祖李森于明正统年间(1436~1449)“捐资赈苏州饥,又从官军平江西、福建寇乱”之功而奏请朝廷所立,并得赐御书“急公尚义”匾额。石坊东西向,八柱三间五楼,高18米左右,悬山顶。上额双面刻御书“急公尚义”,下额坊双面刻李光地题记,均为楷书。额枋双面浮雕双龙戏珠。栏板双面浮雕花卉、鸟兽及人物故事。

31-C<sub>6</sub> 镇国东禅寺〔东湖街道仁风村·清代·市文物保护单位〕唐乾符年间(874~879)始建,宋德祐年间(1275~1276)和元至正年间(1341~1368)两次遭火灾并重建,明宣德十年(1435)重修后又废。现存建筑为清咸丰六年(1856)重建,1992年重修,仅为旧寺十分之一。寺占地面积200多平方米,坐北向南,由山门、两廊和大殿组成。大殿面阔三间,进深三间,硬山顶。寺内保存1方辉绿岩石门额,上刻楷书“东禅古寺”,落款“丙辰孟秋”、“住持转肱立”。有学者认为是南少林寺遗址。



32-C<sub>7</sub> 千手岩 [清源山西峰·清代·市文物保护单位] 又名观音岩。宋元祐年间(1086~1094)始建,现存清代建筑物。寺占地面积1000多平方米,坐北向南,二进带双护厝。正殿面阔三间,进深三间,硬山顶。寺内有宋元祐年间释迦牟尼石雕坐像,明张瑞图“禅扉虚扣”匾。

33-C<sub>8</sub> 龟山岩 [清源山龟山岩·清代·市文物保护单位] 唐代始建,祀广利尊王。屡修屡毁,现依旧制复原。寺占地面积约1000平方米。

寺内保存清代楹联石柱等构件。庙前有“宝刹”石刻5方,清雍正年间(1723~1735)福清举人、泉州教谕林士秀撰写的《龟山寺碑记》1通。庙后有摩崖石刻像3尊。

34-C<sub>9</sub> 福清寺 [北峰镇招丰村东·清代·市文物保护单位] 五代泉州刺史王延彬始建,延请高丽僧元祐驻锡。现存为清咸丰年间(1851~1861)监察御史陈庆镛重建。寺占地面积500多平方米,坐北向南,由山门、拜亭、大殿、后殿组成。寺前有石坪和砖石围墙。大殿面阔、进深各三间,抬梁式木构架,重檐歇山顶。寺内保存多方石塔构件和石碑残段。寺前出土1尊刻有唐贞观二年(628)铭文的石佛像。

35-C<sub>10</sub> 文兴宫 [东海镇法石村西400米·清代·市文物保护单位] 宋末始建,历代均有修缮,现存清代建筑。祀北宋名医吴本(本),即保生大帝。宫占地面积约1200平方米,坐北向南,依次有戏台、山门、拜亭、正殿、后殿、两廊等。正殿面阔三间,进深三间,硬山顶,燕尾脊。清代石柱楹联、牌匾、石雕、砖雕、雕梁画栋,工艺精巧。拜亭为卷棚式,中摆设一口香炉,传为“炼丹炉”。后殿五开间,西墙有清代和民国重修碑各1通。

36-C<sub>11</sub> 长春妈祖宫 [东海镇法石村南100米·清代·市文物保护单位] 清同治六年(1867)建。宫占地面积约1500平方米,坐北向南,依次有照墙、戏台、山门、四角亭、大殿等。大殿面阔三间,进深三间,硬山顶,燕尾脊,保存清代石柱楹联多副。山门内有清代“长春天后祠”碑。拜亭平面呈方形,木结构,重檐顶。宫前为古渡头遗址。

37-C 东岳行宫 [东湖街道凤山居委会北1公里·明、清·市文物保护单位] 俗称东岳庙。宋绍兴二十二年(1152)年始建,明万历三十五年(1607)及清代重修,1949年重建,2003年重修。原有七进十殿,现仅存第三进的正殿。宫建筑面积约600平方米,坐北向南。正殿面阔五间,进深四间,抬梁式、穿斗木构架,重檐歇山顶。

38-C 海印寺 [东海镇法石村宝觉山·清代·市文物保护单位] 宋代始建。朱熹曾在此讲学。清

代建有山门、大殿、朱文公祠、宝觉书院、大悲阁。民国初年重修,1985年后全部拆毁重建。寺依山势分三层台地而建,占地面积约2500平方米,坐北向南,中轴线有天王殿、大雄宝殿、大悲阁,两侧有僧舍和斋房等。大雄宝殿面阔、进深各三间,抬梁式木构架,重檐歇山顶。大悲阁嵌有清雍正二年(1724)林之浚题写的“天风海涛”石刻。僧舍嵌有乾隆元年(1736)“朱文公祠”石匾。寺内立清同治年间(1862~1874)重修碑。

39-D<sub>1</sub> 清源山石造像群 [清源山·唐~现代·全国重点文物保护单位] 国务院公布第五批全国重点文物保护单位,将老君岩造像、赐恩岩观音石刻造像、碧霄岩三佛像、瑞像岩造像、弥陀岩造像等合并为一处,清源山摩崖石刻为其附属文物。

D<sub>1-1</sub> 清源山摩崖石刻 [清源山·唐~现代] 石刻遍布全山,主要集中在清源洞、赐恩岩、弥陀岩、碧霄岩、瑞像岩、南台岩和清源古道上。共500多方,分别刻于摩崖、石碑、石匾或石柱上。著名的有北宋的李邕,南宋的陈觉、倪思,元代的契玉立、蒲寿晟,明代的李贽、詹仰庇、叶向高、黄凤翔、俞大猷、欧阳模、林孕昌、颜廷渠,清代的施琅、施世纶、洪承畴、马负书、咸丰皇帝、粘本盛,民国时期的弘一法师、曾道,现代的赵朴初、方毅、黄胄、陈从周、冯其庸、虞愚、卢嘉锡等。形式有题字、题诗、题句、题匾、题联和纪事。书体篆、隶、楷、行、草齐全。字径最大的达4米多。元至正二十四年(1364)《重修弥陀岩的碑记》中出现多处简化字。

D<sub>1-2</sub> 赐恩岩石造像 [清源山东麓·宋代] 又称“白衣观音”。北宋元祐年间(1086~1094)雕凿,圆雕,通高3.7米结跏趺坐于莲花座上,供奉于大殿内。现存建筑物是民国时期重建,坐北向南,两进三开间,硬山顶,中有拜亭。拜亭的石柱上刻着明代思想家李贽撰写的对联:“不必文章称大士,虽无钟鼓亦观音。”庙西侧有三宝殿、开闾许氏宗祠,东侧有斋房、僧舍。庙后的山崖上有唐代泉州甲第欧阳詹的读书处——“欧阳洞”和欧阳行周石室遗址,以及多处明、清摩崖石刻。

D<sub>1-3</sub> 老君岩造像 [清源山西峰下老君岩·宋代] 就地利用天然花岗岩雕琢而成。造像圆雕,占地面积约50平方米,高5.63米,宽8.01米,厚6.85米。老君面向南,席地而坐,宽衣博袖,左手扶膝,右手依案,秃顶宽额,双耳垂肩,微笑沉思,颌下长髯飘动。雕刻精致,线条刚劲流畅。

D<sub>1-4</sub> 碧霄岩造像 [清源山左峰下碧霄岩·元代] 元至元二十九年(1292),广威将军阿沙监泉郡时雕凿于天然岩壁上。造像高浮雕,三尊并列。中为释迦,高2.55米。左为药师,右为弥陀,均高2.45米。三尊造像均头戴宝冠,面庞扁平清癯,身披袈裟,偏袒右

肩,结跏趺坐于莲台上,具有喇嘛教佛像的风格。寺右侧有元至正二十七年(1367)《碧霄岩记》摩崖石刻1方。上碧霄岩区的巨石上刻“碧霄”两字,在其左刻宋代“寿”字(高7米)。碧霄岩寺于“文化大革命”期间毁,1991年重建。

**D<sub>1-5</sub> 弥陀岩造像**〔清源山石峰·元代〕宋代始建,因崖壁雕凿一尊弥陀而得名。元至正二十四年(1364)依崖壁而改建为石室。寺系单间石室,坐北向南,面阔6.5米,进深3.8米,重檐攒尖顶,刹为喇嘛塔式。弥陀造像为高浮雕,高5米,螺髻,左手施无畏印,右手施与愿印,跏趺立于莲花台上,背后圆形项光。石室前有平台,上立2座石塔,均八角、五层,高3.5米。石室西侧立元至正二十四年重修碑1通。周围还有许多摩崖诗刻和题刻。近年在石室下方重建弥陀殿。

**D<sub>1-6</sub> 瑞像岩造像**〔清源山天柱峰北侧·明代〕北宋元祐二年(1087)建,因雕凿一尊释迦瑞像,故名。明成化十九年(1483)重建石室。寺单开间,占地面积约970平方米,坐南向北,面阔6.6米,进深6米。仿木构,柱头施护斗,出华拱二跳,双补间,重檐攒尖顶,上有喇嘛塔式刹。造像为高浮雕,通高4米多,螺髻,右手施无畏印,跏趺立于莲花台上,金身。石室西边岩壁上,刻有雕造时间及施主姓名。石室前有三个平台,均砌有石栏杆。第二个平台砌筑长方形鱼池。石室左侧崖壁上刻有明弘治二年(1489)泉州卫指挥金事李瀚撰《重兴瑞像岩记》。

**40-D<sub>2</sub> 李晋澄生祠碑**〔城东镇浔美村北·明代·市文物保护单位〕明天启年间(1621~1627)立。李廷祺号晋澄,晋江人,明万历年间(1573~1620)进士,授大理寺评事。碑花岗岩质,高2.7米,宽1.17米,张瑞图书丹。磨损严重,碑文漫漶不清。

**41-D<sub>3</sub> 万正色惠乡碑**〔城东镇浔美村北·明代·市文物保护单位〕清康熙廿二年(1683)立。碑高2.55米,宽0.97米。碑额楷书“闽省福建全省军务官保万正色惠乡碑记”。碑文漫漶不清。

**42-D<sub>4</sub> 大坪山摩崖造像**〔东海镇云谷村·明、清·市文物保护单位〕此地系“云谷寺”遗址。巨石西面刻有佛像,高3.25米,立姿,头戴宝冠,面相丰腴,慈眉善目、双耳垂肩、身披袈裟,右手上举胸前,屈一指,左手下垂贴身,跏趺,双足呈“八”字状,立宝莲之上。造型以浮雕为主,辅以线刻手法。佛像左侧浮雕十八罗汉,分成若干级,随意排列,或坐或站,或正面或侧面,或执物或徒手,姿态不一,各具特色。

**43-D<sub>5</sub> 施琅神道碑**〔华大街道法花美社区西150米·清代·市文物保护单位〕施琅(1621~1696),字尊侯,号琢公,晋江衙口人。清康熙二十二年

(1683)率师统一台湾,历官至福建水师提督,封靖海侯。卒后,加赠太子少傅,谥襄壮,葬于惠安县黄塘街道虎窟社区西北1公里(洛江区河市街道虎窟山)。神道碑在墓前方5公里的通往福州的古道上,立于石亭内。亭高约4米,宽7.3米,深4.85米。碑高3.5米,宽2.18米,厚0.39米。碑文楷书,分6行,字径0.17×0.14米,记载施琅官衔及其夫人王氏、黄氏的封号。碑座刻有鹤、鹿等图案。

**44-D<sub>6</sub> 半岭宫碑**〔北峰镇肖厝村·清代〕清雍正十年(1732)立。碑花岗岩质,高1.63米,宽0.71米。碑文楷书,记述施英兄弟重修云衢岭石路和半岭宫石室之事。

**45-D<sub>7</sub> 重修洗马桥碑**〔东海镇法石村东南800米·清代〕碑花岗岩质,高1.1米,宽0.6米。碑文楷书,记述清咸丰十一年(1861)、同治元年(1862)重修洗马桥事,里人蔡大成撰。

**46-E<sub>1</sub> 江加走墓**〔清源山老君岩西南·1954年·市文物保护单位〕江加走(1871~1954),原名江长青,毕生致力于木偶雕刻艺术,在台湾、日本、东南亚负有盛名,被誉为“木偶之父”。其全套280多种手工制作的木偶头像,被列为国家一级文物,评为全国珍品奖。任中国美术家协会会员、华东美术家协会理事、福建省文联委员及第一届人大代表。去世后,省、地、市有关部门为之建墓立碑。

墓占地面积16平方米。台座正方形,边长3米,中部石砌三角形。三角形的中点立三棱柱形碑,碑顶端呈圆球状。

**47-E<sub>2</sub> 李根香、林朝素墓**〔清源山赐恩山南麓·1964年·市文物保护单位〕李根香(1900~1964)旅菲著名诗人、书法家、教育家。林朝素(1900~1994),泉州早期妇女运动先驱者之一,全国妇联誉之为“泉州女子教育的先行者”,历任泉州市政协委员,市三胞联谊会名誉会长。

墓占地面积12平方米。墓室四方形。前围栏有四根莲花(文笔)状石柱。立一碑,高3米,上刻“诗侣归藏”。碑四周刻李氏手书反映华侨生活和爱国思想的诗歌,以及泉州知名文人题作。

**48-E<sub>3</sub> 弘一法师舍利塔**〔清源山弥陀岩西侧·1952年·省文物保护单位〕弘一法师(1880~1942),俗姓李,名文涛,字叔同,祖籍浙江平湖,生于天津。是多才多艺的奇人,在中国近代艺术史上有卓越贡献。又是重兴南山律宗第11代祖师。

1942年圆寂于泉州开元寺温陵养老院晚晴室,其部分舍利子分葬于此,并建墓塔纪念。1952年迁葬今址,“文化大革命”期间被毁,1979年按原样重建。墓占

地面积 240 平方米,坐西向东,由石室和舍利塔组成。石室建筑面积 25 平方米,单间,方形,四角转八角重檐攒尖顶,葫芦刹。石室内嵌有丰子恺画的法师遗像石刻和虞愚撰书的像赞石刻等。舍利塔位于石室正中,高 1.2 米,六角形,须弥座,覆钵式顶。墓室两侧,刻有大师的临终遗墨“悲欣交集”和赵朴初的题联、虞愚的题诗等。

49-E<sub>4</sub> 苏大山墓〔城东镇东星村·1957 年·市文物保护单位〕苏大山(1869~1957),字君藻,号荪蒲,清末进士,先后在汕头、厦门、泉州等地从事文化教育工作,为保存我省地方文献作出重要贡献。中华人民共和国成立后任泉州市人民代表、政协委员。是泉州著名诗人、文史学家、藏书家。

墓为三合土构筑,两层墓坪,有泉州文化人所书的碑刻。2001 年因建设大坪山隧道,墓按原样向左侧约 100 米处迁建。此墓与苏懋祺墓合为一个文物保护单位。

50-F<sub>1</sub> 陈碧峰宅〔北峰镇北峰村西北 300 米·民国·市文物保护单位〕陈碧峰系缅甸华侨。宅占地面积约 4 000 平方米,建筑面积 1 200 多平方米,坐北向南。两进五开间,悬山顶,燕尾脊。东西两侧有护厝。西护厝有楼阁。屋前有大石埕。房屋内外的墙上、檐下、壁间、柱头和门窗,都有装饰木雕、砖雕、漆雕和石雕。

51-F<sub>2</sub> 宁海庙〔东海镇金崎村·民国·市文物保护单位〕又称大普公宫,主祀宁海大总巡。始建年代不详,现存为民国重建。在马来西亚、新加坡、菲律宾等地均有分香。庙总面积 1 000 多平方米,坐北向南,由山门、中殿、后殿组成。山门前有辉绿岩抱鼓石及石狮各 1 对。中殿面阔三间,进深四间,前有廊,硬山顶。后殿面阔三间,进深三间,硬山顶。右侧有古井一口。

52-F<sub>3</sub> 浔埔顺济宫〔东海镇浔埔村·民国·市文物保护单位〕明代始建,清代、民国重修,祀妈祖。宫占地面积约 1 500 平方米,建筑面积 400 多平方米,坐北向南,两进,中有拜亭。大殿面阔五间,进深四间,硬山顶。悬“靖海清光”木匾 1 块。山门内东墙嵌花岗岩石碑 2 通:清顺治十八年(1661)《钦依泉州水师都司刘公功德碑记》高 2.4 米,宽 0.84 米,富鸿基、龚九震同撰文;民国元年(1912)《公禁碑记》,内容为不许搬载撞礁驳船事。石埕围墙上嵌黄貽果撰写的“湄云普荫”石碑 2 通。

53-F<sub>4</sub> 美山天妃宫〔东海镇法石村·民国·市文物保护单位〕明永乐年间(1403~1424)始建,原系广东高州会馆。现存为民国期间重建,祀妈祖。宫建筑面积 300 多平方米,坐北向南,由山门、两廊和大殿组

成。原山门前的戏台和照墙已毁。大殿面阔、进深各五间,穿斗式木构架,歇山顶。前廊东西两侧各建一“虎头亭”。宫的附近,明代设有河泊所,清代设有文馆、武馆和海关,现均废。

54-G<sub>1</sub> 后渚沉船出土地点〔东海镇后亭村·宋代〕位于泉州湾后渚港西南海滩小港道边缘,东经 118°59′,北纬 24°91′。1974 年发掘出一艘沉没于 2.1~2.3 米深海泥中的宋代海船。宋船现陈列于泉州开元寺东侧(泉州海外交通史博物馆的泉州湾宋代海船陈列室)。

## 洛 江 区

1-A<sub>1</sub> 詹公山遗址〔双阳镇新岭村·新石器时代〕1988 年 5 月发现。遗址面积约 50 平方米。采集有石镞、钻孔石戈和夹砂灰陶片、夹砂黑陶片、方格纹灰硬陶片。陶片可辨器形有罐、釜。

2-A<sub>2</sub> 杉植院遗址〔河市镇溪井村北 800 米·唐代〕1981 年发现。遗址面积约 600 平方米。唐咸通三年(862)始建,宋至明多次重修,毁于清代。原建筑坐东北向西南。地面暴露许多砖、瓦和瓷片,局部堆积厚约 0.4~0.5 米。断崖尚见铺地砖。采集有菊纹、云纹和素面的方砖、长方形砖、牡丹花纹和水波圈纹的瓦当及影青、白釉、青釉篦点纹、刻花莲瓣纹等唐、宋、元陶片、瓷片。

3-A<sub>3</sub> 梧宅冶铁遗址〔河市镇下堡村北·五代·市文物保护单位〕俗称“铁屎山”。铁渣分布范围长约 100 米,宽约 50 米,堆积最厚达 4 米。山南坡下有“铁山宫”,祀宋转运使陈伯贤夫妇。宫清代重建,建筑面积约 70 平方米,两进,三开间,硬山顶。

4-A<sub>4</sub> 玉泉康济宫遗址〔马甲镇洋坑村西北 200 米·五代、清·市文物保护单位〕五代时,留从效与朱文进在此地交兵,死者甚众,后筑“千人冢”并建“玉泉康济宫”以追亡魂。明、清均有修葺。2000 年重建,宫坐东向西,占地面积约 6 万平方米。

5-A<sub>5</sub> 定光万安桥遗址〔万安街道塘西村东北 1.5 公里·宋代〕1981 年发现。系宋嘉熙年间(1237~1240)郡守刘炜叔建,后废。遗址南北长 200 米,东西宽 150 米,文化层堆积厚约 0.6 米。现存三个平台及部分石柱、瓦当等。采集有“熙宁重宝”铜钱及宋代瓷片。

6-A<sub>6</sub> 塔仔山遗址〔马甲镇杏川村西 2 公里·元代〕1988 年发现。遗址面积约 2 000 平方米,文化层厚约 0.5 至 0.8 米,包含物有砖、瓦、陶瓷片等。采集有影青碟、划花篦点纹青瓷碗、牡丹纹瓦当,以及青釉、

影青、龙泉青瓷等瓷片。

7-A<sub>7</sub> 吴觀察址 [罗溪镇大坑村西南500米·清代·市文物保护单位] 吴觀,罗溪人,于清顺治四至五年(1647~1648)发动农民起义,以此山寨为大本营。寨址包括前哨寨、跑马场、外寨和内寨。寨占地面积约10平方公里,东西宽125米,南北长355米,周长825米。设东、西、南三门。东、南两门已毁。西门方形,高3米,宽2米,进深2.5米。石砌寨墙依山崖而筑,残高5米,厚3米。现寨址内存有残炮楼1座、鼓楼基1处、房基112间、古井1口。

8-B<sub>1</sub> 白洋墓群 [河市镇白洋村·唐代] 墓群占地面积1000多平方米。地面上散布着印有钱纹、鱼龙纹、蕉叶纹的花纹砖。1978年清理一座“永徽二年(651)”的纪年砖室墓。墓坐西向东。墓室平面呈长方形,长3米,高1.7米,券顶,前有甬道。出土有青瓷碗、罐、壶、托杯等。

9-B<sub>2</sub> 赵建郁墓 [万安街道杏宅村·明代·市文物保护单位] 赵建郁(1478~1544),又名世郁,字本学,号虚舟,泉州城内人,明代著名理学家、军事理论家,著有《周易学庸说》、《韬铃内外篇》、《赵注孙子兵法》等。墓占地面积400多平方米,坐东向西。由墓圻、墓碑、祭台和墓坪组成。墓丘三合土构筑,平面呈“风”字形,面阔5米,进深4米。墓坪长9米,宽20.3米。墓前临崖,其他三面有石砌护墙。墓前立碑,方首,高1.2米,宽0.9米,上刻“马夹赵公本学墓”。

10-B<sub>3</sub> 陈军门墓 [双阳镇南山居委会·明代·市文物保护单位] 墓主不明,俗称陈军门墓。墓占地面积约4087平方米,坐北向南。墓丘三合土构筑,平面呈方形。墓前立无字墓碑,方首,高2米,宽1.35米。二级墓坪上依次有石像生、石柱、石坊。现存高2.8米的武翁仲1尊,石马、石虎各1对,石羊1只。石坊现存两间,高4.61米,面阔6.46米。

11-B<sub>4</sub> 郭宗磐墓 [双阳镇笏石村·明代·市文物保护单位] 郭宗磐(1541~1607),回族,晋江石湖人,官至广西副使,著有《说海》等书。墓占地面积约450平方米,坐西北向东南。墓丘圆形,直径约10米,残高2.5米。其前立圭首墓碑,高1.9米、宽1.65米,无碑文。墓前有三级墓坪,两侧有1对石望柱,高3.7米,狮子柱头。

12-B<sub>5</sub> 万正色墓 [双阳镇前埭村·清代·市文物保护单位] 万正色(?~1691),字惟高,号中庵,泉州城东浔美人。因平“三藩之乱”等战功,官至太子少保福建水师提督、福建陆路提督。著有《平岳疏议》、《平海疏议》等书。墓占地约600平方米,坐西南向东北。墓丘糖水灰构筑,平面呈“风”字形。墓坪上有石

望柱1对,高8米,平面呈六角形。

13-C<sub>1</sub> 洛阳桥 [万安街道桥南村·宋代·全国重点文物保护单位] 又名万安桥。北宋皇祐五年(1053)四月至嘉祐四年(1059)十二月,蔡襄知泉州时主持建造。宋至清重修19次,其中明宣德六年(1431)增高3尺。1932年加筑钢筋混凝土路面,1993~1996年全面进行整修,恢复原貌。石平梁桥,横跨洛江区、惠安县两地洛阳江上。南北走向,原长1.2公里,宽5米,舟形桥墩46座。桥面两旁原立有500根栏杆石柱,并装饰28只石狮。桥两侧有7座亭和9座塔。南北桥头分立4尊石将军。现桥长731米,桥墩露出的29座。附属文物有蔡襄祠、昭惠庙、义波祠。

C<sub>1-1</sub> 蔡襄祠 [洛阳桥南侧1公里处·清代] 又名蔡忠惠公祠。北宋嘉祐四年十二月(1059)始建,历代重修。祀蔡襄。现存清代重建。祠占地面积约2000平方米,坐北向南,三进。祠厅面阔五间,进深三间,穿斗式木构架,硬山顶,建筑面积615平方米。前有石埕,东西两侧各有憩园。保存有历代碑刻26通。其中蔡襄撰书的“万安桥碑”2通(一为原刻、一为摹刻)立于祠中。碑高2.95米,宽1.63米,碑文153字,系蔡襄撰并书,内容记载兴建洛阳万安桥事,其文、书、刻被誉为“三绝”。2004年蔡氏族人重塑蔡襄坐像于祠内。蔡襄字君谟,福建莆田仙游人,历官至端明殿大学士,两知泉州,卒后谥忠惠。

C<sub>1-2</sub> 昭惠庙 [洛阳桥北侧·清代] 见惠安县“洛阳桥”条。

C<sub>1-3</sub> 义波祠 [洛阳桥北侧·清代] 见惠安县“洛阳桥”条。

14-C<sub>2</sub> 留公陂 [双阳镇坝南村·宋代·市文物保护单位] 旧名丰谷陂,俗称陈三坝。南宋右史泉州留元刚倡筑,是泉州最早的水库堤坝。陂“纵六十步,横一百三十尺,有土石堤及五斗门,灌田二千六百余亩”,明太守屠倬于陂左筑石堤“三十六丈,深九丈五尺”。历代均有修葺。1963年,人民政府重建花岗岩石堤,堤长120米,作闸门15孔以排洪。现仍发挥重要作用。坝北立明嘉靖三十八年(1559)“屠公陂”碑1通。

15-C<sub>3</sub> 龙潭拱桥 [罗溪镇广桥村北·宋、清·市文物保护单位] 俗称广桥。宋淳熙八年(1181)始建,明嘉靖年间(1522~1566)重建,清康熙四十一至四十二年(1702~1703)移位再建,乾隆五十七年(1792)重修。单孔石拱桥,跨龙潭溪上,南北偏东走向,长13.8米,宽2.5米,高8.7米,孔跨13米,桥面南北各有7级石阶。桥北立清康熙四十二年《重建龙潭广桥碑记》和乾隆五十七年《重整龙潭广桥》碑。

16-C<sub>4</sub> 刘氏家庙 [万安街道桥南村·明、清·

市文物保护单位] 明初始建,历代重修。原祀奉南宋民族英雄刘锜和明代兵部尚书兼东阁大学士刘麟长、少卿刘宏宣、忠孝两全的刘光鼎等塑像。庙占地面积约570平方米,坐东南向西北,面阔三间,进深二间,悬山顶,砖石木雕精美。悬挂24方匾。刘宏宝牌坊赐匾“名谏靖卿”,嵌于照墙上。

17-C<sub>5</sub> 贞义姑祠 [马甲镇新民村·明、清·市文物保护单位] 明万历年间(1573~1620)始建,1936年杜氏海内外宗亲捐资重建,1982年再修,保持清代风格。祀贞义姑。贞义姑,姓杜名晦(1445~1515),为奉母抚弟及侄,矢志终生不嫁。祠占地面积约400平方米,坐西向东,有三进,前有石庭,内有“贞义堂”。堂面阔三间,进深五间,穿斗式木构架,硬山顶。附属文物有“孝节坊”。

C<sub>5-1</sub> 孝节坊 [马甲镇蔡内村·清代] 清道光十四年(1834)御史杜中士奉旨为旌表其祖姑杜晦而建。1985年用原部分构件重建。坊花岗岩石砌筑,占地面积约400平方米,坐北向南,四柱三间,面宽5.5米。坊顶有“圣旨”牌一方,两边抱柱雕双龙戏珠。

18-C<sub>6</sub> 谢氏土楼 [马甲镇就南村·清代·市文物保护单位] 清乾隆年间(1736~1795)建。土楼占地面积约625平方米,坐北向南,平面呈正方形,歇山顶,通高约8米。正门朝南上嵌“玉树流徽”石匾额。东、西两侧开石砌边门。墙基石砌,墙体三合土夯筑。四方向的墙体上部,各有石构了望口5个,銃眼6个。土楼内为前后两列五开间两层楼,其间以回廊连隔,共计28间。土楼中部天井里有井1口。东北角略有塌落,二楼回廊木栏破损较严重,其余保存完整。

19-C<sub>7</sub> 曾氏土楼 [马甲镇后坂村·清代·市文物保护单位] 清乾隆年间(1736~1795)。土楼占地面积约600平方米,坐南向北,平面呈正方形,两层,四坡顶,通高约6米,边带双护厝,中心天井八角形。墙基石砌,墙体三合土夯筑。墙各向均设枪眼5个。楼板腐朽严重,外观基本完好。

20-C 龟峰岩 [罗溪镇双溪村·元代·市文物保护单位] 元代建“盟心堂”。明永乐年间(1403~1424)在其两侧增建文庙和武庙。“文化大革命”期间毁,1990年后重建。寺占地面积6000多平方米,坐东向西。武庙为两进三开间、硬山顶建筑,前有石埕,西有憩园。盟心堂,又称大雄宝殿,单进,面阔三间,重檐歇山顶,东西各有一侧间,前有回廊和石埕。文庙,又名钟英庙,为两进三开间、硬山顶建筑,前有砖埕和石埕。保存有石塔、石经幢等古建筑构件。

21-D<sub>1</sub> 何乔远摩崖石刻 [虹山乡虹山村·明代] 明万历年间(1573~1620)刻,明代学者何乔远的

五绝:“红日照天地,飞雪白纷纷。道者偶来此,雷霆殊可闻。”字幅长1.1米,宽0.44米,楷书。落款“万历何乔远题”。

22-D<sub>2</sub> 白凤新书房碑 [虹山乡白凤村南500米·明代] 花岗岩石碑二通,原为花园附属物。一立于桥下,碑高1.18米,宽0.51米,正面刻“爱草园”三字,背面刻“化龙池”三字。另一立于小丘上,碑高1.13米,宽0.38米,上刻“小蓬莱”三字。字体均小篆,相传是著名诗僧释大圭题于明代初期。

23-D<sub>3</sub> 重建濠溪桥碑 [河市镇河市村·明代·市文物保护单位] 明隆庆三年(1569)抗倭名将俞大猷67岁时,为实现少时诺言捐俸资,令其堂弟良猷重建濠溪桥,并亲自撰书立碑。碑花岗岩质,高2.24米,宽1.25米,厚0.23米。碑座高0.50米,宽1.27米,厚0.44米。碑文楷书,计109字,记述建桥之因。桥北西侧立有清康熙四十一年(1702)施文起《重建濠溪桥助德碑记》,桥南立有光绪六年(1880)重刻道光二十五年(1845)《重建濠溪桥碑》。桥现已改为钢筋混凝土。

24-D<sub>4</sub> 双髻山摩崖石刻 [马甲镇潘内村东南800米·明~民国·市文物保护单位] 分布在隘门、白水岩寺、丰山洞、出米石周围,计14处,字体有楷、隶、行。其中有明代南京湖广道御史陈玉辉和清代太常寺少卿陈大介分别题写的七律诗,蔡希秋摹宋代王十朋书的“佛国”两字,明代乡人林如源撰写、大书法家张瑞图书丹的4通《禅鸡冢碑》。

25-D<sub>5</sub> 清阳室碑 [双阳镇坪山居委会西1公里·明、清] 明正统六年(1441)立《清阳室开山记》碑,高1.87米,宽0.67米,碑文楷书,5行计71字,内容记载洪武七年(1374)至永乐二十一年(1423)间慈云禅师、法丛和尚始创“清阳室”。清康熙六十年(1721)立《清阳室碑记》碑,抹首,高1.06米,宽0.91米,厚0.24米。碑首浮雕双龙戏珠,篆额“皇清”。碑文楷书,内容记载康熙十七年(1678)亘信和尚重修清阳室。

26-D<sub>6</sub> 水尾护林公约碑 [虹山乡虹山村·清代·市文物保护单位] 清道光二十四年(1844)乡人彭建立。碑花岗岩质,高1.52米,宽0.48米,碑首浮雕云月。内容为保护树林之公约。

27-E<sub>1</sub> 七七抗战阵亡将士纪念碑 [马甲镇杏川村东南100米·1939年·市文物保护单位] 为纪念“芦沟桥事变”抗战阵亡将士而立。碑以花岗岩石构筑,长方体,高2.82米,宽0.74米,厚0.14米,上刻楷书“七七抗战阵亡将士纪念碑”。

28-F<sub>1</sub> 暗林顺济宫 [马甲镇双埔村·民国·市文物保护单位] 元至正六年(1346)始建,历代重修。现存为1916年重建,近年又扩建护厝、石埕、围墙。祀

妈祖林默娘。宫占地面积约1万平方米,坐东向西,二进。一进面阔三间,进深二间。二进为正殿,面阔三间,进深三间,带双护厝,中间天井带双廊。

29-F<sub>2</sub> 云水堂 [罗溪镇格岐村·民国] 元末始建。现存建筑民国重建,1986年重修。堂坐西向东,建筑面积60多平方米,由祖师殿和拜亭组成。祖师殿,单间,砖石结构,硬山顶。内有明代正觉祖师樟木雕像,通高0.5米,宽0.3米,关节能活动。

## 晋江市

1-A<sub>1</sub> 岭山遗址 [青阳镇岭山村东南200米·新石器时代] 1974年平整土地时发现。遗址面积约1500平方米。距地表1.5米处采集有打制石铤、磨制石铤和斜格纹泥质灰陶片等。

2-A<sub>2</sub> 八仙山遗址 [青阳镇镇政府驻地西1.5公里·青铜时代] 1972年发现。遗址面积约50平方米。采集有打制石铤、磨制石铤、磨制石戈、灰褐色陶网坠、方格纹灰陶罐残片等。

3-A<sub>3</sub> 下行遗址 [青阳镇霞行村西·青铜时代] 1958年,在地下3.2米处,发现磨制石铤、石斧各1件。地面未发现遗物遗迹。

4-A<sub>4</sub> 思母山遗址 [内坑镇砌坑村西北·青铜时代] 1970年发现。遗址面积约80平方米。采集有磨制石铤、陶网坠和方格纹灰硬陶片等。

5-A<sub>5</sub> 溪口山瓷窑址 [磁灶镇下官路村·南朝~唐·市文物保护单位] 窑址面积约3万平方米,产品以罐、钵、盆为主,还有碗、盏、盘、瓮和盘口壶等。器物胎质坚硬,呈浅灰色,施青釉,大多粗而重,内壁留有手工制作的痕迹。

6-A<sub>6</sub> 狗子山瓷窑址 [磁灶镇下官路村·唐代] 窑址残存面积约30平方米,堆积层产品施青釉,以瓷壶、钵为主,还有碗、罐等。

7-A<sub>7</sub> 溪墘山瓷窑址 [磁灶镇钱坡村·唐~宋] 窑址残存面积约400平方米,堆积层产品以瓷碗、盘为主,还有瓶、壶、盏等。釉色有青釉和黑釉。

8-A<sub>8</sub> 虎子山瓷窑址 [磁灶镇下灶村·唐~宋] 窑址面积长约300米,宽约150米,堆积层产品以瓷罐、瓮为主,还有碗、盘、缸、钵、壶等。器物胎质坚细,呈浅灰色或灰白色。釉色有青釉、黄釉和褐釉。

9-A<sub>9</sub> 后山瓷窑址 [磁灶镇下灶村·唐~明] 窑址长约200米,宽约120米,堆积厚约10米。唐宋产品以青釉瓷罐、钵为主,明代产品有青釉、酱釉碗、瓶、盏等。

10-A<sub>10</sub> 大树威瓷窑址 [磁灶镇山尾村·宋代]

窑址占地面积约4520平方米,堆积厚15米。产品大量外销,有瓷碗、盏、盘、壶、瓶、军持等。釉色有青釉、绿釉。装饰技法有划花、印花等。

11-A<sub>11</sub> 金交椅山瓷窑址 [磁灶镇沟边村·宋代·市文物保护单位] 窑址长约220米,宽205米,堆积厚3.4米。大多为外销产品,有瓷碗、罐、军持、瓶、盏、注子、碟、盒等。器形精巧,胎质薄,釉色以青、黑为主。

12-A<sub>12</sub> 宫仔山瓷窑址 [磁灶镇岭畔村·宋代] 窑址面积约2400平方米,堆积厚6米。产品有瓷瓶、壶、盏、碗、军持等。釉色以褐色为主,青釉次之。

13-A<sub>13</sub> 磁灶瓷窑址 [磁灶镇岭畔村·宋、元·省文物保护单位] 包括梅溪两岸的土尾庵山、蜘蛛山、童子山、金交椅山等窑址。土尾庵窑址,长约60米,宽约50米,堆积厚3.5米。蜘蛛山窑址在土尾庵窑址的南边约100米,长约50米,宽40米,堆积厚4.6米。童子山窑址在土尾庵窑对岸的梅溪北岸,长约260米,宽约140米,堆积厚约1.3米。主要产品有瓷碗、盏、匙、杯、盘、盒、军持、瓮、瓶、花插、碟及建材等。釉色有黄、绿、青、青黄、青绿、青灰、黑和酱色等。装饰技法有划花、印花、堆花和绘花。纹饰有龙纹、缠枝花纹、莲瓣纹、牡丹花纹等。

14-A<sub>14</sub> 福全城址 [金井镇福全村·明代] 明洪武年间(1368~1398),福全为永宁卫所辖五个守御千户所之一。该城为洪武二十七年(1394)江夏侯周德兴为防倭寇而建。占地面积约302602平方米。“城周六百五十丈,基广一丈三尺,高二丈一尺,窝铺十有六,为门四,建楼其上。”永乐十五年(1417),都指挥谷祥增高城垣四尺,并筑东、西、北三个月城。正统八年(1443),都指挥刘亮、千户蒋勇增筑四门敌楼。清康熙十六年(1677),总督觉罗满保、巡抚陈襄重修。城墙现存长85米,残高2~3米,及南、北两处水关。另有碑刻2通,摩崖石刻9方。

15-A<sub>15</sub> 狮峰烽火台遗址 [深沪镇狮峰山顶·明代·市文物保护单位] 明嘉靖年间(1522~1566)为防倭而建,长16米,宽8.4米,高9.4米,条石垒砌,分三层。最高层并列3个烽火灶,烟囱高3.6米。烽火台后有一小寨(内有水井),前有一条三合土构筑的濠沟环护。

16-A<sub>16</sub> 东石寨址 [东石镇东石一居委会·清代·市文物保护单位] 清初,郑成功在此安营扎寨,整军练武,由施琅、冯云、黄梧等人分守。东石寨依山临海,平面呈长方形,现存石砌寨墙长30多米。有两个寨门,为清康熙十六年(1677)建,东“得胜门”,西“镇海门”,现仅存石门额。寨内有郑成功操练水师的水操

台,占地面积1300多平方米,四周石栏杆。寨内一石耸立,上方横刻楷书“棣径”,中部竖刻楷书“丹心”,相传为郑成功所题。

17-B<sub>17</sub> 白沙战场遗址〔东石镇白沙村西·清代·市文物保护单位〕郑成功抗清时,曾以东石寨为指挥所,白沙村为主要屯兵基地。顺治十二年(1655),郑军与清兵在这一带激战。白沙滩头(占地面积约2.5万平方米)是双方争夺要地,故称“三日清、五日明”。现尚存白沙城残墙、国姓井和饮马槽,并屡有刀、戟、炮等兵器出土。

18-A<sub>18</sub> 华表山寨址〔罗山镇苏内村西300米·清代·市文物保护单位〕清康熙十八年(1679)建。时值“三藩之乱”,郑经自台湾率兵进驻泉州沿海,清军筑寨以守。寨平面呈椭圆形,东西宽约50米,南北长约180米。墙花岗岩块石垒砌,基宽3米,残高1至3.2米。有寨门二,已倒塌,构件尚存。

19-B<sub>1</sub> 施典墓〔龙湖镇前港村·唐代〕施典生平不详。墓为后世重修,坐西北向东南。墓丘平面呈“风”字形。其前立花岗岩石墓碑,上刻“钱江唐秘中书丞施公始祖暨妣宜人许氏坟”。1989年族人捐资扩建为陵园,占地面积1900多平方米。

20-B<sub>2</sub> 张读墓〔内坑镇上方村·宋代〕俗称“尚书墓”。张读(1066~1145),字圣行,晋江张林人,迁居安溪。宋绍兴四年(1097)进士,为安溪建县后的第一个进士,累官至兴化军知州。卒后追赠尚书,入祀泉州乡贤祠。墓建于宋绍兴十五年(1145),坐西向东,周围有亭、池、院、堂等附属建筑。数次遭劫,现仅存封土堆。1988年建纪念亭1座,立纪念碑2通。

21-B<sub>3</sub> 黄护、黄逸墓〔东石镇许西坑村·宋代·市文物保护单位〕黄护,安海黄墩人,宋绍兴十一年(1141)舍钱万缗倡建安平桥(又名五里桥),桥未成而终,追赠文林郎晋江县尉。其子黄逸移居安海桐林,继承父志,于绍兴二十二年(1152)建成安平桥。墓1998年重修。占地面积161.5平方米,坐北向南。墓丘平面呈“风”字形。

22-B<sub>4</sub> 周绍基墓〔金井镇围头村·元代〕周绍基,宋末进士,随从宋幼主入闽避居围头村,元初卒,葬于村中。是晋江围头、白沙周姓始祖。墓占地面积约80平方米,坐西向东。墓丘圆形,高1.3米,直径2.4米。墓前立花岗岩石碑,两侧各立3根狮子头方形短柱。

23-B<sub>5</sub> 李英墓〔青阳镇烧厝村·明代·市文物保护单位〕李英(1386~1457),字俊育,因排行第五,俗称李五,闽南巨富。为人乐善好施,以增高洛阳桥,修葺六里陂水利而闻名。墓1988年重修。占地面

积约2400平方米,坐东向西。墓丘平面呈“风”字形。前立墓碑,碑上雕刻云月纹。

24-B<sub>6</sub> 洪富墓〔青阳镇屿头村·明代〕洪富(1488~1560),字国昌,号新斋,晋江青阳人。明嘉靖八年(1529)进士,累官至四川布政使司左参政。墓占地面积900平方米,坐东向西。墓丘三合土构筑,平面呈“风”字形。前有石砌墓坪两级,上列石虎、石马、石羊各1对。其父洪贺墓在其南侧200米处,規制略同。

25-B<sub>7</sub> 张瑞图墓〔青阳镇霞行村·明代·市文物保护单位〕张瑞图(1573~1644),字长公,又字无画,明万历三十五年(1607)探花,官至吏部尚书、中极殿大学士,加少师,著名书法家。原葬于青阳镇霞行村北,1956年迁葬于此。墓坐西向东,占地面积约1.5平方米。墓丘三合土构筑,圆形,直径1.8米,高0.96米,上以瓷片镶“下行张相国”五字,无墓碑。

26-B<sub>8</sub> 陈琛墓〔紫帽镇浯垵村·明代·市文物保护单位〕陈琛(1477~1545),字思献,号紫峰,晋江涵口人,明代著名理学家。明正德十二年(1517)进士,官至江西按察提学金事,著有《四书浅说》、《易经通典》等,卒后人祀泉州府学宫。墓坐西向东,占地约300平方米。墓丘三合土构筑,平面呈“风”字形。墓有五室,系其夫妻及父母合葬。龟背形墓顶前立花岗岩石墓碑,长方形,上刻楷书“赠承德郎、南京吏部考司主事、质斋陈公暨钦差提督学校、江西按司金事陈紫峰先生墓”。旧墓碑收藏于涵口陈紫峰纪念馆。2000年重修。

27-B<sub>9</sub> 林欲栋墓〔紫帽镇园坂村·明代·市文物保护单位〕林欲栋(1571~1660),字世隆、武直子,明万历二十三年(1595)进士。初授南京户部主事,官至工部尚书,90岁卒。墓占地1500平方米,坐东向西。墓丘三合土构筑,平面呈“风”字形。神道两侧立石翁仲、石马、石虎、石羊各1对,中置八卦石炉1座。

28-B<sub>10</sub> 黄宜人墓〔紫帽镇园坂村·明代·市文物保护单位〕李贽(1527~1602)妻黄氏,诰封为宜人,明万历十六年(1588)葬于此。墓占地面积约500平方米,坐北向南。墓丘三合土构筑,平面呈“风”字形。墓前立花岗岩石墓碑,长方形,上刻“明诰封宜人李卓吾妻黄氏墓”,上款“卓吾老子书”,下款“万历戊子(1588)婿庄纯甫立”。墓前立石望柱1对,高3.94米。左侧立“诰封宜人黄氏墓表”和“宪碑”。

29-B<sub>11</sub> 何炯墓〔紫帽镇张园村·明代〕何炯,字思默,泉州城内东街人。明嘉靖年间(1522~1566)中应贡,试内廷,世宗阅其文,亲擢第一,授安福训导,著有《清源文献》。墓占地面积80平方米,坐西北向东南。墓丘三合土构筑,平面呈“风”字形,面阔6.5米,进深8.3米。早年被盗。

30-B<sub>12</sub> 何乔远墓〔紫帽镇下溪园村·明代〕何乔远(1557~1631),字稚孝,炯子,明万历十四年(1586)进士,官至户部、工部右侍郎,卒赠工部尚书,赐祭葬,并特祠于学宫。著有《名山藏》、《闽书》等。墓占地面积约4200平方米,坐北向南。墓丘三合土构筑,平面呈“风”字形。墓前原有石象生、碑亭、牌坊,已毁。

31-B<sub>13</sub> 施琅祖墓〔龙湖镇衙口村·明代·市文物保护单位〕合葬施琅九世、十世、十一世祖。明嘉靖三十七年(1588)始建,清康熙二十八年(1689)由施琅重修。墓占地面积4840平方米,坐西向东。墓丘石构,封顶为整石雕成龟壳状,顶压石雕刻昂首长龙,琢工精细。该墓长期被黄沙深埋,近年发现并整修。

32-B<sub>14</sub> 俞大猷墓〔磁灶镇苏垵村·明代·市文物保护单位〕俞大猷(1504~1580),字志辅,号虚江,晋江市(今属洛江区)人,抗倭名将。明嘉靖十四年(1535)武进士,官总兵,卒赠左都督。墓为夫妻合葬,占地面积约5500平方米,坐南向北。墓丘三合土构筑,长2.86米,宽2.96米,高2.38米。墓室砖砌。墓丘前立石墓碑,高2.45米,宽0.92米,上刻楷书“皇明都督虚江俞公墓”。神道两旁存有石武翁仲2尊。近年重修神道,重雕石马、石虎、石羊和石望柱各一对。

33-B<sub>15</sub> 庄用宾墓〔磁灶镇宅内村·明代〕庄用宾(1504~1588),字君采,号方塘,晋江青阳人。明嘉靖八年(1529)进士,历官刑部员外郎、浙江按察金事、给事中。倭寇进攻泉州时,与其弟庄用晦率乡丁英勇抗击,直捣寇巢。卒后于万历三十二年(1604)赠太仆寺少卿。墓占地面积约1500平方米,坐西南向东北。墓丘三合土构筑,平面呈“风”字形。墓室早年被盗,墓碑已毁。

34-B<sub>16</sub> 相国墓〔磁灶镇上厝村·明代〕传为明代崇祯朝太子太师、吏部尚书、中极殿大学士张瑞图的曾祖“东湖公”的墓,俗称“相国墓”。墓占地面积约3000平方米,坐东北向西南。墓丘三合土构筑,平面呈长方形。墓碑有“东湖”字样,墓前有石狮2对,石马1对,石翁仲2尊(高3.05米,其中一尊埋于渠道旁)。

35-B<sub>17</sub> 汪芳山墓〔深沪镇烟墩山·明代·市文物保护单位〕汪芳山,生卒年不详,四川成都人,明嘉靖年间(1522~1566)任深沪巡检司。清道光《晋江县志》载:“嘉靖间,倭寇劫掠深沪,芳山脱民使走,自御之,不敌而死,民葬于此,祠祀之。”墓原在深沪镇东南,1997年迁至烟墩山。墓占地面积约150平方米,坐西向东。墓丘三合土构筑,平面呈方形,长2.24米,宽2.08米,高1.46米。墓丘前立墓碑,高1.2米,宽1.6米,上刻“大明节义汪公墓”。

36-B<sub>18</sub> 林武直墓〔内坑镇黄塘村·明代·市

文物保护单位〕林武直(1544~1598),字养万,晋江二十七都西滨乡人。明万历二十年(1592)武进士,官至左国柱光禄大夫,加太保都督,殉职于广西。墓占地面积约2000平方米,坐北向南。墓丘三合土构筑,平面呈“风”字形。墓前两侧立武翁仲、石马、石虎、石羊各1对。

37-B<sub>19</sub> 林欲厦墓〔罗山镇福埔村·明代·市文物保护单位〕林欲厦(1546~1624),字从奂,晋江西滨乡人。明万历十四年(1586)进士,官至工部侍郎。墓坐北向南,占地面积约2760米,平面呈“风”字形。墓丘三合土构筑。墓前立文武石翁仲各1尊,石虎、石马、石羊各1对。

38-B<sub>20</sub> 蔡诒河墓〔罗山镇梧垵村·清代·市文物保护单位〕蔡诒河(1853~1910),字玉明,号汝南,人称邦尾河,晋江罗山人。清光绪年间(1875~1908)创立五祖拳,为五祖拳创始人。墓占地面积约1332平方米,坐东向西。墓丘呈馒头状,直径2米,高0.6米。无其他装饰。

39-B 霞福南朝墓〔池店镇霞福村·南朝〕1998年发掘。墓坐西向东,为带左右耳室的券顶砖室,平面呈十字形。全长7.9米,宽1.79米,残高1.24~1.72米。墓室、甬道有砖埭13座,墙厚同砖宽。墓砖为长方形和楔形青灰砖,部分一侧模印纹饰和铭文。其中一块阴刻铭文“隆昌元年七月廿日为王智首造砖”,竖排行楷。墓室券顶早年坍塌,葬具和尸骨朽腐无存。出土有料珠、黄金坠、滑石猪、青釉瓷器。该墓是晋江市迄今发现的最早的具名纪年墓。(《福建文博·晋江文物专辑》2000年第一期)

40-B 浯潭南朝墓〔池店镇浯潭村·南朝〕1996年发掘。券顶砖室墓,平面呈“凸”字形,长5.25米,宽2米,残高2.3米。墓砖为长方形和楔形青灰砖,部分一侧模印鱼、钱、蕉叶、几何形、十字等纹饰。出土有青瓷盘口壶、博山炉、四管插器、三足砚、三足盆、四系罐、二系罐等瓷器21件,均为实用器物。(《福建文博·晋江文物专辑》2000年第一期)

41-B 赤塘墓群〔池店镇赤塘村·隋~唐〕1996年清理发掘。四座并排,均为券顶砖室,平面呈“凸”字形,由甬道和墓室组成。墓室长4.2米,宽1.3米,高1.65米。墓砖为长方形和楔形青灰砖,一侧模印青龙、白虎、玄武、朱雀“四神”图案和仕女、蕉叶、菊花、卍字等纹饰。出土有青瓷灯盏、三足鼎、钵、杯、四管插器、陶灶、陶三足火盆等,计48件,大部分为明器。(《福建文博·晋江文物专辑》2000年第一期)

42-B 青阳唐墓〔青阳镇镇政府驻地·唐代〕1986年清理。砖构,单室,券顶。平面呈长方形,长



2.65米,宽1.84米,高1.65米。墓砖一侧模印鱼纹、谷穗纹、草花纹。出土有青瓷器16件(其中3件残),器型有五盅盘、罐、托杯、碗等。(《晋江市志》卷36《文物志》,上海三联书店出版)

#### 43-B 洋尾墓群 [磁灶镇洋尾村·唐代]

1965~1970年,农民建房时发现。经清理墓葬七座,均坐北向南,平面呈长方形,砖构,单室,券顶,长2.65米,宽1.84米,高1.6米。墓砖一侧模印钱纹、谷穗、菊花或青龙、白虎、朱雀、玄武“四神”。“四神”纹砖按东、西、南、北方位各迭砌两层。封门砖一侧模印阳文楷书“大方”2字。出土有碗、盏、托杯、盘、虎子、罐、盘口壶等青瓷器和灰色船形陶灶1件。(见《晋江市志》卷36《文物志》,上海三联书店出版)

#### 44-B 葛洲唐墓 [内坑镇葛洲村·唐代]

1973年清理。墓坐西北向东南,砖构,单室,券顶,平面呈长方形,长2.71米、宽1.83米、高1.62米。墓砖一侧模印钱纹、卷草、旋纹和青龙、白虎、朱雀、玄武“四神”。其中一墓砖模印阳文“葬唐贞观四年(630)庚寅”,为楷书反文。出土有盘、盏、碗、虎子、五盅盘、罐、托杯、盘口壶、三足鼎等青瓷器和灰色船形陶灶1件。(见晋江市地方志编委会编《晋江市志》卷36《文物志》,上海三联书店出版)

#### 45-B 砌坑唐墓 [内坑镇砌坑村·唐代]

1974年清理。墓坐西向东,砖构,单室,券顶。平面呈长方形,长2.58米,宽1.82米,高1.70米。墓室后壁砌边长0.32米的方形龕1个。墓砖一侧模印钱纹、卷草、菊花和青龙、白虎、朱雀、玄武“四神”。其中一墓砖模印阳文“武吕”,为楷书反文。出土均为青瓷器,有碗、盘、五盅盘、盘口壶、砚台、虎子、托杯。(《晋江市志》卷36《文物志》,上海三联书店出版)

#### 46-B 霞福唐墓 [池店镇霞福村·唐代]

1998年12月清理发掘。墓坐东向西,券顶砖室,平面呈“凸”字形,全长5.9米,宽1.44米,高1.88米。墓砖为长方形和楔形青灰砖。墓室与甬道连通处设置高1米的人字门,墓壁两边及人字门上方有11个菱花顶小壁龕,内安放泥塑俑。出土有青瓷四系罐、二系罐、碗及铜钵、“开元通宝”铜钱、铜棺饰等计38件。(《福建文博》2000年第一期)

#### 47-C<sub>1</sub> 西资寺 [金井镇岩峰村·唐、清] 又名大石佛寺。

唐代凿佛建寺,宋绍兴年间(1131~1162)、明天顺年间(1457~1464)重修,清乾隆三十年(1765)及1935年重建。寺依山而建,建筑面积约500平方米,坐北向南,面阔五间,进深七间,抬梁、穿斗式木构架,重檐歇山顶。东面有双层护厝。寺旁建无能祠、崇真殿、观音亭。是集儒、释、道于一处的宗教场所。

C<sub>1-1</sub> 西资寺石佛 [西资寺内·唐代·省文物保护单位] 造像共五尊:中为阿弥陀佛,高4.5米,宽1.62米,容貌庄严,身微俯,跏趺立于双莲座上,右手前伸作援引状。左为观音,右为大势至,均高4米,立于莲座,姿态衣饰略同。两侧各一尊武士像,均着衣甲,一执斧、一捧剑。寺旁崇真殿有摩崖石刻玄武立像。观音亭有摩崖石刻坐鲤观音像。寺后有摩崖石刻“泉南胜概”。

48-C<sub>2</sub> 西陡门 [陈埭镇岸兜村南·五代南唐·市文物保护单位] 五代南唐交泰元年(958)围海时建。东西走向,石构,2间,高3.68米,宽9.42米,为条石纵横相间筑砌,舟形墩。墩首高翘,墩中凿闸板道,作启闭闸之用。北闸孔道宽2.7米,南闸孔道宽2.95米。每间架6条石板与堤岸相接。是晋江市保存较完好的古代水利设施。

49-C<sub>3</sub> 东岩禅寺塔 [青阳镇下市街·宋代] 原为青阳法云寺塔,明代移此。五层六角实心石塔,通高2.69米,莲花座高1米,相轮塔刹。塔于“文化大革命”期间被拆,构件尚存。塔、寺及附近崖石组成青阳景观“犀牛望月”。法云寺尚存宋代神龕石座,明代张瑞图题写“柱玉禅林”匾残件和清代辉绿岩石雕花柱础等。

50-C<sub>4</sub> 淞江斗门 [青阳镇王厝村北·宋代·市文物保护单位] 宋嘉定二年(1209)始建,明永乐十五年(1417)重修。现存斗门一间,花岗岩条石砌筑,长8.7米,宽2.9米。旁有明永乐十五年重修碑1通。

51-C<sub>5</sub> 小桥 [磁灶镇小桥村·宋代] 宋太平兴国年间(976~984)建,历代修葺。三墩四孔石梁桥。南北走向,长12米,宽4.4米,净跨3.8米。桥面以6~7条石板铺成。桥上有观音宫与功德亭。桥头有清嘉庆二十一年(1816),乡人为知府徐汝澜主持重修“冷水井、大桥至小桥南北大路”而立的功德碑1通。

52-C<sub>6</sub> 池店村经幢 [池店镇池店村·宋代·市文物保护单位] 七层八角石经幢,通高6.46米,边长1.4米。底座上置半圆石和圆鼓石,分别浮雕海潮朝阳和双龙戏珠纹饰。各层均浮雕坐佛8尊。相轮刹顶。幢身文字风化严重。1959年被拆除,1991年华侨捐资在原基址用原构件重建。

53-C<sub>7</sub> 营边大桥 [池店镇营边村南·宋代·市文物保护单位] 宋太平兴国年间(976~984)建,历代均有修葺。十二孔石梁桥,南北走向,长45.6米,宽4.5米,11座墩方形。桥面以5~6条石板铺成,中部高两端低成拱形,两侧有护栏。桥两端有廊亭。北端廊亭后改建为福慧寺,并保存有清同治十二年(1873)《重修福慧寺碑》1通。

54-C<sub>8</sub> 新店经幢〔池店镇新店村·宋代·市文物保护单位〕七层八角石经幢,通高6.2米。底座浮雕仰莲,上置浮雕蟠螭纹饰圆石。各层八个角均雕坐佛。相轮刹顶。幢身经文已严重风化。1965年拆除,近年华侨捐资,用原构件重建。

55-C<sub>9</sub> 陈埭经幢〔陈埭镇旧街·宋代·市文物保护单位〕宋天圣三年(1025)建,明万历三年(1575)重修。七层八角石经幢,占地面积约80平方米,通高9.25米。须弥座八角雕力士,上置八角形、圆形、方形盖石,分别浮雕海浪、莲瓣、菱角纹饰。往上各层垒叠雕龙圆形石及雕佛像八角形石。相轮顶刹。幢身刻文已严重风化,唯有“宋天圣三年建”、“明万历乙亥年,(1575)埭上陈氏募缘重修”等字可辨。1987年迁四境前社桥头。

56-C<sub>10</sub> 吟啸桥〔陈埭镇加沙村西·宋代·市文物保护单位〕唐代日辉禅师架木梁桥,《泉州府志》载:“唐欧阳詹曾吟啸于此,故名。”五代刺史王延彬、余廷英相继重修。宋咸平年间(998~1003)里人王养及僧行珍改建为石桥。十六孔石梁桥,南北走向,长42.6米,净跨6.2米。桥面以6或7条石板铺成,中部高两端低成拱形,两侧有护栏。现存桥墩11座,栏杆12对。桥两端各有石雕武士2尊。另有清乾隆年间(1736~1795)修桥碑1通。

57-C<sub>11</sub> 安平桥〔安海镇至水头镇·宋代·全国重点文物保护单位〕俗称“五里桥”。宋绍兴八年(1138),僧祖派建桥未就,绍兴二十二年(1152)郡守赵令衿续成,明永乐年间(1403~1424)重修。1980~1985年全面维修。石梁桥,横跨南安水头与晋江安海的海湾上,长2255米,宽3~3.8米。卧木为基,墩361座。墩有方形和舟形(单向或双向尖形),净跨最宽8.6米。桥面用5~8条大石板铺成,石板长5~11米,最重约25吨。两侧设石栏杆。桥上建有超然亭、泗洲亭等。桥两端有方形石塔4座,明、清维修碑14通。安海桥头有一座五层六角砖塔,高22米,俗称白塔。

C<sub>11-1</sub> 白塔〔安平桥头·宋代〕原名瑞光塔,是安平桥的镇桥塔。宋绍兴年间(1131~1162)始建。明万历三十四年(1606)重修,并易名文明塔。清康熙五十八年(1719)、嘉庆十二年(1807)重修。五层六角砖塔,外粉刷白灰,高22.5米,径约10米,内有旋梯可达塔顶。

C<sub>11-2</sub> 超然亭〔安平桥东端·清代〕清末重修。有观音院一间,坐北向南,砖石结构,歇山顶。院前有四柱卷棚顶桥亭一座。旁立宋代石雕武士像2尊,高1.5米。

C<sub>11-3</sub> 望高楼〔安平桥东端·清代〕清同治三

年(1864)建。系跨桥而建的城楼式建筑,砖石砌双层楼,下层中设拱门为过道。楼上石匾刻“望高楼”,下层拱门匾刻“寰海镜清”。

C<sub>11-4</sub> 水心亭〔安平桥中段·清代〕俗称中亭,安平桥五亭之一,宋绍兴年间(1131~1162)建,历代重修。系砖石木构,面积约200平方米,坐北向南,面阔三间,进深四间,硬山顶,祀观音、关帝、韦驮。门柱镌“世间有佛宗斯佛,天下无桥长此桥”联。前有桥亭,亭前立明清碑刻14通,多为修桥碑记。

58-C<sub>12</sub> 陈翁桥〔陈埭镇横坂村西·宋、明、清·市文物保护单位〕据传陈洪进筑陈埭并建此桥,故名。宋建隆年间(960~963)建,明崇祯十五年(1642)、清康熙三十三年(1694)重修。二十二墩二十三孔石梁桥,东西走向,长170米,宽2.90米,方形墩。桥面以5或6条石板铺成,有护栏。桥两端存石将军像4尊,高1.3米,像座上刻“晋江茅坂堡卢村石神福利绍熙正月”。桥中石板上刻有“崇祯壬午年重修”、“康熙甲戌年再重修”。现已塌落两孔。

59-C<sub>13</sub> 淤田塘〔罗山镇南塘村·宋、明、清〕北宋始建,明、清重修。水利工程现仅存塘陂长约200米,宽约180米。

C<sub>13-1</sub> 淤田塘水利碑〔罗山镇南塘村淤田宫内·明、清〕共5通:

一、明正统年间(1436~1449)的《南恒碑记》。碑高2.3米,宽0.91米,方首抹角。碑文竖刻楷书19行,行59字,字径3厘米,多漫患。内容记述“邑人柯中界,别号南恒者”为陂首,兴修淤田塘水利事。

二、明嘉靖十五年(1536)陂首柯乾相立《更新淤田塘陡门记》。碑高1.16米,宽0.56米,圆首,竖刻楷书9行,行44字,字径0.03米。

三、碑高1.39米,宽0.81米,竖刻楷书2行“嘉靖拾伍年春,陂首柯乾相立”,字径0.15×0.17米。

四、清雍正十年(1732)“勒石永示”,碑高1.99米,宽0.87米,文14行,行37字,字径0.04米。内容为晋江知县申明淤田塘水利规约。

五、清同治七年(1868)《重修淤田塘四塘功德碑记》,碑高1.71米,宽0.59米,文13行,行32字,字径0.03米。内容记述里人柯千薰父子捐资修塘岸事。

60-C<sub>14</sub> 潘湖塔〔池店镇潘湖村·宋、清〕据传始建于宋代,清康熙三十年(1691)重修。三层宝篋印经式实心石塔,通高8.5米。底座用条石垒砌,底边长3.3米。二层刻“大清康熙卅一年壬申八月廿九日丙午里人黄往鸠工重修”。三层四面均浮雕半身佛像。相轮刹顶,置四个蕉叶插角。

61-C<sub>15</sub> 南天寺〔东石镇岱峰山·宋、清〕又

名石佛寺。宋嘉定九年(1216)始建,元至元四年(1338)、明成化元年(1465)重修。清康熙三十六年(1697)重建,改名南天禅寺。之后多次重修。寺依山而建,占地面积约1000平方米,坐东向西,砖石木结构,由门厅、廊庑、大殿组成。大雄宝殿面阔三间、进深四间,重檐歇山顶,层高10余米。寺内保存重修碑4通。

C<sub>15-1</sub> 南天寺石佛和摩崖石刻 [南天寺内和附近山崖·宋代·省文物保护单位] 南天寺大殿内依崖凿佛像3尊:中阿弥陀佛,东观音,西势至。宋嘉定九年(1216)僧守净募镌。均通高6.9米,趺坐于莲花座上,形象丰腴。造像旁有一明弘治六年(1493)刻的“心”字,高1.2米、宽0.4米,其下有偈语及记事。

寺附近山崖上有摩崖石刻共5处。一、楷书“泉南佛国”,字径1.7米,南宋泉州知府王十朋题。二、“崧岳降神”,字径1.6米,清光绪末年(1908)泉州知府李增蔚题。三、“宝藏”,字径高0.7米、宽0.5米,清道光(1821~1850)以前刻。四、旁有《南天禅寺碑记》,幅高2.86米、宽2.5米,清康熙三十八年(1699)吴英撰。五、《重修南天寺记》2方,字幅分别高3.38米、宽2米和高3.38米、宽2.4米,清同治七年(1868)里人许有济撰。

62-C<sub>16</sub> 双化桥 [陈埭镇苏厝村·宋、清] 原名适南桥。宋绍兴年间(1131~1162)司户王元捐建,元大德六年(1302)及现代重修。三孔四墩石梁桥,长约20米、宽3.4米。桥北有适南亭、净慧寺。

C<sub>16-1</sub> 适南亭 [双化桥北侧·清代·市文物保护单位] 宋绍兴年间(1131~1162)始建,历代重修,现存清代建筑。亭四柱、八角、重檐顶。内施藻井,叠斗承檠,层层收分,斗拱疏密均匀,结构严谨。

C<sub>16-2</sub> 净慧寺 [双化桥北侧·清代] 宋绍兴年间(1131~1162)始建。寺内供奉的观音菩萨,是明代张瑞图从南京迎来。

63-C<sub>17</sub> 御赐桥 [池店镇御辇村南·元、明·市文物保护单位] 又名“下辇桥”。元至治元年(1321)建,明代重修。五墩石梁桥,东西走向,长22米,宽3.85米,舟形墩,净跨度4.2米。桥面以4条石板铺成。一桥墩上刻“元至治元年”。桥头原有石塔1座,两端各置石将军2尊(今存1尊)。

64-C<sub>18</sub> 草庵 [罗山镇苏内村·元、明、清] 为摩尼教(又称明教)寺。宋代结草为庵,元至元五年(1339)改为石构,明正统十年(1445)、清光绪二十八年(1902)和民国12年(1923)三度重修。寺依山而建,建筑面积22.78平方米,坐北向南,一进,面阔三间、进深二间,抬梁式石构架,歇山顶。寺内有元代摩尼光佛摩

崖造像,寺外有元代摩崖石刻2段。清代草庵衍为佛教活动场所。民国时期弘一法师三次驻锡于此,并留有《重兴草庵记》和楹联等墨宝。20世纪70年代在寺前重建龙泉书院(改为大华严寺)时,出土了刻划有“明教会”三字的宋代黑釉碗。

C<sub>18-1</sub> 草庵石刻(摩尼佛摩崖造像) [草庵正厅后壁·元代·全国重点文物保护单位] 依崖刻圆形佛龕,龕内浮雕摩尼佛像。佛像高1.52米,宽0.83米,结跏趺坐于莲台上。散发披肩,面庞圆润,眉弯隆起,耳轮饱满下垂。双掌叠放于腿上,手心朝上。身着无扣宽袖大袍,内衬无领内衣。胸前饰有花结带饰,分三层飘垂至盘腿前。佛像下部饰瓣莲叶,头部周围饰放射光圈,由18条波纹状毫光组成,直径1.98米。佛像的面部呈草绿色,手部呈粉红色,身躯呈灰白色,是利用岩石天然色泽的不同而设计雕琢。佛像两侧上方,均有阴刻楷书:左上“谢店市信士陈真泽、真□等喜舍本师圣像,祈荐考、妣早生佛地者。元至元五年(1339)戊月四日记”,右上“兴化路丽山境姚兴祖,奉舍石室一完,祈荐考君正卿姚汝坚三十三宴、妣郭氏五九太儒、继母黄千三娘、先兄姚月洞四学出生界者”。

C<sub>18-2</sub> 草庵摩崖石刻 [草庵内外·元、明、民国] 有二处:一、位于草庵后约70米处的山岩上,明正统十年(1445)刻,竖刻楷书四行,文为“劝念:清净光明,大力智慧,无上至真,摩尼光佛。正统乙丑年(1445)九月十三日住山弟子明书立”。字幅2×1.5米,字径0.25米,是摩尼教的“四位一体”(或称“四寂法身”)宗教信条。“文化大革命”期间被毁,现为20世纪80年代重刻。二、位于草庵左后山岩上,横刻楷书“万石梅峰”,上款为“逊国后二十三年甲戌(1934)二月”,下款“大华严寺沙门一音”。是弘一法师手迹,字幅3×2米。

C<sub>18-3</sub> 《重兴草庵记》碑 [草庵东壁·民国] 碑黑页岩质,长0.73米,宽0.26米。碑文竖刻行书26行,字径0.95×0.02米,书法清朗秀逸,系弘一法师撰书。内容记载草庵历史沿革,瑞意法师和广空法师重兴寺院之事。

65-C<sub>19</sub> 结砖福利桥 [陈埭镇苏厝村西北·元、清·市文物保护单位] 俗称吉珍桥。元大德五年(1301)僧法助建、清康熙年间(1662~1722)重修。十一孔石梁桥,南北走向,长60米,宽3.3米,10座方形墩,净跨4.4米。桥面以5或6条石板铺成,两侧由条石与短柱榫卯搭连为栏。

66-C<sub>20</sub> 庄用宾宅 [青阳镇市政府驻地西北·明代·市文物保护单位] 俗称庄宅。明代中叶建。庄用宾(1504~1588),号方塘,晋江青阳人,明嘉靖八

年(1529)进士,官刑部员外郎等,因抗直忤犯上司,退職家居。遇倭寇攻泉州,与其弟用晦募乡兵救城免难。宅占地面积2 692平方米,坐北向南。是一座五开间三落大厝,有倒座、护厝、石埕和水井。砖石结构墙体,抬梁、穿斗式木构架,硬山顶。埕前建有回廊,东侧为马房和伙夫间。厅堂前的庭院有井2口。门楼和厅堂上分别悬挂近年仿制的“一门忠孝”、“万古纲常”、“乡元魁选”、“会元”等木匾5方。

67-C<sub>21</sub> 状元衙〔青阳镇市政府驻地北侧·明代·市文物保护单位〕是明万历年间(1573~1620)状元庄际昌的府第,现存祀祖的“思敬”厅,由门厅、正厅、厢房组成。正厅面阔五间,进深七间,穿斗式木构架,硬山顶。带双面护厝,前有回向,后有阁楼,双边留有宽阔火巷。占地面积378平方米,坐东向西,以及部分旧门墙,旧台基,二间回向和一座门亭。门亭悬“状元”匾额,双坡顶。

68-C<sub>22</sub> 张瑞图宅〔青阳镇霞行村·明代〕明万历年间(1573~1620)建。宅占地面积800多平方米,坐西向东,由门厅、厅堂、后堂组成。现仅存后堂,面阔五间,进深三间,穿斗式木构架,硬山顶。

69-C<sub>23</sub> 白毫庵〔青阳镇霞行村·明代·市文物保护单位〕宋代始建、明天启年间(1621~1627)扩建,清代毁于火。现仅存正殿,占地面积196平方米,坐南向北,面阔三间,进深二间,穿斗式木构架,硬山顶。殿前建有拜亭,右侧建厢房。明代书法家张瑞图在此隐居,“白毫庵”匾额及墙上“崇德”石刻是其手迹。

70-C<sub>24</sub> 清风桥〔罗山镇塘市村·明代〕又名海岸长桥。宋代始建,明成化年间(1465~1487)圯,弘治、正德(1488~1521)年间,里人林孔彰等与僧智镜重建。石梁桥,东西走向。现残存四墩五孔,残长34米,宽7.6米,两侧设护栏。庙内存明、清水利碑5通。

71-C<sub>25</sub> 李英宅〔池店镇池店村·明代〕李英(1386~1457)字俊育,行五,俗称李五,凤池(今池店)人,明代巨商,曾捐资重修洛阳桥和六里陂。宅占地面积2734平方米,坐东向西,通面阔63米,通进深43.4米,由三座建筑并列组成。各座由院门、正厅堂、后厅堂及厢房组成。正厅面阔五间,进深二间,抬梁式木构架,硬山顶,砖石混筑墙。

72-C<sub>26</sub> 陈垵丁氏宗祠〔陈埭镇岸兜村·明代·省文物保护单位〕明永乐年间(1403~1424)丁氏四世祖丁善营建,嘉靖三十九年(1560)毁于兵燹,万历二十八年(1600)重建。清代四次大修,1984年全面整修。祠占地面积1359平方米,建筑面积653平方米,坐北向南,由门厅、正厅、后厅和左右庑廊组成。正厅面阔三间,进深五间,抬梁、穿斗式木构架,硬山顶。正厅独

立于中部,门厅、后厅和两侧庑廊环护,成为“回”字形。1985年,辟为晋江市(县)博物馆陈垵回族史馆。

73-C<sub>27</sub> 奕世科第坊〔陈埭镇涵口村·明代〕清道光《晋江县志》载:“奕世科第坊,为正德丁丑(1517)进士陈琛立,在二十九都”。“文化大革命”期间毁。

74-C<sub>28</sub> 解元进士坊〔陈埭镇涵口村·明代〕为明嘉靖十一年(1532)进士陈让立。陈让字以礼,号见吾,嘉靖十年(1531)中解元,翌年登进士,官至监察御史,文学家,卒赠光禄寺少卿。石坊在“文化大革命”期间遭破坏。

75-C<sub>29</sub> 刘埭塔〔磁灶镇吴厝村南·明代·市文物保护单位〕明万历三十四年(1606)建。三层四角石塔,通高3.84米。基座边长1.44米,以条石纵横交叠砌筑,层层收分。第三层南面、北面各雕一佛头像;西面刻楷书“明万历丙午年(1606)六月建”,东面刻“佛”字。相轮塔刹。

76-C<sub>30</sub> 蒋氏家庙〔金井镇福全村·明代〕亦称相国祠,明天启年间(1621~1627)建,是明大学士蒋德璟的家庙。坐西向东,前后五座。现仅存后座,占地面积约180平方米。面阔五间,抬梁式木构架,硬山顶,梢间内有井2口。门前尚存天井、台阶、门礅及旗杆夹等石构件。

77-C<sub>31</sub> 无尾塔〔金井镇溜江村东·明代·市文物保护单位〕三层四角实心石塔,残高8.6米,条石砌筑,底边长3.4米,向上逐层收分。二层各角雕方柱,中置堵石。三层四方合石,中空并穿透一直径0.2米的圆洞,洞口朝东南。有适量风力通过圆洞,会发出低沉嗡嗡声,可为大风报警。塔顶只存一圆形鼓石,塔刹已圯。

78-C<sub>32</sub> 星塔〔安海镇安东村·明代·市文物保护单位〕据《安海志》载,“崇祯二年(1629)郑芝鹏建,十六年(1643)重建”。郑成功少年时曾读书于此。五层四角楼阁式实心砖塔,边长2.4米,高16.6米,层层收分,置瓦出檐,四面刻门,葫芦形塔刹。三层西面嵌明崇祯十六年郑芝鹏撰《重建星塔小引》碑1通,碑文“夫塔以星名者,言其高接星辰,文明炳星日”。四层嵌“星塔之塔”刻石。

79-C<sub>33</sub> 涵口古建筑群〔陈埭镇涵口村·明、清·市文物保护单位〕由明代的陈紫峰祠、容斋宗祠、正通官衙,清代的陈氏宗祠和民国的陈烟德厝组成。建筑群六座并列,前有石埕,占地面积8000多平方米,坐南向北,均为五开间,硬山顶。

C<sub>33-1</sub> 陈紫峰祠〔涵口村·明代〕陈琛,字紫峰,明代著名理学家。祠建于明中叶,清末重修。占地

面积220平方米,由大门、庑廊、厅堂、寝堂和左厢房组成。厅堂面阔三间,进深五间,抬梁、穿斗式木构架,硬山顶。大门上悬明书法家张瑞图手书“紫峰陈先生故宅”木匾1方。1989年辟为陈紫峰纪念馆。

**C<sub>33-2</sub> 容斋宗祠**〔涵口村·明代〕建于明中叶,占地面积约180平方米,由门、廊庑(天井)、厅堂、后堂组成。厅堂面阔三间,进深五间,穿斗式木构架,硬山顶。

**C<sub>33-3</sub> 正通官衙**〔涵口村·明代〕建于明中叶,占地面积约1000平方米,由门墙、庑廊(天井)、厅堂、后堂组成。厅堂面阔五间,进深四间,穿斗式木构架,硬山顶。

**C<sub>33-4</sub> 陈氏宗祠**〔涵口村·清代〕建于清代,1987年重修。占地面积约250平方米,由门墙、庑廊(天井)、厅堂、后堂组成。厅堂面阔三间,进深五间,穿斗式木构架,硬山顶。

**80-C<sub>34</sub> 龙山寺**〔安海镇型厝村西南·明、清·市文物保护单位〕俗称观音店。相传隋代始建,历代重修,清光绪五年(1879)重建。占地面积约4250平方米,坐北向南,由山门、钟鼓楼、前殿、后殿、拜亭组成。正殿面阔、进深各五间,抬梁式木构架,重檐歇山顶。殿前辉绿岩石浮雕龙柱一对,刻工精美。

**C<sub>34-1</sub> 龙山寺木雕千手观音**〔龙山寺内·明代·省文物保护单位〕通高4.2米,身高2.95米,宽2.5米,立于莲台。额有一眼,双手合十,两足微露。冠饰莲瓣上雕佛像,两侧雕1008只手,手掌中均雕一眼,或空手,或执法器。

**C<sub>34-2</sub> 龙山寺石刻**〔龙山寺内·明、清〕寺前右壁嵌碑2通:一为“龙山宝地”,明万历年间(1573~1620)进士苏琰书,高2.45米,宽1.1米。另一为《安平镇龙山寺重兴碑记》,清康熙年间(1662~1722)进士颜仪凤撰,高2.65米,宽0.87米。寺前左壁嵌碑2通:一为《安海镇龙山寺重兴碑记》,清道光十八年(1838)晋江知县朱桂撰,高3米,宽0.83米。另一为《龙山寺重兴碑记》,清光绪五年(1879)晋江知县叶小兰撰,高2.64米,宽0.94米。寺前立清道光年间(1821~1850)碑2通,一为住持僧然信撰《盟心碑记》,另一为《重修大路碑记》。山门坊额高0.63米,宽2.16米,上刻“极乐国土”。寺前坊额高0.42米,宽1.78米,碑阳刻“龙山古地”,碑阴刻“天竺钟梵”。

**81-C<sub>35</sub> 蔡氏宗祠**〔青阳镇梅山居委会·清代〕宋代始建,历代重修,抗日战争时被日机炸毁,后按清代式样重建。祠占地面积约1071平方米,坐南向北,由照墙、大门、厅堂组成。厅堂面阔五间,进深四间,抬梁式木构架,硬山顶。门墙石雕精美。

**82-C<sub>36</sub> 庄氏家庙**〔青阳镇梅青村·清代·市文物保护单位〕明弘治年间(1488~1505)始建,清代重修,1980年修缮。庙占地面积约925平方米,坐南向北,由门厅、正厅组成。正厅面阔七间,进深三间,抬梁式木构架,硬山顶。中梁跨三架,装饰精美。

**83-C<sub>37</sub> 紫竹寺**〔罗山镇石刀山·清代·市文物保护单位〕相传始建于隋,唐代迁建于半山,明洪武年间(1368~1398)重建,现存清代建筑。寺占地面积735平方米,坐北向南,由拜亭、正殿和厢房组成。正殿面阔三间,进深四间,抬梁式木构架,歇山顶。寺内保存唐石炉2座,宋代石柱础和石塔、石经幢构件各1件,明宣德年间(1426~1435)铜佛1尊。

**84-C<sub>38</sub> 芙蓉杨氏大宗祠**〔罗山镇后洋村·清代〕元代始建,清康熙二十三年(1684)重建。占地面积约1012平方米,祠坐东北向西南,三开间,单进,硬山顶。前有石埕和围墙。寝殿有清代书法家庄俊元题刻辉绿岩石匾。壁堵、围墙石雕精美。大厅及前埕各有八卦井一口,井口上砌砖呈外方内圆形状井栏,圈内再砌八卦图形,径1.98米。

**85-C<sub>39</sub> 接待宫**〔罗山镇塘市村南·清代〕俗称十六脚亭,是泉州通石狮古道上的路亭。清康熙五十九年(1720)建。宫为石构仿木建筑,占地面积51.94平方米,高3.8米,面阔五间(10.6米),进深三间(4.9米),歇山顶。亭内原立有明代庄际昌撰《筑塘碑记》,已毁。

**86-C<sub>40</sub> 洪氏孝节坊**〔罗山镇林口村·清代〕清乾隆年间(1736~1795)为柯士鳌妻洪氏立。坊石构,四柱、三间,牌楼式,面阔5.6米,高4.8米,歇山顶。辉绿岩石竖匾刻“圣旨”,枋额匾刻“天朝奖锡”和“恩褒节孝”,下枋额刻“旌表晋江县儒士柯士鳌妻洪氏坊”,下横枋雕龙首、双凤,辉绿岩石质雀替雕鱼和狮。

**87-C<sub>41</sub> 衙口施氏大宗祠**〔龙湖镇衙口村·清代·省文物保护单位〕明崇祯十三年(1640)始建,清顺治十八年(1661)迁界时毁,康熙二十六年(1687)重建。祠占地面积约1500平方米,坐北向南,由门、正厅、后堂及厢房组成,前设院埕。正厅面阔五间,进深二间。正厅及后堂前有石铺天井。主体建筑与厢房之间有火巷。祠内存清康熙二十八年(1689)施琅撰《衙口施氏大宗祠记事碑》,康熙皇帝褒奖施世伦的“天下第一清官”匾额及施琅石雕像1尊。

**C<sub>41-1</sub> 靖海侯府**〔衙口施氏大字祠西侧·清代〕施琅(1621~1696),字尊侯,号琢公,晋江衙口人。清康熙二十二年(1683)任清军水师提督,率师攻克澎湖,统一台湾,因功封靖海侯。靖海侯府康熙二十六年(1687)建,硬山顶,穿斗式木结构,砖石面墙,出砖入石

山墙,五开间三进带东西厢房。规制恢宏,用材讲究。现辟为晋江市施琅纪念馆。

88-C<sub>42</sub> 定光庵 [龙湖镇衙口村·清代·市文物保护单位] 南宋始建,清初和1998年重修。庵占地面积约497平方米,坐东北向西南,由外埕、山门、钟鼓楼、庑廊、厢房、大雄宝殿、后殿组成。大雄宝殿面阔三间,进深三间,穿斗式木构架,硬山顶。

89-C<sub>43</sub> 钱江施氏家庙 [龙湖镇前港村·清代·市文物保护单位] 宋嘉定年间(1208~1224)始建,历经兴废,清康熙三十年(1691)重修。庙占地面积603平方米,坐西向东,由门厅、两厢、正厅组成。正厅面阔五间,进深三间,抬梁式木构架,硬山顶。门厅高近12米,歇山顶。

90-C<sub>44</sub> 福林禅寺 [龙湖镇檀林村·清代] 清同治五年(1866)菲律宾华侨许逊沁倡建。寺占地面积544平方米,坐东向西,由进门、正殿、后殿、左右厢房组成,前有石砌放生池。正殿面阔三间,进深七间,抬梁式木构架,硬山顶。寺内保存清同治年间(1862~1874)《檀林移溪并起福林堂记》黑页岩石碑和1935年《慈山大师醒世歌》花岗岩石碑。1941年弘一法师驻锡该寺,为福林寺撰书冠头联两副和“清源园”、“离垢地”两匾。后乡人在寺外建弘一法师纪念亭。

91-C<sub>45</sub> 安海朱文公祠 [安海镇成功西路·清代·市文物保护单位] 原为石井书院,宋代理学家朱熹曾在此讲学。宋嘉定四年(1211)始建,历代重修,清康熙三十九年(1700)重建。祀朱熹,故名朱文公祠,又名启贤祠。祠占地面积932平方米,坐北向南,由门、庑廊、大成殿组成。大成殿面阔三间,进深五间,抬梁式木构架,硬山顶。天井中立宋代“杏坛”碑1通、清乾隆年间(1736~1795)《重修启贤祠》残碑1通。另有明代黄凤翔、黄汝良撰文的《安海新设驻镇馆记》2通,是从原安海驻镇馆移来。

92-C<sub>46</sub> 霁云殿 [安海镇圣殿境·清代·市文物保护单位] 旧称佑圣宫,又称真武殿。五代南唐始建,历代重修,现存清代建筑。占地面积约579平方米,殿筑于高台上,坐北向南,单进,面阔五间,进深三间,穿斗式木构架,硬山顶。保存有宋代石柱,石雕等建筑构件。殿内墙上嵌有清乾隆十六年(1751)、嘉庆六年(1801),同治十一年(1872)重修碑各1通,四周石柱上有重修记事铭文。

93-C<sub>47</sub> 奎光阁 [安海镇圣殿境·清代] 清道光十五年(1835)至二十七年(1847)建,由安海乡绅柯宗璜等倡建。祀文昌夫子。阁占地面积582平方米,坐北向南,由前殿、正殿及两侧厢房组成。正殿面阔三间,进深三间,抬梁式木构架,硬山顶。

94-C<sub>48</sub> 东洋桥 [安海镇黄墩村·清代·市文物保护单位] 宋绍兴二十三年(1153)始建,明嘉靖三十七年(1558),知县卢仲佃拆桥石造安平城,清康熙五十一年(1712)施稻重建,道光元年(1821)周仕泰、蔡昭等重建。石梁桥,东西走向,原长1324米,墩长方形、或单向舟形,共241墩,242孔。深水筑护栏。1968年兴修水利拆桥,现仅存48米,甬水19道,桥墩20座。桥头有清至民国重修碑6通和公禁碑2通。

95-C<sub>49</sub> 安海关帝庙 [安海镇安东村·清代·市文物保护单位] 宋代始建,现存清代建筑,1992年重修。庙占地面积约376平方米,坐北向南,由前殿和后殿组成。前殿面阔五间,进深三间,抬梁、穿斗式木构架,重檐歇山顶。庙内设妙月大师纪念堂。

96-C<sub>50</sub> 宝泉庵 [深沪镇南春居委会·清代·市文物保护单位] 唐代始建,明嘉靖三十八年(1559)毁于倭寇,清代重建。庵为石仿木构建筑,占地面积约352平方米,坐北向南。单进,由大殿、厢房组成,大殿面阔五间,进深三间,抬梁式石构架,歇山顶。保存有木雕保生大帝像1尊,原供于台湾学甲慈济宫,清咸丰十年(1860)由商船运回供于此庵。

97-C<sub>51</sub> 镇海宫 [深沪镇华峰村南500米·清代] 元代始建,称“树王公宫”。清初施琅驻此,光复台湾后其部属捐资重建,改今名。清光绪年间(1875~1908)增祀“新代巡王爷”。宫占地面积约13230平方米,坐西向东,由门厅、天井、正厅组成。正厅面阔五间,进深二间,抬梁式石构架,硬山顶。

98-C<sub>52</sub> 林氏节孝坊 [深沪镇狮峰村·清代·市文物保护单位] 乾隆年间(1736~1795)为蔡立泉妻林氏立。坊石构,四柱三间牌楼式,面阔4.5米,高8米余。正楼歇山顶,中立辉绿岩石“圣旨”牌,透雕双龙蟠。上额枋刻楷书“节孝流芳”。下额正面刻“晋邑青屿故民蔡立泉妻林氏坊”,背面刻建坊的各级官员名字。坊柱上置辉绿岩石狮4只。柱联二对:“天成人功五月遗腹可恃,妇代子职七十老姑得将”,“历苦节四十三年当日风凄雨恶,完贞心六十七岁于今雪艳冰清”。石雕工艺精致。

99-C<sub>53</sub> 观易亭 [金井镇岩峰村·清代] 始建清代,20世纪80年代重建,亭石构,方形,占地面积约20平方米,坐南向北,四柱单间,歇山顶。清乾隆十年(1745)六月,为纪念蔡鼎在亭内立碑。

C<sub>53-1</sub> 观易亭碑 [观易亭内·清代] 刻于清乾隆三十年(1765),方首抹角,高2.06米,宽0.8米,篆额“大清”,浮雕双龙。碑文竖刻楷书20行,计700余字,晋江安海人黄燮(乾隆四十年乙未科进士)撰书,记载明末易学家蔡鼎生平及建观易亭事。蔡鼎,字可掬,号

无能,精研易学星纬,著有《易蔡》。

100 - C<sub>54</sub> **李氏宗祠**〔池店镇池店村·清代〕明代始建,清代重修。祠占地面积约952平方米,坐南向北,由大门、厅堂、拜亭、后堂组成。厅堂面阔三间,进深五间,抬梁式木构架,硬山顶。祠内墙上嵌有明正统六年(1441)李五重修洛阳桥碑1通,崇祯年间(1628~1644)重建家庙碑1通。

101 - C<sub>55</sub> **南岳庙**〔池店镇溜石村·清代·市文物保护单位〕又称南海庙。宋代始建,清乾隆十年(1745)重建。祀南海神(宋节度使陈洪进)。庙占地面积约2250平方米,坐东向西,由山门、前殿、拜亭、中殿、后殿组成。山门、前殿已圯。中殿面阔五开间,进深三间,抬梁式木构架,重檐歇山顶。尚存宋代覆盆式柱础、梭形柱、抱鼓石,清代石龙柱1对和乾隆年间(1736~1795)重修碑1通。

102 - C<sub>56</sub> **江上塔**〔池店镇溜石村·清代·市文物保护单位〕明万历年间(1573~1620)郡守蔡善继建,清咸丰四年(1854)观察庄俊元拆泉州西街塔石用以重建。十二层实心石塔,通高12.6米,西向设台阶。每层出拱,上盖板石出檐,六角尖状翘脊。三层以下六角形,底层各面浮雕金刚力士,二、三层各面浮雕坐佛1尊。四至十层八角形,各层以圆形莲瓣石相间,每各面均雕佛像1尊。最高两层为方形,每面分别阴刻楷书“风调雨顺”、“国泰民安”。葫芦刹顶。塔濒晋江下游,与泉州南门隔江斜对,成为晋江口岸的航标。

103 - C<sub>57</sub> **东石朱文公祠**〔东石镇东石二居委会·清代·市文物保护单位〕明初始建,清光绪十年(1884)重修。祀宋理学家、教育家朱熹。祠占地面积约190平方米,坐北向南,由正厅、寝殿和厢房组成。正厅面阔三间,进深六间,抬梁式木构架,硬山顶,砖石外墙。

104 - C<sub>58</sub> **三公宫**〔东石镇东石四居委会·清代·市文物保护单位〕又名嘉应庙。始建年代不详,现存清代建筑,1989年重修。祀宋代忠臣魏了翁祖孙三代“九龙三公”。宫占地面积约350平方米,坐北向南,由前殿和后殿组成,前殿面阔三间,进深二间,抬梁式木构架,重檐歇山顶。后殿面阔三间,进深三间,抬梁式木构架,硬山顶,红砖外墙。庙中保存明万历四十一年(1613)石香炉1只,座刻莲瓣,高1.48米。墙上嵌清道光二十八年(1848)重修碑1通。

105 - C<sub>59</sub> **蔡道宪祠**〔东石镇塔头孙村东北600米·清代·市文物保护单位〕又名“忠烈祠”。蔡道宪(1614~1643),字元白,号江门,晋江塔江人。明崇祯十年(1637)进士,授大理推官,崇祯十六年(1643)死于抵抗张献忠农民军。乾隆皇帝亲为赋诗褒扬,赐谥“忠

烈”,故名。清康熙四十九年(1710)始建,乾隆年间(1736~1795)重建,1995年重修。祠占地面积456平方米,坐东向西,由门楼、天井、祠厅组成。门楼前轩廊木构架以三层三跳斗拱承接檐檩,拱首雕龙,斗座雕卧狮,斗作八角,圆形莲瓣、四瓣荷花形,檐下雕花篮吊筒(垂柱)8个,工艺精细。祠厅面阔三间,进深二间,抬梁式木构架,硬山顶。

C<sub>59-1</sub> **御赐诗碑**〔蔡道宪祠内·清代〕花岗岩石质,高1.91米,宽0.97米,碑首雕双龙,篆额“御制”。碑正面刻楷书56字,是清乾隆皇帝的七律挽诗。背面刻楷书356字,是大学士蔡新撰写的蔡道宪事迹。

106 - C<sub>60</sub> **丁敏祠**〔陈埭镇鹏头村·清代〕又名“毅斋丁公宗祠”,是族裔为纪念其祖丁敏而建。丁敏(1407~1456),号毅斋,为陈埭丁氏六世祖。明正德年间(1506~1521)始建,嘉靖年间(1522~1566)毁于倭患,天启年间(1621~1627)重建,清嘉庆十七年(1812)和光绪十年(1884)重修。祠占地面积约1200平方米,坐东向西,由进门、下厅、正厅、后厅组成。厅堂面阔三间,进深五间,抬梁式木构架,硬山顶。下厅悬挂“汾江毅斋丁公宗祠”木匾1方,明代书法家张瑞图书。保存清代重修碑2通。

107 - C<sub>61</sub> **普尼堂**〔英林镇英林村·清代·市文物保护单位〕南宋始建,历代修建,清光绪十九年(1893)及近年重修。堂建筑面积约497平方米,坐北向南,由门厅、正殿、寝殿组成。正殿面阔三间,进深五间,穿斗式木构架,硬山顶。其刻有对联的石柱、浮雕八骏柱础、石雕窗棂以及庙前石鼓均为清代构件。

108 - C<sub>62</sub> **王起教宅**〔磁灶镇车厝村·清代〕清光绪十九年(1893)建。王起教,磁灶车厝村人,清末民初著名旅菲华侨。宅占地面积538.56平方米,坐南向北,两进五开间,穿斗式木构架,硬山顶建筑。前有石埕,后有花园,两侧有护厝。西护厝有梳妆楼。护厝木窗形式多样,纹饰中西合璧。建筑中的木雕、石雕、砖雕、泥塑、瓷贴工艺精美。

109 - C<sub>63</sub> **金粟洞**〔紫帽镇紫帽山南麓·清代·市文物保护单位〕相传为唐朝道士郑文叔修炼之地,是泉州早期著名的道观。现存为清宣统二年(1910)重修,改作佛寺。寺占地面积约900平方米,坐北向南。主殿面阔、进深各三间,抬梁式木构架,硬山顶,两侧有厢房。保存有宋代石鼓1对,明代重修残碑1通。

110 - C<sub>64</sub> **闽台粘氏大宗祠**〔龙湖镇衙口村·清、民国·市文物保护单位〕明代始建,清、民国及近年多次重修。是福建省唯一现存的满族粘氏宗祠。建筑面积约357平方米,坐北向南,由门厅、两廊、正厅组成。正厅面阔三间,进深三间,穿斗式木构架,硬山顶。

111 - C<sub>65</sub> 庆莲寺 [池店镇雁山北麓·清、民国·市文物保护单位] 俗称高山寺。始建年代不详,清道光二十一年(1841)僧行勤重建,民国12年(1923)重修。1986至1987年,世界佛教协会主席宏船法师捐资重修时,增建厢房、围墙、放生池。寺占地面积801平方米,坐南向北,由大雄宝殿、斋堂、讲经堂、纪念塔、普同塔组成。正殿面阔三间,进深三间,抬梁式木构架,硬山顶。保存清道光年间(1821~1850)记事石刻和民国时期(1912~1949)重修碑各1通。

112 - C 丁氏祖宅 [陈埭镇花厅口村·元代·市文物保护单位] 陈埭丁氏回族祖先为阿拉伯人后裔。三世祖丁夔、四世祖丁善,元至正末年徙居陈埭时建此宅,历代重修。现存建筑1998年重建。宅坐东向西,单进、单间,砖石混筑墙,架檩木置瓦,卷棚顶。

113 - C 崇真殿 [深沪镇港阜居委会·清代·市文物保护单位] 唐末始建,历代均重修,现代重建。殿依山而筑,占地面积2288平方米,坐东向西,由山门、前殿、后殿和厢房组成,前有面积约700平方米石铺庭院。前殿双层,面阔七间,进深三间,穿斗式木构架,重檐歇山顶。后殿单层,面阔五间,进深三间。殿内有宋代玄天上帝石雕立像,高1.75米。

114 - C 凌霄塔 [紫帽镇紫帽山顶·清代·市文物保护单位] 宋代始建,明嘉靖九年(1530)、清乾隆五十一年(1786)两次重建。20世纪50年代毁,1990年华侨捐资重建。五层六角实心石塔,高6米,花岗岩石砌筑,层层收分,葫芦塔刹。塔基座下有摩崖石刻,楷书“乾隆丙午(1786)年重建凌霄塔,里人庄文进书”,字径0.26米。附近有摩崖石刻2处,一“群山拱秀”、一“宇水朝宗”,均为楷书,字径0.26米。

115 - D<sub>1</sub> 画马石摩崖石刻 [罗山镇罗裳村北·唐、明·市文物保护单位] 刻于崖壁上,画幅长4.02米,高2.35米,由马和木椿组成,简笔写意。传为唐末著名诗人罗隐所作。其前侧有一石,中凹如槽,外刻篆书“马槽”二字。其左侧有明正统十二年(1447)石刻,字幅高2.12米、宽1.36米,全文竖刻楷书10行,计111字,记载当年该地灾荒,里长林良吉先贷完纳一事。

116 - D<sub>2</sub> 壁山摩崖石刻 [深沪镇港阜居委会·唐、明、清·市文物保护单位] 壁山又名狮山,西面临海,路旁有摩崖石刻6段:一、竖刻楷书“壁山”,字径0.6米,相传唐末罗隐书。二、横刻楷书“扫地登青”,字径0.17米。三、竖刻行楷“深沪即事五言排”诗一首,字幅高0.16米,宽0.75米,竖排9行,字径0.08米。清乾隆三十年(1765)监察御史詹肯构题。四、“大明封赠大理寺左评事王公暨太孺人郑氏、杨氏神道”碑。五、清乾隆十九年(1754)“修石门路功德碑”并镌于道旁崖

壁。六、清嘉庆二十四年(1819)乡人为保护海港环境立“澳规”,刻于岩上,字幅面积0.7×0.7米,字径0.06~0.07米。

117 - D<sub>3</sub> 溜江洞内摩崖造像 [金井镇溜江村南·宋代·市文物保护单位] 洞宽4.2米,内依崖壁凿造佛像1尊,螺髻,垂耳,胸有佛号卍,双手隐于袖中,结跏趺坐莲台上,形象古朴。

118 - D<sub>4</sub> 灵源山摩崖石刻 [安海镇灵水村北·宋、明·市文物保护单位] 灵源山,一名吴山,又名吴盟山。四周有摩崖石刻8段:一、楷书“灵壶天”,字径0.25米,上款“主人吴淳夫偕弟华京偶题”,下款“乙未笋江周继京仝”,刻于山南麓一巨石上。二、篆书“云岫”,字径0.55米,刻于半山间。三、灵源寺旁有宋代“师姑井”,井侧崖壁上刻楷书“灵泉井”,字径0.18米,落款“宋壬戌年”。四、寺后有双岩壁立,其左壁上刻楷书“步云关”,字径0.3米。五、距“步云关”约150米处有石如平台,上刻楷书“望江石”。均系明万历年(1573~1620)吴可承题。六、山顶有石高约3米,面平似镜,上刻楷书“石镜道人之塔”,两侧刻文漫漶不清。可见“大明正统丁卯(1447)八月……友人……立石”字样。七、步云关石刻边有明隆庆六年(1572)泉州府同知丁一中与陈浩泉、黄鳌泉游紫云室坐月唱和诗5首,刻石2方,一方1.7×2.5米,一方1.7×0.9米,字径0.1米。八、灵源寺山门东有明万历四十六年(1618)《泉州府告示》石刻一方,面积1.6×1.3米,字径0.07米。为禁伐风水林告示。

119 - D<sub>5</sub> 秀林山摩崖石刻 [紫帽镇浯垵村西北600米·宋、明、清·市文物保护单位] 秀林山又名铁灶山,有摩崖石刻佛像3尊,分别刻于3块巨岩上,身披佛衣,立于莲花或浮云上,通高2.65米。佛像周围刻有经文、咒语以及“康熙己丑(1709)正月佛弟子黄志璋稽首题”“佛国”“攀龙鳞附凤翼”“王县尉定大石三片”等。

120 - D<sub>6</sub> 紫帽山摩崖石刻 [紫帽镇紫帽山·宋、明、清·市文物保护单位] 金粟洞前刻行书“淳祐癸卯(1243)暮春之望,郡守颜颐仲约宗正赵师恕登紫帽峰,别驾卢同父慕橡林希逸俱”,字径0.12米。半山间一处刻“淳祐戊申(1248)重九,右汴赵师耕登高,莆田卓涣偕子希逸速传”。补陀岩下刻楷书“茗溪施诚一、莆田方阜鸣、三山吴实卿、武阳李方子、临安章甫,嘉定己卯腊月三日同游。”“施诚一明仲,章甫冠叟,嘉定庚辰(1220)中秋后五日重游。永嘉许绅端叟,郡士林彬彬之同至”。和“柯山徐叔川、临川曹钦、三山黄从、四明赵唯夫,嘉定辛巳(1221)孟春中浣来游。叔川之子卿月侍行”。两处石刻字径皆0.12米。此5处均



宋刻。

北面有“南无阿弥陀佛”一处和“心”三处。一“心”字点在下,并有偈语“提起万般生,放下全无事”。其他二个“心”字下方分别刻“三点如星现,一勾偈月斜,披衣从此出,作佛也由它”,“三界惟心妙理,万物非此非彼,无一物非我心,无一物是我己”。

南面山腰有“洞门”,字径0.42米。山涧中有“听泉”、“枕漱”、“化鲤潭”等,字径均0.2米左右。

121-D<sub>7</sub> 《青阳乡约记》碑〔青阳镇梅山居委会·明代·市文物保护单位〕明万历十六年(1588)立。花岗岩质,高2.62米,宽0.91米,篆额“青阳乡约记”,字径0.11米。碑文楷书,965字,字径0.04米,记述里人庄用宾实行乡约、改变乡俗的经过,四川布政使洪富所撰。

122-D<sub>8</sub> 《浯里裕后铭》碑〔青阳镇霞浯村东·明代·市文物保护单位〕明崇祯年间(1628~1644)进士吴震交书并立。碑花岗岩质,高2.36米,宽0.61米。正面竖刻楷书“浯里裕后铭”,背面竖刻行书“浯冈西下,浯水东屯。无树则寒,有树则温。戕树者如戕其手足,培树者如培其子孙”。反映对环境保护和生态平衡的认识。

123-D<sub>9</sub> 民生亭水利碑〔磁灶镇溪头村·明代〕亭建于明嘉靖十年(1531),石仿木构,四柱,悬山顶。亭内立水利碑4通,其中2通字迹可辨:一为《贤侯重建碑记》,方首抹角,高2.18米,宽0.77米,竖刻楷书6行,字径0.06米。记载嘉靖年间(1522~1566)县令钱樨重修清洋陂水利事。另一为《唐侯水利德政碑》,明崇祯三年(1630)立,抹首,高2.18米,宽1.01米。记载推官唐一澄重修水利事。

124-D<sub>10</sub> 卫民祠碑〔磁灶镇锦美村·明代〕原立于古陵熊太守祠(又称“卫民祠”),后祠废移立锦美村。碑方首抹角,高2.21米,宽0.84米,篆额竖刻“皇明”,字径0.1米。正文竖刻行书9行,共253字,字径约0.08米。记载明正统十四年(1449)泉州知府熊尚初率兵抵抗邓茂七农民起义军,在晋江古陵坡阵亡,明廷为之立祠。碑文明万历四十八年(1620)书法家张瑞图撰书。

125-D<sub>11</sub> 印度教湿婆石造像〔池店镇池店村·明代·市文物保护单位〕辉绿岩质,高0.48米,宽0.66米,厚0.22米。四臂湿婆跌坐莲座上,头戴扇形冠,左上手握达莫如鼓,右上手执拂尘,左下手持长矛,右下手拿铃铎,一脚踩着横卧在地的巨魔,象征正义必定战胜邪恶。

126-D<sub>12</sub> 福全摩崖石刻〔金井镇福全村东150米·明代·市文物保护单位〕南面崖石上有明代摩

崖石刻9段:楷书“天子万”,字径0.50米。楷书“元龙山”,字径0.45米。楷书“山海大观”,字径0.4米。诗刻,字幅1.07×0.47米,字径0.035×0.035米。楷书“海山深处”,字径0.33米。行书“吉龙飞度”,字径0.35米。“桃源洞”,字径0.13米。“仙足迹”2处,一处长0.78米,宽0.36米;另一处长0.3米,宽0.12米。

127-D<sub>13</sub> 龙王庙碑〔龙湖镇镇政府驻地·清代·市文物保护单位〕共4通:《龙湖祷雨颂德碑记》1通,清康熙四十五年(1706)立,碑花岗岩质,高2米,宽1.02米,方首抹角,篆额,碑文楷书18行,共720字,记载泉州知府在龙湖祈雨事。雍正三年(1725)“廉明县主太老爷叶明示功德碑”1通,背面刻雍正九年(1731)《官湖》碑记。道光十八年(1838)和同治元年(1862)立《重修龙王庙碑记》各1通。

128-E<sub>1</sub> 丁拱辰故居〔陈埭镇岸兜村·清嘉庆五年(1800)·市文物保护单位〕丁拱辰(1800~1875),名君軫,字淑原,号南星,岸兜人,回族。是我国近代著名军事科学家,著有《演炮图说》等。

故居占地面积约258平方米,坐东向西,由门厅、正厅、厢堂组成。正厅面阔三间,进深五间,抬梁式木构架,硬山顶。门墙已塌。

129-E<sub>2</sub> 吴鲁旧居〔池店镇钱头村·清代·市文物保护单位〕吴鲁(1845~1912),字肃堂,号且园,钱头村人,教育家,爱国诗人。清光绪十六年(1890)殿试第一。官至吉林提学使,诰授资政大夫。八国联军侵华时积极主战,后作《百哀诗》156首以纪国耻。

旧居建筑面积约1450平方米,坐西北向东南。由并列三座建筑组成,中为状元第,左为客厅,右为书房。每座均进深二间,面阔五间,穿斗式木构架,硬山顶。三座建筑之间有隔火巷,前有石埕。

130-E<sub>3</sub> 吴鲁墓〔磁灶镇张林村·1912年〕吴鲁(1845~1912),于清宣统三年(1911)辞职返乡,1912年病逝。

墓占地面积约250平方米,坐北向南,方形,砖构,外封三合土。墓碑及墓前石象生均毁。墓志铭保存在族人家中。

131-E<sub>4</sub> 许运伙故居〔深沪镇运伙村·1912年〕许运伙(1912~1941),晋江吕宅(现运伙村)人。1929年前往菲律宾,从事革命活动,1936年因身份暴露返乡,从事地下革命活动,不久加入中国共产党,任中共泉州中心县委组织委员、中心县委书记等职。1941年10月31日在吕宅村开会时,与税警遭遇牺牲。

故居为五开间两落砖石结构大厝。现后落已倒塌,前落于1997年改建为家族公厅。

132-E<sub>5</sub> 沈尔七故居〔池店镇清濠村·1914

年] 沈尔七(1914~1941),晋江池店清濠村人,共产党员。1930年往菲律宾经商,“九一八”事变后参加抗日救亡运动。1938年1月,组织“菲律宾华侨归国抗日义勇队”回国参加抗日,编入新四军二支队,任团长。期间两次返回菲律宾继续动员华侨青年回国参战。1941年任东江游击总队政治指导员。1942年5月在战斗中牺牲。

故居为三开间两落两护厝砖木结构的大宅院。

133-E<sub>6</sub> 中共晋江县工委旧址 [安海镇枋皮巷7号·1945年] 1945年4月,泉州党组织在此召开扩干会,有27名党员参加。成立以郑家玄为书记的中共晋江县工委。

旧址郑宅,建于1917年,三开间两层砖石结构小洋楼。现存一层,面阔10.9米,进深18.6米,前有约150平方米的石埕。

134-E<sub>7</sub> “东村会议”旧址 [内坑镇东村·1949年] 1949年1月初,中共泉州中心县委在此召开第五次干部会议,有区以上干部40多人参加。会议总结4个月以来巩固组织工作,研究培养干部、扩大地方武装、准备迎接解放军南下等任务,并作出《关于开展武装斗争紧急任务的决定》。

会址为东村的吕厝祖厅,三开间二落砖木结构,现已坍塌。

135-E<sub>8</sub> 泉州团队旧址 [磁灶镇宅内村·1949年·市文物保护单位] 1949年6~7月,中共泉州中心县委、闽浙赣人民游击纵队闽中支队泉州团队在此活动。

旧址陈列泉州团队斗争史和革命烈士事迹,被列为“晋江爱国主义教育基地”。

136-E<sub>9</sub> 金井革命烈士陵园 [金井镇钞岱村·1955年·市文物保护单位] 占地面积约1112平方米,坐北向南,面阔32米,进深35米。大门额题“革命烈士陵园”,门联“生的伟大,死的光荣”。园内有方形纪念塔1座,上刻“革命烈士永垂不朽”。两侧有革命烈士墓40座。

137-E<sub>10</sub> 晋江县革命烈士纪念碑 [安海镇东大街·1959年·市文物保护单位] 碑占地面积约1350平方米,坐北向南,花岗岩石砌筑,高27.5米。碑身呈方锥形,正面嵌辉绿岩石并阳刻“晋江县革命烈士纪念碑”,背面阳刻“革命烈士永垂不朽”,下嵌一横匾上刻楷书“死难烈士永垂不朽”。碑座高1.4米,长19米,中部逐级升高,与碑身合为一体。碑座底下设骨灰室,安放晋江县革命烈士骨灰。

138-E<sub>11</sub> 金鸡水利纪念碑 [青阳镇青阳村·1962年·市文物保护单位] 金鸡水利是1954年晋江

县人民政府发动民工万人历时8年建成的,自金鸡桥下修渠道并筑防洪堤引晋江水,灌溉农田12万亩。

碑花岗岩质,方首抹角,高3.65米,宽1.6米,厚0.45米,上刻《金鸡水利工程记》,系1962年11月郭沫若参观金鸡水利工程时题写。

139-E<sub>12</sub> 内坑革命烈士纪念碑 [内坑镇后山村·1964年·市文物保护单位] 花岗岩砌筑,方柱形,歇山顶,中间辉绿岩石匾上镌刻“革命烈士永垂不朽”。碑座边长12米,高1.5米。碑座下安放内坑革命烈士骨灰。

140-F<sub>1</sub> 槎谷黄氏大宗祠 [东石镇槎谷村·1917年·市文物保护单位] 宋淳熙十年(1183)始建。现存建筑为民国6年(1917)黄秀烺捐资重建。祠占地面积约924平方米,坐北向南,由门厅、庑廊、正厅组成。正厅面阔五间,进深七间,穿斗式木构架,硬山顶。祠前有七级石埕,号称“七星埕”。

141-F<sub>2</sub> 东石天妃宫 [东石镇东石一居委会·1924年·市文物保护单位] 始建年代不详,现存建筑为民国13年(1924)重建。祀妈祖。宫占地面积约300平方米,坐北向南,由山门、庑廊、正殿组成。正殿面阔三间,进深五间,穿斗式木构架,硬山顶。宫内保存清道光六年(1826)、光绪二年(1876)及民国13年(1924)重修碑各1通。

142-F<sub>3</sub> 朵莲寺 [池店镇华州村西·市文物保护单位] 始建年代不详,现存建筑为民国14年(1925)重建。寺占地面积745平方米,坐东向西,由山门、两厢、大雄宝殿组成。大殿面阔五间,进深二间,穿斗式木构架,歇山顶。近代高僧弘一法师曾经两次住锡该寺讲经。

143-F<sub>4</sub> 金井基督教堂 [金井镇中兴街·1933年·市文物保护单位] 是晋江现存最早的基督教堂,系钢筋混凝土结构的欧式建筑。占地面积约800平方米,主体由纪念楼与礼拜堂组成。纪念楼为悬钟式屋顶,上有钟楼。礼拜堂共三层。

144-F<sub>5</sub> 李昭璜宅 [池店镇池店村·1948年·市文物保护单位] 宅占地面积1981平方米,坐东向西,五开间,双护厝。前有回廊,后有花园(已废),前有石铺大埕,周以砖石围墙。外墙上、檐下、壁间、柱头和门窗装饰精美木雕、砖雕、灰雕、石雕。大门匾额、柱联多为名家所书,字体有真、草、隶、篆等。

145-F<sub>6</sub> 留从效庙 [金井镇溜江村·民国·市文物保护单位] 宋代始建。现建筑为民国时期重建。祀广泽尊王(留从效)。庙占地面积约180平方米,坐北向南。大殿建筑面积约90平方米,面阔三间,进深二间,抬梁、穿斗式木构架,硬山顶。庙内有宋代覆盆柱

础。庙前石柱辉绿岩质,上粗下细,上刻柱联“神降彭城参日月,忠扶宋室保河山”。庙外有宋代辉绿岩石门礅1对、方首石柱杆柱16根和界石碑1通。

146-F<sub>7</sub> 竺世庵〔东石镇镇政府驻地东北·民国〕宋代始建,清初毁,1985年重建。庵占地面积1008平方米,坐北向南,由山门、前殿、大殿、后殿和两侧厢房组成。大殿面阔五间,进深五间,抬梁式木构架,重檐歇山顶。现存宋代梭形石柱4根,高3.70米,径0.51至0.57米。

147-F<sub>8</sub> 龙江禅寺〔东石镇龙下村·民国·市文物保护单位〕明代始建,清代重修,现存民国时期建筑。寺占地面积约3312平方米,坐北向南,由前殿、钟鼓楼、拜亭、正殿、后殿、厢房组成。正殿面阔五间,进深七间,抬梁、穿斗式木构架,歇山顶。钟鼓楼位于正殿两侧。寺中有近代名人题写的匾额、楹联几十幅。

148-F<sub>9</sub> 古槩山庄〔东石镇槩谷村北·民国〕是华侨黄秀娘营造的家族陵园,占地面积1.7万平方米,坐西北向东南,由山门、正门、半月池、10座墓和“景行”、“瞻远山居”、“景庵”、“槩荫楼”、“息庐”5座具有中西混合风格的建筑组成,周以石围墙。

F<sub>9-1</sub> 古槩山庄石刻〔古槩山庄内·民国·省文物保护单位〕在“瞻远山居”、“景庵”内墙上,嵌有近代名人楹联11幅、匾额9方、古槩山庄全景图1方及民国6年(1917)晋江公署所立碑记1方,还有诗、词、联、跋、赞、题记等178方。题咏者有张謇、黄炎培、王大炘、郑孝胥、陈宝琛、康有为、梁启超、蔡谷仁、章炳麟、唐绍仪、吴昌硕、林纾、汪兆铭、梅兰芳、李厚基、吴增、黄仲训、大隈重信(日本侯爵)等,书法有行、草、楷、篆、隶等。

## 石 狮 市

1-A<sub>1</sub> 石湖寨址〔蚶江镇石渔村·宋~清〕北宋熙宁初建,明末清初曾为郑成功抗清据点。据乾隆《泉州府志》记载,该寨“周长五十二丈,寨墙基广一丈四,高一尺四,有一门。”现存残寨墙长16米,宽4.2米,高3.2米,条石砌筑。

2-A<sub>2</sub> 岑兜盐场遗址〔永宁镇子英村南800米·元~清·市文物保护单位〕史称岑兜乡浞尾场,是元代在福建的七处官办盐场之一。据清道光《晋江县志》载:“盐场范围东至港边、西至安海、南至浞州、北至海,沿海五十里。”至清代浞尾盐场分为南北二埕。其中北埕辖岑兜、沙美、西岑、杆柄、柄蒲、金埭、港边七乡。嘉庆二十二年(1817)八月初九日,奉督宪董教增奏,裁丙洲场并归浞美场,有盐田14529坎。

后海边、宪(湾)内、虎空口等地皆有清代盐场遗址。

3-A<sub>3</sub> 永宁卫城址〔永宁镇永宁居委会东1.3公里·明代〕据《晋江县志》载,宋代设水寨,明洪武二十年(1387)江夏侯周德兴改为卫,遣指挥童鼎筑城。城周八百七十五丈,基广一丈五尺,高二丈一尺,窝铺三十有二。为门五:南曰金鳌,北曰玉泉,东曰海宁、东瀛,西曰永清。各建楼其上。城外濠广一丈六尺,间碍大石,深浅不同。永乐十五年(1417),指挥谷祥增高城垣三尺,门各增筑月城。正统八年(1443),都指挥刘亮、指挥同知钱格,于各门增置敌台。成化六年(1470),门楼圯,指挥使杨晟重建。

现存残夯土城墙长162米,宽0.8米,高约1米。城内有石碑2方,摩崖石刻3处。

4-A<sub>4</sub> 郑成功水操台遗址〔蚶江镇蚶江村·明代〕系一天然巨石,高12米,宽5.3米。明末郑成功以此为操练水军的指挥台。

5-A<sub>5</sub> 祥芝城址〔祥芝镇镇政府驻地·明、清〕明洪武年间(1368~1398)江夏侯周德兴造为司城。周一百五十丈,高二丈,窝铺六,有南北二门。清康熙五十六年(1717)修。

6-B<sub>1</sub> 吴阙墓〔宝盖镇塘头村·五代〕吴阙,生卒年不详,号十一郎,河南光州固始人,唐会昌二年(842)至大中十三年(859)入朝为官,授光禄大夫。光启元年(885)随王审知入闽,至泉州择石狮龟湖村象畔卜居。墓占地面积约30平方米。墓丘平面呈“风”字形,面阔2米,进深3米。残墓碑高1.2米,宽0.7米,上刻“吴公”两字,其余不可辨。

7-B<sub>2</sub> 陈有纲墓〔永宁镇镇政府驻地·明代·市文物保护单位〕陈有纲,字用谦,号豫庭,永宁人,明万历三十二年(1604)武进士,殿试探花及第,官至广东南头副总兵,抗倭有功。墓占地面积约40平方米,坐东向西。墓丘圆形,堆土直径3.4米,高0.8米。

8-B<sub>3</sub> 粘氏始祖墓〔永宁镇永宁居委会·明代〕完颜·粘博温察尔(1303~1369),满族,金国元帅、金源郡王之八世孙,官至河中知府。元至正年间(1341~1368)避乱入闽。墓占地面积约240平方米,坐东向西。墓丘平面呈“风”字形。龟背形墓顶前立墓碑,碑“凸”字形,宽2.06米,高0.75米,上刻楷书“始祖粘公墓”。

9-B<sub>4</sub> 郭氏祖墓〔永宁镇郭坑村·明代〕俗称“月亮墓”。墓主为郭坑郭氏三世祖。墓占地面积30平方米,坐北向南,墓丘如棺形,长约4米,宽3.27米,条石砌筑,石板加盖。前立墓碑,高1.09米,宽0.9米。碑首圆形如满月,正面刻有莲花瓣及云纹图案,正上方

刻“三世祖”，下方刻阿拉伯文，字迹风化难辨。

10-B<sub>5</sub> 郭言路墓〔蚶江镇石农村·明代·市文物保护单位〕 俗称“鸳鸯墓”，系明代石湖乙甲回族郭氏始祖郭言路及其妻蔡氏之墓。墓原在石湖村塔仔埔，1996年因建设需要迁建金钗山三宝湾侧。墓占地面积34平方米，坐东向西。龟形墓丘花岗岩石构筑，面宽3米，进深4米。前立半月形墓碑，上方刻满月和莲花瓣，下方刻卷云纹，中刻文字。

11-B<sub>6</sub> 周东泉墓〔蚶江镇石渔村·明代·市文物保护单位〕 周东泉，生卒年不详，明隆庆年间（1567~1572），因其子周日甲任颖州牧而封奉直大夫。墓占地面积18平方米，坐西北向东南。墓丘花岗岩石砌筑，平面呈“风”字形，高约1米，长4米，宽3米。墓顶花岗岩石砌成龟背形。前立墓碑，圆首，上刻卷云环线圆月纹，石供桌立面刻万字和菱形菊花。

12-B<sub>7</sub> 高三弟墓〔蚶江镇石渔村、石农村交界处·明代·市文物保护单位〕 高三弟，生平不详。墓占地面积15平方米，坐东向西。墓丘三合土构筑，圆形，直径1.6米，高1.03米。墓穴三合土构筑，长方形，长2.03米，宽1米，深0.52米，顶部塌陷。前立墓碑，上刻“明攻倭阵亡壮士高三弟坟”，字径0.09~0.1米。1996年因建设需要，墓迁建至石湖塔东侧。

13-B<sub>8</sub> 戏神墓〔鸿山镇伍堡村·清代〕 为悼念“世合春”戏班到台湾演出途中遇难而建。墓占地面积约20平方米，坐东向西。墓丘三合土构筑，圆形。其前立墓碑，高0.6米，宽0.4米，上刻“长任世合春戏神墓”。

14-C<sub>1</sub> 林銮渡〔蚶江镇石渔村·唐~明代·市文物保护单位〕 唐开元八年（720）航海家林銮建，历代重修。宋代在渡头增建“通济桥”，明崇祯年间重修，现存残碑1通。渡（码）头呈曲尺状，南北走向，末端向东，全长113.5米，主体长约70米，宽2.2米，高2.41米，条石砌筑。

15-C<sub>2</sub> 万寿塔〔宝盖镇宝盖山·宋代·省文物保护单位〕 俗称姑嫂塔，又名关锁塔，航海标志。宋绍兴年间（1131~1162）僧介殊建。五层八角楼阁式石塔，占地面积388平方米，通高22.86米。底层边长3.8米，上层宽2.5米，每层开一券顶门。塔内有旋梯。塔门朝西，前有石构门亭与之相联。门亭平面呈长方形，三开间，四坡顶。塔底层四周有环廊，廊盖单坡顶，角脊翘起。环廊低于塔层高（外观塔五层）。环廊内有方形佛龛7个，塔内有佛龛1个，均置坐佛。门亭内存乾隆四十三年（1778）维修碑记1通。1982年重修。

16-C<sub>3</sub> 塘园塔〔灵秀镇塘园村北240米·宋代·市文物保护单位〕 三层方形实心金刚宝篋塔，通高

3.76米，条石砌筑。底座边长2米，各面雕力士承托。三层各面雕佛像，上置相轮塔刹。

17-C<sub>4</sub> 蚶江石经幢〔蚶江镇蚶江村北480米·宋代·市文物保护单位〕 五层八角实心石幢，通高5.20米。须弥座八角雕金刚力士承托，上置仰莲及雕蟠螭纹饰园鼓层石。塔身八面刻经文，上置雕坐佛八角层石及五层相轮式塔刹。雕刻风化严重，幢体稍有倾斜。

18-C<sub>5</sub> 后垵澳码头〔蚶江镇蚶江村·宋代·市文物保护单位〕 南宋绍兴年间（1131~1162）建。码头长115米，宽2.75米，高0.8米，用石板纵横铺设。渡头深水处部分倒塌。

19-C<sub>6</sub> 水尾塔〔蚶江镇石渔村·宋代·市文物保护单位〕 北宋政和年间（1111~1118）建，明万历年间（1573~1620）重修。三层八角实心石塔，高3.5米。底座六角形，边长1.8米，上置覆瓣莲花座，蟠螭纹饰园鼓和八角压顶石。二层和三层均由八面刻有佛像柱和八角形塔檐构成。葫芦形塔刹。底座、塔檐和塔刹为1975年重修时补置。

20-C<sub>7</sub> 八角井〔蚶江镇石农村·宋代·市文物保护单位〕 俗称“皇帝井”，相传宋幼主赵昺南逃建行宫时挖凿。井栏系整块花岗岩石凿成，外侧八边形（上刻坐佛），内侧圆形，径1.8米，高0.65米，厚0.55米。上铺石板，开三个井眼。

21-C<sub>8</sub> 前垵码头〔蚶江镇锦江村·宋代〕 全长60余米，用条石筑砌石墩，上覆石板。中部有一石亭，六角、攒尖顶。亭柱上有对联：“远眺东西塔，静观出入舟。”

22-C<sub>9</sub> 玉泉井〔永宁镇西偏村·宋代〕 井口径2.1米，深0.8米，井旁摩崖上刻“玉泉”两字。原井盘为石铺，20世纪70年代井被填埋，崖刻被毁。

23-C<sub>10</sub> 六胜塔〔蚶江镇石渔村、石农村交界处·元代·省文物保护单位〕 又名日湖塔、石湖塔，是航海标志。宋政和三年（1113）始建，景炎二年（1277）被元军毁大半。元至元二十二年（1285）重建，至正二年（1342）重修。1984年修葺。五层八角楼阁式石塔，占地面积425平方米，通高36.06米。塔座为双层须弥座，八角各雕一力士承托。各层均设4门、4龛，并浮雕金刚、菩萨立像；转角处有大圆柱，上置莲花栌斗，两旁雕雀替，补间铺作均双挑；塔檐脊端各有1尊小坐佛。塔内用条石砌八角形塔心柱，上端留有八角井，深2.5米，内安放宋代瓷碗3只，古钱币3枚。

24-C<sub>11</sub> 刘锜祠〔祥芝镇大堡村·元~民国〕 刘锜（1095~1162），字信叔，南宋著名抗金将领，与岳飞等力主抗金，历任经略、留守、太尉、节度使、诸道制置

大使,封吴王。著有《清溪文集》。元元统元年(1333)其玄孙刘逊开基大堡,奉刘锜为始祖而建此祠。明崇祯二年(1629)重修,清代及民国期间均有重修。祠厅面阔三间,进深四间。有张瑞图题“刘氏家庙”。祠内刻有刘锜诗文,右侧有民国重修碑1通。

25-C<sub>12</sub> 进士坊 [宝盖镇铺锦村·明代·市文物保护单位] 明嘉靖二十四年(1545)福建布政使萧晚、泉州知府程秀民等为嘉靖乙未科(1535)进士黄鳌而立。黄鳌(1487~1553),字时镇,号三峰,龟湖人。进士,授刑部四川司主事,湖广布政参议,诰封奉议大夫,著有《三峰文集》。四柱亭式石坊,占地面积16平方米,残高5.2米(原高6米)。正面有进士碑,下署“奉议大夫黄鳌”。

26-C<sub>13</sub> 董酉姑宅 [永宁镇永宁居委会·明代] 董酉姑(1623~1681),永宁镇沙堤村人,是明代进士董颺先之女,郑成功之妻,人称“国姓夫人”。故居乃其先祖所建,占地面积474平方米,坐北向南,由斗门、天井、祀厅和后厅组成,右侧有廊庑。祀厅面阔五间,进深四间。墙体块石砌筑,屋顶铺瓦筒。后厅已倒塌。

27-C<sub>14</sub> 石狮城隍庙 [凤里街道城隍街·清代·市文物保护单位] 明万历十二年(1584)始建,现存建筑为清康熙六年(1667)重建,清代、民国及现代重修。庙占地面积约560平方米,坐北向南,由进门、牌楼、大殿组成。大殿面阔五间,进深四间,抬梁式木构架,重檐歇山顶。正门悬挂郑板桥手迹“城隍庙”匾额。庙前有戏台一座,面宽三间,进深一间。

C<sub>14-1</sub> 城隍庙碑 [城隍庙内·清代] 共4通。庙内左侧有同治七年(1868)《重建城隍庙东西厅碑记》和乾隆四十三年(1778)《重修鳌城迁建石狮城隍庙记》碑,方首抹角,宽0.76米,高2.06米。戏台右侧有清嘉庆十八年(1813)《晋邑钱粮价数定规》碑,高1.46米,宽0.53米;左侧有《晋邑钱粮告示碑》,高2.05米,宽0.93米。

28-C<sub>15</sub> 凤里庵 [凤里街道城隍街·清代·市文物保护单位] 隋代始建,历代重修,现存为清代建筑。供奉观音菩萨。庵占地面积120平方米,坐北向南。厅堂面阔三间,进深三间,抬梁式木构架,歇山顶。庵前左侧有隋唐时期风格石狮1只,右侧有清代石雕莲花钵1只。

29-C<sub>16</sub> “南邦寄重”坊 [凤里街道馆顶居委会·清代·市文物保护单位] 俗称“施琅坊”、“馆顶坊”。清康熙年间(1662~1722)建。三间四柱石牌坊,高9.5米,宽7.5米,重檐歇山顶。横梁雕“双龙戏珠”图案。中间长匾正面刻“南邦寄重”,背面刻“忠勇性成”,均阳刻楷书,字径0.36米。长匾下刻“赠少傅、崇

祀谥官,溢襄壮,施琅,太子少保,光禄大夫、内大臣、解赐御衣龙袍,褒赐诗章,三赐御膳,两蒙天恩存问二次,特遣宗室大臣,额附部堂,侍卫效外,劳接乾清宫,畅春院如对接起赐坐,钦命靖海将军、监督福建水师、提督台澎陆军务、封靖海侯、世袭罔替”。

30-C<sub>17</sub> 永宁城隍庙 [永宁镇永宁居委会东1公里·清代·省文物保护单位] 明洪武二十年(1387)始建,清道光年间(1821~1850)扩建,光绪年间(1875~1908)重修。庙占地面积约2800平方米,坐北向南,由门楼、前殿、戏台、拜亭、后殿及左右厢房组成。前殿面阔五间,进深三间。后殿面阔五间,进深四间,前有檐廊。前、后殿均为抬梁式木构架,重檐歇山顶。庙中石雕、砖雕、木雕工艺精湛。保存清代重修碑2通。庙前左侧崖石上刻行书“靖国保民”、“民国八年(1919)三月,靖国军司令官黄华秋先生率兵莅此,弭斗兴学,各界欢呼,爰是勒石纪念,绅商学界敬立”。

31-C<sub>18</sub> 永宁大夫第 [永宁镇西门外·清代] 清嘉庆年间(1796~1820)建,林元品幼年居此。林元品,又名林文浚,在台湾鹿港经营“日茂行”,清嘉庆六年(1801)诰授奉直大夫。宅第占地面积329平方米,坐北向南,中厅面阔三间,进深三间,后厅面阔三间,进深六间。

32-C<sub>19</sub> 永宁慈航庙 [永宁镇顶亭·清代·市文物保护单位] 俗称“顶亭观音宫”。隋代始建,历代重修。供奉男相观音,殊为罕见。庙占地面积约220平方米,坐东向西,由拜亭、正殿、禅房组成。殿面阔一间,进深三间,抬梁式木构架。前面拜亭匾额“中亭”。庙中楹联是清代金石家陈荣仁手书。

33-C<sub>20</sub> “四世一品”祠 [鸿山镇东埔二村西·清代·市文物保护单位] 清康熙二十二年(1683)建。邱天胜(1633~1713),字孚功,号凯臣,平定金、厦,收复台湾屡建军功。清康熙二十二年奉旨进京觐见,授都督衔,荣禄大夫,任贵州参将,赐世袭仍以覃恩纶封祖父为“一品”。祠占地面积约350平方米,坐东向西,由大门、厅堂组成。厅堂面阔三间,进深三间。门左侧有光绪九年(1883)碑,高1.76米,宽0.70米。门前有辉绿岩石抱鼓石1对,两侧刻花鸟,外侧浮雕灵芝。祠内保存“四世一品”圣旨牌1道,圣旨盒1个,盒内有汉、满文字圣旨原件。

34-C 玉澜桥 [宝盖镇上浦村西200米·宋代·市文物保护单位] 宋绍兴八年(1138)僧仁惠建。十四孔石梁桥,跨海港,长48米,宽2.6米,13座舟形墩条石砌筑。1992年经批准拆除改建。现尚有六墩七孔埋于桥两端的地下。

35-D<sub>1</sub> 虎岫寺碑刻 [永宁镇塔石村西北600米

·宋、清·市文物保护单位] 共三通:一、宋绍兴二十五年(1155)碑,0.9米见方,上刻“塔石保弟子蔡梦良汝霖为先妣施二十九娘追资生界,舍钱造真圣石龕一所,永充供养。时绍兴乙亥(1155)八月望日题。石匠林弟、都匠郑成”。二、清同治八年(1869)《重修虎岫禅寺碑记》,高2.4米,宽0.82米。三、清咸丰三年(1853)“增修虎岫寺亭碑”,高2米,宽0.85米。

寺旁岩石上有摩崖石刻2段:“里党观型”和“好行其德”。均为行书,字径0.6米,落款“民国十三年(1924)三月大总统褒赠”。系褒赠晋江杨元勋热心公益。

36-D<sub>2</sub> 西山岩摩崖石刻 [永宁镇西厝村·元代] 篆书“海天一色”,字径0.98米,下款“灵武王用文”。王翰,字用文,元末袭其祖千户爵,官至潮州路总管,元至正年间(1341~1368)卸任后留居永宁镇沙堤村。

37-D<sub>3</sub> 朝阳山摩崖石刻 [永宁镇永宁居委会朝阳山·明代·市文物保护单位] 一巨石上刻楷书“镇海石”,字径0.82米,系明代抗倭名将俞大猷题。附近有行书“穿云迳”、“浸月池”,明代王朝佐、丁一中的诗刻2段,“吟风弄月坛”题刻1段。

38-D<sub>4</sub> 再借亭碑 [蚶江镇石渔村·明代·市文物保护单位] 碑花岗岩质,圆首,高2.71米,宽0.93米,上刻楷书“再借亭”,字径0.4×0.5米,落款“瑞图书”。碑两旁刻179字,记述军民感戴分巡兴泉道曾樱抗倭有功,求得崇祯皇帝诏令“再借”守御兴泉之事。

39-D<sub>5</sub> 灵秀山摩崖石刻 [灵秀镇容卿村·明~民国·市文物保护单位] 共五段。一、“磐陀石”,楷书,字径0.36米,款识“民国拾捌年(1929)洋坑乡蔡培瑾立”。二、楷书“小小精蓝亦自奇,一峰灵秀蕴幽姿。无缘细听山僧话,太守偷闲只片时”,字径0.12米,款识“民国乙亥年(1935)夏瑞明敬立,宋王十朋题句”。三、诗“石以出米名,其事甚离奇。大德宏造化,道行匪所思。峻峭参如来,地老石不移。出米石圣迹小倡。戊辰夏转博渤”,行书,字径0.1米。四、行书“南无阿弥陀佛”,字径0.25米,款识“蔡培瑾敬”。五、诗“不来来、无止止、灵秀山、曾小住、博大师留守、牟尼珠、现到处、微妙音、出宝树、石点头、天华雨、六根门光动、放下来、都化度。”行草,字径0.1米,款识“梁溪尤雪行敬题”。在空相院功德林内右侧有一碑,高2.2米,宽0.9米,额“万世流芳”,碑文记载清咸丰庚申年(1860)及同治丙寅年(1866)两次重修金相院事。

40-D<sub>6</sub> 文祠摩崖石刻 [永宁镇文祠内·清代]

文祠内东侧岩石上,刻有楷书“尽瘁捐躯”,字径0.5

米,落款“钦差大臣沈葆楨为奏请赐恤云骑尉陈维礼立,光绪三年(1877)”。陈维礼,永宁人,清同治年间(1862~1874)随福建陆路提督唐定奎入台,任千总,受命押解粮饷,遇劫殉职。

41-D<sub>7</sub> 梅福庵碑 [永宁镇镇政府驻地南1公里·清代] 碑镶嵌在梅福庵墙上,由三通组成,黑页岩质,额题“新建梅福庵募捐小引”,楷书。碑文记载清光绪十五年(1889)兴建梅福庵的经过及永宁24家商号和70多位旅菲侨亲捐款者的姓名和款额。

42-D<sub>8</sub> 新建蚶江海防官署碑记 [蚶江镇前垵村·清代·省文物保护单位] 俗称“对渡碑”,清嘉庆十一年(1806)立。碑方首抹角,通高2.32米,宽0.86米,厚0.18米,篆额“新建蚶江海防官署碑记”。碑文楷书518字,字径0.04米,记载清代设置海防官署,以及蚶江与台湾鹿港对渡的史实。落款“嘉庆十一年岁次丙寅秋九月吉旦,署理泉州府蚶江海防通判事长垣郑銓谨撰,候选教谕同安许温其书”。

43-D<sub>9</sub> 重修七星桥碑 [蚶江镇莲西村·清代] 清光绪七年(1881)立。碑方首抹角,高1.72米,宽0.5米。碑文楷书,记载重修七星桥时,闽、台商人、士绅等捐资者的姓名、商号和捐资额。

44-E<sub>1</sub> “闽海局关”遗址 [永宁镇镇政府驻地南1公里·清、民国] 又称“永宁海关”。清道光年间(1821~1850)在此设海关,延续到民国28年(1939)。现仅存基址,占地面积约20平方米。

45-E<sub>2</sub> 李子芳故居 [永宁镇子英村·清宣统二年(1910)·市文物保护单位] 李子芳(1910~1942),1932年5月参加红军,次年4月加入中国共产党,参加两万五千里长征,任新四军政治部组织部长。1941年“皖南事变”中被捕,次年牺牲。

故居四房一厅占地面积68平方米。现辟为李子芳烈士陈列室。

46-E<sub>3</sub> 董云阁旧居 [永宁镇后山15号·1930年·市文物保护单位] 董云阁(1908~1931),又名董光泰,永宁人。1926年参加革命,1929年任共青团福建省委书记(省委领导核心十三人之一)。

旧居建于1930年,占地面积334平方米,水泥结构两层楼房。

47-E<sub>4</sub> “七·一六”蒙难纪念碑 [永宁镇石永路·1942年·市文物保护单位] 碑花岗岩石砌筑,通高1.9米。碑额隶书“本镇七·一六惨遭倭祸纪略”。碑文372字,记述1940年7月16日日军入侵永宁犯下的暴行。碑座方形,四面分别刻行书“誓灭仇讎”、“雪耻复仇”、“新仇旧恨”、“血泪罄城”。

48-F<sub>1</sub> 景胜别墅 [宝盖镇龙穴村·1915年·

市文物保护单位] 别墅占地面积1565平方米,坐东向西,混合结构四层楼房,面阔五间,进深五间。设两门,北门匾“景星北拱”、南门匾“薰风南来”。楼四周设三层环廊,两侧设楼梯。外廊有石柱68根,廊内泥塑,门窗上石雕花鸟、人物图案。一楼正门有匾额“曝麦观书”和诗刻“少小耕田壮远游,岷江拓业几春秋,腰缠万贯非容易,历尽辛勤运尽筹”,“世界风云几变迁,艰危历遍庆安全,归来松菊存三径,满室团圆柏笑天”。厅内隔墙扇为镂空篆书万字花及细条格。二楼有匾额“岳峙渊渟”和柱联“海澄波静”、“塔动云飞”。三楼厅内木雕垂莲柱。四楼即房顶,设两座亭,一八角单檐,一六角四檐,水泥仿木斗拱,门匾“COKENG”。围墙砖石筑砌,砖纹有双狮抢球、牡丹、菊花、钱纹图案及“塘边成兴窑厂”、“中华民国”字样等。

49-F<sub>2</sub> 洪尾土楼 [蚶江镇洪尾村·1941年] 许建德(1886~1968)建造。双层土楼,占地面积1144平方米,平面呈长方形,长26米,宽22米。内有水井、瞭望台。

## 惠 安 县

1-A<sub>1</sub> 大岞山遗址 [崇武镇大岞村·新石器时代~青铜时代·县文物保护单位] 1958年发现。遗址占地面积约1200平方米,有厚约1米的文化层堆积。采集有石铤、石斧和夹砂红陶片、夹砂黑陶片、泥质磨光陶片等。陶片纹饰有篮纹、绳纹、斜线纹、云雷纹等,可辨器形有釜、罐、钵等。

2-A<sub>2</sub> 音楼山遗址 [百崎回族乡下埭村东北300米·新石器时代~青铜时代·县文物保护单位] 1976年发现。遗址占地面积约2100平方米。采集有石铤、小石斧、小石凿、陶拍和夹砂红陶片、夹砂灰陶片、夹砂黑陶片及泥质黑陶片、泥质灰陶片、一块红色叶脉纹彩陶片。陶片纹饰有篮纹、绳纹、席纹、剔点纹、蕉叶纹等,可辨器形有罐、壶、钵、釜等。

3-A<sub>3</sub> 窑内瓷窑址 [黄塘镇窑内村·宋代] 1976年发现。窑址面积约200平方米。采集有碗、罐、钵、釜、缸等残器和器座、垫托等残窑具。瓷器以黄褐釉为主,底部多露胎,质地有坚细、粗松两种。

4-A<sub>4</sub> 后窑瓷窑址 [螺阳镇霞光村·宋代·县文物保护单位] 1976年发现。窑址占地面积约500平方米,文化层堆积厚0.2~0.5米,有龙窑残基及瓷片、窑具等。采集有壶、罐、钵、盏、瓮、洗、器盖、窑具等残件。制法轮模并用。釉色有青灰、褐、黄绿、浅灰、浅红,多施半釉。多素面,有纹饰者也较简单。

5-A<sub>5</sub> 大坪山道场遗址 [张坂镇松山村北500

米·元代] 1988年发现。遗址占地面积约1500平方米。道场坐北向南,块石砌筑。现存三座祭坛,底径3.32米,顶径2.2米,残高2.4米。东南面立一石碑,抹首,高0.72米,宽0.36米,正面竖刻“天官赐福”,背面横刻“元亨利贞”,中刻八卦图案,下竖刻“神卦驱煞降祯祥”,字均为楷书。遗址南部有分段石刻八卦(现存5段)和须弥座石构件。

6-A<sub>6</sub> 莲城卫城址 [净峰镇东莲村北·明代·县文物保护单位] 旧称黄崎城。明洪武二十年(1387)建。城平面呈方形,周长520米,城墙残高5.1米、宽2.95米,东南、东北部保存较好,其余保留部分残城基。南城门尚存,拱形,残高2.7米,宽2.25米,进深1.1米,城楼已毁。

7-A<sub>7</sub> 东山卫城址 [小岞镇东山村·明代·县文物保护单位] 明洪武二十年(1387)建。占地面积约12600平方米,城平面近方形,周长450米。城墙用条石包砌,南北各设拱形城门,拱门高3米,宽2.4米,进深0.85米。现存北门及其两侧残墙几十米,高4.2米,厚1.85米。城中尚存明代水井一口。

8-B<sub>1</sub> 王潮墓 [螺阳镇盘龙村·唐代·省文物保护单位] 王潮(846~898),河南光州固始人。唐僖宗时参加农民起义,后归顺朝廷,授威武将军节度使,卒后封秦国公,谥广武。墓占地面积约140平方米,坐北向南。仅存石构券顶地宫,呈“干”字形,通长18.24米,宽7.39米,高5米,由封门、甬道、前厅、前室、中室、后室组成。墓前立石雕文、武翁仲各1尊(头缺),马、羊各1对。

9-B<sub>2</sub> 吴仁禄墓 [螺阳镇盘龙村·唐代·县文物保护单位] 吴仁禄,生卒年不详。唐开成三年(838)进士,历官国子博士、户部大司徒,系由河南光州入闽的吴姓始祖。墓占地面积约2000多平方米,坐西向东。“文化大革命”期间被破坏。现尚存坟堆、残墓碑及石刻构件。

10-B<sub>3</sub> 黄忠墓 [张坂镇后边村·唐代·县文物保护单位] 黄忠以其四子黄纳裕为工部侍郎,而获封正议大夫,赠银青光禄大夫、镇远侯,卒于唐文德年间(888)。墓系夫妻合葬,占地面积约300平方米,坐北向南。墓丘平面呈“风”字形,面阔4.5米,进深4.7米。墓前有三级墓坪。第二级两侧立“壬午、解元”、“甲戌、解元”、“戊戌、榜元”旗杆石三副。墓南400米处立“黄氏墓道碑”。

11-B<sub>4</sub> 黄宗旦墓 [涂寨镇文峰村·宋代·县文物保护单位] 黄宗旦(968~?),宋咸平元年(998)中甲科第二名,有“国朝才子”之誉,官至刑部郎中。墓占地面积115.5平方米,坐东向西。墓丘龟背状,面阔

3.5米,进深3.3米。其前立石碑,圆首,上刻字模糊难辨。两侧附有三角形云纹石刻,前有须弥式供案。二级墓坪用块石铺砌。

12-B<sub>5</sub> 孙嘉安墓 [张坂镇埔边村·宋代·县文物保护单位] 孙嘉安(1198~?),进士出身,诰授通奉大夫,官至礼部左侍郎,宋末年留居张坂玉塘。系夫妻合葬墓,占地面积108平方米,坐北向南。墓丘平面呈“风”字形,面阔12米,进深9米,墓前有二级墓坪。

13-B<sub>6</sub> 林富春墓 [螺城镇下廖村·明代·县文物保护单位] 林富春(1512~1588),明嘉靖年间(1522~1566)进士,浙江诸暨县正堂,为官公正严明,御倭有功。系夫妻合葬墓,占地面积约616平方米,坐北向南。墓丘平面呈“风”字形,面阔22米,进深28米。墓前有三级墓坪,第三级墓坪上立石柱1对,旗杆石1副。

14-B<sub>7</sub> 回族郭仲远墓 [百崎回族乡下垵村·明代·省文物保护单位] 郭仲远(1348~1422),名泰,字仲远,号毅轩,系元代前来泉州经商的阿拉伯人的后裔,元末移居百崎,是百崎郭氏的开基始祖。系夫妻合葬墓,于永乐(1403~1424)、宣德(1426~1435)年间先后筑成,占地面积56平方米,坐东北向西南。墓上置两座伊斯兰风格的须弥座式辉绿岩四层墓盖石,一座长2.1米、宽0.88米、高0.75米,一座长2.02米、宽0.98米、高0.74米,各层四周刻云纹和连枝花纹。其中一座的上层阳刻阿拉伯文《古兰经》句。墓前有两级墓坪和半月形丹池。东、西、北三面石围墙,顶层雕有龙首翘脊,后墙上嵌一方浮雕云月图案石刻。

15-B<sub>8</sub> 刘望海墓 [洛阳镇屿头村·明代·县文物保护单位] 刘望海(?~1600),字逢甲,号望海,惠安县城人,明万历十一年(1583)进士,官至广东云南按察使,有政声,立祠科山。墓占地面积约1216平方米,坐西向东,平面呈“风”字形,面阔38米,进深32米。墓前依山坡作四级墓坪,立有石马、石虎、石羊、石柱各1对及石碑坊1座。牌坊为六柱五间,高4.5米,宽10.5米,坊额刻楷书“望海先生葆真处”。

16-B<sub>9</sub> 骆台晋墓 [洛阳镇涂厝仔村·明代] 骆台晋(?~1623),名日升,字启新,号台晋,张坂玉垵人,明万历十九年(1591)进士,官至四川按察副使,平定边乱时被杀,赠光禄卿,钦赐祭葬,归葬原籍。墓系夫妻合葬,占地面积1000多平方米,坐北向南。墓丘平面呈“风”字形,花岗岩石护墙。墓室为长方形券顶砖石结构,上盖三合土。前有三级墓坪,立有石翁仲、石兽和石碑坊。牌坊刻柱联“两藩式士”、“万里提师”。墓室早年被盗,石翁仲、石兽和石碑坊在1978年挖渠道时被毁。

17-B<sub>10</sub> 黄松轩墓 [山霞镇田边村·明代] 黄松轩,泉州浔埔人,生卒及身世不详。墓占地面积约105平方米,坐北向南。墓丘平面呈“风”字形,面阔7.5米,进深14米。墓顶用整块石头凿成龟形。其前立墓碑,圆首,高0.8米,宽2米,上刻“明松轩黄先生藏”。墓前两旁排列石雕卧龙、狮子和莲花柱。

18-B<sub>11</sub> 张岳墓 [东岭镇许山头村·明代] 张岳(1492~1552),明正德十二年(1517)进士,官至右都御史,两广军务,著名理学家。卒于任上,赠太子少保,谥襄惠。墓系夫妻合葬,占地面积4000多平方米,坐北向南。墓丘、碑亭和石象生于“文化大革命”期间毁。

19-B<sub>12</sub> 百崎回族郭氏墓群 [百崎回族乡下垵、里春、后海三村·明、清·县文物保护单位] 共7座,占地面积约1700平方米,均坐北向南。里春村5座,为二世祖郭仕源(1373~1407)及其妻陈氏墓,长方形石构墓丘基座上雕有连枝花纹,三世祖郭邦永原配曾氏墓,四世祖郭益钦(1424~1504)及其妻王氏和李氏墓,五世祖郭绍(1455~1526)墓,素面,均为伊斯拉塔式石构。后海村2座,为清代十五世郭淑献夫妇及其三子墓,郭淑献夫妇墓碑刻有阿拉伯文美术字体《古兰经》句,为泥灰塔式构筑。

20-B<sub>13</sub> 施琅墓 [黄塘镇虎窟村·清代·省文物保护单位] 施琅(1621~1696),字尊侯,号琢公,晋江衙口人,官至同安总兵、福建水师提督,康熙二十二年(1683)率军平台,封靖海侯。卒赠太子少傅,赐祭葬,谥襄壮。墓系与其妻王氏、黄氏合葬,占地面积约15186平方米,坐北向南。墓丘平面呈“风”字形,面阔104.4米,进深147米。清末和民国期间先后三次被盗,文化大革命期间砸毁。保存有4对大型石像生、部分石构件距墓5公里处有神道碑1通,详见丰泽区43-D<sub>5</sub>《施琅神道碑》。

21-B<sub>14</sub> 施世纶墓 [黄塘镇许田村·清代·县文物保护单位] 施世纶(1658~1722),字文贤,施琅次子,历官江宁、苏州知府、江南徐淮道台、云南巡抚、漕运总督等职。卒于任上,钦赐祭葬。墓系夫妻合葬,占地面积500多平方米,坐北向南。早年被盗,“文化大革命”期间祭亭、望柱等被毁,近年神道两旁的石像生曾被盗。尚存石武士1尊、石马1对。

22-B<sub>15</sub> 孙经世墓 [张坂镇埔塘村·清代·县文物保护单位] 孙经世(1783~1832),字济侯,号惕斋,张坂镇埔塘人,清道光十一年(1831)优贡第一,入国子监。著名经学家、文字学家、音韵学家,一生著作90部近200卷。墓占地面积约120平方米,坐西向东。墓丘平面呈“风”字形,面阔10米,进深11.3米。墓丘前祭台上立墓碑,方首,高0.85米,宽0.67米,上刻“清



显考惕斋孙先生妣朱静任孺人墓”。墓前有旗杆石夹板2副。

23-B<sub>16</sub> 陈金城墓〔螺阳镇诗口村·清代〕系陈金城与其妻孙氏、黄氏、王氏合葬墓,平面呈“风”字形。有两级墓坪,上级进深5.5米,宽5.2米,上置石狮1对;下级进深10米,宽15米。

24-B 曾厝隋墓〔涂寨镇曾厝村·隋代〕1992年清理两座,墓主不详。两者相距12米,均为长方形砖砌券顶单室墓。1号墓长3.96米,宽1.1米,高1.97米。被盗挖者扰乱,仅追回19件随葬品。2号墓长3.66米,宽1.48米,高1.97米。出土器物35件,棺木、尸骨皆已腐朽无存。出土随葬器物有青瓷、陶器、铜饰。墓砖有长方形和楔形两种,部分团钱纹,还印有“开皇十七年(597)十一月十二日”的反体铭文。(《考古》1998年第11期)

25-B 上村唐墓〔螺阳镇东风村·唐代〕1996年清理。形制为长方形砖室券顶单室墓。坐西北向东南,长4.88米,宽1.85米,高2.28米,墓穴、棺木和尸骨均腐朽无存。墓砖素面或两面压印绳纹,一侧模印或刻划铭文,分别为“武吕、中”、“武吕、吉”、“中、吉”、“大方、吉”等,阳文或阴刻,出土青瓷器46件、陶器11件、残铜器2件。铜器已严重腐蚀,器形难辨。(《泉州文博》第4期,《考古》第2004年第4期)

26-B 施廷瑞墓〔黄塘镇峰帽村·清代〕施廷瑞(1699~1753),字辑五,号漏山,晋江衙口人,施世纶第七子,官授中宪大夫、知贵州平越府。系夫妻合葬墓,占地面积60多平方米,坐西北向东南。1980夏村民建房时被破坏,男尸已朽,女尸皮肉尚有软质感。收集到的随葬品有头饰及女尸部分服饰和墓志铭,辉绿岩质,长0.41米,宽0.21米,楷书。现藏于惠安县博物馆。

27-C<sub>1</sub> 安固石亭〔涂寨镇岩峰村·宋代·省文物保护单位〕宋端拱年间(988~989)建,原为古道凉亭,祀观音菩萨。清光绪年间(1875~1908)维修,并加筑重檐歇山顶、扩建拜亭和山门。亭建筑面积8平方米,坐北向南,方形,用16根方柱,中间4根金柱粗大,金柱与檐柱之间的四角以石斜梁相连,柱头施炉斗,石板四坡顶。石梁上刻有“端拱西月二十日庚申时题”。

28-C<sub>2</sub> 洛阳桥〔洛阳镇万安村·宋代·全国重点文物保护单位〕参见洛江区13-C<sub>1</sub>《洛阳桥》条。

C<sub>2-1</sub> 万安井〔洛阳桥北侧·宋代〕井壁石砌。民国24年(1935)修浚时,建六边形水泥井栏,并在井旁民宅围墙上嵌“万安井重修碑”。石碑高0.8米,宽0.5米。

C<sub>2-2</sub> 昭惠庙〔洛阳桥北侧·清代·县文物保护单位〕

与洛阳桥同时建,宋淳祐年间(1241~1252)赐额“昭惠”,祀福祐帝君。明嘉靖(1522~1566)至清咸丰(1851~1861)先后五次重修,1980年全面整修。庙占地面积350多平方米,坐北向南,由庙门、两廊、过亭、大殿组成。大殿面阔五间,进深三间,穿斗式木构架,歇山顶。保存明、清碑记5通,其中2通记载重修洛阳桥事。

C<sub>2-3</sub> 义波祠〔洛阳桥北侧·清代·县文物保护单位〕义波和尚协理洛阳桥工地总务,圆寂后,以其尸附土塑像立祠奉祀,故又名“真身庵”。现存建筑为清代重修。祠建筑面积约190平方米,坐北向南,由庵门、两廊、正堂组成。正堂面阔、进深各三间,抬梁式木构架,硬山顶。1990年全面整修。

29-C<sub>3</sub> 瑶台〔洛阳镇吉贝厝村·宋代·县文物保护单位〕宋咸淳至德祐年间(1265~1276)高僧王道询建灵应寺,现仅存附属建筑瑶台。台条石砌筑,平面呈八角形,每边长3.5米,高4.5米,四周边有回廊。台上置球形塔1座,高2.5米,底边长0.7米,上层鼓形、空心、刻一拱门,塔檐八角,葫芦塔刹。

30-C<sub>4</sub> 青龙桥〔辋川镇许埭村与峰崎村交界·宋代·县文物保护单位〕宋宝祐年间(1253~1258)惠安籍高僧王道询所建。元大德年间(1297~1307)、明天顺七年至成化二年(1463~1466)、清雍正八年(1730)三次重修。石梁桥,南北走向,跨林辋溪上,残长35.8米、宽3.9米、高2.5米,尚存长方形桥墩5座。桥面每节架5条石板,最长者12.8米、宽1.4米、厚0.68米。其中一条刻有“大明岁次癸未年众等重修”。桥南存明代重修碑刻1通。

31-C<sub>5</sub> 李文会府宅古井〔小岞镇后内村·宋代·县文物保护单位〕井石砌,六角,每边0.54米,水质清纯甘美,久旱而不枯。

府宅宋代建,清代重修,现由其后裔按原貌修复。李文会,宋建炎二年(1128)进士,官至监察御史,绍兴十二年(1142)官拜端明殿学士,兼署枢密院,权参知政事。李文会府宅占地面积250平方米,尚存旗杆石夹板、下马碑等。

32-C<sub>6</sub> 岩峰寺〔黄塘镇后郭村北1公里·宋、明、清·县文物保护单位〕宋代始建,清光绪二十八年(1902)重修,近年修葺。寺有前后两殿,相距3米左右,各依岩壁而建。前殿建筑面积35平方米,面阔三间、进深二间。殿后系岩壁,上浮雕阿弥陀如来立像1尊(高1.75米),两旁刻楷书经文。后殿建筑面积13平方米,单间,岩壁上浮雕观音立像1尊(高1.85米),两旁刻经文。山上保存有明崇祯元年(1628)建的石寨门及围墙残迹,宋、明、清摩崖石刻4处。

33-C<sub>7</sub> 埔塘博济侯宫 [张坂镇埔塘村·宋、清] 宋代始建时为白云庵,后重修时改为博济侯宫,祀玉塘开基始祖孙肃挚友陈公博济侯。近年重修。宫占地面积195平方米,坐北向南,由山门、拜亭、两廊和主殿组成。主殿面阔、进深各三间,抬梁式木构架,硬山顶。寺前立经幢2座。

C<sub>7-1</sub> 埔塘经幢 [博济侯宫前·宋代·县文物保护单位] 宋熙宁四年(1071)建,石构,通高6.77米。八角形须弥座,底每边长0.78米。幢身分为二段,下段八角形,刻佛像和佛经;上段刻有释迦牟尼游四门佛教故事,其间各以宝盖、鼓形和仰莲座承托,幢顶刹为葫芦形。

34-C<sub>8</sub> 平山寺石塔 [螺城镇北郊·元代·县文物保护单位] 元元统三年(1335)始建。七层八角楼阁式实心石塔,通高7.2米,须弥座高0.4米,每边长0.42米。塔檐刻出翼角、瓦垄,出檐0.3米。第一、二、三、五层的各面均刻一佛像。第三层刻有“元统三年岁次乙亥腊月庚申日立”。第四层刻有梵文。葫芦刹顶。塔早年倒塌,近年修复。

35-C<sub>9</sub> 浮山元塔 [张坂镇荷石村·元代·县文物保护单位] 1985年,在三教堂废址中发现5座石塔,均刻有佛像、花纹及捐建人和纪年。其中2座元大德七年(1303)建,高3米,塔身由辉绿岩石雕仰莲托座分层叠以瓜棱形和鼓形构成,单檐八角攒尖顶,相轮塔刹。须弥座六角形,每边长0.51米。另3座元大德八年(1304)建,方形,每边长1.42米,有须弥座,塔身逐层收分,仅余两层,残高2.17米。

36-C<sub>10</sub> 龙山书院 [净峰镇西头村·元代·县文物保护单位] 元朝昭信校尉、泉州昭信校尉、泉州翼百户张性祐(1300~1368)所建,其孙张彦宗于明洪武(1368~1398)年间,扩大书院规制,并购书万卷充实藏书。书院建筑面积200多平方米,坐东向西,为三开间三大落,抬梁式木构架,硬山顶。书院培养进士、举人各十余人,贡生数十人。最负盛名的当推明正德年间(1506~1521)进士、太子少保、右都御史、兵部左侍郎张岳。书院内尚存始建时的镶金木雕凤凰、麒麟、花鸟等饰件。

37-C<sub>11</sub> 崇武城墙 [崇武镇崇武半岛东端海滨·明代·全国重点文物保护单位] 崇武半岛地处要冲,宋代设巡检寨,明洪武二十年(1387)江夏侯周德兴建崇武城。永乐年间至嘉靖四年(1403~1525)多次遭倭患侵扰,隆庆元年(1567)俞大猷视师于此。明、清时期五次重修。1983~1987年全面维修。城平面呈梯形,占地面积约37万平方米,东西宽约300米,南北长约500米。城内驻军三千,有军房987座,设公署、兵马

司、演武厅、仓厂、铁局。城内外有井15口,四条排水沟,通连大海。城墙周长2567米,外侧用条石丁字砌,内侧用块石和河卵石砌筑。上有走马道二或三层,垛口1304个,箭窗1300个,方形望敌台5处,设四城门并建门楼。东、西、北三门各有城门2道,加筑月城。南城门外筑照墙为屏蔽。城外青山等地设烟墩,沿海处青屿、三屿、前屿等各设汛池。

C<sub>11-1</sub> 关帝庙 [崇武城内·清代·县文物保护单位] 明嘉靖年间(1522~1566)始建,现存为清代建筑。庙建筑占地面积约340平方米,坐北向南,由山门、拜亭(两侧有廊)和主殿组成。主殿面阔、进深各三间,穿斗式木构架,歇山顶。

C<sub>11-2</sub> 武功大夫第 [崇武城内·清代·县文物保护单位] 清乾隆四年(1739)建,张勇宅第。张勇(1697~1765),字企大,号浩亭,崇武人,出身武宦世家。府第占地面积2000多平方米,坐东向西,大门向北。主要建筑为生祠、中厝、祖厝三座并排,均三进,五开间。中厝的三进各开一大四小的“五梅花天井”。南、北两侧各建一排护厝。前为大石埕,埕中有清代水井1口。

C<sub>11-3</sub> 云峰庵 [崇武城内·清代·县文物保护单位] 明嘉靖年间(1522~1566)诗人黄吾野与书法家张得山建,并隐居于此。现存建筑为清代及近年重修,祀三宝、观音。庵占地面积270多平方米,坐东向西,由山门、拜亭、正殿、过亭和后殿组成。正殿面阔、进深各三间,穿斗式木构架,硬山顶。

38-C<sub>12</sub> 辋川桥 [辋川镇辋川村·明代·县文物保护单位] 明成化二十一年(1485),知县张恒建,蔡清为记。石梁桥,东西走向,跨于菱溪、林辋溪交汇处。桥残长92米、宽4.2米、高7米。现存八孔七墩,孔跨5.4米。舟形墩,条石叠砌。

39-C<sub>13</sub> 辋川妈祖庙 [辋川镇辋川村·明代·县文物保护单位] 明永乐八年(1410)始建。庙占地面积约200平方米,坐东向西,由山门、两廊、天井和主殿组成。主殿面阔进深各三间,穿斗式减柱造木构架,硬山顶。天井有“四龙”浮雕陛石1方。山门两侧立碑4通:明成化二十一年(1485)建辋川大桥碑,嘉靖年间(1522~1566)建城碑记,万历三十一年(1603)何乔远撰文碑等。

40-C<sub>14</sub> 越王宫 [辋川镇后任村·明代·县文物保护单位] 明万历年间(1573~1620)建。宫占地面积约180平方米,坐西向东,由山门、拜亭、两廊和主殿组成。主殿面阔、进深各三间,抬梁式木构架,硬山顶。拜亭为卷棚顶。宫前有砖埕和放生池。宫北有建于明嘉靖年间(1522~1566)的辋川城,现存城墙长260米,高3米。

41-C<sub>15</sub> 灵安宫 [辋川镇大潘村·明代·县文物保护单位] 明嘉靖四十一年(1562)始建。宫占地面积约200平方米,坐东向西,由山门、拜亭、两廊和主殿组成。主殿面阔三间,进深四间,抬梁、穿斗式木构架,硬山顶。宫前有石埕和水池1口。

42-C<sub>16</sub> 刘氏民居 [螺城镇中山北路·明代·县文物保护单位] 明万历年间(1573~1620)建。宅占地面积约4250平方米,坐西向东偏南,由4座大厝并排组成,俗称“四马拖车”,现存三进。各座建筑格式相同。门内前方为天井,两旁有厢房。第一进面阔五间,进深四间。第二进面阔三间,进深五间。第三进面阔三间,进深三间。均为穿斗式木构架,硬山顶。墙体“出砖入石”以瓦片夹杂块石砌筑,室内以苇管涂灰为壁。宅前有石埕。

43-C<sub>17</sub> 李恺、李慎乡贤祠 [螺城镇中山北路·明代·县文物保护单位] 祠明嘉靖年间(1522~1566)始建,清代重修。李恺、李慎兄弟是明嘉靖年间进士。李恺官至湖广按察副使,李慎官至吏部郎中。明嘉靖三十七年(1558)倭寇围攻惠安城,李家兄弟保城有功,后人建祠树碑纪念。祠占地面积约190平方米,坐西向东,由门厅、天井、两廊和祀厅组成。祀厅面阔三间,进深四间,抬梁式木构架,硬山顶。

44-C<sub>18</sub> 灵惠庙双孔井、石鼓 [螺城镇王孙村·明代·县文物保护单位] 庙明崇祯年间(1628~1644)始建,近代重建。庙东有石砌方井,井盖开两孔,孔径0.4米。庙前有砖埕,雕工精致的石鼓1对。

45-C<sub>19</sub> 科山寺 [螺城镇西郊科山·明、清·县文物保护单位] 宋初卢瞻在此结庐读书,后中举登科,因称为登科山。寺宋代始建,明清多次重修、扩建,民国及近年屡修。寺占地面积1000多平方米,坐北向南,由三宝殿、武庙、文昌阁、报德祠、庄(应祯)先生祠、禅房和庭院花园组成。另有明代喜雨亭,清代登云亭和志灵亭。山中有宋、明、清和民国摩崖石刻多处。

C<sub>19-1</sub> 庄先生祠 [螺城镇西郊科山·明代·县文物保护单位] 祠占地面积约193平方米,坐西北向东南,面阔三间,进深三间,穿斗式木构架,悬山顶。内保存明代石碑4通:“大方伯”,字径0.42×0.38米;“庄先生祠”,字径0.16×0.12米;“圣旨”,字径0.1×0.08米;“丁未进士广东布政使庄应祯”,字径0.2×0.18米。碑文均为楷书。另有辉绿岩石狮1对,高0.61米。

46-C<sub>20</sub> 一片瓦寺 [紫山镇南安村西·明、清·县文物保护单位] 山巅有巨石面积600多平方米,覆盖如瓦,由1个大洞和3个小洞组成。大洞宽7.5米,深9.2米,高1.2~3.2米;小洞面积10多平方米。明隆庆元年(1567)广东按察副使戴卓峰弃官后在此隐居,称“片瓦石室”。清代增建文昌祠。后山洞外筑有九仙祠和石山门。山中有明至民国的摩崖诗刻、题刻11方。有万历十九年(1591)“一片瓦”三字,横刻楷书,字径0.76米,以及落款为“万历辛卯(1591)春洞主人”的七律诗4首。

47-C<sub>21</sub> 龙泉宫 [螺城镇西街·清代·县文物保护单位] 宋代始建,现存为清代建筑。宫占地面积约200平方米,坐北向南,由净心亭、拜亭、主殿和后殿组成。主殿面阔三间,进深三间,穿斗式木构架,悬山顶。宫门右侧有宋井1口,条石砌筑,方形,边长0.5米,深3.5米。宫内嵌有清同治二年(1863)《龙泉宫特祭碑记》1通,碑宽0.48米,高0.33米,字径0.01米,记述官军镇压邱二娘农民起义军和海盗朱某的经过。

48-C<sub>22</sub> 孔庙 [螺城镇中山北路·清代·县文物保护单位] 宋初始建,后经三十多次重修、增建或改建,现存建筑清光绪十八年(1892)重修。庙占地面积约3000平方米,坐北向南,由照屏、棂星门、泮池、戟门、两庑、大成殿、崇圣祠等组成。大成殿面阔五间,进深四间,抬梁、穿斗式木构架,重檐歇山顶。

49-C<sub>23</sub> 新亭尾天后宫 [螺城镇新亭尾村·清代·县文物保护单位] 清雍正六年(1728)建,1982年重修。宫占地面积约390平方米,坐西向东,由山门、两廊和正殿组成,正殿两侧有龙王庙和文昌祠。正殿面阔、进深各三间,穿斗式木构架,硬山顶。宫南侧有光绪二十一年(1895)禁赌碑1通。

50-C<sub>24</sub> 康朗家庙 [螺阳镇五音村·清代·县文物保护单位] 明万历年间(1573~1620)始建,清代重修。康朗(1508~1574),字用晦,号磐峰,坑柄(今螺阳镇五音村)人,明嘉靖十四年(1535)进士,授刑部主事,官至都察院右金都御史,刚直廉洁,人称“铁汉康夫子”。庙建筑面积300多平方米,坐西向东,两进,由庙门、两廊、祀厅组成。祀厅面阔、进深各三间,抬梁式木构架,硬山顶。近年重修。

51-C<sub>25</sub> 盘龙护龙宫 [螺阳镇盘龙村·清代·县文物保护单位] 明嘉靖年间(1522~1566)建,历代重修,主祀妈祖。宫建筑面积约230平方米,坐东向西,由山门、拜亭和主殿组成。主殿面阔、进深各三间,穿斗式木构架,硬山顶。东侧有忠莲寺。宫前保存1座塔和经幢构件的叠砌物,当地群众称为“石笋”。

52-C<sub>26</sub> 孙氏祠堂 [张坂镇玉塘村·清代·县文物保护单位] 明正统六年(1441)始建,清康熙二十七年(1688)重建。祠占地面积约300平方米,坐北向南,由前埕、祠门、两廊和祀厅组成。祀厅面阔、进深各三间,穿斗减柱造木构架,硬山顶。外墙以瓦片和块石砌筑。祠堂前有清代为科举及第而立的夹杆石10

多副。

53 - C<sub>27</sub> 凤阳宫 [张坂镇下洋村·清代·县文物保护单位] 明永乐八年(1410)始建,现存清代建筑,20世纪80年代重修。宫建筑面积200多平方米,坐西向东,由山门、两廊、过亭和大殿组成。大殿面阔、进深各三间,穿斗式木构架,硬山顶。宫内保存清乾隆二十五年(1760)石香炉1只。

54 - C<sub>28</sub> 黄氏家庙 [张坂镇后边村·清代·县文物保护单位] 唐开成年间(836~840)始建,后毁于战乱,清同治八年(1869)重建,1989年整修。庙坐北向南偏东,二进,由照墙、庙门、两廊和祀厅组成。祀厅面阔三间,进深四间,穿斗式木构架,硬山顶。庙中木雕、砖雕、泥雕、石雕工艺精致。

55 - C<sub>29</sub> 灵源寺 [张坂镇玉园村·清代·县文物保护单位] 清雍正年间(1723~1735)建,光绪三年(1877)重建,1996年重修。寺建筑面积约120平方米,坐北向南,由山门、两廊、主殿、两侧慈恩堂和藏经楼组成。主殿面阔、进深各三间,穿斗式木构架,硬山顶。寺内保存清代孙进修诗刻和楹联石刻、摩崖石刻若干。

56 - C<sub>30</sub> 西峰后宫 [张坂镇西峰村·清代·县文物保护单位] 明代始建,现存清代建筑。祀六王爷。宫占地面积约110平方米,坐东向西,由山门、拜亭和正殿组成。正殿面阔、进深各三间,抬梁式木构架,硬山顶。宫中木雕、石雕工艺精美。

57 - C<sub>31</sub> 獭窟妈祖宫 [张坂镇荷石村·清代·县文物保护单位] 又称圣驾亭。明永乐九年(1411)始建,现存清代建筑。宫建筑面积约150平方米,坐北向南,单进,由山门、拜亭和主殿组成。主殿面阔、进深各三间,抬梁式木构架,硬山顶。宫前有方亭1座,歇山顶。

58 - C<sub>32</sub> 浮山寺 [张坂镇东峰村·清代·县文物保护单位] 唐光启三年(887)由杭州灵隐寺慧远禅师倡建,历代重修,现存的清代建筑。寺占地面积约150平方米,坐北向南,由山门、大雄宝殿、两侧文昌祠和禅房组成。大雄宝殿面阔三间,进深四间,穿斗式木构架,硬山顶。前有石埕。石埕东侧唐代石井一口,井壁圆形,内径0.8米,外径1米,深8米。

59 - C<sub>33</sub> 白奇石亭 [百崎回族乡白奇村·清代·县文物保护单位] 明代始建,清乾隆(1736~1795)、光绪(1875~1908)年间两次重修。亭石构,占地面积约60平方米,坐北向南,面阔、进深各三间,用12柱,四角攒尖顶。亭内有清乾隆三十六年(1771)《重修桥尾亭塔碑记》和光绪二十年(1894)重修碑记各1通。

60 - C<sub>34</sub> 郭氏家庙 [百崎回族乡白奇村·清代

·县文物保护单位] 系“九乡郭”回族祖祠。明宣德年间(1426~1435)始建,后多次重修,现存为清代建筑。庙占地面积674平方米,坐北向南,二进,由埕庙大门、两廊和祀厅组成。山门设在西面。祀厅面阔五间,进深六间,穿斗式木构架,硬山顶。

61 - C<sub>35</sub> 张岳家庙 [净峰镇狮头村·清代·县文物保护单位] 明洪武二年(1369)始建,明嘉靖(1522~1566)和清嘉庆(1796~1820)年间重修。现存为清代建筑。张岳(1492~1552),字维乔,号净峰,惠安人。明正德十二年(1506~1521)进士,官至兵部侍郎,掌都察院事,总督湖广、四川、贵州、云南、两广军务,著名理学家。卒赠太子少保,谥襄惠。庙占地面积约300平方米,坐西向东,由门厅、两廊和祀厅组成。祀厅面阔三间,进深五间,穿斗式木构架,硬山顶。庙内保存明代石狮1对,浮雕花鸟石刻2方。

62 - C<sub>36</sub> 净峰寺 [净峰镇山透村·清代·县文物保护单位] 唐咸通二年(861)始建,清光绪三十年(1904)重修。寺占地面积200多平方米,坐东向西,由观音殿、文昌祠、三宝殿组成。三宝殿面阔、进深各三间,穿斗式木构架,悬山顶。殿旁有海月楼、禅房、醒园等建筑。山上有清代和民国的摩崖石刻4处。1935年,弘一法师到此挂锡,弘法半年多,留下不少墨宝。近年新建“弘一法师纪念馆”。

C<sub>36-1</sub> 净峰寺弘一法师旧居 [净峰寺内·民国·省文物保护单位] 旧居建于清光绪三十年(1904)。在三宝殿边,为僧人憩息之用。1935年4月,近代名僧、著名文艺家弘一法师(李叔同)到此挂锡住此。旧居坐东向西,东西深6米,南北宽3米,单间石木结构。法师驻锡半年间,完成了大量经籍的注疏。

63 - C<sub>37</sub> 九峰寺 [涂寨镇林前村·清代·县文物保护单位] 宋庆元六年(1200)始建,清光绪二年(1876)重建。寺占地面积约580平方米,坐北向南,由石埕、山门、两廊、大雄殿、左右两侧功德堂和斋房组成。大雄宝殿面阔三间,进深四间,硬山顶。1935年,弘一法师在此住寺挂锡。

64 - C<sub>38</sub> 葛山宫 [涂寨镇庄内村·清代·县文物保护单位] 宋代始建,明天启四年(1624)重修,现存为清代重修。宫占地面积约228平方米,坐北向南,由山门、两廊、正殿和文昌祠组成。正殿面阔三间,进深四间,穿斗式木构架,硬山顶。梭形金柱,仰莲柱础。宫内存有明天启四年《龙湖郭先生重修葛山宫碑记》1通。

65 - C<sub>39</sub> 岩古寺 [涂寨镇顶东山村·清代·县文物保护单位] 北宋始建,后屡有重修,现存清代建筑。寺占地面积约170平方米,坐北向南,由山门、两廊、主殿组成。主殿面阔三间,进深五间,穿斗式木构

架,硬山顶。西侧有文昌祠、三天君祠各一座。前有石堤及围墙。

C<sub>39-1</sub> 文昌祠 [涂寨镇顶东山村·清代·县文物保护单位] 祠占地面积135多平方米,坐北向南,由山门、两廊、主殿组成。主殿面阔三间,进深三间,抬梁式木构架,硬山顶。

C<sub>39-2</sub> 三天君祠 [涂寨镇顶东山村·清代·县文物保护单位] 祠建筑面积约150平方米,坐北向南,由山门、两廊、主殿组成。主殿面阔三间,进深三间,穿斗式木构架,硬山顶。

66-C<sub>40</sub> 灵瑞山寺 [涂寨镇灵山村·清代·县文物保护单位] 宋代始建,历代重修。“文化大革命”期间毁,后重建。寺建筑面积约200平方米,坐东向西,由山门、两廊和主殿组成。主殿面阔、进深各三间,穿斗式木构架,硬山顶。寺前有天然形成的石烛台、石香炉景观及摩崖石刻1处。

67-C<sub>41</sub> 廖氏家庙 [涂寨镇廖厝村·清代·县文物保护单位] 清雍正年间(1723~1735)建。庙占地面积约170平方米,坐南向北,由凹斗门、两厢房和祀厅组成。祀厅面阔五间,进深三间,穿斗式木构架,硬山顶。庙内有石雕、砖雕。庙前两侧立旗杆石。

68-C<sub>42</sub> 青山宫 [霞霞镇青山村·清代·省文物保护单位] 又称灵安王庙。宋太平兴国年间(976~984)始建,历代均有重修,现存清代建筑。奉祀五代闽将、建炎中封灵惠侯青山王张悃。宫占地面积656平方米,坐北向南,由山门、两廊、前殿、拱亭、后殿、两侧文昌祠和英烈祠组成。前殿面阔、进深各五间;后殿面阔五间,进深四间。均为穿斗式木构架,硬山顶,屋顶两坡陡峻。宫内保存有明清重修碑2通。

69-C<sub>43</sub> 后塘武庙 [霞霞镇下坑村·清代·县文物保护单位] 清宣统二年(1910)建。庙建筑面积1000多平方米,坐东北向西南,由山门、两厢房、拜亭、主殿和后殿组成,后殿前有两廊和拜亭。主殿面阔五间,进深三间,穿斗式木构架,重檐歇山顶。后殿面阔五间,进深三间,穿斗式木构架,拜亭卷棚顶,硬山顶。庙东侧有戏台。庙前有两口放生池。

70-C<sub>44</sub> 龙溪庙 [东园镇东园村·清代·县文物保护单位] 明成化二年(1466)始建,现存清代建筑,1989年按原貌修复。祀关帝。庙占地面积约55平方米,坐西向东,由山门、两廊、主殿组成,南侧有三王府宫。主殿面阔、进深各三间,穿斗式木构架,硬山顶。山门有明代动物浮雕2方。

71-C<sub>45</sub> 彭城护海宫 [东岭镇港雅村·清代·县文物保护单位] 又称“三妈护海宫”。明嘉靖年间(1522~1566)始建,原在凤山(因之改称宫山),清代中

期迁今址。祀妈祖。宫建筑面积约220平方米,由山门、两廊、拜亭和主殿组成。主殿面阔、进深各三间,穿斗式木构架,硬山顶。宫内石雕、木刻工艺精致。

72-C<sub>46</sub> 崇武天后宫 [崇武镇西华村·清代·县文物保护单位] 明永乐年间(1403~1424)始建,嘉靖四十三年(1564)重建,万历三十一年(1603)重修,清康熙(1622~1722)、乾隆(1736~1795)、嘉庆(1796~1820)年间均有重修。1957年毁于火,现建筑为1983年按原样重建。祀海神妈祖。宫占地面积约570平方米,坐东向西,由山门、两廊、拜亭和大殿组成。大殿面阔五间,进深三间,穿斗式木构架,藻井顶棚,歇山顶。拜亭重檐歇山顶。宫内存有清乾隆五十六年(1791)的《禁示碑记》1通。山门柱联是惠邑乡绅湖广按察副使李恺撰书。

73-C<sub>47</sub> 溪底妈祖宫 [崇武镇溪底村·清代] 明成化三年(1467)始建,近年重修。宫占地面积230平方米,坐北向南,由山门、前殿、拜亭、主殿组成。前殿面阔三间,进深二间,抬梁式木构架,悬山顶。主殿面阔三间,进深五间,抬梁式木构架,硬山顶。

74-C<sub>48</sub> 陈金城故居 [洛阳镇梅岭村·清代·县文物保护单位] 清道光年间(1821~1850)建。宅占地面积约900平方米,坐东向西,由门厅、正厅、后厅组成。均面阔五间,穿斗式木构架,硬山顶。前有石堤。堤两侧有旗杆石夹板6对。

陈金城(1802~1852),字念庭,号殿臣,洛阳镇岭头村人。清道光二年(1822)举人,官至刑部云南司主事,诰授奉直大夫,著有《怡怡堂文集》6卷292篇。

75-C<sub>49</sub> 社坑灵惠庙 [辋川镇社坑村·清代·县文物保护单位] 明代始建,清同治十二年(1873)重修。庙占地面积约140平方米,坐东南向西北,由山门、主殿组成。主殿面阔、进深各三间,穿斗式木构架,歇山顶。庙内保存明代石雕、木刻数件和同治年间(1862~1874)乡人捐资重修灵惠庙牌匾1方。

76-D<sub>1</sub> 青山庙碑刻 [螺城镇联珠巷·宋代·县文物保护单位] 原为惠安古县青山王墓地遗物,1980年发现并移立现址。碑辉绿岩质,高0.5米,宽0.22米,上刻楷书“北宋庚申年甲子月丙午日,青山灵安尊王古迹、张悃带妻合葬神墓”,字径0.095×0.065米。

77-D<sub>2</sub> 龙船尾山摩崖造像 [洛阳镇石船村·宋代·县文物保护单位] 原有3尊,在石船宫内。现宫圯,仅存1尊。造像高1.65米,宽2.7米,头裹巾,穿禅衣,凸腹,支左脚,卧右脚,左手执拂尘搭于膝上,右手垂于右腿间。容颜端庄肃穆,衣褶线条简朴流畅。

78-D<sub>3</sub> “锦谿”碑刻 [张坂镇后边村·宋代·

县文物保护单位] 碑花岗岩质,高1.5米,宽0.85米,楷书竖刻“锦谿”两字,字径0.68米。相传是南宋理学大师朱熹所题。

79-D<sub>4</sub> 岩峰寺摩崖造像 [黄塘镇后郭村·宋、明、清·县文物保护单位] 寺宋代始建,清光绪二十三年(1897)改为“清光会众堂”。前后殿天然石龕上有宋代浮雕阿弥陀如来和观音像。弥陀高1.75米,跏趺立于莲座上。顶螺髻,脸面丰满,左臂半袒横胸托珠,右臂下垂放掌,旁刻“观无量寿经”和“大悲菩萨偈”经句。观音高2米,跏趺立于卷云纹座上,两手交叠于右肋,旁刻“普贤菩萨十大愿王”和“观世音菩萨二殊”经句。山上有宋、明、清摩崖石刻4处。

80-D<sub>5</sub> 秀峰岩摩崖石刻 [洛阳镇梅岭村·宋、清·县文物保护单位] 原有宋代观音寺,后废。现保存有宋代和清代的摩崖石刻13处:“丹梯独步”、“读书佳趣”、“置身有地”、“登龙门”、“山辉川媚”、“不是痴人”、“山静日长”、“韞山”、“佛慧仙心”、“山静藏玉”、“积石”、“秀峰岩”、“祈雨应求”、“北斗高”、“悟观山水”和“观文化成”。其中“观文化成”,横刻楷书,双钩边,字径0.45米;落款竖刻“道光丁未(1847)林则徐”,字径0.05米。

81-D<sub>6</sub> 大岫山摩崖石刻 [崇武镇大岫村·明代·县文物保护单位] 明代崇武屡遭倭犯,明隆庆三年(1569),温陵郡丞丁少鹤督师崇武咏怀七律2首,泉州卫指挥僉事欧阳枢及著名诗人黄吾野和其韵各2首。六首诗共336句,均集中摩刻于岩背面,楷书,字径0.08米。“龙喉”二字,字径0.2米,为明嘉靖年间(1522~1566)任广东按察副使戴卓峰所书。龙喉岩北狮石台有明代石刻“人间蓬岛”和“狮石台”等,字径0.4米。

82-D<sub>7</sub> 试剑石摩崖石刻 [辋川镇试剑村北·明代·县文物保护单位] 有石刻三段:“试剑”,横刻楷书,字径0.5米。其上方刻一“南”字,字径0.15米。“题试剑石”,竖刻楷书,字径0.09米,明万历年年(1573)罗浮山人叶春及书。“半生磨一剑”,竖刻楷书,字径0.09米,落款“大明嘉靖二年(1523)中冬上虞朱□”。

83-D<sub>8</sub> 灵山摩崖石刻 [螺阳镇锦东村·明代·县文物保护单位] “孝泣幽明”,楷书,字径0.45米;落款竖刻,字径0.05米。系明末江苏吴江进士、江淮总督、天启年间(1621~1627)惠安知县赵玉成所书。

84-D<sub>9</sub> 文笔山摩崖石刻 [涂寨镇文峰村·明代·县文物保护单位] 山巔石如笔状,故称文笔山。山上有摩崖石刻二段:一为万历四年(1576)春邑进士吏部郎中李恺撰、庠生李呈春刻。另一为邑人郭长发、戴姥栈勒石,记载明万历三十二年(1604)地震情形。

85-D<sub>10</sub> 登庸武庙碑 [螺城镇中新居委会·清代·县文物保护单位] 清康熙四十三年(1704)立。碑辉绿岩质,高0.68米,宽0.56米。碑文竖刻楷书800字,字径0.01米,内容涉及明清时期惠安县的疫气、旱灾及倭寇袭扰情况。后移到中新花园西侧。

86-D<sub>11</sub> “魁星像”石雕 [螺城镇西北居委会·清代·县文物保护单位] 原祀于县文昌祠内,1985年迁嵌于红卫水库边的魁星庙内。石雕辉绿岩质,高0.9米,宽0.68米,厚0.18米。图像取“魁”字造形,形似鬼字的大弯钩托起七颗星,造形简明,形态逼真,线条流畅。顶端刻隶书“魁星像”三字。

87-D<sub>12</sub> “合乡严禁规条”碑 [崇武镇溪底村·清代·县文物保护单位] 碑清乾隆十年(1745)立,嵌在溪底妈祖宫南墙上,花岗岩质,高1.7米,宽0.6米。碑文楷书,字径0.025米,内容为禁止沿海一带采沙、砍树木,禁止盗窃、赌博等八条禁规,以及对违规的处罚。

88-D<sub>13</sub> 溪龙寺盘龙石柱 [东桥镇梅庄村·民国·县文物保护单位] 寺始建年代不详,1927年重修时立石雕龙柱一对于观音殿前。龙柱辉绿岩质,通高2.38米,圆径0.8米,镂空雕,环柱卷云,上有圆雕八仙各持法宝作凌虚行游状。柱础墩形,上浮雕花卉瑞兽。

89-E<sub>1</sub> 邱二娘起义遗址 [紫山镇半岭村·清咸丰三年(1853)·县文物保护单位] 邱二娘(1833~1855),惠安农民起义女首领。清咸丰三年(1853)在此起义反清,以高明王宫为聚义厅,以广场为练兵场。咸丰五年(1855)围攻县城失败逃亡,后被俘牺牲。

旧址为寺庙,明代始建,清代及现代重修,祀宋将高明王。占地面积111.6平方米,三进。神殿面阔、进深各三间,硬山顶。

90-E<sub>2</sub> “惠安暴动”红军二团军事会议旧址 [山霞镇后洋村·1930年·县文物保护单位] 1930年9月,福建红军独立一师第二团集结后洋村,在此召开紧急军事会议,部署“惠安暴动”作战方案。

旧址为飞凤寺,建于清代,占地面积约223平方米,坐北向南,由山门、两廊、拜亭、大殿组成。大殿抬梁式木结构,硬山顶。

91-E<sub>3</sub> “惠安暴动”指挥部旧址 [东桥镇屿头村·1930年·县文物保护单位] 1930年9月,“惠安暴动”在山霞后洋举事后,红二军团在此设指挥部,部署进攻县城的作战方案。

旧址系陈氏宗祠,明永乐六年(1408)始建,占地面积约320平方米,石木结构,三进。

92-E<sub>4</sub> “惠安暴动”屿头山战役临时指挥所旧址 [东桥镇屿头村·1930年·县文物保护单位] 1930年9月16日,“惠安暴动”在后洋村举事后,红二团转战

屿头以此为临时指挥所。19日凌晨,因寡不敌众,战役失利。

旧址屿头山土地庙,民国初年建,建筑面积15平方米,坐北向南,双坡顶。

93-E<sub>5</sub> 蓝飞鹤烈士纪念碑 [涂寨镇新亭村东北·1950年·县文物保护单位] 蓝飞鹤(1901~1930),新亭村人。1930年7月间从新加坡回惠安,担任领导暴动的“闽南行动委员会”组织部部长、福建红军独立第一师第二团团兼政委。9月16日,起义队伍在山霞镇后洋村举事。蓝飞鹤在突围途中被民团逮捕,9月26日英勇就义。

墓占地面积约200平方米,坐北向南。碑石构,六锥体,高6米,正面刻“蓝飞鹤烈士之墓”。

94-E<sub>6</sub> 林权民烈士纪念碑 [东岭镇东岭村·1957年·县文物保护单位] 林权民(1910~1930),东岭前林村人。1930年7月,任共青团惠安县委和“惠安暴动”闽南行动委员会青年部长。暴动失败后,被叛徒出卖,英勇牺牲。

纪念碑占地面积80多平方米,坐北向南,以花岗岩石砌筑,八角形,高1.2米。碑身正面竖刻“一九三〇年惠安暴动委员会青年部长——林权民烈士纪念碑”,其他面刻烈士事迹。

95-E<sub>7</sub> 治山治水纪念碑 [螺城镇科山·1960年·县文物保护单位] 碑占地面积约200平方米,高7米,五角形,重檐攒尖顶。上刻治山治水成就的图案和龙首、象头、卷草等纹饰。碑座雕四时花卉。前、左、右各立大幅碑屏,浮雕“大丰收”、“水土保持”等场景和“十年水利建设分布图”。

96-E<sub>8</sub> “八·六”反围剿纪念碑 [崇武镇港墘村·1987年·县文物保护单位] 为纪念1949年8月6日港墘人民与国民党军进行反“围剿”斗争而建。碑占地面积约140平方米,通高8米。碑台八角形,围栏城垛式。碑顶雕腾飞的海燕形象。碑身刻港墘村反“围剿”斗争史和王振海题写的“八·六反围剿纪念碑”。

97-E<sub>9</sub> 七坵山战役烈士纪念碑 [紫山镇蓝田村·1992年·县文物保护单位] 为纪念1951年9月,中国人民解放军第三野战军与偷袭蓝田村的国民党军战斗中牺牲的战士而建。碑占地面积约180平方米,以花岗岩石砌筑,通高3.9米,碑顶雕五角星。碑台四角形。正面刻“革命烈士永垂不朽”,背面刻纪念文章。

## 南 安 市

1-A<sub>1</sub> 狮子山遗址 [丰州镇旭山村西北550米

·新石器时代] 1956年发现,1957年发掘。遗址面积约1万平方米。采集有石铤、石斧、三棱刮削器和夹砂黑陶片、泥质灰陶片。陶片纹饰有斜格纹、绳纹和编织纹,可辨器形有罐、盆等。(《考古》1961年第4期)

2-A<sub>2</sub> 凤母山遗址 [丰州镇桃源村东北2.2公里·新石器时代] 1977年发现。遗址面积约400平方米。采集有夹砂灰陶拍和夹砂灰黄陶片、夹砂黑陶片。陶片均素面,可辨器形有罐、釜、钵、盘等。

3-A<sub>3</sub> 寨寮仔遗址 [柳城街道帽山居委会东南1公里·新石器时代] 1977年发现。遗址面积约130平方米。采集有夹砂黑陶片、素面泥质灰陶片。陶片纹饰有条纹,可辨器形有釜。

4-A<sub>4</sub> 蜘蛛山遗址 [柳城街道露江村东500米·新石器时代] 1977年发现。遗址面积约1000平方米,在东南坡遗物较多。采集有石铤、石孔芯和夹砂灰陶片、灰硬陶片。陶片纹饰有瓦纹、乳钉纹、直线纹、叶脉纹,可辨器形有罐。

5-A<sub>5</sub> 庙下山遗址 [丰州镇庙下村西北300米·新石器时代-青铜时代] 2002年发现。遗址面积约3000平方米。采集有条纹泥质灰陶片。

6-A<sub>6</sub> 后寨山遗址 [水头镇大盈村西北200米·新石器时代~青铜时代] 1958年发现。1974年5月又在此发现戚、矛、匕首等青铜器。遗址面积约3000平方米。在西南坡采集有石铤、陶纺轮和夹砂灰陶片、泥质灰陶片、灰硬陶片、釉陶片。陶片纹饰有方格纹、叶脉纹、席纹和弦纹等,可辨器形有罐、釜等。

7-A<sub>7</sub> 困狗山遗址 [柳城街道帽山居委会东南800米·青铜时代] 1977年发现。遗址面积约700平方米。采集有石戈、石刀、刮削器和夹砂灰陶片、泥质灰陶片、灰硬陶片、绿釉陶片。陶片纹饰有弦纹、编织纹、斜格纹、绳纹、曲折纹等,可辨器形有釜、罐、盆、豆、钵等。

8-A<sub>8</sub> 坑尾山遗址 [水头镇文斗村东1.8公里·青铜时代] 1977年发现。遗址面积约200平方米。采集有石铤和夹砂灰陶片、泥质灰陶片、灰硬陶片。陶片纹饰有叶脉纹、方格纹,可辨器形有釜、罐。

9-A<sub>9</sub> 刺尾山遗址 [水头镇文斗村西南500米·青铜时代] 1977年发现。遗址面积约500平方米。当地群众反映,以前开荒造田发现有大量的磨制石器和玉器。在东南坡采集有石器和夹砂灰陶片、泥质灰陶片。陶片纹饰有云雷纹,可辨器形有罐、釜等。

10-A<sub>10</sub> 运尾山遗址 [仑苍镇仑苍村北800米·青铜时代] 1961年发现。遗址面积约5000平方米。采集有夹砂灰陶片、泥质陶片、灰硬陶片。陶片纹饰有方格纹、席纹、弦纹、斜线纹,可辨器形有罐、釜、

盆等。

11-A<sub>11</sub> 寨仔山遗址 [仑苍镇仑苍村西南400米·青铜时代] 1961年发现。遗址面积约1.5万平方米。采集有夹砂灰陶片、泥质灰陶片、灰硬陶片和釉陶片。陶片纹饰有弦纹、直线纹、云雷纹、方格纹、圆圈点纹等,可辨器形有罐、豆等。

12-A<sub>12</sub> 古村寨遗址 [仑苍镇仑苍村西500米·青铜时代] 1977年发现。遗址面积约1000平方米。在山的西南坡采集有石戈、石铤、石纺轮、陶纺轮和夹砂灰陶片、泥质灰陶片、灰硬陶片、釉陶片。陶片纹饰有圆圈纹、篦纹、方格纹、弦纹、席纹、曲折纹、瓦纹,可辨器形有釜、罐、盆等。

13-A<sub>13</sub> 寨仔箐遗址 [仑苍镇黄甲村西400米·青铜时代] 1977年发现。遗址面积约3000平方米。在山南坡采集有夹砂灰陶片、泥质黄陶片、灰硬陶片。夹砂灰陶片、泥质黄陶片均素面。灰硬陶片纹饰有编织纹饰,可辨器形有釜、罐、盆等。

14-A<sub>14</sub> 浚下沽遗址 [仑苍镇黄甲村南400米·青铜时代] 1977年发现,遗址面积约8000平方米。采集有夹砂灰陶片、泥质灰陶片、灰硬陶片。陶片均素面,可辨器形有豆和釜。

15-A<sub>15</sub> 寨箐尾山遗址 [仑苍镇大泳村东1公里·青铜时代] 1977年发现。遗址面积约2500平方米。在山的西南坡采集有石矛、石铤和夹砂灰陶片、泥质灰陶片、灰硬陶片、釉陶片。陶片纹饰有斜线纹、方格纹、水波纹、网纹、戳点纹、弦纹、篦纹等,可辨器形有釜、盆、豆、罐等。

16-A<sub>16</sub> 前鞍山遗址 [丰州镇双溪村南200米·青铜时代] 1977年发现。遗址面积约5000平方米。在东南坡采集有夹砂灰陶片、泥质灰陶片、灰硬陶片。陶片纹饰有圆点纹、方格纹、编织纹,可辨器形有钵。

17-A<sub>17</sub> 金鸡山遗址 [霞美镇金山村东北100米·青铜时代] 1977年发现。遗址面积约8000平方米。在东南坡和东北坡采集有石器、陶拍和夹砂灰陶片、灰硬陶片。陶片纹饰有直线纹、水波纹,可辨器形有釜、罐等。

18-A<sub>18</sub> 崎梯山遗址 [省新镇省东村南200米·青铜时代] 1977年发现。遗址面积约5000平方米。采集有石铤、石戈和泥质灰陶片、灰硬陶片、釉陶片。陶片纹饰有乳钉纹、方格纹、直线纹、云雷纹、席纹等,可辨器形有罐、壶、豆等。

19-A<sub>19</sub> 福社尾遗址 [英都镇大新村西500米·青铜时代] 1977年发现。遗址面积约1200平方米。在东南坡采集有石铤、石刀、陶纺轮和夹砂灰陶片、

泥质灰陶片、灰硬陶片。陶片纹饰有方格纹、直线纹、圆点纹、席纹,可辨器形有罐、盆、釜等。

20-A<sub>20</sub> 石狮祠山遗址 [英都镇大新村东100米·青铜时代] 1961年发现。遗址面积约1万平方米。采集有石凿、石戈、石铤、陶纺轮和夹砂灰陶片、泥质灰陶片、釉陶片。陶片纹饰有圆点纹、圆圈纹、方格纹、编织纹、绳纹、席纹等,可辨器形有釜、罐、簋等。

21-A<sub>21</sub> 洞后寨遗址 [英都镇大新村西南300米·青铜时代] 1977年发现。遗址面积约150平方米。采集有夹砂灰陶片、泥质灰陶片、釉陶片。泥质陶片纹饰有方格纹,可辨器形有釜。其它陶片素面。

22-A<sub>22</sub> 龟山遗址 [官桥镇泗溪村南1公里·青铜时代] 1977年发现。遗址面积约8000平方米。采集有石器和夹砂灰陶片、泥质灰黑陶片、灰硬陶片、釉陶片。陶片纹饰有直线纹、圆圈纹、方格纹、编织纹、绳纹、弦纹等,可辨器形有罐和豆。

23-A<sub>23</sub> 锄头山遗址 [官桥镇和铺村西南800米·青铜时代] 1985年发现。遗址面积约1万平方米。采集有石器和夹砂灰陶片、泥质红陶片、灰硬陶片。陶片纹饰有方格纹、细绳纹、席纹,可辨器形有罐和壶等。

24-A<sub>24</sub> 大尾洋瓷窑址 [洪濑镇都心村·唐代·市文物保护单位] 1977年发现。窑址面积约6000平方米,有厚0.5~3米的文化层堆积,有窑基2处。瓷片施青黄釉,造型较粗糙、厚重。品种有罐、壶、器盖等,以罐为多。窑具有圈垫和垫托。

25-A<sub>25</sub> 坝头瓷窑址 [洪濑镇前瑶村·唐代] 1971年发现。窑址面积约200平方米,有厚约2米的文化层堆积。瓷片釉色青黄,施半胎,胎呈浅红色和浅灰色。器型多罐类,四系硕腹,平底。部分器物刻划草书“市片”或“片片”款。

26-A<sub>26</sub> 四甲瓷窑址 [洪濑镇前瑶村·唐代] 1977年发现。窑址面积约100平方米,有厚1~2米的文化层堆积。瓷片施青黄釉,器型有罐和缸。窑具有垫托和圈垫。

27-A<sub>27</sub> 瓷头行陶窑址 [东田镇蓝溪村·宋代] 1989年发现。窑址面积约150平方米。陶片呈红色、褐色或酱色,器形有罐、缸、盆、壶等。

28-A<sub>28</sub> 寮仔窑窑址 [东田镇蓝溪村·宋代·市文物保护单位] 1977年发现。窑址面积约1000平方米,有厚0.5~1.5米的文化层堆积。烧青白瓷,器形有碗、盘、杯、盒、炉、洗、罐、壶、瓶、凤首水注、器盖等,纹饰有莲瓣纹、草叶纹、折枝纹、直摺扇纹、弦纹、篦纹等。窑具有匣钵、垫饼等。

29-A<sub>29</sub> 后垌山瓷窑址 [东田镇东田村·宋代



·市文物保护单位] 1977 年发现。窑址面积约 1.2 万平方米,有厚 1~3.5 米的文化层堆积和 3 处龙窑窑基遗迹。产品为青瓷和青白瓷,器形碗类居多,有碗、炉、洗、杯、碟、盘、瓶、器盖等,纹饰有莲瓣纹、卷草纹、水仙花纹、直线纹、篦划纹等。窑具有匣钵、支圈、支座、垫座、垫饼、支钉、轴碗。

30-A<sub>30</sub> 汤井瓷窑址 [东田镇汤井村·宋代] 1977 年发现。窑址面积约 4 000 平方米,包括碗盒山、宫口埔、碗蒋鹄等 4 处,有厚 0.5~2 米的文化层堆积。产品以青瓷为主,兼烧白瓷与青白瓷。器形有碗、炉、杯、洗、瓶、壶、罐、器盖等,纹饰有莲瓣纹、草叶纹、卷草纹、弦纹、篦纹等。窑具有匣钵、支烧圈、支座、垫饼等。

31-A<sub>31</sub> 荆坑瓷窑址 [罗东镇荆坑村·宋代·市文物保护单位] 1961 年发现。窑址面积约 2.2 万平方米,分布于棠子垵、候破垵、房子口、瓷窑口,有厚 1~3 米的文化层堆积。产品有青瓷、白瓷和青白瓷。器形有碗、罐、炉、盒、盘、壶、瓶等,纹饰有篦纹、弦纹、莲瓣纹、直线纹、菱纹等。窑具有匣钵、垫饼等。

32-A<sub>32</sub> 直坑瓷窑址 [罗东镇荆坑村·宋代] 1961 年发现。窑址面积约 1 万平方米,包括直坑溪、碗匣山、乃墩旷山 3 处,有厚约 1.5 米的文化层堆积。产品以青瓷为主,器形有碗、盘、杯、炉、碟、壶、瓶、盏、钵器盖等,纹饰有篦纹、弦纹、草叶纹,部分加褐彩。

33-A<sub>33</sub> 白扩山瓷窑址 [罗东镇高塘村·宋代·市文物保护单位] 1961 年发现。窑址面积约 2800 平方米,有厚 1~2 米的文化层堆积。产品以青瓷为主。器形有碗、盘、器盖等,纹饰以刻划纹为主,器内圆圈印有“吉”、“大吉”、“永元”等款。窑具有匣钵、垫烧架、垫饼等。

34-A<sub>34</sub> 梧毛寨瓷窑址 [罗东镇高塘村·宋代] 1961 年发现。窑面积约 5 000 平方米,有厚 1.5 米的文化层堆积,暴露龙窑窑基。产品以青瓷碗为主,纹饰有直线纹、草叶纹、弦纹、篦纹等。

35-A<sub>35</sub> 宫后山瓷窑址 [罗东镇振兴村·宋代] 1989 年发现。窑址面积约 500 平方米。产品以青白瓷为主,器形有碗、壶、瓶、盒等。窑具有匣钵、垫饼等。

36-A<sub>36</sub> 太高寨瓷窑址 [罗东镇蔡厝村·宋代] 1989 年发现。窑址面积约 1 000 平方米。产品为青瓷和青白瓷,器形有碗、高足杯、壶、瓶、洗等,纹饰有篦划纹。其烧造的高足杯质量最好。

37-A<sub>37</sub> 白土瓷窑址 [仑苍镇园美村·宋代·市文物保护单位] 1977 年发现。窑址面积约 2 000 平方米,有厚 1~2 米的文化层堆积。产品以青白瓷为主,器形有碗、盘、罐、炉、盒、洗、壶、瓶、器盖等,纹饰有缠枝纹、草叶纹、方格纹、篦纹、弦纹等。窑具有匣钵、圈垫、

垫饼、垫托等。

38-A<sub>38</sub> 顶东瓷窑址 [康美镇梅星村·宋代] 1953 年发现。窑址面积约 800 平方米,有厚 0.5~3 米的文化层堆积。产品以青瓷为主,兼烧少量白瓷。器形以篦点划纹青瓷碗最多,纹饰有弦纹、篦纹、斜直线纹、草叶纹、莲瓣纹。窑具有匣钵、垫饼等。

39-A<sub>39</sub> 碗盒山瓷窑址 [水头镇星辉村·宋代] 1957 年发现。窑址面积约 1 万平方米,有厚 1~3 米的文化层堆积。产品有青瓷、青白瓷。器形碗类居多,有碗、盘、杯、碟、炉、壶、瓶、灯盏、动物玩具、器盖。纹饰有莲瓣纹、草叶纹、斜直线纹、弦纹、篦纹等。多数器物足部露胎。

40-A<sub>40</sub> 苦田瓷窑址 [梅山镇登埔村·宋代] 1977 年发现。窑址面积约 500 平方米。产品以青瓷碗类为多。

41-A<sub>41</sub> 芸头山瓷窑址 [梅山镇梅峰村·宋代] 1958 年发现。窑址面积约 300 平方米。产品为青瓷、青白瓷,器形碗类居多,有碗、盘、壶、瓶、罐、器盖等。纹饰有直线纹、草叶纹、草花纹、弦纹、篦纹等。

42-A<sub>42</sub> 家山寨瓷窑址 [官桥镇下洋村·宋代] 1977 年发现。窑址面积约 1 万平方米,包括家山寨北麓及龙桥山、斗温山一带,有厚 1~3 米的文化层堆积。烧青瓷和少量酱釉器,器形有碗、壶、罐、盏、瓶等。窑具有圈垫、支钉、垫托、垫饼等。

43-A<sub>43</sub> 中峰院遗址 [翔云镇翔云村·宋代] 遗址面积约 350 平方米,现仅存部分基石和一花岗岩石槽。石槽长 2.9 米,宽 0.78 米,高 0.47 米,上刻有“募众僧勒造时宣和三年(1121)辛丑岁题”。

44-A<sub>44</sub> 清水岩遗址 [石井镇郭前村·宋代] 北宋始建,历代修建,“文化大革命”期间毁,近年新建。寺占地面积约 500 平方米,二进。殿内有石造像 3 尊,寺周围有摩崖石刻 15 方。其中宋朱熹题的楷书“极高明”年代最早,字径 0.3×0.25 米。还有兆元阁、朱子祠遗迹。

A<sub>44-1</sub> 清水岩造像 [清水岩寺大殿内·明代·市文物保护单位] 共 3 尊:中为释迦,左右为药师和弥陀。每尊高约 1.65 米,胸宽约 0.7 米,袒胸盘座于双层的莲花座上,双手按于膝上。佛像与莲花座分离雕刻。附近有宋至清摩崖石刻和碑刻 10 多方,最早的是宋代朱熹“极高明”题刻。

A<sub>44-2</sub> 清水岩碑刻 [清水岩寺山墙上·清代] 《会清水岩记》碑 1 方。碑嵌在右侧山墙,清道光六年(1826)立,黑页岩质,圆首,高 0.76 米,宽 0.42 米。碑文楷书,明云南知府郑普撰,记载明嘉靖二十年(1541)归省与诸友聚会,历述文教兴盛、人才迭出之情。

A<sub>44-3</sub> 朱子祠碑 [清水岩朱子祠内·清代] 共3通:其一《清水岩新建朱文公祠碑记》,在清水岩西南,清乾隆三十九年(1774)立。碑高2.4米,宽0.6米,圆首,篆额。碑文由河南陈州府判洪应心所撰,记述石井修建朱子祠的缘由、经过、规制和景观。其二《重建朱文公祠碑记》,在往清水岩半山山涧之北的朱子祠额墙正壁,清乾隆四十九年(1784)立。碑方首抹角,高2.2米,宽0.7米。碑文楷书14行,行46字,记述朱子祠迁址重建的缘由与经过。其三《兆元阁朱子祠碑记》,在清水岩北兆元阁遗址上。碑方首抹角,高2.15米,宽0.72米。额题隶书。碑文直下25行,行74字,记述清道光七年(1827)迁建朱子祠事。

45-A<sub>45</sub> 南坑瓷窑址 [东田镇南坑村·宋~明·省文物保护单位] 1977年发现。窑址面积约20万平方米,包括大坝坡、大场仑、土垌后、仑坪圩、大宫后、顶南埔、枪仔岭等20多处,有厚1~5米的文化层堆积。产品有青瓷、白瓷和青白瓷,胎质坚硬细腻,釉色晶莹润泽,釉层均匀浑厚。器形有碗、炉、洗、罐、杯、盆、壶、瓶、碟、灯盏、玩具、器盖等。纹饰有莲瓣纹、斜线纹、草叶纹、缠枝纹、弦纹、篦纹等。其划花青瓷碗、瓜形盖罐等在日本、菲律宾等地曾有发现。

46-A<sub>46</sub> 高山瓷窑址 [东田镇岐山村·宋~清·市文物保护单位] 1977年发现。窑址面积约1.5万平方米,包括苦长坡、宫坡埔、西崎、碗蒋坑、东洋等6处,有厚0.1~4米的文化层堆积。宋元产品有青瓷与青白瓷,胎质坚硬细腻。器形有碗、炉、盒、洗、壶、灯盏等。纹饰有弦纹、篦划纹、草叶纹等。窑具有匣钵、支烧圈、垫托、垫饼。明、清窑产品有青花瓷和牙黄开片釉施黄褐色花瓷,器形以碗和盘为主,纹饰有山水和花卉。宋、元窑采用龙窑烧造。

47-A<sub>47</sub> 义和寨址 [官桥镇岭兜村东北800米·明代·市文物保护单位] 又名崎山寨,明万历年间(1573~1620)修建。寨位于山顶,可俯视岭兜村。寨墙石构,现存约长80米,宽1米,高约5米。拱形寨门1座,高1.95米,宽1.26米,深0.76米,门额横刻楷书“义和寨”,款识“明万历十九年(1591)”、“梅岭张维新立”。寨内有关帝庙,有清光绪十二年(1886)《重修崎山寨碑记》。碑方首抹角,高1.68米,宽0.82米。

48-A<sub>48</sub> 青林瓷窑址 [九都镇墩兜村·明、清] 1977年发现。窑址面积约300平方米,有窑炉遗迹4处。产品以青釉碗居多。窑址已被水淹没。

49-A<sub>49</sub> 铕城城址 [石井镇石井居委会东南100米·明、清·市文物保护单位] 因郑成功曾在此驻防,俗称“成功水寨门”。城墙花岗岩砌筑,长约80米,残高约2米。城门1处,长方形,高2.5米,宽3米,

进深2米。城门前的海边有“靖海门”,是明代“靖海寨”之门。门前有《抗寇碑记》,方首抹角,高2.5米,宽0.93米,厚0.21米,碑文是云南某知府郑普(南安石井人)撰,但风化严重,难以辨读。

50-A<sub>50</sub> 小盈岭关隘遗址 [水头镇劳光村西南1.8公里·清代] 关隘地处南安与同安交界,在漳泉古驿道上。现保存石构残墙一段,关隘石门1座。关门向南,花岗岩砌筑。门旁立《改坊为关记》碑和“小盈岭南同交界碑”。南明永历五年(1651),郑成功率军攻漳州,清福建提督杨名高率部驰援,两军战于小盈岭,清军大败。

51-A<sub>51</sub> 白莲寺遗址 [水头镇曾庄村西北2公里·清代] 五代始建,现存清代建筑。寺占地面积约2400平方米,坐西向东,平面呈长方形,东西宽约40米,南北深约60米。现仅存左护厝基址与石柱础、条石等建筑构件。

南明都察院右副都御史兼福建巡按使沈佺期,明末清初隐居白莲寺,于永历元年(1647)在此招募数千乡民起义,在桃花山与郑成功军会合,成为郑成功得力幕僚。

52-A<sub>52</sub> 资福院遗址 [码头镇高山村西北600米·清代] 唐咸亨四年(673)始建,清乾隆二十六年(1761)及光绪二十六年(1900)两度重建,“文化大革命”期间毁。院占地面积约500平方米,坐西向东。现仅存墙基石和清乾隆二十六年重建资福院碑(又称高盖岩碑)一通。碑花岗岩质,抹角首,高1.58米,宽0.66米,厚0.13米。碑文楷书直下17行,行50字,记载资福院修建情况,并说明欧阳詹实世居此山下,读书于白云室,与母坟并在此山顶,因《南安县志》久废,故有欧阳詹被谱入《晋江县志》及《省志》之误。

53-B<sub>1</sub> 庙下墓群 [丰州镇旭山村·晋~唐·市文物保护单位] 墓群占地面积约5万平方米,地面散见的墓砖甚多。墓有砖室墓和土坑墓两种,以砖室墓为多。1982年,清理一座西晋太康五年(284)砖室墓。墓由甬道和墓室组成,平面呈刀形,单室券顶,长6.34米,宽2米,残高1.54米。墓砖上印有四瓣团花和方、圆、点纹饰,有的印隶书阳字“太康五年立”。出土有较完整的陶器灶、瓶、碗、器盖等。

54-B<sub>2</sub> 狮子山墓群 [丰州镇旭山村·晋~唐·市文物保护单位] 墓群占地面积约5万平方米。1957年发现并清理。其中一座墓砖印有“咸康元年(335)十月十六日作此”。东晋和南朝墓大多为券顶砖室墓,唐墓有土坑和砖室二种。墓砖纹饰多样,出土有青瓷罐、碗、钵、鏃斗、虎子、三足盘、壶、五盅盘、杯、博山炉、单管插器及铜“部曲将印”等。《文物参考资料》

1957年第5期)

55-B<sub>3</sub> 雷海青墓 [罗东镇振兴村·唐代·市文物保护单位] 相传雷海青是南安罗东人,唐玄宗时宫廷乐师,卒于“安史之乱”。闽南各种戏班奉为戏神,称“相公爷”。并于墓边建庙祀之,俗称“坑口宫”或“田都元帅庙”。

墓为后世重修,占地面积约50平方米,坐南向北。墓丘平面呈“风”字形,面阔5米,进深6米,高约1.5米。龟背形墓顶前设祭桌,其上有碑亭。碑亭石构单间,高1.05米,宽1.36米,歇山顶。亭内立明万历二十八年(1600)重修时立的墓碑,花岗岩质,方首抹角,长0.42米,宽0.33米,上刻楷书“相公墓”。

56-B<sub>4</sub> 姜相墓 [丰州镇旭山村·唐代·市文物保护单位] 姜公辅(?~805),爱州日南(今越南河内南部)人。唐德宗时丞相,后因直言被贬为泉州别驾,卒葬麒麟山下。墓经宋代淳熙年间(1174~1189)南安摄史黄汝嘉,明弘治年间(1488~1505)知府李哲,清乾隆十五年(1750)其裔孙多次重修。墓占地面积约140平方米,坐西向东。墓丘前立墓碑,花岗岩质,圆首,高1.53米,宽1.34米,上刻楷书“唐相国忠肃姜公封茔”。神道两侧有武翁仲(已佚)、石狮、石羊、石柱各1对,有宋代雕刻风格。

57-B<sub>5</sub> 欧阳祖妈墓 [码头镇高山村·唐代] 又名“翻龙墓”,系唐四门助教南安人欧阳詹祖母墓。墓占地面积约50平方米,坐东向西。墓前有花岗岩石墓碑,圆首,高0.6米,宽0.36米,上刻楷书“唐欧阳祖妈墓”。

58-B<sub>6</sub> 韩偓墓 [丰州镇环山村·五代·市文物保护单位] 韩偓(844~923),京兆万年(今陕西西安)人,晚唐著名诗人,唐昭宗时官至兵部侍郎,唐末避祸挈族入闽依王审知,后隐居九日山、葵山等地,卒于龙兴寺,葬此。1933年弘一法师来此晋谒后,由进士吴增向华侨黄仲训募捐重修。墓占地面积约400平方米,坐东向西。墓丘平面呈“风”字形,封土高2米左右,周围块石垒砌。龟背形墓顶前立墓碑,高1.7米,宽0.8米,上刻楷书“唐学士韩偓墓”,清末举人曾道书。墓前存有石翁仲、石羊各2对,石虎1对,有五代风格。

59-B<sub>7</sub> 傅实墓 [丰州镇环山村·五代] 傅实(868~926),唐光启年间(885~888)任威武军节度招讨使、银青光禄大夫上柱国尚书左仆射。墓明万历八年(1580)重修,面积约40平方米,坐东北向西南。墓丘平面呈“风”字形,面阔5米,进深6米,高1.5米。龟背形墓顶前立墓碑,方首抹角,高1.22米,宽0.61米,厚0.12米,上刻楷书“傅始祖考墓”,明万历八年冬立。相距40米处有其夫人黄氏墓。山下路口立清嘉庆十三年

(1808)神道碑1通。

60-B<sub>8</sub> 傅居献墓 [丰州镇桃源村·五代·市文物保护单位] 傅居献(890~953),南安人,傅实的次子,官左侍禁。墓占地面积约400平方米,坐西北向东南。墓丘圆形,底部砌石,上部封土。墓周围以块石垒砌成弧形护墙。墓前立花岗岩石墓碑1通,方首抹角,高1.32米,宽0.43米,厚0.14米,上刻楷书“左侍禁傅公墓”、“公唐银青光禄子南安初祖也”。墓前有三级台阶,并立有五代风格的武翁仲1对。墓左前方约50米处有夫人柯氏墓,立2尊武翁仲。

61-B<sub>9</sub> 尤宗墓 [省新镇南金村·五代·市文物保护单位] 尤宗(生卒年不详),号思礼,唐光启二年(886)随王审知入闽,系王审知女婿,封驸马都尉。原姓沈,避讳尊长改姓尤,是当地尤氏始祖。墓占地面积约500平方米,坐东北向西南,墓丘平面呈“风”字形,面阔约8米,进深约15米,高约1.5米,三合土构筑。三级墓坪。圆形墓顶前半圆形花岗岩石墓碑,高0.96米,底径1.89米,素面。鱼形、狮形石雕分立两边护墙上。墓前立六角形望柱1对,高5.5米,上刻对联“光州派衍泉州虎踞独推鼻祖,五代颺绵今代鸷飞同本南天”。

62-B<sub>10</sub> 曾氏家族墓 [官桥镇泗溪村·五代~宋·市文物保护单位] 是闽南一带曾氏的祖茔。最早者为唐末随王潮、王审知入闽之闽南曾氏始祖曾延世暨元配王氏婉贞墓。其左侧有五代泉州录事参军曾瓚、宋赠太师中书令兼尚书楚国公曾会、进士秘书丞曾愈、录事参军曾俔、进士承议郎曾公度、翰林院学士曾颺、魏国公曾祥墓葬。其中曾会(952~1033)附葬于其祖父曾瓚墓旁。该墓占地面积约100平方米,坐北向南。墓丘平面呈“风”字形,面阔6米,进深5米。墓前有花岗岩石墓碑1通,方首抹角,高1.3米,宽0.78米,上刻楷书“唐故知曾府君墓”,款识“四代孙宋尚书左仆射同中书门下平章事曾国公立”。

63-B<sub>11</sub> 杨肃墓 [水头镇南侨村·宋代·市文物保护单位] 杨肃,生卒年不详,北宋人,精道医,曾治愈闽王王审知夫人疾病,不受封,惟请为里人浚陂溉田数万顷,民间俗称“杨仙公”。墓明代重修,占地面积约40平方米,坐北向南,平面呈“风”字形,面阔约4.5米,进深约3.5米。墓前立半月形花岗岩石墓碑,底径1.2米,高0.7米,上刻楷书“宋宣封太乙真人始祖杨仙公墓”。

64-B<sub>12</sub> 李君怀墓 [水头镇后坑村·宋代] 李君怀(1141~1209),闽南五山李氏始祖。墓明清两代均重修,占地面积约160平方米,坐北向南。块石垒砌弧形护墙。中央圆形墓丘,底部砌石,上部三合土,直径

约2米,高1.3米。墓前立半月形墓碑,花岗岩质,高0.65米,底径1.57米,上刻楷书“五山李氏祖茔”。

65-B<sub>13</sub> 叶迅墓〔金淘镇毓南村·宋代〕叶迅(940~?),号三翁,宋初授武荣州学,系南安高田叶氏始祖。墓系现代重修。墓占地面积约150平方米,坐北向南。墓丘平面呈“风”字形。前立墓碑,圆首,高0.89米,宽0.48米,上刻楷书“凌云、宋武荣教谕叶氏始祖三翁公墓”。其东南40米处有清雍正十三年(1735)神道碑1通,方首抹角,高1.79米,宽0.83米。碑文楷书,记载高田叶氏妈祖暨二世、八世三茔均在龟湖村龙卧山,因二世碑文被侵,立碑示警。

66-B<sub>14</sub> 赵子鏐墓〔霞美镇霞美村·宋代〕赵子鏐,生卒年不详,字南金,宋太祖赵匡胤后裔。宋建炎年间(1127~1130)随南外宗正司迁泉州,为泉州赵氏太祖派始祖。绍兴年间(1131~1162)授承议郎,官至福建都转运使。墓占地面积约100平方米,坐西南向东北,面阔约6米,进深约8米,三合土构筑。

67-B<sub>15</sub> 吕琇墓〔霞美镇港陈村·宋代〕吕琇(?~1070),南安水头人,吕惠卿之父,官至授光禄寺卿朝散大夫,卒时王安石为其撰墓志。墓占地面积约150平方米,坐东向西。块石垒砌弧形护墙。中央为圆形墓丘,直径约2米,高约1.5米。墓前存武翁仲和石羊各1对。

68-B<sub>16</sub> 云从室僧人墓〔英都镇龙山村·宋代·市文物保护单位〕系石构塔墓,占地面积约5平方米,坐南向北。塔方形,两层,底层边长0.7米,二层边长0.58米,高1.5米。一层浮雕二龙,二层四面各浮雕一佛像,葫芦形塔刹。该塔墓建于一大磐石上,下部挖有三个墓坑,花岗岩封圻石作墓碑。中坑墓碑较大,上刻楷书“南无阿弥陀佛”。

69-B<sub>17</sub> 溪丰师姑墓〔丰州镇溪丰村·宋代·市文物保护单位〕塔墓,花岗岩石构筑,两座形制、大小一样,通高2.3米。八角形四层塔座,高0.71米;其上覆盆,高0.13米;覆盆之上圆柱体及半球体,高1.46米,直径1.2米。

70-B<sub>18</sub> 朱相公墓〔向阳乡杏田村·宋代〕墓明万历三十九年(1611)重修。石构塔形,坐东向西,两层,通高1.8米。塔座和一层均为八角形,边长0.74米。第二层圆柱体,顶为半球形。圆柱体上刻楷书“月庵云洞”。塔前立石碑1通,方首抹角,上刻楷书“朱相公,祖福宁州,显化于宋,有志可稽,封元帅。至大明万历辛亥年(1611),五台山住持僧员礼重修。宝藏题”。

71-B<sub>19</sub> 吴君弼墓〔霞美镇灶仔墓村·元代〕吴君弼(1282~1341),字和甫,号清江,南安二都黄龙村(现鲤城区浮桥街道延陵社区)人。清雍正五年

(1727)对墓园进行重修,并勒石铭叙。墓占地面积约500平方米,坐西北向东南。墓丘花岗岩石砌筑,平面呈“风”字形,面阔15米,进深12米。墓碑月牙形,高0.85米,宽2.44米,上浮雕卷云簇月纹。

72-B<sub>20</sub> 答刺真墓〔丰州镇旭山村·元代·市文物保护单位〕答刺真(1246~1326),字忠勇,南安丰州燕山黄氏始祖,元达鲁花赤。墓明、清重修,占地面积约150平方米,坐北向南。墓丘花岗岩石砌筑,平面呈“风”字形,面阔约10米,进深约16米。龟背形墓顶前有墓碑、供桌。墓碑梯形,高0.69米,上边宽0.62米,下边宽1.85米,上刻楷书“黄氏始祖墓”。墓丘前有三级墓坪。墓坪上有石狮1对。墓东南40米处有神道碑,方首抹角,高2.2米,宽1米,厚0.14米,上刻楷书“燕山黄司令忠公勇暨元配宜人许氏墓道”。

73-B<sub>21</sub> 李德广墓〔柳城街道下都村·明代〕李德广(1310~1389),字景贤,号押冈,晋江人,卒葬晋江池店,明永乐年间(1403~1424)迁葬于此,宣德年间(1426~1435)重修。明宣德年间重修洛阳桥之李俊育(俗称李五)系其孙。墓占地面积约900平方米,坐西北向东南。墓丘三合土构筑,平面呈“风”字形,面阔约5米,进深4.5米,高1.15米。龟背形墓顶前立半月形墓碑,高0.68米,底径1.05米。碑面文字已风化难辨。

74-B<sub>22</sub> 黄铨墓〔石井镇东安下村·明代〕黄铨(1474~1512),字国威,号石崖,南安石井东安下黄氏二世祖,明正德六年(1511)进士。该墓为黄铨暨配邱氏墓葬。其子鸿磐及媳洪氏附葬于此。墓占地面积约200平方米,坐北向南。墓丘石构,平面呈“风”字形,面阔15米,进深20米。墓前有供桌。墓坪上有石狮4只,石碑2通。

75-B<sub>23</sub> 郑西庭墓〔石井镇苏内村·明代〕郑西庭,生卒年不详,讳瑑,字德重,是南安石井郑氏九世祖,郑成功的曾祖父,诰赠镇国将军。墓占地面积约150平方米,坐东南向西北。墓丘三合土构筑,平面呈“风”字形,面阔约8米,进深约10米。墓碑花岗岩质,高1.96米,宽1.62米,厚0.26米,额横刻楷书“皇明”,碑文直下楷书“西庭郑公墓”。墓前30米处有六角形望柱残迹,墓周边有“郑府界”石刻。

76-B<sub>24</sub> 傅应嘉墓〔霞美镇金山村·明代〕傅应嘉(1524~1568),字德弼,号钟山,南安霞美锦堂人,官至建宁行都司,抗倭名将。世称俞大猷、戚继光、傅应嘉为“俞龙、戚虎、傅蛟龙”。墓占地面积约500平方米,坐南向北。墓丘三合土构筑,平面呈“风”字形,面阔约8米,进深约10米。龟背形坟丘前立墓碑,高2.5米,宽0.5米,上刻“福建都司昭勇将军”。墓前原有石人、石马,现仅存石狮和望柱。

77-B<sub>25</sub> 傅龄墓〔霞美镇西山村·明代〕傅龄,生卒年不详,南安丰州人,明嘉靖年间(1522~1566)任承德郎礼部主事。墓占地面积约250平方米,坐东北向西南。墓丘三合土构筑,平面呈“风”字形,面阔10米,进深10米,高约3米,龟背形墓顶,上有“明傅氏祖墓”字样。墓前有三合土堆塑的狮子1对。

78-B<sub>26</sub> 蔡梅皋夫人墓〔官桥镇席里村·明代〕墓占地面积约4800平方米,坐北向南。墓丘三合土构筑,平面呈“风”字形,面阔6.5米,进深6米,高3米左右。墓碑高2.10米,宽2.54米,上刻楷书“赐进士第、中顺大夫、云南大理府知府梅皋蔡先生配、诰赠宜人慈懿林氏、次室陈氏之墓”。墓前有石狮1对。距墓约60米处有石柱1对,高约5米。

墓左约120米有蔡梅皋墓,“文化大革命”期间被毁。尚存石翁仲、石虎、石羊各1对。

79-B<sub>27</sub> 李一泉墓〔官桥镇下洋村·明代〕李一泉,生卒年不详,晋江人,明承德郎、户部云南司主事。墓占地面积约400平方米,坐东北向西南。墓丘平面呈“风”字形,墓碑、祭台、墓手均用大块花岗岩石砌筑。墓碑后为三合土结构,面阔约22米,进深约20米。碑方首,高2.24米,宽1.69米,厚0.27米。墓前立两石狮。墓左约500米处有墓道碑1通,花岗岩质,圆首,高2.45米,宽0.99米,上刻“皇明承德郎、户部云南司主事一泉李公暨配勒赠孺人林氏、封孺人江氏墓道”。

80-B<sub>28</sub> 黄原德基〔洪濑镇东林村·明代〕俗称“猛虎墓”。黄原德(1346~1414),字原惠,号纯斋,系元代达鲁花赤、南安燕山黄氏始祖答刺真之孙。该墓是黄原德及其妣柯玉娘合葬。墓占地面积约1500平方米,坐东南向西北。墓丘花岗岩石构筑,平面呈“风”字形,面阔6.42米,进深约16米。墓碑半月形,圆首,底宽2.4米,高0.82米。

81-B<sub>29</sub> 傅阳全墓〔康美镇团结村·明代〕傅阳全(1505~1560),字际盛,号近洲,南安丰州人,唐银青光禄大夫上柱国尚书左仆射傅实之后裔,为太学生,赠文林郎。墓现占地面积约500平方米,坐西北向东南。墓丘三合土构筑,平面呈“风”字形,面阔13.7米,进深约27米。封顶圆形,高约1米,直径3.13米。墓碑花岗岩质,宽1.34米,高1.27米,上刻楷书“考近洲傅先生偕母勤惠黄氏佳域。嘉靖庚申,男履辙等立”。

82-B<sub>30</sub> 孔希岛墓〔九日山西峰·明代〕孔希岛,身世不详。据《泉州府志》记载,善鼓琴,明正德、嘉靖年间(1506~1566)往来泉州四十余年,卒后御史詹仰庇为营葬于九日山。墓坐西北向东南,墓丘已毁。墓碑万历十四年(1586)立,花岗岩质,方首抹角,高1.61米,宽0.7米。正面刻楷书“琴者孔希岛之墓”,字径约

0.14米。背面刻楷书碑文,字径约0.06米,。

83-B<sub>31</sub> 郑春庭墓〔水头镇劳光村·明代〕郑春庭,生卒年不详,讳士俦,字敏觐,系南安石井郑氏十世祖、郑成功的伯父。墓占地面积约200平方米,坐南向北。墓丘三合土构筑,平面呈“风”字形,面阔8米,进深10米,地下有墓穴3圪。墓碑花岗岩质,高1.2米,宽0.8米,厚0.25米,额横刻楷书“石井”,碑文直下楷书“显春庭郑公墓”。

84-B<sub>32</sub> 郑成功墓〔水头镇康店村·清代·全国重点文物保护单位〕郑成功(1624~1662),讳森,字明俨,号大木,南安石井人。清顺治十八年(1661)驱逐荷兰侵略者,收复台湾。翌年在台湾病逝,葬于台南洲仔尾。康熙三十八年(1699)诏令灵柩归葬南安祖茔,随同归葬的还有其妻董氏、其子郑经和媳唐氏灵柩。墓为郑氏祖茔,占地面积约1000平方米,坐东南向西北。墓丘三合土构筑,平面呈“风”字形,面阔15米,进深25米,内有九室。龟背形墓顶前立墓碑,凸字形,高0.76米,上宽0.83米,下宽1.83米,上刻“石井,桥梓乐斋郑公,淑慎郭氏,五世孙,六世孙,七世孙”。墓前有夹杆石9对,八角形石柱1对,狮子柱头。1962年维修,1982~1990年整修并筑围墙。

85-B<sub>33</sub> 沈佺期墓〔水头镇星辉村·清代·市文物保护单位〕沈佺期(1608~1682),号复斋,字云祐,南安水头人。南明隆武元年(1645),唐王朱聿键继位福州,授其为都察院右副都御史兼福建巡按使,后随郑成功收复台湾,被奉为医祖,卒葬台湾,后迁葬故里。墓占地面积约150平方米,坐东南向西北。墓丘花岗岩构砌,平面呈“风”字形,面阔8米,进深10米,龟背形墓顶前立碑,圆首,高0.92米,宽0.43米,上刻楷书“明赐进士、通议大夫、都察院右副都御史,复斋沈先生墓”。1993年重修。

86-B<sub>34</sub> 李启轩墓〔石井镇溪东村·清代〕李启轩(?~1659),南安石井人,系郑成功亲兵首领,委以五军都督,战死沙场。墓占地面积约120平方米,坐东向西。墓丘三合土构筑,平面呈“风”字形,面阔8米,进深12米,高2米。龟背形墓顶前立墓碑,高1.05米,宽0.9米,上刻“明佳域”三字(“明”字篆体,“佳域”楷书),字径约0.16×0.14米。墓前有六角形石柱1对。

87-B<sub>35</sub> 郑鸣骏墓〔官桥镇和铺村·清代·市文物保护单位〕郑鸣骏(1614~1666),字明发,南安石井人,封遵义侯,光禄大夫,卒赐祭葬。墓占地面积约2000平方米,坐西向东。墓丘三合土构筑,平面呈“风”字形,面阔12米,进深15米,高3米。下有两穴,每穴宽0.7米。石构歇山顶碑亭1座,内立石碑1通。

亭前尚存有石翁仲、石马各1对,石虎、石羊各1只,以及石碑坊2座。

88-B<sub>36</sub> 王春岩墓 [官桥镇席里村·清代] 王春岩(1842~1906),泉州人,清广东潮阳、河源知县,诰授奉政大夫,晋封资政大夫。墓占地面积约1800平方米,墓丘三合土结构,平面呈“风”字形,面阔约45米,进深约40米。墓碑、祭台为花岗岩石砌筑。碑圆首,高0.87米,宽0.53米,上刻楷书“王氏祖塋”,字径约0.18米。墓前立有花岗岩石官职碑,一面刻“王衡”,另一面刻王氏家族所任官职等。其墓道碑位于晋江市紫帽山顶溪园,花岗岩石质,高1.93米,宽0.85米。

89-B<sub>37</sub> 漳州姑墓 [仑苍镇园美村·清代] 漳州姑(1731~1749),庄姓,名英慧,漳州南门外人,为负心郎所骗,死于南安与安溪交界的交界岭。时两县知县协商就地安葬。墓占地面积约150平方米,坐东向西。墓丘平面呈“风”字形,面阔4米,进深5米。龟背形墓顶前立墓碑,圆首,高0.75米,宽0.32米,厚0.9米,上刻楷书“灵应漳州姑墓”。当地乡民怜其殇,信其灵,对其墓多次加以修葺,并于墓前建亭祀之。

90-B<sub>38</sub> 王霞兰夫人林氏墓 [丰州镇环山村·清代] 王霞兰(1801~1838),字品渊,号义斋,清待赠国学生,南安丰州富人,慷慨尚义,官府奖以“急公尚义”匾额。墓占地面积约150平方米,坐西向东。墓丘三合土构筑,平面呈“风”字形,面阔12米,进深10米,高1.8米。墓碑花岗岩石质,圆首,高0.95米,宽1.04米,上刻楷书“开闽、田中、清王门林氏墓”。

91-B<sub>39</sub> 陈顺俭墓 [省新镇西埔村·清代] 陈顺俭(1803~1877),其夫卢维爵诰封“奉政大夫”。墓占地面积约300平方米,坐西北向东南。墓丘三合土结构,圆形,直径2.3米,高0.8米。立花岗岩石墓碑,圆首,高0.97米,宽0.59米,上刻楷书“霞美,皇清诰封宜人顺俭卢母宜人佳城”,字径约0.12×0.06米。

92-B<sub>40</sub> 林贤墓 [康美镇福铁村·清代·市文物保护单位] 林贤(1653~1725),字克希,号尊一,南安官桥人,官至福州新设水军统领,卒赠太子少保,赐祭葬。墓在“文化大革命”期间被破坏。现存墓前武翁仲、石马、石虎、石羊各1对。其中武翁仲高3.3米,头戴盔,身穿甲冑,雕工精致。

93-C<sub>1</sub> 西碧崇宁井 [诗山镇鳌埔山村西北1.5公里·宋代·市文物保护单位] 北宋崇宁元年(1102)凿建。井块石砌筑,圆形,径0.9米,深4米。井栏用整块辉绿岩石凿成,直径1.1米,高0.6米,厚0.11米。井栏上刻楷书三行:“资福”、“井一口”、“崇宁元年壬午年三月造”。

94-C<sub>2</sub> 绍兴井 [诗山镇社一村东100米·宋

代] 宋代绍兴十年(1140)凿建。井块石砌筑,圆形,直径0.82米,深7米。井栏整块花岗岩石凿成,直径1.12米,高0.54米,厚0.15米,上刻楷书“绍兴十年庚申四月□□行立”。

95-C<sub>3</sub> 诗山塔 [诗山镇山二村西100米·宋代·省文物保护单位] 宋代宝祐四年(1256)建。占地面积约20平方米。阿育王式塔,辉绿岩石砌筑,平面呈方形通高7米。塔基以条石砌成方形高台,高2.7米,底边长2.6米,并有护栏,上刻楷书“宝祐四年丙辰春立”。高台上砌方形须弥座,高0.83米,边长1.4米,束腰四面分别浮雕双狮戏球、三狮戏球和花卉。座上迭涩三层,向上逐层收分,底层挑出,四面浮雕仰莲纹。塔身四面各雕一拱形佛龕,内有坐于莲花座上的佛像,手印各异;四角各浮雕一手持不同法器、姿态各异的金刚力士像。塔顶方形翘角挑出,四面浮雕一狮首纹,四角置蕉叶形插角。塔刹刻五重相轮,上冠以六角形出檐华盖和葫芦。1985年维修。

96-C<sub>4</sub> 安平桥 [水头镇水头村东1公里·宋代·全国重点文物保护单位] 见晋江市57-C<sub>11</sub>《安平桥》。

97-C<sub>5</sub> 牛尾塔 [英都镇英东村东南3公里·宋代·市文物保护单位] 宋代宝庆年间(1225~1227)建。占地面积约50平方米。三层四角石构实心塔,通高8.31米。塔基块石砌筑,共三层:一层、二层为方形,底边长4.85米;三层圆形,直径2.5米。塔身一层边长0.65米,二层、三层每边长均0.55米,各层每面均浮雕一佛像,葫芦塔刹顶。

98-C<sub>6</sub> 桥亭下桥 [洪濑镇桥亭村·宋代·市文物保护单位] 宋代端平年间(1234~1236)建。原有下桥、顶桥、倒桥、马桥、新桥等7座,现仅存下桥。单孔石梁桥,南北走向,长8米,宽4.4米。桥面由8条石板铺成。石板最长5米,最宽0.6米。

99-C<sub>7</sub> 五塔岩 [官桥镇竹口村西北1.2公里·宋、元、清] 原名灵水岩、龙水寺,后因寺前建有五座塔,遂称五塔岩。寺北宋始建,元代利用天然石洞建“定光道场”。占地面积约500平方米,坐北向南,由东西两组建筑组成。东组建筑清代建,单进,面阔、进深各三间,抬梁式木构架,燕尾形屋脊。西组建筑现代建。寺后有天然石洞,周围有摩崖石刻。

C<sub>7-1</sub> 五塔岩石塔 [五塔岩寺前·宋代·省文物保护单位] 共五座石塔,每座相距2米,形制相同,高6米左右。塔基方形,每边长2.1米。上为六角形须弥座,束腰刻有文字和浮雕。塔身两层,第一层鼓状,第二层圆球形,上凿一佛龕,龕内浮雕佛像1尊,六角攒尖顶,顶刹为相轮和葫芦。

C<sub>7-2</sub> 五塔岩造像〔五塔岩寺内·宋代〕浮雕释迦牟尼半身佛像1尊,为花岗岩石雕刻,头顶佛光四射,立于寺壁之中。

C<sub>7-3</sub> 五塔岩摩崖石刻〔五塔岩寺周围·宋、元〕共7处。其中有纪年的3处:一、宋代咸淳六年(1270)“龙水岩伏承”,高1.38米,宽0.93米,楷书,记载漳州龙溪县高铨、高应溥舍田园、山林、海埭永充常住斋粮香灯之资事。二、元至大元年(1308)刻,高2.33米,宽0.93米,行楷,记载五塔岩之历史。三、元泰定年间(1324~1328)刻,高0.96米,宽0.66米,四行楷书,字径0.1米,上下刻莲花。文字记载化城梁少师七世孙梁瞿卿舍山林入岩寺事。

100-C<sub>8</sub> 桃源宫〔丰州镇桃源村东北500米·宋、清〕又称“唐王宫”,唐光启年间(885~888)威武军节度招讨使傅实建,祀唐太宗李世民。现存清代建筑,民国重修。宫占地面积398平方米,坐西南向东北,由山门、大殿及两侧回廊组成。大殿面阔、进深各三间,抬梁式木构架,歇山顶,燕尾形屋脊。山门匾额楷书“桃源古地”。天井中有北宋陀罗尼经幢1座。

C<sub>8-1</sub> 陀罗尼经幢〔桃源宫内·宋代·省文物保护单位〕据《福建通志》记载,建于北宋天圣三年(1025)。七层八角石幢,通高7米。八角形须弥座,各角雕侏儒,束腰雕飞天。一层幢身浮雕双龙戏珠,二层、三层浮雕佛像,四层刻“尊胜陀罗尼经咒”,其上横刻“奉为今上皇帝资崇佛幢一座”。四层至六层施挑檐翘角,间用仰莲一朵。幢身每面各浮雕佛像1尊。七层幢身与檐均方形,每面雕佛像,出檐分雕飞天。葫芦顶刹。

101-C<sub>9</sub> 通郭桥〔柳城街道三堡村南500米·元代·市文物保护单位〕又名“三舍桥”。据《泉州府志》记载,元大德十年(1306)僧道询建。六孔石梁桥,桥长45.5米,宽2.7米,五座舟形墩。桥面由4至5条石板铺成。桥石最长6.8米,最宽0.6米,最厚0.5米。桥墩略有损坏。

102-C<sub>10</sub> 邦伯坊〔石井镇郭前村西100米·明代·市文物保护单位〕为明嘉靖十一年(1532)进士、户部郎中、云南知府、南安石井人郑普立。嘉靖四十四年(1565)重修。占地面积约150平方米。坊石构,四柱、三间,阔6.2米,通高5.2米,歇山顶。柱顶各立一只石狮。檐下竖匾,浮雕双龙,中刻楷书“恩荣”。坊额正面刻“邦伯”,背面刻“地卿”,款识“福建监察御史王瑛立”,“泉州府知府万庆、南安县知县甘宫重修”。

103-C<sub>11</sub> 溪溢馆〔英都镇溪溢村·明代·市文物保护单位〕俗称“溪益馆”,系乡村学馆,明代三边总督、兵部尚书、清武英殿大学士洪承畴少年就学于此。明嘉靖二十六年(1547)建。馆建筑面积114平方

米,坐东向西,穿斗式减柱造木构架,卷棚顶。墙体块石垒砌。门上横匾刻有“溪益馆”三字。

104-C<sub>12</sub> 竹子蓝桥〔英都镇大新村西南400米·明代·市文物保护单位〕俗称“竹子林石板桥”。宋绍定五年(1232)始建,元延祐二年(1315)、明万历三年(1575)和三十一年(1603)相继重建。单孔石梁桥,南北走向,长6.4米,宽2.33米。桥面由四条大石板铺而成。桥板最长5.23米,最宽0.66米,最厚0.36米。桥板上分别刻有建造和重建时间。

105-C<sub>13</sub> 甘棠新井〔丰州镇丰州居委会西南100米·明代·市文物保护单位〕明隆庆四年(1570)知县丘凌霄建。井花岗岩条石砌筑,深9米。顶部六角形,边长0.6米,深7.2米。底部方形,每边长0.7米,深1.8米。花岗岩石雕凿两个半圆形合成井栏,高0.31米。井边立碑1通,花岗岩质,方首抹角,高1.35米,宽0.58米,厚0.17米,上刻楷书“甘棠新井”四字,款识“邑父母丘侯重凿新井,武荣耆老仰德立石”,“隆庆庚午年(1570)孟春正月吉旦书”。

106-C<sub>14</sub> 永济宝塔〔罗东镇罗溪村西南400米·明代·市文物保护单位〕又名“罗溪塔”。明天启五年(1625)李连技建。二座分立于罗溪桥头两侧。五层八角楼阁式实心塔,高7米。八角形须弥座,各层施出檐翘角,相轮葫芦塔刹顶。一、二层各浮雕4尊佛像。桥两端有碑2通:一为“重建芦溪桥太常李公功德祠碑”,高2.4米,宽1.4米,明崇祯七年(1634)中宪大夫、浙江按察司副使眷皖生撰;一为清康熙三十八年(1699)立“重建永安桥碑”。两碑记载罗溪桥及功德祠重建事宜。

107-C<sub>15</sub> 不老亭〔丰州镇桃源村北800米·明、清〕又名“石亭寺”。晋太康年间(280~289)始建,唐光启年间(885~888)扩建,宋代建“圆通庵”,明正德元年(1506)改庵为亭,取宋戴忱诗句“一莲花不老”之“不老”命名。亭石构,占地面积77.5平方米,坐西北向东南,面阔三间,进深四间,歇山顶。亭内有观音石像1尊,莲座高1.4米,坐像高1米。旁有善才童子、龙女各1尊。有明至民国楹联多幅。右壁嵌有《不老亭记》碑1通。亭两旁有清同治五年(1866)重修的“栖禅小阁”和民国年间重修的“曹洞祖师堂”。

莲花峰上立明正德十六年(1521)《不老亭记》碑,花岗岩质,方首抹角,高2米,宽0.8米,碑文楷书15行,明进士太常寺卿黄河清撰。

108-C<sub>16</sub> 城隍庙〔丰州镇丰州居委会西北120米·明、清·市文物保护单位〕宋代始建,明洪武初年(1368),弘治五年(1492)两度重建,之后明清两代均有重修。庙建筑面积256平方米,坐北向南,现存公廊

和 大 堂。大 堂 面 阔 三 间，进 深 六 间，穿 斗 式 木 构 架，硬 山 顶。庙 内 立“重 建、重 修 城 隍 庙 记”碑 5 通。一、明 弘 治 五 年 碑，花 岗 岩 质，方 首 抹 角，高 2.05 米，宽 0.89 米；二、明 嘉 靖 五 年（1526）碑，花 岗 岩 质，圆 首，高 2.07 米，宽 0.79 米；三、嘉 靖 二 十 八 年（1549）碑，王 慎 中 书，花 岗 岩 质，方 首 抹 角，高 2.36 米，宽 0.9 米；四、明 隆 庆 四 年（1570），傅 夏 器 撰，花 岗 岩 质，方 首 抹 角，高 2.36 米，宽 0.9 米；五、明 天 启 三 年（1623）碑，花 岗 岩 质，高 2.85 米，宽 1.16 米。

109 - C<sub>17</sub> 丰州黄氏家庙〔丰州镇丰州居委会西北 200 米·明、清〕明 正 统 二 年（1437）始 建，正 德 十 四 年（1519）扩 建，现 存 主 要 为 清 代 建 筑。祀 闽 南 黄 氏 燕 山 派 始 祖、元 达 鲁 花 亦 答 刺 真。祠 堂 建 筑 面 积 709.7 平 方 米，坐 西 向 东，由 门 厅、中 厅、正 厅 组 成。正 厅 面 阔 五 间，进 深 六 间，穿 斗 式 减 柱 造 木 构 架，硬 山 顶，燕 尾 形 屋 脊。门 厅 正 面 饰 有 石 雕、木 雕。辉 绿 岩 石 门 额 刻 楷 书“黄 氏 家 庙”四 字。正 厅 左 侧 山 墙 立 明 正 德 十 四 年 碑 1 通。碑 花 岗 岩 质，方 首 抹 角，高 2.07 米，宽 0.92 米，篆 额“黄 氏 始 祖 祠 堂 碑 记”。碑 文 楷 书，明 太 常 寺 卿 黄 河 清 撰，记 载 黄 氏 始 祖 元 代 燕 人 于 此 为 官 入 籍 南 安、明 正 统 年 间（1436 ~ 1449）建 祠 和 祭 礼 等 情 况。

110 - C<sub>18</sub> 应魁慈济宫〔丰州镇丰州居委会西北·清代·市文物保护单位〕因 纪 念 唐 南 安 人 欧 阳 詹 应 试 登 龙 虎 榜，称“应 魁 慈 济 宫”。宋 代 始 建 于 武 荣 西 浦，明 万 历 年 间（1573 ~ 1620）移 建 今 址，清 顺 治 年 间（1644 ~ 1661）重 建，民 国 时 期 重 修。祀 保 生 大 帝 吴 卒（本）。宫 建 筑 面 积 238 平 方 米，坐 东 向 西，由 山 门、两 廊、拜 亭、大 殿 组 成。大 殿 面 阔 三 间，进 深 四 间，抬 梁、穿 斗 式 木 构 架，硬 山 顶。山 门 匾 额 为 张 瑞 图 所 书，大 殿 石 柱 刻 对 联，系 同 治 年 间（1862 ~ 1874）庄 俊 元 所 书，殿 两 侧 山 墙 嵌 有 明 万 历 三 十 年（1602）和 清 顺 治 三 年（1646）碑 记 各 1 通，碑 文 记 载 吴 卒（本）生 平 及 历 代 敕 封 等。

111 - C<sub>19</sub> 丰州书院〔丰州镇丰州居委会西北·清代·市文物保护单位〕清 乾 隆 二 十 年（1755）将 废 县 署 改 建 为 书 院，嘉 庆 年 间（1796 ~ 1820）重 修，光 绪 元 年（1875）重 建，并 拓 东 西 两 廊 为 考 棚，光 绪 三 十 年（1904）改 书 院 为 学 堂。原 有 建 筑 中 座 与 后 座 已 拆 除 并 改 建 丰 州 中 心 小 学。现 存 建 筑 面 积 1 027 平 方 米，坐 北 向 南，由 山 门、拜 亭 和 两 侧 学 舍、考 棚 组 成。拜 亭 五 开 间，抬 梁 式 木 构 架，硬 山 顶。东 西 两 侧 考 棚 各 存 两 间，内 有 石 桌。东 西 两 墙 立 碑 2 通。左 壁 立 清 乾 隆 二 十 一 年（1756）《新 建 义 学 碑 记》，花 岗 岩 质，方 首 抹 角，高 2.64 米，宽 0.99 米。碑 文 24 行，记 载 兴 建 丰 州 书 院 的 缘 起、意 义、规 制 和 寄 望，由 南 安 县 令 邹 如 南 撰。右 壁 立 清 乾 隆 二 十 二 年（1757）《丰 州 书 院 膏 火 碑 记》，花 岗 岩 质，方

首 抹 角，高 2.62 米，宽 0.99 米。碑 文 16 行，记 述 丰 州 书 院 经 费 困 难，组 织 募 集 资 金 以 充 日 用 的 经 过 和 意 义，南 安 县 令 伍 炜 撰。

112 - C<sub>20</sub> 王霞兰宅〔丰州镇富春村·清代〕清 嘉 庆 年 间（1796 ~ 1820）建。王 霞 兰（1801 ~ 1838），字 品 渊，号 义 斋，清 侍 赠 国 学 生，南 安 丰 州 人。宅 占 地 面 积 521 平 方 米，坐 西 南 向 东 北。现 存 两 进 五 开 间 及 西 北 侧 护 厝 一 组。穿 斗 式 木 构 架，硬 山 顶，燕 尾 形 屋 脊。屋 中 石 柱 础、地 袱 和 厅 堂 花 窗、隔 扇 等 雕 刻 精 美。大 门 两 侧 墙 面 有 绿 色 陶 饰。主 建 筑 第 三 进 及 东 南 附 属 建 筑 已 倒 塌。

113 - C<sub>21</sub> 孝子坊〔丰州镇桃源村西北 3.5 公里·清代〕清 乾 隆 六 年（1741）建。坊 石 构，二 柱 一 间，通 高 6 米，面 阔 3.96 米。坊 额 两 面 分 别 刻“孝 子 坊”、“五 经 进 士”。其 下 刻“旌 表 孝 子 赐 金 建 坊 崇 祀 忠 孝 祠 累 赠 中 宪 大 夫、太 常 寺 少 卿 陈 曙”和“雍 正 甲 辰，殿 试 二 甲 进 士、累 封 中 宪 大 夫、太 常 寺 少 卿 陈 大 玠”。坊 顶 竖 匾，两 面 分 刻“圣 旨”、“钦 定”。横 梁 浮 雕“双 龙 戏 珠”纹 饰。

114 - C<sub>22</sub> 延平郡王祠〔石井镇石井居委会东南 200 米·清代·省文物保护单位〕明 代 始 建，原 为 郑 氏 大 宗 祠。清 康 熙 三 十 八 年（1699）诏 令 郑 成 功 灵 柩 归 葬 南 安 祖 茔，并 祠 祀。1927 年 重 修，1949 年 被 国 民 党 飞 机 轰 炸 破 坏 严 重，1987 年 重 修。祠 占 地 面 积 约 310 平 方 米，坐 西 南 向 东 北，由 照 墙、山 门、大 殿、两 侧 廊 庑 组 成。大 殿 面 阔、进 深 各 三 间，抬 梁 式 木 构 架，硬 山 顶，燕 尾 形 屋 脊。殿 中 悬 有 清 同 治 元 年（1862）“三 世 五 爵”木 匾 和 1913 年 福 建 提 督 许 世 英 题 写“威 风 雄 烈”木 匾。楹 联 中 有 康 熙 皇 帝 诏 赐 郑 成 功 父 子 迁 葬 联 文：“四 镇 多 二 心，两 岛 屯 师，敢 向 东 南 争 半 壁；诸 王 无 寸 土，一 隅 抗 志，方 知 海 外 有 孤 忠”。

115 - C<sub>23</sub> 郑氏宗祠〔石井镇石井居委会东南 200 米·清代·市文物保护单位〕祠 占 地 面 积 151.2 平 方 米，坐 东 北 向 西 南，由 山 门、两 廊 及 大 殿 组 成。大 殿 面 阔 三 间，进 深 二 间，抬 梁 式 木 构 架，硬 山 顶，燕 尾 形 屋 脊。

116 - C<sub>24</sub> 南安中宪第〔石井镇石井居委会南 300 米·清代·省文物保护单位〕清 雍 正 年 间（1723 ~ 1735）开 始 兴 建，石 井 人 郑 运 锦 往 台 湾 经 商 致 富 后，历 祖 孙 三 代 始 完 工。因 其 子 郑 汝 成 诰 封 中 宪 大 夫，故 称 中 宪 第。宅 占 地 面 积 约 7 780 平 方 米，坐 南 向 北，由 门 厅、大 厅、中 厅、后 厅 和 东 西 厢 房、花 园 组 成。前 有 大 埕 和 围 墙。东 侧 一 组 护 厝，西 侧 两 组 护 厝，还 有 书 轩、演 武 厅、梳 妆 楼 等。总 共 有 112 间。大 厅 穿 斗 式 减 柱 造 木 构 架，硬 山 顶，燕 尾 形 屋 脊。中 厅 穿 斗 式 木 构 架，硬 山 顶，燕 尾



形屋脊。在门厅与大厅、大厅与中厅之间的天井前,各砌一堵砖墙并辟一石门。花园里有水榭、亭阁、假山、鱼池、月亮潭、九曲桥。梁架和门窗房扇有精美木雕,富丽堂皇。

117 - C<sub>25</sub> 李氏宗祠 [石井镇溪东村东 100 米·清代] 宋末元初始建,清康熙年间(1662~1722)重建,清末至民国均重修。祠建筑面积 411.7 平方米,坐东北向西南,由山门、两廊、大殿组成。大殿面阔三间,进深四间,抬梁式木构架,硬山顶,燕尾形屋脊,大殿内悬挂“左都督”、“十八猛士”等木匾。山门有花岗岩石浮雕龙凤与麒麟,木窗雕花鸟。

118 - C<sub>26</sub> 鲤鱼桥 [官桥镇内厝村北 300 米·清代·市文物保护单位] 始建年代不详,清康熙五十五年(1716)重建,同治四年(1865)重修。三孔石梁桥,东南-西北走向,长 13.5 米,宽 2.3 米,2 座舟形墩。桥旁宫内立清同治四年(1865)重修碑。

119 - C<sub>27</sub> 蔡氏古民居建筑群 [官桥镇漳里村东北 500 米·清代·全国重点文物保护单位] 清同治六年(1867)至宣统三年(1911),旅居菲律宾著名侨商蔡资深建。蔡资深(1839~1911),又名蔡浅,字永明,号安亭,南安官桥人,清咸丰五年(1855)随父蔡启昌往菲律宾经商,致富后于故乡择地建宅第,筑祠堂。光绪三十二年(1906)因热心公益,赈济灾民,受诰封“资政大夫”。民国期间烧毁宅第 1 座,20 世纪 50 年代拆毁宗祠 1 座。现存宅第 19 座,书房 1 座,占地面积 3 万多平方米,建筑面积近 1.5 万平方米,房屋计 400 间。建筑群大体分为东、中部及西部三部分。前铺石埕,山墙之间留有南北贯穿的 2 米宽防火通道。西部建筑为东西布局,其余均坐北向南。单体建筑为三进或两进,五开间,并带单边或双边护厝布局,穿斗式木构架,有硬山顶或卷棚顶。内外装饰精美的石雕、砖雕、木雕、泥塑,富丽堂皇。建筑内题辞,楷、行、隶、草、篆一应俱全,不乏名家手笔。墙壁和门堵上多有绘画。一些雕饰受佛教、伊斯兰教以及南洋、西方建筑的影响。

120 - C<sub>28</sub> 杨成续宅 [官桥镇新圩村东 150 米·清代] 清光绪二十五年(1899)及宣统元年(1909)建。杨成续(1858~1905),南安官桥新圩人,旅菲侨商,清诰授奉政大夫。现存建筑并排 3 座,占地面积约 1600 平方米,坐西北向东南。每座都有门厅、大厅,均为穿斗式木构架,硬山顶,燕尾脊。分别为三开间或五开间,带单边或双边护厝。整座建筑石雕、木雕、砖雕、泥塑装饰精美,是典型的闽南民居建筑。

121 - C<sub>29</sub> 凤聚塔 [向阳乡杏田村南 100 米·清代·市文物保护单位] 清乾隆五十一年(1786)建。占地面积约 25 平方米。五层六角实心石塔,辉绿岩质,

高 6.75 米,边长 0.93 米。二层刻七绝一首,楷书“天开胜概地钟灵,毓秀发祥凤聚名,塔耸凌云镇谷口,预知奕转起文明。乾隆丙午年(1786)花月公吉立”。四层刻浮雕佛像 1 尊。相轮葫芦刹顶。

122 - C<sub>30</sub> 映蜂楼 [省新镇南金村西 100 米·清代] 清雍正至乾隆年间(1723~1795)建。方形土楼,占地面积 734 平方米,坐南向北,前铺石埕。两层计高 10 米,每层 20 间。一层的墙体厚 1.85 米,条石砌成。二层墙体三合土夯筑。一层花岗岩石柱,二层木柱,穿斗式木构架,硬山顶。大门券顶,石砌,高 2.8 米,宽 1.72 米。门额刻楷书“映蜂楼”。楼内有井 1 口。

123 - C<sub>31</sub> 慈济庙 [美林街道美林居委会北 150 米·清代] 明崇祯年间(1628~1644)始建,清代及民国期间均有修葺。祀保生大帝吴卒(本)。庙建筑面积 194 平方米,坐东向西,由山门、两廊、大殿组成。大殿面阔五间,进深四间,穿斗式木构架,硬山顶。庙里立有清光绪十八年(1892)《重修慈济庙捐碑》,碑花岗石质,方首抹角,高 2.08 米,宽 0.73 米,厚 0.11 米,碑文楷书。

124 - C<sub>32</sub> 千金庙 [金淘镇金淘村西 150 米·清代·市文物保护单位] 五代始建,历代修葺,现存清代建筑。祀仁圣大帝,附祀文昌帝君。庙建筑面积 397 平方米,坐北向南,由山门、两厢、大殿组成。大殿面阔五间,进深四间,抬梁式木构架,歇山顶,燕尾形屋脊。大殿明间石柱上刻对联“此阴阳以昭报应,司祸福而转轮环”。庙右有清末建的金淘书院。

125 - C<sub>33</sub> 聚奎楼 [金淘镇朵桥村·清代] 又名“银青东庄”楼。清乾隆年间(1736~1795)傅氏建,1939 年重修。方形土楼,占地面积 1 016 平方米,坐西向东,前铺石埕。三层计高 13.6 米,每层 20 间。一层和二层墙体厚 2~2.4 米,条石砌成。三层墙体三合土夯筑。穿斗式木构架,硬山顶。大门券顶,辉绿岩石砌筑,宽 1.73 米,高 2.97 米。门额刻楷书“银青东庄”。楼内有水井 1 口。

126 - C<sub>34</sub> 杨氏宗祠 [金淘镇后坑村北 500 米·清代] 明正德年间(1506~1521)始建,现存清代建筑。祀北宋杨延昭。祠建筑面积 92 平方米,坐南向北,由山门、两廊、大殿组成。大殿面阔三间,进深二间,穿斗式木构架,悬山顶。立面有辉绿岩石及花岗岩石浮雕,梁柱刻有对联。

127 - C<sub>35</sub> 铺前土楼 [码头镇铺前畲族村东北 200 米·清代] 清乾隆年间(1736~1795)雷大经建。雷大经(1726~1802),字徽祚,号慎圃,南安码头人,清雍正进士,例赠修职郎。方形土楼,占地面积 812 平方米,坐北向南,前铺石埕。两层计高 10.1 米,每层 20 间。一层墙体厚 1.96 米,外砌条石,内砌块石。二层墙体三

合土夯筑。穿斗式木构架,硬山顶。屋内门堵有精美木雕。大门及两侧边门均为辉绿岩石砌筑。大门门额刻楷书“石门诒燕”。边门门额“马环”、“溪绕”。楼内有水井1口。

128-C<sub>36</sub> 朱祠〔水头镇水头居委会东北500米·清代〕宋代晚期始建,原为祀奉大理学家朱熹专祠,后于祠内创办观海书院。清乾隆年间(1736~1795)重修,并扩建东西两庑和台庑,民国初改书院为学堂,新中国成立后为水头中心小学校址。祠建筑面积535平方米,坐西南向东北,三进,大厅面阔三间,进深五间,穿斗式减柱造木构架,硬山顶,燕尾形屋脊。

129-C<sub>37</sub> 天心洞〔水头镇埕美村北500米·清代·市文物保护单位〕隋代始建“天香寺”,明隆庆年间(1567~1572)重修并易今名。清道光二十九年(1849)移建今址,同治十三年(1874)、光绪五年(1879)、1928年重修。寺建筑面积118平方米,坐北向南,两进,由山门、拜亭、大殿组成。大殿面阔三间,进深四间,抬梁式木构架,歇山顶。石拱门辉绿岩石砌筑,上刻篆书“天心洞”,款识“道光己酉(1849)首夏重修”、“里人郑尚才书”。寺前象管岩内有清道光十年(1830)《重修天心洞碑记》1通。

130-C<sub>38</sub> 双灵寺〔水头镇埕边村东北500米·清代〕清嘉庆七年(1802)建,1948年重修。祀榜娘、瓜娘两姐妹。榜娘、瓜娘系水头埕边高邦立之女,聪颖过人,好佛善医,因拒婚绝食而死,乡民怜其殇,传其灵,建寺祀之。寺占地面积246平方米,坐西向东,两进双护厝,前有拜亭。前殿和后殿面阔、进深各三间,穿斗式木构架。前殿歇山顶,后殿卷棚顶。前殿大门两侧有砖雕,拜亭前立2只石狮。大门匾额“双灵寺”三字为高文显书。

131-C<sub>39</sub> 飞瓦岩〔水头镇新营村西2.5公里·清代·市文物保护单位〕元代始建,清光绪十七年(1891)重建。寺建筑面积527平方米,坐北向南,由山门、两廊、大殿及双护厝组成。大殿面阔三间,进深二间,穿斗式木构架,硬山顶。大殿有辉绿岩石盘龙柱。山门有辉绿岩石及花岗岩石浮雕。寺右侧立光绪十七年《重修飞瓦岩碑记》和光绪十九年(1893)《重修熊山路碑记》碑。

132-C<sub>40</sub> 太乙真人庙〔水头镇高尾村·清代·市文物保护单位〕庙址原为五代名医杨肃的故居,后唐封杨肃为“太乙真人”,后人就其故居改为祠堂,继而改为庙祀。现为清代建筑,民国期间及1993年重修。庙建筑面积213.5平方米,坐东向西,由山门、两廊、大殿组成。大殿面阔、进深各三间,穿斗式木构架,硬山顶。

133-C<sub>41</sub> 广源成宅〔诗山镇卿园村·清代〕清咸丰年间(1851~1861),诗山人陈尚镗、陈尚钺、陈嘉改往印尼经商,同治年间(1862~1874)在故乡兴建宅第,取其店号广源成为名。原建筑11座,现仅存6座。其中1座三进,五开间,带双护厝。另外5座两进,五开间,带双护厝。均为穿斗式木构架,硬山顶,砖雕、石雕和木雕装饰精美。

134-C<sub>42</sub> 龙山宫〔诗山镇山一村东北600米·清代〕原址系宋封广泽尊王郭忠福父母的故居,乡人建宫祀郭忠福夫妇像,清光绪年间(1875~1908)重修。由山门和大殿组成。大殿面阔三间,抬梁式木构架,硬山顶,燕尾屋脊,明间有一对辉绿岩石“龙柱”。

135-C<sub>43</sub> 杏塘土楼〔诗山镇杏塘村·清代〕方形土楼,占地面积约1640平方米,坐北向南,双层计高10米。第一层墙体厚2米,块石砌筑。二层墙体生土夯筑。楼屋穿斗式木构架,位于后排与左右两侧。后排每层12间,左侧及右侧每层10间。土楼中有两进五开间建筑1座,穿斗式木构架,悬山顶。券顶大门以辉绿岩石砌筑,高2.63米,宽1.68米,门额刻楷书“颖水流芳”。

136-C<sub>44</sub> 白云寺〔柳城街道三保村北2.5公里·清代·市文物保护单位〕始建时间未详,清光绪十一年(1885)重建。寺建筑面积207平方米,坐北向南,由山门、拜亭、大殿和双护厝组成。大殿面阔三间,进深二间,穿斗式木构架,硬山顶。门额刻楷书“白云寺”,款识“乙酉秋月建、曾道书”、“董事会住持本在”。寺前有1939年南安县立碑1通,碑方首抹角,高1.4米,宽0.47米,厚0.11米。

137-C<sub>45</sub> 宝湖岩〔英都镇芸林村东南1公里·清代·市文物保护单位〕元末明初始建,现存清代建筑。祀释迦牟尼及菩提祖师。寺建筑面积463平方米,坐南向北,由山门、两廊、大殿和双护厝组成。大殿面阔五间,进深三间,穿斗式木构架,歇山顶。山门木匾“宝湖古地”,是清道光年间(1821~1850)安溪知县所书。

138-C<sub>46</sub> 昭惠庙〔英都镇民山村南150米·清代·市文物保护单位〕俗称董山宫。宋代始建,现为清代建筑,民国重修。主祀九日山通远王从神仁福王。庙建筑面积36.5平方米,坐北向南,面阔三间,进深二间,抬梁式木构架,硬山顶。庙内正中祀明万历年间(1573~1620)木雕仁福王像,两侧祀清乾隆年间(1736~1795)木雕李本官、董大王神像。

139-C<sub>47</sub> 灵应寺〔洪梅镇六都村西北2公里·清代·市文物保护单位〕五代后唐始建,明末清初遭兵燹后重建,清同治年间(1862~1874)重修。祀文愈大师(俗称灵应祖师)。寺占地面积约2万平方米,建

筑面积约1515平方米,坐北向南,单进,由大殿及双护厝组成。大殿面阔五间,进深四间,穿斗式木构架,硬山顶。寺前有“真身塔”、“路亭”,入口处有护界亭。

140-C<sub>48</sub> 侯垵土楼〔罗东镇新明村西南250米·清代〕清乾隆年间(1736~1795)刘氏建。方形土楼,占地面积495平方米,坐东向西,前铺石埕。二层计高10米,每层14间。一层墙体厚1.5米,条石砌筑。二层墙体三合土夯筑。穿斗式木构架,硬山顶。大门券顶,辉绿岩石砌筑,高2.95米,宽1.75米。门额刻“台峰秀拱”。

141-C<sub>49</sub> 黄氏家庙〔罗东镇埔心村东150米·清代·市文物保护单位〕又称良庵祖祠。明洪武元年(1368)始建,天顺二年(1458)重建。清代多次重修。1915年罗溪学堂迁址于此,抗日战争时期为民生农校校址。庙建筑面积1828平方米,坐西向东,三进,带双护厝。大殿面阔五间,进深三间,穿斗式木构架,硬山顶。山门门额刻行书“黄氏家庙”,款识“崇祯癸酉(1633)”、“白毫庵瑞图书”。庙右侧及庙后有多座小宗祠。庙左有西厝宫,内立清乾隆四十一年(1776)筑坝碑记。

142-C<sub>50</sub> 朝云殿〔罗东镇埔心村·清代〕明万历年间(1573~1620)始建“厦唐宫”,清康熙年间(1662~1722)改今名。明、清以及民国年间多次维修。祀北宋北平王郑恩,俗称“郑府仙师”,其分炉至闽台及南洋诸地。寺建筑面积248平方米,坐东向西,由山门、拜亭、大殿组成。大殿面阔五间,进深三间,抬梁式木构架,歇山顶。山门硬山顶。

143-C<sub>51</sub> 华美桥〔蓬华镇华美村东北500米·清代·市文物保护单位〕原名永久桥。宋代始建,清同治年间(1862~1874)重建。单孔石拱桥,东北西南走向,长21.4米,宽4.16米,孔跨9.5米。桥面两侧设栏杆。桥东北面立一碑,花岗岩质,圆首,高1.84米,宽0.65米,厚0.15米,上刻行楷“华美桥”,款识“光绪癸未(1883)仲冬”,“黄貽楫书”。

144-C<sub>52</sub> 黄氏祖祠〔蓬华镇吕洋村西200米·清代〕唐末始建,明成化年间(1465~1487)重建,现存清代建筑。祠建筑面积436.8平方米,坐东北向西南,由门厅、两廊、正厅、左护厝组成。正厅面阔五间,进深四间,穿斗式木构架,硬山顶,燕尾形屋脊。

145-C<sub>53</sub> 惠泉寺〔康美镇梅元村北3.2公里·清代〕唐大和年间(827~835)始建,清光绪年间(1875~1908)重建。寺建筑面积约520平方米,坐西北向东南,由山门、大殿及两护厝组成。大殿面阔、进深各三间,抬梁式木构架,燕尾形屋脊。正面墙上有花岗岩石浮雕龙虎。左墙上嵌清光绪三十二年(1906)修建碑

记,花岗岩质,高0.75米,宽0.62米。右墙上嵌光绪三十一年(1905)南安县令立“出示严禁事”碑,花岗岩质,高0.81米,宽0.61米。寺后崖上有清庭福建提督书题“惠泉”两字,横刻楷书,字径1.3×1.9米,款识“乾隆丁丑(1757)葭月·三韩马负书”。

146-C<sub>54</sub> 雪峰寺〔康美镇梅元村北2.5公里·清代·市文物保护单位〕原为南禅宗传人南安人义存大师(822~907)父母坟庵堂,后历经扩建为寺。寺坐西北向东南,由山门、两厢、大殿组成。大殿两层,面阔五间,进深四间,抬梁式木构架,重檐歇山顶。寺内存清代碑记。寺西南山坡上有始建于明的普同塔。寺后有摩崖石刻。近代佛教三大师太虚、弘一(李叔同)和兰峰曾流寓该寺。抗日战争期间,该寺曾做为福建佛教总会所在地。

C<sub>54-1</sub> 严禁盗毁寺产碑〔雪峰寺内·清代〕清光绪三十一年(1905)南安县令立。碑身由两块花岗岩石上下接合而成,高1.95米,宽0.64米,碑文楷书,字径约0.03米,内容确定雪峰寺范围及盗毁寺产处罚标准。

147-C<sub>55</sub> 高田村牌坊〔眉山乡高田村东100米·清代〕坊石构,现存二柱一间,原有构件部分失佚。相传坊前原有“到此下马”碑。

148-C<sub>56</sub> 叶氏祖庙〔眉山乡高田村·清代〕宋代始建,现存清代建筑,1982年重修。庙建筑面积355平方米,坐北向南,由门厅、正厅组成,门厅与正厅之间的天井前端有一堵砖墙隔开,中辟一门。大殿面阔、进深各五间,抬梁式木构架,悬山顶,燕尾形屋脊。大门石刻楷书对联“有宋衣冠推正族,凌云甲第振家声”。

149-C<sub>57</sub> 寮阳宫〔仑苍镇寮洋村·清代〕又名灵应堂三王府,祀孙、池、余三神。明万历三年(1575)始建,清末重建,民国期间及1993年重修。宫建筑面积151平方米,坐北向南,两进双护厝,面阔、进深各三间,穿斗式木构架,硬山顶,燕尾脊。

150-C 凤山寺〔诗山镇坊前村·清代·市文物保护单位〕又名郭山庙,祀广泽尊王郭忠福。郭忠福,世居南安诗山郭山下,后晋天福三年(938)卒,年十六。乡人嘉其孝,怜其殇,立庙祀之。历代交迭奏请加封:宋绍兴年间(1131~1162)敕封“广泽侯”、赐庙额“威镇”,庆元年间(1195~1200)叠封“忠应孚惠威武英烈广泽尊王”,清同治年间(1862~1874)加封“保安王”。其分庙及至闽台及南洋诸地。庙宋乾道年间(1165~1173)始建,毁于明代倭祸,明万历年间(1573~1620)重建,清道光(1821~1850)、光绪(1875~1908)年间均有修葺,1966年毁,1979年于原址重建。

现有建筑三进,两边有廊,建筑面积 1902 平方米。中殿面阔五间,进深四间,抬梁式木构架,重檐歇山顶。后殿面阔、进深各三间,招梁式木构架,硬山顶。寺前立清道光十年(1830)的《凤山寺桥碑记》1 通,记载凤山寺桥修建事。寺内立清同治十年(1871)《请封碑记》1 通,记载同治九年(1870)请封及奉旨加封“保安王”始末。悬挂有“群生沾濡”、“万古英灵”等匾额。

151-D<sub>1</sub> 大石山摩崖石刻 [丰州镇溪丰村西北 800 米·宋代] 宋雍熙四年(987)刻,字幅长 2 米、宽 1.5 米,楷书 7 行、行 6 字,字径约 0.02×0.03 米,内容有关修建塘坝。现塘已无存。

152-D<sub>2</sub> 先锋山摩崖石刻 [丰州镇溪丰村西北 2 公里·宋代] 宋嘉定十二年(1219)刻。字幅高 1.85 米、宽 1.95 米,楷书 10 行、行 8 字,字径 0.1×0.15 米,系许道宁等游记题刻。

153-D<sub>3</sub> 小身洞摩崖造像 [官桥镇成竹村西北 2 公里·宋代·市文物保护单位] 宋大观年间(1107~1110)刻,浮雕弥陀佛立像 2 尊,“文化大革命”期间 1 尊被毁。莲座高 0.38 米,宽 0.8 米。佛身高 2.4 米,肩宽 0.8 米,跣足立于莲花座上,两耳垂肩,左手曲于胸前,右手自然垂直,衣褶细密,线条流畅飘逸。

154-D<sub>4</sub> 妙峰山弥陀造像 [仑苍镇蔡西村东北 1.5 公里·宋代] 据造像铭文及《南安县志》记载,宋代淳熙二年(1175),泉州府南安县归善乡长方里信士陈文秀,为自身及儿孙祈求平安捐资造石佛,由清溪民于文凿巨石为弥陀像。造像面南,系一尊阿弥陀佛浮雕立像。身高 6.12 米,莲座高 0.2 米,通高 6.32 米。造像头作螺髻,双耳垂肩,面部威严而又慈祥,形象丰满圆润,左手当胸,掌心朝上,作弹指状,右手下垂,掌心朝外,作与愿印,身着袈裟,衣纹细致柔和,两足微露立于莲花座之上。造像在“文化大革命”期间受破坏,2003 年修复。

155-D<sub>5</sub> 开化洞阿弥陀佛造像 [柳城街道楼尾洋村·宋代·省文物保护单位] 宋庆元(1195~1200)初,道人陈大受剡山麓巨石为洞,前架一室,凿石为阿弥陀佛高浮雕立像。造像面西,通高 5 米,端立于莲花座上,高髻,双耳垂肩,面部丰满圆润,眉目修长,双眼微睁,鼻梁高耸。右手下垂,作与愿印,左手当胸,掌中有金莲台,胸部有“卍”字。身穿通肩大衣,下著裙。大衣袖口、襟边、下摆刻折枝花纹。人物形象生动自然,线条流畅飘逸,雕刻技艺精湛。石佛左侧有刻于崖石上的明天启二年(1622)《重修五星桥记》,五星桥已圯。造像头部在“文化大革命”期间受破坏,1987 年修复。

156-D<sub>6</sub> 莲花峰石刻 [丰州镇桃源村北 800 米·宋、明、清·省文物保护单位] 莲花峰不老亭四周

摩崖上,有石刻 20 多方。包括其中宋代的戴忱、朱熹、陈休斋,明代的黄河清、丁一中,清代的万福泉等人题刻。最早的是宋代大中祥符四年(1011)高惠连的题刻“岩缝茶香”及宋代熙宁三年(1070)戴忱的莲花石五言绝句诗刻。石刻内容涉及古泉州和丰州的历史、斗茶史、水利建设。

不老亭又名石亭寺,建于明正德年间(1506~1521),亭石构,面阔三面,进深四间,歇山顶。右壁有明太常寺卿黄河清的《不老亭记》。亭内还有明、清、民国楹联石刻。

157-D<sub>7</sub> 九日山摩崖石刻 [丰州镇旭山村西北 600 米·宋~清·全国重点文物保护单位] 九日山,因南迁晋人重九登高远望、寄托乡思而得名,有东、西、北三台。在东台和西台有宋、元、明、清摩崖石刻 77 方,明、清碑刻 4 通。宋刻居多,最早的宋代乾德三年(965)。其中有祈风石刻 10 方,记载从南宋淳熙元年(1174)至咸淳三年(1267)泉州郡守偕市舶司官员为番舶祈风的史实。另有蔡襄、苏才翁、苏绅、虞仲房、马负书等人题刻。西峰绝顶有石佛岩。

D<sub>7-1</sub> 九日山阿弥陀佛造像 [九日山西峰顶·宋代] 宋乾德三年(965)陈洪进割据泉州时期凿刻。造像为圆雕阿弥陀佛 1 尊,高 4.5 米,宽 1.5 米,头挽螺髻,身披袈裟,袒胸趺坐于莲座上。清初修建石亭保护石造像。

D<sub>7-2</sub> 石佛岩 [九日山西峰顶·宋代] 宋代在岩上建石室,清康熙三十三年(1694)重修。寺建筑面积 50.45 平方米,单间,两层屋顶,上层为八角攒尖顶,下层为四注庑殿式。寺内有乾德三年(965)陈洪进所刻石佛,高 4.5 米。山下有始建于西晋太康九年(288)的延福寺,其券顶大门门额上刻楷书“洞天别现”,南安知县李廷基题。

D<sub>7-3</sub> 重修九日山石佛亭碑记 [九日山西峰石佛亭旁·明代] 碑花岗岩质,高 2.63 米,宽 0.98 米,篆额。碑文楷书,字径约 0.03 米,记载重修九日山石佛亭始末,概述九日山自唐至明的兴衰情况。明浙江布政司左参政洪启睿撰文。碑风化严重字迹模糊。

D<sub>7-4</sub> 《泉郡守信吾程公生祠记》碑 [九日山西峰石佛亭旁·明代] 碑花岗岩质,高 2.82 米,宽 0.89 米,篆额。碑文楷书,字径 0.03 米,记郡守程秀民政绩及修祠等情况。碑风化严重字迹模糊。

D<sub>7-5</sub> 闾邑去思碑 [九日山石佛亭旁·明代] 碑花岗岩质,高 2.52 米,宽 0.95 米。碑文楷书,字径约 0.04 米,明万历四十四年(1616)原云南楚雄知府傅履阶撰文,记述明万历四十一至四十三年(1613~1615)南安知县赵时用的政绩。碑风化严重字迹模糊。

D<sub>7-6</sub> 《重修秦君亭记》碑〔九日山秦君亭旁·清代〕清嘉庆二十年(1815)南安县令、秦系裔孙秦时中立。碑花岗岩质,方首抹角,高1.94米,宽0.67米。碑文楷书,字径约0.03米,记秦系在九日山行迹及修亭始末。碑风化严重。

158-D<sub>8</sub> 一片寺摩崖石刻〔官桥镇山林村西北3公里·元~清·市文物保护单位〕一片寺系一天然石洞,其周围有摩崖石刻10多方。主要有元至元九年(1272)修建记事楷书一方,明永乐八年(1410)立劝戒归佛石刻一方,明嘉靖六年(1527)五言绝句草书石刻一段,明万历二十六年(1598)九月庄国桢、林云程、黄凤翔、林乔相、欧阳模、詹仰庇同游题名楷书石刻一方。寺前有五层五角楼阁式石塔一座,塔高2.54米,各层错位雕有四金刚和佛龛。塔刹已失。

159-D<sub>9</sub> 五台山碑〔向阳乡杏田村西2公里·元、清·市文物保护单位〕五台山观日台北广福庙遗址上有碑刻2通。元至治元年(1321)立,碑花岗岩质,方首抹角,高1.42米,宽0.81米,厚0.1米,上刻楷书“五台”两字,每字0.46×0.55米,款识“至治元年岁次辛酉三月十一甲申”,“承事郎、泉州路安溪县尹兼劝农事,钱宗显书”。另一为清乾隆五十一年(1786)郑一崧所书,碑花岗岩,方首抹角,高1.3米,宽0.58米,厚0.08米,上刻行书“霓羽仙坛”四字,每字0.24×0.32米,款识:“乾隆丙午年(1786)春壬子月中浣”、“桃源牧郑一崧题并书”。

160-D<sub>10</sub> 天立岩摩崖石刻〔柳城街道下都村南1.2公里·元代〕共有3方。其中一方为元至正六年(1346)十二月立,字幅高1.4米,宽1米,刻行书9行、行14字,字径0.1米,记述天立岩修建之事。其左刻一大“佛”字,其下五言诗刻已被淹埋土中。

161-D<sub>11</sub> 重建圆通庵石刻〔康美镇集星村西北1.5公里·明代〕明成化四年(1468)刻,字幅高1.45米、宽1.08米,篆额,字径约0.14米。正文楷书,字径0.03米,记载圆通庵重建事。

162-D<sub>12</sub> “海上视师”刻石〔石井镇石井居委会西南600米·明代·市文物保护单位〕明嘉靖年间(1522~1566),海寇猖獗,郡守程秀民率兵民破贼于此,于海边石上刻楷书“海上视师”四字,字径约1米见方,分刻于两块石上。明末清初,郑成功曾于此指挥兵士操练。

163-D<sub>13</sub> 戴广坡神道碑〔码头镇杏东村东北800米·明代〕明代中奉大夫、江西布政使司右布政使戴延诏,于明万历四十五年(1617)为其父戴广坡所立。戴广坡,南安码头人,明承德郎、兵部武选清吏司主事。碑花岗岩质,高2.38米,宽0.83米,厚0.13米,碑

额浮雕双龙戏珠。碑文楷书4行、行17字,字径0.11米。有辉绿岩石座,高0.46米,宽1.5米。

164-D<sub>14</sub> 甘泉桥碑〔丰州镇丰州居委会南·明代〕甘泉桥已圯,仅存桥碑。碑明隆庆元年(1567)立,花岗岩质,方首抹角,高1.43米,宽0.56米,厚0.21米,上刻楷书“甘泉桥”,字径0.22×0.32米,款识“隆庆元年八月吉日建造”、“知南安县事徐干甘官立”。

165-D<sub>15</sub> “万衣岭”碑〔丰州镇西华村西北1.4公里·清代〕清顺治二年(1645),郑成功率军攻泉州,过此遇雨,军士将衣服披晒于山坡。后人将此岭取名“万衣岭”。碑清乾隆五十一年(1786)刻,方首抹角,高1.1米,宽0.58米,厚0.14米,正中刻楷书“万衣岭”三字,字径0.28×0.2米。款识“乾隆丙午年(1786)桂月曹廷莲、谢宗安重修”。

166-D<sub>16</sub> 周徐父母封茔碑〔丰州镇桃源村北2公里·清代〕周徐系其父母姓,其名佚,唐贞观时人。相传周徐纯孝,曾从唐王出征,卒封太尉。其父母封茔久废,清光绪二十四年(1898)乡人集资重修时,立碑志其事。碑花岗岩质,方首抹角,高2.3米,宽0.9米,上刻楷书10行、行24字,字径约0.07米。

167-D<sub>17</sub> 金溪摩崖石刻〔丰州镇铺顶村西南1.5公里·清代·市文物保护单位〕清嘉庆二十年(1815)刻于江边巨岩之上,隶书“独立千古”四字,字幅高4米,宽1米,字径0.86×0.8米。款识“嘉庆乙亥(1815)十月上浣”、“前知南安县事高密单可垂书”。

168-D<sub>18</sub> 金鸡山摩崖石刻〔霞美镇金山村东南150米·清代〕共二处。一为清乾隆三十年(1765)刻,楷书“鹤立”两字,字径0.3×0.4米,款识“乾隆癸丑(1793)仲秋”、“三山陈学圣题”。另一为清乾隆五十八年(1793)刻,楷书横排“金溪夜月”四字,字径0.56×0.56米,款识“乙酉年春”、“江陵李白义题”。

169-D<sub>19</sub> 观日台摩崖石刻〔向阳乡杏田村西2公里·清代〕清乾隆五十一年(1786)刻行楷“观日台”三字,字幅高1.2米,宽0.65米,字径约0.08×0.09米,款识“乾隆丙午(1786)春江左郑一崧书”。

170-D<sub>20</sub> 千金桥碑〔金淘镇金淘村西南300米·清代〕清嘉庆十二年(1807)立。碑花岗岩质,方首抹角,高1.94米,宽0.92米,上刻行书“千金桥”,款识“嘉庆十二年端月吉日”。

171-D<sub>21</sub> 天竺寺碑〔官桥镇青口村·清代〕天竺寺,隋代始建,现代重建。保存清代重修碑2通。一为清道光十六年(1836)立《重修壶山天竺寺》碑,花岗岩质,圆首,高1.65米,宽0.63米,碑文楷书,字径约0.02米;二为《重修天竺寺》碑,花岗岩质,圆首,高1.5米,宽0.63米,碑文楷书,字径约0.02米。

172-D<sub>22</sub> 重修大盈桥碑 [水头镇大盈村南 400 米·清代] 清咸丰六年(1856)立。碑花岗岩质,方首抹角,高 1.98 米,宽 0.4 米,厚 0.14 米。碑文楷书,内容记载大盈桥地理位置、交通地位、规制沿革及维修情况。大盈桥现建为公路桥。

173-D<sub>23</sub> “温泉胜地”碑 [码头镇新汤村东 100 米·清代] 清光绪二十六年(1900)立。碑花岗岩质,方首抹角,高 0.94 米,宽 0.61 米,上刻隶书“温泉胜地”四字,字径 0.24×0.18 米。款识“光绪庚子(1900)季冬之月”、“知南安县事谭子俊书”。

174-D<sub>24</sub> 英溪摩崖石刻 [英都镇龙山村东 300 米·清、民国] 库桥下溪石上刻楷书“素月孤舟”四字,字幅长 0.82 米,宽 0.18 米。溪岸边崖石上刻楷书“长天秋水”四字。据《南安县志》记载,此两摩崖石刻是洪承畴之弟洪承峻含愤隐居时所书。另外,溪右岸嵌有民国时期刻石匾 3 方:一楷书“仙灵山名”四字,一楷书“清静法身”四字,一草书“大乘莲心”四字。

175-D<sub>25</sub> 大坑桥碑 [丰州镇大坑村·清、民国] 古桥已圯,改建为公路桥。桥头立记载重修大坑桥的碑刻 2 通。一为清同治八年(1869)立《重修大坑桥记》。碑花岗岩质,方首抹角,高 1.16 米,宽 0.48 米,上刻楷书 5 行,字径 0.06 米。一为 1912 年立《续修大坑桥记》碑。花岗岩质,方首抹角,高 1.47 米,宽 0.58 米,字径 0.04 米。

176-E<sub>1</sub> 林俊抗清旧址 [乐峰镇湖内村西北 600 米·清咸丰三年(1853)·市文物保护单位] 林俊,永春人,清咸丰三年(1853)领导红线会起义,在进军丰州至湖内时,遭清朝军队围剿。义军以此为主要据点,坚守 27 天。

旧址方形土楼,占地面积约 530 平方米,坐北向南,两层楼,高 9 米,每层 14 间。一层墙体厚 1.6 米,块石砌筑。二层墙体三合土夯筑。拱门花岗岩构筑,高 2.83 米,宽 1.66 米。四面墙上均有瞭望窗和射击孔。

177-E<sub>2</sub> 黄培松故居 [洪梅镇后坑垄村·清咸丰四年(1854)] 黄培松(1854~1925),字菊兰,南安洪梅人。清光绪六年(1880)庚辰科武闾第一名,后任广东参政、琼州总兵、协理提督。1913 年任福建护军使。

故居总建筑面积约 2100 平方米,坐东北向西南,有 3 座民居和 1 座书轩并列排开。黄培松出生于东南端最早建的 1 座。清咸丰年间(1851~1861)建,建筑面积 600 平方米,两进,五开间,带双边护厝,穿斗式木构架,悬山顶,燕尾脊,大门刻联“井水不穷源头活,瑯山高插本支蕃”。中间两座建筑分别建于清同治年间(1862~1874)及光绪六年(1880)前后,均为穿斗式木构架、硬

山顶。西北端为书轩,清光绪二十年(1894)建,建筑面积 340 平方米,三开间,带单边护厝,木雕、石雕、砖雕是建筑群体中装饰最精美的。

178-E<sub>3</sub> 黄奕住故居 [金淘镇石笋村·清同治七年(1868)] 黄奕住(1868~1945),又名阿住,南安金淘人。清光绪十年(1884)南渡新加坡谋生,后转印尼爪哇,经商致富,成为著名华侨实业家。其经营涉及金融、电讯、自来水、交通、纺织、矿务、化学工业诸多领域,一生为发展民族经济作出重大贡献。

故居清中期建,建筑面积 962 平方米,坐北向南,三进,五开间,带双边护厝,穿斗式木构架,悬山顶,燕尾形屋脊。大门两侧砖刻篆书楹联“文章华国,诗礼传家”。

179-E<sub>4</sub> 李光前故居 [梅山镇竞丰村北 100 米·清光绪十九年(1893)·市文物保护单位] 李光前(1893~1967),原名李玉昆,南安梅山人,著名爱国侨领。随父南渡新加坡经商致富,历任华南银行、新华银行董事会副主席、主席,新加坡中华总商会会长等职。

故居清代始建,1954 年重修。宅建筑面积约 900 平方米,坐东北向西南,两进,五开间,带双边护厝,穿斗式木构架,悬山顶,燕尾形屋脊。1954 年重修时,在大门上嵌辉绿岩石门额,刻楷书“敦义楼”。

180-E<sub>5</sub> 林路故居 [省新镇满山红村西北 150 米·清代晚期·市文物保护单位] 林路(?~1929),又名云龙,字志义,南安市新人,新加坡著名华侨建筑家。

故居清光绪年间(1875~1908)建,占地面积约 6000 平方米,坐北向南,由东座、西座、两侧的书院和祠堂、前方的戏台组成。三进(后进近年倒塌),五开间,带双护厝,穿斗式木构架,有硬山顶、歇山顶两种。东座的两厢和第二进为双层。东西护厝的前端各有角楼。墙体用花岗岩石和红砖砌筑,内部装饰有精美的木雕和进口的水泥花砖,呈现中西合璧建筑风格。

181-E<sub>6</sub> 蔡资深墓 [官桥镇漳里村东南 250 米·1911 年] 蔡资深(1839~1911),旅居菲律宾著名侨商,清诰封资政大夫。

墓占地面积约 120 平方米,坐东向西,面阔约 12 米,进深约 10 米。“文化大革命”期间严重破坏。墓碑尚存,花岗岩质,圆首,高 1.12 米,宽 0.75 米,额浮雕双龙戏珠,上刻楷书“清诰授资政大夫蔡公、封二品夫人施氏封莹”。

182-E<sub>7</sub> 叶飞故居 [金淘镇占石村东 100 米·1914 年] 叶飞(1914~1999),生于菲律宾,其父叶燕卫南安金淘人,母麦尔卡托,菲律宾人。1928 年参加革命,1955 年被授予上将军衔,任福州军区司令、海军司令、全国人大常委会副委员长等职。

故居建筑面积约480平方米,坐南向北,两进,五开间,有护厝,穿斗式木构架,悬山顶。1919年其父带叶飞回家乡住此。现辟为陈列馆。

183-E<sub>8</sub> 石室岩革命旧址〔官桥镇岭兜村西北1.5公里·1933年·市文物保护单位〕1933年在此建立中共岭兜党支部,1934年在此成立中共晋(江)、南(安)、同(安)中心县委。石室岩成为当地革命斗争重要据点。

石室岩于宋代嘉定年间(1208~1224)始建,明、清、民国有关修葺。寺占地面积约500平方米,由天然石室构成,四面环山多巨石。

184-E<sub>9</sub> 岭兜烈士纪念碑〔官桥镇岭兜村南150米·1956年·市文物保护单位〕岭兜村是闽中游击斗争根据地之一。1956年晋江专署在此建纪念碑。碑花岗岩石砌筑,高2.6米,方柱形,向上逐渐收分,上刻楷书“革命烈士纪念碑”。

185-E<sub>10</sub> 诗山烈士纪念碑〔诗山镇山一村东北650米·1964年·市文物保护单位〕碑花岗岩石砌筑,高4.08米,平面呈五角形,各面均刻“死难烈士万岁”。碑四周有台阶、护栏。碑下安葬土地革命、解放战争以及中华人民共和国建立初期剿匪斗争牺牲的7位烈士遗骸。

186-E<sub>11</sub> 山城烈士纪念碑〔蓬华镇山城村北350米·1975年·市文物保护单位〕山城村是土地革命时期安(溪)、南(安)、永(春)边区革命根据地。1932年安南永中心县委在此成立,并建立工农红军闽南游击第二支队。1957年南安县人民政府在此建安南永工农红军烈士墓,1975年改建为革命烈士纪念碑。碑花岗岩石砌筑,高9米,方柱形,上刻“革命烈士纪念碑”。有台阶、护栏。

187-E<sub>12</sub> 翔云革命烈士纪念碑〔翔云镇金安村东北800米·1992年·市文物保护单位〕翔云是第二次国内革命战争至解放战争时期安(溪)、南(安)、同(安)边区游击根据地。1957年南安县人民政府于翔云村龟山建纪念碑,1992年迁现址。碑花岗岩质,高7米,平面呈方形。共三层:底层为碑座,高1.3米,边长2.2米;第二层高1.1米,边长1.1米,正面刻翔云革命简史,背面刻烈士姓名;第三层高4.6米,边长0.61米,向上逐渐收分,正面刻隶书“革命烈士永垂不朽”,背面刻“英名不朽,浩气长存”。碑的四周有护栏。

188-F<sub>1</sub> 陈氏民居〔霞美镇霞美村西北300米·1931年〕旅菲侨商陈炯迁于1931至1941年建。宅建筑面积约1700平方米,坐南向北,穿斗式木构架,硬山顶,燕尾脊。石雕、砖雕、木雕装饰精美,地铺进口水泥花砖。是中国传统建筑与南洋装饰艺术结合的体现。

189-F<sub>2</sub> 洪氏家庙〔英都镇荣星村西100米·1993年〕明代始建,几经兴废,现存建筑1993年重建。庙坐西向东,由东轩、西轩和恒轩祠组成。东轩建筑面积约510平方米,西轩建筑面积约610平方米。两轩均为三进,由门厅、中厅、后厅组成,抬梁式木构架,悬山顶。中厅面阔五间,进深四间,悬挂“武英殿大学士”、“光禄大夫”、“兵部侍郎”、“博学鸿词”等匾额。恒轩祠建筑面积约250平方米,面阔三间,进深四间,由门厅、正厅组成,抬梁式木构架,悬山顶。

## 安溪县

1-A<sub>1</sub> 吾都遗址〔凤城镇吾都村西600米·新石器时代〕1975年发现。遗址面积约25000平方米。采集有夹砂红陶片、夹砂灰陶片。陶片纹饰有绳纹、条纹,可辨器形有罐、釜。

2-A<sub>2</sub> 望云山遗址〔金谷镇金谷村南500米·青铜时代·县文物保护单位〕1958年发现。遗址面积约3600平方米,东南临溪。采集有石铤、石斧和夹砂红陶片、夹砂灰陶片、灰硬陶片等。陶片纹饰有条纹等,可辨器形有罐、釜。

3-A<sub>3</sub> 洋内遗址〔金谷镇洋内村西500米·青铜时代〕1980年发现。遗址面积约1600平方米。采集有划纹灰硬陶片,可辨器形有杯。

4-A<sub>4</sub> 美滨遗址〔蓬莱镇美滨村西北500米·青铜时代〕1958年发现。遗址面积约7000平方米,分布在上塘山、油园官后山、路尾后沟山等临溪丘陵地带。采集有石铤、石斧和夹砂红陶片、夹砂灰陶片、灰硬陶片等。陶片纹饰有篾纹、席纹等,可辨器形有罐、釜。

5-A<sub>5</sub> 郭埔遗址〔湖头镇郭埔村东600米·青铜时代〕1958年发现。遗址面积约3200平方米,分布于郭坂山、中寮山临溪处。采集有残石器和夹砂红陶片、夹砂灰陶片、灰硬陶片等。陶片纹饰有篾纹、席纹等,可辨器形有罐等。

6-A<sub>6</sub> 横山遗址〔湖头镇横山村北500米·青铜时代〕1958年发现。遗址面积约1000平方米。采集有灰硬陶片。陶片纹饰有条纹、席纹,可辨器形有罐。

7-A<sub>7</sub> 参山遗址〔参内乡参山村东500米·青铜时代〕1958年发现。遗址面积约900平方米,为临水丘陵。采集有残石器和粗砂陶片、灰硬陶片等。陶片纹饰有篾纹、席纹等,可辨器形有罐、釜。

8-A<sub>8</sub> 大厝遗址〔参内乡大厝村西100米·青铜时代〕1958年发现。遗址面积约1600平方米,东北临平原、东南临溪。采集有残石器和夹砂灰陶片、灰硬陶片。陶片纹饰有篾纹、席纹等,可辨器形有罐。

9-A<sub>9</sub> 科榜遗址 [龙门镇科榜村西400米·青铜时代] 1958年发现。遗址面积约600平方米。采集有石铤和灰硬陶片。陶片纹饰有席纹等,可辨器形有罐。

10-A<sub>10</sub> 青洋冶铁遗址 [尚卿乡青洋村南450米·宋代·县文物保护单位] 1966年发现。遗址面积约100万平方米。其中墩仔矿坵尾、后炉、上场等8处铁渣堆积厚达3~5米。矿石出自附近大明仑、苦坑仑等处。至今尚残存几十个古矿井。

11-A<sub>11</sub> 福林冶银遗址 [尚卿乡福林村西200米·宋代·县文物保护单位] 1960年发现。遗址面积约4000平方米,位于溪流两岸谷地上,有长约3米的银渣堆积。此地古称“龙崇银场”,周围山头有二十多古矿井。据《宋会要辑稿》载,“泉州清溪县龙崇场熙宁三年(1070)置”,现附近尚保留“顶官厅”、“下官厅”的地名。

12-A<sub>12</sub> 科名冶铁遗址 [尚卿乡科名村南400米·宋代] 1960年发现。遗址面积约300平方米,高9米。此地与青洋村毗邻,矿石来自青洋境内。有铁渣堆积,从铁渣的风化度看,时代与青洋相当。

13-A<sub>13</sub> 竹山冶铁遗址 [湖头镇竹山村东300米·宋代·县文物保护单位] 1960年发现。遗址面积约13万平方米,分布于东乾寮和产贤炉内等处。铁渣堆积成山,其中五处夹杂有青瓷片。附近矿石采掘处的马山,尚存不少矿坑遗迹。

14-A<sub>14</sub> 南斗冶铁遗址 [长坑乡南斗村东500米·宋代·县文物保护单位] 1977年发现。遗址面积约50万平方米,分布在西金山脚和苦头山脚。铁渣堆积延绵1公里左右,厚1米以上,其中有的夹杂青釉、青白釉和黄釉划花壶、杯、碗等残片。

15-A<sub>15</sub> 青苑冶铁遗址 [长坑乡青苑村东200米·宋代] 1977年发现。遗址面积约9万平方米,铁渣堆积厚1~4米,大坂、铁屎墩、养路班、尾寮桥等处的堆积较厚。在水电站后面暴露一条长20米铁渣堆积带内,夹杂有黄釉碗片。

16-A<sub>16</sub> 南坪瓷窑址 [城厢镇南坪村·宋代] 窑址面积约400平方米,文化层堆积厚0.5米。产品为青瓷和青白瓷,器形以碗类为主,圈足较高而规整。青瓷器底较厚重,器里划花。匣钵为漏斗状。

17-A<sub>17</sub> 长坑冶铁遗址 [长坑乡长坑村南500米·宋、元] 1977年发现。遗址面积约2000平方米。遗物较密集的有铁屎墩、大仑尾、王宫厝后和王胜厝对面茶园,有厚约2米文化层堆积,夹杂有青瓷、青白瓷片。

18-A<sub>18</sub> 成道院遗址 [湖头镇湖四村西300米

·宋~明] 宋淳化四年(993)始建,历代修葺。占地面积约1000平方米,现存有宋、元、明代的柱础、古井、断墙、墙基。

19-A<sub>19</sub> 安溪窑窑址 [长坑乡、龙门镇、魁斗镇、龙涓乡、尚卿乡·宋~清·省文物保护单位] 1974至1977年发现。安溪窑始烧于宋,明清鼎盛。宋、元桂瑶、魁斗等处生产的青瓷、青白瓷质佳。明清盛产青花瓷,以翰苑、银坑、福昌、吉山等处为著,产品多外销。窑址分布于长坑等五个乡镇,总面积50多万平方米。

A<sub>19-1</sub> 安溪窑窑址·长坑瓷窑址 [长坑乡三村北500米·宋代] 1977年发现。窑址面积约5000平方米,分布在圆心仑、庵后头、碗窑山、竹林兜、寨兜边等五处。以圆心仑最密集,有厚0.5~1米的文化层堆积。产品为青白瓷,胎骨灰白,多素面,偶见划花。器形有碗、盏、盒、杯、瓶、洗、罐、玩具、碾磨等。

A<sub>19-2</sub> 安溪窑窑址·龙门瓷窑址 [龙门镇·宋、元、明] 经调查龙门镇范围内有两处较为重要的瓷窑址:桂瑶村窑址面积约20万平方米,年代为宋、元,1974年发现。主要分布在大堀、隘仔寮、碗后、咽喉仑、新窑、水尾林等处。大堀一带最为密集,有厚0.5~2米的文化层堆积。产品釉色以青釉为主且浓淡不一,有灰青、茶黄、豆绿、碧玉等。胎骨坚硬,色灰或灰白。装饰手法有刻、划、印三种,但素面居多。器形以碗、盏为主,还有洗、壶、灯具、钵等。

溪坂村窑址面积约600平方米,有厚约1米的文化层堆积,年代为元、明,1977年发现。产品有翠青、灰青、灰黄釉瓷,有斑点、冰裂、聚釉现象。器形有碗、洗、罐、高足杯等。器厚,足底有旋削纽痕。匣钵装烧。

A<sub>19-3</sub> 安溪窑窑址·魁斗瓷窑址 [魁斗镇魁斗村北1公里·宋~明] 1974年发现。窑址面积约16万平方米,分布在安园仑、乌尾窑、墓丛园、东水坑、草北、大安、内坂、陈埕尾、扫帚仑、内乾墓口、脚乾安、瓦窑口等12处,有厚0.5~1米的文化层堆积。产品有青瓷、青白瓷。装饰手法有刻、划、堆、印等,偶见褐彩。器形有碗、盘、盒、洗壶、军持、瓶、钵、罐等。

A<sub>19-4</sub> 安溪窑窑址·龙涓瓷窑址 [龙涓镇·明、清] 1977年调查发现,产品以青釉为主。重要的有:

珠塔村窑址,面积约8万平方米,有厚约1米文化层堆积,年代为明代。主要分布在内窑(姚窑)、狗脊梁、水汀基窑、长媒人窑、林口坑等处。产品以青花瓷为主,偶见釉上红彩和素面白釉瓷。器形有碗、盘、碟等。纹饰有“百寿”纹,蕉叶配诗句等。匣钵装烧。

福昌村窑址,面积约4000平方米,年代为明、清。主要分布在内窑、牛桐安、贞牛坑、极垄仔等处,有厚0.5~2米文化层堆积。产品主要为青花生活器皿,偶



见釉上红彩和白釉。纹饰较丰富。

吉山村窑址,面积约4万平方米,有厚约2米的文化层堆积,年代为清代。主要分布在寨仔格、太古湖、尾仔、扫帚乾、窑品仔等处。产品以青花瓷碗为主,有绘青花与印青花两种。纹饰繁多,制作规整,全器满釉,器底多书“沙坑金玉”等款。

A<sub>19-5</sub> 安溪瓷窑址·尚卿瓷窑址〔尚卿乡·明、清〕1974年调查发现,以翰苑、银坑两处较为重要,产品以青花瓷碗、盘为主,常见纹饰有花草、云龙。

翰苑村窑址面积约3600平方米,有厚0.5~2米文化层堆积,年代为明、清。主要分布在顶内窑、下内窑、窑脚、琵琶岭脚、仑仔尾、厂尾窑、虎咬狗尾、洋菊后、双溪窑等处。产品以青花瓷碗、盘为主,纹饰多卷草、排点、云龙纹,器心有单字款。

银坑村,窑址面积约1.2万平方米,有厚约1米文化层堆积,年代为明、清。主要分布在安仔、葫芦仑、尾楼、中透、下窑、目仔赖、红花坑等十多处。产品以青花瓷碗、盘为主,其次为炉、瓶、罐、烛台。纹饰有写意纹、云龙、牵牛花、变形梵文。工艺有迭烧与匣烧两种。

20-A<sub>20</sub> 太湖岩遗址〔长坑乡田中村南1公里·宋~清·县文物保护单位〕寺宋代始建,清代重建,毁于20世纪70年代初。占地面积约1000平方米。现存有宋、元时期舍利塔3座,清代碑刻2通、刻有对联的石柱3对。

A<sub>20-1</sub> 舍利塔〔太湖岩内·宋代〕六角形,每边长2米,仰覆莲须弥座,塔身骨髻雕光头坐佛,葫芦形塔刹,通高2.16米。

A<sub>20-2</sub> 九层舍利塔〔太湖岩内·元代〕九层,六角,通高1.5米。须弥座每边长0.6米。葫芦形塔刹。

A<sub>20-3</sub> 芳名碑〔太湖岩内·清代〕碑高1.1米,宽0.52米,是清道光三年(1823)重修太湖岩芳名碑。上刻“七世忠房和尚殿元敕石”等字样。

A<sub>20-4</sub> 望柱〔太湖岩内·清代〕六角形,高3.2米,直径0.25米,上刻对联“湖开百丈,面同发,曳碧岩,地联太华称名岳;惠济十方,伏群魔,安众庶,派传照显作大师”。

21-A<sub>21</sub> 龙居寨址〔蓬莱镇龙居村南2公里·元代·县文物保护单位〕寨址位于大寨山上,山势险峻峭拔。制高点自然石上,凿一石交椅。西南与东北的山脊上,两端各残存十多间墙基石。水源从内村埋倒虹管汲水入寨。元至正十四年(1354)李大带起义,在此据险称“帝”。

22-A<sub>22</sub> 湖上瓷窑址〔湖上乡湖上村·元、明〕1982年发现。窑址面积约600平方米,分布桥寨脚、

碗窑坑2处,有厚约1米文化层堆积,匣钵成堆。产品以青瓷碗、洗居多,釉色浓淡不一并有冰裂。器厚重,底部有旋削纽痕。与溪坂窑烧制风格相同。

23-A<sub>23</sub> 碧翠岩遗址〔湖头镇湖二村西2公里·明代〕遗址面积约1000平方米,位于山腰巨石下。明代李祖闰依山建阁,主体大殿面阔五间,进深三间,祀魁星。已圯。

24-A<sub>24</sub> 白叶堡址〔祥华乡白玉村西1公里·明代〕遗址面积约1.3万平方米。堡明嘉靖二十六年(1547)建,依山构筑,坐北向南。墙基为巨石垒砌,墙体三合土夯筑。堡墙残宽2.6米。房屋残基约百余间。堡东北侧立一石碑,方首,高1.5米,宽0.9米,上刻楷书“安溪城隍神位”六字。

25-A<sub>25</sub> 珍山冶银遗址〔祥华乡珍山村北1公里·明代〕1977年发现。残存三个采银矿井,冶炼地点位于后林。银渣分布范围约300平方米,厚约1米。规模不大,属于私冶性质。

26-A<sub>26</sub> 珍地冶铁遗址〔湖上乡珍地村西北1公里·明代〕1981年发现。遗址面积约16万平方米,铁渣堆积高达10米,其中夹杂建筑材料和炭屑。民国初先后有美国人、日本人到此一带勘查、钻探。

27-A<sub>27</sub> 溪东瓷窑址〔魁斗镇溪东村·明代〕1977年发现。窑址面积约800平方米,分布在半仑碗窑口、水必寮、土坑窑等3处,有厚0.5米文化层堆积。采集有青花排点纹碗。一匣多器迭烧。

28-A<sub>28</sub> 吴岩寺遗址〔桃舟乡桃舟村西2公里·明代〕又称吾岩、化龙岩。寺面积800平方米,共三进,旁有练武场3个,左有半亩月池,规制宏大。尚存明代水槽。

29-A<sub>29</sub> 尾溪瓷窑址〔魁斗镇尾溪村·明、清〕1974年发现。窑址面积约6000平方米,分布在茉莉竹安、下厝埔、近乾墓、深土安、坝头顶等6处,有厚约0.5米文化层堆积。采集有青花瓷碗、盘类。纹饰有排点纹、写意纹和印青花。印青花变形梵文及衬托“团寿”的碗、盘类,器大且厚重。有匣烧与迭烧两种工艺。

30-A<sub>30</sub> 溪山瓷窑址〔魁斗镇佛子格村·明、清〕1974年发现。窑址面积约8000平方米,分布在大坂路边,碗窑、卓头坑、窑贡后、鼓顶等6处,有厚约0.5米文化层堆积。采集有青花瓷碗、盘类,器较粗糙,纹饰有飞凤、蟠螭、变形梵文等。有匣烧与迭烧两种工艺。

31-A<sub>31</sub> 贞洋瓷窑址〔魁斗镇贞洋村·明、清〕1974年发现。窑址面积约3200平方米,分布于陈丘、桌罩坑、宫寨仑、湖丘、碗凹等6处,有厚约1米文化层堆积。产品以碗类为主,饰釉下青花与印青花。纹饰

有排点、卷草、兰花、开光、菊、飞凤、蟠螭等。

### 32 - A<sub>32</sub> 镇西瓷窑址 [魁斗镇镇西村·明、清]

1974 年发现。窑址面积约 1 600 平方米,分布在旧窑、窑头仑、碗窑湾、山仔等 4 处,有厚约 1 米文化层堆积。产品为青花瓷碗类。有排点、卷草纹、写意和“万古长青”文字等纹饰,器心单字款。

### 33 - A<sub>33</sub> 衡阳瓷窑址 [长坑乡衡阳村·明、清]

1977 年发现。窑址面积约 400 平方米。采集有青花瓷碗,纹饰多为缠树莲花。

### 34 - A<sub>34</sub> 扶地瓷窑址 [长坑乡扶地村·明、清]

1974 年发现。窑址面积约 1 200 平方米,分布在坑头、寨仔后 2 处,有厚 0.5 米文化层堆积。前者叠烧,器粗;后者匣烧,全器满釉,纹饰有多为城楼纹、牵牛花等。器底多书商号款“扶珍”、“合源”或仿古款如“成化年制”。

### 35 - A<sub>35</sub> 月眉瓷窑址 [长坑乡月眉村·明、清]

1974 年发现。窑址面积约 3 600 平方米,分布在正厝后沟山和水库边,有厚约 1 米文化层堆积。均为叠烧,最顶端一器满釉。产品为白釉瓷,纹饰多为开光菊、缠枝花,器心绘山水泛舟,或书“福”字。画风草率奔放,极似明天启青花瓷的风格。

### 36 - A<sub>36</sub> 后清瓷窑址 [蓝田乡后清村·明、清]

1977 年发现。窑址面积约 600 平方米,有厚 0.5 米文化层堆积,窑基遗迹 2 处。采集有青花瓷碗,少量黄釉与冰裂乳白釉。工艺有匣烧和迭烧两种。

### 37 - A<sub>37</sub> 霞宝瓷窑址 [城厢镇霞宝村·明、清]

1977 年发现。窑址面积约 200 平方米,有厚约 0.5 米文化层堆积。采集有青花瓷碗类残器,纹饰有菊花、云卷纹。工艺为迭烧。

### 38 - A<sub>38</sub> 科名瓷窑址 [尚卿乡科名村·明、清]

1977 年发现。窑址面积约 1 000 平方米,分布在宫仔尾、大宗后、窑安等 3 处,有厚约 0.5 米文化层堆积。采集有碗类残片,以青花瓷为主,偶见白瓷。纹饰有“百寿”纹、“东坡载酒图”、“赤壁赋山水画”等。工艺为迭烧。

### 39 - A<sub>39</sub> 福林瓷窑址 [尚卿乡福林村·明、清]

1977 年发现。窑址面积约 400 平方米,有厚 0.5 米文化层堆积。采集有青花瓷碗、盘类残片。纹饰多写意。工艺为迭烧。

### 40 - A<sub>40</sub> 镇中瓷窑址 [参内乡镇中村·明、清]

1974 年发现。分布在十八间、模仔脚、碗匣山、蛇耳头等 4 处。其中十八间的窑址面积约 1 800 平方米,有厚约 2 米文化层堆积。产品以青花瓷碗为主,纹饰有排点、卷草、写意纹。器心多书草字款。工艺有匣烧与迭烧两种。

### 41 - A<sub>41</sub> 镇东瓷窑址 [参内乡镇东村·明、清]

1974 年发现。窑窑址分布在参林碗寮、下坂仑、清池厝角、社田等 5 处,其中下坂仑窑址面积约 2 000 平方米,有厚 0.5 米文化层堆积。产品为青花生活器皿,纹饰有排点纹、写意纹,器心以单字款较多。

### 42 - A<sub>42</sub> 庄灶瓷窑址 [龙涓乡庄灶村·明、清]

1977 年发现。分布在下尾林中窑、顶窑、尾窑等 3 处。中窑保存较好,该窑依山傍溪,窑址面积约 2.7 万平方米,有厚约 3 米文化层堆积,隐约可见有 5 条龙窑基。产品有青花瓷碗、盘、碟等,有少量冰裂纹和白瓷。纹饰有折枝花、牵牛花、人物等。

### 43 - A<sub>43</sub> 黎山瓷窑址 [龙涓乡黎山村·明、清]

1977 年发现。窑址面积约 1 600 平方米,分布在燕尾内窑及尺仔尾窑 2 处,傍山临水,有厚 1 米文化层堆积。产品有碗、盘、碟等。纹饰有山水、泛舟图,器表有“壬申年”等款。碟有捧“寿”、“新春再芳菲”及“一茎蕉叶”纹。碗底有“合凉”、“合玉”、“合兴”等商号款。

### 44 - A<sub>44</sub> 半林瓷窑址 [龙涓乡半林村·明、清]

1977 年发现。窑址面积约 150 平方米,有厚约 0.5 米文化层堆积。产品为青花瓷碗、碟类。纹饰有蕉叶纹、“新春再芳菲”题诗款等。

### 45 - A<sub>45</sub> 河山瓷窑址 [金谷镇河山村·明、清]

1982 年发现。窑址面积约 3 000 平方米,分布在寨脚、鸡母背脊、暗安等 3 处,有厚约 1 米文化层堆积。产品为青花瓷碗、盘类,纹饰有写意纹样和印制青花,器粗糙。工艺为迭烧。

### 46 - A<sub>46</sub> 溪窑瓷窑址 [龙门镇溪瑶村·明、清]

1977 年发现。窑址面积约 1 500 平方米,分布于内窑、顶窑等处,有厚约 2 米文化层堆积。产品为多为青花瓷碗、碟类,纹饰有卷草、莲荷、排点纹等,器薄,圈足内有旋削纽痕。

### 47 - A<sub>47</sub> 科洋瓷窑址 [尚卿乡科洋村·清代·县文物保护单位]

1977 年发现。窑址面积约 7 000 平方米,位于琵琶仑北坡。产品多为青花瓷碗、盘类,全器满釉,以诗、词、赋作为装饰,图文并茂,商号款也较多。

### 48 - A<sub>48</sub> 青洋瓷窑址 [尚卿乡青洋村·清代]

1977 年发现。窑址面积约 800 平方米,分布在九车堵仑和宫仔 2 处,有厚 0.5 米文化层堆积。采集有青花瓷碗类残片,迭烧,器粗,纹饰多为写意。

### 49 - A<sub>49</sub> 灶美瓷窑址 [尚卿乡灶美村·清代]

1977 年发现。窑址面积约 1800 平方米,分布在仓前、大篮、山寮尾等 3 处,有厚约 1 米文化层堆积。采集有青花瓷碗类残片,迭烧,器粗,纹饰写意。

### 50 - A<sub>50</sub> 云集瓷窑址 [长坑乡云集村·清代]

1974 年发现。窑址面积约 900 平方米,分布在豪枫安、

窑安等2处。产品以青花瓷碗为主。纹饰有狗、缠枝花、垂柳、开光菊、人物等。器心书“福”或器底单圈书“声金”、“合玉”、“瑞玉”、“茂玉”、“双珀”、“双玉”、“玉山”等。工艺为装匣迭烧。

51-A<sub>51</sub> 营盘寨址 [长坑乡玉湖村北500米·清代] 清顺治二年(1645)王姓族亲建寨避贼。寨筑在一突兀的山丘上,占地面积约3600平方米。寨中心有一座以三合土的竖井墓葬。顺治十年(1653)十月因“海寇”黄冲(昌)等率兵入山围困14天并爆破寨墙一角,乃放火自焚,合寨赴难,三百二十多具遗骸埋入枯井中。

52-A<sub>52</sub> 灶坪瓷窑址 [龙涓乡灶坪村·清代·县文物保护单位] 1988年发现。窑址面积约2000平方米,位于下马水、猪油冻窑,有厚0.5米文化层堆积,窑具与残瓷片弃置成堆。匣烧,全器满釉。产品以青花瓷碗为主,胎釉均白坚硬洁净,明亮莹润。纹饰有缠枝番莲、云龙戏珠、山水等。器底双圈,多商号款,与云集窑产品风格相同。

53-A<sub>53</sub> 石塔瓷窑址 [龙涓乡石塔村·清代] 1974年发现。窑址面积约300平方米,有厚约2米文化层堆积。一匣多器迭烧。采集有青花瓷碗、盘类残片。纹饰多为印团鹤、蟠螭衬团寿,盘多绘花卉。

54-A<sub>54</sub> 长塔瓷窑址 [龙涓乡长塔村·清代] 1974年发现。窑址面积约1000平方米,有厚2.5米文化层堆积。一匣多器迭烧。采集有青花瓷碗、灯等残器。

55-A<sub>55</sub> 新林瓷窑址 [蓬莱镇新林村·清代] 1977年发现。窑址面积约1600平方米,分布在新岭脚,内窑、窑仔、牛岭窑等4处,有厚约1米文化层堆积。采集有青花瓷碗、盘残片,青花有手绘与印花两种。纹饰有山水、飞禽和二方、四方连续图案。工艺有匣烧与迭烧两种。

56-A<sub>56</sub> 古安瓷窑址 [城厢镇古山村·清代] 1983年发现。窑址面积约240平方米,有厚约1米文化层堆积,残窑基1处。采集有印青花瓷碗,纹饰以缠枝花为主。工艺为迭烧。

57-A<sub>57</sub> 大岭瓷窑址 [魁斗镇大岭村·清代] 1977年发现。窑址面积约200平方米。采集有印青花瓷碗、盘类残片,纹饰有飞凤、蟠螭、团鹤、梵文等。工艺为迭烧。

58-A<sub>58</sub> 奇观瓷窑址 [魁斗镇奇观村·清代] 1974年发现。窑址面积约1200平方米,分布在双坑口碗厂、大厝山、瓦寮口等3处。采集有青花瓷碗、盘类残片,青花有手绘与印花,纹饰有缠枝和龟寿纹。偶见白瓷与青釉瓷。工艺有匣烧与迭烧两种。

59-A<sub>59</sub> 钟山瓷窑址 [魁斗镇钟山村·清代] 1977年发现。窑址面积约15万平方米,分布在易志远厝及坑沟北岸等2处,前者规模较大,有厚约1米文化层堆积。产品为青花瓷碗、盘类,纹饰有山水、花卉、变形梵文等。工艺为匣烧与明火叠烧两种。

60-A<sub>60</sub> 福美瓷窑址 [大坪乡福美村·清代] 1974年发现。窑址面积约600平方米,有厚0.5米文化层堆积。产品有青花和黄釉瓷。采集有碗、盘类残片,纹饰有山水、花卉。工艺为匣烧,满釉。

61-A<sub>61</sub> 枯水瓷窑址 [参内乡枯水村·清代] 1977年发现。窑址面积约7000平方米,有厚2米文化层堆积,残存九级阶级窑。产品为印青花瓷碗、盘类。碗硕大,有“寿”与石榴纹饰。

62-A<sub>62</sub> 芹寮寨址 [祥华乡美西村西2公里·清代] 寨建在一个突兀的山头,占地面积约1万平方米,平面呈长方形。寨墙石砌,残高3.5米,厚3米。东、南、北辟三门,券顶,高2米,宽1.5米。南门上刻“芹寮小筑”四字。寨内依山建六层房屋。据载此寨系清道光年间(1821~1850)詹经力(又名詹百万)以炼铁起家,成为百万富翁后而精心构筑。

63-B<sub>1</sub> 黄纲墓 [凤城镇东1公里·唐代·县文物保护单位] 黄纲是献建泉州开元寺的黄守恭之第三子,唐垂拱年间(685~688)移居安溪肇基,其后裔遍布世界各地。墓占地面积约600平方米,坐北向南。墓丘石构,平面呈“风”字形,面阔20米,进深30米。墓前有石柱。历代屡有修葺。

64-B<sub>2</sub> 黄良谋墓 [凤城镇上峰村·唐代] 黄良谋系献建泉州开元寺长者黄守恭之孙,与其父黄克纲历尽艰辛开发安溪。墓系黄良谋与其夫人王氏合葬,占地面积约100平方米,坐东向西。墓丘石构,平面呈“风”字形。

65-B<sub>3</sub> 顶园墓群 [城厢镇土楼村·唐代] 1955年初发掘。其中一座为长方形券顶砖室,长5.25米,宽1.7米,高2.4米。出土有“双凤”、“植物纹”、“蕉叶纹”墓砖,以及青瓷五盅盘、虎子和陶灶等明器14件。

66-B<sub>4</sub> 林八郎墓 [湖头镇竹山村·唐代] 林八郎(785~819),名福龙,平乱中箭而死,封“保义郎”。墓占地面积约300平方米,坐北向南。墓丘石构,平面呈“风”字形,面阔15米,进深20米。墓顶前为屏风状石碑,上雕饰华盖,下饰莲瓣,左右有线框,中间素面无铭文。

67-B<sub>5</sub> 太王、太妃墓 [金谷镇河美村·五代] 即郭忠福的父母墓。忠福累封至“威武英烈广泽尊王”,故其父母墓俗称为“圣王墓”。两墓紧相连,占地

面积约600平方米,坐北向南。墓丘石构,平面呈“风”字形,面阔20米,进深30米。龟壳形石封顶,长方形须弥座祭台。墓碑圆首,上刻“太王墓”、“太妃墓”。

68-B<sub>6</sub> 廖俨墓〔城厢镇员宅村·五代·县文物保护单位〕廖俨,字端庄,官至银青光禄大夫、检点太子宾客兼国子监祭酒、御史中丞、上柱国,尊称廖长官。唐末避乱入泉,隐于小溪场(今安溪)。五代间举为场长,招集流民,开垦斯土。墓为后人重修,占地面积约900平方米,坐西向东。墓丘石构,平面呈“风”字形,面阔30米,进深30米。墓前立墓碑,抹角首,高1.15米,宽0.7米,上刻楷书“清溪长官廖氏祖坟”。

69-B<sub>7</sub> 林珊墓〔官桥镇莲兜美·五代·县文物保护单位〕林珊,号二郎,唐光化元年(898)移居安溪,五代后唐时科举及第。天成三年(928)恩授青光禄大夫检校太子宾客兼监察御史。长兴元年(930)以武功加封金紫光禄大夫兼太子太傅上柱国。墓占地面积约400平方米,坐南向北。墓丘石构,平面呈“风”字形,面阔、进深各20米。

70-B<sub>8</sub> 詹敦仁墓〔祥华乡美西村·宋代·县文物保护单位〕詹敦仁(913~979),字君泽,号清隐,清溪(今安溪)开先县令,宋咸淳年间(1265~1274)敕封靖惠侯,著有《清隐堂集》。墓占地面积150平方米,坐东向西。墓丘平面呈椭圆形,高1米,宽4米,长4.5米。后裔在墓前立一碑,方首,高1米,宽0.6米,上刻“敕封始祖靖惠侯詹公墓”,下款“二十一世孙刑部侍郎仰庇立”等。

71-B<sub>9</sub> 詹琲墓〔祥华乡美西村·宋代〕詹琲,敦仁次子,号年德居士,著有《山民隐集》。因劝陈洪进纳土有功,宋室欲官,以诗辞之。宋咸淳年间(1265~1274)父子均封侯。墓占地面积约80平方米,坐东向西。墓丘椭圆形。墓前重迭立两碑:一为半月形,素面;一为长方形,碑额抹角,高1.21米,宽0.56米,上刻“敕封二世祖静贞侯詹公墓”,下署“二十二世孙刑部侍郎仰庇立”。

72-B<sub>10</sub> 王直道墓〔芦田镇招坑村·宋代·县文物保护单位〕王直道是闽王王审知的孙子,詹敦仁举他为第二任安溪县令。墓占地面积约200平方米,坐西向东。墓丘为龟背形,长5米,宽3米,残高3米。墓前平地两旁各竖3副夹杆石。

73-B<sub>11</sub> 黄孟仁墓〔城厢镇砖文村·宋代〕黄孟仁系安溪参山派始祖,宋祥兴年间(1278~1279)安溪水灾,由安溪县城迁参山。墓占地面积1200平方米,坐南向北。墓丘石灰构筑。墓碑上刻“葛盘宋十世孟仁黄公墓”。

74-B<sub>12</sub> 孙顺仁墓〔城厢镇经兜村·宋代〕孙

顺仁系渊兜孙氏始祖,五代时从河南固始来安溪渊兜开基,后裔分布东南亚各国及台湾地区。墓占地面积约100平方米,坐北向南。墓丘石构,平面呈“风”字形。后裔多次重修。

75-B<sub>13</sub> 黄金章墓〔龙门镇湖山村·宋代〕墓主生平不详。墓占地面积约200平方米,坐西南向东北。墓丘石构,平面呈“风”字形。墓前有清末状元黄培松所立的望柱1对。

76-B<sub>14</sub> 张法慈墓〔湖上乡飞亚村·宋代〕宋淳熙年间(1174~1189)道人张法慈埋藏骨灰之处。墓石构塔式,通高1.8米,平面呈六角形,每边长0.72米,仰覆莲须弥座。塔身有两扇门,塔顶覆以圆饼石塔刹。

77-B<sub>15</sub> 黄惠胜墓〔湖头镇前溪村·宋代〕宋绍兴四年(1134),泰山岩开山道人黄惠胜坐化,建此塔墓埋藏骨灰。塔墓石构,通高1.6米,平面呈六角形,每边长1米,仰覆莲须弥座。塔身为两节圆筒石叠砌,上覆以圆饼石。

78-B<sub>16</sub> 高十三郎墓〔大坪乡大坪村·宋代〕高十三郎(1151~1175)系大坪高氏先祖,生平无考。墓占地面积约60平方米,坐北向南,平面呈“风”字形,墓丘石构。墓碑圆首,上刻“宋高十三郎墓”。

79-B<sub>17</sub> 刘琦墓〔参内乡员潭村·宋代·县文物保护单位〕俗称吴王墓。刘琦(?~1162),字信权,号重珍,官至武泰军节度使、侍卫马军都虞候、知顺昌府、沿淮制置使。顺昌之战,以五千兵力战胜金兵精锐部队十多万人,与韩、岳齐誉。后为投降派所忌,被贬。墓占地面积约500平方米,坐北向南,墓丘石构,馒头形,直径7米,高4米,垒石为碑。砖室早年被盗,清初重修,近年其后裔仿岳坟重修。

80-B<sub>18</sub> 林仲麟墓〔官桥镇仁峰村·宋代·县文物保护单位〕林仲麟(1173~1245),字仲景,明经太学生,宋庆元初年韩侂胄诬陈右丞、赵愚、林仲麟等六人状阙上书进谏,被编管五百里外,时称“天下六君子”,卒封忠谏大夫。墓占地面积约400平方米,坐北向南。墓丘石构,平面呈“风”字形,面阔20米,进深20米。墓前立一“忠义”坊。1990年族裔重修。

81-B<sub>19</sub> 契真院僧人墓〔金谷镇洋内村·明代〕契真院始建于唐天祐四年(907),1971年遭毁仅存塔墓。塔墓通高2.18米,三合土构筑,六角形,每边长2米。三层出檐,仰莲葫芦刹顶,围筑交椅形护坡。塔墓中保藏历代僧人骨灰罐。

82-B<sub>20</sub> 叶公荫昆仲墓〔金谷镇洋内村·明代〕叶公荫(1519~1596),字希爵,号阳春。兄弟四人天资刚毅,丕振士风,敦邻睦友,勤耕力作,崇尚俭约。事闻于上,赠“恩旌懿行”匾,榜其地曰“阳春境”。兄弟四人

歿后同茔。墓占地面积约300平方米,坐东向西。墓丘平面呈“风”字形,面阔20米,进深15米。墓前立4副夹杆石。

83-B<sub>21</sub> 李坚墓〔湖头镇镇政府驻地西2公里·明代·县文物保护单位〕李坚生平不详。墓明嘉靖六年(1527)建,墓丘三合土构筑,平面呈“风”字形。其墓手前缘狮像及两翼矮墙式砖瓦墙头屋面装饰等,在我省同类中尚属少见。此墓原位于湖三村炭坑,近年迁今址。

84-B<sub>22</sub> 湖李五世祖妣墓〔湖头镇湖一村·明代〕湖头旺族李氏五世祖墓,占地面积约1000平方米,坐东南向西北。墓丘三合土构筑,作交椅形,面阔30米,进深30米。

85-B<sub>23</sub> 湖李六世祖妣墓〔湖头镇湖一村·明代〕又称飞鹤墓。系李森夫人墓,占地面积约1000平方米,坐南向北。墓丘灰石结构,平面呈“风”字形,面阔30米,进深30米。

86-B<sub>24</sub> 李森墓〔湖头镇湖二村·明代·县文物保护单位〕李森(1398~1463),字俊茂,号朴庵,安溪湖头人,举办公益事业,康熙皇帝赐其“急公尚义”匾。墓占地面积约900平方米,坐北向南。墓丘三合土构筑,平面呈“风”字形,面阔30米,进深30米。墓丘前立墓碑,抹角首,高1米,宽0.6米,上刻楷书“旌义朴庵李公墓”。

87-B<sub>25</sub> 李森衣冠墓〔湖头镇湖二村·明代〕李森(1398~1463)字俊茂,号朴庵,湖头人。他一生兴力不少公益事业,康熙曾赐匾“急公尚义”以褒其功。墓为其衣冠墓,占地面积约1000平方米,坐西向东。墓丘灰石构,平面呈“风”字形,面阔30米,进深30米。

88-B<sub>26</sub> 李懋桧墓〔湖头镇湖二村·明代〕李懋桧(1554~1624)字克苍,号心湖,湖头人。明万历(1573~1620)进士,累官至太常寺卿。李懋桧墓原在南安珠渊山,近年迁今址。墓占地面积约900平方米,坐西北向东南。墓丘灰石构,面阔30米,进深30米。

89-B<sub>27</sub> 李次禹墓〔湖头镇湖二村·明代〕李次禹,生平不详,系清代名臣李光地曾祖。墓占地面积约100平方米,坐西向东,平面呈“风”字形,墓丘石构。墓碑抹角,上刻“明次高公吴氏妈墓”。

90-B<sub>28</sub> 洪天凤墓〔湖头镇上田村·明代〕洪天凤生平不详,系安溪洪氏始祖,其后裔分布海内外。墓占地面积约600平方米,坐东向西。墓丘灰石结构,平面呈“风”字形,面阔20米,进深30米。

91-B<sub>29</sub> 黄晦斋墓〔参内乡大厝村·明代〕系黄晦斋(1455~1515)与妻余氏(1452~1508)合葬墓。占地面积约200平方米,坐西向东。墓丘石构,平面呈

“风”字形。墓前有石狮一对。

92-B<sub>30</sub> 黄大任墓〔参内乡大厝村·明代〕黄大任(1536~1612),字宏叔,号参山,明嘉靖年间(1522~1566)抗倭战功赫赫,授福建布政使、泉州锦衣卫、卫镇抚之职。墓占地面积约250平方米,坐南向北。墓丘石构,平面呈“风”字形。墓前有望柱1对。

93-B<sub>31</sub> 黄隐溪墓〔参内乡大厝村·明代〕黄隐溪(1365~1433),生性刚毅,聪惠颖悟,乐善好施,里称长者。墓占地面积约200平方米,坐东向西。墓丘灰石构筑,平面呈“风”字形。

94-B<sub>32</sub> 黄清溪墓〔参内乡大厝村·明代〕黄清溪(1371~1429)系安溪参内黄氏二房二始祖。墓占地面积约900平方米。墓丘灰石构,平面呈“风”字形,面阔30米,进深30米,规制恢宏。

95-B<sub>33</sub> 黄笃墓〔参内乡罗内村·明代〕黄笃(1407~1457)。墓系夫妻合葬墓,占地面积约900平方米,坐西向东。墓丘灰石构,平面呈“风”字形,面阔30米,进深30米。

96-B<sub>34</sub> 黄大用墓〔参内乡罗内村·明代〕黄大用,号从斋,为人质朴,居家勤俭,生于明正德年间(1506~1521)。系黄与蔡夫人合葬墓,占地面积约900平方米,坐北向南。墓丘灰石构筑,平面呈“风”字形,面阔30米,进深30米,规制恢宏。

97-B<sub>35</sub> 黄春生墓〔参内乡罗内村·明代〕黄春生(1474~1502),号思勉,相貌魁梧,胸怀开豁,与人亲厚,里邻咸钦。墓占地面积900平方米,坐北向南。墓丘三合土构筑,平面呈“风”字形,面阔30米,进深30米。

98-B<sub>36</sub> 谢尚志墓〔城厢镇砖文村·明代〕谢尚志(1355~1421),讳仙祖,字师继,系后安谢氏长房始祖。墓占地面积约1000平方米,坐西南向东北,平面呈“风”字形,面阔30米,进深30米。

99-B<sub>37</sub> 谢仙举墓〔城厢镇砖文村·明代〕谢仙举(1374~1448),字师乔,号纯庵,明建文元年(1399)举人,任德庆州学政、陕西郑王府伴读。墓占地面积约900平方米,坐北向南。墓丘石构,平面呈“风”字形,面阔30米,进深30米。

100-B<sub>38</sub> 林建猷墓〔龙门镇桂林村·清代〕林建猷(1805~1856),字孝丕,号鸿轩。初任陈化成水师提标左营额外委把总,屡建奇功,升为福建水师提督。墓为夫妻合茔,占地面积约1200平方米,坐南向北。墓丘石构,平面呈“风”字形,面阔30米,进深40米。墓前有石柱1对。

101-B<sub>39</sub> 妙峰寺僧人墓〔湖头镇湖二村·清代〕塔式墓,占地面积约120平方米,坐北向南,三合

土构筑。塔座平面呈八角形,边长3.2米。塔身鼓状,通高1.2米,中部藏骨灰。正面嵌一高0.37米、宽0.36米的石碑,上刻楷书“曹溪三十七世”,中刻“参大师之塔”,下款“康熙戊申(1668)门人明净等同立”。

102-B<sub>40</sub> 李先春墓〔湖头镇湖四村·清代〕李光春(1579~1655),字克建,号念次,安溪湖头人,赠光禄大夫。墓占地面积约900平方米,坐西向东。墓丘石构,平面呈“风”字形,面阔30米,进深30米。墓丘前立方首无字碑。

103-B<sub>41</sub> 李日爆墓〔湖头镇溪美村·清代〕李日爆,字葆甫,号渔仲,是李光地的胞伯,清顺治十一年(1654),贡于乡。墓占地面积约100平方米,坐南向北。墓丘石构,平面呈“风”字形。原有石碑、望柱,已毁。

104-B<sub>42</sub> 李光坡墓〔湖头镇高山村·清代·县文物保护单位〕李光坡(1651~1723),字耜卿,号茂夫,光地的胞弟,清代科学家。墓占地面积约750平方米,坐西向东。墓丘石构,平面呈“风”字形,面阔25米,进深30米。墓坪上立柱柱1对,上刻康熙御书的对联“道通月窟天根里,人在清泉白石间”。墓碑及翼石已毁。

105-B<sub>43</sub> 邓启元墓〔湖头镇高山村·清代·县文物保护单位〕又称“榜眼墓”、“云梯墓”。邓启元(1699~1733),字幼季,号蓝阳,授编修,与阁部方苞纂修三礼。墓占地面积约900平方米,坐西向东。墓丘石、三合土结构,平面呈“风”字形,面阔30米,进深30米。龟背形墓顶前立墓碑,圆首,高1米,宽0.8米,上刻楷书“泉郡邓氏祖坟”。墓前有6对夹杆石。

106-B<sub>44</sub> 林嗣环墓〔虎邱镇金榜村·清代·县文物保护单位〕林嗣环,生卒年不详,字起八,号铁崖,清顺治六年(1649)进士,任广东提刑按察司副使等职,有名篇《口技》等问世。墓占地面积约120平方米,坐西北向东南。墓丘石构,平面呈“风”字形。其前立墓碑,抹角首,高2米,宽0.8米,上刻楷书“先达进士兵学道铁崖林公、淑人王氏男文学华亭墓”。

107-B<sub>45</sub> 孙胤驥墓〔城厢镇经兜村·清代·县文物保护单位〕孙胤驥(1625~1665),字天闲,号渊溪,清顺治十二年(1655)进士,官至刑部侍郎、江南提督学政,康熙皇帝三次赐匾褒其功。墓占地面积约1500平方米,坐西北向东南。墓丘石构,平面呈“风”字形,面阔30米,进深50米。近年族裔重修。

108-B<sub>46</sub> 梁国宝墓〔城厢镇光德村·清代·县文物保护单位〕梁国宝(1661~1732),字鼎文,号岵亭。清康熙三十九年(1700)进士,任广东镇平县县令。墓占地面积约600平方米,坐北向南。墓丘石构,平面

“风”字形,面阔20米,进深30米。墓早年被毁,1990年族裔重修。

109-B<sub>47</sub> 李光地墓〔蓬莱镇新林村·清代·县文物保护单位〕李光地(1641~1718),字晋卿,号厚庵,谥文贞,安溪湖头人。是清康熙年间(1662~1722)文渊阁大学士兼吏部尚书,康熙皇帝的得力辅臣。墓占地面积约600平方米,坐西向东。墓丘平面呈“风”字形,面阔20米,进深30米。有石翁仲、石马、石铺神道等。

110-B<sub>48</sub> 官献瑶墓〔长坑乡福春村·清代〕官献瑶,生卒年不详,字瑜卿,又字石奚,清乾隆四年(1739)进士,任翰林院编修,詹事府司经局洗马等职。著有《尚书偶记》、《石奚诗文集》等书百余卷,编纂《漳州府志》。墓占地面积约600平方米,坐西向东。墓丘石构,平面呈“风”字形,面阔20米,进深30米。

111-B<sub>49</sub> 潘思光墓〔西坪镇留山村·清代·县文物保护单位〕潘思光(1704~1766),字亚卿,号涵亭。清乾隆年间(1736~1795)进士,任湖南郾县知县。墓占地面积约900平方米,坐北向南。墓丘平面呈“风”字形,面阔30米,进深30米。墓顶前立墓碑,方首,高1米,宽0.6米,上刻楷书“涵亭潘先生墓”。墓丘前立1对望柱。

112-B<sub>50</sub> 黄才英墓〔参内乡枯水村·清代〕黄才英,生卒年不详,系明代贡生。墓为夫妇合葬,占地面积约900平方米,坐西向东。墓丘灰石构筑,平面呈“风”字形,面阔30米,进深30米。墓室内发现多件陶瓷随葬品及墓志铭。

113-B<sub>51</sub> 黄恭亨墓〔参内乡美塘村·清代〕黄恭亨,生平不详,墓系夫妇合葬,占地面积约600平方米,坐西向东。墓丘石构,平面呈“风”字形,面阔30米,进深20米,前有石狮1对,規制恢宏,是保存完好的清代墓葬。

114-B<sub>52</sub> 叶方荣墓〔参内乡参山村·清代〕叶方荣,生卒年不详,号龙溪,清代进士。墓占地面积约400平方米,坐北向南。墓丘石构,平面呈“风”字形,面阔20米,进深20米。

115-B 武昌墓〔城厢镇土楼村·唐代·县文物保护单位〕1939年发掘6座唐墓。其中一座长方形券顶砖室墓,南向,通长6.2米,宽1.9米,高2.3米。出土有“上柱国刺史武昌乾封二年(667)中”纪年砖,以及青瓷盘口壶、四系罐等。

116-C<sub>1</sub> 护国岩〔龙涓乡内灶村西3公里·宋代·县文物保护单位〕又名乌土岩。宋宝祐四年(1256)始建,以天然岩洞拓建。寺仿木结构,分内外殿。内殿面阔五间,进深三间,石梁柱支架,梁上刻有

“宝佑丙辰(1256)建造”等纪年款识。相传南宋赵昱曾避难于此。石柱有对联“护太子发祥里佐声誉,国振兴记塑尊严神灵”。

117-C<sub>2</sub> 龙蟠林氏家庙〔官桥镇上苑村西500米·元代〕元至正年间(1341~1368)建。庙占地面积350平方米,坐东向西,二进。正厅面阔、进深各三间,穿斗式木构架,硬山顶。

118-C<sub>3</sub> 蔡公井〔凤城镇中山路63号·明代〕井圈石砌,鼓形,单孔,径1.5米,井深约18米,井盘为条石铺盖。井后一短墙上嵌“蔡公井”石刻。此井久旱不涸,久雨不浑,水质上佳。

119-C<sub>4</sub> 雁塔〔凤城镇小东居委会东·明代·县文物保护单位〕明万历二十五年(1597)建。五层六角实心石塔,高约17米,对角直径4.4米,层层出檐,三节塔刹,葫芦刹顶。北面二至四层,分别刻“碧溪耸秀”、“雁塔”、“干云障澜”、“汉鹏陆万里题”和“万历丁酉(1597)春”、“万历戊戌(1598)春”纪年款。

120-C<sub>5</sub> 邑西蔡氏宗祠〔凤城镇南街居委会北400米·明代〕祠占地面积约200平方米,坐北向南,二进、正厅,面阔、进深各三间,抬梁式木构架,硬山顶。祠侧有关帝庙。后裔大都往台湾。

121-C<sub>6</sub> 谢氏宗祠〔城厢镇砖文村南500米·明代·县文物保护单位〕明永乐年间(1403~1424)始建,是安溪县境内年代较早、保存较完好的宗祠。祠占地面积约1000平方米,坐东向西。正厅面阔五间,进深三间,抬梁式木构架,悬山顶,神龛的木雕和彩画精美。

122-C<sub>7</sub> 坂顶黄氏祖祠〔城厢镇墩坂村南200米·明代〕原祀松王公,相传是始祖妈随嫁带来的。祠占地面积约400平方米,坐北向南,四合院式,双护厝。正厅面阔三间,进深三间,抬梁式木构架,歇山顶。

123-C<sub>8</sub> 谢淑亮祠〔城厢镇路英村东300米·明代〕明代始建,近年重修。祠占地面积约200平方米,坐东向西,四合院式。正厅面阔、进深各三间,抬梁式木构架,歇山顶。尚存明代台基。

124-C<sub>9</sub> 进法殿〔城厢镇经岭村西1公里·明代〕又称九仙殿。集三惠院、鸞台院、超化院于一体,祀杨府真人、保生大帝等九大仙。殿占地面积约300平方米,坐西北向东南,面阔三间,进深三间,抬梁式木构架,重檐歇山顶。其主祀的杨府真人,在马来西亚、新加坡及台湾、厦门、南安等地分炉百余处。

125-C<sub>10</sub> 公母林庙〔城厢镇涉港村南500米·明代〕明代始建,近年重修。是清水祖师较早的分炉。庙占地面积200平方米,坐东向西,单体构筑,面阔、进深各三间,抬梁、穿斗式木构架,重檐歇山顶。

126-C<sub>11</sub> 格口宫〔城厢镇南坪村南1公里·明代〕又称龟蛇庙。明代始建。祀法主、五谷仙等。宫单体构筑,占地面积60平方米,重檐歇山顶。旁有明代古碑一通。

127-C<sub>12</sub> 李日爆宅〔湖头镇镇政府驻地·明代·县文物保护单位〕又称问房大厝。宅占地面积约1500平方米,坐北向南,由门厅、中厅、大厅等组成。附属建筑有“盘屿”两座。厅堂后壁用可折合的大门扇分隔,开启后可增大厅堂活动空间。主厅面阔、进深各五间,抬梁式木构架,悬山顶。

128-C<sub>13</sub> 霞东大厝〔湖头镇湖一村西北200米·明代〕又称下东大厝。三进,占地面积800平方米,坐北向南。正厅面阔、进深各三间,穿斗式木构架,歇山顶,石雕、木雕精美。西侧有古井,前有方形大池塘,均为明代形制。

129-C<sub>14</sub> 翠岩祠〔湖头镇湖二村东500米·明代〕明正德四年(1509)建,祀湖头旌义李森之第五子李翠岩。祠占地面积约800平方米,坐北向南,三进。正厅面阔三间,进深三间,抬梁式木构架,歇山顶。

130-C<sub>15</sub> 李煜祠〔湖头镇湖二村东300米·明代〕又称二房小宗,正厅祀李森第二子李煜。祠占地面积约400多平方米,坐北向南。正厅面阔三间,进深三间,抬梁式木构架,歇山顶,木构架用材粗壮。

131-C<sub>16</sub> 翁氏宗祠〔湖头镇湖三村北1公里·明代〕祠占地面积约2000平方米,坐西向东,四合院布局,前有围墙,大门开在南向。正厅面阔、进深各三间,抬梁式木构架,歇山顶。

132-C<sub>17</sub> 李凤鸣祠〔湖头镇湖四村南200米·明代〕又称上西大厝,祀李凤鸣。李凤鸣,字凤甫,号阙瀛,明天启五年(1625)进士,有《燕游》等文集行世。祠占地面积约2000平方米,坐北向南,由门、中厅、正厅、两护厝组成。正厅面阔五间,进深三间,抬梁式木构架,歇山顶。

133-C<sub>18</sub> 苏璋宅〔湖头镇横山村西·明代〕又称夏成厝。明景泰年间(1450~1456)建。宅占地面积约1000平方米,坐西向东,四合院式,边有护屋,前有大埕和池塘。正厅面阔、进深各三间,抬梁式木构架,歇山顶。

134-C<sub>19</sub> 五蓬堂〔湖头镇美溪村南300米·明代〕系李森胞弟所建。堂占地面积约1000平方米,坐东向西,三进。正厅面阔、进深各三间,抬梁式木构架,歇山顶。用材硕大,砖雕和木雕精美。

135-C<sub>20</sub> 龙骧堂〔湖头镇福寿村南200米·明代〕明万历年间(1573~1620)建。祀奉泰山祖师。堂单体构筑,占地面积100平方米,坐北向南,面阔、进

深各三间,穿斗式木构架,硬山顶。

136 - C<sub>21</sub> **荣东庙** [湖头镇福寿村南 300 米·明代] 明代始建。祀文王等。庙占地面积 600 平方米,坐北向南,三进。主殿面阔、进深各三间,穿斗式木构架,歇山顶。

137 - C<sub>22</sub> **胡氏宗祠** [湖头镇上田村西 300 米·明代] 明代始建。祀安溪胡氏一世祖。祠占地面积 400 平方米,坐北向南,二进。主厅面阔、进深各三间,穿斗式木构架,歇山顶。

138 - C<sub>23</sub> **驷岭大宗** [官桥镇赤岭村西 500 米·明代] 俗称赤岭祖厝,是安溪赤岭林氏始祖林复春于明英宗正统十三年(1448)建。占地面积约 1 200 平方米,坐西向东,三进。正厅面阔五间,进深五间,抬梁式木构架,歇山顶。

139 - C<sub>24</sub> **铁峰塔** [官桥镇仁峰村东 2 公里·明代] 明万历年间(1573~1620)建。塔六角石构,残高约 13 米。条石迭砌,在约高度三分之二处,以石条二层迭涩出檐。塔顶残损。

140 - C<sub>25</sub> **正觉堂尼厝庵** [官桥镇驷岭村南 200 米·明代] 明代始建,近年重修。祀观音。庵占地面积 300 平方米,坐北向南,正面三间,前有围墙。正厅面阔、进深各三间,穿斗式木构架,歇山顶。

141 - C<sub>26</sub> **金谷官圳** [金谷镇金山村北 1 公里·明代] 圳乃奉令开凿,每年春耕前,县派官员下乡击鼓鸣锣,召集民户疏浚,故称“官圳”。明嘉靖年间(1522~1566)凿造。圳从东坂、老鹰啄吊蛇峡谷拦溪筑坝,渠经尚芸、金山、官佩至金谷村南 500 米,全长约 5 公里,宽约 1.2 米,灌溉面积约近千亩。1963 年重修并凿渠延伸至上岭一带,灌溉面积增至 1 600 多亩。

142 - C<sub>27</sub> **紫帽兜郑氏宗祠** [金谷镇三元村西 1 公里·明代] 祠占地面积约 600 平方米,坐北向南,四合院式,双护屋。正厅面阔、进深各三间,抬梁式木构架,歇山顶,正门两侧有边门。石雕精美。

143 - C<sub>28</sub> **瑞云桥** [蓝田乡进德村东 1 公里·明代·县文物保护单位] 宋代始建,现存为明崇祯三年(1630)重建。单孔木梁廊屋桥,南北走向,长 14.7 米,宽 5.1 米。以九根巨大杉木为梁,圆木最大径达 0.8 米。桥两旁设护栏和靠背椅。廊屋五开间,用柱 24 根,穿斗式木构架,重檐歇山顶。正间东侧设观音亭,上一匾为明代书法家张瑞图题“津梁大千”。桥旁立崇祯三年重修碑 1 通。

144 - C<sub>29</sub> **后清黄氏宗祠** [蓝田乡后清村北·明代] 祀始祖绍老公,其后裔在台湾约 1 800 人。祠占地面积约 400 平方米,坐西向东,四合院式布局。主厅面阔三间,进深三间,抬梁式木构架,歇山顶。

145 - C<sub>30</sub> **石狮岩** [魁斗镇大岭村南 500 米·明代] 前身为东园宫。寺占地面积约 1 200 平方米,坐东南向西北。主殿依附于巨石,有三层楼房,面阔、进深各三间,抬梁式木构架,歇山顶。顶层祀释迦、观音,中层祀清水祖师,底层为僧舍。

146 - C<sub>31</sub> **钟显堂** [魁斗镇贞洋村西 600 米·明代] 明代始建,祀张公法主、三代祖师等。占地面积 100 平方米,坐西向东,单体构筑,面阔、进深各三间,抬梁、穿斗式木构架,重檐歇山顶。

147 - C<sub>32</sub> **林氏德门祖宇** [蓬莱镇联中村北 1 公里·明代] 明洪武年间(1368~1398)建。祖宇占地面积约 800 平方米,坐北向南,由正厅、厢房和围墙构成。石雕木雕精细。正厅面阔、进深各三间,抬梁式木构架,歇山顶。

148 - C<sub>33</sub> **铜锣庙** [湖上乡盛富村东 800 米·明代·县文物保护单位] 又称忠义庙。明末建,1981 年重修。祀关帝。庙占地面积约 1 000 平方米,坐东向西。主殿面阔五间,进深五间,抬梁式木构架,歇山顶。尚存清代木雕像等。

149 - C<sub>34</sub> **进宝殿** [龙门镇科榜村东 1 公里·明代·县文物保护单位] 祀董公真人,在海内外有分炉多处。殿占地面积 200 平方米,坐东向西,单体建筑。面阔、进深各三间,抬梁式木构架,重檐庑殿顶。

150 - C<sub>35</sub> **镇抚黄氏祖宇** [参内乡镇中村西 200 米·明代] 明代始建。祖宇占地面积 400 平方米,坐西向东,二进。主厅面阔、进深各三间,穿斗式木构架,悬山顶。

151 - C<sub>36</sub> **虎垵林氏家庙** [虎邱镇湖垵村东 100 米·明代] 明洪武年间(1368~1398)始建。家庙占地面积 600 平方米,坐西向东,三进。主厅面阔、进深各五间,穿斗式木构架,悬山顶。悬挂“奉天敕令”、“都督第”等匾额。

152 - C<sub>37</sub> **庄山陈氏宗祠** [龙涓乡庄灶村西 200 米·明代] 明永乐十二年(1414)始建。祠占地面积 400 平方米,坐北向南,二进。正厅面阔、进深各三间,穿斗式木构架,歇山顶。有“翰林”等牌匾十余通,大门“大宗祠”系清康熙年间(1662~1722)进士陈迁鹤题。

153 - C<sub>38</sub> **卿美王氏祖祠** [长坑乡华美村西 100 米·明代] 宋代始建,明代重建。祠占地面积 400 平方米,坐西南向东北,正厅面阔五间,进深三间,穿斗式木构架,歇山顶,前有围墙。保存宋、元石构件。

154 - C<sub>39</sub> **李氏家庙** [湖头镇中山街·明代] 始建于明,坐北向南,占地 2 000 平方米,四进。主厅面阔、进深各五间,歇山顶。各进挂有康熙御赐匾额、明清时期皇帝敕文等。



155 - C<sub>40</sub> 同美陈氏宗祠 [凤城镇同美农场西 300 米·明、清] 明代始建,近年重修。祠占地面积约 800 平方米,坐东向西,四合院式,双护屋。正厅面阔、进深各三间,抬梁式木构架,歇山顶。

156 - C<sub>41</sub> 龙通许氏祖宇 [感德镇龙通村西 300 米·明、清] 宋代始建,历代屡修。祖宇占地面积约 250 平方米,坐西向东,单进,面阔三间,进深三间,抬梁式木构架,歇山顶。尚存宋代柱础和清代匾额等。

157 - C<sub>42</sub> 李安府 [龙涓乡美岭村东 1 公里·明、清] 宋绍兴年间(1131~1162)始建,系李邕的故居,今中国台盟主席李纯青旧居。府第占地面积约 1 000 平方米,坐西向东。主厅面阔五间,进深三间,穿斗式木构架,歇山顶,边有护厝和角门。尚存宋代柱础、阶石、旗杆石等。李纯青题有“铁山毓秀”、“南渡衣冠有李邕,人间仙景在我家”等。

158 - C<sub>43</sub> 皇斗岩 [龙涓乡福昌村东北 800 米·明、清·县文物保护单位] 宋端平元年(1234)始建,近年重修。寺占地面积约 1 200 平方米,坐西向东。主殿面阔五间,进深五间,抬梁式木构架,歇山顶。边有回廊、角门。尚存宋代舍利塔和石刻。

159 - C<sub>44</sub> 张氏家庙 [大坪乡萍州村·明、清] 又称为“宋代儒林天山张氏家庙”。宋乾道二年(1166)始建,祀安溪县首位进士张读。庙占地面积约 600 平方米,坐西向东,四合院式双护屋。院中有水井 1 口。

160 - C<sub>45</sub> 高氏宗祠 [大坪乡大坪村南 1 公里·明、清·县文物保护单位] 明正德元年(1506)建,清代和民国年间多次重修,但仍保持明代风格。祠占地面积约 2 000 平方米,整个建筑有 60 根硕大的木柱。厅堂面阔七间,进深五间,抬梁式木构架,歇山顶,悬挂有“兵部尚书”等牌匾 20 多方。

161 - C<sub>46</sub> 灵显堂 [剑斗镇小礞村东 1 公里·明、清] 宋代始建,祀观音。堂占地面积约 400 平方米,坐西南向东北。正殿面阔、进深各三间,抬梁式木构架,重檐歇山顶,边有厢房。保存有宋代药槽和明正德年间(1506~1521)铁钟。

162 - C<sub>47</sub> 由义王氏大宗祠 [剑斗镇月星村西 1 公里·明、清] 祠四合院式,双护屋,占地面积约 800 平方米,坐北向南。祠前有隶书“半亩”、“方塘”石刻二方。

163 - C<sub>48</sub> 灵护庙 [龙门镇溪内村南 800 米·明、清] 又名溪内庙。宋代始建,祀里主尊王。明成化二年(1466),敕赐灵应福民迦毗罗王。庙临小溪,占地面积约 800 平方米,坐北向南。主殿面阔三间,进深三间,抬梁式木构架,歇山顶,殿门外台阶高大,有东、西护厝。

164 - C<sub>49</sub> 王氏“草苑大宗” [长坑乡华美村东·明、清] 始建不详,历代屡修,祀王审知的曾孙管斌。其后裔在安溪就有数十万人。祠占地面积约 400 平方米,坐西向东,四合院式。正厅面阔三间,进深三间,抬梁式木构架,歇山顶。

165 - C<sub>50</sub> 灵圣宫 [长坑乡华美村南 1 公里·明、清] 始建不详,祀法主公。宫占地面积约 400 平方米,坐东向西,四合院式。主殿面阔、进深各三间,抬梁式木构架,歇山顶。现存柱础是明代形制。

166 - C<sub>51</sub> 世家大厝 [湖头镇湖二村北 200 米·明、清] 明末始建,原名都督第。李日呈任湖广永州镇总兵官左都督,康熙皇帝赐“都督第”匾额,乾隆皇帝赐“文武世家”,故名。宅占地面积约 1 000 平方米,坐北向南,五进,正厅面阔五间,进深三间,抬梁式木构架,歇山顶。称为“东西厅,日月庭”。

167 - C<sub>52</sub> 上东小宗 [湖头镇湖二村东 100 米·明、清] 又称同卿衙。明万历年间(1573~1620)始建,近年修葺。占地面积约 450 平方米,坐北向南,四合院式。正厅面阔三间,进深三间,抬梁式木构架,歇山顶。门面装璜考究,浮雕各种图案。

168 - C<sub>53</sub> 李日升宅 [湖头镇湖二村东·明、清] 又称顶五房小宗。明末建,祀李日升。李日升,字南甫,清康熙二十六年(1687)贡于乡,遂隐恋深山,著有《读易管见》等。宅占地面积约 400 平方米,坐北向南,四合院式,由门、天井(两廊)、正厅组成。正厅面阔三间,进深三间,抬梁式木构架,歇山顶。台基和庭院均铺长条石。

169 - C<sub>54</sub> 魁镇庙 [湖头镇湖四村北 800 米·明、清] 宋代始建,历代屡修,祀田都元帅、恩主元帅等。庙占地面积约 750 平方米,坐西向东,四合院式。正厅面阔三间,进深四间,抬梁式木构架,屋顶合脊收规,两端上翘,构成一条有力度的弧线。

170 - C<sub>55</sub> 美国居 [湖头镇美溪村东 100 米·明、清] 是湖头詹氏的祖祠。占地面积约 1 200 平方米,坐北向南,东西并列两座。东座建于明代,五进;西座建于清,四进;均为歇山顶。正厅面阔、进深各三间,抬梁式木构架。东座斗拱和西座屋顶有明、清民居特色。

171 - C<sub>56</sub> 坂顶宫 [城厢镇墩坂村东南 500 米·明、清] 又称会元洞。明代始建,后代屡修,祀清水祖师。宫占地面积约 300 平方米。坐北向南。正厅面阔三间,进深三间,抬梁式木构架,重檐庑殿顶。

172 - C<sub>57</sub> 万安桥 [祥华乡福洋村西 1 公里·明、清] 元至正元年(1341)建,清嘉庆年间(1796~1820)重修。单孔石拱桥,东西走向,桥面宽 3 米。条石

砌拱,孔跨12米,高5.5米。桥东侧有碑碣一通,记载万安桥修建情况。

173-C<sub>58</sub> 安溪县文庙〔凤城镇南街居委会东南·清代·省文物保护单位〕宋咸平四年(1001)始建,屡有废兴。现存建筑为清初重建,近年重修。庙占地面积约1.3万平方米,坐北向南,依次为泮池、照墙、棂星门、戟门、前庑廊、大成殿、后庑廊、崇圣殿、教谕衙及附属建筑明伦堂。大成殿面阔、进深各三间,抬梁式木构架,重檐歇山顶,明间用斗拱重叠成八角形藻井。建筑群布局严谨,尤以石雕龙柱及木雕彩画工艺精巧。

174-C<sub>59</sub> 城隍庙〔凤城镇大东街·清代·县文物保护单位〕南唐保大年间(943~957)始建,后屡有兴废,明洪武初年敕封为伯主。现建筑为清初重建。庙占地面积约2000平方米,坐北向南,五进(现存三进)。大殿面阔、进深各五间,抬梁式木构架,重檐歇山顶,东西两侧有庑廊。新加坡及台湾等地的“清溪城隍庙”均源于此。

175-C<sub>60</sub> 东岳寺〔凤城镇凤髻山麓·清代·县文物保护单位〕原称东岳行宫。宋代始建,明天顺四年(1460)、清康熙十二年(1673)两度重建,近年重修并增建。寺依山而筑,占地面积约450平方米,坐北向南,由阎罗殿、钟鼓楼、释迦楼等组成。主殿面阔、进深各三间,穿斗式木构架,歇山顶。殿前有卷棚顶亭。

176-C<sub>61</sub> 玄坛宫〔凤城镇上西街·清代〕又称舍人宫。宋嘉定年间(1208~1224)始建,祀赵府天君、卞舍人(晋代忠臣卞壶)。宫占地面积约300平方米,坐东向西。正厅面阔三间,进深三间,抬梁式木构架,庑殿顶。宫内尚存明代石狮和清代香炉、清乾隆年间(1736~1795)状元王杰题写的对联。

177-C<sub>62</sub> 虞都陈氏祖祠〔凤城镇吾都村西500米·清代〕祖祠占地面积400平方米,坐东向西,二进。主厅面阔、进深各三间,抬梁、穿斗式木构架,歇山顶。尚存“进士”等匾额10通。

178-C<sub>63</sub> 清水岩〔蓬莱镇鹤前村南3公里·清代·省文物保护单位〕宋元丰六年(1083)始建,祀“清水祖师”,屡有废兴,现存为清代建筑。寺面临深壑,依山而建,占地面积1万多平方米,坐东向西。第一层为“昊天口”,当心设通道石阶;第二层为祖师殿,面阔、进深各三间,抬梁式木构架,歇山顶。中轴线西侧有檀樾祠、观音阁、芳名厅以及钟鼓楼、觉亭,共有房屋99间。殿后有“清水祖师舍利塔”。寺前有浮雕“岩图”碑。碑以二方花岗岩石合并而成,高2.75米,宽0.97米。上浮雕宋代清水岩的岩宇、亭台、山门、舍利塔、道路等图形,并附有建筑度数。现建重檐顶碑亭覆盖其上。

179-C<sub>64</sub> 蓬莱刘氏大宗祠〔蓬莱镇联盟村北1公里·清代〕明代始建,清代重建。祠占地面积约600平方米,坐西向东,四合院式。正厅面阔三间,进深三间,抬梁式木构架,歇山顶。厅龕雕工精美,石雕古朴大方。

180-C<sub>65</sub> 韩德楼〔蓬莱镇温泉村西600米·清代〕是唐桂生告老回乡后所建。唐桂生(1698~1772),温泉人,官至陕西韩城县知县、广西新宁州知州。楼占地面积约900平方米,坐东向西。现存拱门和前座。前座面阔七间,进深五间,抬梁式木构架,歇山顶。

181-C<sub>66</sub> 黄氏节孝双坊〔蓬莱镇温泉村北800米·清代〕清乾隆年间(1736~1795)建,是泉州知府、安溪知县为表彰唐昌黎的母亲黄氏所立。两坊对峙,相隔150米,均石构,宽2.98米,高3.4米。

182-C<sub>67</sub> 蓬卿李氏祖祠〔蓬莱镇洪福村东200米·清代〕清代始建,近年重建。祠占地面积约800平方米,坐东向西,四合院式,双护屋。正厅面阔、进深各三间。抬梁式木构架,悬山顶,石雕精细,图案以李唐典故为主。

183-C<sub>68</sub> 柯氏魁头祖宇〔蓬莱镇蓬溪村东200米·清代〕清康熙三十七年(1698)建。祖宇占地面积约800平方米,坐西北向东南,四合院式。正厅面阔三间,进深三间,抬梁式木构架,悬山顶。柱础、台基等用清代原构件。

184-C<sub>69</sub> 九峰岩〔蓬莱镇上智村西1公里·清代·县文物保护单位〕始建不详,现存为清代建筑,祀三代祖师。寺占地面积约500平方米,坐西向东。正殿面阔五间,进深三间,抬梁式木构架,歇山顶。龕上挂张瑞图匾书“真相”两字,款识“万历己卯(1615)”。庑廊悬光绪年间(1875~1908)铸的大钟。堂前联对“系出西河禅参上地,重修三代身现九峰”。

185-C<sub>70</sub> 东乾陈氏祖祠〔城厢镇土楼村西南200米·清代〕唐末始建,近代重修。祀始祖陈潼将军。祠占地面积约200平方米,坐东向西,四合院式。正厅面阔、进深各三间,抬梁式木构架,歇山顶。

186-C<sub>71</sub> 崎头馆〔城厢镇土楼村西600米·清代〕因祀从同安元威殿分炉的池王爷,又称池王府。馆占地面积约200平方米,坐东北向西南,四合院式。单体建筑,面阔进深各三间,抬梁式木构架,悬山顶。尚存清代石狮和石构件。

187-C<sub>72</sub> 永安殿〔城厢镇土楼村西200米·清代〕殿占地面积200平方米,坐东南向西北,单体建筑,歇山顶。边有永安桥。尚存清代碑刻3通。

188-C<sub>73</sub> 浚头馆〔城厢镇土楼村南300米·清代〕清代始建,近年重修。祀观音佛祖、纪府大人等。

二进,占地面积 300 平方米,坐北向南。主殿重檐歇山顶。

189 - C<sub>74</sub> 宗教院 [城厢镇土楼村南 1 公里·清代] 后晋天福四年(939)始建,清乾隆元年(1736),谢姓族人集资重修,祀释迦牟尼,配祀清水祖师。院占地面积约 1 200 平方米,坐南向北,二进,双护厝。正堂面阔、进深各三间,抬梁式木构架,重檐庑殿顶。堂中保留 6 个宋代覆盆柱础。

190 - C<sub>75</sub> 光德许氏宗祠 [城厢镇光德村西·清代] 始建年代不详。祠占地面积约 1 000 平方米,坐东向西,四合院式。正厅面阔、进深各五间,抬梁式木构架,歇山顶,木雕、石雕精美。

191 - C<sub>76</sub> 凌氏宗祠 [城厢镇光德村西 1 公里·清代] 明代始建,清代重修。祠占地面积约 1 000 平方米,坐西向东,四合院式,由门、厢房、正厅、双护厝组成。正厅面阔三间,进深三间。抬梁式木构架,悬山顶,尚存清代夹杆石,“天旌孝义”石刻和“文魁”、“德义训型”匾额等。

192 - C<sub>77</sub> 孙氏家庙 [城厢镇经兜村西·清代] 庙占地面积约 800 平方米,坐北向南,四合院式布局,人称“三厅五天井二十翘脊”。正厅面阔进深各三间,抬梁式木构架,歇山顶。厅堂中悬挂“奉天诰命”、“提督学政”等匾 13 方。

193 - C<sub>78</sub> 闽苑岩 [城厢镇同美村东南 1 公里·清代·县文物保护单位] 始建年代不详,现存为清代建筑。寺依山而建,占地面积约 400 平方米,坐西向东。正堂面阔、进深各三间,抬梁式木构架,歇山顶。左右有额垣僧舍。岩旁一石笋,洞穿东西,夕阳西照,虹光射出,蔚为奇观。朱熹因之题“闽岩夕照”。门联刻“白茶特产推无价,石笋高峰别有天”。

194 - C<sub>79</sub> 倪氏祖宇 [城厢镇雅兴村西 1 公里·清代] 祖宇依山临溪,后有花园,前有书屋。主建筑二进,占地面积 600 平方米。正厅面阔、进深各三间,穿斗式木构架,悬山顶。

195 - C<sub>80</sub> 招坑王氏祖祠 [芦田镇招坑村东 100 米·清代] 五代十国始建,祀招坑始祖王直道。王直道,字继达,号潜夫,系安溪县第二任县令。祠占地面积约 150 平方米,面阔三间,进深三间,抬梁式木构架,悬山顶,用材较大。

196 - C<sub>81</sub> 玉湖殿 [感德镇石门村北 800 米·清代·县文物保护单位] 宋代始建,近年重建,祀保生大帝(北宋神医吴仞,又称吴真人)。吴仞(979~1036),字华基,号云冲。《安溪县志》、《延陵吴氏族谱》等均有吴仞事迹在石门村的记载。殿坐北向南,面阔三间,进深三间,抬梁式木构架,悬山顶。尚存宋代柱础。

197 - C<sub>82</sub> 龙通土楼 [感德镇龙通村东 500 米·清代] 土楼坐东向西,平面呈方形,南北长 29 米,东西长 27 米。石基高 1.8 米,墙体生土夯筑,厚 2.6 米。共三层,每层 20 间。正门券顶,上书“甲寅年,崇墉永峙,瓜月立”。埕铺鹅卵石。

198 - C<sub>83</sub> 东洋苏氏祖宇 [长坑乡衡阳村东南 200 米·清代·县文物保护单位] 又名牛眠祖宇。宋元丰八年(1085)始建,清代重建。祖宇占地面积约 600 平方米,坐西向东,四合院式。正厅面阔、进深各三间,抬梁式木构架,重檐歇山顶。尚存宋代辉绿岩石抱鼓、柱础等。

199 - C<sub>84</sub> 衡阳庵 [长坑乡衡阳村北 800 米·清代·县文物保护单位] 明洪武二十八年(1395)始建,历代屡修,祀神农帝仙、忠翊尊王等。庵占地面积约 600 平方米,坐西向东,正殿面阔五间,进深五间,抬梁式木构架,歇山顶。

200 - C<sub>85</sub> 监宫 [长坑乡南斗村东 1 公里·清代] 又称监王宫。祀宋代忠臣文天祥等三位圣王。宫占地面积约 800 平方米,坐北向南。正殿面阔三间,进深三间,抬梁式木构架,重檐庑殿顶,两侧有回廊和护屋。尚存明代柱础和阶石等。该宫在台湾和东南亚各国分有分炉。

201 - C<sub>86</sub> 南斗陈氏祖祠 [长坑乡南斗村南 100 米·清代] 明代始建,清乾隆年间(1736~1795)重建。祠占地面积约 800 平方米,坐西向东,四合院式,双护屋。正厅面阔三间,进深三间,抬梁式木构架,歇山顶。

202 - C<sub>87</sub> 源远楼 [长坑乡南斗村北 1 公里·清代] 方形土楼,坐东向西,南北宽 33.5 米,东西进深 25 米,墙厚 1.8 米。共三层,每层 24 间。外侧有 2 座小型方楼紧贴墙角,一为浴室,一为厕所。正门券顶,门额刻“源远”两字。

203 - C<sub>88</sub> 宝峰岩 [长坑乡南斗村北 1.5 公里·清代] 又名后山岩,供奉保生大帝。寺占地面积约 800 平方米,坐北向南,主殿面阔五间,进深五间,抬梁式木构架,歇山顶。围墙外有池和亭。

204 - C<sub>89</sub> 官献瑶宅 [长坑乡福春村北 500 米·清代] 清乾隆年间(1736~1795)建。官献瑶,乾隆初年进士,任翰林院编修、詹事府司经局洗等职,著有《尚书偶记》、《石溪诗文集》,编纂《漳州府志》等书百余卷。宅占地面积约 800 平方米,坐南向北,四合院式。正厅面阔、进深各三间,抬梁式木构架,歇山顶,形制简朴。

205 - C<sub>90</sub> 福春楼 [长坑乡福春村西 500 米·清代] 清末建。楼占地面积约 2 000 平方米,坐西向东,平面呈方形,两层计高 23 米,五开间,抬梁式木构架,歇

山顶。墙的体厚2米,生土夯筑。

206-C<sub>91</sub> 洋美祖祠 [长坑乡华美村南500米·清代] 祖祠占地面积500平方米,坐东北向西南。正厅面阔五间,进深三间,穿斗式木构架,歇山顶。内挂清进士黄中必对联。

207-C<sub>92</sub> 崇德书院 [长坑乡乡政府驻地·清代·县文物保护单位] 清光绪年间(1875~1908)建。书院占地面积约800平方米,坐西向东,平面呈半圆形。前有门房,中为独立的双层楼阁,后绕以房屋(生员居室)与第一进相连。楼阁双层,面阔、进深各三间,四周回廊,穿斗式木构架,重檐歇山顶。是安溪县现存最完整的书院。

208-C<sub>93</sub> 苍前陈氏祖祠 [长坑乡山格村东1公里·清代] 清乾隆年间(1736~1795)建,占地面积400平方米,坐东向西,二进双护屋。正厅面阔、进深各三间,悬山顶。尚存“寿考维祺”等清代匾额。

209-C<sub>94</sub> 骑虎岩 [虎邱镇仙景村西北1公里·清代·县文物保护单位] 宋绍定五年(1232)始建,历代屡修,祀五谷仙公、骑虎公等。寺坐北向南,依山而建,三进。中殿为四角亭,悬山顶,两侧有厢房。后殿面阔、进深各三间,抬梁式木构架,悬山顶。附属建筑有兴仁庙、兴福堂和兴义殿。该处是“佛手茶”的发源地,在海内外有较大影响。

210-C<sub>95</sub> 凤山岩 [龙涓乡内灶村南500米·清代] 宋代始建,历代屡修,主祀观音。寺占地面积约850平方米,坐西向东。正殿面阔五间,进深三间,抬梁式木构架,悬山顶。尚存明、清的匾额、柱础、大钟、辇轿等。

211-C<sub>96</sub> 楼台庙 [龙涓乡美岭村南·清代·县文物保护单位] 明天启年间(1621~1627)始建,近年重建,祀关帝。庙占地面积约1000平方米,坐西向东。殿面阔三间,进深三间,抬梁式木构架,重檐庑殿顶。四周有6米宽的护庙河。

212-C<sub>97</sub> 进宝塔 [龙涓乡举溪村东200米·清代] 清乾隆五十二年(1787)建。塔有两座,相距30米,隔桥对峙。均为七层四角石构,通高约7米,叠涩出圆檐,塔身以浮雕方形或鼓形石叠砌,相轮顶刹。一层塔身刻“乾隆丁未(1787)仲夏重修进宝塔”。

213-C<sub>98</sub> 联芳楼 [龙涓乡玳堤村南200米·清代] 清末印尼侨胞李致涯兄弟建。楼占地面积约2000平方米,坐南向北,平面呈圆形,土木结构,悬山顶。墙基厚1.2米,以石叠砌至门楣,上以土夯筑。各有两重门装置,门上封钉铁皮以防火。楼屋三层,穿斗式木构架,环廊设扶栏。楼下又筑四方形的四合院式平屋四座。各单元与大门侧分别设7个阶梯上通。房屋

共百余间。庭中凿井1口。

214-C<sub>99</sub> 上宅黄氏家庙 [尚卿乡科名村南1公里·清代] 庙占地面积约450平方米,坐东北向西南,四合院式。正厅面阔、进深各三间,抬梁式木构架,悬山顶。保存有明代柱础和清代夹杆石2对。

215-C<sub>100</sub> 黄氏荣美祖祠 [尚卿乡科洋村西北800米·清代] 祠坐西南向东北,四合院式。正厅面阔、进深各五间,抬梁式木构架,歇山顶。正厅悬清末状元黄培松的“会元状元”匾额。门前有旗杆石2对,上浮雕骏马、狮子图案。

216-C<sub>101</sub> 欧阳廖氏宗祠 [尚卿乡新楼村北1公里·清代] 祠占地面积约500平方米,坐东向西,大门西向,由正厅、厢房和围墙构成。正厅面阔五间,进深五间,抬梁式木构架,歇山顶。

217-C<sub>102</sub> 泰山岩 [湖头镇镇政府驻地西南1公里·清代·县文物保护单位] 宋代始建,历代屡修,现代重修。寺占地面积约1200平方米,三进。后殿面阔五间,进深三间,抬梁式木构架,悬山顶,祀观音。中殿面阔五间,进深三间,抬梁式木构架,重檐悬山顶,祀显应祖师。尚存宋代七层六角石构舍利塔和明、清柱础、阶石等。

218-C<sub>103</sub> 仁福大厝 [湖头镇湖一村东200米·清代] 清初建。厝占地面积约800平方米,坐西向东,由门、正厅、双护屋组成。正厅面阔三间,进深三间,抬梁式木构架,歇山顶。墙壁门面红砖砌筑,木雕、石雕精美,工艺考究。

219-C<sub>104</sub> 霞新厝 [湖头镇湖一村东300米·清代] 清初建。宅坐西向东,三进。正厅面阔五间,进深三间,抬梁式木构架,歇山顶。墙体红砖砌筑,有方形和圆形两种柱础。

220-C<sub>105</sub> 李秉辉祠 [湖头镇湖二村东200米·清代] 又称四房小宗,奉祀李森第四子李秉辉夫妇故名。祠占地面积约1000平方米,坐北向南,四进,由门、正厅等组成。正厅面阔三间,进深三间,抬梁式木构架,歇山顶。主梁用材粗壮,斗拱、枋柱加工细致。

221-C<sub>106</sub> 李日煜宅 [湖头镇湖二村东200米·清代] 又称六房小宗,清康熙年间(1662~1722)建,祀李光地和六胞叔李日煜。宅占地面积约1000平方米,坐西向东,三进,由门和正厅组成。正厅面阔三间,进深三间,抬梁式木构架,歇山顶。李日煜,字省甫,号白轩,在平定三藩、收复台湾方面有较大贡献。康熙皇帝赐书“方重淳深”,以褒其功。

222-C<sub>107</sub> 景新堂 [湖头镇湖二村东350米·清代·县文物保护单位] 清末李瑶悌建。占地面积约800平方米,坐北向南,四合院式,由门厅、厢房、正厅组

成。正厅面阔五间,进深五间,抬梁式木构架,歇山顶。双护屋。墙壁门面的砌筑和装饰工艺考究。堂屋大厅门面的木雕窗花精美。

223 - C<sub>108</sub> 宗兴堂 [湖头镇湖二村东北 300 米·清代·县文物保护单位] 又称宗城新厝,清嘉庆年间(1796~1820)由李光坡曾孙李研园建。堂占地面积约 1 000 平方米,坐西向东,三进,由门、正厅、双护屋等组成。正厅面阔五间,进深三间,抬梁式木构架,歇山顶。墙裙为辉绿岩条石砌造,墙体砌砖。大门外铺石埕。

224 - C<sub>109</sub> 湖头贤良祠 [湖头镇湖二村·清代·省文物保护单位] 本祠与李光地府第“旧衙”、“新衙”合并为一处省文物保护单位。

湖头贤良祠原来因为榕树成荫,称“榕村书屋”,清雍正皇帝为表彰李光地而改为今名。清康熙二十四年(1685)建。祠占地面积约 2 000 平方米,坐西向东,三进,由门、正厅等组成。正厅面阔、进深三间,抬梁式木构架,悬山顶,厅堂墙壁嵌大理石,上刻康熙御书“太极图说”、“巡子牙河建坝诗”等。后有藏书楼和假山花园。前有御碑亭、荷池、临水轩和小桥。

C<sub>109-1</sub> 新衙 [湖二村东·清代] 又名相府,是清康熙年间(1622~1722)文渊阁大学士兼吏部尚书李光地的府第。宅占地面积约 3120 平方米,坐北向南,双护屋,东西巷,四周环筑围墙。东巷北端进口处为报房和接官亭。二进为接官厅,穿斗式木构架,悬山顶。三进为正厅,面阔三间,进深三间,穿斗式减柱造木构架,歇山顶,中梁用料巨大横跨五间。各进分别挂有康熙帝和名人的匾额、联对。大门楹联“相门知理学,府第传乾坤”。

C<sub>109-2</sub> 旧衙 [湖三村东 100 米·清代] 又名相府,系清康熙年间(1662~1722)文渊阁大学士李光地的旧居。宅占地面积约 1 200 平方米,坐北向南,五进,由门厅、正厅、双护屋等组成。正厅面阔五间,进深三间,抬梁式木构架,歇山顶。大门对联“绮罗日暖将军府,弦管春深宰相家”。

225 - C<sub>110</sub> 李鼎徵宅 [湖头镇湖三村南 150 米·清代] 又称二衙大厝,系李光地二弟李鼎徵故居,清康熙初年建。宅占地面积约 1 000 平方米,坐北向南,四进,由门、正厅、东护屋等组成。西侧留巷,使各进自成单元。正厅面阔三间,进深三间,抬梁式木构架,歇山顶。

226 - C<sub>111</sub> 李光垵宅 [湖头镇湖三村南 180 米·清代] 俗称三衙大厝,又称慎思堂,系李光地三弟李光垵故居,清康熙年间(1662~1722)建。李光垵,号阜卿,清康熙十八年(1679)任通判、掌分营粮运督辅水利事理诸务、佐知府。宅占地面积约 800 平方米,坐北向

南,三进,由门、正厅、双护屋等组成。正厅面阔三间,进深三间,抬梁式木构架,歇山顶。

227 - C<sub>112</sub> 李光坡宅 [湖头镇湖三村南 200 米·清代] 又称四衙大厝,系李光地四弟李光坡故居,清康熙年间(1662~1722)建。李光坡,字耜卿,号茂夫,清代著名理学家、科学家,著有《皋轩文编》、《离骚注》等。宅占地面积约 1 000 平方米,坐北向南,三进,双护屋。正厅面阔、进深各三间,抬梁式木构架,悬山顶。

228 - C<sub>113</sub> 李舜甫宅 [湖头镇湖三村西·清代] 又称五斗大厝。清康熙年间(1662~1722)李光地的堂侄李舜甫建造。宅占地面积约 800 平方米,坐北向南,三进,由门、正厅等组成。正厅面阔五间,进深三间,抬梁式木构架,歇山顶。屋面坡度平缓,正脊成弧线,两端燕尾翘起。

229 - C<sub>114</sub> 二衙新江西厝 [湖头镇湖三村西 100 米·清代] 系李光地侄所建。厝占地面积约 500 平方米,四合院式,双护屋。正厅面阔、进深各三间。抬梁式木构架,悬山顶。保存有清代壁画、塑像和石雕、木雕。

230 - C<sub>115</sub> 李清时宅 [湖头镇湖三村西 100 米·清代] 又称顶总衙大厝。清康熙年间(1662~1722)建,正厅供奉李光地从孙——清代治水专家李清时。宅占地面积约 600 平方米,坐北向南,三进,由门、正厅、双护屋等组成。正厅面阔三间,进深三间,抬梁式木构架,歇山顶。墙裙为花岗岩条石砌造,墙体砖砌,内外白灰粉壁。

231 - C<sub>116</sub> 李钟侨宅 [湖头镇湖三村西 120 米·清代] 又称江西衙。李钟侨系康熙年间(1662~1722)进士,任翰林院编修、江西提督学政等。宅占地面积约 600 平方米,坐北向南,三进,双护屋。正厅面阔三间,进深三间,抬梁式木构架,歇山顶。木雕、石雕精美。

232 - C<sub>117</sub> 李钟琼宅 [湖头镇湖三村西南·清代] 又称四衙合元大厝,清康熙年间(1662~1722)李光坡长子李钟琼历时七十余年建成。宅占地面积约 800 平方米,坐北向南,三进,由门、正厅、双护屋组成。主厅面阔三间,进深三间,抬梁式木构架,歇山顶。砖雕、石雕和木雕均精致,图案精美。

233 - C<sub>118</sub> 封君祠 [湖头镇湖三村西南 150 米·清代] 清康熙初年建,祀李光地父亲李兆庆和母亲吴氏。祠占地面积约 800 平方米,坐北向南,四合院式,由门和正厅组成。正厅面阔三间,进深三间,抬梁式木构架,歇山顶。左右护屋。李兆庆为贡生,以其教子有方,康熙皇帝赐其“教忠”匾及“一念怀明主,终身思旧恩”联对。

234 - C<sub>119</sub> 李钟岳宅 [湖头镇湖三村东南 150 米·清代] 又称溪后渡大厝,是李光地堂侄李钟岳于清

康熙年间(1662~1722)所建。宅占地面积约1000平方米,坐北向南,三进,双护屋。正厅规模宏大,结构精美,门额“选士”。正厅面阔、进深各五间,抬梁式木构架,悬山顶。

235-C<sub>120</sub> 宗城楼 [湖头镇湖三村东南150米·清代] 清康熙年间(1662~1722)官员筹建后赠送李光地的四弟李光坡。楼占地面积约1200平方米,坐东向西,平面呈方形,两层共40间房间,歇山顶,拱券顶石门。

236-C<sub>121</sub> 德心斋 [湖头镇湖四村西100米·清代] 李联登,字昭捷,生于清嘉庆年间(1796~1820),自幼喜爱武术和医学,道光年间(1821~1850)中武举人,无心仕途,回乡开药行,药铺称:德心斋。宅占地面积约800平方米,坐南向北,四合院式,由门厅、厢房和正厅组成。正厅面阔三间,进深三间,抬梁式木构架,歇山顶。

237-C<sub>122</sub> 洪氏宗祠 [湖头镇上田村南500米·清代] 明洪武年间(1368~1398)始建,清代重建。祠占地面积约800平方米,坐东向西,四合院式,由门、两廊(天井)、正厅组成。正厅面阔三间,进深三间,抬梁式木构架,歇山顶。尚存明代柱础、阶石、木雕。

238-C<sub>123</sub> 成云洞 [湖头镇美溪村北2公里·清代·县文物保护单位] 又称“状元洞”,为李光地读书处。清康熙年间(1662~1722)建。宅背山面水,占地面积约500平方米,坐北向南,二进书轩。正堂面阔三间,进深二间,抬梁式木构架,悬山顶。后进为楼阁,前加围墙,门开西向。附属建筑有亭和厨房。南面围墙上嵌一石刻“李文贞公读书处”,是福建巡抚潘思渠所题。屋后残存花园、假山。

239-C<sub>124</sub> 溪坂庙 [湖头镇美溪村南500米·清代] 始建不详,清乾隆年间(1736~1795)重修,祀玄天上帝。庙为四合院式,面阔三间,进深三间,抬梁式木构架,重檐庑殿顶。厅墙壁上有乾隆年间兵部左侍郎李清芳所撰碑刻1通。

240-C<sub>125</sub> 七寨祖庙 [湖头镇高山村东500米·清代] 清初始建,清末重建,近年重修,祀关帝。庙占地面积约1200平方米,坐东向西。主殿面阔五间,进深五间,抬梁式木构架,庑殿顶。边有围墙、角亭。

241-C<sub>126</sub> 大成苏氏宗祠 [湖头镇横山村北900米·清代] 祠占地面积约1000平方米,坐西向东,三进,由门和正厅等组成。正厅面阔五间,进深五间,抬梁式木构架,歇山顶。尚存清代阶石、柱础。

242-C<sub>127</sub> 兴福庙 [湖头镇前山村西500米·清代·县文物保护单位] 祀关帝、四位王爷及阴府五王等。庙占地面积约400平方米,坐东向西,四合院式。

主殿面阔、进深各三间,抬梁式木构架,悬山顶。

243-C<sub>128</sub> 攸歧堂 [湖头镇后溪村西·清代] 又称安溪张氏宗祠,内供奉安溪各乡张氏先祖神位。祠堂占地面积400平方米,坐北向南,二进。主厅面阔、进深各三间,歇山顶。石构件,均为清代形制。

244-C<sub>129</sub> 蔡氏济阳祖祠 [龙门镇溪坂村北1公里·清代] 祠占地面积约400平方米,坐东南向西北,四合院式。正厅面阔三间,进深三间,抬梁式木构架,悬山顶。

245-C<sub>130</sub> 澳阳楼 [龙门镇观山村南300米·清代] 清乾隆四十二年(1777)建。土楼占地面积1514平方米,坐北向南,平面呈正方形,双层,计44间。墙基石砌4米高,夯土墙体厚2.3米。大门上刻“紫气流辉、乾隆丁酉年(1777)”。

246-C<sub>131</sub> 妥福楼 [龙门镇榜头村西500米·清代] 又称福溪土楼,清代中期建。楼占地面积约1000平方米,坐西向东,平面呈方形,两层计40间。墙厚1.8米,正面条石叠砌,鹅卵石培后。东门券顶,上刻“妥福”。南门亦券顶,上刻“迎薰”。东、西、南、北各有防火通道。

247-C<sub>132</sub> 四斗厝 [参内乡枯水村东100米·清代] 明代始建。现存清代末形制,建筑面积600平方米,三进,面阔、进深各三间,硬山顶。正厅壁上嵌有清光绪六年(1880)厝志碑,碑文记载四斗厝修葺及其子孙移居台湾的情况。

248-C<sub>133</sub> 大厝宗祠 [参内乡大厝村南800米·清代] 明代始建,清代重建。宗祠由前祖、中祖和后祖三座并排组成。建筑风格相同,各座均占地面积400平方米,坐西向东,二进,面阔、进深各三间,硬山顶。保存有雕刻精美的明代石柱础。

249-C<sub>134</sub> 溪头宫 [参内大厝村北800米·清代] 祀章三相公。单体建筑,占地面积200平方米,坐西向东,歇山顶。

250-C<sub>135</sub> 岱屏岩 [魁斗镇蓬庭村西1公里·清代] 清康熙年间(1662~1722)建,祀清水祖师。寺占地面积约300平方米,坐西向东。正殿面阔、进深各三间,抬梁式木构架,庑殿顶。

251-C<sub>136</sub> 崎沟楼 [金谷镇金谷村北1公里·清代] 楼占地面积约900平方米,坐东北向西南,平面呈方形,四合院布局,歇山顶,二层计34间。墙厚1米,一层楼板以下用鹅卵石垒砌、以上用土夯筑。

252-C<sub>137</sub> 威镇庙 [金谷镇河美村南500米·清代·县文物保护单位] 俗称河内庙,又称“圣王公庙”,祀“广泽尊王”。始建年代不详,现存建筑为清代重建。庙占地面积约180平方米,坐西向东。正厅面

阔、进深各三间，抬梁式木构架，歇山顶。庙内三副石柱均为镂空透雕，工艺精湛。保存清代重修捐资碑 1 通，冠有实叻、台（湾）、金（门）等地名。

253 - C<sub>138</sub> 蓝一楼 [蓝田乡蓝一村西 500 米·清代] 楼占地面积约 570 平方米，坐西向东，平面呈方形，双层，每层 30 间。木楼板，小青瓦屋顶出檐巨大。一层不开窗，二层开牛夹窗。墙体厚 1 米，生土夯筑。

254 - C<sub>139</sub> 双鲤堂 [官桥镇草坂村南 200 米·清代·县文物保护单位] 堂前池中有两巨石酷似鲤鱼，故名。明代始建，历代屡修。堂依山构筑，占地面积约 600 平方米，坐东向西，二进。前殿面阔三间，进深三间，抬梁式木构架，悬山顶，祀保生大帝。后殿为王氏宗祠，面阔三间，进深三间，两侧有厢房。

255 - C<sub>140</sub> 垂裕堂 [祥华乡福洋村北 100 米·清代·县文物保护单位] 又名福洋土楼。清乾隆年间（1736~1795）建。堂占地面积 600 平方米，坐南向北，方形，两层。大门拱形，上书“乐观太平”。墙基厚 2.5 米，墙内有走廊，并设有 24 个瞭望窗。

256 - C<sub>141</sub> 桃舟古街 [桃舟乡桃舟村南·清代] 清末民初建筑，街面长 300 米，宽 4 米，南北走向，有小店三十余间，是安溪保存较完好的古街。

257 - C 汾衍庙 [城厢镇砖文村西 300 米·宋代] 宋代始建，1986 年于今址重建，祀武德尊侯、法主圣君、五谷真仙等。庙占地面积约 800 平方米，坐西向东，四合院式，由门、天井并配有两厢、正厅组成。正厅面阔三间，进深三间，抬梁式木构架，歇山顶。

258 - C 安山庙 [参内乡罗内村南 300 米·明代·县文物保护单位] 明永乐元年（1403）始建，20 世纪 60 年代毁，近年重建。祀正顺尊王（宋代爱国诗人谢枋得，俗称罗内境主）。庙占地面积约 600 平方米，坐南向北。主殿面阔三间，进深三间，抬梁式木构架，重檐歇山顶。东边有植福堂、戏台。西边有角亭。在新加坡、马来西亚、台湾等地有分炉十余处。

259 - C 谢氏古洞宗祠 [金谷镇金山村东 1 公里·明代] 明代始建，近年重修。祠占地面积约 500 平方米，坐西向东，四合院式。正厅面阔、进深各五间，抬梁式木构架，歇山顶。

260 - C 补陀岩 [长坑乡山格村西 2 公里·明代·县文物保护单位] 原名普陀岩，明万历年间（1573~1620）张瑞图到此，认为天下一“普”无二“普”，乃改为今名。始建年代不详。1988 年侨胞台胞捐资按原貌重建。祀显化大士观音。寺依山筑在高台上，占地面积约 1 000 平方米，坐南向北，平面呈“凹”字形。主殿面阔五间，进深三间，抬梁式木构架，重檐屋顶，左右有护厝，堂前有卷棚顶。

261 - C 龟峰堂 [参内乡大厝村北·清代·县文物保护单位] 又名石堂宫。始建不详，1988 年侨亲集资重建。祀保生大帝。堂坐北向南，单体，面阔、进深各三间，抬梁式木构架，重檐庑殿顶。堂前辟三门、出檐廊，神龛雕饰精致，屋脊剪瓷堆塑。遗留有明代形制的石柱础。

262 - C 灵惠庙 [祥华乡美西村南 300 米·清代·县文物保护单位] 前身为“清隐堂”，五代后周始建，宋咸淳八年（1272）敕赐庙号“灵惠”，明代重建。1926 年焚毁，翌年重建。祀安溪首任县令詹敦仁。庙占地面积约 700 平方米，坐北向南，由门亭、正庙、祖师祠、土地庙组成。正庙面阔、进深各三间，穿斗式木构架，悬山顶。稍间檐面分别略低正间。正间有斗拱重叠藻井。保存有宋代木雕詹敦仁像。

263 - C 福美宫 [城厢镇砖文村南 500 米·清代·县文物保护单位] 又称福乐宫。明天顺四年（1460）始建，清乾隆《安溪县志》载：“祀玄武神……人服其灵。”玄武神在台湾和金门信仰者众多。近年于旧址重建。宫占地面积约 800 平方米，坐东向西，面阔五间，进深三间，抬梁式木构架，重檐庑殿顶。

264 - C 达摩岩 [长坑乡乡政府驻地南 200 米·清代·县文物保护单位] 相传宋僧达摩居此故名。1958 年毁弃，1990 年乡人集资重建。祀达摩。寺坐东向西，面阔、进深各三间，抬梁式木构架，重檐庑殿顶。

265 - C 洪恩岩 [虎邱镇镇政府驻地西北 1 公里·清代·县文物保护单位] 宋代始建，近年重建，祀显应祖师（当地称洪恩祖师）。寺占地面积约 3 000 平方米，坐北向南，面阔五间，进深三间，抬梁式木构架，重檐歇山顶。寺下有建于清康熙年间（1662~1722）的洪恩桥。为单孔石拱桥，东西走向，长 10 米，宽 3 米。

266 - C 湖头关帝庙 [湖头镇湖一村东北 300 米·清代] 明天启元年（1621）始建，清嘉庆二十四年（1819）重修，“文化大革命”期间毁，1989 年重建。庙有三进。第二进为正厅，面阔、进深各三间，抬梁式木构架，重檐歇山顶，左右翼以厢房。厅龛祀关羽，两廊塑有“吏、户、礼、兵、刑、工”六部神像和马夫、凉伞等。

267 - C 惠泽庙 [湖头镇湖三村东北 100 米·清代] 明代始建，清康熙二十七年（1688）重修，近年重建。祀宋代忠臣文天祥、张世杰、陆秀夫，称“三官尊王”。庙占地面积约 600 平方米，坐东向西，正厅面阔三间，进深三间，抬梁、穿斗式木构架，歇山顶。石雕精美，壁画动人。

268 - D<sub>1</sub> 金沙岩造像 [龙门镇美内村北 500 米·宋代·县文物保护单位] 宋建炎元年（1127）雕凿。天然石洞，洞口向东，上覆巨石如屋。洞中一立石上浮

雕一祖师,坐态,光头,两眼重瞳,脸部丰腴,面带微笑,披袈裟,双手藏袖。

#### 269 - D<sub>2</sub> “仙苑”碑 [城厢镇仙苑村东·宋代]

碑白花岗岩质,高1.48米,宽0.74米。碑阴刻“仙苑”两字,字径0.6米,笔法苍劲,署款“晦翁书”。碑阴刻楷书“此碑原在薛坂,相传没于潭中,每夜光,渔人以为有怪,采得之乃出,置磐石上。其渡遂以仙苑名。丙申书院(考亭书院)曾徙此”。

270 - D<sub>3</sub> 谢公神道碑 [城厢镇砖文村西1公里·明代] 原立于南门渡头。碑方首抹角,高1.9米,宽0.6米,楷书三行“公讳琚、字仁伟,别号鄙斋、明典,宝正谢公,孺人陈氏墓,嘉靖甲午(1534)季冬之吉谨立”。

271 - D<sub>4</sub> 谢逢春神道碑 [城厢镇土楼村北300米·明代] 碑方首抹角,高2.2米,宽0.66米,上刻楷书两行“有明湖广兴国同知谢公暨安人胡氏神道”等18个字,字径0.16米。晋江蔡清书,孝子谢弘等立。

272 - D<sub>5</sub> 吾宗水文石刻 [官桥镇吾宗村北4公里·明代] 明万历四年(1576)刻,在一巨石上有“万历四年洪水至此”等字,字下有一横线。是研究水文历史的珍贵实物。

273 - D<sub>6</sub> 公断朝天岩山碑 [蓝田乡蓝一村东100米·明代] 明万历三十四年(1606)立。碑花岗岩质,方首抹角,高1.84米,宽0.75米。全文楷书11行,行28字,字径0.035米。内容记载朝天岩山原为公山,被豪强徐毓杯伪造证据,强占已有,引起众愤去县衙控告。县令王贤卿勘查详问,果断判决,庶民感德。明万历丙午年(1606)孟秋,邑庠生邹牧荐撰文。

274 - D<sub>7</sub> 青林岩摩崖石刻 [龙门镇溪瑶村东2公里·明代] 五代十国时建有岩宇,早已废弃,其周围岩石上保存有明代摩崖石刻。主要有楷书“众香国”,行书“欢喜地”,草书“龙池一滴”,下款“翰山里人李其蔚书,重眉禅师”。

275 - D<sub>8</sub> 澳江摩崖石刻 [城厢镇雅兴村西900米·清代] 澳江为古代集市和交通要道。渡头的崖石上刻有当地群众自订的乡规民约,规定水位收取渡资,若任意抬高,违者公诛处罚等内容。石刻五行共68字。

276 - D<sub>9</sub> “天旌孝义”摩崖题刻 [城厢镇雅兴村西500米·清代] 横刻楷书“天旌孝义”4字,字高0.4米,宽0.7米。下款“旌表例赠文林郎故儒士凌志栋孝义碑”16字,字高0.15米,宽0.2米。

277 - D<sub>10</sub> “喝醒”摩崖石刻 [桃舟乡桃舟村南1公里·清代] 在一块硕大的辉绿岩石上,刻楷书,字径0.6米见方,落款“乾隆癸酉年(1753)”,书写大方,刚劲有力。背面镌有“仰止”两字。

278 - D<sub>11</sub> “佛国”碑 [蓬莱镇彭格村西800米·年代不详] 碑花岗岩质,高1.5米,宽0.7米,上刻行楷“佛国”两字,书法刚健。

279 - E<sub>1</sub> 莫耶故居 [金谷镇溪榜村南·1917年·县文物保护单位] 莫耶(1917~1986),中国著名女作家,《延安颂》词作者,创作了大批讴歌中国共产党、讴歌人民战争的文艺作品。贺龙等称她是“出色的女作家”、“真正的女兵”。

故居占地面积约800平方米,坐南向北,灰石结构,两层楼。北面楼顶有“逸楼”二字,系清进士曾振仲书。

280 - E<sub>2</sub> 李瑶悌墓 [湖头镇湖二村南400米·1930年] 李瑶悌(1895~1930),又名琴,号和声,湖头镇人,热心于家乡公益事业,倡办慈山小学,建议翻建湖头街。

墓石构,坐西南向东北,面阔30米,进深30米,石雕精美。

281 - E<sub>3</sub> 官桥区革命委员会旧址 [蓬莱镇登山村西北·1931年·县文物保护单位] 安南永第一个区级苏维埃政权——官桥区革命委员会所在地。李剑光、陈凤全、李实曾在此进行革命活动,墙上仍保存有革命标语和对联。

旧址关帝庙建于清代,占地面积约800平方米,坐西向东。前座为石楼,两层,硬山顶。后座为平房。

282 - E<sub>4</sub> 魁斗中共安溪中心县委旧址 [魁斗镇佛子格村西2公里·1932年·县文物保护单位] 1932年,中共安溪中心县委、中国工农红军闽南游击队第二支队在此成立。

旧址“中新厝”,砖石结构四合院,旁边有护屋。

283 - E<sub>5</sub> “青云楼事件”旧址 [蓬莱镇温泉村东南400米·1932年·县文物保护单位] 1933年8月9日,李实、陈凤伍等12位共产党员在此被诱捕,后遭杀害,史称“青云楼事件”。

旧址为祠堂,建于清代,占地面积约1000平方米,坐西向东,两层楼,面阔三间,进深三间,抬梁式木构架,悬山顶。

284 - E<sub>6</sub> 中共安溪中心县委旧址 [魁斗镇贞洋村东800米·1933年·县文物保护单位] 1933年5月1日,中共安溪中心县委和红二支队在此举行会议和阅兵,安、南、永、德四县代表500余人参加。

旧址易氏宗祠,明代始建,占地面积400平方米,坐北向南。主厅面阔、进深各三间,悬山顶。

285 - E<sub>7</sub> 安溪苏维埃政府遗址 [金谷镇溪榜村·1933年·县文物保护单位] 1930年5月在此成立中共安南永边区党委,1933年8月在此成立安溪县苏维埃政府。



旧址为捆牛祖祠,四合院式,现已毁。

286-E<sub>8</sub> 林桂清墓 [虎邱镇罗岩村南3公里·1938年] 林桂清(1881~1938),虎邱镇罗岩村人,童年贫而辍学,后投靠民军,任少将旅长,国民革命军团长等职。在家乡修治茶圃,发展茶叶,出口到东南亚国家。

墓丘石构,坐东北向西南,平面呈“风”字形,面阔25米,进深25米。

287-E<sub>9</sub> 李爱黄墓 [湖头镇湖二村西3公里·1943年] 李爱黄(1888~1943),字翼天,号愚轩居士,湖头人,1905年就学福州商业学院。辛亥革命后,加入同盟会。任国民党福建省党部执委,国民大会代表等职务。著有《愚偶录》等书。

原墓葬在寨兜田洋,1964年因修水渠,迁葬现址。夫妻合葬墓石构。碑长方形,刻二行楷书“立委员爱黄、夫人林志得”。(注:“立委员”系后裔误刻)

288-E<sub>10</sub> 中共安南同县工委旧址 [龙门镇龙美村东1公里·1947年·县文物保护单位] 1947年10月,中共安南同县工委在此成立,同时成立边区武工队。

旧址林氏宗祠,清代建,近年重建,占地面积300平方米,坐东向西,二进。主厅面阔、进深各三间,穿斗式木构架,硬山顶。

289-E<sub>11</sub> 长坑中共安溪中心县委旧址 [长坑乡乡政府驻地东北200米·1949年·县文物保护单位]

1949年初,中共安溪中心县委和中国人民解放军闽粤赣边区纵队第八支队第四团,在这里指挥解放安溪、永春、大田、德化、漳平、宁洋等战役。

旧址占地面积约400平方米,坐北向南,石构两层楼房,每层五间。

290-E<sub>12</sub> 半斋 [龙门镇镇政府驻地西500米·民国] 抗日战争和解放战争期间,中共安南同地下党在此开展宣传工作,造就了不少革命人才。

旧址半斋,占地面积200平方米。

291-E<sub>13</sub> 安溪革命烈士纪念碑 [凤城镇凤髻山·1958年·县文物保护单位] 碑石构,方形,高7米,四垂式顶。正面刻“革命烈士纪念碑”,其他三面分别刻朱德、邓子恢题词和记述中共安溪中心县委执委、中国工农红军闽南游击队第二支队政委陈鸿伍等12位革命烈士的英雄事迹的碑文。碑座叠置三层,四周环护石栏杆。

292-F<sub>1</sub> 基督教堂 [凤城镇南街·清代] 教堂占地面积约510平方米,坐东向西,由礼拜堂、牧师楼、姑娘楼、日主学等组成。抬梁式屋架,悬山顶。山面作正面,砖石结构,硬山顶。山下开一圆形窗,窗下砖砌匾框,当中楷书“基督教堂”四大字。下面是四柱三券式通廊,开两大门进出。礼拜堂面阔、进深各三间。

293-F<sub>2</sub> 德美楼 [龙涓乡玳堤村南150米·清、民国] 清末至1916年建。楼坐北向南,平面呈方形,南北长26米,东西长24米,双层计36间。南有拱门,上书“民国五年(1916)丙辰,德美楼,仲秋之月谷旦”。

294-F<sub>3</sub> 宗益堂 [湖头镇美坂村西500米·民国] 民国初建,历七年完工。宅占地面积约2000平方米,四合院式,双护屋。石雕和木雕十分精美。

295-F<sub>4</sub> 澳江桥 [城厢镇雅兴村·1921年·县文物保护单位] 原名磐石桥,华侨集资兴建。三孔石拱桥,横跨铁峰山与小尖山峡谷溪流间,长120米,宽6米。桥两旁栏板和望柱均有雕饰。桥洞高18米,是根据上游集雨量而设计。

## 永春县

1-A<sub>1</sub> 牛头寨遗址 [桃城镇桃溪居委会西北200米·青铜时代·县文物保护单位] 1956年发现。遗址面积约2500平方米。采集有夹砂红陶片、泥质红陶片、灰硬陶片、釉陶片等。陶片纹饰有方格纹、席纹等,可辨器形有罐、釜、豆等。

2-A<sub>2</sub> 鳌山遗址 [蓬壶镇壶中村东1公里·青铜时代·县文物保护单位] 1956年发现。遗址面积约5000平方米。采集有石环和夹砂红陶片、泥质红陶片。陶片纹饰有方格纹、刻划纹等,可辨器形有罐、釜等。

3-A<sub>3</sub> 九兜山遗址 [五里街镇华岩村西1.4公里·青铜时代] 1956年发现。遗址面积约2平方公里,包括四个小山丘。采集有夹砂红陶片、泥质红陶片、灰硬陶片等。陶片纹饰有方格纹、刻划纹,可辨器形有罐等。

4-A<sub>4</sub> 草洋瓷窑址 [一都镇黄沙村·五代、宋·县文物保护单位] 1982年发现。窑址面积约180平方米,有厚1~1.2米的文化层堆积。产品以碗为主,另有杯、瓶、碟、罐等。皆施浅黄釉,少数青白釉,釉面冰裂纹。胎厚重,呈橙黄色,足底露胎。

5-A<sub>5</sub> 景山冶铁遗址 [坑仔口镇景山村南1.5公里·宋代] 1982年发现。遗址面积约2500平方米。铁渣堆积厚3.5米,中夹有青瓷片。

6-A<sub>6</sub> 洪山冶铁遗址 [玉斗镇炉地村西1.5公里·宋代] 1982年发现。遗址面积约5000平方米。铁渣堆积厚2~3米。有6个矿井洞,洞口发现青白釉和黄釉瓷片。附近有冶炼厂房石砌基址。

7-A<sub>7</sub> 玉美瓷窑址 [玉斗镇玉美村·宋代·县文物保护单位] 1982年发现。窑址面积约3500平方米,遗物分布在八坑窑头山上,有厚0.5~1.2米的文化

层堆积。采集标本以碗为主,还有瓶、杯。碗敞口深腹,高圈足,胎厚重,釉影青、青黄。器多划篦纹,均匣钵垫饼装烧。

8-A<sub>8</sub> 蓬莱瓷窑址 [海洋镇蓬莱村·宋、元·县文物保护单位] 1982年发现。窑址面积约2400平方米,有厚0.4~1米的文化层堆积。产品以碗为主,粉盒次之,还有杯、洗、碗、瓶等,皆青白釉,支圈覆烧。粉盒以八角形和十二角形居多,盒面有模印折枝花及卷草、莲花等花卉图案,还有褐影画花。

9-A<sub>9</sub> 锦斗瓷窑址 [锦斗镇锦斗村·元代] 1982年发现。窑址面积72平方米,有厚0.5~0.8米的文化堆积层。产品有碗、盘、杯、罐,釉色有青、青灰、青褐和黑色。

10-A<sub>10</sub> 龙山瓷窑址 [海洋镇龙山村·元~清] 1977年发现。窑址面积约1000平方米,有厚约0.6~1.2米的文化堆积层。采集有碗、盘、碟。早期为青釉和白釉褐彩,纹饰有“福”字等。中晚期为白地青花,纹饰有龙、灵芝、折枝花草等。

11-A<sub>11</sub> 磅池尾炼铅遗址 [下洋镇铅坑村西700米·明代] 1982年发现。遗址面积约160平方米,有厚0.5~0.8米的文化堆积层,内含有矿渣、炭屑和少量青花瓷片。

12-A<sub>12</sub> 洋坪瓷窑址 [苏坑镇洋坪村·明代] 1982年发现。窑址面积约200平方米,有厚约0.5~1米的文化堆积层。采集有青花碗、盘等,灰白胎,影青釉。纹饰有山、楼台、折枝花、牵牛花等。碗底有“成化年制”、“合珍”、“开元”等款识。

13-A<sub>13</sub> 介福瓷窑址 [介福乡龙津、紫美、福东村之间·明、清·县文物保护单位] 1982年发现。窑址总面积约1万平方米,有厚1~2米的文化堆积层。共15处,以陈篮窑、长龙窑最有代表性。采集有碗、盘、杯等,均为青花瓷。纹饰有云龙火珠、飞凤、蝴蝶、寿字、缠枝、折枝花等。款识有“合源”、“茂”、“合珍”、“吉”等。

14-A<sub>14</sub> 嵩安瓷窑址 [苏坑镇嵩安村·明、清] 1982年发现。窑址面积约1000平方米,有厚2~5米的文化堆积层。产品以碗为主,还有杯、匙、碟、盘等。釉色青花为主,也有蓝、酱、黑等色。纹饰有山水、折枝、卷草等。

15-B<sub>1</sub> 花石墓群 [桃城镇花石村·唐代] 1986年发现。占地面积约7000平方米,已知有10多座墓,皆为长方形券顶砖室墓。出土物有双耳青釉罐等。墓砖纹饰有钱纹、叶脉纹、涡纹等。

16-B<sub>2</sub> 盛均墓 [岵山镇北溪村·唐代] 盛均,字之才,永春人。唐大中年间(847~860)进士,官

至昭州刺史。墓明代重修,占地面积约20平方米,坐南向北。墓丘石构,平面呈“风”字形,面阔4米,进深4米。龟背形墓顶前立墓碑,圆首,高0.85米,宽0.42米,上刻“唐昭州刺史盛均墓”。

17-B<sub>3</sub> 庄夏衣冠冢 [海洋镇玉柱村·宋代] 庄夏(1155~1223),字子礼,宋淳熙年间(1174~1189)进士,官至兵部侍郎,焕章阁待制,封永春开国男。衣冠冢占地面积约40平方米,坐东向西。墓丘石构,平面呈“风”字形。现仅存封土和墓碑。墓碑圆首,高1.7米,宽0.68米,上刻楷书“宋少师府庄公佳城”。

18-B<sub>4</sub> 庄观墓 [海洋镇玉柱村·宋代] 庄观,生卒年不详,系宋少师庄夏的祖父,因其孙之功绩,荫封为朝奉大夫。墓占地面积约50平方米,坐东北向西南。墓丘黄土构筑,平面呈“风”字形,面阔5米,进深10米。墓顶前立墓碑,圆首,高0.85米,宽0.87米,无铭文。

19-B<sub>5</sub> 陈知柔墓 [蓬壶镇美山村·宋、清·县文物保护单位] 陈知柔(?~1184),字体仁,号休斋,宋绍兴十二年(1142)进士,授台江通判,历知循州、贺州。墓清代重修,占地面积约80平方米,坐西向东。墓丘石构,平面呈“风”字形,面阔5米,进深9米。龟背形墓顶前立墓碑,抹首,高0.9米,宽0.5米,上刻楷书“宋理学休斋陈公佳城”。另在永春一中内有乾隆年间知州黄彬题刻的“宋理学休斋陈先生神道”碑,圆首,高1.78米,宽0.8米。

20-B<sub>6</sub> 谢孟墓 [坑仔口镇魁斗村·元代] 谢孟,生卒年不详,元至正年间(1341~1368)状元。墓为明弘治九年(1496)重修,占地约46平方米,坐西向东。墓丘石构,平面呈“风”字形,面阔4米,进深6米。龟背形墓顶前立墓碑,圆首,高1.3米,宽0.7米,上刻楷书“大元廷试状元谢公墓”。

21-B<sub>7</sub> 颜廷桀墓 [五里街镇大羽村·明代] 颜廷桀(1519~1611),字范卿,明嘉靖年间(1522~1566)岁贡生,授九江通判,迁岷山左长史,以诗翰得名。墓占地面积约20平方米,坐北向南。墓丘石构,平面呈“风”字形,面阔4米,进深5米。

22-B<sub>8</sub> 王廷聘墓 [苏坑镇嵩山村·清代] 王廷聘(1639~1727),清康熙年间(1662~1722)举人,官至光禄大夫,东城兵马司指挥。墓占地面积约120平方米,坐北向南,平面呈“风”字形,面阔10米,进深12米,三合土构筑。龟背形墓顶前立墓碑,圆首,高1.2米,宽0.7米,上刻楷书“皇清特授光禄大夫尹升五公暨诰封正一品夫人懿求张氏之墓”。

23-B<sub>9</sub> 郑蕉陵墓 [介福乡紫美村·清代] 郑蕉陵,又名郑仲,生卒年不详。墓占地面积约32平方

米,坐北向南。墓丘石构,平面呈“风”字形,面阔5米,进深6米。龟背形墓顶前立墓碑,圆首,高1.44米,宽1.66米,上刻楷书“皇清显考荣禄大夫蕉陵郑公,显妣一品夫人慈惠林氏墓”。

24-B 牛头寨晋墓 [桃城镇桃溪居委会·东晋] 1977年发现。墓坐南向北。已破坏,只存墓砖,砖侧有模印反文隶书“太元十年(385)九月二十日葬此”等字。

25-B 金峰山南朝墓 [五里街镇华岩村·南朝] 1988年发现并发掘。单室券顶砖室墓,坐北向南,长4.5米,宽1.2米,高1.5米。出土有青瓷盘口壶、双耳罐、碗、钵等16件。墓砖有鱼纹、钱纹。

26-B 金峰山墓群 [五里街镇华岩村·唐代] 1966年发现并发掘。其中有:唐永徽二年(651)长方形券顶砖室墓3座,均坐北向南;唐贞观二十一年(647)长方形券顶砖室墓1座,坐北向南。出土的器物有:青瓷鎚头、三足炉、五盅盘、虎子、唾盂、托杯、双耳罐等。墓砖有钱纹、重圈纹及“永徽二年”、“贞观二十一年”等纪年铭文。(《福建文博》1983年第1期)

27-B 霞林唐墓 [东平镇霞林村·唐代] 1984年发现并发掘两座券顶砖室墓,坐西向东。分甬道和墓室,平面为“凸”字形。一号墓长7.2米,宽1.3米;二号墓长3.6米,宽1.3米。出土有五盅盘、罐、鎚斗、盂、钵等青瓷器和陶灶。墓砖上有“上元三年(676)”纪年。

28-B 石鼓寨唐墓 [石鼓镇石鼓村·唐代] 1977年发现。单室券顶砖室墓,坐北向南,平面呈“凸”字形,长3.4米,宽1.6米。出土陶瓷器24件。器形有四系盘口壶、四系罐、陶灶、五盅盘等。墓砖纹饰有钱纹、风轮、团花等。

29-B 东关山五代墓 [石鼓镇石鼓村·五代] 1979年2月发现并发掘。长方形单室券顶砖室墓,坐北向南,长3.9米,宽1.4米,高1.4米。出土有陶俑36件,有文官俑、武士俑、侍俑、兽俑、禽俑。陶器和瓷器16件,有盖罐。“开元通宝”铜钱20枚。(《文物》1980年第8期)

30-B 陈乐泉墓 [一都镇黄沙村·明代] 陈乐泉(?~1610),字孔敬。墓占地面积约160平方米,坐南向北。墓丘石构,平面呈“风”字形,面阔约10米,进深16米。龟背形墓顶前立墓碑,抹首,高0.6米,宽0.4米,上刻楷书“明诏赐冠带乡宾乐泉陈公暨元配慈仁郎氏孺人墓”。墓前两侧有石兽2对。1990年墓被盗,发现墓志1方,长0.5米,宽0.3米,由颜廷渠撰文,李开藻书丹,杨道会篆盖。

31-C<sub>1</sub> 魁星岩 [石鼓镇桃场村·五代、明·县

文物保护单位] 旧名角岩,又名詹岩。因宋乾道年间(1165~1173)乡人陈林、应时等在此读书后同登进士,遂更名魁星岩。五代始建,明代重建。寺占地面积约500平方米,坐北向南。大殿面阔五间,进深四间,抬梁、穿斗式木构架,重檐歇山顶。保存有宋政和二年(1112)石槽1口。岩后岩壁间另有明代颜廷矩、清代马负书诗词题刻等7段。

C<sub>1-1</sub> 魁星岩西方三圣造像 [魁星岩内·五代·省文物保护单位] 在后崖壁上,依天然巨石琢高浮雕立佛三尊。中为阿弥陀佛,左势至菩萨,右观音大士,螺髻,脸如满月,丰腴圆润,慈祥端庄,身披袈裟,足踏莲座,身后有火焰背光。佛像高3.4米,焰高4米,传为宋代刻。摩崖上有石刻5处。佛像右侧刻楷书“魁”字,字径0.6米,系清乾隆二十二年(1757)福建陆路提督马负书所书,另有明清书法家颜廷渠、王豫和无名氏咏景诗四段,字体有草、行、楷等。

32-C<sub>2</sub> 登龙桥 [桂洋镇桂洋村西500米·宋代·县文物保护单位] 单孔石拱桥,南北走向,长10米,宽3.6米,桥墩条石叠砌,高约6米,净跨7米。桥面铺沙土,无桥栏。

33-C<sub>3</sub> 井头塔 [达埔镇新琼村·宋代] 金涂式石塔,高2.8米,遍身有浮雕。

34-C<sub>4</sub> 东关桥 [东关镇东美村东200米·宋~明·省文物保护单位] 又名通仙桥,曾是永春、德化、大田通往泉州的必经之地。宋绍兴十五年(1145)始建,历代重修,明弘治十三年(1500)、清光绪元年(1875)两次重建廊屋。五孔石平梁廊屋桥,跨湖洋溪上,南北走向,长83米,宽5米。四座舟形墩,三层巨石叠涩而成。墩距16~18米,墩下以大松木卧桩作基础,古称“睡木沉基”。每孔有22根尾径0.3~0.4米的杉木分两层横卧在桥墩上。桥屋高4.8米,25开间,78柱,抬梁、穿斗式木构架,悬山顶。保存有清同治七年(1868)《重修东关桥序》等明、清记载历代修桥有关事迹的碑和光绪元年知州翁学本题写的“古通仙桥”木匾。

35-C<sub>5</sub> 通德桥 [吾峰镇枣岭村东300米·宋、明、清·县文物保护单位] 俗名永安桥。南宋绍兴五年(1135)建,明正德(1506~1521)及清雍正(1723~1735)、乾隆(1736~1795)、道光(1821~1850)年间重修。双孔石梁桥,南北走向,长34米,宽6米,舟形墩。桥面以5条石板铺设,每条石板长8.3米,宽0.68米,厚0.5米。桥头保存清道光十九年(1839)重修碑2通。

36-C<sub>6</sub> 龟龙桥 [五里街镇高垄村西100米·宋、明、清·县文物保护单位] 宋绍兴年间(1131~1162)始建,明、清先后四次重修,清乾隆二年(1737)重

建。四墩五孔石梁桥,南北走向,长52米,宽5.2米,舟形墩,桥面有石桥栏。桥西立明、清重修碑3通。

37-C<sub>7</sub> 下炉桥〔一都镇草洋然村·元代〕元至正年间(1341~1368)建。单孔石拱桥,南北走向,长9米,宽5米,桥墩条石叠砌,净跨6米,桥面铺沙土。

38-C<sub>8</sub> “世德流光”坊〔东平镇太平村东100米·明代·县文物保护单位〕明万历三十四年(1606)为李阳初而建。阳初是太仆寺卿李开芳、大常寺卿李开藻之祖。石坊四柱、三门、五楼,坐东向西,面阔7米,通高8.5米,歇山顶。檐下竖匾“圣旨”,当心间二层有楷书“世德流光”匾。

39-C<sub>9</sub> 姑嫂桥〔东平镇冷水村西200米·明代〕水磨黄氏姑嫂纺织之资捐建,故名姑嫂桥。石梁桥,东西走向,长1.6米,宽1.2米。桥面用三条石板铺设,桥板刻有“女弟子黄十八娘造此桥”。

40-C<sub>10</sub> 昆仑寨〔东平镇冷水村南200米·明代〕俗称港头寨。明嘉靖末年为抵御倭寇而建。寨依山而筑,占地面积约2250平方米,平面呈圆形,东、南、西、北各设拱门。寨墙部分已塌,残高2.4米,厚0.8米。寨内有明隆庆元年(1567)始建“昆仑古庙”,祀关羽。庙坐东向西,面阔三间,进深三间,抬梁、穿斗式木构架,重檐歇山顶。

41-C<sub>11</sub> 蓬莱双塔〔湖洋镇蓬莱村东南500米·明代〕两座塔隔溪相峙。五层八角实心石塔,通高8米,攒尖顶,复莲相轮塔刹。

42-C<sub>12</sub> 湖洋坝〔湖洋镇锦凤村·明代〕又名二世坝。坝用河卵石砌筑,长167米,高2米,基宽约20米。有引水渠3条,共长16公里,灌溉面积约2400余亩。

43-C<sub>13</sub> 鼎仙岩〔湖洋镇溪西村西北4公里·明代·县文物保护单位〕宋代始建,历代修缮,现存建筑为明末郑三秋(碧池)所建。寺占地面积约320平方米,坐北向南,由山门、正堂组成。正堂面阔三间,进深三间,抬梁、穿斗式木构架,悬山顶。寺内有朱熹题“溪山第一”木匾,寺后有朱熹题“仙苑”等摩崖石刻。

44-C<sub>14</sub> 大边坝〔石鼓镇卿园村·明代〕又名槌陂。明永乐十三年(1415)桃场颜孟德倡建,卿园村“黄德隆捐田二十五亩开渠”。坝为条石叠砌,长102米,顶宽1.5米,平面呈人字形,分流南北。至今仍发挥作用。

45-C<sub>15</sub> 万春寨〔五里街镇仰贤居委会西北700米·明代·县文物保护单位〕又名公孙寨。明嘉靖年间(1522~1566)为抵御倭寇而建。寨依山而筑,占地面积约2500平方米,平面呈圆形。寨墙部分已塌,保存东、西两个拱门。寨内关帝庙,共三进,其殿面阔三

间,进深三间,抬梁、穿斗式木构架,重檐歇山顶。

46-C<sub>16</sub> 真宝殿〔蓬壶镇美山村西500米·明代·县文物保护单位〕原名显应庙。始建于唐,祀神农。明代重建并改现名。殿占地面积约280平方米,坐北向南,由山门、大殿、两厢组成。大殿面阔三间,进深三间,抬梁、穿斗式木构架,重檐歇山顶。附近有明嘉靖年间(1522~1566)《蓬壶胜概诗》、“心”、“大方广佛华严经”等摩崖石刻。

47-C<sub>17</sub> 真武宫〔桃城镇桃东居委会西500米·明、清〕又名桃源殿。宋代始建,明嘉靖年间(1522~1566)重建,清代重修。宫占地面积约400平方米,坐北向南,由山门、两廊、正殿组成。正殿面阔三间,进深三间,抬梁、穿斗式木构架,重檐歇山顶。近代高僧弘一法师曾于此讲经。

48-C<sub>18</sub> 东泉祠〔湖洋镇湖城村西北300米·明、清·县文物保护单位〕明嘉靖十年(1531)建,历代重修。祀德化抗元名将苏十万和抗倭义士黄光甫。祠占地面积约600平方米,坐北向南,由祠门、大殿、后殿组成。大殿面阔三间,进深三间,抬梁、穿斗式木构架,悬山顶。

49-C<sub>19</sub> 义烈祠〔五里街镇儒林居委会西南100米·明、清·县文物保护单位〕原名邀祠,俗称将军爷庙。明嘉靖三十九年(1560)为纪念抗倭阵亡将士,改现名。始建于宋,明清重修。原奉祀关羽、关平、周仓。祠占地面积约500平方米,坐南向北,由祠门、正堂、后殿组成。正堂面阔三间,进深三间,抬梁、穿斗式木构架,悬山顶。保存清代碑2通,上记载阵亡将士姓名及其事迹。

50-C<sub>20</sub> 昭显岩〔蓬壶镇美中村西200米·明、清〕俗名壶窟宫。宋代始建,明、清重修。寺占地面积约280平方米,坐北向南,由庙门、两廊、正殿组成。正殿面阔三间,进深三间,抬梁式木构架,歇山顶。内有明万历三十八年(1610)木楹联1对。

51-C<sub>21</sub> 大白岩〔桂洋镇岐山村北1公里·明、清〕原名集仙岩。宋嘉定年间(1208~1224)始建。寺占地面积约600平方米,坐东北向西南,由山门、两廊、大殿组成。大殿面阔三间,进深三间,穿斗式减柱造木构架,悬山顶。相传宋理学家朱熹曾来游,并留有诗刻。寺后岩石上刻《百僧福田碑》1段,山门外石阶上有元至正二年(1342)题刻。寺附近有石构明代僧人墓1座。

52-C<sub>22</sub> 云峰岩〔东平镇太平村南4公里·明、清〕又名大山庵。唐乾元年间(758~760)始建,历代重修。寺占地面积约500平方米,坐东向西,由山门、大殿组成。大殿面阔三间,进深三间,穿斗式木构架,悬山

顶。保存明太常寺卿李开藻题匾。

53 - C<sub>23</sub> 永春文庙 [桃城镇桃城路 40 号·清代·县文物保护单位] 宋庆历年间(1041~1048)始建。之后 7 次迁址,32 次重修、重建和扩建。1986 年全面整修。现存建筑为清乾隆四十九年(1784)建。庙占地面积约 3 000 平方米,坐北向南,由照墙、门亭、棂星门、泮池、大成门、甬道、拜台、大成殿、两侧庑廊组成。大成殿面阔三间,进深四间,抬梁、穿斗式木构架,重檐歇山顶。殿前 4 根石雕龙柱,四周回廊。大成门外有雕花草虫鸟的抱鼓石。月台前有盘龙陛石。半月形泮池上架两墩、三孔石拱桥。棂星门六柱三门,雕刻鸟兽图案。照墙高 5 米,两侧有金扬亭和玉振亭。庙前两侧立“奉旨大小文武官员军民人等至此下马”碑和明、清重修碑 7 通。

54 - C<sub>24</sub> 惠明寺 [桃城镇桃溪居委会西北 100 米·清代·县文物保护单位] 又名开元寺。唐大中年间(847~860)始建时名临水寺。宋大中祥符年间(1008~1016)重建时改今名。明万历十六年(1588)重修,清光绪十八年(1892)重建。寺占地面积约 1 200 平方米,坐北向南。大殿面阔五间,进深四间,穿斗式木构架,重檐歇山顶。有附廊。保存有宋嘉祐年间(1056~1063)石槽 1 口。西墙上嵌明万历十六年颜廷桢撰《重修惠明寺碑记》1 通。石廊立清光绪二十年(1894)“奉宪示禁碑”1 通。

55 - C<sub>25</sub> 映紫垣堂 [桃城镇留安村南 500 米·清代] 原为五代清源军节度使留从效的故居,后改为留(刘)氏祠堂。唐代始建,历代重修。堂占地面积约 400 多平方米,坐南向北,由正门、围墙、大厅组成。大厅面阔三间,进深三间,穿斗式木构架,悬山顶。

56 - C<sub>26</sub> 垂云寺 [桃城镇大坪村·清代] 俗称大鹏岩。唐代始建,历代重修,现存清代建筑。寺占地面积约 300 平方米,坐北向南,由寺门、左右厢房、大殿组成。大殿面阔五间,进深三间,穿斗式木构架,悬山顶。保存有清道光年间(1821~1850)《奉宪示禁》碑 2 通。

57 - C<sub>27</sub> 庄氏家庙 [湖洋镇玉柱村北 1 公里·清代] 宋代始建,原为闽南庄氏开基始祖、宋少师庄夏的故居。庙占地面积约 400 平方米,坐北向南,由正门、两厢、大厅和东西护屋组成。大厅面阔三间,进深三间,抬梁、穿斗式木构架,悬山顶。内有清同治七年(1868)“奉宪示禁”碑。

58 - C<sub>28</sub> 桃源宫华表 [湖洋镇桃源村北 200 米·清代] 清道光十二年(1832)建,石构,圆柱形,通高 9.8 米,底部浮雕龙虎。

59 - C<sub>29</sub> 烈女祠 [桂洋镇赤水村西 700 米·清代] 明万历四十三年(1615)始建,清雍正二年(1724)

重建。祠坐西向东,由山门、两厢房、大厅组成。大厅面阔五间,进深三间,穿斗式木构架,悬山顶。大厅有石碑,上刻楷书“万历乙卯年(1615),奉旨旌表贞烈林氏伯娘祠”。

60 - C<sub>30</sub> 剧头铺桥 [吾峰镇吾中村南 100 米·清代] 元泰定二年(1325)始建,清雍正九年(1731)重建,乾隆三年(1738)重修。单孔石拱桥,东西走向,长 13 米,宽 4.4 米。桥墩条石叠砌,净跨 10 米,矢高 8.5 米。有石碑 5 通,记载该桥修建事宜。

61 - C<sub>31</sub> 侯龙书院 [吾峰镇侯龙村西北·清代] 清康熙年间(1662~1722)始建,嘉庆年间(1796~1820)续建。书院占地面积约 600 平方米,坐北向南,由竹园斋、桂轩组成。竹园斋,抬梁、穿斗式木构架,悬山顶,临池处设有倚椅、回廊。内有莲池和曲桥。曲桥花岗岩构筑,上有扶栏。

62 - C<sub>32</sub> 陈氏节孝坊 [蓬壶镇魁都村东·清代] 清乾隆元年(1736)建。石坊坐北向南,四柱三间五楼,高 8 米,宽 5.8 米,歇山顶。明间檐下嵌石雕蟠龙“圣旨”竖匾。当心间二层石匾刻楷书“旌表迪功郎王家骝妻陈氏”。次间二层浮雕人物、花鸟。

63 - C<sub>33</sub> “妯娌双寿”坊 [蓬壶镇丽里村南 300 米·清代] 清嘉庆十六年(1811)建,石坊单间、三层,宽 3.8 米,高 7 米,歇山顶。顶层檐下嵌蟠龙圣旨石匾,额枋嵌“妯娌双寿”石匾。

64 - C<sub>34</sub> 万春桥 [蓬壶镇西昌村南 1 公里·清代] 清光绪三十一年(1905)建。双孔石梁桥,东西走向,长 13 米,宽 4 米,舟形墩。中亭有佛龛,额刻楷书“万春桥”,清代举人林以仁书。

65 - C<sub>35</sub> 贞寿之门坊 [五里街镇高垄村西 200 米·清代] 清乾隆三十七年(1772),为辜肇邱妻陈氏 110 岁而建。石坊坐西向东,两柱、单间,宽 2.7 米,高 4.5 米。坊额刻楷书“贞寿之门”。

66 - C<sub>36</sub> 巽来庄 [五里街镇仰贤居委会东 500 米·清代·县文物保护单位] 又名“山美土楼”。清乾隆四十二年(1777)盐官林悠凤建。建筑占地面积约 3100 平方米,坐北向南,平面呈“回”字形,共有房子 96 间。外围两层楼,通高 9.5 米。第一层墙体鹅卵石砌成,厚 2.54 米,南、东、西面各设石拱门,门额分别嵌“巽来庄”、“挹翠”、“迎春”石匾。第二层墙体粘土夯筑,厚 0.8 米。中有红砖隔墙、石铺天井、两厢房、正厅。正厅歇山顶,梁架木雕精美。庄内保存有古井 3 口和马厩、厕池等。

67 - C<sub>37</sub> 翁公祠 [五里街镇西安村西北 700 米新亭路·清代·县文物保护单位] 清同治年间(1862~1874),为纪念两次出任永春知州的翁学本而建。祠

占地面积约260平方米,坐西向东,由祠门、两廊、正堂组成。正堂面阔三间,进深三间,穿斗式木构架,悬山顶。内保存有同治年间《翁公祠记》碑2通。

68-C<sub>38</sub> 云居寺〔石鼓镇凤美村西北1.5公里·清代〕唐大中年间(847~860)始建,历代重修,现存建筑为清道光十六年(1836)重建。寺占地面积约800平方米,坐北向南,由寺门、两厢、大殿组成。大殿面阔五间,进深三间,抬梁、穿斗式木构架,悬山顶。神龛须弥座有浮雕飞天装饰。保存有道光十六年《重建云居寺纪录》碑和乾隆、同治年间的“万德祥云”、“法通宏远”木匾各1方。

69-C<sub>39</sub> 延寿寺〔达埔镇延寿村西北1公里·清代〕原名苦德寺。相传南宋末年赵昰皇帝南逃至此,适逢诞日,上寿于此,故更今名。寺占地面积约400平方米,坐北向南,原建有前殿、中殿、后殿、延寿堂。现仅存中殿,面阔三间,进深三间,穿斗式减柱造木构架,重檐歇山顶。寺内保存宋政和二年(1112)石槽1口。

70-C<sub>40</sub> 吉祥庵〔东关镇溪南村南500米·清代〕俗称后庵。始建年代不详,清光绪年间(1875~1908)重建。庵占地面积约280平方米,坐南向北,由庵门、正殿组成。正殿面阔三间,进深三间,穿斗式木构架硬山顶。保存有元代石雕弥勒佛造像1尊,清光绪十五年(1889)重修碑1通。

71-C<sub>41</sub> 丛桂庵〔东平镇东山村·清代〕俗称岭头庵。始建年代不详,历代重修。庵占地面积约300平方米,坐南向北,由山门、两厢、大殿组成。大殿面阔三间,进深三间,抬梁木构架,重檐歇山顶。庵内有明天启元年(1621)“丛桂庵”木匾,系明代状元庄际昌(永春籍)手迹。还有清光绪十三年(1887)《重修丛桂庵记》碑1通。

72-C 普济寺〔蓬壶镇美山村西北1.5公里·五代、明~民国·县文物保护单位〕又名普济禅院,有“桃源甲刹”之称,朱熹、陈知柔、李九我、叶向高、詹仰庇等都曾来游。1939年弘一法师曾挂锡于此。五代始建,明代重建,民国初年重建中殿和后殿。1950年毁,近年再建。寺占地面积1000多平方米,由大雄宝殿、天井、放生池组成。大殿坐北向南,面阔五间,进深五间,抬梁式木构架,重檐歇山顶。寺内保存高僧文峰之壁画,张瑞图所题书“云钵经生”匾,明长史颜廷榘《重修蓬山普济院记》木碑。

73-C 介福塔〔介福乡福东村东1公里·元代·县文物保护单位〕俗名塔仔。元至正四年(1344)建,1992年被盗,1999年按原样重建。五层六角楼阁式实心石塔,通高6米,攒尖顶,葫芦塔刹。塔基条石砌成,每边长1.2米。二、三、四层共雕刻有17尊佛像。

一、五层素面,一面刻楷书“庵无大方广佛华严经介福塔元至正四年岁次甲申正月初八日立”。

74-C 华岩室〔五里街镇释子巷·清代·县文物保护单位〕俗称释子,以阐扬《大方广佛华岩经》而得名。宋代始建,坐落在该镇后格,明正德年间(1506~1521)迁建今址,清代及民国初重建。寺占地面积约220平方米,坐南向北。正堂面阔三间,进深三间,抬梁式木构架,重檐歇山顶,有蟠龙石柱2根。

75-C 留安塔〔桃城镇留安村北500米·清代·县文物保护单位〕始建年代不详。原名仙洞塔,明万历二年(1574)毁。清乾隆四十七年(1782)重建,更名为文峰塔。1961年毁于台风,1984年重建,改今名。七层八角楼阁式石塔,通高25米,葫芦塔刹。内有铁制转梯。各层有回廊。第一层四角饰金刚雕像。

76-D<sub>1</sub> 仙洞山摩崖石刻〔蓬壶镇美山村·明代·县文物保护单位〕共四段:一、明嘉靖年间(1522~1566)“蓬壶胜概”诗刻,楷书14行,行10字。二、竖刻楷书“大方广佛华严经”,字径0.3米。三、楷书“南无阿弥陀佛”。四、异体字“心”,字径0.48米,两旁刻楷书“提起千万般,放下全无事”。

77-D<sub>2</sub> 合祠功德碑〔东平镇太山村南300米·明代〕明万历四十七年(1619)立。碑方首抹角,高1.38米,宽0.68米。篆额“永春李二道先生合祠功德碑”。碑文楷书27行,字径1.2厘米。内容为赞颂李氏兄弟功德。李学曾撰文,张瑞图书丹。李二道先生,即李开芳、李开藻两人合称。

78-D<sub>3</sub> 陈板官摩崖石刻〔东关镇外碧村·明代〕相传是明万历年间(1573~1620)颜廷榘为太平李姓祖墓所题。刻于高9米的悬崖上,崖下为深潭,竖刻楷书“锦城李氏始祖墓通斋李公暨配陈氏、尤氏墓道,万历戊戌(1598)秋应元、应辰、开芳、开藻刻石”。字幅高2米,宽1.2米,字径0.18米。

79-D<sub>4</sub> 东坑摩崖石刻〔苏坑镇东坑村南500米·明代·县文物保护单位〕共三处:一、竖刻楷书“东熙里”,字径0.18米。二、“魁”字,以丑人作“鬼”旁,以七颗星作“斗”旁,字径0.57×0.38米。三、横刻篆书“文明气”,字径0.35米。

80-D<sub>5</sub> 岱山岩摩崖石刻〔一都镇仙友村西1.5公里·明、清·县文物保护单位〕有五段,分别刻于明万历二十七年(1599)、崇祯三年(1630)、清雍正十一年(1733)和乾隆十二年(1747)。文字均楷书,记述舍民田供香资之事。

81-D<sub>6</sub> 谷音亭碑〔吾峰镇吾中村西300米·明、清·县文物保护单位〕共四通:一、明万历三十八年(1610)《古今流芳》碑,圭首,高1.33米,宽0.49米,

楷书。二、明万历三十八年《剧头铺记》碑，圭首，高1.85米，宽0.79米，楷书。三、清乾隆五十一年(1786)知州郑一崧《先贤遗迹》碑。四、重刊朱熹《宿大剧铺》诗，正方形，高1.52米，宽0.59米，行书。

82-D<sub>7</sub> 瑞云岩摩崖石刻〔横口乡姜埕村西北1公里·明、清〕瑞云岩，又名船头岩，岩左有刻于明崇祯十四年(1641)、康熙六十一年(1722)、乾隆十四年(1749)的摩崖石刻，字幅高1.2米，宽4米。字体楷书，内容记载施田捐灯之事。

83-D<sub>8</sub> 七叶衍祥碑〔锦斗镇珍卿村东100米·清代〕清嘉庆十年(1805)九月立。碑高2.56米，宽0.87米，厚0.2米。首额浮雕双龙图案，额题“七叶衍祥”。碑文竖刻楷书8行，行33字，字径0.05米。内容为清廷表彰徐义亭七代五世同堂的升平人瑞。

84-D<sub>9</sub> 大鹏山摩崖石刻〔桃城镇大坪村北·清代·县文物保护单位〕共三处：一、行书“涤尘”，字径0.45米，清代郑书铭题。二、楷书“到了”、“一色天”，字径0.25米。三、楷书《修筑永春大鹏山龙脉碑记》，字幅高2.2米，宽1.6米，字径0.35米。清同治年间(1862~1874)知州翁学本题。

85-E<sub>1</sub> 帽顶寨遗址〔横口乡姜埕村北300米·清咸丰三年(1853)〕清咸丰三年(1853)林俊率领农民起义军在此屯兵操练。寨面积约5000平方米。寨墙残高1.4米，宽1.2米。

86-E<sub>2</sub> 李俊承故居〔五里街镇仰贤居委会北700米·清光绪十四年(1888)〕李俊承(1888~1966)，字元贤，永春人。1905年往马来西亚经商，1907年移居新加坡，历任新加坡中华总商会会长、新加坡华侨银行董事长。

故居占地面积900平方米，坐北向南，由正门、两厢、正厅和东西护屋组成。正厅面阔三间，进深三间，穿斗式木构架，悬山顶。内有精美木雕和石雕。

87-E<sub>3</sub> 旌义状碑〔仙夹镇东里村西100米·1912年〕民国元年(1912)，临时大总统孙中山为表彰郑玉指对革命的贡献，颁给旌义状。碑圆首，上刻楷书“郑玉指于中华民国国之始，宣扬大义，不遗余力，特给予优等旌义状，奕化后民、泳多厥义、此旌。临时大总统孙文。中华民国元年三月初一日”。

88-E<sub>4</sub> 中共永春特支旧址〔五里街镇儒林居委会西300米·1927年·县文物保护单位〕1927年11月，中共永春县特别支部在此成立。1928年2月中共永春县委员会，同年9月中共永春县第一次代表大会和共青团永春县第一次代表大会，1929年4月中共永春县代表大会均在此召开。

旧址辜氏祖厝——嘉德祠，二进，土木结构，面阔三

间，进深三间，

89-E<sub>5</sub> 闽南游击队驻地旧址〔蓬壶镇观山村北500米·1927年·县文物保护单位〕1927年，中国工农红军闽南游击队二支队以此为据点，活动于东安、岩山、西峰等地，进行抗租抗税斗争。

旧址百丈岩，为近代土木结构建筑，悬山顶，面阔三间，进深三间。

90-E<sub>6</sub> 红四军军部旧址〔横口乡福中村·1929年·县文物保护单位〕1929年8月，朱德率领中国工农红军第四军两个纵队出击闽中、进驻横口乡福鼎村时，军部设此。

旧址美魁堂，清末木构民房，二进，面阔三间，进深三间，穿斗式木构架，悬山顶。

91-E<sub>7</sub> 朱德召开群众大会旧址〔横口乡福中村·1929年·县文物保护单位〕1929年朱德率领红四军进驻永春时，在此召开群众大会。

旧址郭氏家庙，二进，面阔三间，进深15米，土木结构，穿斗式木构架，悬山顶。

92-E<sub>8</sub> 中共安南永特支旧址〔达埔镇岩峰村北200米·1930年·县文物保护单位〕1930年，中共安(溪)南(安)永(春)特别支部设此，在岩峰一带发展党员，建立了安南永边区委、儿童团、农会、互济会、妇女会等。

旧址岩峰书院，面阔三间，进深三间，穿斗式木构架，悬山顶。

93-E<sub>9</sub> 中共安南永边委旧址〔达埔镇新溪村北300米·1933年·县文物保护单位〕1933年至1938年，安(溪)南(安)永(春)边委、安溪中心县委常驻此。

旧址石竹庙系清代建筑。二进，面阔三间，进深三间，穿斗式木构架，悬山顶。墙上保留有工农红军闽南游击队的墨书标语17条。

94-E<sub>10</sub> 中共泉州中心县委旧址〔湖洋镇高坪村东北1公里·1949年·县文物保护单位〕1949年2月，中共泉州中心县委设此。7月1日在此成立晋(江)南(安)永(春)游击队第四中队。

旧址种玉堂，明代始建，清光绪年间(1875~1908)重修。正殿面阔三间，进深8米，穿斗式木构架，悬山顶。

95-F<sub>1</sub> 玉津堂〔桃城镇榜头村·1945年〕商人陈玉相，陈津相兄弟建。二进，正厅面阔三间，穿斗式木构架，硬山顶。门户、窗户、梁坊均有精美的雕刻。其间的柱础刻有抗日标语。

96-F<sub>2</sub> 福兴堂〔岵山镇塘溪村西南200米·1946年·县文物保护单位〕商人李武庸、李武宗兄弟

建。占地面积1000平方米,坐北向南,由门厅、两厢、正厅和东西护屋组成。正厅面阔三间,进深三间,抬梁、穿斗式木构架,悬山顶。饰有精美木雕和石刻。

97-F<sub>3</sub> 德兴堂 [蓬壶镇仙岭村东500米·1947年·县文物保护单位] 商人沈逢源建。建筑面积350平方米,坐北向南,由门厅、两厢、正厅和东西护屋组成,砖石木结构。正厅面阔三间,进深三间,穿斗式木构架,悬山顶。内有国民党元老林森所题“德兴堂”匾及于右任、梁披云等知名人士的题字。

98-G<sub>1</sub> “洛阳胜景”壁画墙 [五里街镇仰贤居委会·清代·县文物保护单位] 绘于林氏五房祖厝墙壁上,画幅长2.14米,宽1.38米。工笔彩墨画,描绘观音大士化身为渔女助建洛阳桥的传说故事,洛阳桥倡建者蔡襄回京途经洛阳桥等情景。

## 德化县

1-A<sub>1</sub> 丁溪遗址 [龙浔镇丁溪村西北800米·青铜时代·县文物保护单位] 1958年发现。遗址面积约1.2万平方米。分布于云尾山、牛尾寨和四埔山一带。采集有石铤、网石、石琢和灰硬陶片、釉陶片。陶片纹饰有绳纹、弦纹、席纹、篮纹、米字纹等,可辨器形有壶、罐等。

2-A<sub>2</sub> 后坪山遗址 [美湖乡美湖村西250米·青铜时代·县文物保护单位] 1974年3月发现。遗址面积约60平方米。采集有石矛、石铤、石斧和灰硬陶片。陶片纹饰有绳纹、席纹、篮纹、米字纹等,可辨器形有壶。

3-A<sub>3</sub> 墓林瓷窑址 [美湖乡洋田村·唐、五代] 1995年发现。窑址面积约150平方米。出露的龙窑窑基残长22米,宽2.3米左右。地表采集有支垫和素面青釉碗、罐、花口洗等残器。

4-A<sub>4</sub> 灵鹭岩遗址 [上涌乡桂格村西南九仙山·唐、宋·县文物保护单位] 唐开元四年(716)始建。寺占地面积约1500平方米,坐西北向东南。地面尚竖立宋代残石柱多根。寺内保存多尊石雕佛头。周围有说法台、回照池、无比邹师盘台、残石坊、灵池等遗存。

5-A<sub>5</sub> 乌鲁坪瓷窑址 [三班镇东山洋村·宋代] 1987年发现。窑址面积约250平方米。采集有支圈、支垫和青白瓷芒口碗、盒、洗残片。瓷片纹饰多为印制,有弦纹、直道纹、莲瓣纹。

6-A<sub>6</sub> 潭仔边瓷窑址 [上涌乡下涌村·宋代] 1975年发现。窑址面积约360平方米,地表散布有大量支圈和碎瓷片。采集有青白釉芒口洗、碗、盒残瓷片。纹饰采用印花和划花两种工艺,蝴蝶和缠枝纹。

7-A<sub>7</sub> 西墓坵瓷窑址 [汤头乡福山村·宋代] 1976年发现。窑址面积约400平方米,堆积层厚0.4~0.8米。地表散布有窑砖和淡青釉瓷碗、杯等残器。

8-A<sub>8</sub> 德化窑遗址 [浔中镇、龙浔镇、盖德乡、三班镇·宋~明·全国重点文物保护单位] 德化县地处福建中部山区,境内瓷土、森林、水力资源丰富,五代以来就盛产瓷器。其中龙浔、浔中、盖德、三班一带,宋、元、明时期的青瓷、青白瓷、白瓷窑场分布密集,产品多外销。明代白瓷被誉为“东方艺术明珠”,习称“建白”、“中国白”。

A<sub>8-1</sub> 德化窑遗址·盖德瓷窑址 [盖德乡盖德村·宋~元] 1966年发现。窑址面积约2万平方米,计有碗坪仑窑、官后头公田仑窑、后坑垄窑、后垄仔窑和碗洋坑大坂窑甲、乙址等6处。地面散布有窑砖、支圈和青瓷、青白瓷、黑釉瓷的残片。瓷片纹饰以花卉、鱼鸟为主,器型主要有碗、盘、瓶、军持等。

A<sub>8-2</sub> 德化窑遗址·龙浔瓷窑址 [龙浔镇·宋~明] 龙浔镇在县城左近。1954年发现宝美村瓷窑址特别密集,窑址面积共约2万平方米。器物以青白瓷和白瓷的碗、盒、高足杯为主,还有墩仔碗。纹饰以素面为主,有模印花辨纹等。窑具有三足垫饼和支圈。其中石排岭、后窑甲、乙址、公婆山、拱桥堍、后深、后店子、前欧、屈斗宫等处是宋元时期,祖龙宫、岭兜、甲杯山等3处是明清时期。

1976年,发掘屈斗宫龙窑窑基1处,共有17间窑室,长57.1米,宽1.40~2.95米。出土有匣钵、垫饼和残瓷器。采集有瓷杯、盒、壶、瓶、碗、碟等,釉色有白、青白和乳白。装饰以印花为主,还有划花、刻花。现已盖棚保护。

A<sub>8-3</sub> 德化窑遗址·浔中瓷窑址 [浔中镇·宋~清] 浔中镇与县城毗连,至1987年止调查发现的较重要的窑址有以下5处:

初溪瓷窑址在石鼓村,年代为宋~元,1987年发现。窑址面积约150平方米。地表散布有支圈、支垫、窑砖和青白釉芒口碗、洗、粉盒等残瓷器。

官后瓷窑址在隆泰村,年代为宋~元,1982年发现。窑址面积约300平方米。采集有支圈和青白釉芒口碗、盒、洗。瓷器纹饰模印,有莲瓣纹、弦纹和直道纹。

大草埔瓷窑址在隆泰村,1976年发现。窑址面积约450平方米,地面散布有匣钵、支圈、残瓷器等。采集有宋代青白釉芒口碗、盒、洗等以及明代象牙白瓷印花杯和素面碗、高足杯等的残片。

后所瓷窑址在隆泰村,年代为明~清,1954年发现。窑址面积约1500平方米。地面散布有匣钵、窑砖、残瓷器、瓷片。采集有明、清风格的白瓷和青花瓷的碗、



盘、梅花杯以及象牙白瓷塑残件,少数盘底书“成化年制”年款。保存有一条清末瓷窑,现存窑室4间,残长12.1米,宽3.9~5.3米。

西门头瓷窑址在丁溪村,年代为明~清,1976年发现。窑址面积约400平方米。地面散布有少量的匣钵、窑砖、残瓷器等。采集有明代象牙白瓷碗、匙、杯及清代青花小杯、碟、盏等残片。瓷器纹饰有山水、花鸟。

**A<sub>8-4</sub> 德化窑遗址·三班瓷窑址**〔三班镇·宋~清〕三班镇位于德化县南部,靠近晋江流域、交通方便,宋至清代盛产外销瓷。至1988年止,发现较大规模的瓷窑址有:

上寮瓷窑址在三班村,年代为宋~元,1976年发现。窑址面积约1600平方米,计有尾林窑甲、乙址和大垵口窑甲、乙址等4处。地面散布有匣钵、支圈和残瓷器。采集有青瓷和青白瓷的碗、洗、盒。瓷器纹饰有莲瓣、花草纹等。

桥内瓷窑址在桥内村,年代为宋~元,1976年发现。窑址面积约1500平方米,计有佳春岭窑、邱尺仔窑、碗窑溪窑等3处。地表散布有少量匣钵、支圈、垫足和青白釉芒口瓷片。瓷片纹饰多为阳印,有莲瓣纹、缠枝花卉等。器型以碗、洗、小花瓶、粉盒为主。

内坂瓷窑址在泗滨村,年代为宋~元,1976年发现。窑址面积约450平方米。地面散布有大量的残瓷器、匣钵、支圈。采集有青白瓷的芒口碗、洗、盒、瓶等。瓷器纹饰多为模制,有缠枝纹、弦纹和莲瓣纹等。

东坪瓷窑址在岭头村,年代为宋~清,1976年发现。窑址面积约500平方米。地面散布有大量的匣钵、窑砖、残瓷器等。采集有宋代青白瓷芒口碗、洗、瓶和清代青花碗、盘残片等。宋代器物多模印花草纹样,清代以花卉和山水画青花为主。

火路脚瓷窑址在三班村,年代为明代,1988年4月发现。遗址面积约600平方米。地面散布有零星的匣钵、窑砖、残瓷器。采集有白瓷塑、八棱杯、梅花杯和粘有三个支钉的碗、深腹杯等。

三班瓷窑址在三班时,年代为明~清,1976年发现。窑址面积约2000平方米,计有桐岭窑和上寮窑2处。地面散布有大量的匣钵、窑砖、残瓷器等。采集有明代白瓷碗、杯、炉和清代青花碗、匙、碟等残器。瓷器纹饰有云龙、风筝、渔钓等,款识有“双全”等。

奎斗村共有湖枫林窑、碗窑、旧窑和新窑等4处瓷窑址。1976年发现。窑址面积约1万平方米。前两处为宋、元时期瓷窑,产品以青白瓷芒口碗、洗、盒为主,均为模制器物,瓷器纹饰有缠枝纹、直道纹等。后2处为明、清时期,产品以青花碗、盘为主,还有牙黄色杯、碗等。瓷器纹饰有云龙纹、寿字纹等,款识有“新兴”、“金

玉”。

**9-A<sub>9</sub> 罗城寨址**〔雷峰镇长基村西北·宋~元·县文物保护单位〕1976年发现。寨址面积约600平方米。宋末元初苏十万在此屯兵抗元。现存主寨寨门,拱形,高2.3米,宽1.65米,两旁石刻楷书“涌脉泉为乳,悬崖城是金”楹联。内有三道门,第三道门尚存,进深8米。门顶上筑有城墙,高约1.5米,残长35米,厚1.5米。寨内有营房残基,通明宝殿基址等遗迹。水府庙两侧为校场,占地面积约1400平方米。

**10-A<sub>10</sub> 湖头瓷窑址**〔葛坑乡湖头村·宋、清〕1976年发现。窑址面积850平方米,计有宋代的仓尾窑和清代的李田窑、阿腊窑等3处。地表散布有大量匣钵、支圈、垫饼和残瓷器、瓷片。在前者采集有碗、盘、洗等,釉色有青白釉、青釉、黑釉和褐釉,纹饰有刻花、印花和划花。在后两处采集有青花瓷盘、碟、碗,纹饰有花卉和简单图案。

**11-A<sub>11</sub> 天平城址**〔南埕镇南埕村东南·宋~清·县文物保护单位〕1976年发现。城址面积约10万平方米。宋咸淳十年至元至元十七年(1274~1280)苏十万在此屯兵抗元。清初林忠亦聚兵在此抗清。主峰上筑有三个寨,寨内有营房遗迹。寨墙外周围有跑马道,长约1500米,宽7.8~10.5米。寨基尚存。

**12-A<sub>12</sub> 水府庙遗址**〔龙门滩镇霞山村西南·元代·县文物保护单位〕1988年发现。遗址面积约1300平方米。元至元十七年(1280)苏十万抗元失败被杀,邑人建此庙祀之。该庙于民国期间被国民党军烧毁。庙坐北向南,面阔15米,进深9米。现尚存基址遗迹。

**13-A<sub>13</sub> 月形仑瓷窑址**〔上涌乡上涌村·明~清〕1982年发现。窑址面积约300平方米。地面散布有匣钵、窑砖、残瓷器等。采集有白瓷和青花瓷碗、盘、碟等残片。瓷器纹饰有花卉和简单图案。

**14-A<sub>14</sub> 许坑林瓷窑址**〔上涌乡桂格村·明~清〕1976年发现。窑址面积约460平方米。地面散布有大量匣钵、窑砖、垫饼和青花、白瓷残器。采集有白瓷和青花瓷碗、盘、杯等残器。瓷器纹饰有缠枝花卉、书斋人物等,款识有“梅”、“玉”等。

**15-A<sub>15</sub> 龙塔瓷窑址**〔葛坑乡龙塔村·明~清〕1976年发现。窑址面积约1000平方米,计有双溪口窑、乌山岭窑、鹭鸶坂窑等3处。地面散布有大量的匣钵、窑砖、残瓷器等。采集有白瓷碗、八菱杯、烛台和青花瓷盘、碗、碟、盅等残器。瓷器纹饰以花卉和简单图案为主。

**16-A<sub>16</sub> 石坊瓷窑址**〔葛坑乡下玲村·明~清〕1976年发现。窑址面积约450平方米。地面散布有

大量的匣钵、垫饼、残瓷器等。采集有白瓷碗、杯、炉和青花碗、盘、杯等残器。瓷器纹饰有龙纹、缠枝纹、八宝纹等。

17-A<sub>17</sub> 高阳瓷窑址 [龙浔镇高阳村·清代]  
1976年发现。窑址面积约2 000平方米,计有后溪窑、岭头窑、大路后窑、蜈蚣垄窑、窑仑窑、孝坊山窑、宝寮格窑等7处。地面散布有大量的匣钵、窑砖、残瓷器等。采集有白瓷和青花瓷碗、碟、匙等残器。瓷器纹饰有书斋人物、缠枝寿纹等,款识有“合泉”、“德源”、“成化年制”等。

18-A<sub>18</sub> 罗溪瓷窑址 [龙浔镇英山村·清代]  
1978年发现。窑址面积约450平方米。地面散布有少量匣钵、窑砖、残瓷器等。采集有青花瓷碗、杯等残器。瓷器纹饰有缠枝花卉、山水等。

19-A<sub>19</sub> 黄竹林瓷窑址 [浔中镇龙翰村·清代]  
1976年发现。窑址面积约250平方米。地面散布有零星的匣钵、窑砖、残瓷器等。采集有青花碗、杯、匙等残器。瓷器纹饰以花卉和缠枝纹为主。

20-A<sub>20</sub> 南岭瓷窑址 [三班镇泗滨村·清代]  
1976年发现。窑址面积约300平方米。地表散布有大量的匣钵、垫饼、残瓷器等。采集有青花碗、盘、碟、匙等残器。瓷器纹饰有寿字和缠枝牡丹等各种花卉。

21-A<sub>21</sub> 洞上瓷窑址 [三班镇蔡径村·清代]  
1976年发现。窑址面积约800平方米。地面散布有少量的窑砖、匣钵、残瓷器等。采集有青花盘、碟、碗、匙等残器。瓷器纹饰有麒麟戏球、缠枝牡丹、缠枝双喜等,款识有“月记”等。

22-A<sub>22</sub> 苏洋瓷窑址 [龙门滩镇苏洋村·清代]  
1976年发现。窑址面积约1 200平方米,计有坎脚窑、公所窑、东寮窑和古洋水尾窑等4处。地面散布有大量的匣钵、窑砖、残瓷器。采集有白瓷和青花瓷碗、匙等残器。瓷器纹饰有花卉和简易图案。

23-A<sub>23</sub> 村兜瓷窑址 [龙门滩镇村兜村·清代]  
1976年发现。窑址面积约950平方米,计有真武亭窑和水头窑甲、乙址等3处。地面散布有匣钵、窑砖、残瓷器等。采集有青花碗、盘、匙等残器。瓷器纹饰有花卉、简易图案。真武亭窑款识有“永珍”、“合珍”等。

24-A<sub>24</sub> 朱地瓷窑址 [龙门滩镇朱地村·清代]  
1976年发现。窑址面积约1万平方米,计有朱地窑、水尾窑、枋山窑、桶坪窑、尾窑和山垄窑等6处。地面散布有匣钵、窑砖、残瓷器。采集有青花碗、盘等残器。瓷器纹饰有花卉、松鹤等。

25-A<sub>25</sub> 南埕瓷窑址 [南埕镇南埕村·清代]  
1976年发现。窑址面积约800平方米,计有瓷窑岭窑和窑窠埕窑2处。地面散布有匣钵、窑砖、残瓷器。采

集有青花瓷碗、盘、盅等残器。瓷器纹饰有牵牛花、花篮纹等。

26-A<sub>26</sub> 蟠龙瓷窑址 [南埕镇蟠龙村·清代]  
1978年发现。窑址面积约650平方米。地面散布有窑砖、匣钵、残瓷器。采集有青花瓷碗、盘、碟等残器。瓷器纹饰有花卉和草叶等。

27-A<sub>27</sub> 涌口瓷窑址 [水口镇湖坂村·清代]  
1976年发现。窑址面积约780平方米。地面散布有窑砖、匣钵、残瓷器。采集有青花瓷碗、杯、碟等残器。瓷器纹饰有花草、简易图案。

28-A<sub>28</sub> 邱坂瓷窑址 [水口镇丘坂村·清代]  
1976年发现。窑址面积约1 200平方米,计有下楼坂窑和白潭坂窑2处。地面散布有匣钵、窑砖、残瓷器。采集有青花瓷碗、盘、碟等残器。瓷器纹饰有花卉、山水等。

29-A<sub>29</sub> 葛坑瓷窑址 [葛坑乡葛坑村·清代]  
1976年发现。窑址面积约250平方米。地面散布有窑砖、匣钵、残瓷器。采集有青花瓷碗、碟等残器。瓷器纹饰有花卉、云龙纹等。

30-A<sub>30</sub> 大岭瓷窑址 [葛坑乡大岭村·清代]  
1976年发现。窑址面积约500平方米,计有龟洋窑和苏田窑2处。地面散布有匣钵、窑砖、残瓷器。采集有青花瓷碗、碟、烛台、香炉等残器和瓷片。瓷器纹饰有云龙纹、缠枝花卉、青花圈点等。

31-A<sub>31</sub> 王坑陶窑址 [杨梅乡杨梅村·清代]  
1978年发现。窑址面积约200平方米。地面散布有窑砖、匣钵、残陶器。采集有酱色釉陶罐、陶缸等残器,器表面有拍印花纹、轮制旋纹。

32-A<sub>32</sub> 白叶瓷窑址 [杨梅乡白叶村·清代]  
1976年发现。窑址面积约1 000平方米,计有下坂窑、仑子边窑、牛头尾山窑和荣福堂后山窑等4处。地面散布有窑砖、匣钵、残瓷器、垫饼。采集有青花瓷碗、盘等残器。瓷器纹饰有云龙、梵文、花卉等,款识有“和盛”、“宝兴”、“厚茂”等。

33-A<sub>33</sub> 下涌瓷窑址 [上涌乡下涌村·清代]  
1976年发现。窑址面积约1万平方米,计有陈七垵窑、后格垄尾窑和羊条窑甲、乙、丙址等5处。地面散布有窑砖、匣钵、残瓷器。采集有青花瓷碗、盘等残器。瓷器纹饰有花草、叶状、网状纹,款识有“山玉”、“琨玉”、“源兴”、“胜利”等。

34-A<sub>34</sub> 门头瓷窑址 [上涌乡门头村·清代]  
1976年发现。窑址面积约750平方米,计有吾洋窑和黄仔坂窑2处。地面散布有窑砖、匣钵、残瓷器。采集有青花瓷碗、盘等残器。瓷器纹饰有花卉、梵文、缠枝纹,款识有“万全”等。

35 - A<sub>35</sub> 后坂瓷窑址 [上涌乡后坂村·清代]  
1976 年发现。窑址面积约 450 平方米。地面散布有窑砖、匣钵、残瓷器。采集有青花瓷碗、杯等残器和瓷片。瓷器纹饰有简易图案、花卉等。

36 - A<sub>36</sub> 仙亭厂瓷窑址 [上涌乡辉阳村·清代]  
1976 年发现。窑址面积约 350 平方米。地面散布有匣钵、垫饼、模具、残瓷器。采集有青花瓷碗、盘、笔筒等残器。瓷器纹饰有花卉、人物、云龙等,款识有“兴盛”、“万利”、“吉玉”等。

37 - A<sub>37</sub> 云路瓷窑址 [上涌乡云路村·清代]  
1976 年发现。窑址面积约 750 平方米,计有东洋尾窑和陈垄坂窑 2 处。堆积层厚 0.30 ~ 1.20 米,地面散布有窑砖、匣钵、残瓷器。采集有青花瓷碗、盘等残器。瓷器纹饰有菊花、松树、叶状图案,款识有“珠玉”、“和玉”、“美玉”等。

38 - A<sub>38</sub> 曾坂瓷窑址 [上涌乡曾坂村·清代]  
1976 年发现。窑址面积约 350 平方米。地面散布有匣钵、垫饼、残瓷器。采集有青花瓷碗、碟、盘等残器。瓷器纹饰有花卉、人物书籍,款识有“协利”等。

39 - A<sub>39</sub> 陈仔坂瓷窑址 [上涌乡黄井村·清代]  
1976 年发现。窑址面积约 400 平方米。地面散布有零星窑砖、匣钵、残瓷器。采集有青花瓷碗、盘等残器。瓷器纹饰有花卉、简易图案。

40 - A<sub>40</sub> 西溪瓷窑址 [上涌乡西溪村·清代]  
1976 年发现。窑址面积约 1 000 平方米,计有常思窑、水尾林窑、炉坂窑和西溪炉窑等 4 处。地面散布有窑砖、匣钵、垫饼、残瓷器。采集有青花瓷碗、盘等残器。瓷器款识有“元珠”、“金兴”、“有玉”等。

41 - A<sub>41</sub> 汤头瓷窑址 [汤头乡汤头村·清代]  
1976 年发现。窑址面积约 1 500 平方米,计有包括山边洋窑、水尾山窑、格头窑、石公格窑和窑窑路窑等 5 处。堆积层厚 1.2 ~ 1.6 米,地面散布有窑砖、匣钵、残瓷器。采集有青花瓷碗、盘等残器。瓷器纹饰有花卉、鱼鸟,款识有“全兴”、“川原”。

42 - A<sub>42</sub> 岭脚瓷窑址 [汤头乡岭脚村·清代]  
1976 年发现。窑址面积约 1 000 平方米,计有石坊坑窑、长坂窑、窑窑垅窑等 3 处。地面散布有零星窑砖、垫饼。采集有白瓷和青花瓷碗、盘等残片。瓷器纹饰有牡丹、卷草纹等,款识有“成兴”等。

43 - A<sub>43</sub> 丘垵瓷窑址 [汤头乡格中村·清代]  
1976 年发现。窑址面积约 450 平方米。地面散布有窑砖、匣钵、残瓷器。采集有青花瓷碗、盘等残器,纹饰有简单图案、花卉等。

44 - A<sub>44</sub> 涌溪瓷窑址 [桂阳乡涌溪村·清代]  
1976 年发现。窑址面积约 1 300 平方米,计有瓷窑坑

窑、洪朝坑窑、后洋坂窑等 3 处。地面散布有匣钵、窑砖、残瓷器。采集有青花瓷碗、盘、碟等。瓷器纹饰有菊、梅、卷云、“寿”字纹等,款识有“盛利”、“兴盛”、“振玉”等。

45 - A<sub>45</sub> 王春瓷窑址 [桂阳乡王春村·清代]  
1976 年发现。窑址面积约 800 平方米。地面散布有匣钵、垫饼、模具、残瓷器等。采集有青花瓷碗、盘、碟等残器。瓷器纹饰有鸟、花卉、云凤等,款识有“荣胜”等。

46 - A<sub>46</sub> 斜岭脚瓷窑址 [桂阳乡梓溪村·清代]  
1976 年发现。窑址面积约 400 平方米。地面散布有匣钵、垫饼、模具、残瓷器等。采集有青花瓷碗、盘、小杯等残器。瓷器纹饰有花卉、云龙、缠枝、寿字纹等,款识有“源利”、“宝玉”、“和玉”等。

47 - A<sub>47</sub> 彭坑瓷窑址 [桂阳乡彭坑村·清代]  
1976 年发现。窑址面积约 800 平方米,计有下林坑窑、湖头坂窑、永丘村窑等 3 处。地面散布有匣钵、垫饼、残瓷器等。采集有青花瓷碗、盘、碟、匙等残器。瓷器纹饰有缠枝菊花、山石花朵,款识有“永兴”、“金珍”、“合兴”等。

48 - A<sub>48</sub> 下过路瓷窑址 [桂阳乡安章村·清代]  
1976 年发现。窑址面积约 400 平方米。地面散布有大量窑砖、匣钵、残瓷器。采集有青花瓷碗、杯、盘、碟等残器。瓷器纹饰有花卉、简易图案等。

49 - A<sub>49</sub> 大铭瓷窑址 [大铭乡大铭村·清代]  
1976 年发现。窑址面积约 350 平方米。地面散布有匣钵、垫饼、残瓷器。采集有青花瓷碗、杯等残器。瓷器纹饰有缠枝花卉、果蔬等。

50 - A<sub>50</sub> 联春瓷窑址 [大铭乡联春村·清代]  
1976 年发现。窑址面积约 750 平方米。地面散布有匣钵、窑砖、残瓷器。采集有青花瓷碗、盘等残器。瓷器纹饰有云龙、花卉、缠枝花纹等,款识有“仁兴”、“宝兴”、“洽兴”、“永兴”、“上宝”等。

51 - A<sub>51</sub> 琼山瓷窑址 [大铭乡琼山村·清代]  
1976 年发现。窑址面积约 1300 平方米,计有后溪窑、单山隙窑、下格坑窑等 3 处。地面散布有匣钵、垫饼、窑砖、残瓷器。采集有青花瓷碗、杯、盘等残器。瓷器纹饰有花卉、缠枝图案等。

52 - A<sub>52</sub> 溪口瓷窑址 [国宝乡南斗村·清代]  
1976 年发现。窑址面积约 350 平方米。堆积层厚 2 ~ 3 米,地面散布有匣钵、垫饼、窑砖、残瓷器。采集有白瓷和青花瓷碗、杯、盘等残器。瓷器纹饰有山石、花鸟、人物、缠枝图案等。

53 - A<sub>53</sub> 祥云瓷窑址 [国宝乡祥云村·清代]  
1976 年发现。窑址面积约 350 平方米。地面散布有匣钵、垫饼、残瓷器。采集有青花瓷碗、杯、盘、盏、碟等残

器。瓷器纹饰有花草、缠枝图案等。

54 - A<sub>54</sub> 格头瓷窑址 [国宝乡格头村·清代]

1978 年发现。窑址面积约 350 平方米。地面散布有匣钵、窑砖、残瓷器。采集有青花瓷碗、盘、碟等残器。瓷器纹饰有缠枝图案、简易花草等。

55 - A<sub>55</sub> 苏坂瓷窑址 [赤水镇苏坂村·清代]

1976 年发现。窑址面积约 450 平方米。地面散布有窑砖、匣钵、垫饼、残瓷器。采集有青花瓷碗、盘等残器。瓷器纹饰有简单花卉、缠枝图案等,款识有“月记”、“正记”等。

56 - A<sub>56</sub> 漂头尾瓷窑址 [赤水镇铭爱村·清代]

1978 年发现。窑址面积约 350 平方米。地面散布有窑砖、匣钵、残瓷器。采集有青花瓷碗、盘、碟等残器。瓷器纹饰有简易的花草图案。

57 - A<sub>57</sub> 东官洋瓷窑址 [赤水镇东里村·清代]

1976 年发现。窑址面积约 200 平方米。地面散布有窑砖、匣钵、残瓷器。采集有青花瓷碗、盘、碟等残器。瓷器纹饰有花卉、山水、梵文边饰等,款识有方形印章“玉”字等。

58 - A<sub>58</sub> 羊头陶窑址 [春美乡尤床村·清代]

1976 年发现。窑址面积约 200 平方米。地面散布有窑砖、匣钵、残陶器。采集有酱色釉陶缸、陶罐等残器,器表面有拍印纹、轮制旋纹等。

59 - A<sub>59</sub> 上春陶窑址 [春美乡上春村·清代]

1978 年发现。据当地族谱记载:该窑为清光绪年间(1875~1908)蒲氏由隆泰迁居此地所建。窑址面积约 300 平方米。地面散布有大量窑砖、匣钵、残残器。采集有酱色釉陶缸、陶瓮、陶罐、陶钵等残器,器表面有印花纹、轮制旋纹。

60 - A<sub>60</sub> 龙阙瓷窑址 [三班镇龙阙村·清~民国]

1976 年发现。窑址面积约 500 平方米,计有窑仔林窑和石尾山窑 2 处。地面散布有大量的匣钵、窑砖、残瓷器等。采集有青花瓷和白瓷的碗、盘、碟等残器。瓷器纹饰有花篮纹、云龙纹、花草等。

61 - A<sub>61</sub> 瑞坂瓷窑址 [雷峰镇瑞坂村·清~民国]

1978 年发现。窑址面积约 900 平方米。地面散布有大量的窑砖、匣钵、残瓷器。采集有青花瓷碗和白瓷碗、盘、碟等残器。瓷器纹饰以花卉和草叶图案为主。

62 - B<sub>1</sub> 颜仁郁墓 [三班镇三班村·五代·县文物保护单位]

颜仁郁,生于唐大和年间(827~835),卒于五代,字文杰,号品俊。任德化建县前的归德场场长,在位期间施德政、重农桑。宋代先后谥封为忠应侯、善利侯、灵济王、孚佑王,明代首祀德化乡贤。

墓占地面积约 100 平方米,坐南向北,圆形封土堆,墓室石砌,两圻,外封三合土,墓门前石砌供桌长约 1 米

左右。据颜氏族谱载,颜与其妻一品夫人郑金玉合葬,继妻姚氏于宋景定五年(1264)迁葬于墓侧。

63 - B<sub>2</sub> 曾宏墓 [浔中镇石山村·宋代·县文物保护单位] 曾宏(887~961),为唐僖宗时佐王潮入闽团练副使曾延世之孙,官内省侍使。该墓系宋太平兴国二年(977)由其四世孙曾穆任德化县令时迁葬于此。墓占地面积约 580 平方米,坐北向南,平面呈“凸”字形,面宽 2.5 米,进深 1.6 米。块石砌筑墓室,三合土封莹。墓碑上刻“宋内省侍使三赐祖湛墓”。宋嘉祐年间(1056~1063),其六世孙曾公亮任宰相时奏立“相安院”于墓附近,作为守墓和朝夕各香灯之所,该墓遂有“丞相墓”之称。今相安院无存。

64 - B<sub>3</sub> 郑兼才墓 [三班镇桥内村·清代·县文物保护单位] 郑兼才(1758~1822),于清嘉庆九年(1804)任台湾教谕,协守鹿耳门有功,擢升江西长宁县令,固辞不就。在台与谢金銮合修《台湾县志》,后又独立完成《台湾府志》续修。道光二年(1822)卒葬台湾,道光八年(1828)迁葬今地。

墓占地面积约 10 平方米,坐西向东。依山坡凿洞室,以墓碑为封莹墓门,墓前有石供桌。周围护墙用条石和三合土砌筑。

65 - C<sub>1</sub> 尖岭桥 [赤水镇戴云村东北·宋代] 宋淳祐十年(1250),由戴云寺信士捐建。单孔石拱桥,南北走向,长 21.8 米,宽 1.5 米,净跨约 17 米,矢高 5 米,桥面用条石铺设。桥板石上刻有捐建年月。

66 - C<sub>2</sub> 通驷桥 [浔中镇龙翰村南·元代·县文物保护单位] 元泰定元年(1324)詹子定独资兴建。单孔石拱桥,南北走向,长 11.7 米,宽 3.22 米,高 8 米,净跨约 9 米,桥面用条石铺设。桥头立建桥碑 1 通,上刻创建者和建桥时间。

67 - C<sub>3</sub> 柱峰岩 [水口镇村场村·元代·县文物保护单位] 元至正二年(1342)建。寺含水尾宫共占地面积约 400 平方米,坐东向西。水尾宫面阔一间,进深一间,穿斗式木构架,歇山顶。保存有建寺时的摩崖石刻和清代妈祖像。

68 - C<sub>4</sub> 昭灵宫 [盖德乡盖德村东 400 米·元代·县文物保护单位] 宋代始建,元代重建。宫占地面积 629 平方米,坐北向南,面阔三间,进深二间,抬梁、穿斗式木构架,歇山顶。保存宋淳熙年间(1174~1189)铁钟 1 口。

69 - C<sub>5</sub> 文峰塔 [盖德乡凤山村东·元代·县文物保护单位] 元至正十五年(1355)徐真、真观、真荫等建。三层四角楼阁式石塔,通高 5.5 米,塔基边长 1.47 米,葫芦刹顶。

70 - C<sub>6</sub> 圣天宫 [盖德乡有济村东 100 米·明代

·县文物保护单位] 明洪武元年(1368)建。祀当地元代著名道教人士吴济川。宫占地面积约200平方米,坐南向北,面阔三间,进深三间,抬梁式木构架,歇山顶。保存宋代钟1口。

71-C<sub>7</sub> 济虹桥 [盖德乡有济村东100米·明代·县文物保护单位] 又名有济桥。明洪武三年(1370)建。单孔石拱廊屋桥,长33.3米,宽6米。桥屋9开间,用26根柱,穿斗式木构架,悬山顶。桥身两侧设雨披。

72-C<sub>8</sub> 镇山桥 [浔中镇仙境村·明代] 明成化二十一年(1485)由德化知县主持修建。单孔石拱桥,南北走向,长17.8米,宽2.6米,净跨约14.5米,桥面用条石铺设。桥头立建桥碑1通。

73-C<sub>9</sub> 湾桥 [三班镇蔡径村东南450米·明代·县文物保护单位] 单孔石拱桥,南北走向,长15米,宽3.5米,高6米。是蔡径通往三班的唯一交通孔道。近年由政府资助对桥面加固。

74-C<sub>10</sub> 香林寺 [葛坑乡湖头村北300米·明、清·县文物保护单位] 五代后周显德二年(955)始建,历代不断扩建。寺依山势层层递建,占地面积约9120平方米,坐北向南,周以石围墙。分三路布局、四进院落,有门榭、金刚堂、释迦殿(大雄宝殿)、祖师殿,左右钟鼓楼、社学书馆、斋房等环列于东西两侧。祖师殿面阔三间,进深三间,穿斗式木构架,硬山顶。共有130多间的房屋。是全县规模最大的佛教古刹。

75-C<sub>11</sub> 金液洞 [盖德乡三福村北5公里·明、清·县文物保护单位] 元至正丙午年(1366)至至正二十八年(1368)三月始建。明万历年间(1573~1620)和清道光年间(1821~1850)重建。寺占地面积644平方米,坐北向南,面阔五间,进深五间,穿斗式木构架,歇山顶。元、明、清时期先后有十多名知县到此游览题诗留咏。寺前有明洪武五年(1372)石雕莲瓣状香炉。寺内保存清光绪十二年(1886)石碑,高1.71米,宽0.62米,记述捐资建寺和扩充寺租情况。

76-C<sub>12</sub> 纓溪宫 [浔中镇浔中村北300米·明、清·县文物保护单位] 明代天顺年间(1457~1464)儒士史云济在此设馆任教。后人感其德,建宫祀奉。宫坐东向西,面阔三间,进深一间,抬梁、穿斗式木构架,歇山顶。保存有明崇祯十一年(1638)铁钟1口,清乾隆五十八年(1793)刻木签诗牌1方。

77-C<sub>13</sub> 宏祠宫 [浔中镇乐陶村东南1.2公里·明、清·县文物保护单位] 明洪武年间(1368~1398)建,祀抗元英雄苏十万。宫占地面积142平方米,坐北向南,面阔一间,进深一间,抬梁、穿斗式木构架,歇山顶。宫内保存有清代壁画。

78-C<sub>14</sub> 邓氏家庙 [浔中镇蒲坂村东北450米·明、清] 明万历年间(1573~1620)邓启元祖先邓钦建。邓启元(1699~1733),清雍正五年(1727)钦点榜眼及第,授翰林院编修、武英殿纂修、湖北主考。墓在安溪湖头镇。家庙有上下两座,面阔五间,进深三间,抬梁、穿斗式木构架,歇山顶,屋脊装饰龙首。家庙左侧有书轩1座,内保存清代“榜眼及第”等牌匾和执事牌等。庙后有万历年间植古柏1株。

79-C<sub>15</sub> 永安岩 [赤水镇铭爱村北·明、清·县文物保护单位] 唐开元年间(713~741)九仙山寺僧邹无比在此垦种苧菜,故又名“苧菜岩”。后有蛇在此修炼成真,建寺供奉蛇尊王。明天顺八年(1464),僧人史云济在此坐化,嘉靖初年塑佛像、建永安岩。寺占地面积约800平方米,坐北向南,由正殿、中殿、下殿、观音楼、饭堂、地藏殿、护界亭等组成。正殿面阔五间,进深五间,抬梁、穿斗式木构架,歇山顶,内有藻井、天花。寺前有半月池。两侧有“法水流香”、“玉液浆”、“第一山”、“松径”等石刻。保存清乾隆十六年(1751)《永安岩纪功碑》1通。

80-C<sub>16</sub> 龙兴宫 [赤水镇湖岭村东400米·明、清·县文物保护单位] 宋大中祥符年间(1008~1016),泉州府在龙兴宫对面设立巡检司。明隆庆五年(1571),泉州府饬德化县在龙兴宫旁立碑。宫占地面积30平方米,坐西南向东北,面阔一间,进深一间,歇山顶。保存有明隆庆五年(1571)巡检司碑1通。碑圆首,高1.7米,宽0.55米,碑文楷书,内容为禁止恶棍抽分勒索。

81-C<sub>17</sub> 祖龙宫 [龙浔镇宝美村东2公里·清代·县文物保护单位] 唐末宋初始建,明清后多次重建。祀“窑坊公”。逢农历五月十六日在此隆重举行祭窑活动,习俗延续至今。宫占地面积约850平方米,坐西向东,面阔七间,进深五间,穿斗式减柱造木构架,歇山顶。

82-C<sub>18</sub> 程田寺 [龙浔镇宝美村东南500米·清代·县文物保护单位] 五代后唐(923~936)始建,宋天禧年间(1017~1021)及之后多次扩修。明洪武十六年(1383)在此设僧会司。寺占地面积约300平方米,坐北向南,由山门、天王殿、大殿、后殿和回廊、厢房、栖莲室等组成。大雄宝殿为清康熙年间(1662~1722)重建,面阔五间,进深三间,穿斗式减柱造木构架,歇山顶。其余建筑已拆毁。

83-C<sub>19</sub> 金城桥 [龙浔镇高阳村东南·清代] 明代始建,清乾隆五十四年(1789)被洪水冲毁后按原状重建。单孔石拱桥,西南-东北走向,长10.4米,宽3.69米,高8米,净跨约8米。桥面用条石铺设。

84 - C<sub>20</sub> 科荣堂 [浔中镇祖厝村东 1.8 公里·清代·县文物保护单位] 唐僖宗广明年间(880~881),曾延世跟随王潮入闽,于光启二年(886)肇基泉州龙头山。其四世孙曾堪于五代初授命到归德场扶助农耕。科荣堂原为曾堪的宅第,几经维修或重建,现存为清康熙十二年(1673)重建。占地面积 576 平方米,坐东北向西南,面阔五间,进深四间,穿斗式木构架,歇山顶。

85 - C<sub>21</sub> 西天寺 [浔中镇祖厝村北·清代·县文物保护单位] 宋代始建,清代重建,祀观音。寺占地面积 505.46 平方米,主体建筑面阔九间、进深五间,穿斗式木构架,悬山顶。寺内存有明天顺年间 1457~1464 和清乾隆年间(1736~1795)进士、贡生题刻的楹联 7 对,清康熙二年(1663)铁钟 1 口,清雍正十年(1732)的牌匾 1 方,清代雕塑的地藏王佛像 1 尊等。

86 - C<sub>22</sub> 驷高寺塔 [浔中镇世科村东·清代·县文物保护单位] 清嘉庆元年(1796)至二十五年(1820)建。五层六角楼阁式实心石塔,通高 14 米,底层每面边长为 1.7 米,每层出檐,檐角装饰有凤铎,攒尖顶,葫芦塔刹。

87 - C<sub>23</sub> 龙图宫 [浔中镇乐陶村东 800 米·清代·县文物保护单位] 宋代始建,清代重修。宫坐东向西,仅有正殿,面阔三间,进深一间,为抬梁、穿斗式木构架,歇山顶。殿内保存有光绪三十三年至三十四年(1907~1908)民间艺人孙为创绘制的“虎啸”、“云龙叶水”、“八仙”、“龙凤牡丹”、“千灾扫去”、“百福招来”、“异花艳菊”壁画和梁柱彩画。

88 - C<sub>24</sub> 大兴堡 [三班镇三班村北·清代·县文物保护单位] 清康熙六十一年(1722)建。堡占地面积 3 648 平方米,坐东北向西南,平面呈长方形,东西长 64.5 米,南北宽 56.96 米。堡墙下部砌石、上部土筑,高 4.5 米,宽 3.6 米。设两个石门,石门高 3 米,厚 2 米。正面两侧各设有敌楼。堡内中间有一石道,长 39.17 米,宽 5.25 米。石道两侧对称建楼阁,每层面阔 10~15 间,进深 2 间,穿斗式木构架,四坡顶。

89 - C<sub>25</sub> 永茂堂 [三班镇泗滨村西北 600 米·清代·县文物保护单位] 唐代始建,原归德场(德化县前身)场长颜仁郁故居,后为闽南颜氏祖堂。明正统十四年(1449)毁于火,万历十六年(1588)重建及清乾隆十五年(1750)再重建。堂占地面积 661 平方米,坐东向西,面阔七间,进深五间,抬梁、穿斗式木构架,歇山顶。大厅内保存有清代举人题刻的楹联。

90 - C<sub>26</sub> 谢公桥 [国宝乡国宝村北 1 公里·清代] 明崇祯年间(1628~1644)谢启衷建,故名,后毁。清代重建。单孔石拱桥,长 10 米,宽 4 米。桥西翼以石

栏杆。

91 - C<sub>27</sub> 戴云寺 [赤水镇戴云村东北·清代·县文物保护单位] 五代后梁开平二年(908)始建,宋端拱二年(989)僧怀整重建。现存为清代康熙(1662~1722)、乾隆(1736~1795)年间重建。寺占地面积约 2 000 平方米。坐北向南,主体建筑面阔十一间,进深九间,抬梁、穿斗式木构架,歇山顶。保存有清代张瑞图题刻“豪舍精舍”残匾和部分木刻楹联。寺东北 150 米有戴云寺桥,宋淳祐四年(1244)建。单孔石梁桥,东西走向,长 8.9 米,宽 2.45 米。

92 - C<sub>28</sub> 龙峰岩 [赤水镇吉岭村·清代·县文物保护单位] 宋熙宁四年(1071),道人崔法兴在此山说法坐化。南宋时在山巅建“云峰寺”,明弘治元年(1488)移建今址并易现名。清代、民国均有维修。寺占地面积 1 475 平方米,坐北向南,由正殿、中殿、下殿组成。主体结构深 45 米,宽 35 米,正殿面阔 5 间,进深 2 间,抬梁、穿斗式木构架,歇山顶。寺内保存有清代牌匾和壁画。附近有宋代僧人墓塔,条石砌筑,平面呈八角形,塔顶圆弧状,底边 3.66 米,高 2.05 米。宋代灵水祖师墓塔,花岗岩石砌筑,平面呈方形,边长 0.94 米,通高 1.2 米,基座刻覆莲纹饰,顶呈葫芦状。

93 - C<sub>29</sub> 铭新桥 [大铭乡大铭村东·清代] 原名“大铭桥”,清雍正八年(1730)建,1938 复修时更名“铭新桥”。石墩木梁廊屋桥,南北走向,长 30.76 米,宽 4 米,桥面用木板铺设。桥屋 9 开间,用柱 44 根,穿斗式木构架,悬山顶。两侧设木栏杆、坐椅。

94 - C<sub>30</sub> 美湖登龙桥 [美湖乡美湖村西·清代] 清乾隆七年(1742)建,单孔石拱桥,南北走向,长 16 米,宽 4.62 米,净跨约 12 米,矢高 16 米,桥面用条石铺设。桥头摩崖上刻有“悬车束马”四个大字。

95 - C<sub>31</sub> 凤阳堂 [美湖乡阳山村东北 700 米·清代·县文物保护单位] 宋淳熙年间(1174~1189)始建,清光绪年间(1875~1908)依原制重建。占地面积约 2 500 平方米,建筑面积 1 316 平方米。面宽 31 米,进深 18 米,穿斗式木构架,硬山顶,高 11.5 米。厅前窗棂雕刻玲珑精巧,左右书院楼阁如凤翼展翅。底层前壁排列琉璃栏杆,左右置楼梯。循上三级转折步入正,其装饰有粉壁、漆柱、联板金字,金碧辉煌。两翼各三层楼。房外有附属建筑依附主体。

96 - C<sub>32</sub> 章公庙 [美湖乡小湖村·清代] 庙占地面积约 110 平方米,坐北向南,面阔三间,进深二间,穿斗式木构架,歇山顶。位于唐代种植樟树旁,庙内题匾记载“龙浔西隅有一古庙,名为章公庙,庙有一古樟。章公乃南唐太尉,……有庙即有树。据云:树年来繁茂,境内安宁吉祥。树衰颓,年来必有其咎……”。

97-C<sub>33</sub> 西城桥〔汤头乡岭脚村南·清代〕明天启元年(1621)始建,清康熙八年(1669)毁于洪水,乾隆十一年(1746)重建。单孔石拱桥,南北走向,长33米,宽3.5米,净跨约24米,矢高10米。桥墩用鹅卵石砌筑,桥面用条石铺成。

98-C<sub>34</sub> 蕉溪支洞桥〔雷峰镇蕉溪村西北·清代·县文物保护单位〕清乾隆二十九年(1764)至三十三年(1768)建。单孔石拱桥,西北东南走向,长19.5米,宽3.3米。桥面用鹅卵石铺设,桥两端分别有10和18级台阶。

99-C<sub>35</sub> 承泽桥〔水口镇承泽村东·清代〕又名济美桥。清乾隆五十五年(1790)建,后多次维修。木拱廊屋桥,东西走向,长22.5米,宽3米。用圆木交叉搭拱,桥面铺木板。桥屋九开间,用柱40根,穿斗式木构架,悬山顶。两侧设木栏杆、坐椅。

100-C<sub>36</sub> 济美桥〔水口镇承泽村东北1.8公里·清代·县文物保护单位〕清乾隆五十五年(1790)建。木支架廊屋桥,长22.5米,宽3米,由4根木柱分两组支撑桥面。桥屋九开间,用柱40根,穿斗式木构架,双坡顶。

101-C<sub>37</sub> 粹美桥〔龙门滩镇碧坑村西·清代·县文物保护单位〕清道光八年(1828)建。石墩木梁廊屋桥,东西走向,长33米,宽8米,桥面用木梁铺架设。桥屋九开间,用柱18根,穿斗式木构架,双坡顶。桥东端立建桥碑。

102-C<sub>38</sub> 五华寺〔盖德乡吾华村西北·清代·县文物保护单位〕唐咸通年间(860~874)建,现存为清代建筑。寺占地面积约600平方米,坐西北向东南。下殿以及附属建筑已毁,尚存正堂和左侧僧房。正堂面阔五间,进深九间,穿斗式木构架,歇山顶。保留有古代樟木龙椅、浮雕金漆大香炉、摩崖石刻神像、题记、碑等。

103-C<sub>39</sub> 宴林口桥〔盖德乡林地村西·清代·县文物保护单位〕又称上林桥。清乾隆四十七(1782)建,光绪十年(1884)被洪水冲毁后重建。双孔石梁廊屋桥,长27.3米,宽3.4米。桥屋九开间,用44柱,穿斗式木构架,双坡顶。桥两侧设长板坐椅,檐下施双层重叠的雨披。桥北侧有“迎仙宫”,面阔三间,进深一间,穿斗式木构架,悬山顶。

104-C<sub>40</sub> 华山宫〔南埕镇下连山村东1.5公里·清代·县文物保护单位〕为纪念宋末抗元将领陈蔚而建。宫占地面积125平方米,坐北向南,面阔一间,进深一间,穿斗式木构架,歇山顶。

105-C<sub>41</sub> 通济宫〔上涌乡后坂村西·清代·县文物保护单位〕又称道仕宫。元延祐三年(1316)始建,清光绪年间(1875~1908)焚于火后依旧制重建。

祀奉郑公太尉和福、德二侯王。宫占地面积611平方米,坐北向南,面阔五间,进深五间,穿斗式木构架,歇山顶。

106-C<sub>42</sub> 福德宫〔春美乡双翰村西·清代·县文物保护单位〕元泰定三年(1326),为纪念宋末元初扶宋抗元义军将领苏十万而建。现存为清代建筑。宫占地面积约200平方米,坐西北向东南,面阔三间,进深三间,穿斗式木构架,歇山顶。

107-C<sub>43</sub> 广济桥〔春美乡双翰村南·清代·县文物保护单位〕又名双翰下桥,是德化与大田两县主要通道。明嘉靖元年(1522)始建,清代多次维修。1972年华侨捐资重建。石墩木梁廊屋桥,南北走向,长24米、宽5.5米,用巨大杉木横跨为梁,桥面木板铺成。桥屋7开间,用柱44根,穿斗式木构架,悬山顶。桥中部置神龛,龛顶用斗拱五层组成藻井。桥两侧设木栏杆和坐椅。

108-C 大白岩〔美湖乡阳山村南3公里·清代·县文物保护单位〕南宋嘉定年间(1208~1224)僧人黄圆通、徐证圣、郑顿悟在此坐化。此地平坦开阔,原建有寺庙三座。1965年拆毁,1984年重建。寺坐南向北,面阔五间,进深一间,穿斗式木构架,歇山顶。寺内有1座宋代墓塔,条石砌筑,基座与舍利室呈八角形,塔刹呈圆拱状。元至元十九年(1282)郑永宁捐建的3座石阶。

109-C 鹏都塔〔龙浔镇丁溪村西北·清代·县文物保护单位〕又名“搏鹏塔”,清嘉庆十五年(1810)建。五层六角楼阁式实心石塔,通高约14米,底层每面边长1.7米,每层出檐,檐角雕有凤鸟,攒尖顶,葫芦塔刹。1966年拆毁,1985年华侨捐资重建。

110-C 统军庙〔龙浔镇宝美村西450米·清代·县文物保护单位〕又称“忠义庙”,为纪念抗元将领陈蔚而建。庙占地面积354平方米,坐东向西,面阔三间,进深一间,穿斗式木构架,歇山顶。原址在城关南门,现因基建需要按原貌迁建现址。

111-C 英显庙〔上涌乡中洋村东200米·清代·县文物保护单位〕宋绍定三年(1230)邑人张谟、张烈“捍汀寇功”,册封侯王,赐额敕建王侯府第形制的英显庙。近年当地村民依原状复建。庙占地面积576平方米,坐北向南,面阔三间,进深三间,抬梁、穿斗式木构架,歇山顶。

112-D<sub>1</sub> 九仙山弥勒造像〔九仙山风景区·宋、元·省文物保护单位〕据传唐开元年间(713~741),沙县僧人邹天比在此洞修真。弥勒造像是洞内天然巨石雕成。通高2.7米,雕工线条简练,神态逼真,雍容和蔼。

113-D<sub>2</sub> 石牛山摩崖石刻 [水口镇石牛山·明代] 有“第一山”、“一天门”、“二天门”、“三天门”、“长生路”、“石壶福地”、“洞天”、“大宽台”等。石刻仅“第一山”署名“黄际和”,其余现代石刻均无作者署名,字体为行书。

114-E<sub>1</sub> 岐山堂革命旧址 [水口镇毛厝村·1941年·县文物保护单位] 1941年冬至1949年,中共闽中地下党在水口镇毛厝村建立革命根据地,岐山堂是主要活动地点。1945年7月1日,在此召开纪念中共建党24周年群众大会。同年9月,在此召开庆祝抗日战争胜利大会。1949年3月,中共仙德工委游击队在此筹枪筹款。

旧址为民房,两进三开间,土木结构,双坡顶。

115-E<sub>2</sub> 中共闽浙赣省委遗址 [水口镇昆坂村·1944年·县文物保护单位] 1944年正月下旬至二月间,中共闽浙赣省委机关在坂里的牛寮坑因狗形山上盖起18座竹棚,开辟2个操场,进行整风学习。这期间在此召开省委会议。同年6月,省委机关转移到仙游东湖。

原建筑已荒废。

116-E<sub>3</sub> 龙浔革命烈士墓 [龙浔镇塔尖山·1982年·县文物保护单位] 原建于龙浔山麓,1982年迁于此。墓中安葬14位解放战争期间剿匪中牺牲及因公殉职的烈士骨骸。

墓坐东向西,用花岗岩条石砌成,墓基平面呈方形,长12米,宽11米,高1米。墓室长7米,宽6米,高3米。墓前和两侧有石阶,四周有石栏杆围护。墓碑上横刻“革命烈士之墓”,落款“德化县人民政府”。

117-F<sub>1</sub> 英显宫 [赤水镇永嘉村北300米·1917年·县文物保护单位] 宫占地面积约150平方米,坐北向南,面阔一间,进深一间,穿斗式减柱造木构架,歇山顶。宫内有山水、花鸟、历史人物的壁画。

118-F<sub>2</sub> 蒲坂登龙桥 [浔中镇蒲坂村东北·1923年·县文物保护单位] 宋代始建,原名“惠政桥”。清光绪三十年(1904)毁于洪水,1923年华侨捐资重建。三孔石墩木梁廊屋桥,长50.4米,宽3.85米,两墩,用巨大杉木横跨为梁,上铺设木板。桥屋9开间,用柱72根,穿斗式木构架,悬山顶,两侧设木栏杆和坐椅。桥中设有佛龛,桥北侧有引桥及1925年立的《重建登龙桥》、《重建登龙桥并建桥亭记》碑2通。

119-F<sub>3</sub> 大卿宫 [龙浔镇丁墘村西100米·民国·县文物保护单位] 宋代始建,宫内石梁上有宋绍兴二十年(1150)铭文。现存为民国期间重建。宫占地面积约200平方米,坐西南向东北,面阔五间,进间五间,抬梁、穿斗式木构架,歇山顶。殿内存有1943年民

间艺人许昭献所绘的历史故事和山水花鸟壁画多幅。宫左侧立有清乾隆年间(1736~1795)在宫前建“大卿桥”的记事碑。

120-F<sub>4</sub> 东山岩 [美湖乡洋坑村西·民国·县文物保护单位] 原名东埔庵。宋熙宁三年(1070)僧人陈真应坐化后,于此建岩塑像,祀灵应祖师。清代及民国期间重建。寺占地面积约200平方米,坐北向南,由山门、正殿组成。正殿面阔五间,进深五间,抬梁、穿斗式木构架,歇山顶。殿内有清民间艺人许天然所绘的壁画。

121-F<sub>5</sub> 狮子岩 [春美乡新阁村西北·民国·县文物保护单位] 宋代僧人陈妙慈坐化于此,后人建寺祀之。现存为民国期间重建。寺占地面积约320平方米,坐西北向东南,面阔三间,进深三间,穿斗式减柱造木构架,歇山顶。寺前有“仙人足迹”摩崖石刻,寺后山顶有寨堡遗址。

1943年,中共地下党员林大藩于此领导革命斗争。

122-F<sub>6</sub> 石壶寺 [水口镇石牛山·现代·县文物保护单位] 明崇祯十三年(1640)始建,1939年兵乱中烧毁。近年由侨胞、本县乡民集资修复。寺占地面积约510平方米,坐东向西,面阔五间,进深五间,穿斗式减柱造木构架,重檐歇山顶。寺前有龙池。

## 泉 港 区

1-A<sub>1</sub> 蚊山遗址 [涂岭镇后埔村·青铜时代·区文物保护单位] 1987年发现。遗址占地面积约200平方米。采集有石铎、陶纺轮和、夹砂红灰陶、夹砂黑灰陶、泥质红灰陶。陶片纹饰有篮纹、菱形纹、方格纹、粗绳纹、弦纹、席纹、方格十字纹、附加堆纹等,可辨器形有尊、鬲、罐、钵、壶、瓮、洗、豆等。(《考古》1990年第2期)

2-A<sub>2</sub> 槐山窑窑址 [界山镇槐山村·唐~元·区文物保护单位] 1976年发现,1982年复查。暴露古窑址4处,分别定名为银厝尾一窑、二窑和山仔头一窑、二窑,各窑址相距在数十米至二百米。占地面积约2万平方米,局部文化层堆积厚0.2~0.5米。采集有青瓷罐、壶、钵、洗残片及器盖、支座垫托等窑具。青釉四系罐最多。

A<sub>2-1</sub> 银厝尾二窑 [界山镇槐山村·唐、五代] 在16×11米范围内,地面散见瓷片和垫托,文化层堆积厚2.3米。采集有青瓷罐、钵、壶、垫托等20多件。

A<sub>2-2</sub> 山仔头一窑 [界山镇上庄村·唐、五代] 在11×15米范围内,暴露部分瓷片及窑具,耐火砖堆积厚1.2米。采集有青瓷残器,以罐为主,其次为壶。



**A<sub>2-3</sub> 山仔头二窑**〔界山镇上庄村·唐、五代〕在30×25米范围内,地面散布有大量瓷片和窑具。采集有青瓷残器,以罐为主,其次为洗和窑具。

**A<sub>2-4</sub> 银厝尾一窑**〔界山镇槐山村·唐~元〕文化层堆积厚2~3米,露出长方形龙窑基址一处,周围堆叠许多瓷片及窑具。1984年正式发掘该窑床,文化堆积局部厚0.2~1.5米。属民窑。采集有窑具和瓷片。窑具为支座,束腰筒形,座身常见刻划记号。瓷片以青瓷四系罐为主,少量碗、碟,纹饰为篦纹划花纹等。

**3-A<sub>3</sub> 曾炉寺冶铁遗址**〔山腰镇叶厝村南300米·宋代·区文物保护单位〕又称“铁屎岸”。1976调查,铁渣散布范围2000多平方米。其中大部分被开辟为田,铁渣深埋于地下,厚达1米。

**4-A<sub>4</sub> 龟石山烽火台遗址**〔南埔镇寮仔村·明代·区文物保护单位〕1982年发现。位于海拔128米的龟石山顶,东南远眺村落与大海。烽火台平面为方形,基部边长8.6米,残高4米,条石砌成,中用土夯实。台南面正中,离地0.5米处开一门,宽0.95米,高1.85米,门内砌曲尺形石台阶,可至台顶。

**5-A<sub>5</sub> 天湖山烽火台遗址**〔南埔镇天湖村东南1.5公里·明代·区文物保护单位〕1977年发现。明代初期建,位于海拔121.3米的天湖山,现存台基。其上的烽火台平面呈方形,边长约10米,残高4.4米,四周条石迭砌,内夯土。西南面设门,宽1.25米。

**6-A<sub>6</sub> 九峰山烽火台遗址**〔界山镇鹅头村南2公里·明代·区文物保护单位〕1977年发现。位于海拔131.7米的九峰山顶,山的东面是一片丘陵地带,东南可远眺大海。现存台基平面呈椭圆形,长径约50米,短径约40米,依山势用块石垒砌。台基东南角有烽火台,条石筑砌,平面呈方形,残高7米,边长8米。东南面完好,西北角及顶部已破坏。

**7-B<sub>1</sub> 林禄墓**〔涂岭镇下炉村·东晋·区文物保护单位〕据谱牒资料,林禄(289~356),字世荫,河南人,东晋建武元年(317)南渡,为林姓入闽始祖。墓系与其妻孔氏贵人合葬,现代重建,坐西向东。墓丘平面呈“风”字形,面宽4.5米,进深8.8米。墓前有三级墓坪,上有石羊、石武翁仲、石华表、石碑坊和神道。牌坊上刻“闽林始祖”四个大字,左坊柱上刻“东晋名藩”,右坊柱上刻“开闽世胄”。

**8-B<sub>2</sub> 下龙尾南朝墓**〔前黄镇下龙尾村·东晋、南齐〕1987年发现墓葬两座,相距约50米。均系券顶砖室墓,已被破坏。一处采集到长方形墓砖6块,青黄釉盘口壶(残)、黄褐釉钵和双耳罐(残)各1件,砖侧有“咸康七年(341)八月”和鱼、龙、凤、团花、网状等纹饰。另一处在田埂边,采集到长方形墓砖4块,砖侧

有“建元元年(343)七月”、“七月廿八日造”和粗绳、半圆同心辐射线等纹饰。

**9-B<sub>3</sub> 黄理墓**〔前黄镇前黄村显佛山南麓·宋代·区文物保护单位〕黄理(1033~1117),为前黄镇黄姓二世祖,宋治平四年(1067)进士,历任秘书省校书郎、临安教谕等。卒后与其妻邱氏合茔。

墓占地面积150平方米,坐北向南,系条石筑砌的方形墓,面宽10米,进深15米。二级墓坪,中间铺设长条石甬道,部分宋砖尚完好铺存原处。现存宋政和七年(1117)四月墓志铭1方,宋瓷香炉1个。整座墓现按原貌修复。

**10-B<sub>4</sub> 庄应祯墓**〔涂岭镇下炉村·明代·区文物保护单位〕庄应祯(1519~1607),字希周,号石坡。明嘉靖进士,官至广东布政使。墓为夫妻合葬,占地面积约300平方米,坐东向西。墓丘平面呈“风”字形。墓前有三级逐级外扩的墓坪。

**11-B 刘山南朝墓**〔前黄镇刘山村·南朝〕长方形券顶单室砖墓,出土有团花纹、团钱纹、鱼纹、蕉叶纹、双龙纹、旋花纹等墓砖,以及青釉盘口壶、碗、盅、罐、虎子、托座、花插等14件器物。

**12-B 井亭岭唐墓**〔前黄镇凤山村·唐代〕券顶砖室墓,长3.9米,宽1.7米。分墓门、甬道、墓室三部分。墓砖以灰砖为多,印有蕉叶、团花、饕餮、鱼等6种纹饰。征集随葬品有青瓷盘口壶、四系罐、鏃斗、插器、五盅盘等22件。

**13-B 仙公山宋墓**〔南埔镇肖厝村·宋代〕1985年村民挖地基时发现,墓室被毁。墓为石构竖穴式,出土有宋绍兴十七年(1147)砖买地券和骨灰罐、青釉碗、碟、执壶、陶杯、铜钱等。

**14-C<sub>1</sub> 仙境塔**〔南埔镇仙境村·宋代·区文物保护单位〕系仙境宫附属建筑。共三座,各相距约20米,形制相同。三层石塔,坐西向东,底边宽2米,通高4.5米。第一、二层方形,第三层椭圆形。东面开一拱门,内置一石貔貅。单檐四坡顶,葫芦顶刹。

**15-C<sub>2</sub> 大德桥**〔涂岭镇驿坂村街尾·宋、清·区文物保护单位〕宋代始建,清雍正年间(1723~1735)和道光二十九年(1849)重修。石梁桥,南北走向,残长24米,宽3.2米。现存三孔四墩,孔跨5.3米。墩长方形,上端叠涩出挑。桥面由5条石板铺成。石板最长的5.9米,最宽的0.7米,最厚的0.4米。保存有大德桥碑,高1.55米,宽0.48米,中刻“大德桥”,右刻“道光己酉年(1849)四月”,左刻“知惠安县事全卜年捐修”,行书。

**16-C<sub>3</sub> 虎岩寺**〔涂岭镇松园村东500米·明代·区文物保护单位〕北宋大中祥符年间(1008~

1016)高僧道养隐居于此,后建寺。明代增建、清代重修。寺占地面积约413平方米,坐东向西,穿斗式木构架,由三宝殿、观音殿、禅房、斋厨组成。前有游廊,由廊门出入。殿面阔三间,进深三间,穿斗式木构架,硬山顶。

宋郡守蔡忠惠(蔡襄)少时在此读书,留有题刻“伏虎胜境”四字于山门,明崇祯年间(1628~1644)因建庭台小阁而凿去一半,别开廊门,并摩仿其字迹另刻近处。庭台边有一株高大古老的枷木冬树,传说树龄已有数百年。寺左旁有宋筑清泉石室,名“水岩洞”。山中有宋、元、明、民国的摩崖石刻8处,七绝诗1首“再扣禅门秋已深,岩花零落菊溜金,人情险处从头讲,佛也低眉感不禁”。

17-C<sub>4</sub> 乌石宫〔涂岭镇福厦公路150公里处·明代·区文物保护单位〕北宋嘉祐二年(1057)始建,明洪武元年(1368)重建。宫坐东向西。殿面阔五间,进深四间,抬梁式木构架,硬山顶,奉祀湄洲妈祖及黑面妈祖陈靖姑。左右木柱勒一副金字对联“案前白鹤朝圣母,殿后青狮扶乌石”。门口有一副明代的辉绿岩石雕石鼓,宫前墙壁上有8块灰色立体浮雕花岗岩方石和残存的黑色巨石1块、大石砚一方;宫大门顶屋脊中央座立着十座灰黑色的石雕小塔,高约0.6米,塔尖稍有风化;宫内湄洲妈祖手中所捧的玉笏,相传是正德皇帝命人用角质特制赐予的。

18-C<sub>5</sub> 郭氏宅〔山腰镇前郭村·明代·区文物保护单位〕郭良(1516~1587),明嘉靖四十一年(1562)进士,官至云南金事。《惠安县志》有传。宅为郭良所建,占地面积约200平方米,坐东向西。现保留完整的“会客厅”,面阔三间,进深五间,抬梁式木结构,硬山顶。

宅北侧有郭氏家庙,建筑面积120平方米,坐面向东,由门厅、天井、祀厅组成。祀厅面阔三间,进深四间,抬梁式木结构,硬山顶。

宅北侧有郭氏家庙,建筑面积120平方米,坐西向东,由门厅、天井、祀厅组成。祀厅面阔三间,进深四间,抬梁式木结构,硬山顶。

19-C<sub>6</sub> 无量桥〔涂岭镇南田村·明、民国·区文物保护单位〕无量桥俗称浮弄桥、芙蓉桥。明嘉靖《惠安县志》载,明嘉靖三十一年(1552)建。清雍正(1723~1735)、光绪(1875~1908)年间及民国期间均重修。南北分别接连南田与西吴,现仍为乡间交通要道。五孔石梁桥,南北走向,长30米,宽1.8米,四座舟形墩,中孔净跨6.5米。桥面各铺石板5条(现剩4条),最大的长5.4米,宽0.65米,厚0.25米。

20-C<sub>7</sub> 太白峰寺〔南埔镇南埔村·清代·区

文物保护单位〕唐玄宗年间(712~756)始建。寺占地面积约3000平方米,坐北向南,由石埕、山门、下厅、两廊、大殿组成。大殿面阔三间,进深五间,穿斗式木构架,硬山顶。保存唐代水井1口,六角形,井壁红砖上刻有唐中和年号。清光绪二十三年(1897)《圣善寺太白峰捐献图序》石碑1通。

21-C<sub>8</sub> 重光寺〔南埔镇前沁村·清代·区文物保护单位〕明代始建,清光绪三年(1877)重修。寺占地面积约196平方米,坐北向南,由山门、三宝殿、大悲殿等组成。大殿面阔单间,进深单间,穿斗式木构架,硬山顶。存有清光绪三年(1877)重修碑1通。寺周围有“鉴影池”、“问渠”、“知足常乐”、“石屏古寺”等石刻。

22-C<sub>9</sub> 天湖岩寺〔南埔镇天湖村东南1.5公里·清代·区文物保护单位〕唐中和五年(885)始建。原名水宝亭,后因明武宗皇帝朱厚照在此写下“天湖福地”,改今名。“文化大革命”期间遭破坏,1979年重修并扩建。寺占地面积2914平方米,坐东向西,由石埕、前殿、大殿等组成。前殿面阔三间,进深四间,右侧有禅房,左侧有斋房。大殿面阔五间,进深四间,抬梁式木构架,歇山顶。左侧有钟楼、右侧有鼓楼。寺周围有“天湖福地”、“天湖放生池”等碑刻,以及“金锁镇天湖”、“金龟背印”、“莲花宝座”、“丹凤吸水”、“灵龟饮露”等胜景。

23-C<sub>10</sub> 沙格灵慈宫〔南埔镇沙格村·清代·省文物保护单位〕又称沙格宫。元至正年间(1341~1368)始建,清嘉庆年间(1796~1820)和光绪五年(1879)两次重修。1986~1992年华侨集资重修。祀妈祖。宫占地面积504平方米,坐北向南,由山门殿、过亭、两厢和大殿组成。山门殿面阔五间,进深三间,重檐歇山顶。檐下龙柱,门前石狮,屋脊灰塑。过亭四柱,重檐歇山顶,中施八角藻井。大殿面阔五间,进深三间,抬梁式木构架,重檐歇山顶,如意斗拱。神龛悬“海天元后”匾,系清乾隆四十七年(1782)署泉州府惠安县知县建南胡启文所立。在前殿、山门殿和过亭中有5对浮雕蟠龙石柱。

24-C<sub>11</sub> 青龙洞〔南埔镇邱村·清代·区文物保护单位〕明代始建,清光绪二十六年(1900)重修。由仙公洞、观音宫、土地神宫等依山洞掘宅而成,占地面积约780平方米,坐北向南。内有清代泉郡两榜进士林冲鹤柱联。

25-C<sub>12</sub> 清莲庵〔界山镇鸠林村·清代·区文物保护单位〕明成化年间(1465~1487)始建,清代重修,1980年扩建。庵占地面积约1880平方米,坐北向南。大殿面阔三间,进深二间。庵前有石埕,后有重檐

歇山式僧舍楼一座。庵内保存清同治六年(1867)“清莲庵”木匾1方。

26-C<sub>13</sub> 九峰山寺 [界山镇鹤头村九峰山上·清代·区文物保护单位] 清顺治四年(1647)建,原名静胤寺,后因山而改为现名。寺占地面积1500平方米,坐北向南,由天王殿、大雄宝殿、大悲殿、九云殿等组成。天王殿面阔三间,进深二间,石结构,硬山顶,两侧有僧房。大雄宝殿面阔三间,进深三间,石结构,硬山顶,有木构八角藻井。九云殿面阔五间,进深国幢,抬梁式木构架,重檐歇山顶。

27-C<sub>14</sub> 前黄祖祠 [前黄镇前黄村·清代·区文物保护单位] 明嘉靖年间(1522~1566)始建,清顺治年间(1644~1661)重建。祠占地面积约260平方米,坐北向南,平面呈“凸”字形,面阔三间,进深三间,石构建筑,硬山顶。祠内保存夹杆石10多方。祠东南约40米处原有牌楼。

28-C<sub>15</sub> 黄素石楼 [前黄镇涂楼村·清代·区文物保护单位] 清乾隆六年(1741)始建,黄素、黄堂官父子历时30多年建成。石构方形平顶四合式楼,三层,占地面积约4147.5平方米,坐东向西,面阔、进深均20.8米,高8.3米。楼内有房36间。楼外环屋有房72间。墙基厚1.5米,墙顶厚1米。二、三层楼内彩栋画壁,共有24格栏杆,雕饰花鸟,堂皇别致。三层上的墙壁,四面各设3个窗。三层顶楼上的四面墙角,各伸出一座哨楼,长、宽各2.8米,高3.6米。大门石砌拱形,里外三重。中间为大铁闸,里外两重楠木做门板,外门包铁皮,门上设有水槽。楼内有井。

29-C<sub>16</sub> 侍卫府 [前黄镇涂楼村·清代·区文物保护单位] 系御前侍卫黄正元的府第,故名。清光绪四年(1878)建。府第由砖埕、门厅、两厢、大厅组成。大厅面阔五间,进深四间,抬梁式木构架,硬山顶;双护厝,穿斗式木构架。保存光绪年间“进士”、“武翼都尉”等木匾3块。

30-C<sub>17</sub> 连氏家庙 [前黄镇凤山村·清代·区文物保护单位] 宋淳熙年间(1174~1189)始建,1990年按原貌修建。庙占地面积约1037平方米,坐东向西,坐由门厅、两廊、大厅组成,前有石埕及砖埕。大厅面阔三间,进深四间,抬梁式木构架,硬山顶。保存清代马鞍形石鼓1对。

31-C<sub>18</sub> 龙凤宫 [前黄镇凤山村·清代·区文物保护单位] 清康熙年间(1662~1722)建。祀开闽王王审知。宫占地面积约200平方米,坐东向西,由山门、两廊、大殿组成。大殿面阔三间,进深三间,穿斗式木构架,硬山顶。前有石埕及放生池。保存有清代辉绿岩石透雕龙凤圆窗一对,“出砖入石”墙体及石阶。

32-C<sub>19</sub> 青狮洞 [前黄镇坑内村·清代·区文物保护单位] 清康熙年间(1662~1722)建,祀仙公。巨石覆盖如瓦,坐北向南,占地面积139.2平方米。洞前古榕枝叶繁茂,洞穴弯曲幽深,直通德元堂。峰上建有石凉亭两座。

33-C<sub>20</sub> 曾炉寺 [山腰镇叶厝村·清代·区文物保护单位] 宋代始建,清康熙四十五年(1706)重修。寺占地面积435平方米,坐北向南,由砖埕、山门、两厢、主殿等组成。主殿面阔五间,进深三间,抬梁式木构架,歇山顶。寺内有明代石狮1尊和清光绪二十年(1894)贡生叶联芳撰并书石柱对联:“炉火放开天眼碧,山容掩映佛头青”。门匾行书“曾炉寺”,是清康熙四十五年重修所制。砖埕西南角立明代水利碑1通,方首抹角,正文已风化,仅见楷书碑额:“叶候疏法石埕后尾”。

34-C<sub>21</sub> 龙见宫 [山腰镇埭港村·清代·区文物保护单位] 明代始建,清代重建,“文化大革命”期间被毁,1991年重建。宫占地面积2268平方米,坐东向西,由前廊、山门、两廊、主殿等组成。主殿面阔三间,进深四间,抬梁式木构架,硬山顶,祀海神妈祖。南侧有锦龙府。前有埕和戏台,两侧有廊亭(左“群心亭”、右“公德亭”)。保存清道光年间(1821~1850)“聪明正直”木匾1块。

35-C<sub>22</sub> 望海楼 [山腰镇埭港村·清代] 清嘉庆二年(1797)建。原为四进,现存第三进、第四进及两侧双护厝。三进面阔五间,进深四间,穿斗式木构架,硬山顶。四进为双层楼,上下各五间,两侧文武馆。

36-C<sub>23</sub> 庄氏家庙 [山腰镇锦山村·清代·区文物保护单位] 明永乐三年(1405)始建,清光绪六年(1880)扩建,1996年重修。庙建筑面积约1185平方米,由门厅、中厅、大厅、两廊、天井、砖石埕组成。大厅面阔、进深各三间,抬梁式木构架,硬山顶。中厅面阔、进深各三间,抬梁式木构架,悬山顶。门厅歇山顶。大门保存明代石雕螭虎窗1对,清代石鼓1对。

37-C<sub>24</sub> 燕山寺 [涂岭镇小坝村·清代·区文物保护单位] 宋代始建,清代重建。祀“九鲤仙祖”。寺占地面积约600平方米,坐东北向西南。主殿面阔三间,进深三间,穿斗式木构架,硬山顶。仙洞为天然石洞。寺后巨石堆垒,洞穴众多,周围林木苍翠。

38-C<sub>25</sub> 出氏家庙 [涂岭镇洪厝坑村·清代·区文物保护单位] 清康熙年间(1662~1722)建。庙占地面积约136平方米,坐西向东,由石埕、山门、天井、大厅、祀厅组成。祀厅面阔、进深各三间,穿斗式木构架,硬山顶。大门口有1对抱鼓石。祀厅内藏有8方墓志。

39-C<sub>26</sub> 山头寺 [涂岭镇黄山郑村·清代·区文物保护单位] 宋景炎三年(1278)始建,清乾隆三十三年(1768)重修。占地面积约1500平方米。寺坐东向西,由山头寺、南云殿、顺天堂组成。殿面阔三间,进深二间,抬梁式木构架,硬山顶。寺内木石雕工精美,有莆阳名士吴鸿宾题的木刻门联,清末著名书法家张琴柱题的对联等。寺周围有莲石岩、龟蛇马口、孝子井、莲花池等自然景观。

40-C<sub>27</sub> 龙济宫 [涂岭镇芦朴村·清代·区文物保护单位] 明代始建,清乾隆三十一年(1766)移建今址,民国期间重修。祀妈祖。宫占地面积约146平方米,坐北向南,由山门、拜亭、大殿组成。大殿面阔三间,进深三间,穿斗式木构架,硬山顶。保存清末木雕佛龕1个,清乾隆年间(1736~1795)重修碑1通,清代“慈祥保赤”木匾1方。

41-C<sub>28</sub> 圭峰塔 [峰尾镇诚平村·清代·区文物保护单位] 元代始建,明崇祯年间(1628~1644)倒塌,清嘉庆三年(1798)重建,1998年重修。三层四角楼阁式实心石塔,通高6米。底座边长3.7米,高2米。逐层收分。一层高1.8米,边长3.20米,东面设塔门,内壁浮雕一菩萨坐像,右壁勒《重修圭峰塔记》。二层高1.6米,边长2.8米,门楣上刻楷书“圭峰塔”。门边对联“作东南巨镇,起海国文明”。葫芦刹顶,高0.58米。塔面向湄洲湾,起航标作用。

42-C<sub>29</sub> 卢琦宅 [峰尾镇诚平村西北·清代·区文物保护单位] 始建于元至正年间(1341~1368),原为三进,现存二进。占地面积约2280平方米,坐东北向西南,依次由前埕、主厅、柴房、绣花楼、文武馆组成。出砖入石墙体。现存元代石砌方井1口,卢琦夫人陈氏墓志铭1通,宋代名臣蔡襄题写的诗词刻石1通。

卢琦,字希韩,号圭峰,生于元成宗大德十年(1306),至正二年(1342)进士,授将士郎,浙江台州录事,永春、宁德县尹,浙江平阳知府,政绩显著,是福建元代十八大良吏之一。著有《圭峰文集》十卷、《诗集》十二卷。作品传略载入《中国名人大辞典》、《中国文学史》、《福建通志》、台湾《中国文学辞典》、《泉州府志》等史册。

43-C<sub>30</sub> 永全社 [峰尾镇诚峰村·清代·区文物保护单位] 宋代始建,清代重建。建筑占地面积约514平方米,坐东北向西南,由石埕、山门、下厅、主殿组成。主殿面阔五间,进深三间,穿斗式木构架,硬山顶。保存有清代柱础2个,雕工细致。

44-C<sub>31</sub> 东岳庙 [峰尾镇诚峰村·清代·区文物保护单位] 南宋嘉定年间(1208~1224)始建,清乾隆四十七年(1782)重建,光绪十四年(1888)重修。祀

东岳大帝和正顺尊王。庙占地面积约668平方米,坐北向南,东西宽16.7米,南北深约40米,由山门、戏台、两廊、大殿组成。山门小三柱结构,门设于两侧,中间建戏台。大殿面阔五间,进深四间,立柱38根,抬梁式木构架,硬山顶。前檐柱有1对光绪十四年的镂雕蟠龙石柱,雕工精致。檐下由两层如意斗拱承托檐枋,周饰富丽。戏台清代建,抬梁式木构架,重檐歇山顶,中施八角藻井,用三跳斗拱承托,逐层上收,绘以精美图案。

45-C<sub>32</sub> 义烈庙 [峰尾镇诚峰村·清代] 又名姑妈宫。明代始建,清嘉庆十九年(1814)重修,近年修葺。祀女神刘盖娘。庙背靠占地面积约156平方米,坐东向西,面阔三间,进深二间,穿斗式木构架,硬山顶。右前方有戏台,左边是“钟德堂”。明代张瑞图、史继阶、郭必昌分别以“坤德浮民”、“一德寿民”、“婆心济世”、“安澜海国”等为该庙题匾。庙内保存清代石柱1对,上刻有“植节明朝圭峰毓瑞;宣灵海国湄岛出身”。大门两侧有1对明代石鼓和浮雕人物壁饰。

46-C<sub>33</sub> 郭氏家庙 [峰尾镇郭厝村·清代·区文物保护单位] 宋代始建,清代重建,1991年整修。庙建筑面积约1018平方米,坐西向东,由石埕、门厅、中厅、大厅、两廊、天井组成。大厅面阔、进深各三间,抬梁式木构架,硬山顶。庙内木雕精美,保存清代柱础。

47-C<sub>34</sub> 莲山宫 [峰尾镇郭厝村·清代·区文物保护单位] 明永乐年间(1403~1424)始建,清康熙(1662~1722)、乾隆(1736~1795)年间均有维修,1962年按原貌修复。祀妈祖。宫占地面积约200平方米,坐东向西,由砖埕、山门、两廊、天井及主殿组成。主殿面阔三间,进深三间,穿斗式木构架,硬山顶。

48-C<sub>35</sub> 白石宫 [后龙镇涂坑村·清代·区文物保护单位] 明代始建,清乾隆二十四年(1759)重修。祀妈祖。坐北向南,面阔三间,进深三间,抬梁式木构架,硬山顶。宫内有辉绿岩石雕蟠龙、花鸟、人物石柱各1对。龙柱高2.25米,径1.3米,上浮雕蟠龙、鲤鱼穿禹门、八仙人物等。八角形柱础上雕刻骏马,高0.27米,径1.57米。人物柱高2.6米,径0.28米,上透雕琴、棋、书、画人物,士子行状等。鼓形柱础上浮雕花卉,高0.3米。花鸟柱通高2.52米,径0.32米。柱身雕缠枝牡丹、双凤,柱梢雕仙女、侍童。瓜棱形柱础,高0.27米。大门外有抱柱石狮1对及螭虎纹石窗。

49-C 笔架寺 [涂岭镇黄田村·清代·区文物保护单位] 东晋始建,清代重修,文化大革命期间毁,近年复建。祀仙公。寺占地面积约152.5平方米,坐北向南,主体建筑面阔三间,进深二间,硬山顶。存有雕凤石柱。

50-D<sub>1</sub> 缪全海功德碑 [后龙镇上西村·明代]

明天启三年(1623)上西村民立。碑花岗岩质,方首抹角,高2.52米,宽0.88米,厚0.18米。碑文楷书163行,650字,字径0.04米。内容记载明天启年间(1621~1627)县令缪全海断判上西、萧厝、后安等乡为海界争地争利之事。

51-E<sub>1</sub> 中共三朱支部旧址〔前黄镇后宅村·1930年·区文物保护单位〕1930年7月,中共惠安县委领导的第一个基层支部——三朱支部在此建立,书记陈平山。1932年初,由省军委书记蔡协民指挥、惠安县委领导的“惠北抗捐指挥部”和中共惠安县委机关设于此。1942年后,中共闽中特委三朱交通站、中共惠安县委和游击支队机关均设于此。

旧址系朱汉膺居所,建于1890~1907年。建筑形制为三开间两进一护厝,是闽南地区农村常见的砖石结构建筑。

52-E<sub>2</sub> 中共惠安特支旧址〔山腰镇荷池村·1931年·区文物保护单位〕1931年中共地下党员李秀以教书为掩护,对进步群众和学生进行马列主义理论教育。在此成立了中共惠安特别支部。

旧址郑氏祠堂,明天顺年间(1457~1464)始建,1990年重修。占地面积约1133平方米,建筑面积约1061平方米,四进,五开间,硬山顶。

53-E<sub>3</sub> 惠北抗捐大同盟遗址〔前黄镇三朱村西1公里·1931年·区文物保护单位〕1931年2、3月间,中共惠安县委在此召开县委扩大会议,举行“惠北抗捐大同盟”成立大会。

遗址昆山寺,始建于宋代,占地面积约300平方米。当年国民党军“围剿”时烧毁。

54-E<sub>4</sub> 惠北抗捐指挥部旧址〔前黄镇北坑村·1932年·区文物保护单位〕1932年3月13日,中共惠安县委决定翌日发动惠北武装抗捐,抗捐武装中的第三路,以此为临时指挥部。

旧址圆通寺,始建于宋,占地面积约260平方米,由山门、两廊、大殿组成。

55-E<sub>5</sub> 中共惠安县委旧址〔后龙镇田里村·民国·区文物保护单位〕抗日战争后期,中共惠安县委地下党特派员陈纯元接任中心学校校长,以办学为掩护,开展地下工作,培养了一批革命青年。在此成立中共三川支部,成为抗战时期惠安地下党组织在北海地区的中心据点。

旧址蓝田陈氏宗祠,始建于元至正十二年(1352),1997年重修。

56-E<sub>6</sub> 陈平山烈士纪念碑〔涂岭镇樟脚村·1986年·区文物保护单位〕陈平山(1904~1931),肖厝涂岭镇樟脚梨壁岭村人。1926年陈平山在县城时化

学校领导罢课、罢考和示威游行,声援“五·卅惨案”。翌年进黄埔军校第五期步科学习。此间加入共产主义青年团,并转为中国共产党党员。1927年12月参加广州起义。1928年春,受组织派遣回漳州、厦门一带进行革命活动。1930年夏,任中共泉州特委军委书记、红一团团长兼政委等职。同年秋,组织领导惠安暴动。1931年1月7日在开辟晋、惠、仙交界三坪山区游击队根据地活动中英勇牺牲。

纪念碑1950年建于樟脚村陈国寨山下,1986年迁此。碑石构,四方体,宝塔式,四周有菱形柱。碑顶为辉绿岩石出檐碑盖(高1.9米)和三块汉白玉托火炬圆雕(高0.8米)。碑体上刻烈士生平传略和罗明题写的行书“陈平山烈士永垂不朽”。

57-E<sub>7</sub> 三朱革命斗争纪念碑〔前黄镇三朱村·1990年·区文物保护单位〕三朱是革命基点村,1926年冬就有了共产党组织。1930年建立中共三朱支部(书记陈平山),组织“十八乡”群众痛击军阀汪汉民。1932年,在都巡召开誓师大会,动员惠北数千群众参加武装抗捐运动,并击溃军阀陈国辉的一个营。抗日战争时期,是闽南、闽中特委和泉州中心县委的重要交通站。解放战争时期,闽中地委在此召开重要会议,部署开展游击战争。1949年8月23日县工委率游击队300余人,从三朱出发,解放了惠安县城。

纪念碑高7.1米,正面刻彭德清题写的“三朱革命斗争纪念碑”,背面刻三朱革命斗争史略。碑前有石埕、石阶和石板路。

58-E<sub>8</sub> 朱成吉烈士纪念碑〔前黄镇后林村·1992年·区文物保护单位〕朱成吉1930年初参加农会,同年7月6日,在指挥“十八乡”群众攻打菱溪乡的战斗中牺牲。1990年3月,福建省人民政府追认为革命烈士。

碑置于条石砌筑的平台上,碑体正面刻“朱成吉烈士永垂不朽”,背面刻朱成吉烈士的事迹。

59-F<sub>1</sub> 瑞云殿〔南埔镇沙格村·民国·区文物保护单位〕宋咸淳六年(1270)始建,民国重建。由大殿和两厢楼房组成,占地面积9600平方米,坐北向南。殿面阔三间,进深四间,硬山顶。殿前有埕和八角形放生池。殿西南侧有慈诚堂,面阔三间,硬山顶。

60-F<sub>2</sub> 离相寺〔山腰镇埭港村·民国·区文物保护单位〕唐天祐元年(904)始建,元大德元年(1297)重建,1930改建为石结构,“文化大革命”期间被毁,1983年重建。寺占地面积1827平方米,坐北向南,面阔三间,进深四间,抬梁式木构架,硬山顶,两侧有护厝。

## 金 门 县

### 1-A<sub>1</sub> 富国墩遗址 [金湖村东·新石器时代]

1968年发现并试掘。1982年台湾大学人类学系进行复查,属贝丘遗址。遗址位于金门岛东部海滨,面积约300平方米。在地面采集有凹石等物。出土陶片20多片,陶质松软,纹饰有绳纹、贝壳缘压印纹等,器形不可辨。经碳14测定年代约距今6000年。

2-A<sub>2</sub> 金龟山遗址 [金山港西园村西1公里·新石器时代] 1994年发现并试掘,属贝丘遗址。遗址位于金门岛东北海滨、金沙溪入海处的缓坡上,面积约500平方米。出土有打制石斧、砍砸器、尖状器、凹石和绳纹、贝印纹等夹砂褐陶片。陶片器形不可辨。文化内涵属富国墩类型。经碳14测定年代距今约6000年。

3-A<sub>3</sub> 浦边遗址 [金山港西园村西南1公里·新石器时代] 1994年发现并试掘,属贝丘遗址。遗址面积约350平方米,出土有贝壳和泥质细砂陶片。陶片质松,表面施红色陶衣,有饰平行划纹,器形不可辨。风格异于富国墩类型。碳14测定年代为3445±60BP、3800±120BP。

4-A<sub>4</sub> 郑成功阅兵处遗址 [金湖镇山外村西北太武山顶·清代] 相传郑成功驻金门时常于此观兵、奕棋。遗址位于海拔252米的太武山顶,是一个天然石洞,为太武山十二奇之一。洞深约13米,宽约6米,高约4米。洞内有一方形石桌,上刻棋盘。洞口石壁上竖刻“明延平郡王郑成功观兵奕棋处”。

5-B<sub>1</sub> 陈祯墓 [金沙镇浦山村·明代] 陈祯,字应加,浯洲阳翟(今金门金沙阳宅)人,明正德十年(1515)贡生,曾任广东长乐训导。次子陈健曾任南安知府、南宁知府。父以子贵,陈祯死后,朝廷诰赠为刑部员外郎。

墓坐东南向西北,平面呈“风”字形,花岗岩石构筑。墓碑上左右分立石羊、石马与望柱。坟堆前有面宽1.2米、进深1.03米的四柱石亭1座。亭中央立石碑一方,上刻“浯阳刑部员外郎,陈公讳祯暨太孺人李氏之墓,孝男伟、健同立”。亭前有长1.7米、宽0.82米石供桌1张。

6-B<sub>2</sub> 陈健墓 [金沙镇东珩村·明代] 陈健,字时乾,号沧江,浯洲阳翟(今金门金沙阳宅)人,是陈祯的次子,明嘉靖五年(1526)进士,历任刑部主事及四川司郎中,曾任南安、廉州及南宁等府的知府。

墓坐东北向西南,石构,平面呈“风”字形。坟堆前有面宽2.16米、进深1.95米、脊高4.02米的四柱石亭一座,重檐四坡屋顶,各翼角及脊端起翘,屋面刻出瓦及

勾头滴水纹饰清晰,檐下安仿木结构的额枋及月梁。亭中央立石碑1通,字迹已不可辨。亭前有长1.71米、宽0.96米、高0.87米石供桌1张。

7-B<sub>3</sub> 黄汴墓 [金沙镇汶沙里英坑石鼓山脚·明代·金门县定] 黄汴,字梁甫,号东郊,是“品德完人”黄伟之父。明正德九年(1514),黄伟中进士,授南京刑部主事。父以子贵,黄汴亦受诰封。死后,族人在墓附近看守,与西园分支来的黄姓族亲形成“英坑”聚落。此墓约建于嘉靖六年(1527)。

黄汴墓墓碑低而宽,墓龟呈四方形,雕饰精美。墓碑上镌刻:“文水黄公吕氏墓”。字上方凸刻浮雕牌楼。墓桌两侧向前伸出二道墓手,墓前左方立石马。墓前牌坊为四柱三间冲天式。

8-B<sub>4</sub> 黄伟墓 [金沙镇后水头至斗门间高地·明代·金门县定] 黄伟,字孟伟,号逸叟,金沙水头人。是明正德九年(1514)进士,初授南京刑部主事,后升广东司郎中,后改知松江府,屡有政绩。辞官回乡后,以礼教乡人,颇得口碑。金门流传“文章许钟斗,品德黄逸叟”之俗谚,被誉为“品德完人”。

嘉靖十六年(1537),泉州饥荒,巡按李元阳请黄伟、许福和俞大猷代行赈灾。黄伟殚精竭虑,积劳成疾,卒于次年3月17日。

黄伟墓背负太武山,前临平畴,面对福建海岸,金溪自墓右前绕过。墓前有石羊、石马和石望柱,两侧伸出三层墓手,冢前端两旁各有一堵浮雕石柱,冢两层,上盖覆斗状的凸形石块。

9-B<sub>5</sub> 鲁王墓 [金城镇古岗村·清代] 南明监国鲁王朱以海(1618~1662),字巨川,号恒山,别号常石子,明太祖十世孙,崇祯十七年(1644)袭封鲁王。南明永历七年(1653)居金门,凡十年。

墓坐西向东。墓碑高1.56米,宽0.73米。供台长2.25米,宽0.6米。墓盖长3米,宽1.5米,厚0.4米。墓壁厚0.2米,墓室长2.3米,宽0.87米,深1.03米。墓底铺红砖。圹体系用石灰和土沙及瓷碗砌成。出土有永历铜钱3枚,墓志1方,现存台北国立历史博物馆。1963年迁该墓于太武山之西麓金湖镇小径村旁,面临大陆。

10-B<sub>6</sub> 文应举墓 [金城镇古城里小古岗北郊·清代·金门县定] 文应举,字君实,号矛山,祖籍广东。祖父际高,任闽安协副将;父雄,于清乾隆三十四年(1769)任金门镇右营守备。从此举家迁金门后浦定居。

文应举生于乾隆三十五年(1770)。嘉庆年间(1796~1820)因追剿盗贼有功由外委升至副将,道光初擢升广东阳江镇总兵,后调琼州镇。道光九年

(1829)逝世,翌年葬于此。

文应举墓前立五翼三合式碑。墓碑高0.96米,宽0.55米,正中刻“皇清 诰授武显将军恭毅文暨 诰封正二品夫人慈端林氏 封莹”。左碑刻“四代衣冠皆宿将”,右碑刻“两朝剑笏旧勋臣”。供桌基座上刻瑞兽飞禽。墓手立狮柱与莲柱各1对。墓周芳草萋萋。

11-B<sub>7</sub> 邱良功墓〔金湖镇小径村·清代〕邱良功(1768~1817),字玉韞,号琢斋,后浦人。弱冠从戎,数次擢升,在平定朱潰、歼灭蔡牵后,恩封三等男爵,照例世袭。病故后,朝廷加恩赐祭葬,谥刚勇,诰授建威将军。

墓清嘉庆二十四年(1819)建,坐北向南,墓丘为圆土堆。墓前石碑上刻“嘉庆二十四年岁次己卯十一月,皇清诰授建威将军,晋封三等男爵,赐谥刚勇,琢斋邱公暨元配正一品夫人肃惠吴氏,孝男联芳、联隆、联恩等同立”。墓前立有石翁仲、石马、石虎、石羊各一对。再前方两旁,各有石亭1座。亭内立清仁宗皇帝御制的神道碑。墓前有面宽6米的四柱三间石碑坊1座。

12-B<sub>8</sub> 陈显墓〔金湖镇后园村前海边·明代·金门县定〕陈显,字光显,号南海,今夏兴人。明洪武五年中举,是明代金门中举第一人,有“开科第一”之称。历任汝州、隰州、德州等地三任知州,后调任直隶北平州,受燕王赏识,辟掌书记。陈显看出燕王有异志,借下棋劝谏,后托病返乡。燕王篡位后,遣使召陈显,陈显沐浴后穿上朝衣,面北朝拜,舍生取义。陈显为官时,守节清廉。金门的家中清贫,甚至三餐不继。他死后追谥希文。

陈显墓碑圆首,碑额浮雕一轮圆日,饰以祥云,下篆刻“南海夜台”四字。墓左、右、后用石块砌成弧形护墙。

13-B<sub>9</sub> 蔡攀龙墓〔太武山麓径林翠谷·清代·台湾第三级〕蔡攀龙,字君宠,号跃洲,琼林人。生于清乾隆三年(1738),少时贫困,捕鱼糊口,后投身军旅。蔡攀龙相貌伟岸,英勇善战,屡立战功,从外委、千总、守备、游击、副将、总兵,擢升为福建陆路提督,有“虎将”之称。乾隆五十二年(1787)参与平定台湾林爽文起义,朝廷赐其“健勇巴鲁图”名号,赏戴花翎。后带兵援救诸罗,被断粮道,被困数月仍死守孤城。解围后朝廷擢其任福建水师提督,稍后补授陆路提督兼命参赞大臣。嘉庆三年(1798)七月,卒于江南狼山镇总兵任上。

蔡攀龙墓形制简单,且未按清代坟茔规制营造。墓碑由三块花岗石组成,长方形碑心刻碑文,两侧配弧状碑翼。墓前立石狮1对,八角形石望柱1对,柱顶端依清代武官墓规制雕石狮,左雄右雌。

14-C<sub>1</sub> 文台塔〔金城镇古城村·明代·台湾第二级〕江夏侯周德兴于明洪武二十年(1387)建。五层六角实心石塔,高约14米,用花岗岩石条垒砌,塔顶呈矛尖状。塔基刻有明万历三十五年(1607)百户陈辉手书的“湖海清平”,另镌“文台宝塔”四字及近人张大千所书“国之金汤”。顶层塔檐下有一块条石,横刻“奎星鳌学”四字,条石下有一方石,浮雕“魁星踢斗”图像。塔的南侧立有“虚江啸卧”碑。

15-C<sub>2</sub> 恩荣坊〔金沙镇阳宅村·明代·台湾第三级〕明嘉靖年间(1522~1566)建,为明代陈祯的恩荣坊。陈祯,生卒年不详,字应加,浯洲阳翟(今金沙阳宅)人。明武宗正德十年(1515)贡生,任广东长乐县训导。次子陈健,嘉靖五年(1526)进士,任南安、南宁知府。父以子贵,陈祯死后,诰赠刑部主事,赐建恩荣坊。

坊坐西南向东北,花岗岩石建造,高5米,面阔6.45米,四柱三间冲天式,正间较左右次间宽阔且石柱略高,柱上有方壶形枨斗。柱间用双额枋,明间的额枋之间漏空。下额枋截面矩形,上镌“诰赠刑部员外郎”。上额枋截面鼓形。枋上立单开圭蜚葫芦饰的庑殿顶石龕,内镶“恩荣”匾。龕的左右两侧,用弧形月梁撑于明间柱头。坊柱前后有抱鼓夹杆石。是金门地区仅存的明代石碑坊。

16-C<sub>3</sub> 金门总兵署〔金城镇浯江街·清代〕总兵署所在地原名“丛青轩”,传为明万历年间(1573~1620)翰林院编修许瀚读书的地方。清康熙年间(1662~1722),将总兵署从金门城迁至丛青轩。署内的厅堂面阔五间(约14米),正间与左右次间内凹,硬山顶,双燕尾脊,粉墙红瓦。门厅有三个大门并列,左右稍间各开一面长方形石窗。

17-C<sub>4</sub> 卢若腾故居〔金城镇贤厝村·清代·台湾第三级〕卢若腾,字闲之,号牧州,贤聚(今贤厝村)人,系明崇祯十三年(1640)进士,授兵部主事,迁郎中兼总京卫武学,外迁浙江布政使大参议,分司宁绍兵备道。明崇祯十七年(1644),清军入主中原,福州唐王授卢若腾以都察院副都御使,巡抚温、处、台、宁四州,后再加兵部尚书衔。卢若腾率师力战清军。金厦沦落,从南澳赴台湾,至澎湖时病逝。其子将遗骨带回金门贤厝村北安葬,至今墓园保存完好。其故居又名“留庵故居”,由主座和两旁护厝组成。中间大门石框,门墙顶燕尾脊。厅房和护厝均为卷棚式,硬山顶。

18-C<sub>5</sub> 朱子祠〔金城镇西门里·清代·台湾第二级〕清乾隆四十五年(1780)建,后多次修建。祀朱熹。祠坐北向南,面阔三间,进深三间,穿斗式木构架,重檐庑殿。祠前悬“朱子祠”匾额,为已故学者钱穆

手笔。祠前有“讲堂”，内悬挂纪念历代乡贤牌匾 18 方。

19-C<sub>6</sub> 许氏节孝坊 [金城镇东门里·清代·台湾第三级] 清嘉庆十七年(1812),为旌表邱良功的母亲许氏节孝而建。邱良功,字玉璜,号琢斋,金门后浦人。出生三十五天,父亲便去世,其母含辛茹苦,抚孤教子。邱良功任浙江提督时,母亲守寡已逾二十八年,奏请旌表,获准建坊。

坊花岗岩和辉绿岩质,四柱三间三楼。柱方形,正背面刻有楹联。柱子前后有 4 对石狮作为夹杆石。顶檐下竖“圣旨”匾,匾下刻“钦旌节孝”四字。透雕图像的辉绿岩石花板穿插在花岗岩石构件之间。大额坊雕双龙戏珠,花板上横额刻“诰赠振威将军邱志仁妻,钦命提督浙江全省等处地方,统辖水陆军功节制各镇,加一等,记大功六次,晋封三等男爵世袭邱良功之母,诰赠一品夫人许氏坊”。

20-C<sub>7</sub> 魁星楼 [金城镇东门里·清代·台湾第三级] 清道光十六年(1836)由监生林斐章捐资创建,后几度整修。楼平面呈六角形,重檐攒尖屋顶。楼双层,一层楼全部用花岗岩石柱,上接木柱,四周有檐廊。除大门入口外,每面墙各开八卦形竹节窗一个。二层全部用木柱,檐柱间以花格砖栏杆围砌成回廊,回廊内墙施花格窗棂。二楼内顶部施六角形藻井。屋顶覆盖琉璃筒瓦,翼角飞檐起翘,置葫芦宝顶。

21-C<sub>8</sub> 牧马侯祠 [金城镇庵前村·清代·台湾第三级] 又称牧马王庙或孚济庙。元代始建,清代重建。祀开浩(金门古称“浯洲”)牧马侯陈渊。唐贞元二十年(804),福建观察使柳冕奏设万安监,以养马匹。泉州地区共设马区五处,浯洲其一,陈渊受命率十二姓氏将领来此养马。金门岛因十二氏族的耕稼垦拓繁荣起来。陈渊被尊为“马祖”。乡人在其牧马处筑庵祭祀,号护骥将军。元代,在丰莲山麓建筑庙宇,赐额“孚济”,又敕封福佑圣侯。

祠坐北向南,面阔三间,纵深三进,平面呈“凹”字形,硬山顶,顶覆筒瓦和板瓦,并有瓦当和滴水。屋脊突出,双燕尾翘脊,两侧山墙高耸。正门明间退凹,三门并开,门用大块花岗石板垒砌,窗为辉绿岩石镂空雕窗,左右各一棧,上题“威灵显赫”、“俎豆常新”。祠的左侧有清道光二十三年(1843)《捐题兴恩王庙碑》、宣统元年(1909)《捐题翻盖芳名碑》石碑 2 通。

22-C<sub>9</sub> 酉堂 [金城镇西金水村·清代·台湾

第二级] 又称“酉堂别业”。清嘉庆年间(1796~1820)富商黄俊建。“酉堂”得名与湖南省沅陵县西北大、小西山有关。据称小西山有一石洞藏书千卷,秦人避居洞内苦读,后人以“书通二酉”比喻饱读诗书。故黄俊兴建书斋取名“酉堂”。前水头的黄氏是黄辅的后代。黄辅,字仲卿,南宋末年中进士,世居同安区金柄村。元朝时,黄辅隐居浯洲。此后子孙在水头一带形成聚落,其建筑形式,保留着同安地区的风格。

酉堂由门房和宅院两部分构成。宅院两进,有土墙环围。宅前有大池塘 1 口,上架曲桥 1 座。桥用 3 块花岗石板架于突出水面的方形石墩上铺成。因池面被桥划分为“日”形与半“月”形,故称“日月池”。桥通大墙门,门上“酉堂”横额为陈秉衡于丙戌年荔月题。门厅面阔约 4 米,硬山顶,石基砖柱。门内左侧,另有一道宽阔的墙门和前厅。前厅面阔三间,其后有正厅。正厅中央供奉着酉堂始祖黄百万的塑像。厢房开日月窗。天井里有 1 口方形水井,取“饮用四方水”和“方方正正行事,规规矩矩做人”之意。

23-C<sub>10</sub> 将军第 [金城镇北门里浦北路 24 号·清代·金门县定] 清光绪九年(1883)始建,是清末武显将军卢成金的府第。

卢成金(1822~1895),字维丽,号芬亭。幼年家贫,投身军旅后搜捕海盗有功而额外提拔。咸丰、同治年间(1851~1874),因平定厦门小刀会有功提升标后营把总。同治元年(1862)任金门镇石营游击,次年署铜山营参将,十一年(1872)任浙江乍浦副将,光绪七年(1881)署温州总兵。朝廷诰授“武显将军”。

将军第为闽南传统三落大厝,左护龙,右突归,面阔三间。大门上方“将军第”门额下,有两枚青石圆形门簪。次间外墙窗两侧以红砖砌成双喜图案。厅堂上方挂“皇恩诰命”匾额和圣旨卷。

24-C<sub>11</sub> 石门关 [太武山顶海印寺旁·清代·台湾第三级] 南明永历十五年(1661)建。关石构,顶上有翼角起翘屋顶状石护檐。因正中拱门洞通往门后的石室,宛若出入的关口,所以称为石门关。门额“海山第一”四字,相传为卢若腾所书,上有“永历辛丑(1661)”款识。

卢若腾,字闲之,一字海运,号牧州,浯洲贤聚人。崇祯九年(1636)举人,十三年(1640)进士,为南明忠臣。永历十五年倡修海印寺,留有《募建太武寺疏》及《重建太武寺碑记》。



25 - C<sub>12</sub> 小金门国姓井 [烈屿乡西方村·清代] 相传郑成功在小金门时,岛上缺水,郑成功挥剑指地,掘井得甘泉。

井深约12米,中有井形木斗横架。井栏呈八角形。旁有碑记:“我民族英雄郑成功将军,于顺治年间(1644~1661),统兵过境,准备向大陆进军,凿井为炊,水源不绝,井水清冽,芳香美味。定名为‘国姓井’,有复国兴邦之意。”

26 - C<sub>13</sub> 古宁头水尾塔 [金宁乡古宁头北山、南山村双鲤湖畔·清代·台湾第三级] 清乾隆三十二年(1767)建。四层方形石塔,高约2.3米,葫芦顶刹。顶层刻“佛”、“法”、“僧”、“宝”四字。其中“佛”、“法”、“僧”三字面向大海,用意镇住海上邪祟;“宝”字面向村落,用意在祈求守住居民财产。

塔基座深浸海水中,1983年古宁头李氏宗族升高其基座。

27 - C<sub>14</sub> 杨华故居 [金宁乡湖埔村湖下11号·清代·金门县定] 杨华,字良渊,号凤山,湖下人,生于清乾隆十年(1745)。从戎初为厦门前营外委,参与对林爽文的围剿。先升福建水师提标中营千总,嘉庆元年(1796)再升海坛守备,再补闽安左营都司,又补狼山左营游击,迁京口副将,嘉庆十四年(1809)升苏松镇总兵,署理江南提督,后归休,卒时82岁。

杨华故居相传为嘉庆皇帝赐建,始建于清代嘉庆年间(1796~1820),俗称“提督衙”,其格局为三落大厝加左护龙。面阔三间,前廊上砖雕精美。

28 - C<sub>15</sub> 振威第 [金宁乡古宁村·清代·台湾第三级] 又称“提督衙”。是李光显与其兄台湾安平守备李光辉、其弟金門右营守备李光宽合建。振威第是面阔三间、三进、纵深式民居建筑,花岗岩石和红砖构筑,硬山屋顶,燕尾翘脊。正面明间退凹。门厅只开中门,石质门框。门左右侧墙上,有砖雕图案。左右山墙山尖下,利用砖面的斜纹砌成各式图案。宅后及宅侧立有石敢当碑3通。其中两块嵌入墙内,一块立于方形碑座上,碑首浮雕兽头纹饰,下刻“泰山石敢当”五字。

李光显,字隆武,号鉴亭,古宁头北山人。生于清乾隆二十二年(1757),卒于嘉庆二十四年(1819),享年六十三岁。李光显弱冠投军,身经百战,官至广东水师提督,诰赠“振威将军”。

29 - C<sub>16</sub> 琼林蔡氏家庙 [金湖镇琼林村·清代·台湾第二级] 清乾隆三十五年(1770)建。两进式建筑,三川门,大门上悬“蔡氏家庙”木匾。依次为山门、天井、翼廊、正殿。正殿面阔三间,进深三间,抬梁、穿斗式木构架,硬山顶,燕尾脊。明熹宗天启五年(1625)《御赐里名琼林》木匾悬堂上。梁架、斗拱、门

窗、隔扇都缀饰精雕细刻的图案,图案上彩绘色泽柔和典雅。屋脊、山墙、水车堵有剪粘瓷片和泥塑。墙面的龙虎堵、马柜台、石柱础为变化多端的石雕和陶瓷制品。

30 - C<sub>17</sub> 一门三节坊 [金湖镇琼林村·清代·台湾第三级] 清道光年间(1821~1850)平林村(后改为琼林村)蔡仲环妻陈氏,二十九岁时丈夫过世,茹苦含辛抚育二幼儿,一为遗腹子。其两个儿媳陈氏二十一岁守寡,黄氏二十九岁守寡。婆媳三人矢志守节,至五世同堂。三人同受旌表,于清道光十一年(1831)建三节坊。

坊用花岗岩石和辉绿岩石雕凿建造,四柱三间。大额枋刻龙首,阳面浮雕双龙戏珠,阴面浮刻双凤朝阳。上有刻旌表年代及事迹的横额与花板(现已失,后制匾“一门三节”填入)。右次间留存有原构麒麟花板、护檐和檐顶的鸱尾。柱身正面刻有江西知县蔡廷兰、乡进士李嘉卉题的对联,阴面刻有广东水师提督门吴建勋、台湾安平左营游击郭扬声题的对联。上部结构多损毁,后复原的外形简化。

31 - C<sub>18</sub> 观德桥 [金沙镇高坑村北100米·清代·金门县定] 清道光三十年(1850)建。石构平梁桥,长5米多,宽2米。桥面铺排四块石板,每块长约5米,宽0.5米。桥的一端设有石狮,另一端为莲柱。石狮和莲柱的后部都有榫孔,说明原桥的两旁施护栏。

32 - C<sub>19</sub> 慈德宫 [金沙镇后埔头村·清代·金门县定] 清光绪二年(1876)建,祀黄伟。黄伟,金沙镇后水头人,明正德九年(1514)进士,历任南京刑部主事、广东司郎中。嘉靖十六年(1537)泉州大饥荒,巡抚李元阳请黄伟主持赈灾。黄伟劳累过度于翌年去世。清光绪二年,族裔兴建慈德宫奉祀之。金门俗语:“文章许钟斗,品德黄逸叟。”黄逸叟即黄伟。

宫面阔五间(约10米),正间与左右次间退凹。三门并开,左右稍间各开一个圆形青石窗,硬山顶,上施红板瓦,燕尾脊,脊堵剪粘彩瓷片。庙宇石雕、木雕、瓷剪黏、泥塑和彩绘均精美考究。宫内祀黄伟神位,额“邦伯”,旁有“永思”二字。又有“理学正宗”匾,据传是福建巡抚金贵享所献。

33 - C<sub>20</sub> 李宅 [金沙镇三山村·清代·台湾第三级] 西山前李氏是漳州李孙助的后裔。李孙助是明洪武初年守御百户,防倭于小嶼,洪武二年(1369)被倭寇杀害。李氏的后代在新加坡开设十八家批发行,俗称“九八行”。致富后在此建造宅第。

宅由前座和后座组成。在金门人们习惯将这有前后厅、东西厅、二樑头的建筑,称为“大六路”。前座为李册于光绪十年(1884)建,面阔五间,三进,穿斗式木构架,硬山顶,燕尾脊。正门花岗岩石门框,辉绿岩石

圆形雕花门簪。门额“山明水秀”。共十六间,被称为“十六间厝”。后座为李銮于道光二十年(1840)建,面阔五间,两进,硬山顶,燕尾翘脊,木作富丽,雕刻丰富。门的结构与前座类似,门额“福星高照”。正厅供桌旁,有一屋式小木龛,内供奉李銮(官名李钟金)于光绪七年(1881)诰赠奉政大夫的《奉天诰命》。

34 - C<sub>21</sub> 金门民俗文化村 [金沙镇山后村·清代] 建筑群为旅日巨商王国珍、王敬祥父子于清光绪二十六年(1900)始建,历时26年建成。建材购自漳州、泉州及江西一带。建筑群占地面积1.23平方公里,共有住宅、家祠和学堂十八栋,俗称“十八栋厝”。除学堂为三进式,其余17栋房舍都采用闽南传统二进式建筑。均为硬山顶,燕尾翘脊或马背圆脊。1979年修整后,开设文物、礼仪、休闲、武馆、生产等六个馆及古官邸一座,定名为民俗文化村。

35 - C<sub>22</sub> 浦边宅 [金沙镇浦山里浦边95号·清代·金门县定] 清嘉庆十八年至道光年间(1813~1850)。系清代水师副提督周全斌之族裔周茂川所建。

周全斌,字邦宪,金沙浦边人。清顺治初年,郑成功取海澄后,周全斌谒见郑成功,被授予房宿镇。康熙元年(1662),金厦两岛被清军所破,全斌率部降清。族裔周茂川,热心公益事业,受乡人推崇,于嘉庆年间(1796~1820)开始着手营建宅第。

浦边宅系闽南传统建筑三落大厝,三开间,右边突归,材料考究,建筑宏伟,彩绘、木雕精美。

36 - C<sub>23</sub> 东溪郑氏家庙 [金沙镇大洋里东溪14号·清代·金门县定] 清道光二十八年(1848)始建。金沙镇内洋郑氏的开基祖怀仁,明末自福建漳州移居内洋,至二世分居东溪。清乾隆初,三世的大房、四房、五房移垦台湾苗栗后龙,后郑崇和迁往新竹。其长子善于理财致富,次子用锡于嘉庆二十三年(1818)中举,道光三年(1823)中进士,被称为“开台进士”。从此郑家声名远播,成为新竹的名门望族。东溪郑氏家庙的建庙资金,大都来于新竹的族裔。

家庙四柱三开间,正面以青石砌成,大门口两旁一对石鼓,次间各开一饌雕石窗,前后两落,燕尾重脊。庙中木雕精美,雀替、斗拱、祖龛,皆镂空雕精品。

37 - C<sub>24</sub> 吴秀才厝 [小金门上库村25号·清代·金门县定] 清光绪初年(1875)建。吴氏祖先十分重视子弟学业,在经营盐业的同时希望家族中能出秀

才。清末时终于如愿以偿,出了一位秀才吴文长。吴文长故居被俗称为“吴秀才厝”。

38 - D<sub>1</sub> “虚江啸卧”摩崖石刻 [金城镇古城村·明~清·台湾第二级] 明嘉靖十六年至十八年(1537~1539)间,抗倭名将俞大猷戍守金门所城时,题刻“虚江啸卧”。其门生杨弘举,在他离去22年后,续任金门抚民城副千户,因感念师恩而在石刻间构筑石亭,名“啸卧亭”,赞曰:“汪洋沧海,波浪怒来,我有片物,挥之使回。”并在岩壁记事说明。现亭为新建。

“啸卧亭”侧,有明代丁一中题“砥柱”和清代朱杰题“大观”、“观海”,总兵吕瑞麟题“如画”等石刻。

39 - D<sub>2</sub> “汉影云根”摩崖石刻 [金城镇古城村·清代·台湾第三级] 刻在一块巨石上,是南明永历八年(1654)八月以前,鲁王寓居金门时题刻。卢若腾观此石刻有诗咏叹:“峭壁新题气象尊,蛟龙活现跳天门,银潢荡漾多分影,玉叶葳蕤自有根,夹辅助同山骨老,登临兴与墨香存,悬知底定东归后,南国甘棠一样论。”该巨石早年崩落,只留下“汉影云”三字倒立地上。1970年10月,在离原刻10米外的摩崖上,摹刻“汉影云根”四字。

巨石对面有诸葛倬、吴兆炜、郑纘祖、郑纘绪等人的诗咏。诗前志序:“监国鲁王遵澥而南,驾言斯岛,挥翰勒石,为‘汉影云根’四窝字,意念深矣。倬等瞻诵之余,同赋诗志慨。”诗后落款:“永历岁次甲午(1654)仲秋朔,恭题。”离诗刻约5米远的石壁上,有明崇祯年间(1628~1644)进士董扬先(郑成功夫人董氏的叔叔)所题的草书“辟沌”二字。

40 - E<sub>1</sub> 模范街 [金城镇东南东门里·民国] 又名自强街。1924年,时任县商会会长的傅锡洪,汇集侨资规划设计建设一条商业街,并在街口兴建市场。其建筑风格中西合璧,街呈丁字形排列,楼为骑楼,拱形廊柱,人行道一侧便是店屋。

模范街设计者是名匠王益顺的次子王廷元,祖籍惠安崇武溪底,1918年起定居金门。

41 - E<sub>2</sub> 西园盐场 [金沙镇吴坑北面·民国] 元代大德元年(1297),金门开始建立盐场,共辟十个晒盐场所,西园为其一。明、清直至民国,西园盐场都是重要产盐区。产盐除供应金门民用外,主要输往大陆。1995年7月1日,盐场因亏损而关闭。

现西园盐场内仍保留运盐的板车铁轨。

泉州文物单位统计

[illegible]

注:①包含有多个时代的文物点,以最早的时代统计;而它的子目也算在本主目的(最早时代)栏下的括号内。②括号内数字为文物点的子目数。

# 莆田市

## 城厢区

1-A<sub>1</sub> 东岩山遗址〔荔城街道东岩山风景区·青铜时代〕1987年发现。遗址面积约150平方米。采集有石刀和夹砂灰陶片、灰硬陶片。陶片纹饰有方格纹、弦纹等。

2-A<sub>2</sub> 九跳山遗址〔凤凰山街道新塘村西南1.5公里·青铜时代〕1987年发现。遗址面积约800平方米。采集有石刀、残石环、石球、夹砂红陶纺轮和泥质红陶片、灰硬陶片。陶片纹饰有绳纹、圈点纹、曲折纹等,可辨器形有罐等。

3-A<sub>3</sub> 石室岩遗址〔凤凰山街道北磨居委会西北1公里·青铜时代〕1987年发现。遗址面积约1000平方米。采集有石铤和夹砂灰陶片、灰硬陶片。陶片纹饰有方格纹、弦纹等。

4-A<sub>4</sub> 陂头山遗址〔城南乡坂头村南300米·青铜时代〕1987年发现。遗址面积约1200平方米。采集有残石铤、石刀和夹砂灰陶片、灰硬陶片。陶片纹饰有绳纹、弦纹、网纹等。

5-A<sub>5</sub> 廿七家山遗址〔城郊乡郊下村东北·青铜时代〕1987年发现。遗址面积约100平方米。采集有石铤、石铤和泥质红陶片、灰硬陶片。陶片纹饰有绳纹、弦纹、刻划纹等。

6-A<sub>6</sub> 下郑山遗址〔城郊乡泗华村西北700米·青铜时代〕1987年发现。遗址面积约2000平方米。采集有残石铤、石刀、石锤和灰硬陶片等。陶片纹饰有网纹、条纹、刻划纹等,可辨器形有罐。

7-A<sub>7</sub> 华严寺遗址〔城郊乡龙桥村西北800米·唐~明〕唐广德年间(763~764)僧神皎居此。寺初名“玉涧北岩”,大中六年(852)赐额为“华严院”,咸通十一年(870)诏升“华严寺”。元至正十六年(1356)后重建,明代毁。遗址面积5000平方米。有残夯土墙,下水道,覆盆式、仰盆式、石鼓式柱础和梭形石柱残段。地表有大量唐代瓷片和少量明代青花瓷片。遗址后山有明嘉靖年间(1522~1566)落款的摩崖石刻隶书“泉石”两个大字。

8-A<sub>8</sub> 琉璃禅院遗址〔城郊乡洋西村北1.6公

里陈岩山·清代〕唐末建寺,其前为琉璃书院。明代在遗址上建祠堂,祀三教先生林龙江。今依旧制重建。

9-B<sub>1</sub> 郑氏祖墓〔凤凰山街道新塘村·晋代〕郑昭,东晋太宁三年(325)平南将军、开国侯,历任建安郡刺史,游莆田而爱莆田南湖山水之胜,遂卜地葬其渡江随迁自河南荥阳的十二代祖宗骨骸于南山,曰“郑十二丘”。隋开皇九年(589)移“郑十二丘”墓于南山今址。墓占地面积约50平方米,坐北向南。墓丘清代重修,三合土、砖混合构筑,平面呈“风”字形,面阔4米,进深8米。坟前立墓碑,圆首,高1.26米,宽0.55米,上竖刻“郑十二丘”四字。

10-B<sub>2</sub> 黄滔墓〔荔城街道梅峰居委会·唐代·市文物保护单位〕黄滔(840~911),字文江,莆田人。唐乾宁二年(895)进士,授国子四门博士。唐末王审知主闽时任监察御史里行,威武军节度推官。是晚唐著名诗人,著有《黄御史文集》十五卷和《泉山秀句》三十卷。

墓为黄滔与夫人合葬,占地面积约100平方米,坐西北向东南。封土堆呈龟背形,三合土构筑,高约2米,进深4.5米,宽3米。墓坪长3.7米,宽7.8米。封土前立墓碑,上刻“始祖唐御史大夫黄公墓”。

11-B<sub>3</sub> 欧阳詹墓〔凤凰山街道新塘居委会·唐代·市文物保护单位〕欧阳詹(756~800),字行周,泉州人。唐贞元八年(792)进士,与韩愈、李观等为“龙虎榜”。官国子四门助教,与韩愈、柳宗元等极力提倡“古文运动”。

墓占地面积180平方米,坐西北向东南,面宽10米,进深18米,由墓丘、环座、祭台、三个墓坪组成。龟背形墓丘,前立墓碑,分两行楷书竖写“唐国子四门助教欧阳行周先生墓”。墓明清均有重修,原为三合土构筑,近年其海内外后裔重修时以砖石砌筑。

12-B<sub>4</sub> 林攒墓〔城郊乡林桥村·唐代·市文物保护单位〕林攒,生卒年不详,字会道,唐贞元八年(792)为福唐尉。

该墓地又称甘露林,包括两座墓葬。其一:林攒父母林尊夫妇合葬墓,占地面积约600平方米,坐西北向东南,平面呈“风”字形,墓丘三合土构筑。其二:林攒墓,位于其父母合葬墓的左邻,占地面积300多平方米,

平面呈“风”字形,墓丘、墓案、墓坪三合土构筑。宋代重修,并立墓碑。碑高1.23米,宽0.60米,中间楷书直下“唐孝友林先生之墓”,上款“皇宋嘉定十七年(1224)岁在甲申八月丙寅朔”,下款“知莆田县事泰宁邹应博立邑人陈宓书”。

13-B<sub>5</sub> 陈仁墓 [凤凰山街道新塘居委会·宋代·市文物保护单位] 陈仁(1015~1064),字以育,莆田人,是南宋乾道宰相陈俊卿的曾祖父,追赠太师沂国公,为莆田玉湖陈姓“九代八太师”的第一代。

墓占地面积约300平方米,坐西向东。墓丘平面呈“风”字形,由龟背式三合土墓丘、砖砌筑环座和祭台、墓坪组成。墓丘前立墓碑,竖刻楷书“宋沂国陈公徐国夫人之墓”,墓右的神道碑碑制,分两行竖刻楷书“有宋太师沂国陈公神道”。

14-B<sub>6</sub> 刘克庄墓 [城郊乡延寿村·宋代·市文物保护单位] 刘克庄(1187~1269),字潜夫,号后村,莆田人,南宋文学家。以荫入仕,工部尚书,龙图阁学士。有《后村先生大全集》196卷传世。

墓占地面积5000多平方米,坐西南向东北。明万历年间(1573~1620)重修,今墓遭破坏后唯余一坟堆,并存横式墓碑一块,高0.66米,宽0.80米,上刻字四行,文为“宋工部尚书赠少师谥文定后村刘公墓”,上款“万历戊子(1588)冬”,下款“裔孙元柱重修”。

15-B<sub>7</sub> 倭难义塚 [荔城街道东岩山·明代] 明嘉靖年间(1522~1566),乡贤林龙江倾家组织抗倭的同时,又组织门人展开广泛的收埋尸骨的善举。1996年,在东岩山北发现三一教主林龙江命门人收埋的遗骨2700多瓦罐,罐盖有墨书“东山祠”等字。今把发现的全部倭难遗骨集中移葬东岩山北面山上,墓葬上面地表盖以歇山顶仿古建筑和其他纪念建筑,占地面积3600多平方米,命名为“明倭难义冢”,作为爱国主义教育基地。

16-B<sub>8</sub> 陈言墓 [城南乡蔡垵村·明代] 陈言,生卒年不详,字宜昌,莆田人。明嘉靖二十六年(1547)进士,官至南京刑部员外和郎中,以子陈经邦贵赠吏部左侍郎兼侍读学士。因得罪权贵被免归。著有《尚书讲义》六卷,《怡老堂存稿》四卷,《石溪俚语》二卷。

墓占地面积约1000平方米,坐西向东。龟背形墓丘,砖石构筑,墓丘顶盖以全石凿雕,俗称“一粒珠”。神道两旁石像生,仅存明代石马1对。

17-B<sub>9</sub> 万善海会墓 [城郊乡阔口村·明代] 明嘉靖年间(1522~1566)倭患,乡贤林龙江组织门人四出收埋死难者尸骨。

收埋的尸骨男女分开埋葬。地表上现存有两处三

合土构筑的墓丘,占地面积30平方米,均坐西北向东南。墓丘呈龟背形,各宽1米,进深1.5米,高0.8米。其正面墓碑均以楷书竖刻“万善同归墓”字样。

18-B<sub>10</sub> 陈云章墓 [城郊乡延寿村·清代] 陈云章,生卒年不详,字君明,莆田人。清嘉庆十四年(1809)进士,官至宁都直隶州知州。

占地面积150平方米,墓坐西北向东南。墓丘平面呈“风”字形,龟背形坟顶由三合土和辉绿岩石构成,高1.55米,面宽2.50米,进深2.75米。辉绿岩石墓围,有祭台和三级墓坪。第二级墓坪左右各立石柱,柱高1.3米。墓碑位于墓丘之后正中的墓围壁上,方首,高1.35米,宽0.62米,上刻大字为“皇清赐进士、奉政大夫、江西宁都直隶州知州淇阳秋河陈公墓”,上款小字“咸丰二年(1852)岁次壬子冬月”,下款小字“孝男椿龄、乔龄、瀚龄等立石”。

19-B 林氏祖墓 [荔城街道东岩山·唐代] 林氏祖墓有二:分别是唐九牧端州刺史林苇五世孙林永(号迈时)之墓和林永妻之墓。两墓均在1960年毁,形制不详。

20-B 李氏墓 [荔城街道东岩山·唐代] 是李氏女墓葬,1987年尚存三合土和砖砌墓丘和石墓碑,今毁。形制不详。

21-B 下郑唐墓 [城郊乡泗华村·唐代] 清乾隆县志载,唐秘书省正字徐寅葬此,但考古发掘并未出土墓志铭。

22-B 方惟深墓 [荔城街道东岩山·宋代] 方惟深,字子通,屯田郎中方龟年子,宋崇宁年间(1102~1106)特奏名进士,授兴化军助教,著名诗人。其墓原在东岩山旧重城内,人称乌石公墓。20世纪30年代墓遭破坏,1949年后毁。明嘉靖十九年(1540),其后裔重修墓时,在墓前立墓碑1通,现移至城内梅峰街后塘早冰场附近保存。

23-B 宋廌墓 [荔城街道雷山·宋代] 宋廌,官翰林讲书。卒葬此墓。1949年后毁,形制不详。

24-B 王晞亮墓 [荔城街道梅峰居委会西·宋代] 王晞亮,字季明,宋绍兴元年(1131)恩赐进士,因不附秦桧,秦桧死后才被朝廷召用,终官给事中。

1987年尚存残冢和石像生,今其地为城厢区职业中专学校址,原墓前1对石翁仲今移存市博物馆。

25-B 方翥墓 [荔城街道太平山·宋代] 方翥,字次云,秘书郎云峻孙。宋绍兴八年(1138)进士,调任闽清县尉不足一年归家,闭户十八年尽读其从兄方略的万卷楼藏书,召对授秘书省正字。卒葬于此。墓“文化大革命”期间毁。

26-B 林彬之墓 [荔城街道梅山居委会西·宋

代] 林彬之,字元质,其先福州人,徙居莆田。宋端平二年(1235)进士,终官宝章阁待制工部侍郎,刘克庄为其作记。墓于20世纪50年代毁,形制不详。

27-B 刘希仁墓 [荔城街道太平山·宋代] 刘希仁,秘书省正字刘朔孙,刘克庄从兄弟,宋嘉定四年(1211)进士,官秘阁。墓1949年后毁,形制不详。

28-B 方大壮墓 [荔城街道梅山居委会·宋代] 方大壮,字履之,与朱熹讲道,朱熹为其书匾,《县志》列其为“理学”。卒葬此。墓于1958年开荒中毁,形制不详。

29-B 方慎从墓 [凤凰山街道新塘居委会·宋代] 方慎从,字惟之,宋景德二年(1005)进士,历知弋阳、遵江等县,知潮、漳、嘉三州,终官都官郎中,为官有惠政,县志列“仕迹”。卒葬于此。墓1949年后毁,形制不详。

30-B 丁伯桂墓 [凤凰山街道石室岩·宋代] 丁伯桂,字元晖,宋嘉泰二年(1202)进士,终官给事中,刘克庄为其墓作记。墓于20世纪50年代毁,形制不详。

31-B 林光朝墓 [凤凰山街道南门居委会·宋代] 林光朝(1114~1178),字谦之,号艾轩,莆田县北高镇长城人。宋南渡之后首倡伊洛之学于东南,《宋儒学案》称为“红泉学派”。30岁中进士,任中书舍人兼侍讲时,终官工部侍郎。有《艾轩先生集》等传世。

墓明代重修,有碑亭,1949年后毁,形制不详。墓碑存筱塘村。

32-B 陈中复墓 [城南乡木兰村常思山·宋代] 陈中复,宋熙宁六年(1073)进士,终官广南东路提举,卒葬于此。墓1949年后毁,形制不详。

33-B 林霆墓和林冲之衣冠冢 [城南乡霞林村岫岵山·宋代] 林霆,字时隐,宋政和五年(1115)进士,官至乌江县丞等。林冲之,字和叔,林霆从父,元符三年(1100)进士,累官金部郎,出守临江、南康二郡,靖康初召为主客郎中。受朝廷之命,与副中书侍郎陈过庭等出使金国谈判被拘执,幽禁在佛寺十多年,以忠义保节自安,死后僧人将其葬在寺庙外。

林霆墓,林冲之衣冠冢,一后一前葬在一起。1949年后毁,形制不详。

34-B 徐若晦墓 [城郊乡泗华村·宋代] 徐若晦,官郎中,墓位于城郊乡泗华村景祥院后,毁于20世纪70年代,形制不详。

35-B 林枏墓 [城郊乡龙桥村·宋代] 林枏,字子方,宋绍兴二十一年(1151)进士。历官秘书省正字,校书郎,知信州,提举广东常平茶盐就为转运判官并移使江西,知泉州,提举泉州市舶司,召拜吏部郎中,除

江东转运副使,知福州。墓于20世纪70年代毁,石像生于20世纪90年代被盗。

36-B 戴大宾墓 [荔城街道四步岭·明代] 戴大宾,字寅仲,明正德三年(1508)探花,授翰林编修,所对策流播海内。佯狂以拒绝刘瑾求婚,闻母讣奔归,卒于途,归葬于此。墓20世纪50年代毁,形制不详。

37-B 陈茂烈墓 [荔城街道西门外·明代] 陈茂烈,字时周,明弘治九年(1496)进士,历官吉安府推官、御史等职。墓毁于20世纪60年代,形制不详。尚存墓碑1通。

38-B 魏一恭墓 [荔城街道西门外·明代] 魏一恭,字道庄,明嘉靖八年(1529)进士。历官州推官,州同知,刑部员外郎,提学金事,副使,参政,按察使,左右布政使。卒葬此。墓20世纪60年代毁。

39-B 杨慈墓 [凤凰山街道新塘居委会·明代] 杨慈,字惠叔,明永乐七年(1409)解元,永乐八年(1410)会试第二,永乐九年(1411)廷对传胪,授翰林庶吉士。墓20世纪50年代毁,形制不详。

40-B 林文墓 [凤凰山街道新塘居委会·明代] 林文,字恒简,明宣德五年(1430)廷对第三(探花),历官翰林编修,修撰,春坊谕德兼翰林侍讲,尚宝司卿,翰林学士,太常寺少卿兼侍读学士。卒赠礼部左侍郎,谥襄敏。墓20世纪60年代毁。

41-B 林应采墓 [凤凰山街道新塘居委会·明代] 林应采,字君白,以乡荐搜琼山,建平县令,有惠政,擢授南宁郡丞,以孙林尧俞贵,赠礼部尚书。诗词名重一时,有《东皋吟稿》二卷,《木兰社草》一卷。墓毁于20世纪50年代。

42-B 林若周墓 [凤凰山街道办事凤凰山·明代] 林若周,字吾从,明正德十二年(1517)进士,历官知县,御史。卒葬于此。墓于20世纪50年代毁。

43-B 林炳章墓 [凤凰山街道新塘居委会·明代] 林炳章,字名世,明嘉靖年间(1522~1566)以乡荐初授教谕,历官国子学正,大理寺左评事和寺正,州通判,府同知等。有《宠荣堂稿》十卷行世。卒葬此。墓毁于20世纪60年代,形制不详。

44-B 林有年墓 [凤凰山街道下磨居委会·明代] 林有年,字以永,历官教谕,知县,御史,知府,按察副史。曾因上疏反对明武宗派人抵西域迎生佛而逮诏狱。为官兴教化,建桥筑堰,割俸赈饥,免课税等,民视之如慈父母,任职各地皆有碑,有祠。墓20世纪60年代毁,形制不详。

45-B 林廷纲墓 [城郊乡龙桥村·明代] 林廷纲,明洪武初年(1368)以诏郡县弟子员学优者入国子监在选,太祖亲试擢吏科给事中,因尽言直谏赐名恒

忠,升中书舍人兼太子赞善。后因事忤旨赐尽,太祖顷刻醒司已不及,命葬太平门外并立石旌表。墓 20 世纪 50 年代毁,形制不详。

46-B 林品山墓〔城郊乡龙桥村华岩山·明代〕林品山,字鲁瞻,明建文年间(1399~1402)仕程乡教谕,诗文敏捷兼精书法,以子祥凤赠御史。其子林祥凤,官御史,正统十四年(1449)扈从北狩,死于土木堡之难,其衣冠冢在林品山墓之右。墓 20 世纪 50 年代毁,形制不详。

47-B 林大辂墓〔城郊乡龙桥村鸡峰山·明代〕林大辂,字以乘,明正德九年(1514)进士,历官工部主事和员外郎,州刺,按察副使,按察使,左右布政使,副都御史等。卒葬此。墓毁于 20 世纪 60 年代。

48-B 林煥章墓〔城郊乡龙桥村龙桥山·明代〕林煥章,字继照,明万历年(1573~1620)以乡荐初任永平郡丞,极勤政,并有单骑定兵哗变之功,历官刑部员外郎,按察金事,以子尧俞贵赠礼部尚书。卒葬此。墓毁于 20 世纪 50 年代,形制不详。

49-B 廖梯墓〔城郊乡泗华村郑山·明代〕廖梯,字云卿,明正德十二年(1517)进士,历官南京户部主事和员外郎,礼部精膳司郎中,山东参议,安吉知州,镇远知府等职。墓 20 世纪 50 年代毁,形制不详。

50-B 林不息墓〔城郊乡泗华村·明代〕林不息,官知县,有政声,卒赠金事。墓毁于 20 世纪 50 年代,形制不详。

51-B 陈琳墓〔城南乡木兰村木兰山·明代〕陈琳字玉畴,明弘治九年(1496)进士,历官庶吉士,监察御史,知府,左右布政使,南京大理寺卿,南京兵部右侍郎等。墓毁于 20 世纪 50 年代,形制不详。

52-C<sub>1</sub> 宝泉寺〔城郊乡洋西村北 1.5 公里陈岩山·汉、清〕宋代始建,后废,今依旧制重修。寺面阔三间,进深一间,穿斗式木构架,歇山顶。

C<sub>1-1</sub> 仙公洞〔宝泉寺后·汉代〕依天然山洞祀陈仙的洞穴。山上有多处摩崖石刻和仙脚印迹。

C<sub>1-2</sub> 淘金井〔宝泉寺内·汉代〕为汉代中原来此隐居的秦代遗民“陈仙”凿此饮用,保存完好。井旁竖立的面平如削的石上浅刻有象形文字。寺后石壁上有类似文字,不能辨认。

53-C<sub>2</sub> 虎亭井〔荔城街道濠浦巷口·唐代〕唐末高僧妙应跨虎经此休息,建虎亭,并于亭附近地凿井。今井在石室中,井围圆形,井围直径约 1.10 米。

54-C<sub>3</sub> 石幢井〔荔城街道塔兜·唐代〕因井附近有石经幢而名。井石构,井围六角形、四孔,井围直径 1.20 米。

55-C<sub>4</sub> 泗华陂〔城郊乡泗华村东 100 米·唐、

宋·市文物保护单位〕唐中后期创建,《兴化府志》载“唐吴兴筑延寿陂,专为灌溉平洋,尊贤里地高未食其利,泗华陂建成,始分水北注”。北宋白杜人方峻重修,以后历代有局部维修。现存陂体为实心坝,东西两侧现代改毛石为条石。陂北段为弧形,南段为 S 形,总长 253.12 米,高 5 米,顶宽 1.2 米,底宽约 5.5 米,中央设一缺口,宽 4.2 米,深 0.65 米,利以排洪。分南北渠,南渠灌田 100 亩,北渠灌田 3 000 多亩,今陂仍发挥水利作用。

56-C<sub>5</sub> 施水亭井〔城南乡霞林村·唐~清·市文物保护单位〕井位于唐宋古官道旁。唐末高僧妙应指地凿井,以水施官道行人,并建亭供休息。井围直径约 0.70 米,瓜楞形石井围。

C<sub>5-1</sub> 锦亭寺〔城南乡霞林村西北 500 米·清代〕唐末高僧妙应在驿道旁凿井施水路人,并于井畔建亭供人休息,亭名施水亭、水亭。后于亭中祀观音。至宋代发展为锦亭寺。明洪武七年(1374)及清代重建,近代重修。占地面积 300 多平方米,坐北向南,大殿面阔三间,进深一间,穿斗式木构架,歇山顶。前檐一对宋代连碾瓜楞形檐柱。

57-C<sub>6</sub> 霞井〔荔城街道霞井巷·唐、宋、清〕唐永贞年(805)林藻儿子林厚愿、林蕴儿子林惠迁此凿井。井围八角形,上刻“宋乾道□□年六月重修”楷书,井围直径 1.0 米。井旁建福聚堂,今废,存有清道光五年(1825)碑 1 通。

58-C<sub>7</sub> 兼济桥〔荔城街道英观桥头·宋代〕桥原为北宋兴化军城宁真门城壕桥,宋治平八年(983)建石桥,明代重修。现存为石拱桥,长 7 米,宽近 3 米,高 4.5 米。拱洞的前后拱之间上面架石横梁。1998 年旧城改造,石桥埋于路面下。

59-C<sub>8</sub> 龙井〔荔城街道塘巷·宋代〕宋名轮井,后名龙井,现存井四孔,井围六角形,径 1.5 米。

60-C<sub>9</sub> 龙德井〔凤凰山街道杨梅山·宋代·区文物保护单位〕又称梅井,石井。井围圆形,径 1 米。井围底的井口两边铺上两块石板,井旁树一石碑,上刻“宝洞庄”,落款为“道光元年(1821)春立”。

61-C<sub>10</sub> 琳桥〔城郊乡西洙村·宋代〕南宋宁宗年间(1195~1224)特奏名进士吴琳建。石梁桥,东西走向,长 10 米,宽 4.5 米,单墩两孔,保存原构。桥畔存宋刻“琳桥”碑。

62-C<sub>11</sub> 徐井〔城郊乡延寿村西南 600 米·宋代〕又名状元井,北宋熙宁九年(1076)状元、吏部尚书徐铎家用井,原在徐宅内,因而得名。圆瓜楞形井围,径 1 米左右。原井内横截一石,左浊右清,今井内横石不存,水清浊混一。

63-C<sub>12</sub> 荔浦陡门〔城郊乡陡门村东·宋代〕北宋创建,宋绍兴(1131~1162)、淳熙(1174~1189)、元延祐(1314~1320)、明永乐八年(1410)、弘治十一年(1498)、正德十二年(1517)、嘉靖十年(1531)、万历三十九年(1611)、清雍正七年(1729)、乾隆元年(1736)和近代均有维修。双门,每门宽2.7米,条石砌筑。保持原构。

64-C<sub>13</sub> 熙宁桥〔城郊乡阔口村南300米·宋代·市文物保护单位〕宋熙宁年间(1068~1077)在白湖渡造浮桥,故名。靖康元年(1126)太守江常合众力造桥墩,太守张读续成,始改浮桥为石桥,称通济桥(一说绍兴年间林回年为首筏石造桥)。明万历三十四年(1606)、康熙四十二年(1703)均重修。八孔石梁桥,西北-东南走向,长110米,宽4.9米,厚0.55米,七座舟形墩,跨度6.30米。桥上原有石护栏,柱头雕狮,西北端桥旁有阿育王式塔一座,“文化大革命”期间遭破坏。

C<sub>13-1</sub> 熙宁桥碑〔熙宁桥北端·宋代〕宋绍定二年(1229)立。碑高约2米,宽约1米。榜书“熙宁桥”三大字,下款“林靖之书”。林靖之,名太素,绍定二年兴化军知军林清之之兄。

65-C<sub>14</sub> 龙桥〔城郊乡龙桥村北700米·宋代〕南宋李富建。双孔石梁桥,东西走向,长5.8米,宽2.6米,舟形墩,保存原构。

66-C<sub>15</sub> 石室岩塔〔凤凰山街道石室岩山·宋、明·市文物保护单位〕又名伏虎岩,唐末妙应禅师于此习禅。南宋妙应寺高僧祖贤示寂后建此塔于寺西,刘克庄撰写塔铭。明初塔废,永乐年间(1403~1424)修建七级砖身木檐楼阁式塔,形制一如杭州雷峰塔。今塔旧有木檐、护栏已毁,尚存塔身。四角七层空心砖塔,高约20米,每层各面设佛龛,龛内佛像多不存。塔座石构,边长3.86米。

67-C<sub>16</sub> 云门寺〔荔城街道双池巷·宋~清·县文物保护单位〕宋德祐元年(1275)始建,元大德九年(1305)增建,明万历九年(1581)、三十六年(1608)修建,清乾隆二十年(1755)重修。1987年修复。是莆田明末清初抗清斗争据点之一。吴门人寺僧侄修,托迹于此,暗中与邑人余,黄担等人进行抗清活动。1950年寺废弃,寺坐西向东,占地面积约3500平方米,由门坊、天王殿、拜亭、大雄宝殿,两庑组成。大殿面阔五间,进深四间,抬梁、穿斗式木构架,重檐歇山顶。殿内十几根宋代梭形柱和6根宋代方柱以及覆盆柱础。拜亭为元代原构。

C<sub>16-1</sub> 塔兜石经幢〔英龙街塔兜·唐代〕唐建,又名笔塔,高约3.5米,塔座占地面积4平方米,八

角形,幢身八角形。幢外盖八角形木构封闭式塔亭。20世纪60年代初经幢塔毁。塔顶构件今存英惠社。

68-C<sub>17</sub> 东岩报恩教寺〔荔城街道东岩山·宋、明、清·区文物保护单位〕隋代始建,宋淳化元年(990)重建。元、明间历经兴废,1950年后寺圯废,1988年修复,占地面积约4000平方米。

寺坐西南向东北,由山门牌坊、天王殿、大雄宝殿、观音殿、石塔和两庑组成。石塔坐落于中轴线上的大殿后观音殿前之间。大雄宝殿面阔三间,进深三间,穿斗式木构架,重檐歇山顶。斗拱保持明代风格。殿前、后檐下沿用多根宋代瓜楞石柱。柱础多为明代遗物。保存有宋元祐年间(1086~1094)石刻。

C<sub>17-1</sub> 报恩寺塔〔报恩教寺内·宋代·省文物保护单位〕《八闽通志》:“东岩寺,在府治东北乌石山。宋淳化元年(990)建。有石浮屠三级。元皇庆二年(1313)修,吴涛为记。国朝洪武二十年(1387)重修。林环为记。”旧为院,今改为寺。乾隆县志载,塔建于哲宗绍圣年间(1094~1098);又据林氏族谱载,塔创建于隋开皇元年(581)。清代学者宋际春《麟山开皇塔》诗中有“上有开皇砖”句,证知宋石塔前身唐塔为砖塔。三层八角楼阁式石塔,占地面积302.36平方米,边长4.40米,须弥座高1.20米,塔身通高约13米。须弥座的上下枘浮雕仰莲,上下坊浮雕覆莲,束腰浮雕37只形态各异奔狮。塔身各层叠出檐。每层四面开拱门,第一层塔门两旁俱有浅龛,内浮雕金刚武士,线条粗犷有力。底层塔室内壁嵌石级上通第二层,室顶作藻井式样,塔顶的相轮塔刹以8根铁链固定于塔顶角檐脊上。各层八角檐脊上置镇塔石佛1尊。

C<sub>17-2</sub> 方氏世忠祠碑〔报恩教寺前·明代〕碑原在城厢区梅峰寺后,今存东岩山报恩教寺。明嘉靖五年(1526)二月立。碑高2.65米,宽0.85米。碑文楷书14行,行41字,福建按察司副使视学仁和邵锐撰文,兴化府同知高安、傅朝立石。

69-C<sub>18</sub> 元妙观三清殿〔荔城街道梅园东路·宋、明、清·全国重点文物保护单位〕《八闽通志》记:“玄妙观在旧宁真门外。俗呼旧观。宋大中祥符二年(1009)建,号‘天庆观’。元元贞元年(1295)改赐今额。”宋大中祥符八年(1015)、元祐七年(1092)、明崇祯十三年(1640)和1956年多次重修。北靠东岩山,南临兼济河,东邻英龙街,西接小西湖。占地面积约700平方米,坐北向南。殿原面阔、进深各三间,八架椽前后乳栿对四椽栿用四柱,单檐九脊顶。明代重修扩展,现存殿面阔七间,进深六间。柱头间施阑额,斗底作皿板形,斗欹有龕;柱头斗拱双抄双下昂,七铺作(昂状耍头),里转出五抄偷心,第五跳跳头施瓜子拱、慢拱,承下平枋;



补间铺作一朵,拱端4瓣卷杀且内龕;檐柱头斗拱高与檐柱高比1:2,梭形石柱径与柱高比1:5,1:5.7,覆莲柱础;屋架举高约为二点八分举一;用十字令拱加翼形拱托脊搏。乳楹背上的云形驼峰双面均刻莲蕊及云纹,昂嘴均微刻线边一道,拱、枋、昂均绘墨绘云纹、卷草等纹饰。梁架部分为楠木。脊搏专题识“唐贞观二年(628)敕建,宋大中祥符八年重修,崇祯十三年岁次庚辰募缘修建”。

C<sub>18-1</sub> 神霄玉清万寿宫碑〔三清殿内·宋代〕见C<sub>21-1</sub>《神霄玉清万寿宫碑》。

C<sub>18-2</sub> 颍川府君墓碣〔三清殿内·宋代〕碣高2.70米,宽1.43米,碣文竖刻楷书28行,行50字。北宋赠尚书左仆射陈靖请著名大文学家王禹偁撰文,又自撰跋文附于铭文后,进士翁允成书丹,进士钱勣篆额,郑舜鏐字。文记述了唐末、五代直至北宋初福建的社会状况。

C<sub>18-3</sub> 《祥应庙记》碑〔三清殿内·宋代〕宋绍兴八年(1138)立,圆首,碑高1.41米,宽0.85米。方略撰文,方昭书并隶额。碑文竖刻34行,行63字,额横刻“祥应庙记”四字。记载12世纪福建民间海上对外贸易舟往印度尼西亚的史实。

碑原在莆田县西天尾镇溪白村白社自然村的祥应庙内,1949年后迁存三清殿碑园。

C<sub>18-4</sub> “林氏族范”碑〔三清殿内·明代〕明嘉靖十五年(1536)二月立。碑高1.35米,宽0.74米,碑文11行,行19字,篆书,最后二行小字隶书跋,全文共97字。尚书林俊撰文,其子南京吏部考功郎中林达篆书。

C<sub>18-5</sub> 山门〔三清殿东殿南·明代〕坐北向南,面阔七间,进深三间,悬山顶,中间三间各开一门,中门上置匾书“敕赐元妙观”。梁架为明代重修时的原构,梭形石柱、石础均为宋代遗物。

C<sub>18-6</sub> 东岳殿〔三清殿东殿东·明代〕明代原构,坐北向南,由正殿、拜亭、两廊、山门组成。正殿面阔三间,进深三间,穿斗式减柱造木构架,歇山顶,四金柱皆不置柱础,前一对是浮雕盘龙石柱,后一对柱上有捐施题刻。前檐下左右设石栏杆,前为拜亭、山门,以两廊连接成整体。拜亭、山门、两廊为清后期重修建筑。正殿梁架、斗拱彩绘有道教和天文图案。

C<sub>18-7</sub> 西岳殿〔三清殿西·清代〕现存清代建筑,坐北向南,殿面阔三间,进深二柱,穿斗式木构架,悬山顶,歇山顶。原前有拜亭、大门、两廊悬山顶木构建筑,今不存。

C<sub>18-8</sub> 五帝庙〔三清殿东·清代〕仅存殿堂,面阔三间,进深三间,穿斗式木构架,悬山顶,是带有明

代风格的木构建筑。

C<sub>18-9</sub> 五显庙〔三清殿东·清代〕单间,穿斗式木构架,悬山顶。

C<sub>18-10</sub> 关帝庙大门〔三清殿西北·清代〕坐东向西,殿面阔三间,进深三间,穿斗式木构架,悬山顶。

C<sub>18-11</sub> 太子殿〔三清殿东北·清代〕殿堂面阔三间,进深二柱,穿斗式木构架,悬山顶。

C<sub>18-12</sub> 元君殿〔三清殿东北·清代〕殿堂面阔三间,进深二柱,穿斗式木构架,悬山顶。

C<sub>18-13</sub> 文昌宫〔三清殿西岳殿西·清代〕殿堂面阔三间,进深二柱,穿斗式木构架,悬山顶。

70-C<sub>19</sub> 石室岩寺〔凤凰山街道石室岩·宋、明、清〕唐咸通年间(860~874)始建,据传此庵僧人出入骑两驯虎,封妙应禅师,故山亦名伏虎岩。宋绍圣年间(1094~1098),郡人构庵祀之。崇宁五年(1106)赐名妙应寺,元至正九年(1349)毁于火。次年,僧道泰重建。明洪武(1368~1398)、成化年间(1465~1487)两度废弃。万历五年(1577)尚书陈经邦助僧能善重建,清光绪二十年(1894)僧元炎重建,1988年重修大雄宝殿。占地面积1000多平方米,寺坐西向东,由山门、大雄宝殿、两庑组成。大殿面阔五间,进深二间,穿斗式木构架,重檐歇山顶。寺中遗存有宋、元、明、清历代建筑石构件。寺附近有宋方左钺篆书“伏虎岩”摩崖石刻。

C<sub>19-1</sub> 石室岩摩崖石刻〔石室岩山上·宋、明、清〕宋嘉定十二年(1219)方左钺篆书“伏虎岩”,字径0.5米,款识“嘉定己卯(1219)十月旦朔,天游道人方左钺书”。方左钺荫官德庆府司法参军,工诗善书。光绪二十年(1894)春,邑人刘尚文登石室岩和壁间韵云:“遗迹深山岁月多,短碑渍雨半消磨;我来欲续赵鸥志,为宋为唐不纪何?”诗以篆书刻于崖壁之上。山上有明代“西岩石室”和“海印洞”等刻。

C<sub>19-2</sub> 《重修石室岩佛殿记》碑〔石室岩寺内·清代〕清光绪三年(1877)十一月立。卧碑,高0.36米,长0.62米,碑文28行,行16字,小楷。由邑人刘尚文撰文,邑人张寿祺书丹。

71-C<sub>20</sub> 木兰陂〔城南乡木兰村北·宋、明、清·全国重点文物保护单位〕宋治平元年(1064)长乐钱四娘筑陂将军岩下,兴化军主簿黎愷极力支持,稍后同乡林从世改建于温泉口,皆因选址不当而失败。熙宁年间(1068~1077),王安石变法,提倡《农田水利法》,蔡京兄弟积极推行,神宗准蔡京之奏,“诏莆阳协修水利”。熙宁八年(1075),由侯官人李宏主持,僧人冯智日指导,莆田水南十四家协助,于元丰六年(1083)竣工。宋、元、明、清历代均有维修。

木兰陂包括陂首、堤系、渠系。陂首溢流堰,高7.5米,长219.13米,其中闸堰式滚水坝长111.13米。坝以细沙砾石为基础,32门闸墩均竖立巨石,称为“将军柱”,柱左右凿凹槽(卯口),与镶嵌入柱间的层层条石榫头相卡锁,其间浇注生铁汁固结。包砌“将军柱”的条石,纵横钩锁结砌,鳞次栉比,渐高渐杀至石梁分为32门闸墩,迎上游墩首砌成筏形,坝身前后布长石为坦,护河床、固坝身。坝身上窄下宽呈梯形。陂南北两岸筑引水导流护陂堤。陂的南端“回澜桥”引水向南洋平原,引水渠分出大沟七条;北端于元延祐二年(1315)开“万金陡门”,导水向北洋平原。渠系上有陡门涵闸共344座,调节蓄水、泻水。南北洋海滨地段建有海堤以捍海潮。木兰陂发挥拦洪、挡潮、排涝、蓄水、引水、灌溉的作用,今仍灌溉农田16万亩,并有舟楫之利。木兰陂是福建省古代最大的水利建设工程,也是我国现存古代大型水利工程之一。

C<sub>20-1</sub> 贞惠庙、义庙〔木兰陂南·清代〕宋元丰年间(1078~1085)在“回澜桥”(原名“惠南桥”)前后建庙两座,前者为贞惠庙,祀钱四娘。明代重建,清代重修,穿斗式木构架,歇山顶建筑。庙门前保存宋代的石狮1对。后者为义庙,祀李宏、冯智日、林从世、黎畛等,配祀水南十四家神位,今称李宏庙,是元延祐年间(1314~1320)在旧址上重建。现存建筑物为清代中期的建筑,穿斗式木构架,硬山顶。

木兰陂南岸“回澜桥碑”,立于明永乐十二年(1414),高1.28米,宽0.67米,字径0.40米,楷书,上款“永乐甲午(1414)二月吉日立”,下款“承直郎兴化府通判董彬书”。董彬,字文质,广平人。永乐十二年,由太学生出身选任兴化府通判。为人刚直,遇事敢任,处之以公。时木兰陂坏,董闻讯往勘,召工匠授法修建。功成,民有口碑。

C<sub>20-2</sub> 碑廊〔贞惠庙旁·明、清〕庙侧建有碑廊,竖历代维修木兰陂碑20通和郭沫若诗碑1通。“回澜桥”畔另有与陂有关的明代石碑和石碣。

《永乐重修木兰陂记》碑,立于永乐十二年(1414)二月,林圭撰文,黄谦篆额,林庭芳书丹。

《修杭口堤梁颂记》碑,立于明正德十四年(1519),下款“正德十四年己卯六月既望,凤山见素林俊书于云庄青野”,邑人尚书林俊撰文并书丹。

《重修木兰陂南北送水堤并钱李二庙记》碑,立于明末,邑人南明兵部尚书黄鸣俊撰文。

《重建十四家功德祖祠记》碑,立于明嘉靖二十年(1541)。碑文叙宋水南十四家(余氏三家,朱氏七家及陈、林、吴、顾四家)协修木兰陂水渠之事。邑人按察·副使彭文质撰文。

《重修木兰陂新筑黄山堤并修李侯钱妃冯禅师三庙》碑,立于清康熙四十年(1701)五月,邑人都察院右副都御史彭鹏撰文。

《重修木兰陂冯公堤记》碑,立于清乾隆五年(1740),由邑人太仆寺卿林源撰文。

《重修木兰陂记》碑,立于清乾隆十九年(1754)十一月,邑人浙江道监察御史廖必琦撰文。

《重修洪口堤记》碑,立于清乾隆二十年(1755)五月,邑人廖必琦撰文。

72-C<sub>21</sub> 凤山寺大殿〔荔城街道凤山居委会北·宋、清·市文物保护单位〕原名敬善院,改万安水陆院,唐开元(713~741)前创建,宋淳熙九年(1182)火焚,重建,赐名祝圣都道场。元至正十五年(1355)改万安永福禅寺。明洪武三十一年(1398)修建。现存凤山寺大殿系清嘉庆二十四年(1819)重建,道光年间(1821~1850)重修。占地面积975.32平方米,坐北向南(偏西),面阔五间,进深二间,穿斗式木构架,重檐歇山顶,高22米。金柱直径0.58米,石柱础为南宋遗物。

C<sub>21-1</sub> 神霄玉清万寿宫碑〔凤山寺内·宋代〕宋徽宗赵佶好道术,自号“教主道君帝”。宋宣和元年(1119)“诏天下建神霄玉清万寿宫”,并摹勒立石。碑原在永福寺(凤山寺前身),次年移于天庆观(清代改名元妙观)。蔡京父子败落后,蔡绦手书的碑额被砸,埋入土中。清光绪年间(1875~1908)邑人金石学家刘尚文搜得碑额,使碑完璧。

碑黑页岩质,高3.22米,宽1.24米,圆首,四周刻有0.16米宽的镶边花纹。碑额为蔡绦题楷书“御笔手诏”四字。碑文赵佶撰并书,竖刻“瘦金体”楷书,16行,行40字,全文共336字。落款“宣和元年八月十三日奉圣旨立石”。

C<sub>21-2</sub> 凤山寺塔〔凤山寺内·宋、明〕后晋天福年间(936~943)名为天福寺,寺正殿后建木塔三级,北宋淳化三年(992)重建,明万历七年(1579)又依旧募修,弘光元年(1644)再修。

八角五层楼阁式木塔,通高近40米,各层有回廊。因年久失修,塔严重倾斜。1950年拆除,保存有石构塔座。塔座当门处及东西侧的四天王雕像、后面的韦驮雕像、浮雕狮子滚绣球等非常精美。“文化大革命”期间破坏严重,1993年旧城改造中拆除。

73-C<sub>22</sub> 广化寺〔凤凰山街道新塘居委会西南1.1公里·宋、清·市文物保护单位〕梁陈间始建,邑儒郑露舍宅为刹。南朝永定二年(558)名金仙院,隋开皇九年(589)为寺;唐景云二年(711)赐额灵岩寺,寺僧志彦应召入内宫背讲《四分律》,柳公权书“灵岩寺”匾额;宋太平兴国元年(976)改赐额广化寺。寺历代屡经

兴建,高僧辈出,如无际、志彦、妙应、佺修(明末反清义士),名人参瞻,如南湖郑氏三先生、欧阳詹、黄滔、黄公度、郑侨、林藻、林蕴等。南宋兴化军曾一度在此初试进士。

寺原有10处别院、120处庵堂,占地面积近4万平方米。现存清代建筑,建筑总面积近2万平方米,坐北向南,南北全长385米。中轴线上依次为照壁、牌坊、山门、放生池、天王殿、大雄宝殿、法堂(上层藏经楼)、祖堂(上层卧佛殿);两廊庑,左:五观堂(堂后香积院)、伽蓝殿、尊客堂,右:学戒堂、祖师殿、净行堂、烟霞窟(通如意堂、地藏殿),方丈、看山楼、般若堂;钟鼓楼移建于放生池两侧,毗连的五百罗汉堂;天王殿前两侧尚保存1对宋代纪年石经幢。

大雄宝殿清光绪年间(1875~1908)建,面积837平方米,面阔五间,进深四间,穿斗式木构架,重檐歇山顶,高22米。殿顶瓦片每块重3.2公斤。殿后外檐下施4根宋代瓜楞石柱。殿内石金柱高9米。殿中塑3尊高5.3米佛像,18尊高2.5米的罗汉。

寺中尚存唐、宋、元、明、清各代建筑石构件、碑刻、崖刻等,如宋檀越主郑氏祠的宋碑、康熙重修寺碑等文物,以及古树名木等。

**C<sub>22-1</sub> 释迦文佛塔**〔广化寺东侧·宋代·全国重点文物保护单位〕俗称广化寺塔。宋乾道元年(1165)以前建。《八闽通志》记:“东塔院在广化寺山门内之左,宋时建。有石浮屠五级。”明万历三十五年(1607)重修,1961、1979、1983年多次对塔进行全面勘察和维修。

八角五层楼阁式石塔,坐北向南,通高30.6米,由须弥座和塔身组成。塔身八角皆为瓜楞形倚柱,柱上置栌斗,出华拱,上置齐心斗,承下昂,昂上施一跳斗拱,承上角昂,补间铺作相同。塔身八面各龕,门两侧均浮雕立佛。层檐斗拱叠涩出挑,拱头均雕祥云、牡丹、朱雀、频伽鸟、云中坐佛、菩萨、仙人、天将、祥云宝塔等纹饰。上覆塔檐,檐口勾头雕菊纹,塔檐八角雕龙首状。八角攒尖顶上置相轮塔刹。塔心室层层砌塔道,通上下各层塔身外廊。塔身内外壁有46处宋、元、明历代纪年的题刻和多处宋、元墨书。石塔内室和塔门内壁上有20世纪30年代用柏油书写的革命标语多处。

**C<sub>22-2</sub> 经幢**〔广化寺天王殿前·宋代〕宋治平二年(1065)建。经幢一对,平面呈八角形。其一幢身无字。另一幢刻楷书《佛顶尊胜陀罗尼经咒》,并附启请真言、福德真言以及捐造男女信士姓名等,楷书。石砌台基,基座、墩座、幢刹和其他构件刻云龙、海水、仰莲、覆莲、面面佛(明王形象)等佛教纹饰,雕刻精美华丽。

**C<sub>22-3</sub> 南山摩崖石刻**〔广化寺佛肠坑·宋~明〕

石刻有“漱玉鸣金”、“牧云玄居”等处,其中以宋淳熙四年(1177)林宽夫泉上诗刻最有名,在今广化寺尊客堂左的佛肠坑底的大石块上。诗八行,行十字,楷书:“访客灵岩寺,寻幽弄月池。天宫知有路,石磴自忘疲。芟茗中峰供,澄澜古甃窥。还登瑞泉阁,一览尽雄奇。淳熙丁酉(1177)冬至前二日,与诸葛磷之、赵仁父访赵周士于法海院(宋代法海院在今广化寺西庑),相拉同游,刻之泉上。林宽夫题。”

诸葛磷之晋江人,官兵部侍郎。

**C<sub>22-4</sub> 重建南山灵岩广化寺碑**〔广化寺内·清代〕康熙三十五年(1696)立。碑高3.13米,宽1.05米。正文10行,每行45字。碑座高0.33米,宽1.22米。篆额“重建南山灵岩广化禅寺记”。镇守福建兴泉等处地方总兵官左都督加一级陇西里万祥撰文。

**74 - C<sub>23</sub> 黄滔祠**〔荔城街道东里巷·明代·市文物保护单位〕元大德八年(1304)为纪念黄滔而建,明倭乱后重建。祀黄滔。黄滔是晚唐文学家,对王审知治闽有规正之功。祠占地面积423.18平方米,坐东向西,由祠门、正厅、下厅组成,正厅面阔五间,进深二间,穿斗式木构架,歇山顶。祠中保存明正统十二年(1447)石碑1通,祠门右壁上存有收集的“状元及第”、“济美联芳”、“冬官旧第”、“天马来青”、“文笔钟灵”、“父子名贤”、“理学名臣”等明代石额。原有祠中的“东里黄氏思敬堂功赏记”、“黄氏族祠思敬堂记”、“侍郎公送祭田文卷”明碑刻和“敬恩”、“登瀛阁”等石刻,于“文化大革命”期间失落。

**C<sub>23-1</sub> 《品树连阴图记》碑**〔黄滔祠内·明代〕明正统十二年(1447)五月立。碑高0.85米,宽0.84米。碑文为明著名评论家李时勉撰,儒学教谕饶王己谨识,右都御史舍人王元立石,生员高岩书丹,儒士韩志刻字。

**75 - C<sub>24</sub> 黄廷用宅**〔荔城街道英龙居委会东500米·明代·市文物保护单位〕又称冬卿旧第。明嘉靖年间(1522~1566)建。黄廷用,明嘉靖十四年(1535)进士,官终工部侍郎。宅占地面积775.78平方米,坐北向南,依次是大门、石埕、一进厅堂、二进阁楼。穿斗式木构架,悬山顶。一进厅用材特大,屏门用鏤砍,厅通高6.67米,厅前部阑额直径0.4米,厅跨度11.30米,最长檩达11米。建筑均不施油漆,地面铺设“京砖”,椽条用原木。楼、厅隔扇窗花皆明代原件。

**76 - C<sub>25</sub> 陈俊宅**〔荔城街道双池巷13号·明代·市文物保护单位〕又称陈尚书宅。明成化年间(1465~1487)建。原为吏部尚书陈俊居第,后为宋万略、宋光兰宅,今为郑宅。陈俊,字时英,明正统十二年

(1447)解元,十三年(1448)进士。历官南京户部尚书、吏部尚书,加太子少保致仕。为官有政声。现在建筑存二进,占地面积约600平方米,坐东向西,由照墙、上、下院厅房组成。穿斗式木构架,悬山顶。

77-C<sub>26</sub> 林文俊宅〔荔城街道英龙居委会东南400米·明代·市文物保护单位〕又称林氏四世一品第。明嘉靖年间(1522~1566)建。林文俊,字汝英,明正德二年(1507)解元,六年(1511)进士。历官编修、春坊赞善充经筵讲官、南北祭酒、南京礼部侍郎、南京吏部侍郎。明初以来修二十一史未果,至林文俊始样定称旨。卒赠礼部尚书。宅占地面积963平方米,坐北向南,由前、后厅房组成,面阔七间,穿斗式木构架,悬山顶。前厅原有“四世一品”匾额,今佚。

78-C<sub>27</sub> 林氏园林〔荔城街道赤柱巷·明代〕为林氏院宅中园林,布置有石山等,其中有石笋高2米多,刻有“主峰”两字。另两座假山上刻有篆书“笔笏”、“归求寿”。小埕用鹅卵石和板砖条铺成花纹。大门有明末著名文学家、书法篆刻家宋珏隶书“半臂云泉”石额。

79-C<sub>28</sub> 宋氏宅〔荔城街道双池巷29号·明代〕明代宋氏从陈氏购得此宅。宅占地面积400多平方米,坐南向北,由上厅房和下厅、照屋组成。穿斗式木构架,悬山顶,宅院窗扇形制和纹格精巧。东向外大门双层楼,为歇山顶。

C<sub>28-1</sub> 宋宅双池〔宋氏宅旁·明代〕又名猪脚池、猪肚池,明代宋氏院宅园林。以园中池平面形如猪脚而得名。传为宋氏子弟游憩的园林,池中一条桥堤通道把池分隔成东西双池,现仅存双池。园中叠石假山,水池小桥,池之北端上架“荔香阁”,歇山顶小阁,景致风雅宜人。

80-C<sub>29</sub> 后塘井〔荔城街道英龙街·明代〕井围六角形,四孔,直径1.20米,井围上有明万历纪年重修刻字。保存完整。

81-C<sub>30</sub> 彭府假山池〔荔城街道长寿居委会·明代〕明弘治年间(1488~1505)创建,是当时刑部尚书彭韶府宅的园林。彭韶,字凤仪,明天顺元年(1457)进士,授刑部郎中,以不阿权贵,两下诏狱几死。后以副都御史巡视江南、顺天,以刑部侍郎巡视江西,加左金都御史留治两浙盐政,有政绩。升刑部尚书,以直言为执政及帝左右所忌,因乞致仕。卒赠太子少保。池占地面积约40平方米,假山一丘以竖石堆叠,下临水池,池上跨一小巧平梁石桥,林木掩映,景色可人。

82-C<sub>31</sub> 福、禄、寿泉井〔荔城街道后街·明代〕三口井见明弘治年间(1488~1505)兴化府志记载。福泉井在后街,六角、四孔,井围直径1.25米;禄泉井,

在原长寿社边(大路街和后街相交处),今并被石板盖住;寿泉井,在大路街,今井口被石板覆盖。

83-C<sub>32</sub> 探花第〔荔城街道县巷47号·明代〕系戴大宾宅,明正德年间(1506~1521)建。戴大宾,字寅仲,三岁学语即能属辞,通五经。十三岁中弘治十四年(1501)乡试第三人,二十岁中正德三年(1508)会试第二,廷对第三,授翰林院编修。为保名节拒绝刘瑾求婚而佯狂。后闻母讣奔归,卒于途中。宅占地面积1300平方米左右,坐北向南,由照墙、院埕、前、后进厅房组成。每进厅房均有大厅,厅面阔七间,抬梁、穿斗式木构架,悬山顶。大门额“探花第”在“文化大革命”期间毁。

84-C<sub>33</sub> 莆田大宗伯第〔荔城街道长寿居委会北30米·明代·省文物保护单位〕明万历二十年(1592)建,礼部尚书陈经邦府第。陈经邦,字公望,嘉靖四十四年(1565)进士,累官礼部尚书,赠太子少保。神宗曾御书“责难陈善”赐之。大宗伯第按明制一品官府第规格建造,占地面积2833平方米,五进,共120间。由外大门、小埕、院埕和大院(前、中、后)三进院落组成。四、五进原为御书楼和花园,已毁。门原坐西向东。每进院落皆由院、厅、护厝组成,厅面阔五间,进深二间,穿斗式减柱造木构架,悬山顶。外大门的门额“大宗伯第”是明隆庆二年(1568)状元罗万化书。

85-C<sub>34</sub> 中宪第〔荔城街道长寿居委会大路97号·明代〕明嘉靖年间陈应魁建第于此。陈应魁,嘉靖十七年(1538)进士,官终浙江按察副使。宅占地面积2000平方米,坐北向南。建筑三路三进,由前、中、后三进厅房组成。每进厅房由厅、厅左右的正房、厢厅、厢房组成。厅面阔三间,进深三间,穿斗式木构架,悬山顶。

86-C<sub>35</sub> 武魁第〔荔城街道长寿居委会南·明代〕明万历年间(1573~1620)建,后为游氏总兵购居。宅占地面积900平方米左右,坐北向南,每进厅房均由大厅、厅左右的正房、厢厅、厢房组成。建筑均为穿斗式木构架,悬山顶。前厅原挂有“武魁”匾额,今佚。

87-C<sub>36</sub> 柯氏宅〔荔城街道金桥巷·明代·市文物保护单位〕明中期建,先由林氏居住。明景泰年间(1450~1456)状元柯潜后裔从莆田灵川镇迁此购居,清初重修。建筑占地面积2000多平方米,坐北向南,由前、中、后三进组成,穿斗式木构架,悬山顶。

88-C<sub>37</sub> 府学泮池〔荔城街道东大路·明代〕北宋咸平年间(998~1003)建军学,明承为府学,历代均有重修或扩建。明嘉靖四十一年(1562)倭寇毁府学,四十三年(1564)林润奏重建府学,制度规模如旧。自1906年创办兴郡中学堂于府学中,府学建筑逐步改

现代中学,仅存府学泮池、明林文碑。府学占地面积 593 平方米。泮池面积 264 平方米,长方形,周砌条石。池上跨石梁桥,北南走向,长 16 米,宽 3.94 米,两墩、三孔,叠涩式桥墩。桥栏上共有 16 只形态各异的柱头狮。桥南端东西望柱上各刻相同句子的楷书:“光绪十八年(1892)重修。”府学泮池北面尚存露台一座,宋代石缸、石盆、覆盆柱础,5 只石门狮、1 对柱狮,明代抱鼓石、鼓式柱础,清代门旦、瓜式柱础,元、明、清古井等。

C<sub>37-1</sub> 府学碑〔凤山街·明代〕共三通。

《重修兴化府庙学记》碑立于明正统十三年(1448),高 2.16 米,宽 1.03 米,厚 0.12 米,竖刻 27 行。太仆寺丞要庭修篆额,礼部侍郎钱习礼撰文,礼部侍郎林文书丹。

《兴平莆孺学公田记》碑立于明嘉靖年间(1522~1566),高 1.85 米,宽 0.62 米。碑文已漫漶不清。

“杏坛”碣,高 1.2 米,宽 0.53 米,厚 0.08 米,楷书,字径 0.48 米。

89-C<sub>38</sub> 林润故居〔荔城街道凤山居委会西 200 米·明代〕林润故居也是女科学家林兰英的故居。明隆庆元年(1567)始建,清光绪年间(1875~1908)改建。现存占地面积 2 500 平方米,坐北向南,依次由门厅、前厅、中厅、书堂、绣楼组成。中厅面阔五间,进深三间,穿斗式木构架,悬山顶。

林润,字若雨,号念堂,嘉靖三十五年(1556)进士,官至右金都御史巡抚苏、松。劾严世蕃、罗龙文。严、罗分别谪贬雷州、浔州。明嘉靖四十三年(1564)再劾严世蕃、罗龙文不赴戍和通倭、通寇,招集亡命,诽谤时政等罪恶,奉旨抓办严、罗,使其伏诛,并将其党羽一网打尽。嘉靖年间(1522~1566)莆仙倭患,林润奏请蠲租三年,请发库银抚恤遭倭难百姓,重建兴化府学宫,捐修东角海堤。

90-C<sub>39</sub> 郭尚先故居〔荔城街道书仓巷 5 号·明代·市文物保护单位〕明代林兆珂在南宋郑寅居第的旧址上建,清代为郭尚先购居。也是中共仙游县委书记郭寿奎烈士和现代著名文学家郭风先生故居。宅占地面积 1512 平方米,坐东向西,由照墙、外大门、上、下厅房和卷堂组成。上、下厅穿斗式木构架,悬山顶。

郭尚先,字元开,号兰石,清嘉庆十二年(1807)解元,十四年(1809)进士,官终四川学政,大理寺卿,有政声。尤精书画篆刻。

91-C<sub>40</sub> 光裕坊〔荔城街道金桥巷·明代·区文物保护单位〕明代中期为陈钟、陈伯献一门立。陈伯献为明弘治十二年(1499)进士,官广西提学副使,以陈奏刘瑾罪罢官,善绘画,精文学。坊是城内仅有的木牌坊,单间,方柱,面阔 4 米,进深 3.8 米,高 5.4 米,歇

山顶,正脊两端为鳌鱼形吻。“光裕”坊额“文化大革命”期间毁。

92-C<sub>41</sub> 修史堂〔荔城街道梅峰居委会北 100 米·明代·市文物保护单位〕系柯氏宗祠。明正德年间(1506~1521)始建,原为正德年间布政使严淦宅,柯维骥之父柯英购居,柯维骥在此著成《宋史新编》二百卷,故名修史堂。柯维骥,字奇纯,嘉靖二年(1523)进士,授南京户部主事。引疾归,潜心讲学著述,从学者四百余人,历 20 年著成《宋史新编》,又有《经文答问》、《续莆阳语言献志》、《史记考要》、《艺余集》、《杂著》、《河汾传》等著作。祠占地面积 600 平方米,坐西北向东南,由左侧外大门、照墙,上厅、下厅和两厢组成,上下厅均面阔三间,进深一间,穿斗式木构架,悬山顶。大门两侧门墙仍保存明代原构。原祠中的知府柯英木板画像由柯氏后裔保存。

93-C<sub>42</sub> 方氏民居〔荔城街道后塘巷·明代〕明弘治年间(1488~1505)始建,方良永、方良节兄弟居宅。兄弟同登明弘治三年(1490)进士,方良永官终刑部尚书,方良节官终广东左布政使,有政声。宅占地面积约 800 平方米,坐西向东,由砖墙、前厅、后厅组成。前后厅面阔各五间,进深二间,双坡顶,周以封火墙。

94-C<sub>43</sub> 薛公池〔荔城街道府前巷·明代·市文物保护单位〕宋雍熙三年(986)莆田县令薛奎在莆田县署建此池。元至顺二年(1331)县署改为莆田县学,因为泮池。明洪武元年(1368)于池中建咏归亭,正德十五年(1520)重建。现存池面积 1140.78 平方米,四周砌石栏杆。咏归亭为石木结构,方形重檐攒尖顶,用八柱。金柱直径 0.35 米,亭面积 31.36 平方米。保存较好。

95-C<sub>44</sub> 兴福北社、南社〔城郊乡龙桥村南·明代〕明代原构,坐北向南,均为面阔三间、进深三间,穿斗式木构架,悬山顶,保存完整。

96-C<sub>45</sub> 古上宫〔城郊乡龙桥村北 800 米·明代〕明万历四年(1576)建,清代重修。正殿坐西向东,面阔三间,进深三间,穿斗式木构架,悬山顶。沿用明代抱鼓石 1 对、清代柱础和柱联。保存有宋井 1 口,明代石刻圆雕玄天上帝神像 1 尊、石狮 1 对,清同治年间(1862~1874)武举、书法名流朱应标手书联板 1 副。

97-C<sub>46</sub> 延寿桥〔城郊乡延寿村西北 250 米·明代·市文物保护单位〕宋建炎元年(1127)承信郎李富、评事方天颺同建,原来桥为十二墩十三孔。明宣德年间(1426~1435)圯,正统五年(1440)吴思谅重建,万历四十年(1612)给事中黄起龙重修。十一孔石梁桥,南北走向,长 91.62 米,宽 2.90 米,高 11 米,十座舟形墩。桥上有石扶栏。桥北端有桥坊,上刻与造桥有关

内容的铭文。

C<sub>46-1</sub> 延寿桥碣 [延寿桥头·宋代] 宋绍定二年(1229)重修延寿桥时立。碣高约1.5米,宽约0.8米。榜书“延寿桥”三大字,字径0.52米,上款“郡守林清之立”,下款“郡人陈必书”。

林清之,福清人,宋绍定年间(1228~1233)以国子博士知兴化军。陈必,字师复,号复斋,以父丞相陈俊卿荫授南安监税,知安溪县和南剑州、漳州等,工书法。

98-C<sub>47</sub> 玉湖祠 [城郊乡阔口村东北200米·明代·市文物保护单位] 南宋末始建,系宋乾道宰相陈俊卿的故居。明代重建,清代改为玉湖祠,是莆田玉湖陈氏宗祠。祀陈俊卿和陈文龙。

陈俊卿,字应求,宋绍兴八年(1138)进士,秦桧死后授尚书右仆射,同中书门下平章事,兼枢密使。推荐起用张浚守建康;整顿浙西水军有胶西之捷。在朝切实建言,选贤举能,是南宋名相。

陈文龙,字君贵,度宗咸淳四年(1268)状元。因弹劾贾似道被罢官。端宗起用为参知政事,并任闽广宣抚使,兼管莆、仙军政。倾家财募兵守兴化城,拒降,被叛将出卖,城破被俘。离莆时即绝食,求拜岳飞庙,悲恸气绝。其叔陈瓚组织义军光复兴化城和诛杀叛臣,终因势孤兵败被执,车裂。

祠占地面积345平方米,坐北向南偏西,由祠门、拜亭、正厅等组成,正厅面阔三间,进深一间,穿斗式木构架,歇山顶。祠中保存石柱联“文章魁天下,节又愧当时”、“地瘦栽松柏,家贫子读书”、“一门二丞相,九代八太师”和南宋“状元里”石匾。祠外石碑坊上有明万历辛亥(1611)纪年的“陈丞相里第”坊额。

99-C<sub>48</sub> 兴化府城隍庙 [荔城街道庙前路西北端·明、清·省文物保护单位] 明洪武三年(1370),兴化知府盖天麟迁建原子城西北角的军城隍庙于此,宣德五年(1430)、弘治二年(1489)、嘉靖三十八年(1559)和万历三十四年(1606)、崇祯四年(1631)、清康熙三十年(1691)、光绪年间(1875~1908),庙先后由地方府、县官员维修、扩建。仍然保持明代风格。原占地面积18亩,由照墙、外埕、内埕、大门、甬道、仪门、月台、戏台、中门、风火门、镇壶楼、正殿、两庑、寝殿等组成,洪武初祀陈瓚为府城隍神。现存仪门、正殿、寝殿,占地面积约1000多平方米,坐北向南。正殿面阔五间,进深二间,抬梁、穿斗式木构架,重檐歇山顶。

C<sub>48-1</sub> 府城隍庙碑 [城隍庙内·明代] 计六通:一、“兴化府重修城隍庙碑”,立于明弘治七年(1494)十一月。碑高1.30米,宽0.75米,邑人刑部尚书彭韶撰文,翰林院国史编修黄穆书丹,邑人监察御史周进隆篆额,林璧勒石。二、《二忠祠记》碑,立于明正

德七年(1512)十月。提刑按罕副使、提学姚口撰文,邑人右副都御史林俊书丹,邑人监察御史陈茂烈篆额。碑高2.44米,宽0.83米。碑文26行,行67字,楷书。碑原在二忠祠,今移至府城隍庙。三、《重修兴化城隍庙记》碑,立于明万历十四年(1586)七月,兴化府知府钱顺德撰文。碑高0.57米,宽0.41米。碑文17行,行30字,楷书。四、《重修二忠祠》碑,立于明万历十四年。碑高2.84米,宽0.85米。碑文26行,行72字,楷书,由右布政使陈文烛玉叔撰文。五、《重建城隍庙附记》碑,立于明末,府城隍庙杨大滔,郭稷全面重修城隍庙,尚书陈经邨、孙陈钟岱撰记并书丹。六、昭忠额,为横额,高0.25米,宽1.04米。“昭忠”两字高0.18米,宽0.21米,楷书。款识小字,上款“万历十四年”,下款“十世孙瑛敬修”。额中央上面书刻“钦赐”。陈瑛,字廷玉,南宋抗金民族英雄陈文龙十世孙,明万历二年(1574)进士,官终广东按罕使。昭忠额在1999年旧城改造时失落。

100-C<sub>49</sub> 耀明庙 [荔城街道安福村·明、清] 宋代此地已建有祀杨公太师(杨五郎,莆田奉之为瘟部五帝之一)庙,明代重建,清代、近代重修。祀杨公太师和杨氏功德主等。庙占地面积约3000平方米,坐东向西,由过路亭、大门、正厅、正殿等建筑组成,面阔三间,进深二间,穿斗式木构架,歇山顶。大门外两侧大门墙为明代原构,平面布局为明代原式,明代石鼓式柱础。庙中保存清乾隆(1736~1795)竖匾,观音木雕像,药师佛铜像,清代石碑。

C<sub>49-1</sub> 南辰宫 [耀明庙旁·清代] 宋代始建,历代重修。祀紫帝真君、陈靖姑和张公真君。宫占地面积总面积1200平方米,坐东向西,建筑布局横向并列7间,进深一间,穿斗式木构架,悬山顶。墙壁上保存清末书法家吴鸿宾和陈敬汤的墨书。重修时发掘出宋代建筑构件。

101-C<sub>50</sub> 英惠社 [荔城街道英龙巷·明、清] 唐末始建,原名延福祠。宋绍兴年间(1131~1162)里人给事中王晞亮请赐额英惠,乾道六年(1170)封善应侯,旋又晋封孚惠迪德王。明、清改名英惠社。社占地面积250多平方米,位于丁字路口,坐东南向西北。由社门和正殿组成,建筑总平面呈梯形,左右、后面围以围墙,正殿面阔三间,进深一间,抬梁、穿斗式木构架,悬山顶,保持明代原构。

102-C<sub>51</sub> 西隐寺 [荔城街道西岩寺西侧·明、清·区文物保护单位] 明末陈钟岱出家,其家妇女为尼,别居此寺。现存建筑大部分是明建清修,占地面积600多平方米,坐北向南,由大门、正殿、两庑组成。正殿面阔三间,进深二间,穿斗式木构架,悬山顶。左庑损

坏。保存明代“西隐寺”石额。

103-C<sub>52</sub> 彭鹏故居 [荔城街道金桥巷·明、清·市文物保护单位] 明末始建,清初重修。彭鹏,字奋斯,又字古愚、无山,号九峰,清顺治十一年(1654)应学使者试,考取第一名,十七年(1660)乡试中式。康熙十三年(1674)耿精忠反清,彭鹏装病坚拒。康熙二十三年(1684)授三河县令,轻徭薄赋,整吏治,平冤狱,康熙召见并赏银奖廉。官终金都御史巡抚广西、广东。大公无私,劾权贵,恤子民,政声极著。

故居占地面积约1000平方米左右,坐北向南,由外大门、前、后厅房,部分拱堂和拱堂左侧后的三间厢独立小院组成。厅房面阔三间,进深三间,穿斗式木构架,悬山顶。第一进厅内存左都御史于成龙为彭鹏书立的“帝眷忠清”木匾一方。卷堂左侧后的独立小院为彭家购居的明中期建筑原构,门窗形制奇巧,部分石构件精美。

104-C<sub>53</sub> 蔡襄祠 [城南乡蔡垵村东南100米·明、清·市文物保护单位] 宋代始建,明成化六年(1470)重建,弘治七年(1494)扩建,隆庆六年(1572)重修。原为蔡襄故居,后辟为祠。祠占地面积约400平方米,坐西向东,由砖埕、两厢、正殿组成,正殿面阔三间,进深一间,穿斗式木构架,歇山顶。祠中保存明弘治年间(1488~1505)“蔡忠惠公祠堂祭田记”石碑1通,宽0.80米,高2.50米,厚0.11米,字迹略有风化。林俊篆额。

蔡襄,字君谟,北宋天圣八年(1030)进士,历官馆阁样勘、枢密直学士、龙图阁直学士、翰林学士、三司使、端明殿学士等,还出任福建转运使和漳州、西安、福州、开封、泉州、杭州知州职。在朝秉公仗义直言,任地方官关心百姓疾苦,减税,纠风,兴学,植树修水利,重农桑,还倡建泉州洛阳桥。工书,名列宋书法四大家。著有《茶录》、《荔枝谱》、《蔡忠惠公文集》等传世。

105-C<sub>54</sub> 通议祠 [城南乡霞林村东北500米·明、清] 宋代始建,明清均有重修。祠占地面积约400平方米,坐西向东,由上、下厅堂组成。正堂面阔三间,进深一间,穿斗式木构架,悬山顶。沿用宋元的石梭柱和覆盆柱础,明代木柱和鼓式柱础。祠中正堂悬挂“三世青云”匾。保存有明、清残碑和浮雕石构件。

106-C<sub>55</sub> 东阳陈氏宅 [城郊乡东阳村·明、清·市文物保护单位] 明初,御史陈道潜于此定居始,渐次形成建筑群。现存有御史第、司马第、陈氏两座宗祠,均为穿斗式木构架,悬山顶。其中御史第规模宏大,明代始建,清代重修,占地面积1500平方米,坐北向南,由外大门砖埕、照墙、三进厅房和天井左右的廊屋组成。厅房面阔五间,进深三间,穿斗式木构架,悬山顶。

保存有明嘉靖六年(1527)丁亥正月立的陈俨庭训石碑,落款“嘉靖丁亥正月恩斋严题”。

107-C<sub>56</sub> 玉湖书院 [城郊乡阔口村东·明、清] 明末,林龙江于此建书院讲学,清代、近代重修。祀林龙江。书院现占地面积约1000平方米,坐北向南偏西,由山门、拜亭、正殿、两庑等组成。正殿面阔三间,进深二间,穿斗式木构架,歇山顶。两庑为明代原构。保存清代石柱联,收藏有宋代原熙宁桥上的阿育王式镇桥塔的浮雕佛像石构件和石辟邪。

108-C<sub>57</sub> 御风亭 [城郊乡畅林村西北800米·明、清] 明万历年间(1573~1620)林鸣雷舍地,僧净修建,历经重修。祀观音。亭占地面积500平方米,坐东北向西南,由门亭、正殿、两厢组成。正殿面阔、进深各三间,穿斗式木构架,歇山顶。

109-C<sub>58</sub> 西洙古建筑群 [城郊乡西洙村·明、清] 西洙村古建筑群有祠堂6座,古民居4座,寺庙1座,分述如下:

C<sub>58-1</sub> 吴氏大宗祠 [城郊乡西洙村·明代] 南宋末始建,明代重建,清嘉庆年间(1796~1820)重修。祠占地面积509平方米,坐北向南,由外大门、门厅、上厅组成,穿斗式木构架,悬山顶。大门两侧保存明代翼墙,沿用自宋至明末各代石柱础,保存有清嘉庆五年(1800)“遵例保裡”碑1通。

C<sub>58-2</sub> 朝阳祠 [城郊乡西洙村·清代] 明万历二十六年(1598)始建,清同治、近代重修。祀三一教先生林龙江。祠占地面积306平方米,坐北向南。正殿面阔、进深各三间,穿斗式木构架,歇山顶。梁架为明代原构,大门檐部结构为清代风格。

C<sub>58-3</sub> 解元第 [城郊乡西洙村·清代] 清顺治十四年(1657)解元、博平知县、九江知府吴孟居宅,明代建清初修。宅第坐北向南,占地面积986平方米,由外大门、院埕、前后进厅房组成。正厅房面阔五间,进深三间,穿斗式木构架,悬山顶。

C<sub>58-4</sub> 东埭吴氏宅 [城郊乡西洙村·清代] 明景泰年间(1450~1456)创建,清康熙年间(1662~1722)重建,为康熙二十四年(1685)进士、知县吴琪居宅。建筑占地面积1200平方米,坐北向南,由前、后进厅房组成。厅面阔三间,进深二间,穿斗式木构架,悬山顶,木、石构件雕刻精美。

C<sub>58-5</sub> 元应庙 [城郊乡西洙村·清代] 清康熙年间(1662~1722)由进士、知县吴琪,举人吴焕章、吴煌等倡建。祀田公元帅。庙占地面积266.4平方米,坐北向南,由门厅、正殿、两庑组成。正殿面阔、进深各三间,穿斗式木构架,歇山顶。

C<sub>58-6</sub> 崇德祠 [城郊乡西洙村·清代] 明代始

建。祠占地面积394平方米,坐北向南,由祠堂上、下厅组成,穿斗式木构架,悬山顶。大门两侧保存明代大门,左右翼墙存“壶华交翠”石门额。

C<sub>58-7</sub> 吴念祖宅〔城郊乡西洙村·清代〕吴念祖,清嘉庆年间(1796~1820)举人。宅占地面积1000平方米,坐北向南,由大门厅、正厅房等组成。正厅面阔五间,进深二间,穿斗式木构架,悬山顶。

C<sub>58-8</sub> 世德祠〔城郊乡西洙村·清代〕明代创建,清代重建。占地面积304平方米,由上下二进组成,面阔三间,穿斗式木构架,悬山顶。

C<sub>58-9</sub> 田厝祠堂〔城郊乡西洙村·清代〕祠堂占地面积450平方米,坐北向南,由上下厅组成,正厅面阔三间,穿斗式木构架,悬山顶。

C<sub>58-10</sub> 确吾祠〔城郊乡西洙村·清代〕祠占地面积400平方米,坐北向南,由上下厅组成,正厅面阔三间,穿斗式木构架,悬山顶。

110-C<sub>59</sub> 郑宅园林〔荔城街道北大路·清代〕原为明代御史住宅,康熙年间(1662~1722)武官郑氏院长,辟此园林。园中林木扶疏,假山聚散,水阁临流,石拱桥跨水,图画天成。

111-C<sub>60</sub> 翁参将第〔荔城街道河边路68号·清代·市文物保护单位〕清嘉庆九年(1804)建。原宅左侧的护厝、凤巢书院和花园已废。现建筑占地面积2500平方米,坐北向南,由外大门、双层石埕、上厅、下厅、左右厢房、护厝、书院组成。上厅面阔三间,进深三间,穿斗式木构架,悬山顶,天井上方装有活动的木构防盗天棚,木、石雕精巧。

112-C<sub>61</sub> 东山祖祠〔荔城街道东岩山·清代·市文物保护单位〕明万历三十年(1602)始建,原为明正德年间(1506~1521)林富别墅“东山樵舍”。其孙林兆恩讲学于此,创“三一教”。兆恩弟子于此建祠纪念。

林兆恩,字懋勋,号龙江,屡试不第,潜心研究,创“道、释归儒”的三教合一学说,主张用儒术治世,道术治身,释术治心,三者融而统一,做有德之人,行善事,服务社会。在莆田、仙游遭倭患时,林龙江毁家纾难,身体力行于抗倭和救灾,为官民敬仰。

祠占地面积3000多平方米,坐西北向东南,由山门、拜亭、正殿、两厢、两庑等组成。正殿面阔三间,进深二间,抬梁、穿斗式木构,歇山顶。祠中保存明代麒麟石。祠后有千年古樟,树围13.8米。

113-C<sub>62</sub> 金刚古刹〔荔城街道东岩山·清代·区文物保护单位〕俗称东岩下寺。始建年代不详,清康熙年间(1662~1722)重建,占地面积约400平方米,坐西向东,由大殿、僧舍等组成。大殿面阔三间、进深单间,穿斗式木构架,歇山顶。旧大门上“金刚旧刹”石匾

额,是雍正二年(1724)解元、进士俞荔于康熙年间手书。寺内存宋代“龙井”1口。

114-C<sub>63</sub> 林孝子祠〔荔城街道东岩山·清代〕唐贞元年间(785~805),为旌表孝子林攢,建祠于义门村,诏赐双阙。元代阙祠焚于兵火。明代迁建于东岩山麓。现因旧城改造,迁建于今址。

祠占地面积600多平方米,坐西向东,由大门、大门两旁双阙、门厅、正堂组成。正堂面阔三间,进深三间,穿斗式木构架,悬山顶。保存清代重修时的梁架结构。

115-C<sub>64</sub> 谯楼〔荔城街道文献东路·清代·省文物保护单位〕宋太平兴国八年(983)创建,原为子城城门楼,宋绍兴六年(1136)焚于火,知军刘登重建。明嘉靖年间(1522~1566)焚于倭乱,隆庆五年(1571)武师卿重建,并匾“壶兰雄镇”。清康熙九年(1670)知府慕大颜重修,三十一年(1692)焚于火。康熙三十六年(1697)知府卞永嘉重建,并楼门洞上画坎卦之象以制火。嘉庆年间(1796~1820)知府马夔陞重修并书门额。

现存建筑为三层台楼,占地面积1250平方米,坐北向南,高16米。石构基台长50米,宽25米。台的东、西两端原有向南凸出的“伸手”3~4米,今存1.5米。城台门洞前后8.8米,上面架15根横梁。门洞两侧以条石层层叠涩出挑,顶部盖以5米长石梁。前后两门洞各宽5.4米,拱厚3.1米,拱高4米。城台上的二层木构楼阁,南宋以后城楼改为谯楼。楼面阔九间,进深五间(八架椽),穿斗式木构架,重檐歇山顶,斗拱硕大。二层前后有回廊,三层回廊设砖石栏杆。

C<sub>64-1</sub> 《重修天一楼记》碑〔谯楼内·清代〕清嘉庆八年(1803)立石。卧碑,长1.9米,宽0.8米。碑文楷书,39行,每行18字,由兴化府知府马夔陞撰文。

C<sub>64-2</sub> 《兴安古谯楼记》碑〔谯楼内·清代〕碑立于清嘉庆二十年(1815)。卧碑,长0.84米,宽0.30米。碑文24行,每行18字,又跋11行,每行20字,楷书。由汪惠生撰文,俞恒润作跋。

116-C<sub>65</sub> 朱天贵祠〔荔城街道东大路·清代·市文物保护单位〕清康熙年间(1662~1722)为纪念随施琅征台阵亡的将领朱天贵而建。朱天贵,字达三,莆田县平海人,随父避乱被掠,被台湾郑氏政权授左都督。福建总督姚启圣策反,朱天贵率部三百余艘船和二万余人归降,授平阳总兵,康熙年间随靖海侯施琅征台,在攻澎湖一战中,朱天贵身先士卒,战功卓著,中炮身亡,年仅37岁。赠其太子少保,谥忠壮,并建祠纪念。祠占地面积364平方米,坐东向西。正厅面阔三间,进深一间,穿斗式木构架,悬山顶,斗拱、雀替等构件雕刻精美。



117 - C<sub>66</sub> 文峰宫三代祠 [荔城街道凤山居委会北 100 米·清代·市文物保护单位] 元代将宋代白湖顺济庙迁移今址,称文峰天后宫或文峰宫。清乾隆二十二年(1757)知府官兆麟在天后宫大殿右侧建“天后三代祠”。1940 年又于三代祠右建一座 3 层的升天楼。祠占地面积 200 平方米,坐东向西,面阔三间,进深一间,穿斗式木构架,悬山顶。升天楼坐北向南,穿斗式木构架,歇山顶。祠中保存宋代木雕妈祖像 1 尊,元代石柱和清嘉庆年间(1796~1820)石碑 2 通。

118 - C<sub>67</sub> 玉井陈氏居宅 [荔城街道井头巷 8 号·清代·市文物保护单位] 清乾隆年间(1736~1795),海澄陈氏(县令)定居莆田的居宅。宅占地面积 1 230 平方米,坐东向西,由外大门、上下厅和厅左右厢厅、厢房、卷堂、书楼、花园、祠堂等组成,穿斗式木构架,悬山顶。卷堂门扇雕刻琴棋书画、博古、清供等精美雕刻。居宅右侧布置小书楼和园林,凿池引水、叠石跨桥等。

119 - C<sub>68</sub> 莆田县城城隍庙 [荔城街道仓后路·清代·区文物保护单位] 清光绪十三年(1887)知县徐承禧倡建。梁架斗拱、木雕皆由著名雕刻家廖熙及其弟子承制。现仅存大殿一座,占地面积 530 平方米,坐东向西,面阔五间,进深三间,抬梁、穿斗式木构架,重檐歇山顶,梁架斗拱木雕件精美。

120 - C<sub>69</sub> 西岩寺 [荔城街道太平居委会北 200 米·清代·区文物保护单位] 明万历年间(1573~1620)始建,原为尚书陈经邦别墅,明亡,其孙陈钟岱抗清失败落发为僧,改为寺。清乾隆二十一年(1756)、光绪年间(1875~1908)及 1949 年后重修。寺占地面积约 1 000 平方米,坐东南向西北,由山门、前殿、后殿和两庑组成,正殿面阔三间,进深二间,穿斗式木构架,歇山顶。部分柱、础沿用旧物。

121 - C<sub>70</sub> 真武坛 [荔城街道胜利路·清代·市文物保护单位] 明嘉靖年间(1522~1566)以前建,清代、近代重修。祀玄天上帝。坛占地面积约 1 000 多平方米,坐北向南,由照墙、三门、天井、正殿、后殿、两厢组成。正殿面阔三间,进深一间,穿斗式木构架,歇山顶,梁架保持明清风格。三门檐下 1 对透雕盘龙石柱为乾隆年间雕凿。庙中保存 1 方明代石龙陛。

122 - C<sub>71</sub> 梅峰寺 [荔城街道胜利路·清代·区文物保护单位] 宋元丰八年(1085)始建,崇宁二年(1103)赐“梅林佛国”匾,崇宁三年(1104)赐额崇宁,政和元年(1111)改天宁万寿寺,绍兴七年(1137)改报恩广孝寺,十二年(1142)改光孝。绍兴二十五年(1155)名匠蔡通铸钟,声闻 20 公里。明永乐年间(1403~1424)重修,嘉靖年间(1522~1566)焚于倭乱,万历年

间(1573~1620)重建。晚明大学士、名书法家朱继祚书“梅峰”额。清代屡修,并铸重 1500 公斤的大钟。“文化大革命”期间遭浩劫,后陆续修复或重建、扩建。现寺总面积 18 300 多平方米,坐西北向东南,依次为山门牌坊、天王殿、拜亭、大雄宝殿、法堂(上层中间为藏经楼),左侧为望海楼、卧云轩、大悲殿、钟楼、尊客堂、斋堂(楼上为库房、左为香积寮)、僧舍、功德堂;右侧次第为西护厝(右为综合楼)、祖师堂、鼓楼、净业堂、禅堂、方丈室。大雄宝殿面阔五间,进深二间,穿斗式木构架,重檐歇山顶。天王殿后檐角柱为宋代瓜楞石柱。大悲殿中坐式观音像高近 14 米。拜亭面阔七间,进深三间,穿斗式木构架,明间用斗拱四攒,次、稍间均用二攒斗拱。

123 - C<sub>72</sub> 清风岭天后宫 [荔城街道清风岭·清代] 明末始建,清代重建。宫占地面积近 200 平方米,坐西向东,由天后宫和宫外大埕组成(梳妆楼为新建)。天后宫面阔三间,穿斗式木构架,硬山顶,正间小堂祀天后。埕东有“清风岭”三字,行书崖刻。

124 - C<sub>73</sub> 宝树庵 [荔城街道安福村·清代·区文物保护单位] 明崇祯年间(1628~1644)林铭几创建,清康熙年间(1662~1722)金都御使彭鹏曾在此读书,其子彭圣坛重修宝树庵。1915 年重修,“文化大革命”后再次重修。现存建筑占地面积约 500 多平方米,坐东向西。正殿面阔三间,进深一间,穿斗式木构架,歇山顶。殿内左壁有江春霖手书小楷石碑 1 通。庵中存明末种植龙眼树一株。

C<sub>73-1</sub> 《修复宝树庵记》碑 [宝树庵内·民国] 民国五年(1916)刻,碑宽 0.46 米,长 0.64 米。碑文楷书 35 行,行 35 字,由江春霖撰文、书丹。记叙宝树庵兴废经过和邑名人林铭几、彭鹏等名人与庵的关系,并列庵之业户于记中。

江春霖,字仲默,号梅阳山人,清光绪二十年(1894)年进士,官监察御史,以大胆敢劾权贵和腐败之风,声震天下,善书法。

125 - C<sub>74</sub> 林扬祖宅 [荔城街道庙前路·清代·市文物保护单位] 清咸丰年间(1851~1861)建。林扬祖,字孙诒,号站瞻,清道光五年(1825)解元,道光九年(1829)进士,咸丰九年(1859)特旨署陕甘总督,为官清廉。致仕家居二十余年,历任书擢英书院、兴安书院和仙游、永春、厦门各书院山长。宅占地面积 1 500 多平方米,坐南向北,由砖埕、左右院门、门厅、上厅及与厅并列横向建筑的诸多房舍、右邻小院等建筑组成。穿斗式木构架,悬山顶。门扇木雕和柱础石雕精美。

126 - C<sub>75</sub> 普门庵 [凤凰山街道新塘居委会·清代] 原为唐代黄滔东峰书堂旧址,内有黄滔祠堂,宋

代始建。南宋绍兴十一年(1141)至淳熙元年(1174)兴化军于此初试进士12科,有140名正奏名进士、状元,参知政事郑桥等初试于此。明万历(1573~1620)、清康熙(1662~1722)、民国期间均有重修。现存占地面积约1200平方米。正殿坐北向南,面阔三间,进深二间,穿斗式木构架,悬山顶。庵门、殿中、殿外檐下保存晚清进士张琴等名人手书柱联10多处。庵中存2口宋井和石槽等。

127-C<sub>76</sub> 浙江城隍庙〔凤凰山街道凤凰山·清代〕南宋末年始建,原在南门龙脊山南麓,后迁建于此。乾隆县志载,宋少帝过莆田时,当地人于原庙址拾到一个浙江城隍庙神木主,因建庙奉祀,借以寄托故国之思。庙占地面积约3000平方米,坐北向南。正殿面阔三间,进深二间,穿斗式木构架,歇山顶。

128-C<sub>77</sub> 真人祠〔凤凰山街道凤凰山·清代〕明末始建,清代重建,近年重修。始祀卓真人(卓晚春),名真人堂,今祀林龙江和卓晚春。卓晚春,号无山子,尚阳子,人称卓小仙。幼孤贫,天姿颖异,8岁能心算,16岁能作草书、画梅、吟诗,常与林龙江论道,后卒于杭州净慈寺。其论道语录和诗作被林龙江辑入《三教正宗》。

近年又新建山门牌坊1座。正殿面阔三间,进深一间,穿斗式木构架,歇山顶。祠中保存“酒泉”等碑刻。

129-C<sub>78</sub> 天泉岩〔凤凰山街道北磨居委会·清代〕元至正年间(1341~1368)始建,明嘉靖年间(1522~1566)毁,万历十年(1582)尚书林尧俞助僧六善重建,清代和近代重修。寺占地面积800多平方米,坐西向东。正殿面阔三间,进深一间,穿斗式木构架,歇山顶。保存1座明代海会塔。

130-C<sub>79</sub> 智泉岩精舍〔凤凰山街道北磨居委会西南1公里智泉边·清代〕明正德年间(1506~1521)莆人提学陈伯献隐此。万历年间(1573~1620)知县何南金在此构“来苏亭”,后邑人易为“观音亭”,兴土木渐成规模。清代重修,“文化大革命”期间毁。1980年依旧重建。

C<sub>79-1</sub> 智泉摩崖石刻〔智泉岩精舍旁·明代·市文物保护单位〕明正德年间(1506~1521)提学陈伯献隐于智泉,书写《来苏亭记》刻字,还有方熙、何南金等其他名人诗文题刻。保存有“鸣琴”、“石门”、“智泉”、“智者源流”等题刻。

131-C<sub>80</sub> 南关五帝庙〔凤凰山街道南门居委会东200米·清代〕明代始建,清代以后屡有维修。庙占地面积1000多平方米,坐北向南,由照墙、大埕、过路亭、大门、门厅、正殿、后殿和两厢组成。正殿面阔三

间,进深一间,抬梁、穿斗式木构架,歇山顶。过路亭已拆。

132-C<sub>81</sub> 万寿庵〔凤凰山街道南门居委会西300米·清代·区文物保护单位〕宋代始建,元、明、清及现代均有重修。庵坐南向北,由山门、正殿、偏房等组成。正殿面阔三间,进深二间,抬梁、穿斗式木构架,悬山顶。现存元至正年间(1341~1368)石雕普贤和释迦牟尼像以及文殊圆雕石像(前些年被盗)。原庵中存宋代画家马远的关羽画像线条阴刻木雕,现存泉州开元寺佛教博物馆。

133-C<sub>82</sub> 塔庵〔城南乡丰美村东200米·清代〕始建年代不详,明清近代均有重修。坐西北向东南,占地面积1000多平方米,由庵门、正殿、两庑组成。正殿面阔三间,进深一间,抬梁、穿斗式木构架,歇山顶。庵中尚存宋代舍利塔(残构)和宋、元、明清历代石柱础等构件。

134-C<sub>83</sub> 东关太师庙(青门宫)〔城南乡镇海村北120米·清代〕明代中后期创建,历经重修。建筑保持清末风格。庙占地面积600多平方米,坐南向北,由拜亭、庙门、门厅、正殿、后殿等组成。正殿面阔三间,进深一间,抬梁、穿斗式木构架,歇山顶。庙外保存明碑1通。

135-C<sub>84</sub> 弥陀岩寺〔城南乡林桥村·清代〕元至正年间(1341~1368)始建,明洪武初年(1368)僧非幻重修,明万历年间(1573~1620)提学方沆重建,1990年重修。寺占地面积400多平方米,坐北向南,正殿、两厢、两庑组成。正殿面阔三间,进深二间,穿斗式木构架,重檐歇山顶。地面砖上有“万历”铭文。寺内保存明万历纪年的海会塔墓表的石刻佛像浮雕。

C<sub>84-1</sub> 弥陀岩摩崖石刻〔弥陀岩寺所在山巅·清代〕其一横刻行书“西天”两字,下竖刻一对联:“壶峰拱照莲花瑞,凤塔胎彰鹿苑亭。”另一横刻行书“极乐世界”四字,下竖刻一对联“海涵淳日耀,峰净智风清。”落款“樵白”。

136-C<sub>85</sub> 莆田尚书祖庙〔城南乡古山村东·清代〕又名陈尚书神祠。明洪武初,朝廷敕封抗元民族英雄陈文龙为福州府城隍爷;清初敕封为水部尚书的陈文龙,福州地方作为水神奉祀。出使琉球等国船只均供奉以祈航海平安,并建有尚书祖庙。创建于清初,历经重修。祀陈文龙。现存祖庙,占地面积500多平方米,坐北向南,由正殿和拜亭组成。正殿面阔三间,进深二间,穿斗式木构架,悬山顶。庙内存南宋《皇帝御书》拓片,明宣德铜炉和清代本庙木刻印玺,清初塑陈文龙坐像1尊,高0.31米。清初封陈文龙为水部尚书的纸画神像1张。

137 - C<sub>86</sub> 东门五帝庙 [城郊乡拱辰村西南 1 公里·清代] 明嘉靖年间(1522 ~ 1566)始建,清嘉庆二十二年(1817)、光绪三十四年(1908)重修。庙总占地面积约 1 500 平方米,坐北向南。由门埕、过路亭、门殿、拜亭、正殿、后殿组成。正殿面阔三间,进深一间,穿斗式木构架,悬山顶。

138 - C<sub>87</sub> 瑞云祖庙 [城郊乡拱辰村东北 200 米·清代] 明洪武年间(1368 ~ 1398)始建,毁于嘉靖年间(1522 ~ 1566)倭乱,万历三年(1575)重建,清康熙五十二年(1713)扩建,近代重修。祀田公元帅。莆田县田公元帅庙,皆由此分灵,而被尊为祖庙。现存瑞云祖庙占地面积约 800 平方米,坐北向南,由过路亭、山门、门厅、正殿、观音殿组成。正殿面阔三间,进深一间,穿斗式木构架,悬山顶。庙中存清代石柱联、明代抱鼓石、清乾隆水利碑刻 1 通、明员德坛“母仪”坊额一通。祖庙的“志德牌”,内容叙乾隆二十七年(1762)32 班戏班联名志谢地方官休贴禁事及当时莆仙戏的状况。现藏于莆田县博物馆。

C<sub>87-1</sub> 戏台 [瑞云祖庙南侧·清代·市文物保护单位] 明代始建,清代重修。历史上凡经此地的戏船、戏班以及新戏班开台戏都要在此献演。逢神诞,连日义务献演的戏班排队献演。戏台与瑞云祖庙相望,占地面积 47.5 平方米,坐南向北,由前台、后台、乐座和左右厢戏房组成。用 4 柱,面阔 4 米,进深 4 米,高 4.5 米,顶棚施斗拱藻井,雕刻精细,歇山顶。后台、乐座宽 4.5 米,深 3 米;左右厢戏房各为 9 平方米。

139 - C<sub>88</sub> 大圣庙 [城郊乡龙桥村北 800 米·清代] 明代始建,清代重修。庙坐西向东,由山门、正殿组成,正殿面阔三间,进深三间,穿斗式木构架,悬山顶,沿用明代柱础和清道光(1821 ~ 1850)纪年石柱联 7 对。保存雍正年间(1723 ~ 1735)石碑 1 通,清代神案 1 座,柱狮 1 对,卧式石狮 1 只。庙左有祀三教先生林龙江的龙华阁 1 座。

140 - C<sub>89</sub> 珠龙庙 [城郊乡龙桥村北 800 米·清代] 由单开间庙堂和照墙组成,穿斗式木构架,悬山顶。保存清嘉庆(1796 ~ 1820)纪年的木匾。照墙是用明代的花板砖砌筑。

141 - C<sub>90</sub> 昭灵宫 [城郊乡龙桥村北 800 米·清代] 宋太平兴国三年(978)始建,历代均有重修。宫占地面积 800 多平方米,坐北向南,由山门、拜亭、正殿组成,抬梁、穿斗式木构架,悬山顶。

142 - C<sub>91</sub> 景祥寺 [城郊乡泗华村西北 1.5 公里·清代] 唐末始建,名琉璃禅院,旧址在陈岩山腹地。禅院原为中唐徐彦伯琉璃精舍,又名琉璃书院。禅院于五代分出西房,由僧德度迁建今址,名景祥院,当时著名

文学家徐寅有题诗,北宋神宗熙宁九年(1076),状元徐寅之孙徐铎曾读书于此。元天历三年(1330)僧枯岩重修,明、清重修扩建,1989 年再度修复。寺坐北向南,占地面积 1 000 平方米,由正殿、两厢、两庑组成。正殿面阔、进深各十间,穿斗式木构架,悬山顶。正殿前檐一对柱子下沿用五代覆莲石柱础。寺中保存创建时的石槽、石盆、覆盆式石井围石井,和五代、宋、元、明、清石柱础,清雍正六年(1728)住持印葵《景祥寺西房传灯碑记》碑等文物。

143 - C<sub>92</sub> 吴公庙 [城郊乡畅林村西北 1 公里·清代] 祀吴兴。唐神龙年间(705 ~ 707),吴兴于莆田杜塘筑延寿陂,遏大流南入沙塘坂,溉田万顷有余,相传有蛟为孽,吴兴为捍陂入水斩蛟而殉身。百姓在吴兴殉身的吴公潭边建祠纪念。南宋刘克庄称“其事与李冰、周处,相望于史册”,宋大观三年(1109)赐额“孚应”,绍兴十九年(1149)封义勇侯,淳祐年间(1241 ~ 1252)加“普济”,并封妣叶氏为昭惠夫人,敕封帮助治水的胞妹吴媛为“天妃”。《新唐书》、《莆阳比事》、《八闽通志》、《福建通志》均载其人其事。庙历代均有修建,占地面积 1 581 平方米,坐东北向西南,由正殿、后殿、两廊、大埕等组成。正殿面阔三间,进深一间,抬梁、穿斗式木构架,歇山顶。后殿祀天妃,面阔进深亦各三间,抬梁、穿斗式木构架,悬山顶。两殿沿用唐宋原瓜楞石柱 20 多根。保存明嘉靖年间(1522 ~ 1566)残碑 1 通。

144 - C<sub>93</sub> 南箕天后宫 [城郊乡张镇村东南 180 米·清代] 元大德年间(1297 ~ 1307)创建,原名昭惠庙。清嘉庆(1796 ~ 1820)、咸丰(1851 ~ 1861)年间及现代重修。宫占地面积约 1 000 多平方米。现存建筑由大门、正殿、下殿组成。正殿面阔三间,进深二间,抬梁、穿斗式木构架,歇山顶。殿中有现代作家郭风撰书碑刻。元代木雕妈祖神像和清代金漆木雕扇门,现藏于市博物馆。

145 - C 忠惠坊 [城南乡蔡垵村·宋代] 北宋端明殿学士蔡襄立。坊石构,冲天柱式、单间,面阔 5 米,高 6 米。20 世纪 60 年代初毁。

146 - C 元丰桥 [城郊乡黄头村南 200 米·宋代] 俗名六部桥,又名上木元桥。宋志载旧为温州州渡。宋元丰年间(1078 ~ 1085)造浮桥以济,绍兴二年(1132)转运使姚允、知军朱是国垒址建石梁桥。六孔石梁桥,南北走向,长 161 米,宽 2.3 米。五座舟形墩,墩高 6 米。桥北端有引桥式石堤。1987 年拆除石梁,在旧墩上铺水泥桥面。

147 - C 朱紫坊 [荔城街道井头路·明代] 明万历三十三年(1605)建,是福建监察御史方元产为宋代邑人金紫光禄大夫方廷范立。坊石构,三间五楼,通

宽5米,高8米,额上题“朱紫坊”,“金紫光禄大夫方廷范”。“文化大革命”期间毁。

#### 148-C “济美”木坊 [荔城街道东里巷·明代]

明万历四十六年(1618)建。坊木构,三间五楼,宽6米,高约8米,使用如意斗拱,额上书“济美”两个大字及“成化十年(1474)岁次甲午巡按福建监察御史沃类为‘济美’,万历四十六年岁次己未福建布政司参议徐良严立”。“文化大革命”期间毁。

149-C “名世上卿”坊 [荔城街道英龙居委会龙坡社·明代] 明万历三十三年(1605)建。坊石构,四柱、三间、五楼,面宽8米,高约10米。坊额上书“资善大夫、南京刑部尚书、谥简肃方良永孙;山东左布政使,修职赠资政大夫,明万历三十三年立”,“同朝岳伯”,“弘治庚戌(1490)同登进士,兄方良永浙江左布政使,弟方良节广东左布政”。“文化大革命”期间毁。

150-C “柱史”坊 [荔城街道梅峰居委会北·明代] 明万历十一年(1583)建。坊石构,四柱三间五楼,面宽约7米,高约9米,坊额上书“柱史”,“万历癸未(1583)进士、广东参议、前巡按直隶监察御史,方万策恩崇”。“文化大革命”期间毁。

151-C 孝廉坊 [荔城街道梅峰居委会洞桥头·明代] 为陈茂烈而立。陈茂烈,字时周,弘治九年(1496)进士,官御史。事迹见《陈茂烈墓》条。坊石构,四柱、三间、五楼,面宽8米,高约10米多。原在今城厢区胜利路洞桥头段的街中,1946年因交通安全,移建于陈茂烈祠前。20世纪50年代拓宽道路时拆除坊,1998年拆除祠。

152-C “春宫嘉客”坊 [荔城街道南大路·明代] 建于明代,为太子宾客、吏部侍郎陈经邦祖陈一通、父郎中陈言并赠侍郎立。陈言事迹见《陈言墓》条。坊石构,四柱、三间、五楼,通面宽约8米,高约10米,双面坊匾分别刻“春宫嘉客”、“天部亚卿”。上面浮雕或透雕牡丹、异卉、龙凤人物。“文化大革命”期间毁。

#### 153-C “大宗伯”坊 [荔城街道南大路·明代]

明万历年间(1573~1620)礼部尚书陈经邦立。坊石构,四柱、三间、五楼,面宽8.5米,高约10米,上面浮雕或透雕牡丹、龙凤、人物、走兽等。“文化大革命”期间毁。

154-C “平章硕辅”坊 [荔城街道南大路·明代] 为明代文渊阁大学士周如盘立。周如盘,字圣培,万历二十六年(1598)进士,曾任明神宗、光宗实录总裁,终官文渊阁大学士。为人方正,为官坦诚严正,有惠政。坊石构,四柱三间五楼,面宽8.5米,高约10米。坊匾双面分别刻“平章硕辅”、“燮理元臣”,上面浮雕花草、龙凤、人物。“文化大革命”期间毁。

#### 155-C “大司马”坊 [荔城街道南大路·明代]

为明嘉靖年间(1522~1566)兵部尚书郭应聘、祖封主事伯玉、父通判湍并赠尚书立。郭应聘,字君宾,嘉靖二十九年(1550)进士,官终兵部尚书,乾隆莆田县志列其为“名臣”。坊石构,四柱三间五楼,面宽8米左右,高约10米,上面浮雕花草、龙凤、人物等。“文化大革命”期间毁。

156-C “壶兰雄邑”、“文献名邦”坊 [荔城街道县巷·明代] 两座均县衙的木构门坊。两坊原坊匾为“莆阳文献”、“海滨邹鲁”,明万历二十六年(1598)莆田知县孙继有改为“壶兰雄邑”、“文献名邦”。“文献名邦”坊毁于1946年火灾。“壶兰雄邑”坊于1952年拓宽衙后路时被拆除。

157-C 瞻阙亭 [城郊乡头亭村·明代] 明初建,是地方迎接命官的路亭,清代重修。亭占地面积约8平方米,方形,南北辟门,穿斗式木构架,悬山顶。“文化大革命”期间毁。

158-C 白云岩 [荔城街道东岩山·清代·区文物保护单位] 创建年代不详,明万历十七年(1589)重建。旧有明尚书林尧俞书匾,“文化大革命”期间毁,寺废。1981年修复,因道路挖山,今迁建至原寺之东,道路东侧。寺坐西向东,占地面积约300平方米。正殿面阔、进深各三间,穿斗式木构架,歇山顶。迁建后原寺中的覆盆柱础和宋代井围尽失,残余部分为明清石构件。

159-C “开莆来学”坊 [荔城街道北大路·清代] 唐代为莆田倡学先儒郑露而建,宋、明、清重修。郑露,字恩叟,于南朝梁、陈间与从弟郑庄、郑淑由永泰迁莆田南山祖坟“十二丘”侧居住,“筑书堂以修儒业,作篇章以训子弟”,世称为南湖三先生,尊为倡学闽南之祖。坊木构,三间五楼,面阔8.5米,高10米,正间补间铺作2朵,次间补间各6朵,铺作双杪双下昂偷心造。横额上书“恩荣”、“开莆来学”、“倡学先儒唐太府,首祖乡贤南湖郑露”,坊额俱为樟木雕刻。“文化大革命”期间毁。

附:“倡学闽南”木枋,为郑露、郑庄、郑淑三兄弟立,结构如“开莆来学”木牌坊,原立在广化寺路口,1949年毁。

#### 160-C 后村先生故里坊 [荔城街道胜利路·清代]

清重建的刘克庄里第的门坊,坊门式,砖砌墙体,门宽2.7米,高3.5米,坊石额横书“刘后村先生故里”。中华人民共和国成立初,建九五医院时拆除。

161-C 西塔院 [凤凰山街道新塘居委会·清代] 宋代建三层木塔,明代圯后重建,清代又圯。明成化年间(1465~1487)僧藏谷重建大雄殿,清康熙三

十一年(1692)僧法指重修。“文化大革命”期间毁。1990年重建。

162-C 孝子坊〔城郊乡三亭村·清代〕清乾隆五十七年(1792)建。坊石构,三间、五楼,面宽8米,高约7米,上刻“后清敕赠文林郎两举孝廉方正介宾府学增广生员东门郑文炳”、“乾隆五十七年十二月十二日礼部题旌表”。纪晓岚为坊书撰坊联。“文化大革命”期间毁。

163-C 通仙庵〔城郊乡拱辰村东北200米·清代〕宋代始建,明嘉靖年间(1522~1566)毁于倭乱,万历年间(1573~1620)重建,清代重修。“文化大革命”期间毁。现又重建,由山门、正殿组成。正殿穿斗式木构架,歇山顶。

164-C 月峰寺〔凤凰山街道月峰山·清代〕唐代始建,会昌年间(841~846)废。宋、明成化二十二年(1486)重建,弘治年间(1488~1505)吏部给事中陈伯献绘达摩渡江壁画于寺中,名噪一时。明隆庆年间(1567~1572)尚书康大和重修,并建闻天楼,文人士子吟读于此。现存建筑是自1978年以来依旧制重建的。寺占地面积600平方米,坐西北向东南,由山门、大殿、观音亭等组成。大殿为清代建筑风格,面阔三间,进深二间,穿斗式木构架,歇山顶。寺内存宋代石井和清代“月峰古刹”石匾。

165-D<sub>1</sub> 凤髻山摩崖石刻〔城南乡棠坡村·宋、明〕一、刻在巨石的平面上,共2行,行5字,竖刻“淳熙癸卯中冬朱元晦登”。20世纪50年代此石被开凿他用。癸卯为孝宗淳熙十年(1183),题石之时值朱熹已乞奉祠。

二、凤髻山西壁如削,极高处摩崖横刻八分体“苍桢”二字,字大丈余。明正德年间(1506~1521)刻旁落款“林有孚书”。其周围尚有“玉台”等字,巨崖下临溪中石上有“墨潭”等字。20世纪50年代开山取石,崖刻尽毁。

166-D<sub>2</sub> 陈经世墓碣〔凤凰山街道石室岩山·明代〕明万历四十一年(1613)立。其一“郡庠士兰淙陈先生佳城”,下款“兄礼部尚书经邦拜书”。其二“先生讳经世,吏部侍郎一通陈公仲孙。世居仁泽巷。暨淑配余氏合葬于此”,下款“万历癸丑(1613)外姪全椒严余翔识”。

陈兰淙,名经世,陈经邦之弟。余翔,字宗汉,明嘉靖三十七年(1558)举人,任全椒县知县,旋弃官为金陵诗酒之游。

167-D<sub>3</sub> 陈道潜墓志〔城郊乡东阳村·明代〕明宣德八年(1433)立。由邑人户部员外郎陈中撰文,知府方鲤书丹,按察金事林坦篆额。陈通潜,字孔

昭,明建文二年(1400)进士,官监察御史。陈中,字舜用,明永乐十九年(1421)进士,官户部员外郎。方鲤,字庭训,永乐十六年(1418)进士,官知府。林坦,字夷,永乐十三年(1415)进士,官至按察使。

168-D<sub>4</sub> 陈明善神道碑〔城郊乡拱辰村东北·明代〕明成化二十三年(1487)立。碑花岗岩质,高2.25米,宽0.65米。碑文楷书2行,行9字,“明赠资政大夫、南京兵部尚书,龙坡陈公神道”,上款“成化丁未(1487)孟夏丁丑”,下款“孝孙,太子少保、南京吏部尚书致仕俊等谨立”。陈俊,正统十三年(1448)进士,官南京户部、兵部、吏部尚书。其祖赠南京兵部尚书。

169-D<sub>5</sub> 长丰桥碑〔城郊乡长丰村·明代〕明嘉靖四十五年(1566)立。碑高1.24米,宽0.58米。上刻楷书“长丰桥”三字,字径0.33米。上款“嘉靖四十五年岁次丙寅十月吉旦”,下款“赐进士、前刑部郎中、衡州知府,方渠林允宗重修”。

林允宗,字希曾,号方渠,明嘉靖八年(1529)进士,为政以德,为人正直,有政声。

170-D<sub>6</sub> 西漳桥碑〔城郊乡西漳村·明代〕明万历二年(1574)立。碑高1.18米,宽0.55米,上刻楷书“西漳桥”三字,字径0.31~0.35米。上款“万历甲戌年(1574)仲秋谷旦重修”,下款“赐进士、吏部观政,曾梦鳌书”。曾梦鳌,字君瞻,万历二年进士,官宁海知县。

171-D<sub>7</sub> 钟潭摩崖石刻〔城南乡霞林村西北2公里·明代·区文物保护单位〕明嘉靖年间(1522~1566)兵部尚书郭应聘筑书亭、别墅于此。别墅废圯,潭侧遗基尚存。摩崖石刻在“钟潭噌响”风景区,分布在上、中、下三级泉瀑的岩石上。有篆体诗刻:“泉流滔滔,心咫尺江河,赤手障之,砥柱功高。”有“水石峥嵘”、“钟潭噌响”、“翠屏月嶂”、“观瀑”、“乐饥”、“观旧”等12处题刻。大者字径约0.50米,小者字径约0.34~0.37米。题刻大多未署款。

172-D<sub>8</sub> 郑三娘墓表〔城南乡锦亭村·明代〕明嘉靖七年(1528)立。碑高2.25米,宽0.78米。兴化知府叶子观刻石立亭。巡按福建监察御史聂豹撰文,记载郑三娘不从母、兄贫弃重富而绝食致死。

173-D<sub>9</sub> 辰南桥碑〔城郊乡辰南村·清代〕清光绪十年(1884)立。碑高1.31米,宽0.51米,上刻“辰南桥”三字,字径0.30米。上款“例授文林郎、大理寺评事附贡生,陈应霖偕男邑庠生□夏□夏,捐金墓缘重修”,下款“光绪十年负舍甲申仲春谷旦立”。

174-D 东岩山摩崖石刻〔荔城街道东岩山·元代〕共三处。一、大字楷书“右丞雨”,小楷款“大德庚子(1300),春耕乏雨。行省右丞札刺立丁挂节过莆,

议捐俸修庙学,大雨随至,莆人咸喜曰:‘此右丞公雨也’。文学掾庄邦元请于郡官,镌兹岩以志”。二、大字楷书“左丞雨”,小楷款“至正癸卯(1363),夏秋不雨,禾渐枯。分省左丞郑日文,率都镇抚吴维贤、从事官宋应福,于七月三日设坛兹山请祷,越三日大雨,次日又雨,禾尽花园,民大悦。士民黄志甫、俞常卿等勒石以记”。三、隶书“三峰亭”,字径约0.8米。三峰亭是明嘉靖三年(1524)兴化知府朱袞所建,亭已圯。20世纪70年代建地震台和防疫站时,开石为建筑材料,摩崖石刻毁。

175-E<sub>1</sub> 林师肇故居〔城南乡丰美村·清光绪八年(1882)〕林师肇(1882~1924),字香宇,清末参加黄濂为首的反官府活动,受通缉后避往南洋加入同盟会。翌年,奉孙中山密令回国发展组织,建立兴化同盟会,任会长。清宣统三年(1911)八月,在光复福州战斗中任炸弹队队长,率敢死队攻打福州于山的督署。1914年受复辟势力追捕,避往南洋。1917年护法运动中,奉孙中山指示回国,任东路讨贼军闽粤第九旅司令。1924年病逝于福州。

故居是林师肇的祖先于乾隆年间(1736~1795)建。现存建筑占地面积约800平方米,坐北向南,主体建筑面阔三间,进深三间,穿斗式木构架,悬山顶。有精美的漆金雕刻木构件。

176-E<sub>2</sub> 中共莆田特委机关旧址〔荔城街道仓后路7号·1926年·市文物保护单位〕1926年初,中共中央派莆田籍党员陈国柱(又名廖华)回莆田秘密发展组织。同年2月在此建立莆田第一个党支部,12月中共莆田特委机关设于此。

旧址为哲理中学宿舍,砖木结构,四层红砖平顶楼。底层为4米左右的骑楼式门道。平顶阳台周围作城堞式垛子,中央有一攒尖形小亭,亭内悬铜钟。

177-E<sub>3</sub> 杨持平烈士墓〔凤凰山街道筱塘居委会·1928年·市文物保护单位〕杨持平(1883~1921),莆田城厢延寿村人,跟从黄兴参加武昌起义,屡有战功。护法政府授其为闽南靖国军第三旅旅长。后被北洋军阀诱禁,牺牲于泉州。1928年公葬于莆田城厢筱塘村龙脊山,1993年迁至“莆田烈士陵园”内。

墓坐东北向西南,有牌坊、石道、祭埕、墓碑等。碑座正方形,边长3.75米。碑台长12.06米,宽12.22米,设葫芦柱围栏。碑高2.27米。牌坊门三门四柱双层,混凝土、石混合结构。

178-E<sub>4</sub> 陈展如故居〔荔城街道城墙巷·民国〕陈展如,莆田人,是20世纪30年代名医,有善名。因反对国民党被暗杀。

其故居是莆田早期的欧式民居,占地面积360平方米,坐北向南,四落水屋面,砖混结构,装饰精美。

179-E<sub>5</sub> 莆田烈士陵园〔凤凰山街道龙脊山·1959年·市文物保护单位〕陵园占地面积2771平方米,坐北向南。大门上刻郭沫若手迹“烈士陵园”。门内110级磴道直通碑台。碑台方形,有两层,下层边长40米,上层边长19.24米,各设石围栏。上层碑台正中为边长7.14米的碑座。碑座正面刻碑文,另三面嵌反映重大革命斗争事件的浮雕。碑方柱形,高16米,南面刻毛泽东手迹“人民英雄永垂不朽”,其他三面分别刻邓子恢、张鼎丞、叶飞题字。

180-F<sub>1</sub> 卫理公会莆田总堂〔荔城街道仓边巷·1915年·省文物保护单位〕1915年美国信徒过雅各和甘大卫兄弟倡建,历时三年完工。堂建筑面积1572平方米,坐北向南。围墙用花岗岩条石砌筑,勒脚用辉绿岩石双轨浆砌。大门开间的墙厚0.65米,并向外突出0.15米。部分门、窗拱顶,两侧和拱顶石比墙面外露0.03米。木门窗均西式。檐口为出檐、翘角,加封檐板。檐口无平顶,仅四周在石墙上部做间隔突出墙面的正方形哥德式台口线。大厅中间三楹屋架大跨度,为豪式六区格,两旁采用各两楹排架式三角形构架。是当时东南亚地区四大基督教堂之一。

181-F<sub>2</sub> 欢喜庵〔城郊乡龙桥村西800米·1930年〕相传宋代状元徐铉,为其妹出家而建此庵。历代重修,1930年重建。庵占地面积600多平方米,坐东向西。正殿面阔三间,进深一间,穿斗式木构架,悬山顶。前檐下保存清代石柱联一对。庵中遗存有宋代连碾柱础、莲瓣纹石台、葫芦形舍利塔刹和明、清柱础。

182-G<sub>1</sub> 千年荔枝——宋家香〔荔城街道英龙居委会·唐代·市文物保护单位〕植于唐天宝年间(742~756)。蔡襄撰于宋嘉祐四年(1059)的《荔枝谱》记:“宋公荔枝……世传其树已三百岁”,又记:黄巢军过莆田时,欲伐树为薪,一老嫗抱树愿与树共存亡,得免。“宋家香”树龄超过千年,尚生长茂盛、结果累累。

## 涵江区

1-A<sub>1</sub> 上生寺遗址〔涵东街道卓坡村西200米·明代·区文物保护单位〕据清代《莆田县志》载,唐大顺元年(890)始建。几经重修。明嘉靖四十一年(1562)毁于倭乱,万历十七年(1589)僧明聪重建。1918年11月被北洋军烧毁。遗址面积约800平方米。尚存唐代水井、明代观音殿基座和其他石构件。唐井砖砌,深11米,直径0.7米,圆形石井圈(近年改为八角水泥)。

2-A<sub>2</sub> 雁阵塔遗址〔三江口镇鳌山村东500米·明代〕又名岸峙塔。明万历十三年(1585)建。七

层八角楼阁式实心石塔, 通高 45.4 米, 底径 8.5 米。各层皆设门洞, 塔刹葫芦顶。1938 年被炸毁。

3-B<sub>1</sub> 黄岸墓 [国欢镇黄霞村·唐代·市文物保护单位] 黄岸, 唐代桂州刺史, 是黄氏入莆始祖。墓占地面积 200 多平方米, 坐东向西, 平面呈“风”字形, 面阔 4.7 米, 进深 7.5 米, 墓丘高 2.5 米。有三层墓坪。坟丘后立墓碑, 圆首, 高 1.45 米, 宽 0.4 米, 上刻: “入莆始祖、唐进士、桂州刺史、封开国公, 谥忠义, 黄公墓”。

4-B<sub>2</sub> 林尧俞墓 [涵西街道·明代] 林尧俞, 明万历十七年(1589)进士, 官至礼部尚书。崇祯二年(1629)谥文简, 赐祭、祭九坛。墓于 1958 年毁, 尚存石翁仲 1 对、石马 1 对、石虎 1 只。

5-B<sub>3</sub> 卢文辉墓 [国欢镇黄霞村·明代·区文物保护单位] 卢文辉(1563~1617), 字廷征, 道号性如, 又号子觉子。追随“三一教”创始人林龙江潜心研究教学, 著有《夏心集》、《卢子要言》等。被“三一教”门人尊为“夏心尼氏统承中一三教嫡传大宗师”, 简称“卢子”。

墓于 20 世纪 60 年代毁, 80 年代初重修。占地面积 120 平方米, 坐西向东, 平面呈“风”字形, 面阔 1.3 米, 进深 1.3 米, 墓丘高 0.75 米。有三级墓坪。墓碑方首抹角, 高 0.49 米, 宽 0.28 米, 上刻“三教嫡传性如子卢先生”。

6-B 方体乾墓 [涵东街道·明代] 方体乾是莆田方氏三支中桂岭方氏派始祖。墓为夫妇合葬, 占地面积 170 平方米, 坐北向南, 平面呈“风”字形, 长 19 米, 宽 9 米。墓丘花岗岩石砌筑。有两级墓坪、石墓坊和华表。墓毁于 20 世纪 60 年代。

7-B 方瑛墓 [涵东街道·明代] 方瑛, 明弘治奉议大夫, 江西益藩长史。墓占地面积 150 平方米, 坐北向南, 平面呈“风”字形, 进深 16 米, 面阔 9 米。坟顶花岗岩石砌筑, 龟背形。有二级墓坪。墓毁于 20 世纪 60 年代。

8-B 方玘墓 [涵东街道·明代] 方玘, 官至明江西南康别驾通判。墓占地面积 150 平方米, 坐北向南, 平面呈“风”字形, 长 16 米, 宽 9 米。墓丘花岗岩石砌筑呈龟背形。有二级墓坪。墓毁于 20 世纪 60 年代。

9-B 塔山明墓 [三江口镇塔山村·明代] 1986 年基建时发现。地下主墓室长 7 米、宽 3 米, 三合土构筑。西边第三墓室长 2.5 米、宽 0.7 米、高 0.8 米, 出土女尸一具。女尸身下棺底垫楠木板二块, 均长 2.065 米、宽 0.6 米、厚 0.05 米。墓砖长 0.23 米、宽 0.095 米、厚 0.05 米。第二墓室前墨书“生于天顺甲申(1464)九月二十五日, 卒于成化乙巳(1485)十月十

日, 弟茂才子贵之圻葬于明正德庚午(1510)十月二十日, 兄子口谨记”。出土的铜镜、银钗、木梳, 由莆田县博物馆收藏。

10-B 陈音墓 [国欢镇黄霞村·明代] 陈音, 字师如, 别号愧斋。明天顺八年(1464)进士, 授翰林院编修, 参修《英宗实录》。后升任南京太常寺少卿、太常卿。墓毁于 20 世纪 50 年代。

11-B 郭日休墓 [国欢镇黄霞村·明代] 郭日休, 字德夫, 明正德十六年(1521)进士, 历官户部主事、参议、参政、按察使。事母孝顺, 有《九华全集》若干卷。墓毁于 20 世纪 50 年代。

12-B 姚鸣鸾、姚鸣凤墓 [国欢镇洞庭村·明代] 姚鸣鸾, 字景雍, 明正德十六年(1521)进士, 嘉靖初疏大礼事切直, 犯忌, 终官淳安知县; 姚鸣凤, 字景阳, 鸣鸾弟, 正德十二年(1517)进士, 官南京太常博士, 拜南京浙江道御史, 因耿直疏陈冒犯世宗, 和御史高世魁皆下狱削籍为民。兄弟卒后葬此。墓丘平面呈“风”字形, 三合土构筑。毁于 1958 年。

13-C<sub>1</sub> 张井 [三江口镇杨芳村西 500 米·唐代] 唐高僧黄妙应凿, 井圈方形, 砖砌井体, 深 2 米, 直径 0.8 米, 现今改为圆形井圈。

14-C<sub>2</sub> 黄冈祠 [国欢镇黄霞村北 200 米·唐~清] 唐代为纪念黄氏入莆始祖唐桂州刺史黄岸而建的祠堂。历代修缮, “文化大革命”期间严重破坏。20 世纪 80 年代用原构件重建。祠占地面积 563 平方米, 坐北向南, 由埕、门厅、天井、正殿组成。正殿面阔三间, 进深二间(3 柱), 悬山顶。

C<sub>2-1</sub> 黄冈祠井 [黄冈祠内·唐代] 唐大顺元年(890)建。井砖砌, 直径 1.15 米, 深 7.5 米。石井圈圆形, 直径 1.35 米, 3 孔。井圈上刻“比丘太渊为先师叔舍辛酉岁题”。井旁立碑, 上刻“黄冈祠坐亥向巳兼乾巽, 唐昭宗大顺元年庚戌鼎建, 涅槃大师手定形势, 黄井于石刻篆字, 犹存祠记焉”。

C<sub>2-2</sub> 黄昌岌墓碑 [黄冈祠内·唐代] 墓碑残缺, 上刻楷书“江夏五大夫墓”。

C<sub>2-3</sub> 黄巩墓石像生 [黄冈祠内·唐代] 黄巩墓早年毁, 黄氏后裔将散落的石像生收集于黄冈祠。有石马 2 只, 长 1.6 米, 高 1.7 米, 宽 0.4 米; 石虎 2 只, 长 1.02 米, 高 1.07 米, 宽 0.33 米; 石羊 2 只, 长 1.7 米, 高 0.85 米, 宽 0.37 米; 石华表 2 柱, 高 3.3 米, 最大直径 0.22 米。

C<sub>2-4</sub> 黄冈祠堂碑 [黄冈祠内·宋代] 南宋庆元二年(1196)立, 《唐桂州刺史封开国公谥忠义黄冈祠堂记》碑高 0.4 米, 宽 0.88 米, 朱熹撰书。碑已断裂, 左上部残缺, 今存莆田市博物馆。

C<sub>2-5</sub> 黄师宪墓碑〔黄冈祠内·明代〕黄巩书,碑文楷书53字“师宪公讳鑑行阵三,文嘉公讳大享,号梅轩,孙璟赠南京大理寺丞,璨琇瑞璋瑄玼,奉葬兹墓同曾孙肇以,兄赠南大理少卿巩遗命立碑”。

C<sub>2-6</sub> 《重修黄巷祠墓记》碑〔黄冈祠内·清代〕清光绪十一年(1885)立。碑圆首,高2米,宽0.7米,黄中赞撰。

15-C<sub>3</sub> 万寿桥〔白塘镇集奎村东300米·宋代·区文物保护单位〕南宋李富捐建。八孔石梁桥跨于白塘湖汉上,西南-东北走向,长47米,宽2.1米,桥栏用条石以榫卯搭接。桥东北端有清代桥亭1座,二层,高7米,面阔4.9米,进深7.6米,歇山顶。

16-C<sub>4</sub> 塔桥〔白塘镇洋尾村西700米·宋代·区文物保护单位〕南宋李富捐建,历代重修。三孔石桥跨于白塘湖汉上,东北-西南走向,长76米,宽3.2米。两座台型墩。以长堤为引桥。近年重修,铺以水泥桥面。桥头立一宋代石经幢,方形,用整块石雕刻,通高1.85米,边最宽0.55米,每面浮雕佛造像各1尊。

17-C<sub>5</sub> 金墩陡门〔三江口镇洋中村东北1公里·宋、元〕古称上港陡门。宋淳熙年间(1174~1189)建,元初郭朵儿重建。陡门石构,双门,左门阔0.99米,右门阔0.97米。

18-C<sub>6</sub> 后度井〔涵东街道后度居委会西北600米·宋、明〕为宋代开凿,砖砌,六边形井圈,对角长1.1米,3孔,深9.5米。井旁墙壁之壁龛上嵌一石浮雕神像。像高0.61米,宽0.24米。

19-C<sub>7</sub> 金判第坊〔白塘镇洋尾村西南·宋、明〕宋代李廷耀建,明代重修。坊仿楼阁式,砖木结构,东西向,占地面积16平方米,面阔一间,进深二柱,穿斗式木构架,歇山顶。

20-C<sub>8</sub> 西湖陈坝陡门〔白塘镇集奎村西1公里·宋、明〕宋淳熙元年(1174)知军潘畦重建,绍熙元年(1190)知军赵彦励徙建于旧基之北,明正统二年(1437)知县刘玘重修,弘治年间(1488~1505)水汛危及陡门,知府丁镛率众坚筑如故。1950年修补砌缝。陡门跨于白塘湖汉入海口处,东西流向,石砌两门,每门宽3.09米,高3.21米。

C<sub>8-1</sub> 《□□陈坝陡门之记》碑〔西湖陈坝陡门旁·宋代〕宋绍熙二年(1191)立。碑高1.95米,宽1米,隶书额。碑文楷书,傅淇撰,记载陈坝陡门事。

C<sub>8-2</sub> 《重修陈坝陡门之记》碑〔西湖陈坝陡门旁·明代〕明正统八年(1443)立。碑高1.7米,宽0.96米。程南云篆额,莆田驿丞王赞立石,总督耆老黄季实等同立。碑文楷书,记述陈坝陡门重建情况,钱习礼撰文,林文书丹。

21-C<sub>9</sub> 端明陡门〔涵西街道延宁居委会东北200米·宋、明、清·市文物保护单位〕又名慈寿斗门。相传是北宋蔡襄创建,绍熙二年(1191)知军赵彦励修。明宣德五年(1430),县丞叶叔文命囊山寺主僧、黄巷里耆老黄得宾等主持重修,御史陈道潜记。嘉靖二十一年(1542),知府周大礼重修,佾事黄德纯记。万历二十九年(1601)知府黄腾春与耆民陈于仪、林兆等重建,庶吉士周如磐记。斗门单墩双门,门宽1.94米,深4.41米。地面部分在“文化大革命”期间全部改造并架上石板桥,水下部分保持原状。斗门北40米处有一方形石墩,平面呈正方形,边长3.5米,状如印章,俗名“印兜”。其四角立4根大立柱,高出河床2.5米,横截面呈倾斜状。石柱比墩面高出0.5至0.85米,中央有一方形石柱比边柱稍低,上刻“崇祯十五年(1642)岁次孟冬吉旦兴建”。印兜减缓上游水势,保障端明斗门安全,又使上游水分流入下望江。

22-C<sub>10</sub> 新有社〔涵西街道涵西村西南300米·宋~清·市文物保护单位〕南宋景炎元年(1276)建。清乾隆《莆田县志》载“新有社在涵江龙港,文丞相(即文天祥)过涵江访友郑学士颐吉,会里初建社,公为书‘新有社’三字”。明正德十二年(1517)重修。现存清代建筑。社占地面积450平方米,建筑面积200平方米,坐北向南,由门厅、正殿组成。正殿面阔三间,进深二间(4柱),抬梁、穿斗式木构架,悬山顶。宫中有宋代文天祥书匾,明代知县雷应龙书“第一里社”匾和题联“学士蚤还山,不远襟期缘道故;孤臣经此地,至今手泽尚如新。”。

23-C<sub>11</sub> 新港陡门〔白塘镇周墩村北·元、明〕元代引木兰陂水北注,在此置泄。元延祐二年(1315)兴化路总管郭朵儿修筑斗门。明正统(1436~1449)、清乾隆(1736~1795)均有重修。20世纪70年代在陡门上架石梁桥。双门,每门阔2.21米,高3.59米。有《重修新港陡门海堤记》碑,乾隆八年(1743)立,碑首抹角,高2.55米,宽0.97米,厚0.2米,张松龄撰。今存兴显宫。

24-C<sub>12</sub> 宁海桥〔白塘镇镇前村南500米·元代·省文物保护单位〕元统二年(1334),龟洋寺僧越浦募建。至正十年(1350)圯。明、清多次重修。十五孔石梁桥,跨于木兰溪入海处。南北走向,长225米,宽5.8米,高10米,十四座舟形墩,净跨8.8~11.8米。望柱刻狮是元代遗物。桥北端有明初石雕武士2尊,每尊高3米。

25-C<sub>13</sub> 龙津社〔涵东街道铺尾居委会西500米·明代·市文物保护单位〕南宋始建,明、清重修。现存明代建筑,占地面积1200平方米,建筑面积500



平方米,坐北向南,由门厅、正厅组成。正厅面阔五间,进深二间,抬梁、穿斗式木构架,歇山顶。斗拱为一斗三升式,金柱直径0.32米。保存元代摩尼教碑1通。

C<sub>13-1</sub> 摩尼教碑〔龙津社内·元代〕碑原立于凤岭(铺尾自然村)。现断为两块,上段最长处0.74米,最宽处0.53米;下段长1.05米,宽0.77米,有长0.6米榫。碑面刻“清净光明,大力智慧,摩尼光佛”12字。左下落款“□□□都转运盐使司上里场司令许爵乐立”。

26-C<sub>14</sub> 肃觉祠〔涵西街道楼下居委会南200米·明代〕明万历三十年(1602)建。是涵江最早的“三一教”祠之一,也是“三一教”嫡传弟子卢文辉(1563~1617)晚年修经著书之地。祠占地面积205平方米,坐西向东,由门厅、天井、正殿组成。正殿面阔一间,进深二间。门厅面阔五间,穿斗式木构架,悬山顶,拱棚内顶。闽中游击队曾在此设联络点。

27-C<sub>15</sub> 新桥〔涵西街道楼下居委会南400米·明代·市文物保护单位〕南宋建炎年间(1127~1130)李富建,后毁。万历四十三年(1615)由凤山寺僧慧性募捐重建。四孔石梁桥,跨于木兰溪入海口上,西南-东北走向,长58.5米,宽4米。三座舟形墩,高8米。桥面栏杆近代重修。明万历十六年(1588)立《重修涵江新桥记》碑,圆首,高2.6米,宽0.22米,现存于集奎功德祠内。

28-C<sub>16</sub> 黄璞祠〔国欢镇黄霞村西500米·明代·市文物保护单位〕原为唐代黄璞居宅,后改为黄璞祠。明代重建,清代重修。祠占地面积1000平方米,坐东向西,依次为门厅、中厅、后厅,中间隔有前后天井(走廊)。正厅面阔五间,进深二间,抬梁、穿斗式木构架,双坡顶。

黄璞,字德温,又字绍山,号雾居子。唐大顺二年(891)登进士第,官尚衣监主簿。乾宁初年(894),崇文阁校书郎致仕。著有《雾居子集》和《闽川名士传》。《闽川名士传》是福建省最早的一部人物志。子8人,次子仁渥,官教读太子正字;三子仁滔,官御史中丞;四子仁藻,官著作郎;七子仁渭,著作郎授馆职。四人与父同任馆职,世称“一门五学士”。

C<sub>16-1</sub> 黄璞墓碑〔黄璞祠内·唐代〕墓已毁。碑高0.97米,宽0.39米,上刻楷书“唐校书郎雾居黄公墓”。

C<sub>16-2</sub> “通礼”额匾〔黄璞祠内·明代〕匾石质,高0.3米,宽0.7米。上刻篆书“通礼”,黄巩题。落款楷书,上款“大明正德十二年(1517)”,下款“兵部郎中巩立”。

C<sub>16-3</sub> “读书林”额匾〔黄璞祠内·明代〕匾石

质,长0.85米,宽0.31米。上刻楷书“读书林”,周瑛题,落款行书“翠渠”。

29-C<sub>17</sub> 柏府归荣坊〔白塘镇洋尾村西500米·明代〕坊土木结构,东西向,六柱单门。面阔一间(4.3米),进深3柱(5米),高5.5米,悬山顶。

30-C<sub>18</sub> 兴显宫〔白塘镇周墩村东300米·明代·区文物保护单位〕明代始建,清代及近代重修。是维护新港陡门、海堤的据点。宫占地面积450平方米,坐北向南,面阔三间,进深二间,硬山顶。宫中保存有清代石碑3通,皆圆首。《乐捐铺修桥路碑记》高3.08米,宽0.85米,厚0.19米;《倡修桥道碑文》高3.03米,宽0.84米,厚0.2米;《重修新港陡门海堤记》高2.55米,宽0.97米,厚0.2米。

31-C<sub>19</sub> 天妃宫〔涵东街道霞徐居委会东·明、清·区文物保护单位〕俗称旧宫。南宋始建,明成化十八年(1482),镇守太监陈道捐金重建。奉祀妈祖。清代曾于宫中设兴安会馆。宫坐东向西,占地面积1000多平方米。大殿系明代建筑,清代重修,面阔三间,进深二间,前有拜亭和明代雕龙陛石。

C<sub>19-1</sub> “圣母东瓯香灯会”碑〔天妃宫内·清代〕清乾隆十五年(1750)立《敕封护国庇民弘仁普济天后圣母东瓯香灯会》碑,圆首,高1.44米,宽0.72米。碑额浮雕双龙和“皇清”。碑文20行,行44字,记载霞徐天妃宫沿革,林侃撰文。

C<sub>19-2</sub> “兴安会馆香灯会”碑〔天妃宫内·清代〕清乾隆二十八年(1763)立《兴安会馆香灯会碑记》碑,圆首,高1.45米,宽0.8米。宋中岳篆额。碑文楷书19行,行43字,记载涵江航海商40家组成天后圣母香灯会及涵江兴安会馆置产、祭典事,黄维乔撰。黄维乔,莆田人,清乾隆拔贡,官陆安知县。

C<sub>19-3</sub> 《重修兴安会馆碑记》碑〔天妃宫内·清代〕清光绪二年(1876)立。碑圆首,高1.55米,宽0.88米。碑额高0.55米,雕刻双龙。碑文楷书27行,行48字,郭钱龄撰,卢显扬书。

C<sub>19-4</sub> 禁设窑烧灰碑〔天妃宫内·清代〕原在霞徐海岑前。清嘉庆十二年(1807)立《兴化府奉宪示禁》碑,圆首,高2.2米,宽0.65米,兴化府尹富为金立。碑文楷书,15行,行50字,内容为禁止在天后宫周围设窑烧灰,以保护环境等事。

32-C<sub>20</sub> 瑶岛祠〔涵东街道后度居委会东南200米·明、清〕明万历三十六年(1608)“三一教”嫡传弟子卢文辉创建。明、清多次扩修。祀“三一教”教主林龙江。祠占地面积2210平方米,坐西向东,依次为门殿、天井、二殿、天井、正殿、后院、五子祠。自门殿至正殿两旁为连贯长廊。后院两侧分别为通微宫、无山宫。

五子祠左右有后厢房。2000年,迁建往原址南300米处。正殿坐西向东,面阔五间,进深三间,悬山顶。

C<sub>20-1</sub> 《倡修瑶岛祠并置公田记》碑〔瑶岛祠内·清代〕光绪十一年(1885)立。碑文叙述瑶岛祠的沿革、置办田产及轮值祭祀事宜。落款“光绪乙酉(1885)阳月 日”。

33-C<sub>21</sub> 乌台社〔涵东街道苍然居委会北600米·明、清·区文物保护单位〕明代始建,清重修。社占地面积683平方米,坐南向北,由山门、宫埕、门厅、天井、主殿、偏殿组成。主殿面阔五间,进深二间,抬梁、穿斗式木构架,悬山顶。

民国时为涵江镇公所。

34-C<sub>22</sub> 黄巩祠〔国欢镇黄霞村西北300米·明、清〕原为明代建的黄巩故居,后改为祠,清代重修。占地面积273平方米。坐北向南,由门厅、天井、正厅组成。正厅面阔五间,进深单间,穿斗式木构架,悬山顶。保存有“谕祭黄巩”碑,明嘉靖四年(1525)立,圆首,高1.6米,宽0.68米。碑文139字,碑额雕刻双龙,有碑座。

黄巩(1480~1523),字伯固,号后峰,黄巷(今黄霞村)人。明弘治十八年(1505)进士,累官德安推官,孝感知县,刑事主簿,兵部武库司,武选郎中。明正德十四年(1519)因谏阻武宗皇帝南巡,触怒武宗,黜官为民。世宗时,起用为南京大理寺丞,卒赠大理寺少卿,谥忠裕。

35-C<sub>23</sub> 李富祠〔白塘镇东墩村·明、清·市文物保护单位〕又叫制干祠。原为李富故居,后裔改为祠堂。现存建筑明代。祠占地面积380平方米,坐北向南,由门厅、前厅和正厅组成。正厅面阔三间,进深二间,抬梁、穿斗式木构架,悬山顶。

李富(1085~1162),字子成,又字子诚,号澹轩,白塘洋尾人。宋建炎元年(1127)金兵攻入临安,李富举兵勤王,以家财募义兵3000人,投韩世忠部,屡立战功,授承信郎,任殿前统制司干办官(因此李富被称为李制干)。后受秦桧抑迫,辞官归乡,捐家财修筑海堤,围垦造田,兴建郡学,建桥34座。

C<sub>23-1</sub> 《永思堂记》碑〔李富祠内·明代〕明嘉靖五年(1526)立。碑圆首,高2.2米,宽0.85米。篆额,陈寿征书篆。碑文楷书,记载李富祠修建事,明刑部尚书林俊撰文。

C<sub>23-2</sub> 白塘科第坊〔白塘镇洋尾村西南·清代〕明代始建,清代重建。坊南临白塘湖,南北向,木构,面阔三间,进深二间(4柱、4.2米),高6.2米,抬梁、穿斗式木构架,歇山顶。保存明代“白塘科第”木匾1方。

36-C<sub>24</sub> 功德祠〔白塘镇集奎村东300米·明、

清·区文物保护单位〕明万历四十一年(1613)建,清光绪七年(1881)重修。祀参将戚继光。今祀“三一教”教主林龙江和慧性塑像。祠占地面积200平方米,坐西向东。正殿与门厅中有一拜亭。正殿面阔三间,进深单间,硬山顶。明代僧慧性在此募修新桥。

37-C<sub>25</sub> 灵镇宫〔白塘镇洋尾村西北150米·明、清〕明代始建,清代及近代重修。宫占地面积1255平方米,坐北向南,由宫埕、门厅、天井、主殿组成,天井两侧有廊。门厅面阔七间。主殿面阔五间,进深二间,穿斗式木构架,悬山顶。

38-C<sub>26</sub> 涵江孔庙〔涵东街道宫下居委会·清代·市文物保护单位〕唐敬宗宝历二年(826),孔子41世孙仲良任莆田县令,家居于紫骝山上,子孙繁衍,聚族而居于阙里(即孔里)。南宋淳祐十一年(1251)兴化军知军杨栋和涵江镇官郑雄飞在紫骝山上建孔庙,有大成门、大成殿、崇圣祠、孔氏宗祠、学厅、“阙里一脉”大门、明德堂、思圣堂、正学门坊等建筑。明嘉靖四十一年(1562),倭寇陷莆田,孔庙被毁,复建。清顺治十一年(1654)郑成功部将王大振率兵攻涵江,孔庙被毁。康熙元年(1662)重建孔庙的大成门、大成殿、正学门坊等。孔庙占地面积1723平方米。大成殿坐北向南,面阔三间,进深二间,歇山顶。正学门坊占地面积900多平方米,坐北向南,面阔三间,抬梁、穿斗式木构架,歇山顶,斗拱为一斗三升式。坊后有壁水桥、泮池、甬道和49级石磴道。近年收集散落碑碣10块,建碑廊于甬道边。1972年大成殿、崇圣祠、大成门被拆除。

39-C<sub>27</sub> 贤德堂〔涵东街道宫下居委会东·清代〕原为龙华教斋堂。清雍正年间(1723~1735)建,同治(1862~1874)、光绪(1875~1908)年间重修。堂占地面积170平方米,坐北向南,现保存门厅、天井、正堂。正堂面阔三间,进深二柱,抬梁、穿斗式木构架,悬山顶。大门上有同治纪年落款的“贤德堂”木匾。

40-C<sub>28</sub> 广书堂〔涵东街道宫下居委会东·清代〕为“三一教”祠堂。(含“达本亭”)。明崇祯年间(1628~1644)始建,乾隆十九年(1754)、嘉庆(1796~1820)、光绪(1875~1908)及民国期间多次重修。现存为清末建筑,占地面积168平方米,坐北向南。堂面阔三间,进深二间,悬山顶。大门上有“光绪丁亥”(1887)纪年石门额。保存嘉庆三年(1798)石碑。堂前砖埕里有宋井1口,覆盆式石井围。

41-C<sub>29</sub> 大成里社〔涵东街道宫下居委会东·清代〕明成化年间(1465~1487)始建,清嘉庆年间(1796~1820)重建,近年重修。社占地面积128平方米,坐北向南。现存正殿面阔三间,进深3柱(八架椽屋),抬梁、穿斗式木构架,悬山顶。保存清嘉庆四年

(1799)立《重建大成里社碑志》碑,圆首,高1.72米,宽0.7米。

民国期间涵江警察所驻地。

42-C<sub>30</sub> 顺济庙〔涵东街道霞徐居委会西北100米·清代〕明代始建,清代及近代重修,保持明代建筑风格。祀天妃妈祖。庙占地面积390平方米,坐北向南,由宫埕、门厅、天井、主殿组成。主殿面阔三间,进深二间,抬梁、穿斗式木构架,悬山顶。

43-C<sub>31</sub> 义德堂〔涵东街道霞徐居委会西北100米·清代〕明代始建,历代重修,保持清代建筑风格。现为尼姑庵。占地面积149平方米,坐北向南,由门厅、天井、主殿组成。主殿面阔三间,进深二间,抬梁、穿斗式木构架,悬山顶。

44-C<sub>32</sub> 别驾祠〔涵东街道后度居委会西北·清代〕清雍正六年(1728)建,乾隆二十一年(1756)、光绪二十五年(1899)重修。是明代承德郎国子助教江南南康别驾通判方圯的祠堂。祠占地面积200平方米,坐东向西,由门厅、天井、正厅组成。正厅面阔三间,进深二间,抬梁、穿斗式木构架,悬山顶。

C<sub>32-1</sub> 方氏世系碑〔别驾祠内·清代〕共2通,乾隆二十一年(1756)立。碑高1.4米,宽0.6米。碑额雕刻“双凤朝阳”图案。碑文楷书,内容为方孝儒在涵江后裔的世系、科第、官宦,祠的坐落、方向、面积、地段以及祠规等。方名钦撰文,方大德书丹,双池宋中岳刻。

45-C<sub>33</sub> 新丰社〔涵东街道后度居委会西北·清代〕明代始建,清同治年间(1862~1874)重建。1946年重修,因庆祝抗日战争胜利,更名“胜利宫”。宫占地面积510平方米,坐西向东。主殿面阔三间,进深五柱,抬梁、穿斗式木构架,悬山顶。殿前有埕地和戏台。

46-C<sub>34</sub> 中和书院〔涵东街道顶铺居委会西·清代〕清同治十年(1871)苏书田等捐资倡建,至光绪二年(1876)落成。书院占地面积2260平方米,坐北向南,由门前大埕、前殿、后殿组成。前殿祀文昌帝君和魁斗星君。后殿为学厅,面阔五间,进深二间,抬梁、穿斗式木构架,悬山顶,左右两庑。大门朝东。有光绪二年立《中和书院碑记》碑,方首抹角,高2.35米,宽0.93米。碑额高0.57米,雕刻“双龙朝日”图案。今收藏于上生寺。

47-C<sub>35</sub> 灵显庙〔涵东街道苍然居委会北·清代·区文物保护单位〕陈应功(944~982),字以忠,涵江东山(紫璜山)人,宋太平兴国二年(977)参与劝说陈洪进纳土归宋,因授“平闽将军”。相传陈应功总结推广晒盐法,“自是沿海皆遵其制”,盐民尊他“盐公”、

“盐神”。里人于涵江盐仓之西(紫璜山上)建祠以祀。宋淳祐十二年(1252)赐匾“灵显庙”,宝祐五年(1257)赐名“孚善侯”,咸淳二年(1266)赐封“广利侯”,咸淳八年(1272)赐封“嘉泽侯”,端宗元年(1276)封“忠佑侯”。祠于20世纪50年代毁。近年,陈氏后裔以部分原构件在紫璜山东麓(仓然村)易地重建,辟为陈应功纪念馆。庙占地面积600多平方米,坐西向东,由拜亭、主殿组成。主殿面阔五间,进深三间,抬梁、穿斗式木构架,悬山顶。

C<sub>35-1</sub> 文天祥题联〔灵显庙内·宋代〕宋文天祥为灵显庙题联:“生前尽义复尽忠,许国干城凭一剑;死后留名还留德,揖公俎豆肃千秋。”20世纪50年代庙毁,石楹联无存。

C<sub>35-2</sub> 《重建世祖忠佑侯庙记》碑〔灵显庙内·清代〕清嘉庆十五年(1810)立。碑圆首,高1.88米,宽0.73米,篆额。碑文楷书17行,行45字,记载陈应功创晒盐法事,莆田场盐政厅吕良撰。

C<sub>35-3</sub> 《重修忠佑侯公庙记》碑〔忠佑庙内·清代〕清道光二十二年(1842)立。碑圆首,高1.76米,宽0.70米,篆额。碑文楷书,记陈应功庙事。落款“龙飞岁次壬寅立石,总理盐务侯知县巴杨柯撰”。

48-C<sub>36</sub> 鲤江庙〔涵西街道孝义居委会北400米·清代·市文物保护单位〕明洪武二十七年(1394)为防倭寇,在莆禧近海建莆禧城,同时建城隍庙(别称鲤江庙)。清初迁界,流寓在涵江的莆禧士民于康熙五年(1666)在涵江别建鲤江庙。庙占地面积700平方米,坐南向北,依次为门厅、前殿、主殿。主殿面阔三间,进深二间,穿斗式木构架,悬山顶。庙前有石铺埕地,埕两边设辕门。埕前有亭式戏台。戏台、辕门于20世纪50年代拆毁,近年重建。

保存有清康熙十九年(1680)“合城士民同立”《敕封守御城隍大神碑文》碑,圆首,高2.1米,宽0.76米,篆额,碑文楷书,记载涵江鲤江庙自莆禧迁涵江事;清嘉庆十三年(1808)立《重建涵江城隍庙碑记》碑,高2.05米,宽0.68米,碑文楷书,游清河撰文,林奕堂书丹。

49-C<sub>37</sub> 杨氏宅〔涵西街道楼下居委会北·清代·市文物保护单位〕是清代中叶的大型民居,占地面积2450平方米,坐北向南,并列三大座。均进深四间,抬梁、穿斗式木构架,悬山顶。东侧主屋面阔七间,其余两座面阔三间。座与座之间有巷,以封火墙相隔。由前埕、天井、正房、厢厅、厢房、后房、上下大厅、福堂、后尾堂、家塾室组成。“文化大革命”期间,家塾与后尾堂被改建。

50-C<sub>38</sub> 水心堂〔涵西街道楼下居委会西·清代〕宋代国子监祭酒刘政疏浚涵江水心河,并于河上

建水心堂,作为居所。后改建为里社(龙楼社),仍挂水心堂匾。清代在水心河上迁址重建。堂占地面积110平方米,坐东北向西南,面阔三间,进深二间,悬山顶。保存明嘉靖二十一年(1542)《新开沙坂水心河记》石碑,圆首,高2.3米,宽0.76米。

51-C<sub>39</sub> 林氏宅 [涵西街道延宁居委会东150米·清代·市文物保护单位] 明天启年间(1621~1627)太仆卿林道楠建,清代重建。宅占地面积1000多平方米,坐北向南。原建筑群共120间,现仅存中部的主体部分。正屋面阔三间,进深三间,抬梁、穿斗式木构架,悬山顶。用材较大,雕梁画栋,工艺精湛。前埕与后厢房部分,“文化大革命”期间被改建。

52-C<sub>40</sub> 延宁宫 [涵西街道延宁居委会南·清代·区文物保护单位] 清初建。妈祖行宫之一。宫占地面积460平方米,坐北向南,由门厅、正殿和偏殿组成。正殿面阔五间,进深二间(4柱),抬梁、穿斗式木构架,悬山顶。保存有诸多与妈祖信仰有关的民俗文物。

53-C<sub>41</sub> 正殿 [涵西街道保尾居委会东·清代·区文物保护单位] 明代中期始建,清代重建。现因旧城改造,以原构筑物重建。殿占地面积520平方米,坐北向南,由宫埕、前厅、天井、主殿组成。主殿面阔五间,进深二间(4柱),抬梁、穿斗式木构架,悬山顶。

54-C<sub>42</sub> 善德堂 [涵西街道保尾居委会南100米·清代] 又名善德宗孔堂,是“三一教”涵江主要堂祠之一。堂占地面积710平方米,坐东向西,由门厅、天井、拜亭、主殿组成。主殿面阔三间,进深二间(5柱),抬梁、穿斗式木构架,悬山顶。门厅面阔五间。天井、拜亭两边为拱棚式廊。

55-C<sub>43</sub> 李氏大宗祠 [白塘镇李角村·清代·区文物保护单位] 因李富子孙修建,又称李富祠或李制干祠。明代始建,清乾隆二十八年(1763)重建。祠占地面积350平方米,坐北向南,由门厅、正厅组成,中间天井有边廊。正厅面阔三间,进深二间,抬梁、穿斗式木构架,悬山顶。

C<sub>43-1</sub> 《白塘李氏重修先祠》碑 [李氏大宗祠内·明代] 明弘治二年(1489)立。碑圆首,高1.85米,宽0.9米。邑人彭韶撰文,周文通书丹,王进之篆额。

C<sub>43-2</sub> 《重修大宗祠》碑 [李氏大宗祠内·清代] 清乾隆二十八年(1763)立。碑圆首,高1.83米,宽0.9米。篆额,楷书碑文。

56-C<sub>44</sub> 州牧祠 [白塘镇洋尾村西·清代] 系洋尾村李光文祠。李光文,又名李锦生,官至直隶司马。清乾隆二十八年(1763)在家乡主持重修李氏大宗祠。

州牧祠清乾隆年间(1736~1795)建,占地面积338平方米,坐北向南,由砖埕、门厅、天井、正堂组成。正堂

面阔三间,进深四柱,抬梁、穿斗式木构架,悬山顶。

57-C<sub>45</sub> 三真宫 [白塘镇南埕村东1公里·清代·区文物保护单位] 又名潮显宫。始建年代不详,清康熙四十七年(1708)僧深然重建。宫占地面积400平方米,坐西北向东南,由正殿、后殿、两侧偏殿组成。正殿面阔三间,进深二间,抬梁、穿斗式木构架,悬山顶。脊檩上墨书“清康熙四十七年岁次戊子闰三月,开山比丘主持深然募缘鼎建”。

58-C<sub>46</sub> 郭氏三孝子双阙祠 [白塘镇显应村南600米·清代] 宋绍兴年间(1131~1162),国学免解进士郭义重游太学,闻母卒,奔丧、守墓,有甘露白鸟之祥。绍兴十三年(1143)于其居宅门前建双阙,乾道元年(1165)重新门闾,元大德元年(1297)重建坊、祠。至大年间(1308~1311)郭道卿与子廷炜俱以孝旌,并祀。匾曰“三孝子祠”。明成化(1465~1487)、嘉靖(1522~1566)、万历(1573~1620)年间皆有重修。20世纪60年代毁。原有碑坊、双阙、前厅、中厅、后厅。现仅存清雍正元年(1723)重建的后厅,占地面积140平方米,坐东向西,面阔五间,进深12.3米,穿斗式木构架,屋顶坍,柱径0.28米。祠内保存雍正元年敕赐“永锡尔类”木匾1方,宽2.68米,高0.98米。

59-C<sub>47</sub> 浮屿宫 [白塘镇上梧村东北300米·清代·区文物保护单位] 南宋始建,宋景定四年(1263)建桥与岸相通。清乾隆四十六年(1781)重建并勒碑《重兴浮屿天后宫序》,上记载“李富率义兵航海赴前线抗金,遇风浪之险,转危为安,乃建坛于浮屿,永荐藻于白塘”。祀妈祖。宫占地面积90平方米,坐东向西,面阔三间,进深二间,抬梁、穿斗式木构架,硬山顶。

60-C<sub>48</sub> 梧郊里社 [白塘镇上梧村西北400米·清代] 明代始建,清代重建,近代重修。社占地面积460平方米,坐北向南,由门埕、门厅、天井、主殿组成。主殿面阔三间,进深二间,抬梁、穿斗式木构架,悬山顶。

61-C<sub>49</sub> 宫后桥 [白塘镇上梧村西南200米·清代] 又名宫后放生池桥、墓兜桥。宋李富捐建,清乾隆四十六年(1781)重建。20世纪60年代毁,旋即重建。三孔石梁桥,长21.5米,宽2.6米。望柱上有宋代石狮。

62-C<sub>50</sub> 吉祥寺 [白塘镇镇前村·清代·文物保护单位] 龟洋寺僧越浦在建宁海桥的同时,建吉祥寺护桥。元元统二年(1334)始建,1917年重修。寺占地面积600多平方米,坐北向南,面阔三间,进深二间,抬梁、穿斗式木构架,悬山顶。

C<sub>50-1</sub> 越浦大师塔 [吉祥寺旁·清代] 清雍正十一年(1733),为纪念越浦禅师募建宁海桥和创建吉

祥寺,在寺旁建塔。20世纪30年代倒塌。1992年用原构件重修。六角形石塔,通高3.63米。原构件上有“开山塔”、“元甲戌(1334)造桥,封圆明济世越浦大师塔。雍正癸丑(1733)整桥董事修”等字样。

63-C<sub>51</sub> 太师境〔白塘镇集奎村东500米·清代〕清初建,光绪年间(1875~1908)重修。庙占地面积1158平方米,坐东北向西南,由戏台、埕、门厅、天井、主殿组成。主殿面阔三间,进深二间,抬梁、穿斗式木构架,悬山顶。门厅面阔五间。

64-C<sub>52</sub> 国欢寺〔国欢镇塘西村西南700米·清代·市文物保护单位〕唐代妙应禅师(820~889)和本寂禅师(840~901)兄弟出家,舍其居宅建庵延福院。后梁开平元年(907)奏请赐匾,适闽王王审知长孙王昶出生,因名国欢寺。明万历四十年(1612)给谏黄起龙命僧如忍等募修。清康熙八年(1669)赵旻禅师重修。1918年被北洋军烧毁,后又重建。寺占地面积2000平方米,坐北向南,中轴线上依次为前殿、正殿、后殿,两侧有厢廊。后殿毗邻对称有偏殿。正殿面阔五间,进深二间,抬梁式木构架,重檐歇山顶。一斗二升式斗拱,八角形柱础上刻花卉、瑞兽等图案。保存有明万历三十八年(1610)立《重建国欢禅寺碑记》,圆首,高2.52米,宽0.83米,碑额隶书,碑文楷书;清嘉庆二十年(1815)立《重修国欢古伽兰并三门碑》,高2.46米,宽0.74米,圆首,碑文楷书。

65-C<sub>53</sub> 玉林宫〔国欢镇林柄村东北400米·清代〕清乾隆年间(1736~1795)建,嘉庆十五年(1810)及民国时期重修。宫占地面积1225平方米,坐东北向西南,由埕、门厅、天井、主殿组成。主殿面阔三间,进深二间,抬梁、穿斗式木构架,悬山顶。保存有清嘉庆庚午年“高明配天”匾。

66-C<sub>54</sub> 会庆堂〔国欢镇洞庭村北700米·清代·区文物保护单位〕明代成化年间(1465~1487)始建,清代重建。堂占地面积1600平方米,坐北向南,由戏台、宫埕、门厅、天井、主殿、偏殿组成。正殿面阔九间,进深二间(5柱),抬梁、穿斗式木构架,悬山顶。保存有清代石柱、匾额和漆金木雕护栏。

67-C<sub>55</sub> 洞庭宫〔国欢镇洞庭村西北500米·清代〕明代始建,清乾隆六年(1741)重建,清同治十三年(1874)重修。宫占地面积1510平方米,坐北向南,由拜亭、门厅、天井、主殿组成。门厅面阔七间,悬山顶。主殿面阔五间,进深二间,抬梁、穿斗式木构架,悬山顶。天井中间及两旁施卷棚顶廊。拜亭内施藻井。保存清同治十三年《重修洞庭宫殿芳名》碑,方首抹角,高2.28米,宽0.58米。

68-C<sub>56</sub> 雁阵宫〔三江口镇鳌山村·清代·市

文物保护单位〕又名岩崙宫、昭灵祖庙。宋始建,明代重建,清代重修。祀三殿真君和忠佑侯陈应功。宫占地面积1500平方米,坐北向南。现存清代建筑有门厅、正殿和两边偏殿。正殿面阔七间,进深二间,抬梁式木构架,硬山顶。宫中有南宋状元黄公度读书处,明代毁,今重建于宫旁。保存有宋高宗赐额“登瀛阁”和明崇祯十六年(1643)刻石。

C<sub>56-1</sub> 《登瀛阁》碑〔雁阵宫内·明代〕宋高宗于绍兴八年(1138)手书赐状元黄公度读书处。明崇祯十六年(1643)摹勒于石碑,圆首,高1.6米,宽0.8米。正中刻“登瀛阁”,右款楷书“宋绍兴八年,高宗皇帝御书三大字,赐状元黄公度读书处”,左款楷书“明崇祯十六年春,世孙副使鸣乔、参政鸣俊、谕德起有、举人起雄等重立”。

69-C<sub>57</sub> 铁灶宫〔三江口镇东清村南400米·清代·区文物保护单位〕明代始建,清乾隆年间(1736~1795)重建。宫坐东向西,由门厅、正殿组成。正殿面阔五间,进深二间,抬梁、穿斗式木构架,悬山顶。保存有乾隆年间碑记。

70-C<sub>58</sub> 混元殿〔三山镇鲸山村东北1公里·清代·区文物保护单位〕明代始建,清重建。祀太上老君。殿前宫埕边有中军府,总面积1200多平方米。正殿坐南向北偏东,面阔五间,进深二间,抬梁、穿斗式木构架,悬山顶。保存有清乾隆年间(1736~1795)神龛、护栏、香炉和金匾,漆金透雕工艺精湛。

71-C<sub>59</sub> 仙宫堂〔三江口镇后郭村东北300米·清代〕清康熙年间(1662~1722)建,清光绪二十三年(1897)及民国期间重修,主祀保生大帝。新加坡樟宜律五条石等地宫堂由此分灵。堂占地面积986平方米,坐南向北,依次为埕、门厅、天井(两边为廊)、拜亭、主殿。主殿面阔三间,进深二间,抬梁、穿斗式木构架,悬山顶。门厅面阔七间。拜亭施藻井。保存有光绪二十三年石刻楹联。

72-C 寿泽书院〔涵西街道前街居委会北·明代〕前身是宋靖康时(1126~1127)建的灵慈祠,祀妈祖。明废,嘉靖年间(1522~1566)知府朱袞改建为寿泽书院,有大门、仪门、崇正堂、寝室、书舍、跨桥、“寿泽书院”坊。万历年间(1573~1620)重建。清雍正年间(1723~1735)增拜亭。20世纪50年代拆除,建电影院。

73-C 新丰祖社〔涵东街道塘北居委会西北300米·清代〕明万历年间(1573~1620)始建,清代重修,“文化大革命”期间被毁,1996年重建。祀张公圣君。占地面积1134平方米,坐北向南,依次为戏台、宫埕、门厅、天井(两侧为拱棚顶走廊)、主殿。主殿面阔

三间,进深二间(5柱),悬山顶。戏台为藻井屋顶。

74-D<sub>1</sub> 林尧俞墓石像生 [涵西街道苍林村东北200米·明代·区文物保护单位] 林尧俞,明万历十七年(1589)进士,累官至礼部尚书,谥文简。崇祯二年(1629)赐葬,赐祭九坛。墓于1958年毁。今存石翁仲1对,高3.4米,宽1米;石马1对,高1.85米,长1.85米;石虎1只,高1.2米,长1.6米。

75-E<sub>1</sub> 兴仁医院旧址 [涵西街道孝义居委会东300米·1905年] 1905年,美国传教士蒲鲁士等在涵江办医疗诊所,后改为兴仁医院。1929年,美国伯勒夫人捐款建医院大楼。

旧址欧式建筑,占地面积约200平方米,坐南向北,共8间。二层凸出两个阳台,平面呈凹字形。20世纪90年代拆除。

76-E<sub>2</sub> 同盟会莆田分部旧址 [涵东街道霞徐居委会西150米·1911年·市文物保护单位] 清光绪三年(1877),黄绶、黄纪星在此创办莆田第一所中学——兴郡崇实中学。辛亥革命时期,黄绶、黄纪星等人组织同盟会莆田分部,以此为活动据点,秘密集会,藏匿被清廷通缉的革命党人。这里也是革命烈士黄典麟(共青团莆田县江口区委书记,1930年牺牲)的故居。

旧址包括霞徐大宫前25号和游巷2号前后相连的两座大宅,是黄绶、黄纪星的故居。明代始建、清代修葺,清代黄氏在此聚族而居。建筑面积2300平方米。前座(大宫前25号)面阔七间,进深三间,抬梁、穿斗式木构架,悬山顶。后座(游巷2号)面阔五间,进深二间,抬梁、穿斗式木构架,硬山顶,金柱高大。柱础、斗拱、横梁、大门前抱鼓石等构件保存明代风格。

77-E<sub>3</sub> 莆田县审判厅旧址 [涵西街道孝义居委会北100米·1924年] 1924年,莆田地方检察厅和审判厅实行“审检合署”,设在涵江鉴前原涵江巡检司衙署内。

旧址主要建筑为大堂和燕堂,坐东向西,占地面积约2500平方米。均面阔三间,进深四柱,抬梁式木构架,悬山顶。1992年旧城改造时拆除。

78-E<sub>4</sub> 文墨斋书店旧址 [涵东街道孝义居委会东100米·1929年] 1929年春,中共莆田地下党组织在涵江孝义衙前街开设文墨斋书店,作为地下联络站。1930年遭国民党破坏停业。

旧址占地面积40平方米,坐北向南,砖木结构,三层楼。底层临街为店面,面阔约5米。20世纪50年代拆除。

79-E<sub>5</sub> 涵江戏院旧址 [涵西街道孝义居委会西北300米·1931年] 1931年,涵江巨商陈镜平在宫口河建商栈,涵江戏院是其建筑之一。建成后只放映无

声电影,成为莆田市最早的电影院。

旧址占地面积约300平方米,坐南向北,水泥、砖木混合结构的洋式三层楼房。戏院在底层,有30多平方米的舞台。1991年拆除。

80-E<sub>6</sub> 涵江电影院旧址 [涵西街道前街居委会北·1931年] 是涵江第二座影剧院。旧址占地面积1000多平方米,坐南向北,面阔22米,进深35米,高约10米,土木结构的欧式建筑。有1000个座位。舞台宽14米,深9米,高8米。20世纪30年代主要放映无声电影,也有外地剧团在此演出。

81-E<sub>7</sub> 莆田机场旧址 [国欢镇黄霞村北500米·1932年] 民国21年(1932),国民党政府抽调莆田各乡民工建莆田机场。因该地古称黄巷,当地民众称之黄巷飞机场。

机场北靠喻坡,南临涵梧公路,西接东坡村,东毗国欢坡,占地面积数百亩。次年又向四周外扩50米。机场建成后,未使用而渐废。

82-F<sub>1</sub> 顶铺天道堂 [涵西街道孝义居委会东200米·清光绪三十一年(1905)] 是涵江卫理分会美籍牧师蒲鲁士夫妇所建。砖木结构,坐南向北,两层,前部及左右凸出部分有木构楼,木质梯层形成共600多座位。前部有哥特式钟楼。后部有舞台约25平方米。两边楼房占地面积约300平方米。20世纪80年代改为混凝土结构。

83-F<sub>2</sub> 涵江塘北天主堂 [涵东街道塘北居委会西·1923年·市文物保护单位] 又称“圣母堂”,是莆田天主教的总堂。清道光二十九年(1849)六月,以民房翻建为教堂。光绪二十六年(1900),增建一座长方形砖木结构神甫楼。1923年由教徒募款,改建为水泥砖木混合结构。堂占地面积1200多平方米,坐北向南。屋顶建哥特式钟楼,内存“奉旨建堂”石刻一通。

84-F<sub>3</sub> 顺茂隆 [涵西街道延宁居委会西北200米·1926年] 系涵江巨商徐家三兄弟,历17年建成。建筑群占地面积约2350平方米,坐南向北,由九间穿斗式木构架、悬山顶的双层正房和两侧穿斗式木构架、歇山顶的双层厢房以及砖铺大埕组成。瓷砖等建筑材料从南洋进口。

85-F<sub>4</sub> 馨美堂 [涵西街道楼下居委会南200米·1944年] 又名林海秋大厝、海秋楼。建筑占地面积约660平方米,坐北向南。主体双层楼房,由正厅和东、西楼组成。底层为七间厢房,大厅面阔4.8米,进深6.4米,高6米。外廊为西式连环拱门,拱门最高4.5米。二层为中国传统的抬梁、穿斗式木构架,悬山顶。梁架、斗拱、雀替、驼峰、门窗均有浮雕或漆金。

## 莆田县

1-A<sub>1</sub> 莹尾寨遗址 [埭头镇后郑村西南2.5公里·新石器时代~青铜时代·县文物保护单位] 1987年发现。遗址面积约3000平方米。采集有铤、石刀、石锤、夹砂灰陶片、夹砂红陶片和少量的彩陶片。陶片纹饰有绳纹、叶脉纹、曲折纹、圈点纹、方格纹、弦纹等,可辨器形有罐、釜。

2-A<sub>2</sub> 上郭山遗址 [西天尾镇上郭村北500米·青铜时代] 1957年11月至1958年6月兴建石盘水库时,发现石铤、陶纺轮等。

3-A<sub>3</sub> 白兰坡遗址 [南日镇石盘村东北300米·青铜时代] 1987年发现。遗址面积约800平方米。采集有残石铤和夹砂黑陶片、夹砂红陶片、灰硬陶片。陶片纹饰有方格纹、竖篮纹、弦纹、刻划纹等。

4-A<sub>4</sub> 乱石山遗址 [南日镇石盘村东350米·青铜时代] 1987年发现。遗址面积约5000平方米。山的东坡、西南坡石缝中有厚约0.6米的文化层堆积。采集有残石铤、残石环、石球、夹砂红陶纺轮和夹砂红陶片、夹砂黑陶片、灰硬陶片。陶片纹饰有方格纹、绳纹、圆点纹、网纹、竖篮纹、弦纹、曲折纹、刻划纹等。

5-A<sub>5</sub> 天云洞遗址 [埭头镇温李村北1公里·青铜时代·县文物保护单位] 1987年发现。遗址面积约1000平方米。采集有石铤、石球和夹砂红陶片、灰硬陶片。陶片纹饰有方格纹、网纹、弦纹、刻划纹、戳点纹、曲折纹等,可辨器形有陶拍、罐、釜、豆等。

6-A<sub>6</sub> 长头埔遗址 [常太镇溪北村西北150米·青铜时代] 1987年发现。遗址面积约3000平方米。采集有石铤、砺石和夹砂灰陶片、夹砂红陶片、夹砂黑陶片、灰硬陶片。陶片纹饰有席纹、网纹、方格纹、刻划纹、条纹、曲折纹。

7-A<sub>7</sub> 乌宫山遗址 [常太镇五上村·青铜时代] 1987年发现。遗址面积约200平方米,部分被水库淹没。采集有少量夹砂红陶片、灰硬陶片。陶片纹饰有方格纹、刻划纹、弦纹等。

8-A<sub>8</sub> 下上郑遗址 [常太镇洋边村东1公里·青铜时代] 1987年发现。遗址面积约1000平方米。在东北面山坡有厚0.2~0.3米、面积约300平方米的文化层堆积,包含物有灰土夹炭渣、烧土和碎陶片。采集有石铤和夹砂红陶片、夹砂灰陶片、夹砂黑陶片、泥质灰陶片、灰硬陶片。陶片纹饰有篮纹、弦纹、锥刺纹,可辨器形有罐、釜等。

9-A<sub>9</sub> 埔岭头遗址 [白沙镇广山村东100米·青铜时代] 1987年发现。遗址面积约5000平方米。

采集有石铤、残石戈和少量夹砂灰陶片、泥质灰陶片。陶片纹饰有云雷纹、席纹,可辨器形有罐。

10-A<sub>10</sub> 红土山遗址 [华亭镇柳园村南500米·青铜时代] 1987年发现。遗址面积约3000平方米。采集有夹砂灰陶片、灰硬陶片。陶片纹饰有回纹、曲折纹、条纹。

11-A<sub>11</sub> 营寨山遗址 [华亭镇埔柳村西北400米·青铜时代] 20世纪70年代发现有完整石戈,1987年普查。遗址面积约5000平方米。采集有石铤和少量的夹砂灰陶片、夹砂红陶片、灰硬陶片。陶片纹饰有方格纹、席纹、划纹、曲折纹、云雷纹等。

12-A<sub>12</sub> 后兰山遗址 [华亭镇后山村东南300米·青铜时代] 1987年发现。遗址面积约1000平方米。采集有石戈、石铤和少量夹砂灰陶片、夹砂红陶片、灰硬陶片。陶片纹饰有回纹。

13-A<sub>13</sub> 越王台 [白沙镇宝阳村西北1公里·汉代·县文物保护单位] 《福建兴化县志》载,汉会稽太守朱买臣带兵追东越王余善,余善率部退到今白沙古院山,筑台据守,世称其台为越王台。郑樵《通志》亦记其事。今环山腰尚存条石垒筑基础。旁有三燧峰,为越王军队举烽火报警之所。

14-A<sub>14</sub> 林泉院遗址 [西天尾镇林山村·唐~清·县文物保护单位] 1986年发现。寺于南朝陈永定元年(557)始建,唐、宋、元、明有重修和扩建,清初毁。遗址面积3万平方米。1990年发掘,发现唐至清初各时期的遗存和遗物。其中有刻“诸罗汉浴煎茶散”等字样的宋代石槽和练功石,残碑,以及南明隆武二年(1646)建的“红花亭”等。有莆田南少林遗址之说。

15-A<sub>15</sub> 青蛙山瓷窑址 [东海镇利角村·宋代·县文物保护单位] 1986年发现。窑址面积约8250平方米,座落在从西向东倾斜的坡地,有厚1~5米的文化层堆积。采集有各种窑具支圈、垫座、匣钵和青白釉瓷片碗、碟、盆、杯、盏、罐、瓶等。瓷片多芒口器,釉不及底足,花纹有刻划纹、条线纹、篦纹、莲瓣纹等。

16-A<sub>16</sub> 许山瓷窑址 [东海镇海头村·宋代·县文物保护单位] 1986年发现。窑址面积约3000平方米,有厚3~7米的文化层堆积。采集有影青瓷碗、碟、盏、瓶等及支圈、垫饼等窑具。瓷片施釉不及底,芒口,纹饰有刻划和印花纹等,但多为素面。

17-A<sub>17</sub> 庄边瓷窑址 [庄边镇滌洋村·宋、元·县文物保护单位] 1957年发现。窑址面积约2万平方米,有厚2~8米的文化层堆积。采集有青瓷碗、盘、洗、碟、瓶、壶、盖罐、三足炉、筒式炉、高足杯、矮足杯等,垫饼、垫柱、匣钵等窑具。瓷器纹饰有双鱼纹、菊瓣纹、莲花纹,装饰手法有印花和刻划篦点纹等。

18-A<sub>18</sub> 碗洋瓷窑址 [西天尾镇碗洋村·宋、元] 1957年发现。窑址面积约3 000平方米,有厚约1~2米的文化层堆积。瓷片散布甚多,采集有青瓷碗、盆、碟、盘、高足杯等和垫饼、垫柱、匣钵等窑具。瓷器纹饰有刻划纹和压印花卉纹。

19-A<sub>19</sub> 过洋山瓷窑址 [新县镇文笔村·宋、元] 1987年发现。窑址面积约7 500平方米,有厚3米以上的文化层堆积。断面发现一座龙窑窑基,残长25米,底宽2.85米,高1.8米。采集有罐、壶、盆、盒、碗等青瓷残器和窑具垫座。

20-A<sub>20</sub> 五斗寨址 [庄边镇五斗村·元代] 元末兵乱,五斗村民为自卫而建。寨占地面积约3 300平方米,平面呈圆形,周长约1.8公里。寨墙夯土筑就,外砌石块,高2.5米,宽1米。开有两门(已毁)。

21-A<sub>21</sub> 九龙寨址 [南日镇港南村东南800米·明代] 俗称“薛刚寨”。寨占地面积约2 800平方米,平面呈椭圆形,南北长70米,东西宽40米。寨墙块石砌筑,残长1公里,高1米,厚0.7米。南面开一门。

22-A<sub>22</sub> 鹅头堡址 [埭头镇鹅头村西北500米·明代] 又名崎头堡。明嘉靖三十九年(1560)为防倭而建。嘉靖四十二年(1563)被倭寇攻陷,万历二年(1574)重建。堡占地面积约5 000平方米。堡墙以乱毛石堆砌,残长约2公里,残高0.5~2米,底宽约1.5米。城中残存房基、古井、旧街道遗迹。原有崖刻“钓鳌处”,因近年采石被毁,尚存传为米芾手书的“第一山”三字。

23-A<sub>23</sub> 笼口山瓷窑址 [灵川镇东进村·明代] 1958年发现。窑址面积约2 000平方米。采集有青瓷、白瓷,器形有小口瓶、罐、杯、碗等生活用品。还有青釉陶胎小口瓶,以及匣钵、垫座等窑具。

24-A<sub>24</sub> 朝天寨址 [白沙镇长兴村南·明、清] 寨建于海拔613米高的山顶,占地面积6 600平方米,平面状如花瓣,周长1.5公里。寨墙以巨石砌筑,高2.5米,宽1米。南北开门,门已废。

25-A<sub>25</sub> 定庄堡址 [黄石镇定庄村东300米·清代·县文物保护单位] 清康熙年间(1662~1722),四川提督吴英奉旨入籍莆田时所建。堡平面呈长方形,周长262米。今残存外墙长10米,高5米,宽0.48米。内一小寨,俗称“寨七”,内墙长104米,宽1.4米,高3~4.8米。寨内尚存清康熙封威略将军、赠太子少保吴英府第旧址和康熙御书“作万人敌”石匾一块。

26-A<sub>26</sub> 红花寨址 [华亭镇长岭村·清代] 传为清初红花教所创。寨占地面积约3 000平方米。东北面垒砌石寨墙,高约2米,宽约1米。西南面为峭崖,下临深壑。寨东北山下为五里碑村,西南为南湖村,与

东南对山的“山外寨”遥遥相对。已毁,遗址地表满布碎瓦片。

27-B<sub>1</sub> 郑露墓 [新度镇宝胜村·唐代·县文物保护单位] 郑露,生卒年不祥,字恩叟。南朝陈时与其弟郑庄、郑淑自永泰移家至城西南的凤凰山,创建湖山书堂。人称郑露三兄弟为“南湖三先生”。隋时郑露卒,唐追封为太府卿。墓占地面积50多平方米,坐西北向东南。墓丘三合土构筑,平面呈“风”字形,面阔4米,进深7米,上有一对龟背形坟顶,周围无护墙。墓前立墓碑1通,圆首,高约1.70米,宽0.67米,上刻“唐太府卿南湖郑先生墓”。

28-B<sub>2</sub> 林披墓 [西天尾镇乌石村·唐代·县文物保护单位] 林披(733~802),字茂则,唐天宝十一年(752)官太子詹事,赠睦州刺史。墓占地1 253.5平方米(现占地500平方米),坐北向南。墓丘三合土构筑,平面呈“风”字形,面阔15米、进深20米。左有其兄林韬墓,右有其弟林昌墓,俗称“三台拱曜”。

29-B<sub>3</sub> 林九牧墓 [西天尾镇林峰村·唐代] 林披有九子,皆官州牧,卒后合葬于此,俗称“九头墓”。原墓坐西北向东南,占地面积约1 000平方米。九座墓的墓丘均石构,平面呈“风”字形,坟顶作龟背形,像九只太师椅一字形排列。前坪横长55米。“文化大革命”期间,墓丘被夷为平地。

30-B<sub>4</sub> 林旻墓 [埭头镇潘垵村·唐代·县文物保护单位] 林旻(约830~900),字恩显,建宁节度推官。唐光化年间(898~901)葬此。墓清代重修,占地面积约100平方米。墓丘三合土构筑,平面呈“风”字形,三级墓坪,前有一对天然石柱对峙。

31-B<sub>5</sub> 吴祭墓 [黄石镇水南村·五代·县文物保护单位] 吴祭(824~907),字孝先,河南固始人,官终闽国观察使、平章政事。墓宋、明曾重修,今依旧制重修。占地面积约2 000平方米,坐北向南,由龟背形坟堆、祭台、五级墓坪和月池组成。墓丘平面呈“风”字形。坟堆前立墓碑,圭首,高1.82米,宽1米,上刻“唐工部屯田员外郎吴公墓”,据传是朱熹手迹。

32-B<sub>6</sub> 李宏墓 [黄石镇东山村·宋代·县文物保护单位] 李宏,侯官人,宋熙宁八年(1075)应诏来筑木兰陂,历时八年成功。卒葬于此。墓占地面积约20平方米,坐北向南。墓丘三合土构筑,平面呈“风”字形。龟背形坟顶前有卧碑1通,宽2.35米,高0.30米,上刻“宋惠济侯长者李公封茔”。墓后岩石上有“宋木兰陂惠济侯李公墓”题刻。

33-B<sub>7</sub> 郑樵墓 [白沙镇白沙村·宋代·省文物保护单位] 郑樵(1103~1162),字渔仲,著名史学家,著有《通志》行世。卒葬莆田越王山下霞溪边。宋乾



道年间(1165~1173)迁此,历代屡有维修,1985年重修。墓占地面积约660平方米,坐南向北。墓丘石、三合土构筑,平面呈“风”字形。通面阔22米,通进深22.9米。有三级墓坪。龟背形坟顶后墙嵌“宋枢密院编修夹漈郑先生之墓嘉庆岁舍丁丑(1817)阳春谷旦重修”石碑。碑方首,高0.8米,宽0.54米。墓左前200米(旧白沙街)有木构方形的神道碑亭,内立神道碑1通。碑圆首,高1.92米,宽0.65米,上刻“宋枢密院编修夹漈郑先生之墓,嘉庆二十二年(1817)兴化府俞恒润、知县王廷葵重立,乾道三年(1167)兴化军知军钟离松立”。亭右壁嵌嘉庆年间(1796~1820)重修墓碑亭记1方。

34-B<sub>8</sub> 李富墓 [常太镇岭下村·宋代·县文物保护单位] 李富(1085~1162),字子城。南宋初,以家财募集抗金义兵,航海北上,隶名将韩世忠部,授承信郎,殿前制司干办公事。后辞官回乡讲学办公益,造大小石桥34座,修海堤学宫。卒葬于此,后代屡有维修。墓占地面积250平方米,坐东南向西北。墓丘三合土与石构筑,平面呈“风”字形,面阔5.1米,进深6.8米。

35-B<sub>9</sub> 龚茂良墓 [华亭镇山牌村·宋代·县文物保护单位] 龚茂良(1121~1178),字实之。宋绍兴八年(1138)进士,累官参知政事,以首席参政代行宰相职务。贬英州(今广东英德市)卒。及冤案平反,赐葬于此,谥庄敏。墓占地面积1240平方米,坐北向南,由石雕龟背形坟顶、供台、三级墓坪组成。墓丘石构,平面呈“风”字形。1996年依旧制修复。墓前神道左右排列石像生,1996年所雕。

36-B<sub>10</sub> 林元卿墓 [东峤镇渚林村·宋代·县文物保护单位] 林元卿(1174~1216),南渚人。墓系林元卿与妻陈氏、次子遂碧夫妇,于宋绍定二年(1229)合葬,坐东南向西北。明嘉靖十六年(1537)卓晚春、林兆恩为之改建。墓占地面积100多平方米,坐西北向东南。墓丘石构,平面呈“风”字形,总面阔21.5米,总进深38.4米。

37-B<sub>11</sub> 吴叔告墓 [笏石镇大坵村·宋代] 吴叔告(?~1264),字君谋,莆田县黄石镇南村人。宋端平二年(1235)状元及第,官至大理寺大卿,直宝章阁提举浙西平章事。墓占地面积约300平方米,坐南向北,平面呈“风”字形。墓丘三合土构筑,明代裔孙吴献台重修。今地面已为平地,仅存地下墓室及宋工部郎陈赞督造的墓碑1通。碑圆首,上刻云日图案,通高1.95米,宽0.66米,分两行竖刻“宋状元大理卿谥文忠吴公墓”。

38-B<sub>12</sub> 陆秀夫衣冠冢 [秀屿镇石前村·宋代] 陆秀夫(1236~1279),江苏盐城人,官至丞相,宋祥

兴二年(1279)在广东崖山背负帝昺跳海身亡。其妻荔娘,仙游枫亭人,以陆丞相衣冠葬于陆生前奉帝昺驻蹕的嵩山护国院旁。冢占地面积260平方米,坐西向东。“文化大革命”期间被夷为平地。现仅存墓道碑,方首,高1.19米,宽0.56米,上竖刻楷书“有宋檀樾陆公墓道”八字。

39-B<sub>13</sub> 黄仲昭墓 [华亭镇云峰村·明代·县文物保护单位] 黄仲昭(1435~1506),号未轩。明成化二年(1466)进士,官至江西提学佾事,著名理学家、方志学家,曾修纂《八闽通志》。墓为其生前自营,占地面积约50平方米,坐西向东。墓丘石、三合土构筑,平面呈“风”字形。龟背形坟顶前立墓碑,方首抹角,高2.2米,宽0.48米,上刻“皇明理学名臣未轩黄先生佳域”,系其挚友、著名书法家周瑛所书。

40-B<sub>14</sub> 康大和墓 [华亭镇云峰村·明代] 康大和,生卒年不详,字原中,号顺卿。明嘉靖十四年(1535)进士,官至南京工部尚书。万历六年(1578)赐葬于此。墓占地面积约100平方米,坐西向东。墓丘为石、三合土构筑,平面呈“风”字形,面阔6.9米、进深12米。墓前立石翁仲、石马、石羊、石虎等。墓丘已损毁,石像生移藏附近工厂内。

41-B<sub>15</sub> 林富墓 [华亭镇后角村·明代] 林富,生卒年不详,字守仁,号省吾。弘治十五年(1502)进士,官至兵部右侍郎兼都察院右金都御史,两广总制。墓占地面积约20平方米,坐北向南。墓丘三合土构造,平面呈“风”字形,面阔4米,进深5米。“文化大革命”期间被毁。现仅保存林达书“省吾”石坊额及石翁仲头一颗。

42-B<sub>16</sub> 林兆恩墓 [华亭镇后角村·明代·省文物保护单位] 林兆恩(1517~1598),字懋勋,号龙江,倡儒道释三教合一学说,世称“三教先生”。明隆庆五年(1571),兆恩五十五岁时,其挚友卓晚春相此地建墓。墓占地面积约70平方米,坐北向南。墓丘石构,平面呈“风”字形,面阔6米,进深14米。后墙正中刻“明三教先生子谷子龙江林公墓”。坟顶以整块石雕龟背纹,前置供台。墓前有三级墓坪。

43-B<sub>17</sub> 卓迈墓 [华亭镇埔柳村·明代·县文物保护单位] 卓迈,生卒年不详,字士英。明万历四十七年(1619)进士,官至太仆寺少卿。卒后赐葬于此。墓占地面积82平方米,坐西南向东北。墓丘石构,平面呈“风”字形,面阔6.9米、进深12米。墓丘龟背形,为三片石砌成。墓前左右各立一狮柱。墓坪上立石马、石虎、石羊各一对。墓丘前左右相距57.80米处,各立高5.15、宽3.98米石坊一座。左坊正面刻“□世侍卿”,背面刻“忠淳特鑑”,右坊正面刻“大冢卿”,背面刻“清正

共推”。

44-B<sub>18</sub> 彭韶墓 [华亭镇霞皋村·明代·县文物保护单位] 彭韶(1430~1495),字凤仪,号从吾。明天顺元年(1457)进士,官至刑部尚书,卒后赠太子少保,谥惠安。墓占地面积150平方米,坐西北向东南。墓丘三合土构筑,平面呈“风”字形。墓局部破坏,石像生仅保存残段。

45-B<sub>19</sub> 马思聪墓 [华亭镇西许村·明代·县文物保护单位] 马思聪(1462~1519),字懋闻。明弘治十八年(1505)进士,官南京户部主事。正德十四年(1519)宁王宸濠反,被执系狱不屈,绝食六日死,《明史》有其传。诏赠光禄少卿,谥忠节,赐葬于此。墓占地面积408平方米,坐东向西。墓丘砖石构筑,平面呈“风”字形。近年依旧制修复墓丘、墓围。墓前原有石像生,“文化大革命”期间被毁。

46-B<sub>20</sub> 邹守愚墓 [黄石镇东山村·明代] 邹守愚(?~1555),明嘉靖五年(1526)进士,官户部侍郎。嘉靖三十四年(1555),奉旨赈恤山、陕、河南地震灾民、救活数万人,积劳病卒。赠官右都御史,赐祭葬。墓占地面积30平方米,坐东向西,内有三室。墓丘三合土构筑,坟龟为一整块花岗岩石加工而成,平面呈“风”字形。墓前原置有石羊、石虎、石翁仲,现仅存高1.40米的石虎2只、高1.20米的石羊1只。

47-B<sub>21</sub> 彭鹏墓 [华亭镇云峰村·清代] 彭鹏(1635~1704),字奋斯、无山、古愚,号九峰,清顺治十七年(1660)举人。康熙十三年(1674)耿精忠反清,彭鹏装病坚拒征召。康熙二十三年(1684)授鹏三河县令,官终金都御史巡抚广西、广东。康熙四十三年(1704)彭鹏卒后赐葬于此。墓占地面积300平方米,坐东向西。墓丘受损毁,墓室尚存,墓碑上保存有石像生。

48-B<sub>22</sub> 郭尚先墓 [西天尾镇后卓村·清代·县文物保护单位] 郭尚先(1785~1832),号兰石,书法家。清嘉庆十四年(1809)进士,官至大理寺卿,卒葬此。墓占地面积40平方米,坐南向北。墓丘三合土结构,平面呈“风”字形,面阔5米,进深7米。“文化大革命”期间墓室四孔被毁,墓园围墙完整。遗有神道碑,圆首,高2.42米,宽0.67米,上刻“皇清赐进士出身,诰授资政大夫,大理寺卿加二级崇祀四川名宦兰石郭公墓道”。

49-B<sub>23</sub> 台湾总兵墓 [东海镇坪洋村·清代] 为清代台湾总兵游金铭之墓,占地面积约100平方米,坐东向西,平面呈“风”字形。墓丘(封土)、墓手(挡土墙)均为三合土构筑。墓碑辉绿岩石质,方形,中刻“台湾总兵君载游先生之墓”,左刻“副宝夫人林氏暨”,右刻“如夫人陈氏”。

50-B 林万宠墓 [西天尾镇林峰村·唐代] 林万宠,生卒年不详,字圣公。唐开元八年(720),明经及第,授新安郡文学,累迁长史,饶州太守,知高平郡诸军事,行高平太守,是唐孝子林攒的曾祖父。天宝年间(742~756)卒后葬此。墓占地面积约40平方米。墓丘为砖、三合土构筑,平面呈“风”字形。1987年文物普查时残墓犹在,现已毁。

51-B 陈俊卿墓 [常太镇常太村·宋代] 陈俊卿(1112~1186),字应求,宋绍兴八年(1138)进士第二名。累官至尚书左仆射,同中书门下平章事,兼枢密使。卒后赐葬于此。墓丘为砖、三合土构筑,平面呈“风”字形。1949年后,在开荒造田中毁。

52-B 方信孺墓 [华亭镇云峰村·宋代] 方信孺(1177~1222),字孚若,号诗境,又号紫帽山人。以荫补将仕郎,授广州番禺县尉。官至淮东转运判官兼提刑,知真州。墓丘三合土构筑,平面呈“风”字形,占地约30平方米。今已毁。

53-B 陈瓚衣冠墓 [新度镇善乡村·宋代] 陈瓚(1232~1277),字瑟玉,与从侄陈文龙英勇抗击元军。元大军攻破兴化军,陈瓚率部五百人和元兵巷战,被执拒降,元将唆都残酷地把他车裂于五门。张世杰奏闻朝廷,追赠兵部侍郎,赐谥“忠武”。里人把他的衣冠葬此。墓丘三合土构筑,平面呈“风”字形。1987年尚存,后毁。

54-B 林环墓 [常太镇岭下村·明代] 林环(1376~1415),字崇璧。号纲斋,明永乐四年(1406)状元,授翰林院修撰,升侍讲。参与《永乐大典》编修,为《书经》总裁官。有《纲斋集》传世。卒后赐葬于此。墓丘三合土构筑,平面呈“风”字形。1958年修东圳水库时,施工毁墓,出土有银碗、银筷等,均散失。

55-B 吴大田墓 [黄石镇七境村·明代] 吴大田,生卒年不详,字绍曾。明弘治十七年(1504)举人,嘉靖年间(1522~1566)官至工部左、右侍郎。嘉靖二十九年(1550)赐葬于此。墓丘三合土、石混合构筑,平面呈“风”字形,墓前立有石像生。1987年后墓遭破坏,石像生被盗。

56-B 柯潜墓 [灵川镇柯朱村·明代] 柯潜(1423~1473),字孟时,号竹岩。明景泰二年(1451)状元,授翰林院修撰,官至翰林院学士,詹事府少詹事,日侍经筵。卒后赐葬于此。墓丘三合土构筑,平面呈“风”字形,墓前有石象生,1987年文物普查时墓尚存,残存部分石像生。1987后墓遭破坏,石象生全部破坏。

57-B 朱继祚墓 [新度镇宝胜村·明代] 朱继祚(?~1649),莆田横塘人,明万历四十七年(1619)进士。崇祯十二年(1639),官南京礼部尚书。隆武二

年(1646)十一月桂王立,起用继祚为东阁大学士兼礼部尚书,加太子太保。永历三年(1649),朱继祚在抗清中遇害,葬于此,清乾隆四十一年(1776)诏谥“忠节”。墓丘三合土构筑,平面呈“风”字形。1987年文物普查时墓尚存,后毁。

58-B 林俊墓〔西天尾镇溪白村·明代〕林俊(1452~1527),字待用,号见素。明成化十四年(1478)进士,官至刑部尚书,卒赠太子少保,谥贞肃,赐葬于此。墓丘为石、三合土构筑,平面呈“风”字形,墓前立石像生。1987年文物普查时墓尚存,之后墓全毁。仅存残碑1通和方氏夫人墓志铭残石1方。残碑圆首,高0.63米,宽0.55米。

59-B 曾楚卿墓〔西天尾镇后卓村·明代〕曾楚卿,生卒年不详,字元赞,莆田县平海镇人,明万历四十一年(1613)进士。历官庶吉士,礼部左侍郎,吏部左侍郎等,终官礼部尚书。五十八岁病卒,赐葬于此。墓丘三合土构筑,平面呈“风”字形。20世纪60年代毁。

60-C<sub>1</sub> 硯泉井〔西天尾镇乌石村·唐、宋〕唐大历年间(766~779)凿。有宋嘉祐年间(1056~1063)重修石井的题刻。唐代林藻、林蕴与欧阳詹读书于莆田南山灵岩精舍,又立志学励盟誓于泉州泉山。林藻、林蕴更于“澄渚书堂”之北“铭硯泉石,刻志业文”以自励。今保存“硯泉”石刻,唐巨形石硯1方,存于“九牧祖祠”内。

61-C<sub>2</sub> 黄石井〔黄石镇镇政府驻地·唐、宋〕共四口:一、琳井,在黄石上亭,为朱姓人莆始祖,唐古田令珠玑凿。石砌,径0.8米。二、状元井,在黄石,宋理宗端平二年(1235)状元、大理寺少卿吴叔告井。石砌,径0.5米。三、双庆井,在黄石旧街,宋凿,石砌,径0.7米。大旱不竭。四、莫公井,在黄石上余,宋宣义郎福建路提举莫东凿。石砌,径0.9米。

62-C<sub>3</sub> 龙安陡门〔西天尾镇洞湖村东350米·唐、宋、明、清·县文物保护单位〕唐代创建,陡门所处水流系常太枫溪水由象峰入淡头沟,唐建陡门以调节水势,灌溉淡头东边一派田亩。《八闽通志》有记载,宋代重修,历代屡有修葺,仍保持原构。陡门石构,2孔,每孔均宽2.5米,闸高5米,有排涝、蓄水、挡潮性能。今仍发挥水利效益。陡门的石梁上有“宋熙宁八年(1075)”等题刻文字。

63-C<sub>4</sub> 莆田镇海堤〔黄石镇东甲村东200米·唐~明·省文物保护单位〕又名东角海堤。唐元和八年(813)福建观察使裴次元率众创筑防御海潮的主段长堤,并垦堤内田亩322顷。明洪武二十年(1387),江夏侯周德兴拆堤石建平海、莆禧二城。嘉靖十三年

(1534)重修。20世纪50年代后对堤后侧加固、加高。现存堤长3.5公里,基宽2.67米,顶宽1.35米,高3.67米。在东洋段海堤码头外立碑1通,高2.95米,宽1.17米,厚0.27米。碑面刻“镇海堤”三字,碑背刻修堤经过。

64-C<sub>5</sub> 白杜井〔西天尾镇白杜村·宋代〕宋景祐年间(1034~1038),方峻于其家“植德堂”东北凿此井。凿井及泉,方峻禘曰:愿子孙官居清白如此水。方峻,字景通,白杜人,天圣八年(1030)进士,历官主簿、秘书郎,福州司理,终官尚书职方郎。致仕家居榜曰“德植堂”,筑书堂“小隐”,聚徒讲学。平生学行高洁,为世人所崇。与程颐之父程王向相识。卒,程颐为其撰写行状,范祖禹为其撰神道碑。井石砌,共四孔,井围六角形,径1.8米,高0.3米,边长0.67米。

65-C<sub>6</sub> 圣母桥〔西天尾镇白杜村西100米·宋代〕俗名白杜桥,是古驿道通往莆田县城必经之路。三孔石梁桥,跨于延寿溪支流上,长11.55米,宽2.75米,二座舟形墩。桥面用6条红褐色条石铺设。桥面刻字“绍兴丁丑二十七年(1157)十一月李制干重造”。

66-C<sub>7</sub> 古山桥〔西天尾镇古山村西200米·宋代〕宋乾道二年(1166)建。单孔石梁桥,跨于杜塘水通道,长3.13米,宽2.63米。桥上刻有“宋乾道丙戌(1166)冬造”。

67-C<sub>8</sub> 澄渚桥〔西天尾镇龙山村东北400米·宋代·县文物保护单位〕南宋绍兴年间(1131~1162)李富造。三孔石梁桥,跨于后卓溪龙崇山峻岭河支流。东西走向,长24.25米,宽2.40米,二座舟形墩,跨度4.65米。梁石厚0.35米,最长7.10米。桥面施石栏杆。

68-C<sub>9</sub> 五府桥〔新度镇下横山村西500米·宋代·县文物保护单位〕又名“五官店桥”。宋元祐年间(1086~1094)建,清雍正元年(1723)和乾隆十六年(1751)重修。四孔石梁桥,南北走向,三座舟形墩。桥与溢流平堤、踏道连成整体总长57.6米。溢流平堤长27.4米,高、宽各2米。踏道7级共长6.8米。桥长23.4米,宽2.05米,墩之间跨径3.45~5.35米。

69-C<sub>10</sub> 永贵桥〔庄边镇前埔村西与藻湖村交界处·宋代〕宋绍兴十年(1140)郑樵创建。石梁桥,跨萍湖溪上,长20米,宽2米。20世纪60年代初桥坍塌,仅存一座高3.35米的舟形墩和两条长0.70米、宽0.63米的桥梁石板。近年按原样修复成七个桥墩。

70-C<sub>11</sub> 澳柄桥〔白沙镇澳东村南·宋代·县文物保护单位〕又名澳溪桥。宋绍兴十三年(1143)建,清光绪十八年(1892)重修。七孔石梁桥,跨于澳柄河上,南北走向,长30米,宽3米,六座舟形墩,墩之间

跨径4.20米。桥面两旁置石扶栏,望柱头雕狮子。桥头有建桥纪年石刻“绍兴十三年四月”。桥北端有石碑,已断为二段,字迹漫漶不清。

71-C<sub>12</sub> 如嵩桥 [白沙镇长兴村西300米·宋代·县文物保护单位] 宋绍兴十六年(1146)建,清乾隆二十七年(1762)重修。四孔石梁桥,跨于三宝溪上,长18.55米,宽2.1米,三座舟形墩,墩之间跨径约2.8米。桥旁立如嵩桥碑记,花岗岩质,圆首,宽0.9米,高1.8米,厚0.1米。

72-C<sub>13</sub> 苏洋陂 [白沙镇碧上村·宋代·县文物保护单位] 北宋建。陂石构,长约40米,宽2米,溉田700余亩。

C<sub>13-1</sub> 小颢祠 [苏洋陂堤畔·宋代] 祠占地面积5平方米,坐北向南,石构,高1.5米,宽1米。保存有神位石刻,中刻“倡筑苏洋陂苏公神位”,右刻“同筑陂苏大口之神位”,左刻“重修郑国器先生神位”。郑国器即著名史学家郑樵之父,是太学生,卖田重修苏洋陂,并筑苏洋陂的堤岸。

73-C<sub>14</sub> 镇风塔 [平海镇卓东村西北500米·宋代] 三层方形实心石塔,通高2米。塔身四面均有浮雕佛像,线条粗犷,雕刻多风化,覆盆形刹顶。方座基,边长0.8米。镇风塔石墙前保存宋代石狮1只、石刻圆雕人像1尊、浮雕人像1尊。

74-C<sub>15</sub> 港里古码头 [山亭乡港里村南500米·宋代] 码头东起灵慈东宫前,西至港尾(流通角),全长约350米,原高约3米,宽1~3米,块石构砌。1991年重修,并增高至5米。是古代湄洲湾通往外海的唯一码头。清初迁界,码头荒废。沿海复界后,港里码头成为陆地往返湄洲岛的渡口。

75-C<sub>16</sub> 清风寨 [新县镇溪村夹漈山·宋、明] 俗称书亭寨。寨位于峰顶,东北两面临悬崖,占地面积1000平方米,平面呈椭圆形,周长约1公里。寨墙石构,高7~8米,宽1米多,内壁有跑马道二层。朝南开门,用条石架搭,门高2.4米,宽1.20米。石门额上刻“山色清芳”四字。

76-C<sub>17</sub> 吉了寨 [东埔镇东吴村南150米·宋、明·县文物保护单位] 原名蓼城,也称吉江城。宋熙宁四年(1071)始建。明洪武二十年(1387)重建,并设巡检司,简称“吉了”。寨踞山面海,条石砌筑。现存寨墙一段,长116米,宽2.9米,高3.3米。寨后山上有五帝庙,庙背紧挨山崖,崖上有刻字。

77-C<sub>18</sub> 江口桥 [江口镇江口居委会与福清交界处·宋~明] 《重修江口桥记》碑载:“桥,志名龙津,又名尚阳,江口俗呼也。”元何良弼记,宋淳祐二年(1242)建。宋绍熙三年(1192)《莆田县志》记载,江口

桥原34孔,明宣德元年(1426)改建减为25孔。天顺二年(1458)桥倾坏,成化二年(1466)知府岳正主持重修。民国时期改为公路桥。桥基仍为明成化年间(1465~1487)重修的原状。十一孔石梁桥,南北走向,长285.7米,宽4.55米,十座舟形墩,墩之间跨径12米。

岳正,字季方,号蒙泉居士,今北京通县人。明正十三年(1448)探花,擢文渊阁大学士,因忤宦官被谪,成化元年(1465)诏为修撰,知兴化府,为莆田地方修水利、建桥梁,表彰先哲、兴建书院。

78-C<sub>19</sub> 南安陂 [江口镇陂头村西·宋、明、清·县文物保护单位] 旧名南湾上下洋陂。宋太平兴国二年(977),武宁军节度使、同平章事陈洪进创建。北宋蔡襄、南宋方廷实先后重修,清康熙年间(1662~1722)复修。中华人民共和国成立后扩建。陂石砌滚水坎坝头,长342米,高1.5米,陂左侧置进水闸一座,有支渠16条,总长10200米,溉田2.4万亩。《南安陂碑记》和《南安陂善后章程》2通石碑存天竺寺,《重修南安陂记》石碑存东岳观。

79-C<sub>20</sub> 太平陂 [荻芦镇崇圣村东北·宋、明、清·县文物保护单位] 又名太和陂,宋嘉祐元年(1056)知军刘謩创建。绍定中(1228~1233),知军曾用虎重修,明嘉靖四十三年(1564)同知谭维鼎、知县莫天赋维修,清代亦有维修。陂石构,长85.2米,顶宽12.3米。渠道绵延崇福、灵慈等28个村,灌溉农田6000亩。中华人民共和国成立后多次维修,灌溉面积扩大至2.3万亩。陂左有石刻1方“下圳应份由此起梧塘、漏头共计廿余乡用田亩平均修理,勒石为志”,字幅0.95×0.6平方米。

80-C<sub>21</sub> 祥应庙 [西天尾镇白杜村·宋、明、清·县文物保护单位] 五代时已有庙。北宋重建于今址,初名大官庙,大观元年(1107)赐庙号“祥应”。太常卿建议敕封神为显应侯,政和六年(1116)徽宗御笔判定“显惠侯”。宋代多次维修或扩建,绍兴八年(1138)重修并扩建至“其合而为屋八十有二楹”的规模。现存建筑清代重修。占地面积1019平方米,坐北向南,由砖埕、正殿组成。正殿面阔五间,进深三间,抬梁、穿斗式木构架,悬山顶。保存宋代雕刻构件。

C<sub>21-1</sub> 《祥应庙记》碑 [祥应庙内·宋代] 碑圆首,高1.4米,宽0.88米,竖刻34行。宋绍兴八年(1138)方略撰文、方昭书丹并题额“祥应庙记”。现存三清殿东侧碑园内。

81-C<sub>22</sub> 贤良港天后祖祠 [山亭乡港里村东北500米·宋~清·省文物保护单位] 原为宋代林氏宗祠。明永乐十九年(1421)朝廷派内官整修祭祀,并褒封妈祖的父母。清康熙二十年(1681)重修,乾隆五十

一年(1786)迁建于今址。1984年依旧制修复并扩建。祠背山面海,占地面积615平方米,坐北向南,由石牌坊、钟鼓楼、仪门、主殿、后殿组成。主殿面阔三间,进深三间,穿斗式木构架,歇山顶,供奉一尊宋代妈祖像。后殿供奉林氏列祖、父母及兄姐。殿前照壁有明工部尚书林俊撰写的《族范》全文。祖祠内保存有清代“奉旨春秋谕祭”牌、《重建天后祠记》碑、《历朝褒封徽号》碑和乾隆《敕封天后志》等文物。祖祠前的古代码头两侧有宋代建的灵慈东宫和灵慈西宫,皆祀妈祖。

82-C<sub>23</sub> 宁海桥〔黄石镇桥兜村北300米·元代·省文物保护单位〕见涵江27-C27条目。

83-C<sub>24</sub> 迎濤桥〔常太镇过溪村南·元代〕四孔石梁桥,跨莒溪之上,长35米,面阔2.5米,两旁置石护栏。三座舟形墩,墩之间跨径6~10米。

84-C<sub>25</sub> 永兴岩寺〔大洋乡院埔村东北500米·元代·省文物保护单位〕宋绍兴年间(1131~1162)始建,元元贞三年(1297)重建,至正二年(1342)重修。祀张公、观音、八仙、龙王等。寺石仿木构,坐北向南,占地面积420平方米。洞正面用规整条石砌成并排的三个拱券门洞。拱券顶室三间(殿),有壁门相通。石窟通面阔七间,通进深三间(其中张公祖殿面阔三间,观音殿面阔三间,龙王殿面阔一间)。柱头铺作一斗三升式,斗有欹,斗底有皿板痕迹。补间铺作1朵,石梁两端多有卷杀。石柱大多呈梭形,下端有明显的卷杀,覆莲式柱础。东室石横梁上刻“时至正十二年(1352)岁次壬辰丑月庚申吉日二山匠人郑君兴造”等字。尚存元至正二年石碑1通,元代石雕像5尊,明洪武二年(1369)题刻佛座1只,清乾隆三十二年(1767)重修碑1通。

C<sub>25-1</sub> 海会塔〔永兴岩寺西北·元代〕元至顺元年(1330)建,石构,圆顶,长0.7米,宽0.8米,正面刻“开山法海居士,兴公,开山微翁居士,至顺庚午年(1330)僧男天一造永兴海会之塔拾田,男八十九居士”等字。

85-C<sub>26</sub> 鹭峰寨〔东峤镇百叶村西南5公里鹭峰山·元~清〕草建于元末。明隆武至永历年间(1645~1661)的东阁大学士朱继祚重新构筑为抗清据点。寨占地面积约5000平方米。寨墙残长2公里,高4.5~5米,厚1米,设有东、南、北三个门。寨门内崖壁上刻:“双松径石”、“少室”、“灵月池”、“独木桥”及龙、虎图像。

C<sub>26-1</sub> 鹭峰寺〔鹭峰寨内·清代〕元至正年间(1341~1368)始建“鹭峰精舍”,清光绪二十八年(1902)重建并改称现名。寺占地180平方米,坐北向南,面阔五间,进深三间,穿斗式木构架,悬山顶。

86-C<sub>27</sub> 孝子坊〔新度镇新度村北150米·明代〕明嘉靖年间(1522~1566)武宁县令、孝子周鸣鸾立,近年重修。坊石构,四柱三间三楼,面阔约9米,高约12米。

周鸣鸾,字士和,性至孝,明正德十四年(1519)举人。母病,割股肉煮粥之以进,母病愈。第二年母卒,庐墓三年,甘露两降,巡按聂豹遣官立坊,方良永记之。父卒,庐墓一如母丧。历官金坛教授、乐安县令、桂阳州判、官终武宁县令,归家极清苦。

87-C<sub>28</sub> 戴氏宗祠〔新度镇蒲坂村西·明代·县文物保护单位〕明成化十八年(1482),戴敬斋创建。祠占地面积1188平方米,坐东北向西南,由前堂、中堂、后堂组成,以二个天井分隔空间。堂均面阔五间。后堂(正堂)进深三间,穿斗式木构架,悬山顶。

88-C<sub>29</sub> 扑奄祠〔新度镇刘下村·明代〕明嘉靖年间(1522~1566)建。祠占地面积582平方米,坐西北向东南,由前墙、埕、大门厅、正厅组成。正厅面阔三间,进深三间,穿斗式木构架,悬山顶。大门额“按察使林公祠”,落款“进士出身、通议大夫、贵州按察使致仕,扑奄林公坦嫡孙溥等重立”、“进士出身、四川右布政使致仕,累阶荣禄大夫,八十八翁姻发周瑛书”。额前面题“责我思成”等字。

89-C<sub>30</sub> 桂苑祠〔黄石镇清后村北200米·明代·县文物保护单位〕明成化三年(1467)创建,清代重修,保持明建筑风格。祠原占地面积798平方米。祠坐西向东,由大门厅和正厅组成,门额“桂苑”两字。正厅面阔五间,进深二间,穿斗式减柱造木构架,悬山顶。20世纪80年代大门厅毁于火。

90-C<sub>31</sub> 青浦天后宫〔黄石镇清后村北400米·明代·县文物保护单位〕原名青浦灵慈庙。元大德年间(1297~1307)始建,历代重修,祀妈祖。宫占地面积630平方米,坐北向南,由大门、拜亭、两廊、内庭、大殿组成。大殿面阔七间,进深四间,抬梁、穿斗式木构架,悬山顶。大殿的檩、额上有明代名人周如磐捐款重修的墨书。

91-C<sub>32</sub> 洪珠宅〔黄石镇林墩村西南200米·明代〕明嘉靖年间(1522~1566)始建。宅占地面积487平方米,坐北向南,由砖埕、外大门、照墙、大门厅、正厅组成。正厅面阔三间、进深二间,穿斗式减柱造木构架,悬山顶。大门厅屏门上悬洪珠手录嘉靖谕旨横匾(今存洪珠后裔家中)。宅内原存的洪仲谨墓志1方,由林俊撰文,文征明书丹。今移竖于林墩戚公祠前。

洪珠,字玉方,明正德十六年(1521)进士,官至应天府尹。杭州岳飞坟前墙上“精忠报国”四字,系洪珠手书。

C<sub>32-1</sub> “申锡龙章”坊 [洪珠宅西 30 米·明代]  
洪珠为尊师而建。坊南北向,单楼,宽 4.40 米,深 4.22 米,砖墙宽 0.8 米。

92-C<sub>33</sub> 瑶台中一堂 [黄石镇瑶台村西北 500 米·明代·县文物保护单位] 明万历十八年(1590)“三一教”教主林龙江的门徒林臺、林梦熊创建,清代重修。祀“三一教”教主林龙江。堂占地面积 2 900 平方米,坐西向东,由前后堂组成。正堂面阔三间,进深三间,抬梁、穿斗式木构架,悬山顶。堂中存明代知县何南金书“超一函三”匾,明代八卦炉 1 个、井 1 口。

C<sub>33-1</sub> 阿育王塔 [黄石镇瑶台村东南侧·明代]  
方形石塔,高 5.18 米,底边 1.42 米,座方形。塔壁雕佛像和“卐”字图案,莲花状葫芦顶刹。为瑶台中一堂保护单位的附属文物。

93-C<sub>34</sub> 太湖祠 [黄石镇井后村东·明代·县文物保护单位] 明万历二十年(1592)“三一教”学者朱逢时(法号慧虚)于此传播“三一教”而建。祠占地面积 1 386 平方米,坐北向南,依次有大门、正堂、后堂。正堂面阔五间,进深四间,抬梁、穿斗式木构架,歇山顶。前檐施挡板。

94-C<sub>35</sub> 玉溪祠 [黄石镇西洪村东 250 米·明代·县文物保护单位] 明万历二十一年(1593)张子升创建,明崇祯十三年(1640)和清雍正八年(1730)重修。祠占地面积 1 056 平方米,建筑面积 935 平方米,坐西向东。正堂面阔三间,进深三间,穿斗式减柱造木构架,悬山顶。存有明代“超一函三”木匾。

95-C<sub>36</sub> 登瀛井 [黄石镇登瀛村南 100 米·明代] 村内有明代吴希贤建的“学士登瀛”坊,井因坊得名。井石构,井栏八角形,边长 0.20 米,高 0.50 米,栏口刻云纹、蝙蝠等,井栏八面浮雕有花卉、人物图案。井盖浮雕双龙戏珠,工艺精巧。

96-C<sub>37</sub> 通天寺 [黄石镇和平村南 300 米·明代·县文物保护单位] 宋元祐六年(1091)进士余万创建,明崇祯十三年(1640)世孙、知县余颺重建。寺占地总面积 3 000 平方米,坐西向东,由山门、天王殿、大雄宝殿、厢庑等建筑组成。正殿面阔三间,进深三间,穿斗式木构架,歇山顶。正殿当心间的斗拱两攒,次、梢间各一攒,斗歇有龕,斗底有假皿板痕迹,木作局部保存宋代、明代风格。沿用宋代石梭柱等原构。

97-C<sub>38</sub> 敦叙堂 [西天尾镇澄渚村西 100 米·明代] 俗称“上大厅”。明成化二十年(1484)建,周瑛书匾。嘉靖年间(1522~1566)重建,近年重修。宅占地面积近 1 000 平方米,坐北向南。原建筑有三进,现存前二进。中厅面阔五间,进深三间,穿斗式木构架,悬山顶。附近有明俞剡所建的园林池台遗迹,存有朱熹、俞

剡等宋、明名人书题的“耕云”、“钓月”、“金鱼池”等碑碣。

敦叙堂主人俞鉅,字景励,号荔庭,郡庠生,奉例输边,授七品散官,以季子庆云贵赠文林郎、广东茂名县知县、加赠化州知州。

98-C<sub>39</sub> 最乐堂 [西天尾镇澄渚村西北 100 米·明代] 俗称“下大厅”。明正统年间(1436~1449)始建,嘉靖年间(1522~1566)重建,今依旧制重修,保持明代风格。堂占地面积约 800 平方米,坐北向南。现存二进二厅。两厅均面阔三间,进深三间,穿斗式减柱造木构架,悬山顶。

最乐堂主人俞珪,字邦才,号侃斋,明成化年间(1465~1487)以贵州输边,诏赐七品冠服尚义郎。

99-C<sub>40</sub> 俞维宇宅 [西天尾镇澄渚村北 150 米·明代] 明万历年间(1573~1620)建。现存上、下二进,占地面积约 600 平方米,坐北向南。每进由大厅、正房、厢厅、厢房组成。正厅面阔三间,进深二间,穿斗式木构架,悬山顶。

俞维宇,字宪乔,万历二十三年(1595)进士,授户部主事,官至右布政,转湖广左布政署巡抚。剖案如流无留牍,狱无滞冤;捐俸修孟子庙,与诸生讲论文艺,鼓励后进;所至地方能锄奸剔弊,吏不敢欺;敢于与魏忠贤作斗争。

100-C<sub>41</sub> 狮子岩寺 [东峤镇赤岐村西 500 米·明代·县文物保护单位] 明景泰二年(1451)始建,弘治十八年(1505)增建观音阁,清代重修。寺占地面积 985 平方米,坐南向北,现存大雄宝殿、观音阁、伽蓝殿、祖师楼。大雄宝殿面阔五间,进深三间,为石构仿木,抬梁式木构架,重檐歇山顶,梁架保持明、清混合结构。寺中保存明弘治乙丑(1505)纪年题刻石柱,有明尚书康大和手迹题联。康大和少时在此读书。清初,这里是朱继祚的抗清根据地之一。

101-C<sub>42</sub> 进士坊 [平海镇镇政府驻地东 550 米·明代·县文物保护单位] 明代里人黄杭于嘉靖二年(1523)登进士,地方官为之立坊。坊东西向,单间,方柱,面阔 4.7 米,深 3.9 米,高 5.7 米,歇山顶。正脊两端为鳌角,两柱间额枋刻楷书“进士”两个大字。东西枋额两面均刻“福建监察御史王以旂,徐州左布政使夏从寿,右布政使陈锡、按察使舒晟、金事吴昂”,“兴化知府朱宸、同知李缙、通判何晋、推官朱鼎,莆田县知县赵叶,为嘉靖癸未(1523)科进士黄杭立”。

102-C<sub>43</sub> 塔仔塔 [北高镇汀江村·明代·县文物保护单位] 明万历十三年(1585)建,是航标性建筑。五层四角楼阁式空心石塔,通高约 15 米,边长 4.6 米,葫芦形塔刹(已断)。底层朝东开门,门高 1.48 米,

宽0.78米。每面设佛龛,内有石雕佛像。塔内西、南两面置石阶可通至三层。下三层塔墙各有洞眼,可对外瞭望。

103-C<sub>44</sub> 雷氏宅 [庄边镇尚书桥村北200米·明代] 畚族雷姓民居。明万历年间(1573~1620)建,清代局部维修。宅占地面积168平方米,坐北向南,由大门、天井、正厅及两厢组成。正厅面阔三间,进深三间,穿斗式木构架,悬山顶。

104-C<sub>45</sub> 碧溪宫 [新县镇碧溪村北500米·明代·县文物保护单位] 又称碧溪天后宫。宋建炎四年(1130)始建,历代重修,仍保存宋代建筑形制。宫占地面积1000平方米左右,坐北向南,由山门、上殿、下殿和两廊组成。正殿面阔五间,进深四间,抬梁式木构架,歇山顶。柱头铺作结构独特,立面较高。内柱采用减柱法,以增加空间。宫内石柱皆瓜楞形,覆莲式柱础。

黄彻,《碧溪诗话》作者,北宋宣和六年(1124)进士、知县,青少年时读书于宫左步云书院中,致仕后志著述并倡建碧溪宫。

105-C<sub>46</sub> 林氏宗祠 [埭头镇英田村西500米·明代·县文物保护单位] 宋代始建,元代重建。祀宋代林悦、林冲之、林光朝等历代列祖名人。祠占地面积1108.9平方米,坐北向南,由山门、门厅、前厅、拜堂、正厅组成。正堂面阔三间,进深三间,穿斗式木构架,悬山顶。石柱横截面有偏长方形的特殊形制。圆柱柱础仰盆式。保存有清嘉庆(1796~1820)、道光(1821~1850)年间的木匾和牌位等。

林悦,官至金紫光禄大夫,任侍御史时,宋仁宗闻其谱乘,并于谱首御书“忠孝”二字,盖以御宝,又赐诗二章。林冲之,宋靖康元年(1126)奉使金国,被拘禁十余年,72岁桷绝金国。林光朝,字谦之,宋代著名理学家,创“红泉”学派,人称南夫子。

106-C<sub>47</sub> 世惠祠 [梧塘镇枫林村东200米·明代·县文物保护单位] 宋绍兴二年(1132)始建,历代重修,保持明代风格。祀兴修、重修太平陂先贤何玉、蔡襄、刘澔、曾用虎、章薛、陈春溟等。祠占地面积169平方米,坐北向南。正厅、下厅以天井分隔。正厅面阔三间,进深三间,穿斗式木构架,悬山顶。前檐廊立一石碑,上刻“曾公陂”,落款“绍定五年(1232)孟夏立”。祠之右有明代建的“龙溪祖社”。

唐代太守何玉凿北洋五塘,北宋时蔡襄复五塘,宋嘉祐年间(1056~1063)知军刘澔建太平陂,绍定年间(1228~1233)知军曾用虎重修太平陂,明嘉靖年间(1522~1566)兴化府推官章薛重修太平陂,清深州同知陈春溟率众重修太平陂。

107-C<sub>48</sub> 莆禧城墙 [山亭乡莆禧村西南300米

·明代·省文物保护单位] 明洪武二十年(1387)为防倭而筑,并设千户所城。嘉靖二十三年(1544),莆禧军民在兴化卫中所千户白仁、分巡姚凤翔的率领下于此击败倭寇,俘敌14人。嘉靖四十一年(1562),倭寇围城50余日终被戚家军围歼。城三面临海,遥对湄洲岛,北面靠陆。城墙条石砌筑,周长2.3公里,高7米,基宽5米,顶宽2.9米,城门、城楼、警铺、城垛齐全。抗日战争初期拆除部分。现保存城墙1335米,东北城门及瓮城。城内尚存天妃宫、城隍庙、十字形石板路、明代石碑等。城外有明代八卦井1口。

C<sub>48-1</sub> 莆禧天妃宫 [莆禧城内·明代·县文物保护单位] 宋绍兴三年(1192)始建,初名“崇福夫人庙”。明洪武二十年(1387)建莆禧千户所城时,改名“天妃宫”。宫占地面积约500平方米,坐东向西。正殿面阔三间,进深三间,穿斗式木构架,悬山顶。宫中保存有明、清楹联。

C<sub>48-2</sub> 古街石板路 [莆禧城内·明代] 明洪武二十年(1387)建,全长900米,现存较完好的有两段。一是从东城门至观音澜,长107.1米,宽3.1米,路面用长1.5~3.1米的条石纵横相间铺就。另一段在村北150米处,长215米,宽3.1米,块石铺就。

C<sub>48-3</sub> 章氏药店 [莆禧城内·明代] 店两层,坐北向南,面阔三间,进深一间,高5.4米,平脊。店内门窗造型各异。楼上设神龛一座,高2.08米,宽1.5米,两边护栏刻贴金对联“海国安澜慈航济,芝崖秀丽妙药灵”。龛内祀药王、妈祖、观音和清代彩绘神农尝百草图。

C<sub>48-4</sub> 莆禧八卦井 [莆禧城内·明代] 井壁圆形,块石砌成,内径3.5米,深3米。井栏用辉绿岩石板分九格砌成,每格长1米,按八卦位排列。两格之间用边长0.3米的方石栓相隔。第二格无卦,为打水时踩踏用。

C<sub>48-5</sub> 莆禧千户所碑 [莆禧城内·明、清] 有五通。

一、明弘治四年(1491)《莆禧所千户侯曾御暴爱民》碑,高2.35米,宽0.84米,厚0.2米。碑文记新安里民众在曾氏千户侯率领下奋起抗倭和曾氏千户侯战功卓著和爱民的事迹。落款“弘治四年十二月吉日新安四境乡民从等立”。

二、明嘉靖年间(1522~1566)《□任莆禧所篆廖侯去思》碑,高2.5米,宽0.84米,厚0.2米,周边刻卷纹,碑额雕刻云日纹。碑文记载嘉靖年间廖总兵爱民和抗倭事迹。

以上两碑现存于城西北的西龙寺内。

三、明隆庆元年(1567)《大参将胡公遗爱》碑,高

2.6米,宽0.78米;底座长1.2米,宽0.7米,高0.5米。圆首,云月图案。上款“时隆庆元年季夏吉旦立”,下款“公讳守仁口别号近塘,浙江观海人也”。无名碑,高2.75米,宽0.9米,厚0.15米。圆首,龙纹额,额文“皇明”。碑面两侧雕刻花边,边沿刻“任口年……”字样,碑文已风化莫辨。

四、明万历七年(1579)《天地君亲师》碑,高0.79米,宽0.36米,厚0.13米,正中刻楷书“天地君亲师”,上款“万历岁己卯冬谷旦立”,下款“正千户李世功立”。

五、《压煞咒》碑,高1.86米,宽0.71米,厚0.16米。碑额中间略上方雕刻北斗星座,左右各环云纹3朵,额中部刻一“清”字。碑文行书,首题“吕真乱制压煞咒”,正文“恶煞凶神,碎为微尘,南斗北斗,元亨利贞;当吾者死,遂吾者利,威光灼灼,筑卫佳城”,“急急如律令”。落款“己亥五春”。碑立于城东,抗倭时城东原是一处坟场。

C<sub>48-6</sub> 莆禧城隍庙〔莆禧城内·清代·县文物保护单位〕宋代建“鲤江庙”,相传宋末两帝避雨晾袍于庙中神座,有“御赐黄袍”之称。明洪武二十四年(1391)重修,并改名莆禧城隍庙。清康熙年间(1662~1722)重建。庙占地面积2505平方米,坐北向南,有大门、中殿、正殿,中隔天井,以廊庑连结。正殿面阔三间,进深二间,抬梁式木构架,歇山顶。庙门两翼突出成阙形。

108-C<sub>49</sub> 东吴石塔〔东埔镇东吴村东南300米·明代·县文物保护单位〕明万历四十六年(1618)建。七层八角楼阁式石塔,通高约30米,底层每边长2米。须弥座浮雕鸟兽图案。各层对错开门,底层门两旁雕刻武士。每层各面均设龛置佛像。塔内额刻有“海天清梵”、“海山鳌峰”和经咒、建塔纪年等文字。

109-C<sub>50</sub> 重兴寺〔黄石镇水南村北300米·明、清·县文物保护单位〕唐末,入闽吴姓始祖吴祭舍地建,初名华岳寺,后重建改今名。现存建筑正殿为明代风格,前殿为清代建筑。寺占地面积约为1000平方米,坐西向东,由前殿、中殿(正殿)和两庑厢房组成。正殿面阔五间,进深三间,抬梁式木构架,歇山顶,斗拱等构件彩绘华美。整座建筑的斗、拱、驼峰、雀替种类较多。正殿保存十几根瓜楞石柱和覆盆式柱础,大门檐下沿用梭形石柱。寺中保存1口唐井,几方明代石额以及清乾隆年间(1736~1795)重塑佛像的碑记。

C<sub>50-1</sub> 吴祭祠〔重兴寺旁·明代〕祠与重兴寺相连,祀檀越主吴祭,明代建筑风格。祠占地面积150平方米,坐西向东,面阔三间,进深二间,土木构架,双坡顶。祠中保存与吴姓有关的历代石额。

110-C<sub>51</sub> 流憩殿〔黄石镇徐厝村西500米·

明、清·县文物保护单位〕明代始建,清代重修。包括东来寺、天后宫形成的建筑群。占地面积1169.2平方米。坐东向西,流憩殿面阔三间,进深三间,穿斗式木构架,歇山顶,保持明代建筑风格。保存有明代玄天上帝铜像和盘龙石柱、龙陛、石刻、瓷香炉、五彩瓷饌盘、轴联等大量明、清文物。

111-C<sub>52</sub> 重霄殿〔江口镇坂梁村北400米·明、清·县文物保护单位〕明成化年间(1465~1487)建,清代重修。祀都察大臣、吴天元师和玉皇。殿占地面积6544平方米,坐北向南偏西,由齐云殿、中殿、重霄殿和其他偏屋组成。三殿皆面阔三间,进深三间,穿斗式木构架,歇山顶。齐云殿、中殿保持明代建筑风格,重霄殿、北极殿保存清代原构。建筑物右侧有古榕树1株和明代纪年的崖刻“榕抱石”。

112-C<sub>53</sub> 郑氏宗祠〔新度镇蒲坂村东·明、清·县文物保护单位〕宋代始建,明代郑岳重建,清代重修。祠占地面积约为700平方米,坐北向南,由前厅、后厅组成。正厅面阔三间,进深三间,穿斗式木构架,悬山顶。柱础雕刻精巧,别有特色。

郑岳,字汝华,弘治六年(1493)进士,官至兵部侍郎,为官政绩颇著。致仕后热心地方公益事业。有《山斋净稿》、《莆阳文献》、《莆阳志略》等著作行世。

113-C<sub>54</sub> 龙泉寺〔新度镇下横山村西1公里·明、清〕宋代始建,明代重建,清乾隆年间(1736~1795)廖必琦重修,今又依旧制重修。寺占地面积约2000平方米,坐北向南,由山门、天王殿、大雄宝殿和后殿、两庑组成。正殿面阔五间,进深三间,穿斗式木构架,歇山顶。后殿保持明代风格。

114-C<sub>55</sub> 林孝子祠〔新度镇洋埕村南100米·明、清·县文物保护单位〕宋代始建,林攒十二世、惠州司理林应之由义门迁此。明天启六年(1626)、崇祯三年(1630),清顺治九年(1652)、康熙五十九年(1720)、乾隆二十六年(1761)重修或扩建。祠坐北向南,占地面积150平方米,正厅和双阙已毁,存前厅及大门等建筑物。前厅面阔七间,进深三间,开三门,穿斗式木构架,悬山顶。祠内保存明嘉靖四十年(1561)襄国庄王朱厚𪛖手书的“乌露祯祥”木匾1方,上有“襄国图书”篆文方印。

115-C<sub>56</sub> 开福寺〔庄边镇岐山村西北1公里·明、清·县文物保护单位〕唐龙朔二年(662)前始建,宋宝祐二年(1254)重修扩建,元代毁。明万历二十三年(1595)住持刘峰杰偕苏明主发起募缘,尚书林俊和户部郎中宋光兰捐金助建大雄宝殿。寺占地面积510平方米,坐北向南,由大埕、大雄宝殿、殿左右耳房、左耳房之左的观音堂组成。正殿面阔三间,进深三间,穿斗



式减柱造木构架,悬山顶。脊檩上有林俊、宋光兰等捐金倡建的墨书。寺内保存宋皇祐三年(1051)铸钟,重450多公斤,高1.10米,外径0.71米,内径0.61米,厚0.05米;宋代旗杆基座石、石槽。寺附近有清雍正元年(1723)和乾隆九年(1744)立的寺僧海会塔。

C<sub>56-1</sub> 海会塔 [开福寺旁·清代] 共两座石塔。一清雍正元年(1723)年建,底座六边形,塔身葫芦状,葫芦顶刹。塔身刻“接引导师,清雍正元年腊月吉旦”等字。另一清乾隆九年(1744)建,底座六边形,束腰塔身,葫芦顶刹。塔身刻“清剑石岩乾隆九年主持比丘本善,甲子之春立”等字。

116-C<sub>57</sub> 万灵宫 [北高镇后积村北·明、清·县文物保护单位] 原名永兴社,主祀社公社妈,明初建。明嘉靖年间(1522~1566)将万灵宫的抗倭名将孔兆熙移祀于社内,并悬挂原万灵宫匾。故永兴社亦名万灵宫。宫占地面积3448平方米。坐北向南,由大埕、山门、门厅、正殿组成。正殿面阔三间,进深三间,穿斗式木构架,悬山顶。宫内保存一《摩尼光佛》残碑,高1.37米,宽0.64米,厚0.12米。宫旁有2口明代水井。

117-C<sub>58</sub> 新兴寨 [新县镇仙安村·明、清] 又名樟江寨。位于海拔598米的山顶部,南明抗清义士建。寨占地面积约1000平方米。现存寨墙长约3公里,高5米,顶宽1.3米,基宽2.5米。设东、西、南、北门四个,雉窗6个。寨内尚存石臼一口。北寨墙嵌石匾,上横刻“新兴岩”三字。匾额下有石碑1通,高1.40米,宽0.50米,竖刻8行:“天干十五丈五尺,地干十三丈五尺,人干十五丈,通共四十四丈,记炤,太岁乙酉闰六月十一日信士林瑞宗、黄汉发、陈占义等众同立石。”

118-C<sub>59</sub> 圣武庙 [西天尾镇碗洋村南·明、清·县文物保护单位] 明崇祯四年(1631)黄斌卿建。清代、近代重修,祀关羽。庙占地面积约1478平方米,坐东向西,由上殿、下殿和偏房组成。上殿(正殿)面阔三间,进深三间,穿斗式木构架,歇山顶。原庙中的关王、关平、周仓铜像,用日本七宝铜为原料,聘名匠铸成(文化大革命期间毁)。保存石柱、柱础、柱联、木联板、石浮雕、匾、抱鼓石等。

黄斌卿,字虎痴。父于明末殉职,以恩例授把总,累升至舟山参将,江北总兵,隆武年间(1645~1646)封肃虏伯,鲁王时进封侯爵,永历年间(1647~1661)以兵事殉难。

119-C<sub>60</sub> 裕昆堂 [西天尾镇洞湖村东120米·明、清·县文物保护单位] 清嘉庆年间(1796~1820)依旧制重修。祀明永乐年间(1403~1424)翰林院庶吉士陈实兄弟。堂总面积150平方米,坐西南向东北。正堂占地面积约90平方米,面阔三间,进深三间,穿斗式

木构架,歇山顶。

陈实,号宾斋,明永乐四年(1406)进士,乾隆县志载“负才不相下,疏称取状元不公,成祖召诘之,对曰:臣有问百答,遂命学士解缙撰百问第一道,缙拟以圣门七十二贤,贤贤何德;云石二十八将,将将何功……上临轩命林环(状元、莆人)、陈实对试”,陈实巧答完满如流,林环亦条答详悉。陈实终以奇才负气廷争,违旨获祸而发戍三边。

120-C<sub>61</sub> 象山书院 [秀屿镇石前村南900米·明、清] 明初始建,清道光九年(1829)重修。书院依山建造,占地面积800平方米,坐东北向西南,分前、中、后三殿。前殿为“象山书院”。中殿为“朱子殿”,祀朱熹像。后殿是“宗圣殿”。殿均面阔三间,进深一间,穿斗式构架,歇山顶。院中存清代书法家郭尚先手迹碑2通及门额、柱联等石刻。书院旁有明代摩崖石刻。

C<sub>61-1</sub> 书院摩崖石刻 [象山书院附近·明、清] 北面刻“象眼观天”四字,象山由此而得名。古樟旁巨石南面刻有“南海慈云”四个大字。巨石下方有明成化二十三年(1487)兴化知府丁镛题诗一首。书院西侧巨石上有清道光十八年(1838)唐其章行书七律诗“不灭蓬莱第一山”。

121-C<sub>62</sub> 圣寿寺 [江口镇厚峰村·明、清、民国·县文物保护单位] 唐光启年间(885~888)始建,历代有修建,现存部分建筑为民国期间建筑。寺占地面积3460平方米,坐北向南。主殿面阔五间,进深五间,穿斗式木构架,歇山顶。寺内存宋瓜楞石柱题刻残件。

C<sub>62-1</sub> 圣寿寺碑 [圣寿寺内·明、清] 共五通。一、明景泰六年(1455)《圣寿寺碑记》,高1.60米,宽0.90米。碑文行书8行,第7行5字,余每行12字。

二、明嘉靖五年(1526)诗一首:“夕籁鸣寒雨,晴峰出翠屏。风尘吾独愧,鸿鹄下沧溟。跌坐丛林下,朗吟白石巖。一丘盘曲处,中有老龙眠。嘉靖丙戌(1526)仲春愧吾西谷记此。”

三、清康熙年间(1662~1722)《圣寿重兴记》碑,高1.67米,宽0.76米。碑文楷书12行,行40字。

四、清嘉庆十三年(1808)的《圣寿寺示禁寺产典卖》碑,高2.04米,宽0.78米。碑文楷书12行,行38字。

五、清咸丰年间(1851~1861)大理寺卿郭尚先、御史江春霖的题刻。

寺旁有石罅刻诗一首:“石罅题诗纪别年,风烟南北各凄然;詹蒲坐我灵山下,犹借高人半日缘。”

122-C<sub>63</sub> 光裕堂 [江口镇江口居委会西北300米·清代·县文物保护单位] 清乾隆五十一年(1786)至嘉庆三年(1798)建。由居宅和祠堂组成,占

地面积近 5 000 平方米,坐西南向东北。居宅为林氏宅,由大门厅和一、二、三、四落组成,有房间 120 间。每进分别由大厅、厅左右正房、厢厅组成,大厅之间和厢厅之间有天井,两边有耳房,有一书亭,穿斗式木构架,悬山顶。二、三、四进主房之间皆以花格四扇门屏相隔。祠堂原名“大夫祠”,后改为“林氏宗祠”,紧靠居宅,由前、中、后三堂组成,穿斗式木构架,悬山顶。二、三堂之间以花格八扇门屏相隔。斗拱、雀替、驼峰木刻和石柱础雕刻精美,造型多样。祠堂中存清嘉庆年间(1796~1820)的“光裕堂”匾 1 方。

123-C<sub>64</sub> 东岳观〔江口镇江口居委会·清代·县文物保护单位〕宋代始建,元至元二年(1336)、明万历三十七年(1609)、清代多次重建。观占地面积 1 092 平方米,坐西北向东南,由大门厅、中军殿、帝君殿组成,各殿以回廊相连。帝君殿面阔五间,进深三间,穿斗式木构架,歇山顶。斗拱均为一斗三升,各间置隔扇门,垂莲、雀替、驼峰、柱础石均雕刻精美,垂脊、戗脊亦饰龙狮。

124-C<sub>65</sub> 福海堂〔江口镇港下村南·清代·县文物保护单位〕宋代始建,初名福海庵,后改今名。明万历十八年(1590)祀妈祖。明、清、现代重修。妈祖殿和后殿(佛殿)均面阔三间,进深三间,抬梁、穿斗式木构架,歇山顶。建筑构件雕刻精美华丽。

125-C<sub>66</sub> 囊山寺〔江口镇囊山村东北 500 米·清代·县文物保护单位〕初名延福院,又称慈寿寺,俗称囊山寺。唐中和元年(881)始建,清光绪三十年(1904)重建,近年依旧制重修。寺占地面积约为 8 000 平方米。坐北向南,由门亭、山门、天王殿、大雄宝殿、法堂、钟鼓楼、报功祠、西归堂、祖师殿、伽蓝殿、禅房、方丈、斋堂等组成。大雄宝殿面阔五间,进深五间,抬梁式木构架,重檐歇山顶,内施天花藻井。寺内沿用众多宋代瓜楞石柱、梭形石柱和覆盆柱础以及元、明建筑石构件。寺北山上有摩崖石刻多处。

126-C<sub>67</sub> 香山岩寺〔江口镇石狮村西南 700 米·清代·县文物保护单位〕唐代始建,清顺治年间(1644~1661)重建,康熙年间(1662~1722)复界后重修。寺占地面积 882 平方米,坐东南向西北,由山门、大殿、斋房、僧舍等组成。正殿面阔三间,进深三间,穿斗式木构架,歇山顶。大殿内保存明崇祯五年(1632)铁钟,高 0.9 米,径 0.61 米,上刻“崇祯五年吉旦立,主持僧海印”,“香山岩僧寂檀樾王楷等募化洪□□□□□□”。

C<sub>67-1</sub> 比丘塔〔香山岩寺旁·清代〕共两座,分别为清乾隆二十年(1755)和咸丰十年(1860)建。方形基底,边长 1.8 米。六角形须弥座,周长 4.8 米。塔

身三层,高 2.8 米。

有崖刻“妙高峰”三字和啸月台、试剑台、旗枪迹、石门楼、伏魔洞、九仙岩、香泉水井等古迹。伏魔洞中有一尊石造像。

C<sub>67-2</sub> 佛亭〔香山岩寺内·清代〕亭石构,方形,占地面积约 4 平方米。亭面阔一间,进深三柱。亭座由基座和须弥座组成,宽 1.95 米,进深 2.05 米,高 3.6 米。

C<sub>67-3</sub> 香泉井〔香山岩寺内·清代〕为七边形,井径 0.43 米,外沿高 0.38 米。井边岩石上刻行书“香泉”两字,字高 0.45 米,宽 0.35 米,落款“草塘”。井前有二水槽。

127-C<sub>68</sub> 石狮贞节坊〔江口镇石狮村西北 1 公里·清代·县文物保护单位〕清雍正七年(1729)建。坊石构,四柱三间五楼。通宽 6.45 米,通高 6 米。坊上浮雕双龙戏珠等图案。

128-C<sub>69</sub> 东来寺〔江口镇新前村·清代·县文物保护单位〕元至正年间(1341~1368)始建,清乾隆年间(1736~1795)重建,近年依旧制重修。寺占地面积约 1 500 平方米,坐北向南。正面并列三殿:大雄宝殿、玉皇殿(又称通明殿)和顺德堂。大雄宝殿和玉皇殿皆面阔三间、进深三间,穿斗式木构架,悬山顶。寺内保存有清乾隆年间重修东来寺、南安陂的石碑,光绪年间(1875~1908)《重修南安陂记》碑。

C<sub>69-1</sub> 《重修南安陂记》碑〔东来寺内·清代〕乾隆五十七年(1792)立。碑圆首,高 2.05 米,宽 0.68 米,厚 0.1 米。碑文竖 12 行、横 40 行,共 369 字。落款为“乾隆岁次壬子季冬吉日立,后学余克猷顿首拜书”。

129-C<sub>70</sub> 紫霞堂〔江口镇东蔡村东 300 米·清代·县文物保护单位〕宋嘉定年间(1208~1224)始建,清乾隆年间(1736~1795)重修。堂占地面积 972 平方米,坐北向南,由山门、上殿和下殿组成。正殿面阔三间,进深三间,穿斗式木构架,悬山顶。保存有明万历四十一年(1613)“岱宗天府”木匾(宽 3.2 米,高 1.2 米),清嘉庆甲子年(1804)“赞化调元”木匾(长 3.4 米,高 1.2 米),嘉庆戊辰年(1808)“日观恩光”匾。

130-C<sub>71</sub> 石庭宫〔江口镇石东村南 300 米·清代·县文物保护单位〕明代始建,清嘉庆年间(1796~1820)和近代重修。宫占地面积约 1 000 平方米,坐北向南,由门厅、正殿组成。正殿面阔三间,进深三间,穿斗式木构架,悬山顶。

131-C<sub>72</sub> 新灵宫〔江口镇西刘村东·清代·县文物保护单位〕清咸丰八年(1858)年重建。宫占地面积 3 652.44 平方米,建筑面积 1 110.8 平方米,坐东北向西南,由前后殿组成。正殿面阔三间,进深三间,穿

斗式木构架,歇山顶。保存有清光绪二十四年(1898)的“瞻拜”匾额。

132-C<sub>73</sub> 鼓峰涌源寺〔江口镇官庄村西北500米·清代·县文物保护单位〕寺前身为宋建炎年间(1127~1130)建的观音亭,清咸丰九年(1859)拓建并改现名。寺占地面积2098平方米,坐西南向东北,中轴线上依次有山门牌坊、埕、天王殿、大雄宝殿、法堂、钟鼓楼、左右廊庑、伽蓝殿、祖师堂和僧房、斋舍等。大雄宝殿面阔五间,进深五间,穿斗式木构架,歇山顶。保存有宋代石槽1口。

133-C<sub>74</sub> 白沙祖宫〔白沙镇白沙村西200米·清代·县文物保护单位〕又名天后宫。宋绍兴十三年(1143)始建,清乾隆三年(1738)重建并改名“白沙祖宫”。宫占地面积1315平方米,坐南向北,由山门、上下殿组成。正殿面阔三间,进深三间,穿斗式木构架,歇山顶。宫内柱础浮雕八宝、花鸟等纹样。保存清乾隆三年制作的“白沙祖宫”木匾1方。

134-C<sub>75</sub> 玉皇殿〔白沙镇宝阳村·清代〕相传余善被越王居股所杀,东越王部队残余潜伏当地谋生,并建小庙祀东越王,后逐渐演变为祀玉帝。现存玉皇殿是清顺治年间(1644~1661)重建,占地面积约500平方米,坐北向南,由上下两殿、偏殿及左右厢房组成。正殿面阔四间,进深五间,穿斗式木构架,重檐歇山顶。正中祀玉皇上帝,左祀玄天上帝,右祀灵天大帝,殿左右侧祀文武列圣。

135-C<sub>76</sub> 灵惠祖宫〔白沙镇宝阳村南200米·清代·县文物保护单位〕又称灵惠庙。南宋宝庆元年(1225)始建,清同治三年(1864)重建。宫占地面积900平方米,建筑面积400平方米,坐北向南。正殿面阔三间,进深三间,穿斗式木构架,重檐歇山顶。内柱升高,梁尾入柱,柱头铺作较高。保存清同治年间(1862~1874)“恩露六合”大匾。

136-C<sub>77</sub> 昭惠新宫〔白沙镇狮亭村东100米·清代·县文物保护单位〕清乾隆元年(1736)建,多次重修。宫占地总面积1710平方米,坐西南向东北,由山门、上殿、下殿组成。正殿面阔五间,进深三间,穿斗式木构架,歇山顶。宫内柱础上浮雕瑞兽和花卉,石柱亦浮雕有花草等纹样。宫内存有陈宝琛手迹和石敢当等文物。

137-C<sub>78</sub> 积翠庵〔西天尾镇林峰村北500米·清代〕唐僧宝光创建,宋僧兴国重建,元僧霞谷重修,明万历十五年(1587)僧慧性重建,清康熙二十年(1681)僧海鼎重修,今又重修。清代建筑风格。庵占地120平方米,坐北向南,由山门、正殿和两厢组成。正殿面阔、进深各三间,穿斗式木构架,歇山顶。

138-C<sub>79</sub> 苦竹院〔西天尾镇下垵村北1.2公里·清代〕唐会昌年间(841~846)六祖弟子千灵创建,始为石室,后为土木建筑。宋、元、明、清均有重修、扩建。寺占地面积约1000平方米,坐北向南。正殿面阔三间,进深三间,穿斗式木构架,歇山顶。

139-C<sub>80</sub> 龙山宫〔西天尾镇龙山村北200米·清代〕南宋始建,明代重建,清嘉庆年间(1796~1820)重修。祀妈祖和观音。宫占地面积约400平方米,坐北向南,由砖埕、正殿和殿两侧偏房组成。正殿面阔三间,进深三间,穿斗式木构架,歇山顶。保存清嘉庆年间石柱联多对。

140-C<sub>81</sub> 九牧祖祠〔西天尾镇乌石村·清代·县文物保护单位〕唐代始建,南宋重建,明代重建,清同治十二年(1873)再重建,近代重修。祀九牧林兄弟林苇、林藻、林著、林荐、林晔、林蕴、林蒙、林迈、林蓆。由门厅、正厅组成。正厅面阔三间,进深三间,穿斗式木构架,悬山顶。大门石额“九牧祖祠”,传为朱熹手迹。保存唐林苇手迹“乌山”五言绝句一首(诗末有小字“端州题”)、“种槐”石碣、石狮1只,宋天圣(1023~1032)纪年、林穆之款名的石盂1口。

141-C<sub>82</sub> 梯云斋〔西天尾镇澄渚村东南100米·清代·县文物保护单位〕唐贞观年间(627~649)始建,宋建炎元年(1127)林蕴九代孙林安中重建。绍兴年间(1131~1162),因祷斋中奉祀的“书斋公”求雨有应,尚书林大鼎奏闻朝廷,赐额“宁昌”,敕封“书斋公”为宁昌威武圣侯,梯云斋一度易名宁昌庙。元代俞尚宽重修梯云斋。明俞钊又重筑梯云斋,清重修,今又依旧制重修。祀宁昌威武圣侯。斋占地面积约720平方米,坐北向南,由门厅、正厅组成。正厅面阔三间,进深三间,穿斗式木构架,悬山顶。斋前西南角有唐开凿的“慧泉井”,东南侧有明成化年间(1465~1487)俞钊手植榕树3株。斋西南隅原唐建“澄渚书堂”已废圮。

142-C<sub>83</sub> 俞氏宅〔西天尾镇澄渚村东北100米·清代〕清康熙年间(1662~1722)建。宅占地面积约500平方米,坐北向南,现尚存上、下二进,两进之间有天井隔开。每进由正厅、正房、厢厅、厢房组成。正厅面阔三间,进深二间,穿斗式木构架,悬山顶。大门上存“紫薇旧第”横额,原东侧外大门上的“七叶联芳”石匾,今移存于澄渚小学外墙的碑廊上。

143-C<sub>84</sub> 通济越王宫〔西天尾镇三山村北150米·清代·县文物保护单位〕又名通济庙。《八闽通志》载:通济庙,在旧枫林驿之左,有敕额。枫林是本镇古代村名。宋代赐额“通济”,明、清均重建,现存为清代建筑。祀越王大帝无诸。宫位于古驿之旁,占地面积500多平方米,坐北向南,由照墙、砖埕、山门、拜厅、正

殿和东厢耳房等组成。山门直匾“通济越王宫”。正殿面阔四间,进深三间,穿斗式木构架,歇山顶。山门外檐下有1对有道光纪年的透雕龙柱。殿内有浮雕道教人物的方形石柱,有道光年间(1821~1850)石柱联,有“三山显圣”、“闽民敬仰”等匾额。

144-C<sub>85</sub> 九峰寺 [梧塘镇九峰村东北500米·清代] 唐代中和年间(881~885)曹洞宗创始人本寂禅师创建,明正德年间(1506~1521)刑部员外郎林迁乔捐地扩建,清康熙二十年(1681)僧照乘重建大雄宝殿,近年依旧制重修。寺占地面积约1000平方米,坐北向南。正殿面阔三间,进深三间,穿斗式木构架,歇山顶。寺周围散落唐、宋、明各代建筑石构件。

145-C<sub>86</sub> 九莲岩 [梧塘镇九峰村东北1公里·清代] 明代始建,清代和近代重修,保持清代建筑风格。寺占地面积约1500平方米,坐北向南,由牌坊、拜亭、凌云宝殿和佛殿等组成。殿皆面阔、进深各三间,穿斗式木构架,悬山顶。拜亭为抬梁式木构架,内顶施藻井,雕绘精美。寺周围有明、清摩崖石刻。

146-C<sub>87</sub> 太和庙 [梧塘镇霞楼村北200米·清代] 唐末为纪念太守何玉凿塘灌田而建,宋熙宁年间(1068~1077)迁建今址,历代屡有重修,现存建筑为道光二十五年(1845)年重修。祀何玉和司马圣王张巡。庙占地面积584.55平方米,坐北向南。正殿面阔,进深各三间,穿斗式木构架,悬山顶。

147-C<sub>88</sub> 平海天后宫 [平海镇平海村东南1公里·清代·省级文物保护单位] 宋咸平二年(999)始建,是湄洲祖庙分灵的第一座行祠。清康熙年间(1662~1722)统一台湾后由施琅扩建,乾隆十四年(1749)福建水师提督张天骏重修,光绪年间(1875~1908)依旧制重修。宫占地面积1064平方米,坐北向南,由大门、内庭、两廊和大殿组成,布局保持宋代“工”字布局。大殿面阔五间,进深五间,抬梁式木构架,悬山顶。宫内木柱108根,俗称“百柱宫”。大门檐下沿用梭形石柱。门左嵌施琅的《师泉井记》碑,门右嵌喀尔吉善的《平海天后庙重修碑记》碑。

C<sub>88-1</sub> 师泉井 [平海天后宫前·清代·县文物保护单位] 清康熙二十一年(1682)十一月,施琅率征台舟师3万余人,驻平海候风时,清理旧枯井筑成此井。井用108块条石砌筑,平面方形,边长0.80米,深约10米,设有石构井栏。井旁有施琅手书“师泉”碑碣,高1.8米,宽0.57米,厚0.16米。

C<sub>88-2</sub> 《平海天后庙重修碑记》碑 [平海天后宫内·清代] 清乾隆十五年(1750)立。碑圆首,高3.02米,宽1米。碑文17行,行66字,由福建巡抚喀尔吉善撰。

148-C<sub>89</sub> 平海卫城隍庙 [平海镇平海村西北530米·清代·县文物保护单位] 明洪武二十年(1387)始建,清康熙年间(1662~1722)复界后重建。近年依旧制重修。庙占地面积600平方米,坐北向南,依次由大门、正殿、后殿组成,以两廊连一体。大门前两旁建有方形钟鼓楼。正殿面阔三间,进深三间,抬梁式木构架,重檐歇山顶。庙内城隍神像是清康熙年间塑。

149-C<sub>90</sub> 玉霄宫 [平海镇平海村东北·清代·县文物保护单位] 明永乐四年(1406)始建,清代和近代有重修。宫占地面积约400平方米,坐东向西,前为玉皇殿,后为正殿(大雄宝殿)。正殿面阔三间,进深三间,穿斗式木构架,重檐歇山顶。宫附近朝阳山上,有明成化年间(1465~1487)书法家李铨的楷书“朝阳”摩崖石刻。

150-C<sub>91</sub> 黄石天后宫 [黄石镇黄石居委会南400米·清代·县文物保护单位] 元代始建,明代重建,现存清代建筑,祀妈祖。宫占地面积807平方米,坐东南向西北,由砖埕、大门、天井、大殿组成。大门面阔五间,重檐歇山顶。大殿面阔五间,进深五间,穿斗式木构架,重檐歇山顶。

151-C<sub>92</sub> 黄石文庙 [黄石镇水南村·清代·县文物保护单位] 原为红泉宫,祀首创南洋水利的唐代福建观察使裴次元。宋代理学家林光朝于此讲学,称红泉书院。明代改为水南书院。清康熙二十四年(1685)重建并辟为文庙。庙占地面积1376平方米,坐东北向西南,由棂星门、泮水桥、大成殿组成。大成殿面阔五间,进深四间,穿斗式木构架,重檐歇山顶。斗拱为平身科用二攒,使用插拱,斗底用假皿板。前檐廊下保存清初的浮雕盘龙石柱1对。庙中保存原唐裴观察庙之井,明代朱继祚书的“古红泉”石碣1方。清嘉庆十年(1805)《重修水南书院》碑,高2.36米,宽0.69米。碑文楷书16行,行53字。

152-C<sub>93</sub> 北辰宫 [黄石镇登瀛村东北400米·清代·县文物保护单位] 明嘉靖四十五年(1566)始建,清乾隆十四年(1749)重建。宫占地面积2500平方米。坐北向南。三门外有围墙,设东西辕门,内有大门、前、后殿,两旁有配殿。正殿面阔五间,进深三间,穿斗式木构架,歇山顶,正脊置宝塔、水龙。垂脊置彩塑风调雨顺四天神。前檐玻璃瓦封内为近年装修的彩色泥塑故事人物。前檐下有一对盘龙石柱,雕刻精细。右廊壁有明万历年间(1573~1620)名画家吴彬(字文中)的《玄帝出郊图》壁画。正殿前右侧廊壁有清初壁画“武当进香图”。后殿有清乾隆间书写的《前后赤壁赋》全文。围墙的东西辕门上尚存明末大臣朱继祚书的“文峰胜地”、“题名书社”石匾。

153 - C<sub>94</sub> 浦口宫 [黄石镇江东村·清代·省文物保护单位] 相传唐代始建,祀唐玄宗妃江采蘋。清嘉庆十三年(1808)重建。宫占地面积1200平方米,坐北向南,由大门、拜亭、正殿和两院组成。正殿面阔五间,进深四间,穿斗式木构架,歇山顶。大门额上如意斗拱精巧。宫内的柱础、垂莲、雀替、驼峰、护栏等木、石构件皆雕刻精美。保存清嘉庆(1796~1820)《重修浦口宫记》等石碑。附近有相传是梅妃江采蘋归葬地的“鹅脰冢”及刻有“梅妃故里”四个大字的巨石。

C<sub>94-1</sub> 飞云庙 [浦口宫旁·清代·县文物保护单位] 始建年代不详,清嘉庆年间(1796~1820)重建。祀田公元帅。庙占地200平方米,坐北向南,面阔三间,进深二间,穿斗式木构架,悬山顶。保存嘉庆年间碑1通。

154 - C<sub>95</sub> 谷城宫 [黄石镇水南村东南400米·清代·县文物保护单位] 明代始建,清代重建。祀杨公太师,民国期间取締神庙时,乡人改祀宋代抗元陈文龙。宫占地面积1750平方米,坐东北向西南,由大门、拜亭、正殿、后殿及东西廊房组成。正殿面阔五间,进深三间,抬梁、穿斗式木构架,悬山顶。石柱础、抱鼓式均雕刻精细,二攒斗拱一斗三升式。后殿采用素盆柱础,保存明代风格。保存有历代重修碑记及青山禁伐碑等10通。

C<sub>95-1</sub> 青山禁伐碑 [谷城宫内·清代·县文物保护单位] 花岗岩质,高1.65米,宽0.75米,厚0.13米。碑文13行,行36字,内容为保护植被,禁止砍伐青山林木。碑现存谷城宫内。

155 - C<sub>96</sub> 翁六桂祠 [黄石镇清江村南100米·清代·县文物保护单位] 原称“六桂大宗祠”。宋代始建,明清重建。祠占地面积1200平方米,坐东向西,由大厅、上厅堂、下厅堂组成。正厅面阔五间,进深三间,穿斗式木构架,悬山顶。祠内保存明嘉靖九年(1530)重建的宋六桂坊残件石额3方和明尚书翁世资画像石碑2通。

北宋翁氏六兄弟三榜联芳。翁处厚、翁处易为建隆元年(960)进士,分别官县令、少府。翁处朴、翁处廉为开宝六年(973)进士,分别官都曹、司直。翁处恭、翁处休为雍熙二年(985)进士,分别官法曹、判官。时称“六桂”。

156 - C<sub>97</sub> 戚公祠 [黄石镇林墩村东100米·清代·县文物保护单位] 明代始建,清代、近代重修。祀戚继光。祠占地面积约700平方米,坐北向南,由前砖埕、正殿和左右偏殿组成。正殿面阔三间,进深三间,穿斗式木构架,悬山顶。祠中保存明代碑3通。

嘉靖四十一年(1562)九月二十一日,戚继光率军

星夜从莆田的洋城、清埔、西洪攻入林墩倭巢,毙倭2023人,俘获多人,救出被掳群众2114人。当地民众感念戚继光,在林墩村的主战场建祠祀奉。

157 - C<sub>98</sub> 东镇祠 [黄石镇华东村北300米·清代·县文物保护单位] 明万历年间(1573~1620),“三一教”门人林真明在嘉靖年间(1522~1566)以陈胜为首的抗倭殉群众葬地上建祠纪念。清代和近代重修。祀“三一教”主林兆恩,配祀陈胜、五显大帝、田公元帅等。祠占地面积1065.5平方米,坐西北向东南,由大砖埕、前殿、后殿、偏殿组成。正殿面阔三间,进深三间,穿斗式木构架,悬山顶。

158 - C<sub>99</sub> 李氏宗祠 [黄石镇西利村东·清代·县文物保护单位] 明嘉靖年间(1522~1566)始建,清代重修。祠占地面积668平方米,坐北向南,由前、后堂组成。正堂面阔三间,进深三间,穿斗式木构架,悬山顶。

159 - C<sub>100</sub> 环水亭 [埭头镇武盛村北500米·清代·县文物保护单位] 清康熙年间(1662~1722)建,后屡有重修。亭占地面积80平方米,坐东向西,面阔三间,进深三间,穿斗式木构架,歇山顶。保存清康熙年间的盘龙石柱1对,石观音1尊,石佛5尊。

160 - C<sub>101</sub> 天云洞 [埭头镇温李村北1公里·清代·县文物保护单位] 包括九仙洞、观音亭、仙公洞、梯云阁、上帝殿、通明殿、同道寺、北极殿等8座建筑。北极殿周围散存诸多宋代覆盆柱础,明代柱础。清光绪年间(1875~1908)重修,今又依旧制重修。祀玉皇、太上老君、玄天上帝、八仙、九仙、如来、观音等。寺占地面积约2400平方米,坐东北向西南,北极殿、同道寺、观音亭、梯云阁皆面阔三间,进深三间,穿斗式木构架,悬山顶。

161 - C<sub>102</sub> 王宫天后宫 [常太镇坑洋村西3公里·清代] 南宋始建,明代重建,现存为清代建筑。宫占地面积185平方米,坐北向南,由大门、两庑、天井和正殿组成。正殿面阔三间,进深二间,穿斗式木构架,悬山顶。迴廊左壁上嵌1通清康熙二十三年(1684)石碑,高1.90米,宽0.69米。

162 - C<sub>103</sub> 江春霖宅 [萩芦镇梅洋村东北1公里·清代·县文物保护单位] 俗称百廿间大厝。清乾隆年间(1736~1795)建。宅占地面积4408平方米,坐西向东,由外大埕、内大埕和南北相向各三进房落,组成庞大的建筑群,共有146间,大小天井17个。东西方向有6条平行巷道将南北房落连成一体。外大埕西、南、北以围墙与大院落相连。门前大埕中央有古井、石盆和陈宝琛书题的石柱联。

163 - C<sub>104</sub> 灵慈庙 [北高镇埕洋村·清代·县

文物保护单位] 相传宋代丞相陈俊卿二兄陈正卿创建,清道光年间(1821~1850)重建。庙占地面积468平方米,坐北向南,由前后两进和庙外池塘等组成。正殿面阔三间,进深三间,穿斗式木构架,歇山顶。沿用宋代瓜楞石柱。

164-C<sub>105</sub> 通明殿 [北高镇福岭村西南500米·清代·县文物保护单位] 明代始建,历代重修,今又依旧制重修,保持清代建筑风格。殿占地面积1600平方米,坐北向南,依次为山门、拜亭、玉皇殿、大雄宝殿,以廊庑连成一体。玉皇殿、大雄宝殿皆面阔五间,进深三间,穿斗式木构架,歇山顶。殿内保存清道光年间(1821~1850)《五侯山玉皇庙碑》等碑6通。玉皇殿前有清同治年间(1862~1874)建放生池1口。

165-C<sub>106</sub> 仁和庙 [华亭镇镇政府驻地·清代·县文物保护单位] 原系南宋首都仁和的城隍庙,景炎元年(1276),陆秀夫、张世杰护送宋帝赵昺南下经过莆田小驻华亭时迁建于此,历代和近代均有重修。庙占地面积约1200平方米,坐东向西。正殿占地面积386.13平方米,面阔五间,进深四间,穿斗式木构架,重檐歇山顶。保存有宋代城隍石米臼等构件。

166-C<sub>107</sub> 兰亭寺 [华亭镇埔柳村西500米·清代·县文物保护单位] 始建年代不详,现存明、清建筑风格。寺占地面积275.2平方米,坐西向东。大殿面阔三间,进深二间,穿斗式木构架,悬山顶。保存观世音壁画,画幅高1.68米、宽1.1米,衣褶用线有“吴道子风”笔意。寺后有摩崖石刻多处,有隶书“南海飞来”,字径0.3米。

167-C<sub>108</sub> 古山寺 [华亭镇兴沙村东500米·清代] 原名古山庵。宋代始建,明代重建,清代和近代重修。寺占地面积约300平方米,坐南向北,正殿面阔三间,进深三间,穿斗式木构架,歇山顶。保存宋代、明代石构件。

168-C<sub>109</sub> 北极殿 [华亭镇兴沙村东500米·清代] 明代始建,清代和近代重修。殿占地面积约250平方米,坐南向北。正殿面阔、进深各三间,穿斗式木构架,悬山顶。保存明、清石柱联等石构件。

169-C<sub>110</sub> 龟山寺 [华亭镇后塘村·清代·县文物保护单位] 唐长庆二年(822)始建,咸通十一年(870)扩建,清光绪三十年(1904)重建。寺占地面积3000平方米,坐北向南,由天王殿、放生池、大雄宝殿、法堂、钟鼓楼、地藏殿、方丈、禅堂等组成。大雄宝殿面阔七间,进深五间,抬梁式木构架,重檐歇山顶,内施藻井。寺中有唐代无了祖师掘的“龟泉井”,有民国期间名僧、名人刻诗多处。寺旁有历代僧人塔墓多处和宋代石槽。

170-C<sub>111</sub> 彭氏大宗祠 [新度镇港利村西1公里·清代] 创建于明代,清代重修,今依明代旧制重修。祠占地面积约1200平方米,坐北向南,由上、下堂、两庑、外埕、内埕组成。正堂面阔、进深各三间,穿斗式木构架,悬山顶。保存明福建巡抚庞尚鹏撰书石柱联1对。

171-C<sub>112</sub> 白云寺 [新度镇壶公山北·清代] 原名白云院。宋庆历二年(1042)始建,旧县志载,南宋末二少帝过莆曾宿于寺中,明代石窠禅师重修,后院毁,僧禅源重建,清代重修。寺占地面积约800平方米,坐西南向东北,由山门、拜亭、大殿等建筑组成。大殿面阔、进深各三间,穿斗式木构架,歇山顶。宋德祐二年(1276)闰三月,陆秀夫人闽安抚,至莆田宿白云院,在墙壁上题诗:“松花冉冉点苍苔,屋角梧桐次第开。人倚栏干犹未去,一双白鹤破山来。”后人刻于摩崖。

172-C<sub>113</sub> 凌云殿 [新度镇壶公山南·清代·县文物保护单位] 唐末名僧妙应禅师创建,初名“灵云岩精舍”。元延祐年间(1314~1320)重建,明嘉靖六年(1527)改今名。明、清、近代均有重修。寺占地面积3068平方米,坐西向东,由天地殿、大殿等组成。天地殿祀道教玉皇大帝,后殿为佛教大雄宝殿。各殿均面阔、进深各三间,穿斗式木构架,重檐歇山顶。存有明代知府岳正建的七宝塔。民国初年(1912),黄濂于此响应北伐军起义。

173-C<sub>114</sub> 祥云殿 [新度镇锦墩村南1公里·清代·县文物保护单位] 汉代有陈、胡二位隐者居此,后乡人立庙祀之。唐光化年间(898~901)徐寅记,宋有扩修,大观元年(1107)赐额“神应”。景炎二年(1277)统制兵马都元帅黄孔应追寻少帝踪迹至此,闻崖山之变投井死,乡人并祀之。元末兵乱庙毁,明成化八年(1472)重建,并祀林天妃,又建祥云殿祀玉皇。明正德(1506~1521)、嘉靖(1522~1566)、万历(1573~1620)皆有重修,主祀玉皇和佛。清末、近代依旧制重修建筑并有扩建。占地面积2000平方米,坐西向东,由天帝殿、佛殿、观音殿组成。殿两侧有偏殿和廊。三殿皆面阔三间,进深三间,穿斗式木构架,歇山顶。沿用明、清柱础。保存明代石狮3对,“宋廉州府通判陈觉龙神道”碑1通。

174-C<sub>115</sub> 壶兰宫 [新度镇东郊村南200米·清代] 明洪武二年(1369)始建,明、清、近代屡有重修,保持清代建筑风格。宫占地面积1300平方米,坐东南向西北,由门厅、正殿和两厢组成。门厅面阔五间,进深二间,穿斗式木构架,悬山顶。正殿面阔三间,进深三间,穿斗式木构架,悬山顶。保存宋代“狮子滚绣球”石浮雕和清代芳名碑残段。

175 - C<sub>116</sub> 新度龙津庙 [新度镇厝柄村北 150 米·清代·县文物保护单位] 又称莆阳太师庙。元代中叶为纪念莆田籍抗元民族英雄陈文龙而建。现存建筑保持清代风格。庙占地面积 810 平方米,坐东北向西南,由木牌坊、前殿、中廊和后殿组成。正殿面阔三间,进深三间,抬梁式木构架,歇山顶。

176 - C<sub>117</sub> 西音宫 [庄边镇西音村西北 500 米·清代·县文物保护单位] 始建年代不详,现存为清嘉庆间(1796~1820)重建。宫占地面积 292 平方米,坐北向南。正殿面阔五间,进深五间,穿斗式木梁架,歇山顶。其柱、窗、香炉等皆用石材透雕云龙、八仙、花卉、竹石、人物、鸟兽等。

177 - C<sub>118</sub> 滁洲宫 [庄边镇滁洋村北 200 米·清代] 宋代始建,明代重建及清道光三十年(1850)重建。宫占地面积 150 平方米,坐北向南,由前殿、后殿组成。前殿(正殿)面阔、进深各三间,抬梁式木构架,歇山顶。柱头斗拱有四层。

178 - C<sub>119</sub> 新县文峰宫 [新县镇文笔村北 100 米·清代·县文物保护单位] 即娘娘庙。南宋末始建,元皇庆年间(1312~1313)重建,明代扩建形成现今的规模,清代和近代重修。宫占地面积约 1 000 平方米,坐东向西,由大埕、上殿、下殿组成。正殿面阔五间,进深三间,均穿斗式减柱造木构架,歇山顶。

179 - C<sub>120</sub> 玉皇殿 [新县镇文笔村东 1 公里·清代] 唐代已有玉皇庙,近年修复时掘得唐代道教石构 1 件和覆盆柱础等。明、清和近代重修。殿占地面积约 90 平方米,坐东向西北,面阔、进深各三间,穿斗式木构架,歇山顶。附近有“登瀛桥”、“还我河山”等摩崖石刻。

180 - C<sub>121</sub> 兴化县城隍庙 [新县镇文笔村西 100 米·清代] 元泰定四年(1327)始建,至正十三年(1353)修复并扩建。明洪武三年(1370)敕封“监察司民城隍显佑伯”和“惠德夫人”封号。明代、清光绪二十一年(1895)年和近代均有重修。庙占地面积 950 平方米,坐西南向东北,由上下殿和戏台组成。正殿面阔五间,进深三间,穿斗式木构架,歇山顶。保存清代龙陛一方,长 0.95 米,宽 0.66 米,上刻“光绪岁舍乙未年(1895)花月吉旦立”,还有古石联柱多对。

181 - C<sub>122</sub> 夹漈草堂 [新县镇碧溪村东北 8 公里夹漈山·清代·县文物保护单位] 又称“三间流水屋”。南宋史学家郑樵曾在此结茅三间,写成《通志》200 卷。宋乾道五年(1169),兴化军知军钟离松将其改建成瓦房,匾曰“夹漈草堂”。近代夹漈草堂沦为尼姑庵,近年按原状修复。三间瓦屋占地面积约 50 平方米,坐东北向西南,穿斗式木构架,悬山顶。墙垣下部 1 米

多毛石砌筑的墙体,是宋代原构。瓦屋前两侧辟有廊房。周围有曝书石、观星石、书亭寨、洗砚池等与郑樵有关的遗迹。书亭寨,寨门有“山色清芳”石额。

C<sub>122-1</sub> 夹漈郑樵祠 [夹漈草堂东北·民国] 民国初年(1912)为纪念郑樵而建。祠占地面积 400 平方米,坐东北向西南,内有上殿、下殿。上殿面阔三间,进深三间,穿斗式木构架,悬山顶。正中供佛像,左侧供郑樵像。匾曰“草堂胜迹”,1924 年重修。现辟为郑樵纪念馆。

182 - C<sub>123</sub> 蒲弄宫 [东峤镇前沁村西北·清代·县文物保护单位] 始建年代不详,现存清代建筑。祀妈祖。宫占地面积 268.75 平方米,坐东向西,由上殿、下殿、护厝、内埕等组成。正殿面阔三间,进深三间,穿斗式木构架,悬山顶。宫内保存有清乾隆三十三年(1768)莆田知县王润题书的“海不扬波”木匾,嘉庆四年(1799)木雕香炉,道光九年(1829)“天上圣母家仪之地”石碣和光绪四年(1878)铁磬等。

183 - C<sub>124</sub> 明山宫 [东峤镇汀塘村东北 500 米·清代·县文物保护单位] 南宋度宗咸淳七年(1271)始建,历代屡有重修,现存清代建筑。宫占地面积 1 084 平方米,坐北向南,由山门、上殿、下殿和两庑组成。正殿面阔三间,进深三间,穿斗式木构架,歇山顶。

184 - C<sub>125</sub> 东云寺 [东峤镇魏厝村西南 2 公里·清代·县文物保护单位] 明嘉靖二十五年(1546)始建,清光绪三十三年(1907)重建。寺占地面积 8 964 平方米,坐西南向东北,由山门、紫云殿、东云寺大殿、大悲殿、戏台等组成。紫云殿面阔三间,进深四间,穿斗式木构架,重檐歇山顶。东云寺大殿亦面阔三间,进深四间,穿斗式木构架,重檐歇山顶。外大门额为邑人书法家陈唐彬于清末题写。寺中有清代、近代诸名书家手迹。寺西侧有元代碑石。寺北侧有清代海会塔。三层八角石墓塔,高 4.11 米,正面浮雕飞天 1 尊,三层雕菩萨 1 尊,前有四级进深 15.89 米、面阔 7.9 米的墓埕。

185 - C<sub>126</sub> 灵慈东宫 [山亭乡港里村南 600 米·清代] 南宋始建,清末重建,1980 年重修。祀妈祖。宫占地面积 297 平方米,坐东南向西北,由前殿、拜亭、两旁天井和后殿组成。殿均面阔三间、进深三间,穿斗式木构架,悬山顶。保存一对宋代瓜楞形莲础石柱,高 2.8 米,径 0.43 米。宫东北侧有宋代凿的八卦井 1 口,深 4.7 米,内径约 0.7 米。井壁杂石构砌。井栏用四块白色石块围成,每块井栏石上刻八卦。

186 - C<sub>127</sub> 文山宫 [山亭乡文甲村·清代] 始建年代不详,清乾隆十四年(1749)重建,近代重修。祀妈祖。宫占地面积约 1 000 平方米,坐北向南。正殿面阔三间,进深三间,穿斗式木构架,歇山顶。保存宋代覆

莲式石柱础;清代石狮,“具尔瞻”、“灵润海邦”、“威显赫”匾额和漆金木雕神案、神龛等。

187-C<sub>128</sub> 金沙宫 [东海镇东沙村南2公里·清代·县文物保护单位] 宋大中祥符三年(1010)始建,清乾隆年间(1736~1795)重修。宫占地面积约2000平方米,坐北向南,由正殿和左右两配殿组成。正殿面阔五间,进深三间,穿斗式木构架,悬山顶。殿右辟为“端明殿”,以纪念吏部尚书、文华殿大学士蔡襄。

C<sub>128-1</sub> 端明殿 [金沙宫内·清代] 清乾隆年间(1736~1795)蔡襄后裔重修金沙宫时,将右配殿辟为“端明殿”。殿占地面积约300平方米,坐东向西,分前后座,中有天井。殿面阔三间,进深三间,穿斗式木构架,歇山顶。殿内保存圆首石碑3通,碑身高1.4米、宽0.66米,碑座高0.29米、宽0.75米。左碑碑文欧阳修手书,共6行,行14字。右碑碑文为柯潜赞扬蔡襄,共4行,行16字。另一为黑页岩石碑,是宋代刑部侍郎蔡瑑(蔡襄之父)墓志,上刻两行篆书。

188-C<sub>129</sub> 东汾五帝庙 [灵川镇东进村西南100米·清代·县文物保护单位] 唐代始建,元代毁,明初重建,清康熙三十八年(1699)重建于今址。庙占地面积4636平方米,坐北向南,平面呈“工”字形,依次由中处坪、大坪、故事亭、前殿、正殿和殿前两庑组成,两殿之间隔以天井。故事亭面阔五间,进深单间。前殿面阔三间,进深二间,左右两厢前接两庑,左右有天井。正殿面阔三间,进深二间,有左右偏殿。前、中、后三座均为穿斗式木构架,悬山顶。雀替和驼峰装饰金漆木雕。柱础为明、清构件。庙前上坪右侧一只唐代石狮。

189-C<sub>130</sub> 卓午祠 [秀屿镇营边居委会南500米·清代·县文物保护单位] 明代将旧居改建为祠堂,祀明代莆田道教名人、书法家卓晚春(俗称“卓真人”)。清代重建,1977年重修。祠占地面积约1488平方米,坐北向南,分前、中、后三堂,有两廊。中堂面阔三间,进深二间,穿斗式木构架,悬山顶,三坡段屋盖。中堂奉祀卓真人、“三一教”主林兆恩和张三丰。

190-C<sub>131</sub> 玉湖宫 [秀屿镇石码村北100米·清代·县文物保护单位] 始建年代不详,清代重建。宫占地面积3600平方米,坐东北向西南,面阔三间,进深四间(12柱),有前、中、后三殿,穿斗式木构架,悬山顶,中间为卷棚式廊屋。平身科斗拱为一斗三升连手拱。中、后殿之间有天井。后殿有覆莲和盆形柱础。保存重建玉湖宫碑1通。

191-C<sub>132</sub> 西温戏台 [秀屿镇西温村南100米·清代·县文物保护单位] 明末始建,清代和民国三十二年(1943)重修。戏台占地面积111.8平方米,坐南向北,歇山顶。柱头斗拱、额枋、垂莲、雀替等建筑构件皆

雕刻精细。台面立六柱,后台正间乐池、左右化妆室。

192-C<sub>133</sub> 嵩山寺 [秀屿镇大象村东900米·清代·县文物保护单位] 又名象山寺。唐代六祖慧能法师择地创建,宋大观元年(1107)赐额“嵩山护国院”,近代依旧制修复。寺占地面积约2.5万平方米,坐东北向西南,殿面阔九间,进深一间,穿斗式木构架,歇山顶。寺东100米有一口八卦井,又称曹溪井,唐代六祖慧能法师开凿。每层井圈用八块条石围成,井围、井台和井栏无存。

193-C<sub>134</sub> 湄洲妈祖祖庙 [湄洲镇宫下村祖庙山·清代·省文物保护单位] 宋雍熙四年(987)始建,天圣年间(1023~1032)扩建,明永乐年间(1403~1424)郑和、清康熙年间(1662~1722)施琅和姚启圣重修并扩建,光绪年间(1875~1908)重修。原有正殿2座、偏殿3座、钟鼓楼、梳妆楼、山门等。“文化大革命”期间被毁,只存中军殿、圣母祠及光绪六年(1880)《重修莆阳县湄洲天后庙碑记》1通。1983年开始依旧制修复并扩建。现建筑总面积1.18万平方米,坐东南向西北,有大牌坊、左右长廊、妈祖事迹陈列室、山门、仪门、庆典广场、钟鼓楼、正殿、朝天阙、升天楼、妈祖石像等建筑物36处。庙内保存宋代香樟木雕刻的妈祖软身坐像、宋代石雕妈祖像、明代香炉、清代铜玺、清代碑刻和其他民俗文物。山崖上刻有明代秦邦琦“观澜”题刻和诗刻,陈少鹤“天姆岩”诗刻等。庙后有清康熙年间“升天古迹”,附近有“天妃故里”,庙下海岸边有“湄屿潮音”等石刻。

194-C<sub>135</sub> 麟山宫 [湄洲镇下山村西北500米·清代·县文物保护单位] 又名下山宫。始建年代不详,清康熙年间(1662~1722)重建。宫占地面积2456平方米,坐北向南,由大门、正殿、后殿组成。正殿面阔五间,进深三间,抬梁、穿斗式木构架,重檐歇山顶,如意斗拱叠涩八卦藻井。宫中存楷书“圣迹显彰”木匾1方,上款“道光岁次乙酉(1825)十月谷旦”,下款“福建汀漳龙道摄理台湾府事方传燧敬书”,是闽台历史政区关系的实物例证。

195-C<sub>136</sub> 荻芦溪桥 [荻芦镇镇政府驻地东北·清、民国·县文物保护单位] 清雍正三年(1725)始建,1928年依原样重建钢筋混凝土桥。六孔石梁桥,跨荻芦河上,东北-西南走向,长100.5米,宽5.3米,五座舟形墩,孔跨14.4~15.7米。桥面两旁施栏板。桥两端各有八角亭1座、护桥武士塑像2尊。

196-C<sub>137</sub> 莆头太平宫 [秀屿镇莆头村西南500米·清~民国] 清末建。宫占地面积约200平方米,面阔三间,进深二间,穿斗式木构架,悬山顶。庙外散落宋代梭形石柱和明清柱础。宫内左右壁各绘连环壁画,



计24幅,每幅为边长0.54米的正方形,内容为戏神田公元帅的神话故事。所绘田公元帅是《三教源流搜神大全》中的田智彪,与莆仙一带流行的戏神田公元帅为雷海青不同,是研究当地戏神神祇变迁的资料。

197-C<sub>138</sub> 灵慈西宫 [山亭乡港里村西南500米·清、现代] 宋代始建,毁于元代,清代及1981年重建,主祀妈祖。宫占地面积688平方米,坐东北向西南,有前殿和后殿。前殿面阔三间,进深二间。后殿面阔三间,进深三间(6柱),穿斗式木构架,歇山顶。中有拜亭,左右为天井。宫内保存清雍正四年(1726)五月十一日立“神昭海表”匾1方。

198-C<sub>139</sub> 西龙寺 [山亭乡莆禧村北1公里·清、现代] 后周始建,元至正元年(1341)改名“觉海庵”,明洪武二十年(1387)易名“西龙寺”。寺坐西向东,与莆禧城相望。建筑并排三殿,中是大雄宝殿面阔三间,进深二间,左右殿各面阔一间,进深一间,抬梁式木构架,歇山顶。寺院右边是“隐风宫”,祀妈祖,坐西向东,面阔三间,进深二间,抬梁、穿斗式木构架,歇山顶。寺内铜观音,系“觉海庵”遗物。

199-C<sub>140</sub> 石梯寺 [东海镇坪洋村东南2.5公里·清、现代] 唐僖宗乾符四年(877)始建,后荒废。清末重建。寺占地面积约4000平方米,坐北向南。分前、中、后三殿:前殿面阔五间,进深二间,穿斗式木构架,悬山顶;中殿面阔七间,进深三间;后殿面阔七间,进深二间,均穿斗构架,歇山顶。前殿至中殿隔有大坪并有东西厢房,为僧舍和功德堂。

寺内存有宋代石槽2口、石臼1只;明代鼓形柱础,明嘉靖钦赐“肇顺辅王”木匾额1方,明代状元柯潜书“凤巢有鸟皆成凤,龙潭何鱼不化龙”石楹联1对;清代石狮1对(长0.6米,宽0.26米,高0.38米),方形石柱1对,清光绪十八年(1892)铜香炉1只。

200-C 香山宫 [新度镇青垵村西1公里·清代·县文物保护单位] 宋治平年间(1064~1067),长乐钱四娘筑木兰陂,因选址不当、又遇特大山洪,陂毁功溃,四娘愤而投水殉陂。乡人葬尸于此,山因之名“香山”,所建祀四娘的庙名“香山宫”。“文化大革命”期间毁,近年依清代形制重建,现辟为钱四娘纪念馆。宫占地面积约50平方米,坐北向南。正殿面阔三间,进深三间,穿斗式木构架,悬山顶。两侧有护厝。

201-D<sub>1</sub> 九华山仙篆摩崖石刻 [西天尾镇下垵村·青铜器时代·县文物保护单位] 在面平如削的岩石上,刻有纵横若篆籀的象形文字,无从识读。宋秘书省正字方翥诗云“虫文鸟篆不可识,如读岫嵎神禹碑”。

202-D<sub>2</sub> 西淙摩崖石刻 [华亭镇后角村西北

500米·宋代] “西淙”,石刻部分宽约1.40米,横刻“西淙”二大字,字径0.40米,颜楷,左边小字已风化,在后角村溪下人家门前的溪旁;“雷涑”,摩崖横刻二大字,字径约2米多,柳楷,在瀑布泉下祭的溪床石壁凹处;“雪壁”,摩崖横刻二大字,字高约1.40米,宽约1米,篆书,款识已风化。“西淙”、“雪壁”为南宋方信孺手迹。在瀑布泉顶濬与悬瀑相对处,顶濬、下濬间有较小字的摩崖石刻,处险绝处。

203-D<sub>3</sub> 院里摩崖石刻 [江口镇院里村·宋代] 周显德六年(959)在此建报恩院(宋代圯),故地名曰院里。溪旁沿岸山上有摩崖石刻七段:“小礮溪”,款“西洋女士”行书,位于院里村新桥左溪边;“石林”,隶书,字径0.50×0.70米;“禁樵采”,楷书,字径0.23×0.20米,在新桥右边;“天作石门”,款“三浦”,楷书,在“禁樵采”右边;“渐入佳景”,在“天作石门”右边;“照心潭”,款“三浦”,楷书,在“渐入佳景”下方的潭边石上。

204-D<sub>4</sub> 文笔摩崖石刻 [新县镇文笔村·宋、元] 一、在新县镇隋初建龙兴寺遗址的崖石上,有“熙宁四年(1071)孟冬二十五日至此。嘉泰元年(1201)中秋陈权来”和“元祐壬申岁(1092)八月党山僧”两段摩崖石刻。

二、《兴化军兴化县蔡公德政碑》,宽4.96米,高3.47米。元贞元年,乙未(1295)刻。

三、《兴化县主簿赵公登士德政碑》,碑高2.05米,宽1.22米,元至正六年(1346)刻。

205-D<sub>5</sub> 紫霄洞摩崖石刻 [山亭乡东仙村东1公里·宋、元、明·县文物保护单位] 宋太平兴国三年(978)创建紫霄洞观于此,祀鲤湖何氏九仙。附近有崖刻多处,因景题刻的有:楷书“赏春台”,字径1.00×0.70米,上款“至正十三年癸巳(1353)岁圣诞三月初三”,下款“紫霄洞斡缘柳直神命工而作”,此处石刻摩崖之巨石四面如削、顶平如砥,上有亭;楷书“洞天”,字径约1米,上款“兴化府通判曹瑞谨书”,下款“洪武二十年(1387)”；楷书“紫霄洞”,款识莫辨,相传为明代秦邦琦所书。还有“望仙门”、“说法石”、“锄云石”、“溜玉池”、“活宿”等。

206-D<sub>6</sub> 澄渚碑、石刻 [西天尾镇澄渚村东100米·宋、明] 宋、明碑共13件。一、“钓月”碣,高1.45米,宽0.38米,厚0.07米,落款“晦翁”。二、“澄海”碑,高1.35米,宽0.52米,厚0.15米,字径0.42×0.45米,落款“俞榕原立”。三、“福水”碑,弘治六年(1493)立,高1.80米,宽0.47米,厚0.12米,落款“弘治癸丑(1493)俞榕原书立”。四、“卧龙池”碣,俞榕原书。五、“金卿池,榕原”碣,石形为六边形状,尺寸为0.45×

0.55×0.22米。六、“寿山”碑,高1.53米,落款“弘治癸丑春俞榕原书立”。七、“三岛飞涛”碣石,尺寸为0.85×0.48×0.08米。八、“平生一片心”碣,俞榕原书。九、“望洋台”碣,俞榕原书。十、“俞氏世家”碑,高1.77米,宽0.54米,厚0.37米,落款“陈献章书”。十一、“耕云”碣,高1.30米,宽0.37米,厚0.12米。十二、“甲科世第”石额。十三、“七叶联芳”石额。

207-D<sub>7</sub> 秀屿山摩崖石刻、造像〔秀屿镇秀屿村东1公里鳌城山·宋、明·县文物保护单位〕明代在此建园亭时所刻,计有12处。楷书诗刻“盘陀一片石,埋光海水滨。跌坐窥明月,空山有几人”,落款“余翔题”。横刻楷书“飞云洞”,落款“林琨章书”。“食霞”,字径0.63米。“天风海涛”,落款“宋赵汝愚书”。无署款的崖刻有“试剑”、“钓矶”、“超然台”、“读书台”、“玉蟾”、“枕流漱石”。“西来”下有行书二十字倡“吾本来兹土,传法救迷人;一花开五叶,悟果自然成”。其下款已漫漶,隐隐有“唐大师圆……”等字。鳌城山面海的南面山崖的大片石壁阴刻线条画“吕仙醉酒”,画面高2.3米,宽1.4米,吕洞宾醉态龙钟,右边有个护将,线条已不明显,落款风化不可辨认。

208-D<sub>8</sub> 壶公山摩崖石刻〔新度镇壶公山·宋、明、清〕宋建真净岩,有郭氏真净岩祠,后岩为寺,清末寺、祠废。寺周围有宋宣和七年(1125)、宋嘉定(1208~1224)、明嘉靖(1522~1566)、清嘉庆(1796~1820)、清道光(1821~1850)年间摩崖石刻等十几处。“义泉”,字径0.46×0.25米,款“钟岳书”。“第一山”,字径1×0.6米。还有“如斯夫”、“真净”、“壶中日月”等题刻。

209-D<sub>9</sub> 华亭摩崖石刻〔华亭镇镇政府驻地·宋、明、清〕一、华亭街原风动石遗石刻:“石楼”两大字,竖写,隶书,字径0.6×0.80米,署款“通直郎知仙游县事徐栋作”,又“岁开禧丁卯(1207)石匠陈和”。“壶天”两大字,字大小近“石楼”,行楷,署款刻石已毁。

二、西许村将军岩山上有宋题刻“将军岩”三大字,行书,蔡襄手迹。有竖刻二行隶书对联“触目云烟上下,回头水石去留”。

三、瀨溪前黄村溪段岸边一巨石上自右至左横刻隶书“兴云镇水”四大字,署款难辨。该巨石自下而上有水文记刻数处,如“癸巳年八月廿七夜大水”等。

210-D<sub>10</sub> 紫霄山摩崖石刻〔西天尾镇渭阳村紫霄山·宋~清·县文物保护单位〕有宋蔡襄《游紫霄山》诗刻,宋苏才翁“琉璃峡、才翁书”(字幅高2米、宽3.4米)题刻,明代周莹、俞剑诗刻,明代黄朋石题刻等摩崖石刻12处。山上奇岩怪石,享有“紫霄怪石”之誉,现存弥勒石、蛤蟆石、石门、石船、天台桥、石鼓、石

帆、仙人、狮子岩、观日台、琉璃峡、罗汉洞等十几处自然奇景。

211-D<sub>11</sub> 戒石铭〔新县镇镇政府驻地·元代〕石高0.51米,宽0.51米。5行,首行“石铭”二字,后4行,行4字,楷书。文为“尔俸尔禄,民膏民脂;下民易虐,上天难欺”。元皇庆元年(1312),兴化县治从游洋(今仙游县辖)迁至湘溪(今莆田县新县镇),宋高宗颁布的黄庭坚所书石铭随县治而迁移,保存至今。

212-D<sub>12</sub> 清乐桥碣〔新县镇镇政府驻地西北100米·元代〕至正十二年(1352)立,碣石高1.55米,宽0.60米,上刻楷书“清乐桥”三个大字,上款“至正壬辰(1352)夏建缘,棋山祖意,永宁立”,下款“从仕郎、兴化县兼劝农事常璚书”。常璚,里籍仕迹均不详。祖意,永宁为棋山寺僧,为当时募建修桥者。

213-D<sub>13</sub> 东方亭摩崖石刻〔新县镇广官村·元代·县文物保护单位〕摩崖石刻长2米,宽1米,上部横刻“去思”二字,中刻“麻麦芃芃,鱣鮪泼泼;叶侯作县,民歌快活。元至正六年(1346)八月吉日耆耄社长等立”文,旁另刻“祝圣放生池”五字,长1.60米,宽1.18米,二处石刻均为楷书。

“叶侯”指叶衡,字仲兴,饶州德兴人,后至元间为兴化县尹,以宽赋、缉盗、兴学校等善政而感民至深。

214-D<sub>14</sub> 郑果庵神道碑〔华亭镇古街·明代〕郑果庵系明代高州知府。碑圆首,高3.88米,宽0.98米,厚0.22米。龟形底座,长2米,宽1.6米,厚0.66米。碑文竖刻五行,约110多字。

215-D<sub>15</sub> 程南洲神道碑〔华亭镇古街·清代〕程南洲系清雍正年间(1723~1735)东昌府知府。碑文竖刻五行,约80多字。

216-D<sub>16</sub> 《重修镜仔宫记》碑〔南日镇镜仔村南1公里·清代〕清道光二十一年(1841)立。碑高1.66米,宽0.66米。碑文12行,行32字,记载该天后宫的沿革和明万历年间(1573~1620)胡公因神助捕盗建庙,清道光年间(1821~1850)知县张德静因神助获盗而修庙的史实。

217-D<sub>17</sub> “锦江春色”摩崖石刻〔江口镇江口居委会·民国〕坐落于江口镇港下村的锦江中学内。花岗岩质,石刻长1.48米,宽0.50米,楷书“锦江春色”四字,上款“莆田廿四景之一”,落款“林森题”。校内保存有一方“迎仙寨”石匾,石额宽1.35米,高0.45米,厚0.1米。上刻“迎仙寨”三字,字高0.22米、宽0.2米,落款“崇祯乙亥年(1635)秋□吉”、“□□冠淮重修”。

218-E<sub>1</sub> 陈国柱、陈国桢故居〔西天尾镇下垵村·清代晚期·县文物保护单位〕陈国柱、陈国桢兄弟,是莆田和闽中的共产党组织创始人之一。陈国柱

(? ~1969),1917年参加护法和反日活动,在上海、天津、河北、辽北、厦门等地从事革命活动。1951年任中央文史馆办公室主任兼政务院参事,1954年任国务院参赞等职。陈国桢(? ~1949),1919年参加革命,1928年加入中国共产党,任中共云霄地区交通站负责人,《厦门商报》主编,长期从事新闻、统战工作。1949年6月,由于叛徒出卖被捕牺牲。

故居始建于清乾隆年间(1736~1795),占地面积60平方米,坐南向北,面阔三间,土木结构。

219-E<sub>2</sub> 江春霖墓 [萩芦镇梅洋村西1公里·1918年·县文物保护单位] 江春霖(1855~1918),字仲默,号杏邨、梅阳山人,清光绪十八年(1892)进士,任翰林院检讨、监察御史。宣统二年(1910)因严劾朝廷权贵而被降职,以寡母年老乞归故里。归里后,江春霖多行公益事业,劝募修建湄洲祖庙、陈桥涵坝、梧坑海堤、兴仁医院(今涵江医院)、沧江书院、萩芦溪大桥、梅峰寺等。

墓石构,平面呈“风”字形。

220-E<sub>3</sub> 列宁小学旧址 [白沙镇澳东村东北·1928年·县文物保护单位] 1928年8月,中共莆田县委在此创办“列宁小学”,吸收红军游击队、赤色农会会员的子女入学。有学生30多人,分初、中、高年级三班。

旧址王氏祠堂,清代建筑,占地面积95.2平方米,坐西北向东南,土木结构,单进二间。

221-E<sub>4</sub> 中共珠江支部旧址 [东桥镇珠江村东北100米·1929年·县文物保护单位] 1929年中共莆田县委在此建立珠江支部,成为领导沿海人民革命斗争据点。1949年8月19日,闽中游击支队莆田大队在此集中,21日解放莆田县城。

旧址林氏宗祠,清代建筑,占地面积672平方米,坐东北向西南,由埕院、大门、门厅、厅堂和两厢组成。厅堂面阔、进深均三间,抬梁、穿斗式木构架,悬山顶。

222-E<sub>5</sub> 红军207团旧址 [白沙镇澳东村南500米·1930年·县文物保护单位] 1930年7月,中共福建省委派黄琬到莆田领导武装斗争,将游击队整编为中国工农红军第23军第207团(黄琬任团长、陈天章任政委)。

旧址“澳柄宫”,清代建筑,面阔、进深各三间,穿斗式减柱造木构架,悬山顶。正殿前两侧有廊。

223-E<sub>6</sub> 外坑乡苏维埃政府旧址 [新县镇外坑村东300米·1930年·县文物保护单位] 1930年12月9日,中共闽中特委在此成立外坑乡苏维埃政府,是当时闽中地区唯一的红色政权。

旧址“宣德宫”,明宣德年间(1426~1435)始建,清咸丰十一年(1861)重修。占地面积625平方米,坐北向

南,由前殿、后殿组成。正殿面阔五间,进深三间,穿斗式减柱造木构架,悬山顶。

224-E<sub>7</sub> 吴承斌烈士墓 [月塘乡月埔村南200米·1930年·县文物保护单位] 吴承斌,1926年加入中国共产党。1930年任中共莆田特委委员兼忠门区党委书记,发动群众开展反霸斗争,当年9月遭杀害。其族人收敛遗体葬于此。中华人民共和国成立后重修。

墓占地面积240平方米,坐东向西,三合土构筑,平面呈“风”字形。共有六穴,合葬其父母、兄嫂及儿子。

225-E<sub>8</sub> 前沁盐民学校旧址 [东桥镇前沁村东南·1932年] 1932~1933年,中共闽中地下党领导人许戩青、苏华在此创办“前沁盐民学校”,许戩青任校长,并以此为据点发动群众抗捐抗税,参加游击活动。

旧址“普应亭”,清代建筑,占地面积2000平方米,坐东向西。土木结构,三进院落。大殿面阔三间,进深四间,穿斗式减柱造木构架,悬山顶。

226-E<sub>9</sub> 义勇军第一纵队旧址 [庄边镇尚书桥村·1937年·县文物保护单位] 1937年6月,中共闽中工委执行中央“联蒋抗日”的方针,将闽中游击队改编为“中华人民抗日救国义勇军第七路军第一纵队”。同年8月,国共和谈达成协议,义勇军开到赤石训练,驻扎于此。

旧址“赤石宫”,清代建筑,占地面积264平方米,坐北向南。正殿面阔、进深各三间,穿斗式减柱造木构架,悬山顶。宫中石柱雕刻精美。

227-E<sub>10</sub> 闽中支队司令部旧址 [大洋乡乡政府驻地东1公里·1949年·县文物保护单位] 1949年初,闽浙赣人民游击四纵队闽中支队司令部由永泰大北山移驻大洋,统一指挥闽中地区游击武装,配合中国人民解放军解放闽中地区19个县。

旧址为清代建的祠堂,占地面积1600平方米,坐北向南。正堂面阔、进深均三间,穿斗式减柱造木构架,悬山顶。现辟为“闽中革命史迹陈列馆”。

228-E<sub>11</sub> 闽中游击队制衣厂旧址 [大洋乡大洋村·1949年·县文物保护单位] 1949年大洋地区闽中游击队驻此,并设立制衣厂和粮仓。

旧址“善扬宫”,宋天圣元年(1023)始建,清雍正三年(1725)重修。占地面积约600平方米,坐北向南。正殿面阔、进深均三间,穿斗式减柱造木构架,悬山顶。

229-E<sub>12</sub> 南日岛烈士陵园 [南日镇海山村北300米·1964年·县文物保护单位] 1951年12月7日,国民党军队进犯南日岛。1952年10月11日,国民党军一个加强师,在海、空军配合下再次进犯南日岛。两次进犯,均被驻岛解放军挫败。

1964年春,为纪念两次保卫南日岛牺牲的烈士,建

此陵园。陵园占地面积约3 000平方米。内立纪念碑，高8米，花岗岩石砌筑，上刻原福建省委书记叶飞题字“烈士英灵永镇海疆”和记述两次战役过程的碑文。

230-F<sub>1</sub> 南日教堂 [南日镇岩下村南·清同治元年(1862)·县文物保护单位] 是莆田卫理公会在莆田建的第一座教堂。占地面积约4 000平方米，坐北向南，由礼拜堂、神父楼、修女楼、传教寺组成。礼拜堂面阔三间，进深五间，抬梁式木构架，两面坡顶。

231-F<sub>2</sub> 平海教堂 [平海镇平海村东北500米·清代晚期] 清同治年间(1862~1874)建，占地面积约5 000平方米，坐北向南，由礼拜堂、神父楼、传道楼、仁慈堂等组成。礼拜堂通面阔12.3米，通进深23米，两面坡顶。门前台阶立四柱，上承托阳台，前有鹅卵石甬道直通大门。西侧有一排平房，宽21.6米，深15.7米，是教徒休息场所。

## 仙 游 县

1-A<sub>1</sub> 观音山遗址 [榜头镇后坂村北500米·青铜时代·县文物保护单位] 1987年发现。遗址面积约3 000平方米，东南部有厚约0.4米的文化层堆积，内含零星炭粒。采集有石铤、陶纺轮和少量灰硬陶片、原始瓷片等。陶片纹饰有网纹、刻划纹等，可辨器形有罐、钵、釜、豆等。

2-A<sub>2</sub> 龟山遗址 [榜头镇仙水村北200米·青铜时代] 1987年发现。遗址面积约5 000平方米，采集有石铤、石镞、陶纺轮和灰硬陶片。陶片纹饰有刻划纹、回纹等，可辨器形有盆、罐等。

3-A<sub>3</sub> 塘坡山遗址 [榜头镇上昆村东北200米·青铜时代] 1987年发现。遗址面积约2 000平方米，采集有灰硬陶片。陶片纹饰有方格纹、网纹、刻划纹等，可辨器形有盆、豆等。

4-A<sub>4</sub> 墓山遗址 [榜头镇象塘村东南300米·青铜时代] 1987年发现。遗址面积约1 500平方米，采集有泥质灰陶片、灰硬陶片。陶片纹饰有方格纹、刻划纹、网纹等，可辨器形有釜、瓮、瓶等。

5-A<sub>5</sub> 内墓山遗址 [榜头镇云庄村北300米·青铜时代] 1987年发现。遗址面积约2 500平方米，采集有灰硬陶片。陶片纹饰有篮纹、条纹、刻划纹、网纹等，可辨器形有釜、豆、盆等。

6-A<sub>6</sub> 宝幢山遗址 [龙华镇灯塔村西北500米·青铜时代] 1987年发现。遗址面积约2 500平方米，采集有残石铤和灰硬陶片。陶片纹饰有篮纹、刻划纹、条纹等，可辨器形有瓶、罐、甑等。

7-A<sub>7</sub> 土城埔遗址 [钟山镇鸣和村南200米·

青铜时代] 1987年发现。遗址面积约6 000平方米，采集有夹砂黑陶片和灰硬陶片。陶片纹饰有云雷纹、弦纹，可辨器形有釜、瓮、甑等。

8-A<sub>8</sub> 顶溪山遗址 [游洋镇梧椿村南300米·青铜时代·县文物保护单位] 1987年发现。遗址面积约2 500平方米，采集有夹砂黑陶片和灰硬陶片。陶片纹饰有刻划纹，可辨器形有钵、豆、罐、釜等。

9-A<sub>9</sub> 后山遗址 [游洋镇梧椿村北150米·青铜时代] 1987年发现。遗址面积约2 500平方米，采集有灰硬陶片。陶片纹饰有刻划纹、网纹和方格纹等，可辨器形有豆、钵、碗等。

10-A<sub>10</sub> 吴仓遗址 [游洋镇梧椿村东北600米·青铜时代] 1987年发现。遗址面积约2 500平方米，采集有灰硬陶片。陶片纹饰有，可辨器形有碗、豆、瓶、盆等。

11-A<sub>11</sub> 洋塘山遗址 [大济镇钟峰村北200米·青铜时代·县文物保护单位] 1957年发现。遗址面积约3 000平方米，有厚约0.5~0.8米的文化层堆积。采集有灰硬陶片。陶片纹饰有刻划纹、网纹、方格纹等，可辨器形有豆、甑、罐等。

12-A<sub>12</sub> 蜚乌寨遗址 [大济镇汾阳村西南400米·青铜时代] 1987年发现。遗址面积约2 000平方米，采集有石铤、石镞和灰硬陶片。陶片纹饰有云雷纹、篮纹、刻划纹，可辨器形有罐、甑、盆等。

13-A<sub>13</sub> 溪尾山遗址 [园庄镇土楼村东南500米·青铜时代·县文物保护单位] 1976年发现。遗址面积约5 500平方米，有厚约1.5米的文化层堆积。采集有石铤、石戈和夹砂灰陶片、灰硬陶片。陶片纹饰有网格纹、刻划纹、云雷纹、方格纹等，可辨器形有罐、豆、碗、壶等。

14-A<sub>14</sub> 中峰遗址 [度尾镇中峰村北500米·青铜时代] 1987年发现。遗址面积约5 000平方米，采集有石铤、石戈和灰硬陶片。陶片纹饰有方格纹、网纹等，可辨器形有壶、碗等。

15-A<sub>15</sub> 前埔遗址 [赖店镇前埔村东南1公里·青铜时代] 1958年发现。遗址面积约1 000平方米，采集有石铤、石镞和灰硬陶片。陶片纹饰有篮纹、刻划纹、网纹，可辨器形有壶、罐等。

16-A<sub>16</sub> 鸡子城址 [榜头镇泉山村西南500米·汉代·县文物保护单位] 1958年发现。城址面积8万平方米，平面呈不规则长方形，东西长400米，南北宽200米。夯土城墙，夯土层厚0.13~0.15米，墙基宽4.5~8米，东南及西北地段保持较好，残高5~6米。采集有零星硬陶片和绳纹、乳丁纹瓦片，与武夷山城村汉城出土的相类似。

17-A<sub>17</sub> 蛇湾城址 [钟山镇鸣和村南 1.5 公里·汉代·县文物保护单位] 1958 年发现。城址面积约 5 000 平方米,城墙已毁坏,仅存东、西、南、北四城门遗址。城内尚存跑马道。采集有夹砂陶片和席纹硬陶片等。

18-A<sub>18</sub> 桃源九座寺遗址 [榜头镇桃源村北 500 米·唐、宋、清] 寺唐代始建,由正觉祖师到嵩山少林“修学既成,遂回仙邑,选地创建”。明末清初,因寺僧学少林武功、参加反清复明活动,寺被焚毁。1995 年以来邑人在遗址上建大雄宝殿、观音堂、斋房僧舍及山门等。发现有唐、宋泥塑佛像和观音金身,青瓷器皿,砖瓦。从旧址中出土 1 通清代石碑,抹角方形,碑文为举人陈天景撰写的九座寺寺志。

19-A<sub>19</sub> 埔尾瓷窑址 [度尾镇埔尾村·宋代·县文物保护单位] 1958 年发现。窑址面积约 1 500 平方米,在断面可见厚约 1.5 米的文化层堆积,内含瓷片、匣钵、碗垫等。地表上散布大量青釉、青白釉瓷片,主要器类有碗、碟、罐、杯。

20-A<sub>20</sub> 云居瓷窑址 [度尾镇云居村·宋代·县文物保护单位] 1987 年发现。窑址由三个相邻的山坡组成,总面积约 5 000 平方米,有厚约 2 米的文化层堆积,内含青瓷、影青碗片、匣钵、碗垫等。在龙窑残基内尚存成迭碗、碟、杯和陶垫。

21-A<sub>21</sub> 圣山瓷窑址 [度尾镇圣山村·宋代] 1987 年发现。窑址面积约 500 平方米,可见厚约 1 米的文化层堆积和龙窑残基遗迹,地面暴露大量青瓷碗片和窑具陶垫、匣钵。采集有青白釉残碗、匣钵、垫饼等。

22-A<sub>22</sub> 岩里寺遗址 [园庄镇东石村西北 2.5 公里·宋代·县文物保护单位] 寺宋代始建,明嘉靖年间(1522~1566)毁。遗址面积约 2 000 平方米,仅存台基、柱础和左侧“象运地”旧址。寺中发现有宋代砖、瓦、石臼、石础及伽蓝石碑等。1980 年在遗址上建天王门、大雄宝殿和左右僧舍斋房。

23-A<sub>23</sub> 清峰阁瓷窑址 [园庄镇东石村·宋代] 1987 年发现。窑址面积 3 万多平方米,文化层堆积内含青瓷碗、匣钵、陶垫、板瓦和陶俑等碎片。尚存 1 段券顶龙窑。

24-A<sub>24</sub> 凤飞寺遗址 [城城镇坝垄村东北 1 公里·宋代] 寺亦称保福院,宋代始建。据县志载:“保福院在北门外,宋时建……后圯。”有大量宋代青瓷器皿、宋砖、陶罐、瓦当和柱础、墙基、断墙、台基等遗迹。2000 年,善男信女筹集资金,在遗址上重建。

25-A<sub>25</sub> 溪车瓷窑址 [大济镇溪车村·宋代·县文物保护单位] 1987 年发现。窑址面积约 2 500 平方米,有厚约 1.5 米的文化层堆积,地表散布大量遗物。

采集有影青碗、碟、杯等瓷片和窑具匣钵、陶垫等。

26-A<sub>26</sub> 叶颙祠遗址 [大济镇溪口村西北 2 公里·宋代·县文物保护单位] 叶颙,仙游人,南宋大臣,官至左仆射兼枢密使,颇有政绩。其府第宋乾道年间(1165~1173)建。遗址面积 2 000 平方米,仅存台基、断墙、柱础和一对宋代浮雕石狮。1984 年,其后裔在遗址上建门厅、主厅和左右厢房(占地面积 880 平方米)。

27-A<sub>27</sub> 西隐寺遗址 [园庄镇东石村东北 2 公里·宋、清] 寺于宋代由司农少卿王迈倡建,明嘉靖年间(1522~1566)毁于火,康熙四十六年(1707)重建,清末废。遗址面积 3 000 平方米,仅存台基、断墙、柱础和雍正联捷进士黄庆云题楷书匾“西隐寺”。1980 年在遗址上建天王门、大雄宝殿和左右僧舍斋房等。

28-A<sub>28</sub> 新塔瓷窑址 [龙华镇红星村·明代·县文物保护单位] 1958 年发现。窑址面积约 500 平方米,有厚约 1 米的文化层堆积,地表暴露大量遗物。采集有青灰釉瓷碗片和窑具匣钵、陶垫等。

29-A<sub>29</sub> 抗倭战场遗址 [城城镇龙泉村东北 1 公里·明代·县文物保护单位] 明嘉靖四十二年(1563),倭寇入侵仙游城,戚继光率兵强渡木兰溪虎啸潭,在七阶和龙泉山顶,分别打了十八战和九战,歼灭了倭寇。现县人民政府在此立碑纪念。

30-A<sub>30</sub> 九峰寺遗址 [赖店镇新周村西北 1 公里·明、清·县文物保护单位] 寺于宋乾道年间(1165~1173)始建,明嘉靖年间(1522~1566)毁于火,明、清均有重建。遗址面积约 3 000 平方米,仅存台基、断墙、柱础。1979 年在遗址上重建。

31-B<sub>1</sub> 凤顶僧人墓 [凤山乡凤顶村·唐代·县文物保护单位] 共三座,均为覆钟形,石构。其中一座较大,下为八角形须弥座,雕刻覆莲图案,底边长 0.8 米,塔身圆形,直径 3.5 米,顶部塔刹为葫芦形,通高 4.8 米。余两座略小,塔身、塔刹形如前者,座为方形须弥座,通高 2.6 米。

32-B<sub>2</sub> 陈鄙墓 [榜头镇后坂村·唐代·县文物保护单位] 陈鄙,生卒不详,光州固始人,唐僖宗中和年间(881~885)入仙游,为陈氏入仙初祖。墓始建年代不详,历代重修。墓占地面积 1 000 平方米,坐北向南。墓丘平面呈“风”字形,砖石结构,面阔 20 米,进深 50 米,前有墓坪。

33-B<sub>3</sub> 陈峤墓 [榜头镇南溪村·唐代·县文物保护单位] 陈峤,生卒年不详,唐文德元年(888)薛贻矩榜进士,官大理司兼殿中御史巡按,是仙游自唐始第一名进士,故有“榜头”地名的来历。据乾隆《兴化府莆田县志》之墓域载,侍御史陈峤墓,在兴教里北平山

之麓,即今莆田县西天尾镇境内。据此,仙游陈峤墓可能是依唐墓形制,由莆田迁建到仙游榜头的。墓占地面积600平方米,坐东北向西南。外用石板砌筑,墓圻用砖砌筑。墓丘平面呈“风”字形,进深15米,面阔10米。

34-B<sub>4</sub> 陈台墓〔榜头镇望厝村·唐代·县文物保护单位〕陈台,生卒年不详,唐末年间封观察使,官授清源郡副使。墓占地面积130平方米,坐西南向东北。墓丘为长方形土堆,宽5米,长5米,高1米。墓前有两块辉绿岩石板,一块平铺当供台,一块竖立紧贴墓门,长1.6米,宽0.8米。前有卧碑,高0.8米,宽1.8米,上刻“唐清源郡副使台公墓”。

35-B<sub>5</sub> 郑良士墓〔赖店镇横塘村·唐代·县文物保护单位〕郑良士,生卒年不详,唐景福二年(893)献诗五百首,授国子四门博士,任康、恩二知州兼御史中丞。闽王审知聘他为巡官,后升建州判官、威武军节度书记、左散骑常侍兼御史大夫。墓占地面积300平方米,坐西南向东北。圆形土构墓丘,直径1.5米,高1.5米。前立墓碑,方首,高1.2米,宽0.8米,上刻“唐御史中丞郑良士墓”。墓坪进深18米,面阔8米。

36-B<sub>6</sub> 朱灝墓〔赖店镇玉墩村·唐代·县文物保护单位〕朱灝,生卒年不详,唐大中八年(854)进士,累官工部侍郎。唐末,朱率族避地侯官,迁邑香田党田乡(即今玉墩村),为朱氏入闽入仙始祖。墓始建年代不详,明、清及近代,其后裔重修。墓占地面积300平方米,坐西向东。墓丘砖石构筑,平面呈“风”字形,面阔8米,进深7米,前有墓坪。

37-B<sub>7</sub> 郑淑墓〔赖店镇圣泉村·唐代〕郑淑,系唐氏入闽入仙始祖,为南湖三兄弟。与庄、露兄弟同入南湖后,分居仙游赖店圣泉村,为巩桥村分衍开族。官居唐常州司马之职,卒后葬于巩桥上。墓占地面积600平方米,砖构墓丘,平面呈“风”字形。墓前原有石狮、石柱等,已散失。

38-B<sub>8</sub> 阮鹏墓〔龙华镇金沙村·唐代·县文物保护单位〕阮鹏,生卒年不详,唐广明年间(880~881)为协律郎,为阮氏入仙始祖。墓占地面积2500平方米,坐西北向东南。墓丘辉绿岩石构筑,平面呈“风”字形,面阔5米,进深15米。龟背形坟堆前嵌墓碑一通,圆首,高1.2米,宽0.8米,上刻“唐协律郎昌国阮公讳鹏”和“银青光禄大夫公讳恩神”。其弟阮恩同葬于此。

39-B<sub>9</sub> 杨再尧墓〔度尾镇剑山村·唐代·县文物保护单位〕杨再尧,生卒年不详,唐天祐二年(905)进士,官居唐右补阙,著有《梁山文集》。墓建于唐代,清代其后裔重修,占地面积214平方米,坐西北向东南。墓丘砖石结构,平面呈“风”字形,进深18米,面

阔8米。墓前有石翁仲、石马各1对。

40-B<sub>10</sub> 蔡宗盛墓〔枫亭镇下社村·唐代·县文物保护单位〕蔡宗盛,生卒年不详,乃蔡襄、蔡京之高祖。墓占地面积约600平方米,坐东向西。墓丘砖石构筑,平面呈“风”字形,前三层墓坪。

41-B<sub>11</sub> 陈光海墓〔鲤城镇城内居委会·宋代·县文物保护单位〕陈光海,宋赐进士,梧州太守,累官副使。墓占地面积约240平方米,坐北向南。墓丘砖石砌筑,平面呈“风”字形。墓碑刻“宋赐进士梧州守、累官副使光海陈先生暨夫人吴氏墓”。

42-B<sub>12</sub> 黎轸墓〔盖尾镇杉尾村·宋代·县文物保护单位〕黎轸,生卒年不详,宋天禧二年(1018)进士,官翰林学士,因劾权贵贬为兴化军主簿。治平元年(1064)开始资助钱四娘造木兰陂。因陂毁和钱四娘殉陂,悲痛而暴卒。墓占地面积600平方米,坐西北向东南。墓丘石构,平面呈“风”字形,面阔15米,进深40米。1990年修复。

43-B<sub>13</sub> 陈汝器墓〔盖尾镇琼峰村·宋代·县文物保护单位〕陈汝器,生卒年不详,宋绍兴年间(1131~1162)奉直大夫,其妻朱氏诰封有德太夫人。汝器年九十四卒,朱氏年九十六卒,合葬于此。墓占地面积约4000平方米,坐西北向东南。墓丘砖石构筑,平面呈“风”字形。坟堆前立墓碑,圆首,高1.6米,宽0.7米,上刻“宋奉直大夫汝器陈公暨诰封有德太夫人朱氏墓”。1982年其后裔筹资维修。

44-B<sub>14</sub> 陈可大墓〔盖尾镇琼峰村·宋代·县文物保护单位〕陈可大生卒年不详,字齐贤,为陈汝器之季子,宋政和二年(1112)登进士,累官朝散大夫,肇庆知府。他率兄弟倡建升仙桥(即南门桥),兴建学宫文庙,筑陂塘。墓占地面积600平方米,坐南向北。墓丘砖石构筑,平面呈“风”字形。墓前有神道碑,方首,高1米,宽0.8米,上刻“宋累赠朝散大夫、肇庆守可大公神道”。1983年其后裔集资修复。

45-B<sub>15</sub> 连治墓〔盖尾镇湖板村·宋代〕连治(?~1195),宋隆兴年间(1163~1164)弃文就武,赴辽征战有功,特赐封为右邦丞相,护国大将军。墓占地面积500平方米,坐北向南。墓丘用砖、石板砌筑,平面呈“风”字形,面阔20米,进深25米。有内、中、外三级墓坪。坟堆前立墓碑,方首,高1米,宽1.2米,上刻“宋右丞相素庵连公夫人孔氏佳城”。

46-B<sub>16</sub> 林英墓〔大济镇龙坂村·宋代·县文物保护单位〕林英(?~1106),字居才,宋庆历六年(1046)进士,官居翰林学士,端明殿学士,历任仁宗等五朝。卒后追封为金紫光禄大夫,赠地三分钦赐祭葬,1989年后裔集资修复。墓占地面积1200平方米,坐北

向南。墓丘平面呈“风”字形,进深70米,面阔40米。尚存神道碑,圆首,高1.4米,宽0.58米,上刻“宋始祖端明殿学士启基英公林先生淑配诰命陈夫人墓”。

47-B<sub>17</sub> 叶颙墓 [大济镇乌石村·宋代·县文物保护单位] 叶颙(1100~1167),字子昂,宋绍兴元年(1131)进士,累官端明殿学士,参知政事,寻进尚书左仆射兼枢密使。乾道三年卒于此。墓占地面积约2500平方米,坐西向东。墓丘砖石结构,平面呈“风”字形,进深30米,面阔18米。墓前有神道碑,圆首,高2.4米,宽1.2米,上刻“宋尚书左仆射正简叶公神道”;朱子手迹“后世必昌”石碑,方首抹角,高1.6米,宽0.8米。1987年由后裔修复。

48-B<sub>18</sub> 苏钦墓 [大济镇西南村·宋代·县文物保护单位] 苏钦,生卒年不详,字伯承,宋宣和六年(1124)进士,累官大中大夫。墓坐占地面积约600平方米,坐西南向东北。墓丘砖石结构,平面呈“风”字形。坟堆前立墓碑,方首,高1.2米,宽0.8米,上刻“宋卢山赐进士大中大夫讳钦苏公佳城”。

49-B<sub>19</sub> 蔡襄墓 [枫亭镇铺头村·宋代·省文物保护单位] 蔡襄(1012~1067),字君谟,宋天圣八年(1030)登进士,官至端明殿大学士。治平四年(1067)卒葬于此。墓占地面积1.3万多平方米,坐东向西。墓丘石构,平面呈“风”字形。总面阔145米,总进深92米。墓前原有欧阳修、柯全等撰写的墓碑,以及石俑神、石马等,左右植骨冬树和榕树各一株,“文化大革命”期间被毁,仅存一对石柱。1985年重修并立保护碑。1998年蔡氏后裔扩建为蔡襄陵园。

50-B<sub>20</sub> 蔡京墓 [枫亭镇溪南村·宋代·县文物保护单位] 蔡京(1047~1126),字元长,宋熙宁三年(1070)进士,绍圣元年(1094)为户部尚书,崇宁元年(1102)累迁右仆射及太师鲁国公。钦宗朝贬谪流放长沙卒,孝宗年间迁葬于此。墓占地面积约6000平方米,坐东向西。墓丘石构,平面呈“风”字形,前有四层墓坪。墓前原有文武石人、石羊、石马各2对,石柱1对。现仅存墓冢。

51-B<sub>21</sub> 茅知至墓 [龙华镇象运村·宋代·县文物保护单位] 茅知至,生卒年不详,宋景祐四年(1037)赐进士,敕补国子助教,为宋代名儒,谥文简。著十七史注,十三经旁训,周诗义二十卷,至性书三卷。墓占地面积400平方米,坐西北向东南。墓丘砖构,平面呈“风”字形,面阔6米,进深12米。1980年春,其后裔按原貌修复。

52-B<sub>22</sub> 王回墓 [龙华镇建华村·宋代·县文物保护单位] 王回(1048~1100),字景琛。宋熙宁六年(1073)进士,官居监察御史,为官忧国爱民,不避权

贵,世人称为“元祐名臣”。墓占地面积225平方米,坐东南向西北。墓丘三合土构筑,平面呈“风”字形,面阔15米,进深15米。1997年用石块、水泥重修。有内、中、外三级墓坪,左右有六角亭。

53-B<sub>23</sub> 余象墓 [度尾镇后埔村·宋代] 余象,生卒年不详,宋庆历元年(1041)进士,终官光禄寺丞。墓占地面积100平方米,坐西北向东南。墓丘砖石结构,平面呈“风”字形,面阔8米,进深11米。“文化大革命”期间毁,现由其后裔按原制修复。

54-B<sub>24</sub> 陈说墓 [度尾镇帽山村·宋代·县文物保护单位] 陈说(1134~1216),字正仲,宋隆兴元年(1163)进士,累官右司郎中、殿中御史,嘉定初年寻封清源郡侯,卒谥开国侯。墓占地面积220平方米,坐西南向东北。墓丘石构,平面呈“风”字形,分内中外三坪。龟背形坟堆前立墓碑,方首,高1.6米,宽1米,上刻“宋开国侯侍郎留坡陈公墓”。墓前有石人、石马、石羊和石柱各1对。“文化大革命”期间受破坏,1990年其后裔重修。

55-B<sub>25</sub> 余宗龟墓 [度尾镇霞溪村·宋代] 余宗龟,字景望,宋淳熙五年(1178)与兄余元同登进士第。官居兵部侍郎兼给事中,著有《诗经讲义》等。墓占地面积1200平方米,坐西北向东南。墓丘用石板砌筑,平面呈“风”字形。前有三级墓坪。墓前两侧原有石人、石马、石羊等,已散失。在顶风山下路旁,有神道碑1通。“文化大革命”期间受破坏,1990年其后裔重修。

56-B<sub>26</sub> 朱绂墓 [赖店镇玉墩村·宋代·县文物保护单位] 朱绂,生卒年不详,字君颙,宋治平四年(1067)进士,历任王宫侍讲、谏议大夫、给事中、朝请大夫,死后追赠太子少保。墓占地面积600平方米,坐西北向东南。墓丘砖构,平面呈“风”字形,通面阔27.5米,通进深35.4米。墓前尚存石羊、石狮各1对。

57-B<sub>27</sub> 郭琪墓 [榜头镇梧店村·宋代·县文物保护单位] 郭琪,生卒年不详,宋庆历二年(1042)进士,官居秘书省郎,兵部屯田郎中。卒葬于此。1989年由其后裔修复。墓占地面积300平方米,坐西北向东南。墓丘石构,平面呈“风”字形,通面阔25米,通进深12米。墓丘前有墓碑一方,方首抹角,高1米,宽0.8米,上刻“宋兵部尚书郭琪公暨夫人方氏佳城”。

58-B<sub>28</sub> 陈可行墓 [榜头镇泉山村·宋代·县文物保护单位] 陈可行,生卒年不详,为陈汝器之长子,官至国子监丞,与胞弟可大倡建升仙桥(南门桥)。墓占地面积约1000平方米,坐西北向东南。墓丘砖石构筑,平面呈“风”字形。1983年,其后裔按原貌维修。

59-B<sub>29</sub> 陈可久墓 [城东镇富洋村·宋代·县

文物保护单位] 陈可久,生卒年不详,为陈汝器之次子,官授秉仪郎,与胞弟可大捐建升仙桥(即南门桥)。墓占地面积1400平方米,坐东向西。墓丘砖石构筑,平面呈“风”字形,进深12米,面阔7.3米。1983年其后裔按原貌修复。

60-B<sub>30</sub> 叶大有墓 [城城镇万福村·宋代·县文物保护单位] 叶大有,生卒年不详,字谦夫,叶颙的叔伯曾孙。宋绍定四年(1231)乡试第一名,任国子学,得到理宗赏识,升为秘书郎,后又封他为正言兼翰林院侍读,累官左司谏、右谏议大夫、刑部尚书、太常伯、大司寇等职。墓占地面积800平方米,坐北向南。墓丘砖构,平面呈“风”字形,通面阔26.4米,通深30米。

61-B<sub>31</sub> 林义墓 [城城镇龙泉村·宋代·县文物保护单位] 林义,生卒年不详,业医,以身殉虎,舍己救人。南宋历朝赐封“孚祐侯”、“威祈祷”、“祈应灵通孚顺侯”、“孚祐昭德国公”。妻王氏封灵惠协顺仙妃。墓占地面积60平方米,坐西北向东南。墓丘石构,平面呈“风”字形,面阔5米,进深10米。1990年其后裔集资修复。

62-B<sub>32</sub> 傅淇墓 [园庄镇东石村·宋代·县文物保护单位] 傅淇,生卒年不详,字元瞻。宋绍兴三十年(1160)进士,官至中奉大夫直龙图阁,莆田开国男。墓占地面积约1200平方米,坐西北向东南。墓丘砖构,平面呈“风”字形。墓前尚存石人、石马各1对。墓有内、中、外三坪。三坪落差大。外坪下左右两阶,中坪只有中阶。1983年政府拨款修复。

63-B<sub>33</sub> 王迈墓 [园庄镇云峰村·宋代·县文物保护单位] 王迈(1184~1248),字贯之。宋嘉定十年(1217)进士,授潭州观察推官,赠司农少卿。为南宋诗人、文学家。墓占地面积50平方米,坐东北向西南。墓丘石砖构筑,平面呈“风”字形,面阔8米,进深10米。

64-B<sub>34</sub> 林敬斋墓 [鲤城镇木兰居委会·明代·县文物保护单位] 林敬斋,生卒年不详,字震,岁进士出身,官居怀远县教谕。墓占地面积170平方米,坐西向东。墓丘用辉绿岩石砌筑,呈龟背形,墓坪上存有明太子太保、刑部尚书林俊为之竖立的神道碑和清康熙林县令为此墓竖立保护碑刻。“文化大革命”期间损毁。1989年其后裔集资修复。

65-B<sub>35</sub> 郑纪墓 [大济镇金井村·明代·县文物保护单位] 郑纪(1433~1508),字廷纲,号东园,明天顺四年(1460)进士,官至户部尚书,大司徒,为官清廉。墓占地面积2210平方米,坐西北向东南。墓丘石构,平面呈“风”字形,通面阔34米,通进深65米。墓前有石人、石马、石羊、石虎和石柱等石雕和神道碑。神道碑圆首,高2米,宽1米,上刻“明南京户部尚书廷纲郑

公神道”。

66-B<sub>36</sub> 魏昇墓 [龙华镇金建村·明代·县文物保护单位] 魏昇(1460~1517),明正德十二年(1517)阵亡于抗击倭寇,葬于此。墓占地面积70平方米,坐西北向东南。墓丘砖石结构,平面呈“风”字形,面阔5.5米,进深12米。“文化大革命”期间受破坏。1980年重修。

67-B<sub>37</sub> 林兰友墓 [枫亭镇铺头村·明代·县文物保护单位] 林兰友(1594~1659),字翰荃,明崇祯四年(1631)进士,官至南京湖广道监察御史。墓占地面积450平方米,坐西北向东南。墓丘石构,平面呈“风”字形,面阔12米,深38米。墓前尚存八角形石柱1对。

68-B<sub>38</sub> 薛大丰墓 [枫亭镇耕丰村·明代·县文物保护单位] 薛大丰,生卒年不详,官居明中宪大夫,贵州毕节兵备按察司。归田在乡,捐资抗清,乐善好施,兴水利,筑池塘。墓坐西北向东南,占地面积200平方米,墓丘砖石结构,平面呈“风”字形,进深20米,面阔10米。历代重修,1984年其后裔集资修复。

69-B<sub>39</sub> 康朗墓 [枫亭镇学士居委会·明代·县文物保护单位] 康朗,生卒年不详,惠安人。明嘉靖年间(1522~1566)进士,授刑部主事,迁参议,兵备三仆,进金都御史致仕归。墓占地面积160平方米,坐北向向。墓丘三合土构筑,平面呈“风”字形,进深19米,面阔8米。有三级墓坪,坟前有石柱、石马、石虎、石羊等石雕。“文化大革命”期间破坏严重,1990年初其后裔集资重修。

70-B<sub>40</sub> 李梁墓 [盖尾镇琼峰村·明代·县文物保护单位] 李梁(?~1449),号纯轩,字廷正。明正统十年(1445)进士,官御史。正统十四年(1449)卒于途中,后迁葬于此。墓占地面积约60平方米,坐东北向西南。墓丘砖石结构,平面呈“风”字形,面阔5.4米,进深10.5米。墓碑上刻“瓊峰明江西道御史梁李先生、淑配林夫人墓”。墓前尚存明尚书郑纪题赠的神道碑1通,圆首,高1.6米,宽1米,上刻“赐进士第、江西道监察御史纯轩李先生神道”。1983年重修。

71-B<sub>41</sub> 郑瑞星墓 [盖尾镇琼峰村·明代·县文物保护单位] 郑瑞星(1547~1605),字廷金,明万历十四年(1586)进士,官至刑部员外大司成,执法不阿,颇有称颂。墓占地面积约800平方米,坐西向东。墓丘砖石结构,平面呈“风”字形,进深18米,面阔10米。1985年其后裔修复。

72-B<sub>42</sub> 陈燮墓 [赖店镇张埔村·明代·县文物保护单位] 陈燮,生卒年不详,字廷辅,明景泰元年(1450)举人,为南京监察御史,后迁广东检事。著有四



书经义等。墓占地面积 176 平方米,坐东向西。墓丘石构,平面呈“风”字形,面阔 8 米,进深 22 米。墓前方立神道碑一通,圆首,高 1.6 米,宽 1 米,上刻“明广东提刑金事陈公墓”。1986 年其后裔修复。

73-B<sub>43</sub> 陈经邦墓〔郊尾镇新和村·明代·县文物保护单位〕陈经邦,生卒年不详,官至礼部尚书兼翰林院学士,赠太子少保,谥恪,曾历官敕太子宾客,吏、礼二部左侍郎,掌检事府翰林院事,赠一品服。墓占地面积约 600 平方米,坐东北向西南。墓丘砖石结构,平面呈“风”字形,面阔 20 米,进深 20 米。墓前有石翁仲、石马、石羊各 1 对,神道碑 1 通和墓道坊 3 座。墓碑圆首,高 2 米,宽 1 米,上刻“明官保尚书文恪陈公墓”。

74-B<sub>44</sub> 王文煊墓〔榜头镇云庄村·明代·县文物保护单位〕王文煊,生卒年不详,官至南京广积库大使。墓占地面积约 150 平方米,坐东南向西北。墓丘用砖石和三合土筑成,平面呈“风”字形,面阔 15 米,进深 30 米。

75-B<sub>45</sub> 陈健山墓〔象溪乡北象山村·明代〕陈健山,生卒年不详,性至孝,母病离职回乡奉母,受帝“旌表孝子,崇祀乡贤祠,赐葬”。墓占地面积 400 平方米,坐西南向东北。墓丘砖石砌筑,平面呈“风”字形,面阔 20 米,进深 20 米,有三级墓坪。坟堆前立墓碑,方首,高 1 米,宽 1.2 米,上刻“陈公淑配邵孺人,附葬长男尚鹰公,次男尚哲公,淑配吴孺人”。墓左前方路上竖一块旌表陈健山孝子神道碑,方首,高 1.6 米,宽 1 米。

76-B<sub>46</sub> 郑远墓〔盖尾镇斜尾村·清代·县文物保护单位〕郑远,生卒年不详,清雍正五年(1727)进士,历官直隶、浙江、延安各州知府和按察使、中空大夫要职。墓占地面积约 2 520 平方米,坐北向南。墓丘石构,平面呈“风”字形,进深 25 米,面阔 10.2 米。墓前原有石柱、石狮等。“文化大革命”期间受破坏,1982 年后裔按原貌修复。

77-B<sub>47</sub> 祖师墓〔龙华镇灯塔村·清代〕为历代和尚合葬墓,坐北向南,石构,圆形塔形,底径 2 米。塔刹圆球形,通高 1.5 米。墓前平嵌长方形石碑一通,高 1.2 米,宽 0.8 米,竖刻楷书:“龙华寺历代祖塔墓,隋开山始祖圣公和尚,唐继祖传道维胜普贤诸公和尚,宋御赐雪径净明公大国师,宋开荆巨勋大觉连公和尚,元封邑赐谥元隐公大法师,明重兴第一湛玄禄公和尚,清重兴改正孟似仲公和尚。”

78-B<sub>48</sub> 林碧峰墓〔枫亭镇学士街·清代·县文物保护单位〕林碧峰,生卒年不详,因征服台湾有功,受封为大夫。墓占地面积 475 平方米,坐西向东。墓丘砖石结构,平面呈“风”字形,进深 20 米,面阔 10 米。墓前有石柱一对,1984 年其后裔修复。

79-B<sub>49</sub> 陈起芳墓〔园庄镇东石村·清代〕陈起芳(1691~1774),忠厚仁孝,捐资邑里修学宫,造仁寿桥,铺筑云岭大路等。墓占地面积约 150 平方米,坐东南向西北。三合土构筑,墓丘平面呈“风”字形。龟背形坟堆前立墓碑,方首,高 1 米,宽 0.6 米,上刻“皇清侍赠起芳陈公暨淑配孺人郑氏傅氏合葬墓”。

80-B<sub>50</sub> 杨秀峰墓〔郊尾镇染厝村·清代〕杨秀峰,系清代诰封中议大夫候补布政司使照磨。墓占地面积 600 平方米,坐西南向东北。墓丘用石板和三合土砌筑,平面呈“风”字形。墓碑抹角卧碑,宽 1.2 米,高 1 米,上刻楷书“沧泉。清诰封中议大夫、候补布政使司,照磨秀峰杨先生偕德配奎峰刘太淑人、续配上坝许太淑人,佳域”。

81-B 卢太君墓〔枫亭镇九社村·宋代〕卢太君(975~1066)为宋端明殿大学士蔡襄之母。宋治平三年(1066)卒于杭州,治平四年(1067)葬于此。墓占地面积 400 平方米,坐西北向东南。墓丘石构,平面呈“风”字形。墓前原有欧阳修撰写的墓志 1 方,已佚。1958 年建文子水库时被淹没,出土的墓志被莆田东沙蔡氏收藏。

82-B 郑纪祖墓〔度尾镇埔尾村·明代·县文物保护单位〕系郑纪父母墓,父恒淑,赠南京户部右侍郎,母吴氏合葬于此。墓占地面积 6 000 平方米,坐北向南,深三埕 100 米,宽 60 米。墓丘用石板砌筑,平面呈“风”字形。墓碑无字,圆首,高 1.6 米,宽 2.3 米。原墓前有神道碑 1 通,石砌拜亭 1 座,石柱 1 对。20 世纪 50 年代修水库时被拆毁。

83-C<sub>1</sub> 天中万寿塔〔枫亭镇辉煌村西北 500 米·五代·全国重点文物保护单位〕俗称塔斗塔、青螺塔,又称“阿育王塔”。五代末建。五层方形实心石塔,坐北向南,高 7.4 米。须弥座,底边长 5.1 米,四个转角各雕一大力士,四面各雕 2 条蟠龙。二层北面刻铭文一篇,其余三面浮雕花卉。三层中的三面浮雕佛龛,共有 9 尊佛像,四个转角各雕一力士。四层各浮雕一佛像,四个角柱浮雕雷电金刚。塔上方,四角为蕉叶,中高起七层相轮塔刹。

此为“七墩八塔”之一。宋代枫亭镇学士街范围内有 7 个小山包、上有 8 座石塔。现存 3 座,除天中万寿塔之外,还有 2 座小石塔被埋没在太平桥头的民房内。

84-C<sub>2</sub> 大埔城〔园庄镇高峰村东北 100 米·五代·县文物保护单位〕原名“鳌峰寨”。五代南康郡王陈洪进为防御山寇而建。城平面呈椭圆形,周长 564 平方米。城墙用鹅卵石砌筑,中间填以毛石和泥土,高 10 米,上部外侧筑短垣,高 1 米,内有跑马道。南、北、西三向设城门。城门长方形,高 4.5 米,宽 3 米,深

4 米。

85 - C<sub>3</sub> 南门桥 [鲤城镇柳坑居委会东北 100 米·宋代·县文物保护单位] 又名升仙桥。宋绍兴八年(1138)陈可大兄弟建。十九孔石梁桥,南北走向,长 176 米,宽 6.1 米。十八座舟形墩,等跨。桥两头尚存力士各 2 尊。民国期间改建桥面,1999 年用钢筋混凝土加固桥基。

86 - C<sub>4</sub> 无尘塔 [凤山乡凤顶村西南 1.5 公里·宋代·省文物保护单位] 宋大中祥符年间(1008 ~ 1016),赐僧智广敕书“无尘”塔额,为历代僧人圆寂静化之处。五层八角楼阁式石塔,通高 14.22 米。石雕覆莲瓣须弥座。每层八角倚柱为瓜楞形,柱顶斗拱用双抄双下昂,檐下出两层迭涩。塔身每层东南、西南面各有护门武士。塔内壁石塔道盘旋而上。塔刹为葫芦形。

87 - C<sub>5</sub> 济川桥 [石苍乡济川村西南 100 米·宋代·县文物保护单位] 宋治平二年(1065)建。单孔石梁桥,东西走向,长 9 米,宽 2 米,孔跨 7 米。桥面用 4 块条石铺成,两旁施方形石栏杆。

88 - C<sub>6</sub> 龙华双塔 [龙华镇灯塔村北 100 米·宋代·省文物保护单位] 北宋大观、政和年间(1107 ~ 1118)郭勇为母七十和八十寿诞,先后建东塔和西塔。明嘉靖年间(1522 ~ 1566)被倭寇烧损。1961 年整修。五层八角楼阁式石塔,坐北向南,通高 44.8 米,相轮塔刹。须弥座每边长 0.85 米,转角力士金刚承托。东、西向设门。护塔神立在一层东、西门两侧。塔檐下刻斗拱。各塔檐脊上均有 1 尊坐佛。塔内每层均辟一方洞,以架梯上下。

89 - C<sub>7</sub> 杜陂渠 [榜头镇赤荷村西南 100 米·宋代·县文物保护单位] 宋淳熙年间(1174 ~ 1189)始建,明、清均有重修。陂以条石砌筑,下游挖大小渠道 18 条,灌溉良田 6 129 亩。沿渠建水磨房,“以磨养渠”,故有“杜陂 18 磨”之称。

90 - C<sub>8</sub> 望夫塔 [榜头镇南溪村东北 1.5 公里·宋代·县文物保护单位] 宋僧契行建塔。传说宋时被毁四层,1989 年群众集资 10 万元依原貌修复为五层。五层八角楼阁式石塔,通高 13 米。须弥座塔基,边长 0.8 米。塔身雕阙额、壶门、瓜楞形倚柱,檐下刻出斗拱、椽子、瓦垅、补间作一朵(四铺作)。葫芦刹顶。塔中保存“恭祝今上皇帝”碑刻。

91 - C<sub>9</sub> 金凤桥 [城东镇下楼村东北 150 米·宋代·县文物保护单位] 南宋嘉定年间(1208 ~ 1224)始建,明、清有重修。十一孔石梁桥,南北走向,长 116 米,宽 5 米。十座舟形墩,等跨。桥两侧设石栏杆,桥北有明、清重修碑 4 通。

92 - C<sub>10</sub> 石马桥 [盖尾镇石马村西南 500 米·

宋代·县文物保护单位] 宋嘉定年间(1208 ~ 1224)陈说与僧师杰同募建。元代、明洪武二十五年(1392)重修。十九孔石梁桥,东北走向,长 149 米,宽 5.2 米。十八座舟形墩,等跨,跨长 7.8 米。桥面设石栏杆,其中 1 对较大的栏柱四面雕刻罗汉,桥端栏柱上各刻狮子。桥南端有石马 1 尊(长 1.3 米,高 1.6 米)。

93 - C<sub>11</sub> 双林濯缨池 [赖店镇温泉村东北 150 米·宋代·县文物保护单位] 宋代国子助教茅知至创建,明、清有重修。1984 年,村民集资重修并扩建温泉濯缨池。池深 1 米多,温泉温度达摄氏 60 多度。池旁有屋,坐东向西,面阔五间,进深三间,穿斗式木构架,悬山顶。

94 - C<sub>12</sub> 灵济宫 [园庄镇岭北村西南 400 米·宋、明、清·县文物保护单位] 俗称岭北宫。唐、宋始建,明、清均重修,2 000 年台胞捐资重修。宫占地面积 1 210 平方米,坐西向东,二进,面阔三间,左右护厝,中设天池,金柱 0.3 米,穿斗式减柱造木构架,歇山顶。木构件雕花贴金,工艺精雅。保存有“金炉遗址”和“狮鼻古迹”等石刻。

C<sub>12-1</sub> 灵济宫碑刻 [灵济宫内·宋、清] 宋天圣二年(1024)“灵济万芳”碑,方首抹角,高 1.2 米,宽 0.6 米。清代“灵济宫”碑,圆首。两碑文均记载灵济宫历史沿革。

95 - C<sub>13</sub> 九座寺 [凤山乡凤顶村西南 1 公里·宋、清·县文物保护单位] 又名太平院。唐咸通六年(865)始建,几经废兴,清康熙年间(1662 ~ 1722)重建,1986 年重修。寺占地面积 1 万平方米,坐北向南,依次有金刚殿、左右廊庑、放生池、一对石塔、大雄宝殿、右侧祖师殿、僧舍斋房等。大雄宝殿面阔五间,进深三间,抬梁、穿斗式木构架,重檐歇山顶。石金柱直径 0.60 米。

C<sub>13-1</sub> 凤山塔 [凤山乡凤顶村西南 1 公里·宋代] 共两座,形制相同。七层六角楼阁式实心石塔,通高 3.5 米。须弥座底每边长 0.3 米,转角各雕一力士。塔身各层各面均浮雕坐佛。葫芦式刹顶。

96 - C<sub>14</sub> 太平陂 [枫亭镇霞桥居委会南 100 米·元代·县文物保护单位] 元大德八年(1304)建,历代有维修。陂位于海水与淡水分界处,石构,长 200 米,高 3 米,宽 5 米,中部设活动水闸门。

97 - C<sub>15</sub> 万寿观 [鲤城镇城内居委会东北 150 米·明代·县文物保护单位] 宋建炎年间(1127 ~ 1130)由宋龙图阁学士后裔傅敷授创建,明洪武年间(1368 ~ 1398)重建,永乐(1403 ~ 1424)、成化(1465 ~ 1487)年修葺。院占地面积 3 万平方米,坐北向南,依次有仪门、天王殿、丹墀、拜台、玉帝殿、始祖殿、傅氏乡贤祠、左右回廊。玉帝殿面阔五间,进深二间,穿斗式木构

架,重檐歇山顶,内施八卦藻井。殿前有1对石雕龙柱。

98-C<sub>16</sub> 飞钱旧居〔鲤城镇城内居委会南150米·明代·县文物保护单位〕唐僖宗中和年间(881~885)始建,明代重修。1995年由飞钱后裔集资,按原貌修复。祠占地面积864平方米,坐北向南,原规模宏大,现仅存一座飞钱宗祠。面阔五间,进深三间,穿斗式木构架,悬山顶。中设天井,大门上镶陈至立题写“飞钱祖居”巨匾,厅内保存宋明石础两对。大埕左右两面门顶上镶着宋明清历代名人题匾等。

99-C<sub>17</sub> 林氏宗祠〔鲤城镇济川巷·明代〕宋代始建,明、清、民国均有修葺。现存明代建筑。祠占地面积1978平方米,坐北向南,依次为门厅、天井、正厅。正厅面阔五间,穿斗式木构架,歇山顶。左右护厝,天井大小九处。金柱直径0.34米,斗拱粗大,脊顶和祠前墙壁全用特制五钱圈和各种花鸟图案浮雕装饰。

100-C<sub>18</sub> 雁塔〔鲤城镇洪桥居委会东南100米·明代·县文物保护单位〕明万历年间(1573~1620)建,坐北向南,七层六角楼阁式实心石塔,底边长0.7米,通高12.6米。叠涩出檐,葫芦形塔刹。第二层东北面刻楷书“雁塔”。

101-C<sub>19</sub> 郑纪祠堂〔鲤城镇洪桥居委会北1公里·明代·县文物保护单位〕明嘉靖十六年(1537)建。郑纪是明代尚书。祠堂占地面积6000平方米,坐南向北,由大门、场道、中门、内场、下厅、正厅、后堂、两旁的廊庑、花台组成。正厅面阔三间,进深25米,穿斗式木构架,歇山顶。左右廊各立石碑1通,记载郑纪生平事迹。门坛保存一对大理石的石鼓,中门外悬“大司徒”和“益谦受”2方名人手书匾。

102-C<sub>20</sub> 郑樵祠〔鲤城镇南桥居委会东北500米·明代·县文物保护单位〕宋代始建,祀著名史学家郑樵。现存建筑明嘉靖年间(1522~1566)重建。祠占地面积1200平方米,坐北向南,二进,依次有仪门、天井、左右廊庑和正厅。正厅面阔三间,进深三间,穿斗式木构架,歇山顶,用材粗大。祠中保存“理学名臣”木匾。

103-C<sub>21</sub> 朝天宫〔鲤城镇南桥居委会东北400米·明代〕宋大观年间(1107~1110)始建,明、清均有修葺。现存明代建筑。宫占地面积1500平方米,坐北向南,依次为门厅、天井、左右廊庑、正殿。正殿面阔三间,穿斗式构架,悬山顶,中铺筑明代辉绿岩石拜石。宫门两旁雕刻象鼻纹石鼓1对。宫中尚存明郑纪手书“朝天宫”和“醉太平”匾及“天上圣母”仪牌2方。

104-C<sub>22</sub> 茅氏宗祠〔鲤城镇南桥居委会东北300米·明代〕唐代由入仙游茅姓始祖琼州刺史茅南轩创建,宋、元、明均有重修。现存明代建筑。祠坐北向

南,依次为门厅、天井(右边厢房)、正厅组成。祠厅面阔三间,穿斗式木构架,歇山顶。柱径35公分,用材粗壮。祠中保存明尚书郑纪撰写“九代簪缨三进士,千秋理学两名臣”和“理学名臣”巨匾。

105-C<sub>23</sub> 吉水宫〔鲤城镇十字居委会东南500米·明代〕亦称天后庙。宋代始建,现存明代建筑,1998年善男信女集资重修。宫坐北向南,依次为门厅、天井、正殿。正殿面阔三间,进深二间,穿斗式减柱造木构架,歇山顶。中两对金直径0.30米,用材粗壮。修门坛1对石鼓。斗拱、雀替均精雕细刻,正漆贴金。

106-C<sub>24</sub> 陈可大祠〔鲤城镇柳坑居委会东北100米·明代·县文物保护单位〕宋代始建,明嘉靖年间(1522~1566)被倭寇毁焚,天启四年(1624)重建,1995年修葺。1997年烧毁左下厅房间门坛,其后裔按原貌修复。祠占地面积800平方米,坐北向南。面阔三间,进深二间,穿斗式木构架,悬山顶。偏门尚存一对宋代石鼓。

107-C<sub>25</sub> 下明山宫〔榜头镇下明村南1公里·明代〕因从旧宫中分灵出来的,故称下明山宫。明正统三年(1438)始建。宫两座相邻,左为护楼房,右为护厝,占地面积600平方米。宫坐东南向西北,依次为宫门、天井、左右廊庑、正殿组成。正殿面阔三间,进深二间,穿斗式木构架,歇山顶。

108-C<sub>26</sub> 郑瑞星府第〔榜头镇灵山村东南500米·明代·县文物保护单位〕郑瑞星,明万历年十四(1586)进士,官刑部郎中。宅占地面积2000平方米,坐西北向东南,四进,五天井。正厅面阔九间,穿斗式木构架,歇山顶。门厅前有照墙。正院大门两侧立辉绿岩石鼓。大埕前方有1对旗杆座。下座左侧设有客厅、花台等。

109-C<sub>27</sub> 出米岩塔〔榜头镇新郑村东北1公里·明代·县文物保护单位〕明万历二十二年(1594)建,清嘉庆年间(1796~1820)重修。七层八角楼阁式实心石塔,底边长0.75米,通高11.5米。塔身每层均有雕刻佛像,檐石上、下面刻瓦垅椽子,葫芦形塔刹。塔门在东西向,须弥座底由八尊石刻力士承托。

110-C<sub>28</sub> 官陂渠〔榜头镇赤荷村东南100米·明代·县文物保护单位〕明万历二十二年(1594),由刑部郎中郑瑞星倡建,故名“官陂”。采用“去砂留石”的鹅卵石堰砌筑技术。每隔10米植树一株防止沙土流失,并加固渠岸。用石块砌筑“过渡陂”缓水势,高置“七寸涵”限期分流,以解决上下游用水纠纷。可灌溉4500多亩田地。

111-C<sub>29</sub> 塘坡宫〔榜头镇上昆村东北500米·明代·县文物保护单位〕宋代始建,明代重建。宫占

地面积 1 200 平方米,坐东向西,由门厅、正殿、左右廊庑、厢房组成。正殿面阔五间,进深二间,穿斗式木构架,悬山顶。门前尚存宋代石狮和明代石鼓。

112 - C<sub>30</sub> 仙水大厅 [榜头镇仙水村东北 500 米·明代·县文物保护单位] 为陈升故居。占地面积 6 000 平方米,坐北向南,由门厅、正厅、后堂、两侧厢房、厢厅组成。正厅面阔三间,进深二间,穿斗式木构架,悬山顶。大门上悬挂“双桂联芳”、“锦衣遣使”明代木匾。2000 年陈氏后裔集资重修。

113 - C<sub>31</sub> 槐塔 [榜头镇云庄村西南 500 米·明代·县文物保护单位] 明崇祯四年(1631)建。四层八角楼阁式石塔,底边长 0.80 米,通高 16.1 米。底层南北开门。二层北面匾额刻“圣旨”。三层东、西、南、北面各浮雕帝君、魁星。每层倚柱上均刻名人联句。葫芦形塔刹。

114 - C<sub>32</sub> 余立丰祠堂 [大济镇坑北村西北 500 米·明代·县文物保护单位] 明嘉靖年间(1522~1566)建,1984 年重修。祠堂占地面积 3 000 平方米,坐北向南,由门厅、主厅、左右廊庑和厢房组成。正厅面阔三间,进深三间,穿斗式木构架,悬山顶,金柱直径 0.25 米。保存明代海瑞手书联板和匾额。

115 - C<sub>33</sub> 庄氏宗祠 [大济镇溪口村西北 500 米·明代] 明万历七年(1579)由庄鲁沂倡建。祠占地面积 600 平方米,坐西向北,依次为门厅、中设天井、两侧廊庑、主厅、左右厢房。主厅面阔五间,进深二间,穿斗式木构架,歇山顶。大门两侧立辉绿岩石鼓。祠中保存明代匾额 2 方。

116 - C<sub>34</sub> 郑照公祠 [大济镇文殊村西南 2 公里·明代] 祠占地面积 500 平方米,坐北向南,依次为门厅、大池、两廊、正厅等。正厅面阔五间,穿斗式木构架,歇山顶。门厅前一对辉绿岩石螺旋形石鼓。祠中有由江西巡抚兼按察使韩维为江西德安县知县郑照题楷书“廉官第一”匾额,由状元柯潜题联“拜命治华封百里苍生沾雨露,乞归故里一瓢清水付儿孙”。

117 - C<sub>35</sub> 七星祠 [枫亭镇铺头居委会东南 300 米·明代] 明万历二十六年(1598),林龙江派门徒王克芳等建。是本邑较早的三教祠。占地面积 3 000 平方米,坐东向西,三进,由门厅、天井、左右厢房、主殿和后花园组成。主殿面阔三间,穿斗式木构架,歇山顶。斗拱雕刻贴金。

118 - C<sub>36</sub> 林兰友祠 [枫亭镇兰友居委会东 150 米·明代·县文物保护单位] 明崇祯年间(1628~1644)建。林兰友(1594~1646),明崇祯四年(1631)进士,任南京湖广道监察御史,因上疏揭发权奸被贬为浙江按察散员,与黄道周等五人会为“长安五谏”。南明

福王至福州时被升为兵部尚书、左副都御史。清顺治三年(1646)病逝海南岛。祠占地面积 1 500 平方米,坐西北向东南,由门厅、正厅、左右回廊组成。正厅祀林兰友画像,面阔三间,进深二间,穿斗式木构架,歇山顶。

119 - C<sub>37</sub> 东渡塔 [赖店镇玉塔村东北 550 米·明代·县文物保护单位] 七层八角楼阁式实心石塔,坐北向南,底边长 1.5 米,通高 12 米。叠涩出檐,第四层南面设有佛龛。葫芦形塔刹。

120 - C<sub>38</sub> 鸣峰岩寺 [赖店镇山尾村西北 500 米·明代·县文物保护单位] 唐代始建,明代重建,1984 年重修。寺占地面积 1 932 平方米,坐西北向东南,现存天王殿、大雄宝殿、观音殿、藏经阁、左右僧舍、斋房。大雄宝殿面阔三间,进深二间,穿斗式木构架,重檐歇山顶。

121 - C<sub>39</sub> 东山寺 [度尾镇东峰村东北 100 米·明代·县文物保护单位] 唐代始建,明代重建、扩建。寺占地面积 850 平方米,坐东南向西北。现存天王殿、大雄宝殿、左右僧房、斋厨。大雄宝殿面阔三间,进深二间,穿斗式木构架,悬山顶。寺内尚存明、清石碑 3 通。

122 - C<sub>40</sub> 文庙 [度尾镇中岳村西南 100 米·明代] 俗称孔子学。明代尚书郑纪为家乡兴教,奏皇帝拆除九座寺,改建孔子学。庙占地面积 1 000 平方米,坐北向南,今尚存大成门、戟门、两庑和大殿和天池、拜台等。大殿面阔五间,进深三间,穿斗式木构架,重檐庑殿顶,柱径 0.35 米,用材粗壮。庙中有蒋介石“礼义廉耻”书匾及“为人师表”等横匾。

123 - C<sub>41</sub> 李尚芬祠 [凤山乡后县村·明代·县文物保护单位] 宋代始建,明代重建。1999 年,因兴建三溪口水电站,迁建于城东镇霞苑村西南 1 公里。祠占地面积 3 000 平方米,坐东北向西南,由门厅、正厅、左右廊庑、厢房组成。正厅面阔五间,进深二间,穿斗式木构架,悬山顶。

124 - C<sub>42</sub> 王回宗祠 [龙山镇建华村西北 500 米·明代·县文物保护单位] 始建不详,现存明代建筑。王回,宋神宗熙宁六年(1073)进士,累官监察史,忧国爱民,不畏权贵,被列为“元祐党人”。祠占地面积 2 500 平方米,坐南向北,前后二进,中设天井、左右廊庑,面阔三间,穿斗式木构架,歇山顶。祠中尚存清代“世德凝祥”、“斂马桃源”匾等。门前 1 对辉绿岩石鼓。

125 - C<sub>43</sub> 追远堂 [盖尾镇仙华村西南 500 米·明代·县文物保护单位] 宋代始建,现存明代建筑。祀陈靖姑。堂占地面积 810 平方米,坐西南向东北,二进,左右廊庑,中设天井。正厅面阔三间,穿斗式木构架,歇山顶。斗拱垂莲均精雕细刻,正漆贴金。门坛一对龙柱和石狮,刻工精细,形态逼真。堂中尚存吴威手

书“追远堂”横匾。

126 - C<sub>44</sub> 陈氏忠孝祠 [象溪乡北象山村东北 1 公里·明代] 宋天圣年间(1023 ~ 1032)始建,现存明代建筑。祀八代乡贤:开国陈伯铸、三司判官陈昭素、朝散大夫陈维纲、知官吉院大中大夫陈师立、直徽猷阁陈起崇、知县东院陈昭度、知建昌军陈梦烈、总督兴化陈卫雄和孝子陈雄(载仙游县志)。祠分为忠、孝两祠,占地面积 3 000 平方米,前后三进,中设天井,左右廊庑,面阔五间。穿斗式木构架,悬山顶。尚存匾额“陈氏宗祠”、“孝感天心”、“闽魁,接武”和对联“忠孝一门扶宋社、两朝忠孝山河壮”等。

127 - C<sub>45</sub> 兴角祖宫 [游洋镇兴山村北 500 米·明代] 唐代始建,现保存明代建筑风貌。宫占地面积 1 200 平方米,坐东向西,前后两进,中设天井。正殿面阔五间,穿斗式木构架,歇山顶,用材粗壮。宫内尚存 5 对北宋瓜棱形石柱和覆莲石础及 1 只匍伏的石狮。

128 - C<sub>46</sub> 三会寺 [大济镇三会村东南 500 米·明、清·省文物保护单位] 原名三会瑜珈寺。隋大业年间(605 ~ 617)始建,唐景云年间(710 ~ 711)重修。后几经兴废,现存大殿明代正统二年(1437)重建。清康熙六年(1667)至雍正元年(1723)重建,1980 年重修。寺占地面积 2.1 万平方米,坐北向南,依次有天王门、天井、左右钟鼓楼、廊庑和大雄宝殿。大雄宝殿面阔五间,进深四间,抬梁、穿斗式木构架,重檐歇山顶。斗拱均为一斗二升式,彩绘莲花天花。大雄宝殿左侧有僧舍和斋房。寺内保存宋崇宁年间(1102 ~ 1106)大石槽 1 只,元至正年间(1341 ~ 1368)大铁钟 1 口。

129 - C<sub>47</sub> 王回御史祠 [榜头镇云庄村东北 500 米·明、清·县文物保护单位] 明成化十四年(1478)始建。祠坐东南向西北,由门厅、天井、左右廊庑、内埕和正厅、两侧护厝组成。正厅面阔三间,进深三间,穿斗式木构架,悬山顶。尚存清翰林张琴手书柱联 1 对,明国师陈经邦题写的“岁寒”、“溪山奇观”石刻。

130 - C<sub>48</sub> “三一教”祖祠—普明书院 [榜头镇东桥村东南 500 米·明、清·县文物保护单位] 明万历三十八年(1610)建,清代修葺。占地面积 1 800 平方米,坐西向东。主殿面阔三间,进深二间,穿斗式木构架,悬山顶。左边护厝两座。院内尚存“兰斋”、“朱紫阳书社”木雕匾额和“朱公先师香位”。

131 - C<sub>49</sub> 灵山寺 [榜头镇灵山村西北 2 公里·明、清·县文物保护单位] 宋代始建,明万历年间(1573 ~ 1620)重建。寺占地面积 2 万平方米,建筑面积 1 500 平方米,坐北向南。尚存大雄宝殿和观音堂及左右护厝。大雄宝殿面阔五间,进深三间,穿斗式木梁架,重檐歇山顶。寺内尚存明工部主事李灿箕的书匾“法

身全露”和联板“两漈汇流升一鲤,千松摩顶护三门”,清乾隆年间(1736 ~ 1795)县令韩琮所题木匾“谛参上乘”等。

132 - C<sub>50</sub> 珠山书社 [榜头镇灵山村北 500 米·明、清] 明万历年间(1573 ~ 1620),由刑部郎中郑瑞星倡建。1984 年重修。原为私塾,现祀妈祖。占地面积 600 平方米,坐北向南,由门厅、主厅、左右廊庑、厢房组成。主厅面阔五间,进深三间,穿斗式木构架,悬山顶。大门前保存 1 对辉绿岩石石狮子。

133 - C<sub>51</sub> 郑纪府第 [度尾镇埔尾村东北 1 公里·明、清·县文物保护单位] 明成化年间(1465 ~ 1487)始建。几经兴废,民国重修。宅土木结构,占地面积 6 600 平方米,坐西向东,现存门厅和正厅,中设天井。正厅面阔七间,进深二间。穿斗式木构架,硬山顶。保存明代褒奖匾额“三朝元老”和“一品尚书”。

134 - C<sub>52</sub> 龙井宫 [度尾镇潭边居委会东北 300 米·明、清·县文物保护单位] 宋绍兴五年(1135)始建,明、清均有重修。宫占地面积 9 000 平方米,坐北向南,前后三进。圣父母祠、梳妆楼,面阔三间,抬梁、穿斗式木构架,歇山顶。门前墙壁用红砖五线圈图案砌筑。宫中有“神昭海表”、“寰海慈航”和徐嘉州手书“闽台通风”、吴青龙手书“如归祖宗”、“龙井圣坛”巨匾。宫前右侧有 1 口宋代“灵通龙井”。宫前右侧有明、清碑 10 方,内容有当地民俗、赋税等史实记载。

C<sub>52-1</sub> 龙井宫碑 [龙井宫前·明、清] 有明、清的孝子碑、神道碑、建桥碑、宪示碑、建井碑等共 10 通。书法为欧、柳体。平正工整遒劲挺拔。内容有民俗风情、建桥、凿井和赋税等。

135 - C<sub>53</sub> 朱绂祠 [赖店镇玉墩村西北 500 米·明、清·县文物保护单位] 宋代始建,历代均有重修,1996 年后裔集资重修。朱绂,宋治平四年(1067)进士,官居待制,朝谏大夫等职,卒赠少保。祠占地面积 3 000 平方米,坐北向南,前后二进,中天井,左右廊庑、厢房。祠面阔三间,穿斗式木构架,悬山顶。门坛尚存 1 对宋代辉绿岩石石鼓。

136 - C<sub>54</sub> 黄庆云故居 [园庄镇霞山村西南 1 公里·明、清] 明代始建,清代重修。宅占地面积 1 800 平方米,坐东南向西北,三进。依次为内外照墙、门厅、中厅、后厅、大小天井 5 处。中厅面阔九间,穿斗式木构架,歇山顶。仪门设在左侧前方,前有内外照墙二堵,在外堂大埕上左右立三对联捷进士庆云旗杆座。故居尚存“进士”、“一经貽谷”匾额和“义乌正堂”牌匾。

137 - C<sub>55</sub> 孝子祠 [园庄镇塔兜西南 1 公里·明、清·县文物保护单位] 明崇祯年间(1628 ~ 1644)建,清初敕建黄朝尊孝子祠。占地面积 3 000 平方米,坐

东北向西南。现有门厅、中堂、正堂、后堂,两侧为厢房。正厅面阔三间,进深三间,穿斗式木构架,硬山顶。祠中尚存乾隆敕封的“奉天敕命圣旨”和匾额“孝感动天”,由惠安曹令赠送的“割肝至孝乾坤老,特旨皇恩雨露湛”对联、“恩隆特表”匾。

138 - C<sub>56</sub> 杨氏宗祠 [郊尾镇杨寨村西南 500 米·明、清] 明代始建,1998 年重修。祠占地面积 3 000 平方米,坐东南向西北,依次有门厅、天井、左右廊庑、正厅。正厅面阔三间,穿斗式木构架,歇山顶。斗拱梁架均精雕细刻,正漆贴金。大门前有石鼓 1 对。

139 - C<sub>57</sub> 兴贤庙 [鲤城镇南桥居委会东北 500 米·清代·县文物保护单位] 清顺治十年(1653)建,1985 年重修。庙占地面积 3 000 平方米,坐北向南,由天王殿、正殿、后堂、观音殿、左右回廊、厢房组成。正殿面阔三间,进深二间,歇山顶,抬梁式木构架。庙右侧尚存 1 方明代石碑,碑文记载此庙历史沿革。

140 - C<sub>58</sub> 养性堂 [鲤城镇木兰街居委会北 100 米·清代·县文物保护单位] 清顺治年间(1644 ~ 1661)建,初名嵩山书院。堂坐北向南,依次由门厅、天井、正堂组成。正堂面阔三间,进深二间,穿斗式木构架,悬山顶,斗拱雕刻贴金。堂中尚存赐封妈祖巨匾和“禅参忠孝”匾两方。还有石狮、石鼓、龙柱等石雕。

141 - C<sub>59</sub> 县城隍庙 [鲤城镇洪桥居委会北 1 公里·清代] 县志载:“城隍庙在西门兜内,宋初为文庙,后改为城隍庙,其勒建莫考,宋淳祐年间(1241 ~ 1252)知县黄次传重建,明永乐十年(1412)知县李弼,景泰元年(1450)知县宋华、弘治五年(1492)知县陈文相继兴修。万历年间(1573 ~ 1620)知县游湖护建宿堂、五仪门、塑神象及仪从六司等。清康熙二年(1663)知县顾玳、典史王廷授等捐奉倡修。”乾隆年间(1736 ~ 1795)刘鸣岐捐田六亩重修。1986 年,侨胞江硕卿捐资重修。庙占地面积 2 400 平方米,坐北向南,穿斗式木构架,重檐歇山顶,金柱直径 50 公分。用材粗壮,结构古朴,梁柱斗拱均精雕细刻。

142 - C<sub>60</sub> 聚英宫 [鲤城镇洪桥居委会北 1 公里·清代] 宋代始建,清代重建。宫坐北向南,中间天井,右有护厝,面阔三间,穿斗式减柱造木构架,歇山顶。金柱直径 0.30 多米,斗拱和梁枋均精雕细刻、正漆贴金。门前 1 对辉绿岩石鼓,雕刻花卉,富有艺术性,神龛雕刻精细,内外柱上均悬挂名人书写的联版。

143 - C<sub>61</sub> 洪桥天后宫 [鲤城镇洪桥居委会东北 1 公里·清代·县文物保护单位] 宋代始建,现存清乾隆年间(1736 ~ 1795)建筑。宫占地面积 3 000 平方米,坐西南向东北,由照墙、砖埕、门坛、门厅、主殿组成。主殿面阔三间,进深五间,穿斗式木构架,悬山顶。用材

粗大,梁柱雕花贴金,古朴典雅。宫内保存清乾隆巨匾 1 方,列记自宋至清 29 朝皇帝对妈祖的褒封,以及清代湄屿木联板 1 副,明代石狮 1 对。

144 - C<sub>62</sub> 田圣府 [鲤城镇洪桥居委会西北 1.5 公里·清代·县文物保护单位] 清乾隆年间(1736 ~ 1795)始建,光绪十六年(1890)重建,并开设“协和庙”戏馆。祀“田公元帅”雷海青金身和妈祖等像。现仅存下厅、大殿、左右厢房及后空地。占地面积 1 000 平方米,坐北向南。大殿面阔三间,进深三间,穿斗式木构架,歇山顶,斗拱均有雕刻贴金。

145 - C<sub>63</sub> 爱晓宫 [鲤城镇桥街·清代] 宫占地面积 494 平方米,坐北向南,二进,中设天井。殿面阔三间,穿斗式木构架,歇山顶。用材粗壮,雕梁画栋。在宫左右廊壁上镶 2 通记述宫历史沿革碑刻,福宁府教授永春林为楫撰文,文渊阁样理郭尚先楷书。

146 - C<sub>64</sub> 庆山书院 [鲤城镇城内居委会北 100 米·清代] 清康熙年间(1662 ~ 1722)始建,历朝重修。祀林龙江。书院占地面积 1 000 平方米,坐西向东,前后二进,中设天井(两侧廊庑),左右护厝,两边设厢房。正殿面阔三间,穿斗式构架,歇山顶。

147 - C<sub>65</sub> 仙游文庙 [鲤城镇城内居委会南 1 公里·清代·省文物保护单位] 宋咸平五年(1002)始建,宣和末(1125)毁,后历经 60 多次修建,清乾隆四十五年(1780)重建。1985 年和 1998 年两次重修。文庙占地面积 8 000 平方米,坐北向南,中轴线上依次为棂楔门、内门堂、泮池、戟门、天池、拜台、大成殿、圣贤祠,左右有厢房、廊庑,左侧为明伦堂。大成殿面阔五间,进深四间,穿斗式木构架,内施八卦藻井,重檐歇山顶。戟门及大成殿各有两对直径 0.45 米、高 5 米的辉绿岩石透雕龙柱,戟门外有 2 对辉绿岩石鼓。

148 - C<sub>66</sub> 承三书院 [鲤城镇城内居委会南 100 米·清代] 宋代始建,前身为飞钱祖居小宗祠,现存清代建筑。书院占地面积 1 800 平方米,坐北向南。前后二进,左右护厝,中设天井,堂面阔三间,穿斗式木构架,歇山顶。斗拱、雀替均精雕细刻,正漆贴金。院中保存清代“承三书院”匾 1 方。

149 - C<sub>67</sub> 三妃宫 [鲤城镇城内居委会东北 500 米·清代·县文物保护单位] 又称三妃庙。宋代始建,历代修葺。现存为清嘉庆年间(1796 ~ 1820)重修。祀湄洲林氏天妃及汾阳陈氏仙姑(封灵惠懿德妃)和尤溪许氏(顺应夫人)法主仙妃等。宫占地面积 4 000 平方米,坐北向南,由宫埕、门厅、主殿和左右护厝组成。主殿面阔五间,进深三间,穿斗式木构架,悬山顶。用材较大,金柱直径 0.50 米,所有梁架斗拱漆饰贴金。宫内存清嘉庆年间的“三妃小记”碑刻 1 通。

150-C<sub>68</sub> 天地坛〔鲤城镇十字居委会西500米·清代·县文物保护单位〕又称“社稷坛”。宋乾道初始建,明洪武十六年(1383)和清乾隆六年(1741)重修。现存清代建筑。坛基砖石结构,平面呈方形,边长10米,高1.8米。上部木构建筑,坐北向南,面阔三间,进深二间,抬梁、穿斗式木构架,重檐歇山顶。

151-C<sub>69</sub> 西亭宫〔鲤城镇十字居委会南100米·清代·县文物保护单位〕明代始建,清乾隆年间(1736~1795)重修。1995年因旧城改造,里人集资从西亭迁建到会仙村。宫占地面积3000平方米,坐东向西,由门厅、正殿、两侧廊庑组成。正殿面阔三间,进深二间,抬梁式木构架,歇山顶。门厅尚存一对精雕百花百鸟石柱。

152-C<sub>70</sub> 灵山岩三清宫〔榜头镇灵山村西北1公里·清代〕唐昭宗景福元年(892)始建,明、清均有重修,近年扩建。祀元始天尊、灵宝天尊、道德天尊、天皇、地皇等,宋代有分灵到台湾台北等地。现宫坐北向南,前后二进,左有大悲殿,右有八卦禅楼,总占地面积4800平方米,建筑面积1800平方米。主殿为“太薇殿”,面阔五间,重檐歇山顶。

153-C<sub>71</sub> 天马山寺〔榜头镇上昆村东北1.5公里·清代·县文物保护单位〕明万历年间(1573~1620)始建,清代重建,1980年重修。寺占地面积2万多平方米,坐北向南,依次有九仙阁、观音殿。观音殿二层,面阔五间,进深二间,穿斗式木构架,硬山顶。殿前有1条长达202级的石板通道直达山顶。

154-C<sub>72</sub> 玉山祠〔榜头镇望厝村东北500米·清代·县文物保护单位〕明万历年间(1573~1620)始建,清乾隆年间(1736~1795)重修,1980年重建。祠占地面积8800平方米,坐西南向东北,依次为仪门、主厅、观音堂,左右为廊庑,两侧有护厝(即钟鼓楼)。主厅面阔三间,进深三间,穿斗式木构架,重檐歇山顶。仪门墙壁上有石雕人物、花鸟。

155-C<sub>73</sub> 普光书院〔榜头镇下明村东500米·清代·县文物保护单位〕原名莆仓。明代始建,清代重建,1982年重修。书院占地面积5000平方米,坐北向南,依次有厅房、正殿、左右厢房、后观音堂,两侧有龙虎楼和4座钟鼓亭。正厅面阔五间,进深三间,抬梁式木构架,悬山顶。殿堂中有精雕贴金木制壁龛,龛内祀林龙江塑像。保存明代龙井2口。

156-C<sub>74</sub> 圆通寺〔榜头镇后坂村东北1.5公里·清代·县文物保护单位〕俗称后坂寺。宋绍兴二年(1132)始建,现存清代重建。寺占地面积2万平方米,坐北向南,有天王殿、九仙洞、左右廊庑和厢房。大雄宝殿面阔三间,进深二间,砖木结构,重檐歇山顶。金

柱直径0.30米。

157-C<sub>75</sub> 普明书院〔榜头镇东桥村南100米·清代·县文物保护单位〕明代始建,明嘉靖年间(1522~1566)改建为“三一堂”。书院占地面积1000平方米,坐西北向东南,由门厅、正殿、后堂、左右护厝组成。正殿面阔三间,进深二间,抬梁式木构架,歇山顶。院中保存宋代“兰斋”、“朱紫阳书社”木匾额和“朱公先师香位”木牌。明代井两口,六角形井台。

158-C<sub>76</sub> 东桥旧宫〔榜头镇东桥村东南100米·清代〕明代万历年间(1573~1620)始建,现存清代建筑。祀张圣君等。宫占地面积1946平方米,坐东南向西北,依次有门厅、天井、正堂、左右护厝。正堂面阔五间,进深三间。抬梁、穿斗式木构架,歇山顶。

159-C<sub>77</sub> 珠光书院〔榜头镇坝下村东100米·清代·县文物保护单位〕宋代始建,初名朱子“讲学堂”,明代改为“孔子学”,明万历二十三年(1595)林贞明改为珠光书院。清代、民国均有重修。书院占地面积4000平方米,坐北向南。堂面阔三间,进深四间,穿斗式木构架,悬山顶。天井两处,排水沟(梅花形井)四口,书院前堂设“丁”字形通道。

160-C<sub>78</sub> 福隆堂〔榜头镇南溪村东南1公里·清代·县文物保护单位〕唐长庆元年(821)始建,明嘉靖年间(1522~1566)和清代有修葺。堂占地面积1500平方米,坐东向西,依次有门厅、井、正殿等。殿面阔三间,进深二间,穿斗式木构架,歇山顶。保存宋代郭琪鸠众喜舍福隆堂刘六元帅香炉和石刻等。

161-C<sub>79</sub> 重兴亭〔榜头镇象洋村西南500米·清代·县文物保护单位〕宋咸平年间(998~1003)始建,初名为观音亭。清乾隆年间(1736~1795)、民国时期和1978年均有重修、扩建。亭占地面积1500平方米,坐东北向西南,由门厅、左右天井、正殿、斋房、左右护厝组成。正殿面阔三间,进深二间,穿斗式木构架,歇山顶。亭中保存清同治年间(1862~1874)金华府陈范典手书联板1对。

162-C<sub>80</sub> 云山书院〔榜头镇云庄村北100米·清代〕明万历年间(1573~1620)始建,至清代均有重修。占地面积1800平方米,由上下堂组成,中设天井,左右护厝。厅堂面阔三间,进深二间,穿斗式木构架,歇山顶。在上下厅堂墙壁中保存李耕先生手迹壁画。院外左侧保存陈经邦手书“岁寒”石刻。

163-C<sub>81</sub> 朱阳宫〔榜头镇东桥村南100米·清代〕宋代始建,朱熹在此讲学,称为朱紫阳书社、朱阳宫,祀朱熹和三妃妈祖。宫占地面积2500平方米,坐东向西,前后二进,左右龙虎楼、钟鼓亭和七星亭、乾坤亭。中设天井五口。正堂面阔十一间,穿斗式木构架,

歇山顶。大门厅前二对精雕龙柱、浮雕石狮、辉绿岩石麒麟、刻工精致。门墙壁上用精雕人物花鸟图案装饰。

164 - C<sub>82</sub> 玉林书院〔榜头镇官舍村东北 100 米·清代·县文物保护单位〕明万历年间(1573~1620)始建,清道光年间(1821~1850)重建。书院占地面积 2 000 平方米,坐东北向西南,由门厅、主厅、左右回廊、两侧厢房组成。主厅面阔三间,进深二间,穿斗式木构架,悬山顶,浮雕石柱 6 对。

165 - C<sub>83</sub> 玉辉书院〔榜头镇赤荷居委会东北 500 米·清代·县文物保护单位〕清光绪年间(1875~1908)建。书院占地面积 3 000 平方米,坐西北向东南,由门厅、正堂、左右廊庑和左右护厝组成。正堂面阔五间,进深四间,穿斗式木构架,悬山顶。刻工精细。院中保存“林子正宗”数十卷和清代香炉等。

166 - C<sub>84</sub> 龙妃院〔钟山镇湖亭村·清代〕汉永康年(167)始建,清代重建。寺占地面积 8 000 平方米,坐北向南。大殿面阔五间,进深三间,穿斗式木构架,歇山顶。寺前保存宋代白莲经幢 1 座,石槽 3 口,舍利塔 1 座,羽化塔 2 座。

167 - C<sub>85</sub> 庄山书院〔园庄镇园庄村西南 500 米·清代·县文物保护单位〕原名慈云亭。宋代始建,明万历年间(1573~1620)重建为书院。1980 年重修。占地面积 1 500 平方米,坐东向西,由门厅、正厅、左右廊庑、厢房和右护厝楼组成。正厅面阔三间,进深三间,穿斗式木构架,悬山顶。院内存清代贴金“慈云亭”匾额和一副阴刻贴金联板。门坛保存 1 对辉绿岩石狮。

168 - C<sub>86</sub> 东石土楼〔园庄镇东石村西南 100 米·清代·县文物保护单位〕清康熙四十九年(1710)建。方形土楼,坐北向南,高三层,穿斗式木构架,四面坡顶,中为天井。外墙三合土夯筑,厚 1.24 米。底层东、南开门。每层有房 16 间,共计 64 间。内设有水匳和枪眼,用于防盗、防火。

169 - C<sub>87</sub> 陈氏宅〔园庄镇东石村东北 1 公里·清代〕清乾隆年间(1736~1795),由陈氏飞钱支派的后裔陈起芳创建,人称“东门新厝”。宅占地面积 5 000 平方米,坐西北向东南。砖木结构,分前后两座。前座面阔十一间,进深二间;后座四合院式,十一开间;两侧厢房四间,共 26 间,穿斗式木构架,悬山顶。雀替和垂莲柱均为贴金木刻。石构台基,外墙底为条石叠砌,上为红砖砌筑。厝前大埕用特制小红砖铺筑,砖色红润,铺工精致。

宅东北侧有 3 株古榕,树龄 500 多年,被列为县文物保护单位。

170 - C<sub>88</sub> 兴龙宫〔园庄镇东石村东北 800 米·清代〕俗称黄宫。宋代由陈、朱、兰、张四姓族人共同

创建。清乾隆年间(1736~1795)由陈起芳捐资重建。明、清均有重修。祀陈仙姑和司马圣王等。宫占地面积 3 000 平方米,坐东南向西北,前后二进,左右龙虎楼、天井 3 口。正殿面阔五间,穿斗式木构架,歇山顶。

171 - C<sub>89</sub> 黄氏忠孝祠〔园庄镇洋尾村东北 200 米·清代·县文物保护单位〕宋代始建,清雍正年间(1723~1735)重建。祠占地面积 1 800 平方米,坐北向南,由门厅、下厅、中厅、主厅及左右厢房和外大坪组成。主厅面阔三间,进深三间,穿斗式木构架,悬山顶。用材粗大,金柱直径 0.45 米。埕前竖立石旗杆插座 3 对,其中 1 对为皇帝钦点进士黄庆云旗。保存有清代联板和精雕贴金香亭一座。

172 - C<sub>90</sub> 神仙阁〔园庄镇洋尾村北 500 米·清代〕祀观音和瑞义祖师等。阁占地面积 864 平方米,坐北向南,由门厅、正殿、观音楼组成,中设前后天井。正殿面阔三间,抬梁、穿斗式木构架,歇山顶。木构件雕刻贴金,工艺精细。

173 - C<sub>91</sub> 黄庆云宅〔园庄镇霞山村西南 300 米·清代〕俗称“黄庆云三座厝”、“益岭边三座厝”。清乾隆年间(1736~1795)建。黄庆云,清雍正八年(1730)进士,浙江义乌知县。宅坐东南向西北,前后三进,左右龙虎护厝楼,正座面阔七间,抬梁、穿斗式木构架,悬山顶。前开设四个偏门,一个中门,俗称“五福门”。中施六个藻井,斗拱垂莲和雀替均雕花贴金。中门门扇画护门神像。

174 - C<sub>92</sub> 文龙宫〔园庄镇云峰村东北 400 米·清代·县文物保护单位〕明天启年间(1621~1627)始建,清乾隆年间(1736~1795)重建。宫占地面积 2 000 平方米,坐北向南,由门厅、正殿、两旁厢房组成。正殿面阔三间,进深三间,穿斗式木构架,歇山顶。大厅尚存一对精美透雕辉绿岩石龙柱,形态生动。门厅内 1 对六角人物花鸟辉绿岩石圆柱,“丹凤叠砌青灵昭万古,文龙争奋跃浪击千层”。门厅外 2 对精雕八仙花鸟方柱,1 对花鸟人物石鼓。左右墙壁 1 对浅浮雕人物图案,刻工精致。

175 - C<sub>93</sub> 青龙寺〔园庄镇高峰村东北 500 米·清代·县文物保护单位〕宋代始建,清代重建。寺占地面积 3 000 平方米,坐北向南。现存观音楼、左右钟鼓楼、正殿、两侧僧舍斋房。正殿面阔三间,进深二间,抬梁式木构架,悬山顶。

176 - C<sub>94</sub> 涌泉寺〔园庄镇枫林村东 500 米·清代·县文物保护单位〕宋代始建,清咸丰年间(1851~1861)重建。寺占地面积 1 000 平方米,坐南向北,由门厅、主殿左右厢房、天井组成。主殿面阔三间,进深二间,穿斗式木构架,悬山顶。殿中存清代石柱 2 对。



177 - C<sub>95</sub> 半岭宫 [园庄镇义路村东北1公里·清代] 宋代始建,现存清代建筑,主祀田公元帅。宫占地面积2400平方米,坐东向西,面阔五间,进深三间,抬梁、穿斗式木构架,歇山顶,木构件雕花贴金,工艺精致。右有观音亭,左为护厝。门厅外保存辉绿岩石透雕龙柱和石鼓1对,刻工古朴。

178 - C<sub>96</sub> 凤山宫 [郊尾镇郊尾居委会东北500米·清代] 清同治十一年(1872)建,1996年由华侨陈苍盛等里人集资修复。宫占地面积3000平方米,坐东南向西北,二进,面阔五间,穿斗式木构架,重檐歇山顶,斗拱精雕细刻,正漆贴金。左右设有护厝楼。门坛1对辉绿岩石龙柱,刻工精美,形态逼真。

179 - C<sub>97</sub> 朝天寺 [郊尾镇吻谷村东南1.5公里·清代·县文物保护单位] 原称“朝天庵”。宋代始建,明代改为“朝天寺”,清康熙年间(1662~1722)重修,1988年又重修。寺占地面积4万多平方米,坐北向南,三进,面阔三间,穿斗式木构架,悬山顶。右有将军庙毗邻。寺前保存清代碑2通。

180 - C<sub>98</sub> 放光岩寺 [郊尾镇长安村东1公里·清代·县文物保护单位] 明代始建,清代重建,1984年重修。寺占地面积5000平方米,坐东向西,现存正殿、观音殿,左有祖师殿,右有僧舍、斋房。正殿面阔三间,进深一间,穿斗式木构架,悬山顶。观音殿为天然石洞。

181 - C<sub>99</sub> 孝节坊 [郊尾镇沙溪村南100米·清代·县文物保护单位] 清道光年间(1821~1850),为旌表杨高标妻苏氏而建。石坊坐北向南,四柱三间三楼,面阔8米,四坡顶。通高9米,方柱,每边0.50米。额枋上雕饰人物花卉,牌匾上刻“孝节”。

182 - C<sub>100</sub> 龙头书社 [赖店镇罗峰村西北500米·清代·县文物保护单位] 宋太平兴国年间(976~984)始建,清初重建。社占地面积3000平方米,坐北向南,由门厅、正厅、左右厢房组成。正厅面阔三间,进深二间,穿斗式木构架,悬山顶。殿中尚存4方清代贴金匾额。

183 - C<sub>101</sub> 白石院 [赖店镇罗峰村东北2公里·清代·县文物保护单位] 宋代始建,几经兴废,清代重建,1985年重修。寺院占地面积1.2万平方米,坐北向南,依次有天王殿、正殿、观音堂,左侧有祖师殿、斋房,右侧有僧舍、藏经堂。正殿面阔五间,进深三间,穿斗式木构架,悬山顶。天王殿门口保存清道光二十六年(1846)勘明寺产碑1通。

184 - C<sub>102</sub> 潘坑宫 [赖店镇象岭村东北100米·清代] 清乾隆十九年(1754)建。宫占地面积1638平方米,坐北向南,依次由门厅、天井、正殿、天井、后楼

(怡乐楼)组成。正殿面阔三间,穿斗式木构架,歇山顶。殿后为三层楼“怡乐阁”,西边为二层“贮藏楼”,宫中存清乾隆十九年碑1通。

185 - C<sub>103</sub> 井亭宫 [赖店镇玉山村东南500米·清代·县文物保护单位] 宋代始建,清乾隆年间(1736~1795)重建。宫占地面积5000平方米,坐北向南,由门厅、主殿、廊庑厢房组成。主殿面阔三间,进深二间,穿斗式木构架,悬山顶。门厅石质透雕龙柱和石鼓各1对。

C<sub>103-1</sub> 龙井 [井亭宫旁·宋、清] 以宫为太极中心,周围造龙井,形成六合井群。井腔上天下小,井底圆小,井壁底六角、中层八角,层层变圆,寓意乾坤基于六合。

186 - C<sub>104</sub> 锦田宫 [赖店镇锦田村东北100米·清代·县文物保护单位] 清初建,乾隆年间(1736~1795)扩建。1981年扩建、重修。宫占地面积1360平方米,坐西向东,依次由门厅、天井、廊庑和左右护厝组成。正殿面阔五间,进深三间,穿斗式木构架,歇山顶。斗拱均雕刻贴金,大门坛悬挂“锦田宫”匾额,正漆贴金。

187 - C<sub>105</sub> 圣泉堂 [赖店镇横塘村东北500米·清代·县文物保护单位] 始建年代不详,清代重建,1980年重修。堂占地面积1300平方米,坐东北向西南,依次有天王殿、正殿、左为祖师堂,右侧有斋房尼舍。正殿面阔一间,穿斗式木构架,硬山顶。堂内保存清御史江春霖楷书“宝筏渡违”匾额1通。

188 - C<sub>106</sub> 东山寺 [赖店镇玉塔村东北500米·清代·县文物保护单位] 俗称东渡寺。宋代始建,历代均有重修,现存清代建筑。寺占地面积1万多平方米,建筑面积5400平方米,坐北向南,由放生池、金刚厅、大雄宝殿、左右厢房、两侧僧舍斋房、后观音阁组成。大雄宝殿面阔五间,进深三间,穿斗式减柱造木构架,歇山顶。寺中保存宋朱熹手书“文明气象”匾和愚庵书写“东山寺”、“大雄宝殿”匾额。

189 - C<sub>107</sub> 普峰书院 [赖店镇新周村东南500米·清代] 清康熙年间(1662~1722)始建,清道光年间(1821~1850)重建,主祀“三一教”主林龙江。书院占地面积2000平方米,坐东向西。依次为门厅、天井、两侧廊庑、右护厝、祠厅。祠厅面阔五间,进深三间,穿斗式木构架,悬山顶,斗拱雕刻贴金。

190 - C<sub>108</sub> 圣泉宫 [赖店镇圣泉村东北300米·清代·县文物保护单位] 宋代始建,清光绪二十一年(1895)重建,1980年重修。宫占地面积3000平方米,坐北向南,由门厅、主殿、左右廊庑及两侧厢房组成。主殿面阔三间,进深二间,穿斗式木构架,悬山顶。宫中存明清贴金匾额5方,阳刻贴金联板4副,以及宋代石雕

大砚台和笔石。

191 - C<sub>109</sub> 锦丘宫 [度尾镇度峰南 100 米·清代·县文物保护单位] 宋代由光禄寺丞、兵部郎中余崇龟倡建。现存清初建筑。宫占地面积 3 000 平方米,坐西向东,面阔三间,进深二间,穿斗式木构架,歇山顶。宫中保存明代壁画 4 幅,各高 1.5 米、宽 2 米。内容为“四聘”,即唐尧聘虞舜,文王聘姜子牙,刘邦聘张良,刘备聘诸葛亮。

192 - C<sub>110</sub> 南朝宫 [度尾镇砺山村东北 500 米·清代·县文物保护单位] 清乾隆九年(1744)建,嘉庆九年(1804)重修。宫占地面积 3 240 平方米,坐东南向西北,现存门厅、主殿、两侧廊庑、左面厢房,左右护厝。主殿面阔三间,进深二间,穿斗式减柱造木构架,悬山顶。宫内存两对透雕石龙柱,其中 1 对为八角形。门口 1 对精雕石狮和 1 对方形浮雕花鸟石柱。

193 - C<sub>111</sub> 杨泗宫 [度尾镇剑山村西北 500 米·清代·县文物保护单位] 清乾隆四十五年(1780)建。宫占地面积 3 000 平方米,坐北向南,由门厅和正殿组成。正殿面阔三间,进深二间,穿斗式木构架,悬山顶。宫内有四对浮雕人物花鸟的方形石柱和两对透雕八仙龙柱,为本邑郭怀作品。梁柱、斗拱精刻人物花鸟。尚存 4 方清代精雕双凤戏牡丹的“金凤坛”匾额。

194 - C<sub>112</sub> 后埔财大厝 [度尾镇后埔村西南 300 米·清代] 清末建。房主人乳名林梁财,人称后埔财,经营杉木发家,用 50 多万元白银,建三座大厝。各面阔七间,施藻斗拱垂莲和雀替均精雕细刻,正漆贴金,古朴雅方。门前从墙基起 1 米多处全用辉绿岩石板砌筑,坚固大方。每个窗扇和巷路门均用几何形、五线圈和菱形图案装饰。屋顶用双层梁檐顶盖,既安全又牢固。

195 - C<sub>113</sub> 蔡襄祠 [龙华镇灯塔村北 300 米·清代] 明万历年元(1573)始建,清康熙元年(1662)蔡襄第十七代后裔蔡思斋扩建。清乾隆五十九年(1794)改为蔡襄祠。祠占地面积 895 平方米,坐北向南,二进,前为门厅,中设大天井,左右设回廊,后为正厅。正厅面阔五间,穿斗式木构架,歇山顶。厅中悬挂“庆历名臣”、“忠国惠民”、“万安济众”、“荔谱流芳”匾额。

196 - C<sub>114</sub> 仙门寺 [龙华镇红旗村南 2.5 公里·清代·县文物保护单位] 唐代始建,五代毁,明建文二年(1400)重兴寺院。现建筑为清乾隆年间重建,1980 年重修。寺占地面积 1 万平方米,坐东南向西北。现存九仙洞、大雄宝殿、观音堂、两侧为僧舍斋房和祖师殿。大雄宝殿面阔三间,进深二间,抬梁式木构架,重檐歇山顶。石金柱直径 0.30 米。

197 - C<sub>115</sub> 龙盘宫 [龙华镇象运村北 100 米·清

代] 宋代始建,清乾隆年间(1736~1795)重建,1984 年重修。宫占地面积 3 000 平方米,坐南向北,由门厅、主殿、左右回廊、两侧厢房组成。殿面阔三间,进深二间,穿斗式木构架,悬山顶。门厅存有 1 对透雕辉绿岩石龙柱和八仙花鸟石柱和 1 对石狮,刻工精致。

198 - C<sub>116</sub> 杨美亭 [龙华镇平原村东北 100 米·清代] 清乾隆年间(1736~1795)建。占地面积 6 720 平方米,坐北向南,由莲花池、四脚亭、主殿、后殿及左右护厝组成。主殿面阔三间,两层楼,穿斗式木构架,重檐歇山顶,斗拱雕花贴金。尚存清道光年间(1821~1850)石碑 1 通,“慈云”匾 1 方。

199 - C<sub>117</sub> 仙谿宫 [龙华镇大坂村西南 100 米·清代] 明洪武三年(1370)始建,清嘉庆年间(1796~1820)、道光年间(1821~1850)均有重修。宫占地面积 600 平方米,依次为门厅、天井、正殿、左侧护厝。正殿面阔三间,穿斗式木构架,悬山顶。宫中雕梁画栋,正漆贴金,工艺精湛。尚存道光年间“海国安浪”、“忠勇光天”精雕人物匾和 3 架神舆。

200 - C<sub>118</sub> 惠政桥 [游洋镇游洋村北 200 米·清代·县文物保护单位] 宋隆兴二年(1164),兴化知县陆楠倡建,清乾隆二十年(1755)重修。单孔石拱桥,南北走向,长 16 米,宽 4 米。桥墩石块垒迭,净跨 12 米。桥面两侧设石栏杆。桥两端各砌 18 级石阶。原有匾额“惠政桥”,已失。1998 年被山洪冲毁,1999 年镇政府集资重建。

201 - C<sub>119</sub> 会元寺 [枫亭镇霞街居委会东北 500 米·清代·县文物保护单位] 宋嘉祐年间(1056~1063)始建,清乾隆年间(1736~1795)重建,1985 年扩建。寺占地面积总面积 3 万平方米,坐北向南,依次由山门、天王殿、钟鼓楼、大雄宝殿等组成。大雄宝殿面阔五间,进深三间,穿斗式木构架,内施八卦藻井,重檐歇山顶。寺内尚存宋代柱础,汉白玉雕佛像 1 尊。

202 - C<sub>120</sub> 吴瑛碑亭 [枫亭镇霞街居委会北·清代·县文物保护单位] 清道光年间(1821~1850)建。亭坐东向西,方形,四柱,每边长 4 米,穿斗式木构架,硬山顶。亭中立石碑 1 通,高 2 米,宽 1.5 米。碑文楷书,记载吴瑛的官职。亭前立石坊,四柱三间,面阔 5 米,高 4 米,横额刻“吴瑛碑亭”。

203 - C<sub>121</sub> 保和堂 [枫亭镇麟山村东南 100 米·清代·县文物保护单位] 宋代始建,清宣统年间(1909~1911)重建,1981 年重修。堂占地面积 5 285 平方米,建筑面积 2 530 平方米,坐北向南,由厅门、主厅、左右回廊、两侧厢房组成。主厅面阔三间,进深二间,穿斗式木构架,歇山顶。两侧护厝楼。左右墙壁上有清代画家林肇祺的“龙、虎、猴、鹿”和四大大金刚画像,门厅有

1对精美透雕辉绿岩石龙柱和1对石狮。

204-C<sub>122</sub> 林亨祠 [枫亭镇麟山村东南150米·清代] 元代始建,清代重建。祀元至正三年(1343)状元林亨。祠占地面积1000平方米,坐北向南,由门厅、正厅、两廊组成。正厅面阔三间,进深二间,穿斗式木构架,硬山顶。

205-C<sub>123</sub> 东宅庙 [枫亭镇东宅村东南100米·清代] 宋代中叶始建,现保存清乾隆年间(1736~1795)建筑风貌。1987年由华侨陈金宝等里人集资重修。庙占地面积2400平方米,坐北向南,前后二进,中设天井,面阔三间,穿斗式木构架,悬山顶。门前1对辉绿岩石鼓,刻工精细。保存清代碑刻1方、对联2副。

206-C<sub>124</sub> 观音亭 [枫亭镇兰友居委会东100米·清代·县文物保护单位] 宋代始建,清代重建,1986年重修。亭占地面积1000平方米,坐东向西,面阔三间,进深二间,穿斗式木构架,重檐歇山顶。雀替、垂花等部件均有精细雕刻人物、花鸟贴金图案,内棚顶施精致八卦藻井。亭中存宋代木雕观音坐像1尊,清代匾额3方。

207-C<sub>125</sub> 德星堂 [枫亭镇秀峰村南100米·清代] 宋代初始建,现存清代建筑。祀宋南康郡王陈洪进神位,后改祀天上圣母等。堂占地面积1500平方米,坐东向西,二进,中设天井。正堂面阔三间,穿斗式木构架,歇山顶。金柱达0.30米,斗拱均精雕细刻。门前1对石鼓。

208-C<sub>126</sub> 新兴宫 [枫亭镇海滨村南100米·清代·县文物保护单位] 元元统元年(1333)始建,清同治元年(1862)重建。宫占地面积5000平方米,坐北向南,进深89米,面阔58米,由大埕、门坛、正殿、灵应堂、左右护厝组成。正殿面阔三间,进深三间,穿斗式木构架,歇山顶。正殿奉礼妈祖、张圣君,后座奉祀观音大士。

209-C<sub>127</sub> 迎春亭 [城城镇东门村东100米·清代·县文物保护单位] 唐末始建,称迎宾亭。宋乾道年间(1165~1173)重建,改名十洲亭。宝祐三年(1255)又称九馆。明嘉靖年间(1522~1566)重建,改今名。1982年群众集资重修,祀观音大士。亭面阔三间,进深二间,穿斗式木构架,雕花贴金。

210-C<sub>128</sub> 东门石坊 [城城镇东门村东150米·清代·省文物保护单位] 清道光五年(1825),为褒奖陈天高父子捐资建金石书院而建。由匠师郭怀师徒建造。坊四柱三间五楼,仿木楼阁式,通高16米,四坡顶。顶层四角圆雕龙柱,阁中龙牌透雕玲珑,牌中刻“玉音”。顶盖角檐四翘角悬垂,正脊两端双龙对峙,正中饰火珠,二层左右玲珑,额坊上雕饰人物、花卉、禽兽,共

刻人物200尊,中层牌匾“乐善好施”四字,柱方形边长0.60米,大额枋上为云龙浮雕。

211-C<sub>129</sub> 纠察庙 [城城镇东门村北1公里·清代·县文物保护单位] 又名岳帝庙。明代始建,清代重建,1987年修葺。庙占地面积3000平方米,坐南向北,由门厅、正殿、左右廊庑、厢房组成。正殿面阔三间,进深二间,穿斗式木构架,悬山顶。屋内椽木上有清代水粉人物花鸟画图案。门厅有透雕龙柱1对和石狮1对。

212-C<sub>130</sub> 菜溪岩寺 [象溪乡菜溪村西北2.5公里·清代·县文物保护单位] 唐代始建,清代重建寺。寺坐北向南,双轴排列。西侧前为大雄宝殿,后有宋代舍利塔;东侧前为九仙宫,后为观音殿。大雄宝殿面阔三间,进深二间,穿斗式木构架,重檐歇山顶。左右廊庑。金柱保存明代石雕柱础。四周天然景观甚多,是仙游四大景区之一。

213-C<sub>131</sub> 岳王庙 [象溪乡象星村北100米·清代] 明代中叶始建,现存清代建筑。祀岳飞和岳氏列祖列宗神位。庙占地面积1800平方米,坐西向东。二进,左右厢房和两侧廊庑、中设天井。殿面阔三间,进深二间,穿斗式木构架,悬山顶,厅堂金柱直径0.30米。门前1对石鼓。

214-C<sub>132</sub> 双桂岩 [大济镇龙坂村东北2公里·清代] 南宋始建,现存清代建筑。主祀宋张克勤都天御史、观音。寺占地面积2万平方米,坐东向西,由张圣君庙、观音殿、元帥亭、六角亭等组成。主殿面阔三间三进,穿斗、抬梁式木构架,悬山顶。左右有护厝,中设天井。

215-C<sub>133</sub> 郑氏宗祠 [大济镇溪车村·清代] 祠占地面积500平方米,坐南向北,依次由廊庑、中设天井、正厅组成。正厅面阔三间,穿斗式木构架,歇山顶。左右护厝,门厅前1对辉绿岩石螺旋形石鼓。祠中保存明代“廉官第一”郑照知县肖像。

216-C<sub>134</sub> 陈光祖府第 [盖尾镇盖尾村东南100米·清代] 清嘉庆十七年(1812)建。宅砖木结构,占地面积472平方米,坐东北向西南,前后二进,中设天井。堂面阔五间,穿斗式木构架,歇山顶。保存1对平底石鼓,嘉庆皇帝“钦赐进士”匾额和“陈安告状”、“宪示”等碑刻。

217-C<sub>135</sub> 昭灵宫 [盖尾镇前连村东北500米·清代] 宋代末始建,现存清代建筑。宫占地面积1800平方米,坐南向北,二进,左右厢房,中设天井。正殿面阔三间,穿斗式木构架,歇山顶。斗拱、雀替均雕刻人物花鸟,正漆贴金。保存1方“威应甚神”匾额。

218-C<sub>136</sub> 连氏“丁”字形大厝群 [盖尾镇前连

村东南400米·清代〕宋、明、清各代,由连春晓先祖开始,传至连九庶4子、24孙、99曾孙,相继五代同堂,共建厝16座。各面阔五间、七间、九间和十九间,进深二进、三进。大厝群坐北向南,共16座,平面布局呈“丁”字形,长达2.5公里。较早的仙公厝、祖厝等建在“丁”字横笔位置上,旗杆厝、下张厝、阿五亭、阿六亭等建在“丁”字竖笔上。阿五、阿六两兄弟各建一座三进十一开间大厝,右边还分别建造“容镜楼”和“听涛楼”护厝楼。大厝都是穿斗式木构架,悬山顶,用材粗壮。四周墙壁从基石1.5米处,通用辉绿岩石或花岗岩石砌筑。所有斗拱、垂莲和雀替均精雕细刻,正漆贴金,每座前门墙均且雕制的红砖图案。内容有人物、花鸟等装饰,惟妙惟肖。

219 - C<sub>137</sub> 临水庙〔盖尾镇杉尾村西南50米·清代〕始建宋代,清代重建。祀仙妃陈仙姑等。庙占地面积1200平方米,依次有门厅、左右护厝、中设天井、左右廊庑、正殿等。正殿面阔三间,进深二间,穿斗式木构架,歇山顶。

1933年至1935年原空四军军长蔡园在此以职教为名,进行地下革命组织活动。

220 - C<sub>138</sub> 严氏宗祠〔盖尾镇昌山村北300米·清代〕明初始建,清代重建。祠占地面积6000平方米,建筑面积900平方米,坐北向南,前后两座,厅堂面阔五间,左右厢房,穿斗式木构架,歇山顶,门前1对明代辉绿岩石鼓。1942年原国民党“总统”严家淦到该祠堂认宗亲。访亲后游览了九鲤湖,题刻“飞雨奔雷”在龙耳石上。据《严氏宗谱》载,祠左右各植一棵五百多年古樟,祠前口3000多平方米龙池,俗称龙口吉地。

221 - C<sub>139</sub> 龙纪寺〔盖尾镇昌山村北2公里·清代〕因山形似盘龙,玉帝殿状似龙头,故名龙纪寺。唐龙纪年间(889)始建,称龙纪院,清光绪二十五年(1899)重建。1983年重修。寺占地面积2万平方米,坐北向南。依次为太极池、延寿桥、观音阁、玉帝殿、大雄宝殿、钟鼓楼、厢房和左上方哪咤亭、右上方岳帝殿等。玉帝殿面阔五间,进深三间,穿斗式木构架,重檐歇山顶。金柱直径0.50米。明间正中施八卦藻井,次间为天花。基座呈六角形,殿外侧六角壁龛中供奉五百尊瓷雕罗汉。罗汉高尺余,瓷质洁白,为名匠许友度作品,是德化瓷器上品。殿中悬张琴手书“满太虚”、汪班达书“龙纪寺”匾。寺的四周还有“法戒生死门”,两座清代石坊,12通清代碑刻,均为道佛教内容。

C<sub>139-1</sub> 龙纪寺瓷雕五百罗汉〔龙纪寺内·清代·省文物保护单位〕玉帝殿平面呈六角形,各角壁上设佛龛,祀清末德化瓷雕五百罗汉。各罗汉高尺余,是德化瓷器上品。

222 - C<sub>140</sub> 漂头宫〔书峰乡书峰村南100米·清代·县文物保护单位〕明万历二十四年(1596)始建,清咸丰三年(1853)重修。宫占地面积1800平方米,坐西向东,由门厅、天井、左右厢房、正厅组成。正厅穿斗式木构架,悬山顶。门前保存一对浮雕辉绿岩石狮。

223 - C 葵囊祠〔鲤城镇洪桥居委会东北300米·明代〕宋代治平年间(1064~1067)始建。几经兴废,明代重建。1995年旧城改造时拆除。祠占地面积410平方米,坐北向南,由门厅、正厅、左右廊庑组成。正厅面阔三间、进深二间,穿斗式木构架,悬山顶。

224 - D<sub>1</sub> 罗汉岩摩崖石刻〔龙华镇金沙村西南2公里·宋代·县文物保护单位〕崖约10米见方,上有宋嘉定十四年(1221)开国侯陈说楷书“罗汉岩”三字,右边有90多字记叙文字与款识。

225 - D<sub>2</sub> 麦斜岩摩崖石刻〔钟山镇麦斜村麦斜岩山上·宋、元、现代·县文物保护单位〕共10多处,大者宽2米,高3米,小者宽0.50米,高0.30米。字大者高1米见方。其中重要的有:宋刻楷书“陈公池”和记述“陈公池”历史的崖刻50多字。元世祖忽必烈为纪念宋史学家郑樵而御笔楷书:“樵谷山”。

226 - D<sub>3</sub> 何岭摩崖石刻〔榜头镇何麓村东北500米·宋、明、清、民国〕宋开国侯陈说手书,“何岭”字径0.6米,端庄工整。前眉小楷书“仙游陈说书”,落款“知兴化县陈嘉勒石”。另有明、清、民国刻石,保存尚好。

D<sub>3-1</sub> 何岭石刻〔何岭顶关寨门上·清代〕明嘉靖三年(1524),何晋五言诗刻,幅高2.6米、宽1.6米,文:“停兴何岭间,岭我姓何同。全月名传久,丹书妙莫及,乾坤余胜概,古今仰高风。禄石题双姓,衰然共始终”

D<sub>3-2</sub> 护林告示〔何岭路旁岩石上·清代〕光绪十九年(1893)六月立。幅高2米、宽1米,字径10公分,楷书,内容为严禁砍伐路旁荫树,违者从重究治,

D<sub>3-3</sub> 吴威诗石刻〔何岭上·民国〕吴威诗刻“剑气破山裂,马首来自东,高歌大风起,天与一关雄。”楷书,字径0.4米,朋落款:“过此题铁昭吴威书”。

227 - D<sub>4</sub> 九鲤湖摩崖石刻〔钟山镇湖亭村东南3公里·宋、明、民国·县文物保护单位〕现存历代名人题刻40处。主要集中在环湖岩石上。大者一处宽3米、高23米,小者宽0.50米,高0.20米。字大者高1米见方。其中主要的有:宋开国侯陈说的楷书:“天子万年”。九仙祠左侧大岩石上有明代林有恒:“第一蓬莱”和李翔:“观瀑”,还有近代严家淦:“奔雷飞雨”等,均为楷书。还有隶书、行书、草书等诸体,内容主要为景迹题咏、登临记事等。

228-D<sub>5</sub> 醒桥亭碑〔赖店镇罗峰村东南300米·宋、清·县文物保护单位〕碑刻3通。宋碑1通,高1.5米,宽0.60米,欧体,记宋宣和二年(1120)傅大梦建桥事迹。清代碑2通,高1.6米,宽0.65米,楷书,记清嘉庆十三年(1808)重修醒桥事。

229-D<sub>6</sub> 万岁山摩崖石刻〔龙华镇灯塔村北800米·元代·县文物保护单位〕元元统三年(1335)镌于宝幢山摩崖上。楷书。每字字径0.56×0.44米见方,楷体工整遒劲。右下镌小字,落款“元元统乙亥年(1335)□□□立”。

230-D<sub>7</sub> 戚继光碑刻〔枫亭镇霞街居委会南100米·明代·县文物保护单位〕明嘉靖年间(1522~1566)为纪念戚继光平倭功绩而立。“大总裁戚公继光之碑”高3.5米、宽1.1米,共300多字,楷书。碑文已风化严重。

231-D<sub>8</sub> “第一山”摩崖石刻〔盖尾镇仙潭村西北1公里·明代·县文物保护单位〕明嘉靖三十年(1551)镌于莆田、仙游交界的木兰溪畔摩崖上,落款刻“明嘉靖辛亥年(1551)六月朔旦,廖云龙笔勒”。字径0.7米见方。

232-D<sub>9</sub> 李御史碑刻〔盖尾镇琼峰村西南500米·明代·县文物保护单位〕碑两通:一通高1.6米,宽0.80米,隶书,系明尚书郑纪手书“赐进士第、江西道监察御史纯轩先生神道”。另一通高3.2米,宽0.9米,碑文楷书“承德郎、北京工部都水司监督、六科廊主事,九濂李先生神道”。

233-D<sub>10</sub> 林爱云神道碑〔石苍乡济川村北50米·明代·县文物保护单位〕明万历年间(1573~1620)进士李先著为林文所立的神道碑。碑高2.5米,宽0.75米。篆额“奉天敕命”,顶端刻“双龙含珠”、“祥云朝阳”图案。碑楷书“明敕赠徵士郎、府卫经历司经历,爱云林先生暨孺人黄氏墓道”。

234-D<sub>11</sub> “石鼓”石刻〔赖店镇玉塔村东北550米·明代〕明代万历十四年(1586)进士、官至刑部员外大司成,郑瑞星手书,刻在一个大石鼓上。楷书“石鼓”两字,高0.75米,宽0.32米,字体工整厚重、有颜柳法度。落款“邑人郑瑞星书”。

235-E<sub>1</sub> 中共仙游县委机关旧址〔鲤城镇城内居委会东北1公里·1927年〕1927年,中共莆田特委书记陈国柱在县立中学以教师身份掩护,发展党员,建立党支部。12月在此建立仙游县委。

旧址是一处明代民居,面阔五间,进深二间,穿斗式木构架,悬山顶。

236-E<sub>2</sub> 中共东乡支部旧址〔榜头镇紫泽村南100米·1927年〕1927年11月中共莆田特委书记陈

国柱在此进行革命活动,发展党员,成立仙游县中共东乡党支部。

旧址系王于洁住宅,晚清建筑。

237-E<sub>3</sub> 中共上宫支部旧址〔游洋镇兴山村西北300米·1927年·县文物保护单位〕1927年4月中旬,中共莆田特别区委书记陈国柱在此建立中共仙游县上宫支部。

旧址“馨山书院”,清代建筑,面阔五间,进深三间,穿斗式木构架,悬山顶。

238-E<sub>4</sub> 抗鸦片捐清算委员会旧址〔榜头镇坝下村南100米·1928年〕1928年春,中共党员王于洁在此成立抗鸦片捐清算委员会,发动群众开展抗烟苗捐斗争。

旧址为清代民居建筑,土木结构。

239-E<sub>5</sub> 工农红军108团成立旧址〔钟山镇麦斜村东南1.5公里·1930年·县文物保护单位〕1930年秋,中共党员黄杨和林石等在此发动群众百余人,组建游击队,后改编为中国工农红军108团。

旧址“麦斜岩寺”,宋代始建,清代重建,面阔五间,进深三间,穿斗式木构架,悬山顶。

240-E<sub>6</sub> 中共仙游县委会议旧址〔城城镇北宝峰村北500米·1930年〕1930年至1936年,宝峰村是中共仙游县委活动的基点村,县委多次在此秘密召开会议。

旧址为晚清民居建筑,占地面积200平方米,面阔五间,进深三间,穿斗式木构架,悬山顶。

241-E<sub>7</sub> 高阳中共福建省委旧址〔石苍乡高阳村·1943年〕1943年10至12月,中共福建省委机关和闽中特委机关在高阳村活动,10月7日,省委在此发出《关于开展整风运动的决议》。

旧址为清代民居建筑。

242-E<sub>8</sub> 东湖中共福建省委旧址〔凤山乡顶东湖村南500米·1944年〕1944年5月,中共福建省委派饶云山、祝增华等武工队员到东湖开辟据点。6月省委机关和闽南(即闽中)特委机关进驻东湖村,并在此击退了国民党永泰县警察和保安队的袭击。

旧址为清末砖木结构的民居。

243-E<sub>9</sub> 中共闽南特委、闽江特委会议旧址〔钟山镇临水村南500米·1946年〕1946年8月至10月,中共福建省委机关和闽南特委机关在临水村上湖底活动。9月,省委书记曾镜冰在此主持召开闽南特委和闽江特委机关干部会议,做了《论狭隘观念》的报告,统一了党内思想,为完成省委机关南迁做了思想准备。

旧址为民国初期建的民居,土木结构。

244-E<sub>10</sub> 闽中游击队开仓分粮旧址〔度尾镇后

埔村北 100 米·1947 年] 1947 年 6 月 16 日, 闽中游击纵队在后埔村打开粮仓, 救济贫苦群众。

旧址为“三教祠”, 面阔五间, 进深二间, 穿斗式木构架, 歇山顶。

245 - E<sub>11</sub> 游击队仙德司令部旧址 [度尾镇砺山村西北 1 公里·1949 年] 1949 年 4 月, 仙游游击队在此成立仙游德化司令部, 下辖十多支游击队, 人数近 500 人。

旧址为砺山中学内的一座硬山顶的宫庙。

246 - E<sub>12</sub> 励巴寨战斗地点 [度尾镇中峰村北 500 米·1949 年] 1949 年 6 月, 仙游游击队在此击退

国民党军队进攻, 保卫了岭西游击根据地。

战斗地点为古城寨, 占地面积 1 万多平方米, 平面呈圆形。

247 - E<sub>13</sub> 革命烈士纪念碑 [鲤城镇柳坑居委会西南 100 米·1985 年·县文物保护单位] 为纪念仙游在革命战争年代牺牲的烈士而建造。1958 年建于县体育场东侧, 1985 年迁建虎啸潭山顶。

纪念碑石构, 碑高 34 米, 边长 8 米, 方柱形。碑正面刻颜体“革命烈士纪念碑”七个大字, 系书法家沈觀寿所题; 背面楷体碑文计 445 字, 记述仙游县革命烈士的业绩。

注:①包含有多个时代的文物点,以最早的时代统计;而它的子目也算在本主目的(最早时代)栏下的括号内。②括号内数字为文物点的子目数。

## 三 明 市

### 三 元 区

1-A<sub>1</sub> 万寿岩遗址 [岩前镇岩前村北 500 米·旧石器时代·全国重点文物保护单位] 1999 年发现并发掘。万寿岩系一座独立石灰岩小山,海拔 359 米,相对高度 170 米,有多个溶洞。其中灵峰洞、船帆洞分别发现旧石器和哺乳动物化石及人类居住遗迹。

A<sub>1-1</sub> 灵峰洞遗址 [万寿岩西南坡·旧石器时代] 俗称观音洞,相对高度 37 米,洞口向西南。洞宽 20 米,残进深 16 米,高 15 米。洞中堆积可分 4 层,其中第 3 层为浅黄色沙质粘土钙胶板层,厚 0.25~0.6 米。在 13 平方米的范围内出土有刮削器、砍砸器等石制品 75 件,并有中国犀、牛亚科等少量动物化石。钙胶板铀系测年为 18.5 万年,属旧石器时代早期晚段。

A<sub>1-2</sub> 船帆洞遗址 [万寿岩西坡·旧石器时代] 俗称双连洞,相对高度 3 米,洞口朝西,洞宽 30 米,进深约 49 米,高 7 米。发掘面积 350 平方米。洞内旧石器时代文化堆积可分上、下两层。下层出土石器 400 多件,有石锤、刮削器、砍砸器、尖状器、手镐等。伴出土的哺乳动物化石有巨獭、中国犀、鬣狗等 10 余种。同时发现面积约 120 平方米人工铺设的居住地面。此层年代约距今 2~4 万年前,属旧石器时代晚期。上层出土石器 80 余件,有刮削器、砍砸器、石锤等。伴出的还有骨锥、角铲和角饰各 1 件,哺乳动物化石有鹿、麂、熊、牛类、野猪等,多有烧烤痕迹。该层磨制骨、角器与打制石器共存,其年代约距今 3 万年,属旧石器时代末期。

2-A<sub>2</sub> 富兴堡遗址 [富兴堡街道富兴居委会·青铜时代] 1988 年普查发现。遗址面积约 500 平方米。采集有泥质陶片。陶片纹饰有绳纹,可辨器形有釜等。

3-A<sub>3</sub> 圣公墩遗址 [岩前镇忠山村西南 1 公里·青铜时代] 1988 年普查发现。遗址面积约 4500 平方米。采集有夹砂灰陶片、泥质灰陶片等。陶片纹饰有绳纹、网纹、席纹等,可辨器形有罐、釜等。

4-A<sub>4</sub> 后山遗址 [莘口镇莘口村东·青铜时代] 1988 年普查发现。遗址面积约 1 667 平方米。采集有夹砂灰陶片、灰硬陶片。陶片纹饰有篮纹、回纹、绳纹等,可辨器形有罐、尊等。

5-A<sub>5</sub> 杨梅山遗址 [莘口镇莘口村南 300 米·青铜时代] 1988 年普查发现。遗址面积约 600 平方米。采集有石刀及灰硬陶片。陶片纹饰有回纹、粗绳纹、篮纹等,可辨器形有罐、尊、釜等。

6-A<sub>6</sub> 楼源遗址 [莘口镇楼源村西南 150 米·青铜时代] 1988 年普查发现。遗址面积约 37 500 平方米。采集有残石镞、灰硬陶片。陶片纹饰有篮纹、绳纹、席纹、曲折纹、回纹等,可辨器形有罐、釜、尊等。

7-A<sub>7</sub> 道班后山遗址 [莘口镇楼源村西 200 米·青铜时代] 1988 年普查发现。遗址面积约 3 000 平方米。采集有砾石、灰硬陶片等。陶片纹饰有条纹、方格纹、绳纹、网纹、弦纹等,可辨器形有罐、釜、豆等。

8-A<sub>8</sub> 长头仑遗址 [莘口镇沙阳村西北 100 米·青铜时代] 1988 年普查发现。遗址面积约 500 平方米。采集有残石器及泥质灰陶片。陶片纹饰有粗绳纹、方格纹、篮纹,可辨器形有罐、尊等。

9-A<sub>9</sub> 垵瑶窑址 [中村乡垵瑶村·宋、元、明·市文物保护单位] 1985 年发现。面积约 90 万平方米,堆积层厚约 0.5~1.5 米。1993 年发掘,出土有瓷碗、盘、碟、杯、盅、炉等器物,纹饰以刻划花、印花为主,釉色以青灰色为主,少量影青。((《福建文博》1995 年 2 期))

10-B<sub>1</sub> 邓克谐墓 [荆西镇荆东村·宋代·市文物保护单位] 邓克谐,生卒年不详,三元人,宋银青光禄大夫。墓宋代建,清光绪九年(1883)重修。占地面积约 100 平方米,坐南向北,平面呈“风”字形,砖构。墓顶作龟背形,其前立清代墓碑。

11-B<sub>2</sub> 邓明高家族墓 [莘口镇柳城村·宋代] 1985 年发现。墓占地面积约 71 平方米,坐北向南,平面呈“风”字形,砖石结构。花岗岩石墓碑立于龟背形冢丘前,上刻“宋朝奉即始祖明高公暨陈氏宜人,二进世祖忠三公张孺人,三进世祖王三公李孺人,四祖定四公郑、林孺人合葬”。

12-B<sub>3</sub> 陈氏墓 [莘口镇柳城村·宋代] 该墓清道光十一年(1831)重修,占地面积约 150 平方米,坐东北向西南,平面呈“风”字形,石构。墓碑立在龟背形坟顶前,上刻“始祖明高邓公妣陈氏宜人墓”。墓前立石旗杆 1 根。

13-B<sub>4</sub> 陈世卿墓 [岩前镇富源村·宋代·市



文物保护单位] 陈世卿生卒年不详,宋雍熙二年(985)进士,吏部尚书。墓占地面积约500平方米,坐西向东。墓碑已断为两截,上刻“宋乡贤吏部尚书陈世卿公墓”。

14-B<sub>5</sub> 姜朝奉墓 [岩前镇忠山村·元代·市文物保护单位] 姜朝奉,生平不详。墓建于元至正二年(1342),蒙古包式墓丘,石砌八边形,基座边长0.6米,高0.9米。墓丘正面刻有“天水祖考姜百二十二朝奉之莹”,左右两旁刻有“大元至正貳年三月廿一壬辰……立”等字。

15-B<sub>6</sub> 万寿岩崖墓 [岩前镇岩前村·明代] 距地表17米左右的天然溶洞,洞口朝西北,内有12个骨灰罐,是二次葬。罐盖内壁有墨书“大明天运年葬”字样。

16-B<sub>7</sub> 邓文鏗墓 [岩前镇眉山村·明代·市文物保护单位] 邓文鏗,明金都御史。墓占地面积525平方米,坐西向东,平面呈“风”字形,砖构。圆形墓顶前立有墓碑,上刻“后明金都御史邓文鏗墓”。墓前有两层条石砌的祭台和三级砖铺的墓坪。

17-B<sub>8</sub> 刘氏墓 [岩前镇吉口村·明代] 墓占地面积约270平方米,坐北向南,平面呈“风”字形,砖石结构。坟顶呈龟背形,高3.7米。其前立方首墓碑,上刻“忠山庄母刘氏之墓”。

18-B<sub>9</sub> 王珣墓 [莘口镇黄砂村·明代] 王珣,生卒年和生平不详。墓占地面积约500平方米,坐北向南,平面呈“风”字形,砖构。龟背形墓顶前立墓碑,高1.8米,宽0.6米,上刻“明府九世祖公王府王甸公君墓”。

19-B 岩前壁画墓 [岩前镇岩前村·宋代] 1993年发掘。墓方向100度,双室券顶并加盖大石板,平面为长方形。左墓室(北室)长3.3米,宽1.12米;右墓室(南室)长3.3米,宽1.16米。两室均高1.47米,墓墙均厚0.25米,两室间隔墙厚0.5米。内壁绘画,内容分别是:前有朱雀、雄鸡、卧犬,后有玄武及卧室图(但玄武已被毁),右有白虎,左有青龙、9个站立人物和1个俯卧人物。出土有铜镜、石砚台、小铁刀、小陶俑、锈蚀破碎的铜钱和棺钉。(《考古》1995年10期)

20-C<sub>1</sub> 忠山街桥 [岩前镇忠山村·元代·市文物保护单位] 元代始建,明隆武元年(1645)及清末重建。三墩四孔石梁桥,东西走向,长37米,宽3.4米,舟形墩,用一层拱石挑承桥梁,跨度2.5米。桥面石栏杆为搭榫联接望柱。

21-C<sub>2</sub> 八鹭塔 [中村乡松阳村·明代·市文物保护单位] 明天启元年(1621)建。县志载,“塔落成时,有八只白鹭绕塔飞翔,因而得名”。七层八角楼

阁式实心石塔,高13米。塔基周长23.8米,底层高3米,逐层收分,每层均出檐翘角,葫芦形塔刹。塔体开裂严重。

22-C<sub>3</sub> 庄氏宗祠 [岩前镇忠山村·明代·市文物保护单位] 又名“锡瑞堂”。祠占地面积约500平方米,坐北向南,由牌楼、正堂组成。正堂面阔五间,进深五间,穿斗式木构架,悬山顶。

23-C<sub>4</sub> 太保庙 [城东乡城东村·清代·市文物保护单位] 明正德年间(1506~1521)始建,清代中期重建。庙占地面积300平方米,坐东向西。现仅存正堂,面阔五间,进深七间,穿斗式木构架,悬山顶。1995年因城市改造,两度搬迁至文笔山。

24-C<sub>5</sub> 永兴庵 [岩前镇忠山村·清代·市文物保护单位] 又名“大庙”。明成化年间(1465~1487)重建,清同治年间(1862~1874)重修。庵占地面积1500平方米,坐北向南,由牌楼、前堂、正殿和后堂组成。正殿面阔九间,进深十三间,抬梁式木构架,重檐悬山顶加两坡。牌楼前有一对抱鼓石,雕刻云纹、卷草纹。保存尚好。

25-C<sub>6</sub> 四贤祠 [岩前镇忠山村·清代·市文物保护单位] 元代始建,明洪武年间(1368~1398)及清康熙年间(1662~1722)重建,祀宋代杨时、罗从彦、李侗、朱熹四人。祠占地面积500平方米,坐北向南,由前堂、内廊、天井、边厢和正殿组成。正殿面阔五间,进深六间,抬梁式木构架,悬山顶,高6米。四根金柱用花岗石雕琢而成,有仰盆和覆盆两种柱础。

26-C<sub>7</sub> 杨楚三公祠 [岩前镇忠山村·清代·市文物保护单位] 清光绪年间(1875~1908)建。祠占地面积1050平方米,坐北向南,由牌楼、前堂、边厢、天井、正堂和后厢房组成。正堂面阔三间,进深七间,穿斗式木构架,悬山顶,高7.3米。

27-C<sub>8</sub> 英烈庙 [岩前镇吉口村·清代·市文物保护单位] 明末始建,清光绪年间(1875~1908)重修,祀太保侯王。庙占地面积750平方米,坐北向南,由门楼、前堂、正堂、回廊和两侧厢房组成。正堂面阔五间,进深八间,抬梁、穿斗式木构架,悬山顶。明间有七层如意斗拱垒迭的藻井。

28-C<sub>9</sub> 三教堂 [岩前镇眉山村·清代·市文物保护单位] 元末始建,清代重修。是儒、释、道三教合一的庙堂。堂占地面积1400平方米,坐北向南,由前坪、前堂、正堂、后厢和楼阁组成。正堂面阔七间,进深十一间,穿斗式木构架,悬山顶加两坡,高17米。

29-C<sub>10</sub> 祥云桥 [莘口镇镇政府驻地东南·清代·市文物保护单位] 清嘉庆十一年(1806)建,1992年加固引桥与桥墩。双孔石拱桥,南北走向,长57米,

宽6米,桥墩石砌纵横交错搭联,净跨17.2米。桥面两侧各立石栏杆20柱。桥东面刻“彩映长虹”及“嘉庆丙寅(1806)秋月”年款。

30-C<sub>11</sub> 崇德祠 [莘口镇龙安村·清代·市文物保护单位] 又名“李氏祠堂”。清康熙五年(1666)建。祠占地面积900平方米,坐北向南,由泮池、边厢、前堂、正堂和后厢组成。正堂面阔五间,进深七间,抬梁、穿斗式木构架,悬山顶,高7.2米。门前立石旗杆2支。

31-C<sub>12</sub> 树德堂 [莘口镇西濂村·清代·市文物保护单位] 又名“余氏祠堂”。明代中期始建,清乾隆年间(1736~1795)重修。堂占地面积1400平方米,坐北向南,由前坪、前堂、正堂、边厢、回廊和后堂组成。正堂面阔七间,进深六间,穿斗式木构架,悬山顶,高10米。

32-C<sub>13</sub> 邓氏家祠 [莘口镇柳城村·清代] 清乾隆年间(1736~1795)建。祠占地面积725平方米,坐东北向西南,由正堂、边厢和回廊组成。正堂面阔五间,进深七间,穿斗式木构架,悬山顶,高6.5米。

33-C<sub>14</sub> 贤祠 [莘口镇柳城村·清代] 又名“文昌阁”。清乾隆四十三年(1778)建,1989年至1990年修葺。祠占地面积190平方米,坐东北向西南,由山门、双层楼阁和四周回廊组成。楼阁面阔三间,进深二间,穿斗式木构架,重檐悬山顶,高10.7米。

34-C<sub>15</sub> 松庆堡 [莘口镇曹源村·清代] 又名“林家土堡”。清乾隆年间(1736~1795)建。堡占地面积2500平方米,坐北向南,平面呈椭圆形,面阔40.7米,进深58.6米。堡依山坡而建,形成三级,上下落差约8米。西南和东面各设一门。两侧为阶梯形夯土围墙,墙厚1.7~2.0米,高0.8~3.0米不等。围墙上覆迴廊,高约3米,宽约1.4米,抬梁式木构架。回廊外侧为夯土墙,厚0.4米,每隔一段设射击孔和“水槽”;内侧为木栏杆和夯土墙体相间。堡内现居住林姓人家。

35-C<sub>16</sub> 源远堂 [莘口镇黄砂村·清代·市文物保护单位] 清代中期建,清末重修。堂占地面积300平方米,坐北向南,由沿廊、边厢、前堂、通道、后厢和正堂组成。正堂面阔五间,进深七间,穿斗式木构架,悬山顶,高6.5米。保存尚好。

36-C<sub>17</sub> 永言祠 [莘口镇龙安村·清代] 又名“李氏祠堂”。祠占地面积400平方米,坐北向南,由池塘、厢房、正厅、边厢和厢廊组成。正厅面阔五间,进深六间,穿斗式木构架,悬山顶,高6米。祠前池塘两侧有2根旗杆,高约8米。

37-C<sub>18</sub> 垂裕祠 [荆西镇荆东村·清代·市文物保护单位] 邓氏祠堂。祠占地面积900平方米,坐

南向北,由坪地、泮池、牌楼、前堂、后堂和后厢组成。正堂面阔五间,进深八间,穿斗式木构架,悬山顶,高6米。天井两侧有石羊、石虎各一只。

38-C 延昌祠 [莘口镇镇政府驻地·清代] 又名“王氏祠堂”。明代始建,清代重修。祠占地面积500平方米,坐东向西,由山门、前堂和后堂组成。现仅存正堂,面阔五间,进深五间,抬梁式木构架,悬山顶,高6米。1989年夏,因街区改造被拆除。

39-C 纘绪祠 [莘口镇柳城村·清代] 祠占地面积约1000平方米,坐北向南,由回廊、正堂和厢房组成。正堂面阔七间,进深八间,穿斗式木构架,悬山顶,高10米。

40-C 积庆祠 [莘口镇柳城村·清代] 清初建。祠占地面积600平方米,坐北向南,由牌楼、前堂、两侧厢房、正堂和边厢组成。正堂面阔五间,进深八间,木构架,悬山顶,高8.3米。

## 梅 列 区

1-A<sub>1</sub> 瓦窑山遗址 [洋溪乡上街村西100米·青铜时代] 1988年普查发现。遗址面积约1200平方米。采集有夹砂灰陶片、泥质灰陶片。陶片纹饰有刻划纹、绳纹,可辨器形有罐、釜。

2-A<sub>2</sub> 后门茶山遗址 [洋溪乡上街村南200米·青铜时代] 1988年普查发现。遗址面积约200平方米。采集有泥质灰陶片。陶片纹饰有附加堆纹,可辨器形有壶。

3-A<sub>3</sub> 祖公山遗址 [洋溪乡上街村北250米·青铜时代] 1988年普查发现。遗址面积约250平方米。采集有泥质灰陶片。陶片纹饰有席纹、篮纹、网纹等,可辨器形有罐、尊等。

4-A<sub>4</sub> 苦头仑遗址 [洋溪乡池后村南130米·青铜时代] 1988年普查发现。遗址面积约400平方米。采集有灰硬陶片。陶片纹饰有绳纹、重圈纹,可辨器形罐、釜等。

5-A<sub>5</sub> 龟山遗址 [洋溪乡洋溪村北600米·青铜时代] 1988年普查发现。遗址面积约500平方米。采集有泥质灰陶片、黑衣陶片。陶片纹饰有网纹、绳纹、篮纹,可辨器形罐、釜等。

6-A<sub>6</sub> 茶山遗址 [洋溪乡洋溪村北200米·青铜时代] 1988年普查发现。遗址面积约1000平方米。采集有泥质灰陶片等。陶片纹饰有网纹、麻点纹,可辨器形有陶纺轮等。

7-A<sub>7</sub> 米粉峡遗址 [洋溪乡洋溪村东北350米·青铜时代] 1988年普查发现。遗址面积约1000平

方米。采集有石铤、陶纺轮和夹砂灰陶片。陶片纹饰有方格纹、绳纹、曲折纹,可辨器形罐、釜等。

8-A<sub>8</sub> 后坪茶山遗址 [洋溪乡后坪村北·青铜时代] 1988年普查发现。遗址面积约500平方米。采集有石铤和印纹夹砂灰陶片。陶片纹饰有绳纹等,可辨器形有釜等。

9-A<sub>9</sub> 六垅头遗址 [陈大镇长溪村东南130米·青铜时代] 1988年普查发现。遗址面积约50平方米。采集有夹砂灰陶片、泥质灰陶片等。陶片纹饰有绳纹、篮纹、凹点纹,可辨器形釜、尊等。

10-A<sub>10</sub> 殿口遗址 [陈大镇碧溪村西南200米·青铜时代] 1988年普查发现。遗址面积约400平方米。采集有灰硬陶片。陶片纹饰有绳纹、方格纹、弦纹,可辨器形有罐、釜。

11-C<sub>1</sub> 正顺庙 [列西街道富华居委会·明代·省文物保护单位] 宋绍定六年(1233)始建,元、明、清、民国均有重修或扩建。祀宋代地方神祇谢佑。庙占地面积534平方米,通面阔21.13米,通进深25.29米,坐北向南,由门殿(明间为牌楼式)、两厢、廊庑和正殿组成。正殿面阔七间(尽间为弄),进深五间,抬梁、穿斗式木结构,歇山顶。明间前檐另建四坡屋面,檐下有如意斗拱出挑承托出檐,当心间、次间顶施藻井,梢间施平槭。抬梁上置蜀柱,雕刻瑞兽图案。庙内保存有宋代梭形金柱和覆盆式柱础,以及明弘治十四年(1501)工部尚书刘璋撰写的《重建正顺庙记》和万历年间(1573~1620)碑各1通。现辟为三明市博物馆。

12-C<sub>2</sub> 罗雅祠 [列西街道富华居委会·清代] 明永乐年间(1403~1424)户部郎中、山东布政使罗雅始建,现建筑为清代结构。占地面积约1500平方米,坐东向西,由前堂、回廊、厢房、正堂组成。正堂面阔五间,进深七间,穿斗式木构架,重檐歇山顶。前堂为悬山顶。1996年迁建至三明钢铁厂后山坡地。

13-C<sub>3</sub> 冲和道院 [列西街道富华居委会·清代·市文物保护单位] 明景泰二年(1451)始建,清康熙六年(1667)重建。院为单体建筑,占地面积约440平方米,坐南向北,面阔三间,进深三间,穿斗式木构架,悬山顶。

14-C<sub>4</sub> 四贤祠 [列西街道富华居委会·清代·市文物保护单位] 清乾隆年间(1736~1795)为纪念宋代杨时、罗从彦、李侗、朱熹四位贤者而建。1994年因建设需要迁至三明钢铁厂公路边。祠占地面积约500平方米,坐北向南,由前堂、两侧厢房、正厅和迴廊组成。正厅面阔五间,进深七间,穿斗式木结构,歇山顶,高6.3米。

15-C<sub>5</sub> 列西故城 [列西街道富华居委会、龙岗

居委会·清代·市文物保护单位] 清咸丰年间(1851~1861)建。城平面呈不规则方形,东西宽约500米,南北长约1公里。现存长约450米城墙和西向、南向的四个城门。城墙砖石结构,基础呈梯形,南北走向,厚1.3~7米。与城墙连为一体的有“梅列”、“东壁”、“康乐”、“凝紫”四个城门和门楼。其中“东壁门”由于列西村旧城改造,于1994年被拆除,其他城门近年进行修缮。

C<sub>5-1</sub> 康乐门 [沙溪河西岸正顺庙南100米·清代] 康乐门及古渡头,清初始建,道光、咸丰年间(1821~1861)继建而成。由门楼、门亭,石砌渡头组成。门楼面阔三间(15米),进深三间(16米)。渡头有清道光年间(1821~1850)立碑1通。

C<sub>5-2</sub> 梅列门 [沙溪河西岸正顺庙南500米·清代] 清乾隆十五年(1750)始建,嘉庆十年(1805)继建而成。建筑布局平面呈凹字型。门楼面阔七间,进深七间,由拱门、边厢、门楼等组成。

C<sub>5-3</sub> 凝紫门 [沙溪河西岸正顺庙南650米·清代] 清初始建,咸丰八年(1858)、同治元年(1862)继建而成。门楼面阔七间,深五间,由拱门道、城门楼、边厢组成。

16-C<sub>6</sub> 荣先祠 [列西街道富华居委会·清代·市文物保护单位] 始建年代不详,清同治十年(1871)重修。原建于列东前巷,1985年迁至现址。祠占地面积约500平方米,坐北向南,由前堂、边廊、正堂、后厢房组成。正堂面阔21.5米,进深25.2米,穿斗式木构架,悬山顶,高6米。

17-C<sub>7</sub> 黄氏家祠 [列西街道富华居委会·清代] 1994年从梅列区列西街迁至现址。现建筑为清代结构。祠占地面积约260平方米,坐北向南,由前堂、回廊、正厅组成。前堂牌楼式,木构,如意斗拱七层出挑,歇山顶。正堂面阔五间,进深五间,抬梁式木构架,悬山顶。

18-C<sub>8</sub> 罗氏家祠 [列西街道富华居委会·清代·市文物保护单位] 据罗氏族谱记载,清乾隆年间(1736~1795)建,嘉庆(1796~1820)、咸丰(1851~1861)年间重修。祠占地面积约510平方米,坐西向东,由门楼、前厢、下堂、天井、甬道、上堂、边厢及后堂、后天井组成。上堂面阔五间,进深七间。1996年由列西街道搬迁于三钢车队护坡处。

19-C<sub>9</sub> 八神将军庙 [列西街道钢花居委会·清代·市文物保护单位] 始建年代不详。现建筑为清代结构。庙占地面积约350平方米,坐东向西,由砖铺前坪和前堂、厢房、天井、正厅组成。正厅面阔三间,进深六间,抬梁、穿斗式木构架,悬山顶。1995年春

修葺。

20 - C<sub>10</sub> 化龙桥 [列西街道龙岗居委会·清代]

清咸丰七年(1857)建,单孔石拱桥,南北走向,长20米,宽3.5米,净跨5米。1984年于桥面铺混凝土。

21 - C<sub>11</sub> 尚义祠 [徐碧乡列东居委会·清代·市文物保护单位] 又名“圣旨祠”。现建筑为清代结构。祠占地面积约400平方米,坐西向东,由前牌楼、两侧厢房和正堂组成。正堂面阔五间,进深五间,穿斗式木构架,悬山顶,高9.7米。1997年由列东村迁至列东五斗仔山。

22 - C<sub>12</sub> 光裕祠 [徐碧乡列东居委会·清代·市文物保护单位] 清初建,清末重修。祠占地面积约1000平方米,坐西向东,由前堂、天井、西侧厢房组成。正堂面阔五间,进深三间,穿斗式木构架,悬山顶。1997年春,从徐碧乡列东村迁至列东村五斗仔山。

23 - C<sub>13</sub> 魏氏祠堂 [徐碧乡列东居委会·清代]

清初建,清咸丰年间(1851~1861)重修。祠占地面积约600平方米,坐东向西,由牌楼、前厢房、正堂组成。正堂面阔五间,进深七间,穿斗式木构架,悬山顶。1993年因旧城改造,由魏氏后裔从列东张前巷搬迁现址。

24 - D<sub>1</sub> 瑞云洞摩崖石刻 [陈大镇大源村·宋、明、清·市文物保护单位] 一名“瑞云岩”。洞周围有摩崖石刻四处。一、楷书11行,记叙“瑞云洞”的历史情况,落款“宋绍熙甲寅(1194)七月”。二、明洪武年间(1368~1398)林一题楷书:“玉泉起瀑”。三、题刻:“瑞云洞”三个大字。四、横刻“有容”二字,落款“清乾隆三十四年(1769)翰林院监察御史官志涵题刻”。

25 - E<sub>1</sub> 省立福州初级中学旧址 [洋溪乡乡政府驻地·1939~1944年] 抗日战争爆发后,省立福州中学迁到沙县文庙。1939年其初中部迁到洋溪乡(当时属沙县管辖),校名“省立福州初级中学”,简称“省福初”。有教师60余人,最多时学生2000余人。为适应抗战形势,成立了以在校学生为主的童子军,学生的日常生活实行军事化管理,并开设相应的课程。1944年迁回福州。

“省福初”迁到洋溪后,扩建兴化寺为校舍。旧址占地面积约2万余平方米,现保存有“万盛堡”学生宿舍。

26 - F<sub>1</sub> 洋溪基督教堂 [洋溪乡乡政府驻地·1921年] 德国传教士建。教堂占地面积约300平方米,坐南向北,通面宽11米,进深25米。前堂为砖构两层楼,后堂为单层大厅。墙体正面砖砌,其余为夯土,抬梁式木构架,通高8米。

27 - F<sub>2</sub> 茂安堡 [陈大镇大源村·清代(1862~1874年)] 原为林姓客家后裔居住,又名林家土楼。

清同治年间(1862~1874)建。堡占地面积约1200平方米,坐北向南,依山而建,前方后圆,平面呈“U”字形。南面陡峭处有护坡挡土墙。围墙成阶梯式,墙基花岗岩砌筑,墙体夯土,墙厚约1米,墙高6~7米。墙体每隔一段开有射击孔和“水槽”。围墙内侧置迴廊,抬梁式木构架,高约3米,宽约1米。东面和西面各设门,东门额刻“茂安堡”三字。

## 永安市

1 - A<sub>1</sub> 下达窑遗址 [安砂镇水碓村北·青铜时代] 1988年发现。遗址面积约3200平方米。采集有石铤和少量夹砂灰陶片、泥质灰陶片。陶片纹饰有绳纹、曲折纹等,可辨器形有釜、罐等。

2 - A<sub>2</sub> 坪林遗址 [安砂镇水碓村西南400米·青铜时代] 1988年发现。遗址面积约400平方米。采集有夹砂灰陶片、褐色硬陶片。陶片纹饰有刻划斜线三角等,可辨器形有釜、豆等。

3 - A<sub>3</sub> 江坊遗址 [安砂镇江坊村西80米·青铜时代] 1988年发现。遗址面积约4000平方米。采集有石戈和夹砂灰陶片等。陶片纹饰有绳纹等,可辨器形有罐等。

4 - A<sub>4</sub> 田北遗址 [安砂镇小江坊村北200米·青铜时代] 1988年发现。遗址面积约1000平方米。采集有灰硬陶片。纹饰有席纹、绳纹,可辨器形有罐等。

5 - A<sub>5</sub> 北山遗址 [安砂镇小江坊村西北·青铜时代] 1988年发现。遗址面积约600平方米。采集有夹砂灰陶片、泥质灰黄陶片、泥质黑衣硬陶片、灰硬陶片。陶片纹饰有叶脉纹、条纹、变体雷纹、绳纹、方格纹等,可辨器形有釜、罐、尊等。

6 - A<sub>6</sub> 田边遗址 [安砂镇小江坊村西180米·青铜时代] 1988年发现。遗址面积约1000平方米。采集有砺石和夹砂灰陶片、黑衣陶片、灰硬陶片、原始青瓷片等。陶片纹饰有席纹、重菱纹、细绳纹、方格纹等。

7 - A<sub>7</sub> 小江坊遗址 [安砂镇小江坊村东·青铜时代] 1988年发现。遗址面积约4000平方米。采集有梯形石铤和灰硬陶片。陶片纹饰有绳纹、条纹、网格纹、曲折纹、斜线刻划三角纹等,可辨器形有罐、豆等。

8 - A<sub>8</sub> 长堤垅遗址 [安砂镇石碧村北2公里·青铜时代] 1988年发现。遗址面积约4000平方米。采集有石铤、石戈和灰硬陶片。陶片纹饰有席纹、绳纹、曲折纹、叶脉纹,可辨器形有罐等。

9 - A<sub>9</sub> 山长垅遗址 [安砂镇石碧村东北1公里·青铜时代] 1988年发现。遗址面积约300平方米。采集有夹砂灰陶片、泥质灰陶片、黑衣陶片、灰硬陶片和

釉陶片。陶片纹饰有席纹、方格纹、凸条组合纹、条纹、镂孔等,可辨器形有罐、尊、豆等。

10-A<sub>10</sub> 马岩山遗址 [安砂镇曹田村东 500 米·青铜时代] 1988 年发现。遗址面积约 4 000 平方米。采集有石铤、石镞、砺石和大量灰硬陶片、少量釉陶片。陶片纹饰有条纹、席纹、方格纹、绳纹、变体雷纹等,可辨器形有罐、壶、豆、带釜罐等。

11-A<sub>11</sub> 后门墩遗址 [洪田镇水西村西 300 米·青铜时代] 1988 年发现。遗址面积约 1.44 万平方米。采集有泥质灰褐陶片、灰硬陶片。陶片纹饰有条纹等,可辨器形有罐、尊等。

12-A<sub>12</sub> 石山遗址 [洪田镇东坑村西 500 米·青铜时代] 1988 年发现。遗址面积约 6 000 平方米。采集有石戈、石刀和灰硬陶片。陶片纹饰有回纹、条纹、栅格纹等,可辨器形有罐等。

13-A<sub>13</sub> 和尚坪遗址 [大湖镇百叶车村东北 500 米·青铜时代] 1988 年发现。遗址面积约 500 平方米。采集有灰硬陶片。陶片纹饰有方格纹、条纹等,可辨器形有罐等。

14-A<sub>14</sub> 土楼坡遗址 [大湖镇增田村西北 100 米·青铜时代] 1988 年发现。遗址面积约 400 平方米。采集有泥质灰陶片、灰硬陶片。陶片纹饰有绳纹、网点加放射线纹,可辨器形有罐。

15-A<sub>15</sub> 墩头山遗址 [大湖镇冲二村西南 150 米·青铜时代] 1988 年发现。遗址面积约 100 平方米。采集有夹砂灰陶片、灰黄陶片及少许黑衣软陶和灰硬陶片。陶片纹饰有绳纹、篮纹、凸棱纹等,可辨器形有罐、豆等。

16-A<sub>16</sub> 上增田遗址 [大湖镇上甲村南 1 公里·青铜时代] 1988 年发现。遗址面积约 600 平方米。采集有小石铤和夹砂灰陶片、灰硬陶片。陶片纹饰有绳纹、方格纹、细条纹等,可辨器形有罐等。

17-A<sub>17</sub> 后门山遗址 [青水畲族乡青水村南 200 米·青铜时代] 1988 年发现。遗址面积约 1 000 平方米。采集有砺石和泥质灰陶片、灰硬陶片。陶片纹饰有方格纹、网格纹、绳纹等,可辨器形有罐、尊等。

18-A<sub>18</sub> 菜洋尾遗址 [青水畲族乡东井村西北 100 米·青铜时代] 1988 年发现。遗址面积约 400 平方米。采集有灰硬陶片。陶片纹饰有绳纹等,可辨器形有罐等。

19-A<sub>19</sub> 长仑遗址 [青水畲族乡龙吴村南 400 米·青铜时代] 1988 年发现。遗址面积约 900 平方米,遗物多分布于东坡。采集有石戈、石铤、砺石和夹砂灰陶片、灰硬陶片。陶片纹饰有席纹、雷纹、刻划纹、连回纹、方格纹等,可辨器形有豆、罐、尊等。

20-A<sub>20</sub> 鸭头仑遗址 [青水畲族乡龙吴村南 200 米·青铜时代] 1988 年发现。遗址面积约 1.2 万平方米,陶片多分布于顶部及西坡。采集有石铤和泥质灰黄陶片、灰硬陶片。陶片纹饰有方格纹、网纹、雷纹、篮纹、席纹、弦纹、绳纹、旋涡纹等,可辨器形有罐、壶、豆等。

21-A<sub>21</sub> 龙塘寨遗址 [青水畲族乡龙吴村北 200 米·青铜时代] 1988 年发现。遗址面积约 600 平方米。采集有石戈残片、原始青瓷豆残片等。

22-A<sub>22</sub> 红岫遗址 [小陶镇坚村东北 100 米·青铜时代] 1988 年发现。遗址面积约 300 平方米,遗物多见于顶部及南坡。采集有夹砂黄陶片、灰硬陶片。陶片纹饰有复线大网格纹、绳纹、凸弦纹等,可辨器形有支座、罐、釜等。

23-A<sub>23</sub> 东山遗址 [小陶镇坚村东北 450 米·青铜时代] 1988 年发现。遗址面积约 600 平方米。采集有夹砂灰陶片、灰硬陶片。陶片纹饰有复线网格纹、螺旋纹、条纹等,可辨器形有釜、罐。

24-A<sub>24</sub> 红星遗址 [小陶镇红星村西·青铜时代] 1988 年发现。遗址面积约 230 平方米。采集有少量灰褐泥陶片、灰硬陶片。陶片纹饰有条纹、方格纹等,可辨器形有罐等。

25-A<sub>25</sub> 山墓头遗址 [小陶镇红星村西 100 米·青铜时代] 1988 年发现。遗址面积约 10 000 平方米。采集有砺石和灰硬陶片、釉陶片。陶片纹饰有条纹、复线网格纹、刻划纹、凸棱纹、席纹等,可辨器形有豆、罐等。

26-A<sub>26</sub> 弄头坪遗址 [小陶镇峰头坑村西 300 米·青铜时代] 1996 年发现。遗址面积约 1 000 平方米。采集有灰硬陶片。陶片纹饰有篮纹等,可辨器形有尊、罐等。

27-A<sub>27</sub> 后宫山遗址 [小陶镇八一村东北 100 米·青铜时代] 1988 年发现。遗址面积约 300 平方米,位于东部山顶。采集有砺石和泥质赭陶片、夹砂灰陶片、灰硬陶片。陶片纹饰有粗绳纹、席纹、条纹、复线大网格纹、方格纹等,可辨器形有罐、釜。

28-A<sub>28</sub> 林开顶遗址 [小陶镇三星村东 300 米·青铜时代] 1988 年发现。遗址面积约 300 平方米。采集有石铤、砺石和灰硬陶片。陶片纹饰有席纹、网格纹、弦纹等,可辨器形有罐等。

29-A<sub>29</sub> 冯庄山遗址 [小陶镇大陶口村东北 100 米·青铜时代] 1988 年发现。遗址面积约 600 平方米,位于东部南坡和山顶。采集有石铤和夹砂赭陶片、黑衣硬陶片、灰硬陶片。陶片纹饰有条纹、网纹、间断条纹、复线大网格纹,可辨器形有罐等。

30 - A<sub>30</sub> 下巴山遗址 [小陶镇小陶村东北 1 公里·青铜时代] 1988 年发现。遗址面积约 1 800 平方米,遗物散见于西坡及山顶。采集有石戈和夹砂灰陶片、灰硬陶片。陶片纹饰有席纹、方格纹、网纹、锯齿纹、刻划纹、弦纹、由回纹网纹组合纹等,可辨器形有釜、罐、豆等。

31 - A<sub>31</sub> 小墩山遗址 [小陶镇五一村西南 600 米·青铜时代] 1988 年发现。遗址面积约 200 平方米,遗物主要见于北部山顶。采集有砺石和泥质灰陶片、灰硬陶片、釉陶。陶片纹饰有条纹、方格纹等,可辨器形有豆、罐、尊等。

32 - A<sub>32</sub> 庵堂岭遗址 [小陶镇上湖口村西北 300 米·青铜时代] 1988 年发现。遗址面积约 200 平方米。采集有泥质灰陶片、夹砂灰硬陶片。陶片纹饰有绳纹、粗绳纹等,可辨器形有罐、釜。

33 - A<sub>33</sub> 半村遗址 [罗坊乡半村东 100 米·青铜时代] 1988 年发现。遗址面积约 200 平方米,遗物散布于山顶西部。采集有石铤和少量灰硬陶片。陶片纹饰有绳纹、曲折纹、条纹、交错条纹等,可辨器形有罐等。

34 - A<sub>34</sub> 横山遗址 [罗坊乡罗坊村西 100 米·青铜时代] 1988 年发现。遗址面积约 300 平方米,在近山顶西北坡有零星遗物。采集有红烧土块和夹砂灰陶片、灰硬陶片。陶片纹饰有绳纹等,可辨器形有罐、釜等。

35 - A<sub>35</sub> 洋尾遗址 [槐南乡洋尾村西北 500 米·青铜时代] 1988 年发现。遗址面积约 600 平方米。采集有泥质橙黄陶片、泥质灰陶片、灰硬陶片等。陶片纹饰有曲折纹、网格纹等,可辨器形有罐等。

36 - A<sub>36</sub> 拉竹垅遗址 [槐南乡洋尾村北 1.4 公里·青铜时代] 1988 年发现。遗址面积约 3 000 平方米。采集有泥质灰陶片、灰硬陶片。陶片纹饰有方格纹、绳纹、刻划纹、雷纹等,可辨器形有罐、豆等。

37 - A<sub>37</sub> 佳垅山遗址 [槐南乡洋头村南 800 米·青铜时代] 1988 年发现。遗址面积约 400 平方米。采集有泥质灰陶片、夹砂灰陶片、灰硬陶片。陶片纹饰有篮纹、绳纹、曲折纹、席纹、弦纹、凹点纹、方格纹等,可辨器形有豆、罐、釜。

38 - A<sub>38</sub> 岩兜仑遗址 [槐南乡洋头村东南 400 米·青铜时代] 1988 年发现。遗址面积约 2 600 平方米。采集有石铤、圆形石器、陶网坠和泥质褐衣黄陶片、灰硬陶片、原始青瓷片。陶片纹饰有刻划蕉叶纹、方格纹、网格纹、刻划斜线纹、雷纹等,可辨器形有豆、罐、尊。

39 - A<sub>39</sub> 上板仑遗址 [槐南乡溪南村西北 1 公里·青铜时代] 1988 年发现。遗址面积约 6 000 平方

米。采集有石斧、石环和泥质红陶片、夹砂灰陶片、灰硬陶片。陶片纹饰有席纹、方格纹、弦纹、雷纹、刻划勾连回纹等,可辨器形有罐、尊、豆。

40 - A<sub>40</sub> 槐南岭遗址 [槐南乡槐南村南 1 公里·青铜时代] 1988 年发现。遗址面积约 800 平方米。采集有石铤、石铤和泥质灰陶片、夹砂橙黄陶片。陶片纹饰有绳纹等,可辨器形有罐、釜等。

41 - A<sub>41</sub> 西坑山遗址 [西洋镇西洋坑村南 1 公里·青铜时代] 1988 年发现。遗址面积约 900 平方米,遗物主要散布于山顶北部。采集有石刀和泥质灰陶片、夹砂灰陶片、灰硬陶片。陶片纹饰有绳纹、重菱纹、曲折纹、刻划纹、凹点纹、凸棱纹等,可辨器形有豆、罐、甗等。

42 - A<sub>42</sub> 王公山遗址 [西洋镇下街村北 400 米·青铜时代] 1988 年发现。遗址面积约 600 平方米,遗物散布主要在山顶东部。采集有石铤、石铤和泥质灰陶片、夹砂灰陶片、灰硬陶片、原始瓷片。陶片纹饰有网纹、条纹、席纹、绳纹、重菱纹、回纹、曲折加网纹等,可辨器形有豆、罐、釜等。

43 - A<sub>43</sub> 麻池坪遗址 [贡川镇攀龙村北 800 米·青铜时代] 1988 年发现。遗址面积约 2 200 平方米。采集有泥质灰褐陶片。陶片纹饰有绳纹、席纹等,可辨器形有罐等。

44 - A<sub>44</sub> 莲墩寨遗址 [贡川镇攀龙村北 900 米·青铜时代] 1988 年发现。遗址面积约 1 200 平方米。采集有泥质灰陶片、夹砂灰褐陶片。陶片纹饰有堆纹,可辨器形有罐、釜等。

45 - A<sub>45</sub> 竹林山遗址 [贡川镇龙大村西北 900 米·青铜时代] 1988 年发现。遗址面积约 1 800 平方米。采集有砺石和泥质灰褐陶片、夹砂灰陶片。陶片纹饰有条纹、组合条纹、网纹等,可辨器形有罐、釜等。

46 - A<sub>46</sub> 乌岬头遗址 [贡川镇集凤村西南 100 米·青铜时代] 1988 年发现。遗址面积约 6 000 平方米。采集有石铤和灰硬陶片。陶片纹饰有方格纹、席纹、雷纹、网格纹等,可辨器形有罐等。

47 - A<sub>47</sub> 庵甲山遗址 [贡川镇新发冲村东 500 米·青铜时代] 1988 年发现。遗址面积约 3 000 平方米。采集有泥质灰陶片、夹砂灰陶片、灰硬陶片。陶片纹饰有条纹、网纹、方格纹、篮纹等,可辨器形有罐、釜等。

48 - A<sub>48</sub> 新发冲遗址 [贡川镇新发冲村东·青铜时代] 1988 年发现。遗址面积约 2 000 平方米。采集有黑衣灰陶片。陶片纹饰有竖条纹等,可辨器形有罐等。

49 - A<sub>49</sub> 明永安城遗址 [市区·明代] 明正统

十四年(1449),福建镇守范雄、右侍郎薛希琰、巡按监察御史陈员韬上奏朝廷“请以其地另立县”。景泰三年(1452)设永安县。弘治十八年(1505)城筑就。清顺治八年(1651)至道光十年(1830),历任知县均有维修。城东、西、北三面以溪水为堑,南面凿地注水为池。城墙长42265.6米,高7米,厚4米。城垛880个。四个城门,均有门楼:东面德化门和星聚楼,南面通漳门和纵目楼,西面清流门和来爽楼,北面延平门和拱极楼。后又西、北两门之间增加一小水门。

1938年,福建省政府内迁永安,为防日机空袭和便于疏散,于次年拆除城墙。

#### 50-A<sub>50</sub> 黄泥坪瓷窑址 [小陶镇上坂村·明代]

1988年发现。窑址面积约100平方米,保留窑床一小段,窑基附近有堆积层厚约0.2~0.3米。采集有青白瓷片、青花瓷片和支座,垫饼等窑具。瓷器器形有碗、盘、杯、瓷墓志等,烧造工艺为叠烧。

51-A<sub>51</sub> 上吉冶铁遗址 [小陶镇上吉村东1公里·明代] 1996年发现。窑址面积约625平方米,遗物为大量烧土块和铁渣。保存冶铁炉一处,平面呈圆形,残高约2.6米,用大块烧土砖叠砌,内壁抹三合土。从断面看,炉内呈“V”形。在炉西侧有沟(或流铁水沟),长约4米,宽0.3米。

#### 52-A<sub>52</sub> 龙岭瓷窑址 [贡川镇龙岭村·明、清]

1988年发现。窑址面积约200平方米,地表上散落着大量碎瓷片,有堆积层。采集有青花瓷碗、盘、碟、壶、罐、搗碗等碎片。青花装饰图案有简笔写意人物、折枝花、翠竹、缠枝莲托“寿”字等。

53-B<sub>1</sub> 徐氏夫人墓 [青水畲族乡龙吴村·五代·市文物保护单位] 据龙吴村清光绪《太原王氏族谱》记载:唐光启元年(885),王审知从河南经江西入福建。路经青水时,其母徐氏夫人去世。王审知将其就近葬在龙吴村光坑月形山上,并派人守墓。

墓占地面积约247.5平方米,坐北向南,平面呈梅花瓣形状,长9.7米,宽8.6米,封土堆高1.5米。1991年本村王氏后裔在墓前立碑,上刻“开闽显太始祖妣徐氏王母河漳夫人之墓”。

54-B<sub>2</sub> 陈麟墓 [上坪乡九龙村·宋代·市文物保护单位] 陈麟,生卒年不详,字梦兆,贡川人,宋大观三年(1109)进士,官至湖南转运判官。墓坐东向西,进深15米,面宽10米。墓丘“馒头形”,直径12.6米,高1.5米。墓前立墓碑,园首,高1.15米,宽0.55米,上刻“宋朝散大夫陈麟公之墓”。

55-B<sub>3</sub> 张若谷墓 [贡川镇新发冲村·宋代·市文物保护单位] 张若谷,生卒年不详,字德繇,贡川人,宋淳化三年(992)进士,官巴州军事推官。墓在半

山腰,从山底到墓地铺设神道,上有两段台阶,一为39级,一为17级。墓占地约40平方米,坐北向南,平面椭圆形,面阔7.8米,进深5米。墓丘青砖铺砌,高4米。墓前立墓碑,圆首浮雕宝相花,高1.1米,宽0.53米,上刻“宋左丞始祖若谷张公诰赠一品金氏夫人之墓”,有梯形底座。

56-B<sub>4</sub> 李文仲墓 [大湖镇大湖村·元代] 李文仲,生卒年不详,大湖人。宋元祐年间(1086~1094)举人,官至甘泉知县。墓清代重修,占地约80平方米,坐西向东,平面呈椭圆形,面阔8米,进深10米。墓丘鹅卵石铺砌,高1.6米。墓前立墓碑,圆首,高1米,宽0.6米,上面右边刻“西山卯向”,中间刻“陕西始祖孝李四七大郎公墓”,左边刻“三房同立”。

57-C<sub>1</sub> 福兴桥 [贡川镇张荆村·元、明、清·市文物保护单位] 又名“水尾桥”,始建年代不详。单孔石拱廊屋桥,东西走向,长20.5米,宽6.4米。拱券用花岗岩石垒砌。桥面铺鹅卵石,中间铺条石。桥屋五开间,用木柱32根,歇山顶。桥屋北面有木封板,南面侧设长凳,中部设神龛,供奉“猎神公”。神龛前铺方井形拜石。桥屋梁上有墨迹款识“大元至正”、“大明”、“大清乾隆乙丑”、“咸丰三年”、“光绪三十三年”等。保存良好,至今仍在使

58-C<sub>2</sub> 凌霄塔 [燕西街道下渡村·明代·市文物保护单位] 俗称“北塔”,为永开县风水塔之一。始建于明景泰三年(1452),嘉靖年间(1522~1566)毁,万历二十四年(1596)重建,清康熙年间(1662~1722)重修。七层六角楼阁式空心砖塔,高32米,底周长45米,壁厚2.5米。塔内原有木梯,塔外设栏杆。1986年重修,塔内立钢筋中心柱,以铁杠盘旋至顶,外施混凝土栏杆,顶铺琉璃瓦,重设塔刹,安装避雷装置。

59-C<sub>3</sub> 登云塔 [燕南街道南塔居委会·明代·市文物保护单位] 俗称“南塔”,为永开县风水塔之一。始建于明景泰三年(1452),后两次遭雷击,万历十七年(1589)重建,清顺治八年(1651)和康熙二十二年(1683)重修。七层八角楼阁式砖塔,高28米,塔底每边长约3.8米,门高2.3米,宽1.05米。塔檐为青砖叠涩,每隔一层各设两道半圆形拱券门,各层塔壁均设佛龛,葫芦塔刹。1981年重修,塔内用钢筋混凝土楼梯,铁扶栏。塔壁用水泥粉刷,每层设置回廊,铁栏杆,顶铺琉璃瓦。

60-C<sub>4</sub> 贡川古井 [贡川镇延爽村·明代·市文物保护单位] 井栏用石块对接而成,圆形,高0.6米,直径0.8米。旁竖2根高2米的井架石柱,安装轱辘。井栏内壁刻“明万历十八年(1590)建”,井架上刻“天启五年(1625)重修”。

61-C<sub>5</sub> 贡川城墙—会清桥 [贡川镇延爽村、观成村·明代·省文物保护单位] 明嘉靖三十九年(1560)盗匪入侵,知府周贤宜于嘉靖四十一年(1562)委官督造。城墙东、南两面环水,西、北两面依山,依地势而筑,原长约2公里(现存约900米),高7米,有墙垛和了望口。墙基用河卵石和花岗石等砌筑,墙体青砖包砌,砖上印有“贡堡”、“贡川”字样。设四个城门和四个小门,现大城门仅存东面攀龙门和西面延爽门,小门只存临津门。

会清桥位于贡川镇吉凤村西南200米,明末建。两墩三孔石拱廊屋桥,横跨胡贡溪上,西南—东北走向,长41米,宽7米,墩高约8.1米。桥面铺斗底砖。桥屋14柱,歇山顶,木栏杆高1米多,两侧檐下施挡板。桥两端有门楼,中部施藻井并设神龛。祀“真武大帝”。桥的门楼和中部屋脊上塑飞鱼。屋架斗拱有一斗三升式和如意斗拱出挑等。

62-C<sub>6</sub> 仰山塔 [安砂镇九龙溪东·明代·市文物保护单位] 又称“东塔”,与“步云塔”隔江相对。明崇祯七年(1634)建,清乾隆十年(1745)重修。七层八角楼阁式砖塔,高29.6米,底每边长约2.9米,壁厚2.05米。塔檐用青砖叠涩出檐,每层各设门1个,拱券顶佛龛1个。塔内原有木层板,已腐烂。

63-C<sub>7</sub> 步云塔 [安砂镇九龙溪西·明代·市文物保护单位] 又称“西塔”,与“仰山塔”隔江相对。明崇祯七年(1634)建,清乾隆十年(1745)重修。七层八角楼阁式砖塔,形制与“仰山塔”相同。塔内木构件腐烂。

64-C<sub>8</sub> 显兴祖殿 [小陶镇吴地村·明代] 殿为单体建筑,占地面积100平方米,坐南向北,面阔七间,进深三间,抬梁式木构架,重檐歇山顶。檐下转角斗拱出六跳,下有木雕童子承托。殿内顶部施圆形藻井,藻井下的卷云拱上雕有神像、麒麟、花卉等,并有狮状的驼峰。

65-C<sub>9</sub> 观音阁 [燕西街道西门·明、清] 明隆庆三年(1569)建,清嘉庆七年(1802)和1991年重修。阁占地面积240平方米,坐西向东,砖木结构的单体建筑,两侧有封火墙。正殿面阔四间,进深五间,穿斗式减柱造构架。

66-C<sub>10</sub> 慧照庵 [贡川镇攀龙村·明、清] 宋咸淳元年(1265)始建,明景泰三年(1452)重建。清康熙(1662~1722)、嘉庆(1796~1820)、咸丰(1851~1861)年间均重修。祀观音。庵占地面积200平方米,坐北向南,原有大门、正殿、后殿。现仅存正殿,面阔五间,进深三间,穿斗式减柱造木构架,歇山顶。屋脊正中塑莲座托葫芦。柱础覆盆式,斗拱用材粗大。梁上有

“清康熙”、“大清咸丰己未年(1859)辰月乙酉日庚辰时募重修”等重修款。

67-C<sub>11</sub> 龟山庙 [燕北街道龟山公园·清代] 又名“英烈王庙”。明代始建,清代重建。庙坐北向南,现存戏台、两侧厢房和阁楼。戏台面阔18米,进深8米,歇山顶。破损严重。

68-C<sub>12</sub> 烈节牌坊 [燕西街道下渡村·清代·市文物保护单位] 清乾隆二十六年(1761)建。牌坊花岗石质,四柱、三间、二楼,高约6米,宽5米。坊顶正脊上立葫芦,石板上雕两个天官,一抱笏捧官,另一托酒爵,意为“加官进爵”。人物下方雕两只狮子。正中高悬“圣旨”石匾,上额有“烈节”匾刻。匾下方刻“礼部题奉旨旌表故儒士陈大德妻萧氏·男陈应蛟·乾隆二十六年十一月建”。牌坊两面的文字和图案均浮雕。

69-C<sub>13</sub> 正顺庙 [贡川镇攀龙村·清代·市文物保护单位] 清康熙五十九年(1720),为了祀术士谢佑而建,民国期间重修。谢佑,三明市三元区中村白水人,精道术,宋元丰五年(1082)至建宁,元祐二年(1087)化去。乡人立祠祀之。庙占地面积237.3平方米,坐西向东。单体建筑,面阔三间,进深九间,穿斗构架,重檐悬山顶,内顶施圆形藻井。

70-C<sub>14</sub> 东岳宫 [贡川镇观成村·清代] 宋代始建,明、清及民国时期均重修。祀东岳大帝。宫占地面积600平方米,坐北向南,依次为前殿、天井、正殿。正殿面阔五间,进深三间,抬梁式木构架,重檐歇山顶。正殿壁上绘“云龙叱水”壁画。天井两侧有厢房、走廊。

71-C<sub>15</sub> 陈氏大宗祠 [贡川镇集凤村·清代·市文物保护单位] 明万历三十三年(1605)始建,清康熙三十六年(1697)重建,光绪十六年(1890)重修。祠占地面积3027平方米,建筑面积362平方米,坐西向东,依次为前厅、天井、正厅。前厅面阔七间,进深三间;正厅面阔五间,进深五间。两厅均穿斗式减柱造构架,歇山顶。正厅设神龛。

72-C<sub>16</sub> 机垣杨公祠 [贡川镇延爽村·清代] 亦称“宏绪堂”。清乾隆五十八年(1793)至嘉庆元年(1796)建。祠占地面积598.56平方米,坐西向东,二进院落,前坪有门楼。一进前厅面阔三间,进深二间。二进正厅面阔五间,进深四间。均穿斗式木构架,硬山顶。

73-C<sub>17</sub> 奎辉堂 [小陶镇美坂村·清代] 系罗氏八世祖罗国材祖祠。堂占地642平方米,坐东北向西南,一进院落。牌楼式正门,门前有半月形水池,两侧立清道光二十年(1840)立旗杆石和建功柱各一对。天井两侧房均为面阔一间,进深一间。正厅面阔三间,进深五间,穿斗式木构架,歇山顶。

74-C<sub>18</sub> 肇光堂 [小陶镇美坂村南·清代·市



文物保护单位] 清康熙年间(1662~1722)罗氏家族从罗坊坪坑迁至洪砂,为祀罗从彦后裔、开基始祖“真辉公”而建。堂占地面积487平方米,坐北向南,一进院落,前有矮墙围绕。牌楼式门屋,面阔七间,进深二间,歇山顶,檐下斗拱层层叠叠。门屋内有天井,左右为厢房。正厅面阔七间,进深七间,穿斗式减柱造构架,前有卷棚檐廊。梁、柱、枋、雀替、垂柱上均有雕刻。正厅梢间及左厢房内墙上绘有壁画、诗句、对联,清代壁画14幅(内容有高山流水、八仙、刘海戏金蟾、福禄寿喜等)。

祠堂主体建筑1919年改为“洪大中心学校”,是永安最早的新式小学之一。

75-C<sub>19</sub> 积庆堂 [小陶镇美坂村南400米·清代] 系罗氏祖祠,占地面积3819平方米,坐南朝北,平面前方后弧。大门牌楼式,石质,正面刻“聚萃”,背面刻“伦怡”。门屋面阔七间,进深七间,前后有回廊、天井。正厅面阔七间,进深七间,穿斗式木构架。后厅进深一间,面阔七间,与两侧边房相连,一直到前院围墙。两侧有天井,延伸至围墙边门,天井铺鹅卵石。厅及厢房的门窗均雕有图案纹饰。

76-C<sub>20</sub> 刘氏宗祠 [小陶镇吴地村·清代] 清中期建。祠占地面积340平方米,坐东向西,由天井、两侧耳房和大厅组成。大厅面阔五间,进深三间,穿斗式木构架,硬山顶,檐柱插拱出三跳。大厅神龛对联:“庆貽万载祠开吴地振家风,善积千年派衍彭城昭世守。”梁、枋上绘彩画。

77-C<sub>21</sub> 允升楼 [小陶镇八一村西600米·清代·市文物保护单位] 咸丰九年(1859)建。圆形土楼,占地面积706.5平方米,坐北向南,中轴线上有春亭和主厅,均为单层。主厅面阔五间,进深三间,穿斗式木构架,悬山顶,两侧有厢房。外墙生土夯成,厚1.46米,高9米。

78-C<sub>22</sub> 永宁桥 [青水畲族乡青水村·清代] 清雍正二年(1724)建,光绪二十四年(1898)、1985年重修。石拱廊屋桥,西北-东南走向,长22米,宽5.4米。桥屋七开间,用28根柱,穿斗式木构架,双坡顶。桥屋中部高建歇山顶,下设神龛,祀“真武帝”,神龛前地面铺太极图和八卦石。东端有戏台,西端有灵元宫。桥两侧有栏杆和挡板。

C<sub>22-1</sub> 青水戏台 [永宁桥东端·清代·市文物保护单位] 戏台高约2米,宽3米,穿斗式木构架,墙以竹篾为骨、泥灰抹面。戏台四壁上,保留有清光绪年间(1875~1908)至民国晚期的九个戏班演出剧目50多种,剧种有大腔戏、小腔戏、汉剧和木偶戏。

79-C<sub>23</sub> 冈陵堡 [青水畲族乡龙吴村·清代] 堡原为郑姓住宅,清乾隆十五年(1750)建,占地237.3

平方米,坐西北向东南,土石结构,两进两层。正厅穿斗式木构架。

80-C<sub>24</sub> 安仁桥 [青水畲族乡三房村·清代] 单孔石拱廊屋桥,南北走向,长27.7米,宽6.2米。桥屋穿斗式木构架,歇山顶,梁架用如意斗拱。屋内藻井下设神龛,祀奉“观音菩萨”。屋檐两侧有挡板。

81-C<sub>25</sub> 义斋 [大湖镇后巷街·清代] 俗称“圣殿”。明代永乐年间(1403~1424)始建,清雍正八年(1730)和乾隆三年(1738)重建。义斋占地约135平方米,坐西向东,面阔五间,进深三间,重檐歇山顶。破损严重。

82-C<sub>26</sub> 江王祠 [大湖镇坑源村·清代] 清乾隆二年(1737)建,民国时期重修。祀李姓入闽始祖、唐李渊第二十子“闽越江王”李元祥。祠占地面积210平方米,坐西南向东北,依次有门屋、天井、正厅,天井两边有厢房、回廊。正厅面阔五间,进深四间,穿斗式木构架,硬山顶。

83-C<sub>27</sub> 龙凤桥 [大湖镇高增村·清代] 明嘉靖年间(1522~1566)始建,清光绪十八年(1892)重建。单孔木梁廊屋桥,跨益溪源头,南北走向,长24.3米,宽6米。桥墩用河卵石砌,高3.5米,宽7米,厚4米。木梁五层圆杉木铺设。桥面以杉木板垫底,青砖铺面。桥屋七开间,用柱40根,穿斗式木构架,硬山顶。中部设神龛,祀观音、五谷仙子和定光佛。两端各延伸2.5米的雨披。

84-C<sub>28</sub> 耸翠山庄 [西洋镇福庄村·清代·市文物保护单位] 系邢氏宗祠,始建年代不详。山庄坐北向南,总占地面积约10368平方米,由“衍庆堂”、“戏台”、“富十公祠”、“南山拱秀”等楼屋组成。山庄东面、南面有高约2.4米的青砖围墙。大门上方门额刻草书“耸翠”两个大字。大门内左侧是戏台。向北中间是“衍庆堂”。“衍庆堂”右侧是“南山拱秀”,左侧是“富十公祠”。主体建筑“衍庆堂”,坐北向南,面阔三间,进深七间,穿斗式木构架。悬挂有明崇祯十六年(1643)至清咸丰九年(1859)的匾额18方。“衍庆堂”前有三合土坪,长30米,宽16米。坪上保存6根旗杆石。戏台在山庄西侧,坐东向西,进深10.6米,面阔12.2米,穿斗式木构架。

85-C<sub>29</sub> 会清堡 [西洋镇福庄村·清代] 堡占地面积2310平方米,坐西向东,平面呈前方后弧。以厅堂与外环建筑组成,左右对称布局。大门设在南面,小门设在北面。外墙通高9米,基厚3米,由块石与三合土垒砌。墙体粘土夯筑。墙内立柱建两层承重的穿斗式木构架屋,设内廊,硬山顶。自西而东层层跌落。廊屋一层不开窗,二层开窗并设射击孔。内部院落由燕

诒堂、天井、后院组成。燕诒堂左门为石拱门，门额“会清”，右门额“问梁”。

86-C<sub>30</sub> 材排厝 [吉山乡吉山村·清代·市文物保护单位] 始建年代不详。厝临文川溪，依山势而建。占地面积5333平方米，建筑面积2300平方米，坐北向南，东西窄，南北宽。二进院落，由二个门楼、四个下厅、四个正厅、八个小堂组成，共156间。下厅面阔三间，进深一间。正厅面阔一间，进深三间。小堂面阔一间，进深二间。均穿斗式木构架，悬山顶。每个门楼外看似独立单元，内则以廊相连。

87-C<sub>31</sub> 万金厝 [槐南乡洋头村·清代·市文物保护单位] 又称“景云堂”。系“安贞堡”主人池连贯的祖屋。清咸丰六年(1856)建。主建筑占地360平方米，坐东向西，二进院落。前坪矮墙环绕，墙外有半月形水池。前厅面阔五间，进深三间。正厅面阔五间，进深七间。均穿斗式木构架，悬山顶。

88-C<sub>32</sub> 溯源祠 [槐南乡洋头村·清代·市文物保护单位] 系槐南西华片区罗氏祖祠。祠占地面积约270平方米，坐西向东，一进院落。正厅面阔五间，进深三间，抬梁式木构架，悬山顶。

89-C<sub>33</sub> 安贞堡 [槐南乡洋头村·清代·全国重点文物保护单位] 俗名“池贯城”。清光绪十一年(1885)始，历时14年建成。堡占地面积9796.74平方米，建筑面积3182平方米，坐西向东，平面呈前方后圆。建筑随地势而建，中轴线对称布局。外墙高9米，墙基厚约4米，向上逐渐收分，墙体下部毛石垒砌、上部粘土夯筑。堡前埕坪面积1200平方米，以矮墙围绕。旁边另有附属建筑。

堡两侧有凸出8米的角楼，互为犄角。正门花岗石券顶门洞，上方设二个泄水孔。堡后正中还悬出一间小屋。

90-C<sub>34</sub> 许氏宗祠 [洪田镇洪田村·清代] 祠占地面积742.19平方米，建筑面积371.39平方米，坐东向西，一进院落。前厅面阔五间，进深三间；正厅面阔七间，进深五间。均穿斗式木构架，悬山顶。前坪有石旗杆4根。牌楼式大门。

91-D<sub>1</sub> 宣武将军墓碑 [小陶镇小陶营·元代] 碑高2米，宽0.56米，厚0.06米，上刻三行隶书“元故宣武将军同知沙邑陈公墓 至顺二年岁次辛未(1331)春三月二十一日之吉 昭信校尉长男永成直省舍人次男永年同立”。

92-D<sub>2</sub> 桃源洞摩崖石刻 [城北10公里桃源洞·明代·市文物保护单位] 在洞口峭壁上刻“桃源洞口”四字，每字2米见方。其下刻律诗一首，楷书“介破巉岩一涧流，探奇乘涨弄扁舟。悬崖高削千寻玉，幽壑

寒生六月秋。点岫烟云闲去住，忘机鸥鸟自沉浮。武陵人远桃空在，临眺踌躇意未休”，落款“邑人醴泉陈源湛题万历乙巳(1605)冬月男汝端识”。

陈源湛，字醴泉，永安安砂人，明万历年元(1573)举人，任广东和平县知县、高州府通判，后辞官回乡开拓桃源洞。

93-D<sub>3</sub> 百丈岩摩崖题刻 [北郊百丈岩·明代] 题为行书“桃源洞遇水记”。正文约120字，每字约0.1米大小。内容大意：百丈岩上原来无水，苦不堪言，马仙宫主威灵感赫，山上现水，使众信士大为受益，特勒石纪念。落款“大明万历丁巳(1617)之冬，桃源洞主陈汝端”。

94-D<sub>4</sub> 修竹湾摩崖题刻 [北郊10公里桃源洞景区·明代·市文物保护单位] 在沙溪西岸与桃源洞相对的石壁上刻“乾坤清气”四字，系明正统十一年(1446)永安知县高凉周题，天启元年(1621)永安知县李如鸿刻。旁刻诗一首“洞口门常闭，高山荡白云。惟存千古意，夜月照江滨”。修竹湾还刻有“连壁”、“钥径”、“禅玉谷”(落款明天启丙寅(1626)乞巧)、“山高水长”、“悠然见南山”、“紫云低”等18段，字体有楷书、行书和篆书。

95-D<sub>5</sub> 严九岳神道碑 [黄历街道永浆村·明代] 俗称“大石碑”。碑花岗岩质，高2.12米，宽0.77米，座高2.4米。碑上竖刻楷书两行：“明赐进士第·中顺大夫·前户部山西司·云南司郎中·湖广巴陵郡侯严公神道”。清《永安县志》记：严九岳，字从瓚，永安贡川人。明万历三十五年(1607)进士，历任广西梧州府推官、户部郎中、岳州府知府。

96-D<sub>6</sub> “石洞寒泉”摩崖石刻 [大湖镇镇政府驻地·明代·市文物保护单位] 刻于“石洞寒泉”洞壁上，隶书“石洞寒泉”四字，每字约0.4米宽。旁有明洪武年间(1368~1398)进士邓文铿的七律诗一首，草书：“遨游石室觉心安，别是乾坤仔细看，水自洞门流出冷，源通仙界本来宽。奇岩怪石今犹古，甘露和风暑亦寒，不羡浴沂归去泳，还来此地可盘桓。”

97-D<sub>7</sub> 北陵摩崖石刻 [吉山乡吉山村·清代·市文物保护单位] 北陵风景区有17处摩崖石刻，均吉山乡的进士、举人所书，字体有楷书、行书、篆书。有清康熙五十二年(1713)刘锡哲题律诗：“北陵幽绝郁凡埃，一度危桥逼上台，玉洞绕笼紫气锁，石门缥缈白云来，重重峰卓千寻笔，漠漠阳生万点塔，疑是巨灵刘劈出，不须矫首望蓬莱。”康熙五十四年(1715)刘高恒题“惊人”；乾隆三十四年(1769)刘振德题楷书“仙山一度”，每字0.2米见方。还有“飞鸿桥”、“云梯”、“更登”、“伏虎”、“紫霞洞”等。

98-D<sub>8</sub> 鳞隐石林石刻 [大湖镇大湖村·清代]

清雍正六年(1728)由大湖赖翹千、赖允升兄弟开拓鳞隐石林。石壁、石柱、石笋上多处刻有景点名称,多刻于清雍正(1723~1735)年间至乾隆(1736~1795)年间。主要有行书“石梁”、“玉笋”,楷书“冰室”、“螭虬”、“一枝”、“更上青云”、“飞虹”等。

99-E<sub>1</sub> 李宝焯墓 [贡川镇洋峰村·1912年]

李宝焯(1886~1912),字焯甫,乳名汉佬。永安贡川洋峰人。清光绪三十二年(1906)全闽师范学堂毕业,选送日本留学,研究理化,钻研飞行技术。1912年1月,李宝焯被孙中山召到南京,任飞行营营长,在刘佐成的再次合作下,研制的飞机试飞成功。其论文《研究飞行机报告》,发表于清宣统二年(1910)《东方杂志》上,是我国的第一篇航空论文。

墓占地面积约8平方米,坐西向东,呈馒头形。

100-E<sub>2</sub> 永安县革命委员会成立遗址 [燕北街道新府路人民广场·1934年] 1934年4月18日,中国工农红军第七军团红九团攻占永安县城。5月1日,红九团在此召开的纪念国际劳动节大会,政委方宣布永安县革命委员会成立。

遗址为城内大操场(今新府路人民广场),占地面积约3000平方米。1958年改建为人民影院,1997年辟为人民广场绿地。

101-E<sub>3</sub> 张家山党支部旧址 [小陶镇吴地村·1934年] 1934年5月,红军独立第九团进驻张家山,成立了龙(岩)、连(城)、宁(洋)边区游击队。在当地秘密发展党员三人,在此成立了永安县第一个中共党支部。

旧址“仓寮”,原为刘姓家的仓库。占地面积388平方米,坐东向西。大门方形石墩上刻鹿、鹤、狮、麒麟等图案。前厅面阔五间,进深一间。天井两侧有厢房。正厅面阔五间,进深一间,穿斗式木构架,悬山顶。左右两侧护厝相连,各为面阔五间,进深一间。在前壁、前厅、正厅等墙上保存有红军标语。

102-E<sub>4</sub> 吴地红军标语墙 [小陶镇吴地村·1934年·市文物保护单位] 1934年夏,中国工农红军独立第九团在该村陈腾芳家的墙壁上书写标语,内容有“扩大一百万铁的红军”、“欢迎团丁拖枪过来当红军”、“穷人不打穷人,士兵不打士兵”、“打土豪、分田地,土豪的谷子不要钱,分给贫民吃”等。

103-E<sub>5</sub> 矮岭战斗旧址 [小陶镇寨中村东·1934年] 矮岭战斗,是中央革命根据地第五次反“围剿”后期,红一军团进行东线防御的一次重要战斗。矮岭地势险峻,扼守小陶与永安间的交通要道。1934年8月20日,国民党军集结3个师1万多人的兵力,与红一

军团在此交战三天三夜,双方伤亡都在500人以上。23日下午,红一军团完成了中央革命军事委员会的“阻敌于永安、连城、朋口之间”任务后,率师西移。同年10月红一军团踏上长征之路。

战斗地点属旗山山脉的若干山头,每个山顶都有战壕。现存4条战壕。

104-E<sub>6</sub> 安砂区苏维埃政府遗址 [安砂镇安砂村·1934年] 1934年3月,红军独立七团攻占安砂,开辟了永安与中央苏区的联络点和物质转运站,并在此建立了永安第一个区苏维埃政府。

旧址在1998年建新村时拆除。

105-E<sub>7</sub> 省立永安师范学校旧址 [燕东街道大同路123号·1938年] 全闽师范学堂于1938年3月迁此。1939年5月,遭日机轰炸,迁大湖。1941年7月,更名为省立永安师范学校。抗战期间,学校师生积极开展抗日救国宣传,出墙报、演活报剧,深入街巷创办战时民校,还捐款献飞机。

旧址文庙,坐北向南,主建筑大成殿抬梁式木结构,重檐歇山顶。

106-E<sub>8</sub> 《老百姓》报社遗址 [燕北街道晏公路·1938年] 《老百姓》报创刊于1938年6月,是中共福建地下党组织领导下宣传抗战的通俗报纸,主编陈培光,发行人章振乾、李永绥。

社址于20世纪70年代后期拆除,位于现北门小学教师宿舍楼处。

107-E<sub>9</sub> 桂口水电站旧址 [黄历街道桂口村·1938年] 1938年筹建,1939年建成投产,1940年扩建。水电站装机容量初为132千瓦,扩建后达到264千瓦,是当时全省最大的发电站。有二台机组:一台瑞典制造,240匹马力,发电机英国制造;另一台德国造。为防日机轰炸,机组藏于混凝土拱顶洞内,并在渠道上搭棚种瓜复盖伪装。机组现仍在使用中。

108-E<sub>10</sub> 福建省主席官邸遗址 [吉山乡吉山村·1938年] 1938年6月至1945年11月,福建省国民政府从福州内迁永安。此间在这里建宿舍、会议室、防空洞等,先后供省主席陈仪、刘建绪居住。

遗址原为“春谷山房”,占地面积约4万平方米。原有大小房舍13幢,现仅存依山凿建的防空洞。

109-E<sub>11</sub> 省立永安中学旧址 [吉山乡吉山村·1938年·市文物保护单位] 1938年8月至1945年10月,福建省教育厅在此创办“福建省立永安中学”。

旧址“东方月”,系永安清代进士刘元晖祖屋,始建于清康熙十九年(1680)。学校使用期间,共有建筑面积4025平方米,现仅存1120平方米。

110-E<sub>12</sub> 福建省教育厅旧址 [吉山乡吉山村·

1938年〕1938年5月,福建省教育厅随省政府迁永安,在此办公。先后创办了省立永安中学、省立永安实验小学吉山分校和民众教育馆。

旧址刘氏大宗祠,单层二进建筑,主厅面阔三间,进深三间,抬梁、穿斗式木构架,硬山顶。

111-E<sub>13</sub> 贡川小学遗址〔贡川镇延爽村·1938年〕1938年,爱国华侨胡文虎在全省捐建校舍100所。1938年8至11月在原“纹山书院”地址上建贡川小学(“纹山书院”是明代进士罗明祖创建)。校舍建筑面积约488平方米,共七间,平面呈“凹”形,土木结构。门楣上塑“胡文虎先生捐建”大字,门边立县长吴石仙题写的“胡文虎先生捐建贡川小学”石刻1方。

现在旧址上建起贡川中心小学,旧址仅存石刻。

112-E<sub>14</sub> 福建省政府旧址〔燕东街道大同路123号·1939年·市文物保护单位〕1939年10月至1945年10月,福建省国民政府办公厅等政府部门驻此办公。1938年3月至1939年9月,福建省立师范学校设此。

旧址文庙,明景泰六年(1455)始建,弘治十年(1497)重建,明、清多次重修。现仅存大成殿,占地面积413平方米,坐北向南,面阔16.50米,进深16.65米,抬梁式木构架,重檐歇山顶。

113-E<sub>15</sub> 改进出版社遗址〔燕北街道抚沟街·1939年〕改进出版社于1939年2月在永安创办,先后编印《改进》、《现代青年》、《战时木刻画报》、《战时民众》、《现代文艺》六种固定期刊。出版八大丛书和单行本一百余种,一年行销本社图书杂志37.7万册。左翼作家黎烈文任社长兼发行人。

社址初设虾蛤村,20世纪50年代因建粮食局拆除。

114-E<sub>16</sub> 省立音专旧址〔吉山乡上吉山村·1940年〕1940年在此创办福建省立音乐专科学校,首任校长蔡继琨。1942年改为国立音乐专科学校。1945年10月迁福州后并入上海音专。

旧址是清代建木构房屋,占地605平方米,坐西向东,一进,七开间,穿斗式木构架,悬山顶。现仅存一幢教师办公兼宿舍房。

115-E<sub>17</sub> 国民党台湾党部旧址〔吉山乡文龙村·1943年·市文物保护单位〕1943年11月,国民党中央直属台湾党部从漳州迁永安设于此。其主要任务是在东南要港设立交通联络站。1944年11月创办发行《台湾研究季刊》。抗日战争期间,省中央银行、省邮政管理局、东南出版印刷所均设于此。

旧址“复兴堡”,建于清代。占地面积1776平方米,坐西向东,中轴线两侧各建一座一进九开间的木构

房,内有1米宽的回廊环绕。墙高8.5米,厚1.7米。正门对面中间有一木牌楼。

116-E<sub>18</sub> 囚禁羊枣处〔吉山乡上吉山村·1945年〕羊枣即杨潮,是中国共产党优秀党员,著名的国际问题专家、军事评论家、杰出的新闻工作者。1945年7月,被国民党当局逮捕并关押于此,同年8月3日被押往江西铅山。1946年1月11日牺牲于杭州监狱,时年46岁。

旧址为上吉山村刘姓祠堂,清代建筑,占地624平方米,坐西向东,穿斗式木构架,悬山顶。抗战期间福建省保安司令部设此。

117-E<sub>19</sub> 铁路革命烈士陵园〔燕东街道黄竹洋·1958年·市文物保护单位〕为纪念在修建鹰厦铁路中牺牲的烈士而建。墓占地面积100平方米,坐西向东,平面呈圆形。墓东侧建一座石砌方形纪念碑。碑座高1.2米,宽2.05米。碑高2.5米,正面上部刻“革命烈士纪念碑”,中部刻烈士简介,下部刻“中国人民解放军八五一部队全体敬立”。碑背面上部刻18位烈士姓名,下落款“公元一九五八年四月一日”。

118-E<sub>20</sub> 安砂革命烈士陵园〔安砂镇安砂村·1974年·市文物保护单位〕为纪念第二次国内革命战争时期牺牲的37位安砂籍烈士而建。陵园面积300平方米,坐北向南。纪念碑高8米,宽1.5米,正面上部刻“安砂革命烈士纪念碑”,下部刻烈士事迹简介。纪念碑两侧立两块小碑,分别刻行书“为人民而死,虽死犹荣”、“生的伟大,死的光荣”。

119-E<sub>21</sub> 大湖烈士纪念碑〔大湖镇大湖村·1984年·市文物保护单位〕为纪念1950年在大湖遇难的解放军战士周德卿、彭生香和在青水剿匪中牺牲的大湖籍解放军战士赖其芬而建。碑方柱形,砖构,高3.05米,边长1.1米,上刻行书“革命烈士纪念碑”。碑座上刻烈士的姓名、籍贯和职务。

120-E<sub>22</sub> 县改市纪念碑〔市区新西路西端·1984年·市文物保护单位〕经国务院批准,1984年9月12日永安撤县改市。同年11月24日立碑纪念。碑钢筋混凝土结构,正面刻“永安县改市纪念碑”,每字高0.8米、宽0.6米。

121-F<sub>1</sub> 福音堂遗址〔燕东街道山边街·1917年〕由美国艾州刘罗安捐资,韦廉世、郑宗林主持兴建。堂占地300平方米,坐东向西,砖木结构,西式风格。1985年拆除并重建。

122-G<sub>1</sub> 杉窠化石采集点〔曹远镇坑边村西500米·1~2万年前〕1989年发现。遗物分布面积约40平方米。在黄褐色的堆积中采集到蝙蝠类骨骼化石。化石标本由三明市博物馆收藏。

123 - G<sub>2</sub> 云峰化石采集点 [安砂镇小江坊村北 100 米·约 9000 年前] 1989 年发现。遗物分布面积约 1 500 平方米。在黑色堆积中采集到石化程度不高的鹿牙和动物骨片化石。化石标本由三明市博物馆收藏。

124 - G<sub>3</sub> 梨树下化石采集点 [安砂镇小江坊村西 300 米·第四纪更新世晚期] 1989 年发现。在西北和北面方向各有一山洞,洞高分别是 8 米和 2 米,进深均 10 米左右。遗物分布面积约 60 平方米。采集有动物骨片化石。化石标本由三明市博物馆收藏。

125 - G<sub>4</sub> 寨岩化石采集点 [曹远镇坑边村南 400 米·第四纪更新世晚期] 1965 年发现。采集标本有剑齿象、犬、棕熊、大熊猫、虎、猕猴、豪猪、野猪、真貉、麂、鹿、水牛、羊等 14 种动物化石,经鉴定为第四纪哺乳动物化石。化石标本由福建博物院收藏。

## 清流县

1 - A<sub>1</sub> 后山岫遗址 [沙芜乡洞口村东北 1.5 公里·青铜时代] 1988 年 5 月发现。遗址大部分被水库淹没,仅见 100 多平方米。采集有 1 件石镞和少量方格纹灰硬陶片。

2 - A<sub>2</sub> 下洋背遗址 [嵩溪镇下洋背村北·青铜时代] 1988 年 5 月发现。遗址面积约 1 500 平方米。采集有夹砂灰陶片。陶片纹饰有曲折纹、条纹、涡纹等,可辨器形有釜、罐。

3 - A<sub>3</sub> 南山遗址 [赖坊乡南山村南·青铜时代] 1988 年 5 月发现。遗址面积约 350 平方米。采集有灰硬陶片。陶片纹饰有方格纹、刻划纹等,可辨器形有罐、豆。

4 - A<sub>4</sub> 官坊遗址 [赖坊乡官坊村北·青铜时代] 1988 年 5 月发现。遗址面积约 600 平方米。采集有灰硬陶片。陶片纹饰有条纹、曲折纹、双线菱格纹等,可辨器形有罐、尊。

5 - A<sub>5</sub> 下家山遗址 [赖坊乡官坊村东南 500 米·青铜时代] 1988 年 5 月发现。面积约 800 平方米。采集有残石斧、穿孔圆形石器和灰硬陶片。陶片纹饰有绳纹、复线菱格纹等,可辨器形有罐。

6 - A<sub>6</sub> 余朋遗址 [余朋乡余朋村西北 400 米·青铜时代] 1988 年 5 月发现。遗址面积约 160 平方米。在山坡上采集石斧 1 件。

7 - A<sub>7</sub> 大卯上遗址 [温效乡小池村西南 600 米·青铜时代] 1988 年 5 月发现。遗址面积约 1.2 万平方米。采集有泥质灰陶片、夹砂红陶片、夹砂灰陶片、灰硬陶片和酱釉陶片。纹饰有网纹、条纹、绳纹、复线菱

格纹、曲折纹、席纹、圆圈纹、凸棱锯齿纹等,可辨器形有罐、尊、甗、豆等。

8 - A<sub>8</sub> 马头山遗址 [东华乡桥下村东北 1 公里·青铜时代] 1988 年 5 月发现。面积约 2 000 平方米,采集有灰色硬陶片。陶片纹饰有划纹,可辨器形有罐

9 - A<sub>9</sub> 墩仑上遗址 [东华乡黄家排村东南 500 米·青铜时代] 1988 年 5 月发现。遗址面积约 2 100 平方米。采集有泥质灰陶片、灰硬陶片。陶片纹饰有篮纹、条纹,可辨器形有罐。

10 - A<sub>10</sub> 安子窑遗址 [东华乡黄家排村东 600 米·青铜时代] 1988 年 5 月发现。遗址面积约 300 平方米。采集有泥质黄陶片、灰硬陶片。陶片纹饰主要为篮纹,可辨器形有罐。

11 - A<sub>11</sub> 管家墩遗址 [东华乡南岐村南 300 米·青铜时代] 1988 年 5 月发现。遗址面积约 9 000 平方米。采集有泥质灰陶片、灰硬陶片。陶片纹饰有网纹、绳纹等,可辨器形有罐。

12 - A<sub>12</sub> 土楼山遗址 [东华乡南岐村东南·青铜时代] 1988 年 5 月发现。遗址面积约 300 平方米。采集有泥质灰陶片、夹砂灰陶片、灰硬陶片、酱釉陶片。陶片纹饰有网纹、条纹、复线菱格纹、凸菱纹、麻点纹等,可辨器形有罐、尊、豆等。

13 - A<sub>13</sub> 下戈遗址 [东华乡下窠村西·青铜时代] 1988 年 5 月发现。遗址面积约 2 000 平方米。采集有石铈和泥质灰陶片、夹砂灰陶片、夹砂褐陶片、灰硬陶片、酱釉陶片。陶片纹饰有条纹、篮纹、网纹、复线菱格纹、细方格纹、长方格纹、凸菱纹等,可辨器形有罐、尊、豆等。

14 - A<sub>14</sub> 后垅山遗址 [东华乡荷林村西南·青铜时代] 1988 年 5 月发现。遗址面积约 500 平方米。采集有泥质黄陶片、泥质灰陶片、灰硬陶片。陶片纹饰有篮纹、网纹,可辨器形有罐。

15 - A<sub>15</sub> 宝峰山遗址 [东华乡俞坊村东南 200 米·青铜时代] 1988 年 5 月发现。遗址面积约 500 平方米。采集有夹砂灰陶片、赭色釉陶片。陶片纹饰有席纹、米字纹、网纹、条纹、水波纹、蕉叶纹等,可辨器形有罐、尊等。

16 - A<sub>16</sub> 小坝坑遗址 [里田乡里田村西南 800 米·青铜时代] 1988 年 5 月发现。遗址面积约 1 000 平方米。采集有石铈、石刀和泥质灰陶片、泥质红陶片、夹砂灰陶片、灰硬陶片。陶片纹饰有曲折纹、细方格纹、圈点纹、细方格刻划交错纹等,可辨器形有罐等。

17 - A<sub>17</sub> 钵子崙遗址 [里田乡里田村西南 500 米·青铜时代] 1988 年 5 月发现。遗址面积约 3 200

平方米。采集有石杵和泥质红陶片、泥质灰陶片。陶片纹饰有绳纹、圈点纹、条纹、曲折纹等,可辨器形有罐、鼎等。

18-A<sub>18</sub> 沙子岗遗址 [里田乡里田村西南 300 米·青铜时代] 1988 年 5 月发现。遗址面积约 300 平方米。采集有泥质灰陶片、灰硬陶片。陶片纹饰有弦纹、方格纹、条纹、交错纹等,可辨器形有罐等。

19-A<sub>19</sub> 庙子山遗址 [里田乡里田村西北 250 米·青铜时代] 1988 年 5 月发现。遗址面积约 6 000 平方米。采集有泥质红陶片、泥质灰陶片、灰硬陶片。陶片纹饰有条纹、菱形纹、斜线纹、交错线纹,长方格纹、双线菱形纹、绳纹、弦纹等,可辨器形有罐、尊等。

20-A<sub>20</sub> 公公坳遗址 [里田乡里田村东 400 米·青铜时代] 1988 年 5 月发现。遗址面积约 2 000 平方米。采集有泥质红陶片、泥质灰陶片、灰硬陶片。陶片纹饰有凸棱、斜方格长方格交错纹、斜长方格纹、弦纹等,可辨器形有罐、豆等。

21-A<sub>21</sub> 葡萄园遗址 [里田乡李坊村北 1 公里·青铜时代] 1988 年 5 月发现。面积约 2 000 平方米,采集有泥质灰陶片、黑衣泥陶片。陶片纹饰有菱形纹、条纹、刻划纹等,可辨器形有罐、豆等。

22-A<sub>22</sub> 瓦窑坎上遗址 [里田乡田坪村东北 500 米·青铜时代] 1988 年 5 月发现。遗址面积约 2 400 平方米。采集有柳叶形石铤和灰硬陶片。陶片纹饰有三线菱形纹、双线菱形纹、条纹等,可辨器形有罐。

23-A<sub>23</sub> 岩东山遗址 [长校镇长校村西 1.5 公里·青铜时代] 1988 年 5 月发现。遗址面积约 300 平方米。采集有泥质红陶片、泥质灰陶片。陶片纹饰有圈点纹、叶脉纹等,可辨器形有罐、壶等。

24-A<sub>24</sub> 东山遗址 [长校镇下谢村东 200 米·青铜时代] 1988 年 5 月发现。遗址面积约 600 平方米。采集有泥质灰陶片、夹砂灰陶片。陶片纹饰有方格纹、圈点形纹、条纹等,可辨器形有罐等。

25-A<sub>25</sub> 后垅山遗址 [长校镇赤土岗村西北 500 米·青铜时代] 1988 年 5 月发现。遗址面积约 2 500 平方米。采集有石凿、石块、陶块和泥质黄陶片、泥质灰陶片、夹砂黄陶片、夹砂灰陶片、灰硬陶片、釉陶片等。陶片纹饰有弦纹、菱格纹、交错条纹、双线菱格纹、双线方格纹、条纹、曲折纹等,可辨器形有罐、尊、甗等。

26-A<sub>26</sub> 下棚山遗址 [长校镇江坊村南 600 米·青铜时代] 1988 年 5 月发现。遗址面积约 4500 平方米。采集有石戈和泥质红陶片、夹砂灰陶片、灰硬陶片。陶片纹饰有网纹、交叉绳纹、条纹等,可辨器形有罐等。

27-A<sub>27</sub> 江坊遗址 [长校镇新江坊村西北 400

米·青铜时代] 1988 年 5 月发现。遗址面积约 3 400 平方米。采集有石铤和泥质黄陶片、泥质灰陶片、夹砂灰陶片、灰硬陶片。陶片纹饰有弦纹、方格纹、双线菱格纹、菱格纹、绳纹、斜长方形纹、条纹、粗弦圈点纹、网纹、划纹、锥刺纹、曲折纹等,可辨器形有罐、尊、豆等。

28-A<sub>28</sub> 渔龙山遗址 [嵩口镇马排村东北 400 米·青铜时代] 1988 年 5 月发现。面积约 600 平方米。采集有黄釉陶片。陶片纹饰有网纹、复线菱格纹、条纹等,可辨器形有罐、尊。

29-A<sub>29</sub> 药范山遗址 [嵩口镇范源村东南 500 米·青铜时代] 1988 年 5 月发现。面积约 500 平方米。采集有泥质灰陶片、灰硬陶片。陶片纹饰有条纹、篮纹,可辨器形有尊、罐。

30-A<sub>30</sub> 嵩溪遗址 [嵩溪镇嵩溪村北 500 米·青铜时代] 1988 年 5 月发现。遗址面积约 1 500 平方米。采集有石铤和泥质黄陶片、泥质红陶片、泥质灰陶片、黑衣陶片、灰硬陶片。陶片纹饰有篮纹、网纹、复线菱格纹、方格纹、锯齿纹、席纹、凸棱等,可辨器形有罐、尊、豆、甗等。

31-A<sub>31</sub> 山下遗址 [嵩溪镇嵩溪村东北 1 公里·青铜时代] 1988 年 5 月发现。遗址面积约 3300 平方米。采集有石矛、石刀和泥质红陶片、夹砂灰陶片、黑衣陶片、灰硬陶片等。陶片纹饰有方格纹、复线菱格纹、弦纹、锯齿纹、网纹、篮纹等,可辨器形有罐、尊等。

32-A<sub>32</sub> 建新遗址 [嵩溪镇青山村西南 1 公里·青铜时代] 1988 年 5 月发现。遗址面积约 4 000 平方米。采集有石铤和泥质红陶片、泥质灰陶片、泥质黄陶片、夹砂红陶片、夹砂灰陶片、灰硬陶片、黑釉陶片。陶片纹饰有条纹、重菱纹、绳纹、网格纹、方格纹、刻划纹、曲折纹、凸棱等,可辨器形有甗、罐、尊、豆等。

33-A<sub>33</sub> 小角排遗址 [嵩溪镇青口村东北 300 米·青铜时代] 1988 年 5 月发现。遗址面积约 2 400 平方米。采集有夹砂灰陶片。陶片纹饰有条纹、曲折纹等,可辨器形有釜、罐等。

34-A<sub>34</sub> 义山遗址 [嵩溪镇大埔上村东北 500 米·青铜时代] 1988 年 5 月发现。遗址面积约 4 000 平方米。采集有残石器和夹砂灰陶片、黑衣陶片、灰硬陶片。陶片纹饰有网纹、条纹、刻划三角形纹等,可辨器形有罐、杯等。

35-A<sub>35</sub> 香炉山遗址 [嵩溪镇黄沙口村西 1 公里·青铜时代] 1988 年 5 月发现。遗址面积约 1 800 平方米。采集有石铤和泥质黄陶片、灰硬陶片。陶片纹饰有网纹等,可辨器形有罐等。

36-A<sub>36</sub> 苏星遗址 [嵩溪镇黄沙口村东南 300 米·青铜时代] 1988 年 5 月发现。遗址面积约 600

平方米。采集有夹砂灰陶片。陶片纹饰有条纹、交错弧线纹等,可辨器形有釜、罐等。

37-A<sub>37</sub> 老寨后遗址 [嵩溪镇老寨村西·青铜时代] 1988年5月发现。遗址面积约1500平方米。采集有夹砂灰陶片、黑衣陶片。陶片纹饰有条纹、交错条纹、网格纹、复线菱格纹等,可辨器形有罐、尊等。

38-A<sub>38</sub> 东风遗址 [林畚乡舒曹村南600米·青铜时代] 1988年5月发现。遗址面积约3000平方米。采集有石铍和泥质黄陶片、夹砂黄陶片、黑衣陶片、灰硬陶片。陶片纹饰有菱形纹、条纹、网纹、绳纹、细线纹、凸棱等,可辨器形有罐、尊、甗、豆等。

39-A<sub>39</sub> 灶背山遗址 [林畚乡舒曹村东南200米·青铜时代] 1988年5月发现。遗址面积约9000平方米。采集有石铍和灰硬陶片。陶片纹饰有条纹等,可辨器形有罐。

40-A<sub>40</sub> 牛磨石遗址 [林畚乡背茆村东南800米·青铜时代] 1988年5月发现。遗址面积约6000平方米。采集泥质灰陶片、夹砂灰陶片、黑衣陶片、灰硬陶片等。陶片纹饰有条纹、方格纹、网格纹、菱形纹、凸棱等,可辨器形有罐、甗、豆。

41-A<sub>41</sub> 牛颈山遗址 [林畚乡虹舒村东·青铜时代] 1988年5月发现。遗址面积约1.2万平方米。采集有泥质红陶片、夹砂红陶片、夹砂灰陶片、灰硬陶片、黑衣陶片等。陶片纹饰有条纹、方格纹、绳纹、菱形纹、复线菱形纹等,可辨器形有罐、尊等。

42-A<sub>42</sub> 金莲寺遗址 [东华乡大路口村·唐代] 据县志记载,金莲寺唐代始建,是清流县年代最早规模最大的寺庙。原名“灞涌岩”,以“圣僧定光云游至此,修建寺庙,地下水涌出,汇成激流瀑布”而得名。寺占地面积1万多平方米,坐南向北,依山势布局。民国期间毁于火,仅存门楼式木构瓦顶的山门。现庭院中保留有长方形花岗岩埔地条石、石础等旧构。近年在旧址上重建“弥勒佛殿”、“观音堂”、“大雄宝殿”、“古佛殿”、“方丈禅院”等建筑。

43-A<sub>43</sub> 清流域遗址 [龙津镇渔沧居委会东南400米·宋、明、清] 据县志记载,县城始建于宋元符元年(1098),由第一任县令刘叙主持兴建。明万历年间(1573~1620)由吏部尚书裴应章(清流人)主持修过一次。清嘉庆五年(1800)洪水冲毁大部分城墙,后重修。城址面积约1.8平方公里,平面呈椭圆形。“城设四门,城砖规定每块重18斤,由殷户捐献。城筑高六尺,每丈筑垛三座”,计3000多垛。除南门外,东、西、北三门均有水门。北门到南门的沿河城墙及三个水门,20世纪80年代由于旧城改造拆毁。现仅余南山坡小部分断垣残基。

44-A<sub>44</sub> 石达开屯兵遗址 [沙芜乡大岭头村西南1公里·清代·县文物保护单位] 据县志,清咸丰七年(1857)石达开率兵入闽曾屯兵于此。遗址为石灰岩溶洞,洞口高约8米,宽25米,进深约60米。洞内大小支洞近三十个,主洞能容上千人。进口处有石阶可下。洞口左边有石砌隘口,高4米,宽1.4米,进深3.5米。石垒瞭望台,梯形,边长2.5米,高1.5米。山顶东北侧山坡有石砌寨墙,总长32米。石砌寨门,高2.5米,宽1.5米,进深4.6米。盘山石砌寨墙最高处5米,宽1.5米。

45-B<sub>1</sub> 巫罗俊墓 [嵩溪镇苏星村·五代·县文物保护单位] 巫罗俊(582~664),字定生,号青州,开发黄连镇(今清流、明溪、宁化及建宁等地)的先驱,后为黄连镇镇将。后唐同光二年(924)移葬于此。墓清代重修。占地面积约800平方米,坐北向南。墓丘圆形,直径6米,砖、石结构。墓坪及墓池均长条石铺设。墓西500米有“惠光堂”,是守墓祀祭之祠,后改为书院(详见51-C<sub>2</sub>条目)。

46-B<sub>2</sub> 桂公墓 [里田乡深渡村·明代] 墓占地面积约200平方米,坐西南向东北,平面呈“风”字形,面阔8米,进深25米。挡墙及坪、池均青砖构筑。墓丘前立墓碑,上刻“宣授总管桂公之墓”。

47-B<sub>3</sub> 江礼墓 [东华乡大路口村·明代] 江礼(945~963),字恭叔,号允和,又号福潭。北宋建隆三年(962)登二甲进士,授湖广潭州通判。乾德元年(963)奉令征伐战死。弘治元年(1488)迁葬于此。墓占地面积约600平方米,坐北向南。墓丘砖石构筑,圆形,高2.4米,直径3.6米。前立深灰色花岗岩墓碑,竖刻“江公墓道”、“弘治元年孟春吉旦”。

48-B<sub>4</sub> 伍廷宰墓 [沙芜乡新矶村·明代·县文物保护单位] 伍廷宰(1521~1598),历任湖广蒲圻训导,漳州龙溪教谕,泮州学正。累封奉政大夫、云南按察司分巡洱海道僉事。墓建于明万历年间(1573~1620),占地面积2400平方米,坐北向南。三级墓坪均以长方形石板墁地。圆形墓丘,砖石结构,直径3米,高1.6米。挡墙以花岗岩砌成,上浮雕动物图案。神道两旁立有文武翁仲和马、羊石像生。

49-B 猴子岭宋墓 [嵩口镇嵩口村·宋代] 墓坐东南向西北,券顶,单室,砖构。高1.75米,宽1.72米,长4.2米。1991年11月,挖土机作业时发现。墓内出土棺钉及青白釉谷仓、碗、执壶、带托茶盏、双耳小罐等九件瓷器。

50-C<sub>1</sub> 裴尚书门楼 [龙津镇城南居委会东北100米·明代·县文物保护单位] 明万历年间(1573~1620)建,系明代太子少保、吏部尚书裴应章旧居的第

一道门。砖木结构,坐西向东,高5米,宽6米。墙檐出三跳如意斗拱,瓦顶。花鸟、兽纹砖雕镶门柱、横额。横匾刻楷书“宫保尚书”,“隆庆戊辰(1568)科进士裴应章”。门楼内5米处,为第二道门楼,砖雕风化严重。内旧居为一般民房建筑,主厅二层,现已毁。

51-C<sub>2</sub> 福潭书院 [嵩溪镇嵩溪村东北1公里·明代] 原名“惠光堂”。后唐同光三年(925)为守护巫罗俊坟墓而建。宋嘉定十四年(1221)增修两廊楼屋。元延祐二年(1315)重修并改为“福潭书院”。明正德四年(1509)重建。书院占地面积约3000平方米,坐北向南,由山门、正堂、观音堂及左右厢房组成。正堂面阔三间,进深四间,穿斗式木构架,歇山顶。金柱径0.6米,柱础有八角、覆莲、覆盆、扁鼓等多种式样。明间有六角藻井,次间前墙镶有石浮雕麒麟、大象、龙、虎。山门对联“黄连永镇千秋固,翠水长流一脉香”。正堂破坏严重。

52-C<sub>3</sub> 瑀公庙 [长校镇东山村西南·明代·县文物保护单位] 又名“萧公庙”。宋初始建,明永乐六年(1408)重建并易名“瑀公庙”。祀唐名臣萧瑀等。萧瑀(575~648),字时文,唐高祖时封宋国公,拜左仆射;贞观初年历御史大夫,拜同中书门下三品;贞观二年(628),追封太子少保。李世民诗赠萧瑀:“疾风知劲草,板荡识诚臣。勇夫安失义,智者必怀仁。”庙占地面积120平方米,坐西向东,面阔三间,进深三间,穿斗式木构架,歇山顶。明间梁枋上饰五层如意斗拱,额枋上雕饰人物故事和花卉。明间正中有圆形藻井,次间梁枋上彩画八仙、花卉。保存完好。

53-C<sub>4</sub> 九龙庙 [赖坊乡南山村东南·明代·县文物保护单位] 原名“九龙尊王祠”。元代始建,明重建并改现名。庙占地面积240平方米,坐南向北,面阔三间,进深四间,穿斗式木构架,歇山顶,覆盆式石柱础。正间有圆形藻井六个。梁枋上彩画花卉、飞鸟图案。大门对联为:“威加河伯上,爵并谷王崇。”大门内柱对联为:“旌功有治自唐褒,投佚惟诗邀蔡和。”神龛前柱联为:“九龙山下英雄气,十八滩前赫濯威。”

54-C<sub>5</sub> 陈氏宅 [余朋乡东坑村西北·明、清] 宅占地面积约900平方米,坐西向东,三进,砖木结构,穿斗式减柱造木构架,悬山顶。共有房25间,厅堂3个。柱大多方形,也有圆形柱。正屋大门口有一口70平方米水塘,水塘后一排四间书房。正屋与左厢房的天井中有水井1口。

55-C<sub>6</sub> 邓家楼 [邓家乡田中村东南·清代] 清康熙三十三年(1694)邓承御建。邓承御(1674~1743),字乘六。邓氏族谱载:“承御而立之年建土楼,三年成”。楼占地面积2200平方米,坐北向南,平面呈

长方形。墙基石砌,厚4米,高1.5米。墙体土夯,高8米。墙上有22个了望窗。周有1.7米宽的内回廊,木构架廊屋顶。主楼外2米有高2.2米的围墙。北、南面各开一拱门。南门外有1口80多平方米的水塘。楼内有井一口,常年不涸。围墙已毁。

56-C<sub>7</sub> 赵梦鳌石旗杆 [邓家乡吉龙村·清代] 乾隆五十七年(1792)立,花岗岩质,高约7.5米,分五段相接而成。葫芦顶。上部石雕斗,斗下覆莲纹,下有夹柱石。旗杆上竖刻楷书“乾隆壬子(1792)科中举三十八名·举人赵梦鳌立”。原有2根,立于赵氏宗祠前。现余1根,祠堂在“文化大革命”期间毁于火。

57-C<sub>8</sub> 海会塔 [温郊乡梧地村西南·清代·县文物保护单位] 清乾隆十一年(1746)建,坐西向东,五层六角楼阁式砖石塔,一至四层石构,第五层为砖砌。通高15米,葫芦形塔刹。塔身层层收分,每层有门、龛。顶层角檐悬铃铎6个。塔内有木楼梯可登顶。正门横匾阳刻楷书“海会塔”。塔两侧各有1口井。塔右侧一座单孔石拱廊屋桥——“西湖桥”,南北走向,长21.6米,宽4米。桥屋三开间,用柱28根,高3.75米。

58-C<sub>9</sub> 南山戏台 [赖坊乡南山村西北·清代] 由南山村林砚棋倡建。1952年春,村民集资维修。戏台占地面积68平方米,坐西向东,通高6.2米,面阔6米,进深5.2米,歇山顶。台中屏壁上画山水壁画,梁枋上雕饰花卉图案。后台壁上,有来此演出各地剧团及剧目名称。

59-C<sub>10</sub> 陈基珍宅 [余朋乡东坑村西北·清代] 宅占地面积1256平方米,坐西向东,三进,砖木结构,穿斗式木构架,悬山顶。共有大小厅7个,房40间,杂物、澡堂和厕所8间。主屋、侧屋相连的二幢房子,均有厅堂。主屋左侧厢房5间,作厨房。侧屋右厢房有两层,上层四间书房,小厅一个,下层五间作谷仓。书房内各有床一架,床架和柱连成一体。主屋与左厢房间的天井中有水井1口。正屋与侧屋之间留有一条0.9米宽专供妇女进出的通道(因妇女不能从正厅过)。门前有一口约300平方米水塘。

60-C<sub>11</sub> 石头庙 [余朋乡东坑村西北·清代] 传说东坑村始祖陈文陆路过此地,卧于一块浑圆巨石上沉睡,梦中闻鸡鸣犬吠之声,后带妻、儿在巨石旁搭茅棚,开荒种地,繁衍子孙。后人在巨石处盖庙以祀。庙占地面积约20平方米,坐西向东,面阔一间,进深一间。庙左侧立一石,直径3米,高2.5米,顶有一斗笠状圆形石盖顶,直径1.2米,高0.5米。

61-C<sub>12</sub> “陈氏一门”门楼 [余朋乡东坑村东·清代] 明代始建。是明隆庆五年(1571)进士,历官都察院右都御史兼理兵部右侍郎、云南巡抚的陈用宾所



建。明万历年间(1573~1620)及清嘉庆二年(1797)山洪冲毁,后重建。斗拱,双鱼脊,中间宝葫芦。正面有楷书横写“陈氏一门”,背面有楷书横写“东里奎光”木匾,均黑底金字。

62-C<sub>13</sub> 临水宫 [余朋乡东坑村南·清代] 南宋始建,明崇祯年间(1628~1644)毁于火,清康熙年间(1662~1722)重建,嘉庆十年(1805)重修。祀陈氏夫人。宫占地面积约270平方米,坐北向南,砖木结构,面阔五间,进深四间,穿斗式减柱造木构架,悬山顶。石砌台阶七层,宽2.26米。门楼檐下施如意斗拱。石柱础有圆鼓、莲瓣、八角等形状。

63-D<sub>1</sub> “赠题潮州知府叶元玉”碑 [龙津镇城南居委会东北60米·明代] 碑汉白玉质,圆首,高1.3米,宽0.56米,厚0.15米,无座。碑额浮雕双龙戏珠,额篆“奉天敕命”,二行竖写。碑文:“赠题潮州知府叶元玉”,楷书,竖写7行。落款“明弘治四年(1491)七月十八日”。字迹模糊不清,碑体尚完整。

64-D<sub>2</sub> 马公罗氏墓碑 [里田乡里田村东南400米·明代] 花岗岩质,圆首,高2.17米,宽0.83米,厚0.11米。碑额篆书“奉天诰敕”,二行竖写,落款“明成化元年(1465)立”。碑文竖刻楷书“赠户部郎中马公暨配太宜人罗氏”。

65-D<sub>3</sub> 禁丐碑 [林畲乡背茆村·清代] 碑花岗岩质,通高1.5米,宽0.56米,厚0.14米。底座覆斗形,高0.26米,宽0.68米。碑、座为一块整石打制而成。碑文竖刻楷书,内容为严禁乞丐进村,也不许村民外出行丐。落款清乾隆五十五年(1790)。

66-D<sub>4</sub> 组织乡民防匪碑 [沙芜乡铁石村·清代] 清道光十二年(1832)立。碑花岗岩质,高1.73米,宽0.83米,厚0.15米。无座。篆额浮雕双凤及阳刻“奉宪”,竖写。款识“九分巡延建邵道兼管驿务事坐补都转盐运使司盐法道加十级记录”。碑文楷书,字迹模糊不清。大意为“安砂河道两岸匪患,为保民安土,沿途成立组织,治匪安民,使商贾平安来往。各乡村集资及捐献田亩,山林亩数等”。现由县博物馆收藏。

67-D<sub>5</sub> 嵩口村义渡碑 [嵩口镇嵩口村·清代] 碑立河边,现被安砂库区水淹没。花岗岩质,高0.92米,宽0.56米,厚0.12米,无座。碑文风化严重,大意是由于龙津河阻隔两岸人们来往交流,乡民倡议捐款造船,方便两岸人们往来生息,以及捐款帐目事宜。

68-E<sub>1</sub> 毛泽东旧居 [林畲乡林畲村·1930年·县文物保护单位] 1930年1月,毛泽东率红四军二纵队出师上杭县古田镇,途中宿此。此次途中毛泽东写下词《如梦令·元旦》。旧居墙上保存有署名红军七师一团、红军十二团等的标语。

旧居原为清代建筑“诒燕第”,占地面积1386平方米,坐西向东,三进,砖木结构,悬山顶。主房24间,厢房23间。

69-E<sub>2</sub> 锅蒙山战斗遗址 [里田乡里田村东南1公里·1930年] 1930年1月,朱德率红四军一、三、四纵队由上杭县古田镇往江西,途中在此击败了汀洲保卫团的六个连及民团(计1000多人),歼敌六百多人,俘虏三百多人,缴获大量枪支弹药。

锅蒙山山高岭峻,峭壁林立,山腰南边有一条羊肠小道。小道下一条峡谷,叫涣沧峡,峡谷口一块数丈巨石,称“把门石”,有一夫当关、万夫莫敌之势。

70-E<sub>3</sub> 下榭村贫农团旧址 [长校镇下榭村·1930年] 贫农团集会活动地点。

旧址为一民居,占地面积300平方米,坐西向东,砖木结构,悬山顶。墙上保存红军独立团书写标语4条:“消灭豪绅地主武装”,“庆祝分田胜利”,“深入土地革命”和“男女平等自由婚姻”;《识字好》歌1首:“放开喉咙唱山歌,唱熟歌儿能识字。认识文字真正好,能读能写又能算。认识文字真正好,好象得了无价宝。”

71-E<sub>4</sub> 长校烈士纪念碑 [长校镇长校村南1公里·1950年·县文物保护单位] 为纪念在剿匪中牺牲的中国人民解放军8位战士而立。碑占地670平方米,面向南,高13米,水泥、砖石结构。正面刻“革命烈士,永垂不朽”及烈士的姓名、籍贯、生辰、职务。

72-E<sub>5</sub> “热心公益”匾 [灵地镇灵地村·民国] 该村黄菊华有感于私塾教育的落后,于1915年将部分田产作为经费,办“广益小学”,自任校长。采用民国政府审定的新课本,开设国文、算术、英文、体育、音乐、图画等课程,深受群众欢迎。

此匾是黎元洪总统褒奖其功而刻。匾由三块花岗岩组合而成,整体高0.6米,宽1.85米。匾上横刻楷书“热心公益”,字高0.35米、宽0.25米。右上角竖刻“大总统题褒”,左下角竖刻二行“福建黄国光·中华民国六年(1917)三月”,正中上刻一篆书方印“荣典之玺”。

73-G<sub>1</sub> 龙津化石出土点 [林畲乡石下村南1公里·第四纪更新世晚期] 1989年在两个石灰岩溶洞内采集有东方剑齿象、巨獭、鹿、野猪、犀牛、鼠等十多种动物化石。岩洞口一个朝北、一个朝东南。1991年10至11月,发掘出土了大熊猫、华南巨獭、中国犀、东方剑齿象等24种动物化石。化石标本由福建博物院收藏。

74-G<sub>2</sub> 清流狐狸洞古人类化石地点 [沙芜乡洞口村东北2公里·旧石器时代·省文物保护单位] 1988年5月发现。洞口在半山腰,朝南,高2米,宽3.4米。洞深约20米,宽4米,高5米,面积约45平方米。

在上层灰土中采集到素面泥质陶豆、绳纹夹砂灰陶釜。在下层更新世晚期的黄土和石灰岩溶胶结堆积层中采集到古人类牙齿化石 1 枚和巨獭等哺乳动物化石。1989 年 11 月,发掘出土古人类牙齿化石 5 枚和犀、熊、剑齿象、獾等 18 种动物牙齿化石。

## 宁 化 县

1 - A<sub>1</sub> 猪牯山遗址 [翠江镇东北 300 米·青铜时代] 1988 年发现。遗址在一独立山头上,相对高度约 40 米,面积约 500 平方米。采集有灰硬陶片。陶片纹饰有栅栏纹、条纹等,可辨器形有罐。

2 - A<sub>2</sub> 牛头山遗址 [翠江镇东北 700 米·青铜时代] 1988 年发现。遗址面积约 200 平方米,为一独立小山,相对高度 30 米。采集有绳纹、曲折纹等灰硬陶片。陶片可辨器形有罐等。

3 - A<sub>3</sub> 江下遗址 [翠江镇东南 1.5 公里·青铜时代] 1988 年发现。遗址面积约 500 平方米,为一独立小山,相对高度约 20 米。采集有少量灰硬陶片。陶片纹饰有方格纹、绳纹、条纹等,可辨器形有罐等。

4 - A<sub>4</sub> 东风墩遗址 [翠江镇双虹村西南 200 米·青铜时代] 1988 年发现。遗址为独立小山,相对高度约 20 米,面积约 150 平方米。采集有灰硬陶片。陶片纹饰有方格纹、条纹、篮纹等,可辨器形有罐等。

5 - A<sub>5</sub> 叶家山遗址 [翠江镇双虹村南·青铜时代] 1988 年发现。面积约 1 200 平方米,为一独立小山,相对高度约 30 米。采集有灰硬陶片。陶片纹饰多为双菱纹、方格纹、篮纹等,可辨器形有罐、尊等。

6 - A<sub>6</sub> 窑背坑遗址 [翠江镇双虹村南 2 公里·青铜时代] 1988 年发现。面积约 2 000 平方米,为一独立小山,相对高度约 40 米。采集有灰硬陶片。陶片纹饰有方格纹、双菱纹、栅栏纹等,可辨器形有罐。

7 - A<sub>7</sub> 何家园遗址 [翠江镇双虹村东南 100 米·青铜时代] 1988 年发现。遗址面积约 500 平方米。位于独立小山上,相对高度约 30 米。采集有灰黄硬陶片。陶片纹饰有篮纹、条纹等,可辨器形有罐。

8 - A<sub>8</sub> 周家山遗址 [城郊乡高塍村西 500 米·青铜时代] 1988 年发现。遗址为一独立小山头,相对高约 30 米,面积约 1 000 平方米。采集有灰硬陶片。陶片纹饰有双菱纹、条纹、方格纹等,可辨器形有罐、尊等。

9 - A<sub>9</sub> 江背遗址 [城郊乡江背村西南 100 米·青铜时代·县文物保护单位] 1958 年发现。遗址面积约 3 500 平方米。采集有石铍、石镞及灰硬陶片。陶片纹饰有篮纹、方格纹等,可辨器形有罐、环。

10 - A<sub>10</sub> 案上山遗址 [方田乡方田村西南 300 米·青铜时代] 1988 年发现。遗址分布于南北走向长条形山丘的山脊上,相对高度约 40 米,面积约 1 800 平方米。采集有灰硬陶片。陶片纹饰有网纹、复线菱纹、条纹等,可辨器形有罐。

11 - A<sub>11</sub> 狮背山遗址 [方田乡方田村东北 150 米·青铜时代] 1988 年发现。遗址面积约 2 400 平方米。采集有石戈、砺石及灰硬陶片。陶片纹饰有条纹、网纹、复线菱纹等,可辨器形有罐、尊。

12 - A<sub>12</sub> 苦竹排遗址 [方田乡方田村东 1 公里·青铜时代] 1988 年发现。遗址相对高约 50 米,面积约 160 平方米。采集有石铍及灰硬陶片。陶片纹饰有叶脉纹、长格纹、条纹等,可辨器形有罐等。

13 - A<sub>13</sub> 方田遗址 [方田乡方田村西 300 米·青铜时代] 1988 年发现。遗址为椭圆形山丘,相对高约 30 米,面积约 200 平方米。采集有灰硬陶片。陶片纹饰有复线菱纹、条纹、网纹等,可辨器形有罐、尊等。

14 - A<sub>14</sub> 南屋岗遗址 [方田乡朱王村西 300 米·青铜时代] 1988 年发现。遗址分布于东西走向、相对高约 70 米的山头,面积约 2 000 平方米。采集有石铍、石片及灰硬陶片。陶片纹饰有复线菱纹、网纹、条纹等,可辨器形有罐。

15 - A<sub>15</sub> 旱凹里遗址 [方田乡朱王村西 250 米·青铜时代] 1988 年发现。遗址面积约 1 500 平方米。采集有灰硬陶片。陶片纹饰有复线菱纹、篮纹、网纹等,可辨器形有罐。

16 - A<sub>16</sub> 翠子岭遗址 [淮土乡吴陂村南 400 米·青铜时代] 1988 年发现。遗址相对高 30 米,面积约 600 平方米。遗物主要散布在南坡。采集有残石铍、石镞及灰硬陶片。陶片纹饰有双线菱纹、条纹、网纹、篮纹等,可辨器形有罐。

17 - A<sub>17</sub> 水东遗址 [淮土乡水东村东 800 米·青铜时代] 1988 年发现。遗址面积约 2 800 平方米,发现厚约 0.07 至 0.08 米的文化层。采集有石刀、石铍及灰硬陶片。陶片纹饰有复线菱纹、网纹、条纹等,可辨器形有罐。

18 - A<sub>18</sub> 淮阳遗址 [淮土乡淮阳村东南 200 米·青铜时代] 1988 年发现。遗址为东西走向的长条形山丘,相对高约 40 米,面积约 800 平方米。采集有灰硬陶片。陶片纹饰有条纹、重圈纹、复线菱纹等,可辨器形有罐。

19 - A<sub>19</sub> 高屋上埂遗址 [淮土乡淮阳村西北 800 米·青铜时代] 1988 年发现。遗址为东西走向的长条形山头,面积约 1 500 平方米。采集有残石铍及灰硬陶片。陶片纹饰有篮纹、复线菱纹等,可辨器形有罐。

20 - A<sub>20</sub> 陂堂山遗址 [淮土乡竹园村南 850 米·青铜时代] 1988 年发现。遗址为南北走向的山丘,相对高约 30 米,面积约 3 000 平方米。采集有石铤、石镞及褐色夹砂陶片和灰硬陶片。陶片纹饰有圈纹、网纹、条纹等,可辨器形有罐、尊。

21 - A<sub>21</sub> 马燕山遗址 [石壁镇陂下村东南 200 米·青铜时代] 1988 年发现。遗址为椭圆形的独立小山,面积约 2 000 平方米。采集有石铤、石镞、石片及灰硬陶片。陶片纹饰有叶脉纹、曲折纹、网纹等,可辨器形有罐。

22 - A<sub>22</sub> 交车遗址 [石壁镇陂下村东南 100 米·青铜时代] 1988 年发现。遗址面积约 5000 平方米。采集有灰硬陶片。陶片纹饰有篮纹、方格纹等,可辨器形有罐。

23 - A<sub>23</sub> 神坝里山遗址 [石壁镇陂下村西 500 米·青铜时代] 1988 年发现。遗址为椭圆形的独立小山头,相对高约 30 米,面积约 2 000 平方米。采集有灰硬陶片。陶片纹饰有网纹、条纹、复线菱纹等,可辨器形有罐。

24 - A<sub>24</sub> 观石排遗址 [石壁镇石碧村南 400 米·青铜时代] 1988 年发现。遗址为南北走向的长条形独立小山,相对高约 30 米,面积约 1 800 平方米。采集有灰硬陶片。陶片纹饰有方格纹、条纹、复线菱纹等,可辨器形有罐。

25 - A<sub>25</sub> 傀儡山遗址 [石壁镇立新村南 300 米·青铜时代] 1988 年发现。遗址相对高约 20 米,面积约 800 平方米。采集有灰硬陶片。陶片纹饰有条纹、网纹、复线菱纹等,可辨器形有罐。

26 - A<sub>26</sub> 泉上遗址 [泉上镇泉上村·青铜时代] 1988 年发现。遗址为独立小山,相对高约 40 米,面积约 500 平方米。采集有灰硬陶片和泥质灰陶片。陶片纹饰有叶脉纹,可辨器形有罐。

27 - A<sub>27</sub> 罗盘神遗址 [泉上镇泉正村西南 1 公里·青铜时代] 1988 年发现。遗址为一独立小山,相对高约 20 米,面积约 6 000 平方米。有烧土居住面。采集有残石器和灰硬陶片。陶片纹饰有绳纹、菱纹、弦纹,可辨器形有罐等。

28 - A<sub>28</sub> 井塘岗遗址 [泉上镇泉正村西 700 米·青铜时代] 1988 年发现。遗址为南北走向的独立小山头,相对高约 20 米,面积约 500 平方米。采集有灰硬陶片。陶片纹饰有菱纹等,可辨器形有罐。

29 - A<sub>29</sub> 石头山遗址 [湖村镇陈家村北·青铜时代] 1988 年发现。遗址为大山延伸的山丘,相对高约 10 米,遗址面积约 1 000 平方米。采集有灰硬陶片。陶片纹饰有篮纹、绳纹等,可辨器形有罐。

30 - A<sub>30</sub> 松树岗遗址 [湖村镇巫坊村东 500 米·青铜时代] 1988 年发现。遗址为相对高约 10 米的小山丘,面积约 1 500 平方米。采集有灰硬陶片。陶片纹饰有菱纹、绳纹、方格纹等,可辨器形有罐。

31 - A<sub>31</sub> 黄坊山遗址 [湖村镇石下村·青铜时代] 1988 年发现。遗址为长条形小山,相对高约 20 米,面积约 5000 平方米。采集有石铤、陶纺轮及灰硬陶片。陶片纹饰有方格纹,可辨器形有罐。

32 - A<sub>32</sub> 转暖背遗址 [曹坊乡双石村东 130 米·青铜时代] 1988 年发现。遗址为黄土山,相对高约 35 米,面积约 400 平方米。地表有较多陶片且较集中。采集有石铤及灰硬陶片。陶片纹饰有圈点纹、篮纹、方格纹、条纹等,可辨器形有罐、尊等。

33 - A<sub>33</sub> 三黄遗址 [曹坊乡三黄村·青铜时代] 1988 年发现。遗址为一砂质土山丘,面积约 400 平方米。采集有夹砂灰陶片。陶片纹饰有网纹等,可辨器形有釜。

34 - A<sub>34</sub> 火夹坳遗址 [曹坊乡三黄村北 500 米·青铜时代] 1988 年发现。遗址为独立小山,相对高约 15 米,面积约 200 平方米。采集有灰硬陶片。陶片纹饰有篮纹、条纹、圈点纹等,可辨器形有罐。

35 - A<sub>35</sub> 张家凹遗址 [曹坊乡上曹村东南 400 米·青铜时代] 1988 年发现。遗址相对高度约 20 米,面积约 1 500 平方米。在断面上可见含有陶片的文化层。采集有灰硬陶片。陶片纹饰有篮纹、网纹、条纹、复线菱纹等,可辨器形有罐、尊。

36 - A<sub>36</sub> 黄也山遗址 [曹坊乡上曹村北 300 米·青铜时代] 1988 年发现。遗址相对高约 15 米,面积约 500 平方米。采集有灰硬陶片。陶片纹饰有篮纹、网纹、曲折纹等,可辨器形有罐。

37 - A<sub>37</sub> 后林山遗址 [曹坊乡上曹村北 180 米·青铜时代] 1988 年发现。遗址为黄土山,相对高约 30 米,面积约 150 平方米。采集有灰硬陶片。陶片纹饰有条纹、网纹、篮纹等,可辨器形有罐。

38 - A<sub>38</sub> 瓦窑山遗址 [曹坊乡下曹村南 200 米·青铜时代] 1988 年发现。遗址为相对高约 15 米的小山丘,面积约 5000 平方米。采集有灰硬陶片。陶片纹饰有条纹、网纹、篮纹、圈点纹等,可辨器形有罐、尊等。

39 - A<sub>39</sub> 下曹遗址 [曹坊乡下曹村西北 150 米·青铜时代] 1988 年发现。遗址为一小山丘,相对高约 25 米,面积约 2 800 平方米。采集有灰硬陶片。陶片纹饰有曲折纹、网纹、篮纹、条纹等,可辨器形有罐、尊等。

40 - A<sub>40</sub> 会斗山遗址 [曹坊乡滑石村北·青铜

时代] 1988 年发现。遗址为独立小山包,相对高约 25 米,面积约 300 平方米。采集有灰硬陶片。陶片纹饰有方格纹、网纹、曲折纹等,可辨器形有罐。

41-A<sub>41</sub> 兵山遗址 [曹坊乡双石村东北 300 米·青铜时代] 1988 年发现。遗址相对高约 18 米,面积约 400 平方米。采集有灰硬陶片。陶片纹饰有网纹、篮纹等,可辨器形有罐。

42-A<sub>42</sub> 大岭遗址 [城南乡横锁村北 300 米·青铜时代] 1988 年发现。遗址为西东走向的山脉,相对高约 40 米,面积约 800 平方米。采集有灰硬陶片。陶片纹饰有条纹等,可辨器形有罐。

43-A<sub>43</sub> 柯头山遗址 [城南乡横锁村东北 100 米·青铜时代] 1988 年发现。遗址为两座相连的小山包,相对高约 25 米,面积约 1 万平方米。采集有残石器及灰硬陶片、夹砂灰陶片等。陶片纹饰有条纹、方格纹、叶脉纹、绳纹,可辨器形有罐、釜等。

44-A<sub>44</sub> 行宫园遗址 [城南乡横锁村南 300 米·青铜时代·县文物保护单位] 1988 年发现。遗址为较平坦的小山,面积约 350 平方米。采集有石刀、石镞及灰硬陶片。陶片纹饰有席纹、篮纹等,可辨器形有罐。

45-A<sub>45</sub> 黄岗山遗址 [安乐乡安乐村东 100 米·青铜时代] 1988 年发现。遗址为独立的山丘,相对高约 65 米,面积约 9 000 平方米。采集有残石器及灰硬陶片。陶片纹饰有方格纹、水波纹、菱纹、席纹等,可辨器形有罐、尊等。

46-A<sub>46</sub> 水口内山遗址 [安乐乡安乐村西北 100 米·青铜时代] 1988 年发现。遗址为东西走向的山脉,相对高约 50 米,面积约 400 平方米。采集有灰硬陶片。陶片纹饰有条纹、方格纹、菱纹等,可辨器形有罐。

47-A<sub>47</sub> 大洋桥遗址 [安乐乡大洋桥村南·青铜时代] 1988 年发现。遗址为南北走向的山脉,相对高约 50 米,面积约 1 万平方米。采集有灰硬陶片。陶片纹饰有绳纹、方格纹、交错曲折纹等,可辨器形有罐。

48-A<sub>48</sub> 上罗坑遗址 [安乐乡洋坊村西北 300 米·青铜时代] 1988 年发现。遗址为东西走向的平缓山脉,相对高约 20 米,面积约 1 600 平方米。采集有灰硬陶片。陶片纹饰有方格纹、席纹等,可辨器形有罐。

49-A<sub>49</sub> 下罗坑遗址 [安乐乡洋坊村西 80 米·青铜时代] 1988 年发现。遗址为独立的山包,相对高约 40 米,面积约 1 万平方米。采集有石铎、石镞及夹砂灰陶片、灰硬陶片。陶片纹饰有旋涡纹、条纹、方格纹、曲折纹等,可辨器形有罐、尊等。

50-A<sub>50</sub> 苦竹咀遗址 [安乐乡谢坊村南 100 米

·青铜时代] 1988 年发现。遗址相对高约 50 米,面积约 6 000 平方米。采集有石铎、陶纺轮及灰硬陶片。陶片纹饰有方格纹、双线菱纹、条纹、绳纹等,可辨器形有罐。

51-A<sub>51</sub> 园下山遗址 [安乐乡谢坊村东北 500 米·青铜时代] 1988 年发现。遗址为东南西北走向的山脉,相对高约 40 米,遗址面积约 1.2 万平方米。采集有残石器及灰硬陶片。陶片纹饰有菱纹、方格纹、叶脉纹、条纹等,可辨器形有罐、尊。

52-A<sub>52</sub> 丁坑口遗址 [安乐乡丁坑口村东南 280 米·青铜时代] 1988 普查发现。遗址为独立的山包,相对高约 50 米,面积约 9 600 平方米。采集有灰硬陶片。陶片纹饰有方格纹、篮纹、双线菱纹等,可辨器形有罐。

53-A<sub>53</sub> 棉被岫遗址 [安乐乡刘坊村东南 1 公里·青铜时代] 1988 年发现。遗址位于小山坡上,相对高约 60 米,面积约 8 000 平方米。采集有灰硬陶片。陶片纹饰有条纹、方格纹、菱纹、绳纹等,可辨器形有罐、尊。

54-A<sub>54</sub> 新光社西山遗址 [水茜乡庙前村·青铜时代] 1988 年发现。遗址为小山包,相对高约 40 米,面积 3 500 平方米。山顶陶片较多,采集有残石器及灰硬陶片。陶片纹饰有条纹、网纹等,可辨器形有罐。

55-A<sub>55</sub> 庙前遗址 [水茜乡庙前村·青铜时代] 1988 年发现。遗址相对高约 30 米,面积约 150 平方米。采集有残石器及灰硬陶片。陶片纹饰有黑衣条纹、黑衣曲折纹、三线网纹、条纹等,可辨器形有罐。

56-A<sub>56</sub> 新光社后山遗址 [水茜乡庙前村南 700 米·青铜时代] 1988 年发现。遗址相对高约 30 米,面积约 7 000 平方米。山顶及西坡、南坡陶片较多。采集有残石器及灰硬陶片。陶片纹饰有网纹、条纹、绳纹等,可辨器形有罐。

57-A<sub>57</sub> 社甲桥西山遗址 [水茜乡庙前村西 1 公里·青铜时代] 1988 年发现。遗址相对高约 30 米,面积约 12 000 平方米。采集有残石器及灰硬陶片。陶片纹饰有编织纹、条纹、网纹、梯格纹等,可辨器形有罐。

58-A<sub>58</sub> 社甲桥遗址 [水茜乡庙前村西南 1 公里·青铜时代] 1988 年发现。遗址相对高度约 40 米,遗址面积约 8 000 平方米。采集有残石器及灰硬陶片、黑衣硬陶片。陶片纹饰有网纹、条纹、黑衣条纹等,可辨器形有罐、尊。

59-A<sub>59</sub> 王沙遗址 [水茜乡上谢村南 200 米·青铜时代] 1988 年发现。遗址面积约 1 500 平方米。采集有残石器及灰色硬陶片。陶片纹饰有条纹、网纹

等,可辨器形有罐。

60 - A<sub>60</sub> 中沙遗址 [中沙乡中沙村·青铜时代]

1988 年发现。遗址相对高度约 40 米,面积约 800 平方米。采集有灰硬陶片。陶片纹饰有条纹、网纹、划纹等,可辨器形有罐等。

61 - A<sub>61</sub> 北竹子山遗址 [中沙乡中沙村北 800 米·青铜时代] 1988 年发现。遗址为独立小山,面积约 2 400 平方米。采集有残石器及灰硬陶片。陶片纹饰有条纹、网纹、划纹、重圈纹等,可辨器形有罐、尊等。

62 - A<sub>62</sub> 南竹子山遗址 [中沙乡中沙村北 400 米·青铜时代] 1988 年发现。遗址相对高约 40 米,面积约 150 平方米。采集有残石器及灰硬陶片。陶片纹饰有双线网纹、条纹、编织纹等,可辨器形有罐、尊。

63 - A<sub>63</sub> 水池山遗址 [中沙乡下沙村北 1.3 公里·青铜时代] 1988 年发现。遗址为独立小山,相对高约 40 米,面积约 200 平方米。采集有灰硬陶片。陶片纹饰有条纹等,可辨器形有罐。

64 - A<sub>64</sub> 半溪遗址 [中沙乡半溪村东 300 米·青铜时代] 1988 年发现。遗址相对高约 50 米,面积约 480 平方米。采集有灰硬陶片。陶片纹饰有双线网纹等,可辨器形有罐。

65 - A<sub>65</sub> 东山遗址 [安远乡安远村东 450 米·青铜时代] 1988 年发现,面积约 240 平方米。在坡顶采集到灰硬陶片和夹砂灰陶片。陶片纹饰有绳纹、菱纹、方格纹等,可辨器形有罐。

66 - A<sub>66</sub> 后峡山遗址 [安远乡安远村西 250 米·青铜时代] 1988 年发现。遗址相对高约 25 米,面积约 2 400 平方米。采集有泥质灰陶片和夹砂灰陶片。陶片纹饰有绳纹、双绳菱纹、条纹等,可辨器形有罐、尊。

67 - A<sub>67</sub> 安远遗址 [安远乡安远村东西 500 米·青铜时代] 1988 年发现。遗物分布在三个毗连的山丘上,相对高度 25 ~ 30 米,面积约 2900 平方米。采集有夹砂灰陶片、泥质灰陶片。陶片纹饰有条纹、方格纹、绳纹等,可辨器形有釜、甗、罐。

68 - A<sub>68</sub> 草椿丘遗址 [安远乡安远村南 1 公里·青铜时代] 1988 年发现。遗址为一独立山丘,相对高约 10 米,遗址面积约 1 500 平方米。采集有灰硬陶片。陶片纹饰有网纹、叶脉纹、条纹等,可辨器形有罐。

69 - A<sub>69</sub> 大窠岭遗址 [安远乡阁背村西·青铜时代] 1988 年发现。遗址为西北东南走向的平缓山丘,相对高约 30 米,面积约 2 000 平方米。采集有灰硬陶片。陶片纹饰有条纹等,可辨器形有罐。

70 - A<sub>70</sub> 算盘岬遗址 [安远乡算盘岬村西·青铜时代] 1988 年发现。遗址为一平缓山丘,相对高约 30 米,遗址面积约 1 200 平方米。采集有灰硬陶片。陶

片纹饰有方格纹等,可辨器形有罐。

71 - A<sub>71</sub> 柿子头山遗址 [安远乡郑坊桥村西南 80 米·青铜时代] 1988 年发现。遗址相对高约 30 米,面积约 1 800 平方米。采集有灰硬陶片和夹砂灰陶片。陶片纹饰有条纹等,可辨器形有釜、罐。

72 - A<sub>72</sub> 营上遗址 [安远乡营上村西北 300 米·青铜时代] 1988 年发现。遗址为西北东南走向的山丘,相对高约 40 米,面积约 3 000 平方米。采集有灰硬陶片、夹砂灰陶片和黑衣陶片。陶片纹饰多为条纹、网纹、方格纹、绳纹等,可辨器形有罐。

73 - A<sub>73</sub> 四川排遗址 [安远乡营上村西南 300 米·青铜时代] 1988 年发现。遗址位于连绵山丘突出部分,相对高约 30 米,面积约 500 平方米。采集有石铲及灰硬陶片。陶片纹饰有菱纹、方格纹、网纹、条纹等,可辨器形有罐、尊。

74 - A<sub>74</sub> 万宝山遗址 [安远乡营上村西北 300 米·青铜时代] 1988 年发现。遗址为东西走向的独立山丘,相对高约 25 米,面积约 2 400 平方米。采集有灰硬陶片。陶片纹饰有网纹、条纹、方格纹、菱纹等,可辨器形有罐。

75 - A<sub>75</sub> 连岗亭遗址 [安远乡悠溪背村·青铜时代] 1988 年发现。遗址相对高约 10 米,面积约 150 平方米。采集有夹砂灰陶片、灰硬陶片和釉陶片。陶片纹饰有条纹、菱纹等,可辨器形有罐、尊、豆等。

76 - A<sub>76</sub> 高岷上遗址 [河龙乡河龙村北·青铜时代] 1988 年发现。遗址相对高约 5 米,面积约 2 000 平方米。在山顶采集有灰硬陶片。陶片纹饰有条纹、弦纹等,可辨器形有罐。

77 - A<sub>77</sub> 火岷坳遗址 [河龙乡河龙村北 400 米·青铜时代] 1988 年发现。遗址相对高约 35 米,面积约 4 000 平方米。采集有石铤、砺石及灰硬陶片、黑衣陶片、彩陶片和釉陶片等。陶片纹饰有条纹、网纹、菱纹等,可辨器形有罐。

78 - A<sub>78</sub> 上原排遗址 [河龙乡河龙村东 200 米·青铜时代] 1988 年发现。遗址为南北走向的平缓山丘,相对高约 35 米,面积约 4 000 平方米。采集有残石器及灰硬陶片。陶片纹饰有条纹、方格纹、重菱纹等,可辨器形有罐。

79 - A<sub>79</sub> 高田排遗址 [河龙乡仁尚村北·青铜时代] 1988 年发现。遗址为西北 - 东南走向的山丘,相对高约 30 米,面积约 3 200 平方米。采集有夹砂灰陶片和釉陶片。陶片纹饰多为条纹、网纹、方格纹等,可辨器形有罐、豆。

80 - A<sub>80</sub> 窑上排遗址 [河龙乡上伊村北 150 米·青铜时代] 1988 年发现。遗址为东西走向的长条

形山丘,相对高约25米,面积约150平方米。在东、西坡采集有夹砂灰陶片。陶片纹饰有条纹、网纹等,可辨器形有罐。

81-A<sub>81</sub> 茶子排遗址〔河龙乡下伊村西800米·青铜时代〕1988年发现。遗址相对高度约30米,面积约4000平方米。采集有石铍及灰硬陶片。陶片纹饰有条纹、网纹、重菱纹等,可辨器形有罐。

82-A<sub>82</sub> 黄泥垅遗址〔河龙乡下伊村西北1公里·青铜时代〕1988年发现。遗址为独立的平缓山岗,相对高约30米,面积约2000平方米。采集有灰硬陶片。陶片纹饰有方格纹、网纹等,可辨器形有罐。

83-A<sub>83</sub> 黄泥排遗址〔河龙乡土楼村南300米·青铜时代〕1988年发现。遗址为东西走向的长条形山丘,相对高约20米,面积约4000平方米。采集有石铍及夹砂红陶片、灰硬陶片等。陶片纹饰有斜弦纹、绳纹、网纹、双绳菱纹等,可辨器形有尊、甗、罐。

84-A<sub>84</sub> 鱼鳞山遗址〔河龙乡土楼村北800米·青铜时代〕1988年发现。遗址为临河的突出小山丘,相对高约20米,面积约3200平方米。采集有灰硬陶片和黑衣陶片。陶片纹饰有条纹、网纹、方格纹等,可辨器形有罐、尊等。

85-A<sub>85</sub> 翠子岭瓷窑址〔淮土乡吴陂村·唐代〕1995年发现。窑址面积约1000平方米。有较厚的堆积层,并有龙窑基遗迹。采集有擂钵和窑具残片。

86-A<sub>86</sub> 城下窑窑址〔淮土乡淮阳村·唐~宋〕1995年发现。窑址分布于三座山头,面积约4000平方米。堆积层多处,厚者达3米。内含青黄釉色瓷片为,兼有酱釉,少量的黑釉和近似茶色的瓷片。采集有壶、罐、碗和各种窑具。

87-A<sub>87</sub> 宁化城遗址〔翠江镇镇政府驻地·五代~明〕宁化古称黄连峒,隋末唐初由巫罗俊在此筑堡,建黄连镇。唐开元十三年(725)升镇为县,县治设黄连冈下(今城郊乡高堑村的江下),后唐同光二年(924)迁今县址(即竹筱窝)。城址北靠山、西南沿溪、东临民塘。宋代有土城墙,明正德九年(1514)改为砖石砌筑。城墙全长“八百一十二丈七尺(约270.6米)”,现仅存沿溪段。

88-A<sub>88</sub> 宝塔寺遗址〔翠江镇南大街·宋代〕宋宣和六年(1124)始建,内有慈恩塔等建筑,后毁。现存建筑为1925年重建。该寺面积约1000平方米,坐东向西,由大殿、偏殿、僧舍、天井组成。大殿抬梁、穿斗式木构架,重檐歇山顶,四周有回廊。

A<sub>88-1</sub> 慈恩塔遗址〔翠江镇南大街·宋代·县文物保护单位〕俗名水南塔,宣和六年(1124)建。八角七层砖塔,各层均开四门,内有木梯沿壁旋转而上。

县志载,“明成化九年(1473)秋塔灾”,万历十六年(1588)修,二十一年(1593)八月,最顶层倾毁。塔于1970年拆毁,现仅存塔基。

89-A<sub>89</sub> 青瑶瓷窑址〔泉上镇青瑶村·宋代·县文物保护单位〕1958年发现。窑址分布于三座山头,遗物堆积有多处。规模较大的堆积面积约4000平方米,厚3米。遗物多为青白釉,也有黄、灰等釉色。1982年采集有青白釉莲瓣小碗、壶、敞口弧腹碗及匣钵等。

90-A<sub>90</sub> 神坛坝瓷窑址〔济村乡碗窑上村·宋代·县文物保护单位〕1982年发现。窑址位于相对高度为30米的山坡两侧,面积约1500平方米。窑多顺山势而建。堆积层可分为上、下两层。下层多青瓷,似为龙泉窑系,有碗、盘、碟等。上层则多黑、赭釉器,黑赭釉以碗为主,器形较小。

91-A<sub>91</sub> 千家围遗址〔石壁镇石碧村北5公里·宋代〕又称千家寨。据史料记载:千家围是石壁张氏一世祖之六世孙张瑞楨在宝祐年间(1253~1258)逃亡时避难居住之处。元朝末年副丞相、延年路总管,清流人陈友定曾在此屯兵。此寨方圆约1平方公里,随处可见断壁残垣和墙基。

92-A<sub>92</sub> 潭飞寨址〔方田乡泗坑村西2公里·宋代〕原称黄土寨,宋时更名南平寨,后又称南城堡。寨地处高山之中,只有一条小路可进入,易守难攻。明代以前均在此建寨屯兵。据史料记载,宋绍定二年(1229)二月南城盐商晏彪在此举行武装起义,席卷泰宁、将乐、宁化、清流、长汀及江西的石城等。

93-A<sub>93</sub> 谢坊瓷窑址〔泉上镇谢坊村·宋、元〕1982年发现。遗物堆积面积约25平方米,堆积层厚1.5米。采集有青白瓷碗、黑釉瓷片及垫圈等。

94-A<sub>94</sub> 石凌寨址〔城南乡蓬源村东南5公里·元代〕据《宁化县志》载:“元代副丞相陈友定(清流人)在此筑寨屯兵。”地处宁化县城南乡(原横锁乡)与清流县东华乡交界处,海拔688米,山顶平坦宽阔,方圆约500米。寨墙块石砌筑,高3至6米,宽1.2米。寨门面向清流县城,四面开有通道。现仍可见四周残存的寨墙及一间40平方米的石室,四面往山下的通道依稀可辨。

95-A<sub>95</sub> 碗窑上瓷窑址〔安乐乡杨家村·元、明〕1982年发现。窑址面积约200平方米。采集的瓷片,胎较厚,釉呈玻璃状透明,红赭色。器形有高足杯、壶等。

96-A<sub>96</sub> 中坑瓷窑址〔湖村镇中坑村·明、清〕1982年发现。面积约900平方米。有堆积层暴露,厚约2米。采集有青白、青花瓷碗等残片,碗底有青

花款。

97-A<sub>97</sub> 但月庵遗址 [泉上镇泉上村西2公里·清代·县文物保护单位] 为清初学者李世熊的隐居处。清顺治四年(1647)建,占地面积约200平方米。木构,面阔三间,进深二间,歇山顶。大门上有李应龙“但月庵”(但月拆合为“明一人”)三字匾额。“文化大革命”期间毁。现仅存石砌墙基。

98-A<sub>98</sub> 九龙寨址遗址 [泉上镇延祥村东南1.7公里·清代] 九龙寨海拔816米,地势险峻,四周陡峭,仅有一条通道。山顶有九个山岬环抱,八谷山窝,像九龙盘旋,由此得名。寨纵横各约千米,寨墙用乱石砌成,墙厚约1米,高1.5米,内有水井、天池、战壕。清顺治四年(1647)八月,南明永宁王妃彭氏据此寨反清。

99-B<sub>1</sub> 罗令纪墓 [湖村镇丰畚村·五代] 罗令纪(688~777),又名毓政,号维纲,旌为“升镇为县,民赖以安,度地为城,国可以守”、建县“义士”。墓建于唐大历年间(766~779),五代时因建县衙迁葬现址,清道光年间(1821~1850)重修。墓占地面积35平方米,坐南向北,条石构筑,平面呈“风”字形,面阔3.5米,进深7米。

100-B<sub>2</sub> 郑文宝墓 [水茜乡郑家坊村·宋代] 郑文宝(953~1013),字仲贤,宋太平兴国(976~984)进士,官至兵部员外郎,主要著作有《郑文宝集》、《谈苑》、《江表志》、《南唐近事》等。旧志记载,“今郑家坊有墓道碑,墓文已埋没”。1996年据《荣阳郡郑氏家谱》中的坟图,实地查找,确定方位,重新修墓立碑。墓占地面积约50平方米,坐东向西,面阔5.3米,进深9.3米,砖石结构。

101-B<sub>3</sub> 伊天佑墓 [城南乡蛤蟆石村·明代] 伊天佑(1506~1589),字顺甫,又字文虹,宁化城关人,曾任湖南省桃源县知县,政绩颇丰。墓明万历年间(1573~1620)建,民国17年(1928)重修。占地面积约100平方米,坐东北向西南,平面呈“风”字形,面阔6.8米,进深14.9米,砖石结构。

102-B<sub>4</sub> 张显宗墓 [城郊乡九柏岬村·明代] 张显宗(1363~1408),字名远,宁化禾口陂下人,明洪武年间(1368~1398)进士,殿试第一,授翰林院编修。永乐五年(1407)为交趾左布政使。著有《太学规则》、《诸司职掌》等。墓于永乐六年(1408)建,占地面积约30平方米,坐北向南,平面呈“风”字形,面阔2.9米,进深9.5米,砖石结构。墓碑上刻“大清光绪二年(1876)八月重修”等字样。

103-B<sub>5</sub> 黄慎墓 [翠江镇中山村·清代·省文物保护单位] 黄慎(1687~1772),字恭寿、躬懋、恭懋,号瘦瓢子、东海布衣,宁化人。画家,为“扬州八怪”

之一,有诗书画“三绝”之誉。墓于清乾隆年间(1736~1795)建,后圯。1982年在墓地发现墓碑残块,碑文有“……十七年八……安葬”,“世祖考黄公恭寿,讳慎府君,妣黄母张氏孺人,继妣黄母连氏……之墓。男茂滨,茂□……□材……□梁,□肇”等字样。1986年重修,占地面积约60多平方米,坐北向南,砖石结构。

104-B<sub>6</sub> 李元仲墓 [泉上镇泉上村·清代] 李元仲(1602~1686),名世熊,宁化泉上人,学者,著有《寒支集》、《本行录》、《史感物感》、《狗马史记》等。墓于清康熙三十六年(1697)建,占地面积约40平方米,坐北向南,平面呈“风”字形,面阔3.7米,进深8米,三合土构筑。

105-B<sub>7</sub> 伊朝栋墓 [水茜乡邱山村·清代·县文物保护单位] 伊朝栋(1728~1807),字用侯,宁化人,清乾隆年间(1736~1795)进士,历官部侍郎、寺卿,以理学名。墓于清嘉庆十二年(1807)建,面积约80平方米,坐北向南,平面呈“风”字形,石构。墓前神道两侧有石虎、石羊等4对。墓碑三块,中为主碑,两旁为墓志,均高0.88米,宽0.5米。碑文翁方纲撰、阮元书丹。

106-B<sub>8</sub> 伊秉绶墓 [曹坊乡上曹村·清代·省文物保护单位] 伊秉绶(1754~1815),书法家,曾任惠州、扬州知府。墓于清嘉庆二十二年(1817)建,占地面积约120平方米,坐西北向东南,平面呈“风”字形,砖石结构。墓前立石望柱一对,高2.22米;石虎、石马等动物石雕四对;墓碑三块,中为主碑,两旁为墓志,各高0.63米,宽0.3米。碑文恽敬撰,阮元书丹。

107-B 长沙寺唐墓 [翠江镇小溪村·唐代] 1981年11月,在宁化六中基建时发现,墓主不详。墓室坐西北向东南,券顶,砖构。墓砖长0.293米,宽0.15米,厚0.07米。上有“唯大唐总章元年(668)八月”、“戊辰造己巳葬”、“长沙寺”等铭文,“青龙、白虎、朱雀、玄武”及对合圆形莲花图案等。出土随葬品有青黄釉瓷碗7件。《福建文博》1984年第二期)

108-C<sub>1</sub> 千金堤 [翠江镇双虹村东南·明代] 明崇祯元年(1628)建。堤筑于金山下西溪南岸,全长450多米,宽6米。块石砌筑,沿岸植树护堤。堤现已毁。

109-C<sub>2</sub> 温坊桥 [曹坊乡温坊村·明代] 旧名滑石桥,宜生桥。明正德十六年(1521)始建,历代及1953年多次修缮。四孔三墩廊屋桥,长约80米,宽4.6米,重檐歇山顶。桥两端为牌楼状桥门洞。

110-C<sub>3</sub> 延祥古民居 [泉上镇延祥村·明、清] 宋天圣元年(1023)建村。该村面积约1.5平方公里,全村道路均用花岗岩条石铺设路心。现有民居为明清时期建筑,房屋均为砖木结构,飞檐翘角,雕窗画栋,雄

伟壮观。百间大屋有3栋,以杨鼎铭故居为最。

111-C<sub>4</sub> 丘应登宅砖雕照壁 [泉上镇泉正村西南约1公里·明、清] 丘应登为明代举人,清初顺天香河知县。照壁明末清初建,原在泉上镇泉下村,1992年8月移至城关北山公园内。壁高4.4米,宽6.2米。中间镶嵌“鲤鱼戏水”图案砖雕。砖雕高2.8米,宽4.8米,由84块方形及32块三角形浮雕砖砌成。

112-C<sub>5</sub> 罗氏家庙 [翠江镇小溪村·清代] 清乾隆年间(1736~1795)建。后多次修缮。1986年2月修葺,改称豫章书院。庙占地面积40平方米,坐北向南,由大门、前厅、天井、大厅组成。大厅面阔、进深各五间,穿斗式木构架,悬山顶。

113-C<sub>6</sub> 谢氏家庙 [翠江镇小溪村·清代] 清康熙至乾隆年间建,后多次维修。庙占地面积1360平方米,坐南向北,由大门、前厅、天井、大厅组成。大厅面阔、进深各五间,穿斗式木构架,悬山顶。门楼为重檐歇山顶。

114-C<sub>7</sub> 东山庵 [城郊乡高堑村·清代·县文物保护单位] 明永乐年间(1403~1424)始建,清顺治七年(1650)重建。庵占地面积650平方米,坐北向南,由山门、大殿、后堂组成。大殿面阔三间,进深二间,穿斗式木构架,歇山顶。

115-C<sub>8</sub> 张氏家庙(上祠) [石壁镇石碧村北·清代] 清康熙四十五年(1706)建,后多次维修。庙占地面积500平方米,坐南向北,由大门、前厅、天井、大厅组成。大厅面阔五间,进深五间,穿斗式木构架,单檐硬山顶。

116-C<sub>9</sub> 维藩桥 [石壁镇石碧村·清代] 又名福德桥,始建年代不详。现存建筑为清雍正十三年(1735)重修。原为木构廊屋桥,后改为单孔拱券石桥。桥长15米,宽5.5米,拱跨2.5米,矢高4.5米。桥屋3开间,用柱12根,穿斗式木构架,歇山顶。

C<sub>9-1</sub> 德润亭 [石壁镇石碧村·清代] 清乾隆九年(1744)建,四十三年(1778)重修。亭面积100平方米,面阔三间,进深一间,单檐硬山顶,砖木结构。内有乾隆九年碑3通,记载修建亭桥历史。

117-C<sub>10</sub> 张氏家庙(下祠) [石壁镇石碧村·清代] 又称下祠。清初建,咸丰年间(1851~1861)重修。庙面积650平方米,坐西向东,由大门、前厅、天井、大厅组成。大厅面阔、进深均五间,穿斗式木构架,硬山顶。

118-C<sub>11</sub> 俞氏节孝牌坊 [城南乡水口村·清代] 清乾隆十五年(1750)六月建,旌表儒士巫国宪之妻。牌坊花岗岩砌筑,占地面积25平方米,高约6.5米,宽7.5米,四柱,三间,四坡顶。坊上部正中刻“圣

旨”和“节孝”,两边刻礼部尚书及知府、知县等13个职官姓名。石构间嵌有龙、鱼、走兽、人物、花鸟等砖雕。

119-C<sub>12</sub> 伊公庙 [河龙乡下伊村·清代] 宋代始建,历代扩建。现建筑为清嘉庆二十四(1819)重建,供奉敕封银青大夫伊益夫妇。庙占地面积约500平方米,坐北向南,由大门、天井、大厅、两旁厢房组成。大厅面阔三间,进深二间,硬山顶。内墙上嵌有记载历代修庙始末的石碑8通。

120-C<sub>13</sub> 下埠村戏台 [湖村镇下埠村·清代] 系下埠村五通庙的附属建筑,位于庙外空坪。戏台明代始建清代重建。面阔7.4米(三开间),进深5.85米,穿斗式木构架,歇山顶。天花板中央有龙、凤、麒麟、猴等彩绘。台后墙壁上保存清光绪年间(1875~1908)戏班演出的剧目。

121-C<sub>14</sub> 曹氏家庙 [曹坊乡上曹村·清代] 清乾隆年间(1736~1795)建。庙占地960平方米,坐西向东,由门楼、下廊、天井、正堂、厢房等组成,面阔五间,进深七间,穿斗式木构架。仔角梁用凤头装饰,雀替全部刻花纹。正堂前廊上方施双脊卷棚。门楼飞檐翘角,重檐歇山顶。其他为悬山顶。

122-C 寿宁桥 [城关·宋代] 又名阜通桥、慈永桥、万宝桥。北宋元丰年间(1078~1085)建,曾16次圯而复建。1957年拆建为石墩木桥,1965年改建成钢筋混凝土大桥。桥长86米,宽7米,二墩、三孔。两端建有牌楼式门洞,五脊顶,正脊翘角。

123-E<sub>1</sub> 曹坊农会旧址 [曹坊乡上曹村·1929年] 1929年5月,中共党员徐赤生在此组织“同福社”(秘密农会对外名称),开展革命活动。

旧址曹氏宗祠,清代建筑,占地约600平方米,面阔五间,重檐歇山顶。

124-E<sub>2</sub> 禾口红军标语墙 [石壁镇立新村·1930年] 1930~1931年,红军在这一带活动,在伍家屋的北墙上,用石灰水刷写标语。标语两行,自右而左书写“土豪的谷子不要钱发给农民”,“武装拥护苏联”,落款为“红军IV□15”。

125-E<sub>3</sub> 宁化县第一次工农兵代表大会旧址 [淮土乡淮阳村·1931年] 1931年11月,宁化县第一次工农兵代表大会在这里召开。会议由闽西苏维埃政府主席张鼎丞主持,选举执行委员,组建中共宁化县委。

旧址刘氏家庙,清代建筑,占地约1000平方米,面阔、进深各五间,门楼重檐歇山顶。

126-E<sub>4</sub> 宁清归中心县委遗址 [翠江镇中山村·1932年] 1932年中共宁清归中心县委在此建立和办公,领导宁化、清流、归化(今明溪)三县的党的工作,霍步青任中心县委书记。



原址基督教堂,占地面积约300平方米,面阔五间,进深十间。现已拆除。

127-E<sub>5</sub> 宁化县苏维埃政府遗址〔翠江镇北山公园内·1932年〕1932年春,宁化县苏维埃政府由淮土迁至城关,在此办公。

原址光严寺,元至正二十三年(1363)始建,占地约1300平方米。“文化大革命”期间毁,现为北山公园。

128-E<sub>6</sub> 澎湃县苏维埃政府旧址〔湖村镇巫坊村·1933年〕1933年8月4日,福建省苏维埃第四次执委扩大会议决定建立澎湃县,辖原宁化县的安远、河龙、泉上和建宁县的均口。9月,县苏维埃政府迁此办公。

旧址巫坊村祠堂,占地面积约400平方米,砖木结构,面阔三间,歇山顶。

129-E<sub>7</sub> 泉上战斗旧址〔泉上镇罗李村·1933年〕1933年7月,彭德怀指挥东方军由赣入闽,首战泉上,全歼了守在罗李村“泉上土堡”内的国民党52师156旅的两个团,为东方军东进扫除了障碍。

旧址“泉上土堡”,清初建,平面呈长方形,周长500米。土墙高17米、厚7米,设东、南、西、北四个门。墙顶有房,四周有突出的了望角楼。堡内有9条街(纵七横二),堡外有深水沟环绕。现仅存墙基。

130-E<sub>8</sub> 红军兵工厂遗址〔湖村镇石下村东北2公里·1934年〕1934年5~6月,中央苏区兵工厂自长汀迁此,有100多工人,从事枪支维修和弹药生产。同年11月遭国民党飞机炸毁,现建筑物无存。

遗址位于独立的山包上,东、西、北三面悬崖陡壁,地形险要。山顶四周筑有寨墙,仅南面一个门出入。

131-E<sub>9</sub> 闽赣省机关旧址〔安远乡里坑村·1934年〕1934年5月,闽赣省机关由建宁迁此(当时属澎湃县),8月迁宁化城关。

旧址主要有两处:一处为省苏维埃旧址,木构香火厅(祭祀用房),面积约100平方米,歇山顶;另一处为省委机关旧址,占地面积约300平方米,土木结构,两层楼房。

132-E<sub>10</sub> 田螺髻战斗旧址〔方田乡南城村西南·1935年〕1935年4月25日,中共宁化县委、县苏维埃机关及地方武装等在此遭敌伏击。经过激烈战斗,大部分壮烈牺牲。

旧址为一座地势险要的山峰,高度约1000米,峰顶有平地一块约50多平方米。山坡四周筑有石围墙。

133-E<sub>11</sub> 宁化革命烈士纪念碑〔翠江镇北山公园·1977年·省文物保护单位〕宁化是第二次国内革命战争时期中央革命根据地的组成部分、二万五千里长征起点之一。当时宁化县有1.3万多人参加红军,其

中3000多人牺牲。为缅怀革命先烈、发扬革命传统,1977年9月建纪念碑。碑高18米,面向南,花岗岩砌筑。有上、下两层碑台:上层长20米,宽15米;下层长40米,宽30米,周围环绕石栏杆。碑正面刻“革命烈士纪念碑”,背面刻“革命烈士永垂不朽”。

134-G<sub>1</sub> 老虎岩化石出土点〔湖村镇巫坊村·新生代晚第四纪·县文物保护单位〕1981年发现。洞口向西,距地面约10米,洞高5米。堆积层厚约1米,有两层。上层在洞口部位,厚约0.5米,含灰烬,面积约5平方米,采集有动物骨骼和螺壳化石及少量灰色夹砂陶片。在下层堆积里采集到大熊猫、剑齿象、犀牛等30多种哺乳动物化石。

135-G<sub>2</sub> 下岩洞化石采集点〔泉上镇泉上村西北1.5公里·新生代晚第四纪〕1988年发现。是一座高约30米的独立石灰岩山头。相对高度约20米的东面和北面有洞,洞深约20米,宽4米,高5~10米,洞内可见堆积层。采集有猪、鹿及食肉动物的牙齿和骨片化石。个别骨片有火烧的痕迹。

136-G<sub>3</sub> 官家墩化石点〔湖村镇巫坊村·新生代晚第三纪〕1988年发现。是一座相对高度约35米的独立的石灰岩山头。堆积分布于南面山腰裂隙的红土层内。采集有犀、鹿等哺乳动物牙齿和骨片化石。

137-G<sub>4</sub> 石埠化石出土点〔湖村镇小岑坑村南300米·2至3万年前〕1988年。在一个高约15米的石灰岩山脚下的山洞内发现。洞高2~5米,宽约3~5米,深35米,面积约150平方米。有3个洞口,主洞口向东南。内有黑褐色的钙化堆积层,厚约0.5~1米。采集有鹿、羊、熊、猫等动物牙齿和骨片化石。

138-G<sub>5</sub> 龙岳岩化石出土点〔泉上镇墨科龙村东北400米·1万年前〕1989年发现。在一独立的石灰岩山上,洞口向西南,高约8米,深70米,面积约270平方米。洞内有0.2~1米的黑色钙化堆积。在堆积层北角发现猪的牙齿、骨片及螺壳等化石。该洞1972~1983年辟为养鹿场,但边缘的堆积层保存尚好。

## 建宁县

1-A<sub>1</sub> 校上遗址〔濉城镇校上村·青铜时代〕1988年发现。遗址面积约1200平方米。采集有石铤和夹砂灰陶片、灰硬陶片。陶片纹饰有绳纹、网纹等,可辨器形有罐等。

2-A<sub>2</sub> 里心遗址〔里心镇政府驻地·青铜时代·县文物保护单位〕1958年发现。遗址面积约50万平方米。采集有石铤、石镞和夹砂灰陶片、灰硬陶片。陶片纹饰有篮纹、方格纹等,可辨器形有圈点纹扁足陶

鼎等。

3 - A<sub>3</sub> 西麓峰遗址 [里心镇里心村西南 500 米·青铜时代] 1988 年发现。遗址面积约 6 万平方米。采集有夹砂灰陶片、灰硬陶片。陶片纹饰有网纹、篮纹等,可辨器形有罐等。

4 - A<sub>4</sub> 小窠山遗址 [里心镇里心村北 200 米·青铜时代] 1988 年发现。遗址面积约 8 万平方米。采集有夹砂灰陶片、灰硬陶片。陶片纹饰有篮纹、网格纹等,可辨器形有罐等。

5 - A<sub>5</sub> 茶果山遗址 [里心镇里心村北 500 米·青铜时代] 1988 年发现。遗址面积约 400 平方米。采集有夹砂灰陶片和灰硬陶片。陶片纹饰有篮纹等,可辨器形有罐等。

6 - A<sub>6</sub> 客家山遗址 [里心镇里心村北 1 公里·青铜时代] 1988 年发现。遗址面积约 1 500 平方米。采集有石铤、陶纺轮和夹砂灰陶片、灰硬陶片。陶片纹饰有网纹、篮纹等,可辨器形有罐等。

7 - A<sub>7</sub> 风嶂窠遗址 [里心镇下坊湾村西南 500 米·青铜时代] 1988 年发现。遗址面积约 2 000 平方米。采集有灰硬陶片。陶片纹饰有网格纹等,可辨器形有罐等。

8 - A<sub>8</sub> 下风垵遗址 [里心镇上黎村北 200 米·青铜时代] 1988 年发现。遗址面积约 1.8 万平方米。采集有泥质灰陶片和灰硬陶片。陶片纹饰有网纹、篮纹等,可辨器形有鼎等。

9 - A<sub>9</sub> 朱家遗址 [里心镇朱家村东南·青铜时代] 1988 年发现。遗址面积约 200 平方米。采集有灰硬陶片。陶片纹饰有网纹、篮纹等,可辨器形有罐等。

10 - A<sub>10</sub> 大金山遗址 [里心镇朱家村西北 800 米·青铜时代] 1988 年发现。遗址面积约 1 000 平方米。采集有灰硬陶片。陶片纹饰有方格纹等,可辨器形有罐等。

11 - A<sub>11</sub> 上山遗址 [里心镇邱家排村东南 100 米·青铜时代] 1988 年发现。遗址面积约 2 500 平方米。采集有石铤和灰硬陶片。陶片纹饰有篮纹、绳纹等,可辨器形有罐等。

12 - A<sub>12</sub> 邱家排遗址 [里心镇邱家排村西北 120 米·青铜时代] 1988 年发现。遗址面积约 1 200 平方米。采集有残石铤和夹砂灰陶片、灰硬陶片。陶片纹饰有条纹等,可辨器形有罐、鼎等。

13 - A<sub>13</sub> 坪上遗址 [里心镇坪上村西北·青铜时代] 1988 年发现。遗址面积约 1 万平方米,分布在钟窠山、金罗庵大埠岗一带。采集有石铤、石铤和夹砂灰陶片、泥质灰陶片、灰硬陶片。陶片纹饰有篮纹、方格纹等,可辨器形有罐、甗等。

14 - A<sub>14</sub> 柞子坪遗址 [里心镇双溪村西 200 米·青铜时代] 1988 年发现。遗址面积约 1 000 平方米。采集有灰硬陶片。陶片纹饰有方格纹、篮纹、网格纹等,可辨器形有罐等。

15 - A<sub>15</sub> 窑桐山遗址 [里心镇滩角村西北 150 米·青铜时代] 1988 年发现。遗址面积约 10 万平方米。采集有灰硬陶片。陶片纹饰有网格纹、篮纹等,可辨器形有鼎等。

16 - A<sub>16</sub> 洋坑遗址 [里心镇芦田村北 100 米·青铜时代] 1988 年发现。遗址面积约 2.4 万平方米。采集有泥质灰陶片、灰硬陶片。陶片纹饰有方格纹、条纹等,可辨器形有罐等。

17 - A<sub>17</sub> 塘坑遗址 [里心镇芦田村西北 1.5 公里·青铜时代] 1988 年发现。遗址面积约 1 600 平方米。采集有石铤和少量灰硬陶片。陶片纹饰有绳纹、曲折纹等,可辨器形有罐等。

18 - A<sub>18</sub> 马家山遗址 [里心镇龙咀村北 100 米·青铜时代] 1988 年发现。遗址面积约 3 000 平方米。采集有夹砂灰陶片、灰硬陶片。陶片纹饰有网格纹等,可辨器形有罐等。

19 - A<sub>19</sub> 楮林遗址 [里心镇楮林村西南 200 米·青铜时代] 1988 年发现。遗址面积约 3 万平方米。采集有石斧、石铤、石铤和夹砂灰陶片、泥质灰陶片、灰硬陶片。陶片纹饰有方格纹、双线菱格纹等,可辨器形有缸等。

20 - A<sub>20</sub> 屋背山遗址 [里心镇汪家源村东南 100 米·青铜时代] 1988 年发现。遗址面积约 200 平方米。采集有灰硬陶片。陶片纹饰有曲折纹、网纹等,可辨器形有罐等。

21 - A<sub>21</sub> 哈蟆山遗址 [溪口镇渠村东南 500 米·青铜时代] 1988 年发现。遗址面积约 2 万平方米。采集有夹砂灰陶片、泥质灰陶片、灰硬陶片。陶片纹饰有交错条纹等,可辨器形有罐等。

22 - A<sub>22</sub> 花果山遗址 [溪口镇渠村东北 200 米·青铜时代] 1988 年发现。遗址面积约 2 000 平方米。采集有石铤和夹砂灰陶片、灰硬陶片。陶片纹饰有绳纹等,可辨器形有罐、鼎等。

23 - A<sub>23</sub> 杨林遗址 [溪口镇杨林村西南 100 米·青铜时代] 1988 年发现。遗址面积约 1.5 万平方米。采集有石铤和夹砂灰陶片、灰硬陶片。陶片纹饰有方格纹、篮纹等,可辨器形有鼎等。

24 - A<sub>24</sub> 王石窠遗址 [溪口镇杨林村东北 200 米·青铜时代] 1988 年发现。遗址面积约 1.6 万平方米。采集有石铤、石铤、陶纺轮和夹砂灰陶片、泥质陶片、灰硬陶片。陶片纹饰有网纹、篮纹等,可辨器形有

罐、釜等。

25 - A<sub>25</sub> 高圳遗址 [溪口镇高圳村东 100 米·青铜时代] 1988 年发现。遗址面积约 6 000 平方米。在村东鱼山、南指坑山及村西金家岭等处散布较多陶片和零星石器。采集有石铤、残石斧和泥质灰陶片、灰硬陶片。陶片纹饰有网纹等,可辨器形有鼎、罐等。

26 - A<sub>26</sub> 后背山遗址 [溪口镇桐源村南 500 米·青铜时代] 1988 年发现。遗址面积约 600 平方米。采集有陶纺轮和夹砂灰陶片、泥质灰陶片、灰硬陶片。陶片纹饰有绳纹、方格纹、篮纹等,可辨器形有罐、釜等。

27 - A<sub>27</sub> 虎头山遗址 [溪口镇桐源村西 200 米·青铜时代] 1988 年发现。遗址面积约 500 平方米。采集有夹砂灰陶片、灰硬陶片。陶片纹饰有方格纹等,可辨器形有罐、甗等。

28 - A<sub>28</sub> 窑下窠遗址 [溪口镇桐源村西 100 米·青铜时代] 1988 年发现。遗址面积约 500 平方米。采集有灰硬陶片。陶片纹饰有方格纹、篮纹等,可辨器形有罐等。

29 - A<sub>29</sub> 火田遗址 [溪口镇火田村西南 200 米·青铜时代] 1988 年发现。遗址面积约 3.4 万平方米。采集有石铤、石铎、陶纺轮和夹砂灰陶片、灰硬陶片。陶片纹饰有篮纹等,可辨器形有罐、釜等。

30 - A<sub>30</sub> 长窠遗址 [溪口镇溪枫村东 500 米·青铜时代] 1988 年发现。遗址面积约 3 000 平方米。采集有夹砂灰陶片、灰硬陶片。陶片纹饰有绳纹等,可辨器形有釜、罐等。

31 - A<sub>31</sub> 枳头遗址 [溪口镇枳头村东北·青铜时代] 1988 年发现。遗址面积约 3 600 平方米。分布在枳头村北的大岗园、水塘坑山、闵家山、杨家山、朱家山等处,采集有灰硬陶片。陶片纹饰有网纹、篮纹等,可辨器形有罐、甗等。

32 - A<sub>32</sub> 高包山遗址 [溪源乡溪源村南 1.8 公里·青铜时代] 1988 年发现。遗址面积约 400 平方米。采集有石铤和少量灰硬陶片。陶片纹饰有网纹,可辨器形有罐等。

33 - A<sub>33</sub> 庙背山遗址 [溪源乡溪源村南 600 米·青铜时代] 1988 年发现。遗址面积约 300 平方米。采集有灰硬陶片。陶片纹饰有网纹、篮纹等,可辨器形有罐等。

34 - A<sub>34</sub> 修竹遗址 [均口镇修竹村东 300 米·青铜时代] 1988 年发现。遗址面积约 1 万平方米。采集有灰硬陶片。陶片纹饰有条纹等,可辨器形有罐等。

35 - A<sub>35</sub> 高沙洲遗址 [金溪乡下长吉村西北 500 米·青铜时代] 1988 年发现。遗址面积约 600 平

方米。采集有灰硬陶片。陶片纹饰有条纹等,可辨器形有罐等。

36 - A<sub>36</sub> 黄坊遗址 [黄坊乡黄坊村西·青铜时代] 1988 年发现。遗址面积约 300 平方米。采集有灰硬陶片。陶片纹饰有方格纹等,可辨器形有罐、尊等。

37 - A<sub>37</sub> 庙山遗址 [黄坊乡安寅村北 500 米·青铜时代] 1988 年发现。遗址面积约 600 平方米。采集有夹砂灰陶片。陶片纹饰有绳纹等,可辨器形有罐、釜等。

38 - A<sub>38</sub> 将上遗址 [黄坊乡将上村北 500 米·青铜时代] 1988 年发现。遗址面积约 2 500 平方米。采集有灰硬陶片。陶片纹饰有篮纹等,可辨器形有罐等。

39 - A<sub>39</sub> 牛牯桥遗址 [黄坊乡毛坊村南 400 米·青铜时代] 1988 年发现。遗址面积约 700 平方米。采集有灰硬陶片。陶片纹饰有网纹、篮纹等,可辨器形有罐、尊等。

40 - A<sub>40</sub> 张王坑遗址 [黄埠乡桂阳村南 200 米·青铜时代] 1988 年发现。遗址面积约 1 500 平方米。采集有夹砂灰陶片、灰硬陶片。陶片纹饰有方格纹、篮纹等,可辨器形有罐等。

41 - A<sub>41</sub> 建宁城址 [濉城镇政府驻地·宋、明] 宋咸淳二年(1266)始建。城墙以石为基,上面砌砖,周长 1 920 米,高 10 米,宽 4 米。辟 4 个城门:东朝天门,南迎薰门,西庆丰门,北拱辰门,各门均建有城楼。朝天门两侧辟两小门,称小南门、小北门,俗称“水弄”。明弘治六年(1493),建宁知县马昇扩建县城,新城墙周长 2 640 米,高 6.6 米,宽 2.3 米,并改朝天门为朝阳门。现保存沿溪城墙 700 余米、朝阳门城楼及残缺的迎薰门。

A<sub>41-1</sub> 朝阳门楼 [濉城镇民主居委会·宋代] 始建于咸淳三年(1267),历代修整。门楼南北长 12 米,东西宽 7 米,高 11 米,坐西向东,平面呈长方形,重檐歇山顶。

A<sub>41-2</sub> 迎薰门 [濉城镇复兴居委会·宋代·县文物保护单位] 建于咸淳三年(1267)。门拱形,砖构,高 2.4 米,宽 2.9 米,深 2 米。门内两侧各有浮雕石狮一只。城楼已毁。

42 - A<sub>42</sub> 澜溪瓷窑址 [伊家乡汪家埔村·宋~明·县文物保护单位] 1958 年发现。窑址面积约 70 万平方米,绵延 2.5 公里。采集有大量褐釉、影青、青花等瓷片和窑具。主要产品有碗、壶、碟、瓶等。

43 - B<sub>1</sub> 吴刚墓 [濉城镇水南村·明代·县文物保护单位] 吴刚(1450~1514),字宏举,明工部主事。墓于清康熙年间(1662~1722)重修。墓占地面积

15平方米,坐北向南,平面呈“风”字形,砖石结构,墓丘龟背形。墓丘前三通墓碑并列,均方首。中间的碑高0.65米,宽0.35米,上刻“明浩赠正议大夫吴公孟祜妣袁氏太封君夫人之墓”。两侧碑均高0.55米,宽0.35米;右碑上刻“明赐进士正议大夫吴公谥轩老先生之墓”,左碑上刻其生平。

44-B<sub>2</sub> 张诚墓〔溪口镇高圳村·明代·县文物保护单位〕张诚(1377~1425),字自明,建宁高圳人,官至江西监察御史。墓占地面积约15平方米,坐北向南。墓丘砖石结构,长方形。墓丘前立墓碑,方首,高0.75米,宽0.38米,上刻“国朝监察御史张公诚墓”。

45-C<sub>1</sub> 联云塔〔溪口镇溪口村·明代·县文物保护单位〕明天启四年(1624)建。七层六角楼阁式实心塔,木石砖构,通高14米,底边长3米。塔基和一层、二层石砌,三层以上砖砌。葫芦塔刹。每层都有石刻飞檐翘角,各面砌一长方形佛龛。

46-C<sub>2</sub> 龙头戏台〔均口镇龙头村东南500米·明代·县文物保护单位〕明崇祯十年(1637)建。戏台占地面积230平方米,坐东向西,穿斗式木构架,歇山顶。台宽6米,深4.2米,台口有高0.4米的护栏,两厢各有11.5平方米的戏房。看厅鹅卵石地面,东西长5.2米,南北宽4米,左右有回廊,上层为看楼。

47-C<sub>3</sub> 节孝牌坊〔里心镇岩上村东100米·清代〕清乾隆四十四年(1779)太学生张大宾为母谢氏所建。坊石构,有两座,相距5米,形制基本相同,之间以屋相连。坊高5.7米,阔4.3米,三檐四层,第二层正中匾额刻楷书“节孝”,其下刻“旌表儒童张卫澜之妻谢氏”,其两侧刻张大宾及其子女女婿等人、建坊石匠、为建坊出过力的11名官员姓名和建坊时间。三层正中刻“奉旨恩荣”。坊上浮雕双龙、双狮、双凤、双鱼、人物、莲、菊等图案。

48-C<sub>4</sub> “七叶衍祥”坊〔溪源乡上坪村东南1.5公里·清代〕清道光年间(1821~1850)为表彰溪源乡上坪村太学生杨宽慰之妻宋氏节孝而建。坊仿木石构,四柱、三间,高6.8米,宽5米。竖额刻“圣旨”,横额刻“七叶衍祥”。另有6块石碑,碑文记载宋氏守节、仁爱,八十一岁五代同堂,以及县、府、道各级呈报朝廷和皇帝下旨表彰的过程。

49-C 永安桥〔伊家乡澜溪村东·明代·县文物保护单位〕又名兰溪桥。明嘉靖三十六年(1557)建。石墩木梁廊屋桥,东西走向,跨于兰溪上,长76米,宽6.2米,三墩四孔,石砌桥墩。墩上以原木纵横相间铺架四层,墩之间架18米长的原木12根为梁,梁上铺木板再铺石成桥面。桥屋21间,计88柱,穿斗式木构架,双坡顶,中部设观音堂。檐下施挡板(雨蓬),桥面

两侧置栏杆。桥两端有桥亭。2000年拆除。

50-C 报国寺〔金溪县郑家村西800米·清代〕又名饶山庵。后梁龙德年间(921~923)始建,清代重建。寺占地面积约1300平方米,坐南向北,由大雄宝殿、藏经楼、侧殿、僧舍等组成,共13厅64间。大雄宝殿面阔五间,进深七间,穿斗式木构架,重檐歇山顶。1989年毁于火,1992年重建。

51-D<sub>1</sub> 石燕峰摩崖石刻〔金溪县水西村·清代·县文物保护单位〕清乾隆年间(1736~1795)举人徐天昭题隶书“石燕岩”三字,字径0.6米。

52-E<sub>1</sub> 第二次反“围剿”祝捷大会旧址〔潍城镇中山南路·1931年〕1931年6月2日,红一方面军总前委直属委员会在建宁召开军民庆祝第二次反“围剿”胜利大会,毛泽东、朱德到会并讲话,会上宣布成立建宁县人民革命委员会。

旧址南门广场,占地面积约1000平方米,现辟为城区街道。

53-E<sub>2</sub> 万安桥战斗旧址〔潍城镇东滩溪河上万安桥·1931年·县文物保护单位〕1931年5月31日,红军在此歼敌56师刘和鼎部,取得第二次反“围剿”胜利。

旧址万安桥,原名镇安桥,横跨闽江上游的滩溪河之上。南宋绍定元年(1228)始建,原为木构廊屋桥,屡毁屡建。清乾隆六年(1741)起历时九年建成石拱桥。桥长152米,宽8米,五孔。1974年桥面增铺钢筋混凝土,并加宽至8.8米。

54-E<sub>3</sub> 第二次反“围剿”中国工农红军第一方面军指挥部旧址〔溪口镇溪口街49号·1931年·省文物保护单位〕1931年5月31日,红一方面军攻克建宁城,歼灭守军7000人,取得第二次反“围剿”的胜利。总司令部、总前委进驻于此。毛泽东在此写下《渔家傲·反第二次大“围剿”》一词。

旧址为溪口天主教堂。1926年建,占地面积约230平方米,两层砖木结构的中西结合样式楼房。前面为两层楼起居室,毛泽东、朱德住此。后面是礼拜堂,毛泽东、朱德多次在此主持召开总前委重要会议。1959年7月辟为建宁县革命纪念馆。

E<sub>3-1</sub> 防空洞〔旧址后门山·1931年〕1931年6月间,为了总司令部和总前委的安全,红一方面军总部警卫连和工兵连战士在旧址会议室后门山挖防空洞。洞口宽0.95米,高1.2米。洞左进深4米,洞右进深3米。洞右2米处,又垂直挖进2米,全洞呈“丁”字形。

E<sub>3-2</sub> 红军井〔旧址后门山·1931年〕1931年6月间,红一方面军总部警卫连及工兵连在防空洞右侧10米处挖建。井口砖砌,长1.4米,宽1.25米,井深

1.2 米。

55-E<sub>4</sub> 红一方面军无线电总队旧址〔溪口镇政府驻地东南 500 米·1931 年〕1931 年,6 月间,红一方面军无线电总队在建宁组建,下设 5 个分队,王净任总队长,伍云甫任政委,总队部设于此。

旧址占地面积约 200 平方米。1993 年因公路改建被拆除。

56-E<sub>5</sub> 红一方面军总部电台旧址〔溪口镇政府驻地东南 550 米青云岭上·1931 年·县文物保护单位〕1931 年 6、7 月间,红一方面军总部电台架设于此。第一次接通了与瑞金后方的无线电联系,为粉碎第三次和第四次反“围剿”胜利做出贡献。

旧址原为“青云阁”,砖木结构,三层楼房,占地面积 50 平方米。1993 年因公路改建被拆除。

57-E<sub>6</sub> 花墩桥宣传点〔溪口镇政府驻地西北 1 公里·1931 年·县文物保护单位〕1931 年 6 月至 7 月间,毛泽东同志利用墟日,在此接受群众的来访,做调查工作,向群众宣传党和红军政策。

此桥建于明嘉靖十九年(1540),单孔石拱廊屋桥,长 11 米,宽 7 米,高 6 米。

58-E<sub>7</sub> 宁源乡革命委员会旧址〔里心镇宁源村·1931 年〕1931 年春,红四军十师三十团从江西广昌进入建宁西北地区开辟游击根据地,先后成立了桂阳、陈家排、贤河、宁源、芦田、里心等乡人民革命委员会和农协会,组建了桂阳、宁源两支游击队。

旧址为“宁家祠堂”,砖木结构,占地面积约 400 平方米。20 世纪 80 年代被拆。

59-E<sub>8</sub> 中国工农红军第一方面军总政治部旧址——白楼〔濂城镇新生居委会荷花宾馆内·1932 年·省文物保护单位〕1932 年 10 月 18 日,红一方面军第二次攻克建宁,使黎川、泰宁、建宁与赣东北根据地连成一片。周恩来率领总政治部进驻于此,直至 1934 年初迁驻瑞金。

旧址白楼,原为旧县衙的后院,占地面积 276 平方米,木结构,两层楼房。现辟为周恩来生平事迹陈列馆。

60-E<sub>9</sub> 建宁县苏维埃政府旧址〔濂城镇民主居委会熊家岭·1932 年〕1932 年 10 月中旬,朱德、周恩来率红一方面军再次解放建宁。为巩固、发展建宁苏区,10 月底,在此成立建宁县苏维埃政府,政府主席徐增林。

旧址“徐家屋”,占地面积约 400 平方米。20 世纪 70 年代因建县人民法院拆除。

61-E<sub>10</sub> 建、黎、泰军分区旧址〔濂城镇新生居委会县医院内·1933 年〕1933 年 1 月,中共中央决定将江西的南丰、广昌、黎川划出,成立建、黎、泰军分区,

军分区政委由中共建宁中心县委书记余泽鸿担任。1933 年 7 月,军分区所属武装编入红七军团后,建、黎、泰军分区随之撤销。此间,建、黎、泰独立师师部也设于此。

旧址“华美小学”,系美国牧师康乐尔于 1925 年创办的私立教会小学。旧址木构两层楼房,占地面积约 300 平方米。20 世纪 60 年代建医院住院部时拆除。

62-E<sub>11</sub> 中共建宁中心县委旧址〔濂城镇新生居委会荷花宾馆内·1933 年〕1933 年 1 月,苏区中央局为加强边区工作,抽调干部到建宁、泰宁等地。中旬,中共建宁中心县委在此成立,隶属江西省委,领导建宁、泰宁和黎川三县的工作,书记余泽鸿。

旧址在建宁城关后衙门内,为清代砖木平房,占地面积约 200 平方米。20 世纪 60 年代拆除。

63-E<sub>12</sub> 闽赣省苏维埃政府旧址〔濂城镇新生居委会建宁县一中内·1933 年〕1933 年 11 月,闽赣省委机关从江西黎川的德胜关迁入建宁城,12 月在建宁召开闽赣省第一次工农兵代表大会,会上宣告闽赣省苏维埃政府成立。政府机关设于建宁县基督教的礼拜堂内,至 1934 年 5 月迁离。

旧址位于建宁县第一中学内,砖木结构,占地面积约 300 平方米。20 世纪 70 年代建教学楼时拆除。

64-E<sub>13</sub> 闽赣省政治保卫局旧址〔濂城镇新生居委会建宁县一中内·1933 年〕1933 年 11 月,闽赣省政治保卫局随闽赣省委机关由黎川迁入建宁,保卫局设于此。

旧址“松园”原为建宁基督教会廖姓牧师建造,木构两屋楼房,占地面积约 300 平方米。20 世纪 70 年代建宁第一中学建师生宿舍时拆除。

65-E<sub>14</sub> 闽赣省苏维埃第一次代表大会旧址〔濂城镇复兴居委会县实验小学·1933 年〕1933 年 12 月,闽赣省苏维埃第一次代表大会在此召开,朱德、周恩来出席大会。会上选举产生了闽赣省出席全国第一次苏维埃代表大会代表 37 名,宣告闽赣省苏维埃政府成立,邵式平任主席。

会址孔庙,宋嘉祐年间(1056~1063)建,历代重修。建县中心小学时拆除。

66-E<sub>15</sub> 闽赣军区司令部旧址〔濂城镇民主居委会南街弄·1933 年·县文物保护单位〕1933 年 11 月初,闽赣省军区由黎川迁入建宁,军区司令员叶剑英率司令部进驻于此。

旧址原为“丁家屋”,1992 年在旧城改造中被拆除。

67-E<sub>16</sub> 吴静焘烈士墓〔溪口镇政府驻地东南 550 米·1933 年〕吴静焘(1904 年~1933),女,原名吴蔷薇,江苏武进人,出身于知识分子家庭,早年参加学

生运动。1926 年加入中国共产党后,改名吴静焘。1933 年 1 月,任中共建宁中心县委常委、宣传部长、妇委书记。4 月下旬,从江西苏区返回,途经建宁黄泥潭时,遭大刀会伏击,壮烈牺牲。吴静焘牺牲后,建宁县党政军民举行隆重追悼会,并将其灵柩葬于建宁城西北的凤山。

1970 年,建宁第一中学学生在凤山劳动时,挖得墓碑一块。碑圆首,高 0.56 米,宽 0.28 米,正中刻楷书“吴静焘同志之墓”,左下方刻楷书“余泽鸿立一九三三年四月二十九日”。同时出土还有吴静焘遗骨数块及铜质五星纽扣 2 枚,皮带铜钩 1 个。1982 年建宁县人民政府将其墓迁至滩溪河畔青云岭山上。原墓碑收藏建宁县革命纪念馆。

68-E<sub>17</sub> 红一军团司令部旧址〔溪口镇视头村西北 200 米·1934 年〕 1934 年 2 月至 5 月,为保卫苏区,红一军团在建宁阻击进犯敌人,司令部设此。

旧址“下新屋”,为明代砖木结构房屋,面阔三间,进深 42 米,占地面积约 900 平方米。

69-E<sub>18</sub> 水尾村革命旧址〔客坊乡水尾村·1934 年〕 1934 年 5 月 16 日建宁城失守,中共建宁县委、县苏维埃政府及闽赣省军分区退至里心、客坊等地继续坚持斗争。在水尾村设立红军医院、兵工厂。11 月建宁游击队在此与广昌的广北游击队、宁化游击队合编,成立了“闽赣省基干游击队”,一直坚持到 1935 年 6 月。

红军医院旧址为木结构民房,占地面积约 200 平方米。红军兵工厂旧址为木结构民房,占地面积约 400 平方米。闽赣省基干游击队司令部旧址为砖木结构两层楼房,占地面积约 450 平方米。

70-E<sub>19</sub> 建宁保卫战遗址〔黄坊乡将上村至安寅村一带·1934 年〕 1934 年 1 月底,为保卫建宁苏区,红军集结了一、三、五、七、九军团的部分兵力,在建宁北部的邱家隘、将军殿、驻马寨等地与敌北路纵队周浑元部 9 个师展开了殊死战斗。至 5 月 15 日战斗失利。

至今留有许多战斗遗迹。建宁县革命纪念馆内收藏有一枚将军殿战斗期间敌机投下未引爆的炸弹。

71-E<sub>20</sub> 锦绣文书店〔滩城镇民主居委会·1938 年〕 抗战时期,党的秘密组织设于此,并通过书店积极开展抗日宣传活动,发行了《抗日的第八路军》小册子,宣传红军长征的伟大胜利、中国共产党宣言、红军改编第八路军开赴抗日前线、平型关胜利等 18 篇文章。

旧址原为沿街店面,20 世纪 50 年代拆除。

72-G<sub>1</sub> 翰坑铜钱窖藏〔黄埠乡翰坑村·宋代〕

1985 年 12 月发现。出土铜钱近 5 吨,有西汉、王莽时期、隋、唐、五代、宋等朝代钱币,共 78 种。绝大多数为宋代,最晚的是南宋“咸淳元宝”。

## 泰 宁 县

1-A<sub>1</sub> 打把山遗址〔杉城镇调村西南 600 米·青铜时代〕 1988 年发现。遗址面积约 500 平方米。采集有印纹硬陶片和泥质黄灰陶片。陶片纹饰有曲折纹、条纹、回纹、篮纹等,可辨器形有罐、尊等。

2-A<sub>2</sub> 车上头遗址〔杉城镇洋川村西 200 米·青铜时代〕 1988 年发现。遗址面积约 200 平方米。采集有夹砂灰陶片和泥质黄陶片。陶片纹饰有曲折纹、细绳纹等,可辨器形有釜、罐。

3-A<sub>3</sub> 大科山遗址〔杉城镇李家坊村南·青铜时代〕 1988 年发现。遗址面积约 200 平方米。采集有印纹硬陶片。陶片纹饰有曲折纹、横条纹等,可辨器形有罐。

4-A<sub>4</sub> 静山遗址〔朱口镇朱口村东南·青铜时代〕 1988 年发现。遗址面积约 1 200 平方米。采集有灰硬陶片。陶片纹饰有条纹、方格纹、双线菱格纹、绳纹等,可辨器形有罐、甗等。

5-A<sub>5</sub> 棕树坪遗址〔朱口镇朱口村南 200 米·青铜时代〕 1988 年发现。遗址面积约 700 平方米。采集有灰硬陶片。陶片纹饰有方格纹、条纹、叶脉纹、细条纹等,可辨器形有鼎等。

6-A<sub>6</sub> 坪山遗址〔朱口镇水茜村南 500 米·青铜时代〕 1988 年发现。遗址面积约 3 000 平方米。采集有石铎、陶纺轮及灰硬陶片。陶片纹饰有细条纹、栅栏纹、绳纹、曲折纹、方格纹、网纹、雷纹、变体雷纹、弦纹等,可辨器形有罐、尊、豆等。

7-A<sub>7</sub> 杨珠墩遗址〔朱口镇梅林村·青铜时代〕 1988 年发现。遗址面积约 1 500 平方米。采集有石铎和灰硬陶片。陶片纹饰有曲折纹、条纹、交错条纹等。

8-A<sub>8</sub> 老虎坪遗址〔朱口镇周家坊村北·青铜时代〕 1988 年发现。遗址面积 2925 平方米。采集有灰硬陶片。陶片纹饰有曲折纹、条纹等,可辨器形有罐。

9-A<sub>9</sub> 上艾遗址〔朱口镇上艾家坊村·青铜时代〕 1988 年发现。遗址面积约 2 500 平方米。在龙栋山、许珂山等处采集有灰硬陶片、泥质灰陶片。陶片纹饰有绳纹、曲折纹等,器形有豆、罐等。

10-A<sub>10</sub> 下艾遗址〔朱口镇下艾家坊村东北·青铜时代〕 1988 年发现。遗址面积约 2 000 平方米。采集有灰硬陶片。陶片纹饰有绳纹、涡纹、条纹、网纹、

曲折纹、菱形条纹组合等,可辨器形有罐、尊等。

11-A<sub>11</sub> 洋发遗址 [龙湖镇洋发村北·青铜时代] 1988年发现。遗址面积约2000平方米。采集有灰硬陶片。陶片纹饰有曲折纹等,可辨器形有罐。

12-A<sub>12</sub> 溪背遗址 [龙湖镇游源村南100米·青铜时代] 1988年发现。遗址面积约750平方米。采集有灰硬陶片。陶片纹饰有绳纹、圆圈纹,可辨器形有鼎、罐等。

13-A<sub>13</sub> 赤岭塍遗址 [龙湖镇游源村北·青铜时代·县文物保护单位] 1981年发现。遗址面积约3000平方米。采集有石铤、石镞及灰硬陶片。陶片纹饰有曲折纹、方格纹等,可辨器形有鼎、罐等。

14-A<sub>14</sub> 取坡山遗址 [龙湖镇张源村东·青铜时代] 1988年发现。遗址面积约1500平方米。采集有灰硬陶片。陶片纹饰有绳纹、网纹、曲折纹、条纹等。

15-A<sub>15</sub> 铺前遗址 [龙湖镇游源村东北·青铜时代] 1988年发现。遗址面积约8000平方米。采集有石铤、石镞和灰硬陶片。陶片纹饰有黑衣条纹、条纹、网纹、黑衣网纹、绳纹等,可辨器形有罐等。

16-A<sub>16</sub> 长栋山遗址 [上青乡上青村西北400米·青铜时代] 1988年发现。遗址面积约1000平方米。采集有石斧、砺石、石铤、石铲、石刀和灰硬陶片。陶片纹饰有绳纹、网纹等,可辨器形有鼎、罐等。

17-A<sub>17</sub> 鲤鱼山遗址 [上青乡上青村东北·青铜时代] 1988年发现。遗址面积约500平方米。在鲤鱼山、铜锣山等处采集有灰硬陶片。陶片纹饰有绳纹、网纹、变体雷纹、双线方格纹等,可辨器形有罐、尊。

18-A<sub>18</sub> 两平山遗址 [上青乡下溪头村北200米·青铜时代] 1988年发现。遗址面积约1万平方米。采集有石斧、石铤和灰硬陶片。陶片纹饰有绳纹、回纹、网纹等,可辨器形有罐。

19-A<sub>19</sub> 跑马山遗址 [上青乡三南村东北250米·青铜时代] 1988年发现。遗址面积约3000平方米。采集有灰硬陶片。陶片纹饰有网格纹、方格纹、交错条纹等,可辨器形有罐。

20-A<sub>20</sub> 新庙后遗址 [新桥乡儒家坪村北700米·青铜时代] 1988年发现。遗址面积约1.5万平方米。采集有灰硬陶片。陶片纹饰有粗绳纹、双线菱格纹、方格纹、细绳纹、网纹、锥刺条纹、菱纹、交错条纹等,可辨器形有罐、尊。

21-A<sub>21</sub> 柞树坪遗址 [新桥乡儒家坪村北300米·青铜时代] 1988年发现。遗址面积约1500平方米。采集有灰硬陶片。陶片纹饰有方格纹等,可辨器形有罐。

22-A<sub>22</sub> 王家坊遗址 [下渠乡下渠村西南900

米·青铜时代] 1988年发现。遗址面积约1.5万平方米。采集有石器和灰硬陶片。陶片纹饰有篮纹、网纹、圈点纹、方格纹、绳纹等,可辨器形有罐、尊等。

23-A<sub>23</sub> 阳公坡遗址 [下渠乡下渠村东南600米·青铜时代] 1988年发现。遗址面积约1200平方米。采集有灰硬陶片。陶片纹饰有绳纹、篮纹、曲折纹、组合纹、网纹、双线网纹等,可辨器形有罐、尊等。

24-A<sub>24</sub> 鱼山遗址 [下渠乡大渠村东·青铜时代] 1988年发现。遗址面积约3500平方米。采集有灰硬陶片。陶片纹饰有曲折纹、篮纹等,可辨器形有罐。

25-A<sub>25</sub> 大渠遗址 [下渠乡大渠村东北·青铜时代] 1988年发现。遗址面积约4200平方米。采集有灰硬陶片。陶片纹饰有曲折纹、网纹、条纹等,可辨器形有罐。

26-A<sub>26</sub> 墩上遗址 [开善乡墩上村西南200米·青铜时代] 1988年发现。遗址面积约1500平方米。采集有灰硬陶片。陶片纹饰有篮纹、叶脉纹、回纹、绳纹等,可辨器形有罐、尊等。

27-A<sub>27</sub> 上村遗址 [开善乡大埠村北100米·青铜时代] 1988年发现。遗址面积约4000平方米。采集有石铤和灰硬陶片。陶片纹饰有网纹、双线网纹、条纹、方格纹、绳纹、席纹等,可辨器形有罐、尊、甗等。

28-A<sub>28</sub> 前山沿遗址 [大布乡岭下村西·青铜时代] 1988年发现。遗址面积约1000平方米。采集有灰硬陶片。陶片纹饰有细网纹、双线菱纹等,可辨器形有罐。

29-A<sub>29</sub> 栖真岩炼丹炉遗址 [杉城镇长兴村·汉代·县文物保护单位] 据县志记载:西汉王莽篡权后,南昌尉梅福(字子真,九江寿春人),弃妻子隐居泰宁长兴村的栖真岩,学道炼丹,把道教传入当地。炼丹炉在栖真岩寺内,仅存炉座,为就地岩石打制,平面圆形,纵剖面呈“凹”形。外径1.12米,内径0.35米,通高0.17米。内深0.28米,底径0.18米。栖真岩寺在“文化大革命”期间被毁。

30-A<sub>30</sub> 窑下瓷窑址 [上青乡窑下村·宋代·县文物保护单位] 1958年发现。窑址面积约500平方米,文化层厚约1米。发现有龙窑窑基,坐北向南。采集有青瓷碗、盘、罐、碟、壶、豆等瓷片和窑具,其纹饰有莲瓣纹、荷花纹等。属景德镇青白瓷窑系。

31-A<sub>31</sub> 东窑瓷窑址 [新桥乡新桥村·宋代·县文物保护单位] 1958年发现。窑址面积约1.5万平方米,文化层厚约1米。采集有青瓷碗、盘、瓶、壶、罐、杯等,其纹饰有牡丹花、变体莲瓣纹,工匠用款“寿、用、信”等。属景德镇青白瓷窑系。

32-A<sub>32</sub> 西窑瓷窑址 [新桥乡新桥村·宋代·

县文物保护单位] 1958 年发现。窑址面积约 2 万平方米,文化层厚约 1 米。采集有青瓷碗、碟、盅、高足杯、盖碗、匣钵等,其纹饰有牡丹花、变体莲瓣纹,工匠用款“寿、用、信”等。属景德镇青白瓷窑系。

33-A<sub>33</sub> 灯盏瓷窑址 [大田乡大田村·宋代·县文物保护单位] 1981 年发现。窑址面积约 4 500 平方米,文化层厚约 1 米。采集有青瓷灯盏、碗、盘、香炉等,其纹饰有缠枝莲、鱼草纹等。属景德镇青白瓷窑系。

34-A<sub>34</sub> 虎头寨址 [梅口乡主中村·宋、元] 据县志记载:宋绍定二年(1229)统领刘纯镇压农民起义军屯兵于此,元至正十二年(1352)福建宣慰使副元帅彭庭坚统兵屯守于此。另外福建省平章政事陈友定也曾结寨聚党于此。寨址面积约 380 平方米,有瞭望台、哨卡、水牢、卫兵室、兵营、双排脚石臼等遗迹。其中一处较大的建筑遗址,由台阶、前厅、小天井、参拜台、正殿(西侧有厢房)及厢房边的排水沟、水井等组成。在遗址上采集有宋至民国历代瓷片、瓷器。保存有清乾隆年间(1736~1795)碑,上刻楷书“梅岩”两字。

35-A<sub>35</sub> 钟石寨址 [杉城镇洋川村·元代] 元至正十八年(1358),本地农民、抗元首领高日新率众在此建寨,协助宋益王签枢密院张世杰攻打驻邵武黄万石的元军。寨面积约 320 平方米,海拔 457.8 米。

36-A<sub>36</sub> 瑶下瓷窑址 [大布乡显口村·元代] 1981 年发现。窑址面积约 2 000 平方米,文化层厚 0.90 米。采集有瓷碗、碟、托盏等,其纹饰有缠枝莲、莲花、水波纹等。属景德镇青白瓷窑系。

37-A<sub>37</sub> 南石寨址 [朱口镇石棚村西南 2 公里·明代] 为明末清初村民避难处。寨面积约 510 平方米。山坳有池,周围壁立,地形险要。仅南面崖壁间凿出回转弯折的石阶路,长约 0.5 公里。半腰间凿建隘门,长 10 米,宽 3.8 米。东壁台坪筑土墙,西壁临深谷。

38-A<sub>38</sub> 黄石寨址 [梅口乡梅口村·明代] 据清代《泰宁县志》记载,明万历年间(1573~1620)进士、都察御史、太仆寺少卿江日彩在这里读过书。寨面积约 280 平方米,内有房屋遗迹。

39-B<sub>1</sub> 邹勇夫墓 [朱口镇镇政府驻地南 2.5 公里·五代·县文物保护单位] 邹愈(876~922),字勇夫,原籍河南光州固始,是泰宁的开泰公。据族谱记载:唐光启元年(885)邹任尚书左仆射镇守归化镇(今泰宁)。墓坐北向南,为洞式墓,岩穴进深 4.85 米,宽 8.8 米,洞口高 3.8 米,宽 5.10 米。在宋代已遭破坏。

40-B<sub>2</sub> 邹应龙墓 [杉城镇水南村·宋代·县文物保护单位] 又名“状元冢”。邹应龙(1172~1244),字景初,泰宁人,官至枢密院签书兼参知政事,户、礼、刑、工部尚书。墓坐南向北,平面呈“风”字形,

南北长 50 米,东西宽 30 米。保存清嘉庆元年(1796)其后裔立墓碑,高 2 米,宽 0.9 米,上刻“宋状元、封开国公、崇祀乡贤、讳应龙、谥文靖邹公之墓”,“大清嘉庆元年□辰五月吉旦”,“合族裔孙重立”。原墓丘已毁,1999 年重修。

41-B<sub>3</sub> 邓植墓 [新桥乡西坊村·宋代·县文物保护单位] 邓植(905~984),泰宁新桥人,历任节度副使,大将军,是五代闽国屯兵大杉岭边防将领。墓建于宋雍熙元年(984)。占地面积 42 平方米,坐西向东,平面呈“风”字形,面阔 6 米,进深 7 米。条石与鹅卵石砌筑。墓丘前竖 3 通墓碑。中碑刻“宋始迁祖大将军邓公之墓”,碑额“奕叶式瞻”,两侧刻对联“此日荃阡新气象,千春灵秀庇云初”。南碑刻“□生于唐天佑乙丑二年(905)二月十九申时,歿于宋雍熙甲申元年(984)十月初九子时,葬西坊冢窠,原作庚甲□申,新作辛乙丑戌,谨志。嗣男式金、式□玉立”。北碑刻“公讳植、字元功,五代时仕闽镇守大杉岭,後遂隐处于此马。大清道光元年(1821)季冬月立”。

42-B<sub>4</sub> 丰岩寺僧人墓群 [杉城镇礌溪村·宋~清·县文物保护单位] 1958 年发现,墓群在岩穴中。岩穴高 10 米,宽 35.4 米,进深 7 米。内有 4 座台阶型石塔,底层长 5.5 米,宽 1.3 米,高 0.85 米。安葬宋、元、明、清四个朝代的 30 多位名僧,僧名均勒碑竖于塔前。

43-B<sub>5</sub> 李春烨墓 [梅口乡水礌村·明代·县文物保护单位] 李春烨(1571~1637),字侯质,号二白,泰宁人。明万历四十四年(1616)进士,天启年间(1621~1627)累迁兵部尚书加宫保,后因“阉党案”被罢。墓建于崇祯十六年(1643),占地面积 500 平方米,坐北向南,平面呈“风”字形,石构。墓丘周围施石栏杆和雕花栏板。墓坪上立华表一对,高 5.07 米。华表东面 6 米处有座石亭(早毁)。墓丘前立三方墓碑,歇山式碑盖。中碑高 1.42 米,宽 0.53 米,碑文“明赐进士第、光禄大夫、勋国公、太子太师、协理京营戎政、兵部尚书、显考二白李公及明累诰封一品夫人显妣江氏之墓”。右碑高 1.34 米,宽 0.48 米,碑文“少保公讳春烨,字侯质,号二白,万历丙午科乡试第五十四名,万历丙辰(1616)科会试第五十八名,庭试三甲十二名,通政司观政及累迁官职记载”。左碑高 1.34 米,宽 0.48 米,碑文“李男自根、自树、自樾、自耘、自枢,孙犹辂、犹龙等泣血合立。崇祯十六年岁次癸未(1643)季冬月吉旦”。

44-B<sub>6</sub> 宝盖岩僧人墓群 [朱口镇镇政府驻地南 2.5 公里·清代·县文物保护单位] 墓群在岩壁洞穴里,是清康熙年间(1662~1722)和尚骨灰塔墓。洞口向南,洞高 9 米,深 5.2 米,宽 18 米。内有 10 余座楼



阁式石塔。塔有一至三层,高1.78至2.6米。塔基在第二层台面上。台面长10.6米,宽2.12米,高1.80米,台座前刻鹿、仙鹤、麒麟、梅花、菊花等图案。

45-C<sub>1</sub> 西源水口桥 [新桥乡新桥村南1公里·宋代] 北宋崇宁三年(1104)始建,1968年重修。单孔石拱廊屋桥,东西走向,长18米,宽4.80米,净跨13米。桥屋高6.2米,五开间,用柱20根,穿斗式木构架,重檐悬山顶。桥端有一莲花座葫芦状陶塔,三层,高1.15米。

46-C<sub>2</sub> 仁寿桥 [下渠乡仕坑村·元代·县文物保护单位] 元延祐元年(1314)始建,明弘治元年(1488)、清嘉庆十六年(1811)重修。三墩二孔木拱廊屋桥,长26.55米,宽4.63米。桥墩之间用杉木叠成“井”字架形式伸臂连接。桥屋高3.80米,七开间,用柱20根,穿斗式木构架,重檐歇山顶。桥两端有牌楼,四坡顶。

47-C<sub>3</sub> 邹氏祖屋 [杉城镇红光街·明代·县文物保护单位] 明代早期建。宅占地面积593平方米,坐西向东,由门厅、大厅、后厅次组成。四周砖砌封火墙。主厅面阔七间,进深六间,穿斗式减柱造木构架,硬山顶。

48-C<sub>4</sub> 泰宁城墙 [杉城镇环城路·明代·县文物保护单位] 明嘉靖年间(1522~1566)建。现存城墙长210米,高6.50米,厚5.25米。条石砌筑2.8米高,以上砖砌。城砖有厚薄两种。厚的长0.30米,宽0.145米,厚0.09米,上刻楷书“泰宁县”。1981年重修时,拆除城门楼并修成水泥垛口。

C<sub>4-1</sub> 昼锦门 [环城路东河边·明代] 即城门,石条砌成拱门,高3.65米,宽2.25米,有双重门,前后门相间1.4米。城门内侧两旁石上有门臼。臼径0.16米,深0.13米。门楣上刻篆书“昼锦门”,门左阳刻直下楷书“溪埠上下不许堆放积,违者罚钱六百”。城门门板已毁。

49-C<sub>5</sub> 泰宁尚书第建筑群 [杉城镇尚书街·明代·全国重点文物保护单位] 由明兵部尚书李春烨于明天启年间(1621~1627)建的“尚书第”和明清时期陈氏建的“世德堂”民居建筑群组成。

C<sub>5-1</sub> 尚书第 [杉城镇尚书街·明代] 又称“五福堂”,明代尚书李春烨府第,占地面积4524平方米,坐西向东,“三厅九栋”(九宫格式)建筑格局。主体建筑五座并列,前有石铺院坪。院坪北端有仪仗厅、南端为礼门(正门,门墙额灰雕“尚书第”)。五座主体建筑之间均设封火墙和小门。各座依次有门墙、前院庭、前厅、后院庭、后堂、两侧厢房。中座前厅面阔五间,进深八间,抬梁、穿斗式木构架,悬山顶。门石构,上浮雕

人物、鸟兽、花卉,门额“四世一品”,门前立抱鼓石1对。

C<sub>5-2</sub> 世德堂 [杉城镇尚书街·明代] 原系邹氏宅第,清雍正年间(1723~1735)转卖给陈宜庵,也称“陈家大院”。建筑面积6000平方米,坐西向东。前厅面阔三间,进深四间,穿斗式木构架,歇山顶。后厅(两侧有厢房)面阔三间,进深五间,檐下用象鼻形支撑拱,一斗二升,镂空木雕雀替,悬山顶。门墙砖雕有菱形、如意等图案。

50-C<sub>6</sub> 青云塔 [朱口镇朱口村西南·明代·县文物保护单位] 明崇祯五年(1632)建。七层八角楼阁式空心塔,高21米,径9.6米,砖石木结构。塔基花岗岩石砌筑,每边长3.9米。塔身各层上部用角牙砖叠涩出挑,承托石塔檐。塔内壁嵌有塔道,沿壁环登至七层。各层均铺木地板,设一龛,嵌“南海观音”像。

51-C<sub>7</sub> 醴泉禅寺 [梅口乡水磑村·明代·县文物保护单位] 宋绍兴二年(1132)始建,元代毁,明代重建。寺建于岩洞中,面积约120平方米,坐北向南,面阔一间,进深三间,抬梁式木构架,歇山顶。屋面施木板,上敷盖三合土,不施片瓦。洞口山门有楹联:“石隐天开面,泉来月有声”。寺旁有清康熙三十二年(1693)“醴泉禅寺”石碑。

52-C<sub>8</sub> 兴隆庵 [上青乡杨梅窠村·清代·县文物保护单位] 明万历年间(1573~1620)始建,清乾隆十二年(1747)重建。庵占地面积992平方米,坐东向西,由房前坪地、主厅及辅房等组成。四周砖砌封火墙。主厅面阔三间,进深三间,穿斗式木构架,歇山顶。大门上有山字门楼,门额字迹已模糊,据传是“兴隆庵”三字。灰板墙和门窗上的彩绘、雕刻精细。

53-C<sub>9</sub> 童氏宅 [龙湖镇龙湖村·清代·县文物保护单位] 清嘉庆年间(1796~1820)建。宅占地面积920平方米,坐西向东,由主厅、辅厅及辅房等组成。四周砖砌封火墙。主厅面阔三间,进深三间,穿斗式木构架,硬山顶,门墙砖雕工艺精致。

54-D<sub>1</sub> 状元岩摩崖石刻 [杉城镇长兴村·宋代·县文物保护单位] 因南宋状元邹应龙读书于岩洞而得名。岩洞宽75米,深8米,高6米,岩壁上刻“状元岩”三字,字径0.5米。

55-D<sub>2</sub> 丹霞岩摩崖石刻 [杉城镇磜溪村·清代·县文物保护单位] 宋代建有丹霞寺,毁于民国。《泰宁县志》载,李纲于宋政和年间(1111~1118)、建炎末年(1130)两次游“丹霞岩”。丹霞岩宽54米,深22米,高约15米,上有清乾隆十五年(1750)闽臬司分巡延(平)、建(宁)、邵(武)道萧山来谦鸣书题“李忠定公读书处”。

56-D<sub>3</sub> 芦庵滩摩崖石刻〔开善乡池潭村·清代·县文物保护单位〕金溪河急滩险,礁石嶙峋。楚南刘钧于清光绪二十三年(1897)开凿芦庵滩,以利船只畅通,刻“化险为夷”于石壁上。竖刻楷书19行,共161字,字幅宽4米,高2.5米。

57-E<sub>1</sub> 上田红军歌词墙〔大田乡上田村·1931年·县文物保护单位〕1931~1934年,中国工农红军在这一带活动,在该村杨宅外墙上留下墨书歌词10段,共250字。字幅高2.3米、宽1.9米,内容为鼓动白军士兵觉醒,参加红军。

58-E<sub>2</sub> 梨树下红军布告墙〔杉城镇上街·1933年·县文物保护单位〕1933年,中国工农红军三军团在这一带活动,沿街墙壁上留下墨书布告和标语。布告是《告刘和鼎部下士兵及下级官长书》,560字,楷书,字幅面积12.73平方米。标语有“红军万岁”等。

59-E<sub>3</sub> 泰宁红军总部旧址〔杉城镇上街·1933年·县文物保护单位〕1933年9月至1934年2月,中国工农红军总司令、总政委朱德、周恩来等在此居住和工作。

旧居为陈氏私宅,清初建的土木结构平房,占地约700平方米,共三进,周以封火墙。

60-E<sub>4</sub> 东方军总部旧址〔杉城镇金富街·1933年·县文物保护单位〕“东方军”是以中国工农红军第三军团为基干组编而成,执行东征战略。1933年8月中旬,东方军自连城挺进闽西北,实施第二阶段作战计划,东方军总部和无线电台设于此。第五次反“围剿”期间,朱德、周恩来、彭德怀等红军领导人曾在这里举行高级军事会议。

旧址是原罗汉寺的边厅。

## 明溪县

1-A<sub>1</sub> 南山遗址〔城关乡上坊村北400米·新石器时代~青铜时代·省文物保护单位〕1988年发现并发掘。遗址面积约1600平方米,有厚0.5~1.5米的文化层堆积。上层以方格纹为主的印纹硬陶,属青铜时代。下层以夹砂灰陶和泥质灰陶为主,陶器纹饰以绳纹、篮纹、锥刺纹、圆点纹为主,可辨器形有罐、鼎、豆、釜、盆、尊、壶等,还有纺轮、网坠。在洞内发现有烧烤过的淡红色居住面,平面呈不规则长方形,面积约10平方米,厚0.1米,并有排水沟。

2-A<sub>2</sub> 典窠山遗址〔雪峰镇镇政府驻地北1公里·青铜时代〕1988年发现。遗址面积约2000平方米。采集有石铤、石网坠和灰硬陶片。陶片纹饰有曲折纹、圈点纹、网纹等,可辨器形有罐、尊等。

3-A<sub>3</sub> 长窝山遗址〔雪峰镇镇政府驻地北2公里·青铜时代〕1988年发现。遗址面积约1000平方米。采集有灰硬陶片。陶片纹饰有弧线纹、条纹、绳纹、细绳纹、网格纹、曲折纹、刻划纹等,可辨器形有罐、釜、尊、豆等。

4-A<sub>4</sub> 皮厝遗址〔沙溪乡沙溪村东南600米·青铜时代〕1988年发现。遗址面积约900平方米。采集有石铤及少量泥质灰陶片、灰硬陶片。陶片纹饰有条纹、编织纹、凸棱纹等,可辨器形有罐等。

5-A<sub>5</sub> 后山遗址〔夏坊乡夏坊村北1公里·青铜时代〕1988年发现。遗址面积约5000平方米。采集有石铤、石刀及少量灰硬陶片。陶片纹饰有网纹、篮纹、凸棱纹,可辨器形有罐、豆。

6-A<sub>6</sub> 新村遗址〔夏坊乡新村东南1.5公里·青铜时代〕1988年发现。采集有石铤和少量夹砂灰陶片、灰硬陶片。陶片纹饰有条纹、几何纹等,可辨器形有罐、尊等。

7-A<sub>7</sub> 后山遗址〔夏阳乡夏阳村东北20米·青铜时代〕1988年发现。遗址面积约300平方米。采集有石铤和夹砂褐陶片、灰硬陶片。陶片纹饰有绳纹等,可辨器形有罐等。

8-A<sub>8</sub> 后垅坑山遗址〔夏阳乡后洋村南700米·青铜时代〕1988年发现。遗址面积约300平方米。采集有石刀、石铤及灰硬陶片。陶片纹饰有绳纹、堆纹、篮纹等,可辨器形有罐等。

9-A<sub>9</sub> 北面山遗址〔夏阳乡紫云村北120米·青铜时代〕1988年发现。遗址面积约1600平方米。采集有石铤、石铤及黑衣硬陶片、灰硬陶片等。陶片纹饰有网纹、堆纹、篮纹、曲折纹等,可辨器形有罐、尊等。

10-A<sub>10</sub> 东面山遗址〔夏阳乡紫云村东200米·青铜时代〕1988年发现。遗址面积约2500平方米。采集有石铤、石斧和灰硬陶片。陶片纹饰有绳纹、堆纹、刻划纹等,可辨器形有罐等。

11-A<sub>11</sub> 虎门庭山遗址〔夏阳乡杏村西300米·青铜时代〕1988年发现。遗址面积约625平方米。采集有夹砂灰陶片、灰硬陶片、黑衣硬陶片。陶片纹饰有复线网纹、条纹、曲折纹、篮纹、绳纹等,可辨器形有罐、釜等。

12-A<sub>12</sub> 杨厝遗址〔夏阳乡杏村北500米·青铜时代〕1988年发现。遗址面积约5000平方米。采集有石铤和灰硬陶片。陶片纹饰为篮纹,可辨器形有罐等。

13-A<sub>13</sub> 周家遗址〔盖洋镇盖洋村南100米·青铜时代〕1988年发现。面积约1500平方米。采集有灰硬陶片。陶片纹饰有绳纹、网纹等,可辨器形有罐、

釜等。

14 - A<sub>14</sub> 鲤鱼山遗址 [盖洋镇湾内村西 300 米·青铜时代] 1988 年发现。遗址面积约 2 500 平方米,文化层厚约 0.2 米,内含石器、陶片、红烧土块等。采集有石铍、石铎、砺石和夹砂灰陶片、泥质灰陶片、灰硬陶片等。陶片纹饰有方格纹、网纹、条纹、曲折纹等,可辨器形有罐、釜、壶等。

15 - A<sub>15</sub> 小蔗坑遗址 [盖洋镇湖上村北 500 米·青铜时代] 1988 年发现。遗址面积约 300 平方米。采集有少量石铎和灰硬陶片。陶片纹饰有篮纹、刻划纹等,可辨器形有罐、盆等。

16 - A<sub>16</sub> 土楼岗遗址 [盖洋镇湖上村东 600 米·青铜时代] 1988 年发现。遗址面积约 1 200 平方米。采集有砺石和少量灰硬陶片。陶片纹饰有曲折纹、绳纹、凹点纹等,可辨器形有罐。

17 - A<sub>17</sub> 杨梅岭遗址 [盖洋镇水坑村北 300 米·青铜时代] 1988 年发现。遗址面积约 1 200 平方米。采集有灰硬陶片。陶片纹饰有篮纹、刻划纹、条纹、凹点纹等,可辨器形有竹节状豆柄、罐等。

18 - A<sub>18</sub> 鹅山遗址 [盖洋镇云坑村北 500 米·青铜时代] 1988 年发现。遗址面积约 1 500 平方米。采集有灰硬陶片。陶片纹饰有曲折纹、绳纹、凹点纹等,可辨器形有罐等。

19 - A<sub>19</sub> 扬地遗址 [盖洋镇扬地村南·青铜时代] 1988 年发现。遗址面积约 3 000 平方米。采集有灰硬陶片。陶片纹饰有曲折纹、条纹、绳纹等,可辨器形有罐等。

20 - A<sub>20</sub> 官坊围遗址 [盖洋镇温庄村东 200 米·青铜时代] 1988 年发现。遗址面积约 2 000 平方米。采集有砺石和灰硬陶片。陶片纹饰有曲折纹、绳纹等,可辨器形有罐等。

21 - A<sub>21</sub> 旗山遗址 [盖洋镇温庄村南 320 米·青铜时代] 1988 年发现。遗址面积约 1 000 平方米。采集有石铎、砺石和灰硬陶片。陶片纹饰有篮纹、曲折纹、凹点纹等,可辨器形有罐、尊等。

22 - A<sub>22</sub> 对面山遗址 [瀚仙镇瀚溪村东 500 米·青铜时代] 1988 年发现。遗址面积约 500 平方米。采集有黑衣灰硬陶片。陶片纹饰有凹棱纹、刻划纹、圈点纹等,可辨器形有罐、盘等。

23 - A<sub>23</sub> 崎山遗址 [瀚仙镇谢厝坑村南 200 米·青铜时代] 1988 年发现。遗址面积约 2 000 平方米。采集有石铎、砺石、磨制石坯及灰硬陶片。陶片纹饰有方格纹、凸棱、网纹、叶脉纹等,可辨器形有罐、尊、釜等。

24 - A<sub>24</sub> 桔园山遗址 [瀚仙镇王陂村东 500 米

·青铜时代] 1988 年发现。遗址面积约 200 平方米。采集有石铎。

25 - A<sub>25</sub> 苦椎顶遗址 [瀚仙镇庭坊村·青铜时代] 1988 年发现。遗址面积约 100 平方米。采集有砺石、石坯、陶纺轮和灰硬陶片。陶片纹饰有网纹、组合纹等,可辨器形有罐、尊等。

26 - A<sub>26</sub> 大焦口山遗址 [瀚仙镇大焦村·青铜时代] 1988 年发现。遗址面积约 1 000 平方米。采集有灰硬陶片。陶片纹饰有网纹、长格纹、筛格纹、刻划纹、锯齿纹、凸棱等,可辨器形有罐、尊、釜、豆等。

27 - A<sub>27</sub> 庭坊遗址 [瀚仙镇庭坊村西 300 米·青铜时代] 1988 年发现。遗址面积约 3 000 平方米。采集有陶网坠和灰硬陶片。陶片纹饰有双线纹、绳纹等,可辨器形有罐、釜等。

28 - A<sub>28</sub> 黄边洞遗址 [城关乡王桥村东·青铜时代] 1988 年发现。遗址面积约 100 平方米。采集有少量灰硬陶片。陶片纹饰有梯格纹、绳纹等,可辨器形有罐、釜等。

29 - A<sub>29</sub> 王桥遗址 [城关乡王桥村东 100 米·青铜时代] 1988 年发现。遗址面积约 1 200 平方米。采集有灰硬陶片。陶片纹饰有刻划纹、回纹、网纹、加划纹、席纹、凸棱等,可辨器形有釜、罐等。

30 - A<sub>30</sub> 石衣下遗址 [城关乡王桥村西 300 米·青铜时代] 1988 年发现。遗址面积约 3 500 平方米。采集有灰硬陶片。陶片纹饰有篮纹、绳纹等,可辨器形有罐、釜等。

31 - A<sub>31</sub> 连塘岗遗址 [城关乡王桥村西 1 公里·青铜时代] 1988 年发现。遗址面积约 6 000 平方米。采集有灰、红、赭色印纹硬陶片。陶片纹饰有网纹、席纹、条纹等,可辨器形有罐、豆等。

32 - A<sub>32</sub> 坪尾后山遗址 [城关乡王桥村北 100 米·青铜时代] 1988 年发现。遗址面积约 1 300 平方米。采集有石铎和灰硬陶片。陶片纹饰有条纹、网纹、方格纹、席纹、筛格纹等,可辨器形有罐、豆等。

33 - A<sub>33</sub> 原坊遗址 [城关乡王桥村东北 100 米·青铜时代] 1988 年发现。遗址面积约 500 平方米。采集有砺石和灰硬陶片。陶片纹饰有条纹、方格纹等,可辨器形有罐等。

34 - A<sub>34</sub> 莲塘遗址 [城关乡王桥村西北 100 米·青铜时代] 1988 年发现。遗址面积约 1 500 平方米。采集有灰硬陶片。陶片纹饰有方格纹、绳纹等,可辨器形有罐、釜等。

35 - A<sub>35</sub> 南山塔遗址 [城关乡上坊村北 400 米·青铜时代] 1988 年发现。遗址面积约 1 500 平方米。采集有灰硬陶片。陶片纹饰有米字纹、叶脉纹、条

纹、网纹等,可辨器形有罐、釜等。

36-A<sub>36</sub> 烧火凹遗址 [城关乡上坊村东1公里·青铜时代] 1988年发现。遗址面积约7500平方米。采集有灰色、酱色印纹硬陶片。陶片纹饰有重鳞纹、网纹、条纹、交错纹、篮纹等,可辨器形有罐、釜、尊等。

37-A<sub>37</sub> 黄土岗遗址 [胡坊镇胡坊村西北200米·青铜时代] 1988年发现。遗址面积约1500平方米。采集有石铍、石镞和灰硬陶片。陶片纹饰有曲折纹、条纹、绳纹、交错纹等,可辨器形有罐、釜、尊等。

38-A<sub>38</sub> 红边岭遗址 [胡坊镇柏亨村北1公里·青铜时代] 1988年发现。遗址面积约150平方米。采集有灰硬陶片。陶片纹饰有方格纹、绳纹等,可辨器形有罐、釜等。

39-A<sub>39</sub> 圩坪头遗址 [胡坊镇柏亨村北·青铜时代] 1988年发现。遗址面积约200平方米。采集有夹砂灰陶片和黑灰硬陶片。陶片纹饰有凹棱纹、绳纹、条纹等,可辨器形有釜、罐等。

40-A<sub>40</sub> 土楼岗遗址 [胡坊镇柏亨村北100米·青铜时代] 1988年发现。遗址面积约480平方米。采集有灰硬陶片。陶片纹饰有刻划纹、斜线纹、三角纹、变体雷纹等,可辨器形有釜、罐、尊、豆等。

41-A<sub>41</sub> 土楼后遗址 [胡坊镇冯厝村·青铜时代] 1988年发现。遗址面积约180平方米。采集有灰硬陶片。陶片纹饰有栅格纹、条纹、重鳞纹等,可辨器形有罐、釜、尊等。

42-B<sub>1</sub> 曾景文墓 [盖洋镇王家宅村·宋代·县文物保护单位] 曾景文,生卒不详,官至山西民都镇守备。墓坐东向西,占地面积约500平方米,墓丘平面呈“风”字形,砖石结构,有上下两级墓坪。坟堆前立墓碑,圭首,高1.2米,宽0.6米,上刻楷书“癸山丁向,宋敕封无为长者曾景文公墓”。1989年被盗,1991年修复。

43-B<sub>2</sub> 叶祖洽墓 [城关乡叶厝坑村·宋代] 叶祖洽(1046~1117),讳衢,字亨甫,泰宁人。宋熙宁三年(1070)状元,官至吏部尚书。卒葬建康(南京),宋末迁葬明溪,明、清均有修葺。1993年因基建需要,移至玉虚洞风景区北侧200米处。墓占地面积约7000平方米,平面呈“风”字形,面宽11米,进深21米,有四级墓坪。坟堆前立圆首墓碑,高0.7米,宽0.4米,上刻“南阳始祖叶公十八郎、祖福八、成宗长青墓”等。墓两旁各有砖砌墓道,墓前有镇墓武士、石狮各2尊。墓前立石香炉1只,石供桌1张。

44-B<sub>3</sub> 陈仁墓 [城关乡坪埠村·明代·县文物保护单位] 陈仁,又名陈觉吾,进士,任广西府通

判。墓占地面积约450平方米,坐东向西,平面呈“风”字形。墓丘砖石结构,高1.5米,面宽7米,进深3米。其前立墓碑,圭首,高1.3米,宽0.6米,上刻“陈仁之墓”等字。

45-B<sub>4</sub> 肖登仕墓 [夏阳乡福田寨村·清代·县文物保护单位] 肖登仕(1244~1314),名念五,字登仕,号廷光,卒葬于夏阳村,清康熙三十一年(1692)迁葬今址。墓占地面积约400平方米,坐东向西,平面呈“风”字形。墓丘砖砌,面宽8.5米,进深2.5米。下双墓室,拱形砖砌半园门,高1.3米,宽0.8米。有二级墓坪。坟堆前立花岗岩石墓碑,圭首,高0.8米,宽0.45米。

46-C<sub>1</sub> 石佛庵 [盖洋镇焦溪村·唐代] 又名三济祖庵。唐贞观二年(628)始建,宋、元、明、清均有重修。庵坐北向南。前面石墙厚1.67米,用方形花岗岩石砌筑。石拱门高1.7米,宽0.88米。庙内供石佛37尊(其中6尊为壁上浮雕),最大的高1.05米,最小的高0.31米,有的头部可转动。1988年,石佛全部移至三明正顺庙保存。

47-C<sub>2</sub> 东泉井 [雪峰镇城东居委会·明代] 明嘉靖三年(1524)由赵真出资开凿。井圆形,径0.8米。井壁以鹅卵石砌筑,井圈三合土筑就。

48-C<sub>3</sub> 万春桥 [雪峰镇坪埠村东北300米·明代·县文物保护单位] 又名旱桥、万寿桥。明成化六年(1470)建。单孔石拱廊屋桥,长22米,宽6米,高3.6米。桥屋9开间,用柱子40根。桥屋中部设门,夜晚关闭,行人从边侧穿行。桥屋藻井四周图案雕刻精致。

1931年7月中国工农红军一、三、五军团经过明溪时,毛泽东在万春桥召开贫农代表参加的调查会。

49-C<sub>4</sub> 胡坊大桥 [胡坊镇胡坊村·明代] 明洪武十八年(1385)建。三孔石拱廊屋桥,东西走向,长48.5米,宽5.3米,高9米,用鹅卵石铺桥面。1929年桥屋倒塌,1981年改为水泥桥面。

50-C<sub>5</sub> 峰下水尾桥 [胡坊镇峰下村·明代] 明崇祯六年(1633)由曾姓族人建造。单孔石拱桥,东西走向,长8米,宽3.2米,矢高2米。

51-C<sub>6</sub> 甘泉圳 [城关乡叶厝坑村·明代] 圳长2.5公里,宽0.7米,鹅卵石砌渠道,常年有水,灌溉周边农田。

52-C<sub>7</sub> 马栏桥 [夏阳乡肖布村·明代] 明成化十八年(1482)由御用监少监萧忠出资建造。单孔石拱桥,东西走向,长5.1米,宽1.8米,高2.5米,泥土桥面。

53-C<sub>8</sub> 后洋桥 [夏阳乡后洋村·明代] 原名

水尾桥。明成化十六年(1480)由内官监太监邓忠捐资建造。单孔石拱桥,东西走向,长3.5米,宽2.5米,矢高1.5米。鹅卵石铺桥面。

54-C<sub>9</sub> 大陂桥〔盖洋镇大陂村·明代〕明正德十二年(1517)建。单孔石拱桥,南北走向,长4.5米,宽1.8米,高3.5米。

55-C<sub>10</sub> 大陂圳〔盖洋镇大陂村·明代〕明末建。圳长10公里,宽0.8米,用鹅卵石砌造,灌溉农田万亩。

56-C<sub>11</sub> 观音桥〔雪峰镇城北居委会·清代·县文物保护单位〕又名夫人桥。清光绪二十八年(1902)建。单孔木梁廊屋桥,东西走向,长9.5米,宽4.4米。桥屋三开间,穿斗式木构架,歇山顶。桥面木板铺成,两侧有栏杆。1990年改建为钢筋水泥结构。

57-C<sub>12</sub> 玉皇楼〔夏坊乡夏坊村东南·清代·县文物保护单位〕清光绪十三年(1887)建。是村民祭祀活动场所,正堂供奉玉皇大帝等牌位。楼占地面积548平方米,坐北向南,双层木结构建筑,依次有前堂、天井、正堂,两侧有厢房和前堂、正堂相连。正堂双层,面阔五间,进深六间,穿斗式木构架,歇山顶。六角形藻井由如意斗拱重叠而成。楼上有回廊。

1932~1934年,夏坊乡苏维埃政府驻此。

58-C<sub>13</sub> 回龙桥〔夏坊乡苎畲村·清代〕明洪武年间(1368~1398)始建,清乾隆四年(1739)重建。三孔石拱桥,南北走向,长20.1米,宽4.7米,高8.4米。保存有“建桥碑”1通,碑文约340字,落款“乾隆四年岁次己未八月吉日住舍合乡同立”。

59-C<sub>14</sub> 永隆庙〔盖洋镇大洋村·清代〕清乾隆四年(1739)始建,嘉庆元年(1796)增建戏台。庙占地面积1107平方米,坐南向北,有上、下两殿,四周砖砌封火墙。上殿面阔五间,进深四间,歇山顶,内顶施圆形雕花藻井,横梁均雕刻图案。悬匾额1方,上书“彰庠图嘉庆十八年(1813)立”。存“乾隆四年八月铸”铁钟1口。下殿有道光九年(1829)立的石碑1通,高1.8米,宽0.8米,上刻捐款修繕者姓名。

60-C<sub>15</sub> 白叶功名牌坊〔盖洋镇白叶村·清代〕清乾隆年间(1736~1795)建。共有七座,每座由两块辉绿岩石条砌成,条石上刻4名举人、3名进士功名获得者的姓名、及第时间,分别为清乾隆六年(1741)、二十四年(1759)、四十八年(1783)。街道因之名为“功名街”,并进行拓宽。街道中部砌宽0.85米、长短不一的辉绿岩石板,两侧用鹅卵石铺就。街末端铺一块锁状石,意为出仕者不忘家乡。

61-C<sub>16</sub> 联飞书院〔盖洋镇温庄村·清代〕清乾隆年间(1736~1795)建,现为李姓祠堂。书院占地

面积约300平方米,坐南向北,由上厅、下厅和左右厢房组成。上厅面阔三间,进深二间。下厅面阔三间,进深二间,穿斗式木构架。均为悬山顶。大门框采用用花岗岩石板,门墙上方雕刻有许多精致的花鸟、人物图案。四周砖砌封火墙。

62-C<sub>17</sub> 扬地水尾桥〔盖洋镇扬地村·清代〕清同治二年(1863)建。单孔石拱桥,东西走向,长17.5米,宽6.2米,高3.3米。桥上原有廊屋,1893、1926、1987年三次失火烧毁。

63-C<sub>18</sub> 高际桥〔盖洋镇洪上村东北200米·清代〕清光绪元年(1875)二月建。双孔石拱廊屋桥,东西走向,长28.4米,宽4.2米,高5.1米。桥屋十一开间,用44根柱子,悬山顶,高6米。

64-C<sub>19</sub> 石龙桥〔枫溪乡小珩村·清代〕清乾隆五年(1740)建,单孔石拱廊屋桥,南北走向,长12米,宽4米,高5.5米。桥屋三开间,穿斗式木构架,悬山顶,高3.5米。

65-C<sub>20</sub> 福兴桥〔枫溪乡王家村·清代〕清咸丰元年(1851)建。单孔石拱桥,东西走向,长15米,宽4米,高4.2米。

66-C<sub>21</sub> 溪塘门口桥〔胡坊镇眉溪村·清代〕清乾隆十年(1745)建,单孔石拱桥,南北走向,长7米,宽3.2米,高4.5米。

67-C<sub>22</sub> 永兴桥〔胡坊镇下坑村东300米·清代〕清嘉庆四年(1799)始建,同治六年(1867)重修。单孔石拱廊屋桥,长16米,宽4.3米,矢高2米。桥屋五开间,用柱24根,穿斗式木构架,悬山顶。

68-C<sub>23</sub> 邝坊水尾桥〔胡坊镇邝口村·清代〕清嘉庆十年(1805)建,1985年重修。单孔石拱廊屋桥,长23米,宽6.3米,矢高1米。桥屋七开间,穿斗式木构架,用柱16根,悬山顶,高5米。

69-C<sub>24</sub> 熊厝坑水尾桥〔胡坊镇熊厝坑村·清代〕清咸丰七年(1857)建。单孔石拱廊屋桥,南北走向,长16米,宽6米,高3.2米,矢高1.2米。桥屋五开间,用柱16根,悬山顶,高5米。

70-C<sub>25</sub> 顺懿宫〔胡坊镇柏亨村·清代〕南宋嘉熙元年(1237)始建。现存清同治年间(1862~1874)重建。宫占地面积305平方米,坐南向北,面阔三间,进深四间,歇山顶。

71-C<sub>26</sub> 惠永桥〔夏阳乡陈坊村·清代〕又名陈坊桥。清乾隆二十一年(1756)建。单孔石拱廊屋桥,南北走向,长15米,宽3.1米,矢高2米。桥屋五开间,用24根柱,悬山顶,高4米。

72-C<sub>27</sub> 杏村水尾桥〔夏阳乡杏村·清代〕清道光十九年(1839)建。单孔石拱廊屋桥,南北走向,长

27米,宽4.3米,矢高4米,高8米。桥屋七开间,用柱16根,穿斗式木构架,悬山顶,高6米。

73-C<sub>28</sub> 珩溪祖亭〔瀚仙镇石珩村·清代〕俗称十字路亭。始建年代不详,清乾隆二十二年(1757)重建。亭坐东向西,砖木结构,硬山顶。砖墙上嵌有碑刻2通,长1.5米,宽0.5米,内刻捐款建亭人名。另有乾隆二十三年(1758)立“更修祖亭募资引碑”,黑页岩质,高0.66米,宽1米,碑文楷书。

74-C<sub>29</sub> 罗汉庵〔城关乡罗汉村·清代·县文物保护单位〕又名“月峰寺”。宋大观元年(1107)始建,历代重修。庵占地1666平方米,坐北向南,由上、中、下三殿,左右厢房以及放生池组成。中、下殿为20世纪80年代后重建。上殿保存清代建筑风格,面阔三间,进深三间,穿斗式木构架,歇山顶。

75-C<sub>30</sub> 中兴桥〔胡坊镇长窠村水尾·清代〕始建于清乾隆五十七年(1792),单孔、石拱、廊屋桥,长13米,宽4米,高3.8米,桥屋五间。民国二十四年(1935)重修。

76-C 白沙桥〔雪峰镇城北居委会·明代〕又名“龙门桥”,“文化大革命”期间改名“东风桥”。是将乐、明溪两县的重要通道。明成化八年(1472),知县郭润倡建。后毁于洪水,天启三年(1623)重建。四孔石墩廊屋桥,跨渔塘溪上,南北走向,长166.7米,宽10米,高10米。三座单向舟形墩。桥屋39开间,中部为三层六角楼阁。1933年桥崩塌。1941年重修,改为二墩三孔石拱桥,长50.4米,宽6.9米,拱跨9.5米,矢高3.5米。1973年桥面改为水泥,并加栏杆,桥墩保持原貌。1995年洪水冲垮,现为水泥公路桥。

77-C 棧星坊〔瀚仙镇龙湖村·明、清·县文物保护单位〕宋理学家杨时(号龟山)故里。宋嘉定二年(1209)在此建“德星坊”,亦称“龟山坊”,明万历三十年(1602)及清康熙二十一年(1682)重修。明弘治六年(1493)建“棧星门”石坊,万历十九年(1591)重修。明崇祯七年(1634)重修龟山祠,清康熙十一年(1672)将祠改为文庙,另建龟山祠、明伦堂和名宦祠。四座祠庙相连,环以围墙。大门旁的围墙上嵌楷书“奉旨文武官员兵民人等到此下马”石刻1通,高2.5米、宽0.6米。坊用花岗岩条石建造,坐北向南,鼓镜式柱础。坊顶中间置坊额,宽0.48米、高0.93米、厚0.16米,上刻楷书“德星坊”。牌坊左右门额刻“德配天地”和“倡道东南”。坊正中嵌“杨龟山先生故里”石匾,宽1.92米、高0.42米、厚0.16米。现祠庙已废,“德星坊”在“文化大革命”期间拆毁。现仅存“棧星门”石牌坊和“德星坊”的石刻、石匾等。

78-D<sub>1</sub> 紫云岩画〔夏阳乡紫云村南2公里·

青铜时代·县文物保护单位〕在一块约30平方米的褐色火山石英岩上,磨刻有符号五十几种。符号以圆点、◎、同心圆为主,加上不同数量的线段、弧线组成各种不同符号。这些符号大小不一,径0.05至0.3米不等。在岩画附近小山岗上采集有印纹灰硬陶片和磨制石器。宋代有人对它进行过考述。据初步考证,这些符号表现内容有气象、星象、日落日出、日蚀、宗教、生殖崇拜等,年代相当于中原地区的商周时期。

79-D<sub>2</sub> 城隍桥摩崖石刻〔盖洋镇画桥村东南200米·宋代〕南宋开禧三年(1207)刻,文为:“桂湖魏坊姓魏者捐资修造于南宋开禧三年。”

80-D<sub>3</sub> 玉虚洞摩崖石刻〔城关乡平埠村西北1.5公里·明、清·县文物保护单位〕玉虚洞又名滴水岩,是一石灰岩溶洞。洞内外有石刻30余处。洞口峭壁顶端有明代名人摩崖石刻“玉虚洞天”、“玉虚仙洞”、“奇境天开”、“玉宇天浆”、“飞云仙舍”、“凌云”等大字。每字一米见方,字体有楷书和隶书。洞内壁上有行书“桃花洞”,字径约1米;“天泉”、“垂莲”、“斗狮”、“蜂窝”、“龟石”、“步月台”、“佛头岩”、“祥云岩”、“隐鹊岩”、“冕石”、“跃鲤石”、“虚鸣窍”、“鸿蒙”等,大的字径0.5米,小的字径0.03米;历代题咏赞美岩洞的诗篇30多首,其中最大的明代诗刻字幅1.5平方米,诗文“不识仙源路,今知玉洞天。桃花笑谷口,怪石隐岩颠。水滴千垂润,风和万卉妍。登临兴未尽,归袖满苍烟”。

81-D<sub>4</sub> 金凤岩摩崖石刻〔夏阳乡御帘村南1公里清代〕在0.9米见方的峭壁上,刻有楷书“大清乾隆三年(1738)冬,祠修及建各境,首事亨福、宁祚、和骏、鸿业、和鼎、亨腴、魁廉”,字径约0.1米;隶书“天路”,字幅宽1.6米、高0.8米;楷书“天台”,字幅宽0.8米、高0.4米。还有“御水东流”、“渔溪听泉”、“九曲”等。

82-D<sub>5</sub> 禁赌碑〔枫溪乡大洋塘村·清代〕清乾隆三年(1738)立。碑花岗岩质,圆首,高2.3米,宽1.1米。额题横刻楷书“禁赌碑”,字径0.1米。碑文竖刻楷书1176字,落款“是学堂显纲振三氏撰”。

83-D<sub>6</sub> 村约禁碑〔胡坊镇肖家山村·清代〕清咸丰三年(1853)立。碑花岗岩质,圆首,高1.8米,宽0.9米。碑题横刻楷书“禁碑”,字径约0.1米。碑文竖刻420字,字径0.02米,内容为村民须遵守的村规公约九条,落款“清咸丰三年,合乡公众等同立”。

84-E<sub>1</sub> 道南中心小学旧址〔胡坊镇胡坊村·1938年〕1938年,胡文虎捐资新建道南中心小学,把道南书院改为师生宿舍。

书院建筑和普通民房没有多大区别,仅房子高些,房间宽敞些。

85-E<sub>2</sub> 礞下堂红军墓〔枫溪乡枫溪村东2.5公里·1974年·县文物保护单位〕1934年5月17日,红军一个连从宁化庙前返回枫溪,在华山河明桥遭国民党傅传芳部伏击,张连长牺牲。当时群众将其葬在枫溪田间小丘中。1974年9月迁葬下塘,1982年重修。

墓有三级圆形台基,上立墓碑。碑三棱柱形,高2.5米,宽0.6米,上刻隶书“红军烈士之墓”。

86-E<sub>3</sub> 戴连发墓〔夏阳乡御帘村西3公里·1987年·县文物保护单位〕戴连发(1918~1951),浙江人,是沙溪区政府驻夏阳乡的武装人员。1951年返回夏阳途中遭土匪伏击牺牲。

墓原为土包坟,1987年9月改建为混凝土。墓占地面积约180平方米,坐北向南,墓丘为台状。墓碑高1.4米,宽0.8米,上刻“戴连发烈士之墓”。

87-E<sub>4</sub> 归化战役纪念碑〔瀚仙镇龙湖村东北1公里·1988年〕1934年3月,中国工农红军七军团司令寻淮舟、政委乐少华率部,在铜铁岭抗击国民党军,取得保卫归化胜利。

1988年3月,中共明溪县委、明溪县人民政府建纪念碑。碑体呈书本形状,厚1米,高2米,宽4米。左刻“人民英雄永垂不朽”,字径0.3米。右刻行书“归化之役遗址”。战斗地点尚存残长150米战壕。

88-G<sub>1</sub> 剪刀墩化石出土点〔城关乡坪埠村西北1公里·第四纪更新世晚期〕1986年发现,遗物分布范围约900平方米。1987年9月勘察采样。1988年10月发掘,出土32种哺乳类动物的牙齿和骨骼化石,有獐、东方剑齿象、大熊猫、狒狒、野马、野牛、野猪、鹿、羚羊、豺、狼、虎、豹、獾、中国犀、猕猴华南动物群化石。还发现与史前人类活动有关的“烧骨”。

## 将 乐 县

1-A<sub>1</sub> 岩仔洞遗址〔古镛镇梅花井村西南600米·新石器时代~青铜时代·县文物保护单位〕1988年发现。遗址面积约4000平方米。文化层堆积厚约0.5~1.2米,为新石器时代晚期及青铜时代早期地层。采集有石斧、石戈、石铤、陶纺轮和大量的泥质灰陶片、灰硬陶片。陶片纹饰有绳纹、篮纹、方格纹、重圈纹,可辨器形有罐、釜等。

2-A<sub>2</sub> 明头山遗址〔古镛镇胜利村·青铜时代〕1988年调查发现。遗址面积约9990平方米。采集有灰硬陶片。陶片纹饰有篮纹、方格纹、粗绳纹等,可辨器形有罐、鼎等。

3-A<sub>3</sub> 五马山遗址〔古镛镇胜利村东南1.5公里·青铜时代〕1988年调查发现。遗址面积约500

平方米。采集有灰硬陶片。陶片纹饰主要有方格纹,可辨器形有罐等。

4-A<sub>4</sub> 金鸡山遗址〔古镛镇胜利村西350米·青铜时代〕1988年调查发现。遗址面积约2400平方米。采集有灰硬陶片。陶片纹饰有绳纹、方格纹、曲折纹、条纹、篮纹等,可辨器形有罐、鼎等。

5-A<sub>5</sub> 封山遗址〔古镛镇新华村西北800米·青铜时代〕1988年调查发现。遗址面积约80平方米。采集有夹砂灰陶片和灰硬陶片。陶片纹饰主要是绳纹,可辨器形有罐等。

6-A<sub>6</sub> 溪口遗址〔古镛镇桃村东南2公里·青铜时代〕1988年调查发现。遗址面积约100平方米。采集有灰硬陶片。陶片纹饰有绳纹等,可辨器形有罐等。

7-A<sub>7</sub> 杨公墩遗址〔古镛镇桃村北·青铜时代〕1988年调查发现。遗址面积约9990平方米。采集有石铤及少量灰硬陶片。陶片纹饰有绳纹、篮纹、方格纹,可辨器形有罐、鼎等。

8-A<sub>8</sub> 断山墩遗址〔古镛镇桃村·青铜时代〕1988年调查发现。遗址面积约3330平方米。采集有灰硬陶片。陶片纹饰有绳纹、方格纹等,可辨器形有罐、鼎等。

9-A<sub>9</sub> 邱厝山遗址〔古镛镇桃村·青铜时代〕1988年调查发现。遗址面积约1990平方米。采集有夹砂灰陶片。陶片纹饰主要有绳纹,可辨器形有罐等。

10-A<sub>10</sub> 下张遗址〔古镛镇张公村东南1公里·青铜时代〕1988年调查发现。遗址面积约2000平方米。采集有石铤和少量灰硬陶片。陶片纹饰有方格纹、条纹,可辨器形有罐等。

11-A<sub>11</sub> 华山遗址〔古镛镇新华村西南200米·青铜时代〕1988年调查发现。遗址面积约4000平方米。采集有灰硬陶片。陶片纹饰主要有方格纹等,可辨器形有罐、鼎等。

12-A<sub>12</sub> 三涧渡遗址〔古镛镇积善村东南600米·青铜时代〕1988年调查发现。遗址面积约19980平方米。采集有少量灰硬陶片。陶片纹饰有绳纹等,可辨器形有罐、鼎等。

13-A<sub>13</sub> 后山遗址〔余坊乡余坊村东北300米·青铜时代〕1988年调查发现。遗址面积约25平方米。采集有灰硬陶片。陶片纹饰有交错纹、梯格纹、回纹、粗条纹等,可辨器形有鼎、罐等。

14-A<sub>14</sub> 小山遗址〔余坊乡余坊村西北400米·青铜时代〕1988年调查发现。遗址面积约5000平方米。采集有灰硬陶片。陶片纹饰有方格纹、交错纹、

条纹等,可辨器形有鼎、罐等。

15 - A<sub>15</sub> 隆兴遗址 [余坊乡隆兴村西北 350 米·青铜时代] 1988 年调查发现。遗址面积约 3 000 平方米。采集有石铤和泥质灰陶片、灰硬陶片。陶片纹饰有交错纹、条纹、曲折纹等,可辨器形有罐等。

16 - A<sub>16</sub> 莫杰山遗址 [大源乡大源村西北 600 米·青铜时代] 1988 年调查发现。遗址面积约 1 000 平方米。采集有泥质灰褐陶片。陶片纹饰有交错纹、条纹,可辨器形有罐等。

17 - A<sub>17</sub> 西田遗址 [大源乡西田村东北 300 米·青铜时代] 1988 年调查发现。遗址面积约 500 平方米。采集有灰硬陶片。陶片纹饰有细绳纹,可辨器形有罐、鼎。

18 - A<sub>18</sub> 西田后遗址 [大源乡西田村西北·青铜时代] 1988 年调查发现。遗址面积约 5000 平方米。采集有灰硬陶片。陶片纹饰有交错条纹、绳纹、曲折纹,器形有罐、鼎等。

19 - A<sub>19</sub> 寺后山遗址 [安仁乡石富村西 500 米·青铜时代] 1988 年调查发现。遗址面积约 2 000 平方米。采集有灰硬陶片。陶片纹饰有网纹、条纹、曲折纹、绳纹,器形有罐等。

20 - A<sub>20</sub> 砖窑西遗址 [水南镇渡头村东南 1.5 公里·青铜时代] 1988 年调查发现。遗址面积约 100 平方米。采集有灰硬陶片。陶片纹饰有绳纹、圆圈纹,可辨器形有罐等。

21 - A<sub>21</sub> 机场东遗址 [水南镇渡头村东南 2 公里·青铜时代] 1988 年调查发现。遗址面积约 6 000 平方米。采集有石铤和灰硬陶片。陶片纹饰有绳纹、方格纹、篮纹、席纹,可辨器形有罐等。

22 - A<sub>22</sub> 龙墩山遗址 [水南镇渡头村东 2.5 公里·青铜时代] 1988 年调查发现。遗址面积约 1 500 平方米。采集有灰硬陶片。陶片纹饰有刻划纹、凹点纹、方格纹、篮纹、回纹,可辨器形有罐等。

23 - A<sub>23</sub> 乌石山遗址 [水南镇乾滩村西南 1 公里·青铜时代] 1988 年调查发现。遗址面积约 1 500 平方米。采集有灰硬陶片。陶片纹饰有网纹、绳纹、双钱纹、条纹、席纹等,可辨器形有罐等。

24 - A<sub>24</sub> 东岭头遗址 [光明乡光明村东 2.5 公里·青铜时代] 1988 年调查发现。遗址面积约 6 000 平方米。采集有石凿、石铤和灰硬陶片。陶片纹饰有绳纹、叶脉纹、曲折纹等,可辨器形有罐、鼎等。

25 - A<sub>25</sub> 龟顶山遗址 [漠源乡詹厝村北 500 米·青铜时代] 1988 年调查发现。遗址面积约 80 平方米。采集有灰硬陶片。陶片纹饰有绳纹、席纹、蕉叶纹、曲折纹、交叉绳纹、篮纹,可辨器形有罐等。

26 - A<sub>26</sub> 余坊遗址 [南口乡南口村西北 700 米·青铜时代] 1988 年调查发现。遗址面积 800 平方米。采集有灰硬陶片。陶片纹饰主要有交错条纹,可辨器形有罐等。

27 - A<sub>27</sub> 南口遗址 [南口乡南口村北 100 米·青铜时代] 1988 年调查发现。遗址面积约 500 平方米。采集有灰硬陶片。陶片纹饰有刻划纹、曲折纹,可辨器形有罐等。

28 - A<sub>28</sub> 罗坑遗址 [南口乡南口村东 200 米·青铜时代] 1988 年调查发现。遗址面积约 2 500 平方米。采集有石斧、石铤和少量灰硬陶片。陶片纹饰有雷纹、方格纹、刻划纹、席纹、弦纹、篮纹、条纹,可辨器形有罐、鼎等。

29 - A<sub>29</sub> 毛丘堰遗址 [南口乡里坊村北 2 里·青铜时代] 1988 年调查发现。遗址面积 450 平方米。采集有灰陶纺轮和灰硬陶片。陶片纹饰主要有方格纹,可辨器形有罐等。

30 - A<sub>30</sub> 官山凹遗址 [南口乡里坊村南 300 米·青铜时代] 1988 年调查发现。遗址面积约 2 800 平方米。采集有灰硬陶片。陶片纹饰主要有绳纹,可辨器形有罐等。

31 - A<sub>31</sub> 豆箕山遗址 [高塘镇高塘村南 500 米·青铜时代] 1988 年调查发现。遗址面积约 6 660 平方米。采集有灰硬陶片。陶片纹饰多为绳纹,可辨器形有罐、鼎等。

32 - A<sub>32</sub> 常口遗址 [高塘镇常口村东南 200 米·青铜时代] 1988 年调查发现。遗址面积约 3 330 平方米。采集有灰硬陶片。陶片纹饰主要有席纹,可辨器形有罐、鼎等。

33 - A<sub>33</sub> 万安遗址 [万安镇万安村西 300 米·青铜时代] 1988 年调查发现。遗址面积约 4 000 平方米。采集有石铤和泥质灰陶片、灰硬陶片。陶片纹饰有横条纹、叶脉纹等,可辨器形有罐、鼎等。

34 - A<sub>34</sub> 黄坑遗址 [万安镇坊头村北 200 米·青铜时代] 1988 年调查发现。遗址面积约 2 万平方米。采集有灰硬陶片。陶片纹饰有篮纹、绳纹、叶脉纹、曲折纹,器形有罐、鼎等。

35 - A<sub>35</sub> 老虎头遗址 [万安镇坊头村和孙坊村之间·青铜时代] 1988 年调查发现。遗址面积约 4 万平方米。采集有灰硬陶片。陶片纹饰有曲折纹、绳纹,可辨器形有罐、鼎等。

36 - A<sub>36</sub> 良坊遗址 [万安镇良坊村西 150 米·青铜时代] 1988 年调查发现。遗址面积约 500 平方米。采集有石斧和少量灰硬陶片。陶片纹饰有绳纹、叶脉纹、篮纹、方格纹、布纹,器形有罐等。



37-A<sub>37</sub> 后茶园遗址 [万安镇孙坊村西 80 米·青铜时代] 1988 年调查发现。遗址面积约 200 平方米。采集有灰硬陶片。陶片纹饰有绳纹,可辨器形有罐等。

38-A<sub>38</sub> 天坊山遗址 [白莲镇西北 1 公里·青铜时代] 1988 年调查发现。遗址面积约 4 600 平方米。采集有灰硬陶片。陶片纹饰有绳纹、条纹、交错纹、刻划纹、戳点纹等,可辨器形有壶、罐等。

39-A<sub>39</sub> 癩痢山遗址 [白莲镇白莲村东 200 米·青铜时代·县文物保护单位] 1981 年发现,遗址面积约 200 平方米。采集有石铎和灰硬陶片。陶片纹饰有雷纹、方格纹等,器形有壶、罐等。

40-A<sub>40</sub> 羊尾山遗址 [白莲镇白莲村东南·青铜时代] 1988 年调查发现。遗址面积约 4 000 平方米。采集有灰硬陶片。陶片纹饰有绳纹、方格纹、席纹、栅格纹、变体雷纹、条纹等,可辨器形有壶、罐等。

41-A<sub>41</sub> 鸭公堰遗址 [白莲镇升坪村西北 400 米·青铜时代] 1988 年调查发现。遗址面积约 4 000 平方米。采集有灰硬陶片。陶片纹饰有绳纹、弧线纹、曲折纹等,可辨器形有壶、罐等。

42-A<sub>42</sub> 茯苓山遗址 [白莲镇大里村东南 200 米·青铜时代] 1988 年调查发现。遗址面积约 4 800 平方米。采集有灰硬陶片。陶片纹饰有雷纹、方格纹、云纹等,器形有罐、鼎等。

43-A<sub>43</sub> 大里遗址 [白莲镇大里村西 200 米·青铜时代] 1988 年调查发现。遗址面积约 1 万余平方米。采集有灰硬陶片。陶片纹饰有方格纹、菱格纹、绳纹、条纹、交错纹、栅格纹、曲折纹,可辨器形有壶、罐、鼎等。

44-A<sub>44</sub> 圆墩山遗址 [白莲镇三溪村东 300 米·青铜时代] 1988 年调查发现。遗址面积约 3 200 平方米。采集有灰硬陶片。陶片纹饰有绳纹、条纹,可辨器形有罐等。

45-A<sub>45</sub> 三溪遗址 [白莲镇三溪村东 200 米·青铜时代] 1988 年调查发现。遗址面积约 1 500 平方米。采集有灰硬陶片。陶片纹饰有细方格纹等,可辨器形有壶、罐等。

46-A<sub>46</sub> 后山坡遗址 [白莲镇小王村西北 500 米·青铜时代] 1988 年调查发现。遗址面积约 3 000 平方米。采集有灰硬陶片。陶片纹饰有雷纹、方格纹、斜条纹,可辨器形有罐等。

47-A<sub>47</sub> 和尚山遗址 [黄潭镇黄潭村西南 300 米·青铜时代] 1988 年调查发现。遗址面积约 600 平方米。采集有石铎、石铎和灰硬陶片。陶片纹饰有绳纹、席纹、曲折纹、网纹、蕉叶纹,可辨器形有罐等。

48-A<sub>48</sub> 坑唐遗址 [黄潭镇将溪村西南 250 米·青铜时代] 1988 年调查发现。遗址面积约 3 000 平方米。采集石铎 1 件。

49-A<sub>49</sub> 下坊遗址 [黄潭镇下坊村南 100 米·青铜时代] 1988 年调查发现。遗址面积约 900 平方米。采集有石凿、石戈和灰硬陶片。陶片纹饰有网纹、绳纹、曲折纹,可辨器形有罐等。

50-A<sub>50</sub> 茶排山遗址 [万全乡竹舟村东北 500 米·青铜时代] 1988 年调查发现。遗址面积约 500 平方米。采集有石铎和泥质灰陶片、灰硬陶片。陶片纹饰有篮纹、网纹、绳纹,可辨器形有罐等。

51-A<sub>51</sub> 常林山遗址 [万全乡竹舟村东南 800 米·青铜时代] 1988 年调查发现。遗址面积约 200 平方米。采集有泥质灰陶片、灰硬陶片。陶片纹饰主要有篮纹,可辨器形有罐等。

52-A<sub>52</sub> 龙山遗址 [万全乡阳源村北 250 米·青铜时代] 1988 年调查发现。遗址面积约 500 平方米。采集有石斧、石铎和灰硬陶片。陶片纹饰有方格纹、绳纹、曲折纹、回纹,可辨器形有罐等。

53-A<sub>53</sub> 玉华瓷窑址 [古铺镇玉华村·隋、唐] 1996 年 1 月调查时发现。窑址面积约 1 万平方米,文化层堆积厚 1~2 米。遗物多为酱青釉器,器形有各式插钵、款式不同的瓷茶盘、各种造型的带把烧煮罐和多种的擂茶配套器皿等。

54-A<sub>54</sub> 水南瓷窑址 [水南镇渡头村·唐代] 1981 年调查发现。窑址面积约 60 平方米,被公路所覆盖。采集有少量圆筒形支座等窑具。

55-A<sub>55</sub> 碗碟墩瓷窑址 [万全乡竹舟村·宋代] 1988 年调查发现。窑址面积约 5 500 平方米,文化层堆积厚 2 米。采集有酱釉瓷碗、碟、瓶盖和支座、垫饼、匣钵等窑具。

56-A<sub>56</sub> 上瑶瓷窑群 [南口乡南胜村·宋、元] 1988 年调查发现。窑址面积约 1.7 万平方米,文化层堆积厚 1~2 米。采集有青白釉瓷碗、壶、盆、洗、罐,青釉、酱釉、黑釉瓷器和垫饼、匣钵等窑具。

57-A<sub>57</sub> 大南坑瓷窑址 [安仁乡大南坑村·元代] 1988 年调查发现。窑址面积约 4 000 平方米。发现龙窑残基,长约 10 米,宽约 4 米,窑壁高 0.4 米。采集有瓷碗、盖碗、碟、壶等,多为盖碗,个别器物内刻划篦纹。釉色多青黄、黑灰。

58-B<sub>1</sub> 永吉墓群 [光明乡永吉村·东晋、南朝] 1988 年调查发现。分布范围约 3 万平方米。因村民建房,暴露出十余座砖室墓。1991 年 5 月发掘,清理有东晋太和四年(369)、太元二十一年(396)等 5 座纪年墓。墓室砖构,长方形,券顶,平面有“刀”形和

“凸”字形等。墓砖上有鱼纹、十字圆圈纹、焦叶纹、方格纹、叶脉纹、菱形纹、网纹等图案。出土有青瓷器。

59-B<sub>2</sub> 杨子江墓〔光明乡光明村·唐代〕杨子江(864~938),名安,字子江,杨氏入闽始祖,官至南剑州将乐司户。墓占地面积约18平方米,坐北向南,平面呈“风”字形,砖石构筑。坟堆前立“故唐进士、太始祖,子江杨公墓”碑,圆首,高0.8米,宽0.56米。

60-B<sub>3</sub> 刘琼墓〔古镛镇南门外·五代〕刘琼,生卒年不详,光州固始人。五代王审知部将,驻守将乐,后兵败自刎,葬于五马山之麓。墓占地面积约9平方米,墓丘为馒头形,四周立文武石像各2尊。

61-B<sub>4</sub> 杨埴墓〔古镛镇龙池居委会·宋代〕杨埴(1028~1090),字永谋,号永谋处士,系杨时之父。一生隐德不仕,教子以学,被封为正义大夫。卒葬北门龟山杨时故宅之旁。20世纪60年代因基建被覆盖。1987年迁建到龟山陵园内,杨时墓西300米处。

62-B<sub>5</sub> 杨时墓〔水南镇乾滩村·宋代·省文物保护单位〕杨时(1053~1135),字文靖,号龟山,宋代著名理学家,熙宁九年(1076)进士,官至龙图阁直学士。墓宋代始建,历代修缮,占地面积约11平方米,坐南向北,平面呈“风”字形,宽3米,进深3.5米。坟堆前立“宋龟山文靖杨先生神墓”碑,圆首,高1.05米,宽0.56米。墓前有两级墓坪和明代风格的重檐歇山式牌楼。牌楼高6.4米,宽5.58米,深2.88米,木结构,上覆板瓦,飞檐翘角,斗拱承托,各种花卉雕刻102件。悬“程氏正宗”、“倡道东南”阳刻牌匾。神道长7米,两旁立有石虎、石羊等石象生。

63-B 松岭东晋墓〔南口乡松岭村·东晋〕1997年9月发现。墓坐北向南,平面呈“刀”形,全长5.2米,占地面积7.4平方米,由墓室和通道组成。墓室长方形,券顶,长3.4米,宽1.69米,高1.75米,用印有花纹或纪年铭文的砖砌筑。通道长1.8米,宽0.9米,高1.5米。出土有青瓷残片,可辨器形仅1个小碗。

64-B 水南南朝墓〔水南镇渡头村·南朝〕1994年4月发现。墓坐北向南,平面呈“凸”字形,全长6.88米,占地面积12.7平方米,由墓室和通道组成。墓室长方形,券顶,长4.59米,宽2.15米,高2.41米,用印有花纹或纪年铭文的砖砌筑。通道长2.29米,宽1.24米,高1.95米。出土有青瓷器。

65-B 吴地村墓〔万全乡竹舟村·宋代〕2000年12月发现。土坑墓,距地表约2米,坐北向南。墓内棺木基本保存完好,长2.6米,宽0.7米,高0.6米。墓圻被分隔为前、中、后三室。前室和后室置青白釉瓷器等陪葬品。墓左侧置一个直径0.45米、高0.6米的陶罐。

66-B 张公壁画墓〔古镛镇张公村·明代〕1997年8月发现。墓坐东南向西北,墓室砖砌,平面呈长方形,券顶,长3.6米,宽1.5米,高1.4米。出土有青花瓷器。墓壁上有壁画。北面后壁神龛两侧各画一侍者,左为男侍,拱手、束发、留须,衣饰以黑线勾画;右为女侍,拱手而立,衣饰以黑线勾画,上衣朱彩;在人物上方画有相对规则的帷幔及勾云纹。东壁从内到外分别画司晨鸡,两童子端盘罐相望,青龙,侍从等图案。西壁从内到外分别画狗,两端盘童子,黑、朱红相间勾画的虎,耳室上画一侍女持幡。

67-C<sub>1</sub> 圣水岩庵〔龙栖山综合场仙水岩山·唐~明·县文物保护单位〕唐贞观二年(628)始建。庵地处圣水岩峰巅海拔1561.4米的石林中,为石拱无梁建筑,坐北向南,西阔8.77米,进深3.6米,单檐,屋面铺1.7×0.33米石瓦。庵内置唐至明代石佛及石刻40多件。左右山墙上有浮雕金刚,石墙上嵌有元代碑刻1通。左下部有古井1口,径0.23米,史载井水“不盈不涸,病者饮之立愈”。1987年将石佛移三明市博物馆收藏。

68-C<sub>2</sub> 佛堂塔〔古镛镇和平村·明代·县文物保护单位〕相传唐代在此建庵,取名古佛堂。后建塔于堂左侧,故又名古佛堂塔。清乾隆二十八年(1763),堂毁塔存,次年在塔下重建砖木结构亭,名为“继善亭”。七层六角楼阁式空心砖塔,塔刹已毁。原高20米,现残高17米,底边长2米,逐层收分,内置木旋梯登顶。各层不同方向设门,叠涩三层出檐。

69-C<sub>3</sub> 玉华巷民居〔古镛镇玉华巷·清代·县文物保护单位〕清代初期建。占地面积约620平方米,坐西北向东南,土木结构,由门楼、正厅、后厅组成。正厅面阔五间,进深四间,穿斗式木构架,硬山顶。

70-C<sub>4</sub> 杨氏宅〔古镛镇电信巷六号·清代·县文物保护单位〕宅占地面积463平方米,坐西北向东南,由牌楼和正堂、后堂组成。正堂面阔五间,进深四间,抬梁、穿斗式木构架,硬山顶。牌楼砖石结构,四柱、三间,单檐硬山顶。额枋刻“龟山嫡裔,杨绳祖妻,节妇林氏”及“贞节”大字。砖雕、石刻人物花卉。1987年维修,现辟为县博物馆。

71-C<sub>5</sub> 孝节坊民居〔古镛镇模范路·清代·县文物保护单位〕清嘉庆二十五年(1820)建。宅院占地面积约720平方米,坐西北向东南,由门楼、牌坊、回廊、正厅、中厅和后厅组成。节孝牌坊,砖石结构,四柱三间,硬山顶,檐下为砖雕如意斗拱,出跳两层承托出檐。正厅面阔五间,进深四间,穿斗式木构架,硬山顶。

72-C<sub>6</sub> 水南书院〔水南镇三班村·清代·县文物保护单位〕书院占地面积184平方米,坐东向西,

由大门、庭院和大厅组成。大厅面阔五间,进深三间,穿斗式木构架,硬山顶。

73-C<sub>7</sub> 观音庵 [水南镇渡头村·清代·县文物保护单位] 北宋始建,历代重修,现存清代建筑。庵占地面积245平方米,坐西南向东北,由门楼、正厅、后厅、两侧回廊组成。正厅面阔五间,进深三间,穿斗式木构架,硬山顶。

74-C<sub>8</sub> 将军庙 [水南镇溪南村·清代·县文物保护单位] 祀五代时期刘琼。庙占地面积约160平方米,坐东向西,由路亭、大殿、北面厢房组成。大殿面阔三间,进深三间,穿斗式木构架,硬山顶。路亭梁架上施藻井。

75-C<sub>9</sub> 龙华桥 [大源乡肖坊村·清代] 清道光二年(1822)建。单孔石拱桥,位于将乐至泰宁要道上,东西走向,长18米,宽4米,孔跨9米,拱高3.4米。桥墩毛石垒砌,无栏杆。

76-C<sub>10</sub> 八角楼 [大源乡肖坊村·清代·县文物保护单位] 清同治五年(1866)建,1981年重修。楼占地面积约100平方米,坐南向北,木结构,八角,三层,逐层收分,抬梁式木构架,飞檐翘角,攒尖顶。各层均有花窗、回廊。楼外为土筑围墙。

77-C<sub>11</sub> 张氏宗祠门楼 [大源乡肖坊村·清代·县文物保护单位] 祠坐西向东,由门楼、正厅、厢房组成。正厅面阔三间,已破损。厢房已倒塌。门楼为砖石结构,面阔18米,高6米,辉绿岩石门框,左右翼墙四坡顶,檐下为砖雕如意斗拱,两层出挑,门额“张氏宗祠”。额坊上有凤凰、麒麟、鹿鹤、龙狮、百鸟图、菊花、几何图案等砖雕装饰。

78-C<sub>12</sub> 龙栖山厝桥 [龙栖山余家坪村西南500米·清代·县文物保护单位] 单孔石拱廊屋桥,南北走向,长26米,宽4.6米,孔跨12.85米,拱高6.8米。桥屋五开间,用12柱,穿斗式木构架,中部为歇山顶,其余四坡顶。

79-C<sub>13</sub> 江西会馆 [高塘镇高塘村·清代] 会馆占地面积约260平方米,坐南向北,由大门、戏台、两侧回廊看台、正厅组成。正厅面阔五间,进深四间,穿斗式木构架,硬山顶。金柱上刻莲花,柱径0.70米,高0.80米,鼓形柱础。戏台高约3米,正中施八角藻井。

80-C<sub>14</sub> 万安居士林 [万安镇万安村·清代] 又名天后宫。清道光四年(1824)建,1999年维修。宅院占地面积245平方米,坐东向西,由大门、前厅、厢房、后厅组成。后厅面阔五间,进深四间,穿斗式减柱造木构架,硬山顶。梁栋刻有鹿、龙及花卉等图案,柱础呈八角形。

81-C<sub>15</sub> 辛安梓里 [安仁乡余坑村·清代] 宅

院占地面积约200平方米,坐东北向西南,由大门、前厅、后厅和厢房组成。大厅内顶施八角形藻井,三层,逐层收分,各层均有花窗。厅面阔三间,进深四间,穿斗式木构架,硬山顶。

82-C<sub>16</sub> 真武庙 [南口乡温坊村·清代] 庙占地面积约200平方米,坐西北向东南,砖木结构,由门楼、两侧回廊和正厅组成。正厅面阔五间,进深四间,抬梁、穿斗式木构架,硬山顶。门楼砖石结构,辉绿岩石门框,横额“真武庙”。

83-C<sub>17</sub> 汤氏宗祠 [南口乡温坊村·清代] 祠占地面积192平方米,西北向东南,由大门、两侧回廊、正厅组成。正厅面阔五间,进深四间,穿斗式木构架,硬山顶。门楼砖石结构,辉绿岩石门框,门额“汤氏宗祠”。

84-C<sub>18</sub> 里坑肖氏宗祠 [南口乡里坊村·清代] 祠占地面积约350平方米,坐南向北,砖木结构,由门楼、前厅、两侧回廊和正厅组成。正厅面阔五间,进深四间,穿斗式木构架,硬山顶。

85-C<sub>19</sub> 蛟湖杨氏宗祠 [南口乡蛟湖村·清代] 祠占地面积约780平方米,坐北向南,由大门、坪场、前厅、厢房和正厅组成。正厅面阔五间,进深四间,穿斗式木构架,硬山顶。

86-C<sub>20</sub> 松岭肖氏祠堂 [南口乡松岭村·清代] 祠占地面积约310平方米,坐北向南,由门楼、厢房、正厅组成。正厅面阔三间,进深四间,穿斗式木构架,硬山顶。

87-C<sub>21</sub> 余氏宗祠 [光明乡光明村·清代] 清嘉庆二年(1797)重建,1993年维修。祠占地面积约200平方米,坐南向北,由大门、回廊、正厅组成。正厅面阔三间,进深四间,穿斗式木构架,硬山顶。廊前设鹅项椅。

88-C<sub>22</sub> 里村杨氏宗祠 [黄潭镇里村·清代] 祠占地面积约460平方米,坐西向东,砖木结构,由门楼、上厅、下厅组成。上厅面阔五间,进深四间,穿斗式木构架,硬山顶。

89-C 石鼓厝民宅 [古铺镇前进路33号·清代·县文物保护单位] 清初建。宅占地面积约350平方米,由门楼、回廊、天井、左右厢房、大厅组成。大厅面阔五间,进深三间,穿斗式木构架,单檐硬山顶。门楼为砖石结构,悬山顶加两披,门额砖雕花卉、动物,门前有石鼓1对。1995年因城区建设被拆除。

90-C 水南妈祖庙 [水南镇新兴村·清代·县文物保护单位] 清道光三年(1823)建。庙占地面积69平方米,坐西北向东南,前临金溪,双层楼阁,土木结构,穿斗式木构架,悬山顶。底层为码头。第二层雕梁

画栋,厅内祀妈祖佛像。毁于1966年,1990年重建。

91-D<sub>1</sub> 玉华洞摩崖石刻〔古镛镇梅花井村·宋~民国·县文物保护单位〕玉华洞为石灰岩溶洞,长约5公里,洞内有宋至民国的石刻12段、碑刻1通,字体为行、草、楷等。

92-E<sub>1</sub> 城关红军标语墙〔古镛镇胜利街居委会·1930年〕1930年彭德怀率领红军进驻将乐城关,在电信巷7号和教堂墙上用石灰写下标语,内容皆为“士兵不打士兵,红三政权”。其中电信巷墙壁上的字幅宽12.8米,高5米。

93-E<sub>2</sub> 余坊区苏维埃政府旧址〔余坊乡余坊村·1931年〕1931年6月,余坊区苏维埃政府设此。

旧址为村民吴光府宅,建筑面积约300平方米,由上厅、下厅和厢房组成。现仅存上厅和厢房。

94-E<sub>3</sub> 余坊红军井〔余坊乡余坊村·1932年〕

1932年,中国工农红军东方军某部驻余坊村石背上自然村,在村东侧田头凿井,使村民用上洁净的水。

井方形,宽1.1米,深7米。1990年被填埋,井壁尚存。

95-E<sub>4</sub> 万安区苏维埃政府旧址〔万安镇万安村·1932年〕1932年11月,万安区苏维埃政府成立,办公地点设此。

旧址为村民余德林宅,建于清代。建筑面积425平方米,砖木结构,由上厅、下厅、厢房组成。现存下厅和前天井两侧的厢房。

96-E<sub>5</sub> 朱德旧居〔古镛镇新将南路2号·1934年〕1934年2月,朱德来将乐指导革命斗争时住此。

旧址系水门天主教堂,清代建。建筑面积666平方米,坐北向南,双层,土木结构。砖墙厚0.4米,楼梯位于厅正中,12间厢房左右对称,门窗为半圆拱型。欧式建筑风格。

97-E<sub>6</sub> 朱德开会会址〔余坊乡余坊村·1934年〕1934年2月,余坊区苏维埃政府在此召开大会,朱德在大会上作重要报告。

会址位于余坊村石背上自然村张元忠宅前坪地,占地面积648平方米。现部分坪地已建房。朱德作报告时站的石板仍保存,该石板长2.4米,宽0.4米,厚0.14米。

98-F<sub>1</sub> 天主教堂〔古镛镇玉华巷六号·清代〕堂占地面积307平方米,坐西南向东北,砖木结构,由大门、正堂、后堂组成。正堂面阔三间,进深四间。明间三层、尖顶。次间两层。欧式建筑风格。

99-G<sub>1</sub> 岩仔洞化石出土点〔古镛镇梅花井村西南600米·晚更新世〕1989~1990年发掘。岩子洞为一石灰岩溶洞,海拔215米。洞口向北,高6.2米,

宽7.6米,洞深360多米,最宽处有30多米。洞内堆积,上层为新石器时代至青铜时代文化层,下层为10万年前动物化石堆积,厚0.5米以上。采集有哺乳动物牙齿和骨骼化石20多种。

100-G<sub>2</sub> 南门古钱币窖藏地点〔古镛镇七星街77号·清代〕1993年3月发现。地窖位于地表下0.4米,平面呈长方形,底面铺沙,铜钱竖排。清理出唐至清代铜钱40多种,总重量约320公斤。

## 沙 县

1-A<sub>1</sub> 东山遗址〔郑湖乡高地村东200米·新石器时代〕1988年3月调查发现。遗址面积约2000多平方米。采集有石铤、陶纺轮及泥质灰陶片。陶片纹饰有篮纹、弦纹、网纹、曲折纹等,可辨器形有罐等。

2-A<sub>2</sub> 古楼坪遗址〔凤岗镇大洲村西南2公里·青铜时代〕1988年3月调查发现。遗址面积约1500平方米。采集有灰硬陶片。陶片纹饰有篮纹、绳纹等,可辨器形有罐等。

3-A<sub>3</sub> 草埔峡门遗址〔虬江乡西郊村西南150米·青铜时代〕1988年3月调查发现。遗址面积约8000平方米。采集有石铤、石斧、陶纺轮及灰硬陶片。陶片纹饰有篮纹、绳纹、席纹等,可辨器形有罐等。

4-A<sub>4</sub> 石壁山遗址〔虬江乡西郊村东南180米·青铜时代〕1988年3月调查发现。遗址面积约1500平方米。采集有灰硬陶片。陶片纹饰有篮纹、绳纹等,可辨器形有罐等。

5-A<sub>5</sub> 草埔峡遗址〔虬江乡西郊村东200米·青铜时代〕1988年3月调查发现。遗址面积约600平方米。采集有石斧、陶纺轮及灰硬陶片。陶片纹饰有篮纹、绳纹等,可辨器形有罐等。

6-A<sub>6</sub> 前山遗址〔虬江乡金泉村北400米·青铜时代〕1988年3月调查发现。遗址面积约2500平方米。采集有灰硬陶片。陶片纹饰有篮纹、绳纹等,可辨器形有罐等。

7-A<sub>7</sub> 罗布山遗址〔虬江乡罗布村南2公里·青铜时代〕1988年3月调查发现。遗址面积约3500平方米。采集有夹砂灰陶片。陶片纹饰有绳纹等,可辨器形有釜等。

8-A<sub>8</sub> 下坑遗址〔琅口镇田口村南·青铜时代〕1988年3月调查发现。遗址面积约100平方米。采集有石斧及泥质灰陶片、灰硬陶片。陶片纹饰有席纹、方格纹等,可辨器形有罐等。

9-A<sub>9</sub> 木仔前遗址〔琅口镇田口村西150米·青铜时代〕1988年3月调查发现。遗址面积约1200

平方米。采集有灰硬陶片。陶片纹饰有绳纹、席纹等,可辨器形有罐、尊。

10-A<sub>10</sub> 垅仲遗址 [琅口镇曹元村北·青铜时代] 1988年3月调查发现。遗址面积约250平方米。采集有灰硬陶片。陶片纹饰有绳纹、席纹等,可辨器形有罐。

11-A<sub>11</sub> 坑头遗址 [琅口镇麦元村北·青铜时代] 1988年3月调查发现。遗址面积约100平方米。采集有石铍及灰硬陶片。陶片纹饰有绳纹、弦纹等,可辨器形有罐、尊。

12-A<sub>12</sub> 江路岭遗址 [琅口镇镇头村北150米·青铜时代] 1988年3月调查发现。遗址面积约340平方米。采集有泥质灰陶片、灰色硬陶片。陶片纹饰有弦纹、席纹、绳纹、方格纹等,可辨器形有罐、壶等。

13-A<sub>13</sub> 水尾遗址 [琅口镇茅坪村北·青铜时代] 1988年3月调查发现。遗址面积约1500平方米。采集有石铍、砺石及夹砂灰陶片、泥质灰陶片。陶片纹饰有席纹、绳纹等,可辨器形有罐、釜。

14-A<sub>14</sub> 大池山遗址 [高砂镇阳溪村北800米·青铜时代] 1988年3月调查发现。遗址面积约1500平方米。采集有陶纺轮及夹砂灰陶片、泥质灰陶片。陶片纹饰有绳纹、席纹等,可辨器形有釜、罐。

15-A<sub>15</sub> 虎形山遗址 [高砂镇阳溪村北450米·青铜时代] 1988年3月调查发现。遗址面积约1000平方米。采集有石铍及灰硬陶片。陶片纹饰有绳纹、网纹、席纹等,可辨器形有罐等。

16-A<sub>16</sub> 凤形山遗址 [高砂镇阳溪村北350米·青铜时代] 1988年3月调查发现。遗址面积约2000平方米。采集有灰硬陶片。陶片纹饰有网纹、席纹、方格纹等,可辨器形有罐等。

17-A<sub>17</sub> 山尾山遗址 [夏茂镇东北500米·青铜时代] 1988年3月调查发现。遗址面积约5000平方米。采集有泥质灰陶片、印纹灰硬陶片。陶片纹饰有席纹、弦纹等。可辨器形有罐。

18-A<sub>18</sub> 张厝山遗址 [夏茂镇东街村东500米·青铜时代] 1988年3月调查发现。遗址面积约500平方米。采集有石铍及灰硬陶片。陶片纹饰有席纹、圆圈纹等,可辨器形有罐。

19-A<sub>19</sub> 邓厝山遗址 [夏茂镇罗邦村东100米·青铜时代] 1988年3月调查发现。遗址面积约700平方米。采集有夹砂灰陶片。陶片纹饰有绳纹等,可辨器形有罐。

20-A<sub>20</sub> 罗邦遗址 [夏茂镇罗邦村北100米·青铜时代] 1988年3月调查发现。遗址面积约3000平方米。采集有石铍及夹砂灰陶片、灰硬陶片。陶片纹

饰有绳纹、网纹等,可辨器形有罐、釜等。

21-A<sub>21</sub> 后山遗址 [夏茂镇中街村东北700米·青铜时代] 1988年3月调查发现。遗址面积约300平方米。采集有灰硬陶片。陶片纹饰有绳纹、细方格纹、网纹等,可辨器形有罐等。

22-A<sub>22</sub> 山顶遗址 [夏茂镇松林村南300米·青铜时代] 1988年3月调查发现。遗址面积约2500平方米。采集有灰泥陶片。陶片纹饰有绳纹、圈点纹等,可辨器形有罐、尊。

23-A<sub>23</sub> 田中央遗址 [夏茂镇田中央村东南500米·青铜时代] 1988年3月调查发现。遗址面积约3500平方米。采集有石铍、石戈及灰硬陶片。陶片纹饰有曲折纹、绳纹、席纹等。

24-A<sub>24</sub> 黄山垅遗址 [夏茂镇罗坑村东北700米·青铜时代] 1988年3月调查发现。遗址面积约4000平方米。采集有灰硬陶片。陶片纹饰有席纹、弦纹、网纹等,可辨器形有罐、喇叭足豆等。

25-A<sub>25</sub> 连厝山遗址 [夏茂镇罗坑村东800米·青铜时代] 1988年3月调查发现。遗址面积约1000平方米。采集有石铍、残石环及灰硬陶片。陶片纹饰有细方格纹、席纹、叶脉纹等,可辨器形有罐等。

26-A<sub>26</sub> 下坑垅遗址 [夏茂镇李厝村西300米·青铜时代] 1988年3月调查发现。遗址面积约2500平方米。采集有石铍、残石铍、纺轮及夹砂灰陶片。陶片纹饰有绳纹等,可辨器形有罐。

27-A<sub>27</sub> 黄山峡遗址 [夏茂镇黄山村东100米·青铜时代] 1988年3月调查发现。遗址面积约2500平方米。采集有石铍、石斧及灰硬陶片。陶片纹饰有弦纹、刻划纹、绳纹等,可辨器形有罐、尊等。

28-A<sub>28</sub> 铜坪山遗址 [夏茂镇乐厝村南500米·青铜时代] 1988年3月调查发现。遗址面积约3000平方米。采集有灰硬陶片。陶片纹饰有篮纹、细方格纹等,可辨器形有罐等。

29-A<sub>29</sub> 下厝山遗址 [夏茂镇胡婆地村南100米·青铜时代] 1988年3月调查发现。遗址面积约150平方米。采集有灰硬陶片。陶片纹饰有方格纹,可辨器形有罐。

30-A<sub>30</sub> 傀儡山遗址 [夏茂镇樟墩村西100米·青铜时代] 1988年3月调查发现。遗址面积约2500平方米。采集有夹砂灰陶片、灰硬陶片。陶片纹饰有席纹、绳纹等,可辨器形有罐、釜等。

31-A<sub>31</sub> 樟墩东遗址 [夏茂镇樟墩村东500米·青铜时代] 1988年3月调查发现。遗址面积约3000平方米。采集有灰硬陶片。陶片纹饰有绳纹、细方格纹、弦纹等,可辨器形有罐、尊等。

32 - A<sub>32</sub> 垵瑶后山遗址 [夏茂镇垵瑶村北 300 米·青铜时代] 1988 年 3 月调查发现。遗址面积约 3 200 平方米。采集有灰硬陶片。陶片纹饰有席纹、方格纹、篮纹等,可辨器形有罐等。

33 - A<sub>33</sub> 枹头山遗址 [夏茂镇俞邦村西南 300 米·青铜时代] 1988 年 3 月调查发现。遗址面积约 2 500 平方米。采集有石铍、石镞、石刀和灰硬陶片。陶片纹饰有绳纹、篮纹、网纹等,可辨器形有罐、豆等。

34 - A<sub>34</sub> 姜厝遗址 [夏茂镇大布村南·青铜时代] 1988 年 3 月调查发现。遗址面积约 500 平方米。采集有石铍、石镞及灰硬陶片。陶片纹饰有方格纹、绳纹、叶脉纹等,可辨器形有尊、罐等。

35 - A<sub>35</sub> 大布遗址 [夏茂镇大布村北 100 米·青铜时代] 1988 年 3 月调查发现。遗址面积约 3 000 平方米。采集有石铍及灰硬陶片。陶片纹饰有网纹、绳纹等,可辨器形有罐。

36 - A<sub>36</sub> 彭邦山遗址 [夏茂镇彭邦村东·青铜时代] 1988 年 3 月调查发现。遗址面积约 800 平方米。采集有泥质灰陶片。陶片纹饰有篮纹、绳纹等,可辨器形有罐。

37 - A<sub>37</sub> 东北山遗址 [夏茂镇溪口村东北 300 米·青铜时代] 1988 年 3 月调查发现。遗址面积约 500 平方米。采集有灰硬陶片。陶片纹饰有篮纹、方格纹、弦纹等,可辨器形有罐、尊等。

38 - A<sub>38</sub> 背后山遗址 [夏茂镇溪口村南 150 米·青铜时代] 1988 年 3 月发现,面积约 150 平方米。采集有残石铍及灰硬陶片。陶片纹饰有绳纹、方格纹等,可辨器形有罐等。

39 - A<sub>39</sub> 阳仔山遗址 [夏茂镇瓦窑村南 300 米·青铜时代] 1988 年 3 月调查发现。遗址面积约 1 000 平方米。采集有灰硬陶片。陶片纹饰有绳纹、方格纹等,可辨器形有罐等。

40 - A<sub>40</sub> 赤马顶遗址 [夏茂镇儒元村北 500 米·青铜时代] 1988 年 3 月调查发现。遗址面积约 5 000 平方米。采集有石铍、纺轮及灰硬陶片。陶片纹饰有细方格纹、篮纹、绳纹等,可辨器形有罐等。

41 - A<sub>41</sub> 石峡窠遗址 [夏茂镇李窠村西北 1 公里·青铜时代] 1988 年 3 月调查发现。遗址面积约 700 平方米。采集有灰硬陶片。陶片纹饰有细方格纹、曲折纹等,可辨器形有罐等。

42 - A<sub>42</sub> 李窠山遗址 [夏茂镇李窠村西北 500 米·青铜时代] 1988 年 3 月调查发现。遗址面积约 500 平方米。采集有灰硬陶片。陶片纹饰有细方格纹等,可辨器形有罐等。

43 - A<sub>43</sub> 梨树遗址 [梨树乡梨树村西 100 米·

青铜时代] 1988 年 3 月调查发现。遗址面积约 2 500 平方米。采集有灰硬陶片。陶片纹饰有篮纹等,可辨器形有罐。

44 - A<sub>44</sub> 西洋垅遗址 [梨树乡梨树村北 3 公里·青铜时代] 1988 年 3 月调查发现。遗址面积约 500 平方米。采集有灰硬陶片。陶片纹饰有篮纹、绳纹等,可辨器形有罐。

45 - A<sub>45</sub> 蚯蚓山遗址 [梨树乡官堂村北 1 公里·青铜时代] 1988 年 3 月调查发现。遗址面积约 250 平方米。采集有灰硬陶片。陶片纹饰有绳纹、曲折纹等,可辨器形有罐。

46 - A<sub>46</sub> 陆厝遗址 [梨树乡新桥村西南 500 米·青铜时代] 1988 年 3 月调查发现。遗址面积约 350 平方米。采集有石铍、石镞及的灰硬陶片。陶片纹饰有绳纹、席纹、网纹、曲折纹等,可辨器形有尊、罐等。

47 - A<sub>47</sub> 老鼠垄遗址 [梨树乡中堡村南 500 米·青铜时代] 1988 年 3 月调查发现。遗址面积约 300 平方米。采集有石铍及夹砂灰陶片。陶片纹饰有绳纹等,可辨器形有釜。

48 - A<sub>48</sub> 旗杆坟遗址 [梨树乡中堡村西南 800 米·青铜时代] 1988 年 3 月调查发现。遗址面积约 300 平方米。采集有夹砂灰陶片。陶片纹饰有绳纹,可辨器形有釜、罐。

49 - A<sub>49</sub> 枕头山遗址 [高桥镇高桥村北 400 米·青铜时代] 1988 年 3 月调查发现。遗址面积约 2 000 平方米。采集有夹砂灰陶片。陶片纹饰有绳纹等,可辨器形有釜。

50 - A<sub>50</sub> 勾刀山遗址 [高桥镇高桥村北 2 公里·青铜时代] 1988 年 3 月调查发现。遗址面积约 5000 平方米。采集有夹砂灰陶片。陶片纹饰有绳纹等,可辨器形有釜、罐。

51 - A<sub>51</sub> 茶山窠遗址 [高桥镇高桥村东南 800 米·青铜时代] 1988 年 3 月调查发现。遗址面积约 1 000 平方米。采集有石斧、石铍及夹砂灰陶片。陶片纹饰有绳纹等,可辨器形有罐。

52 - A<sub>52</sub> 楼前山遗址 [高桥镇新坡村西 100 米·青铜时代] 1988 年 3 月调查发现。遗址面积约 1 200 平方米。采集有石铍、粗磨石器及夹砂灰陶片、灰硬陶片。陶片纹饰有绳纹、席纹、方格纹、篮纹等,可辨器形有釜、罐等。

53 - A<sub>53</sub> 杉口遗址 [高桥镇杉口村东北 1.1 公里·青铜时代] 1988 年 3 月调查发现。遗址面积约 5000 平方米。采集有石铍及灰硬陶片。陶片纹饰有绳纹、曲折纹等,可辨器形有罐。

54 - A<sub>54</sub> 观音坑遗址 [南霞乡南坑仔村西南 1

公里·青铜时代] 1988年3月调查发现。遗址面积约300平方米。采集有灰硬陶片。陶片纹饰有席纹、绳纹、曲折纹等,可辨器形有罐等。

55-A<sub>55</sub> 桦村岭遗址 [南霞乡下洋村东2公里·青铜时代] 1988年3月调查发现。遗址面积约100平方米。采集有夹砂灰陶片。陶片纹饰有绳纹、篮纹等,可辨器形有罐、釜。

56-A<sub>56</sub> 老赤山遗址 [南霞乡龙松村南·青铜时代] 1988年3月调查发现。遗址面积约50平方米。采集有石镞、陶纺轮及灰硬陶片。陶片纹饰有篮纹、绳纹、席纹等,可辨器形有尊、罐等。

57-A<sub>57</sub> 牛形山遗址 [凤岗镇西霞村南500米·青铜时代] 1988年3月调查发现。遗址面积约5300平方米。采集有砺石、陶弹丸及灰硬陶片。陶片纹饰有网纹、曲折纹、绳纹等,可辨器形有罐等。

58-A<sub>58</sub> 庵头岭遗址 [凤岗镇西霞村西北800米·青铜时代] 1988年3月调查发现。遗址面积约1800平方米。采集有灰硬陶片。陶片纹饰有网纹、曲折纹、弦纹等,可辨器形有罐等。

59-A<sub>59</sub> 冬瓜山遗址 [凤岗镇西霞村北600米·青铜时代] 1988年3月调查发现。遗址面积约12000平方米。采集有石斧、石铤及灰硬陶片。陶片纹饰有绳纹、篮纹等,可辨器形有罐。

60-A<sub>60</sub> 际口垅遗址 [凤岗镇际口村西北1公里·青铜时代] 1988年3月调查发现。遗址面积约3000平方米。采集有砺石及灰硬陶片。陶片纹饰有曲折纹、绳纹等,可辨器形有罐等。

61-A<sub>61</sub> 老虎窠遗址 [富口镇富口村东北300米·青铜时代] 1988年3月调查发现。遗址面积约300平方米。采集有灰硬陶片。陶片纹饰有方格纹、篮纹等,可辨器形有罐等。

62-A<sub>62</sub> 罗盘山遗址 [富口镇富口村西南600米·青铜时代] 1988年3月调查发现。遗址面积约1万平方米。采集有石镞、石铤及夹砂灰陶片。陶片纹饰有绳纹、篮纹等,可辨器形有釜、罐。

63-A<sub>63</sub> 前坪埂遗址 [富口镇前坪村南500米·青铜时代] 1988年3月调查发现。遗址面积约2500平方米。采集有石铤及灰硬陶片。陶片纹饰有篮纹等,可辨器形有罐等。

64-A<sub>64</sub> 宝丰遗址 [富口镇宝丰村·青铜时代] 1988年3月调查发现。遗址面积约6000平方米。采集有石球、残石斧及泥质灰陶片。陶片纹饰有条纹、细绳纹等,可辨器形有罐。

65-A<sub>65</sub> 五虎山遗址 [富口镇姜后村北1.3公里·青铜时代] 1988年3月调查发现。遗址面积约

5000平方米。采集有灰硬陶片。陶片纹饰有篮纹、席纹等,可辨器形有尊、罐等。

66-A<sub>66</sub> 延溪遗址 [富口镇延溪村西·青铜时代] 1988年3月调查发现。遗址面积约30000平方米。采集有石铤及灰硬陶片。陶片纹饰有篮纹、绳纹、细方格纹等,可辨器形有罐等。

67-A<sub>67</sub> 延溪北遗址 [富口镇延溪村北1公里·青铜时代] 1988年3月调查发现。遗址面积约20000平方米。采集有石球、石铤、陶纺轮及灰硬陶片。陶片纹饰有席纹、绳纹、篮纹等,可辨器形有罐等。

68-A<sub>68</sub> 郑墩遗址 [郑湖乡郑墩村北·青铜时代] 1988年3月调查发现。遗址面积约1200平方米。采集有灰硬陶片。陶片纹饰有绳纹、弦纹、曲折纹等,可辨器形有尊、罐等。

69-A<sub>69</sub> 牛山遗址 [郑湖乡郑墩村北250米·青铜时代] 1988年3月调查发现。遗址面积约130平方米。采集有灰硬陶片。陶片纹饰有曲折纹、篮纹、网纹等,可辨器形有罐、尊等。

70-A<sub>70</sub> 后门窠遗址 [南阳乡南阳村南·青铜时代] 1988年3月调查发现。遗址面积约120平方米。采集有石铤及灰硬陶片。陶片纹饰有网纹、方格纹、刻划纹等,可辨器形有豆、罐等。

71-A<sub>71</sub> 尊坑岭遗址 [南阳乡后垅村西北150米·青铜时代] 1988年3月调查发现。遗址面积约250平方米。采集有石铤及夹砂灰陶片。陶片纹饰有绳纹、篮纹等,可辨器形有釜、罐等。

72-A<sub>72</sub> 关路尾遗址 [南阳乡华村东南·青铜时代] 1988年3月调查发现。遗址面积约150平方米。采集有灰硬陶片。陶片纹饰有绳纹、网纹等,可辨器形有罐等。

73-A<sub>73</sub> 下坪垅遗址 [南阳乡大基村南·青铜时代] 1988年3月调查发现。遗址面积约880平方米。采集有夹砂灰陶片。陶片纹饰有绳纹,可辨器形有釜等。

74-A<sub>74</sub> 均寺崖遗址 [南阳乡大基村北·青铜时代] 1988年3月调查发现。遗址面积约380平方米。采集有灰硬陶片。陶片纹饰有方格纹、绳纹、席纹等,可辨器形有尊、罐等。

75-A<sub>75</sub> 沙县故城遗址 [凤岗镇沙溪北岸·明代·县文物保护单位] 明弘治五年(1492)始建,全长约3600米。城墙高近7米,宽约4米,花岗岩石墙基,砖砌墙体。设4个大门:东为迎恩门,南为延福门,西为永安门,北为昌乐门,有门楼。南面城墙临溪,从西到东依次辟有小水门、师古庙门、文昌门等4个小南门。现城墙仅余南面沿河部分,残长1公里多。城门仅存小水

门、庙门两处。部份城墙被埋于现文庙路、滨河路下,沿河尚能看到部份墙体及垛口。

76-A<sub>76</sub> 陈山寨址 [大洛镇陈山村西北3公里·明代·县文物保护单位] 建于海拔1537米的锣拔顶山上,占地面积约1平方公里。寨内的三望坪是邓茂七当年的练兵场。尚存一旗杆石。明正统十三年(1448)邓茂七在此揭竿起义,号称“铲平王”。

77-B<sub>1</sub> 曹朋墓 [高砂镇镇政府驻地北3公里·唐代] 曹朋(生卒年不详),字仲益,光州固始(今河南固始)人。唐中和年间(881~885),以汀州司录兼管沙县政事。墓占地300平方米,坐西南向东北,平面呈“风”字形,砖构,长18米,宽13米。墓坪保存有古钱纹残砖。

78-B<sub>2</sub> 邓光布墓 [南阳乡大基口村·唐代·县文物保护单位] 邓光布(?~878),字明远,光州固始人。唐乾符初年任崇安镇将,后改封剑州路将军。墓占地约350平方米,坐西向东。平面呈“风”字形,砖构,长10米,宽9.7米。坟堆前立一块墓碑,方首抹角,高1.1米,宽0.65米,上刻宋体“邓将军光布墓”。

据传,该墓北边约5米处一石构墓室,是邓光布的原葬墓。该墓室占地约100平方米,坐西向东,墙体用规整的石块砌成,条石铺顶。有前后室。前室宽2.35米,高2.9米,深1.35米。后室宽2.4米,高2.05米,深3.9米。前后室之间有一道双开石门,每扇高1.5米,宽1.45米,厚0.12米。

79-B<sub>3</sub> 曹辅墓 [凤岗镇东山村·宋代] 曹辅(?~1127),字载德,沙县五都高砂人。宋元符二年(1099)进士,政和二年(1112),以通仕郎中词学兼茂科任秘书省正字。墓占地300平方米,坐东向西,平面呈“风”字形,砖构,长15米,宽13米。坟堆前立有一墓碑,方首抹角,高1.05米,宽0.7米,上刻宋体“曹福国太师墓”。

80-B<sub>4</sub> 邓肃墓 [琅口镇曹元村·宋代] 邓肃,字志宏,号拼榈,沙县八都邓墩人,南宋承务郎。墓占地约800平方米,坐南向北,平面呈“风”字形,砖构,进深30米,宽25米。墓前立一墓碑,方首,高0.45米,宽0.29米,上刻“大宋绍兴二年(1132)安葬,清乾隆十五年(1750)岁次三月吉旦重修。宋左正言列祖拼榈邓公墓,八房邓公全勒石”等字。

81-B<sub>5</sub> 俞肇墓 [夏茂镇罗邦村·宋代] 俞肇,生卒年不详,宋绍兴年间(1131~1162)户部尚书。墓坐东北向西南,占地300平方米,平面呈“风”字形,砖构,长5米,宽8米。坟堆前立墓碑,方首,高0.76米,宽0.39米,上刻“俞肇户部尚书墓”。

82-B<sub>6</sub> 陈山墓 [凤岗镇镇政府驻地西·明代

·县文物保护单位] 陈山(1362~1434),字汝溯,又字伯高,沙县人。明洪武二十七年(1394)进士,参与编修《永乐大典》,官至户部尚书,兼谨身殿大学士、文渊阁直阁事。墓原坐落沙县洋坊村洛溪桥旁,占地约700平方米,坐南向北,丘平面呈“风”字形,砖构。墓前有半月形墓坪,东西长31米,南北宽12.4米。神道两旁立石人、石马、石虎、石羊等。早年多次被盗,1996年配合基本建设,按原形制和坐向迁址。

83-B<sub>7</sub> 陈山夫人墓 [凤岗镇镇政府驻地西北·明代·县文物保护单位] 墓占地约350平方米,坐北向南,平面呈“风”字形,砖石结构。神道两旁立石人、石马、石羊等。石象生现收藏于县城隍庙内。

84-B<sub>8</sub> 王敬父母墓 [虬江乡三姑村·明代·县文物保护单位] 王敬,塋东南山下人,后卖至三姑村李姓人家,明弘治年间(1488~1505)太监,故俗称“李太监”。此墓是王敬于弘治九年(1496)修建,占地约1740平方米,坐西向东,平面呈“风”字形,墓前立石马、石虎、石羊、石狮等。墓南侧立3方石碑。石碑螭首龟趺,通高2.7米,宽0.9米,上刻明孝宗皇帝颁布的祭文。

85-B<sub>9</sub> 前村僧人墓 [大洛镇前村·明代·县文物保护单位] 墓占地面积100多平方米,坐西向东,石构,塔式,六角形,每角边长0.9米,通高5.1米。下层空心,上层单檐攒尖顶,葫芦形塔刹。

86-B<sub>10</sub> 姜恩公墓 [凤岗镇桦溪村·清代] 姜恩公,生卒年不详,清康熙年间(1662~1722)民间医生。墓占地100平方米,坐北向南。墓面已被破坏。墓室前立一块墓碑,方首抹角,高1.9米,宽0.85米,上刻姜恩公坐像。

87-B<sub>11</sub> 罗英笏墓 [夏茂镇镇政府驻地北·清代] 罗英笏(1709~1778),字楷抡,号茂溪,沙县夏茂人。清雍正十三年(1735)武举人,乾隆四年(1739)殿试赐武探花,点授御前侍卫。墓占地约200平方米,坐北向南,平面呈“风”字形,进深9米,面宽13米,砖构。墓前有一石刻小碑亭,高0.9米,厚0.1米,内有墓碑。

88-C<sub>1</sub> 豫章祠 [凤岗镇大洲村·明、清·县文物保护单位] 为纪念宋代理学家罗从彦而建。元至正元年(1341)始建,元末毁,明洪武三十年(1397)重建,明崇祯六年(1633)、清光绪二十九年(1903)重修。祠占地面积325平方米,坐北向南,平面呈“凸”字形,布局近似四合院。前有门屋,两侧有廊庑,后有正屋。门屋面阔五间、进深二间,抬梁式木构架,悬山顶。正屋面阔三间,进深四间,穿斗式减柱造木构架,重檐歇山顶。明间方形藻井,藻井四周用斗拱叠涩向内出挑,正心枋均施雕刻,外拽枋刻成拱形。1993年罗氏后裔捐



资重修,现辟为“罗从彦纪念馆”。

89-C<sub>2</sub> 了斋祠堂 [凤岗镇镇政府驻地·清代·县文物保护单位] 为纪念陈瓏而建。陈瓏,字莹中,号了斋,宋元丰二年(1079)进士。祠原为陈瓏旧居,宋嘉定三年(1210)改建为“了斋书院”,明成化八年(1472)改为“了斋祠堂”,嘉靖十二年(1533)重建。后屡废屡修。现存正厅占地面积390平方米,坐北向南,面阔五间,进深四间,穿斗式木构架,悬山顶。明间施海漫天花八角、七层藻井。

90-C<sub>3</sub> 沙县城隍庙 [凤岗镇文庙路118号·清代·省文物保护单位] 清乾隆九年(1744)建,嘉庆九年(1804)、光绪二十四年(1898)修建。1992年大殿、厅廊落架大修,并辟为县博物馆。庙占地面积6426平方米,坐北向南,平面呈长方形,由山门、中殿、倒座抱厦(原有古戏台)、抱厦、大殿组成。山门原面阔三间,进深一间,抬梁、穿斗式木构架,歇山顶。山门东西两侧筑高墙,宽于中殿。中殿前庭宽广,面阔五间,进深三间,抬梁、穿斗式木构架,悬山顶。倒座抱厦面阔、进深各一间,抬梁式木构架,歇山顶。抱厦建在较高的台基上,面阔三间,进深二间,抬梁式木构架,歇山顶。抱厦两侧各建9间厢房。大殿面阔五间,进深五间,抬梁、穿斗式木构架,歇山顶。东北筑高墙。平面布局保持始建年代原状。

91-C<sub>4</sub> 兴国寺 [凤岗镇春晖居委会·清代·县文物保护单位] 唐中和二年(882)始建,原名中兴寺,宋太平兴国三年(978)改名“兴国寺”。清代重建。李纲曾居此。寺原有三进,现存正殿及殿前两侧厢房,占地面积600平方米,坐北向南。正殿面阔九间,进深四间,穿斗式木构架,悬山顶。寺内立“寓轩故居”碑,现收藏于县博物馆。

1934年东方军红三军团攻克沙县后,司令部驻此。

92-C<sub>5</sub> 将军祠 [凤岗镇水南村·清代·县文物保护单位] 为纪念邓光布而建。邓光布,字明远,河南固始县人。唐乾符年间(874~879)为崇安镇将,后封剑州路将军。唐末,邓光布将沙县县治从古县迁到杨笪板(今县政府所在地),民间称之为“开县始祖”,宋宣和五年(1123)追封为“灵卫侯”。宋代始建,清康熙三十二年(1693)重修。1996年因205国道改造,迁移并落架大修。祠占地面积688平方米,坐南向北。正厅面阔五间,进深三间,穿斗式木构架,悬山顶。

93-C<sub>6</sub> 文昌宫 [夏茂镇东街村·清代·县文物保护单位] 明代始建。清嘉庆二十一年(1816)重建,光绪及民国年间重修。1983年和1995年夏茂群众集资修缮。原祀奉文昌帝君和魁星。宫占地面积976平方米,坐北向南,由碧霄殿、天章阁组成。天章阁,六

角、双层,穿斗式木构架,重檐攒尖顶。西侧为碧霄殿,面阔五间,进深三间,穿斗式木结构,单檐悬山式。

94-C<sub>7</sub> 罗邦塔 [夏茂镇罗邦村·清代·县文物保护单位] 又名“文笔峰塔”。清康熙三十四年(1695)建,乾隆十九年(1754)重修。七层六角实心石塔,通高8.5米,底周长15米,层檐各角均用打制成尖状条石外翘。塔身层层收分,攒尖顶。第二层塔壁上嵌乾隆十九年修塔“首事”名录碑。塔尖于1990年倒塌。

95-C<sub>8</sub> 桃源洞 [夏茂镇罗坑村东·清代] 明正德四年(1509)始建,清道光二年(1822)重建。庙占地面积约1800平方米,坐南向北,大门设在西侧。自北而南,西部有下堂和大雄宝殿,东部有魁星楼、戏台、文昌帝君殿、五谷神君殿等。下堂面阔五间,进深三间(前间为廊),穿斗式木构架,歇山顶。大雄宝殿面阔七间,进深五间(前间为廊),穿斗式木构架,歇山顶。魁星楼(凌云阁)三层高约14米,底层架空,面阔一间,进深一间,四角攒尖顶。戏台位于大雄宝殿右前方,坐北向南,面阔3.8米,进深4.15米,顶施八角藻井,檐柱45度角使用斜撑,“斜撑”雕刻成狮子纹饰。文昌帝君殿面阔三间,进深三间(前设廊),穿斗式木构架,悬山顶。五谷神君殿坐南向北,面阔三间,进深三间,穿斗式木构架,悬山顶。

96-C<sub>9</sub> 管田庵 [夏茂镇中街村·清代] 唐乾符六年(879)始建,明天顺年间(1457~1464)重建,万历年间(1573~1620)毁,清道光年间(1821~1850)重建。1988年中国佛教协会会长赵朴初建议,寺名改为“隆福寺”,并亲笔题匾。庵占地面积约2000多平方米,坐北向南,现存清代建的中殿和后殿。中殿面阔七间,进深三间;后殿面阔九间,进深三间,均为抬梁、穿斗式木构架,悬山顶。

97-C<sub>10</sub> 进谷桥 [夏茂镇大布村西南·清代·县文物保护单位] 明末始建,桥屋屡圯屡修。现存桥屋,清嘉庆六年(1801)重建,1940年和1965年大修。单孔石拱廊屋桥,东西走向,长35米,宽7米,净跨12.3米。桥面中间铺设条石,两侧砖砌。桥屋13开间,共用柱54根,穿斗式木构架,悬山顶。中部重檐歇山顶。

98-C<sub>11</sub> 石镇桥 [高砂镇渔珠村西·清代] 清道光四年(1824)建。单孔石拱廊屋桥,东西走向,长25米,宽5.3米,净跨10米。桥面用砖铺砌。桥屋11间,共用柱48根,穿斗式木构架,中亭为悬山顶。

99-C<sub>12</sub> 罗岩庙 [南阳乡华村东南3公里·清代·县文物保护单位] 宋嘉定六年(1213)始建,清代重建,1985年修缮。庙占地1000多平方米,坐北向南。现存正殿面阔三间,进深三间,穿斗式木构架,歇山顶。庙内保存宋嘉定六年铁钟1口。

100 - C<sub>13</sub> 外黄桥 [高桥镇桂岩村西·清代]  
单孔石拱廊屋桥,东西走向,长20米,宽6米,砖铺桥面。桥屋抬梁式木构架,悬山顶。

101 - C<sub>14</sub> 陈氏大厝 [琅口镇大水湾村·清代]  
又称孝子坊大院。清道光九年(1829)建。占地面积8980平方米,建筑面积3600平方米,坐南向北,平面呈矩形,由内院和外院组成。内院前墙中间设大门,两侧砌封火墙并安边门。院内由三座并列建筑组成,三座均有下堂、正堂、上堂、前后天井和两侧厢房。堂均面阔三间,进深二间,穿斗式木构架,悬山顶。内院墙外各建两排护厝及外院墙,并在外墙西南角建一碉楼。现存内院及西面护厝较为完好,东面护厝及四周外院墙已毁,碉楼残存南面夯土墙。

102 - C<sub>15</sub> 双吉土堡 [虬江乡水美村·清代]  
清道光初年建。堡占地面积1090平方米,建筑面积420平方米,坐北向南,平面呈前方后圆,为四合院式建筑,两侧有护厝,横向设厅与上、下堂相连,形成窄长天井。下堂面阔五间,进深三间。上、下堂均为穿斗式木构架,砌上明造,悬山顶。

103 - C<sub>16</sub> 双兴土堡 [虬江乡水美村·清代]  
清道光晚期至咸丰年间建。堡占地面积3152平方米,建筑面积2132平方米,坐南向北,平面呈前方后圆,建筑依山势前低后高,为四合院式建筑。由上、下堂和两侧建护厝组成。上、下堂均面阔五间,进深二间,穿斗式木构架,悬山顶。正面两侧有碉楼,围墙设枪眼及“水槽”。四周墙基石砌,墙体夯土。墙厚2.45米,高5.66米。墙内侧设廊环绕。北面设正门,东西面各设边门。

104 - C<sub>17</sub> 双源土堡 [虬江乡水美村·清代]  
清道光晚期至同治元年(1862)建。堡占地面积约6000平方米,建筑面积约5100平方米,坐西向东,平面呈前方后圆,建筑依山而建,前低后高,由下堂、正堂、后楼、两天井组成。下堂面阔五间,进深一间,砌上明造,硬山顶。正堂面阔五间,通进深12.05米,明间前部为正厅,后部作后厅,次间梢间前后为耳房,安复水椽,穿斗式木构架,硬山顶。后楼面阔五间,通进深7.54米,高三层,砌上明造,穿斗式木构架,硬山顶,两山砌封火墙。山墙两侧各建两排护厝(外排建二层楼房)。正面两侧及后部中间有碉楼,围墙广布枪眼及“水槽”。四周墙基石砌,墙体夯土,墙内侧设廊环绕,东面设正门,南北各设边门。

105 - D<sub>1</sub> 洞天岩摩崖石刻 [凤岗镇大洲村西·宋~清·县文物保护单位]  
宋至清历代石刻10余处,分布面积约2000多平方米。字体有隶、行、草等。内容以描述风光景色为主,有“枕流”、“沙阳第一”等。最大的单字4平方米。

106 - E<sub>1</sub> 红军东方军司令部旧址 [富口乡荷山村·1933年]  
1933年彭德怀率领东方军首次进驻沙县,司令部设此。

旧址为陈家祠堂,清代建筑,面阔三间、进深三间,抬梁式木构架,歇山顶。

107 - E<sub>2</sub> 红军亭 [富口乡荷山村·1934年]  
1934年,红十三团首次解放沙县时,在荷山村设岗哨。荷山村群众为纪念此次解放而建红军亭。亭高8米,六角形,抬梁式木构架,歇山顶。

## 尤溪县

1 - A<sub>1</sub> 寨山遗址 [城关镇新洋村东南150米·青铜时代]  
1988年发现。遗址面积约3000平方米。采集有泥质灰陶片、灰硬陶片。陶片纹饰有方格纹、篮纹,可辨器形有豆、罐。

2 - A<sub>2</sub> 米斗山遗址 [新阳镇林尾村东北1公里·青铜时代]  
1988年发现。遗址面积约1600平方米。采集有石铤、陶网坠和泥质灰陶片、灰硬陶片、原始青瓷片。陶片纹饰有方格纹、席纹、雷纹、篮纹等,可辨器形有豆、罐、甗等。

3 - A<sub>3</sub> 下巷樟遗址 [新阳镇林尾村北500米·青铜时代]  
1988年发现。遗址面积约6400平方米。采集有石刀、陶纺轮和泥质灰陶片、灰硬陶片。陶片纹饰有方格纹、刻划勾连回纹、绳纹、凹点纹、席纹、同心圆纹、曲折纹等,可辨器形有釜、罐、盂等。

4 - A<sub>4</sub> 西边月遗址 [新阳镇林尾村北350米·青铜时代]  
1988年发现。遗址面积约1500平方米。采集有泥质灰陶片、灰硬陶片。陶片纹饰有方格纹、凹点纹、席纹、弦纹、刻划纹,可辨器形有罐、釜等。

5 - A<sub>5</sub> 山寨遗址 [新阳镇夏阳村东1公里·青铜时代]  
1988年发现。遗址面积约1350平方米。采集有石铤和灰硬陶片。陶片纹饰有凹点纹、篮纹、米粒纹、网纹等,可辨器形有钵、罐、豆等。

6 - A<sub>6</sub> 草皮仑遗址 [新阳镇夏阳村东200米·青铜时代]  
1988年发现。遗址面积约2500平方米。采集有石戈、石斧和夹砂灰陶片、泥质灰陶片、灰硬陶片、原始瓷片。陶片纹饰有弦纹、方格纹、席纹、雷纹、篮纹、凹点纹、曲折纹、刻划纹等,可辨器形有豆、釜、罐等。

7 - A<sub>7</sub> 虎路仑遗址 [新阳镇夏阳村西1公里·青铜时代·县文物保护单位]  
1988年发现。遗址面积约1400平方米,断面有陶片和成堆木炭暴露。采集有石铤、石铤和夹砂灰陶片、泥质灰陶片、灰硬陶片。陶片纹饰有凹点纹、方格纹、席纹等,可辨器形有釜、罐等。

8 - A<sub>8</sub> 狗山遗址 [新阳镇夏阳村西南1公里·

青铜时代] 1988 年发现。遗址面积约 2 500 平方米。采集有夹砂灰陶片、泥质灰陶片和灰硬陶片。陶片纹饰有凹点纹、方格纹、席纹等,可辨器形有釜、罐等。

9-A<sub>9</sub> 兑坑寨遗址 [新阳镇夏阳村西南 900 米·青铜时代] 1988 年发现。遗址面积约 600 平方米。采集有穿孔石器和灰硬陶片。陶片纹饰有篮纹、方格纹、网纹、刻划纹等,可辨器形有罐等。

10-A<sub>10</sub> 下楼山遗址 [新阳镇夏阳村西南 800 米·青铜时代] 1988 年发现。遗址面积约 4 000 平方米。采集有残石器和泥质灰陶片、灰硬陶片、原始青瓷片。陶片纹饰有弦纹、方格纹、篦纹、雷纹、席纹、曲折纹、绳纹等,可辨器形有罐、豆、釜。

11-A<sub>11</sub> 仑头坪遗址 [新阳镇夏阳村东北 500 米·青铜时代] 1988 年发现。遗址面积约 800 平方米。采集有残石器和夹砂灰陶片、泥质灰陶片、灰硬陶片。陶片纹饰有凹点纹、席纹等,可辨器形有罐。

12-A<sub>12</sub> 庚布坪遗址 [新阳镇夏阳村东北 300 米·青铜时代] 1988 年发现。遗址面积 500 平方米。采集有灰硬陶片。陶片纹饰有篮纹、席纹等,可辨器形有尊、罐。

13-A<sub>13</sub> 上寨遗址 [新阳镇坎里村西 150 米·青铜时代] 1988 年发现。遗址面积约 1 500 平方米。采集有泥质灰陶片、灰硬陶片。陶片纹饰有方格纹、曲折纹、凹点纹、弦纹、席纹等,可辨器形有釜、罐等。

14-A<sub>14</sub> 大模寨遗址 [新阳镇坎里村北 100 米·青铜时代] 1988 年发现。遗址面积约 1400 米。采集有灰硬陶片。陶片纹饰有凹点纹、方格纹等,可辨器形有罐。

15-A<sub>15</sub> 牛背山遗址 [新阳镇池田村北·青铜时代] 1988 年发现。遗址面积约 1.8 万平方米。采集有石尖状器、石器残片和夹砂灰陶片、泥质灰陶片、灰硬陶片。陶片纹饰有方格纹、席纹、刻划勾连回纹、曲折纹、弦纹、连弧纹、蕉叶纹等,可辨器形有豆、罐等。

16-A<sub>16</sub> 树林尾遗址 [新阳镇池田村东北 400 米·青铜时代] 1988 年发现。遗址面积 4 000 平方米。采集有石铤、陶拍和夹砂灰陶片、泥质灰陶片、灰硬陶片。陶片纹饰有凹点纹、绳纹、雷纹、篮纹、方格纹、同心圆纹等,可辨器形有鼎、罐等。

17-A<sub>17</sub> 东洋山遗址 [新阳镇池田村东 1.5 公里·青铜时代] 1988 年发现。遗址面积约 4 000 平方米。采集有石铤、砺石、圆形石器、陶纺轮和泥质灰陶片、灰硬陶片。陶片纹饰有复线方格纹、米筛纹、方格纹、米字纹、水波纹等,可辨器形有罐、釜、碗等。

18-A<sub>18</sub> 书架堂遗址 [新阳镇池田村东南 3 公里·青铜时代] 1988 年发现。遗址面积约 3 000 平方

米。采集有石铤、砺石、石斧、圆形石器和夹砂灰陶片、泥质灰陶片、灰硬陶片。陶片纹饰有方格纹、篮纹、席纹、方格弦纹、刻划回纹等,可辨器形有罐、豆等。

19-A<sub>19</sub> 崽仔山遗址 [新阳镇池田村东北 1 公里·青铜时代] 1988 年发现。遗址面积约 2 400 平方米。采集有石铤、砺石和夹砂灰陶片、泥质灰陶片、灰硬陶片。陶片纹饰有席纹、方格纹、篮纹、凹点纹、网纹、连弦纹、绳纹等,可辨器形有釜、罐等。

20-A<sub>20</sub> 龙山遗址 [新阳镇上井村西北 200 米·青铜时代] 1988 年发现。遗址面积约 2 万平方米。采集有砺石、残石器、陶网坠和泥质灰陶、灰硬陶片、釉陶片。陶片纹饰有席纹、方格纹、雷纹、蕉叶纹、篮纹、刻划纹等,可辨器形有尊、豆、罐、鼎等。

21-A<sub>21</sub> 呈前遗址 [新阳镇建新村东北 500 米·青铜时代] 1988 年发现。遗址面积约 5000 平方米。采集有石戈和夹砂灰陶片、泥质灰陶片、灰硬陶片。陶片纹饰有方格纹、雷纹、席纹、网纹、刻划勾连回纹、凹弦纹等,可辨器形有豆、罐等。

22-A<sub>22</sub> 狮头山遗址 [新阳镇文山村西 150 米·青铜时代] 1958 年发现,1988 年复查。遗址面积约 7 500 平方米。采集有石器和夹砂灰陶片、灰硬陶片。陶片纹饰有雷纹、绳纹、凹点纹,可辨器形有罐、釜等。

23-A<sub>23</sub> 东门峡遗址 [梅仙镇梅仙村北 400 米·青铜时代] 1988 年发现。遗址面积约 600 平方米。采集有石铤和泥质灰陶片、灰硬陶片。陶片纹饰有方格纹、条纹、曲折纹等,可辨器形有罐、釜等。

24-A<sub>24</sub> 石皆倒遗址 [梅仙镇梅仙村南 500 米·青铜时代] 1988 年发现。遗址面积 500 平方米。采集有灰硬陶片。陶片纹饰有方格纹,可辨器形有罐。

25-A<sub>25</sub> 田头仑遗址 [梅仙镇梅仙村东 2 公里·青铜时代] 1988 年发现。遗址面积约 400 平方米。采集有泥质灰陶片、灰硬陶片。陶片纹饰有方格纹、弦纹、刻划纹、席纹、弦纹方格纹组合,可辨器形有钵、罐、甗等。

26-A<sub>26</sub> 梅营山遗址 [梅仙镇梅营村东 500 米·青铜时代] 1988 年发现。遗址面积约 150 平方米。采集有灰硬陶片。陶片纹饰有方格纹、刻划纹、条纹,可辨器形有罐。

27-A<sub>27</sub> 和尚墩遗址 [坂面乡坂面村东北 500 米·青铜时代] 1988 年发现。遗址面积约 1 500 平方米。采集有残石器和泥质灰陶片、灰硬陶片、釉陶片。陶片纹饰有条纹、网纹、刻划纹、锯齿纹,可辨器形有罐、釜、豆。

28-A<sub>28</sub> 马坪山遗址 [台溪乡台溪村北 200 米·青铜时代] 1988 年发现。遗址面积约 1 500 平方

米。采集有灰硬陶片。陶片纹饰有网纹、回纹、弦纹等,可辨器形有罐、尊。

29-A<sub>29</sub> 隔山遗址 [台溪乡园兜村东 200 米·青铜时代] 1988 年发现。遗址面积约 1 800 平方米。采集有夹砂灰陶片、灰硬陶片和原始瓷片。陶片纹饰有网纹、方格纹、云雷纹、席纹、绳纹、篮纹、弦纹,可辨器形有罐、豆等。

30-A<sub>30</sub> 大坪山遗址 [台溪乡圆兜村北 500 米·青铜时代] 1988 年发现。遗址面积约 3 000 平方米。采集有灰硬陶片和原始瓷片。陶片纹饰有席纹、网纹、回纹、刻划纹、雷纹、重卷纹、条纹。可辨器形有罐、簋。

31-A<sub>31</sub> 隔坑岭遗址 [台溪乡西吉村北 100 米·青铜时代] 1988 年发现。遗址面积约 2 300 平方米。采集有石铎和灰硬陶片。陶片纹饰有回纹、席纹、网纹、弦纹,可辨器形有罐。

32-A<sub>32</sub> 门楼溪遗址 [台溪乡西吉村西 400 米·青铜时代] 1988 年发现。遗址面积约 1 500 平方米。采集有灰硬陶片。陶片纹饰有条纹、网纹、席纹等,可辨器形有罐、豆。

33-A<sub>33</sub> 龟洋垅遗址 [西城镇文峰村西北 300 米·青铜时代] 1988 年发现。遗址面积约 1 400 平方米。采集有泥质灰陶片、灰硬陶片。陶片纹饰有篦点纹等,可辨器形有罐。

34-A<sub>34</sub> 高树兜遗址 [西城镇文峰村西南 400 米·青铜时代·县文物保护单位] 1988 年发现。遗址面积约 2 300 平方米。采集有砺石、陶支座和夹砂灰陶片、泥质灰陶片、灰硬陶片。陶片纹饰有席纹、曲折纹、网纹,可辨器形有罐、釜等。

35-A<sub>35</sub> 峡子坪遗址 [西城镇后洋村东南 2 公里·青铜时代] 1988 年发现。遗址面积约 1 800 平方米。采集有石器和灰硬陶片、釉陶片。陶片纹饰有条纹、弦纹,可辨器形有釜、罐等。

36-A<sub>36</sub> 陈叉仑遗址 [西城镇凤元村西 200 米·青铜时代] 1988 年发现。遗址面积约 1 300 平方米。采集有夹砂灰陶片、泥质灰陶片、灰硬陶片。纹饰有回纹、绳纹、网纹、条纹等,可辨器形有豆、罐。

37-A<sub>37</sub> 黄土山遗址 [西城镇解建村西南 200 米·青铜时代] 1988 年发现。遗址面积约 3 300 平方米。采集有石斧、石铎、石刀、石镞和夹砂灰陶片、泥质灰陶片、灰硬陶片、釉陶片。陶片纹饰有条纹、曲折纹、绳纹、网纹、云雷纹、弦纹等,可辨器形有豆、罐、釜。

38-A<sub>38</sub> 官丁山遗址 [联合乡惠州村西北·青铜时代] 1988 年发现。遗址面积约 5 000 平方米。采集有灰硬陶片。陶片纹饰有方格纹、弦纹、刻划纹、席纹

等,可辨器形有罐、豆。

39-A<sub>39</sub> 下蔡寨遗址 [联合乡联南村西北 400 米·青铜时代] 1988 年发现。遗址面积约 4 000 平方米。采集有石戈、石镞、石铎和夹砂陶片、灰硬陶片。陶片纹饰有方格纹、条纹、篮纹、弦纹等,可辨器形有罐、釜。

40-A<sub>40</sub> 后门仑遗址 [西滨镇后坪村东·青铜时代] 1988 年发现。遗址面积约 500 平方米。采集有灰硬陶片。陶片纹饰有方格纹、云雷纹、弦纹、篮纹、方格纹弦纹组合,可辨器形有罐、豆。

41-A<sub>41</sub> 罗王山遗址 [洋中镇洋中村西 1.5 公里·青铜时代] 1988 年发现。遗址面积约 5.25 万平方米。采集有夹砂灰陶片、泥质灰陶、灰硬陶片和原始瓷片。陶片纹饰有方格纹、席纹、弦纹、云雷纹、刻划纹、篮纹,可辨器形有罐、豆、釜、尊等。

42-A<sub>42</sub> 水尾墩遗址 [洋中镇后楼村东南 1 公里·青铜时代·县文物保护单位] 1988 年发现。遗址面积约 1 万平方米,文化层堆积厚约 0.5~0.6 米。采集有石铎、石斧和夹砂灰陶片、泥质灰陶、灰硬陶片。陶片纹饰有云雷纹、回纹、叶脉纹、篮纹、细绳纹、曲折纹等,可辨器形有罐、豆、釜。

43-A<sub>43</sub> 真珠山遗址 [洋中镇后楼村东 1 公里·青铜时代] 1988 年发现。遗址面积约 2 000 平方米。采集有夹砂灰陶片、泥质灰陶片、灰硬陶片。陶片纹饰有方格纹、网纹等,可辨器形有罐、豆。

44-A<sub>44</sub> 对面谢遗址 [洋中镇后楼村东 300 米·青铜时代] 1988 年发现。遗址面积约 4 200 平方米。采集有砺石和泥质灰陶片、灰硬陶片。陶片纹饰有方格纹、网纹、弦纹、刻划纹、席纹、凸棱纹,可辨器形有罐、釜、豆。

45-A<sub>45</sub> 黄厝垅遗址 [洋中镇后楼村东北 1.5 公里·青铜时代] 1988 年发现。遗址面积约 1 500 平方米。采集有夹砂灰陶片、泥质灰陶片、灰硬陶片。陶片纹饰有篮纹、网纹、凸棱纹、方格纹,可辨器形有罐、釜。

46-A<sub>46</sub> 长梅后山遗址 [洋中镇后楼村西 200 米·青铜时代] 1988 年发现。遗址面积约 1 500 平方米。采集有泥质灰陶片、灰硬陶片和原始瓷片。陶片纹饰有回纹、刻划纹、篮纹,可辨器形有罐、釜、豆。

47-A<sub>47</sub> 西门山遗址 [洋中镇后楼村西南 500 米·青铜时代] 1988 年发现。遗址面积约 600 平方米。采集有灰硬陶片。陶片纹饰有刻划纹、回纹等,可辨器形有罐、杯。

48-A<sub>48</sub> 寨下岭遗址 [洋中镇后楼村西北 800 米·青铜时代] 1988 年发现。遗址面积约 3 000 平方

米。采集有灰硬陶片。陶片纹饰有棱形加点纹、回纹、篮纹等,可辨器形有罐、尊、豆。

49 - A<sub>49</sub> 后家山遗址 [洋中镇后楼村北 1.5 公里·青铜时代] 1988 年发现。遗址面积约 8 000 平方米。采集有泥质灰陶片、灰硬陶片。陶片纹饰有回纹、篮纹、方格纹,可辨器形有罐、釜。

50 - A<sub>50</sub> 印斗山遗址 [洋中镇龙洋村西 800 米·青铜时代] 1988 年发现。遗址面积约 3 000 平方米。采集有残石器和夹砂灰陶片、泥质灰陶片、灰硬陶片。陶片纹饰有方格纹、篮纹、凹点纹、凸棱、弦纹,可辨器形有罐、釜。

51 - A<sub>51</sub> 虾形山遗址 [洋中镇坎兜村东南 150 米·青铜时代] 1988 年发现。遗址面积约 900 平方米。采集有石铎和灰硬陶片。陶片纹饰有方格纹、弦纹等,可辨器形有罐。

52 - A<sub>52</sub> 桥头山遗址 [洋中镇坎兜村·青铜时代] 1988 年发现。遗址面积约 1.2 万平方米。采集有灰硬陶片。陶片纹饰有席纹、方格纹、篮纹、曲折纹、弦纹、叶脉纹、刻划纹等,可辨器形有豆、罐。

53 - A<sub>53</sub> 后庄垅遗址 [汤川乡乡政府驻地东 1 公里·青铜时代] 1988 年发现。遗址面积约 6 000 平方米。采集有灰硬陶片。陶片纹饰有网纹、刻划纹、席纹、弦纹,可辨器形有罐。

54 - A<sub>54</sub> 大山遗址 [汤川乡乡政府驻地西南 1 公里·青铜时代] 1988 年发现。遗址面积约 3 500 平方米。采集有灰硬陶片。陶片纹饰有方格纹、刻划纹,可辨器形有罐、豆。

55 - A<sub>55</sub> 破宿山遗址 [汤川乡下井村西南 1.3 公里·青铜时代] 1988 年发现。遗址面积约 5000 平方米。采集有夹砂灰陶片和灰硬陶片。陶片纹饰有方格纹、交错条纹、弦纹、席纹,可辨器形有罐、釜。

56 - A<sub>56</sub> 东后前遗址 [汤川乡光明村东南 500 米·青铜时代] 1988 年发现。遗址面积约 1 200 平方米。采集有灰硬陶片。陶片纹饰有回纹、网纹、绳纹,可辨器形有釜、钵等。

57 - A<sub>57</sub> 倒墩山遗址 [汤川乡光明村东南 400 米·青铜时代] 1988 年发现。遗址面积约 2 000 平方米。采集有灰硬陶片。陶片纹饰有方格纹、刻划纹,可辨器形有罐。

58 - A<sub>58</sub> 坪路仑遗址 [溪尾乡溪尾村东 200 米·青铜时代] 1988 年发现。遗址面积约 1400 平方米。采集有石环和灰硬陶片。陶片纹饰有网纹、弦纹,可辨器形有釜、甗等。

59 - A<sub>59</sub> 董厝兜遗址 [溪尾乡纲纪村南 400 米·青铜时代] 1988 年发现。遗址面积约 600 平方米。

采集有灰硬陶片。陶片纹饰有网纹、弦纹、绳纹、篮纹、席纹等,可辨器形有罐等。

60 - A<sub>60</sub> 坪旗山遗址 [中仙乡东华村东南 200 米·青铜时代] 1988 年发现。遗址面积约 600 平方米。采集有灰硬陶片。纹饰有网纹、席纹、回纹、弦纹、水波纹,可辨器形有罐、釜等。

61 - A<sub>61</sub> 光秃山遗址 [中仙乡东华村东南 500 米·青铜时代] 1988 年发现。遗址面积约 6 000 平方米。采集有泥质灰陶片、灰硬陶片和原始瓷片。陶片纹饰有回纹、刻划纹、网纹、席纹、方格纹、弦纹,可辨器形有罐、釜。

62 - A<sub>62</sub> 墟山遗址 [中仙乡东华村西 1.5 公里·青铜时代] 1988 年发现。遗址面积约 1 200 平方米。采集有夹砂灰陶、泥质灰陶、灰硬陶片和原始瓷片。陶片纹饰有席纹、网纹、弦纹、条纹、曲折纹、回纹、叶脉纹、乳丁纹、篦纹等,可辨器形有罐、甗、壶等。

63 - A<sub>63</sub> 铜声山遗址 [中仙乡东华村北 400 米·青铜时代] 1988 年发现。遗址面积约 2 500 平方米,采集有灰硬陶片。陶片纹饰有网纹、回纹、刻划纹、席纹、网格纹,可辨器形有罐、釜。

64 - A<sub>64</sub> 大埔山遗址 [中仙乡东华村东北 400 米·青铜时代] 1988 年发现。遗址面积约 1 900 平方米。采集有陶纺轮和灰硬陶片。陶片纹饰有席纹、曲折纹,可辨器形有罐、豆。

65 - A<sub>65</sub> 城脚山遗址 [管前镇管前村南 100 米·青铜时代] 1988 年发现。遗址面积约 1 600 平方米。采集有灰硬陶片。纹饰有曲折纹、凹点纹,可辨器形有罐等。

66 - A<sub>66</sub> 岭头仑遗址 [管前镇管前村东 300 米·青铜时代] 1988 年发现。遗址面积约 3 200 平方米。采集有石铎和灰硬陶片。陶片纹饰有凹点纹、曲折纹,可辨器形有罐等。

67 - A<sub>67</sub> 严道宫遗址 [八字桥乡村头村南·青铜时代] 1988 年发现。遗址面积约 500 平方米。采集有灰硬陶片。陶片纹饰有雷纹、方格纹、篮纹,可辨器形有钵、罐。

68 - A<sub>68</sub> 横模兜遗址 [八字桥乡村头村南 500 米·青铜时代] 1988 年发现。遗址面积约 1 750 平方米。采集有石铎、砺石、陶支座和灰硬陶片。陶片纹饰有篮纹、凹点纹、方格纹、绳纹、雷纹,可辨器形有钵、罐等。

69 - A<sub>69</sub> 圆坑仑遗址 [八字桥乡洪田村东·青铜时代] 1988 年发现。遗址面积约 1350 平方米。采集有灰硬陶片。陶片纹饰有凹点纹、曲折纹、绳纹、篮纹、方格纹,可辨器形有罐、钵等。

70-A<sub>70</sub> 文星寨遗址 [八字桥乡洪田村东·青铜时代] 1988年发现。遗址面积约2000平方米。采集有石铤、砺石和灰硬陶片。陶片纹饰有凹点纹,可辨器形有罐。

71-A<sub>71</sub> 太保山遗址 [八字桥乡洪田村东·青铜时代] 1988年发现。遗址面积约900平方米。采集有灰硬陶片。陶片纹饰有凹点纹、曲折纹、篮纹、绳纹,可辨器形有罐、钵等。

72-A<sub>72</sub> 半山瓷窑址 [梅仙镇半山村·宋、元] 窑址占地面积3000平方米,有3处龙窑遗迹和大量窑器堆积。采集瓷片有罐、盘、碗、壶等残片,釉色有珠光青瓷、青白釉、豆青釉、青黄釉、黑釉等,纹饰有刻划纹、篦点纹。

73-A<sub>73</sub> 枕头山寨址 [洋中镇下仙岭村西北3公里·清代] 据传明末清初反清复明人士在此聚集。山寨建在悬崖峭壁上,块石垒筑,有马腰寨和兴隆寨两座。马腰寨长200多米、宽约15米,乱毛石砌筑的寨墙残高3.5~1米。南门、东门、北门、依稀可见,南门为主要寨门。兴隆寨长46米、宽约27米,寨墙高约5米、宽1.8米。墙顶有女儿墙,高约1.2米、宽0.5。在西向辟一寨门,宽0.8米,高约2.4米。寨内呈三进阶梯式建筑,中间留有通道。

74-B<sub>1</sub> 郑氏墓 [城关镇河边路·五代·县文物保护单位] 郑氏系镇闽将军卢琬之母。墓明万历年间(1573~1620)重修。墓占地面积25平方米,坐北向南,平面呈“风”字形。墓丘三合土构筑,面宽4.5米,进深3.8米,高1.2米。其前立墓碑,圆首,高0.8米,宽0.7米,上刻“镇闽将军卢琬之母郑太夫人之墓”。

75-B<sub>2</sub> 坪寨墓群 [梅仙镇坪寨村·宋代] 墓群分布在长1公里、宽800米的山岗上。1988年发现并清理其中一座。该墓坐东向西,重券砖构双室墓。墓室东西通长4米,南北通宽3.55米,高1.8米。墓室内壁白灰粉刷,并绘有人物、山水、民房等。壁画用墨笔勾画,朱红彩绘。出土有铜镜、石砚、瓷器等。

76-B<sub>3</sub> 田濡墓 [城关镇水南居委会·明代·县文物保护单位] 田濡,明正德年间(1506~1521)以子项贵授处州卫经历,嘉靖九年(1530)敕承德郎,兵部武选司主事。墓占地900平方米,坐东南向西北,平面呈“风”字形,墓丘条石压面形成龟背状。

77-B<sub>4</sub> 林昌公墓 [西城镇解建村·明代] 林昌公,生平不详。墓占地面积约635平方米,坐北向南,平面呈“风”字形,墓丘辉绿岩石砌成。墓室封门处设龛,上立“林昌公之墓”碑,圆首,高1米,宽0.6米。

78-B<sub>5</sub> 凌辉墓 [坂面乡下川村·明代县文物

保护单位] 凌辉(生卒年不详),尤溪坂面乡人,明永乐年间(1403~1424)监察御史。墓占地面积约200平方米,坐北向南,平面呈“风”字形,墓丘石砌。墓丘前立碑,方首,高1.2米,宽0.6米,上刻“皇明永乐监察御史凌辉之墓”等。

79-B<sub>6</sub> 刘白礁墓 [城关镇镇政府驻地东北·清代] 刘白礁,生平不详,尤溪县人。墓占地面积约370平方米,坐西向东,平面呈“风”字形,墓丘三合土构筑。墓丘前立碑,圆首,高0.81米,宽0.5米,上刻“汉故考刘公白礁之墓”。

80-B<sub>7</sub> 严公墓 [城关镇下村·清代] 严公(生卒年不详),字润生,尤溪城关人,清奉政大夫。墓占地面积约124平方米,坐南向北,平面呈“风”字形,墓丘三合土构筑。墓丘前立碑,圆首,高0.8米,宽0.4米,碑文模糊不清。

81-B 城关宋墓 [城关镇环城路·宋代] 1987年发掘。长方形砖构券顶双室墓,坐西南向东北,墓顶距地表2米。两墓室形状大小相同,各长2.9米,宽1米,高1.5米,内壁白灰粉刷。墓壁绘“墓门庭长”、“官员”、童男、武士、走兽等壁画。出土有陶器、瓷器等。

82-B 潘山宋墓 [西城镇潘山村西·宋代] 1983年发掘。券顶砖构单室墓,坐东向西,墓顶距地表6米,平面呈长方形。墓室长3.98米,宽1.1米,高1.4米,内壁白灰粉刷,并有壁画。出土有瓷器、寿山石雕、铜镜和铜钱。

83-B 麻洋壁画墓 [西城镇麻洋村·宋代] 1987年发掘。重券砖构单室墓,坐北向南,墓顶距地表3.7米,墓室长4米,宽0.74米,高0.98米。墓室分前后室,有甬道相通,内壁白灰粉刷并绘有人物和十二生肖。墓壁底部有狮子戏球等砖雕。出土有陶罐、瓜棱瓷壶、棺钉等。

84-C<sub>1</sub> 湛泉金鲤井 [城关镇西街居委会通驷桥下·唐、宋·县文物保护单位] 又名金鱼井。唐代始建,相传旧时常有金鲤鱼游弋其间。宋大观元年(1107)邑人黄声修建通驷桥时修葺。井用条石砌筑,平面呈长方形,长2米,宽0.65米,深0.5米,无井栏。原在通驷桥边建有“湛泉亭”,已毁。

85-C<sub>2</sub> 南溪书院(朱熹故居) [城关镇环城路北·宋~清·省文物保护单位] 原为郑义斋别墅。朱熹父朱松任尤溪县尉,去官后寓此。宋建炎四年(1130)朱熹生于此。宅北宋中期始建。宋嘉熙元年(1237),县令李修捐金修葺,并建房三楹,祀朱松、朱熹父子。宝祐元年(1253)宋理宗御题“南溪书院”。元至正元年(1341)分建两祠。明弘治十一年(1498)扩建正

堂及左右舍五间。清康熙五十二年(1713)赐御书“文山毓哲”匾额。

书院占地面积5500平方米,建筑面积1300平方米,坐南向北,包括文公祠、韦斋祠、开山书院、活水亭、溯源处、半亩方塘、观书第等。1938年至1941年间,福建勤工学校在此办学。

C<sub>2-1</sub> 半亩方塘〔城关水南公山·宋代〕位于文公祠前。是朱熹幼年读书、游戏之处,朱熹《观书有感》诗:“半亩方塘一鉴开,天光云影共徘徊;问渠那得清如许?为有源头活水来。”现半亩方塘只存其左半塘。

C<sub>2-2</sub> 沈郎樟〔城关水南公山·宋代〕在文公祠左侧有3株樟树,高30多米。朱熹幼年手植,因朱熹幼名沈郎而称为“沈郎樟”。现存2棵,树冠覆地面积2500平方米。1988年此地扩建成公园。

C<sub>2-3</sub> 活水亭〔城关水南公山·清代〕明弘治十一年(1498)扩浚方塘,建亭于塘。清乾隆十四年(1749)重建,1988年重修。亭占地面积20平方米,四角攒尖顶,通以石桥。

C<sub>2-4</sub> “溯源处”牌坊〔朱熹故居东·清代〕是清乾隆年间(1736~1795)贡生张禹桂、张禹柳、张禹楷兄弟捐资创建。坊石构,高3米,宽3.5米,正面刻“溯源处”,背面刻“渠清如许”。

C<sub>2-5</sub> 开山书院〔城关水南公山·清代〕清道光三年(1823)建。书院占地1000平方米,坐南向北,依次为山门、讲堂、正厅。山门木构,重檐悬山顶。正厅面阔五间,进深二间,抬梁式木构架,歇山顶。庭院左侧立有道光三年尤溪知县孙大焜书刻的“开山书院详定章程碑序”石碑1通。

86-C<sub>3</sub> 司马桥〔西滨乡下墩村·元代〕元至治元年(1321)建。单孔石梁桥,东北-西南走向,长6.8米,宽4.6米。石栏杆已毁。

87-C<sub>4</sub> 沈福门〔城关镇城东居委会·明代·县文物保护单位〕俗称“福州门”。弘治四年(1491)建。是尤溪城的东门,古代尤溪水路通往福州、南平等地的必经之路。门洞进深9米,宽4.4米,高5.6米,用花岗岩条石起券。门洞上方建有城楼,面阔三间,进深三间,抬梁式木构架,歇山顶,高3.8米。

88-C<sub>5</sub> 见龙桥〔新阳镇双鲤村西南500米·明代·县文物保护单位〕又名安康桥。明正统二年(1437)建,1923年重修。单孔木拱廊屋桥,东西走向,长约30米,宽5米,拱跨14米。桥面由三层圆木纵横架叠,再铺以填土和鹅卵石构成。桥屋8开间,悬山顶,高4米。檐下有挡板。桥头两端各建有1座土木结构的桥头堡,占地面积约160平方米。

89-C<sub>6</sub> 显佑宫〔中仙乡华仙村东500米·明代·县文物保护单位〕明正德十三年(1518)建,历代有修葺。祀陈、林、李三夫人。宫占地面积300平方米,坐南向北。主殿面阔三间,进深二间,穿斗式木构架,歇山顶,飞檐翘角。主殿两旁有双层厢房,屋脊灰塑戏剧人物故事。

90-C<sub>7</sub> 文明桥〔中仙乡彭溪村南·明代·县文物保护单位〕又名廊屋桥。建于明嘉靖八年(1529)。单孔石拱廊屋桥,南北走向,长21米,宽4米,高5.6米,拱跨8.8米。桥屋七开间,用柱32根,悬山顶。中部两侧设有神龛。南端有石拱门和麒麟墙。北端与天后宫(古戏台)相连。

91-C<sub>8</sub> 罗汉寺〔西城镇玉池村西北2.5公里·明代·县文物保护单位〕又名鸡山庵。五代闽永隆元年(939)始建,明天启二年(1622)毁,崇祯六年(1633)重建。清康熙年间(1662~1722)、同治年间(1862~1874)及1984年均有修葺。寺占地面积2000平方米,坐北向南。主殿面阔五间,进深二间,抬梁式木构架,悬山顶。殿内金柱上刻有楹联,墙壁上绘有罗汉、花鸟等。

92-C<sub>9</sub> 资寿寺〔洋中镇桂峰村北3公里·明代·县文物保护单位〕唐代始建,明代重建。寺占地1097平方米,坐东向西,平面布局近似四合院,依次有观音殿(已废)、三宝殿、放生池、厢房和回廊。三宝殿面阔三间,进深二间,抬梁、穿斗式木构架,歇山顶。顶脊塑吻兽,梁架高大,柱础形式有莲花瓣形、鼓形、喇叭形和覆盆形四种。寺前立明崇祯十年(1637)刻《复兴镗山寺田碑记》1通。

93-C<sub>10</sub> 文庙大成殿〔城关镇西街居委会中心路西·清代·县文物保护单位〕宋庆历四年(1044)始建,清乾隆五十八年(1793)重建。清光绪二十四年(1898)增建华表。文庙占地面积970平方米,坐北向南。由戟门、名宦祠、乡贤祠、泮池、棖星门、两侧配殿、大殿组成。大殿面阔五间,进深三间,穿斗式木构架,重檐歇山顶。明间施八角藻井,上雕双龙戏珠。棖星门前照壁上刻“万仞宫墙”。

94-C<sub>11</sub> 福明宫〔城关镇水东村南300米·清代·县文物保护单位〕清光绪年间(1875~1908)建。宫占地面积300平方米,坐东向西,面阔五间,进深二间,穿斗式木构架,悬山顶。宫内梁拱雕刻精细。外墙绘花卉、风景壁画,顶脊和外墙角处有彩色灰塑神话人物。

95-C<sub>12</sub> 白鹤楼〔城关镇环城路·清代·县文物保护单位〕宋代始建,明代重修,现存清代建筑。祀钟、吕二仙像。楼建筑面积约500平方米,坐南向北,

面阔五间,进深三间,穿斗式木构架,歇山顶。

96-C<sub>13</sub> 阿里庵〔西滨镇下墩村·清代〕元代始建,清道光年间(1821~1850)重建。庵占地面积221平方米,坐东北向西南。主要建筑面阔五间,进深二间,穿斗式木构架,歇山顶。金柱上有柱联。

97-C<sub>14</sub> 厚丰郑氏大厝〔西滨镇厚丰村·清代·省文物保护单位〕又称玉井土丰厝。清乾隆末至嘉庆中期,历时十余年建成。厝占地面积4485平方米,建筑面积2800平方米,坐北向南,由大门、前堂、后堂和两侧厢房组成,共108间房间。正堂面阔五间,进深四间,穿斗式木构架,重檐歇山顶,有壁画十几幅。

98-C<sub>15</sub> 天后宫〔中仙乡彭溪村·清代·县文物保护单位〕元至顺元年(1333)始建,历经修葺。宫占地面积约450平方米,坐北向南,面阔三间,进深二间,穿斗式木构架,悬山顶。两侧有钟鼓楼,中有戏台(前埕)。保存有元代纪年的夫人冠。

99-C<sub>16</sub> 明山湖闽王庙〔中仙乡西华村南3公里·清代·县文物保护单位〕始建年代不详,现存清嘉庆二十年(1815)重建。祀闽王王审知。庙面阔三间,进深二间,穿斗式木构架,重檐悬山顶。闽王庙附近有双镜池、灵泉井、上升坛、卓笔峰、宿云洞、鹰嘴岩、狮子石、炼丹炉、石棋盘等自然景观。

100-C<sub>17</sub> 聚奎堡〔中仙乡西华村南300米·清代·省文物保护单位〕又称“寺坂寨”。清乾隆十九年(1754)建,道光十二年(1832)重修,光绪十四年(1888)重建。堡占地面积6552平方米,三进,每进面阔五间,进深三间,悬山顶。共有200多房间。左右各有护厝两栋。每进均用防火墙隔离,周以厚2米的夯土围墙。保存有清道光年间(1821~1850)“文魁”匾2方、“壁水声光”匾2方。

101-C<sub>18</sub> 清岩祖殿〔中仙乡竹峰村东300米·清代·县文物保护单位〕宋代始建,清代重建。殿占地面积912平方米,坐东向西。正殿面阔五间,进深二间,双层楼阁,穿斗式木构架,歇山顶,八角藻井以斗拱依螺旋状重叠组成。门前有石狮一对。保存清代匾额2方:“赫赫鲁瞻位等三公功参天地”,“巍巍褒镇名尊五岳泽遍闾阎”,落款“咸丰十一年(1861)仲夏月吉旦”。

102-C<sub>19</sub> 余兴堂宅〔新阳镇高土村西300米·清代〕明崇祯十五年(1642)始建,清雍正年间(1723~1735)重建。宅占地面积约840平方米,坐西南向东北,依次有前堂、中堂、后堂,两侧各有一座厢房。后堂面阔五间,进深二间,穿斗式木构架,悬山顶,墙上绘有花鸟壁画。

103-C<sub>20</sub> 台溪村傅氏祠堂〔台溪乡台溪村·清代〕又称后坪头厝。清嘉庆五年(1800)建。祠占地

面积640平方米,坐东向西,依次为前堂、正堂、两侧厢房。正堂面阔五间,进深二间,穿斗式木构架,悬山顶。堂上悬4方匾额:清嘉庆二十年(1815)的“家传风矩”,咸丰十一年(1861)的“彤管流芳”,同治二年(1863)和同治八年(1869)的“文魁”。

104-C<sub>21</sub> 吉祥寺〔台溪乡清溪村北·清代·县文物保护单位〕宋淳化三年(992)始建,清乾隆三年(1738)重建。1984年后多次修葺。寺占地面积约2380平方米,坐北向南,由下堂、左右厢房、钟鼓楼、正殿等组成。正殿面阔五间,进深三间,穿斗式木构架,歇山顶。钟楼内置宋淳化三年铁钟1口。

105-C<sub>22</sub> 清溪夫人宫〔台溪乡凤山村北300米·清代·县文物保护单位〕又称灵福宫。清道光二十三年(1843)建。宫占地面积760平方米,坐北向南,主殿面阔三间,穿斗式木构架,悬山顶。回廊内墙和主殿明间壁上绘有21幅戏文壁画和3幅书法。内容有《彩楼记》、《舜帝耕田》、《渭水访贤》、《三顾茅庐》、《二进宫》、《朱砂痣》、《清官册》、《太白和番》、《圯桥进履》、《沉香救母》、《水漫金山》、《升仙记》等。

106-C<sub>23</sub> 大拱桥〔台溪乡莒洋村·清代〕始建年代不详,清光绪十六年(1890)重建。双孔伸臂式廊屋桥,东西走向,长30.6米,宽5.1米,孔跨8.5米。桥墩用条石砌筑,桥面由圆木纵横三层涩叠而成。桥屋穿斗式木构架,悬山顶,高4米,两侧有挡板和栏杆、坐凳。

107-C<sub>24</sub> 西吉总馆〔台溪乡西吉村·清代〕清光绪二十一年(1895)建。宅占地面积约600平方米,坐北向南,由戏台、正堂组成。正堂面阔五间,进深二间,穿斗式木构架,重檐歇山顶。戏台面积约50平方米,周围壁上绘有人物故事和山水花鸟壁画。

108-C<sub>25</sub> 剑门庵〔台溪乡山头村·清代〕唐乾宁年间(894~898)始建,明成化七年(1471)重修,现存清代建筑。庵占地面积约19500平方米,坐北向南,依次为前殿、中殿、后殿。主建筑面阔五间,进深三间,穿斗式木构架,歇山顶。保存有明成化七年铁钟1口。

109-C<sub>26</sub> 三福堂〔尤溪口镇尤墩居委会·清代〕清乾隆年间(1736~1795)始建,1924年扩建。堂占地面积约480平方米,坐西向东。有上下两堂,均面阔五间,进深四间,抬梁式木构架,悬山顶。保存有清光绪十二年(1886)铁钟1口。现淹没在水口电站库区。

110-C<sub>27</sub> 丘墩凉亭〔尤溪口镇尤墩居委会·清代〕清嘉庆二十年(1815)建。亭占地约60平方米,坐南向北,平面呈正方形,面阔三间,进深三间,穿斗式木构架,歇山顶,高4米。现淹没在水口电站库区。

111-C<sub>28</sub> 三台庵〔溪尾乡本洋村·清代〕又



名三台祖殿,因纪念三台祖师而得名。明嘉靖十七年(1538)始建,清嘉庆元年(1796)重建,1932年重修。庙占地面积1500平方米,由主殿、边殿、观音阁、土地庙等组成。主殿面阔三间,进深二间,穿斗式木构架,重檐悬山顶。

112-C<sub>29</sub> 蓬莱阁 [洋中镇后楼村西北3公里·清代] 清嘉庆九年(1804)建,祀马氏三仙。阁面阔三间,进深三间,穿斗式木构架,重檐悬山顶。斗拱飞檐,精巧秀丽。

113-C<sub>30</sub> 天上圣母庵 [洋中镇上康隔村西南100米·清代] 又称水尾庵。清乾隆年间(1736~1795)建,后毁于火,光绪二十六年(1900)重建。祀陈、林、李三夫人和观音、土地公。庵建筑面积300平方米,坐西向东,面阔三间,进深二间,穿斗式木构架,悬山顶,周以围墙。主殿下有回廊连接,屋脊有彩色灰塑神话故事装饰。

114-C<sub>31</sub> 蔡氏祖庙 [洋中镇桂峰村·清代] 宋元时期始建,是蔡氏最早的肇基之地。清乾隆五十五年(1790)毁于火,次年在原址上重建。祖庙占地面积1390平方米,坐南向北,由正堂、天井、下堂组成。正堂有三层,面阔五间,抬梁、穿斗式木构架,歇山顶。梁柱用材硕大,翘角飞檐多有雕刻、绘画。

115-C<sub>32</sub> 蔡氏宗祠 [洋中镇桂峰村·清代] 祠占地面积948平方米,建筑面积616平方米,坐南向北,由门楼华表、中堂、正堂组成,周以围墙。正堂面阔五间,进深三间,抬梁、穿斗式木构架,歇山顶。左右次间与明间相通,构成一个宽敞的大厅,地面用石板和三合土铺就。天井两侧有厢房。门楼华表小巧华丽,额“蔡氏宗祠”。

116-C<sub>33</sub> 王氏孝节坊 [坂面乡坂面村·清代·县文物保护单位] 清嘉庆十六年(1811)二十八都(即坂面)叶芹水妻王氏,年二十八,夫故,守节不渝,抚孤成立。县府奉谕建坊旌表。坊花岗岩质,四柱三间,高4.2米,宽3.5米,中额匾刻“孝节牌坊”四个大字。

117-C<sub>34</sub> 大腹圳民居 [梅仙镇坪寨村·清代] 光绪十一年(1885)建。由两组形制、结构相似的房屋组成,占地面积约1.1万平方米,坐东北向西南。每组均由前堂、中堂、后堂和两侧厢房、仓库组成。正堂面阔五间,进深三间,穿斗式木构架,歇山顶,周以3.5米高夯土围墙。

118-C<sub>35</sub> 石门庵 [联合乡乡政府驻地·清代·县文物保护单位] 又名石门祖殿,俗称伏虎岩庙。宋淳熙元年(1174)始建,清光绪十四年(1888)重建。1980年后多次修葺。庵占地面积2400平方米,坐东向西,主殿面阔五间,进深二间,穿斗式木构架,重檐歇山

顶。内供祀的木雕伏虎罗汉,据传是宋淳化年间(990~994)从南平市西芹镇的慈荫庵迎入。

119-C<sub>36</sub> 前洋峡林厝 [西城镇玉池村·清代] 明嘉靖五年(1526)始建,清光绪十四年(1888)重建。厝占地面积约1150平方米,坐北向南,由前堂、后堂和两侧各两座厢房组成。后堂面阔五间,进深二间,穿斗式木构架,悬山顶。

120-C<sub>37</sub> 后峡坑五厝 [西城镇玉池村·清代] 清光绪十四年(1888)建。厝占地面积约3500平方米,坐北向南,由前堂、中堂、后堂和两侧各两座厢房组成。后堂面阔五间,进深二间,穿斗式木构架,悬山顶。

121-D<sub>1</sub> 龙堂碑 [台溪乡莒洋村·宋代] 北宋绍圣三年(1096),知县张溥在台溪乡莒洋潭祈雨有灵,为此建利泽亭并立碑记之。碑黑页岩质(将乐乌石),高1.95米,宽0.95米。碑文行书,共24行、900字,记载了兴建利泽亭(即龙堂)情况,落款“张溥立石,宋绍圣三年三月十四日”。

122-D<sub>2</sub> 龙门洞摩崖石刻 [中仙乡龙门场村西北200米·宋代] 龙门洞长2公里,内有支洞数条。洞内有“别一天地”四字,字径约0.3米。据明嘉靖六年(1527)《尤溪县志》载,这是宋朱熹之父朱松游此洞并题。

123-D<sub>3</sub> 灵坪山摩崖石刻 [城关镇水南居委会·明代·县文物保护单位] 行书直下“高山流水”四字,字径0.3米,为明万历知县黄如松所题。1930年洪肇楨题行书七律一首,字幅0.6平方米。

124-D<sub>4</sub> 从善如登石刻 [城关镇水南居委会·清代·县文物保护单位] 清乾隆三十八年(1773)尤溪县知县焦长发题刻行书“从善如登”,字径0.75米。两侧刻有闲章3方。

125-D<sub>5</sub> 韦斋旧治碑 [城关镇民主路·1925年·县文物保护单位] “韦斋旧治”,是宋乾道七年(1171)朱熹回尤溪瞻仰其父朱松(号韦斋)任县尉的住所时题写,并用木板雕刻悬挂县衙后堂上。1925年卢兴邦摹刻立碑。碑高2米,宽0.7米,中部直下行书“韦斋旧治”,每字高0.46米,宽0.36米;左行书“宋乾道七年文公朱夫子来访吏部韦斋尉尤遗迹因亲笔书额以记之”;右落款“乙丑十四年春月,留阙第一”。

126-E<sub>1</sub> 梅营红军标语 [梅仙镇烤坑村西·1934年·县文物保护单位] 1934年中国工农红军经过此地,在科坑厝墙壁上用毛笔书写下“只有苏维埃才能救中国”等标语30多幅,落款“红军乙(8)部队”。

127-E<sub>2</sub> 连云村烈士墓 [联合乡连云村西150米·1949年·县文物保护单位] 1949年为纪念在解放战争时期牺牲的8位贫农团员而建,1979年扩建。墓

区占地400平方米。墓碑高3米,刻楷书“永垂不朽”。

128-F<sub>1</sub> 洋中教堂 [洋中镇洋中村南250米·1914年·县文物保护单位] 据载是美国人捐建。教堂占地面积120平方米,坐东向西,砖木结构,尖顶半圆形,四层楼,内有旋转楼梯。外墙以青砖砌筑,白灰勾缝。

129-F<sub>2</sub> 新阳卢氏民居 [新阳镇双鲤村西·1923年·县文物保护单位] 原国民革命军师长卢兴邦的私宅。宅占地面积3000多平方米,坐北向南,由下堂及两侧各一座三层阁楼、中堂及两侧炮楼和下堂组成,计有房间108间。窗花雕刻精细。

130-F<sub>3</sub> 福星塔 [城关镇沈塔居委会西南150米·1927年·县文物保护单位] 邑人卢兴邦倡建。七层八角楼阁式砖混结构,占地面积118平方米。塔通高25.3米,塔基用鹅卵石砌筑。塔内有木梯通至顶层,木板隔层。每层均有一门三龛,门朝向各层不同。外有宽0.8米的回廊环绕。塔身外壁绘佛教故事和花卉飞禽走兽。塔刹为葫芦宝瓶和杀戟。

131-F<sub>4</sub> 西城卢氏民居 [西城镇镇政府驻地·1929年·县文物保护单位] 系国民革命军旅长卢兴明的私宅。占地面积4230平方米,坐西向东,依次为前堂、中堂、后堂,两边有厢房,计有房间208间。后堂面阔五间,进深三间,抬梁式木构架,悬山顶。天井及屋前大埕用花岗岩条石铺砌。

## 大 田 县

1-A<sub>1</sub> 玉田遗址 [均溪镇玉田村·青铜时代] 1988年发现。遗址面积约1500平方米。采集有石铤、尖状器和灰硬陶片、釉陶片。灰硬陶片纹饰有方格纹等,可辨器形有罐、豆等。

2-A<sub>2</sub> 尚书山遗址 [华兴乡京口村·青铜时代] 1988年6月发现。遗址面积约2000平方米。采集有陶网坠和灰硬陶片。陶片纹饰有弦纹等,可辨器形有罐。

3-A<sub>3</sub> 洪坑遗址 [华兴乡洪坑村东北·青铜时代] 1988年发现。遗址面积约400平方米。采集有少量灰硬陶片,纹饰有方格纹等。

4-A<sub>4</sub> 馒头山遗址 [文江乡文江村·青铜时代] 1988年发现。遗址面积约730平方米。采集有灰硬陶片。陶片纹饰有绳纹、圈点纹等,可辨器形有罐。

5-A<sub>5</sub> 董愿山遗址 [文江乡文江村西南200米·青铜时代] 1988年发现。遗址面积约1200平方米。采集有夹砂灰陶、泥质灰陶和灰硬陶片。陶片纹饰有席纹、网纹等,可辨器形有釜、罐。

6-A<sub>6</sub> 东溪遗址 [文江乡文江村东·青铜时代] 1988年发现。遗址面积约1000平方米。采集有灰硬陶片。陶片纹饰有变体雷纹、编织纹、弦纹、方格纹等,可辨器形有罐、尊。

7-A<sub>7</sub> 黄埔山遗址 [太华镇太华村西北·青铜时代] 1988年发现。遗址面积约3000平方米。采集有灰硬陶片。纹饰有菱纹、方格纹、雷纹等,可辨器形有罐、尊。

8-A<sub>8</sub> 平顶山遗址 [太华镇群团村西南·青铜时代] 1988年发现。遗址面积约2000平方米。采集有灰硬陶片。陶片纹饰有绳纹、方格纹等,可辨器形有罐。

9-A<sub>9</sub> 火夫山遗址 [太华镇群团村东南·青铜时代] 1988年发现。遗址位于两河交汇处以东约30米,面积约900平方米。采集有少量的夹砂灰陶片和灰硬陶片。陶片纹饰有绳纹、条纹、凸棱纹、方格纹等,可辨器形有釜、罐、豆。

10-A<sub>10</sub> 结火仑遗址 [太华镇万湖村西北·青铜时代] 1988年发现。遗址面积约3600平方米。采集有石铤、陶拍和灰硬陶片。陶片纹饰有网纹、方格纹等,可辨器形有罐。

11-A<sub>11</sub> 仑角湖遗址 [太华镇万湖村西北·青铜时代] 1988年发现。遗址面积约2000平方米。采集有残石刀和灰硬陶片。陶片纹饰有绳纹、条纹、凸棱纹、方格纹等,可辨器形有豆、罐、尊、甗等。

12-A<sub>12</sub> 安岗山遗址 [太华镇西埔村西南·青铜时代] 1988年发现。遗址面积约300平方米。采集有夹砂灰陶片、灰硬陶片、釉陶片。陶片纹饰有绳纹、粗绳纹、方格纹等,可辨器形有罐、釜、豆。

13-A<sub>13</sub> 长尾山遗址 [建设乡建设村·青铜时代] 1988年发现。遗址面积约4000平方米。采集有石铤和夹砂灰陶、黑衣陶片、灰硬陶、原始青瓷等。陶片纹饰有席纹、变体雷纹、网纹、方格纹、绳纹、刻划纹、凸棱纹、菱纹等,可辨器形有豆、罐、尊等。

14-A<sub>14</sub> 和尚仑遗址 [建设乡建设村东·青铜时代] 1988年发现。遗址面积约3200平方米。采集有石铤、残石铤、砺石和夹砂灰陶片、灰硬陶片。陶片纹饰有席纹、变体雷纹、网格纹、方格纹等,可辨器形有罐、尊。

15-A<sub>15</sub> 坪栋山遗址 [建设乡建设村东·青铜时代] 1988年发现。遗址面积约1500平方米。采集有残石环、残石器、陶纺轮和灰硬陶片。陶片纹饰有刻划纹、条纹、网纹、方格纹、绳纹、变体雷纹、席纹等,可辨器形有罐、尊、甗等。

16-A<sub>16</sub> 土堂山遗址 [建设乡建设村西100米

·青铜时代〕 1988 年发现。遗址面积约 3 000 平方米。采集有夹砂灰陶片、泥质灰陶片、黑衣陶片、灰硬陶片。陶片纹饰有曲折纹、条纹、网格纹、方格纹、绳纹、席纹等,可辨器形有罐、甗、尊等。

17-A<sub>17</sub> 浮坪山遗址〔建设乡建设村公路北 300 米·青铜时代〕 1988 年发现。遗址面积约 150 平方米。采集有残石器和灰硬陶片。陶片纹饰有方格纹、雷纹等,可辨器形有罐。

18-A<sub>18</sub> 尾山遗址〔建设乡建忠村·青铜时代〕 1988 年发现。遗址面积约 40 平方米。在遗址断面上可看到少量陶片,采集有夹砂灰陶片、灰硬陶片。陶片纹饰有绳纹、条纹、凸棱纹、方格纹等,可辨器形有罐等、豆、釜。

19-A<sub>19</sub> 黑洋山遗址〔建设乡建忠村东 500 米·青铜时代〕 1988 年发现。遗址面积约 2 500 平方米。采集有残石器和残玉环和夹砂灰陶片、泥质灰陶片、灰硬陶片。陶片纹饰有方格纹、绳纹、凸棱纹、条纹等,可辨器形有罐、豆、釜。

20-A<sub>20</sub> 建丰西遗址〔建设乡建丰村西 100 米·青铜时代〕 1988 年发现。遗址面积约 2 000 平方米。采集有灰硬陶片。陶片纹饰有绳纹等,可辨器形有罐。

21-A<sub>21</sub> 石排山遗址〔建设乡建强村西 80 米·青铜时代〕 1988 年发现。遗址面积约 2 000 平方米。采集有残石器和灰硬陶片。陶片纹饰有席纹、网纹等,可辨器形有罐。

22-A<sub>22</sub> 牛务山遗址〔广平镇广平村东 500 米·青铜时代〕 1988 年发现。遗址面积约 300 平方米。采集有灰硬陶片。陶片纹饰有曲折纹等,可辨器形有罐。

23-A<sub>23</sub> 乌烟坪遗址〔广平镇广平村南 800 米·青铜时代〕 1988 年发现。遗址面积约 200 平方米。采集有残石器和灰硬陶片。陶片纹饰有条纹等,可辨器形有罐。

24-A<sub>24</sub> 北山遗址〔广平镇广平村北 200 米·青铜时代〕 1988 年发现。遗址面积约 1 000 平方米。采集有残石器和灰硬陶片。陶片纹饰有方格纹、绳纹、条纹等,可辨器形有罐等。

25-A<sub>25</sub> 火烧桥遗址〔广平镇广平村北 500 米·青铜时代〕 1988 年发现。遗址面积约 200 平方米。采集有石戈、石铤和灰硬陶片。陶片纹饰有刻划纹、席纹等,可辨器形有罐、尊、豆。

26-A<sub>26</sub> 东岩遗址〔广平镇五峰村南 500 米·青铜时代〕 1988 年发现。遗址面积约 3 000 平方米。采集有泥质灰陶片、灰硬陶片。陶片纹饰有网纹、条纹、绳纹、回纹、席纹、凹点纹等,可辨器形有罐、尊。

27-A<sub>27</sub> 五丰遗址〔广平镇五峰村西·青铜时代〕 1988 年发现。遗址面积约 2 000 平方米。采集有黑衣泥质灰陶片。陶片纹饰有条纹、席纹,可辨器形有罐、尊。

28-A<sub>28</sub> 蜈蚣山遗址〔广平镇五峰村东·青铜时代〕 1988 年发现。遗址面积约 300 平方米。采集有砾石和泥质红陶片、灰硬陶片。陶片纹饰有条纹、方格纹、绳纹等,可辨器形有罐。

29-A<sub>29</sub> 田厝遗址〔广平镇元沙村·青铜时代〕 1988 年发现。遗址面积约 600 平方米。采集有残石器和灰硬陶片。陶片纹饰有网纹,可辨器形有罐等。

30-A<sub>30</sub> 水同垅遗址〔广平镇元沙村东·青铜时代〕 1988 年发现。遗址面积约 500 平方米。采集有夹砂灰陶片、灰硬陶片。陶片纹饰有网纹、条纹等,可辨器形有罐。

31-A<sub>31</sub> 墓仑山遗址〔广平镇元沙村北 100 米·青铜时代〕 1988 年发现。遗址面积约 200 平方米。采集有夹砂灰陶、灰硬陶片。陶片纹饰有网纹、回纹、席纹、篮纹等,可辨器形有尊、罐。

32-A<sub>32</sub> 矿仑山遗址〔广平镇元沙村南 300 米·青铜时代〕 1988 年发现。遗址面积约 600 平方米。采集有刻划纹灰硬陶片及方格纹残陶罐 1 件。

33-A<sub>33</sub> 元沙后山遗址〔广平镇元沙村西·青铜时代〕 1988 年发现。遗址面积约 300 平方米。采集有釉陶片。陶片纹饰有重圈纹、条纹,可辨器形有罐、尊等。

34-A<sub>34</sub> 西山遗址〔广平镇元沙村西公路东·青铜时代〕 1988 年发现。遗址面积约 400 平方米。采集有夹砂灰陶片、泥质灰陶片、灰硬陶片。陶片纹饰有网纹、席纹、水波纹等,可辨器形有罐、尊。

35-A<sub>35</sub> 村茶山遗址〔广平镇元沙村东 900 米·青铜时代〕 1988 年发现。遗址面积约 1 500 平方米。采集有残石器和夹砂灰陶片、泥质灰陶片、灰硬陶片。陶片纹饰有绳纹、网纹、席纹等,可辨器形有尊、釜、罐等。

36-A<sub>36</sub> 兜头山遗址〔广平镇元沙村西北 800 米·青铜时代〕 1988 年发现。遗址面积约 1 500 平方米。采集有泥质灰陶、灰硬陶片。陶片纹饰有网纹、回纹、交错条纹、席纹、绳纹等,可辨器形有罐、尊。

37-A<sub>37</sub> 仙亭仑遗址〔广平镇元沙村西北 600 米·青铜时代〕 1988 年发现。遗址面积约 900 平方米。采集有石戈和灰硬陶片。陶片纹饰有云雷纹、回纹、方格纹等,可辨器形有罐、豆等。

38-A<sub>38</sub> 下坑仑遗址〔广平镇元沙村西北 500 米·青铜时代〕 1988 年发现。遗址面积约 1 300 平方

米。采集有灰硬陶片。陶片纹饰有方格纹、菱形纹、网纹等,可辨器形有罐、尊。

39-A<sub>39</sub> 杉树山遗址 [广平镇元沙水库东南 500 米·青铜时代] 1988 年发现。遗址面积约 2 500 平方米。采集有残石器和夹砂灰陶片、泥质灰陶片、灰硬陶片。陶片纹饰有网纹、条纹、席纹、回纹、重菱纹、绳纹、划纹等,可辨器形有罐、尊、釜等。

40-A<sub>40</sub> 亭头遗址 [广平镇苏桥村·青铜时代] 1988 年发现。遗址面积约 500 平方米。采集有泥质灰陶片、灰硬陶片。陶片纹饰有条纹、划纹、网纹、黑衣条纹、绳纹等,可辨器形有罐。

41-A<sub>41</sub> 苏桥南山遗址 [广平镇苏桥村东·青铜时代] 1988 年发现。遗址面积约 200 平方米。采集有石铤、砺石和灰硬陶片。陶片纹饰有网纹、条纹、篦点纹等,可辨器形有罐、豆。

42-A<sub>42</sub> 短岭遗址 [广平镇苏桥村西·青铜时代] 1988 年发现。遗址面积约 300 平方米。采集有夹砂灰陶片、灰硬陶片。陶片纹饰有方格纹、条纹、云雷纹、划纹等,可辨器形有罐。

43-A<sub>43</sub> 苏桥遗址 [广平镇苏桥村东北·青铜时代] 1988 年发现。遗址面积约 300 平方米。采集有泥质灰陶片、灰硬陶片。陶片纹饰有方格纹、席纹等,可辨器形有罐。

44-A<sub>44</sub> 屋垅尾遗址 [广平镇苏桥村南 200 米·青铜时代] 1988 年发现。遗址面积约 300 平方米。采集有残石器和灰硬陶片。陶片纹饰有网格纹等,可辨器形有罐。

45-A<sub>45</sub> 麻公仑遗址 [梅山乡梅山村·青铜时代] 1988 年发现。遗址面积约 2 500 平方米。采集有石环、石铤和泥质灰陶片、灰硬陶片。陶片纹饰有回纹、条纹、网纹、凹点纹、方格纹、席纹、刻划纹等,可辨器形有豆、罐、尊。

46-A<sub>46</sub> 水尾山遗址 [梅山乡梅山村东 100 米·青铜时代] 1988 年发现。遗址面积约 800 平方米。采集有石铤、石砺、石铤、陶支座和灰硬陶片、釉陶片。陶片纹饰有条纹、网纹、回纹、刻划纹、戳点纹,可辨器形有罐、尊、豆。

47-A<sub>47</sub> 鱼鼓山遗址 [梅山乡梅山村东南·青铜时代] 1988 年发现。遗址面积约 800 平方米。采集有石铤和泥质灰陶片、灰硬陶片。陶片纹饰有绳纹、网纹、席纹等,可辨器形有尊、罐。

48-A<sub>48</sub> 平仑遗址 [梅山乡梅山村东北 300 米·青铜时代] 1988 年发现。遗址面积约 300 平方米。采集有石铤和泥质灰陶片、灰硬陶片。陶片纹饰有回纹、条纹、网纹、凹点纹等,可辨器形有罐、尊、豆。

49-A<sub>49</sub> 牛头仑遗址 [梅山乡梅山村西南 400 米·青铜时代] 1988 年发现。遗址面积约 300 平方米。采集有石铤、残石器和泥质灰陶片、灰硬陶片。陶片纹饰有雷纹、方格纹、网纹、绳纹等,可辨器形有罐、尊、盘等。

50-A<sub>50</sub> 凹别山遗址 [梅山乡梅山村西南 300 米·青铜时代] 1988 年发现。遗址面积约 3 000 平方米。采集有残石器和泥质灰陶片、灰硬陶片。陶片纹饰有网纹、回纹、席纹、绳纹、条纹、凸棱凹点纹、波折纹等,可辨器形有罐、尊等。

51-A<sub>51</sub> 加峰仑遗址 [梅山乡梅山村西北 500 米·青铜时代] 1988 年发现。遗址面积约 600 平方米。采集有残石器和灰硬陶片。陶片纹饰有网纹、方格纹等,可辨器形有罐。

52-A<sub>52</sub> 狮仑遗址 [梅山乡龙口村北 300 米·青铜时代] 1988 年发现。遗物主要分布于山顶,面积约 500 平方米。采集有残石器和灰硬陶片。陶片纹饰有回纹、方格纹等,可辨器形有罐、豆等。

53-A<sub>53</sub> 二保遗址 [梅山乡二保村西北·青铜时代] 1988 年发现。遗址面积约 800 平方米。采集有夹砂灰陶片、灰硬陶片。陶片纹饰有方格纹、雷纹等,可辨器形有釜、罐等。

54-A<sub>54</sub> 平寨山遗址 [湖美乡西燕村东北 400 米·青铜时代] 1988 年发现。遗址面积约 1 000 平方米。采集有石铤和釉陶片。陶片纹饰有弦纹,器形有豆。

55-A<sub>55</sub> 西燕遗址 [湖美乡西燕村·青铜时代] 1988 年发现。遗址面积约 1 000 平方米。采集有石铤和夹砂灰陶片、灰硬陶片。陶片纹饰有方格纹、网纹、条纹等,可辨器形有罐、釜、尊。

56-A<sub>56</sub> 铜锣坞山遗址 [湖美乡湖上村西 800 米·青铜时代] 1988 年发现。遗址面积约 800 平方米。采集有残石器和灰硬陶片。陶片纹饰有回纹、条纹、方格纹、绳纹、弦纹、压印纹等,可辨器形有罐、尊等。

57-A<sub>57</sub> 狮头山遗址 [湖美乡湖上村南 100 米·青铜时代] 1988 年发现。遗址面积约 500 平方米。采集有残石铤和灰硬陶片。陶片纹饰有条纹、网格纹等,可辨器形有罐。

58-A<sub>58</sub> 下井山遗址 [桃源镇桃源村南 500 米·青铜时代] 1988 年发现。遗址面积约 2 500 平方米。采集有残石戈、残石铤和夹砂灰陶片、泥质灰陶片、灰硬陶片。陶片纹饰有篮纹、云雷纹、席纹等,可辨器形有尊、罐、豆等。

59-A<sub>59</sub> 草夏寮遗址 [桃源镇桃源村西南 500 米·青铜时代] 1988 年发现。遗址面积约 1 600 平方

米。采集有石铍、穿孔石戈和泥质灰陶片、灰硬陶片。陶片纹饰有方格纹、篮纹等,可辨器形有罐、尊等。

60-A<sub>60</sub> 桥山遗址 [桃源镇桥山村·青铜时代] 1988年发现。遗址面积约300平方米。采集有灰硬陶片。陶片纹饰有方格纹等,可辨器形有罐。

61-A<sub>61</sub> 后平山遗址 [桃源镇蓝玉村西350米·青铜时代] 1988年发现。遗址面积约500平方米。采集有灰硬陶片。陶片纹饰有篮纹、凹点纹、绳纹等,可辨器形有罐、尊。

62-A<sub>62</sub> 苦树岭遗址 [上京镇上京村北1.1公里·青铜时代] 1988年发现。遗址面积约200平方米。采集有泥质灰陶片、灰硬陶片。陶片纹饰有方格纹、网纹等,可辨器形有罐。

63-A<sub>63</sub> 龙山遗址 [上京镇上京村东北1.5公里·青铜时代] 1988年发现。遗址面积约500平方米。采集有泥质灰陶片、灰硬陶片。陶片纹饰有方格纹、回纹等,可辨器形有罐、豆。

64-A<sub>64</sub> 牛脊山遗址 [奇韬乡奇韬村·青铜时代] 1988年发现。遗址面积约6000平方米。文化层堆积厚0.25米,内含石器、陶片、木炭等。采集有石铍、石支座、石斧、砺石、陶纺轮和灰硬陶片、原始青瓷片。陶片纹饰有方格网、菱形纹、席纹、绳纹、网格纹、叶脉纹、条纹、弦纹等,可辨器形有碗、豆、罐等。

65-A<sub>65</sub> 二组山遗址 [奇韬乡奇韬村东南500米·青铜时代] 1988年发现。遗址面积约1250平方米。采集有泥质灰陶片、灰硬陶片。陶片纹饰有绳纹、席纹、网纹等,可辨器形有罐。

66-A<sub>66</sub> 斗盖山遗址 [石牌镇石牌村·青铜时代] 1988年发现。遗址面积约600平方米。采集有泥质灰陶片、灰硬陶片。陶片纹饰有方格纹、篮纹等,可辨器形有罐、尊。

67-A<sub>67</sub> 上宅山遗址 [石牌镇小湖村西北200米·青铜时代] 1988年发现。遗址面积约600平方米。采集有残石器和泥质灰陶片、灰硬陶片。陶片纹饰有方格纹、乳钉纹等,可辨器形有罐。

68-A<sub>68</sub> 月山遗址 [石牌镇小湖村东·青铜时代] 1988年发现。遗址面积约500平方米。采集有灰硬陶片。陶片纹饰有绳纹、篮纹等,可辨器形有罐。

69-A<sub>69</sub> 狮形山遗址 [石牌镇老厝村·青铜时代] 1988年发现。遗址面积约500平方米。采集有石铍、残石器和泥质灰陶片、灰硬陶片。陶片纹饰有方格纹等,可辨器形有罐。

70-A<sub>70</sub> 铜钟坪遗址 [石牌镇长溪村·青铜时代] 1988年发现。遗址面积约400平方米。采集有灰硬陶片。陶片纹饰有方格纹、曲折纹等,可辨器形有

罐、尊。

71-A<sub>71</sub> 建爱瓷窑址 [建设镇建爱村·元、明]

1988年发现。窑址面积约750平方米,地表散布少量瓷片。采集有青白釉、灰青釉、米黄釉、酱釉瓷片。可辨器形以碗为主,少量盒。

72-A<sub>72</sub> 上碗厂瓷窑址 [奇韬乡洋地村·明、清] 1988年发现。窑址南北长约500米,有龙窑窑基7处。地表随处都是瓷片堆积。采集有白釉瓷盏、小盏、碟、盅、花口盅,褐釉瓷盅,以及少量青花瓷片、红彩瓷片、残白釉瓷器盖和花口瓷碗等。

73-B<sub>1</sub> 田瑄父母墓 [上京镇梅林村·明代·县文物保护单位] 田瑄(1533~1606),字希玉,号竹山,大田梅林人,官至南康知府。其父母墓建于明隆庆六年(1572)。墓占地面积2890平方米,坐北向南,平面呈“风”字形,石构。墓前立牌坊,四柱三门,柱高3米,中门宽2.35米,边门各宽1.3米,横额刻“累膺庞命”、“明诰赠中宪大夫南石田公、太夫人陈氏神道”。

74-B<sub>2</sub> 蒋公懿墓 [广平镇五峰村·明代] 蒋公懿,生平不详。墓占地面积约1800平方米,坐西北向东南。后部圆形挡墙,后墙正中嵌一墓碑,上刻“蒋公之墓”。中央为砖砌圆形墓丘,直径约1.5米,高7米。有二级墓坪,间有砖砌踏步。用各种花砖砌成须弥座和牙子。砖的纹饰有连线纹、莲瓣纹及动物、花卉等。

75-B<sub>3</sub> 连芳七墓 [太华镇大合村·明代] 连芳七,生卒年不详,又名“慈济公”,太华镇魁城村人,传说对大田县建城有功。因墓形似螃蟹,故又名“螃蟹墓”。墓占地面积约800平方米,坐西向东,平面呈“风”字形,石构。墓坪围以石栏杆,狮子柱头。墓前立石构“圣旨亭”,高约2米,宽约1米,内立明代墓碑。墓碑刻“明诏赐芳七连公墓”。

76-B<sub>4</sub> 林荣十墓 [文江乡琼口村·明代] 林荣十(1457~1522),字怡菴,大田县建设乡人,系田瑄小舅。墓为田瑄所建,占地面积约800平方米,坐东南向西北,平面呈“风”字形,石构。墓丘前有祭台和仿木石刻碑亭。亭高1.5米,宽1.5米,内立墓碑。神道碑位于墓前约250米处,方首,高2米,宽0.8米,上刻“明三十九都怡菴林公墓”。墓室曾被盗,现已重修。

77-B<sub>5</sub> 壹家坟墓 [屏山乡许坑村·明代] 俗称“路口十八孔墓”,明隆庆元年(1567)建。墓占地面积394.8平方米,坐北向南,平面呈“风”字形,三合土构筑。正中六穴,左右向前延伸,分三级,一级宽10米、二级宽16米,三级宽21米,每层进深分别为4.8、5.3、7.7米。每级左右各两穴,全墓共18穴。墓两边各有一小亭。亭高约1.5米,内有对联“情深吉穴同安天地老,义重孝思永念古今心”。

78 - C<sub>1</sub> 铭溪桥 [广平镇下坪村·宋、元] 单孔石拱桥,长10米,宽3米,拱跨9米,石板砌造。

79 - C<sub>2</sub> 半坑桥 [文江乡文江村·元代] 元末建。单孔石拱桥,长19米,宽3米,矢高9.5米。

80 - C<sub>3</sub> 紫云桥 [济阳乡济阳村·明代] 明成化年间(1465~1487)建。单孔石拱桥,长37米,宽4.5米,拱跨6米,高7米。桥上有木构廊屋和亭阁。桥屋五开间,重檐歇山顶、葫芦刹。

81 - C<sub>4</sub> 通驷桥 [华兴乡杞溪村·明代·县文物保护单位] 明弘治九年(1496)建。伸臂式廊屋桥,南北走向,长24米,宽5.3米,高8米。于两岸用圆木纵横重叠,层层相对延伸对接。1980年改为水泥混合结构,桥屋保持原状。桥屋九开间,用柱40根,重檐歇山顶。桥中间有斗拱叠涩藻井,四周木雕花鸟、虫鱼纹和八仙人物等,顶部彩绘龙凤呈祥纹饰。

82 - C<sub>5</sub> 龙门桥 [文江乡龙门村·明代] 明弘治十三年(1500)建。单孔石拱桥,长21米,宽4.5米。

83 - C<sub>6</sub> 太平桥 [上京镇上京村·明代] 明万历年间(1573~1620)建。单孔木构廊屋桥,南北走向,长22米,宽7.5米,高4米,净跨12米。1979年重修时,筑水泥桥墩,遂为二孔。亭阁式桥屋,中部设有神龛,歇山顶。桥两侧有栏杆,设木条凳。

84 - C<sub>7</sub> 安良堡 [桃源镇东坂村·明代] 明万历四十七年(1619)建。堡占地面积约2000平方米,坐北向南,平面呈不规则椭圆形。堡楼回廊形,共2层,共有房间48间。建筑物有前楼和后楼两座,前后楼高差近12米,均悬山顶。南面设大门,门顶部有螺旋形的漏水斗。东面设小门。

85 - C<sub>8</sub> 琵琶堡 [建设镇建国村·明代] 明崇祯年间(1628~1644)建。堡占地面积850平方米,平面如琵琶形。堡墙高7米,环堡通道宽1.7米,西向设门。建筑共三进,面积540平方米,坐西北向东南。一进又称龟头祠,系游姓宗祠,面阔三间,进深三柱,穿斗式减柱造木构架,悬山顶。厅内设神龛,供奉游姓列祖神位。两侧有寝室和储藏室8间。后堂为佛厅,诵佛念经之处。

86 - C<sub>9</sub> 象山岩 [谢洋乡象山村·明、清] 元延祐四年(1317)始建,明、清重建。寺占地面积约1800平方米,坐西南向东北,面阔五间,进深三进,由放生池、厅堂、天井、上堂等组成。寺存有明崇祯年间(1628~1644)钟,元代列公石塔及刘公泉、刘公竹等古迹。

87 - C<sub>10</sub> 均溪文昌阁 [均溪镇文山路·清代·县文物保护单位] 明嘉靖十五年(1536)始建于城南赤岩,清康熙六年(1667)移建于凤山南麓县学明伦堂前泮池南,清乾隆二十年(1755)重修。1985年重修时,

将阁后移30米,按原样迁建于大田一中“毓秀园”内。八角五层楼阁式,前有泮池。

88 - C<sub>11</sub> 镇东桥 [均溪镇东门居委会·清代·县文物保护单位] 又名五拱桥、大田桥,有“东溪虹影”之称。明嘉靖年间(1522~1566)建木桥,清康熙年间(1662~1722)两次重建,均毁于火。乾隆十七年(1752)改为石拱桥。桥南北走向,跨于溪上,长74米,宽4.6米,四个舟形墩,五孔,不等跨,最大孔跨径14.8米。桥两侧扶栏柱头雕石狮共8只。桥两端有石砌平台和石阶。1985年重修时,在四座桥墩的分水尖内各出土1把刻有“清乾隆十七年”铭文的铁剑。

89 - C<sub>12</sub> 双龙桥 [均溪镇周田村·清代] 清乾隆五十三年(1788)建。单孔廊屋桥,南北走向,长22.4米,宽5.5,净跨13.26米。桥屋七开间,穿斗式木构架。中部有亭阁,高7.7米,歇山顶,内设神龛祀“太保公”。桥两边设栏杆和木条凳。

90 - C<sub>13</sub> 芳联堡 [均溪镇许思坑村·清代] 清咸丰五年(1855)建。占地面积约4300平方米,建筑面积2147平方米,坐北向南,有堡楼和内屋,共160间。堡楼为双回廊、单回廊两种混合结构,楼高6至12米不等。楼前设有两个角楼。内屋有上下两厅堂,左右设厢房和护厝等,重檐歇山顶。内有两口水井,一个石碓和其他生活设施。

91 - C<sub>14</sub> 感德寺 [建设镇建爱村·清代] 南宋淳熙十二年(1185),由陈、黄、吴、许、朱、李、刘、杨等八姓合建。清乾隆三十二年(1767)住持僧从复募缘重修。寺占地面积约5000平方米,坐北向南,由山门、主殿、后堂、戏台、广场组成。主殿面阔七间,进深四间,抬梁、穿斗式木构架,重檐歇山顶。寺内有明正德皇帝敕赐“圣旨牌”。

92 - C<sub>15</sub> 方壶桥 [石碑镇小湖村·清代] 清顺治年间(1644~1661)建,咸丰年间(1851~1861)重修。木拱廊屋桥,长16米,宽5米。1993年改为石拱。

93 - C<sub>16</sub> 广平文昌阁 [广平镇广平村·清代·县文物保护单位] 清光绪元年(1875)建。阁占地面积200余平方米,坐北向南,由大门、前院、主楼、后院和后楼厢房组成。三层木构,一楼不设窗,二楼设圆窗,三楼设扇形窗。檐沿稍翘,上置刹顶,檐下挂“文昌阁”横匾。室内有“武外内文”等匾额。

94 - C<sub>17</sub> 鸿禧堡 [广平镇广平村·清代] 清光绪十九年(1893)建。堡占地面积2623平方米,坐北向南,平面呈方形,由堡楼和内屋组成。堡楼为回廊结构,有18个楼间,南面为券顶大门,东面设券顶小门。内屋由下堂厅、正堂厅和楼厅组成,东西两侧配护厝,计有63个房间,设三个厅。堡外两侧有池塘。

95-C<sub>18</sub> 万厚堡 [广平镇五峰村·清代] 清顺治九年(1652)建。堡占地面积约1600平方米,坐西北向东南,圆型内通廊式,堡墙垒石高5米。内建有递进二堂,左右两旁有护厝,共百余房间。前后开二石拱门,正面外墙有水塘。

96-C<sub>19</sub> 会龙桥 [广平镇苏桥村·清代] 始建不详。清雍正年间(1723~1735)增建桥屋。二墩三孔石梁桥,东西走向,长30米,宽4.4米,孔跨8米。上有桥屋。

97-C<sub>20</sub> 潭城堡 [广平镇栋仁村·清代] 清光绪年间(1875~1908)建。堡占地面积约3000平方米,坐东北西南,三面临河,平面呈圆形,内径65米。堡内建筑物已拆毁。

98-C<sub>21</sub> 步云堡 [广平镇栋仁村·清代] 明末清初建。堡占地面积约2000平方米,坐北向南,平面呈方形,四面四廊,硬山顶。

99-C<sub>22</sub> 龙会堡 [广平镇铭溪村·清代] 清嘉庆年间(1796~1820)建。堡占地面积约2000平方米,平面呈方形,三层。

100-C<sub>23</sub> 延庆堡 [广平镇丰庄村·清代] 明末清初建。堡占地面积约3240平方米,坐西向东,平面呈方形,左右双梯上环堡小道,墙厚3.5米,高11米。共三进,前进和中进单层,后进双层,穿斗式木构架,悬山顶。

101-C<sub>24</sub> 攀贵堡 [湖美乡旺建村·清代] 清乾隆年间(1736~1795)建。堡占地面积4095平方米,坐北向南,平面呈正方形。楼穿斗式木构架,前低后高,里外双回廊,四周设64个瞭望窗。墙基厚4米。全堡共有153个房间,设8个厅。内侧有雨披,檐下出挑用木雕莲花吊柱,左右檐分五层叠落,悬山顶。

102-C<sub>25</sub> 丰田桥 [上京镇丰田村·清代] 清嘉庆二十四年(1819)建。单孔石拱廊屋桥,长21.8米,宽6.5米。上建有木构桥亭,高4.5米。

103-C<sub>26</sub> 泰安堡 [太华镇小华村·清代] 清咸丰年间(1851~1861)建。堡占地面积约1700平方米,坐东向西,平面呈圆形,三层,穿斗式木构架,悬山顶,共60余间。墙基高5米,底宽3.2米,上宽1.3米。左右设有角楼,高15米,四层,四坡顶。

104-C<sub>27</sub> 林氏“节孝”牌坊 [谢洋乡怀德村·清代] 清咸丰五年(1855)建。坊坐西北向东南,石构,四柱三楼,高7米,宽5米。坊正面刻“节孝”。柱联二幅:“节操励冰霜千秋表活,孝心昭明月万古扬辉”;“矢志口舟共姜媲美,功深获画欧母齐名”。

105-C<sub>28</sub> 荣阳祠 [桃源镇梅里村·清代] 宋熙宁二年(1069)始建,清康熙十七年(1678)重建。据文

献记载为郑成功远祖祠。祠坐北向南,由山门、天井、厢房、主殿和围墙组成。面阔五间,二进,穿斗式木构架,悬山顶。

106-C<sub>29</sub> 凌云桥 [桃源镇炉丰村·清代] 又名芦丰桥。清代中期建。单孔廊屋桥,东西走向,长23.4米,宽7米。桥屋木构亭阁式,五间,中部设神龛,檐下有挡板,两旁设栏杆和木条凳。

107-C<sub>30</sub> 儒美桥 [济阳乡大儒村·清代] 又名儒洲拱桥。清光绪七年(1881)儒洲章姓倡建。单孔石拱桥,跨于儒洲水尾上,南北走向,长53米,宽5.35米,孔跨21米。桥面铺块石,两侧设护栏(高0.30米)。桥南端立清光绪年间(1875~1908)修桥碑,高2米。

108-D<sub>1</sub> 白鹤洞摩崖石刻 [广平镇五峰村西·明代] 白鹤洞深20米,最高处20米,最宽处25米。洞旁刻有明隆庆年间(1567~1572)大田三峰才子郭奇逢的对联,行书“旧隐接蓬壶,緬群岩,崖石侵去,结伴重寻今日又;遗踪渺临泔,亘万古,浸流卷雪,话人孤抱老天知”。

109-D<sub>2</sub> 慧林洞摩崖石刻 [广平镇广平村西·清代] 慧林洞内中央岩顶崖石重叠,上刻行书“慧林洞”,每字0.30~0.35米,笔力瘦硬。

110-E<sub>1</sub> 万应庙红军标语墙 [屏山乡内洋村·1929年·县文物保护单位] 1929年8月22日,朱德率领红四军第二、第三纵队出击闽中,途经内洋村时驻扎在万应庙。现墙上留有许多宣传标语,内容有“男女平等,公买公卖。红军宣”等。

111-E<sub>2</sub> 集美职业学校旧址 [均溪镇玉田村南400米·1939年] 1939年集美职业学校内迁大田县城,更名“福建私立集美联合职业学校”,共有学生200多名。后发展到14个班级,612位师生。部分学生在此上课、住宿。

旧址范家祖厝,占地面积约500平方米。

112-E<sub>3</sub> 闽中工委旧址 [武陵乡桃溪村·1942年·县文物保护单位] 1942年初,中共大田县委改为闽中工委(下设三个边委)。同年2月,中共闽中工委代表大会在此召开,决定向漳平、宁洋、永安等地发展党组织,进一步扩大革命根据地。

旧址西河祠,明代木构建筑,主体建筑面积604平方米,重檐歇山顶。

113-E<sub>4</sub> 大田烈士纪念碑 [均溪镇白岩公园西·1988年·县文物保护单位] 1958年始建,1988年迁建现址。碑大理石砌筑,高12米,上刻朱德题词“为革命事业而牺牲的烈士们永垂不朽”。碑座正面刻中共大田县委题词,两侧刻65位烈士姓名,四周有三重石栏杆。

114-F<sub>1</sub> 流泗桥 [桃源镇蓝玉村·1923年] 又名兰玉桥。南宋咸淳年间(1265~1274)始建,清末毁于水,1923年重建。二孔木构廊屋桥,南北走向,长38米,宽5.3米,高5.7米,一座舟形墩。桥屋11开间,共用柱60根,北端悬山顶,南端重檐歇山顶,中部双坡顶。中部设神龛,两旁设栏杆和木条凳,檐下有挡板。桥南端有六柱亭。

115-F<sub>2</sub> 乐溪桥 [桃源镇玉田村·1925年]

单孔木拱廊屋桥,东西走向。桥屋六柱五间。桥两端各有木亭1座。

116-G<sub>1</sub> 慧林化石出土点 [广平镇广平村·更新世晚期] 1989年发现。在一座相对孤立的石灰岩山洞中,洞口高3~6米,洞内面积约100平方米。洞口两侧及洞内有厚0.5至2米的黄褐色钙化堆积。采集有鹿、猪、豪猪等动物牙齿和骨片化石。化石标本由三明市文物管理委员会办公室收藏。



## 三 明 市 文 物 单 位 统 计

数	时	类别	古遗址						古墓葬						古建筑						石刻、碑刻						岩画、造像、石窟寺						近现代重要史迹	近现代代表性建筑	其他	总计												
			秦			晋			南北朝			隋唐五代			宋元明清			明清、民国			秦			晋			南北朝			隋唐五代							宋元明清			秦汉			唐宋元明清			年代不详		
			新石器时代	旧石器时代	青铜时代	秦	晋	南北朝	隋唐五代	宋元明清	明	清	民国	秦	晋	南北朝	隋唐五代	宋元明清	明	清	民国	秦	晋	南北朝	隋唐五代	宋元明清	明	清	民国	秦汉	唐宋元明清	年代不详					新石器时代	青铜时代	秦汉	唐宋元明清	明	清	民国	年代不详				
县(市、区)	三元区	1 (2)	7																																					40 (2)	42 (2)							
	梅列区		10																																					27 (3)	30 (3)							
	永安市		48																																					125 (1)	126 (1)							
	清流县		41																																					2 (4)	74 (4)							
	宁化县		84																																					11 (2)	138 (2)	140 (2)						
	建宁县		40																																					20 (2)	72 (4)							
	泰宁县		28	1																																				60 (3)	63 (3)							
	明溪县		1	40																																				4 (3)	88 (3)							
将乐县		1	51																																					6 (3)	100 (3)							
沙 县		1	73																																						2 (3)	107 (3)						
尤溪县			71																																							131 (5)	136 (5)					
大田县			70																																							4 (3)	116 (3)	116 (3)				
合 计		1 (2)	3	563	1																																						81 (2)	1078 (20)	1098 (20)			

注:①包含有多个时代的文物点,以最早的时代统计;而它的子目也算在本主目的(最早时代)栏下的括号内。②括号内数字为文物点的子目数。

# 南 平 市

## 延 平 区

1-A<sub>1</sub> 龙村遗址 [炉下镇龙村西北200米·新石器时代] 1987年发现。遗址面积约600平方米。采集有夹砂灰陶片、泥质灰陶片、黑衣陶片。陶片纹饰有篮纹、绳纹,可辨器形有釜、罐等。

2-A<sub>2</sub> 园园山遗址 [王台镇王台村西北500米·新石器时代] 1987年发现。遗址面积约5000平方米。采集有夹砂灰陶片。陶片纹饰有篮纹、绳纹、曲折纹、菱形席纹,可辨器形有罐等。

3-A<sub>3</sub> 公林场遗址 [王台镇上溪口村南200米·新石器时代] 1987年发现。遗址面积约500平方米。采集有石镞、陶网坠、陶纺轮和泥质灰陶片、黑衣陶片。陶片纹饰有篮纹、绳纹,可辨器形有罐。

4-A<sub>4</sub> 罗干山遗址 [王台镇上溪口村北300米·新石器时代] 1987年发现。遗址面积约300平方米。采集有石镞和夹砂灰陶片。陶片纹饰有篮纹、绳纹等,可辨器形有罐、釜等。

5-A<sub>5</sub> 陈坑坪遗址 [大洋乡际头村西1.5公里·新石器时代] 1987年发现。遗址面积约1.5万平方米。采集有夹砂灰陶片。陶片纹饰有粗绳纹、细绳纹、篮纹、网纹,可辨器形有釜、罐等。

6-A<sub>6</sub> 小水垅遗址 [西芹镇长建村东南400米·新石器时代] 1987年发现。遗址面积约5000平方米。采集有夹砂灰陶片、夹砂红陶片。陶片纹饰有篮纹、绳纹,可辨器形有尊、罐、釜等。

7-A<sub>7</sub> 龙船山遗址 [水南街道后谷村西200米·青铜时代] 1987年发现。遗址面积约300平方米。采集有灰硬陶片和原始青瓷片。陶片纹饰有篮纹、席纹、方格纹,可辨器形有甗、豆等。

8-A<sub>8</sub> 龙尾山遗址 [来舟镇宋垌村东北1公里·青铜时代] 1987年发现。遗址面积约4000平方米。采集有灰硬陶片。陶片纹饰有篮纹,可辨器形有罐等。

9-A<sub>9</sub> 牛形山遗址 [樟湖镇坂头村东1.5公里·青铜时代] 1987年发现。遗址面积约3200平方米。采集有灰硬陶片。陶片纹饰有篮纹、方格纹,可辨器形有罐。

10-A<sub>10</sub> 宝峰山遗址 [樟湖镇坂头村东1公里·青铜时代] 1987年发现。遗址面积约5000平方米,有厚达2米的文化层堆积。采集有石镞、石铈、砺石和夹砂黑衣陶片、灰硬陶片。陶片纹饰有篮纹、绳纹、方格纹、云雷纹、席纹、回纹、刻划纹等,可辨器形有罐、尊。

11-A<sub>11</sub> 罗岭遗址 [夏道镇东南2公里·青铜时代] 1987年发现。遗址面积约2000平方米。采集有夹砂灰陶片、灰硬陶片。陶片纹饰有篮纹、方格纹、网纹、粗细绳纹,可辨器形有罐、釜等。

12-A<sub>12</sub> 夏道遗址 [夏道镇镇政府驻地西南·青铜时代] 1987年发现。遗址面积约5000平方米。采集有石铈和黑衣陶片、灰硬陶片。陶片纹饰有篮纹、席纹、方格纹、刻划纹等,可辨器形有罐、尊、甗、豆。

13-A<sub>13</sub> 土目洲遗址 [夏道镇镇政府驻地西北1公里·青铜时代] 1987年发现。遗址面积约1500平方米。采集有石戈和灰硬陶片。陶片纹饰有篮纹、席纹,可辨器形有罐、釜等。

14-A<sub>14</sub> 夹子山遗址 [夏道镇安济村西南·青铜时代] 1987年发现。遗址面积约2万平方米。采集有石铈和夹砂灰陶片、黑衣陶片、灰硬陶片。陶片纹饰有篮纹、方格纹、网纹、席纹等,可辨器形有尊。

15-A<sub>15</sub> 洋头遗址 [夏道镇洋头村西150米·青铜时代] 1987年发现。遗址面积约600平方米。采集有夹砂灰陶片、黑衣陶片。陶片纹饰有篮纹、席纹、方格纹等,可辨器形有罐等。

16-A<sub>16</sub> 灰安山遗址 [夏道镇桥头村西北200米·青铜时代] 1987年发现。遗址面积约1000平方米。采集有石戈和夹砂红陶片、黑衣陶片、灰硬陶片。陶片纹饰有篮纹、席纹、方格纹等,可辨器形有釜、甗、罐、尊等。

17-A<sub>17</sub> 龙头山遗址 [夏道镇桥头村西1.5公里·青铜时代] 1987年发现。遗址面积约600平方米。采集有石铈、陶网坠和泥质灰陶片、黑衣陶片、灰硬陶片。陶片纹饰有篮纹、席纹、方格纹、刻划纹,可辨器形有罐、尊。

18-A<sub>18</sub> 半山遗址 [夏道镇徐洋村西北·青铜时代] 1987年发现。遗址面积约1500平方米。采集有灰硬陶片。陶片纹饰有席纹、方格纹、刻划纹,可辨器形有罐、豆等。

19-A<sub>19</sub> 后街墩遗址 [夏道镇坞上村北 100 米·青铜时代] 1987 年发现。遗址面积约 2 400 平方米。采集有石铤和夹砂灰陶片、灰硬陶片、黑衣陶片。陶片纹饰有篮纹、席纹、方格纹、云雷纹、刻划纹等,可辨器形有罐、尊、杯、豆等。

20-A<sub>20</sub> 桔山遗址 [西芹镇镇政府驻地东南 1.5 公里·青铜时代] 1987 年发现。遗址面积约 1 000 平方米。采集有黑衣陶片、灰硬陶片。陶片纹饰有篮纹、云雷纹、刻划纹、回纹,可辨器形有尊、釜、罐。

21-A<sub>21</sub> 园山遗址 [西芹镇坑布村南 300 米·青铜时代] 1987 年发现。遗址面积约 5 000 平方米。采集有石铤、砺石、石铤和夹砂灰陶片、夹砂红陶片、黑衣陶片。陶片纹饰有篮纹、绳纹、方格纹、曲折纹、网纹、席纹、鱼鳞纹等,可辨器形有罐、尊、釜。

22-A<sub>22</sub> 无仕遗址 [西芹镇坑布村南 500 米·青铜时代] 为一座独立的馒头形山丘,遗址面积约 100 平方米。采集有灰硬陶片。陶片纹饰有篮纹,可辨器形有罐等。

23-A<sub>23</sub> 元甲山遗址 [西芹镇坑甲村南·青铜时代] 2001 年发现。遗址面积约 5 000 平方米。采集有石铤、石铤和灰硬陶片。陶片纹饰有绳纹、堆纹、网纹,可辨器形有罐等。

24-A<sub>24</sub> 七里坟遗址 [峡阳镇东距王台镇林场 300 米·青铜时代] 1987 年发现。遗址面积约 4 000 平方米。采集有砺石、石铤和泥质灰陶片。陶片纹饰有篮纹、绳纹、席纹、叶脉纹等,可辨器形有罐等。

25-A<sub>25</sub> 鱼网山遗址 [峡阳镇峡阳村东 100 米·青铜时代] 1987 年发现。遗址面积约 6 万平方米。采集有夹砂灰陶片、夹砂红陶片。陶片纹饰有绳纹、方格纹、回纹、刻划纹、席纹,可辨器形有釜、尊罐、钵、盘、甗。

26-A<sub>26</sub> 鸽子山遗址 [峡阳镇江汜村西 500 米·青铜时代] 1987 年发现。遗址面积约 1 万平方米。采集有石铤、石铤和夹砂灰陶片、黑衣陶片、灰硬陶片。陶片纹饰有篮纹、绳纹、网纹、回纹,可辨器形有罐、瓮、釜等。

27-A<sub>27</sub> 锅底山遗址 [峡阳镇大埂村西北 100 米·青铜时代] 1987 年发现。遗址面积约 4 万平方米。采集有灰硬陶片。陶片纹饰有席纹、方格纹、网纹、米字方格纹,可辨器形有罐等。

28-A<sub>28</sub> 后成尾山遗址 [南山镇南山村北·青铜时代] 1987 年发现。遗址面积约 5 000 平方米。采集有石铤、石矛和灰硬陶片。陶片纹饰有篮纹、绳纹、方格纹,可辨器形有罐、尊。

29-A<sub>29</sub> 狗头山遗址 [南山镇南山村南 1 公里

·青铜时代] 1987 年发现。遗址面积约 7 500 平方米。采集有砺石、石铤、石矛和夹砂红陶片、黑衣陶片、灰硬陶片。陶片纹饰有篮纹、绳纹、回纹、方格纹、席纹,可辨器形有罐、釜、杯、盆等。

30-A<sub>30</sub> 茶山遗址 [南山镇大坝村东 1.2 公里·青铜时代] 1987 年发现。遗址面积约 5 000 平方米。采集有石铤和灰硬陶片。陶片纹饰有菱形方格纹,可辨器形有罐等。

31-A<sub>31</sub> 牛尾山遗址 [洋后镇政府南 100 米·青铜时代] 1987 年发现。遗址面积约 7.5 万平方米。采集有石戈、石铤、陶纺轮和夹砂红陶片、黑衣陶片、灰硬陶片、原始瓷片。陶片纹饰有篮纹、方格纹、刻划纹、条纹等,可辨器形有罐、尊、钵、盆、豆、簋等。

32-A<sub>32</sub> 石后井遗址 [洋后镇后井村东北 150 米·青铜时代] 1987 年发现。遗址面积约 6 000 平方米。采集有夹砂红陶片、灰硬陶片。陶片纹饰有方格纹、刻划纹、绳纹、网纹,可辨器形有罐、盘、盆等。

33-A<sub>33</sub> 芦下坪遗址 [洋后镇中洋村西北 150 米·青铜时代] 1987 年发现。遗址面积约 1 000 平方米。采集有夹砂红陶片、黑衣陶片。陶片纹饰有篮纹、席纹、方格纹,可辨器形有罐、釜、盂等。

34-A<sub>34</sub> 天担坪遗址 [巨口乡慕坑村南 100 米·青铜时代] 1987 年发现。遗址面积约 5 000 平方米。采集有泥质灰陶片、黑衣陶片、灰硬陶片。陶片纹饰有篮纹、绳纹、方格纹、回纹、席纹、叶脉纹,可辨器形有釜、尊、罐、盆。

35-A<sub>35</sub> 田溪遗址 [巨口乡田溪村北 200 米·青铜时代] 1987 年发现。遗址面积约 1 200 平方米。采集有石铤、石铤和灰硬陶片。陶片纹饰有回纹、网纹、黑衣篮纹等,可辨器形有罐等。

36-A<sub>36</sub> 水尾山遗址 [炉下镇镇政府驻地西北 200 米·青铜时代] 1987 的发现,遗址面积约 4 000 平方米。采集有石铤、石铤、砺石、陶纺轮和黑衣陶片、灰硬陶片。陶片纹饰有篮纹、绳纹、方格纹、双线菱形格纹等,可辨器形有罐。

37-A<sub>37</sub> 炉下遗址 [炉下镇炉下村西·青铜时代] 1987 年发现。遗址面积约 3 000 平方米。采集有黑衣陶片、灰硬陶片。陶片纹饰有方格纹、刻划纹、云雷纹、网纹等,可辨器形有罐、尊、壶、杯。

38-A<sub>38</sub> 斑竹山遗址 [炉下镇炉下村东 200 米·青铜时代] 1987 年发现。遗址面积约 5 000 平方米。采集有灰硬陶片。陶片纹饰有篮纹、绳纹、方格纹等,可辨器形有罐、尊等。

39-A<sub>39</sub> 垅坪山遗址 [炉下镇炉下村西 400 米·青铜时代] 1987 年发现。遗址面积约 2 000 平方

米。采集有灰硬陶片。陶片纹饰有方格纹、刻划纹等,可辨器形有罐、豆等。

40-A<sub>40</sub> 双荔枝山遗址 [炉下镇官庄村北·青铜时代] 1987年发现。遗址面积约1万平方米。采集有黑衣陶片、灰硬陶片。陶片纹饰有篮纹、方格纹、席纹、刻划纹等,可辨器形有釜、盆、罐、尊、甗等。

41-A<sub>41</sub> 后门窝遗址 [炉下镇官庄村西100米·青铜时代] 1987年发现。遗址面积约8000平方米。采集有灰硬陶片。陶片纹饰有篮纹、席纹、方格纹、刻划纹,可辨器形有罐、尊、釜、盆。

42-A<sub>42</sub> 木元山遗址 [炉下镇瓦口村北400米·青铜时代] 1985年发现。遗址面积约3000平方米。采集有石铎和夹砂灰陶片、夹砂红陶片、黑衣陶片、原始青瓷片。陶片纹饰有粗绳纹、细绳纹、篮纹、方格纹、席纹等,可辨器形有釜、豆、罐。

43-A<sub>43</sub> 黄厝龙遗址 [塔前镇西洋村南1公里·青铜时代] 1987年发现。遗址面积约3500平方米。采集有少量的夹砂灰陶片、夹砂红陶片。陶片纹饰有篮纹、绳纹等,可辨器形有罐等。

44-A<sub>44</sub> 作埠甲山遗址 [王台镇上溪口村西北250米·青铜时代] 1987年发现。遗址面积约2000平方米。采集有石铎、石戈、石矛和黑衣陶片、灰硬陶片。陶片纹饰有云雷纹、刻划纹,可辨器形有罐、尊、豆。

45-A<sub>45</sub> 中寨遗址 [太平镇刘家村西100米·青铜时代] 1987年发现。遗址面积约400平方米。采集有石铎和红褐硬陶片。陶片纹饰有方格纹,可辨器形有罐等。

46-A<sub>46</sub> 刘家遗址 [太平镇刘家村东北1公里·青铜时代] 1987年发现。遗址面积约750平方米。采集有石铎、石戈、陶网坠、陶支座和夹砂灰陶片、黑衣陶片、灰硬陶片。陶片纹饰有篮纹、回纹、刻划纹、网纹、弦纹等,可辨器形有尊、壶、罐、釜、甗等。

47-A<sub>47</sub> 鲤鱼山遗址 [赤门乡政府驻地北·青铜时代] 1987年发现。遗址面积约600平方米。采集有石铎和夹砂红陶片、黑衣陶片、灰硬陶片。陶片纹饰有篮纹、网纹、绳纹等,可辨器形有罐、壶。

48-A<sub>48</sub> 董公山遗址 [赤门乡赤门村北100米·青铜时代] 1987年发现。遗址面积约500平方米。采集有石铎和灰硬陶片。陶片纹饰有篮纹、绳纹、刻划纹、网纹等,可辨器形有罐、尊。

49-A<sub>49</sub> 前铺山遗址 [赤门乡苦竹洋村南100米·青铜时代] 1987年发现。遗址面积约1500平方米。采集有泥质黑衣陶片、灰硬陶片。陶片纹饰有篮纹、网纹、回纹、刻划纹,可辨器形有罐、豆。

50-A<sub>50</sub> 天光山遗址 [赤门乡际头村南·青铜

时代] 1987年发现。遗址面积约5万平方米。采集有石铎、石铲和夹砂灰陶片、黑衣陶片、灰硬陶片。陶片纹饰有篮纹、绳纹、网纹、方格纹、刻划纹等,可辨器形有尊、釜、罐。

51-A<sub>51</sub> 鬼城遗址 [梅山街道金山塔居委会·宋代] 1982年发现。传为南宋末文天祥抗元时所筑。该城多利用自然山脊切削为陡峭坡面,部分地段筑城墙。城墙下部石头垒砌,上部生土夯筑,残长5公里多,宽4~5米,残高3米。

52-A<sub>52</sub> 岩头堡址 [茂地镇筠竹村东南1公里·宋代·市文物保护单位] 建于山顶的关隘,平面呈椭圆形,占地面积约1000平方米。堡墙以鹅卵石垒筑,残长37米,宽2.5米,残高约5.2米。开有东、西拱门。东门高3.23米,宽2.46米,进深1.5米;西门高2.53米,宽2.01米,进深1.7米。道旁有萨镇冰题刻石碑1通,方首,高1.9米,宽0.8米,上刻楷书“义声载道”。

53-A<sub>53</sub> 善福堂遗址 [水口电站淹没区原樟湖镇所在地·宋代] 1988年发现。现仅存宋井一口,石砌,方形,长宽各1米。井栏为四块条石组合砌筑,井台上环刻楷书“劝首池初、张勅率众十二户、允十贯,造斯井与子孙,求栖千古,乾道癸巳(1173)十月记”。现已被水口电站库区淹没。

54-A<sub>54</sub> 茶洋瓷窑址 [太平镇茶洋村·宋、元·市文物保护单位] 1980年发现。窑址面积约7万平方米。有厚达数米的文化层堆积,内含大量的黑釉、青釉、青白釉和绿釉瓷片,及匣钵、支圈、支钉、垫饼等窑具。器形有碗、杯、洗、壶、盏、盒、碟等,装饰采用刻划、印模,纹饰有篦点、卷叶、云气、鱼草以及兔毫斑、油滴等。

55-A<sub>55</sub> 安济瓷窑址 [夏道镇安济村北·明代] 1987年发现。窑址面积约4000平方米。采集有青花瓷片和匣钵、垫饼等窑具。器形有碗、罐、灯盏等,纹饰有团菊、卷草、草书“福”字等。

56-A<sub>56</sub> 澄源瓷窑址 [夏道镇澄源村北·明代] 1987年发现。窑址面积约200平方米。采集有青花瓷片和匣钵、托座等窑具。器形有碗、灯座,青花图案有草书“福”字款、云气纹。

57-A<sub>57</sub> 太平铅锌矿冶遗址 [太平镇梨埔尾村北·明、清、民国] 1959年发现。矿渣分布范围约2.5万平方米。矿坑长160米、高2米。1915年后,华宝公司曾以机械露天及坑道两种方法开采。遗留有民国时期的矿坑。

58-A<sub>58</sub> 院口瓷窑址 [西芹镇院口村·清代] 1987年发现。窑址面积约9000平方米。地表散见大

量的青花瓷片及垫饼等窑具。器形有碗、罐、壶、炉、灯盏、盘等,纹饰有团菊、梅花、山水、人物、鸟类等。

59-A<sub>59</sub> 小溪瓷窑址〔南山镇小溪村·清代〕1990年发现。窑址面积约5000平方米。地表散见大量的青花瓷片及垫饼、匣钵等窑具。器形有碗、盘等,纹饰有团菊、草叶等。

60-B<sub>1</sub> 罗从彦墓〔黄墩街道横际村·宋代·市文物保护单位〕罗从彦(1072~1135),字仲素,号豫章,谥号文质公,南平人,宋理学家,延平四贤之一。

墓占地面积50平方米,坐南向北,平面呈“风”字形,面宽16米,进深23米。封土前尚余两件梯形石碑座。明代碑刻《告罗豫章先生墓文》,现存罗源村中。

61-B<sub>2</sub> 李侗墓〔炉下镇瓦口村·宋代·市文物保护单位〕李侗(1093~1163),字愿中,号延平先生,炉下樟岚村人,延平四贤之一。

墓占地面积300平方米,坐西南向东北,平面呈“风”字形,砖石结构,面宽15米,进深15米。有三级墓坪,上窄下宽。墓丘如龟背状,其前立有明正德年间(1506~1521)立的墓碑1通,高0.86米、宽0.36米,上刻楷书“宋始祖、太师、越国公、文靖、延平李先生墓”。

62-B<sub>3</sub> 冯梦得墓〔来舟镇宋垌村·宋代〕冯梦得,生卒年不详,字初心,历任给事中、礼部尚书等职。

墓占地面积约300平方米,坐南向北,平面呈“风”字形。龟背形墓丘前立残碑1通,高0.64米,宽0.45米,上刻双线楷书“口口尚书、初心冯公之墓”。墓葬已被淤土淹埋。据说已被盗挖。

63-B<sub>4</sub> 游开墓〔南山镇大坝村·宋、元·市文物保护单位〕游开,游酢第六代孙,南平人。墓占地面积497平方米,坐西南向东北。墓丘鹅卵石铺砌,平面呈梯形,三级墓坪,进深6米,宽5.8米,高1.9米。墓前立碑,首首,高0.72米,宽0.36米,上刻楷书“重刻二世祖三十一公墓记……清乾隆五十九年(1794)”等字。祭台高0.55米,宽2.5米,进深0.61米。墓前有水井2口。

64-B<sub>5</sub> 游居敬墓〔南山镇镇政府驻地西1.5公里·明代·市文物保护单位〕游居敬(1509~1571),字行简,号可斋,南平人,任两京刑部右侍郎。墓占地面积约210平方米,坐西北向东南,平面呈“风”字形。墓前立碑,高1.14米,宽1.42米,上刻楷书“明赐敕葬,通议大夫、两京刑部右侍郎、可斋游公既配诰封淑人、前封宜人、封孺人、李氏墓”。墓前神道置四柱三门冲天式石碑坊1座,宽7米,高3.85米,横额阴刻楷书“皇明钦赐祭葬”。龟座神道碑2通,其一为叶向高撰的神道碑记,早年丢失;其二高3.3米,宽0.89米,上刻楷书“明通议大夫、两京刑部右侍郎、可斋游公神道”。神道两

侧对称排列石雕羊、马、狻猊、文武翁仲。

65-B 八一路墓群〔八一路·西晋〕1982年发掘清理,共4座。均砖构,单室,券顶,距地表1~2米。墓室平面呈长方形,进深4米,宽2米,高1.68米。墓壁单砖平砌,地砖作人字形铺砌。墓砖纹饰有叶脉纹、人面纹、网格纹,并有纪年铭文晋“建兴二年(314)”、“宁康三年(375)”,作正书、反书二种。墓内遗物零乱,出土青瓷器6件。(《福建文博》1983年第1期)

66-B 东门宋墓〔江滨路·宋代〕1992年4月发现。墓砖构,双室,券顶,出土有琴式澄泥砚、带柄铜镜等。

67-B 官沙田宋墓〔四鹤街道官沙田居委会·宋代〕1978年清理。墓砖构,单室,券顶,坐西北向东南。平面呈长方形,进深约2米,宽约1.2米,高约1.7米。墓后壁砖雕仿木构柱子、斗拱,正脊上浮雕行龙、鸱吻等。该墓早年被盗,遗物仅有“开元通宝”铜钱,青釉瓷碗残片。

68-B 大风宋墓〔南山镇西洋村·宋代〕墓砖构,双室,券顶,坐西北向东南。墓室进深3.7米,宽2.78米,高1.68米,设有仿木构楼阁式后壁龛,出土有青瓷碗、罐、灶、谷仓、盅及石砚、铜镜、蓝料钗等。(《考古》1991年第12期)

69-B 店口宋墓〔南山镇店口村·宋代〕1989年发现。墓砖构,双室,券顶,进深3.98米,宽2.9米,高1.63米。出土有青白釉瓷碟、盒、罐、执壶、犬、蟠龙罐、砚和陶谷仓等。(《考古》1992年第5期)

70-B 西芹宋墓〔西芹镇镇政府驻地·宋代〕墓砖构,双室,券顶,坐南向北,进深4米,宽0.88米,高1.15米。因基建破坏,收集出土遗物60余件,有陶俑、鸡、犬、罐、灶、盆等,均为小型釉陶明器。(《考古》1991年第8期)

71-B 坂后宋墓〔西芹镇坂后村·宋代〕墓砖构,单室,券顶,坐北向南。墓室进深2.87米,宽0.83米,高0.63米。墓壁青砖错缝平砌。墓后壁龛出土圆形陶谷仓罐、方形陶谷仓、陶鸡、陶犬、石砚等。

72-B 游地宋墓〔来舟镇游地村·宋代〕1989年9月发现。墓砖构,双室,券顶,坐西南向东北,进深4.52米,宽2.32米,高2.34米。墓壁平砖错缝顺砌,外抹白灰,设色作画,色彩有红、黄、蓝、黑等。壁画大部分被毁,仅留前室和后壁部分。画面内容为墓主生前生活写照。出土有青白釉瓷执壶、瓜楞瓶、谷仓、多角罐和铁釜、铁刀等。(《文物》1998年第12期)

73-B 姜口宋墓〔王台镇姜口村·宋代〕砖构,双室,顶部用三块扇形大砖叠砌。墓壁为平砖错缝

顺砌。棺床上出土白瓷碗一件,后壁龕出土大型陶谷仓罐1件。(《福建文博》1986年第1期)

74-B 刘千六墓 [紫云街道三官堂居委会·元代] 刘千六(1240~1296),任南剑路学正。元皇庆三年(1312)与其妻许妙明合葬于此。1992年9月发现。墓砖构,双室,券顶,坐东向西。外围用0.24米厚的石板条围筑。墓内砖雕仿木构件,均以白灰抹面后彩绘,色彩有红、黄、兰、白、黑等。出土有青釉瓷碗、罐、小盏、盏托及木俑、铜镜、买地券和墓志等。(《考古》1996年第6期)

75-B 元圩明墓 [王台镇元圩村·明代] 因盗墓发现,墓坐东北向西南。出土有青釉瓷小罐、玉壶春瓶和青白釉瓷三足炉等,及“明嘉靖三十九年(1560)大统历”字样的黄色丝绸一件。(《文物》1989年第12期)

76-B 林台隐墓 [王台镇元圩村·明代] 林台隐,生平不详。墓占地面积约60平方米,坐东向西,平面呈“风”字形,面宽约6米,进深约10米。墓坪三级,上窄下宽。龟背形坟顶前立墓碑,圆首,高0.89米,宽0.41米,上刻“皇明敕赠登仕郎、显考台隐林公之墓,妣魏氏、继妣邓氏二孀人。万历岁次丙子年(1576)拾月吉旦,道光拾玖年(1839)岁次己亥拾月吉日重修”等字。墓砖浮雕鸟、花、叶、狮子、万字纹等。

77-B 黄锋墓 [来舟镇蛟湖村·明代] 黄锋(1517~1547),字文峰,当地教书先生。

1988年筑路时发现。墓砖构,单室,券顶,坐东向西。出土有青釉瓷盖罐2件、炉1件、小玉壶春瓶2件和青白釉瓷碗1件及墓志、买地券各一方。(《福建文博》1990年第2期)

78-C<sub>1</sub> 西洋井 [塔前镇西洋村·宋代] 井内方外圆,井壁用松木搭成。井圈石构,上刻“弟子张仁……元祐六年(1091)辛未孟冬月造”33字。

79-C<sub>2</sub> 上塘庵井 [樟湖镇下坂村·宋代] 井石构,圆形,深3.3米。井壁由八层井圈叠砌,每层用3块扇形石组成。井栏外径0.99米,内径0.66米,高0.6米。井栏外刻楷书“大宋淳熙十年(1183)癸卯十月”。

80-C<sub>3</sub> 下坂井 [樟湖镇下坂村·宋代] 井石构,方形,边长1.16米,深1.5米。井栏上刻楷书“信女六娘、吴二娘共舍,祈保合宅平安,嘉熙二年(1238)八月立”。

81-C<sub>4</sub> 延寿门 [西溪河西岸·元代·市文物保护单位] 原名将顺门。元至元元年(1273)建,明、清、民国均有重修。因水库建设由原地向上游迁移30米。现存墙高6.7米,墙基用八层石条,一顺一丁垒砌。拱形门洞高4.22米,宽3.1米,至3.05米处起券,门上

石匾刻楷书“延寿门”。墙砖印有“延郡城砖”字样。石件刻有元至元年号。

82-C<sub>5</sub> 双塔 [城区鲤鱼山、九峰山·明代·市文物保护单位] 明万历三十三年(1605)建。七层八角楼阁式实心石塔。须弥座饰有花卉、瑞兽图案,塔身每层四面均凸嵌一石,石上浮雕佛像,在第二层分别刻楷书“民财永阜”、“文运遐昌”八个大字。东塔高23.27米,塔刹为七层八角小铁塔。西塔高18.13米,塔刹为葫芦状,基座周砌石栏杆。

83-C<sub>6</sub> 延福桥 [茂地镇谢地村·明代·市文物保护单位] 明万历己卯年(1579)建。单孔石拱廊屋桥,南北走向,长30米,宽6米。廊屋高6米,九开间,用40根柱,穿斗式木构架,悬山顶。两侧设木栏杆和木条凳。

84-C<sub>7</sub> 万寿塔 [樟湖镇新岭村北·明代] 七层八角楼阁式空心石塔,高16.3米。须弥座每边长2米,浮雕狮、鹤、麒麟,转角处雕力士。每层各面均有佛龕,龕内放置石佛1尊。

85-C<sub>8</sub> 顺天圣母庙 [水口电站淹没区原樟湖镇下坂村所在地·明、清·市文物保护单位] 明万历年间(1573~1620)始建,清道光年间(1821~1850)、光绪年间(1875~1908)均有重修。祀陈靖姑。庙占地面积1212平方米,坐南向北,依次为戏台、庭院、两侧观戏楼、双层八角钟鼓楼、大殿。大殿建于1米高台座上,面阔五间,进深三间,穿斗式木构架,悬山顶。戏台背靠大门,面朝殿堂,距地面高1.5米,歇山顶。台面方形,边长7米。后台深2米,设化妆间。前后台之间设屏风,屏风上方置“南明隆武二年(1646)”横匾。台周立4根方石柱,高6米,正面刻贴金楹联“粉黛非真演出当年面目,神情毕露重瞻昔日衣冠;引古证今古事恰如今事,以虚为实情还似实情”。台顶部施八角藻井,井外圈浮雕莲瓣纹。台前两侧设活动木栏杆,上雕戏剧故事。庙内可容纳千余观众。20世纪90年代因建电站水库,迁建于现樟湖镇所在地。

86-C<sub>9</sub> 罗从彦祠堂 [水南街道罗源村西北100米·清代] 罗从彦(1072~1135),字仲素,号豫章,南平罗源村人,宋理学家,延平四贤之一。祠堂清乾隆三十四年(1769)建,占地面积约300平方米,坐南向北,依次为门厅、前厅、大厅。前厅面阔三间,进深三间,穿斗式木构架,歇山顶。

87-C<sub>10</sub> 庄武王庙 [峡阳镇镇政府驻地·清代·市文物保护单位] 后唐天成年间(926~930)始建,清康熙十一年(1672)重建,民国18年(1929)重修。1988年复修时后移30米。庙占地面积约100平方米,坐西向东。现存存大殿,面阔三间,进深14米,穿斗式

木构架,重檐歇山顶,内饰藻井。

88-C<sub>11</sub> 张氏祠堂 [峡阳镇将军街·清代·市文物保护单位] 又称“百忍堂”。清乾隆年间(1736~1795)建。祠堂占地面积220平方米,坐西向东,面阔三间,进深三间,穿斗式木构架,硬山顶。门面有历史故事的砖雕和四个门簪装饰。门匾双钩楷书“张氏宗祠”及款识。祠堂门内额与门后保存有清代壁画及“分县献语”碑等。

89-C<sub>12</sub> 游定夫祠 [南山镇凤池村·清代·省文物保护单位] 元延祐三年(1316)始建,清代重建。祀游酢。游酢(1053~1123),字定夫,建阳人,北宋理学家,与杨时师事程颐、程颢。曾有“程门立雪”佳话传世。祠占地面积1197平方米,坐西北向东南,依次为祠门、前厅、正厅、两侧回廊。正厅面阔五开间,进深13米,穿斗式木构架,悬山顶。

90-C<sub>13</sub> 真君殿 [太平镇蛟坑村·清代] 宋代始建,明正德年间(1506~1521)重修,清雍正年间1723~1735)重建,道光(1821~1850)、同治年间(1862~1874)复修。殿占地面积约500平方米,坐东向西,由戏台、天井、大殿、回廊组成。戏台面阔9米,进深5.5米,歇山顶。大殿面阔三间,进深三间,穿斗式木构架,硬山顶,内饰八角藻井,由木雕龙凤、瑞兽、驼墩、如意斗拱等构件组成。

91-C<sub>14</sub> 瑞龙桥 [茂地镇茂地村·清代] 单孔石拱廊屋桥,南北走向,长18米,宽6米。廊屋高4.3米,七开间,用8根柱,穿斗式木构架,悬山顶。两侧设木栏杆和木条凳。桥身拱顶上部石刻楷书“瑞龙桥,乾隆十八年(1753)造”。

92-C<sub>15</sub> 云宝殿 [茂地镇汶浆村·清代] 俗称三层“虚脚楼”。殿为单体建筑,依傍于悬崖,占地面积250平方米,坐南向北,面阔三间,进深四间,抬梁、穿斗式木构架,悬山顶。其西侧有石砌山门。

93-C<sub>16</sub> 宝珠桥 [茂地镇宝珠村·清代·市文物保护单位] 明代始建,清嘉庆十八年(1813)重建。单孔石拱廊屋桥,东西走向,长37米,宽6米。廊屋高4.2米,十三开间,用柱14根,穿斗式木构架,悬山顶。两侧设木栏杆和木条凳,檐下两侧有木挡板。

94-C<sub>17</sub> 林重寺 [炉下镇龙村北100米·清代·市文物保护单位] 唐代始建,几经兴废,现存为清代建筑。寺占地面积5336平方米,坐东北向西南,依次为山门、天王殿、大雄宝殿、法堂,两边有观音殿、地藏殿、放生池、回廊。大雄殿面阔五间,穿斗式木构架,九檩前步廊,悬山顶,双龙戏珠脊饰。殿内遗存有唐代覆盆式莲瓣纹柱础,宋代金柱及覆盆式素面柱础,北宋庆历年间(1041~1048)铁钟一口,刻有“庚申年”、“洪武

年”字样板瓦。

95-C<sub>18</sub> 开平寺 [西芹镇院口村·清代·市文物保护单位] 后梁开平四年(910)始建,几经兴废,现存为清代建筑。寺占地面积1632平方米,坐西北向东南,依次为山门、金刚殿、大雄宝殿、放生池,左侧有僧舍、斋堂、厨房。大雄宝殿面阔五间,进深五间,抬梁、穿斗式木构架,歇山顶。

96-C<sub>19</sub> 振纲家塾 [大洋乡大洋村·清代] 家塾占地面积约300平方米,坐北向南,面阔三间,进深三间,穿斗式木构架,硬山顶。门额楷书“振纲家塾”。

97-C<sub>20</sub> 蛇王庙 [水电站淹没区原樟湖镇所在地·清代·市文物保护单位] 又称“连公庙”、“福庆堂”、“师傅殿”。明代始建,清代重建。20世纪90年代因水库建设,按原状搬迁今址。庙坐东向西。大殿面阔五间,进深一间,穿斗式木构架,重檐歇山顶。殿前立双柱歇山顶拜亭。两侧半圆形封火墙,四周檐下用如意斗拱,昂头分别雕有蛇首。庙内前檐六组挑拱,分别雕刻六条象形蛇。地面铺设石板。正门柱上楷书对联“登斯台莫潦草拜几拜,履此地应仔细想一想”。

98-D<sub>1</sub> 南剑州重建州学记碑 [四鹤街道延福居委会·宋代·省文物保护单位] 学宫已废,仅存碑刻。宋绍兴十七年(1147)立,黑色页岩质,高3.15米,宽1.64米,厚0.16米。下承花岗岩石龟趺。碑额竖刻两行篆书“南剑州重建州学记”。碑文共1003字,记述重建州学始末,进士张致远撰文,进士罗荐可书。

99-D<sub>2</sub> 石佛山摩崖石刻 [茂地镇筠竹村东南1公里·宋代] 宋嘉定十五年(1222)陈宓题刻。陈宓,字师复,莆田人,时知南剑州。该刻文字迹风化模糊不清,大意为:石佛山清泉、白石、云崖、烛峰等景致,可与武夷、天台、雁荡等名胜媲美。落款“宋嘉定壬午,莆田陈宓题”。

100-D<sub>3</sub> 苍峡摩崖石刻 [樟湖镇香山村·宋、明] 字体有楷书、行书两种。一是传为宋朱熹书的唐王维诗句“行到水穷处,坐看云起时”。另一处是明成化年间(1465~1487)八岁童蔡潮书“蒙泉”、“怀古”四字,每字1米见方。“怀古”二字因建南福铁路时毁坏,仅存“蒙泉”二字。因建水库,从崖上切下移存于村中。

101-D<sub>4</sub> 禁雇脚夫碑 [南山镇吉溪村·清代] 碑花岗岩质,高1.98米,宽0.82米,厚0.10米。碑文记述“因沿江驿站随意雇募农民当脚夫,耽误农事,乡民联名上告。福建巡抚立碑示禁”。

102-D<sub>5</sub> 禁私设例税碑 [太平镇九里潭村·清代] 共两通,均为楷书。一是清道光三十年(1850)南平县令严禁私设例税勒索乡民的禁示碑,高1.58米,宽0.66米。另一通为清宣统年间(1909~1911)为解决村

民杨氏与谢氏山地纠纷的禁碑,高1.54米、宽0.61米。

103-D<sub>6</sub> 禁赌博碑 [来舟镇蛟湖村·清代] 碑花岗岩质,高1.70米,宽0.93米。碑文楷书,内容为禁止不法之徒在渡口赌博、欺诈勒索乡民,以及建立义渡,加强保安等措施事宜。

104-D<sub>7</sub> 森林公约碑 [洋后镇后坪村·清代·市文物保护单位] 清咸丰六年(1856)立。碑花岗岩质,高1.95米,宽0.60米。碑文楷书,记述保护森林的重要及乡规民约。

105-D<sub>8</sub> 禁摊派夫役碑 [大横乡埂埕村·清代] 碑花岗岩质,高1.7米,宽0.9米。碑文楷书,内容为乡民苦于来往官船勾结地霸摊派夫役,联名上告县官,获准勒碑严禁,以劝农事,安民生息等事宜。

106-E<sub>1</sub> 冯超骧故居 [梅山街道超骧路·1880年] 冯超骧(1880~1911),原名敬,字苍雨,号雨庄,南平人。1911年参加广州起义,是黄花冈七十二烈士之一。

故居已毁,在原址上立“冯超骧烈士故居旧址纪念碑”。

107-E<sub>2</sub> 东方军旧址 [王台镇镇政府驻地·1933年·市文物保护单位] 1933年中国工农红军东方军进军南平时,军团部驻此。

旧址八角楼,原名魁星阁,清光绪十八年(1892)建,1984年重修。占地面积约240平方米,底层平面呈方形,面阔12.3米,进深12.2米。木构架,三层,八角,攒尖顶,葫芦刹。

108-E<sub>3</sub> 上溪口革命委员会旧址 [王台镇上溪口村·1933年·市文物保护单位] 1933年9月上旬,上溪口村革命委员会在此成立。

旧址系建于清光绪三十年(1904)的民宅,占地面积391平方米。

109-E<sub>4</sub> 茂地红军标语壁 [茂地镇茂地村·1933年] 1933年8月,中国工农红军东方军由闽西北进攻洋口、延平(今南平),经茂地时留下。用墨汁写在板壁上,行书“创造一百万铁的红军,同帝国主义直接作战。打倒国民党政府,拥护工农自己的苏维埃政府!”

110-E<sub>5</sub> 新四军南平留守处遗址 [梅山街道东南150米·1939年] 1939年6月,“新四军福州办事处”迁此,改称“新四军南平留守处”。

现原建筑已拆,在原址上立纪念碑。

111-E<sub>6</sub> 中共闽江特委旧址 [紫芝巷37号·1940年] 1940至1944年,中共闽江特别工作委员会(简称闽江特委)设此,下辖福州、闽清、古田、南平、顺昌、沙县、将乐、大田、永安、三元、长汀等地工委或县委。

旧址为清代建筑,占地面积200平方米,坐西向东,依次为门楼、正厅、后厅,两侧有厢房。正厅面阔三间,进深15米,抬梁、穿斗式木构架,硬山顶。

112-E<sub>7</sub> “南平会议”会址 [南山镇杜嵩岭村·1948年·市文物保护单位] 1946年中共闽浙赣省委机关迁此。1948年秋,在此召开省委成员会议,做出“发动农民、扩党练干”的决议,史称“南平会议”。

会址为李氏祠堂,占地面积60平方米,穿斗式木构架,硬山顶。

113-E<sub>8</sub> 余维新烈士墓 [塔前镇菖上村·1955年·市文物保护单位] 余维新,塔前镇菖上村人。1940年领导成立南平地区第一个农村党支部——南龙沙支部。1943年英勇就义。

墓由市民政局拨款修造,占地面积140平方米,水泥构筑。

## 邵武市

1-A<sub>1</sub> 苗圃后遗址 [通泰街道苗圃南400米·青铜时代] 1988年发现。遗址面积约1000平方米。地面有较多灰硬陶片。陶片纹饰有曲折纹、粗刻划纹、篮纹、网纹、三线网纹加平线纹,可辨器形有甗、罐。

2-A<sub>2</sub> 北坪山遗址 [水北镇政府驻地·青铜时代] 1988年发现。遗址面积约1200多平方米。采集有灰硬陶片。陶片纹饰有绳纹、方格纹,可辨器形有罐。

3-A<sub>3</sub> 坪坪岭遗址 [水北镇政府驻地东北1公里·青铜时代·市文物保护单位] 1953年发现。遗址面积约1万平方米。采集有石斧、石锛和灰硬陶片。陶片纹饰有篮纹、席纹、方格纹,可辨器形有尊、豆、罐。

4-A<sub>4</sub> 竹子山遗址 [水北镇药村东北200米·青铜时代] 1988年发现。遗址面积约1000平方米。采集有石锛、石镞和灰硬陶片。陶片纹饰有曲折纹、篮纹、云雷纹、网纹加乳钉纹、方格纹、绳纹,可辨器形有罐、盒。

5-A<sub>5</sub> 虎中人遗址 [水北镇故县村西北200米·青铜时代] 1988年发现。遗址面积约6000平方米。采集有灰硬陶片。陶片纹饰有篮纹、方格纹、席纹,可辨器形有罐、壶、豆。

6-A<sub>6</sub> 李家山遗址 [水北镇故县村东北300米·青铜时代] 1988年发现。遗址面积约2500平方米。采集有灰硬陶片。陶片纹饰有回纹、篮纹、席纹、网纹、方格纹,可辨器形有尊、罐。

7-A<sub>7</sub> 早木垄遗址 [水北镇故县村东北1.5公里·青铜时代] 1988年发现。遗址面积约1.2万平方米。采集有石矛、石锛、石斧和灰硬陶片。陶片纹饰



有篮纹、回纹、网格纹、刻划纹、席纹、三线网纹,可辨器形有豆、盆、尊、罐。

8-A<sub>8</sub> 北山遗址〔水北镇故县村北400米·青铜时代〕1988年发现。遗址面积约3万平方米。采集有灰硬陶片。陶片纹饰有绳纹、网格纹、方格纹、弦纹、席纹,可辨器形有豆、罐。

9-A<sub>9</sub> 长窠遗址〔水北镇太保墩村西南500米·青铜时代〕1988年发现。遗址面积约500平方米。采集有石斧、石铤和灰硬陶片。陶片纹饰有篮纹、绳纹、粗网格纹、鱼鳞纹,可辨器形有鼎。

10-A<sub>10</sub> 背后山遗址〔水北镇杨梅岭村西1公里·青铜时代〕1988年发现。遗址面积约4000平方米。采集有石戈和灰硬陶片。陶片纹饰有篮纹、方格纹、绳纹,可辨器形有罐等。

11-A<sub>11</sub> 苦竹湾遗址〔水北镇综合农场西·青铜时代〕1988年发现。遗址面积约1.3万平方米。采集有石铤和灰硬陶片。陶片纹饰有曲折纹、篮纹、绳纹、弦纹,可辨器形有罐、盆、豆。

12-A<sub>12</sub> 夏至山遗址〔水北镇一都村南150米·青铜时代〕1988年发现。遗址面积约1200平方米。采集有灰硬陶片。陶片纹饰有绳纹、曲折纹、弦纹、菱形席纹、席纹网纹组合、网纹、方格纹,可辨器形有罐、甗等。

13-A<sub>13</sub> 饶家山遗址〔水北镇一都村南500米·青铜时代〕1988年发现。遗址面积约1.5万平方米。采集有灰硬陶片。陶片纹饰有篮纹、方格纹,可辨器形有豆、盒、罐。

14-A<sub>14</sub> 李家茶山遗址〔水北镇一都村东南100米·青铜时代〕1988年发现。遗址面积约750平方米。采集有灰硬陶片。陶片纹饰有篮纹、云雷纹、双线网纹、双线网纹加乳钉纹、方格纹等,可辨器形有罐、盒。

15-A<sub>15</sub> 下聂山遗址〔水北镇一都村西北1公里·青铜时代〕1988年发现。遗址面积约10000平方米。采集有灰硬陶片。陶片纹饰有粗刻划纹、三线网纹、网格纹、方格纹,可辨器形有豆、尊。

16-A<sub>16</sub> 下洪源遗址〔水北镇三都村东北700米·青铜时代〕1988年发现。遗址面积约2000平方米。采集有灰硬陶片。陶片纹饰有篮纹、网格纹、席纹、绳纹,可辨器形有豆、罐。

17-A<sub>17</sub> 花果山遗址〔水北镇近岭村东北250米·青铜时代〕1988年发现。遗址面积约1.5万平方米。采集有石斧、石铤、石镞和灰硬陶片。陶片纹饰有篮纹、席纹、蕉叶纹、回纹、曲折纹、绳纹等,可辨器形有罐、豆。

18-A<sub>18</sub> 狮子尾遗址〔水北镇渠里村西南100米·青铜时代〕1988年发现。遗址面积约1500平方米。采集有灰硬陶片。陶片纹饰有绳纹、方格纹等,可辨器形有罐、尊。

19-A<sub>19</sub> 四都遗址〔水北镇四都村西北300米·青铜时代〕1988年发现。遗址面积约5400平方米。采集有石铤和夹砂灰陶片。陶片纹饰有曲折纹、粗网格纹、席纹、方格纹,可辨器形有豆、罐、釜。

20-A<sub>20</sub> 茅冈山遗址〔城郊镇莲塘村西北750米·青铜时代〕1988年发现。遗址面积约2000平方米。采集有灰硬陶片。陶片纹饰有方格纹、篮纹、席纹,可辨器形有尊、豆、罐。

21-A<sub>21</sub> 茅冈遗址〔城郊镇莲塘村西南2公里·青铜时代〕1988年发现。遗址面积约2400平方米。采集有灰硬陶片。陶片纹饰有弦纹、方格纹、网纹、绳纹等,可辨器形有尊、罐。

22-A<sub>22</sub> 朱山遗址〔城郊镇朱山村西·青铜时代〕1988年发现。遗址面积约1800平方米。采集有石铤和灰硬陶片。陶片纹饰有篮纹、网纹、方格纹、席纹、弦纹,可辨器形有盆、罐、尊。

23-A<sub>23</sub> 寺前遗址〔城郊镇寺前村西南150米·青铜时代〕1988年发现。遗址面积约2万平方米。采集有灰硬陶片。陶片纹饰有篮纹、网格纹、双本网纹、方格纹,可辨器形有盆、豆、罐。

24-A<sub>24</sub> 茅担山遗址〔城郊镇香铺村北300米·青铜时代〕1988年发现。遗址面积约2100平方米。采集有石铤、石铤和灰硬陶片。陶片纹饰有曲折纹、绳纹、方格纹,可辨器形有鼎、罐。

25-A<sub>25</sub> 沿山遗址〔沿山镇沿山居委会南250米·青铜时代〕1988年发现。遗址面积约500平方米。采集有砾石和灰硬陶片。陶片纹饰有方格纹、席纹、绳纹、回纹,可辨器形有罐。

26-A<sub>26</sub> 尿勺山遗址〔沿山镇沿山村东1.5公里·青铜时代〕1988年发现。遗址面积约1000平方米。采集有灰硬陶片。陶片纹饰有方格纹、席纹、篮纹,可辨器形有盆、豆。

27-A<sub>27</sub> 茅埠遗址〔沿山镇沿山村南250米·青铜时代〕1988年发现。遗址面积约1200平方米。采集有灰硬陶片。陶片纹饰有方格纹、曲折纹、席纹、网纹、回纹、篮纹,可辨器形有盆、豆。

28-A<sub>28</sub> 江家山遗址〔沿山镇沿山村北400米·青铜时代〕1988年发现。遗址面积2000平方米。采集有灰硬陶片。陶片纹饰有方格纹、曲折纹、叶脉纹,可辨器形有罐。

29-A<sub>29</sub> 半子窠遗址〔沿山镇茅埠村西南500

米·青铜时代] 1988 年发现。遗址面积约 7 500 平方米。采集有灰硬陶片。陶片纹饰有绳纹、方格纹、细方格纹、篮纹,可辨器形有尊、罐。

### 30 - A<sub>30</sub> 古山遗址 [沿山镇古山村·青铜时代]

1988 年发现。遗址面积约 400 平方米。采集有灰硬陶片。陶片纹饰有篮纹、方格纹、席纹,可辨器形有罐。

31 - A<sub>31</sub> 张家窠遗址 [沿山镇古山村西 500 米·青铜时代] 1988 年发现。遗址面积约 4.8 万平方米。采集有灰硬陶片。陶片纹饰有网格纹、方格纹、席纹、篮纹,可辨器形有盆。

32 - A<sub>32</sub> 窑窠山遗址 [沿山镇渠里村东南·青铜时代] 1988 年发现。遗址面积约 1 000 平方米。采集有灰硬陶片。陶片纹饰有细方格纹、绳纹、曲折纹,可辨器形有豆。

33 - A<sub>33</sub> 斗米山遗址 [沿山镇百樵村东北 750 米·青铜时代] 1988 年发现。遗址面积约 4 200 平方米。1995 年经发掘,出土有石铤、石斧、玉器和灰硬陶片、黑衣印纹硬陶片。陶片纹饰有方格纹、篮纹、绳纹、曲折纹、网格纹、叶脉纹、席纹、菱形纹,可辨器形有尊、罐、豆、盆。

34 - A<sub>34</sub> 乌龟山遗址 [沿山镇百樵村西北 1 公里·青铜时代] 1988 年发现。遗址面积约 7 500 平方米。采集有石斧和泥质灰陶片、灰硬陶片。陶片纹饰有回纹、粗篮纹、细绳纹、曲折纹,可辨器形有豆、盆。

35 - A<sub>35</sub> 东瓜山遗址 [沿山镇百樵村西南 1 公里·青铜时代] 1988 年发现。遗址面积约 1 500 平方米。采集有灰硬陶片。陶片纹饰有绳纹、曲折纹、网纹、方格纹、叶脉纹和绳纹组合、篮纹,可辨器形有罐、尊。

36 - A<sub>36</sub> 野山排遗址 [沿山镇百樵村北 500 米·青铜时代] 1988 年发现。遗址面积约 4 500 平方米。采集有灰硬陶片。陶片纹饰有篮纹、方格纹、绳纹、席纹,可辨器形有尊。

37 - A<sub>37</sub> 李家排遗址 [沿山镇百池口村北 100 米·青铜时代] 1988 年发现。遗址面积约 2 万平方米。采集有石铤和灰硬陶片。陶片纹饰有方格纹、席纹,可辨器形有盆、罐和纺轮。

38 - A<sub>38</sub> 中樵山遗址 [沿山镇中樵村南 600 米·青铜时代] 1988 年发现。遗址面积约 3 000 平方米。采集有灰硬陶片。陶片纹饰有蕉叶纹、圆圈纹,可辨器形有罐、豆。

39 - A<sub>39</sub> 黄树坪遗址 [沿山镇黄树坪村东 100 米·青铜时代] 1988 年发现。遗址面积 1 500 平方米。采集有灰硬陶片。陶片纹饰有曲折纹、篮纹,可辨器形有盆、尊、豆。

### 40 - A<sub>40</sub> 坪山遗址 [沿山镇坪山村东·青铜时

代] 1988 年发现。遗址面积约 7 500 平方米。采集有灰硬陶片。陶片纹饰有方格纹、网纹、篮纹、曲折纹、席纹,可辨器形有尊、盆。

41 - A<sub>41</sub> 米罐山遗址 [和平镇和平村西南 500 米·青铜时代] 1988 年发现。遗址面积约 4 200 平方米。采集有石斧和灰硬陶片。陶片纹饰有绳纹、粗网格纹、细网格纹,可辨器形有罐、尊。

42 - A<sub>42</sub> 香炉山遗址 [和平镇和平村西 800 米·青铜时代] 1988 年发现。遗址面积约 6 000 平方米。采集有灰硬陶片。陶片纹饰有绳纹、篮纹、方格纹,可辨器形有壶、盆。

43 - A<sub>43</sub> 饶家山遗址 [和平镇和平村西 1 公里·青铜时代] 1988 年发现。遗址面积约 2 000 平方米。采集有灰硬陶片。陶片纹饰有叶脉纹、曲折纹、粗网格纹,可辨器形有鼎、尊、豆。

44 - A<sub>44</sub> 墟头坪遗址 [和平镇和平村北 150 米·青铜时代] 1988 年发现。遗址面积约 3 000 平方米,有厚约 0.4 米的文化层堆积。采集有石铤和灰硬陶片。陶片纹饰有叶脉纹、网格纹、篮纹、方格纹、席纹,可辨器形有鼎、甗。

45 - A<sub>45</sub> 大燕山遗址 [和平镇楼下村东南 150 米·青铜时代] 1988 年发现。遗址面积约 2 000 平方米。采集有灰硬陶片。陶片纹饰有篮纹、方格纹,可辨器形有尊、豆。

46 - A<sub>46</sub> 象鼻山遗址 [和平镇危冲村东 200 米·青铜时代] 1988 年发现。遗址面积约 6 000 平方米。采集有灰硬陶片。陶片纹饰有三线网纹、篮纹,可辨器形有壶、罐。

47 - A<sub>47</sub> 罗前遗址 [和平镇罗前村东 100 米·青铜时代] 1988 年发现。遗址面积约 2 000 平方米。采集有石铤、石铤和灰硬陶片。陶片纹饰有篮纹、云雷纹、绳纹、长短格纹,可辨器形有尊、豆、罐。

48 - A<sub>48</sub> 马岭遗址 [和平镇罗前村东南 300 米·青铜时代] 1988 年发现。遗址面积约 2 000 平方米。采集有灰硬陶片。陶片纹饰有席纹,可辨器形有鼎和豆。

49 - A<sub>49</sub> 窑坪山遗址 [和平镇罗前村西南 1 公里·青铜时代] 1988 年发现。遗址面积约 3.6 万平方米。采集有石铤和灰硬陶片。陶片纹饰有圆圈纹、曲折纹、篮纹、网纹、方格纹,可辨器形有罐、豆、尊。

50 - A<sub>50</sub> 坎头遗址 [和平镇坎头村东北 100 米·青铜时代] 1988 年发现。遗址面积约 6 万平方米。采集有灰硬陶片。陶片纹饰有篮纹、方格纹、网纹,可辨器形有罐。

### 51 - A<sub>51</sub> 陈廖山遗址 [和平镇坎头村北 100 米

·青铜时代〕 1988 年发现。遗址面积约 9 000 平方米。采集有灰硬陶片。陶片纹饰有方格纹、篮纹,可辨器形有豆、盆。

52 - A<sub>52</sub> 厝下窠遗址 [和平镇坎下村东·青铜时代] 1988 年发现。遗址面积约 1 000 平方米。采集有石斧和灰硬陶片。陶片纹饰有曲折纹、篮纹、方格纹、三线网格加点点纹,可辨器形有鼎、盆。

53 - A<sub>53</sub> 崖离坪遗址 [和平镇鹿口村东南 600 米·青铜时代] 1988 年发现。遗址面积约 8 000 平方米。采集有灰硬陶片。陶片纹饰有曲折纹、席纹,可辨器形有罐。

54 - A<sub>54</sub> 神坪上遗址 [肖家坊镇坊前村东南 200 米·青铜时代] 1988 年发现。遗址面积约 500 平方米。采集有灰硬陶片。陶片纹饰有篮纹、方格纹加乳钉纹、网格纹、曲折纹、席纹、方格纹,可辨器形有鼎、罐。

55 - A<sub>55</sub> 岭头坑遗址 [肖家坊镇坊前村东南 1 公里·青铜时代] 1988 年发现。遗址面积约 6 000 平方米。采集有灰硬陶片。陶片纹饰有篮纹、方格纹、曲折纹,可辨器形有鼎、尊、罐。

56 - A<sub>56</sub> 大柴山遗址 [肖家坊镇将石村北 300 米·青铜时代] 1988 年发现。遗址面积约 5 万平方米。采集有石簪和灰硬陶。陶片纹饰有鱼鳞纹、回纹、弦纹、网纹、篮纹,可辨器形有尊。

57 - A<sub>57</sub> 坪墩山遗址 [大埠岗镇大埠岗村东·青铜时代] 1988 年发现。遗址面积约 8 000 平方米。采集有石镞和灰硬陶片。陶片纹饰有乳钉纹、曲折纹、网格纹、绳纹、篮纹,可辨器形有罐。

58 - A<sub>58</sub> 童家坊遗址 [大埠岗镇大埠岗村东南 1 公里·青铜时代] 1988 年发现。遗址面积约 3 000 平方米。采集有灰硬陶片。陶片纹饰有曲折纹、粗方格纹,可辨器形有鼎、尊。

59 - A<sub>59</sub> 猪头山遗址 [大埠岗镇大埠岗村西北 500 米·青铜时代] 1988 年发现。遗址面积约 1 000 平方米。采集有灰硬陶片。陶片纹饰有鱼鳞纹、绳纹,可辨器形有罐。

60 - A<sub>60</sub> 下坑山遗址 [大埠岗镇童家坊村东南·青铜时代] 1988 年发现。遗址面积约 2 400 平方米。采集有石镞和灰硬陶片。陶片纹饰有曲折纹、粗网格纹,可辨器形有鼎、豆。

61 - A<sub>61</sub> 宝积遗址 [大埠岗镇宝积村北 100 米·青铜时代] 1988 年发现。遗址面积约 500 平方米。采集有灰硬陶片。陶片纹饰有方格纹、网纹,可辨器形有鼎、罐。

62 - A<sub>62</sub> 杨家墟遗址 [吴家塘镇杨家圩村北·青铜时代] 1988 年发现。遗址面积约 1.5 万平方米。

采集有石斧、石簪、砺石、石刀、石镞、陶纺轮和灰硬陶片。陶片纹饰有曲折纹、绳纹、长格纹、席纹、三线网纹、乳钉纹,可辨器形有鼎、尊、罐、盆等。

63 - A<sub>63</sub> 许排山遗址 [吴家塘镇罗厝巷村西北·青铜时代] 1988 年发现。遗址面积约 3 000 平方米。采集有灰硬陶片。陶片纹饰有曲折纹、粗网格纹、篮纹,可辨器形有罐、盆。

64 - A<sub>64</sub> 槩上遗址 [吴家塘镇槩上村西·青铜时代] 1988 年发现。遗址面积约 4 500 平方米。采集有砺石、石斧、石镞和灰硬陶片。陶片纹饰有粗绳纹、细绳纹、方格纹、篮纹,可辨器形有罐、盆。

65 - A<sub>65</sub> 铁罗后山遗址 [吴家塘镇铁罗村北·青铜时代] 1988 年发现。遗址面积约 6 000 平方米。采集有石簪和灰硬陶片。陶片纹饰有席纹、绳纹、菱形席纹、方格纹、篮纹,可辨器形有罐、盆。

66 - A<sub>66</sub> 来佛山遗址 [吴家塘镇铁罗村东南 800 米·青铜时代] 1988 年发现。遗址面积约 1 500 平方米。采集有灰硬陶片。陶片纹饰有篮纹、方格纹,可辨器形有尊、罐。

67 - A<sub>67</sub> 铁罗遗址 [吴家塘镇铁罗村东北 500 米·青铜时代] 1988 年发现。遗址面积约 1.6 万平方米。采集有石簪、穿孔石器和灰硬陶片。陶片纹饰有席纹、绳纹、弦纹、方格纹,可辨器形有罐、盆、鼎。

68 - A<sub>68</sub> 平峰山遗址 [吴家塘镇铁罗村西南 500 米·青铜时代] 1988 年发现。遗址面积约 1.5 万平方米。采集有石簪、石戈、石环、砺石和灰硬陶片。陶片纹饰有网纹、席纹、圆圈纹、弦纹、篮纹、绳纹、刻划纹,可辨器形有豆、罐、尊。

69 - A<sub>69</sub> 来龙山遗址 [吴家塘镇王厝源村西南·青铜时代] 1988 年发现。遗址面积约 5 000 平方米。采集有石簪、石镞、石戈和灰硬陶片。陶片纹饰有篮纹、绳纹、曲折纹,可辨器形有罐、盆。

70 - A<sub>70</sub> 行岭遗址 [吴家塘镇行岭村北·青铜时代] 1988 年发现。遗址面积约 4 200 平方米。采集有灰硬陶片。陶片纹饰有篮纹、方格纹,可辨器形有豆、盆。

71 - A<sub>71</sub> 垵墩山遗址 [吴家塘镇弓墩桥村北 500 米·青铜时代] 1988 年发现。遗址面积约 6 000 平方米。采集有石斧、石簪和灰硬陶片。陶片纹饰有鱼鳞纹、绳纹、席纹、方格纹、云雷纹、叶脉纹、网纹,可辨器形有鼎、盆、罐。

72 - A<sub>72</sub> 众人山遗址 [吴家塘镇坊上村西 750 米·青铜时代] 1988 年发现。遗址面积约 7 000 平方米。采集有穿孔石器、石镞、石斧和灰硬陶片。陶片纹饰有篮纹、叶脉纹,可辨器形有豆、罐。

73 - A<sub>73</sub> 大竹遗址 [大竹镇大竹村北 100 米·青铜时代] 1988 年发现。遗址面积约 9 000 平方米。采集有穿孔石器和灰硬陶片。陶片纹饰有方格纹、绳纹、弦纹与方格纹组合、曲折纹,可辨器形有罐、盆。

74 - A<sub>74</sub> 象山遗址 [大竹镇庙下村南 500 米·青铜时代] 1988 年发现。遗址面积约 4 500 平方米。采集有灰硬陶片。陶片纹饰有绳纹、方格纹、篮纹,可辨器形有鼎、盆。

75 - A<sub>75</sub> 尤家庄遗址 [大竹镇尤家庄村北·青铜时代] 1988 年发现。遗址面积约 5 000 平方米。采集有灰硬陶片。陶片纹饰有篮纹、方格纹,可辨器形有罐、尊。

76 - A<sub>76</sub> 大门山遗址 [大竹镇傅家村东南 120 米·青铜时代] 1988 年发现。遗址面积约 800 平方米。采集有穿孔石器和灰硬陶片。陶片纹饰有菱形纹、篮纹,可辨器形有罐、豆。

77 - A<sub>77</sub> 赤岸口遗址 [大竹镇赤岸口村北 1 公里·青铜时代] 1988 年发现。遗址面积约 1.7 万平方米。采集有灰硬陶片。陶片纹饰有篮纹、方格纹,可辨器形有豆、盆。

78 - A<sub>78</sub> 山坊遗址 [大竹镇洋坑村·青铜时代] 1988 年发现。遗址面积约 2 000 平方米。采集有石铎、石镞和灰硬陶片。陶片纹饰有绳纹、篮纹、曲折纹,可辨器形有罐、盆、豆。

79 - A<sub>79</sub> 自家排遗址 [大竹镇洋坑村东北·青铜时代] 1988 年发现。遗址面积 4 500 平方米。采集有石铎、石镞和灰硬陶片。陶片纹饰有方格纹、绳纹、刻划纹、席纹、三线网纹、云雷纹,可辨器形有豆、罐、尊等。

80 - A<sub>80</sub> 神下湾遗址 [大竹镇洋坑村西北 500 米·青铜时代] 1988 年发现。遗址面积约 5 000 平方米。采集有穿孔石器和灰硬陶片。陶片纹饰有篮纹、方格纹,可辨器形有罐、盆。

81 - A<sub>81</sub> 魏家坊遗址 [大竹镇魏家坊村·青铜时代] 1988 年发现。遗址面积约 1 000 平方米。采集有石铎和灰硬陶片。陶片纹饰有篮纹、方格纹、席纹,可辨器形有豆、罐。

82 - A<sub>82</sub> 梯田山遗址 [大竹镇泥屯村西南 500 米·青铜时代] 1988 年发现。遗址面积约 1 000 平方米。采集有黑衣泥质灰陶和灰硬陶片。陶片纹饰有席纹、篮纹,可辨器形有盆、豆。

83 - A<sub>83</sub> 斜山遗址 [拿口镇庄上村西 1 公里·青铜时代] 1988 年发现。遗址面积约 2 000 平方米。采集有石铎、石镞等。

84 - A<sub>84</sub> 肖坊遗址 [拿口镇肖坊村东南·青铜时代] 1988 年发现。遗址面积约 2 500 平方米。采集

有灰硬陶片。陶片纹饰有篮纹、方格纹、曲折纹,可辨器形有豆、尊。

85 - A<sub>85</sub> 上门楼遗址 [拿口镇固住村东北 200 米·青铜时代] 1988 年发现。遗址面积约 500 平方米。采集有石铎和灰硬陶片。陶片纹饰有麻点纹、绳纹、曲折纹,可辨器形有豆、罐。

86 - A<sub>86</sub> 水鸡山遗址 [拿口镇南溪村南 1 公里·青铜时代] 1988 年发现。遗址面积约 1 000 平方米。采集有灰硬陶片。陶片纹饰有曲折纹、篮纹、绳纹、网纹,可辨器形有罐、尊。

87 - A<sub>87</sub> 东坑垅遗址 [洪墩镇洪墩村北 1 公里·青铜时代] 1988 年发现。遗址面积约 2 500 平方米。采集有灰硬陶片。陶片纹饰有云雷纹、弦纹,可辨器形有盆、尊。

88 - A<sub>88</sub> 洋山头遗址 [洪墩镇洋山村北 200 米·青铜时代] 1988 年发现。遗址面积约 4 000 平方米。采集有灰硬陶片。陶片纹饰有篮纹、席纹、回纹、刻划纹、网纹,可辨器形有尊。

89 - A<sub>89</sub> 鸡母窝山遗址 [洪墩镇宜坊村北 500 米·青铜时代] 1988 年发现。遗址面积约 5 000 平方米。采集有石戈、石铎和灰硬陶片。陶片纹饰有席纹、篮纹、绳纹、网纹、长格纹、叶脉纹,可辨器形有盆、罐。

90 - A<sub>90</sub> 虎山腰遗址 [洪墩镇宜坊村西南 1 公里·青铜时代] 1988 年发现。遗址面积约 3 000 平方米。采集有砺石、陶纺轮和灰硬陶片。陶片纹饰有曲折纹、席纹、篮纹、叶脉纹、绳纹、网纹,可辨器形有罐。

91 - A<sub>91</sub> 桥头山遗址 [洪墩镇圩上村南 300 米·青铜时代] 1988 年发现。遗址面积约 2 000 平方米。采集有灰硬陶片。陶片纹饰有长方格纹、绳纹、叶脉纹、回纹、篮纹,可辨器形有罐。

92 - A<sub>92</sub> 大郎口遗址 [洪墩镇水口寨村西北 400 米·青铜时代] 1988 年发现。遗址面积约 3 000 平方米。采集有砺石和灰硬陶片。陶片纹饰有篮纹、叶脉纹、席纹、绳纹,可辨器形有尊、豆。

93 - A<sub>93</sub> 乌阪城址 [水北镇故县村·汉代·市文物保护单位] 西汉初闽越王无诸筑六城,邵武乌阪为其一。三国吴永安三年(260)置昭武县,乌阪城为县治。现已无城墙遗迹。因未经考古发掘,遗迹和堆积情况不详。

94 - A<sub>94</sub> 越王台遗址 [水北镇镇政府驻地·汉代] 1956 年发现。据《嘉靖邵武府志》等载:闽越王筑高台以操演兵马,后人名之“越王台”,其地亦名之“越王村”。现存台址是一长方形土堆,高约 2 米,东西长 27.5 米,南北宽 16 米。采集有绳纹瓦、布纹瓦、瓦当及绳纹灰硬陶片等。陶片可辨器形有瓮等。

95 - A<sub>95</sub> 下沙瓷窑址 [下沙镇下沙村·唐~五代] 有两处。一处坐南向北,东西长20米,南北宽15米,有厚2米的文化层堆积,残存龙窑窑基20米。另一处坐北向南,东西长35米,南北宽25米,有厚1.5~2.5米文化层堆积。窑具有匣钵、垫饼、支钉、支圈等。烧制方法为正烧和迭烧。产品以瓷碗、碟、钵、罐为主,还有瓷壶、灯盏、砚等。胎质较粗松,色灰白,釉色青黄。

96 - A<sub>96</sub> 邵武城址 [市区·宋~清] 北宋太平兴国四年(979)始建。元至正二十四年(1364)重修城垣,累石为基,砌砖为墙。明清时期数度修葺。城砖上可见明“洪武五年(1372)”、“弘治十八年(1505)”和清“康熙七年(1668)”等纪年铭文。

A<sub>96-1</sub> 古城井 [古城路西段北·宋代] 1982年,在宋代内城墙基址上发现。井呈圆形,内径0.65米,深约5米,内壁以青砖迭砌,砖上砌两层鹅卵石,再上为厚0.12米的石井圈。井圈上以0.1米厚木板覆盖,城墙即砌于其上。今以石板覆盖,路筑其上。

A<sub>96-2</sub> 樵溪门 [原城关北门(今溪南路)·明代·市文物保护单位] 又名“小北门”。北宋太平兴国四年(979)始建,为邵武七城门之一,北临富屯溪。宋绍定五年(1232),砌砖石券顶,上建门楼名“眺江楼”。元至正十八年(1358)改建邵武城,易名“樵溪门”。至正二十四年(1364)重修城垣,累石为基,砌砖为墙。明清时期数度修葺,至今城墙上尚可见明“洪武五年(1372)”、“弘治十八年(1505)”和清“康熙七年(1668)”等纪年铭文城砖。1986年重建砖木结构城楼,重檐歇山顶。现存城墙东西走向,长约300米,通高9.3米。城门券顶,高4.5米,宽4米,深8米。门额嵌黑页岩石匾,上刻楷书“樵溪门”。

A<sub>96-3</sub> 行春门 [市区东关·明代·市文物保护单位] 俗称“东门”。元至正十八年(1358)始建,明清修葺。现存城墙主要为明代建筑。城墙砖石结构,断面呈梯形,长约200米,高8米。城门宽4米,深7米,上建木构城楼。所有木构建筑均于20世纪50年代拆毁。

97 - A<sub>97</sub> 洪墩瓷窑址 [洪墩镇政府驻地·宋~元] 窑址东西长70米,南北宽50米,有厚1~1.5米的文化层堆积。龙窑窑基残长20米,宽约2米。产品有瓷碗、碟、高足杯、壶、罐等。胎多灰白色,质坚细。釉多为灰白,少量青白。窑具主要为匣钵。

98 - A<sub>98</sub> 青云瓷窑址 [水北镇四都村·宋~清·市文物保护单位] 今称“四都窑”。共有三处:后门山、巴掌山、拳头山,分别称为上窑、下窑、水尾窑,以下窑最大。分布范围约2.64万平方米,号称“百座窑”。元、明时期烧造最盛。龙窑长约30至50米。宋、元时期产品有瓷碗、盘、碟、高足杯、罐、壶等,以小口瓷罐居

多。装饰手法以印花为主,亦有划花、堆贴。胎质细密,色白和灰白,釉色以青白釉为主,亦有少量酱釉。明清时期烧造青花瓷。窑具有匣钵、垫饼、支圈。烧制方法有正烧、覆烧、迭烧三种。

99 - A<sub>99</sub> 大竹瓷窑址 [大竹镇洋坑村·元代] 窑址面积约2000平方米,有厚2米的文化层堆积。产品有瓷碗、碟、钵等。胎质细密坚致,色白。釉色或青或白,均素面。窑具有匣钵、垫饼、束腰形托座等。

100 - B<sub>1</sub> 欧阳祐墓 [水北镇大乾村·隋代] 欧阳祐,隋朝洛阳人,泉州太守,任满西归,覆舟溺水而亡,乡人葬之,并于墓南侧建福善王庙祀之。墓占地面积约100平方米,坐西向东。宋嘉定五年(1212),知军陈彭寿重修,砌围墙,竖石柱、石兽等。20世纪60年代,墓被平整,石柱、石兽等被埋入地下。

B<sub>1-1</sub> 福善王庙 [水北镇大乾村·明、清·市文物保护单位] 隋末唐初始建,庙名“欧阳太守庙”,又称“惠应庙”、“惠应祠”。祀隋泉州太守欧阳祐。宋政和年间(1111~1118)欧阳祐被封为“福善王”,改名“福善王庙”。庙占地面积600平方米,坐西向东。大殿是明代建筑,门楼戏台和天井两侧楼廊是清代重建。大殿面阔、进深均五间,抬梁、穿斗式木构架,硬山顶。戏台木雕戏剧人物和花卉瑞兽图案,并保存有楹联和匾额。庙内尚存宋嘉定年间(1208~1224)《惠应庙碑记》1通,石刻“福善王庙”、“樵西一境”门额各1方,均为黑色页岩质。

101 - B<sub>2</sub> 黄峭墓 [和平镇坎头村·五代后周·市文物保护单位] 黄峭(871~953),讳岳,又名峭山,字仁静,号青冈,官至后唐工部侍郎,是邵武等地黄姓开基始祖。墓占地面积约30平方米,坐东北向西南。墓丘用鹅卵石砌成半圆球状,前有栏杆,周用石板围就,地面铺石板。墓前石碑方首,高1.3米,宽0.77米,直下三行楷书清“乾隆四十四年(1779)八八吉立,祖考名峭、字山黄公之墓。二十一股子孙敬立”。另有道光十七年(1837)立黄族禁碑1通。

102 - B<sub>3</sub> 张氏墓 [水北镇一都村·宋代·市文物保护单位] 为宋丞相李纲之妻秦国夫人张氏墓,坐西北向东南,占地面积约100平方米。明成化初,邵武知府冯孜重修。今地上墓丘已毁。

103 - B<sub>4</sub> 卢氏墓 [水北镇李家坊村·宋代] 相传系宋丞相李纲祖母卢氏之墓,占地面积约20平方米,坐西向东,背山临谷,地表长满灌木与松树,看不出封土。墓前有泉一泓,泉眼以花岗岩石砌为方形,有“冷水漫骷骸”之称。

104 - B<sub>5</sub> 黄中墓 [水北镇故县村·宋代·市文物保护单位] 黄中(1095~1180),字通老,赠太师,谥

简肃,宋绍兴五年(1135)进士,历任礼部侍郎、兵部尚书等职,以龙图阁学士致仕,晋为端明殿大学士,朱熹曾登门投书,执弟子礼。墓占地面积约120平方米,坐西北向东南。墓丘呈半圆形,直径3米,高0.5米。墓前尚存石翁仲、石狮、石羊等。1986年被盗掘。

105-B<sub>7</sub> 花润生墓〔通泰街道办事处长坪村·明代〕花润生,生卒年不详,字蕴玉,号介轩,又号紫云老人。明永乐二年(1404)进士,廷试第三名,故称为花探花。曾任提学金事等职,著有《介轩集》。墓占地面积约500平方米,坐北向南。1980年墓丘被毁,石狮、石羊移藏于邵武市博物馆。

106-B<sub>7</sub> 朱钦墓〔城郊镇茅岗村·明代〕朱钦,字懋恭,明成化八年(1472)进士,官至湖广左布政使、都御使等。墓占地面积约700平方米,坐西向东,墓前置石柱、石翁仲、石狮、石马、石羊、神道碑等。“文化大革命”期间墓丘、石翁仲、石兽等被毁。

107-B 满氏墓〔吴家塘镇毛厝巷村·宋代〕满氏,开封人,宋太宗第六子赵大中妻,泉州知州赵善俊、司农卿赵善恭、赣州太守赵善佐之母。1988年施工发现并清理。墓坐南向北,为竖穴砖石墓。墓室距地表深2.1米,长4.2米,宽2.3米。墓室顶部以石板铺盖,四壁砖砌,底铺方砖。曾被盗,仅出土墓志1方。

108-B 赵善恭墓〔水北镇四都村·宋代〕赵善恭(1148~?),字作肃,宋乾道八年(1172)进士,历任大理寺丞、湖广总领、司农卿等职。1990年10月,该墓被盗掘后进行了清理。墓为夫妇合葬,占地面积约100平方米,坐南向北,砖石长方形双墓室。男室长3.5米,前宽1.38米,后宽1.34米,高1.48米。女室长3.45米,前宽1.48米,后宽1.39米,高1.34米。墓室顶石条铺盖,四壁砖砌,墓底铺双层方砖。出土残破瓷器数十件和墓志2方。墓前有石翁仲、石兽等,石翁仲移藏李纲纪念馆。

109-B 黄焕墓〔水北镇故县村·宋代〕黄焕(1147~1226),字德享,光泽人。宋淳熙五年(1178)进士,官至岳州知郡。墓丘为高约2米的四方形土堆,后被平整辟为农田。1998年施工时发现并进行清理。墓坐北向南,为竖穴砖石结构。墓室长4.15米,宽2.24米,高1.4米。顶部铺石板,四壁均一顺一丁砖砌。底部铺方形砖。出土有棺、槨各1副,古尸1具,瓷器、银器、铜铁器、竹木漆器等40余件及墓志1方。

110-B 王锡墓〔水北镇三都村·明代〕王锡(1513~1553),号东樵,明嘉靖十三年(1534)乡试中举。1980年修路时发现并清理。墓坐北向南,前铺砌石阶。墓穴距地表深2米。墓室长2.4米,宽1.1米,高1.18米。以条石盖顶,四壁砖砌。出土古尸1具,买

地券1方,墓志1方,丝、棉、麻织品60余件。

111-C<sub>1</sub> 钓鱼台〔熙春公园内·宋代〕南宋中期建,1982年修整加固。以花岗岩石砌成,靠溪边一侧石阶伸至溪中,石阶顶部为60平方米的平台。南宋诗人、诗论家严羽常在此垂钓。

112-C<sub>2</sub> 通判泉〔洪墩镇尚读村西北隅·宋代〕宋代辰州通判何兑凿造,故名“通判泉”。相传掘井时有双鹤从井中飞出,故又称“鹤泉”。井方形,双眼,占地面积约40平方米,以大石板铺面。

113-C<sub>3</sub> 清真寺〔华光路和平巷·明代·市文物保护单位〕又名“清静寺”,俗称“回回堂”。元至元十三年(1276)始建,明洪武七年(1374)重建于今址,清同治八年(1869)重修。寺占地面积约3000平方米,坐北向南,石构尖顶形。木构宣礼塔,塔上三檐阁式望月楼,八角攒尖顶。主体建筑礼拜殿为明代建筑,坐西向东,四合院式庭院布局,两侧为廊房。大殿穿斗式木构架,面阔五间,进深五间,卷棚顶。两侧山墙有圆洞窗和拱券窗。殿内板壁绘画花草,书写伊斯兰教经文。

114-C<sub>4</sub> 宝严寺大殿〔新建路6号·明代·省文物保护单位〕唐大顺元年(890)始建,名“兴会寺”,五代后梁贞明元年(915)易名“再兴寺”,龙德元年(921)改“太平兴福寺”,宋天圣元年(1023)重修,更名“宝严寺”。元延祐年间(1314~1320)、明嘉靖十二年(1533)重建。寺占地面积400平方米。大殿坐北向南,平面呈正方形,面阔、进深均五间,抬梁式木构架,重檐歇山顶,顶脊用预制脊砖、鸱吻垒砌。明间4根金柱的覆莲方形柱础,系唐、宋遗物。部分大杉木柱及前檐梁枋保留宋代原件。主梁上墨书“大明嘉靖拾贰年贰月贰拾贰己卯吉时重新鼎建”。全部梁枋、斗拱均彩画佛像、花卉鸟兽及几何图案,是明代著名画家严宗儒、上官伯达手迹。

1932年10月,中央工农红军一军团二十二军军长罗炳辉、政委谭震林率部首次解放邵武,县革命委员会、县苏维埃政府设此。

115-C<sub>5</sub> 祝家井〔五四路信义巷·明代〕俗称“四眼井”。井壁、井圈均石构,内径1.2米,井深约5米,井圈高0.72米。

116-C<sub>6</sub> 八泰井〔五一九路中段北·明代〕井壁及井圈均石构,内径1.4米,深约5米。井圈高出地面0.70米,上刻“丁丑”等字样。

117-C<sub>7</sub> 铁阑井〔五四路南段·明代〕明嘉靖《邵武府志》载:“县署之井一,有铁阑,铁阑井在县南。”井圆形,内径1.2米,深约5米,内壁以青砖迭砌,井圈为熟铁锻造(1958年改用石圈)。

118-C<sub>8</sub> 南源寺〔城郊镇高南村·明代·市文

物保护单位〕宋太平兴国二年(977)始建,名“中山寺”。明代晚期迁今址,并改名“中山南源寺”。因开山和尚来自广福寺,又称“福源会山”。寺占地面积3500多平方米,坐北向南,依次由山门、天王殿、大雄宝殿、观音阁、藏经楼组成,两侧有经堂、钟楼、鼓楼、方丈室、斋堂、僧舍等,号称“百间”。寺内有大小佛像500余尊。现存主体建筑大雄宝殿为明代建筑,面阔、进深均五间,抬梁式木构架,庑殿顶。尚存有明代铜佛像和瓷香炉,明清时期的樟木印版,元、明原版经书,清康熙印版及板印《华严经》、《法华经》等。

119-C<sub>9</sub> 铜青桥〔晒口街道新丰村·明代·市文物保护单位〕元元统年间(1333~1335)始建,桥跨铜山、青山之间,故名。明成化年间(1465~1487)及嘉靖二十一年(1542)重建,清顺治四年(1647)和雍正六年(1728)重修。三孔石拱桥,东西走向,长55.6米,宽6.6米,高11米,两座舟形墩。桥面原有廊屋17间,已毁。

120-C<sub>10</sub> 灵杰塔〔水北镇石歧山·明代·市文物保护单位〕俗称“洋塘宝塔”。明万历三十八年(1610)建,1987年修葺。七层六角楼阁式砖塔,通高21.4米。基座以花岗岩石砌造。各层塔门与壁龛交错对称设置,壁龛内浮雕佛象和花卉。层檐出檐用麻石板,檐角置铜风铎,葫芦刹顶。沿内壁设石磴,螺旋达顶层。楼板及桁条为苦楝木。塔内各层均设置神龛。

121-C<sub>11</sub> 聚奎塔〔和平镇水口山·明代·市文物保护单位〕又称“奎光塔”,俗称“聚光塔”。明万历四十四年(1616)至崇祯初年建,1990年修葺。五层六角楼阁式砖塔,通高17米。塔基以辉绿岩石砌造。各层交错辟一券顶拱门。门楣均有题刻,底层门额刻行楷“天启元年(1621)秋月吉旦。聚奎塔。赐进士第、知邵武县事袁崇焕立”。各层五面塔壁均砌拱券顶佛龛,龛内石刻浮雕佛象与花卉图案。层檐用砖麻石板叠涩出檐,葫芦刹顶。塔内砌石磴,螺旋达顶层。各层有壁龛,均有题刻。楼板及桁条为木构。

122-C<sub>12</sub> 九级厅〔金坑乡金坑村·明代·市文物保护单位〕李姓宅第。因门厅、前厅、后厅共有九级台阶,故称“九级厅”。又因建筑仿照官府衙门,而称“官厅”。宅占地面积约800平方米,坐西向东,四合院式,硬山顶。门厅面阔三间,抬梁式木构架,梁、柱枋、斗拱等构件硕大。

123-C<sub>13</sub> 邵武中书第〔五四路道佳巷·明、清·省文物保护单位〕明代晚期始建,东侧一幢毁于火后于清中期重建。宅占地面积约2900平方米,坐北向南,并列两幢四合院式建筑,两幢之间有花园和书房。均面阔三间,穿斗式木构架,硬山顶,马头形封火墙。明

代建筑为三进三厅,清代建筑为二进二厅。门楼前有轿厅、天井和耳房。砖、木雕饰精致多样。1985年辟为邵武市民俗馆。

124-C<sub>14</sub> 长明庵〔洪墩镇王玢村·明、清·市文物保护单位〕又名“金山古刹”、“梅谷禅院”。宋代始建,明天顺七年(1463)重建,清末修葺。庵占地面积约3000平方米,坐北向南,由山门(朝东)、大雄宝殿、佛堂、经堂、观音殿、伽蓝殿、静室、斋堂、僧舍等组成。大雄宝殿面阔、进深均五间,抬梁式木构架,庑殿顶。前檐卷棚轩下梁木浮雕花草鸟兽。伽蓝殿板壁上有墨书梵文。庵内尚存宋宝祐三年(1255)铜钟1口,明代铜磬、铜香炉、铜佛像各1件和墓塔1座,清乾隆八年(1743)和二十三年(1758)碑各1通。

125-C<sub>15</sub> 李纲祠堂〔李纲路168号·清代·省文物保护单位〕原称“丞相太师忠定李公祠”。南宋淳熙十三年(1186)始建,后几经迁建,清康熙二十二年(1683)重建于今址。乾隆三十年(1765)、道光十五年(1835)及1929年、1938年重修。1984年复修,并辟为“李纲纪念馆”。祠堂占地面积约2600平方米,坐南向北,由门厅、廊房、正殿、偏殿及庭院、花园、碑亭等组成。正殿面阔、进深均五间,抬梁、穿斗式木构架,悬山顶。祠内存明代《重建丞相太师忠定公祠记》碑,大理石质,圆首,高1.83米,宽0.7米,篆额。碑文学士王直撰,行楷,直下740字,记载明正统年间(1436~1449)复建李忠定公祠于府学大成殿之东。

126-C<sub>16</sub> 玄坛井〔五四路白莲巷·清代〕井石构,内径1.2米,深约5米。井栏高0.8米,上刻楷书“清乾隆三十三年(1768)冬,全坊公修”。

127-C<sub>17</sub> 县前井〔县前街·清代〕井石构,六角形,边长0.8米,深约4米,水质清静。

128-C<sub>18</sub> 沧浪阁〔熙春公园内·清代·市文物保护单位〕俗称“八角楼”。明万历年间(1573~1620)始建,原为富屯溪上“万年桥”南端的桥堡。清雍正初年,邵武知府周伟为纪念南宋诗论家严羽而改名“沧浪阁”。乾隆五年(1740)重建石桥,原阁随毁。乾隆十四年(1749)复建,1982年重修。阁背临富屯溪,占地面积约150平方米,坐北向南,由牌楼和楼阁组成。牌楼砖石结构,四柱单门三窗式。正中拱券门,八字翼墙。楼阁木构,双层,攒尖顶。底层面阔、进深均三间,周以花窗隔扇,左右施圆月形落地罩,外廊周以栏杆,剔透玲珑。

129-C<sub>19</sub> 兴安会馆〔中山路·清代〕兴化(莆田、仙游)会馆。清代中期建。馆占地面积约500平方米,坐南向北,四合院式,单进,由门厅、大厅、花园组成。大厅面阔五间,进深三间,抬梁、穿斗式木构架,硬山顶,

封火墙。大门有门厅,大厅后有花园。梁、柱、斗拱、雀替等木构件均红漆描金雕饰。

130-C<sub>20</sub> 和平书院 [和平镇西门·清代·市文物保护单位] 五代后唐工部侍郎黄峭晚年弃官归隐时创建。现存为清乾隆三十四年(1769)重建。书院占地面积约600平方米,坐东向西,四合院式,单进,面阔五间,穿斗式木构架,硬山顶,周以封火墙。天井两侧有木构双层厢房。

131-C<sub>21</sub> 黄大夫第 [和平镇北门·清代] 共三座,两座坐东向西,一座坐西向东。宅占地面积约1800平方米,四合院式。两进,面阔三间,进深五间,穿斗式木构架,硬山顶,周以封火墙。门面饰砖雕松、鹤、梅、锦鸡等。

132-C<sub>22</sub> 李大夫第 [和平镇东门·清代] 宅占地面积约800平方米,坐西向东,砖木结构,四合院式,三进面阔均为三间。门楼翼墙砖石结构,壁面饰砖雕人物花卉等。

133-C<sub>23</sub> 中乾庙 [和平镇坎下村·清代] 清乾隆年间(1736~1795)建。庙占地面积约2000平方米,坐西向东,砖木结构,三进均五开间,抬梁、穿斗式木构架,重檐歇山顶。门楼内有活动戏台。大殿前天井两侧有楼廊。庙内原供奉五通神等,主要为进行傩舞活动场所。

134-C<sub>24</sub> 廖氏宗祠 [和平镇坎头村·清代] 清顺治十二年(1655)建。祠占地面积800平方米,坐北向南,四合院式,二进均五开间,穿斗式木构架,硬山顶,封火墙。门墙砖石结构,四柱单门五窗式,砖雕装饰。门楼内有活动戏台。

135-C<sub>25</sub> 赵氏宗祠 [和平镇坎头村·清代] 清早期建。祠占地面积约600平方米,坐北向南,四合院式,单进,面阔五间,进深三间,穿斗式木构架,硬山顶,封火墙。门墙砖石结构,四柱单门五窗式,砖雕精致。

136-C<sub>26</sub> 下城庙 [和平镇坎头村·清代] 又称“惠安祠”。唐代始建,现存为清早期建筑,祀唐镇将上官洎父子三人。上官洎,邵武和平人,在与黄巢军交战中,父子三人俱战死,乡人建庙祀之。庙占地面积约1500平方米,坐西向东,四合院式,二进均五开间,进深五间,抬梁、穿斗式木构架,重檐歇山顶。门楼内有活动戏台。大殿前天井两侧有楼廊。庙内有明弘治十一年(1498)铜钟,高0.9米,口径0.7米,现收藏于市博物馆。

137-C<sub>27</sub> 黄峭祠 [和平镇上井村·清代·市文物保护单位] 后唐工部侍郎黄峭的子孙后裔为纪念其先祖,于清光绪十五年(1889)建。祠占地面积约260

平方米,坐东北向西南,四合院式,面阔五间,通进深28米,穿斗式木构架,硬山顶,周以封火墙。

138-C<sub>28</sub> 临水宫 [拿口镇庄上村·清代] 清康熙十三年(1674)建,祀陈靖姑和妈祖。宫占地面积约1200平方米,坐北向南,北临富屯溪。有前、正、后三殿,均面阔五开间,进深三间,穿斗式木构架,硬山顶,周以封火墙。

139-C<sub>29</sub> 青山寺 [拿口镇南溪村·清代] 南宋始建,元末毁,清乾隆五十九年(1794)重建。寺占地面积约4000平方米,坐北向南,由山门、大雄宝殿、法堂、藏经楼、观音阁、钟楼、方丈室、僧舍等组成。大殿面阔五间,进深三间,抬梁、穿斗式木构架,硬山顶,周以封火墙。

140-C<sub>30</sub> 陈氏节孝牌坊 [大埠岗镇·清代·市文物保护单位] 清乾隆七年(1742)建,旌表节妇江万里妻陈氏。原址在大埠岗尾街,1990年迁建于大埠岗西南隅之玄灵道院。坊砖石结构,二柱单门五窗式,券顶拱门,宽8.2米,高7.5米。砖雕龙凤花卉等图案。

141-C<sub>31</sub> 睢王庙门楼 [大埠岗镇·清代·市文物保护单位] 俗称“阳公庙”。清乾隆年间(1736~1795)建,祀张巡将军。原址在大埠岗街头,坐南向北。1990年迁建于大埠岗西南隅的玄灵道院。门楼坐北向南,四柱单门五窗式,宽8米,高7米。门面饰砖雕花卉鸟兽、人物和几何图案。

142-C<sub>32</sub> 中翰第 [大埠岗镇中街·清代·市文物保护单位] 傅氏宅第,又称“上东升号”。清道光年间(1821~1850)建。宅占地面积约1200平方米,坐北向南,砖木结构,四合院式,面阔三间,进深三间,抬梁、穿斗式木构架,硬山顶,周以封火墙。后有绣花楼。门墙砖石结构,四柱单门三窗式。石门框,框石下用石雀替承托,门框上方嵌四枚门簪,簪间镶雕砖,青石门额刻楷书“中翰第”。门面饰砖雕八宝、人物、花草鸟兽等。

143-C<sub>33</sub> 下东升号 [大埠岗镇尾街·清代·市文物保护单位] 傅氏宅第。清代中期建。宅占地面积约1000平方米,坐北向南,砖石结构,四合院式,二进,均面阔三间,穿斗式木构架,硬山顶,周以封火墙。东西两侧封火墙外有附属建筑。门墙砖石结构,四柱单门三窗式。门外尚存一对旗杆石。

144-C<sub>34</sub> 黄氏宗祠 [大埠岗镇洋源村·清代] 清嘉庆年间(1796~1820)建。祠占地面积约1000平方米,坐北向南,四合院式,单进,穿斗式木构架。封火墙外有附属房。门墙砖石结构,四柱单门三窗式,八字翼墙。门前竖一对旗杆石,上有1对铁制蜈蚣。大殿内神龛木雕极其精致。祠内存嘉庆年间建祠碑1通。

145-C<sub>35</sub> 宝积黄大夫第 [大埠岗镇宝积村·清



代] 清代晚期建。宅占地面积约 500 平方米,坐北向南,四合院式,前后两进均面阔三间,进深五间,穿斗式木构架,硬山顶,周以封火墙。砖石结构门楼雕饰精致。

146-C<sub>36</sub> 金坑文昌阁 [金坑乡金坑村·清代·市文物保护单位] 清乾隆年间(1736~1795)建,是文昌宫内的主体建筑。阁占地面积约 60 平方米,平面呈正方形,三层木构,三重檐,四角攒尖顶。底层藻井云龙、蝙蝠、金鸡、粉蝶等彩绘图案,梁、枋、雀替等构件漆红描金。

147-C<sub>37</sub> “儒林郎”第 [金坑乡金坑村·清代·市文物保护单位] 危氏宅第。清道光八年(1828)建。宅占地面积约 400 平方米,坐东向西,四合院式,单进,面阔三间,进深五间,穿斗式木构架,硬山顶,周以封火墙。门墙砖石结构,四柱单门三窗式,辉绿岩石窗额上刻楷书“儒林第”。门面砖雕和内部木构件雕饰丰富、精致。

148-C<sub>38</sub> 金坑桥 [金坑乡金坑村·清代·市文物保护单位] 又名“水南桥”。清道光八年(1828)建。廊屋式旱桥,跨富屯溪源头金溪,南北走向,长 23 米,宽 4.8 米,通高 5 米。桥屋建于桥南岸,木构,三开间,用柱 12 根,重檐歇山顶。主梁上有墨书纪年题“道光八年鼎建”等字。

149-C<sub>39</sub> 将军殿 [金坑乡金坑村·清代] 祀王将军。殿占地面积约 500 平方米,坐南向北,面阔五间,进深五间,抬梁、穿斗式木构架,重檐歇山顶。

150-D<sub>1</sub> 道峰山摩崖石刻 [大埠岗镇道峰山·唐代] 唐开元年间(713~741)刻。中大夫吴崇书撰书。楷书两行,上行“城门开三工来”,下行“五台胜地”。每字纵约 0.50 米,横约 0.45 米。字迹略有风化。

151-D<sub>2</sub> 愁思岭摩崖石刻 [和平镇愁思岭·宋代] 和平镇通往江西的隘道山高路陡,称“愁思岭”、“愁岭”。摩崖石刻有 2 处,字幅分别为:高 3 米、宽 2 米和高 2 米、宽 0.5 米。文字记载修筑石阶道及捐资情况。字迹风化,大多不辨。

152-D<sub>3</sub> 宋正奉大夫上官公神道碑铭 [和平镇坎下村·宋代] 碑下半截没于土中,黑色页岩质,高 2.5 米,宽 1.5 米,厚 0.2 米。篆额“宋正奉大夫,上官公神道碑铭”,碑边沿刻祥云图饰。碑文楷书,文字模糊难辨。

153-D<sub>4</sub> 绣溪摩崖石刻 [卫闽镇谢坊渡口·宋代] 溪中礁石上刻宋代兵部尚书谢源明的篆书“乡溪”两字,字高 2.1 米,宽 2 米。

154-D<sub>5</sub> 《邵武县学迁建碑记》[通泰街道·明代] 明嘉靖二十年(1541),迁县学于孔庙侧九龙观故址,学宪田汝成为之撰记。碑于 1986 年在原孔庙大成

殿旁出土。后嵌砌于李纲祠堂。碑黑色页岩质,上部残缺,残高 1.3 米,宽 1.14 米,厚 0.08 米。题额、碑文均为楷书,边沿刻卷草纹。

155-D<sub>6</sub> 华严寺碑 [八一路华严巷·清代] 为追记华严寺施主张东生而刻。碑黑色页岩质,高 0.6 米,宽 0.33 米,碑文楷书计 391 字。现嵌砌于华严寺正殿天井前韦陀神像右侧墙上。

156-D<sub>7</sub> 傅氏家塾碑 [大埠岗镇北里垵·清代] 清道光十年(1830)刻。碑 4 通并列嵌于墙上,黑色页岩质,每通长 1.08 米,宽 0.46 米,额题、碑文均竖刻楷书,字径 0.03 米,四周以高浮雕青砖圈边。第一通为“赐进士出身,诰授朝议大夫,知邵武府事,前掌山西道监察御史、翰林院编修刘子厚”撰书《傅氏义塾序》,计 320 字。第二通为“文林郎,知邵武县事杨乾初撰并书”《傅氏义塾序》,计 460 字。第三通为“同进士出身,前任浙江西安县知县梅树德撰”《傅氏蒙塾义田序》,560 字。第四通刻“例授徵士郎候选直隶州判葛兆麒撰”。

157-E<sub>1</sub> 金坑红军标语墙 [金坑乡金坑村·1931 年] 1931 年至 1933 年,中国工农红军一、二、三军团进驻邵武的金坑、沿山一带。在金坑村上坊街巷、下坊街巷和民房内墙上,书写了大量标语。保存至今的有:“国民党压迫士兵,共产党解放士兵”,“打倒投降帝国主义的国民党,你们要真正抗日反帝,只有拖枪来当红军”,“告十九路军士兵弟兄们”,“告白军士军弟兄们”,“红军新四军政治部”,以及南京胜利捷报等。

158-E<sub>2</sub> 上樵红军标语墙 [沿山镇上樵村·1931] 1931 年至 1933 年,中国工农红军一、二、三军团进驻邵武金坑、沿山一带,在上樵村大庙墙上书写标语。内容为“土豪的谷子不要钱,分给贫苦工农”,“农民组织游击队夺取地主武装”等,署名“红军宣”。

159-E<sub>3</sub> 中共福建省委交通站旧址 [水北镇李家墩村·1937 年·市文物保护单位] 1937 年起,游击队以此为活动据点。1941 年 6 月起,中共福建省委在此设立地下情报交通站。旧址系何荣贵宅,普通木构民房。

160-E<sub>4</sub> 中共福建省委旧址 [水北镇二都村·1941 年] 1941 年 5 月至中华人民共和国成立前夕,中共福建省委机关由江西上饶转移到此。之前闽赣省委机关驻此。旧址为普通木构民房。

161-E<sub>5</sub> 邵武市革命烈士陵园 [丹台山·1989 年·市文物保护单位] 中华人民共和国建立初期,中国人民解放军在围剿残留邵武的国民党军的战斗中,许多指战员牺牲。1951 年在距市区 1 公里的万峰山南麓,建烈士陵园,安葬烈士灵骨。1989 年,迁建于此。

陵园主要建筑由四柱三楼方牌坊式,革命烈士纪念碑,烈士墓,九天桥和砖混结构平房一座(陈列室)组成。

162 - F<sub>1</sub> 福音堂 [中山路·清光绪八年(1882)] 清同治十二年(1873),美籍教士来邵武传教并创办学校、医院。光绪八年(1882)兴建基督教福音堂,俗称“礼拜堂”。该堂占地面积约600平方米,坐南向北,欧式建筑。

163 - F<sub>2</sub> 天主堂 [五四路·1934年] 1934年德国人建。堂占地面积约800平方米,坐东向西,欧式建筑。

164 - G<sub>1</sub> 庵窠银器窖藏地点 [水北镇故县村·宋代] 1980年在地下2米深处,发现1坛宋代银器,计140余件。器形有细花杯、菊花杯、盘、梅花杯、八角杯等,造型秀美,制作精细。银器收藏于邵武市博物馆。

## 武夷山市

1 - A<sub>1</sub> 梅溪岗遗址 [武夷镇角亭村南·新石器时代~青铜时代·市文物保护单位] 1987年发现。遗址面积约1000平方米,分布在崇阳溪与溪两河交汇处的低矮山丘,山顶有厚约0.5米的文化层堆积。1994年发掘,在遗址西北部揭露面积531平方米。在第三、四层发现了础石与柱洞遗迹,出土有小石钵、石斧、有段石铤和灰硬陶片等。陶片纹饰有交错条纹、篮纹、网纹、回纹等,可辨器形有罐、豆、壶、釜等,属青铜时代。第五层出土有夹砂灰陶片和泥质灰陶片,可辨器形有釜、罐等,属新石器时代。(《福建文博》1998年增刊)

2 - A<sub>2</sub> 狮子岩遗址 [崇安镇镇政府驻地北3公里·青铜时代] 1982年发现。遗址面积约25万平方米,相对高度约40米。采集有石斧、有段石铤、石镞、三棱器和泥质灰陶片、黑衣陶片、灰硬陶片。陶片纹饰有席纹、篮纹、方格纹、曲折纹、弦纹、刻划斜线纹、绳纹、网纹等,可辨器形有豆、尊、钵、甗、罐、网坠等。

3 - A<sub>3</sub> 马道岗遗址 [星村镇星村居委会东700米·青铜时代] 1982年发现。遗址面积约6万平方米,相对高度约25米。采集有灰硬陶片和原始青瓷片。陶片纹饰有席纹、曲折纹、绳纹、篮纹、云雷纹、回纹、弦纹、蕉叶纹、方格纹、组合纹等,可辨器形有罐、尊、甗、钵、盆、豆、甗等。

4 - A<sub>4</sub> 打石排山遗址 [星村镇星村居委会东北200米·青铜时代] 1958年发现,1987年复查。遗址面积约6万平方米。采集有石铤和黑衣陶片、灰硬陶片。陶片纹饰有席纹、篮纹、方格纹等,可辨器形有罐、豆等。

5 - A<sub>5</sub> 鸣山庙遗址 [星村镇星村居委会东北500米·青铜时代] 1982年发现。遗址面积约4万平方米,相对高度约50米。采集有石铤、石斧、砺石和夹砂灰陶片、灰硬陶片。陶片纹饰有席纹、方格纹、蕉叶纹、曲折纹、复合纹,可辨器形有罐、盆、钵等。

6 - A<sub>6</sub> 东南府遗址 [星村镇星村居委会东北·青铜时代] 1982年发现。遗址面积约1.5万平方米,相对高度约20米。采集有石铤和夹砂灰陶片、灰硬陶片。陶片纹饰有梯格纹、绳纹、篮纹、弦纹等,可辨器形有罐、盒等。

7 - A<sub>7</sub> 七十山遗址 [星村镇星村居委会西侧·青铜时代] 1958年发现,1987年复查。遗址面积约3万平方米。采集有石斧、石刀、石铲、石铤、砺石和灰硬陶片。陶片纹饰有回纹、曲折纹、席纹、弦纹、绳纹等,可辨器形有釜、鼎、杯、罐、孟、甗等。

8 - A<sub>8</sub> 陈山排遗址 [星村镇井水村南300米·青铜时代] 1982年发现。遗址面积约1万平方米,相对高度约600米。采集有石铤、石斧、石铤和夹砂灰陶片、黑衣陶片、灰硬陶片。陶片纹饰有绳纹、席纹、菱形席纹、弦纹等,可辨器形有鼎、罐、釜、甗、尊、盆、钵。

9 - A<sub>9</sub> 七畲山遗址 [星村镇井水村西南100米·青铜时代] 1987年发现。遗址面积约1000平方米,相对高度约100米。采集有石铤、石铤和夹砂灰陶片。陶片纹饰有绳纹、席纹、篮纹等,可辨器形有罐等。

10 - A<sub>10</sub> 马坳山遗址 [星村镇曹墩村西南1公里·青铜时代] 1987年发现。遗址面积约1200平方米,相对高度约15米。采集有石铤、石斧和黑衣陶片、灰硬陶片、原始青瓷片。陶片纹饰有篮纹、绳纹、弦纹、席纹、方格纹等,可辨器形有鼎、罐、尊等。

11 - A<sub>11</sub> 溪前后门山遗址 [星村镇溪前村·青铜时代] 1982年发现。遗址面积约1万平方米,相对高度约30米。采集有有段石铤和灰硬陶片、原始青瓷片。陶片纹饰有席纹、篮纹、网纹、方格纹、云雷纹等,可辨器形有罐、豆等。

12 - A<sub>12</sub> 蛇岭下遗址 [兴田镇马埠头村西500米·青铜时代] 1958年发现,1987年复查。遗址面积约3000平方米。采集有石铤、石斧、石铤、铜铤和灰硬陶片。陶片纹饰有叶脉纹、篮纹、席纹等,可辨器形有罐、豆。

13 - A<sub>13</sub> 原厝山遗址 [兴田镇马埠头村西1公里·青铜时代] 1958年发现,1987年复查。遗址面积约6000平方米。采集有砺石、石铤、石铤、石戈和黑衣陶片、灰硬陶片、原始青瓷片。陶片纹饰有篮纹、曲折纹、回纹、席纹、方格纹、绳纹、组合纹、米字纹、菱格内填平行纹等,可辨器形有罐、杯、豆等。

14 - A<sub>14</sub> 葫芦山遗址 [兴田镇西效村东南 1 公里·青铜时代·市文物保护单位] 1983 年发现。遗址面积约 3 000 平方米,相对高度约 8 米。有厚约 0.5 至 1 米的文化层堆积。1990 年 10 月发掘,揭露面积 1 000 平方米。在山顶及南坡发现房屋基址和陶窑遗迹,出土了石斧、石铤、石刀、石戈和黑衣陶片、灰硬陶片、原始青瓷片。陶片纹饰有篮纹、云雷纹、绳纹、方格纹、席纹等,可辨器形有罐、釜、豆、钵、尊等。

15 - A<sub>15</sub> 营部山遗址 [兴田镇西郊村西南 500 米·青铜时代] 1987 年发现。遗址面积约 900 平方米,为一个馒头形的山包,相对高度约 10 米。采集有灰硬陶片。陶片纹饰有席纹、方格纹、菱形纹、篮纹、云雷纹等,可辨器形有罐、鼎等。

16 - A<sub>16</sub> 岗头遗址 [兴田镇岗头村西·青铜时代] 1982 年发现。遗址面积约 6 000 平方米,相对高度约 7 米。采集有石铤、石斧、石镞、石矛、石戈和夹砂灰陶片、黑衣陶片、灰硬陶片、原始青瓷片。陶片纹饰有黑衣篮纹、席纹、叶脉纹、方格纹、曲折纹、锯齿纹等,可辨器形有鼎、罐、甗、釜、盆、豆、尊。

17 - A<sub>17</sub> 北岸山遗址 [兴田镇枫坡村北 2 公里·青铜时代] 1958 年发现,1987 年复查。遗址面积约 1.8 万平方米。采集有石斧、石铤和夹砂灰陶片、泥质灰陶片、灰硬陶片、釉陶片。陶片纹饰有绳纹、网格纹、回纹、席纹组合等,可辨器形有罐、豆等。

18 - A<sub>18</sub> 鸣山遗址 [兴田镇黄土村西北 300 米·青铜时代] 1982 年发现。遗址面积约 3 000 平方米,相对高度约 20 米。采集有石戈、石镞、石铤和黑衣陶片、灰硬陶片。陶片纹饰有弦纹、篮纹、云雷纹、人字纹、细绳纹、组合纹等,可辨器形有罐、盆、豆、鼎、尊、陶拍等。

19 - A<sub>19</sub> 狮子山遗址 [兴田镇黄土村西北 500 米·青铜时代] 1982 年发现。遗址面积约 3 000 平方米,相对高度约 25 米。采集有石斧、石戈、石刀、石铤和灰硬陶片、原始青瓷片。陶片纹饰有方格纹、篮纹、云雷纹、双线方格纹、席纹、刻划纹,可辨器形有罐、豆、盆、甗、釜、陶拍等。

20 - A<sub>20</sub> 港头山遗址 [兴田镇黄土村西南 300 米·青铜时代] 1958 年发现,1987 年复查。遗址面积约 1 000 平方米,相对高度约 10 米。采集有黑衣陶片、灰硬陶片。陶片纹饰有绳纹、曲折纹、篮纹、弦纹,可辨器形有罐、鼎、盆。

21 - A<sub>21</sub> 油菜山遗址 [兴田镇仙店村西北 500 米·青铜时代] 1958 年发现,1987 年复查。遗址面积约 2 000 平方米,分布于四座山包,相对高度约 5 米。采集有石铤和黑衣陶片、灰硬陶片。陶片纹饰有回纹、

篮纹、方格纹、网纹等,可辨器形有盆、罐、甗等。

22 - A<sub>22</sub> 刘家房遗址 [兴田镇仙店村西北 400 米·青铜时代] 1958 年发现,1987 年复查。遗址面积约 1 000 平方米。采集有石铤、石网坠和灰硬陶片。陶片纹饰有篮纹、席纹、方格纹等,可辨器形有罐、盆等。

23 - A<sub>23</sub> 下屏山遗址 [五夫镇五夫村南·青铜时代] 1982 年发现。遗址面积约 3.6 万平方米,分布于三座山丘,相对高度 20 ~ 40 米。采集有石斧、石铤、石镞、石矛、砺石和夹砂灰陶片、灰硬陶片、原始青瓷片。陶片纹饰有云雷纹、席纹、方格纹、网纹、人字纹、回纹、组合纹等,可辨器形有罐、壶、盆、豆、甗等。

24 - A<sub>24</sub> 长干山遗址 [五夫镇茅厂村东北 300 米·青铜时代] 1987 年发现。遗址面积约 600 平方米,相对高度约 40 米。采集有石铤、石镞和泥质灰陶片、灰硬陶片。陶片纹饰有篮纹、绳纹、方格纹等,可辨器形有罐、豆、钵等。

25 - A<sub>25</sub> 留村遗址 [五夫镇留村北·青铜时代] 1987 年发现。遗址面积约 3 000 平方米,相对高度约 20 米。采集有砺石和灰硬陶片、原始青瓷片。陶片纹饰有篮纹、方格纹、回纹、席纹等,可辨器形有甗、尊、罐、盆、碗、盏。

26 - A<sub>26</sub> 典村遗址 [五夫镇典村西 1 公里·青铜时代] 1987 年发现。遗址面积约 1 200 平方米,相对高度约 15 米。采集有黑衣陶片和灰硬陶片。陶片纹饰有席纹、篮纹、绳纹、曲折纹、回纹等,可辨器形有罐、釜、盖等。

27 - A<sub>27</sub> 毛羽前坪山遗址 [五夫镇典村东北 500 米·青铜时代] 1987 年发现。遗址面积约 3 000 平方米,相对高度约 5 米。采集有黑衣陶片和灰硬陶片。陶片纹饰有篮纹、叶脉纹、方格纹、席纹、几何纹、绳纹等,可辨器形有罐、甗等。

28 - A<sub>28</sub> 毛羽前村遗址 [五夫镇典村东北 2 公里·青铜时代] 1987 年发现。遗址面积约 1 500 平方米,相对高度约 10 米。采集有石铤和黑衣陶片、灰硬陶片。陶片纹饰有席纹、篮纹、方格纹、曲折纹,可辨器形有罐、豆、盆等。

29 - A<sub>29</sub> 毛里岗遗址 [五夫镇田尾村西南 400 米·青铜时代] 1987 年发现。遗址面积约 800 平方米,相对高度约 20 米。采集有石铤和黑衣陶片、灰硬陶片。陶片纹饰有篮纹、席纹等,可辨器形有罐、釜等。

30 - A<sub>30</sub> 杜卜源遗址 [五夫镇杜卜源村西 100 米·青铜时代] 1987 年发现。遗址面积约 1 200 平方米,相对高度约 10 米。采集有石铤和灰硬陶片。陶片纹饰有席纹、方格纹,可辨器形有罐、豆、尊等。

31 - A<sub>31</sub> 祠堂山遗址 [五夫镇杜卜源村东 100

米·青铜时代] 1987年发现。遗址面积约2 000平方米,相对高度约7米。采集有石铤和黑衣陶片、灰硬陶片。陶片纹饰有篮纹、绳纹等,可辨器形有釜、罐、盆、鼎等。

32-A<sub>32</sub> 万金山遗址 [城东乡市综合农场东·青铜时代] 1987年发现。遗址面积约1 000平方米,相对高度约60米。采集有夹砂灰陶片和灰硬陶片。陶片纹饰有篮纹、方格纹等,可辨器形有罐、甗等。

33-A<sub>33</sub> 蛇仔山遗址 [城东乡东岸村东·青铜时代] 1987年发现。遗址面积约1 800平方米,相对高度约55米。采集有灰硬陶片。陶片纹饰有席纹、刻划纹、弦纹、篮纹、方格纹、绳纹等,可辨器形有甗、罐、尊等。

34-A<sub>34</sub> 东林遗址 [城东乡东岸村北500米·青铜时代] 1982年发现。遗址面积约7 500平方米,相对高度约20米。采集有灰硬陶片。陶片纹饰有席纹、蕉叶纹、回纹等,可辨器形有罐、甗等。

35-A<sub>35</sub> 三连山遗址 [城东乡东岸村东北·青铜时代] 1982年发现。遗址面积约400平方米,相对高度约35米。采集有夹砂灰陶片和灰硬陶片。陶片纹饰有席纹、篮纹、刻划纹、绳纹、弦纹等,可辨器形有罐、豆等。

36-A<sub>36</sub> 金竹垅遗址 [城东乡楼后村东500米·青铜时代] 1987年发现。遗址面积2 500平方米,分布于两座相对高度15~25米的小山。采集有石铤、石斧、石镞和泥质灰陶片、灰硬陶片。陶片纹饰有粗绳纹、粗篮纹、曲折纹、方格纹等,器型有罐、釜、甗等。

37-A<sub>37</sub> 横山头遗址 [城东乡横山头村东北·青铜时代] 1982年发现。遗址面积约2 500平方米,相对高度约50米。采集有黑衣陶片、灰硬陶片。陶片纹饰有篮纹、蕉叶纹、绳纹、方格纹等,器型有网坠、釜、罐等。

38-A<sub>38</sub> 下东埠遗址 [城东乡下东埠村北·青铜时代] 1982年发现。遗址面积约1 000平方米,相对高度20~25米。采集有灰硬陶片。陶片纹饰有方格纹、网格纹、篮席纹、组合纹等,可辨器形有罐、釜等。

39-A<sub>39</sub> 溪东岗遗址 [城东乡溪东村东北200米·青铜时代] 1982年发现。遗址面积约1 500平方米,相对高度约20米。采集有夹砂灰陶片和灰硬陶片。陶片纹饰以席纹为主,少量云雷纹、方格纹等,可辨器形有豆、罐、盆、甗。

40-A<sub>40</sub> 宝塔山遗址 [城东乡芦下路北·青铜时代] 1958年发现,1987年复查。遗址面积约4 500平方米,相对高度20~30米。有厚约0.15米的文化层堆积,内含有陶片、炭粒、灰烬。采集有泥质灰陶片。陶

片纹饰有篮纹、席纹、方格纹等,可辨器形有罐等。

41-A<sub>41</sub> 瓜子山遗址 [城东乡五里村南·青铜时代] 1987年发现。遗址面积约1 000平方米,相对高度约30米。采集有灰硬陶片。陶片纹饰以席纹为主,少量篮纹、方格纹等,可辨器形有罐、釜、豆等。

42-A<sub>42</sub> 马子山遗址 [武夷镇角亭村东南·青铜时代·市文物保护单位] 1958年发现,1987年复查。遗址面积约6 000平方米,相对高度5~10米。有厚约0.8米的文化层堆积。采集有石斧、青铜斧、青铜钺和黑衣陶片、灰硬陶片。陶片纹饰有曲折纹、弦纹、网格纹、席纹、绳纹等,可辨器形有罐、盆、甗、豆等。

43-A<sub>43</sub> 角亭岗遗址 [武夷镇角亭村东500米·青铜时代] 1987年发现。遗址面积约12万平方米。采集有石环和黑衣灰陶片、灰硬陶片。陶片纹饰有篮纹、绳纹、席纹、弦纹、回纹、网格等,可辨器形有鼎、罐等。

44-A<sub>44</sub> 腕连山遗址 [武夷镇角亭村东1公里·青铜时代] 1958年发现,1987年复查。遗址面积约4 800平方米,相对高度5~8米。采集有灰硬陶片和原始青瓷片。陶片纹饰有篮纹、席纹、细绳纹、方格纹等,可辨器形有豆、罐。

45-A<sub>45</sub> 东南岗遗址 [武夷镇角亭村北·青铜时代] 1958年调查,1987年复查。遗址面积约4 000平方米,相对高度约10米。采集有灰硬陶片。陶片纹饰有绳纹、方格纹、弦纹、网格纹等,可辨器形有罐、尊等。

46-A<sub>46</sub> 虎山庙前山遗址 [武夷镇虎山庙村南·青铜时代] 1982年发现。遗址面积约5 000平方米,相对高度约6米。采集有石铤、石斧、石铤、束腰石器、砺石和夹砂灰陶片、灰硬陶片、原始青瓷片。陶片纹饰有篮纹、方格纹、绳纹、云雷纹、席纹、弦纹等,可辨器形有罐、甗、盆、豆等。

47-A<sub>47</sub> 虎山庙后山遗址 [武夷镇虎山庙村北·青铜时代] 1982年发现。遗址面积约2 000平方米,相对高度约5米。采集有石铤、石铤、石凿、石砍砸器、砺石和灰硬陶片、原始青瓷片。陶片纹饰有方格纹、席纹、篮纹、弦纹等,可辨器形有罐、甗、釜、豆等。

48-A<sub>48</sub> 渡口岗遗址 [武夷镇赤石村·青铜时代] 1958年发现,1987年复查。遗址面积约7 000平方米,相对高度约20米,分布于数座南北排列的低矮山包。采集有石铤和黑衣陶片、灰硬陶片。陶片纹饰有席纹、篮纹、方格纹、回纹、绳纹等,可辨器形有尊、罐、豆、盆、甗。

49-A<sub>49</sub> 马鞍弯遗址 [武夷镇高苏坂村西·青铜时代] 1982年发现。遗址面积约3.5万平方米,相

对高度约30米。采集有石镞、石铍、尖状器和灰硬陶片、原始青瓷片。陶片纹饰有云雷纹、席纹、篮纹、方格纹、网纹、弦纹、曲折纹、绳纹等,可辨器形有网坠、罐、豆、甗、盒、盖、盆、钵等。

50-A<sub>50</sub> 茶场后遗址〔武夷镇高苏坂村西北1.2公里·青铜时代〕1982年发现。遗址面积约1200平方米,相对高度约30米。采集有砺石和灰硬陶片、原始青瓷片。陶片纹饰有弦纹、席纹、方格纹等,可辨器形有甗、碗、钵等。

51-A<sub>51</sub> 官埠头遗址〔武夷镇黄柏村西北·青铜时代·市文物保护单位〕1982年发现。遗址面积约2万平方米,相对高度约40米。采集有石铍、石戈、尖状器、刮削器和黑衣陶片、灰硬陶片、原始青瓷片。陶片纹饰有席纹、篮纹、云雷纹、蕉叶纹、方格纹、弦纹、绳纹、网纹等,可辨器形有罐、豆、钵、甗、鼎、尊、碗、器盖等。

52-A<sub>52</sub> 黄龙山遗址〔武夷镇潘家村西·青铜时代〕1982年发现。遗址面积约2万平方米,相对高度约35米。采集有石斧、石凿、石铍、石镞和夹砂灰陶片、黑衣陶片、灰硬陶片。陶片纹饰有方格纹、云雷纹、篮纹、蕉叶纹、席纹等,可辨器形有罐、盆等。

53-A<sub>53</sub> 黄西坳遗址〔武夷镇黄西坳村北·青铜时代〕1982年发现。遗址面积约1.5万平方米,相对高度约15米。采集有石铍、石斧和夹砂黄陶片。陶片纹饰有篮纹、绳纹,可辨器形有鼎、罐等。

54-A<sub>54</sub> 吴边遗址〔吴屯乡吴边村西·青铜时代〕1982年发现。遗址面积约7500平方米,相对高度约40米。采集有石铍和黑衣陶片、灰硬陶片、原始青瓷片。陶片纹饰有方格纹、篮纹、席纹、弦纹、蕉叶纹、回纹、水波纹等,可辨器形有尊、盆、钵、罐等。

55-A<sub>55</sub> 晚边山遗址〔吴屯乡吴边村西500米·青铜时代〕1984年发现。遗址面积约1500平方米,相对高度约5米。采集有灰硬陶片、釉陶片和原始青瓷片。陶片纹饰有方格纹、蕉叶纹、绳纹、组合纹、回纹、篮纹等,可辨器形有豆、罐、甗、鼎、盆等。

56-A<sub>56</sub> 暨边山遗址〔吴屯乡大际村东南500米·青铜时代〕1983年发现。遗址面积约4500平方米,相对高度约25米。有厚0.2米的文化层堆积,内含陶片、石器、大片红烧土和草拌泥。采集有石环、石铍、石镞和黑衣陶片、灰硬陶片、原始青瓷片。陶片纹饰有蕉叶纹、弦纹、篮纹、席纹等,可辨器形有盆、罐、豆、甗等。

57-A<sub>57</sub> 黄岭山遗址〔吴屯乡街路村东1公里·青铜时代〕1982年发现。遗址面积约7500平方米,相对高度约20米。采集有石斧、石镞、石铍和灰硬

陶片。陶片纹饰有方格纹、网格纹、席纹、弦纹、云雷纹等,可辨器形有罐、鼎、釜等。

58-A<sub>58</sub> 大浑遗址〔吴屯乡大浑村西南·青铜时代〕1987年发现。遗址面积约600平方米。采集有灰硬陶片。陶片纹饰有席纹、方格纹等,可辨器形有鼎、罐。

59-A<sub>59</sub> 茅茶坪遗址〔岚谷乡横墩村西南1公里·青铜时代〕1982年发现。遗址面积约2万平方米,相对高度约50米。采集有泥质灰陶片、灰硬陶片、釉陶片和原始青瓷片。陶片纹饰有回纹、席纹、篮纹等,可辨器形有豆、罐、釜、鼎。

60-A<sub>60</sub> 牛山遗址〔岚谷乡黎口村东1公里·青铜时代〕1987年发现。遗址面积约4800平方米。采集有黑衣陶片和灰硬陶片。陶片纹饰有网格纹、篮纹、绳纹、方格纹等,可辨器形有小钵、尊等。

61-A<sub>61</sub> 官山背遗址〔岚谷乡黎口村东北1.5公里·青铜时代〕1987年发现。遗址面积约1500平方米,相对高度约30米。采集有石镞和灰硬陶片。陶片纹饰有网格纹、菱形席纹等,可辨器形有罐。

62-A<sub>62</sub> 垵瑶遗址〔岚谷乡垵瑶村东·青铜时代〕1987年发现。遗址面积约3600平方米,相对高度约40米。采集有灰硬陶片和黑衣陶片。陶片纹饰有篮纹、绳纹等,可辨器形有罐、尊。

63-A<sub>63</sub> 五渡桥遗址〔洋庄乡溪洲尾村西700米·青铜时代〕1982年发现。遗址面积约2万平方米,相对高度约20米。采集有石铍、石镞和灰硬陶片、原始青瓷片。陶片纹饰有席纹、篮纹,可辨器形有罐、碗、钵、壶等。

64-A<sub>64</sub> 岗上遗址〔兴田镇南岸村东1公里·青铜时代、西汉〕1982年发现。遗址面积约2万平方米。采集有石斧、石网坠、石镞和夹砂红陶片、泥质灰陶片。陶片纹饰有网格纹、绳纹、蕉叶、弦纹,可辨器形有青铜时代的釜、钵、罐和西汉的鼎等。

65-A<sub>65</sub> 畚头遗址〔兴田镇南岸村北2公里·青铜时代、西汉〕1982年发现。遗址面积约1万平方米,相对高度约15米。采集有青铜时代的石铍和夹砂灰陶片、灰硬陶片。陶片纹饰有绳纹、方格纹,可辨器形有釜、罐等。并有西汉的灰硬陶片。陶片纹饰有方格纹、弦纹等,可辨器形有鼎、盆、三足盘、钵、罐等。

66-A<sub>66</sub> 杨梅口遗址〔兴田镇仙店村西南1公里·青铜时代、西汉〕1958年发现,1987年复查。遗址面积约750平方米。采集有青铜时代的石戈、灰硬陶片和西汉的灰硬陶片。陶片纹饰有方格纹、席纹等,可辨器形有罐、盆等。

67-A<sub>67</sub> 朝阳遗址〔武夷华侨农场朝阳管区北

200米·青铜时代、西汉] 1982年发现。遗址面积约4万平方米,相对高度20~30米。采集有夹砂灰陶片、灰硬陶片。陶片纹饰有绳纹、方格纹、弦纹等,可辨器形有青铜时代的釜、罐、钵、盘和西汉的盒、器盖等。

68-A<sub>68</sub> 雾林山遗址 [武夷镇丘墩村东1公里·青铜时代、西汉] 1987年发现。遗址面积约3000平方米,相对高度约5米。采集有夹砂灰陶片、灰硬陶片。陶片纹饰以方格纹为主,还有席纹、弦纹等,可辨器形有罐、钵、盅等。

69-A<sub>69</sub> 坑头东遗址 [武夷镇坑头村东1公里·青铜时代、西汉] 1958年发现,1987年复查。遗址面积约3200平方米,相对高度约6米。采集有灰硬陶片。陶片纹饰有弦纹、方格纹、网格纹、篮纹、水波纹、绳纹、席纹等,可辨器形有青铜时代的罐、钵和西汉的孟、豆、盅。

70-A<sub>70</sub> 梅溪山遗址 [武夷镇梅溪村东500米·青铜时代、西汉] 1987年发现。遗址面积约1.2万平方米,相对高度约45米。有厚约0.2米的文化层堆积。采集有石铍、石镞和灰硬陶片。青铜时代风格的陶片纹饰有方格纹、回纹、篮纹、夔纹与网格组合等,可辨器形有罐、尊。汉代风格的陶片纹饰有方格纹、水波纹、弦纹等,可辨器形有罐、釜、盅、钵、盆、器盖等。

71-A<sub>71</sub> 黄柏后遗址 [武夷镇黄柏村北·青铜时代、西汉] 1982年发现。遗址面积约1000平方米,相对高度约30米。采集有青铜时代的石铍和夹砂灰陶片。陶片纹饰有方格纹,可辨器形有罐、釜等。并有汉代风格的灰硬陶片。陶片纹饰有方格纹、篦点纹等,可辨器形有鼎、瓮、罐等。

72-A<sub>72</sub> 苦竹林遗址 [吴屯乡苦珠林村东500米·青铜时代、西汉] 1982年发现。遗址面积约1万平方米,相对高度10~25米。采集有石斧、有段石铍、石镞、刮削器和夹砂灰陶片、泥质灰陶片、灰硬陶片。陶片纹饰有篮纹、蕉叶纹、回纹、绳纹,可辨器形有青铜时代的釜、双耳罐和西汉的鼎、豆等。

73-A<sub>73</sub> 大布山遗址 [五夫镇五夫村东北1公里·青铜时代、西汉] 1982年发现。遗址面积约3万平方米,相对高度约15米。采集有石斧、石铍、石镞、尖状器和夹砂灰陶片、泥质红陶片、灰硬陶片、原始青瓷片。陶片纹饰有青铜时代的方格纹、席纹和汉代风格的方格纹、篦点纹,可辨器形有青铜时代的鼎、罐和汉代风格的罐、器盖。

74-A<sub>74</sub> 坑子里遗址 [上海乡上梅村北1.5公里·青铜时代、西汉] 1982年发现。遗址面积约4万平方米,相对高度20~60米。采集有石戈、石铍、石刀和灰硬陶片。陶片纹饰有席纹、云雷纹、篮纹、方格纹、

绳纹、弦纹、蕉叶纹等,可辨器形有青铜时代的罐、釜、甗和西汉的豆、钵、鼓形罐。

75-A<sub>75</sub> 升真洞遗址 [武夷镇大王峰·青铜时代、宋、元] 从1米多深扰乱层中挖掘出土少量青铜时代的灰硬陶片和原始青瓷片。陶片纹饰有席纹、篦纹、方格纹、绳纹,可辨器形有尊、网坠、甗、碗、豆等。此外还有宋元时期的瓷片,其釉色有酱色、青灰色、青绿色、胎白,可辨器形有碗。

76-A<sub>76</sub> 庙下山遗址 [武夷镇武夷华侨农场朝阳管区北·西汉] 1958年发现,1987年复查。遗址面积2400平方米,相对高度约5米。采集有灰硬陶片。陶片纹饰以方格纹最多,绳纹、弦纹次之,可辨器形有罐、瓮、釜、盆等。

77-A<sub>77</sub> 长头垅遗址 [武夷镇公馆村北1.5公里·西汉] 1987年发现。遗址面积约2000平方米,相对高度约5米。采集有灰硬陶片。陶片纹饰有方格纹、弦纹等,可辨器形有罐、盆、瓮等。

78-A<sub>78</sub> 城村汉城遗址 [兴田镇城村西南1.5公里·西汉·全国重点文物保护单位] 1958年发现并试掘,1980年开始全面勘探和重点发掘。城址依丘陵地营建。城址平面近似长方形,南北长800余米,东西宽500余米,城墙系黄土夯筑,周长2896米。城内高胡坪、下寺岗尚存大型宫殿或台榭建筑群遗址。东、南、西、北各有一处城门遗迹,并有瞭望台遗迹。城外有庙坛、冶铁作坊、官署建筑、居住区、陶窑址、墓葬区等遗迹。十余年来出土了大量的陶罐、盆、钵、甗、甗、瓮、壶、盅、铜铍、镜、弩机、盖弓帽及铎、钟的残片,铁矛、剑、刀、锄、铲等。〔《文物》1985年第11期〕

A<sub>78-1</sub> 高胡南坪甲组建筑基址 [城村汉城遗址内·西汉] 1981年至1985年发掘。这是一组封闭式的宫殿建筑群基址,坐北向南,位于砖包砌的台基上,由前庭、中宫、后院组成。东西宽150米,南北进深120米,占地面积约1.8万平方米。前庭由庭院、东西两处南大门,环东、南、西三面的厢房和回廊等组成。中宫有中央主殿及其两旁的侧殿和东西天井。其中主殿面阔五间、进深六间,占地面积约930平方米,是一座木构架空的木构宫殿建筑。后院有院、廊、水井、围墙等。

A<sub>78-2</sub> 北岗坛庙遗址 [城村汉城遗址内·西汉] 1984年至1986年发掘。由三个形制相似的封闭式院落组成,平面呈长方形,四面有围墙,东西墙均长66.7米,南墙长23.8米,北墙稍短,占地面积164平方米。每个院落由大殿、天井、四周回廊和围墙组成,平面呈回字形。1988年发掘的2号基址位于一号基址西侧,以长方形高台基为主体,南北长70米,东西宽32米,占地面积约2600平方米。西隔壕沟与东城墙相望,

上有殿堂、天井、廊庑等遗迹。

A<sub>78-3</sub> 马道岗建筑基址 [城村汉城遗址内·西汉] 1959年发掘。房基坐北向南,平面呈长方形,东西长47米,南北进深10米,占地面积约470平方米。基址上遗留排列有序的柱洞和石础,显示是一处面阔九间、进深二间的长条形房屋建筑。

79-A<sub>79</sub> 五渡桥瓷窑址 [洋庄乡四渡村·宋代] 1982年发现。窑址面积约300平方米,有厚约2米的文化层堆积,内有砖砌窑基及大量的瓷片和漏斗状匣钵、筒状托座、垫饼、支钉等窑具。瓷片釉色以青白色为多,少量酱色釉。器型有碗、碟、灯盏、执壶等,芒口,器外壁釉不及底,执壶流口施酱色釉。

80-A<sub>80</sub> 崩岭岗瓷窑址 [城东乡崩埂村·宋代] 1989年发现。窑址面积约500平方米。地表暴露较多的瓷片和匣钵。有厚约1米的文化层堆积。采集有瓷片和匣钵。瓷片釉色有青色、灰白色。器形有碗、盘、罐等,装饰纹样有刻划双鱼、缠枝花、堆莲纹、篦纹等。

81-A<sub>81</sub> 遇林亭瓷窑址 [星村镇镇政府驻地·宋代·省文物保护单位] 1958年发现。窑址面积约6万平方米。1998年10月~2000年1月,发掘揭露面积3300平方米。发现两座龙窑窑基,斜长分别为73.2米和113.1米。还有陶洗池、排水沟、水井等作坊遗迹。出土了大批黑釉瓷和青釉瓷器及少量描金彩黑釉瓷盏。(《福建文博》2000年第2期)

82-A<sub>82</sub> 屏山书院遗址 [五夫镇府前村南·宋~民国·市文物保护单位] 书院初为刘氏家塾,宋建炎四年(1130)朱熹之师刘子翊建,朱熹在此就读七年余,后又陆续于此讲学、著述三十余年。原建筑前坊后屋分三进,内设杏坛、六经堂、复斋、莹斋、二琴堂、书坊、起居房舍等。门匾“屏山书院”4字系朱熹亲笔书。元初毁于兵祸,明洪武二年(1369)重建,民国初再次被毁。

83-A<sub>83</sub> 垌瑶瓷窑址 [岚谷乡垌瑶村·明、清] 1987年发现。窑址面积约3000平方米,相对高度约8米。地表暴露大量青花瓷片和窑具。有厚约1.5米的文化层堆积。瓷片多青白釉,青灰釉次之,均为青花瓷。器型有碗、碟、盘等。装饰的青花纹样有鱼、花卉等图案。

84-A<sub>84</sub> 仙店瓷窑址 [兴田镇仙店村·明、清] 1988年发现。窑址面积约500平方米。地表暴露大量瓷片与匣钵。有厚约1.5米的文化层堆积。采集有青花瓷片,可辨器形有碗、盘、杯等。青花纹样多为花卉,部分碗内底饰草书“福”字。

85-A<sub>85</sub> 摇钱坑瓷窑址 [兴田镇仙店村·明、清] 1988年发现。窑址面积约300平方米。地表暴

露少量瓷片与匣钵。有厚约1米的文化层堆积。采集有青花瓷片,可辨器形有碗、盘、杯等。

86-B<sub>1</sub> 武夷山史迹——崖葬悬棺、虹桥板、摩崖石刻、刘子羽神道碑 [武夷山九曲溪两岸·青铜时代、宋~清·省文物保护单位] 悬棺、虹桥板又称崖墓,是古代一种葬俗,分布于九曲溪两岸悬崖绝壁的洞穴内、岩缝间。1973年以来调查,尚保存有18处、计20多具船棺。1973年、1978年分别在观音岩和白岩各取下一具船棺。棺分底和盖两部分,分别用整木刳成,上下套合,形状如舟。其中2号船棺残长4.89米,宽0.55米,高0.73米。棺内尸骨尚存,遗物有龟形木盘1件,以及竹席、棕和已经炭化的丝棉、大麻、苧麻等纺织品碎片。棺木经碳14测年为距今3445±150年。九曲溪两岸宋至清的摩崖题刻和宋代朱熹撰写的刘子羽神道碑,有历史和书法艺术价值。(《福建文博》1990年第2期,《文物》1980年第6期,1993年福建科学技术出版社《武夷悬棺之谜》)

B<sub>1-1</sub> 刘子羽神道碑 [武夷镇朱熹纪念馆内·宋代] 宋淳熙六年(1179)立。原在五夫镇蟹坑,1981年移至武夷宫。刘子羽(1096~1146),字彦修,南宋抗金名将,死后朝廷追赠为少傅,谥忠定。碑圆首,通高3.7米(其中座高0.23米),宽1.46米。碑文楷书,3725字,赞颂刘子羽一生功绩,并记叙了北宋末年到南宋初的一段历史。由朱熹撰并书,张拭篆额。

B<sub>1-2</sub> 武夷山摩崖石刻 [武夷山风景区·宋、明] 分布于武夷山九曲溪及山峰的崖壁上,据统计有400余处,为唐及历代文人雅士题刻。有宋代朱熹手迹“逝者如斯”,明代戚继光书“大丈夫既南靖岛夷,便当北平胡虏,黄冠布袍,再期游此”,清代马易斋题“道南理窟”等。

87-B<sub>2</sub> 朱松墓 [上梅乡寺门村·宋代·市文物保护单位] 朱松(1097~1143),字乔年,号韦斋,婺源人。太学上舍出身,曾为政和县尉,后调任尤溪县尉。官至吏部员外郎。后以子朱熹贵,赠通议大夫,封献靖公。

墓占地面积约50平方米,坐东向西,平面呈“风”字形。墓丘用鹅卵石垒砌,面宽约5米,进深3米。坟堆前立墓碑,方首,高1.57米,宽0.56米,上刻“显祖朱献靖公墓,朱凌拜立”,是建阳朱凌等立于明嘉靖二十三年(1544)。

88-B<sub>3</sub> 董天工墓 [武夷镇幔亭峰下·清代·市文物保护单位] 董天工(1740~1808),字村六,号典斋,崇安曹墩人,清乾隆年间(1736~1795)以拔贡生,官至观城县知县,编纂有《武夷山志》行世。

墓占地面积约100平方米,坐西向东,平面呈“风”

字形。墓丘鹅卵石砌筑,面宽10米,进深5米。坟堆前立墓碑,圆首,高1.70米,宽0.81米,上刻“皇清,品授奉政大夫,董公典斋一府君墓”。

89-B 黄土墓群 [兴田镇黄土村·隋代] 共发掘4座,均为券顶砖室墓。平面呈“凸”字形,坐北向南,占地面积32平方米。墓分甬道和墓室,残长3.56~3.8米,宽0.76~0.90米,残高1.38~1.7米。出土有铜钱、铁刀和青瓷托杯、罐、五盅盘、碗、虎子、插器等。墓砖纹饰有蕉叶纹、古钱纹、圆莲纹等,少数楔形砖模印阳文楷书“富贵千石”、“富贵贰千石”等字样。(《福建文博》1986年第1期)

90-B 纸厂宋墓 [崇安镇镇政府驻地·宋代] 1981年基建发现。墓距地表深1.5米,坐西向东,石构,平面呈长方形。出土有鸡、狗、灶、碗、罐、提桶、谷仓罐及石硯,“元丰通宝”、“嘉泰通宝”铜钱等。(《福建文博》1989年1~2期合刊)

91-C<sub>1</sub> 古粤门楼 [兴田镇城村·明代·市文物保护单位] 明代始建,清代重修,1984年复修。门楼是四村门之一,坐北向南,砖木结构,面阔单间(5.4米),进深五柱(9.7米),高约5.2米,穿斗式木构架,硬山顶。门额阳文楷书“古粤”。

92-C<sub>2</sub> 文庙棂星门 [崇安镇中山路·清代·市文物保护单位] 南宋始建,清康熙五十二年(1713)扩建,嘉庆十二年(1807)九月毁于火,光绪五年(1879)按旧制复建,“文化大革命”期间倒塌。现仅存棂星门,坐西向东,六柱五开间,冲天式牌坊,高7.3米,面宽14.6米。方形柱前后置抱鼓夹石。柱坊间浮雕双龙、麒麟献瑞、双狮戏珠等纹饰。

93-C<sub>3</sub> 余庆桥 [崇安镇南门·清代·省文物保护单位] 清光绪十五年(1889)建,1982年维修。三孔石墩贯木拱廊屋桥,西北东南走向,长79米,宽6米,不等跨,最长跨度为27米。舟形石墩上用圆木搭成拱架。桥面中间铺条石,两侧铺鹅卵石。桥屋二十五开间,用柱104根,穿斗式木构架,硬山顶。木构栏杆。桥两端砖砌牌楼式门墙,券顶门洞。门额题“余庆桥,光绪十五年仲秋,鹅湖孟国瑞题”。

94-C<sub>4</sub> “开源堂”道观 [武夷山景区桃源洞·清代·市文物保护单位] 武夷山自秦汉以来便成为方士羽客隐遁之所,被列为道教的三十六洞天之一,称“升真元化洞天”。现存桃源洞开源堂道观,相传建于唐贞观年间(627~649),几经修建。占地面积106平方米,坐西北向东南,面阔三间,进深三间,悬山顶。门口石坊刻“开成极乐国,原度本来人”。

95-C<sub>5</sub> 武夷宫 [武夷山景区大王峰·清代] 唐天宝年间(742~756)始建,称天宝殿。南唐保大二

年(944)移建今址,名会仙观。宋大中祥符二年(1009)增修屋宇至三百余间。绍圣二年(1095)大建宫殿,改名冲佑观。从绍圣二年至祥兴二年(1279),先后有146人在冲佑观任祠官,其中许多是著名学者、理学家。如刘子杞、吕祖谦、张翥、辛弃疾、陆游等。朱熹在冲佑观任主管达四年之久。元泰定五年(1328)改观为宫,称万年宫。明复称冲佑观。嘉靖五年(1526)重修殿宇,称三清殿。正统四年(1439)毁于兵燹。天顺、成化年间(1457~1487)虽经多次修葺,都未能恢复旧观。按清董天工《武夷山志》冲佑观图,建筑布局:中为三清殿,前有汉祀亭、拜章台,后有宾元亭“玉皇阁和法堂”,及东西两廊,廊外有道院、祠堂和仓库。近年,在武夷宫内重建万年宫,对三清殿进行整修。

96-C<sub>6</sub> 天心永乐禅寺 [武夷山景区天心岩·清代·市文物保护单位] 原称山心永乐庵。明嘉靖七年(1528),道士韩洞虚重建,改名天心庵。清康熙年间(1662~1722),相传有章堂岩铁华国师弟子果因和尚重开此寺,称为天心永乐禅寺。光绪二十六年(1900)由鼓山德容和尚住持,召集各方僧侣,大兴佛法,开创了历史鼎盛的十方丛林。自德容住持起至民国36年(1947),寺先后共传了七堂大戒,永乐禅寺也成了各地僧侣朝拜受戒的圣道场。现存建筑有大雄宝殿、观音殿、法堂、库房、斋堂、禅堂、客堂、香客楼等。大雄宝殿面阔三间,进深六间,抬梁、穿斗式木构架,悬山顶。

97-C<sub>7</sub> 梁明房宅 [武夷镇角亭村·清代·市文物保护单位] 宅占地面积372平方米,坐北向南,依次为门厅、天井、正厅、后厅,厅与厅之间为天井,两侧厢房。正厅面阔三间,进深三间,穿斗式木构架,硬山顶。门楼用砖雕装饰。

98-C<sub>8</sub> 下梅大夫第 [武夷镇下梅村·清代·省文物保护单位] 宅占地面积932.2平方米,坐北向南,依次有门厅、天井、厅堂等,并有楼、池、书房等附属建筑,四面砖砌封火墙围护。大门口辉绿岩石板铺地面,两旁有拴马石和旗杆石。门面砖雕人物故事、花卉、祥禽瑞兽等图案。两边的隔扇窗饰有蝙蝠扑云、花卉、几何图案等木雕。屋内的雀替用木雕装饰,柱子上挂金字楹联,天井都配有一高一矮的两个石制茶架。

99-C<sub>9</sub> 邹氏家祠 [武夷镇下梅村·清代] 为下梅村邹姓祠堂,占地面积264.6平方米,坐北向南,依次由门楼、天井、祠厅等组成。门楼四柱三门三窗式,门面砖雕人物、花卉、动物等图案。祠厅面阔三间,进深三间,穿斗式木构架,木质柱础,硬山顶,周以封火墙。

100-C<sub>10</sub> 邹宅 [武夷镇下梅村·清代] 宅占地面积727.8平方米,坐北向南,依次由门厅、天井、大厅、天井、厅堂、天井等组成。厅堂面阔三间,进深二间,



穿斗式木构架,木质柱础,硬山顶。大门砖雕精细,饰有寿星、鹿、仙鹤、花卉等图案。闺秀楼位于宅第东侧偏北位置,占地面积76.5平方米,西侧开门,门厅面阔三间,进深二间。

101-C<sub>11</sub> 程宅〔武夷镇下梅村·清代〕宅占地面积767.2平方米。坐南向北,依次由门厅、天井、厅堂等组成。厅堂面阔三间,进深三间,穿斗式木构架,硬山顶,周以封火墙。门面砖雕有福、鹿、寿、花鸟、花卉等。

102-C<sub>12</sub> 儒学正堂〔武夷镇下梅村·清代〕堂占地面积588.9平方米,坐北向南,三进院落。厅堂面阔三间,进深二间,穿斗式木构架,木质柱础,硬山顶,周以封火墙。保存有侯选“儒学正堂”匾和捷报。

103-C<sub>13</sub> 参军第〔武夷镇下梅村·清代〕宅占地面积410平方米,坐南向北。厅堂面阔三间,进深二间,木质柱础,穿斗式木构架,硬山顶,周以封火墙。门面砖雕有人物故事、瑞兽、花鸟等图案。

104-C<sub>14</sub> 赵西源百岁坊〔兴田镇城村·清代·市文物保护单位〕明万历四十五年(1617)为城村赵西源百岁庆寿所建,现存建筑清乾隆年间(1736~1795)重建。坊坐西北向东南,十二柱三门一楼,面阔三间(8.1米),进深二间(5米),高约8米,穿斗式木构架,歇山顶。柱下用木楹,檐下施“人”字如意斗拱。竖匾楷书“百岁坊”,款识“万历四十五年”,横匾楷书“四朝逸老”,款识“万历四十七年(1619)”。次间,周以木短护栏,中有寿桃石1枚,硬山顶,两山砌砖墙。

105-C<sub>15</sub> 华光庙〔兴田镇城村·清代·市文物保护单位〕明隆庆四年(1570)始建,清代重建。庙占地面积702平方米,由兴福庙、慈云阁、古佛庙、文昌阁组成。兴福庙面阔三间,进深10柱,穿斗式木构架,歇山顶。门额檐下施“人”字如意斗拱。厅前有一对抱鼓石,另置石砌短垣。慈云阁坐西向东,面阔三间,进深三间,穿斗式木构架,门前有亭。保存有“赵姓出银重建慈云阁碑记”,落款“大清乾隆叁拾叁年(1768)岁在戊子季冬月立”。文昌阁坐北向南,面阔六间,进深8柱,穿斗式木构架,木质柱础,硬山顶。古佛庙坐北向南,面阔三间,进深二间(5柱),穿斗式木构架,硬山顶。

106-C<sub>16</sub> 城村林氏家祠〔兴田镇城村·清代·市文物保护单位〕祠占地面积315平方米,坐北向南,依次由石短垣(护栏)、牌楼式门墙、门厅、天井、两廊、祠厅组成。祠厅面阔三间,进深三间,穿斗式木构架,硬山顶,周以封火墙。门面饰有人物、祥禽瑞兽等砖雕,雕工精巧,造型优美。门前左右有石短垣。祠内保留有明崇祯年间(1628~1644)告示,清乾隆(1736~1795)、道光(1821~1850)年间祀田碑和嘉庆(1796~1820)储碑

等4通。

107-C<sub>17</sub> 赵氏家祠〔兴田镇城村·清代·市文物保护单位〕祠占地面积294平方米,坐北向南,由门厅、天井、祠厅组成。祠面阔五间(10.7米),进深13柱(27.3米),穿斗式木构架,硬山顶,周以封火墙。门面砖雕人物为赵氏祖先。屋内梁架破损。

108-C<sub>18</sub> 朱子社仓〔五夫镇五夫村·清代·市文物保护单位〕宋乾道七年(1171)朱熹创建社仓,“藏粟于民,以备荒歉”。闽北各县纷纷仿效,多达百余处。现仅存这一座清光绪年间(1875~1908)重建的社仓,占地面积379平方米,坐东南向西北,面阔七间(17.2米),进深九间(22米),土木结构,穿斗式木构架,硬山顶。中央是天井,两侧为粮仓,并有仓管人员宿舍。社仓大门内外镶嵌“五夫社仓,光绪己丑(1889)仲夏裔孙敬熙鼎建”的砖刻。仓前小庭院,周以围墙。

109-C<sub>19</sub> 连氏节孝坊〔五夫镇五夫村·清代·市文物保护单位〕清光绪十六年(1890)建。坊坐东向西,砖石结构,宽10米,高约7米,三层。额嵌竖匾“圣旨”,“旌表吏员刘观妻、监生刘经文母连氏节孝坊”。墙面壁砖浮雕有人物故事,祥禽瑞兽等。坊后有刘氏宅,依次为门厅、天井、大厅、后厅,两侧有厢房。大厅面阔六间(12.5米),进深五间(18米),穿斗式木构架,鼓式木柱础,硬山顶。窗花梁托雕刻精巧。

110-C<sub>20</sub> 五夫街街坊〔五夫镇兴贤村·清代·市文物保护单位〕兴贤街是兴贤村的古街道,由南向北有砖砌牌坊4座。各坊均单门,双柱,跨街耸立,高4.5米,宽3.6米。坊匾分别为“五夫荟萃”、“籍溪胜境”,“过化处”、“三市街”,“三峰鼎峙”、“紫阳流风”,“邹鲁渊源”、“天地钟秀”字样砖雕。

111-C<sub>21</sub> 刘氏家祠〔五夫镇兴贤村·清代·市文物保护单位〕宋建炎四年(1130)始建,初在府前村,与屏山书院并列。元初毁于兵。清光绪六年(1880)移建今址。祠占地面积288平方米,坐东向西,依次为门楼、前堂、正堂、后堂,两侧为走廊。正堂面阔三间,进深三间,穿斗式木构架,硬山顶。鼓式石柱础。门楼砖雕精巧,有门簪、斗拱、耍头,并有双狮戏珠、双凤朝阳、瑞兽、花卉、万字连续纹等吉祥图案。门额上嵌有竖匾“宋儒”,横匾“刘氏家祠”砖刻。

112-C<sub>22</sub> 兴贤书院〔五夫镇兴贤村·清代·市文物保护单位〕初为乡学,相传朱熹曾于此讲学。宋孝宗年间(1163~1189)始建,元代毁于兵,清光绪二十四年(1898)重建。书院原为三进,现存前厅。占地面积162平方米,坐西向东,面阔五间(11.9米),进深13.4米,穿斗式木构架,硬山顶,周以封火墙。门额上有“洙泗心源”、“紫阳书院”匾额。门面有砖雕装饰。

113-C<sub>23</sub> **朱氏家祠**〔星村镇大源村·清代·市文物保护单位〕是南宋理学家朱熹的后裔为祀朱熹等先祖而建。祠占地面积340平方米,坐西向东,依次为门楼、天井、主厅。主厅面阔三间,进深四间,穿斗式木构架,硬山顶,周以封火墙。

114-C<sub>24</sub> **岚峰塔**〔岚谷乡岚谷村西1.5公里·清代〕清光绪二十五年(1899)建。七层六角楼阁式空心砖塔,通高13米,底边长1.54米。塔身每层设佛龕,塔檐出瓦垅,塔刹为葫芦形,塔里外壁用白灰粉刷。

115-C **武夷精舍**〔武夷山景区隐屏峰下·清代·市文物保护单位〕宋淳熙十年(1183)朱熹辞官归来后营建。南宋末扩建,改名为紫阳书院。元时毁于兵燹。明正统十三年(1448)重建,改称“朱文公祠”。清康熙五十六年(1717)重修。初建时有仁智堂、隐求室、石门坞、上宿寮、观善斋、寒栖馆、晚对亭和铁笛亭,为武夷之巨观。现仅存两侧边墙,保留在2002年复建的紫阳书院廊屋内。

朱熹在此聚徒讲学,著书立说。理学家蔡元定、游九言、刘燾、黄干、占体仁、真德秀、李因祖、李方子、叶味道等人都受业于朱熹门下。武夷山因之誉为“道南理窟”。

116-C **紫阳楼**〔五夫镇府前村·清代·市文物保护单位〕又名紫阳书堂、紫阳书室。是宋绍兴十四年(1144)刘子羽为来投靠的朱熹母子建造的居室,历代屡经修建,民国初年毁于兵,1928年重建,1998年在原址上按清式重建。原为二进一层楼。朱熹在此居住40余年,前一进为书房和寝室。朱熹将寝室以其父名号“韦斋”,为不忘父志,将书室命名为“海堂”,以示诚承老师刘子翬的教诲。

117-E<sub>1</sub> **上梅暴动遗址**〔上梅乡后坊村·1928年·省文物保护单位〕1928年秋,共产党员徐履峻、陈耿等在此领导上梅、下梅农民举行秋收武装起义,组织“民众会”。上梅暴动是在中共领导下闽北地区最早的农民暴动。

旧址为土木结构的四合院楼房。现院内已改建,仅大门保持原样。

118-E<sub>2</sub> **共青团闽北分区委旧址**〔洋庄乡大安村·1931年·市文物保护单位〕1931年共青团闽北分区委及闽北苏维埃妇女联合会设于此。创办《列宁青年报》、《青年与战争》等报刊,开办夜校、训练干部。

旧址为四合院式院落,土木结构,占地面积约3000平方米,已改建。

119-E<sub>3</sub> **闽北军分区保卫部旧址**〔洋庄乡大安村·1931年·市文物保护单位〕1931至1935年,闽

北军分区保卫部设于此。

旧址为民居,占地面积约500平方米,坐北向南,土木结构的四合院式院落。现内部已改建,门面及屋顶保持原貌。

120-E<sub>4</sub> **闽北苏维埃政府旧址**〔洋庄乡大安村·1931年·市文物保护单位〕闽北苏维埃政府两度驻此,并创办发行了《红色闽北》、《工农报》等多种红色报刊。

旧址为土木结构的四合院式院落。

121-E<sub>5</sub> **闽北红军兵工厂旧址**〔洋庄乡范畲村·1931年·市文物保护单位〕1931年起,闽北红军兵工厂设于此,有工人200多人,主要生产军用品,修造枪炮、弹药。

旧址为民房,土木结构,硬山顶。

122-E<sub>6</sub> **中共闽北区委旧址**〔崇安镇和平路90号·1932年·市文物保护单位〕1932年中共闽北分区委委员会机关设此。内有区委书记黄道的办公室和居室。

旧址为木构二进院落。

123-E<sub>7</sub> **新四军第三支队留守处旧址**〔洋庄乡村头村·1938年·市文物保护单位〕1938年,闽北红军1300多人改编为新四军第三支队第五团,开赴抗日前线,在此成立了“新四军第三支队崇安县留守处”。不久福建省委亦在此成立。

旧址为晚清土木结构的四合院式院落。

124-E<sub>8</sub> **赤石暴动旧址**〔武夷镇赤石村渡口·1942年·省文物保护单位〕1942年日本侵略军逼近上饶。“皖南事变”中被俘、囚禁在上饶集中营的新四军将士被押往福建。6月17日傍晚,途经赤石渡口时举行暴动,成功逃脱80余人。为了纪念赤石暴动及暴动中被杀害的革命烈士,1978年在赤石村渡口修建了烈士陵园。

E<sub>8-1</sub> **赤石暴动将士囚禁处**〔武夷镇虎山庙村·1942年〕“赤石暴动”后,突围未成的王仁、王之燕、杨瑞年、邓复生等50多位新四军将士被禁锢于此,后遭杀害。

旧址虎山庙,土木结构,二进。正殿面阔三间,穿斗式木构架,硬山顶。

125-E<sub>9</sub> **闽北革命烈士纪念碑**〔崇安镇镇政府驻地·1958年·省文物保护单位〕1958年,中共南平地委为纪念革命斗争中牺牲的烈士而建。碑为花岗岩石砌成,高18.5米,底座5.4米见方。碑上刻有朱德、陈毅等题词。

126-E<sub>10</sub> **闽北革命烈士纪念亭**〔洋庄乡大安村·1985年·市文物保护单位〕1934年为纪念革命烈

士而建 1935 年闽北分区委机关撤出后被拆毁,1985 年按原样重建。圆塔形木构亭,上刻闽北分区委书记黄道撰写的碑文和烈士姓名。

127-F<sub>1</sub> 桐木天主教堂 [星村镇桐木村·1921 年] 位于三港老街,由美籍神甫开西迪建。教堂占地面积 226.3 平方米,坐北向南,面阔二间(12.3 米),进深四柱(18.4 米),内厅高约 4 米,硬山顶。四面墙均用石块砌成。1924 年从加拿大运来西式教堂铜钟一口,高 0.78 米,口径 0.67 米,钟上铸英文(译为:美洲多米尼加共和国制造,中国福建省建宁府 1924 年制)。

128-G<sub>1</sub> 黄泥山旧石器地点 [武夷镇角亭村南 300 米·旧石器时代] 1994 年 12 月发现。遗址是一座相对高度约 50 米的独立红土山,面积约 500 平方米。断崖上可见距地表约 1 米处有厚 0.3 米的文化层堆积。采集有石核、石片和砍砸器、刮削器、石锤等打制石器。推测年代约距今 5 至 3 万年。

## 建 瓯 市

1-A<sub>1</sub> 牛山遗址 [建安街道东安村西 700 米·青铜时代] 1987 年发现。遗址面积约 2 000 平方米,相对高度约 50 米。采集有灰硬陶片。陶片纹饰有篮纹、方格纹、回纹等,可辨器形有尊、豆、釜等。

2-A<sub>2</sub> 碓后遗址 [建安街道碓后村·青铜时代] 1987 年发现。遗址面积约 300 平方米,相对高度约 20 米。采集有灰硬陶片。陶片纹饰以方格纹为主,可辨器形有罐等。

3-A<sub>3</sub> 鱼林山遗址 [瓯宁街道七里街村南 100 米·青铜时代] 1987 年发现。遗址面积约 2 500 平方米,相对高度约 8 米。采集有石铤、石矛、石镞和灰硬陶片。陶片纹饰以黑衣篮纹为主,少量方格纹,可辨器形有尊、罐等。

4-A<sub>4</sub> 尤墩遗址 [房道镇尤墩村东北 500 米·青铜时代] 1987 年发现。遗址面积约 5 000 平方米,相对高度约 20 米。采集有石铤、石镞、石戈、石铲、陶纺轮和灰硬陶片。陶片纹饰有绳纹、叶脉纹、云雷纹等,可辨器形有甗、尊、豆、罐等。

5-A<sub>5</sub> 上庠遗址 [房道镇上庠村东南 800 米·青铜时代] 1987 年发现。遗址面积约 1 500 平方米,相对高度约 30 米。采集有石铤、陶罐和泥质灰陶片。陶片纹饰有篮纹、绳纹、方格纹等,可辨器形以罐、釜为主。

6-A<sub>6</sub> 长岐遗址 [吉阳镇吉阳村东南 500 米·青铜时代] 1987 年发现。遗址面积约 5 000 平方米。采集有灰硬陶片。陶片纹饰有绳纹、篮纹、方格纹,可辨

器形有釜、罐。

7-A<sub>7</sub> 树林尾遗址 [吉阳镇吉阳村东南 1 公里·青铜时代] 1987 年发现。遗址面积约 1 万平方米,相对高度约 80 米。采集有石铤、石戈、石镞、陶纺轮和灰硬陶片。陶片纹饰有篮纹、绳纹、方格纹、回纹、席纹,可辨器形有釜、甗、盆、豆。

8-A<sub>8</sub> 麦坪遗址 [吉阳镇吉阳村东北 500 米·青铜时代] 1987 年发现。遗址面积约 9 000 平方米,相对高度约 60 米。采集有砺石和泥质灰陶片、原始青瓷片。陶片纹饰有篮纹、绳纹、曲折纹、席纹,可辨器形有盆、釜、豆等。

9-A<sub>9</sub> 金顶山遗址 [吉阳镇宅墩村·青铜时代] 1987 年发现。遗址面积约 1 000 平方米,相对高度约 30 米。采集有石铤、石铤和灰硬陶片。陶片纹饰有粗篮纹、网纹等,可辨器形有釜、罐。

10-A<sub>10</sub> 高坝头遗址 [吉阳镇宅墩村西南 1 公里·青铜时代] 1987 年发现。遗址面积约 6 000 平方米,相对高度约 30 米。采集有砺石和灰硬陶片。陶片纹饰有绳纹、回纹、席纹、方格纹等,器形有豆、盆、釜、尊、罐。

11-A<sub>11</sub> 象鼻山遗址 [吉阳镇宅墩村西南 1.5 公里·青铜时代] 1987 年发现。遗址面积约 1 800 平方米,相对高度约 20 米,有文化层堆积厚 0.2 至 0.3 米。采集有灰硬陶片。陶片纹饰有席纹、弦纹、网纹,可辨器形有罐等。

12-A<sub>12</sub> 半月山遗址 [吉阳镇宅墩村东 300 米·青铜时代] 1987 年发现。遗址面积约 2 100 平方米,相对高度约 15 米。采集有灰硬陶片。陶片纹饰有篮纹、方格纹、回纹、席纹等,可辨器形有罐等。

13-A<sub>13</sub> 新桥遗址 [吉阳镇新桥村·青铜时代] 1987 年发现。遗址面积约 4 000 平方米,相对高度约 20 米。采集有石斧、石网坠和灰硬陶片。陶片纹饰有菱形席纹、网格纹、篮纹等,可辨器形有罐等。

14-A<sub>14</sub> 新星坑遗址 [吉阳镇新桥村西 200 米·青铜时代] 1987 年发现。遗址面积约 4 200 平方米,相对高度约 20 米,遗址东南部有文化层堆积厚 0.2 米。采集有石铤、石网坠、穿孔石器和灰硬陶片。陶片纹饰有绳纹、方格纹,可辨器形有罐等。

15-A<sub>15</sub> 枳头遗址 [吉阳镇枳头村东南 300 米·青铜时代] 1987 年发现。遗址面积约 5 000 平方米,相对高度约 30 米。采集有灰硬陶片和原始青瓷豆。陶片纹饰有方格纹、席纹等,可辨器形有罐。

16-A<sub>16</sub> 碓山遗址 [吉阳镇小夫村后门山·青铜时代] 1987 年发现。遗址面积约 4 000 平方米,相对高度约 50 米。采集有石铤、石铤、砺石和灰硬陶片、

原始青瓷片等。陶片纹饰有叶脉纹、曲折纹、篮纹、回纹、刻划纹、云雷纹、席纹、方格纹,可辨器形有罐、豆、尊、钵等。

17-A<sub>17</sub> 里厂岗遗址 [吉阳镇小夫村东北1公里·青铜时代] 1987年发现。遗址面积约7000平方米,相对高度约70米。采集有灰硬陶片。陶片纹饰有方格纹、席纹、刻划纹等,可辨器形有罐、尊等。

18-A<sub>18</sub> 仑头岗遗址 [吉阳镇小夫村东北1.2公里·青铜时代] 1987年发现。遗址面积约5000平方米,相对高度约50米。采集有灰硬陶片。陶片纹饰有席纹、方格纹等,可辨器形有罐、尊等。

19-A<sub>19</sub> 后布山遗址 [吉阳镇廖墩村西南400米·青铜时代] 1987年发现。遗址面积约6000平方米,相对高度约10米。采集有灰硬陶片。陶片纹饰有席纹、方格纹等,可辨器形有罐等。

20-A<sub>20</sub> 溪边山遗址 [吉阳镇下庄村西北300米·青铜时代] 1987年发现。遗址面积约2000平方米,相对高度约25米。采集有灰硬陶片。陶片纹饰有云雷纹、席纹、方格纹等,可辨器形有豆、罐、盆。

21-A<sub>21</sub> 棕头山遗址 [吉阳镇玉溪村东2.5公里·青铜时代] 1987年发现。遗址面积约2万平方米,相对高度约80米。采集有石铤、石镞、砺石和灰硬陶片。陶片纹饰有曲折纹、篮纹、网格纹、叶脉纹,可辨器形有罐等。

22-A<sub>22</sub> 寺前山遗址 [吉阳镇玉溪村东南1公里·青铜时代] 1987年发现。遗址面积约4万平方米,相对高度约60米,有文化层堆积厚0.3~0.5米。采集有石铤、石铤、石戈、石斧和灰硬陶片。陶片纹饰有方格纹、席纹、叶脉纹、条纹、绳纹等,可辨器形有罐等。

23-A<sub>23</sub> 风排山遗址 [吉阳镇张忠村西南300米·青铜时代] 1987年发现。遗址面积约3000平方米,相对高度约60米。采集有石斧、石铤、石戈、陶纺轮、绳纹陶拍和灰硬陶片。陶片纹饰有篮纹、绳纹、叶脉纹、连线纹、方格纹,可辨器形有釜、盆、尊、罐等。

24-A<sub>24</sub> 岭根尾遗址 [玉山镇玉山村东500米·青铜时代] 1987年发现。遗址面积约6000平方米,相对高度约15米。采集有灰硬陶片、原始瓷片。陶片纹饰有席纹、方格纹、堆纹加方格纹,可辨器形有豆、罐。

25-A<sub>25</sub> 占山林遗址 [玉山镇玉山村东2公里·青铜时代] 1987年发现。遗址面积约2800平方米。采集有灰硬陶片。陶片纹饰有篮纹、叶脉纹、网格纹等,可辨器形有尊、罐等。

26-A<sub>26</sub> 灶壁头遗址 [玉山镇玉山村东南700米·青铜时代] 1987年发现。遗址面积约8万平方

米。采集有石铤和夹砂灰陶片、灰硬陶片。陶片纹饰有竖篮纹、水波纹、网格纹、方格纹、刻划纹等,可辨器形有鼎、罐、尊、釜等。

27-A<sub>27</sub> 龟头山遗址 [玉山镇玉山村西南700米·青铜时代] 1987年发现。遗址面积约6万平方米,相对高度约10米。采集有石铤和夹砂灰陶片、灰硬陶片。陶片纹饰有方格纹、席纹、菱形席纹等,可辨器形有罐、釜等。

28-A<sub>28</sub> 玉山遗址 [玉山镇玉山村后门山·青铜时代] 1987年发现。遗址面积约6万平方米,相对高度约15米。采集有石铤、石铤、石斧、穿孔石器和灰硬陶片、彩陶片等。陶片纹饰有竖篮纹、菱形回纹、云雷纹、弦纹、方格纹、席纹等,可辨器形有鼎腿、纺轮、罐、釜、甗等。

29-A<sub>29</sub> 长仑仔遗址 [玉山镇五洋村东南2公里·青铜时代] 1987年发现。遗址面积约7万平方米,相对高度约15米。采集有灰硬陶片、原始青瓷片。陶片纹饰主要有席纹、方格纹,可辨器形有豆、单整罐等。

30-A<sub>30</sub> 墙岗仔遗址 [玉山镇东山村南150米·青铜时代] 1987年发现。遗址面积约300平方米。采集有灰硬陶片。陶片纹饰有绳纹、篦点纹、菱形方格纹、篮纹等,可辨器形有罐等。

31-A<sub>31</sub> 黄畔垄遗址 [玉山镇敷锡村南500米·青铜时代] 1987年发现。遗址面积约1.05万平方米,相对高度约15米。采集有石铤和夹砂灰陶片。陶片纹饰有竖篮纹、席纹、粗细方格纹等,可辨器形有罐、釜等。

32-A<sub>32</sub> 黄榜山遗址 [玉山镇敷锡村西南2.5公里·青铜时代] 1987年发现。遗址面积约1万平方米,采集有灰硬陶片。陶片纹饰有弦纹、叠印粗回纹、弦纹叠印方格纹、刻划纹、细回纹、席纹等,可辨器形有尊、豆、杯、罐等。

33-A<sub>33</sub> 岭头山遗址 [徐墩镇东边村北500米·青铜时代] 1987年发现。遗址面积约6000平方米,相对高度约40米。采集有石铤、石斧、石戈、纺轮、网坠和灰硬陶片、原始青瓷片。陶片纹饰有篮纹、席纹、弓格纹等,可辨器形有釜、尊、甗、罐、盆、豆。

34-A<sub>34</sub> 窑科山遗址 [徐墩镇下碓村东南1.5公里·青铜时代] 1987年发现。遗址面积约7500平方米,相对高度约35米。采集有石斧和灰硬陶片。陶片纹饰有绳纹、篮纹、网格纹、席纹等,可辨器形有罐、尊、盆。

35-A<sub>35</sub> 尼庵仔遗址 [东峰镇东峰村东2.5公里·青铜时代] 1987年发现。遗址面积约600平方

米,相对高度约50米。采集有灰硬陶片。陶片纹饰以席纹为主,少量篮纹,可辨器形有罐等。

36-A<sub>36</sub> 蜈蚣山遗址 [东峰镇东峰村南600米·青铜时代] 1987年发现。遗址面积约1.2万平方米,相对高度约20米。采集有灰硬陶片。陶片纹饰以席纹为主,另有篮纹等,可辨器形有罐、尊等。

37-A<sub>37</sub> 祠堂山遗址 [东峰镇东峰村南750米·青铜时代] 1987年发现。遗址面积约300平方米,相对高度约8米。采集有石铤和泥质灰陶片。陶片纹饰有篮纹,可辨器形有罐。

38-A<sub>38</sub> 使司山遗址 [东峰镇东峰村南2.5公里·青铜时代] 1987年发现。遗址面积约1万平方米,相对高度约60米。采集有石铤、石镞和灰硬陶片。陶片纹饰有篮纹、席纹、方格纹,可辨器形有罐等。

39-A<sub>39</sub> 狗尾山遗址 [东峰镇东峰村北1公里·青铜时代] 1987年发现。遗址面积约400平方米,相对高度约8米。采集有石铤和灰硬陶片。陶片纹饰有篮纹、席纹等,可辨器形有罐等。

40-A<sub>40</sub> 后洋仔遗址 [东峰镇东峰村东南500米·青铜时代] 1987年发现。遗址面积约1.5万平方米,相对高度约10米。采集有灰硬陶片。陶片纹饰有席纹、方格纹等,可辨器形有罐等。

41-A<sub>41</sub> 九郎窠遗址 [东峰镇东峰村东南1公里·青铜时代] 1987年发现。遗址面积约6400平方米,相对高度约20米。采集有灰硬陶片。陶片纹饰有弦纹、刻划纹等,可辨器形有尊、豆、罐等。

42-A<sub>42</sub> 官地洋遗址 [东峰镇东峰村东南1.5公里·青铜时代] 1987年发现。遗址面积约200平方米,相对高度约10米。采集有灰硬陶片。陶片纹饰以席纹为主,可辨器形有罐等。

43-A<sub>43</sub> 外堆仔遗址 [东峰镇东峰村东南2公里·青铜时代] 1987年发现。遗址面积约600平方米,相对高度约20米。采集有石铤、石矛和灰硬陶片。陶片纹饰有篮纹、黑衣篮纹、席纹、叶脉纹,可辨器形有罐等。

44-A<sub>44</sub> 陶厂后遗址 [东峰镇东峰村东北1.5公里·青铜时代] 1987年发现。遗址面积约200平方米,相对高度约8米。采集有石铤、石镞和泥质灰陶片、灰硬陶片等。陶片纹饰有席纹、方格纹、篮纹、刻划纹等,可辨器形有豆、罐、尊等。

45-A<sub>45</sub> 弓鱼山遗址 [东峰镇东峰村西北500米·青铜时代] 1987年发现。遗址面积1000平方米,相对高度约50米。采集有石镞和灰硬陶片。陶片纹饰有篮纹,可辨器形有罐等。

46-A<sub>46</sub> 磨仔山遗址 [东峰镇东峰村西北1公

里·青铜时代] 1987年发现。遗址面积300平方米,相对高度约15米。采集有石铤和灰硬陶片。陶片纹饰有篮纹、方格纹、席纹等,可辨器形有罐、尊等。

47-A<sub>47</sub> 林仔山遗址 [东峰镇东峰村西南1公里·青铜时代] 1987年发现。遗址面积约300平方米,相对高度约20米。采集有灰硬陶片。陶片纹饰有篮纹、方格纹、席纹等,可辨器形有罐等。

48-A<sub>48</sub> 岩下山遗址 [东峰镇霞镇村东1.5公里·青铜时代] 1987年发现。遗址面积约400平方米,相对高度约14米。采集有灰硬陶片。陶片纹饰以席纹为主,可辨器形有罐、尊等。

49-A<sub>49</sub> 西坑山遗址 [东峰镇霞镇村北1.5公里·青铜时代] 1987年发现。遗址面积约600平方米,相对高度约17米。采集有石铤、陶纺轮和灰硬陶片。陶片纹饰有篮纹等,可辨器形有罐等。

50-A<sub>50</sub> 后垅头遗址 [东峰镇桂林村北400米·青铜时代] 1987年发现。遗址面积约4000平方米,相对高度约30米。采集有石镞和灰硬陶片。陶片纹饰有篮纹、席纹、方格纹、黑衣篮纹,可辨器形有罐、盆等。

51-A<sub>51</sub> 处坑山遗址 [东峰镇桂林村北600米·青铜时代] 1987年发现。遗址面积约600平方米,相对高度约8米。采集有肩石斧和灰硬陶片。陶片纹饰有篮纹,可辨器形有罐等。

52-A<sub>52</sub> 后垅尾遗址 [东峰镇桂林村北1公里·青铜时代] 1987年发现。遗址面积约200平方米,相对高度约10米。采集有石铲、石铤、石镞和灰硬陶片。陶片纹饰有绳纹、叶脉纹,可辨器形有罐、豆等。

53-A<sub>53</sub> 眉月遗址 [东峰镇长溪村东南1.5公里·青铜时代] 1987年发现。遗址面积约400平方米,相对高度约15米。采集有灰硬陶片。陶片纹饰有席纹等,可辨器形有尊等。

54-A<sub>54</sub> 铁炉坑遗址 [东峰镇长溪村东南1.4公里·青铜时代] 1987年发现。遗址面积约600平方米,相对高度约20米。采集有大量灰硬陶片。陶片纹饰以席纹为主,另有云雷纹、方格纹,可辨器形有罐、尊等。

55-A<sub>55</sub> 塘边遗址 [东峰镇塘边村后门山·青铜时代] 1987年发现。遗址面积约600平方米,相对高度约15米。采集有灰硬陶片。陶片纹饰有席纹、方格纹等,可辨器形有罐、尊等。

56-A<sub>56</sub> 后山遗址 [东峰镇后山村后门山·青铜时代] 1987年发现。遗址面积约200平方米,相对高度约30米。采集有石镞和灰硬陶片。陶片纹饰以席纹为主,少量篮纹,可辨器形有罐等。

57-A<sub>57</sub> 吴厝遗址 [东峰镇吴厝村北 600 米·青铜时代] 1987 年发现。遗址面积约 600 平方米,相对高度约 15 米。采集有石铤、石镞和灰硬陶片。陶片纹饰有篮纹、绳纹、方格纹,可辨器形有罐等。

58-A<sub>58</sub> 渔塘头遗址 [东峰镇吴厝村北·青铜时代] 1987 年发现。遗址面积约 600 平方米,相对高度约 15 米。采集有灰硬陶片。陶片纹饰有方格纹、绳纹、刻划纹,可辨器形有罐、尊。

59-A<sub>59</sub> 后塘坑遗址 [东峰镇莲花村西北 500 米·青铜时代] 1987 年发现。遗址面积约 1 500 平方米,相对高度约 20 米。采集有灰硬陶片。陶片纹饰以篮纹为主,有少量米字纹,可辨器形有罐、瓮等。

60-A<sub>60</sub> 杨梅林遗址 [东峰镇杨梅村西·青铜时代] 1987 年发现。遗址面积约 5 000 平方米,相对高度约 30 米。采集有灰硬陶片。陶片纹饰有席纹,可辨器形有罐、尊等。

61-A<sub>61</sub> 月微山遗址 [东峰镇裴桥村东北 1 公里·青铜时代] 1987 年发现。遗址面积约 600 平方米,相对高度约 15 米。采集有石铤和灰硬陶片。陶片纹饰有篮纹、席纹、方格纹,可辨器形有罐。

62-A<sub>62</sub> 九尾岭遗址 [东峰镇裴桥村西北 600 米·青铜时代] 1987 年发现。遗址面积约 900 平方米,相对高度约 18 米。采集有灰硬陶片。陶片纹饰有篮纹、方格纹、席纹,可辨器形有罐等。

63-A<sub>63</sub> 假山仔遗址 [东峰镇苏口村南 300 米·青铜时代] 1987 年发现。遗址面积约 600 平方米,相对高度约 10 米。采集有石戈、石铤和灰硬陶片。陶片纹饰有方格纹、弦纹、绳纹,可辨器形有罐等。

64-A<sub>64</sub> 金山遗址 [东峰镇大房村·青铜时代] 1987 年发现。遗址面积约 1 000 平方米,相对高度约 15 米。采集有灰硬陶片。陶片纹饰有方格纹、网纹、席纹等,可辨器形有罐、尊。

65-A<sub>65</sub> 馒头山遗址 [东峰镇大房村东 500 米·青铜时代] 1987 年发现。遗址面积约 200 平方米,相对高度约 20 米。采集有石铤、石镞及灰硬陶片。陶片纹饰以席纹为主,可辨器形有罐等。

66-A<sub>66</sub> 长上坪遗址 [东峰镇大房村西南 1.2 公里·青铜时代] 1987 年发现。遗址面积约 1 500 平方米,相对高度约 30 米。采集有灰硬陶片。陶片纹饰有席纹、篮纹、绳纹等,可辨器形有罐等。

67-A<sub>67</sub> 平顶山遗址 [东峰镇大房村西北 500 米·青铜时代] 1987 年发现。遗址面积约 4 000 平方米,相对高度约 40 米。采集有石戈、石铤和灰硬陶片。陶片纹饰有篮纹、黑衣篮纹、刻划纹等,可辨器形有尊等。

68-A<sub>68</sub> 圭茶遗址 [东峰镇圭茶村·青铜时代] 1987 年发现。遗址面积约 400 平方米,相对高度约 12 米。采集有石铤和灰硬陶片。陶片纹饰有篮纹、黑衣篮纹、方格纹等,可辨器形有罐等。

69-A<sub>69</sub> 圭茶前遗址 [东峰镇圭茶村东北 300 米·青铜时代] 1987 年发现。遗址面积约 1 500 平方米,相对高度约 30 米。采集有石铤和灰硬陶片。陶片纹饰有席纹、篮纹,可辨器形有罐等。

70-A<sub>70</sub> 青坪仔遗址 [东峰镇南源村北·青铜时代] 1987 年发现。遗址面积约 30 平方米,相对高度约 20 米。采集有有段石铤和灰硬陶片。陶片纹饰有篮纹、席纹等,可辨器形有罐等。

71-A<sub>71</sub> 南源遗址 [东峰镇南源村东南·青铜时代] 1987 年发现。遗址面积约 400 平方米,相对高度约 20 米。采集有石铤和灰硬陶片。陶片纹饰有篮纹、方格纹、席纹等,可辨器形有罐等。

72-A<sub>72</sub> 大头林遗址 [东峰镇南源村西北 500 米·青铜时代] 1987 年发现。遗址面积约 50 平方米,相对高度约 20 米。采集有石铤和泥质灰陶片、灰硬陶片。陶片纹饰有篮纹、方格纹等,可辨器形有罐等。

73-A<sub>73</sub> 鸭母窠遗址 [水源乡水源村·青铜时代] 1987 年发现。遗址面积约 600 平方米,相对高度约 10 米。采集有灰硬陶片、原始青瓷片等。陶片纹饰有篮纹、方格纹、席纹,可辨器形有罐等。

74-A<sub>74</sub> 帽山遗址 [水源乡水源村东 200 米·青铜时代] 1987 年发现。遗址面积约 1 万平方米,相对高度约 50 米。采集有石铤和灰硬陶片。陶片纹饰有方格纹、篮纹、云雷纹、席纹等,可辨器形有罐等。

75-A<sub>75</sub> 钱团遗址 [水源乡钱团村北 300 米·青铜时代] 1987 年发现。遗址面积约 1.6 万平方米,相对高度约 15 米。采集有灰硬陶片。陶片纹饰有方格纹、菱形席纹和少量篮纹,可辨器形有罐等。

76-A<sub>76</sub> 上庵山遗址 [水源乡大户村南 500 米·青铜时代] 1987 年发现。遗址面积约 200 平方米,相对高度约 20 米。采集有灰硬陶片。陶片纹饰有席纹,可辨器形有罐等。

77-A<sub>77</sub> 杨梅岭遗址 [川石乡后山村东北 500 米·青铜时代] 1987 年发现。遗址面积约 1 000 平方米,相对高度约 10 米。采集有灰硬陶片。陶片纹饰有黑衣篮纹、席纹,可辨器形有罐等。

78-A<sub>78</sub> 石布街遗址 [川石乡洋屯村东 500 米·青铜时代] 1987 年发现。遗址面积约 2 500 平方米,相对高度约 8 米。采集有灰硬陶片。陶片纹饰以方格纹、篮纹为主,少量席纹,可辨器形有罐等。

79-A<sub>79</sub> 堆坝头遗址 [川石乡溪口村东 200 米

·青铜时代] 1987年发现。遗址面积约300平方米,相对高度约30米。采集有灰硬陶片。陶片纹饰以席纹为主,可辨器形有罐等。

80-A<sub>80</sub> 黄窠山遗址 [小桥镇阳泽村北500米·青铜时代] 1987年发现。遗址面积约1万平方米,相对高度约70米。出土有10多件青铜器,器形有甬钟、觚、提梁卣等。采集有灰硬陶片、原始青瓷豆等。陶片纹饰有绳纹、篮纹、席纹、方格纹、回纹、叶脉纹、云雷纹等,可辨器形有罐、簋、单釜罐等。

81-A<sub>81</sub> 龙池林遗址 [小桥镇阳泽村西南侧·青铜时代] 1987年发现。遗址面积约1600平方米,相对高度约30米。采集有灰硬陶片。陶片纹饰以席纹为主,兼有方格纹等,可辨器形有罐、尊等。

82-A<sub>82</sub> 龙池山遗址 [小桥镇龙池村·青铜时代] 1987年发现。遗址面积约3万平方米,相对高度约10米。采集有石铤和灰硬陶片。陶片纹饰有篮纹、曲折纹、席纹,可辨器形有甗、罐等。

83-A<sub>83</sub> 下岭根遗址 [小桥镇霞抱村东北4公里·青铜时代] 1987年发现。遗址面积约4000平方米,相对高度约15米。采集有灰硬陶片。陶片纹饰有弦纹、方格纹、席纹、回纹,可辨器形有罐、尊等。

84-A<sub>84</sub> 莲花坪遗址 [东游镇莲花子村·青铜时代] 1987年发现。遗址面积约2500平方米,相对高度约6米。采集有灰硬陶片。陶片纹饰有席纹,可辨器形有罐等。

85-A<sub>85</sub> 石坝山遗址 [东游镇石坝村·青铜时代] 1987年发现。遗址面积约5000平方米,相对高度约30米。采集有灰硬陶片。陶片纹饰以篮纹、叶脉纹为主,兼有菱形席纹、方格纹,可辨器形有罐等。

86-A<sub>86</sub> 溪尾遗址 [东游镇溪尾村西·青铜时代] 1987年发现。遗址面积约1.05万平方米,相对高度约20米。采集有灰硬陶片。陶片纹饰有方格纹、篮纹、席纹、菱形席纹、绳纹,可辨器形有罐、尊、盆等。

87-A<sub>87</sub> 蛇舌山遗址 [东游镇石坝村北·青铜时代] 1987年发现。遗址面积约1万平方米,相对高度约10米。采集有灰硬陶片。陶片纹饰以叶脉纹为主,少量方格纹、篮纹,可辨器形有罐等。

88-A<sub>88</sub> 芒顶山遗址 [东游镇上范村东2公里·青铜时代] 1987年发现。遗址面积约1万平方米,相对高度约20米。采集有石戈、石铤和灰硬陶片。陶片纹饰以篮纹为主,少量云雷纹、席纹,可辨器形有罐等。

89-A<sub>89</sub> 里头岭遗址 [东游镇党口村东南200米·青铜时代] 1987年发现。遗址面积约300平方米,相对高度约30米。采集有灰硬陶片。陶片纹饰有

方格纹等,可辨器形有罐等。

90-A<sub>90</sub> 倒头岗遗址 [南雅镇南雅村南500米·青铜时代] 1987年发现。遗址面积约1.8万平方米,相对高度约60米。采集有石铤、石戈、砺石和灰硬陶片。陶片纹饰有篮纹、黑衣篮纹,可辨器形有罐等。

91-A<sub>91</sub> 水尾遗址 [南雅镇十字街村·青铜时代] 1987年发现。遗址面积约5000平方米,相对高度约60米。采集有石铤和灰硬陶片。陶片纹饰有叶脉纹、篮纹、方格纹、席纹,可辨器形有尊、罐、盅、釜、盆等。

92-A<sub>92</sub> 上伦仔遗址 [南雅镇小雅村北1公里·青铜时代] 1987年发现。遗址面积约1.5万平方米,相对高度约10米。采集有石铤、石铤、石戈、石刀、砺石和灰硬陶片。陶片纹饰有篮纹、叶脉纹、方格纹,可辨器形有罐等。

93-A<sub>93</sub> 大垅岗遗址 [南雅镇集瑞村东北·青铜时代] 1987年发现。遗址面积约2250平方米,相对高度约15米。采集有石铤、石铤和灰硬陶片。陶片纹饰有席纹、篮纹、回纹,可辨器形有罐、尊、钵等。

94-A<sub>94</sub> 集瑞遗址 [南雅镇集瑞村东·青铜时代] 1987年发现。遗址面积约1000平方米,相对高度约20米。采集有砺石和灰硬陶片。陶片纹饰有席纹、方格纹,可辨器形有釜、盆、尊、罐。

95-A<sub>95</sub> 平岗山遗址 [南雅镇集瑞村东北600米·青铜时代] 1987年发现。遗址面积约2800平方米,相对高度约45米。采集有灰硬陶片。陶片纹饰有篮纹、方格纹、席纹,可辨器形有釜、甗、盆、罐、尊。

96-A<sub>96</sub> 瓦厂岗遗址 [南雅镇太平村北300米·青铜时代] 1987年发现。遗址面积约100万平方米,相对高度约30米。采集有砺石、石戈和灰硬陶片。陶片纹饰有曲折纹、方格纹、回纹、席纹,可辨器形有罐、盆、盅及原始青瓷豆。

97-A<sub>97</sub> 竹林仔遗址 [迪口镇迪口村西500米·青铜时代] 1987年发现。总面积约3000平方米,相对高度约15米。采集有夹砂灰陶片。陶片纹饰有粗篮纹、绳纹,可辨器形有釜、罐等。

98-A<sub>98</sub> 龙井山遗址 [小松镇街尾村西·青铜时代] 1987年发现。遗址面积约2万平方米,相对高度约30米。采集有灰硬陶片。陶片纹饰有席纹、方格纹、弦纹,可辨器形有罐、尊等。

99-A<sub>99</sub> 陈田遗址 [小松镇湖头村·青铜时代] 1987年发现。遗址面积约2万平方米,相对高度约6米。采集有石铤、青铜剑、青铜凿和灰硬陶片。陶片纹饰以席纹为主,另有方格网纹,可辨器形有罐等。

100-A<sub>100</sub> 仙人岩遗址 [小松镇垵厂村东·青铜时代] 1987年发现。遗址面积约5000平方米,相

对高度约15米。采集有灰硬陶片。陶片纹饰有席纹、方格纹、弦纹、水波纹、菱形席纹,可辨器形有罐、豆、尊等。

101 - A<sub>101</sub> 岐头山遗址 [小松镇陈田村西南·青铜时代] 1987年发现。遗址面积约5000平方米,相对高度约10米。采集有灰硬陶片。陶片纹饰有方格纹、席纹、方格圆圈纹,可辨器形有罐、尊等。

102 - A<sub>102</sub> 低产坪遗址 [小松镇中村南500米·青铜时代] 1987年发现。遗址面积约9000平方米,相对高度约50米。采集有灰硬陶片。陶片纹饰以席纹为主,兼有方格纹,可辨器形有罐等。

103 - A<sub>103</sub> 中村遗址 [小松镇中村北·青铜时代] 1987年发现。遗址面积约1万平方米,相对高度约10米。采集有灰硬陶片。陶片纹饰有席纹、方格纹、菱形方格纹,可辨器形有罐、尊等。

104 - A<sub>104</sub> 叶墩遗址 [小松镇中村北1.5公里·青铜时代] 1987年发现。遗址面积约2万平方米,相对高度约30米。采集有灰硬陶片和釉陶碗。陶片纹饰有方格纹、刻划纹、菱形纹、席纹等,可辨器形有罐。

105 - A<sub>105</sub> 岭边遗址 [小松镇溪头村东300米·青铜时代] 1987年发现。遗址面积约6.25万平方米,相对高度约50米。采集有灰硬陶片。陶片纹饰有方格纹、席纹,可辨器形有罐等。

106 - A<sub>106</sub> 岗山遗址 [小松镇黄塘村北·青铜时代] 1987年发现。遗址面积约5000平方米,相对高度约10米。采集有石铤和灰硬陶片。陶片纹饰以席纹为主,兼有绳纹,可辨器形有罐等。

107 - A<sub>107</sub> 东长山遗址 [小松镇定高村北·青铜时代] 1987年发现。遗址面积约1万平方米,相对高度约10米。采集有石铤、砺石和灰硬陶片。陶片纹饰有网格纹、方格纹,可辨器形有罐等。

108 - A<sub>108</sub> 岐头遗址 [房道镇房道村北500米·青铜时代] 1987年发现。遗址面积约8000平方米,相对高度约60米。采集有灰硬陶片。陶片纹饰有席纹、方格纹、刻划纹等,可辨器形有豆、尊、罐等。

109 - A<sub>109</sub> 七道遗址 [房道镇七道村东北500米·青铜时代] 1987年发现。遗址面积约1500平方米,相对高度约15米。采集有石铤和灰硬陶片。陶片纹饰以席纹为主,兼有云雷纹、方格纹,可辨器形有豆、罐等。

110 - A<sub>110</sub> 上后门遗址 [东峰镇桂林村东北1.2公里·西汉] 1987年发现。遗址面积约600平方米,相对高度约6米。采集有灰硬陶片。陶片纹饰有方格纹、弦纹、水波纹等,可辨器形有罐、尊、豆等。

111 - A<sub>111</sub> 溪尾山遗址 [徐墩镇山边村东1公

里·西汉] 1987年发现。遗址面积约5000平方米,相对高度约10米。采集有灰硬陶片。陶片纹饰有网格纹、弦纹、水波纹等,可辨器形有罐、釜、盅、盆、盖等。

112 - A<sub>112</sub> 下屯窑址 [东游镇下屯村北·唐~宋代·县文物保护单位] 1990年12月发现,窑址面积约2400平方米,文化层堆积厚3.5~4米。瓷器釉色以青绿釉为主,少量酱褐釉。器形有双耳盘口壶、双耳罐、碗、坛、大盆、执壶。窑具有托座等。(见《考古》1994年第6期)

113 - A<sub>113</sub> 渔村瓷窑址 [小松镇渔村·宋代·县文物保护单位] 1985年发现。窑址面积约5000平方米,文化层堆积厚0.5~1米。渔山、后坑仔山、推印山等处以灰白瓷为主,上栏门山以青白瓷为主,少量黑釉瓷。器形有碗、碟、杯、盏、瓶、罐、壶、盂、洗等。多为素面,青白瓷有模印花纹。窑具有匣钵、支圈、垫托、垫瓶、垫饼等。

114 - A<sub>114</sub> 郭际瓷窑址 [小松镇郭际村东·元代·县文物保护单位] 1985年发现。窑址面积约600平方米,地表散布大量支圈、匣钵、碗模和青白瓷片。瓷片可辨器形有碗、洗、杯、碟、盏等,有装饰印双鱼、莲花牡丹等图案。

115 - A<sub>115</sub> 朱红尾窑址 [东峰镇大漈村·明、清·县文物保护单位] 1985年发现。窑址面积约600平方米,文化层堆积厚0.2~0.5米,沿溪散落有大量灰白和青花瓷片。瓷片可辨器形有碗、碟、盘、杯、盏等,釉模印几何图案。

116 - B<sub>1</sub> 李频墓 [通济街道东溪村东4公里·唐代·县文物保护单位] 李频,生卒年不详,字德新,寿昌人,唐大中十四年(860)擢侍御史,表举建州刺史,著有《黎岳集》。墓占地面积约50平方米,坐东北向西南,可见封土。

117 - B<sub>2</sub> 练氏夫人墓 [芝山街道芝城公园内·五代·县文物保护单位] 练氏,名鸾,五代建州刺史章仔钧妻,智识过人。945年南唐兵破建州,欲屠城,练氏设计使建州全城免遭兵刀之祸。练氏逝后,建州百姓举城公葬其于府堂后芝山,尊为“芝城之母”。墓坐北向南,占地面积约67平方米。“文化大革命”期间碑被毁,封土被平,地下墓室尚存。

118 - B<sub>3</sub> 练子兴墓 [玉山镇岭口村·宋代·县文物保护单位] 练子兴(?~1274),生平不详。墓坐西向东,东西长60米,南北宽40米,平面呈“风”字形,墓丘石构。

119 - B<sub>4</sub> 滕柏龙墓 [东峰镇杨梅村东南1.5公里·宋、元] 滕柏龙,宋时北苑茶园转运使。墓占地面积约200平方米,坐东向西,墓丘石砖混砌,墓沿辉绿



岩石砌筑。现墓碑已毁,四周围墙皆被拆除。

120-B<sub>3</sub> 刘氏墓 [徐墩镇丰乐村·明代·县文物保护单位] 刘氏,明太师杨荣妻。墓占地面积 625 平方米,坐西北向东南。墓室早年被盗,石人、石马、石羊、龟座、凤纹墓志铭等尚存。神道碑首浮雕盘龙,高 2.4 米,宽 0.8 米,厚 0.2 米,上刻篆书“封一品夫人杨母刘氏墓志铭”。

121-B<sub>6</sub> 叶士琳墓 [东游镇溪屯村·清代·县文物保护单位] 叶士琳,生卒年不详,清昭武都尉。墓为夫妻合葬,占地面积约 50 平方米,坐东向西,平面呈“风”字形,墓丘三合土结构。墓围护墙饰花鸟走兽、人物山水等图案的辉绿岩石浮雕。

122-B 鲤鱼山晋墓 [小桥镇小桥村·东晋] 两墓并列,相距 4.1 米,均坐北向南,券顶砖室墓。左墓平面呈凸字形。右墓平面呈“刀”形,长 3.9 米,宽 1 米,残高 0.5 米。两墓壁均用红色花纹砖一丁三顺迭砌。墓砖纹饰有蕉叶纹、交叉纹、钱纹,及“永和三年(347)六月”铭文。出土有青瓷双系盘口罐、双系罐、盅、孟、小钵和陶纺轮等。

123-B 放生池南朝墓 [瓯宁街道放生池居委会·南朝] 1965 年 5 月发掘。券顶砖室墓,坐东北向西南,平面呈十字形,由门道、主室及左右耳室组成。通长 8.12 米,宽 4.36 米,高 2.9 米。墓砖长方形,印有粗绳纹及“元嘉二十九年(452)七月廿日”等字样。出土有青瓷盘、罐、碗、托盘和石雕猪。

124-B 水西南朝墓 [瓯宁街道放生池居委会·南朝] 券顶砖室墓,两座,平面为“刀”形和凸形,通长 4.4~3.98 米,宽 1.4~0.76 米,高 2.6 米。墓砖纹饰有对角交叉纹、卷草纹、交叉半弧形纹等。出土有青瓷双耳盘口壶、双耳长颈瓶、四系罐、五盅盘、六系罐、盘、碗和“四灵”纹铜镜。

125-B 水南南朝墓群 [通济街道南门村·南朝] 1972 年 3 月发掘。共四座,均券顶砖室墓,坐东南向西北,由甬道和墓室组成,通长 6.1~2.3 米,宽 1.86~0.9 米,高 1.4 米。墓砖纹饰多交叉纹。出土有青瓷五盅盘、双耳罐、灯盏、四耳六系罐、四耳罐、杯、碗、羽觞和发钗、石猪、铜镜等。

126-B 穆墩南朝墓 [小松镇穆墩村·南朝] 1957 年发掘。券顶砖室墓,坐东南向西北,平面呈长方形,通长 8.75 米,宽 3.6 米,高 3.37 米,两侧各有一耳室。墓砖纹饰有麻布纹、蕉叶纹、园形花草及方格纹等,及“天监五年(506)作”、“太岁丙戌七月”等字样。出土有青瓷双耳盘口壶、碗、三足盘、带盘三足杯、分格盘、小孟、鏃斗和陶灶、陶纺轮,及少量铁器。

127-C<sub>1</sub> 鼓楼 [芝山街道人民路中段·五代~

清] 五代殷王延政天德二年(944)始建,宋端平年间(1234~1236)毁,屡有兴废。因内檐梁架遭白蚂蚁蛀空,1980 年改建为钢筋混凝土建筑。现尚存三个城门,横跨 24 米,门道高 6 米,进深 18 米。

128-C<sub>2</sub> 东岳庙 [建安街道东门外 1 公里·明代·省文物保护单位] 始建年代不详,明代重建。庙前临建溪,后依白鹤山麓,占地面积 2 600 平方米,坐北向南,由山门、圣帝殿组成。圣帝殿面阔五间,进深六间,抬梁式木构架,重檐庑殿顶,明间砌上露明造,藻井驼峰雕刻羊、鹿等瑞兽。山门檐下用人字如意斗拱多层承托出檐,有浮雕瑞兽承托日、月祥云抱鼓石 1 对。庭院内有雕花石座。

129-C<sub>3</sub> 芝城故城 [建瓯城区·明、清·县文物保护单位] 南朝宋元嘉(424~453)初年始建。唐建中元年(780)在此筑城为州治。后晋天福五年(940)闽王王延政建都于建州,拓宽城池,增筑城墙,周长达 10 公里。明洪武二年(1369)拓县城南隅管门外为通济门。洪武十九年(1386)将城拓广,揽黄华山于城内,在城北增设拱北门和朝阳门。

现城墙为明、清所筑,保存部分南城墙和西城墙。城墙砖构,残长约 1.2 公里,宽 3.6 米,高约 5.5 米。城门存四座:西面有威武门、临江门、通济门。南面有通仙门,上筑城楼“太保楼”。城楼为二层楼阁,面阔三间,进深四间,穿斗式木构架,歇山顶。四座城门均为拱形券顶,高 4 米,宽 4.5 米,进深 7~21 米。通济门外是古码头。唐贞观二十二年(648),日本空海和尚来唐取经,路经建州(今建瓯),曾在此码头登岸,再经浦城入杭州抵长安。

130-C<sub>4</sub> 建瓯文庙 [芝山街道仓长路·明、清·省文物保护单位] 宋代始建,明、清多次扩建重修。庙占地面积 4 688 平方米,坐北向南,由照壁、棂星门、步云桥、泮池、戟门、两侧回廊、大成殿等组成。大成殿面阔五间,进深 21 米,抬梁式木构架,重檐歇山顶。用 34 根楠木柱,长方形藻井由斗拱十八攒组成。殿内立孔子画像碑 1 块。据《建瓯县志》载:碑石自黄梅县飞至建阳,郡守命移祀建宁府文庙内,又名“飞来碑”。碑明嘉靖二十六年(1547)秋刻,辉绿岩质,高 1.85 米,宽 0.87 米,楷书款识“明丁未秋浙江黄严符验摹刻”。戟门前有元代石狮 1 对。1985 年重修,辟为市博物馆。

131-C<sub>5</sub> 光孝寺 [通济街道水南铁狮峰下·清代] 南朝陈永定二年(558)始建,几经重建,清光绪年间(1875~1908)扩建。是闽北建寺最早、规模最大的寺。占地面积 46 620 平方米,坐南向北,由山门、前殿、主殿、后殿、僧房、回廊组成。各殿之间庭院宽广,周以长廊互相通联。大雄宝殿面阔五间,进深四间,抬梁式

木构架,重檐歇山顶,正脊饰灰塑双龙戏珠。寺内保存有清光绪十六年(1890)刻的“徵稽碑”。石碑高2.13米,宽0.95米,碑文记述光孝寺始建于南朝陈永定二年等史实和沿革。1999年在寺内发现一古井,井沿直径1.55米,井壁以条石砌成,井深约15米,井内出土有“开元通宝”钱币。

132-C<sub>6</sub> 太保楼 [建安街道仓长路南端·清代] 原为明代建宁府城的资化门之门楼。明洪武十九年(1386)始建,万历三十六年(1608)毁于水,建宁府知府张璠等主持重建,屡有兴废。庙占地面积280平方米,坐南向北,双层楼阁。二层楼是太保正殿,面阔五间,进深三间,抬梁式木构架,重檐歇山顶。

133-C<sub>7</sub> 大庙 [小松镇大庙村·清代·县文物保护单位] 清嘉庆六年(1801)建。庙占地面积2000平方米,坐南向北,由山门、正殿、后殿组成。正殿面阔三间,进深四间,穿斗式木构架,悬山顶,有天花藻井。

134-C<sub>8</sub> 报恩寺 [小松镇李园村·清代·县文物保护单位] 清康熙四年(1665)建,道光二十年(1840)扩建。寺占地面积4000平方米,坐北向南,依次为山门、天井、大殿。大殿面阔三间,进深三间,抬梁、穿斗式木构架,歇山顶。

135-C<sub>9</sub> 文昌阁 [小松镇大庙村·清代·县文物保护单位] 清咸丰三年(1853)建。阁占地面积2000平方米,坐北向南,依次为山门、大殿、后殿。大殿面阔三间,进深四间,抬梁、穿斗式木构架,硬山顶。大门横匾书“奎聚书院”。门壁右侧立清光绪二十六年(1900)“宜均十马社碑”,花岗岩质,高1.12米,宽0.45米。碑文记载当地乡绅组织“十马社”袭击途经大庙村的太平天国军。

136-C<sub>10</sub> 大圣庙 [玉山镇下榿村东500米·清代·县文物保护单位] 清嘉庆十一年(1806)建,祀“齐天大圣”孙悟空。庙占地面积340平方米,坐南向北,由山门、正厅组成。正厅抬梁、穿斗式木构架,歇山顶,四壁有浮塑和壁画。

137-D<sub>1</sub> 北苑凿字岩石刻 [东峰镇焙前村·宋代·省文物保护单位] 宋代北苑茶园鼎盛时期的遗物。花岗岩石高3米,长4米,宽2.5米,正面刻楷书80字,字纵0.03米、横0.02米,文曰:“建州东凤凰山,厥植茶。惟北苑,太平兴国初始为御焙,岁贡龙凤上,东东宫,西幽湖,南新会、北溪,属三十二焙。有署暨亭榭,中曰‘御茶堂’,后坎泉甘,字之曰‘御泉’,前引二泉曰‘龙凤池’。庆历戊子(1048)仲春朔,柯适记。”其左侧刻隶书70余字,蚀损严重。

138-D<sub>2</sub> 归宗岩摩崖石刻 [徐墩镇归宗村·明、清·县文物保护单位] 计二十多处,多为明清时

期名人逸士游归宗岩留下的手迹。其中“补天遗品”、“石心泉”、“落珠崖”、“壁扬珠”等笔力苍劲。

139-D<sub>3</sub> 游归宗岩碑 [徐墩镇归宗村·清代] 碑辉绿岩石质,高0.75米、宽0.5米。碑文草书,内容为杜云川杏士游归宗岩题跋游记。

140-E<sub>1</sub> 中共闽北临时特委旧址 [芝山街道五通巷·1927年·省文物保护单位] 1927年“四·一二”事变后,出席中国共产党第五次全国代表大会并留任中央秘书工作的陈昭礼,受党中央派遣来到建瓯,与当地坚持斗争的党员会合,在此成立了中共闽北临时委员会。

旧址为“三·一八”烈士刘葆彝的故居,砖木结构,有教堂建筑特征。1986年按原样重建。

## 建 阳 市

1-A<sub>1</sub> 上洋遗址 [崇雒乡上洋村西南·新石器时代] 1988年发现。遗址面积约3000平方米,相对高度约75米。采集有石斧、石镑、石镞和夹砂灰陶片、夹砂红褐陶片、泥质灰陶片。陶片纹饰有方格纹等,可辨器形有釜、罐等。

2-A<sub>2</sub> 下洋遗址 [崇雒乡下洋村东北·新石器时代] 1988年发现。遗址面积约1000平方米,相对高度10米。采集有石镑和夹砂红褐陶片、泥质灰陶片。陶片纹饰有篮纹、绳纹等。可辨器形有釜、罐等。

3-A<sub>3</sub> 官山岗遗址 [潭城镇水东村西北·青铜时代] 1988年发现。遗址面积约600平方米。采集有石镑和灰硬陶片。陶片纹饰有篮纹、方格纹、席纹等,可辨器形有罐等。

4-A<sub>4</sub> 来龙山遗址 [崇雒乡崇雒村西300米·青铜时代] 1982年发现。遗址面积约1.8万平方米,分布在来龙山周围的四座山头上,相对高度约80米。采集有石镑、石网坠和夹砂灰陶片、灰硬陶片。陶片纹饰有叶脉纹、方格纹、篮纹、雷纹、席纹、刻划纹、曲折纹等,可辨器形有罐、豆、甗、釜等。

5-A<sub>5</sub> 麻子林遗址 [崇雒乡崇雒村西1.5公里·青铜时代] 1988年发现。遗址面积约600平方米,相对高度约30米。采集有石镑和灰硬陶片。陶片纹饰有席纹等,可辨器形有釜等。

6-A<sub>6</sub> 坑岗山遗址 [崇雒乡崇雒村西北500米·青铜时代] 1988年发现。遗址面积约5000平方米,相对高度约20米。采集有石镑、夹砂灰陶片、灰硬陶片。陶片纹饰有刻划纹、篮纹、方格纹等,可辨器形有釜、罐、鼎等。

7-A<sub>7</sub> 崇雒遗址 [崇雒乡崇雒村北500米·青

铜时代] 1982 年发现。遗址面积约 4 万平方米,相对高度约 50 米。采集有石斧和夹砂灰陶片、灰硬陶片。陶片纹饰有叶脉纹、席纹、篮纹等,可辨器形有罐、豆、盆等。

8-A<sub>8</sub> 下洋遗址 [崇雒乡下洋村北·青铜时代] 1985 年发现。遗址面积约 3 000 平方米。采集有灰硬陶片。陶片纹饰有方格纹、云雷纹、刻划纹等,可辨器形有罐等。

9-A<sub>9</sub> 茅厝垅遗址 [崇雒乡横源村·青铜时代] 1985 年发现。遗址面积约 1.5 万平方米。采集有石铤、穿孔石器和灰硬陶片。陶片纹饰有方格纹、网纹、席纹等,可辨器形有罐、鼎等。

10-A<sub>10</sub> 黄家山遗址 [崇雒乡横源村西 100 米·青铜时代] 1985 年发现。遗址面积约 6 000 平方米。采集有灰硬陶片。陶片纹饰有小方格纹、大方格纹、席纹等,可辨器形有豆、罐等。

11-A<sub>11</sub> 朱厝遗址 [崇雒乡横源村西南 200 米·青铜时代] 1985 年发现。遗址面积约 7 500 平方米。采集有石铤、石铤、有段石铤和夹砂灰陶片、灰硬陶片。陶片纹饰有绳纹、篮纹等,可辨器形有鼎、罐等。

12-A<sub>12</sub> 蒙仔岗遗址 [崇雒乡横源村西南 300 米·青铜时代] 1985 年发现。遗址面积约 6 000 平方米。采集有灰硬陶片。陶片纹饰有席纹、回纹等,可辨器形有盆等。

13-A<sub>13</sub> 水井岗遗址 [崇雒乡横源村西南·青铜时代] 1985 年发现。遗址面积约 5 万平方米。采集有双向穿孔石器、石环、石铤和夹砂灰陶片、灰硬陶片。陶片纹饰有席纹、方格纹、曲折纹等,可辨器形有罐、甗、大口尊等。

14-A<sub>14</sub> 邱厝山遗址 [崇雒乡横源村西南 500 米·青铜时代] 1985 年发现。遗址面积约 1 500 平方米。采集有素面灰硬陶罐残片。

15-A<sub>15</sub> 窑前岗遗址 [崇雒乡上社村东 800 米·青铜时代] 1985 年发现。遗址面积约 1.3 万平方米,分布在连绵的三座山头上,相对高度约 60 米。采集有石铤、石铤和夹砂灰陶片、灰硬陶片。陶片纹饰有方格纹、篮纹等,可辨器形有鼎、甗、罐等。

16-A<sub>16</sub> 洋尾遗址 [崇雒乡上社村东北 500 米·青铜时代] 1985 年发现。遗址面积约 1 500 平方米。采集有石铤、石铤和夹砂灰陶片、灰硬陶片。陶片纹饰有席纹等,可辨器形有甗等。

17-A<sub>17</sub> 马伏遗址 [莒口镇塘源村·青铜时代] 1985 年发现。遗址面积约 3 000 平方米。采集有砾石和灰硬陶片。陶片纹饰有席纹等,可辨器形有罐等。

18-A<sub>18</sub> 庵后山遗址 [莒口镇长埂村北 300 米

·青铜时代] 1988 年发现。遗址面积约 2 400 平方米,相对高度约 15 米。采集有黑衣陶片、灰硬陶片。陶片纹饰有篮纹、席纹、网格纹等,可辨器形有罐、杯等。

19-A<sub>19</sub> 虞厝遗址 [莒口镇长埂村北 250 米·青铜时代] 1988 年发现。遗址面积约 2 500 平方米,相对高度约 60 米。采集有石戈和灰硬陶片。陶片纹饰有粗篮纹、网格纹、叶脉纹等,可辨器形有鼎等。

20-A<sub>20</sub> 庙林下山遗址 [莒口镇长埂村西南·青铜时代] 1988 年发现。遗址面积约 5 000 平方米,相对高度约 70 米。采集有灰硬陶片。陶片纹饰有方格纹、席纹等,可辨器形有鼎、罐等。

21-A<sub>21</sub> 鸡母岗遗址 [莒口镇东山村西·青铜时代] 1988 年发现。遗址面积约 4 000 平方米,相对高度约 50 米。采集有灰硬陶片。陶片纹饰有篮纹、网格纹等,可辨器形有罐、盆、盂等。

22-A<sub>22</sub> 杨家窠遗址 [莒口镇东山村西 150 米·青铜时代] 1988 年发现。遗址面积约 3 000 平方米,相对高度约 30 米。采集有石斧、石铤和灰硬陶片。陶片纹饰有篮纹、曲折纹、方格纹等,可辨器形有鼎、盆、罐、尊等。

23-A<sub>23</sub> 狮子山遗址 [莒口镇东山村西北·青铜时代] 1988 年发现。遗址面积约 2 000 平方米,相对高度约 10 米。采集有黑衣陶片、灰硬陶片。陶片纹饰有篮纹等,可辨器形有罐等。

24-A<sub>24</sub> 外岭遗址 [莒口镇东山村南·青铜时代] 1988 年发现。遗址面积约 4 000 平方米,相对高度约 10 米。有厚约 0.10 米的文化层堆积,炉渣中夹杂有陶片。采集有黑衣陶片、灰硬陶片。陶片纹饰有篮纹等,可辨器形有罐等。

25-A<sub>25</sub> 东山遗址 [莒口镇东山村南 750 米·青铜时代] 1988 年发现。遗址面积约 9 000 平方米,相对高度约 20 米。采集有石铤和素面黑衣陶片、灰硬陶片、原始青瓷片。陶片纹饰有篮纹,可辨器形有罐、杯、豆等。

26-A<sub>26</sub> 老虎岗遗址 [莒口镇石庵村西北 500 米·青铜时代] 1988 年发现。遗址面积约 5 400 平方米,相对高度约 15 米。采集有石铤、石铤和夹砂灰陶片、泥质灰陶片。陶片纹饰以方格纹为主,少量篮纹、绳纹、曲折纹等,可辨器形有鼎、罐等。

27-A<sub>27</sub> 豆芽丘遗址 [书坊乡书坊村东南·青铜时代] 1982 年发现。遗址面积约 1.5 万平方米。采集有石铤、石环(残)、石斧和灰硬陶片。陶片纹饰有云雷纹等,可辨器形有甗、罐等。

28-A<sub>28</sub> 书坊遗址 [书坊乡书坊村东南 500 米·青铜时代] 1982 年发现。遗址面积约 5 000 平方

米,相对高度约30米。采集有石斧、石铤、石凿、石镞、砺石和夹砂红褐陶片、泥质灰陶片、灰硬陶片。陶片纹饰有曲折纹、绳纹、篮纹等,可辨器形有釜、罐、鼎、纺轮等。

29-A<sub>29</sub> 衢村遗址 [书坊乡书坊村西北2公里·青铜时代] 1988年发现。遗址面积约7500平方米。采集有石铤、石铤、石砍砸器和灰硬陶片。陶片纹饰有粗篮纹、细篮纹等,可辨器形有豆、尊、鼎等。

30-A<sub>30</sub> 漳墩遗址 [漳墩镇漳墩村东北·青铜时代] 1982年发现。遗址面积约1500平方米。采集有穿孔(残)石器及灰硬陶片。陶片纹饰有篮纹、刻划纹等,可辨器形有罐等。

31-A<sub>31</sub> 青垅遗址 [漳墩镇漳墩村西北·青铜时代] 1982年发现。遗址面积约4000平方米。采集有石铤、石铤和灰硬陶片。陶片纹饰有方格纹、网纹、堆贴纹等,可辨器形有罐、鼎等。

32-A<sub>32</sub> 光山遗址 [漳墩镇杭下村北·青铜时代] 1988年发现。遗址面积约3000平方米,相对高度为30米。采集有石铤和灰硬陶片。陶片纹饰有黑衣篮纹、方格纹等,可辨器形有罐、杯等。

33-A<sub>33</sub> 金盘山遗址 [漳墩镇杭下村南·青铜时代] 1988年发现。遗址面积约3万平方米,相对高度为20米。采集有石铤和灰硬陶片。陶片纹饰有篮纹、网纹等,可辨器形有豆、罐等。

34-A<sub>34</sub> 杭下遗址 [漳墩镇杭下村西北·青铜时代] 1988年发现。遗址面积约1万平方米,相对高度约50米。采集有石铤、石铤、石穿孔器和夹砂灰陶片、灰硬陶片。陶片纹饰有叶脉纹、曲折纹、绳纹、方格纹、篮纹等,可辨器形有尊、豆、罐等。

35-A<sub>35</sub> 山林仔遗址 [小湖镇小湖村西北1.8公里·青铜时代] 1985年发现。遗址面积约1.5万平方米,相对高度约15米。采集有灰硬陶片。陶片纹饰有席纹、回纹、方格纹、刻划纹、曲折纹等,可辨器形有瓮、罐、鼎等。1995年10月发掘,出土了青铜(残)矛和完整的硬陶罐、原始瓷豆、原始瓷尊。

36-A<sub>36</sub> 鲤鱼山遗址 [小湖镇塘楼村东500米·青铜时代] 1982年发现。遗址面积约5000平方米,相对高度约50米。采集有石斧、石铤和灰硬陶片等。陶片纹饰有方格纹、网纹等,可辨器形有罐等。

37-A<sub>37</sub> 蛤蟆岭遗址 [小湖镇塘楼村北·青铜时代] 1982年发现。遗址面积约1.5万平方米,相对高度约100米。采集有石铤、尖状石器和灰硬陶片。陶片纹饰有席纹、方格纹、S形纹、篮纹等,可辨器形有罐等。

38-A<sub>38</sub> 大山坪遗址 [小湖镇大湖村东2公里

·青铜时代] 1984年发现。遗址面积约3万平方米,相对高度约20米。采集有石斧、石铤和夹砂灰陶片、灰硬陶片。陶片纹饰有方格纹、网纹、曲折纹等,可辨器形有罐、釜等。

39-A<sub>39</sub> 官山岭遗址 [小湖镇大湖村西2公里·青铜时代] 1982年发现。遗址面积约2万平方米。采集有石斧、石铤、石铤和夹砂灰陶片、灰硬陶片。陶片纹饰有方格纹、网纹、篮纹、席纹等,可辨器形有罐、鼎、釜等。

40-A<sub>40</sub> 乳山遗址 [小湖镇大湖村西北·青铜时代] 1982年发现。遗址面积约4500平方米。采集有砺石和灰硬陶片。陶片纹饰有方格纹、网纹、席纹等,可辨器形有罐、钵等。

41-A<sub>41</sub> 马坑遗址 [小湖镇马坑村东北·青铜时代] 1982年发现。遗址面积约9000平方米。采集有石斧、石铤和灰硬陶片。陶片纹饰有席纹、篮纹、网纹等,可辨器形有罐、纺轮等。

42-A<sub>42</sub> 岭下遗址 [小湖镇贵源村·青铜时代] 1985年发现。遗址面积约5000平方米。采集有残石器和灰硬陶片、原始瓷片。陶片纹饰有方格纹、席纹、曲折纹,可辨器形有罐、豆、簋等。

43-A<sub>43</sub> 横山垅遗址 [黄坑镇九峰村南500米·青铜时代] 1982年发现。遗址面积约4000平方米。采集有石铤、石铤和夹砂灰陶片、灰硬陶片。陶片纹饰有曲折纹等,可辨器形有鼎、釜等。

44-A<sub>44</sub> 古家山遗址 [黄坑镇九峰村北1公里·青铜时代] 1982年发现。遗址面积约5000平方米。采集有灰硬陶片。陶片纹饰有叶脉纹、网纹和席纹,可辨器形有罐等。

45-A<sub>45</sub> 塔林山遗址 [麻沙镇政府驻地北500米·青铜时代] 1986年发现。遗址面积约2500平方米。采集有石铤和灰硬陶片。陶片纹饰有方格纹等,可辨器形有鼎、罐等。

46-A<sub>46</sub> 竹里遗址 [麻沙镇长坪村·青铜时代] 1982年发现。遗址面积约1200平方米。采集有石环和灰硬陶片。陶片纹饰有席纹、方格纹、网纹等,可辨器形有罐、鼎等。

47-A<sub>47</sub> 松子岗遗址 [麻沙镇界首村·青铜时代] 1982年发现。遗址面积约2万平方米。采集有石铤、石铤和灰硬陶片、原始瓷片。陶片纹饰有方格纹等,可辨器形有豆、罐等。

48-A<sub>48</sub> 油榨下遗址 [麻沙镇界首村北·青铜时代] 1982年发现。遗址面积约5000平方米。采集有石铤、石铤和灰硬陶片、原始瓷片。陶片纹饰有雷纹、方格纹等,可辨器形有豆等。

49-A<sub>49</sub> 界首遗址 [麻沙镇界首村东北400米·青铜时代] 1988年发现。遗址面积约2500平方米,相对高度约25米。采集有灰硬陶片。陶片纹饰有方格纹、篮纹、菱形纹、云雷纹等,可辨器形有罐、豆等。

50-A<sub>50</sub> 横山下遗址 [麻沙镇水南村南500米·青铜时代] 1982年发现。遗址面积约1500平方米。采集有石斧、石铤、石凿和夹砂灰陶片、灰硬陶片。陶片纹饰有方格纹等,可辨器形有鼎、罐、釜等。

51-A<sub>51</sub> 新溪遗址 [麻沙镇新溪村西100米·青铜时代] 1988年发现。遗址面积约3000平方米。采集有石铤、石铤和灰硬陶片。陶片纹饰有曲折纹、绳纹等,可辨器形有鼎、罐等。

52-A<sub>52</sub> 馒头山遗址 [麻沙镇新溪村南200米·青铜时代] 1988年发现。遗址面积约1万平方米。采集有石铤、石铤、石斧、穿孔(残)石器和夹砂灰陶片、灰硬陶片。陶片纹饰有绳纹、方格纹等,可辨器形有鼎、罐、釜等。

53-A<sub>53</sub> 下洋窠遗址 [麻沙镇新溪村东北100米·青铜时代] 1982年发现。遗址面积约2万平方米。采集有石斧和夹砂灰陶片、灰硬陶片。陶片纹饰有方格纹、曲折纹等,可辨器形有鼎、釜、罐等。

54-A<sub>54</sub> 芦岗山遗址 [童游镇政府驻地东北250米·青铜时代] 1985年发现。遗址面积约2万平方米,相对高度约50米。采集有石斧、石铤、(穿二孔)石铤、石刮削器和灰硬陶片。陶片纹饰有方格纹、席纹、云雷纹、绳纹等,可辨器形有尊、罐等。

55-A<sub>55</sub> 龟山遗址 [童游镇童游村东南500米·青铜时代] 1985年发现。遗址总面积约1.5万平方米,分布在两座山头,相对高度约100米。采集有石铤、石铤、砺石和灰硬陶片。陶片纹饰有网纹、条纹,可辨器形有圈足钵、鼎。

56-A<sub>56</sub> 童游遗址 [童游镇童游村东1公里·青铜时代] 1985年发现。遗址面积约1.8万平方米,相对高度约100米。采集有石铤和灰硬陶片。陶片纹饰有云雷纹、席纹、绳纹、小方格纹等,可辨器形有鼎、罐、钵等。

57-A<sub>57</sub> 上皮遗址 [童游镇南林村东南·青铜时代] 1988年发现。遗址面积约2000平方米。采集有石铤、石铤、砺石和夹砂灰陶片、灰硬陶片。陶片纹饰有云雷纹、网纹,可辨器形有甗、釜、罐等。

58-A<sub>58</sub> 店子山遗址 [童游镇南林村南500米·青铜时代] 1985年发现。遗址面积约1.6万平方米,分布在两座山头上,东西相距约50米,相对高度约15米。采集有石斧、石铤、石铤、陶纺轮和灰硬陶片。陶片纹饰有方格纹、篮纹、云雷纹、绳纹、网格纹等,可辨

器形有罐、鼎等。

59-A<sub>59</sub> 九湖林遗址 [童游镇南林村北300米·青铜时代] 1988年发现。遗址面积约3200平方米,相对高度5~8米。采集有黑灰陶片和灰硬陶片。陶片纹饰有席纹,可辨器形有罐等。

60-A<sub>60</sub> 南下林遗址 [童游镇南林村西北500米·青铜时代] 1988年发现。总面积约7000平方米,分布在两座山包上,相距约20米,相对高度5~10米。采集有石铤、石铤和灰硬陶片。陶片纹饰有篮纹、方格纹、席纹等,可辨器形有罐、钵等。

61-A<sub>61</sub> 芦上遗址 [童游镇芦上村西南500米·青铜时代] 1985年发现。遗址面积约1万平方米,相对高度约15米。采集有石铤和灰硬陶片。陶片纹饰以席纹为主,少量方格纹、刻划纹等,可辨器形有鼎、釜等。

62-A<sub>62</sub> 良源山遗址 [童游镇贵口村东南·青铜时代] 1985年发现。遗址面积约350平方米,相对高度约30米。采集有石铤和灰硬陶片。陶片纹饰有方格纹、席纹等,可辨器形有罐、盘、鼎等。

63-A<sub>63</sub> 茶亭山遗址 [童游镇新村西·青铜时代] 1984年发现。遗址面积约6000平方米。采集有石铤、石斧、石铤和夹砂灰陶片、灰硬陶片。陶片纹饰有席纹、瓦纹等,可辨器形有鼎、釜、罐等。

64-A<sub>64</sub> 墩头山遗址 [童游镇新村西北100米·青铜时代] 1988年发现。遗址面积约1000平方米,相对高度约6米。采集有灰硬陶片。陶片纹饰有篮纹、方格纹、席纹等,可辨器形有罐等。

65-A<sub>65</sub> 观音垵遗址 [童游镇新村南·青铜时代] 1988年发现。遗址面积约2500平方米。采集有石铤和灰硬陶片。陶片纹饰有篮纹、网纹等,可辨器形有罐等。

66-A<sub>66</sub> 亭岗仔遗址 [童游镇赤岸村北1公里·青铜时代] 1985年发现。遗址面积约3000平方米,相对高度约30米。采集有石铤和灰砂陶片、灰硬陶片。陶片纹饰有网纹、弦纹等,可辨器形有鼎、甗等。

67-A<sub>67</sub> 上林下山遗址 [童游镇赤岸村东北2公里·青铜时代] 1984年发现。遗址面积约3000平方米,相对高度约50米。采集有石铤和灰硬陶片。陶片纹饰有席纹、绳纹等,可辨器形有鼎等。

68-A<sub>68</sub> 垵瑶遗址 [童游镇垵瑶村西·青铜时代] 1982年发现。遗址面积约1800平方米,相对高度约30米。采集有石铤和灰硬陶片。陶片纹饰有方格纹、网纹等,可辨器形有罐等。

69-A<sub>69</sub> 金佛山遗址 [童游镇垵瑶村北·青铜时代] 1982年发现。遗址面积约2400平方米,相对

高度约40米。采集有石铤、石刀、石镞和夹砂灰陶片、灰硬陶片。陶片纹饰有波浪纹、网纹、曲折纹等,可辨器形有鼎、釜、罐等。

70-A<sub>70</sub> 溪源岭遗址 [童游镇垵瑶村·青铜时代] 1982年发现。遗址面积约2000平方米,分布在两座山头,相对高度30~35米。采集有石铤、石镞、(残)石环和灰硬陶片。陶片纹饰有席纹、网纹等,可辨器形有罐等。

71-A<sub>71</sub> 棋盘山遗址 [童游镇溪源村西500米·青铜时代] 1982年发现。遗址面积约4000平方米,相对高度约40米。采集有石铤、石镞、(残)玉环和灰硬陶片。陶片纹饰有席纹、方格纹等,可辨器形有罐等。

72-A<sub>72</sub> 牛浮肉遗址 [童游镇溪源村西北250米·青铜时代] 1982年发现。遗址面积约1800平方米,相对高度约30米。采集有石铤、石镞、石穿孔(残)器和夹砂灰陶片、灰硬陶片。陶片纹饰有席纹、叶脉纹等,可辨器形有罐、鼎、釜等。

73-A<sub>73</sub> 彭墩遗址 [童游镇彭墩村东南·青铜时代] 1985年发现。遗址面积约3000平方米。采集有灰硬陶片。陶片纹饰有网纹、席纹、小方格纹等,可辨器形有罐、钵等。

74-A<sub>74</sub> 茶场后遗址 [水吉镇水吉茶场·青铜时代] 1988年发现。遗址面积约1200平方米,相对高度约50米。采集有灰硬陶片。陶片纹饰有方格纹、篮纹、绳纹等,可辨器形有罐等。

75-A<sub>75</sub> 水井山遗址 [水吉镇民主村东北·青铜时代] 1988年发现。遗址面积约4000平方米,相对高度约80米。采集有石斧和夹砂灰陶片、灰硬陶片。陶片纹饰有篮纹、绳纹、席纹等,可辨器形有釜、罐、鼎等。

76-A<sub>76</sub> 七里排遗址 [水吉镇民主村西3公里·青铜时代] 1988年发现。遗址面积约5000平方米,相对高度约60米。采集有灰硬陶片。陶片纹饰有篮纹、方格纹、网纹等,可辨器形有罐、尊、釜、鼎等。

77-A<sub>77</sub> 大梨西遗址 [水吉镇大梨村西30米·青铜时代] 1988年发现。遗址面积约4000平方米,相对高度约40米。采集有灰硬陶片。陶片纹饰有篮纹、网纹等,可辨器形有尊、盆等。

78-A<sub>78</sub> 大梨北遗址 [水吉镇大梨村北·青铜时代] 1988年发现。遗址面积约5000平方米,相对高度约30米。采集有石铤、石斧、石铲、石镞、陶纺轮和灰硬陶片。陶片纹饰有叶脉纹、曲折纹、篮纹、席纹等,可辨器形有尊、釜、瓮等。

79-A<sub>79</sub> 硬头坪遗址 [水吉镇大梨村东南·青

铜时代] 1988年发现。遗址面积约3万平方米,相对高度约60米。采集有石铤和灰硬陶片。陶片纹饰有篮纹、方格纹、席纹等,可辨器形有罐等。

80-A<sub>80</sub> 上庙山遗址 [水吉镇垵头村西北·青铜时代] 1988年发现。遗址面积约6000平方米,相对高度约60米。采集有灰硬陶片。陶片纹饰有篮纹等,可辨器形有尊、罐等。

81-A<sub>81</sub> 黄岩遗址 [水吉镇仁山村西北·青铜时代] 1988年发现。遗址面积约3000平方米,相对高度约60米。采集有灰硬陶片和原始青瓷片。陶片纹饰有席纹、方格纹等,可辨器形有罐、豆等。

82-A<sub>82</sub> 仁山遗址 [水吉镇仁山村西北·青铜时代] 遗址面积约6000平方米。采集有石铤和灰硬陶片。陶片纹饰有篮纹、席纹、网格纹等,可辨器形有罐等。

83-A<sub>83</sub> 马道山遗址 [水吉镇仁山村北300米·青铜时代] 1988年发现。遗址面积约2万平方米,相对高度约30米。采集有石铤、陶纺轮和灰硬陶片。陶片纹饰有篮纹、席纹等,可辨器形有尊、釜、瓮、罐等。

84-A<sub>84</sub> 营头遗址 [水吉镇营头村西北150米·青铜时代] 1982年发现。遗址面积约4800平方米。采集有硬陶片。陶片纹饰有方格纹、席纹、弦纹等,可辨器形有豆等。

85-A<sub>85</sub> 渡船头遗址 [水吉镇渡船头村西·青铜时代] 1982年发现。遗址面积约1500平方米。采集有石斧、石铤、石镞和灰硬陶片。陶片纹饰有篮纹等,可辨器形有鼎、罐等。

86-A<sub>86</sub> 蝙蝠山遗址 [将口镇将口村西·青铜时代] 1985年发现。遗址面积约2万平方米,相对高度约30米。采集有石铤、石斧、砺石和灰硬陶片。陶片纹饰有席纹、雷纹、篮纹、方格纹、弦纹等,可辨器形有罐等。

87-A<sub>87</sub> 牛山遗址 [将口镇将口村西100米·青铜时代·市文物保护单位] 1982年发现。遗址面积约5万平方米,相对高度约30米。采集有石斧、石凿、石铤、石镞、石璧、砺石、砍砸石器和灰硬陶片。陶片纹饰有篮纹、席纹、方格纹等,可辨器形有罐等。

88-A<sub>88</sub> 龟山遗址 [将口镇将口村西300米·青铜时代] 1982年发现。遗址面积约3万平方米,相对高度约30米。采集有灰硬陶片。陶片纹饰有席纹、方格纹等,可辨器形有罐、鼎、豆、碗等。

89-A<sub>89</sub> 旗山遗址 [将口镇将口村东北500米·青铜时代] 1982年发现。遗址面积约600平方米,相对高度约60米。采集有灰硬陶片。陶片纹饰有席纹等,可辨器形有罐、瓮等。

90 - A<sub>90</sub> 固县遗址 [将口镇固县村东·青铜时代] 1982 年发现。遗址面积约 1 000 平方米。采集有石铤和灰硬陶片。陶片纹饰有篮纹、雷纹,可辨器形有罐、豆等。

91 - A<sub>91</sub> 黄厝岗遗址 [将口镇东田村黄厝岗·青铜时代] 1982 年发现。遗址面积约 5 000 平方米。采集有石铤和灰硬陶片。陶片纹饰有雷纹、方格纹、席纹,可辨器形有鼎、罐、单盂碗等。

92 - A<sub>92</sub> 坑仔林遗址 [将口镇东田村坑仔林·青铜时代] 1985 年发现。遗址面积约 6 000 平方米。采集有石铤、石铤和灰硬陶片。陶片纹饰有方格纹、席纹、云雷纹等,可辨器形有鼎、罐、豆等。

93 - A<sub>93</sub> 底下遗址 [将口镇东田村东 300 米·青铜时代] 1982 年发现。遗址面积约 2 500 平方米,相对高度约 80 米。采集有残石器和灰硬陶片。陶片纹饰有雷纹、方格纹、绳纹、刻划纹等,可辨器形有鼎、罐等。

94 - A<sub>94</sub> 马茶岭遗址 [将口镇松柏村西 2 公里·青铜时代] 1988 年发现。遗址面积约 3 000 平方米,相对高度约 40 米。采集有石斧、石铤、石铤和夹砂灰陶片、灰硬陶片。陶片纹饰有篮纹、绳纹等,可辨器形有鼎、罐、豆等。

95 - A<sub>95</sub> 垵厂岗遗址 [将口镇松柏村西 2.5 公里·青铜时代] 1988 年发现。遗址面积约 1 500 平方米,相对高度约 30 米。采集有夹砂灰陶片、灰硬陶片。陶片纹饰有方格纹、席纹、叶脉纹等,可辨器形有釜、鼎、豆等。

96 - A<sub>96</sub> 黄爷子山遗址 [将口镇回潭村北·青铜时代] 1988 年发现。遗址面积约 1 500 平方米,相对高度约 30 米。采集有石铤、铜铤、陶网坠和灰硬陶片。陶片纹饰有方格纹、席纹、篮纹等,可辨器形有尊、罐等。

97 - A<sub>97</sub> 蛇口山遗址 [将口镇回潭村北 500 米·青铜时代] 1988 年发现。遗址面积约 400 平方米,相对高度约 10 米。采集有石铤和灰硬陶片。陶片纹饰有绳纹、篮纹、方格纹、刻划纹等,可辨器形有罐等。

98 - A<sub>98</sub> 峡山遗址 [将口镇南台村西南 400 米·青铜时代] 1988 年发现。遗址面积约 150 平方米,相对高度约 10 米。采集有石铤和灰硬陶片。陶片纹饰有方格纹等,可辨器形有罐、尊等。

99 - A<sub>99</sub> 西岸遗址 [将口镇西岸村北 150 米·青铜时代] 1985 年发现。遗址面积约 5 000 平方米,相对高度约 15 米。采集有石斧、石铤和灰砂陶片、灰硬陶片。陶片纹饰有方格纹、席纹、刻划纹等,可辨器形有鼎、釜等。

100 - A<sub>100</sub> 凤凰山遗址 [将口镇傅屯村东 100 米·青铜时代] 1988 年发现。遗址面积约 600 平方米,相对高度约 15 米。采集有灰砂陶片、灰硬陶片。陶片纹饰有回纹、方格纹、绳纹、云雷纹、弦纹等,可辨器形有罐、甗等。

101 - A<sub>101</sub> 徐市遗址 [徐市镇徐市村北·青铜时代] 1982 年发现。遗址面积约 12 万平方米,分布在杉子岗、西桔子山、毛翁垅、哑龙子、南羊子山、虎子岗等处山坡。采集有石斧、石铤、石铤和灰硬陶片。陶片纹饰有席纹、方格纹、雷纹、篮纹等,可辨器形有豆、尊等。

102 - A<sub>102</sub> 半山岗遗址 [徐市镇徐市村东北 300 米·青铜时代] 1988 年发现。遗址面积约 1 500 平方米,相对高度约 35 米。采集有石铤和灰硬陶片。陶片纹饰有篮纹、方格纹等,可辨器形有罐等。

103 - A<sub>103</sub> 茅庵山遗址 [徐市镇徐市村西南 1.5 公里·青铜时代] 1988 年发现。遗址面积约 3 000 平方米,相对高度约 40 米。采集有灰硬陶片。陶片纹饰有方格纹、篮纹等,可辨器形有罐等。

104 - A<sub>104</sub> 牛山遗址 [徐市镇震前村西·青铜时代] 1988 年发现。遗址面积约 2 000 平方米,相对高度约 40 米。采集有灰硬陶片。陶片纹饰有方格纹、席纹等,可辨器形有罐、豆等。

105 - A<sub>105</sub> 丁墩遗址 [徐市镇震前村西 500 米·青铜时代] 1988 年发现。遗址面积约 6 000 平方米,相对高度约 25 米。采集有石铤和灰硬陶片。陶片纹饰有席纹等,可辨器形有罐等。

106 - A<sub>106</sub> 车岗遗址 [徐市镇震前村西南 1 公里·青铜时代] 1988 年发现。遗址面积约 1.5 万平方米,相对高度约 50 米。采集有灰硬陶片。陶片纹饰有席纹、方格纹等,可辨器形有罐等。

107 - A<sub>107</sub> 茅窠山遗址 [徐市镇新屯村东南·青铜时代] 1988 年发现。遗址面积约 1 500 平方米,相对高度约 30 米。采集有石铤和灰硬陶片。陶片纹饰有方格纹、席纹、篮纹、绳纹等,可辨器形有钵、罐等。

108 - A<sub>108</sub> 碓子山遗址 [徐市镇新屯村东北·青铜时代] 1988 年发现。遗址面积约 1 000 平方米,相对高度约 40 米。采集有灰硬陶片和原始瓷片。陶片纹饰有网纹、方格纹、叶脉纹和篮纹等,可辨器形有罐、豆等。

109 - A<sub>109</sub> 苟吊山遗址 [徐市镇北岸村·青铜时代] 1988 年发现。遗址面积约 2 000 平方米,相对高度约 45 米。采集有石铤、石斧和灰硬陶片。陶片纹饰有刻划纹、席纹、方格纹、回纹等,可辨器形有罐、尊、豆等。

110 - A<sub>110</sub> 渔梁山遗址 [回龙乡凉中村北 1 公里·青铜时代] 1982 年发现。遗址面积约 2 500 平方米。采集有石铎和夹砂灰陶片、灰硬陶片。陶片纹饰有席纹、网纹、条纹,可辨器形有鼎等。

111 - A<sub>111</sub> 老虎窠遗址 [莒口镇东山村西北·青铜时代~西汉] 1988 年发现。遗址面积约 3 300 平方米,分布在两座相邻的山上,相对高度 20~25 米。采集有石铎、石镞和夹砂陶片、灰硬陶片。陶片纹饰有篮纹、方格纹、绳纹、曲折纹、云雷纹、席纹等,可辨器形有罐、釜、盆、豆等。

112 - A<sub>112</sub> 平山遗址 [将口镇新建村东北 100 米·汉代] 1982 年发现。遗址面积约 5 万平方米,相对高度约 15 米。采集有(残)青铜镜和灰硬陶片。陶片纹饰有绳纹等,可辨器形有盆、罐、盘、壶、孟和板瓦、筒瓦、脊饰等建筑构件。

113 - A<sub>113</sub> 邵口埭遗址 [将口镇西岸村南 3 公里·汉代] 1985 年发现。遗址面积约 8 000 平方米。采集有完整的陶甗壶、双耳罐、钵、罐等,均为灰硬陶,纹饰有弦纹、网纹等。

114 - A<sub>114</sub> 西山城址 [莒口镇东山村西北 2.5 公里·唐代] 相传为唐代村民躲避战乱兵灾之所。城东西长 870 米、南北宽 800 米,占地面积约 70 万平方米。城墙依山凭险而筑,以石垒砌,周长约 3 000 米,残高 4~6 米,厚 3.5 米。

115 - A<sub>115</sub> 将口瓷窑址 [将口镇将口村·唐代·省文物保护单位] 1978 年发现。窑址面积约 5 500 平方米。1985 年夏,发掘清理龙窑残基一座,残长 54.1 米,宽 1.7~2.1 米,土坯窑壁残高 0.2 米。产品以越窑系青瓷为主,釉色青中泛黄;可辨器形有碗、碟、钵、盆、罐、盘口壶、执壶、灯盏等;此外,尚有少量带褐彩和刻花装饰的瓷片。窑具有支圈、支座。(《东南文化》1990 年第 3 期)

116 - A<sub>116</sub> 白窑瓷窑址 [麻沙镇新溪村·唐代] 1982 年发现。窑址面积约 1 500 平方米,有厚 0.5~1 米的文化层堆积,残存龙窑窑基 1 座。地表散布大量越窑系青瓷片和窑具。瓷片可辨器形有碗、碟、盏、杯、罐等,窑具有支座、垫饼、匣钵。

117 - A<sub>117</sub> 建窑遗址 [水吉镇池中村、后井村·唐~宋·全国重点文物保护单位] 窑址分布在芦花坪、牛皮仑、大路后门和营长墩等处,占地面积约 12 万平方米。1977 年及 1989~1992 年作过局部发掘。该窑址创烧于唐末五代,盛于宋代及元初,元代中后期走向衰落。产品有黑瓷、青瓷、青白瓷,其中以黑釉兔毫纹瓷器为主,少量油滴、鹧鸪斑、曜变等。器形以俗称“建盏”的碗居多,少量灯盏、瓶等。部分碗底有“供御”、

“进盏”字样,当为宋代贡品。窑具有匣钵、垫饼、垫柱、照子(火牌)、车顶(轴顶碗)、拨手、套圈、垫饼锤、支座等。是建窑系黑瓷的命名窑口。(《考古》1964 年第 4 期、1990 年第 12 期、《中国古陶瓷标本·建窑》)

A<sub>117-1</sub> 牛皮仑瓷窑址 [水吉镇后井村、池中村·唐~宋] 牛皮仑窑址(包括庵尾山),是建窑年代较早的窑口,占地面积约 2.5 万平方米,有厚 0.5~3 米文化层堆积,少数厚 4~5 米。该窑以烧造黑瓷为主,兼烧青瓷。窑具有匣钵、垫饼、照子、支座等。1992 年清理三处龙窑基址,时代为唐五代至北宋时期。出土青瓷有碗、碟、盆、盘、执壶、多角瓶等,黑瓷仅见碗类。

A<sub>117-2</sub> 芦花坪瓷窑址 [水吉镇后井村、池中村·宋代] 窑址面积约 5 万平方米。1977 年发掘清理一处残窑基。有厚 1~4 米文化层堆积,少数厚 6~7 米。该窑址以烧造黑瓷为主,兼烧青瓷和青黄瓷。窑具有匣钵、照子(火牌)、支座、垫饼等。并有“供御”、“进盏”字样的碗底垫饼或碗底足。皆以碗为主,黑瓷有少量高足杯、灯盏等,青瓷有少量盘、碟、杯、壶、盒、洗、高足杯、器盖等,青黄瓷有少量碟、灯盏等。

A<sub>117-3</sub> 大路后门瓷窑址 [水吉镇后井村·宋代] 窑址面积约 4 万平方米,文化层一般厚约 1~5 米,少数厚达 8~9 米。该窑以烧造黑瓷为主。1989~1992 年清理了 4 座龙窑基址,其中三号窑长达 135.6 米,为已知龙窑之最。黑瓷以碗为主,少量灯盏、罐、瓶、碟等,并出土带“供御”、“进盏”字样的碗底残件或垫饼。首次出土闪现银色光芒的兔毫盏及带曜斑的黑瓷片。

A<sub>117-4</sub> 营长墩瓷窑址 [水吉镇后井村·宋~元] 窑址面积约 6 000 平方米,有厚 0.5~4 米文化层堆积。该窑既烧黑瓷,也烧青白瓷。1989~1992 年清理了 3 座龙窑基址。黑瓷以碗为主,窑具有匣钵、垫饼。青白瓷有碗、碟、盘、炉、罐、壶、瓶、器盖等,窑具主要是支圈。

118 - A<sub>118</sub> 炉坪瓷窑址 [迴龙乡凉中村·五代~宋代] 1988 年发现。窑址面积约 3 000 平方米,相对高度约 50 米。采集的瓷片均为青瓷,可辨器形有碗、罐、盘、碟、谷仓罐、器耳等。窑具仅见垫饼。

119 - A<sub>119</sub> 中埭瓷窑址 [莒口镇中埭村·宋代] 1982 年发现。窑址面积约 500 平方米。产品以仿建窑黑瓷为主,器形多为碗类,少量小罐。窑具有匣钵。

120 - A<sub>120</sub> 华家山瓷窑址 [莒口镇社洲村·宋代·市文物保护单位] 1982 年发现。窑址分布在碗厂、中窑和南窑三处,占地面积约 8 万平方米,有厚 0.5~1.5 米的文化层堆积。产品为湖田窑系的青白瓷,可辨器形有碗、盘、杯、碟、瓶、洗、匙等。瓷器装饰手法以



印花为主,少量刻、划花和画褐彩。窑具有匣钵、垫饼、支圈等。

121-A<sub>121</sub> 白马前瓷窑址 [麻沙镇大白村·宋代] 1982年发现。窑址面积约1.5万平方米,有厚1~2米的文化层堆积。产品以青瓷为主,兼烧黑瓷。青瓷器形以碗、碟为主,还有杯等。黑瓷属建窑窑系,可辨器形有碗、罐、壶、灯盏、碟等。窑具有支座和匣钵。

122-A<sub>122</sub> 墩头瓷窑址 [麻沙镇墩头村·宋代] 1985年发现。窑址分布在水尾凹、后门山、乌泥窝和岚山等处,占地面积约4万平方米,有厚0.2~2米的文化层堆积。产品为青瓷和青白瓷,可辨器形有碗、瓜楞形执壶、高足杯等。窑具有匣钵、垫饼和支圈组合窑具。

123-A<sub>123</sub> 垱瑶瓷窑址 [小湖镇垱瑶村·宋代] 1982年发现。窑址面积约2500平方米,有厚0.5~1米的文化层堆积。产品为青瓷,器形以碗类居多。窑具有匣钵。

124-A<sub>124</sub> 源头仔瓷窑址 [童游镇溪口村·元代] 1982年发现。窑址面积约1万平方米,有厚0.5~1米的文化层堆积。产品为青瓷和青白瓷,以青瓷居多,可辨器形有碗、盘、杯、洗、碟等。窑具有支圈、垫饼、支座和匣钵。

125-A<sub>125</sub> 建阳故城 [市区·元~清] 建阳早在西汉即已筑城,称“潭城”。元至正年间(1341~1368),陈友定重建城墙。明、清两代多次修建。残存东、南、西面城墙,砖石结构,残高4~5米,宽1.5~2米。

126-A<sub>126</sub> 象山瓷窑址 [童游镇溪口村·明代] 1982年发现。窑址面积约5000平方米,有厚0.5~1米文化层堆积。产品为龙泉窑系青瓷,可辨器形有碗、盘等。窑具有匣钵等。

127-A<sub>127</sub> 碗窑瓷窑址 [童游镇溪口村·明代·市文物保护单位] 1982年发现。窑址南起窑山,北至苦竹下,绵延500米,分布面积约5万平方米,有厚0.5~1米的文化层堆积。产品为龙泉窑系青瓷,以碗、盘、香炉居多,杯、盂、罐、花钵、香插供器等次之。装饰手法为釉下暗花。窑具有匣钵。

128-A<sub>128</sub> 樟布瓷窑址 [莒口镇蕉岚村·清代] 1982年发现。窑址面积约600平方米,有厚0.2~1米的文化层堆积。产品为青花瓷,可辨器形有灯盏、碗、碟、罐等。

129-A<sub>129</sub> 南山窑址 [童游镇南山村·清代] 1982年发现。窑址面积约600平方米,有厚0.2~1米的文化层堆积。产品为青花瓷碗类。窑具为匣钵、垫饼。

130-A<sub>130</sub> 后井瓷窑址 [水吉镇后井村·清代]

1982年发现。窑址面积约1000平方米,有厚0.3~1米的文化层堆积。产品为白瓷和青花瓷,可辨器形有碗、盘等。窑具有平底匣钵。

131-A<sub>131</sub> 碗厂山瓷窑址 [小湖镇政府驻地西·清代] 1982年发现。窑址面积约1万平方米,有厚0.2~1米文化层堆积。产品为青白瓷和青花瓷,可辨器形有碗、盘等。窑具有匣钵和垫饼。

132-B<sub>1</sub> 虎子岗墓群 [徐市镇后湾村·唐代] 共有8座券顶砖室墓,墓室部分被公路切断。墓室高1.2米,宽1米左右。墓砖饰蕉叶纹、方格几何纹。

133-B<sub>2</sub> 崇雒墓群 [崇雒乡崇雒村·唐代] 共有4座券顶砖室墓,部分已被水渠切断。墓砖饰蕉叶纹和交叉几何形纹。出土有青瓷盘口壶、执壶等。

134-B<sub>3</sub> 来龙山唐墓 [崇雒乡昌茂坊村·唐代] 券顶砖室墓,暴露券顶,顶上有盗洞两处。墓砖饰蕉叶纹和交叉线纹等。

135-B<sub>4</sub> 游公墓 [麻沙镇长坪村·唐代] 游匹,生卒年不详,后人尊称五丈公。唐代中叶与兄游植入闽。游匹居建阳长坪,是福建游氏北支始祖。墓占地面积约200平方米,坐南向北,封土堆作馒头形。

136-B<sub>5</sub> 祝夫人墓 [莒口镇马伏村·宋代·市文物保护单位] 祝氏(?~1170),朱熹母。墓占地面积约1000平方米,坐北向南,平面呈“风”字形,龟背形墓丘鹅卵石垒砌。墓后立碑一通,上刻“朱文公母祝夫人墓”。1992年春重修。

137-B<sub>6</sub> 朱塾墓 [莒口镇社洲村·宋代·市文物保护单位] 朱塾(1153~1191),字受之。理学家朱熹长子。墓占地面积约2000平方米,平面呈“风”字形。墓丘鹅卵石砌垒,圆形,直径2米,高0.8米。1994年重修。

138-B<sub>7</sub> 蔡元定墓 [莒口镇上土布村·宋代·市文物保护单位] 蔡元定(1135~1198),字季通,号西山,谥“文节”,建阳莒口后山人,为南宋著名的“蔡氏九儒”之一,在理学、天文、地理、数象、乐律诸方面著述颇丰,《律吕新书》为其代表作。墓占地面积约200平方米,坐北向南,平面呈“风”字形,园形封土堆石砌。其前立墓碑,上刻“有宋蔡君季通之墓”。

139-B<sub>8</sub> 朱熹墓 [黄坑镇九峰村·宋代·省文物保护单位] 朱熹(1130~1200),字元晦、仲晦,号晦翁,谥号“文公”,祖籍婺源,生于福建尤溪县,逝于建阳考亭村,我国古代著名哲学家、教育家,宋代儒学之集大成者。墓园范围约1万多平方米。墓占地面积约200平方米,坐西北向东南,平面呈“风”字形,墓丘用鹅卵石垒砌,圆形。墓碑上刻“宋先贤朱子、夫人刘氏墓”。1987年于墓园建墓道碑亭1座,内立清道光二十八年

(1848)刻的墓道碑1通。

140-B<sub>2</sub> 宋慈墓〔崇雒乡崇雒村·宋代·省文物保护单位〕宋慈(1186~1249),字惠父,建阳童游里人,进士出身,历任知县、通判、提刑等职。中国杰出的法医学家,世界上第一部法医学专著《洗冤集录》的作者。墓占地面积约1000平方米,坐北向南。墓丘石砌,园形,高1.7米,直径1.9米。墓前立碑,上刻“慈字惠父宋公之墓”,现收藏于建阳市博物馆。

141-B 东鲁唐墓〔小湖镇东鲁村·唐代〕长方形券顶砖室墓。出土有青瓷罐、小壶、盘口壶、碗及陶俑等。

142-B 黄氏墓〔将口镇新建村·宋代〕该墓出土有陶器、瓷器及墓碑一通,碑额刻“吴公夫人黄氏之墓”。墓志一方,额书“大宋建州建阳县吴公夫人黄氏墓志铭”。

143-B 翁中浮墓〔莒口镇莒口村·宋代〕翁中浮,字应之,生于宋景德年间(1004~1007),卒于治平年间(1064~1067),建州建阳县升龙乡(今莒口镇)人。墓为券顶砖室,已残破。出土墓志一方,额书“宋故京兆府君墓志铭”,载墓主生平事迹。

144-B 东山宋墓〔莒口镇东山村·宋代〕1976年发现。出土有青瓷执壶及带盖多嘴瓶、釉陶大缸、陶鸡、陶女俑、陶罐等器物。陶缸上墨书宋“政和八年(1118)十二月”。

145-B 麻沙宋墓〔麻沙镇所在地·宋代〕1981年发现。出土有酱釉双系罐、带盖多嘴瓶、男女陶俑、带柄多棱青铜镜等器物。

146-B 界首宋墓〔麻沙镇界首村·宋代〕1982年7月发现。出土有陶制灶、俑、鸡、狗、罐、多嘴瓶和青铜镜等。

147-B 詹氏墓〔麻沙镇七宝村·宋代〕长方形砖室墓。出土有青白瓷碗、白瓷碟、青瓷碗和陶罐、缸等器物及墓志一方。

148-B 徐清叟墓〔小湖镇祝中村·宋代〕徐清叟(1182~1262),浦城人,字真翁,嘉定进士,官至太常博士,参知政事,资政殿大学士。该墓1954年垦荒时被毁。地表所立石翁仲,于20世纪90年代初由水吉镇郑墩村徐姓村民移至该村徐氏宗祠前。

149-B 书坊明墓〔书坊乡书坊村·明代〕长方形券顶砖室夫妻合葬墓,距地表深约1米。1986年8月初被盗。女墓室仅存墓志1方,铜镜1面。男墓室出土米黄釉罐2件。

150-B 巨村明墓〔书坊乡书坊村·明代〕长方形砖室墓,1978年被毁。出土有青铜圆镜、菱花镜、佩饰等器物。

151-C<sub>1</sub> 积墨池〔书坊乡书坊村·宋代〕据《建阳县志》记载,因昔日池中涌出之水漆黑如墨,历代刻书作坊取之印刷书籍,故而得名。是书坊刻书业繁荣兴盛的历史证物。池长4.5米,宽3.5米,深1.5米。

152-C<sub>2</sub> 多宝塔〔潭城镇政府南2公里·明代·市文物保护单位〕明万历三十年(1602)建。七层八角空心砖塔,高28.6米。底座边长4.5米,各角置石雕雄狮承托。塔身砖砌外壁八面分别为拱券门、拱券顶佛龕,每层叠涩出檐,石板檐面。塔内有木质楼板及石阶,供人攀登。

153-C<sub>3</sub> 考亭书院牌坊〔童游镇考亭村·明代·市文物保护单位〕明嘉靖十年(1531)蒋诏、张俭立。原位于考亭书院门前,1983年冬,因建水库迁今址。坊四柱三间五楼,高10米,宽8.6米。枋柱下砌台座,柱前后施夹柱抱鼓石。坊正间上置竖匾,上刻楷书“恩荣”。下横额匾,刻楷书“考亭书院”。石雕斗拱承托楼顶。梁枋间雕刻雄狮、麒麟、凤飞、仙鹤、仙人、道士等形象,造型古朴。

154-C<sub>4</sub> 普照塔〔水吉镇郑墩村西·明代·市文物保护单位〕七层六角空心砖塔,高19米。每层各砌有两个长方形拱券顶佛龕及拱券门。塔顶覆盖铁钟。1991年修缮。

155-C<sub>5</sub> 联升塔〔水吉镇郑墩村西·明代·市文物保护单位〕三层六角空心砖塔,高11米。木质楼板。塔身倾斜严重。

156-C<sub>6</sub> 黄坑桥群〔黄坑镇长见村至李家塘村·明代·市文物保护单位〕明崇祯十八年(1645)建。现存七座单孔石拱桥,横跨长见村太子岭至李家塘村的溪涧上。其中太子桥最长,孔跨18.6米,宽3.6米,孔高10~15米;杨树桥孔跨约4米,净高约3米;高阳桥孔跨约16米,宽约3米;双狮桥,原有两座,现存一座,孔跨约10米,宽约3~5米,孔高约10米;枉溪李(河)桥2座,孔跨约10米。李家塘村保存修桥捐款碑1通,落款“大明崇祯十八年”,崇祯亡于十七年,但福建地方还在使用其年号。

157-C<sub>7</sub> 拿坑桥群〔书坊乡拿坑村·明、清·市文物保护单位〕明嘉靖十七年(1538)始建,清乾隆十五年(1750)添加石栏杆。相传当时有13座,现存8座,前后相距约1公里,横跨拿坑村小溪上。均为单孔石拱桥,长6.5~7.3米,宽4.5~5.6米,桥面石板铺成。

158-C<sub>8</sub> 大觉寺〔水吉镇市头村·明、清·市文物保护单位〕明万历十二年(1584)建。寺占地面积约2100平方米。现存大雄宝殿、山门、藏经阁。大殿面阔五间,进深三间,穿斗式木构架,重檐歇山顶,梁

架间施如意斗拱等。藏经阁建于清嘉庆五年(1800),内藏明万历十四年(1586)十月刊刻的《大般涅槃经》三十余卷和万历三十八年(1610)翻印的《华严经》等。

159-C<sub>9</sub> 楠木厅 [书坊乡康宁路65号·清代·市文物保护单位] 清代末期建。因柱、梁等主要建筑构件和家具均以楠木为材料故名。宅占地面积约400平方米,坐北向南,依次为大门、门厅、天井、正厅、后厅、两侧厢房。门厅面阔7.2米,进深4.7米。大厅面阔5.6米,进深7.7米。后厅面阔5.6米,进深6.5米。

160-C<sub>10</sub> 书坊塔 [书坊乡书坊村东南1公里·清代] 清乾隆九年(1744)六月建。五层六角空心砖塔,高15米。塔身外壁砌长方形券顶门和佛龛,每层叠涩出檐,层层收分。顶覆以铁钟。内置木旋梯,已毁。

161-C<sub>11</sub> 圣迹寺 [莒口镇莒口村北2公里·清代] 相传唐代马祖禅师曾在此结庐修炼。始建年代不详,现存建筑为清乾隆二十七年(1762)重建。寺占地面积约1500平方米,坐北向南,现存大殿及两侧厢房。大殿面阔三间,进深三间,穿斗式木构架,重檐歇山顶。

162-C<sub>12</sub> 如是寺 [崇雒乡东南2.5公里·清代·市文物保护单位] 相传唐咸通年间(860~874)始建,现存主殿为清乾隆年间(1736~1795)、道光年间(1821~1850)重建。寺占地面积约1万平方米,坐西北向东南。大殿穿斗、抬梁式木构架,重檐歇山顶,脊角起翘;藻井拱叠涩,呈圆锥状。庙内存清乾隆年间重建碑1通。

163-C<sub>13</sub> 烧香顶石屋 [麻沙镇溪头村·清代·市文物保护单位] 清道光十年(1830)建,为道教活动场所。石屋坐北向南,面阔5.65米,进深7.15米,高4.55米,门首刻“白塔洞天”、“清道光十年”字样。距石屋1公里有龙济道院,系清咸丰年间(1851~1861)建,前后二进,面阔15米,进深50米,木石结构,屋顶塌圯过半。

164-C<sub>14</sub> 庆安寺 [小湖镇大湖村东100米·清代] 清道光十五年(1835)建。寺占地面积5000平方米,坐东北向西南,依次有山门、大殿、观音殿、两侧厢房。大殿面阔五间,进深三间,穿斗式木构架,重檐歇山顶。

165-C<sub>15</sub> 张横渠祠 [将口镇将口村下街44号·清代] 宋代始建,清同治二年(1863)重建。祠占地面积约150平方米,坐北向南,依次为大门、天井、正厅、两侧厢房。正厅面阔三间,进深四间,穿斗式木构架,硬山顶。大门砖砌,门额正面刻“宋先贤张横渠先生祠”、“同治癸亥(1863)年”,门额背面刻“先贤宛在”、“同治二年”、“榕城王起书”等。

166-C<sub>16</sub> 隐峰寺 [水吉镇良源村·清代·市文

物保护单位] 又名灵山寺、吴山寺。唐代始建,清同治七年(1868)重建。寺占地面积约400平方米。寺内存清同治七年正月乡民禁碑1通,碑文记载清咸丰八年(1858)太平天国起义军经过此地的史实。

167-C<sub>17</sub> 庵山寺 [童游镇童游村·清代] 相传始建于五代,清光绪二十六年(1900)重建。寺占地面积约5000平方米,依次有山门、观音殿、两侧厢房。观音殿面阔五间,进深三间,穿斗式木构架,重檐歇山顶。

168-D<sub>1</sub> “庐峰”摩崖石刻 [莒口镇东山村北3公里·宋代·市文物保护单位] 崖面中间直下楷书“庐峰”,字径1米。其上方刻“理宗皇帝御书”。上款“乙卯赐蔡抗”,下款“宝祐丙辰(1256)十月朔,太中大夫参知政事臣蔡抗刻石”。

169-D<sub>2</sub> “西山”摩崖石刻 [莒口镇东山村西北4公里·宋代·市文物保护单位] 崖面中间直下楷书“西山”,字径1米。上款为“乙卯赐蔡抗”,下款直下三列“宝祐丙辰(1256)十月朔”,“太中大夫、参知政事臣蔡抗刻石”,“理宗皇帝御书”。

170-D<sub>3</sub> 朱熹画像碑 [童游镇考亭村中·明代] 碑黑色页岩质,残长1.2米,宽0.5米,厚0.1米。题首“徽国文公遗像”。刻文:“从容乎礼法之场,沉潜乎仁义之府,是予益将有意焉而力莫能与也。佩先师之格言,奉前烈之余炬,惟音然而日修或度几乎?斯语,绍熙五年(1194)孟春良日,熹对镜写真题以自警。”文下部为朱熹画像,刻工线条流畅,系明代摹作。原立于考亭书院内,现由市博物馆收藏。

## 顺 昌 县

1-A<sub>1</sub> 潘坊遗址 [洋口镇潘坊村西北500米·新石器时代] 1987年发现。遗址面积约400平方米,北负大山,富屯溪由西向东流经遗址南面,相对高度约6米。采集有石镞和灰色夹砂陶片、红褐色夹砂陶片。陶片纹饰有粗绳纹、粗篮纹、曲折纹等,可辨器形有釜、罐等。

2-A<sub>2</sub> 庙竹坑遗址 [双溪镇余坊村南200米·新石器时代] 1987年发现。遗址面积约1500平方米,相对高度约150米。山脚下是富屯溪,西面负山。采集有夹砂灰陶片、泥质灰陶片。陶片纹饰有网格纹、方格纹、绳纹,可辨器形有罐等。

3-A<sub>3</sub> 乌龟山遗址 [水南镇井垄村西200米·新石器时代] 1987年发现。遗址面积约2000平方米,相对高度约80米。富屯溪流经遗址西、南面。采集有残砾石、残石铎和泥质灰陶片。陶片纹饰有绳纹、席

纹、篮纹等,可辨器形有罐等。

4-A<sub>4</sub> 马仙台遗址〔水南镇吉舟村西北500米·新石器时代·县文物保护单位〕1987年发现。遗址面积约3000平方米,相对高度约60米,北面是群山,西南面是富屯溪。采集有石斧、石镞和大量夹砂灰陶片。陶片纹饰有曲折纹、叶脉纹、回纹、乳钉纹、绳纹等,可辨器形有罐、釜等。

5-A<sub>5</sub> 吉舟遗址〔水南镇吉舟村北200米·新石器时代〕1987年发现。遗址面积约5000平方米,背山面水,富屯溪从西流过,山腰有厚约0.5米的文化层堆积。采集有夹砂灰陶片、泥质灰陶片。陶片纹饰有叶脉纹、鱼鳞纹、篮纹和各种粗线绳纹,可辨器形有罐等。

6-A<sub>6</sub> 新屯遗址〔水南镇新屯茶场东南·新石器时代〕1987年发现。遗址面积约600平方米,相对高度约4米,东临富屯溪。采集有石斧、石铤和泥质灰陶片。陶片纹饰以绳纹为主,还有方格纹、曲折纹等,可辨器形有罐。

7-A<sub>7</sub> 茶果山遗址〔埔上镇土丰村北·新石器时代〕1987年发现。遗址面积约5000平方米,相对高度约8米。遗物主要分布在北面较平缓的南坡上。采集有残石铤和泥质灰陶片。陶片纹饰有绳纹、曲折纹、篮纹、方格纹等,可辨器形有罐等。

8-A<sub>8</sub> 旗山遗址〔双溪镇西门·青铜器时代〕1982年发现。遗址面积约6000平方米,西南靠山,北面山脚下是富屯溪,相对高度约30米。采集有灰硬陶片。陶片纹饰有方格纹等,可辨器形有罐。

9-A<sub>9</sub> 白沙遗址〔洋口镇白沙村西北400米·青铜时代〕1987年发现。遗址面积约750平方米,相对高度20米,西负高山,富屯溪从遗址东面穿过。采集有残石铤和夹砂灰陶片、黄褐硬陶片、灰硬陶片。陶片纹饰有叶脉纹、席纹、篮纹、网格纹、绳纹等,可辨器形有罐。

10-A<sub>10</sub> 馒头山遗址〔埔上镇土丰村东400米·青铜时代〕1987年发现。遗址面积约5000平方米,相对高度约20米。采集有残石铤和灰硬陶片。陶片纹饰有席纹、绳纹、叶脉纹、鱼鳞纹、方格纹等,可辨器形有罐等。

11-A<sub>11</sub> 东坑垄遗址〔元坑镇槎溪村西·青铜时代〕1987年发现。遗址面积约2000平方米,相对高度约40米,南部为山间盆地,北面为群山,溪水由西往东贯穿山脚而过。采集有残石铤和灰硬陶片。陶片纹饰有篮纹、绳纹等,可辨器形有罐。

12-A<sub>12</sub> 槎溪遗址〔元坑镇槎溪村西南·青铜时代〕1987年发现。遗址面积约1.2万平方米,相对

高度约30米,位于两溪交汇处。采集有残石和灰硬陶片。陶片纹饰有方格纹、绳纹、篮纹、席纹、菱形席纹、叶脉纹等,可辨器形有罐。

13-A<sub>13</sub> 鞍山遗址〔元坑镇新墟村西南500米·青铜时代·县文物保护单位〕1987年发现。遗址面积约2000平方米,相对高度约8米。采集有残石环、石铤和灰硬陶片。陶片纹饰有绳纹、篮纹、黑衣篮纹、双线网纹、方格纹、席纹、曲折纹、弦纹等,可辨器形有罐、豆、鼎足。

14-A<sub>14</sub> 鲤鱼山遗址〔元坑镇新墟村西北500米·青铜时代〕1987年发现。遗址面积约600平方米,相对高度约5米,位于相对独立的小山上。采集有残石器、石铤和灰硬陶片。陶片纹饰有黑衣篮纹、网纹、小方格纹、篮纹、双线网纹、方格纹、席纹,可辨器形有罐。

15-A<sub>15</sub> 场后山遗址〔郑坊乡伐木场西500米·青铜时代〕1987年发现。遗址面积约1200平方米,相对高度约30米,位于两溪相汇处。采集有残石器、石铤和灰硬陶片。陶片纹饰为绳纹,曲折纹、叶脉纹、黑衣篮纹等,可辨器形有罐。

16-A<sub>16</sub> 茶山遗址〔郑坊乡郑坊村西南·青铜器时代〕1987年发现。遗址面积约1.8万平方米,相对高度约8米,东面山脚下是小溪。采集有石铤、石斧和灰硬陶片。陶片纹饰有绳纹、黑衣篮纹、席纹等,可辨器形有罐。

17-A<sub>17</sub> 白石遗址〔大干镇白石村北100米·青铜时代~汉代〕1987年发现。遗址面积约3200平方米。采集有灰硬陶片。陶片纹饰有网纹、弦纹、细方格纹、方格纹,可辨器形有瓮、尊等。

18-A<sub>18</sub> 冯坑窑遗址〔埔上镇墩墩后村·宋代〕1996年发现。窑址面积约1000平方米,大树垅和梅子泉二处相距约150米的小山丘上。采集有大小垫饼、漏斗型和桶形匣钵等窑具及碗、盏、碟等瓷器。器物釉色有酱色釉、黑釉、青釉、青白釉、青灰釉、青黄釉六种。青白釉碗底刻划简单的草叶纹。

19-A<sub>19</sub> 官山窑遗址〔埔上镇墩墩后村·宋~元·县文物保护单位〕1982年发现。有2处,窑址面积分别约300平方米和700平方米,相距约60米,有厚约0.5~3米的文化层堆积。该窑以支圈为窑具组合覆烧为主,匣钵装烧为辅。产品以瓷碗为主,兼烧少量的瓷杯、壶、碟、洗、炉、罐、盘等。器物釉色有青灰、青白、酱褐和黑色。装饰卷云纹、蓖梳纹、双鱼莲纹图案。其中芒口瓷器受河北定窑和江西湖田窑覆烧技法的影响,黑釉瓷碗则仿建阳水吉窑。

20-A<sub>20</sub> 河墩窑遗址〔埔上镇河墩村·宋~元

·县文物保护单位〕 1988年5月发现。窑址面积约800平方米。龙窑依山而筑,坐东向西。窑具以漏斗型匣钵仰烧为主,还有支圈组合覆烧和锅底筒型匣钵叠烧。产品以瓷碗为主,兼有瓷炉、盏、罐、碟、洗等。釉色有青釉、表白釉、黑釉、青灰釉和酱色釉,装饰有刻划花卉、卷草、篦点纹等。

21-A<sub>21</sub> 茶坑窑瓷窑址〔际会乡谢屯村·宋~元〕 1982年发现。窑址面积约400平方米。有宽约20米、厚1~6米的文化层堆积,大量的废弃支圈组合窑具,部分漏斗型匣钵和瓷碗、碟、洗、盘、杯等,以碗为大宗。器物釉色有青釉、青白釉、酱釉。在青灰釉碗内壁底部刻划有双鱼莲纹。

22-A<sub>22</sub> 马坑窑瓷窑址〔郑坊乡上坊村·明、清〕 1982年发现。窑址面积约150平方米,有宽6~7米、厚约10米的文化层堆积。以支圈为窑具组合覆烧。产品以瓷碗、盏为主,釉色有青白、浅黄、影青三种,釉面光亮,施釉均匀。其中浅黄釉和影青釉瓷器的内外壁均饰青花草叶纹。

23-A<sub>23</sub> 顺昌古城〔双溪镇和勤居委会·明、清〕 明正德二至四年(1507~1509)始建,屡毁屡修。城北枕山,南临富屯溪,北面负山,环建壕沟。有东南门、西宁门、南平门、北定门、通津门等五座大城门和四座小门,1342个城垛。每座城门设楼。现仅存沿河部分墙体和清代建的“南津门”。

A<sub>23-1</sub> 南津门〔双溪镇和勤居委会·明、清·县文物保护单位〕 城楼已毁。仅存城门及部分城墙墙体。城门石构券顶,高3.40米,宽3.03米,墙体厚2.90米。门额上横刻阳文书“南津门”三个大字。城砖上可见“邑令朱善骥”、“清咸丰四年(1854)修”等字样。城门左前侧0.8米处立一石柱,高1.8米,直径0.25米,上刻清“道光八年(1828)南门公立”。

24-B<sub>1</sub> 碧天墓〔岚下乡郭城村·明代〕 墓占地面积约100平方米,坐北向南,砖砌护墙。墓坪呈半圆形,宽7.55米,进深12.54米,地面铺青砖。中央建一座仿木砖石单层墓塔,高2.80米,塔基六边形,边长1.10米。塔身边角用条石竖砌,塔壁用厚青砖叠砌,每边长0.95米。顶檐外挑,塔刹呈葫芦状。墓后护墙间嵌一通石碑,上刻楷书“圆寂碧天本公大和尚塔”。

25-B<sub>2</sub> 黄禅师塔墓〔岚下乡郭城村·明代·县文物保护单位〕 塔墓仿木石构,坐北向南,平面呈四方形,面宽5.20米,进深7.50米,高3.75米,屋面用石板瓦覆盖,檐外挑,葫芦形塔刹。两旁各砌一高0.80米、宽0.60米、长2.5米的平台。后壁立石碑,高0.92米,宽0.37米,题首竖刻楷书“开山伏虎金刚黄公禅师之塔”,落款竖刻“嘉靖辛丑(1541)八月吉旦本岩”。塔

门外墙两旁置放三件圆形覆盆式大柱础;应为早期青云寺遗物。

26-B<sub>3</sub> 青云寺僧人塔墓〔岚下乡郭城村·明代〕 始建年代不详。塔墓仿木石构,坐东向西,平面四方形,宽12.35米,进深10米,四角攒尖顶,葫芦形塔刹。塔门高2.30米,宽0.76米。塔室券顶,进深4.23米,高2.90米,宽3米,后壁以块石砌五级台阶,用于摆放僧人骨灰罐。

27-B<sub>4</sub> 启祥和尚塔墓〔洋口镇上凤村·明、清〕 塔墓横排三座,坐南向北,依山而筑,后石砌护墙,高2.1米。墓坪面宽18.40米,进深12米,占地面积约220.8平方米。左塔墓二层六角形,高1.40米,其中须弥座高0.24米,边长0.405米;每层塔身高0.29米,每边长0.36米,塔刹呈莲苞形,须弥座壶门内浮雕神鹿、麒麟等图案。中墓塔单层六角形,通高2米,其中须弥座边长0.51米,高0.33米,塔身高0.73米,塔刹呈葫芦状,塔身正面碑刻“圆寂本师启祥和尚塔”,落款“康熙”等字。右塔墓用不规整岩石砌筑台基,中央竖一块花岗岩石碑,字迹难辨。

28-B 小干宋墓〔大干镇外小干村·宋代〕 1978年元月清理。墓坐东北向西南,辉绿岩石砌成,单室,券顶,平面呈长方形,进深5米,宽1.43米,高1.52米。墓底铺长方形石板,墓壁刷石灰。棺床与墓壁间有0.28米宽排水沟。后壁设小平台,随葬品绝大部分陈放上面,有瓷壶、罐、碗、盏托、坛和铁刀等24件。

29-B 良坊宋墓〔大干镇良坊村·宋代〕 1985年6月清理。墓坐西北向东南,石构,双室券顶,平面呈长方形,进深4.45米,高1.53米,宽2.97米,中间用长条石叠砌隔墙。两室后壁均有高0.25米、宽0.76米的石构小平台,随葬器物置放在平台上,有瓷壶、瓶、碗、盏、砚和铜镜、铜钱等。铜钱年代最晚的是元丰通宝。

30-B 大坪宋墓〔洋口镇大坪村·宋代〕 1975年4月清理。墓室用花岗岩石迭砌,二室并列,平面呈长方形,进深4.5米,宽2.32米,高1.60米。出土有青灰釉大碗、青黄釉划花碗,青灰釉印花茶盏、黑釉兔毫盏等瓷器和铜镜、宋代铜钱等。

31-B 九龙山宋墓〔埔上镇水尾村·宋代〕 1978年元月发现,墓门已毁。墓坐东北向西南,砖室券顶,平面呈长方形,进深4米,宽1.36米,高1.60米。墓底中央用砖横直铺成棺床,两旁各有0.18米宽的排水沟。墓室左右壁及后壁上下各设一个券顶砖龛,墓壁砖柱上砌有仿木砖雕斗拱。出土器物有瓷罐、瓶、注碗、灯盏、盂、坛、壶和陶罐、铁鼎、石灶、铜钱等。

32-B 坊上宋墓〔埔上镇坊上村·宋代〕

1982年9月清理。墓坐北向南,砖石结构,双穴券顶,平面呈长方形。每穴分前后室。前室进深1.20米,高1.80米,宽1.38米,底铺三层青砖,券顶用长条石铺砌,内置石桌1件、石凳4件,桌面上摆放瓷壶、杯。拱形墓门用青砖砌筑,门高1.30米,宽1.20米,厚0.38米。后室进深3.80米,宽1.40米,高1.70米,左右壁各设一个耳室,后壁设一壁龛,以青砖迭砌并刷白灰。墓室部分已毁。出土器物有瓷碗、杯、执壶、谷仓、罐和铜钱、铁棺钉等39件。其中年代最晚的铜钱为宋祥符通宝。

### 33-B 洋菇山明墓 [水南镇水南村·明代]

1987年2月发掘。墓占地面积约50平方米,坐西北向东南。地表封土厚1~1.5米不等,双穴,青砖砌筑,拱形墓门。墓室进深2.90米,右室宽1.37米、高0.78米,左室宽0.77米、高0.895米,内壁用白石灰勾缝粉刷,外壁采用厚0.2米的三合土堆筑。左右壁龛内共发现4件小瓷罐,出土四枚铜钱。封土堆后立一墓碑,上刻“皇明万历癸丑(1613)”等。

34-C<sub>1</sub> 宝山寺大殿 [大干镇土垠村东南3公里·元代·全国重点文物保护单位] 宝山寺又名宝灵庵、宝峰院。明正德《顺昌邑志》记载:“宝山在娄山都,峭拔秀丽,群峰次第而列,正峰纪顶一庵,梁柱椽瓦之类皆断石为之。”元至正二十三年(1363)建,清宣统三年(1911)扩建前殿。寺占地面积5809.8平方米,坐东南向西北,由山门、前殿、天井、大殿及东殿、围墙和南天门、双圣庙等组成。大殿砂岩石仿木结构,面阔五间,进深四间,穿斗减柱造石仿木构架,悬山顶。梭形柱、月梁造乳枹、丁头拱、雀替和元宝形平盘斗、屋面等均以石仿木作、瓦作。大门两旁置抱鼓石。柱础有双层素面覆盆和八瓣覆莲等三种。屋脊两端各置石制鱼形鸱吻,脊中置塔形脊刹。大殿脊檩底皮刻“维大元至正二十三年癸卯岁七月二十八乙未良日己卯时募众鼎建上祝”。前廊殿基置须弥基座,束腰石雕刻莲瓣形壶门和如意缠枝莲花等图案。

35-C<sub>2</sub> 狮峰寺 [洋口镇上凤村西南2公里·明代·县文物保护单位] 又名狮峰禅林。南宋嘉定元年(1208)始建,明嘉靖二十九年(1550)重修。寺占地面积5973.27平方米,坐东南向西北,依次上有山门、天王殿、大雄宝殿,左有山神庙、库房和厨房,右有双层僧房。大雄宝殿面阔五间,进深四间,抬梁、穿斗式木构架,悬山顶,高7.20米。

36-C<sub>3</sub> 冯氏宗祠 [大干镇大干村西500米·明代] 始建年代不详,现建筑为明代。祠占地面积531平方米,坐东南向西北,依次为前厅、前天井、中堂、后天井,前天井两侧为厢房。门墙为砖雕五门牌楼,门楼高

约7米、宽15米,门高约3米、宽1.7米,门额横刻行书“冯氏宗祠”,门面砖雕人物故事、花鸟龙凤图案,门额嵌四枚门簪,现仅存四簪孔。中堂面阔三间,进深三间,高约7米,抬梁、穿斗式木构架,椽上铺望砖,悬山顶。月梁、梁枋、桷峰等雕饰牡丹花卉、人物、瑞兽杂宝等。地面斜铺方砖,柱础有八角形浮雕装饰木柱础和鼓形石柱础。

37-C<sub>4</sub> 黄岩庙 [岚下乡郭城村西北4公里·明、清·县文物保护单位] 又名紫云庵、紫云禅寺。明万历年间(1573~1620)建。庙占地面积5900平方米,坐北向南,依次有山门、天王殿、大雄宝殿,右侧观音殿,左侧黄氏宗祠、地藏殿。大雄宝殿面阔三间,进深六间,抬梁、穿斗式木构架,悬山顶,高8.45米。地面铺青砖,椽上铺望砖。明间脊檩书:“大明崇祯十四年(1641)十一月初七日卯时重建□梁大吉。”

C<sub>4-1</sub> 黄氏宗祠 [黄岩庙内·清代] 清宣统年间(1909~1911)建。祠占地面积222平方米,坐北向南,依次有前厅、天井、中堂。前厅面阔三间,进深二间。天井两侧设回廊。回廊上设二级台阶至中堂。中堂面阔三间,进深二间,穿斗式木构架,悬山顶。堂后设神龛供奉黄氏祖宗牌位。

38-C<sub>5</sub> 槎溪桥 [元坑镇槎溪村·明、清] 又名红星桥,西北端为槎溪村,东南端接顺昌至元坑公路。1938年重修。双孔伸臂木梁屋桥,西北东南走向,长40米,宽5.1米,墩以条石和方枕石叠砌。桥面横竖叠涩四排杉园木枕架,面上铺长条形石板。桥屋11开间,用56根木柱,穿斗式木构架,四坡顶,高4.25米,椽上铺望砖,盖青瓦,檐下施挡板。正间上建小阁楼,歇山顶,楼高约6.25米。

39-C<sub>6</sub> 岚下厝桥 [岚下乡岚下村东北·清代] 原名石环桥。清光绪十三年(1887)建。贯木拱廊屋桥,东北-西南走向,长60米,宽4.5米。桥屋17间,用76根杉木柱,穿斗式木构架,双坡顶,高4.3米。两边柱间设坐凳,桥正中西北面设供案,祀观音。两岸桥墩用长条石、鹅卵石和杂石叠砌,墩上各用17根圆杉木交叉搭成半弧形,交叉处嵌入方形横木固定,上方平铺9根大杉木联成拱,拱跨约20米。拱上铺设木板,再铺青砖桥面。桥屋脊梁下皮题:“大清光绪拾叁年天运丁亥壬子月壬申日丁未时重新建造。”

40-C<sub>7</sub> 星亭 [岚下乡郭城村·清代] 位于海拔1383.7米的郭岩山巅。亭为石仿木结构,坐北向南,单层,双面坡,外墙面宽3.70米,进深3.80米,高3.10米。墙内四角各竖一根石柱,柱上方为三架梁,梁、柱、山墙、瓦等均以规整的花岗岩石材制作。左侧梁下刻“大清康熙二十五年(1686)建”。亭内后墙两侧石

板壁上浮雕侍人:右为立姿侍女,高0.63米,长脸型,盘髻垂耳,面部丰满,内穿长裳,外套宽袖长衫,束带,脚蹬便鞋,双手捧盘,盘内四个寿桃。左为立姿男侍,高0.60米,圆脸,面部丰满大耳,两眼凝视前方,头戴便帽,身穿长裤外套宽袖长衫,脚蹬便鞋,扎裤管,两手笼袖。人物比例准确,形象生动,线条流畅。

41-C<sub>8</sub> 蔡氏宗祠〔元坑镇九村·清代·县文物保护单位〕清乾隆二十五年(1760)十月建。祠占地面积402.167平方米,坐东向西,依次为大门、前厅、天井、左右回廊、戏楼、大厅、后天井。大门为砖雕六柱单门六窗牌楼,宽2米、高3.20米,门额横刻楷书“蔡氏宗祠”。大厅面阔一间,进深五间,抬梁、穿斗式木构架,悬山顶,高6.66米。柱础有圆形鼓腹、四方鼓腹和直口圆形鼓腹六角底座三种。

42-C<sub>9</sub> 朱氏祠堂〔元坑镇九村·清代〕清乾隆年间(1736~1795)建。祠堂占地面积807.1平方米,坐东向西,依次有大门、前厅、天井、左右厢房、大厅、后天井、厨房。大门为砖雕六柱单门五窗牌楼,壁面砖雕山水、花鸟、走兽等吉祥图案,门额横刻楷书“朱氏祠堂”。大厅面阔三间,进深三间,穿斗式木构架,悬山顶,高约9米,四级台阶,砖石混合砌成须弥座(高约0.77米),地面铺方砖。

43-C<sub>10</sub> 圆通寺〔元坑镇九村西北5公里·清代〕又名圆通院。宋元祐六年(1091)始建,清嘉庆十五年(1810)重建。寺占地面积1755平方米,坐南向北,由前殿、左右厢房、后殿、厨房等组成。后殿面阔五间,进深三间,穿斗式木构架,悬山顶,椽上铺望砖。梁架部分构件雕卷草、葵花等纹饰,脊檩下皮墨书“大清嘉庆十五年岁次庚午甲申月戊辰日丙辰大吉时重新鼎建”。殿内佛龛上方悬木匾,行书“古佛重光”四个大字,款识“大清嘉庆岁次辛未十六年(1811)孟秋月穀旦”,“弟子蔡建武、蔡铭□、蔡建禄同敬献”。

44-C<sub>11</sub> 邓氏宗祠〔元坑镇后坊村·清代·县文物保护单位〕始建年代不详,现存为清代建筑。祠占地面积652.74平方米,坐北向南,依次有大门、戏花坪、戏楼、天井、左右回廊、大厅、后天井和右边厨房。戏花坪左边设栓马架,正面砌花照墙设小门,两旁矮墙各开扇形拱券侧门。大门为砖雕六柱单门五窗牌楼,上浮雕人物、瑞兽和花卉,门额横刻楷书“邓氏宗祠”。大厅面阔五间,进深五间,抬梁、穿斗式木构架,悬山顶,高5.8米。祠内有明万历十八年(1590)“大夫第”匾额和清康熙二十八年(1689)“儒林储望”、清嘉庆三年(1798)“孝能锡类”匾额。

45-C<sub>12</sub> 吴氏宗祠〔元坑镇秀水村·清代·县文物保护单位〕清嘉庆元年(1796)建。祠占地面积

302.48平方米,坐东向西,依次为门厅、戏楼、天井、左右回廊、大厅、后厅、天井。大门西面是坪地。大门为砖雕六柱单门五窗牌楼,壁面浮雕文房四宝和花格图案,门额横刻楷书“吴氏宗祠”,门高3.07米,宽1.80米。戏台已拆除。大厅面阔三间,进深四间,穿斗减柱造木构架,悬山顶,高5.73米。厅外施长廊,进深2.73米,半圆形轩顶,地面铺方形青砖,廊下左中右设三级石台阶。

46-C<sub>13</sub> 文昌桥〔元坑镇新墟村·清代〕旧名新墟桥。明正德十年(1515)始建,清光绪十一年(1885)重建。单孔石拱廊屋桥,南北走向,长129米,宽6米,桥屋52开间。1978年11月桥屋毁于火,仅剩桥基和石拱。

47-C<sub>14</sub> 陈氏宅〔元坑镇东郊村·清代·县文物保护单位〕宅占地面积2866.72平方米,坐北向南,东西横向并列四座,既独立又相连,建筑结构和布局基本相同,均为四进庭院。门前横向铺设长石地坪。每座布局依次为:门、前厅、正厅、后厅、前后厅之间设置天井、回廊和一处凉亭。前厅面阔五间,进深四间,穿斗式木构架,悬山顶,高6米。弯梁浮雕花卉图案,椽上铺设望砖。

48-C<sub>15</sub> 戏楼〔元坑镇东郊村·清代〕戏楼占地面积约110平方米,坐南向北,面阔三间,进深二间,抬梁、穿斗式木构架,单檐庑殿顶。梁枋雕饰“福”、“禄”、凤凰、梅花鹿、牡丹等图案,额枋下皮墨书:“特授顺昌协镇都督府才勇巴图鲁,钦加同知衔赏戴蓝翎知顺昌县事谢□。”台高1.5米,已毁。台前设廊,弧形轩顶,椽上铺望板。

49-C<sub>16</sub> 肖氏宅〔元坑镇福峰村东南·清代·县文物保护单位〕宅占地面积2019.54平方米,坐东南向西北,横向并列三座,既相对独立,又互为相连,结构基本相同。左侧还附建一座仓库。门前坪地深3.30米,两边纵向分别设长条石挡板和矮墙,各有一个拴马石架。平面布局依次为:大门、前厅、正厅、后厅,前后厅之间置天井和回廊,设三级石阶,前后庭院的地面高差1.68米。第一座前厅面阔三间,进深三间,穿斗式木构架,悬山顶,高5.30米。

50-C<sub>17</sub> 萧氏宗祠门楼〔元坑镇福峰村·清代〕祠堂主体建筑已拆除,仅存门楼,坐东向西,通高约7米,宽10米,门高3米,宽1.7米。门框及门坎、门墩为石构,其余青砖砌筑。门额横刻楷书“萧氏宗祠”。门面浮雕花草、飞鸟、走兽等吉祥图案。

51-C<sub>18</sub> 廖氏宅〔元坑镇漠武村北·清代〕宅占地面积500多平方米,坐东向西,依次有前厅、大厅、后厅,前后厅之间置天井。前厅面阔七间,进深二间,穿

斗式木构架,悬山顶,雀替雕成龙头鱼尾形。大厅面阔五间,进深一间,穿斗式木构架,悬山顶,高6.33米,椽上铺望砖,两隔扇门窗,透雕花格和瓷瓶图案。后厅面阔三间,进深四间,穿斗式木构架,悬山顶。山墙砖砌高出屋面约1米。

52-C<sub>19</sub> 谟武文苑 [元坑镇谟武村北·清代·县文物保护单位] 原为游氏宅,始建年代不详,现存为清代建筑。宅占地面积473平方米,坐西向东,依次为前厅、大厅、凉亭和后厅,前后厅之间置天井、两侧设回廊。大厅面阔三间,进深四间,穿斗式木构架,悬山顶。厅外设长廊。后进天井中间盖凉亭,与后厅相连。后厅面阔三间,进深三间,穿斗式木构架,悬山顶。

53-C<sub>20</sub> 张氏宗祠 [元坑镇曲村·清代] 清乾隆二十四年(1759)建。祠占地面积736.7平方米,坐北向南,依次有前厅、天井、左右回廊、祠厅。大门砖雕六柱单门五窗牌楼式,通高约7米,门高3米,宽1.9米,门额楷书“张氏宗祠”,门面浮雕人物、草树、花鸟、瑞兽图案,饰四只门簪。祠厅面阔三间,进深四间,穿斗式木构架,悬山顶,椽上铺望板,梁枋浮雕花卉、瑞兽等。厅前设长廊,长廊东侧有小门通隔墙相邻厨房。

54-C<sub>21</sub> 济川桥 [双溪镇政府驻地东1公里·清代] 又名万载桥。宋元祐年间(1086~1094)始建,明洪武七年(1374)重建,清代改为石墩木梁桥,南北走向,桥中央设小亭。1972年改建为钢筋混凝土双拱桥,命名东方大桥。现存在12个桥墩中,第二、四、五墩是旧墩,采用长条石和方枕石错缝叠砌而成,呈扁形体,头尾略小。

55-C<sub>22</sub> 龙山塔 [双溪镇城东村·清代·县文物保护单位] 清康熙十一年(1672)建。七层八角仿木构石塔,坐南向北,高16.76米。双层基座,上层塔基边长2.52米。塔身层层收分,一层塔身高2.09米,边长2.03米,出檐翘角,葫芦形塔刹。第七层塔身西北面镌刻颜体“广佛华严尊经大方”八字。

56-C<sub>23</sub> 虎山塔 [际会乡谢屯村西南3公里·清代·县文物保护单位] 清光绪元年(1875)建。“文化大革命”期间北面遭毁,1988年修复。七层六角实心仿木砖塔,高约12.5米,由特制的长方形厚青砖叠砌。塔基每边长4.40米。塔身底层较高,往上逐渐收分。一层高2.70米,每边长不等;二层高1.95米,角微翘,用三层青砖叠涩出檐,出檐0.37米,檐角高0.35米。塔刹呈葫芦状。塔壁抹灰,檐角粉刷朱红色。北面二层所嵌塔碑已佚。

57-C<sub>24</sub> 兴福寺 [高阳乡振科村西北1.5公里·清代·县文物保护单位] 南唐时期始建,清顺治八年(1651)重建,民国3年(1914)重修。寺占地面积

2068.17平方米,坐东北向西南,依次为山门、天王殿、大雄宝殿,左边有祖堂和大悲阁,右边有戒堂和观音殿。大雄宝殿面阔三间,进深五间,抬梁、穿斗式木构架,悬山顶,高9.50米。

58-C<sub>25</sub> 曹氏宗祠 [郑坊乡峰岭村·清代] 祠占地面积343平方米,坐北向南,清代建筑仅存大门和封火墙。大门砖石结构,六柱单门五窗牌楼式,下设须弥座,通高6米,宽9米,门高3.25米。门额横刻楷书“曹氏宗祠”。门面浮雕凤凰、仙鹿、喜雀登枝、松竹梅、牡丹、麒麟、仙鹤等图案。

59-C<sub>26</sub> 曹氏宅 [郑坊乡峰岭村·清代] 宅占地面积325平方米,坐东南向西北。门楣上方建木构门楼,雕饰鳌鱼等纹饰。主座面阔三间,进深二间,穿斗式木构架,悬山顶,椽上铺望砖。月梁、斗拱、雀替、窗花、隔扇均雕饰人物、瑞兽、花卉、杂宝等。厅前设弧形轩顶长廊。正堂横挂一匾,行书“弧悦双悬”。款识“置顺昌县正堂加五级纪录五次王,为八品顶戴曹淮标暨德配廖氏孺人八十双寿”,“大清光绪十六年(1890)仲春吉旦立”。厅堂左右设神龛,雕饰福、禄及牡丹、卷草等。

60-C<sub>27</sub> 口前门楼 [埔上镇镇口前村·清代] 清乾隆十年(1745)建。门楼面对富屯溪,直通溪边渡口,坐南向北,为六柱单门五窗牌楼式,通高5.6米,宽6.9米,门高2.9米,宽1.63米。门墩及门坎为石构,其余皆用青砖砌筑。门面砖雕方孔钱纹、飞凤、荷花、葵花等。门额横刻行书“田井读淳风”,款识“赐进士出身、光禄大夫、经筵讲官、礼部尚书,加一级纪录二次、前兼都察院左都御史吴襄,为明荣寿官何辉立”,“十世孙重建,乾隆拾年岁次乙丑季秋月穀旦”。

61-C 孔庙 [双溪镇建设路·明代] 宋庆历二年(1042)始建,明崇祯四年(1631)由城西迁现址,又经七次修葺扩建。庙占地面积3200多平方米,坐北向南,主要由大成殿、两庑、戟门、棂星门、黉门和泮池、环壁桥、号房、斋房等组成。庙侧有崇圣祠、明伦堂、魁星阁等。20世纪70年代初拆除,改建为礼堂和宿舍。

62-C 郭岩庙 [岚下乡郭城村·明代] 旧名青云寺。始建年代不详,明晚期重建。庙占地面积1000余平方米,坐东向西。现存建筑为现代在原址重建。

63-D<sub>1</sub> 蛟溪摩崖石刻 [元坑镇蛟溪村北1公里·宋代] 刻于方形巨石上,楷书“浮玉”两字,字径1米。据《顺昌县志·山川》记载,为宋代朱熹游顺昌时所书。

64-D<sub>2</sub> 廖旺墓志铭 [元坑镇谟武村西南1.5公里·宋代] 碑1990年9月发现,黑色页岩质,高0.7米,宽0.55米,额首横刻“□宋广西提干廖公□□”,碑



文竖刻隶书 22 行、456 字,详细记载宋代名臣廖刚之孙廖见生平事迹。

65 - D<sub>3</sub> 余良弼神道碑 [水南镇水南村·宋代]

余良弼,字岩起,号龙山,双溪镇余坊村人,宋建炎二年(1128)进士。任经略广西边州安抚使、枢密院计议官、漳、泉二州通判等官职,著有《龙山文集》。县志记载:宋学士余良弼墓在县南石豆都(今东门对河),龙山洞。此碑 1990 年在水南村井边发现,花岗岩质,圆首,高 2.32 米,宽 0.61 米,上刻行楷“宋经略使龙山余公神道”。现由县博物馆收藏。

66 - D<sub>4</sub> 廖东川墓志铭 [双溪镇城西·明代]

1992 年 10 月,在合掌岩北侧大垅山出土。碑黑色页岩质,上下一合,各高 0.65 米,宽 0.67 米,厚 0.04 米,盖石刻书“明故廖东川墓志铭”八个大字。铭文楷书“皇明南剑三老丈口东川廖先生墓志铭”,款识“□□万历三十七年(1609)□次己酉仲冬月”。碑文竖刻楷书 22 行、704 字,详细记载廖德明家族从顺昌元坑镇槎溪村迁至漠源的情况,和廖德明裔孙、及廖东川墓从漠武村迁葬双溪大垅山的经过。

67 - D<sub>5</sub> 七台山摩崖石刻 [大干镇慈悲村南·明代] 有 3 段。一段在七台山海拔 1 282 米的顶峰岩壁上,石刻高 0.60 米,宽 0.50 米,隶书直下四行。首题“西肋风扶寻古台”,落款“樵太守阮自华题”,两列诗句 20 字,自喻当今风流。另二段在七台山庙后,一为明嘉靖丙寅(1566)春,樵阳太守武昌吴国伦题“游七台山诗五首”,高 1.20 米,宽 0.80 米,竖刻楷书 10 行、计 200 字,赞扬七台山风光美丽神奇;一为首题“南城罗汝芳,新城张口同门人高堂斌、罗钟”,0.90 米,宽 0.60 米,竖刻楷书 6 行,其中诗句 4 行、56 字,表达夜宿七台山的感受。

68 - D<sub>6</sub> 《洵水荫木碑记》碑 [元坑镇漠武村东·清代] 清道光七年(1827)四月立。碑原位于漠武村大街三圣庙门口,现镶墙上,黑色页岩质,圆首,高 0.92 米,宽 0.48 米,厚 0.29 米。额题横刻楷书“洵水荫木碑记”。落款“道光丁亥七年四月”和立碑人姓氏。碑文竖刻楷书 15 行、433 字,详细记载漠武村地势低,常遭水害,清嘉庆十年(1805)起自娄铺马鼻岗起至漠武村东水尾大垅坑种植杉木防护林 10 华里。

69 - E<sub>1</sub> 漠布乡农工会旧址 [元坑镇漠武村北·1933 年] 1933 年 8 月,彭德怀、滕代远率中国工农红军转战于此,在此成立“中国工农红军苏维埃政府漠布乡农工会”,并召开第一届农工会委员会。

旧址为清代妈祖庙,占地面积 144 平方米,坐南向北。主殿面阔三间,进深二间,抬梁、穿斗式木构架,悬山顶,椽上铺望砖。

70 - E<sub>2</sub> 古佛庵战斗地点 [岚下乡下岭村西北 2 公里·1949 年·县文物保护单位] 1949 年 2 月 6 日,中共闽浙赣游击纵队移驻古佛庵。三天后,遭国民党福建省保安团围攻。纵队凭籍险要地势激战四个小时,击溃敌军数次进攻,歼敌 20 余人。当晚,游击队撤离古佛庵。11 日保安团放火烧毁古佛庵并烧死驻庙僧人。

1950 年秋,村民为纪念此次战斗,集资重建古佛庵和长廊。近年又重建了大雄宝殿、宿舍、厨房等。1994 年僧人筹资建纪念碑。碑高 5.2 米,方形,向上收分,黑色大理石贴面,上刻左丰美题写的“古佛庵战斗纪念碑”。

71 - E<sub>3</sub> 龙山红军墓 [双溪镇城东村东南 1 公里·1964 年·县文物保护单位] 1933 年 8 月 26 日,中国工农红军东方军攻打顺昌城,牺牲 70 余人。1955 年顺昌县人民政府在此建烈士墓,墓碑上刻彭德怀题词“人民英雄永垂不朽”。1964 年 3 月扩建为烈士陵园。墓园依山而筑,占地面积 208 平方米,坐东南向西北。墓丘半圆形,两边有砖混结构的挡墙。墓园内有纪念碑一座,砖混结构,长 1.2 米、宽 0.4 米、高 4 米,上刻黑体字“革命烈士永垂不朽”。

72 - F<sub>1</sub> 福峰基督教堂 [元坑镇福峰村·1914 年·县文物保护单位] 1914 年由赖安利牧师主持修建。教堂建筑面积 171.87 平方米,坐南向北,平面呈长方形,由大门、钟楼、礼拜大厅、讲坛、教室组成。大门券顶式,高 3.37 米,宽 1.7 米。钟楼设在大门顶部,两层,面宽 1.89 米,进深 2.67 米。礼拜大厅面宽 8.96 米,进深 13.6 米,通高 12.7 米,双坡屋顶。厅西面设置三扇长方形隔扇门窗,东面设置两扇长方形玻璃窗、一扇券顶式窗。讲坛面宽 2.74 米,进深 1.90 米。教室面宽 6.54 米,进深 6.08 米。大门门额上方嵌一碑,竖刻楷书“真神堂”。教堂南侧 9 米处有一座清末建的牧工宿舍,单层民宅,占地面积 171 平方米。

73 - F<sub>2</sub> 天后宫 [洋口镇政府驻地东北 400 米·1915 年] 也是福州会馆。宫坐北向南,依山傍水,原有三座大殿,前殿和中殿在建铁路和公路时被拆除。现存后殿占地面积 488 平方米,面阔五间,进深三间,抬梁、穿斗式木构架,悬山顶,高 8.5 米。前有长廊,宽 22 米,深 4 米,半弧形轩顶。中堂供奉妈祖神像,上方悬挂黄乃裳题“福祉绵延”匾,左悬黄逸天题“瑯环宇宙”匾,右悬萨镇冰题“海不扬波”匾。明间左右两壁为四幅陈宝琛书的描金木刻字幅,每幅宽 2.05 米,高 3.4 米。共有楷书 1300 余字,字径 0.1 米,内容为《天上圣母传闻》。

74 - F<sub>3</sub> 漠武基督教堂 [元坑镇漠武村东·1921 年·县文物保护单位] 教堂砖木结构,建筑面积

135.95平方米,坐南向北,依次有钟楼、礼拜厅、讲坛。钟楼两层,面阔2.5米,进深2.43米,通高8.3米,四周青砖墙。一楼北面券顶大门,二楼东、西、北三面各设2个券顶玻璃木窗,双坡顶,盖泥瓦。礼拜厅面阔8.37米,进深14.6米,高5.89米,横梁两端架靠在山墙上,不设柱子。山墙上各开设三个玻璃窗。

## 浦 城 县

1-A<sub>1</sub> 牛鼻山遗址〔管厝乡党溪村西北500米·新石器时代·县文物保护单位〕1987年发现。遗址面积约11200平方米,相对高度约40米。在南坡半山有0.8米厚的文化层堆积。1989~1990年发掘墓葬19座,出土遗物300多件。其中有石斧、石铤、石镞、砺石。陶器以夹砂灰陶和泥质灰陶为主,并有少量灰硬陶片,以素面为主。陶器纹饰有乳钉纹、绳纹、条纹、梯格纹等,器形有釜、罐、鼎、甗、豆等。《《福建文博》1990年1期《浦城牛鼻山遗址发掘报告》》

2-A<sub>2</sub> 石排下遗址〔万安乡万安村东北2公里·新石器时代·县文物保护单位〕1981年发现。遗址面积约1.5万平方米,相对高度20~50米,有厚0.5~2米的文化层堆积。经试掘,出土有铤、凿、磨盘、石球、刮削器等石器、砺石和夹砂灰陶片、泥质灰陶片、灰硬陶片。陶片纹饰有方格纹、绳纹、重圈纹、叶脉纹、弦纹、网格纹、锥刺纹,可辨器形有罐、盆、尊、豆、釜、碗、钵、甗、簋、鼎。《《考古》1986年12期《福建浦城石排下遗址试掘》》

3-A<sub>3</sub> 上东坪遗址〔管厝乡管厝村南·青铜时代〕1987年发现。遗址面积约800平方米,相对高度30米。采集有石铤、石戈和灰硬陶片。陶片纹饰有席纹、方格纹、篮纹,可辨器形有罐、钵、豆、盂、甗。

4-A<sub>4</sub> 周墩遗址〔管厝乡上村北200米·青铜时代〕1987年发现。遗址面积约1.39万平方米。采集有灰硬陶片。陶片纹饰有席纹、方格纹、篮纹、绳纹、编织纹、双线回纹、菱形纹,可辨器形有罐、碗、尊、瓮、豆、盂、钵。

5-A<sub>5</sub> 新厝湾遗址〔管厝乡溪南村北200米·青铜时代〕1987年发现。遗址面积约4000平方米,相对高度30米。采集有灰硬陶片。陶片纹饰有席纹、方格纹、叶脉纹、乳钉纹、篮纹、网格纹,可辨器形有豆、罐等。

6-A<sub>6</sub> 毛地排遗址〔管厝乡水坪村东南500米·青铜时代〕1987年发现。遗址面积约2200平方米,相对高度50米。采集有灰硬陶片。陶片纹饰有席纹、篮纹、方格纹,可辨器形有罐、甗、瓮。

7-A<sub>7</sub> 烟坪遗址〔管厝乡官田村西200米·青铜时代〕1987年发现。遗物面积约2500平方米,相对高度50米。半山有厚约0.5米的文化层堆积。采集有石铤、陶网坠和灰硬陶片。陶片纹饰有席纹、回纹、方格纹,可辨器形有罐、甗、钵、盂、豆。

8-A<sub>8</sub> 塘园湾遗址〔管厝乡官田村南1公里·青铜时代〕1987年发现。遗址面积约1万平方米,相对高度约50米。采集有石铤、陶网坠和灰硬陶片。陶片纹饰有席纹、回纹、方格纹,可辨器形有罐、豆、钵、甗、盂。

9-A<sub>9</sub> 官田遗址〔管厝乡官田村东北300米·青铜时代〕1987年发现。遗址面积约1.3万平方米,相对高度约40米。在西南坡半山有厚0.9米的文化层堆积。采集有夹砂灰陶片、泥质灰陶片、灰硬陶片。陶片纹饰有叶脉纹、曲折纹、乳钉纹、方格纹,可辨器形有罐、豆、盆、钵。

10-A<sub>10</sub> 大窑遗址〔管厝乡口窑村东800米·青铜时代〕1987年发现。遗址面积约4000平方米,相对高度约20米。采集有石铤、陶纺轮和夹砂灰陶、灰硬陶片。陶片纹饰有绳纹、席纹、方格纹、乳钉纹、叶脉纹,可辨器形有釜、尊。

11-A<sub>11</sub> 长白山遗址〔万安乡大游村北200米·青铜时代〕1987年发现。遗址面积约1.9万平方米,相对高度10~40米。在半山坡有厚0.4~0.6米的文化层堆积。采集有石铤、砺石、陶网坠和泥质灰陶片、灰硬陶片。陶片纹饰有席纹、篮纹、水波纹、云雷纹,可辨器形有壶、罐、尊、鼎。

12-A<sub>12</sub> 后阳遗址〔万安乡后阳村北·青铜时代〕1987年发现。遗址面积约3万平方米,遗址高度7~10米。有厚0.5米的文化层堆积。采集有石矛、石铤、石镞和灰硬陶片。陶片纹饰有篮纹、席纹、方格纹、网格纹,可辨器形有釜、罐、盆、甗、豆。

13-A<sub>13</sub> 张家园遗址〔万安乡富湖村西北1.5公里·青铜时代〕1987年发现。遗址面积约2000平方米,相对高度约10米。采集有灰硬陶片。陶片纹饰有方格纹、篮纹、席纹,可辨器形有罐、釜、甗、豆。

14-A<sub>14</sub> 连墩遗址〔万安乡连墩村·青铜时代〕1987年发现。遗址面积约1500平方米,相对高度30米。采集有灰硬陶片。陶片纹饰有方格纹、席纹、绳纹,可辨器形有釜、罐。

15-A<sub>15</sub> 殡铺湾遗址〔南浦镇政府驻地北1.5公里·青铜时代〕1987年发现。遗址面积约2万平方米。采集有灰硬陶片。陶片纹饰有席纹、方格纹,可辨器形有甗、罐。

16-A<sub>16</sub> 梦笔山遗址〔南浦镇民主村西北1.5

公里·青铜时代〕 1985 年发现。遗址面积约 1 万平方米,相对高度 20~40 米。采集有石斧、石锛、石凿、砾石和夹砂灰陶片、泥质灰陶片、灰硬陶片。陶片纹饰有篮纹、回纹、席纹,可辨器形有罐、釜、鼎。

17-A<sub>17</sub> 茶厂后山遗址〔南浦镇五里塘村西北 1.5 公里·青铜时代〕 1987 年发现。遗址面积约 2 400 平方米,相对高度约 10 米。采集有灰硬陶片。陶片纹饰有篮纹、方格纹、席纹,可辨器形有盆、罐、杯。

18-A<sub>18</sub> 龙头山遗址〔南浦镇解放村南 500 米·青铜时代〕 1987 年发现。遗址面积约 300 平方米,相对高度 50 米。半山腰上有厚约 0.7 米的文化层堆积。采集有彩陶片、灰硬陶片。陶片纹饰有篮纹、席纹、方格纹、菱形席纹,可辨器形有罐、尊、豆、甗、杯。

19-A<sub>19</sub> 过溪山遗址〔富岭镇富岭村西 1 公里·青铜时代〕 1987 年发现。遗址面积约 8 000 平方米,相对高度 50 米。采集有灰硬陶片。陶片纹饰有回纹、绳纹、篮纹、雷纹,可辨器形有罐、釜。

20-A<sub>20</sub> 浮流遗址〔富岭镇浮流村东北 500 米·青铜时代〕 1987 年发现。遗址面积约 3 000 平方米。采集有石斧、有段石锛、石镞和泥质灰陶片、灰硬陶片。陶片纹饰有篮纹、席纹、曲折纹、网格纹、方格纹,可辨器形有豆、鼎、尊、釜、罐。

21-A<sub>21</sub> 填头窑遗址〔富岭镇余塘村北·青铜时代〕 1987 年发现。遗址面积约 7 800 平方米,相对高度 40 米。南部有厚约 0.4 米的文化层堆积。采集有砾石、石镞和灰硬陶片。陶片纹饰有篮纹、方格纹、席纹,可辨器形有尊、罐、壶、盆、瓮、豆、鼎。

22-A<sub>22</sub> 马庵弯遗址〔富岭镇余塘村西 800 米·青铜时代〕 1987 年发现。遗址面积约 8 500 平方米,相对高度 50 米。在南坡半山腰有厚 0.5 米的文化层堆积。采集有石镞和夹砂灰陶片、灰硬陶片。陶片纹饰有篮纹、席纹、绳纹、曲折纹、方格纹,可辨器形有豆、罐。

23-A<sub>23</sub> 马家庄遗址〔富岭镇马家庄东北 200 米·青铜时代〕 1986 年发现。遗址面积约 5 000 平方米。采集有砾石、石镞和泥质灰陶片、灰硬陶片。陶片纹饰有篮纹、席纹、乳钉纹、圆圈纹,可辨器形有罐。

24-A<sub>24</sub> 杜处山遗址〔富岭镇员盘村西北 800 米·青铜时代〕 1987 年发现。遗址面积约 6 万平方米,相对高度 4 米。采集有灰硬陶片。陶片纹饰有篮纹、席纹,可辨器形有尊、豆、罐、甗、鼎。

25-A<sub>25</sub> 大凹山遗址〔富岭镇店亭村北 500 米·青铜时代〕 1987 年发现。遗址面积约 1.29 万平方米,相对高度 13 米。采集有石锛、石镞、石斧和灰硬陶片。陶片纹饰有回纹、席纹、篮纹、乳钉纹、方格纹、网格

纹,可辨器形有罐、盆、豆、碗。

26-A<sub>26</sub> 岭塘遗址〔富岭镇前洋村东 500 米·青铜时代〕 1987 年发现。遗址面积约 2 500 平方米。采集有灰硬陶片。陶片纹饰有席纹、篮纹,可辨器形有罐、甗、尊。

27-A<sub>27</sub> 月山衙遗址〔富岭镇瑞安村西 1.5 公里·青铜时代〕 1987 年发现。遗址面积约 4 600 平方米,相对高度 10 米。采集有尖状石器和灰硬陶片、原始青瓷片。陶片纹饰有席纹,可辨器形有罐、豆等。

28-A<sub>28</sub> 井后遗址〔石陂镇徐墩村东北 2.5 公里·青铜时代〕 1987 年发现。遗址面积约 3 000 平方米,相对高度约 60 米。采集有灰硬陶片。陶片纹饰有篮纹、席纹、曲折纹、方格纹,可辨器形有豆、罐等。

29-A<sub>29</sub> 马道山遗址〔石陂镇碓下村西南 200 米·青铜时代〕 1987 年发现。遗址面积约 1 000 平方米,相对高度 15 米。在西南部有厚 0.2 米的文化层堆积。采集有石镞和灰硬陶片。陶片纹饰有席纹,可辨器形有豆、罐等。

30-A<sub>30</sub> 长岗山遗址〔石陂镇碓下村西南 1 公里·青铜时代〕 1987 年发现。遗址面积约 1.8 万平方米,相对高度 30 米。采集有灰硬陶片。陶片纹饰有席纹、方格纹,可辨器形有尊、罐、豆。

31-A<sub>31</sub> 本山遗址〔石陂镇连墩村东北·青铜时代〕 1987 年发现。遗址面积约 2 500 平方米。采集有石铲和灰硬陶片。陶片纹饰有篮纹、席纹、方格纹,可辨器形有盆、罐。

32-A<sub>32</sub> 案山下遗址〔石陂镇案山下村南 300 米·青铜时代〕 1987 年发现。遗址面积约 1 500 平方米,相对高度 30 米。采集有石镞和灰硬陶片。陶片纹饰有席纹、方格纹、叶脉纹、粗绳纹、篮纹,可辨器形有鼎。

33-A<sub>33</sub> 柑桔山遗址〔石陂镇畚墩村南 500 米·青铜时代〕 1987 年发现。遗址面积约 1 000 平方米,相对高度 20 米。采集有石斧、石锛和灰硬陶片。陶片纹饰有篮纹、弦纹、方格纹、席纹,可辨器形有罐。

34-A<sub>34</sub> 樟源遗址〔石陂镇象口村西北 1.5 公里·青铜时代〕 1987 年发现。遗址面积约 5 000 平方米,相对高度 20 米。采集有石锛、石镞和灰硬陶片。陶片纹饰有篮纹、网纹,可辨器形有盆。

35-A<sub>35</sub> 笔山遗址〔石陂镇渡头村西北 1 公里·青铜时代〕 1987 年发现。遗址面积约 3 200 平方米,相对高度 20 米。在南部有厚 0.5 米的文化层堆积。采集有灰硬陶片。陶片纹饰有篮纹、网格纹、席纹,可辨器形有罐、豆。

36-A<sub>36</sub> 旧馆遗址〔石陂镇旧馆村北·青铜时

代] 1987 年发现。遗址面积约 2.5 万平方米,相对高度 20 米。采集有石铲、石斧、石铤、陶纺轮和灰硬陶片。陶片纹饰有席纹、篮纹、回纹、网格纹,可辨器形有豆、甗、罐、鼎、尊、盆。

37-A<sub>37</sub> 来龙岗遗址 [石陂镇岐山前村西北 300 米·青铜时代] 1987 年发现。遗址面积约 5 000 平方米,相对高度 30 米。采集有灰硬陶片。陶片纹饰有席纹、方格纹,可辨器形有豆、罐、瓮、甗。

38-A<sub>38</sub> 官山塘遗址 [临江镇政府驻地北 800 米·青铜时代] 1987 年发现。遗址面积约 6 500 平方米。采集有石铤和灰硬陶片。陶片纹饰有方格纹、回纹、网格纹、云雷纹,可辨器形有罐、豆、盆、甗。

39-A<sub>39</sub> 水东遗址 [临江镇政府驻地东北 500 米·青铜时代] 1987 年发现。遗址面积约 2.25 万平方米。采集有灰硬陶片。陶片纹饰有席纹,可辨器形有豆、罐、尊。

40-A<sub>40</sub> 葡萄园遗址 [临江镇铁炉村南 500 米·青铜时代·县文物保护单位] 1987 年发现。遗址面积约 7 800 平方米,相对高度 50~95 米。在南部有厚 0.3 米的文化层堆积。采集有石铤、石铤、砺石、陶纺轮和灰硬陶片。陶片纹饰有篮纹、绳纹、席纹、回纹、曲折纹、乳钉纹、网格纹、圆圈纹、鱼鳞纹,可辨器形有豆、尊、罐、甗、孟、釜、钵、鼎。

41-A<sub>41</sub> 粼山遗址 [临江镇水东村西 100 米·青铜时代] 1987 年发现。遗址面积约 1 000 平方米,相对高度 30 米,有文化层堆积。采集有砺石、陶网坠和灰硬陶片。陶片纹饰有篮纹、方格纹、席纹、绳纹,可辨器形有罐、钵、釜、尊、壶。

42-A<sub>42</sub> 罗小山遗址 [临江镇樟山村北 500 米·青铜时代] 1987 年发现。遗址面积约 2 100 平方米,相对高度 30 米。采集有石铤、石铤和灰硬陶片。陶片纹饰有篮纹、席纹、绳纹,可辨器形有尊、罐、甗。

43-A<sub>43</sub> 路尾遗址 [临江镇寨下村北 500 米·青铜时代] 1987 年发现。遗址面积约 1.1 万平方米。南部有厚 0.3~0.5 米的文化层堆积。采集有石铤、石矛和灰硬陶片。陶片纹饰有席纹、网格纹、方格纹、弦纹,可辨器形有罐、尊、豆、釜、盆、盅、甗。

44-A<sub>44</sub> 板桥遗址 [临江镇寨下村东北 1 公里·青铜时代] 1987 年发现。遗址面积约 2 800 平方米,相对高度 20 米。采集石铤和灰硬陶片。陶片纹饰有篮纹、席纹,可辨器形有尊、罐、盆、豆、甗。

45-A<sub>45</sub> 新溪坞遗址 [临江镇新街村西南 1 公里·青铜时代] 1987 年发现。遗址面积约 1 200 平方米,相对高度 50 米。采集有石铤、陶纺轮和灰硬陶片。陶片纹饰有方格纹、篮纹、弦纹,可辨器形有罐、釜。

46-A<sub>46</sub> 老鼠夹遗址 [临江镇水西村东南 1 公里·青铜时代] 1987 年发现。遗址面积约 4 700 平方米,相对高度 40 米。采集有石铤、石铤和灰硬陶片。陶片纹饰有篮纹、刻划纹、席纹,可辨器形有簋、豆、罐、杯、釜。

47-A<sub>47</sub> 东东园遗址 [临江镇七墩村东·青铜时代] 1987 年发现。遗址面积约 3 000 平方米。采集有石铤和灰硬陶片。陶片纹饰有篮纹、方格纹、席纹、网格纹、编织纹、乳钉纹,可辨器形有罐。

48-A<sub>48</sub> 陂头山遗址 [仙阳镇仙阳村·青铜时代] 1987 年发现。遗址面积约 2 800 平方米,相对高度 50 米。采集有石矛、石斧、砺石和灰硬陶片。陶片纹饰有席纹、篮纹、菱形席纹、叶脉纹、弦纹,可辨器形有罐、豆、钵。

49-A<sub>49</sub> 螺丝湾遗址 [仙阳镇练村南 500 米·青铜时代] 1987 年发现。遗址面积约 5 500 平方米,相对高度 25 米。采集有穿孔石器和灰硬陶片。陶片纹饰有席纹、回纹、弦纹、云雷纹、绳纹,可辨器形有豆、罐等。

50-A<sub>50</sub> 下洋遗址 [仙阳镇下洋村北 1 公里·青铜时代] 1987 年发现。遗址面积约 1.35 万平方米,相对高度 40 米。采集有泥质灰陶片、灰硬陶片、原始青瓷片。陶片纹饰有席纹、回纹、方格纹,可辨器形有罐、瓮、尊、釜、盆。

51-A<sub>51</sub> 阳村遗址 [仙阳镇下洋村西 1 公里·青铜时代] 1987 年发现。遗址面积约 1 800 平方米,相对高度 30 米。在南坡有厚 0.4 米的文化层堆积。采集有灰硬陶片。陶片纹饰有席纹、篮纹、方格纹,可辨器形有甗、杯、罐。

52-A<sub>52</sub> 地坪山遗址 [仙阳镇管九村北·青铜时代] 1987 年发现。遗址面积约 2.56 万平方米,相对高度 10 米。采集有灰硬陶片、原始青瓷片。陶片纹饰有席纹、回纹、曲折纹、绳纹,可辨器形有釜、罐、杯、盆。

53-A<sub>53</sub> 苦楮排遗址 [仙阳镇巽源村东南 200 米·青铜时代] 1987 年发现。遗址面积约 1.2 万平方米,相对高度 50 米。采集有石斧和灰硬陶片、原始青瓷片。陶片纹饰有叶脉纹、乳钉纹、席纹、方格纹、回纹,可辨器形有甗、釜、罐、豆、瓮。

54-A<sub>54</sub> 雕堡山遗址 [仙阳镇巽岭村西北·青铜时代] 1987 年发现。遗址面积约 4 200 平方米,相对高度 30 米。采集有石铤、砺石和灰硬陶片。陶片纹饰有方格纹、席纹、圆圈纹,可辨器形有簋、甗、豆、罐。

55-A<sub>55</sub> 麒麟坂遗址 [仙阳镇巽岭村东 1.5 公里·青铜时代] 1987 年发现。遗址面积约 5 000 平方

米,相对高度15米。采集有灰硬陶片。陶片纹饰有篮纹、席纹、方格纹、菱形席纹、绳纹,可辨器形有盆、罐。

56-A<sub>56</sub> 苦竹山遗址〔仙阳镇阳墩村西·青铜时代〕1987年发现。遗址面积约8800平方米,相对高度40米。采集有灰硬陶片、原始青瓷片。陶片纹饰有篮纹、绳纹、席纹、方格纹,可辨器形有罐、尊、碗、甗、豆、盆。

57-A<sub>57</sub> 社公山遗址〔仙阳镇枫处亭村南500米·青铜时代〕1987年发现。遗址面积约3000平方米,相对高度30米。采集有灰硬陶片。陶片纹饰有席纹、方格纹、乳钉纹、篮纹、圆圈纹,可辨器形有盆、豆、甗、罐。

58-A<sub>58</sub> 稻堂后遗址〔仙阳镇高洋村西北500米·青铜时代〕1987年发现。遗址面积约2500平方米。采集有石铤和灰硬陶片。陶片纹饰有篮纹、方格纹、网纹、席纹,可辨器形有碗、豆、罐。

59-A<sub>59</sub> 秧垄遗址〔仙阳镇仙南村南1公里·青铜时代〕1987年发现。遗址面积约7200平方米,相对高度30米。采集有灰硬陶片。陶片纹饰有席纹、方格纹、篮纹,可辨器形有盆、罐、豆。

60-A<sub>60</sub> 七姐妹山遗址〔仙阳镇坑沿村北·青铜时代〕1987年发现。遗址面积约1200平方米,相对高度20米。采集有石铤、砺石和灰硬陶片。陶片纹饰有篮纹、绳纹、方格纹,可辨器形有罐。

61-A<sub>61</sub> 殿基遗址〔仙阳镇殿基村西·青铜时代〕1987年发现。遗址面积约9000平方米,相对高度10米。采集有灰硬陶片。陶片纹饰有篮纹、席纹、菱形席纹,可辨器形有罐、盆、盂、釜、豆、瓮。

62-A<sub>62</sub> 马道坪遗址〔仙阳镇殿基村·青铜时代〕1987年发现。遗址面积约4万平方米,相对高度约20米。采集有有段石铤、石刀和灰硬陶片。陶片纹饰有席纹、篮纹、方格纹、曲折纹、雷纹、菱形席纹,可辨器形有罐、鼎、釜、甗。

63-A<sub>63</sub> 十八里遗址〔仙阳镇太平村西·青铜时代〕1987年发现。遗址面积约5.8万平方米,相对高度约15米。采集有陶网坠和灰硬陶片。陶片纹饰有绳纹、回纹、篮纹、席纹、方格纹,可辨器形有尊、豆、罐。

64-A<sub>64</sub> 田坞遗址〔仙阳镇樟溪村东南1.2公里·青铜时代〕1987年发现。遗址面积约2100平方米,相对高度20米。采集有石斧、石铤和灰硬陶片。陶片纹饰有方格纹、席纹、篮纹、绳纹、乳钉纹,可辨器形有釜、豆、杯、盆、罐。

65-A<sub>65</sub> 三源遗址〔仙阳镇三源村西100米·青铜时代〕1987年发现。遗址面积约1.36万平方米,相对高度30米。采集有灰硬陶片。陶片纹饰有篮

纹、方格纹、网格纹、曲折纹、云雷纹,可辨器形有罐、豆、甗、盆。

66-A<sub>66</sub> 梁处遗址〔仙阳镇三源村东南1.5公里·青铜时代〕1987年发现。遗址面积约1500平方米,相对高度8米。采集有灰硬陶片。陶片纹饰有篮纹、席纹,可辨器形有罐、盆、尊、甗。

67-A<sub>67</sub> 门头垅遗址〔莲塘镇莲塘村西1公里·青铜时代〕1987年发现。遗址面积约3500平方米,相对高度40米。采集有石铤和灰硬陶片。陶片纹饰有席纹、刻划纹,可辨器形有豆、罐。

68-A<sub>68</sub> 金钱后遗址〔莲塘镇上莲塘村南·青铜时代〕1987年发现。遗址面积约2.1万平方米,相对高度10~30米。采集有石铤和泥质灰陶片、灰硬陶片。陶片纹饰有篮纹、席纹、网格纹、方格纹、圆圈纹、乳钉纹、刻划纹,可辨器形有豆、盆、罐。

69-A<sub>69</sub> 十八窑遗址〔莲塘镇吕处坞村·青铜时代〕1987年发现。遗址面积约6000平方米,相对高度约50米。采集有灰硬陶片。陶片纹饰有篮纹、曲折纹、乳钉纹,可辨器形有罐。

70-A<sub>70</sub> 东山排遗址〔莲塘镇山桥村东北1公里·青铜时代〕1987年发现。遗址面积约12.54万平方米,相对高度30米。采集有灰硬陶片。陶片纹饰有回纹、席纹、网纹、方格纹、弦纹、绳纹、篮纹,可辨器形有甗、豆、罐、盆、壶、釜、鼎。

71-A<sub>71</sub> 寺岗遗址〔莲塘镇西岩村北800米·青铜时代〕1987年发现。遗址面积约2.9万平方米,相对高度30米。半山腰上有厚约0.5米的文化层堆积。采集有石铲、石铤、石铤、砺石、陶纺轮和灰硬陶片。陶片纹饰有篮纹、席纹、曲折纹、叶脉纹、绳纹、米字形纹、方格纹、网格纹、回纹、乳钉纹,可辨器形有罐、盆、鼎、釜、碗、尊。

72-A<sub>72</sub> 逢燕坑遗址〔莲塘镇九秋村西北1公里·青铜时代〕1987年发现。遗址面积约7.17万平方米,相对高度30米。采集有石铤和灰硬陶片。陶片纹饰有席纹、弦纹、方格纹、回纹、篮纹,可辨器形有豆、盆、罐、甗。

73-A<sub>73</sub> 使司弄遗址〔莲塘镇下沙村西1.5公里·青铜时代〕1987年发现。遗址面积约4.05万平方米,相对高度20米。采集有砺石和灰硬陶片。陶片纹饰有席纹、回纹、方格纹、刻划纹,可辨器形有甗、豆、尊、罐、釜、盆。

74-A<sub>74</sub> 西垅遗址〔莲塘镇西垅村西·青铜时代〕1987年发现。遗址面积约1000平方米。采集有石铤和灰硬陶片。陶片纹饰有圆圈纹、席纹,可辨器形有罐、鼎。

75 - A<sub>75</sub> 水北遗址 [水北街镇政府驻地北·青铜时代] 1987 年发现。遗址面积约 800 平方米,相对高度约 100 米。采集有灰硬陶片。陶片纹饰有篮纹、席纹、绳纹、叶脉纹,可辨器形有釜、罐。

76 - A<sub>76</sub> 大林山遗址 [水北街镇曹村北 500 米·青铜时代] 1987 年发现。遗址面积约 1.24 万平方米,相对高度 20~30 米。采集有石铤、陶纺轮和灰硬陶片。陶片纹饰有篮纹、席纹、绳纹、乳钉纹,可辨器形有釜、罐、豆。

77 - A<sub>77</sub> 外庵坪遗址 [水北街镇曹村西北 200 米·青铜时代] 1987 年发现。遗址面积约 3 600 平方米,相对高度约 30 米。采集有石铤和灰硬陶片。陶片纹饰有绳纹、篮纹、菱形席纹、曲折纹。可辨器形有釜、鼎、豆、钵、罐。

78 - A<sub>78</sub> 西洋口遗址 [水北街镇下坊村西 500 米·青铜时代] 1987 年发现。遗址面积约 4 000 平方米,相对高度 12 米。采集有灰硬陶片。陶片纹饰有方格纹、菱形方格纹、复线方格纹、篮纹,可辨器形有罐、盆。

79 - A<sub>79</sub> 南山遗址 [水北街镇中坊村西南 1 公里·青铜时代] 1987 年发现。遗址面积约 1 万平方米,相对高度 10 米。采集有灰硬陶片。陶片纹饰有席纹、方格纹、菱形席纹、夔纹,可辨器形有甗、罐。

80 - A<sub>80</sub> 庵后遗址 [永兴镇庵后村北·青铜时代] 1987 年发现。遗址面积约 3.2 万平方米。采集有石铤和灰硬陶片。陶片纹饰有绳纹、席纹、方格纹、云雷纹、篮纹,可辨器形有尊、盘、罐、釜。

81 - A<sub>81</sub> 炮台岗遗址 [永兴镇永兴村西南 2 公里·青铜时代] 1987 年发现。遗址面积约 7 300 平方米。采集有灰硬陶片。陶片纹饰有席纹、弦纹、方格纹、细绳纹,可辨器形有罐、豆、钵、甗、瓮。

82 - A<sub>82</sub> 冠山遗址 [永兴镇冠山村西北 1 公里·青铜时代] 1987 年发现。遗址面积约 9 000 平方米,相对高度 30 米。采集有灰硬陶片。陶片纹饰有篮纹、席纹,可辨器形有釜、尊等。

83 - A<sub>83</sub> 苦塘遗址 [永兴镇下墩村西南 2.5 公里·青铜时代] 1987 年发现。遗址面积约 1.1 万平方米,相对高度 30 米。采集有灰硬陶片。陶片纹饰有篮纹、方格纹、席纹,可辨器形有碗、豆、盂、尊、甗、罐。

84 - A<sub>84</sub> 会窑遗址 [永兴镇炉铺村北 3 公里·青铜时代] 1987 年发现。遗址面积约 1 万平方米,相对高度 30 米。采集有灰硬陶片。陶片纹饰有席纹、篮纹、回纹、方格纹、乳钉纹,可辨器形有鼎、罐、尊。

85 - A<sub>85</sub> 仙楼遗址 [永兴镇前墩村东 3.5 公里·青铜时代] 1987 年发现。遗址面积约 3 000 平方

米,相对高度 30 米。采集有石铤、石铤、陶纺轮和灰硬陶片。陶片纹饰有曲折纹、篮纹、网格纹、席纹,可辨器形有尊、盆、釜、罐、瓮、甗、鼎。

86 - A<sub>86</sub> 前墩遗址 [永兴镇前墩村北·青铜时代] 1987 年发现。遗址面积约 250 平方米。南部有厚 0.2 米的文化层堆积。采集有石铤和灰硬陶片。陶片纹饰有篮纹,可辨器形有罐、尊、甗。

87 - A<sub>87</sub> 红建遗址 [永兴镇银场村东北 2.5 公里·青铜时代] 1987 年发现。遗址面积约 6 200 平方米。采集有石铤、石铤和灰硬陶片。陶片纹饰有篮纹、席纹、方格纹、回纹、弦纹、绳纹,可辨器形有尊、罐、豆、鼎、甗。

88 - A<sub>88</sub> 瓦丁岗遗址 [古楼乡洋溪村西北 1 公里·青铜时代] 1987 年发现。遗址面积约 7 000 平方米,相对高度 20 米。采集有石铤、石铤、石料和灰硬陶片。陶片纹饰有篮纹、方格纹,可辨器形有尊、罐、釜、豆。

89 - A<sub>89</sub> 狗马形遗址 [山下乡凹后村东 1 公里·青铜时代] 1987 年发现。遗址面积约 1 500 平方米,相对高度约 60 米。有厚 0.6 米的文化层堆积。采集有石铤、石料和泥质灰陶片、灰硬陶片。陶片纹饰有篮纹、席纹、绳纹,可辨器形有罐、尊等。

90 - A<sub>90</sub> 横排山遗址 [山下乡青山村北 1 公里·青铜时代] 1987 年发现。遗址面积约 4 800 平方米,相对高度 40 米。在山顶和南部有厚 0.4 米的文化层堆积。采集有石铤、石铤和灰硬陶片。陶片纹饰有席纹、篮纹、绳纹、网格纹,可辨器形有尊、罐、豆。

91 - A<sub>91</sub> 南山遗址 [濠村乡濠村南 100 米·青铜时代] 1987 年发现。遗址面积约 4 000 平方米,相对高度 40 米。采集有灰硬陶片。陶片纹饰有篮纹、网纹、方格纹、席纹,可辨器形有罐、盆。

92 - A<sub>92</sub> 棺山背遗址 [忠信镇金凤村东南 1 公里·青铜时代] 1987 年发现。遗址面积约 5 600 平方米,相对高度约 20 米。采集有石斧、石铤、锥形器和灰硬陶片、原始青瓷片。陶片纹饰有席纹、方格纹、篮纹、乳钉纹、绳纹、席纹与圆圈纹组合、钩菱回纹,可辨器形有甗、罐。

93 - A<sub>93</sub> 牛岭头遗址 [忠信镇半源村西 800 米·青铜时代] 1987 年发现。遗址面积约 5 万平方米。采集有灰硬陶片。陶片纹饰有席纹、篮纹、方格纹、菱形席纹、席纹与圆圈纹组合,可辨器形有罐、尊、豆、钵。

94 - A<sub>94</sub> 洋源垅遗址 [忠信镇溪源村东北 2 公里·青铜时代] 1987 年发现。遗址面积约 1.32 万平方米,相对高度约 10 米。采集有灰硬陶片、原始青瓷片。陶片纹饰有席纹、方格纹、回纹、篮纹,可辨器形有

釜、尊、罐。

95-A<sub>95</sub> 石宝山遗址 [忠信镇金樟村西·青铜时代] 1987年发现。遗址面积约1.23万平方米,相对高度约30米。东坡半山上有约0.4米厚的文化层堆积。采集有灰硬陶片。陶片纹饰有席纹、回纹与席纹组合纹、方格纹,可辨器形有罐、甗、尊、釜。

96-A<sub>96</sub> 前山垅遗址 [忠信镇金樟村北500米·青铜时代] 1987年发现。遗址面积约5000平方米,相对高度约50米。采集有灰硬陶片、原始青瓷片。陶片纹饰有篮纹、方格纹、席纹、菱形席纹,可辨器形有罐。

97-A<sub>97</sub> 长蛇岗遗址 [忠信镇金樟村西南1公里·青铜时代] 1987年发现。遗址面积约4.62万平方米,相对高度约150米。采集有石铤和灰硬陶片。陶片纹饰有篮纹、方格纹、菱形回纹、席纹、回纹,可辨器形有豆、罐。

98-A<sub>98</sub> 大坞排遗址 [忠信镇上同村西南1公里·青铜时代] 1987年发现。遗址面积约8.85万平方米,相对高度约40米。采集有石斧和灰硬陶片。陶片纹饰有篮纹、绳纹、鱼鳞纹、乳钉纹、席纹,可辨器形有釜、罐、豆。

99-A<sub>99</sub> 吴墩遗址 [九牧镇吴墩村东南250米·青铜时代] 1987年发现。遗址面积约2500平方米,相对高度约40米。采集有石铤、石镞、石环和灰硬陶片。陶片纹饰有篮纹、绳纹、方格纹、席纹、乳钉纹,可辨器形有罐。

100-A<sub>100</sub> 石源岗遗址 [盘亭乡庙湾村东北1公里·青铜时代] 1987年发现。遗址面积约2400平方米,相对高度约10米。采集有石铤、砺石和灰硬陶片。陶片纹饰有叶脉纹、篮纹、回纹、网纹、方格纹、菱形平线纹、席纹和复合纹,可辨器形有罐、尊。

101-A<sub>101</sub> 马踏背遗址 [官路乡官路村西·青铜时代] 1987年发现。遗址面积约5000平方米,相对高度约15米。采集有穿孔石器和灰硬陶片。陶片纹饰有篮纹、回纹、方格纹、席纹、网纹、绳纹,可辨器形有尊、罐。

102-A<sub>102</sub> 目鱼山遗址 [官路乡官路村南100米·青铜时代] 1987年发现。遗址面积约6000平方米,相对高度约40米。采集有石铤、石镞和灰硬陶片、原始青瓷片。陶片纹饰有篮纹、网格纹、绳纹、弦纹、叶脉纹、方格纹、席纹、回纹、复合纹,可辨器形有尊、罐。

103-A<sub>103</sub> 高门遗址 [官路乡高门村东·青铜时代] 1987年发现。遗址面积约8500平方米,相对高度约10米。采集有石铤、石镞和夹砂灰陶片、泥质灰陶片、灰硬陶片。陶片纹饰有席纹、篮纹、方格纹、曲折

纹、叶脉纹,可辨器形有尊、甗、釜、罐、鼎。

104-A<sub>104</sub> 禁山遗址 [官路乡李处村西北100米·青铜时代] 1987年发现。遗址面积约7500平方米,相对高度约40米。在南坡半山有厚0.6米的文化层堆积。采集有石铤和夹砂灰陶片、泥质灰陶片、灰硬陶片、原始瓷片。陶片纹饰有篮纹、席纹、方格纹、曲折纹、叶脉纹,可辨器形有尊、釜、罐及原始青瓷豆。

105-A<sub>105</sub> 场后山遗址 [莲塘镇吕处坞村北1公里·青铜时代~汉代] 1987年发现。遗址面积约8000平方米,相对高度15米。采集有灰硬陶片。陶片纹饰有篮纹、方格纹、绳纹、编织纹,可辨器形有釜、盆、罐、钵、瓮、豆。

106-A<sub>106</sub> 下沙遗址 [莲塘镇下沙村南·青铜时代~汉代] 1987年发现。遗址面积约5000平方米,相对高度30米。采集有灰硬陶片。陶片纹饰有变形夔纹、席纹、方格纹,可辨器形有豆、尊、罐。

107-A<sub>107</sub> 野山子遗址 [临江镇锦城村·青铜时代~汉代] 1987年发现。遗址面积约3700平方米,相对高度20米。采集有石斧、石矛、石铲、筒瓦、板瓦和灰硬陶片。陶片纹饰有方格纹、绳纹、席纹、回纹、篮纹,可辨器形有罐、钵、鼎、豆、瓮。

108-A<sub>108</sub> 大窑后遗址 [管厝乡口窑村东南2公里·青铜时代~汉代] 1987年发现。遗址面积约1.44万平方米,相对高度约13米。采集有石铤、石镞和灰硬陶片、原始青瓷片。陶片纹饰有篮纹、席纹、网纹、水波纹、叶脉纹,可辨器形有匏壶、罐、甗、钵、盒。

109-A<sub>109</sub> 越王台遗址 [南浦镇政府驻地东隅仙楼山·青铜时代~汉代·县文物保护单位] 1958年发现。遗址面积约17万平方米,相对高度50~200米。遗址南部有厚0.5米的文化层堆积。采集有石斧、石戈、石镞、陶网坠、陶纺轮和灰硬陶片、原始青瓷片。陶片纹饰有席纹、方格纹,可辨器形有盂、罐。曾发现完整的陶匏壶、罐、钵。

110-A<sub>110</sub> 汉阳城址 [临江镇锦城村西500米·西汉·县文物保护单位] 1961年发现。城址平面呈长方形,南北长600米、东西宽200米,相对高度30~100米。东侧的开阔地上现存一段城墙,俗称城塼垱,夯土筑成,残长30米,残高3米。城内现存建筑台基面积2800平方米,平面呈长方形,长70米、宽40米,周边有瓦砾层,采集有陶纺轮和泥质灰陶片、灰硬陶片。陶片纹饰有席纹、方格纹、曲折纹、菱形纹、刻划水波纹、锥点纹,可辨器形有罐、板瓦、筒瓦。

111-A<sub>111</sub> 百向山寨址 [仙阳镇政府驻地东隅·唐代·县文物保护单位] 1985年发现。俗称黄巢寨。唐乾符五年(878)黄巢在此驻扎休整。有一寨、二

寨之别,一寨平面呈长方形,面积约2 000平方米,二寨平面呈长方形,面积约1 000平方米,上有插旗石、寨门、门道等遗迹。

112-A<sub>112</sub> 珠塘瓷窑址 [石陂镇梨岭村·唐代·县文物保护单位] 1987年5月发现。窑址面积约1 200平方米。有1~1.5米厚的文化层堆积。斜坡式龙窑窑基残长60米,宽6.5米,窑壁残高2.5米。采集有青瓷罐、碗、碟、执壶、盘口壶。胎骨较为粗糙,多呈青灰色。釉色以青绿、青黄为主。

113-A<sub>113</sub> 练氏夫人故里遗址 [仙阳镇练村·五代·县文物保护单位] 1982年发现。旧称练湖,又名石鼻村。练氏夫人名寓,其夫章仔钧,为高州刺史、检校太傅,练氏夫人曾惠活建州百姓,被尊称为“芝城之母”。遗址上已建木结构民房。现仅存八角水井一口,称为练氏夫人井。

114-A<sub>114</sub> 大口窑村窑址 [水北街镇黄碧村·宋代·省文物保护单位] 1958年发现。窑址面积约1万平方米,有1~4米厚的文化层堆积。斜坡式龙窑窑基残长25米,残宽4米,窑壁残高1.5米。该窑以烧制青白釉器为主,兼烧青釉、酱色釉器。采集有瓷碗、盘、碟、杯、洗、罐、灯盏、执壶、水注、瓶、炉、盒子。器物胎质细白,纹饰有团莲、荷花、婴戏、双鱼及草花缠枝。

115-A<sub>115</sub> 碗窑背瓷窑址 [盘亭乡东峰村·宋代·县文物保护单位] 1982年发现。窑址面积约6 800平方米,有1~3米厚的文化层堆积。该窑以烧制青瓷枕、盘、罐、瓶等为主。器物胎骨多呈灰白色或深灰色,釉色多青黄、青绿、褐绿,纹饰有篦纹、卷草纹、直线纹。

116-A<sub>116</sub> 半路瓷窑址 [水北街镇东路村·宋~明] 1980年发现。窑址面积33 000 000平方米,有1~3米厚的文化层堆积。砖构馒头形窑,直径4米,高1.5米,前为门,拱形,高1米。后为长方形烟囱。采集有瓷碗、盘、碟、灯盏等。器物胎骨多呈灰色、灰白或浅灰,釉色有青釉、黑釉。碗底多有戳记。

117-A<sub>117</sub> 查源洞铜矿冶遗址 [古楼乡大洋村北2.5公里·宋~明·县文物保护单位] 遗址包括矿井和冶炼场两部分。矿井分布在羊角尖山山腰,共有矿坑100余处,大小深浅不一。其中山脚下较大者,井口高1.8米,宽2米,深25米。冶炼场地在管查村,矿渣堆积厚约0.5~1米,分布面积约2万平方米。

118-A<sub>118</sub> 前村瓷窑址 [石陂镇梨岭村·清代] 1987年发现。窑址面积约1 000平方米,有约1米厚的文化层堆积。该窑以烧制青花器为主,器形有瓷碗、盘、碟,青花纹饰以花草为主,胎质细白坚硬。

119-A<sub>119</sub> 渔梁驿遗址 [仙阳镇渔梁村·清代

·县文物保护单位] 唐代始设驿,是古代中原入闽第一驿站。现存清代建的驿馆,俗称公馆,占地面积200平方米,坐西向东,木构房屋,面阔三间,进深二间,硬山顶。马坪,在驿馆遗址后,占地面积约400平方米,西有封火墙与外界相隔,为当时驿站养马和伙房场所。

120-B<sub>1</sub> 大王垆山土墩墓 [仙阳镇管九村·青铜时代·县文物保护单位] 2003年发掘。墓坐落于山顶东部,方向正东西。墓室石构,四壁作斜坡状,残高约0.8米。墓底较平,长11米,宽2.2米。封土堆作长方形覆斗状,土石堆筑。其底部长16米,宽11米,残高约2米;顶部长12米,宽5米。

该墓古代被盗掘。墓底中段残留少量骨渣、牙齿和棺槨木灰。填土中有不少商周时期印纹硬陶片和少量西周原始瓷片。

121-B<sub>2</sub> 真德秀墓 [莲塘镇颜处村·宋代·县文物保护单位] 真德秀(1178~1235),号西山,浦城县仙阳人,官至参知政事,理学家,有《真西山集》行世。墓坐西北向东南,洞式砖构,面宽11米,高2.3米。1984年重修立碑,方首,上刻“宋西山真文忠公墓”。

122-B<sub>3</sub> 李氏墓 [盘亭乡秀里村·宋代·县文物保护单位] 参知政事吴育、同平章事吴充的母亲之墓。墓坐东向西,洞式砖构,面宽5米,高2.6米。墓前有碑,方首,高0.92米,宽0.53米,上刻“宋赠一品太夫人李氏吴母之墓”。

123-B<sub>4</sub> 陈氏、胡氏合葬墓 [水北街镇中坊村·宋代] 朝散大夫张巨之妻合葬墓。墓坐北向南,双穴,外形为椭圆形,封土长7.7米,宽5.4米,高2.1米。墓前有碑,圭首,高1.3米,宽0.47米,上刻“大宋敕赐南京光禄夫人陈、胡氏集穴之墓”。

124-B 七坊山墓群 [莲塘镇吕厝坞村·西晋] 共4座券顶砖室墓,均坐东向西,平面呈双凸形、凸形和刀形,长5~7.8米,宽1.5~1.8米,高约1.6米。1986年清理。出土有金指环、铜带钩及青瓷虎子、盘口壶、耳杯盘、钵、罐等。墓砖有西晋“元康六年(296)秋冬造作,宜子孙,王家”字样,纹饰作叶脉纹、钱纹、莲花纹。((《考古》1988年10期《福建浦城吕厝坞晋墓清理简报》))

125-B 会窑墓群 [莲塘镇吕厝坞村·东晋] 券顶砖室墓,共6座。平面呈凸字形,长3.8米,宽1.5米,高1.5米。1986年清理。出土有青瓷盘、盅、碗、钵、双耳罐、四系罐、盘口壶等。墓砖有东晋“咸康三年(337)”、“兴宁三年(365)”等纪年铭文。((《福建文博》1991年1、2期合刊《浦城吕厝坞会窑古墓群清理简报》))

126-C<sub>1</sub> 镇安桥 [临江镇水东村、水西村之间



·明代~民国·县文物保护单位] 明洪武十二年(1379)始建,最后一次修建于1936年。三孔平梁廊屋桥,长50米,宽3.4米。石砌舟形墩,木质桥梁。桥屋20间,用柱42根,木构架,双坡顶。檐下施挡板。两旁置木条凳。两端均有台阶21级,引道长5米。

127-C<sub>2</sub> 云峰寺 [水北街镇曹村·清代·省文物保护单位] 唐代始建,明代及清康熙二十八年(1689)重建。寺占地面积2400平方米,坐西向东。原有前、正、后三殿,两侧为厢房。现仅存正殿,高13米,面阔三间,进深四间,抬梁式木构架,重檐歇山顶。正脊中有陶制葫芦装饰,鸱尾呈鱼形状。内顶棚用斗拱叠架成藻井。柱础呈圆形,莲瓣纹,上刻明“成化拾捌”等字。寺内有成化十四年(1478)《云峰禅寺碑记》1通和石雕四大天王(残)。

128-C<sub>3</sub> 观前古建筑群 [水北街镇上坊村、下坊村、中坊村·清代] 观前曾是浦城水运码头,为北上中原、南下福州的必经之路。村庄聚落呈块状,住房自北向南,呈梯级层次。街道分前街、横街、半街,共1公里多长。古码头和临江吊脚楼,颇具特色。

C<sub>3-1</sub> 吊脚楼 [水北街镇中坊村·清代] 宋代始建,现存为清代建筑。楼坐西向东,东南面水,临溪水处用圆木支撑,后为石砌墙体。穿斗式木构架,悬山顶。西南有8座,东北有12座,中间隔以凉亭和码头。每座长约7.6米,宽约5.2米。

C<sub>3-2</sub> 张氏宗祠 [水北街镇中坊村·清代] 明万历年间(1573~1620)始建,清康熙五十六年(1717)重建。祠占地面积400多平方米,面阔三间,进深三间,穿斗式木构架,悬山顶。

C<sub>3-3</sub> 叶氏宗祠 [水北街镇中坊村·清代] 清道光二年(1822)建。占地面积476平方米,坐北向南,依次为大门、前厅、天井、后厅,两侧为厢房。前厅高9.5米,面阔五间,进深三间,抬梁、穿斗式木构架,歇山顶。后厅高9.5米,面阔三间,进深五间,抬梁、穿斗式木构架,悬山顶。柱础为八角圆鼓式。

C<sub>3-4</sub> 水东社 [水北街镇上坊村·清代] 清乾隆四十七年(1782)建,占地面积683平方米。坐西向东,依次为大门、前厅、天井、后厅、两侧为小圆门和厢房。前厅面阔五间,进深四间,抬梁、穿斗式木构架,悬山顶,高约9米。后厅面阔五间,进深五间,悬山顶,高约9米。

C<sub>3-5</sub> 溪尾凉亭 [水北街镇下坊村·清代] 由浦城县令胡子明鼎建。亭占地面积55.8平方米,坐西向东,高7米,东南面水,面阔五间,进深三间,抬梁、穿斗式木构架,重檐歇山顶。

C<sub>3-6</sub> 谢翱宅 [水北街镇下坊村·清代] 谢翱

(1249~1295),字皋羽,晚号宋累,又号晞发子,从小随父从闽东移居浦城观前村。宋德祐二年(1276),文天祥在南剑州成立都督府,组织力量抗元。谢翱尽倾家资,募集乡兵数百人投奔文天祥。抗元失败后,他隐姓埋名飘泊浙江,病逝于杭州。明万历年元(1573),里人为纪念谢翱,将他故居改为谢翱先生祠。清光绪二十年(1894)改为谢氏贤祠,光绪三十二年(1906)毁于火。1962年按当年轮廓重建。

129-C<sub>4</sub> 天心胜果禅寺 [南浦镇解放村天心弄·清代·县文物保护单位] 五代始建,明代及清乾隆七年(1742)重建。寺占地面积1989平方米,坐东向西,依山而建,有前、正、后三殿。均砖木结构,悬山顶。前殿面阔五间,进深五间,道光十五年(1835)重修。后殿面阔五间,进深六间,1941年重修。1984年以来,先后增建观音殿、钟鼓楼,大雄宝殿和天王殿。

130-C<sub>5</sub> 浦城城门(龙潭门与登瀛门) [南浦镇解放村·清代·县文物保护单位] 城门双重券顶,高3米,宽2.3米,上嵌石匾,分别刻楷书“龙潭门”、“登瀛门”。尚存城墙长约80米,高4米,基厚2米。城砖模印清“嘉庆十五年(1810),祝徐氏捐修全城”等铭文。

131-C<sub>6</sub> 祝桐君琴楼 [南浦镇五一三路100号·清代] 祝桐君(1805~1864),闽派古琴名家,著有《与古斋》琴论四卷。现存琴楼两座,均坐北向南,双层。东楼长6米,宽4米,高7.5米,面阔三间,进深二间,穿斗式木构架,歇山顶。西楼长宽各2.5米,高7.5米,面阔、进深各一间,穿斗式木构架,歇山顶。

132-C<sub>7</sub> 真夫子祠 [南浦镇解放村龙潭门弄22号·清代·县文物保护单位] 又名西山精舍。宋宝庆三年(1227)真德秀讲学之所。后毁于火,清同治八年(1869)重建。祠占地面积180平方米,坐北向南,砖木结构。正厅高7.5米,面阔三间,进深三间,抬梁、穿斗式木构架,重檐歇山顶。

133-C<sub>8</sub> 妈祖庙 [仙阳镇渔梁村·清代·县文物保护单位] 清代后期重建,与驿馆相对。现仅存正殿,占地面积36平方米,坐东向西,高约10米,面阔三间,进深三间,抬梁、穿斗式木构架,重檐歇山顶。脊端用鱼形大鸱尾。殿内有圆形藻井,复盆式柱础。

134-C<sub>9</sub> 真德秀宅 [仙阳镇仙南村·清代·县文物保护单位] 真德秀,南宋参知政事,理学家。其故居始建于宋,清光绪十四年(1888)重建,1982年整修。宅占地面积935平方米,坐北向南,由前后两厅周以围墙和廊屋组成,两厅之间有长廊、天井、花圃。宅墙外三面环水。前厅面阔三间,进深二间,高5米,厅悬额匾“西山真先生旧宅”。后厅面阔三间,进深三间,高7.5米。两厅均为抬梁、穿斗式木构架,硬山顶。

135 - C<sub>10</sub> 大云寺 [盘亭乡柳墩村·清代·县文物保护单位] 又名大寺,清光绪二十六年(1900)重建。寺依山而筑,占地面积 1 363 平方米,坐北向南。前有照墙,门向东开。牌楼式门墙,石砌门洞,左右马头形翼墙,门额之上有门罩,檐下用弓梁、垂柱。有前、正、后三殿。前殿抬梁、穿斗式木构架,悬山顶。正殿面阔三间,进深三间,悬山顶,殿两侧有宽 5 米的厢房。后殿面阔五间,进深四间。

136 - D<sub>1</sub> 《棠岱坑水碓记》摩崖石刻 [富岭镇莲塘坂村·明代·县文物保护单位] 明永乐十四年(1416)刻。摩崖作碑形,高 1.7 米,宽 1.2 米,篆额“棠岱坑水碓记”,正文楷书,共 400 余字,记载永乐时期开采银矿的情况。

137 - D<sub>2</sub> 柘岭摩崖石刻 [忠信镇海溪村北 5 公里·明代] 明嘉靖十年(1531)刻。摩崖高 1.8 米,宽 0.8 米。字迹可辨别的有“忠信古路西抵遂昌坑西,鉴于古道年久失修,今集资维修……”及捐资者姓名、金额等。

138 - D<sub>3</sub> 板堰岩摩崖石刻 [永兴镇庵后村西北 5 公里·明代] 明万历四十三年(1615)刻。摩崖石刻距水面 8.75 米,文曰“万历四十三年三月十五日众记”,是记载当时洪水高度的标志。

139 - E<sub>1</sub> 崇浦边区农民协会旧址 [枫溪乡岱后村北 1 公里·1927 年] 1927 年 9 月,在此成立崇浦边区农民协会。同年 11 月,在此召开崇浦边区造纸工人代表大会,成立崇浦边区工会。同年底在此成立浦城第一个中共支部。

旧址为清代建筑“三将军庙”,占地面积约 200 平方米,坐北向南,面阔三间,进深四间,抬梁式木构架,悬山顶,四周土墙。两侧有小圆门,门外亭式走廊。

140 - E<sub>2</sub> 坑口红军标语墙 [古楼乡坑口村·1932 年·县文物保护单位] 1932 年,方志敏率红军与闽北独立团攻占浦城,驻军于此。闽北独立团在该村蒋意家的山墙及通道上写下标语,字红色,字径 0.06 ~ 0.08 米。内容如下:“1、拥护苏维埃政府。 2、武装拥护苏联。 3、拥护中国共产党。 4、拥护第四次工□□打几个胜仗。 5、提高文化水平。 6、五四纪念意义。 7、实行土地革命。 8、打倒帝国主义占领中国。 9、打倒国民匪党□□利益。 10、打倒屠杀群众。 11、打倒帝国主义。 12、中国劳苦工农大众(团结)。 13、实现江西及数邻近和□首先胜利。 14、没收豪绅土地。 15、反对富农。 16、打倒帝国主义。 17、工农劳苦群众们大家起来前线去。 18、赤卫队努力起来参加红军。 19、拥护七军团创造成□。 20、红军万岁。 21、打倒日本。”

141 - E<sub>3</sub> 棋盘凹战斗旧址 [古楼乡坑口村西 5 公里·1934 年] 1934 年 2 月 21 日,国民党军一个团进剿闽北苏区。广浦独立营和闽北红军五十八团在此激战三四个小时,将其先头营全部击溃。史称“棋盘凹”大捷。

旧址在浦城与武夷山交界处的棋盘凹一带。

142 - E<sub>4</sub> 浦城县革命烈士纪念碑 [南浦镇仙楼山·1988 年·县文物保护单位] 建于海拔 294 米的山岗上。碑座方形,边长 23 米,有三层台阶和浮雕辉绿岩石围栏。碑体花岗岩石砌筑,高 20 米,方柱形,向上收分。上刻“革命烈士永垂不朽”,张翼题诗和中共浦城县委、县人民政府撰写的碑文。

## 光 泽 县

1 - A<sub>1</sub> 九里峰遗址 [杭川镇杭东居委会·青铜时代] 中华人民共和国成立前,德籍神父黎树德到此盗掘过部份遗物。遗址面积约 1.2 万平方米。采集有石铤、石刀、石核和夹砂灰陶片、灰硬陶片。陶片纹饰有篮纹、绳纹、方格纹等,可辨器形有釜、罐等。

2 - A<sub>2</sub> 王家山遗址 [杭川镇镇岭居委会与司前路之间·青铜时代] 1982 年发现。遗址面积约 100 平方米。采集有夹砂灰陶片、灰硬陶片。陶片纹饰有细绳纹、回形纹、斜方格纹等,可辨器形有釜、罐等。

3 - A<sub>3</sub> 镇岭遗址 [杭川镇镇岭居委会南·青铜时代] 1954 年发现。遗址面积约 500 平方米。采集有灰硬陶片。陶片纹饰有刻划纹、细绳纹、圆形纹、斜方格纹等,可辨器形有罐等。

4 - A<sub>4</sub> 凤林山遗址 [止马镇政府驻地北 100 米·青铜时代] 1982 年发现。遗址面积约 500 平方米。遗物暴露在长 13 米,厚 1.2 米的文化堆积层断面上,并夹有火烧土块、炭粒。采集有陶纺轮、网坠、灰硬陶和彩陶片。陶片纹饰有绳纹、方格纹、交叉宽条纹、平等直线纹,可辨器形有罐等。

5 - A<sub>5</sub> 和尚山遗址 [止马镇政府驻地西南 100 米·青铜时代] 1988 年发现。遗址面积约 2 000 平方米。采集有陶拍和夹砂灰陶片、灰硬陶片。陶片纹饰有篮纹、回纹、方格纹等,可辨器形有罐、鼎等。

6 - A<sub>6</sub> 杨树垅遗址 [止马镇岛石村西北 1 公里浔江北·青铜时代] 1988 年发现。遗址面积约 900 平方米。采集有石戈、砺石、陶纺轮和泥质灰陶片、灰硬陶片。陶片纹饰有篮纹、方格纹等,可辨器形有尊、瓮、釜等。

7 - A<sub>7</sub> 河木窠遗址 [止马镇岛石村东北 1.1 公里·青铜时代] 1988 年发现。遗址面积约 1 000 平方

米。采集有灰硬陶片。陶片纹饰有篮纹、叶脉纹、方格纹、网格纹,可辨器形有罐、甗、鼎。

8-A<sub>8</sub> 禾有山遗址〔止马镇岛石村东北1公里·青铜时代〕1988年发现。遗址面积约1500平方米。采集有灰硬陶片。陶片纹饰有篮纹、曲尺纹、绳纹、方格纹、回纹等,可辨器形有罐、釜、豆、尊等。

9-A<sub>9</sub> 岛石遗址〔止马镇岛石村北100米·青铜时代〕1982年发现。遗址面积约2500平方米。采集有石铤和灰硬陶片等。陶片纹饰有席纹、方格纹、菱形回纹等,可辨器形有尊、罐、鼎等。

10-A<sub>10</sub> 里禾有山遗址〔止马镇浔江村北1.5公里·青铜时代〕1988年发现。遗址面积约400平方米,文化层堆积厚约0.6米。采集有砾石和灰硬陶片。陶片纹饰有篮纹、方格纹,可辨器形有豆、罐、釜。

11-A<sub>11</sub> 浔江遗址〔止马镇浔江村北·青铜时代〕1982年发现。遗址面积约5000平方米。采集有灰硬陶片、釉陶片。陶片纹饰有云雷纹、方格纹、席纹、茶叶纹、篮纹、组合纹、刻划曲尺纹、回形纹等,可辨器形有罐、盂、尊、杯口壶、钵、甗、鼎和釉陶碗。

12-A<sub>12</sub> 龙头山遗址〔止马镇耽溪村西300米·青铜时代〕1982年发现。遗址面积约300平方米。采集有石铤和夹砂灰陶片、灰硬陶片等。陶片纹饰有方格纹、圆圈纹等,可辨器形有釜、杯。

13-A<sub>13</sub> 秃山遗址〔止马镇亲睦村北·青铜时代〕1982年发现。遗址面积约1500平方米。采集有小石铤和灰硬陶片。陶片纹饰有方格纹、人字纹、菱形纹等,可辨器形有罐等。

14-A<sub>14</sub> 沙坪源遗址〔止马镇亲睦村北100米·青铜时代〕1988年发现。遗址面积约600平方米。采集有灰硬陶片。陶片纹饰有方格纹、篮纹等,可辨器形有罐等。

15-A<sub>15</sub> 山垄谷遗址〔止马镇虎塘村北·青铜时代〕1988年发现。遗址面积约1500平方米。采集有夹砂灰陶片。陶片纹饰有绳纹,可辨器形有釜、鼎。

16-A<sub>16</sub> 岩下遗址〔止马镇虎塘村西1公里·青铜时代〕1988年发现。遗址面积约600平方米。采集有灰硬陶片等。陶片纹饰有菱形网纹等,可辨器形有鼎。

17-A<sub>17</sub> 黄龙山遗址〔止马镇虎塘岩下村西南·青铜时代〕1988年发现。遗址面积约2000平方米。采集有灰硬陶片。陶片纹饰以方格纹为主,可辨器形有罐等。

18-A<sub>18</sub> 丁登垅遗址〔华桥乡华桥村西300米·青铜时代〕1988年发现。遗址面积约1800平方米。采集有灰硬陶片。陶片纹饰有篮纹、人字纹,可辨

器形有尊、甗、鼎。

19-A<sub>19</sub> 兔子山遗址〔华桥乡华桥村东100米·青铜时代〕1988年发现。遗址面积约9000平方米。采集有石箭镞和灰硬陶片。陶片纹饰有篮纹、人字纹、圆圈纹、绳纹、粗方格纹、席纹、鱼鳞纹等,可辨器形有尊、甗、罐、鼎。

20-A<sub>20</sub> 岗门排遗址〔华桥乡长广窠村北·青铜时代〕1988年发现。遗址面积约5000平方米,山顶文化层厚0.6米。采集有残石斧、石铤和灰硬陶片。陶片纹饰有曲折纹、篮纹、方格纹、绳纹,可辨器形有釜、罐。

21-A<sub>21</sub> 石壁窟遗址〔华桥乡石壁窟村北·青铜时代〕1988年发现。遗址面积约5000平方米。采集有灰硬陶片。陶片纹饰有粗细篮纹、绳纹、回纹、方格纹、叶脉纹,可辨器形有豆、尊、罐。

22-A<sub>22</sub> 月形山遗址〔华桥乡石壁窟村南·青铜时代〕1988年发现。遗址面积约1500平方米。采集有砾石和灰硬陶片。陶片纹饰有绳纹、方格纹、刻划纹等,可辨器形有罐等。

23-A<sub>23</sub> 王安山遗址〔华桥乡吴屯村北·青铜时代〕1981年发现。遗址面积约1200平方米。采集有灰硬陶片。陶片纹饰有绳纹、篮纹等,可辨器形有罐。

24-A<sub>24</sub> 花鼓山遗址〔华桥乡吴屯村北100米·青铜时代〕1988年发现。遗址面积约4000平方米,文化层厚约0.3米。采集有砾石和灰硬陶片。陶片纹饰有叶脉纹、方格纹、黑篮纹陶,可辨器形有釜、盆、罐、杯、尊等。

25-A<sub>25</sub> 上坑边遗址〔华桥乡吴屯村北1公里·青铜时代〕1954年发现。遗址面积约300平方米。采集有灰硬陶片等。陶片纹饰有方格纹、粗篮纹等,可辨器形有罐、鼎等。

26-A<sub>26</sub> 官窠山遗址〔华桥乡吴屯村北150米·青铜时代〕1988年的发现。遗址面积约3000平方米。采集有石铤和灰硬陶片等。陶片纹饰有绳纹、黑皮陶篮纹、回纹等,可辨器形有尊、罐等。

27-A<sub>27</sub> 高村陂遗址〔华桥乡官屯村北1.5公里·青铜时代〕1981年发现。遗址面积约5万平方米。采集有陶纺轮和灰硬陶片。陶片纹饰有方格纹、人字纹、曲折纹、绳纹、篮纹、雷纹、弦纹、斜线纹,可辨器形有罐、豆、三足盘、鼎足等。

28-A<sub>28</sub> 狮子山遗址〔华桥乡官屯村东南·青铜时代〕1982年发现。遗址面积约2000平方米,文化层厚约0.2米。采集有石铤、砾石和泥质灰陶片、灰硬陶片。陶片纹饰有曲尺纹、篮纹、方格纹、绳纹、编织纹,可辨器形有瓮、罐。

29 - A<sub>29</sub> 阿独排遗址 [华桥乡官屯村东北·青铜时代] 1981年发现。遗址面积约200平方米。山顶发现烧火圈一处,残长0.7米,残宽0.38米,经清理坑底有陶罐等遗物。采集有石铤、石斧和灰硬陶片。陶片纹饰有篮纹、方格纹等,可辨器形有罐等。

30 - A<sub>30</sub> 背头山遗址 [华桥乡官屯村西南100米·青铜时代] 1981年发现。遗址面积约1500平方米。采集有铜铤和灰硬陶片等。陶片纹饰有回纹、方格纹、席纹等,可辨器形有罐等、鼎。

31 - A<sub>31</sub> 开些排遗址 [华桥乡官屯村西南500米·青铜时代] 1981年发现。遗址面积约100平方米。采集有灰硬陶片。陶片纹饰有绳纹、云雷纹、方格纹、曲线纹等,可辨器形有罐等。

32 - A<sub>32</sub> 王家山遗址 [华桥乡大禾山村南·青铜时代] 1981年发现。遗址面积约1000平方米。采集有石铤和灰硬陶片。陶片纹饰有直线纹、人字纹、席纹等,可辨器形有罐、鼎等。

33 - A<sub>33</sub> 对面山遗址 [崇仁乡政府驻地西500米·青铜时代] 1981年发现。遗址面积约1600平方米。采集有石铤、石斧、石铤和灰硬陶片等。陶片纹饰有蔗叶纹、方格纹、弦纹等,可辨器形有豆、罐等。

34 - A<sub>34</sub> 桥边山遗址 [崇仁乡政府驻地东2公里·青铜时代] 1983年发现。遗址面积约2800平方米。采集有石铤和陶鼎腿、残釉陶豆。

35 - A<sub>35</sub> 香炉山遗址 [崇仁乡政府驻地北100米·青铜时代] 1981年发现。遗址面积约5万平方米,山坡暴露3座墓葬。采集有石铤和灰硬陶片。陶片纹饰有方格纹、席纹、篮纹等,可辨器形有尊、甗、豆、釜、杯、罐等。

36 - A<sub>36</sub> 大窟遗址 [崇仁乡政府驻地东北1.5公里·青铜时代] 1982年发现。遗址面积约1600平方米。采集有石铤他夹砂灰陶片、灰硬陶片。陶片纹饰有弦纹、复线交叉十字纹、回字纹、刻划水波纹、刻划圆形纹、叶脉纹、云雷纹等,可辨器形有釜、杯、罐。

37 - A<sub>37</sub> 白主段遗址 [崇仁乡六洲村东·青铜时代] 1983年发现。遗址面积约20000平方米。遗址西部暴露5处成组埋放陶器的墓葬遗址。其中第5号墓坑呈长方形,长2.8米、宽0.9米、深0.15~0.30米。从5座墓中共采集陶器21件。陶器纹饰有拍印方格纹、曲折纹、云雷纹、弦纹、S形纹等,器形有尊、缸、豆、杯、甗等。

38 - A<sub>38</sub> 沙帽山遗址 [崇仁乡池湖村南100米·青铜时代] 1982年发现。遗址面积约1300平方米。采集有青铜器残片、石铤、石铤和灰硬陶片、原始瓷片。陶片纹饰有方格纹、圈点纹、方格纹、凸点纹、变体

云雷纹、云雷纹、席纹面加圆圈纹、刻划回形纹、组合纹,可辨器形有豆、罐、尊等。

39 - A<sub>39</sub> 池湖遗址 [崇仁乡池湖村东·青铜时代·省文物保护单位] 1954年发现。遗址面积约1500平方米。采集有打制石铤、磨制石铤和灰硬陶片等。陶片纹饰有对角交叉线纹、斜方格加条纹、席纹、方格纹等,可辨器形有罐等。

40 - A<sub>40</sub> 杨家附遗址 [崇仁乡池湖村东300米·青铜时代] 1982年发现。遗址面积约7200平方米。采集有素面黑衣陶片、灰硬陶片等。陶片纹饰有编织纹、网纹等,可辨器形有罐、尊、碗。

41 - A<sub>41</sub> 大古庵遗址 [崇仁乡池湖村西1公里·青铜时代] 1981年发现。遗址面积约1500平方米。采集有石器近200件和灰硬陶片。陶片纹饰有方格纹、席纹、斜方格纹、划纹等,可辨器形有罐等。

42 - A<sub>42</sub> 马岭遗址 [崇仁乡池湖村·青铜时代] 1982年发现。遗址面积约3500平方米。北部地表暴露直径0.90米的烧土圈一处,南坡暴露两座墓葬。采集有石铤、石斧、石铤、陶纺轮和灰硬陶片等。陶片纹饰有重回对角交叉纹、斜方格加条纹、勾连回形纹、勾连云雷纹、菱形填线纹、席纹、方格纹等,可辨器形有罐、钵等。

43 - A<sub>43</sub> 兰乾遗址 [崇仁乡砂坪村西·青铜时代] 1988年发现。遗址面积约500平方米,文化层厚0.30~0.40米。采集有石铤、砺石和灰硬陶片。陶片纹饰有叶脉纹、云雷纹、绳纹、篮纹、席纹等,可辨器形有尊、罐、鼎等。

44 - A<sub>44</sub> 虎形山遗址 [崇仁乡洋塘村南1公里·青铜时代] 1954年发现。遗址面积约4000平方米。采集有石铤和灰硬陶片。陶片纹饰有叶脉纹、席纹、云雷纹、方格纹、绳纹等,可辨器形有杯、罐。

45 - A<sub>45</sub> 英家山遗址 [崇仁乡洋塘村北300米·青铜时代] 1982年发现。遗址面积约7500平方米。采集有石斧和灰硬陶片。陶片纹饰有云雷纹、席纹、方格纹、篮纹、绳纹等,可辨器形有尊、豆、甗、罐。

46 - A<sub>46</sub> 尤家山遗址 [崇仁乡洋塘村东200米·青铜时代] 1988年发现。遗址面积约500平方米。采集有灰硬陶片。陶片纹饰有席纹、回纹、弦纹,可辨器形有豆、罐、杯等。

47 - A<sub>47</sub> 窑背山遗址 [崇仁乡洋塘村东南200米·青铜时代] 1981年发现。遗址面积约625平方米。采集有石铤、石斧、砺石和灰硬陶片。陶片纹饰有方格纹、线纹等,可辨器形有罐等。

48 - A<sub>48</sub> 青塘遗址 [崇仁乡洋塘村东北500米·青铜时代] 1954年发现。遗址面积约300平方米,

发现残墓1座。采集有石斧和灰硬陶片等。陶片纹饰有席纹、云雷纹等,可辨器形有豆、钵、罐等。

49-A<sub>49</sub> 油家垅遗址 [崇仁乡洋塘村西北400米·青铜时代] 1954年发现。遗址面积约2500平方米,有长约65米、宽约15米的烧土面,周围满地都是碎陶片。另发现墓葬1座,出土陶器、原始青瓷器、残青铜器。采集有青铜斧、青铜铤和灰硬陶片。陶片纹饰有方格纹、圆形纹、刻划纹等,可辨器形有罐、豆。

50-A<sub>50</sub> 屋背山遗址 [崇仁乡招德村北100米·青铜时代] 1988年发现。遗址面积约4000平方米。采集有石铤和灰硬陶片。陶片纹饰有篮纹、方格纹、云雷纹、编织纹、组合纹,可辨器形有罐、鼎。

51-A<sub>51</sub> 馒头山遗址 [崇仁乡大洋坪村北200米·青铜时代] 1988年发现。遗址面积约1200平方米。采集有灰硬陶片。陶片纹饰有方格纹、席纹等,可辨器形有罐、鼎等。

52-A<sub>52</sub> 寨仔山遗址 [司前乡管家洲村西100米·青铜时代] 1988年发现。遗址面积约750平方米。采集有石铤、石铤和夹砂灰陶片、灰硬陶片等。陶片纹饰有黑纹篮纹、方格纹、曲折纹等,可辨器形有缸、釜、鼎、盆。

53-A<sub>53</sub> 虎形山遗址 [司前乡大坑口村南·青铜时代] 1982年发现。遗址面积约1000平方米。采集有石戈和灰硬陶片。陶片纹饰有席纹、斜方格纹、回纹、线纹等,可辨器形有罐等。

54-A<sub>54</sub> 官山遗址 [司前乡清溪村北200米·青铜时代] 1988年发现。遗址面积约300平方米。采集有石铤和灰硬陶片。陶片纹饰有方格纹、竖篮纹、席纹,可辨器形有鼎等。

55-A<sub>55</sub> 洪家山遗址 [司前乡洪家村北100米·青铜时代] 1988年发现。遗址面积约5200平方米。采集有石铤、石铤、石铤和灰硬陶片。陶片纹饰有席纹、方格纹、网结纹、叶脉纹、菱形平行直线纹,可辨器形有罐等。

56-A<sub>56</sub> 水口山遗址 [寨里镇桥亭村西·青铜时代] 1988年发现。遗址面积约3000平方米。采集有泥质灰陶片、灰硬陶片。陶片纹饰有席纹、篮纹、方格纹等,可辨器形有罐等。

57-A<sub>57</sub> 下龙山遗址 [寨里镇桥亭村西南1公里·青铜时代] 1988年发现。遗址面积约2000平方米。采集有夹砂灰陶片、灰硬陶片。陶片纹饰有篮纹、席纹、网格纹等,可辨器形有釜、罐等。

58-A<sub>58</sub> 佛岭下遗址 [寨里镇佛岭下村西·青铜时代] 1988年发现。遗址面积约8000平方米。采集有石斧、石铤、砺石、陶纺轮和黑衣陶片、灰硬陶片。

陶片纹饰有方格纹、网格纹、篮纹、席纹,可辨器形有罐等。

59-A<sub>59</sub> 月儿山遗址 [寨里镇罗家村西·青铜时代] 1982年发现。遗址面积约300平方米。采集有夹砂灰陶片、灰硬陶片。陶片纹饰有涡纹、叶脉纹、编织纹等,可辨器形有釜、罐等。

60-A<sub>60</sub> 泥水垅遗址 [寨里镇灵寺村西800米·青铜时代] 1982年发现。遗址面积约2200平方米。采集有灰硬陶片。陶片纹饰有方格纹、斜纹复合纹、菱形填线纹、绳纹等,可辨器形有罐、尊等。

61-A<sub>61</sub> 老虎凤遗址 [寨里镇小寺洲村西100米·青铜时代] 1988年发现。遗址面积约2000平方米。采集有泥质灰陶片、灰硬陶片。陶片纹饰有方格纹、篮纹、席纹等,可辨器形有罐、盆等。

62-A<sub>62</sub> 鹰子头遗址 [寨里镇小寺洲村东·青铜时代] 1988年发现。遗址面积约1000平方米。采集有泥质灰陶片、灰硬陶片。陶片纹饰有网格纹、方格纹、篮纹等,可辨器形有罐等。

63-A<sub>63</sub> 砚水头遗址 [寨里镇小寺洲村西北·青铜时代] 1988年发现。遗址面积约1000平方米。采集有泥质灰陶片、灰硬陶片。陶片纹饰有网格纹、方格纹、篮纹等,可辨器形有罐等。

64-A<sub>64</sub> 月山下遗址 [寨里镇月山下村北100米·青铜时代] 1988年发现。遗址面积约960平方米。采集有石斧和灰硬陶片。陶片纹饰有叶脉纹、网结纹、菱形填平行直线纹、方格纹、云雷纹、席纹、菱形填线纹、绳纹等,可辨器形有罐、鼎。

65-A<sub>65</sub> 王茅坪遗址 [李坊乡政府驻地西南100米·青铜时代] 1988年发现。遗址面积约1500平方米。采集有灰硬陶片。陶片纹饰有网格纹、方格纹、黑衣篮纹等,可辨器形有罐等。

66-A<sub>66</sub> 木头山遗址 [李坊乡政府驻地西南500米·青铜时代] 1982年发现。遗址面积约200平方米。采集有灰硬陶片。陶片纹饰有方格纹等,可辨器形有罐等。

67-A<sub>67</sub> 珍珠窠遗址 [李坊乡政府驻地东500米·青铜时代] 1988年发现。遗址面积约800平方米。采集有灰硬陶片。陶片纹饰有回纹、绳纹、方格纹、网格纹等,可辨器形有尊、罐等。

68-A<sub>68</sub> 锅形山遗址 [李坊乡上观村东300米·青铜时代] 1988年发现。遗址面积约2000平方米。采集有灰硬陶片。陶片纹饰有叶脉纹、绳纹、篮纹、方格纹、网格纹、回纹,可辨器形有罐等。

69-A<sub>69</sub> 下仙华遗址 [鸾凤乡下仙华村北·青铜时代] 1982年发现。遗址面积约720平方米,遗物

分布于大龙山、安龙山等三座山上。采集有打制石器和磨制石铤、石矛、石镞、石钩坠和素面泥质灰陶片、黑衣素面陶片、灰硬陶片。陶片纹饰有绳纹、方格纹、回纹等,可辨器形有罐、鼎。

70-A<sub>70</sub> 对门山遗址 [鸾凤乡廖家湾村西 500 米·青铜时代] 1988 年发现。遗址面积约 200 平方米。采集有石铤和夹砂灰陶片、灰硬陶片。陶片纹饰有绳纹、席纹、方格纹、篮纹等,可辨器形有釜、盆、罐、鼎等。

71-A<sub>71</sub> 汉坪山遗址 [鸾凤乡油溪村东北 500 米·青铜时代] 1988 年发现。遗址面积约 1 500 平方米。采集有黑衣陶片、灰硬陶片。陶片纹饰有叶脉纹、篮纹、回纹、席纹等,可辨器形有罐等。

72-A<sub>72</sub> 高华山遗址 [鸾凤乡油溪村东 100 米·青铜时代] 1982 年发现。遗址面积约 500 平方米。采集有灰硬陶片。陶片纹饰有云雷纹、线纹、方格纹、交叉细线纹等,可辨器形有罐等。

73-A<sub>73</sub> 白龙山遗址 [鸾凤乡油溪村东 1.5 公里·青铜时代] 1988 年发现。遗址面积约 2 400 平方米。采集有黑衣陶片、灰硬陶片等。陶片纹饰有篮纹、方格纹、网格纹、米字纹等,可辨器形有罐、鼎。

74-A<sub>74</sub> 毛草坪山遗址 [鸾凤乡油溪村南 150 米·青铜时代] 1988 年发现。遗址面积约 3 000 平方米。采集有灰硬陶片。陶片纹饰有网纹、长方格填对角线纹、菱形填平行线纹、篮纹、方格纹等,可辨器形有罐。

75-A<sub>75</sub> 苦瓜垅遗址 [鸾凤乡油溪村东北 200 米·青铜时代] 1988 年发现。遗址面积约 600 平方米。采集有灰硬陶片。陶片纹饰有方格纹等,可辨器形有罐等。

76-A<sub>76</sub> 狗公山遗址 [鸾凤乡大陂村东北 100 米·青铜时代] 1988 年发现。遗址面积约 5 000 平方米。采集有陶纺轮和灰硬陶片。陶片纹饰有方格纹、网格纹、回纹等,可辨器形有豆、罐、鼎等。

77-A<sub>77</sub> 官家山遗址 [鸾凤乡君山村北 100 米·青铜时代] 1988 年发现。遗址面积约 200 平方米。采集有灰硬陶片。陶片纹饰有云雷纹、方格纹、刻划纹、变体雷纹等,可辨器形有豆、罐、鼎等。

78-A<sub>78</sub> 后山遗址 [鸾凤乡油溪村东 1 公里·青铜时代] 1982 年发现。遗址面积约 400 平方米。采集有砾石、石斧、石戈和灰硬陶片等。陶片纹饰有弦纹、方格纹、菱形平行直线纹、长方格填线纹等,可辨器形有甗、豆。

79-A<sub>79</sub> 磷肥厂遗址 [鸾凤乡坪山村西 100 米·青铜时代] 1982 年发现。遗址面积约 2 400 平方米。采集有打制石料和磨料、石镰、石铤和灰硬陶片。

陶片纹饰有席纹、弦纹、云雷纹等,可辨器形有罐、尊、豆等。

80-A<sub>80</sub> 田螺山遗址 [鸾凤乡双门村北 200 米·青铜时代] 1982 年发现。遗址面积约 600 平方米。采集有石斧和灰硬陶片。陶片纹饰有方格纹、编织纹、水波纹等,可辨器形有罐、钵等。

81-A<sub>81</sub> 村后山遗址 [鸾凤乡下村北·青铜时代] 1988 年发现。遗址面积约 5 000 平方米。采集有穿孔石器和灰硬陶片等。陶片纹饰有篮纹、网格纹等,可辨器形有罐、鼎等。

82-A<sub>82</sub> 磨石山遗址 [鸾凤乡上屯村东 300 米·青铜时代] 1982 年发现。遗址面积约 9 000 平方米。采集有石铤和灰硬陶片。陶片纹饰有席纹、方格纹等,可辨器形有尊、罐等。

83-A<sub>83</sub> 汀菊排遗址 [鸾凤乡上屯村东北 400 米·青铜时代] 1982 年发现。遗址面积约 7 200 平方米。采集有石铤和灰硬陶片等。陶片纹饰有弦纹、云雷纹、篮纹等,可辨器形有罐。

84-A<sub>84</sub> 杨山遗址 [鸾凤乡上屯村东北 300 米·县文物保护单位] 1982 年发现。遗址面积约 2.5 万平方米,分布在相连的 4 座山上。采集有石铤、石斧、石铤和灰硬陶片、釉陶片、原始瓷片等。陶片纹饰有席纹、方格纹、重回纹、变体雷纹、篮纹、方格填线纹等。发现土坑墓、石墓各 1 座。两座墓出土陶器 18 件,器形有罐、甗、钵、甬、尊等。

85-A<sub>85</sub> 杉关遗址 [止马镇杉关村·唐代·县文物保护单位] 唐广明元年(880)始建。杉关地处闽赣交界处,西出为江西省黎川县厚村乡。关口仅容单人通行,历代为兵家所重,后因修建闽赣公路而拆除。今仅存两翼城墙,残长约 1 500 米,残高约 4 米,宽约 2 米。该关隘现仍为闽赣两省交通要道。

86-A<sub>86</sub> 燕子山瓷窑址 [鸾凤乡石岐·五代、宋代] 1982 年发现。窑址面积约 120 平方米,在局部断层中暴露出瓷片、窑具等遗物。采集有罐、钵、炉等青瓷器及垫座、匣钵、砖块等窑具。在一件青瓷炉的口沿上刻划有“光泽县南感口口口口,供养当木年”字样。

87-A<sub>87</sub> 茅店瓷窑址 [华桥乡大禾山村·宋代·县文物保护单位] 1955 年发现。窑址面积约 250 平方米,遗物堆积现存两处山坡。产品以釉色可分为青白、黑、青三大类。青白瓷和青瓷的器形有碗、盘、碟、杯、炉、洗、钵、盆等。装饰以模印为主,少量刻划,内底多饰花纹图案,题材有飞凤、牡丹、梅花、双鱼、飞鹤、鸭、鹿等。

88-A<sub>88</sub> 下史元瓷窑址 [寨里镇桃林村·宋代] 1981 年发现。窑址面积约 1300 平方米,遗物分布沿

溪4座山坡上,堆积层内窑具、瓷器及残片甚多。釉色有米黄釉、灰褐釉色和青白釉。器形有瓷碗、盘、碟、壶、缸等。碗碟内壁多装饰刻划纹、卷草花点纹、卷云纹。碗类垫具主要采用垫饼,置于匣体内叠烧。

89-A<sub>89</sub> 罗网山瓷窑址〔寨里镇桥亭村·宋代〕

1982年发现。窑址面积约300平方米,局部暴露出遗物堆积层。采集有锯齿状和圆柱状窑具,烧制器物以瓷罐为主。胎色灰白;釉色有米黄、灰褐、青白等。

90-A<sub>90</sub> 碗厂瓷窑址〔司前乡碗厂村·明代〕

1981年发现。窑址面积约300平方米,在田畔下残留有厚约0.5~1米的瓷片堆积。产品仅青花瓷一种。器形有碗等,装饰图案似卷草,口沿或底腹饰弦纹。

91-A<sub>91</sub> 茶山瓷窑址〔华桥乡大禾山村·明、清〕1981年发现。窑址面积约6000平方米。采集有青花瓷碗、盏。

92-A<sub>92</sub> 三路坑瓷窑址〔崇仁乡儒堂村·清代〕

1981年发现。窑址面积约650平方米,地表散布大量青花瓷片。采集有青花瓷碗、壶、盏、罐、灯台和白瓷盒等。装饰图案有变体山水、花卉、卷草及寿字、吉祥语文字等。

93-A<sub>93</sub> 铁牛关遗址〔华桥乡铁关村·清代〕

唐广明元年(880)始建,原址在大禾山,清顺治四年(1647)移至老鸦桥南二里处今址。铁牛关地势险要,坡陡路狭,山下一道深涧横亘关前,两壁之间唯有此孔道可以通行,为“闽省要冲”。后经多次战乱,关楼被毁。现存关垣建于清咸丰七年(1857),长约15米,残高3米,横跨两壁之间。关垣内以土筑,外包砌块石。关门石构券顶,高2.7米,宽2.13米,深4.35米,上嵌有“铁牛关”石匾。

94-A<sub>94</sub> 坪溪瓷窑址〔鸾凤乡饶坪村·晚清至民国〕1981年发现。窑址面积约900平方米,尚存5处斜坡式龙窑遗迹,四周散布大量白瓷碎片。采集有白瓷杯、碟、碗、匙、灯座和瓷塑人物等。

95-B<sub>1</sub> 池湖墓群〔崇仁乡池湖村·青铜时代〕

1995年在此发掘清理10座青铜时代(相当于中原商周时期)的墓葬。墓圻均为竖穴土坑,平面多呈不规则长方形或圆角长方形,方向以东北-西南为主。墓坑长2~5米,宽1~2米。其中2座长7~8米,宽3.5~4米,是福建省迄今发现最大的青铜时代墓葬。随葬品以灰硬陶为主,伴有少量原始瓷器及石铙、石戈、石矛、石镞等。陶器有甗、尊、罐、单把罐、盖罐、盆、钵、三足盘、碗、豆、杯等,属黄土仑文化。

96-B<sub>2</sub> 沈家山墓群〔鸾凤乡坪山村·隋、唐〕

此处山坡露出地表的有五座券顶砖室墓,坐北向南,墓圻为长方形,高1.2~1.65米,宽0.6~1米,通长3.8

~4米不等。由甬道和墓室两部分组成,墓室棺床比甬道高出一层砖。墓砖纹饰作斜方格纹、鱼纹、钱纹、半同正圆、交叉十字纹等。出土有青瓷盂、罐、碗、杯和铁刀、铁剪等。

97-B<sub>3</sub> 英家山隋唐墓〔崇仁乡洋塘村·隋、唐〕券顶砖室墓,由甬道和墓室两部分组成,平面呈“凸”形,通长3.6米,宽0.8米,高1.8米。墓砖纹饰作蕉叶纹、线纹、变体菱形网格纹、变体米字纹等。出土有青瓷盘口壶、碗、盅等。

98-B<sub>4</sub> 上官裕墓〔鸾凤乡大陂村·宋代〕上官裕,生卒年不详,字令祥,光泽人,宋政和二年(1112)知建州军。墓坐北向南,为双穴石室、夫妻合葬。右穴出土石、水晶帽饰各1件,左穴出土影青粉盒、铜质镂空簪首各1件及墓志1方、棺钉40余枚、谷仓罐1件、铜钱10余枚。

99-B<sub>5</sub> 上官之墓〔鸾凤乡饶坪村·宋代〕据《光泽县志》记载:其后裔于清嘉庆年间(1796~1820)修墓掘得墓志,上载上官之官至袁州推官,“葬于隆兴元年(1163)”。墓占地面积150平方米,坐北向南,为双穴夫妻合葬,经多次重修。墓前立清道光七年(1827)重立的墓碑,高1.74米,宽1米。

100-C<sub>1</sub> 承安桥〔鸾凤乡油溪村·明代·县文物保护单位〕明万历年间(1573~1620)建。四孔伸臂木梁廊屋桥,横跨油溪,南北走向,长60米,宽6.5米。墩用块石砌筑,高4米。墩上用圆木纵横铺叠,伸出为梁。桥面上铺三合土、石板 and 鹅卵石。桥屋21开间,用42根柱,雨蓬与桥两端相连。

101-C<sub>2</sub> 杨孟龄宅〔杭川镇中山街22号·清代·县文物保护单位〕清代古典园林式花厅,两层楼阁建筑。宅占地面积约300平方米,坐北向南,北、西、南三面建房。楼房穿斗式木构架,各面阔三间,进深二间,有过廊相通。中间为天井式小花圃,东面硬山砖墙与小巷相隔,西北角有一座半边亭。房主人辟为“杨孟龄民俗馆”,收藏以民俗文物为主的藏品500余件。

102-C<sub>3</sub> 杭西街民居〔杭川镇杭西街70至73号·清代·县文物保护单位〕宅占地面积约600平方米,坐西向东,三进。每进面阔三间,进深三间,穿斗式木构架,硬山顶。

103-C<sub>4</sub> 崇仁龚氏宅〔崇仁乡崇仁村北·清代〕明嘉靖年间(1522~1566)始建,清康熙年间(1662~1722)重修。宅占地面积2000平方米,坐东南向西北。正厅面阔三间,进深三间,穿斗式木构架,硬山顶,周以封火墙。厢房窗格上有万字纹饰。内有明代石制花台、天井。

104-C<sub>5</sub> 葛坪庙〔止马镇岛石村·清代〕始

建年代不详,现存建筑为清乾隆年间(1736~1795)重修。庙占地面积300平方米,坐北向南,面阔三间,进深三间,穿斗式木构架,硬山顶。庙内经堂两壁上有乾隆年问题壁画八幅和刻有“乾隆四十四年(1779)夏日,监院光远置用”石槽1口。

105-C<sub>6</sub> 张翼翱宅〔司前乡新甸村·清代〕张翼翱,字羽苏,光泽人,清乾隆十八年(1753)举人,授永春学正,荐用河南知县,归不复仕,有政绩,入《光泽县志》良吏传。宅占地面积3800平方米,坐北向南,四进。每进面阔三间,穿斗式木构,硬山顶。天井设置石制花台。厅堂上有匾一方:“学有本源”、“柳阳申大年题”等字和黄文焕题赠对联。

106-C<sub>7</sub> 夫人庙〔司前乡夫人庙村·清代〕始建年代不详,现存建筑清式。庙占地面积500平方米,坐北向南,依次为山门、戏台、大殿。山门由两券门组成,中设甬道。庙内前为戏台,后为大殿,中为天井。大殿面阔五间,进深三间,穿斗式木构架,歇山顶。殿悬横匾一方,上书“灵佑”等字,记载清咸丰八年(1858)邵武知府匡开益率人马镇压太平天国,求神庇佑经过。

107-C<sub>8</sub> 齐天庙〔鸾凤乡饶坪村·清代〕清嘉庆年间(1796~1820)建,道光二十七年(1847)年改建。庙占地面积500平方米,坐南向北,面阔三间,进深三间,穿斗式木构架,硬山顶,周以围墙。庙内壁上嵌石碑1通,碑文记述清乾隆至嘉庆期间封蓄山林情况及建庙缘由。

108-C<sub>9</sub> 大夫第〔寨里镇新丰村·清代·县文物保护单位〕又名镇江府,因房主龚文焕曾任镇江知府而得名。清道光十年(1830)建。宅占地面积约500平方米,坐北向南,依次有大门、二门、外厅、正厅。正厅面阔五间,进深三间,穿斗式木构架,歇山顶。大院第一道门楣有砖刻“大夫第”,二门上刻有“太史第”。外厅挂有“一科双拔”、“同榜三魁”、“连登进士”、“叠选词林”、“文魁”等匾额。正厅悬挂道光三十年(1850)皇帝钦赐“广厦资扶”匾。

109-C 泰安桥〔司前乡司前村·清代·县文物保护单位〕清乾隆二十三年(1758)建,1927年重修。十孔伸臂木梁廊屋桥,长约70米,宽2.5米,中孔净跨10米。墩高3.4米,宽2.6米。墩上用方形杉木五层纵横铺叠,伸出为梁。桥面铺三合土和鹅卵石。桥上有廊屋。桥两端有台阶和砖砌桥门坊。门坊额匾“泰安桥”。1992年7月4日毁于洪灾。

110-D<sub>1</sub> 玉龙宫摩崖石刻〔杭川镇杭西居委会·明代〕玉龙宫旧名益寺,在乌君山宝盖峰下,明正德年间(1506~1521)建,民国初毁。玉龙宫废址附近山道岩壁上刻有楷书“净土天门”四字,字径0.34

左右。

111-D<sub>2</sub> 《新增仓规十则》碑〔杭川镇中山街22号·清代〕碑黑色页岩质,高1.9米,宽0.8米,厚0.035米。碑文楷书,记述清光绪二十年(1894)洪济仓新增十则仓规。

112-D<sub>3</sub> 江西义渡碑〔鸾凤乡和顺村渡口·清代〕碑花岗岩质,高1.69米,宽0.7米。碑文楷书,计51字,记述清乾隆九年(1744)议定渡钱,不许船工向旅客多收额外渡费。碑现移村内万寿宫(江西会馆)前。

113-E<sub>1</sub> 中共光泽县委旧址〔杭川镇县政府大院内·1933年〕1933年3月,中共光泽县委、光泽县苏维埃政府从寨里扫帚尾迁此。

旧址原为天主堂神父住宅楼。该楼由德国籍神甫提供图纸,本地泥工张永祥建,两层德式洋房,占地面积约200平方米。

114-E<sub>2</sub> 大洲谈判旧址〔寨里镇大洲村·1937年·县文物保护单位〕1937年10月,中共闽赣省委派黄知真、邱子明为代表,与国民党江西省当局代表周中恂、(光泽县长)高楚衡在此谈判,达成合作抗日协议,标志着闽北地区抗日民族统一战线形成。

旧址为木构民房,依山而建,占地面积约200平方米,坐南向北,共9间。

115-E<sub>3</sub> 吴先喜烈士墓〔杭川镇人民广场西侧·1992年·县文物保护单位〕吴先喜(1909~1936),江西省横峰县人,1928年参加赣东北武装起义,任共青团横峰县委书记、红军第十军的团政治委员等职。1930年调到闽北根据地,历任闽北红军独立团政治委员、铅山县委书记、闽北军分区司令员、独立师政治委员等职。1936年12月在光泽县寨里镇战斗中牺牲,葬于寨里柴家。

1992年迁葬革命烈士公墓陵园。墓呈馒头形。

## 松溪县

1-A<sub>1</sub> 寺元山遗址〔松源镇陈源村西2公里·青铜时代〕1986年发现。遗址面积约2000平方米。采集有黑衣硬陶片。陶片纹饰有篮纹、网纹,可辨器形有盆、盘、尊、豆。

2-A<sub>2</sub> 陈源遗址〔松源镇陈源村西北800米·青铜时代〕1986年发现。遗址面积约3000平方米。采集有灰硬陶片、原始青瓷片。陶片纹饰有席纹、方格纹及篮纹,可辨器形有尊、器盖、碗。

3-A<sub>3</sub> 寨尾山遗址〔河东乡长巷头村·青铜时代〕1986年发现。遗址面积约5000平方米。采集有灰硬陶片。陶片纹饰有方格纹、席纹等,可辨器形有尊、



豆、盆、罐等。

4-A<sub>4</sub> 长盘山遗址 [郑墩镇郑墩村西 300 米·青铜时代] 1986 年发现。遗址面积约 5.7 万平方米。采集有石铤、石矛和灰硬陶片、原始青瓷片。陶片纹饰有云雷纹、菱形回纹、绳纹、席纹、方格纹、篮纹,可辨器形有罐、尊、盖、豆等。

5-A<sub>5</sub> 鱗头山遗址 [郑墩镇张屯村南 120 米·青铜时代] 1986 年发现。遗址面积约 200 平方米。采集有石铤、有段石铤、石铤和少量夹砂灰陶片。陶片纹饰有篮纹、绳纹等,可辨器形有釜。

6-A<sub>6</sub> 凤凰柯遗址 [郑墩镇新铺村东·青铜时代] 1986 年发现。遗址面积 2 万平方米。采集有石铤、石网坠、穿孔石刀和彩陶片、灰硬陶片。陶片纹饰有黑衣篮纹、施纹、席纹、方格纹,可辨器形有瓮、罐、尊、盖、甗等。

7-A<sub>7</sub> 陈厝廊遗址 [郑墩镇新铺村北 150 米·青铜时代] 1986 年发现。遗址面积约 3300 平方米,西北高,东北低,相对高度近 10 米。采集有石铤、陶网坠和灰硬陶片。陶片纹饰有篮纹、菱形纹、叶脉纹、曲折纹等,可辨器形有鼎腿、尊、罐、甗等。

8-A<sub>8</sub> 土廊坪遗址 [郑墩镇土廊坪村南 100 米·青铜时代] 1986 年发现。遗址面积约 1 000 平方米。采集有砾石和灰硬陶片。陶片纹饰有方格纹、篮纹、席纹、菱形纹,可辨器形有尊、甗。

9-A<sub>9</sub> 东山岗遗址 [郑墩镇井窠村东南 200 米·青铜时代·县文物保护单位] 1986 年发现。遗址面积约 5 000 平方米。采集有石铤、砾石、陶纺轮和灰硬陶片。陶片纹饰有叶脉纹、方格纹、粗绳纹、篮纹,可辨器形有尊、罐。

10-A<sub>10</sub> 操坪头遗址 [郑墩镇井窠村东南 500 米·青铜时代·县文物保护单位] 1986 年发现。遗址面积约 2 万平方米,五座山头连成一片,东北方是范屯溪。采集有石铤、穿孔石铤、石铤、砾石、陶纺轮和灰硬陶片。陶片纹饰有席纹、方格纹、粗绳纹、曲折纹、黑衣篮纹,可辨器形有罐、尊。

11-A<sub>11</sub> 井窠遗址 [郑墩镇井窠村北 100 米·青铜时代] 1982 年发现。遗址面积约 2 000 平方米,遗物散见于西南坡。采集有石铲和灰硬陶片。陶片纹饰有席纹,可辨器形有罐、豆、壶、碗等。

12-A<sub>12</sub> 东犁遗址 [郑墩镇东犁村东 120 米·青铜时代] 1986 年发现,遗址面积约 100 平方米。采集有少量灰硬陶片。陶片纹饰有菱形席纹、方格纹、菱形回纹、席纹等,可辨器形有罐。

13-A<sub>13</sub> 马鞍山遗址 [渭田镇潘墩村南 1 公里·青铜时代·县文物保护单位] 1982 年发现。遗址

面积约 5 000 平方米,共 4 座山丘,相对高度 10 米左右,东距渭田溪约 500 米。采集有石矛、石铤、石铤和黑衣陶片、灰硬陶片。陶片纹饰有篮纹、圈点纹、方格纹,可辨器形有罐、尊。

14-A<sub>14</sub> 马石坑遗址 [渭田镇潘墩村东 1 公里·青铜时代·县文物保护单位] 1982 年发现。遗址面积约 12 万平方米,由一片高 3~5 米的低矮丘陵地组成,北高南低。采集有石铤、砾石和灰硬陶片。陶片纹饰有篮纹、方格纹,可辨器形有尊、罐、钵、壶等。

15-A<sub>15</sub> 水垅坪遗址 [渭田镇潘墩村北 300 米·青铜时代] 1982 年发现。遗址面积约 1 000 平方米。采集有黑衣陶片、灰硬陶片。陶片纹饰有方格纹、篮纹,可辨器形有尊和罐。

16-A<sub>16</sub> 溪尾遗址 [渭田镇溪尾村西北 200 米·青铜时代] 1986 年发现。遗址面积约 5 000 平方米,相对高度约 25 米。采集有灰硬陶片。陶片纹饰有篮纹等,可辨器形有罐、釜等。

17-A<sub>17</sub> 长湖山遗址 [渭田镇溪尾村南·青铜时代] 1986 年发现。遗址面积约 2 500 平方米。采集有穿孔石刀和夹砂灰陶片、灰硬陶片。陶片纹饰有席纹、篮纹、方格纹,可辨器形有盆、罐、鬲、釜、碗等。

18-A<sub>18</sub> 芭蕉铺遗址 [渭田镇吴村西南 300 米·青铜时代] 1986 年发现。遗址面积约 2 000 平方米,相对高约 20 米。采集有石铤和灰硬陶片、原始青瓷片。陶片纹饰有席纹、黑衣篮纹、方格纹、编织纹等,可辨器形有罐、盆、碗等。

19-A<sub>19</sub> 吴村遗址 [渭田镇吴村西南 200 米·青铜时代] 1986 年发现。遗址面积约 3 万平方米,相对高度约 50 米。采集有石铤和夹砂灰陶片、灰硬陶片、原始青瓷片。陶片纹饰有席纹、方格纹、篮纹、编织纹,可辨器形有豆、罐、盆、鬲、釜等。

20-A<sub>20</sub> 碰山坪遗址 [渭田镇巨口村西 100 米·青铜时代] 1986 年发现。遗址面积约 4 000 平方米,位于巨口溪渭田溪交会点。采集有砾石和灰硬陶片。陶片纹饰有席纹、篮纹、编织纹,可辨器形有尊、罐、瓮等。

21-A<sub>21</sub> 上甲山遗址 [河东乡大布村南约 1 公里·青铜时代] 1986 年发现。遗址面积约 600 平方米。采集有泥质灰陶片、黑衣硬陶片。陶片纹饰有篮纹、网格纹,均有一层黑色陶衣,可辨器形有罐等。

22-A<sub>22</sub> 溪山遗址 [河东乡大布村西南 500 米·青铜时代·县文物保护单位] 1982 年发现。遗址面积约 1 万平方米,为独立的低矮山丘,处两条小溪流交汇点,东临松溪干流。采集有黑衣陶片、灰硬陶片、原始青瓷片。陶片纹饰有篮纹、方格纹,可辨器形有尊、

罐、甗、豆、盆等。

23 - A<sub>23</sub> 花纸垅遗址 [ 河东乡长巷村西约 250 米·青铜时代 ] 1986 年发现。遗址面积约 500 平方米,该山南坡平缓,北坡陡峭,遗物分布在该山的南坡。采集有石铤、陶网坠和泥质灰陶片、灰硬陶片。陶片纹饰有篮纹、方格纹等,可辨器形有豆、尊、甗、罐。

24 - A<sub>24</sub> 七坑扒遗址 [ 河东乡长巷村东南 350 米·青铜时代 ] 1986 年发现。遗址面积约 2 000 平方米。采集有灰硬陶片。陶片纹饰有席纹、方格纹及篮纹,可辨器形有罐和尊。

25 - A<sub>25</sub> 安济山遗址 [ 河东乡长巷村东 1 公里·青铜时代 ] 1986 年发现。遗址面积约 5 000 平方米。采集有夹砂灰陶片、灰硬陶片。陶片纹饰有席纹,可辨器形有罐。

26 - A<sub>26</sub> 河东遗址 [ 河东乡水东居委会东 500 米·青铜时代·县文物保护单位 ] 1986 年发现。遗址面积约 2 500 平方米,在一座马鞍形山丘上,西北面是松溪洪泛区平原。采集有石铤、石镞、石环和灰硬陶片。陶片纹饰以黑衣篮纹为主,可辨器形尊、豆、罐等。

27 - A<sub>27</sub> 官才山遗址 [ 河东乡横垄村西 1 公里·青铜时代·县文物保护单位 ] 1986 的发现。遗址面积约 1 万平方米,西靠花岩山,东临松溪干流。采集有石铤和灰硬陶片、原始青瓷片。陶片纹饰有席纹、黑衣篮纹,可辨器形有罐、尊、甗等。

28 - A<sub>28</sub> 蝙蝠山遗址 [ 旧县乡官村南 2 公里·青铜时代 ] 1986 年发现。遗址面积约 4 万平方米,为椭圆形山丘,高 3~5 米,北高南低呈缓坡,西靠松溪干流,周围地势开阔。采集有灰硬陶片,多施黑衣。陶片纹饰以篮纹为主,可辨器形有尊、罐、豆。

29 - A<sub>29</sub> 佛饭山遗址 [ 旧县乡下墩村南·青铜时代 ] 1986 年发现。遗址面积约 200 平方米,相对高度约 15 米。采集有石铤和灰硬陶片。陶片纹饰有绳纹及席纹,可辨器形有豆、碗、罐等。

30 - A<sub>30</sub> 游墩遗址 [ 旧县乡游墩村北 400 米·青铜时代·县文物保护单位 ] 1986 年发现。遗址面积约 2 万平方米,有厚约 0.3 米的文化层堆积。采集有石斧、石铤和灰硬陶片、原始青瓷片。陶片纹饰有席纹、方格纹、篮纹、绳纹、曲折纹、水波纹、菱形纹及编织纹,可辨器形有豆、碗、盂、杯等。

31 - A<sub>31</sub> 坪踏山遗址 [ 溪东乡雷厝村北 400 米·青铜时代 ] 1986 年发现。遗址面积约 3 万平方米,相对高度约 60 米。采集有夹砂灰陶片、灰硬陶片、原始青瓷片。陶片纹饰有席纹,可辨器形有豆、盆、鬲、釜、罐等。

32 - A<sub>32</sub> 大原遗址 [ 溪东乡下大源村·青铜时

代 ] 1986 年发现。遗址面积约 6 万平方米。采集有石铤、石饼和灰硬陶片、原始青瓷片。陶片纹饰有篮纹和方格纹,可辨器形有孟、碗、罐、尊等。

33 - A<sub>33</sub> 东山遗址 [ 溪东乡古衙村东 300 米·青铜时代 ] 1986 年发现。遗址面积约 2 万平方米,相对高度约 50 米,西靠大山,东南、西北为一山间盆地,溪水由北往南绕山脚而过。采集有石铤和夹砂灰陶片、黑衣陶片、灰硬陶片。陶片纹饰有黑衣篮纹、网格纹,可辨器形有尊、釜、斧、罐等。

34 - A<sub>34</sub> 西边遗址 [ 溪东乡西边村西北 100 米·青铜时代 ] 1986 年发现。遗址面积约 3 万平方米,相对高度约 80 米,位于周坞溪和榉上溪交汇处。采集有夹砂灰陶片、灰硬陶片。陶片纹饰有篮纹、席纹、网格纹,可辨器形有尊、罐、釜、盆。

35 - A<sub>35</sub> 茶山遗址 [ 溪东乡西边村东南 100 米·青铜时代 ] 1986 年发现,遗址面积约 1 万平方米,倚山临溪,顶部平坦。采集有灰硬陶片、原始青瓷片。陶片纹饰有席纹、方格纹、菱形纹及黑衣篮纹,可辨器形有罐、尊、豆等。

36 - A<sub>36</sub> 后山坪遗址 [ 溪东乡溪东村西 100 米·青铜时代·县文物保护单位 ] 1986 年发现。遗址面积约 4.5 万平方米。采集有石铤、石铤和灰硬陶片。陶片纹饰有席纹、篮纹、网纹、方格纹、曲折纹、水波纹等,可辨器形有罐等。

37 - A<sub>37</sub> 下山遗址 [ 溪东乡溪东村西北 1.2 公里·青铜时代 ] 1986 年发现。遗址面积约 4 000 平方米,相对高度约 40 米,东、西与溪流相距 500 米。采集有灰硬陶片、原始青瓷器片。陶片纹饰有篮纹、绳纹、席纹、方格纹,可辨器形有豆、罐、尊、釜等。

38 - A<sub>38</sub> 庵下遗址 [ 溪东乡榉上村东·青铜时代 ] 1986 年发现。遗址面积约 3 万平方米,相对高度约 60 米。采集有黑衣陶片和灰硬陶片。陶片纹饰有黑衣篮纹、席纹、网格纹,可辨器形有尊和罐。

39 - A<sub>39</sub> 山林下遗址 [ 花桥乡源尾村南 500 米·青铜时代·县文物保护单位 ] 1986 年发现。遗址面积约 5 000 平方米,北面山脚下有一条溪流,有厚 0.3~0.4 米的文化层堆积。采集有有段石铤、石斧和黑衣陶片、灰硬陶片。陶片纹饰有篮纹、方格纹、旋纹等,可辨器形有尊、罐、釜、钵口罐、豆、器盖、盆等。

40 - A<sub>40</sub> 磨钵山遗址 [ 花桥乡源尾村东北 1 公里·青铜时代 ] 1986 年发现。遗址面积约 900 平方米,是座独立小山,南面是河流,相对高度在 45 米左右。采集有泥质灰陶片、灰硬陶片。陶片纹饰有篮纹、网格纹、叶脉纹等,可辨器形有鼎、尊、罐、盆、豆等。

41 - A<sub>41</sub> 上店遗址 [ 祖墩乡上店村南·青铜时

代·县文物保护单位] 1986年发现。遗址面积约800平方米。采集有石铤和少量灰硬陶片。陶片纹饰有绳纹、圆圈纹、叶脉纹、方格纹,可辨器形有釜、罐等。

42-A<sub>42</sub> 坪岭园遗址 [祖墩乡登山村东南400米·青铜时代] 1986年发现。遗址面积约1.3万平方米,北面为高山,南面为小山丘,相对高度约50米。采集有夹砂灰陶片、灰硬陶片。陶片纹饰有篮纹、网格纹、圆圈纹、曲折纹等,可辨器形有釜、罐、豆、陶片等。

43-A<sub>43</sub> 圆圈山遗址 [祖墩乡岭完村西南500米·青铜时代] 1986年发现。遗址面积700平方米。采集有砾石和灰硬陶片。陶片纹饰有篮纹、绳纹、席纹、曲折纹及圆圈纹等,可辨器形有罐、尊、甗等。

44-A<sub>44</sub> 门前山遗址 [茶平乡茶平村西400米·青铜时代] 1986年发现。遗址面积约6万平方米,相对高度约40米。采集有石铤、石镰、石刀和灰硬陶片。陶片纹饰有黑衣篮纹、方格纹、席纹、菱形席纹,可辨器形有尊、罐、豆、盆、鬲、釜等。

45-A<sub>45</sub> 呼林遗址 [茶平乡富林村西南100米·青铜时代] 1986年发现。遗址面积约3万平方米,相对高度约30米。采集有石刀、石铤和灰硬陶片。陶片纹饰有黑衣篮纹、网格纹,可辨器形有尊、罐。

46-A<sub>46</sub> 仰坑遗址 [茶平乡仰坑村东500米·青铜时代] 1986年发现。遗址面积约1万平方米,为4座相连山丘,相对高度约30~40米。有厚约0.2米的文化层堆积。采集有石铤、残石刀、砾石、网坠和灰硬陶片。陶片纹饰以篮纹为主,少量绳纹、方格纹、席纹等,可辨器形有罐、尊等。

47-A<sub>47</sub> 鸡母窟遗址 [茶平乡林下村北500米·青铜时代] 1986年发现。遗址面积约3000平方米。采集有灰硬陶片。陶片纹饰有席纹、方格纹、绳纹、篮纹等,可辨器形有罐、豆、尊等。

48-A<sub>48</sub> 扬伯坑遗址 [茶平乡官路村北250米·青铜时代] 1986年发现。遗址面积约1000平方米,北接高山,东南二溪交会。采集有灰硬陶片、原始青瓷片。陶片纹饰有席纹、方格纹、篮纹,可辨器形有罐、尊、瓮、甗、豆等。

49-A<sub>49</sub> 官路遗址 [茶平乡官路村东·青铜时代] 1986年发现。遗址面积为5000平方米,东为铁岭南弯溪,北为扬伯坑溪,东、南、西三面为广阔田野。采集有灰硬陶片。陶片纹饰有菱形纹、席纹、篮纹,可辨器形有钵、尊、罐等。

50-A<sub>50</sub> 官路东遗址 [茶平乡官路村东300米·青铜时代] 1986年发现。遗址面积约2000平方米,官路溪从遗址下流过。采集有石饼、陶纺轮及夹砂灰陶片、灰硬陶片。陶片纹饰有席纹、方格纹、篮纹等,

可辨器形有罐、盆、甗、豆、尊、釜、瓮等。

51-A<sub>51</sub> 外屯遗址 [茶平乡外屯村北100米·青铜时代] 1986年发现。遗址面积约3000平方米,官路溪从北流过,横坑溪从南流过。采集有灰硬陶片。陶片纹饰有席纹、菱形纹、方格纹等,可辨器形有罐、盆、豆、碗、甗。

52-A<sub>52</sub> 下岭店遗址 [茶平乡刘屯村·青铜时代·县文物保护单位] 1986年发现。遗址面积约5000平方米。采集有灰硬陶片和原始青瓷片。陶片纹饰有席纹,可辨器形有盆、罐、甗、瓮、豆等。

53-A<sub>53</sub> 寨仔岗遗址 [茶平乡刘屯村西南350米·青铜时代·县文物保护单位] 1982年发现。遗址面积约1.5万平方米,为一个半月形的山丘,相对高度35米。采集有灰硬陶片、原始青瓷片。陶片纹饰有席纹、方格纹、绳纹、菱形席纹、云雷纹、篮纹,可辨器形有豆、罐、釜、甗等。

54-A<sub>54</sub> 旗阳山遗址 [茶平乡下岭村南200米·青铜时代] 1986年发现。遗址面积约1万平方米,北部较高,南部较平,东南部成缓坡,东面为山间谷地,并有一小溪贯穿其间。采集有灰硬陶片、原始青瓷片。陶片纹饰有席纹、方格纹、菱纹,可辨器形有罐、尊、瓮、甗、豆等。

55-A<sub>55</sub> 下岭遗址 [茶平乡下岭村北·青铜时代] 1986年发现。遗址面积约3万平方米,由北往南倾斜成一马蹄形,澗水绕山脚而过,相对高度约50米。采集有石铤、石铤、石刀、穿孔石戈、有段石铤、陶纺轮、陶网坠和夹砂灰陶片、灰硬陶片。陶片纹饰有篮纹、网纹、回纹、刻划回纹等,可辨器形有罐、鬲、尊等。

56-A<sub>56</sub> 虎山遗址 [茶平乡下岭村东300米·青铜时代] 1986年发现。遗址面积约2万平方米,相对高度约50米。采集有灰硬陶片、原始青瓷片。陶片纹饰有席纹、旋纹、编织纹,可辨器形有豆、盆、罐、甗等。

57-A<sub>57</sub> 山林子遗址 [茶平乡吴屯村东南300米·青铜时代] 1986年发现。遗址面积约5000平方米,相对高度约10米,西北山下靠近二条小溪的交汇处。采集有夹砂灰陶片、灰硬陶片。陶片纹饰有方格纹、圆圈纹、粗绳纹等,可辨器形有罐、豆、釜。

58-A<sub>58</sub> 范坑东山遗址 [茶平乡前坑村西350米·青铜时代] 1986年发现。遗址面积约1.5万平方米,南为茶平溪和前坑溪交会点。采集有石铤、石铤、石环和夹砂灰陶片。陶片纹饰有刻划纹、绳纹、篮纹、网纹等,可辨器形有釜、罐等。

59-A<sub>59</sub> 后坪岗遗址 [茶平乡前坑村西200米·青铜时代] 1986年发现。遗址面积约5000平方米,相对高度约40米。采集有石铤、石铲、石铤和夹砂

灰陶片、灰硬陶片。陶片纹饰有篮纹、绳纹,可辨器形有豆、盆、尊、罐、鬲、釜、盘等。

60-A<sub>60</sub> 前坑遗址〔茶平乡前坑村西南250米·青铜时代〕1986年发现。遗址面积约5000平方米,相对高度约3米。采集有玉环和夹砂灰陶片、灰硬陶片等。陶片纹饰有篮纹、回纹、席纹、云雷纹、粗绳纹,可辨器形有尊、豆、罐、釜、甗等。

61-A<sub>61</sub> 折寨坪遗址〔茶平乡范坑村西·青铜时代〕1986年发现。遗址面积约5000平方米,茶平小溪自南向西经遗址南侧流过。采集有石铤、石铲、石镞和灰硬陶片。陶片纹饰有云雷纹、席纹、方格纹、篮纹、刻划纹等,可辨器形有豆、尊、罐、甗等。

62-A<sub>62</sub> 周坑岗遗址〔茶平乡前范坑村南100米·青铜时代〕1986年发现。遗址面积约500米。采集有石铤和灰硬陶片。陶片纹饰有篮纹,可辨器形有罐、尊等。

63-A<sub>63</sub> 范坑遗址〔茶平乡范坑村东250米·青铜时代〕1986年发现。遗址面积约1000平方米,相对高度约15米。采集有灰硬陶片。陶片纹饰有席纹,可辨器形有罐等。

64-A<sub>64</sub> 大洋遗址〔茶平乡黄屯村北500米·青铜时代〕1986年发现。遗址面积约4万平方米,相对高度约60米。采集有石铤、石镞和夹砂灰陶片、灰硬陶片。陶片纹饰有席纹、方格纹、篮纹,可辨器形有罐、尊、鬲等。

65-A<sub>65</sub> 庙坪遗址〔茶平乡黄屯村东南1.5公里·青铜时代〕1986年发现。遗址面积约1万平方米,相对高度约30米,南靠高山,北面为一片开阔地,小溪穿流北部。采集有灰硬陶片、石铤、网坠。陶片纹饰有菱纹、方格纹、云雷纹、席纹、篮纹等,可辨器形有尊、罐。

66-A<sub>66</sub> 钻谷垅遗址〔茶平乡黄屯村东南1.2公里·青铜时代〕1986年发现。遗址面积约7000平方米,相对高度约20米,东面是山间谷地,溪流穿北部山脚而过。采集有石斧和灰硬陶片。陶片纹饰有席纹、方格纹、云雷纹、刻划纹,可辨器形有罐、豆、甗、尊等。

67-A<sub>67</sub> 井后遗址〔茶平乡黄屯村西南1公里·青铜时代〕1986年发现。遗址面积约2万平方米,由两座高8~10米的小山丘组成,形似马鞍形,东南面向开阔的山谷。采集有石铤和泥质灰陶片、灰硬陶片。陶片纹饰有方格纹、菱形席纹、云雷纹及刻划符号,可辨器形有罐、豆、甗等。

68-A<sub>68</sub> 大坪垅遗址〔茶平乡井后村西600米·青铜时代〕1986年发现。遗址面积约5000平方米,相对高度10米,有厚0.2米的文化层堆积。采集有

灰硬陶片、原始青瓷片。陶片纹饰有方格纹、席纹、云雷纹,可辨器形有尊、罐、瓮、豆等。

69-A<sub>69</sub> 黄屯遗址〔茶平乡井后村西南300米·青铜时代·县文物保护单位〕1986年发现。遗址面积约1000平方米。采集有灰硬陶片。陶片纹饰有席纹,可辨器形有甗、尊、豆等。

70-A<sub>70</sub> 下村遗址〔茶平乡下村北200米·青铜时代〕1986年发现。遗址面积约2.5万平方米,为一个独立的山丘,相对高度约40米,东北两面为开阔地,西面是谷地。采集有灰硬陶片、原始青瓷片。陶片纹饰有方格纹、篮纹、席纹、云雷纹,可辨器形有罐、瓮、豆、甗、尊等。

71-A<sub>71</sub> 目鱼山遗址〔茶平乡高洋村西北600米·青铜时代〕1986年发现。遗址面积约200平方米。采集有石铤、石饰件和灰硬陶片。陶片纹饰有篮纹、席纹,可辨器形有罐、釜、豆等。

72-A<sub>72</sub> 下横坑遗址〔茶平乡下横坑村东北200米·青铜时代〕1986年发现,遗址面积约1000平方米,北陡南缓。采集有夹砂灰陶片、灰硬陶片。陶片纹饰有绳纹、篮纹等,可辨器形有豆、罐等。

73-A<sub>73</sub> 横坑遗址〔茶平乡下横坑村北600米·青铜时代〕1986年发现。遗址面积约1万平方米。采集有灰硬陶片、原始青瓷片。陶片纹饰有云雷纹、方格纹、席纹、编织纹,可辨器形有碗、盂、豆等。

74-A<sub>74</sub> 山合瓷窑址〔河东乡山合村·五代·县文物保护单位〕1982年发现。窑址面积约5000平方米,有厚3米的文化层堆积。采集有青瓷瓶、壶、盏、盂、盘、钵、罐、碗等,均光面无纹。

75-A<sub>75</sub> 九龙瓷窑址〔松源镇西门村·宋代·县文物保护单位〕1958年发现。窑址面积约6万平方米,有厚约1.5米的文化层堆积。现存龙窑窑基3座。采集有青瓷壶、盆、碗、盏等,装饰以刻划纹居多,模印较少。器内壁主要刻划卷草、篦点、莲花、团菊、蕉叶、萱草纹和婴戏图案。器外较常见由四到五道直线为一组的连续条纹。模印主要见于内底,有阳文“吉”字,单支秋葵等。

76-B<sub>1</sub> 渭田晋墓〔渭田镇渭田村·西晋·县文物保护单位〕墓坐东北向西南,砖构,券顶,平面呈长方形,进深8米,宽1.9米,高1.8米。墓砖为麻布纹,刻有西晋“永兴三年(306)八月二十二日”。出土有铜灯擎、铜镜、铁剑、金银首饰品等。

77-B<sub>2</sub> 真宪时墓〔祖墩乡溪畔村·明代·县文物保护单位〕真宪时(1579~1628),号存太,松溪县坑口村人,为真德秀十二世孙,明万历三十二年(1604)进士,官至鹅南按察使,宁夏巡抚。有著作《爱

书》、《百将传略》等传世。

墓占地面积400平方米,坐东向西,砖构,券顶。墓丘用鹅卵石围砌。墓前用石板铺砌。

78-B<sub>3</sub> 狮子岩崖墓 [花桥乡招沙甲村·明~民国] 原为明代崖穴墓葬,历代有很多当地人及邻县民众将尸棺葬入。

洞穴离地面约80米。洞口向南,宽40米,深20米。洞内面积约800平方米,内有棺具约100具。

79-C<sub>1</sub> 白马山久福寺 [旧县乡官村·明代·县文物保护单位] 元至正二十五年(1365)始建,明洪武二年(1369)重建。寺占地面积810平方米,坐东向西,依次为大门、韦陀殿、大雄宝殿、观音殿。殿与殿之间有天井,两侧有厢房相连。大雄宝殿面阔三间,进深三间,抬梁、穿斗式木构架,硬山顶。

80-C<sub>2</sub> 罗汉寺大殿 [河东乡大布村·明代·省文物保护单位] 五代后唐清泰元年(934)始建,明正统四年(1439)重建。寺占地面积1882平方米,坐北向南,现除了正殿外,其他部分都已改建。正殿建于高台上,面阔三间,进深四间,抬梁、穿斗式木构架,重檐歇山顶。转角用七铺作,柱头铺作单下昂重拱计心造,明间、补间铺作两朵,次间两朵。明间六扇隔扇门,次间圆窗下用槛墙。

81-C<sub>3</sub> 报恩寺 [花桥乡塘边村·明代·县文物保护单位] 五代闽龙启二年(934)始建,明景泰四年(1453)重建。寺占地面积约2000平方米,坐北向南,依次为下殿、正殿。大门朝西。正殿面阔三间,进深二间,抬梁、穿斗式木构架,硬山顶。

82-C<sub>4</sub> 奎光塔 [松源镇西门村虎头山·清代·县文物保护单位] 清道光五年(1825)建。七层六角楼阁式石塔,塔基每边长4.4米,出檐翘角。塔内石阶左旋而上。塔外壁为素面。塔顶被雷击受损。

83-C<sub>5</sub> 华严寺 [旧县乡李墩村·清代·县文物保护单位] 唐咸通八年(867)始建,几经兴废,现存为清代建筑。寺占地面积约5000平方米,坐北向南,依次有山门、下殿、天井、正殿,两侧为僧舍、香积厨等。正殿面阔三间,进深二间,抬梁、穿斗式木构架,硬山顶。寺内尚存宋代石构、六角、圆顶舍利塔1座,石槽1口及石狮子等。

84-C<sub>6</sub> 中峰寺 [旧县乡留洋村西南1公里·清代·县文物保护单位] 唐景福元年(892)始建。现存为清代建筑。寺占地面积约1万平方米,坐北向南,依次有下殿、三宝殿、观音殿,殿与殿之间为天井。三宝殿面阔三间,进深三间,抬梁、穿斗式木构架,重檐歇山顶,内饰藻井及天花板。在中峰寺旁至五里牌有宋代摩崖石刻三处:一在水库坝头南,楷书“石壁源”,字径0.45

米。二在水库头石岭尾部西,行书“於菟岭”,字径0.4米。三在岭中部西侧俗呼出米岩下,楷书“达泉”,字径0.5米。

85-C<sub>7</sub> 清凉寺 [茶平乡吴山头村·清代·县文物保护单位] 唐代始建。宋代为道观,改名湛卢庵。明末烧毁,清代重建,改今名。寺占地面积约1000平方米,坐北向南,依次有下殿、天井、正殿。下殿两侧为走廊及僧舍,正殿两侧左为袞古殿、右为静公殿。正殿面阔九间,进深三间,抬梁、穿斗式木构架,重檐歇山顶。庙门墙上嵌明崇祯元年(1628)刻湛卢禅庵碑记。碑高1.2米,宽0.7米。碑文楷书,记载了当时湛卢山禅庵重建、住守及田园、山林、矿产业情况。在寺附近有宋代摩崖石刻:楷书“游湛卢山记”,字迹风化,字纵1.1米,横0.8米。楷书“香岩”,字径0.15米。隶书“巉岩古道”,字径0.4米。篆书“卧龙壑”,字纵0.12米、横0.5米。

86-C<sub>8</sub> 八仙亭 [茶平乡吴山头村湛卢山·清代] 清末建。亭建筑面积12平方米,坐东向西,石构,高约3米。四面围以石墙,正面开一门,顶部复盖一块完整大石,宽3.5米,长4.5米,厚2米。门额刻楷书“八仙亭”三字。

87-C<sub>9</sub> 迴龙塔 [溪东乡柯田村·清代·县文物保护单位] 清乾隆年间(1736~1795)建。七层六角楼阁式实心石塔,通高6.86米。塔基每边长3.4米,出檐翘角,圆顶。塔底层有佛龛。

88-C<sub>10</sub> 五谷仙殿 [溪东乡古衙村·清代·县文物保护单位] 清末建,民国重修。祀五谷仙。殿占地面积435平方米,坐西向东,左右设边门,依次为戏台、中殿、后殿,殿与殿间为天井,两边回廊。中殿面阔三间,进深四间,抬梁、穿斗式木构架,硬山顶。屋脊鸱尾呈鱼形吻。戏台高1.9米,长5.7米,宽6.2米,台楣贴雕刻花板,纹饰有花卉、瑞兽、人物等。

89-C<sub>11</sub> 五福桥 [渭田镇渭田村·清代·县文物保护单位] 明永乐九年(1411)始建,明正统十二年(1447)重建。清咸丰八年(1858)毁于兵火,光绪二十九年(1903)重建。1983年复修。五孔木梁廊屋桥,跨渭田溪,东西走向,长109.5米,宽5.2米。四座石墩以上用木梁纵横重叠成桥面。桥屋高6米,35开间,用柱144根,抬梁、穿斗式木构架,悬山顶。桥面两侧设木栏杆和木条凳,檐下施挡板。

90-C<sub>12</sub> 玉泉寺 [渭田镇竹贤村·清代·县文物保护单位] 宋代始建,清光绪年间(1875~1908)重建。寺占地面积约3600平方米,坐西向东,依次为前殿、天井、后殿,两边为厢房,门向北开。前殿面阔五间,进深四间,抬梁、穿斗式木构架,悬山顶。后殿于1948

年失火烧毁。

91 - C<sub>13</sub> 积阍庵 [祖墩乡山源村·清代·县文物保护单位] 元至正廿五年(1365)始建,清代重建。庵占地面积960平方米,坐北向南,依次为山门、前殿、正殿、后殿,殿与殿间为天井,两侧为厢房。正殿面阔四间,进深三间,抬梁、穿斗式木构架,悬山顶。

92 - C 魏潜祠 [松源镇东门村·明代·县文物保护单位] 魏潜(1553~1625),号苍水,明万历三十二年(1604)进士,累官至都察院右金都御史,巡抚湖广。祠建于明万历年间(1573~1620),占地面积420平方米,坐西向东,有前厅和正厅。现已被拆。

93 - D<sub>1</sub> “龙津”摩崖石刻 [郑墩镇凤屯村·宋代·县文物保护单位] 行草“龙津”两字,字幅约长3米,高1米。1958年建水泵站时炸去下后部,现只保留龙字上半部,字纵约1.5米,横1米。

94 - D<sub>2</sub> 竹贤交通碑 [渭田镇竹贤村·宋代] 碑高1.5米,宽0.6米。碑文直下楷书“松溪县永里廿一都地名东领村,东至本县七十里,西至浦城界二五里。贱避贵,少避老,轻避重,去避来。开禧元年(1205)八月一日羲役长陈俊、功郎县尉林高立。”现移置城关塔山碑林内。

95 - D<sub>3</sub> 塔山碑林 [松源镇西门村·宋、明、清·县文物保护单位] 1983年建。共收存宋、明、清碑17通,较具代表性的有:

一、宋交通碑2通。其一于1981年9月在旧县乡河边码头发现。碑高1.34米,宽0.54米,厚0.15米。碑文直下五行,中行刻所在地地名“松溪县皈伏里十三都,地名故县”,两边是“贱避贵、少避老、轻避重、去避来”,“东趣马大仙殿五里,西趣麻步岭后五里”,落款是“开禧元年(1205)四月望日,保正魏安、迪功郎县尉林高立”。其二于1991年在渭田镇溪尾村发现,碑的形状,刻的时间、内容,与上一件大同小异。

二、张德小传碑。清嘉庆二十四年(1819)知县李松生所立,高2.96米,宽0.69米,厚0.12米。碑文记述明嘉靖四十一年(1562)倭寇攻城,义士张德英勇杀敌殉难的事迹。字迹已风化难辨。

三、复建城隍题记碑3通。清光绪三十四年(1908)五月松溪县知事王士骏立,高2.21米,宽0.76米,厚0.11米。碑文记述清光绪二十年(1894)修复松溪城墙经过和银钱支付情况。1986年县人大、政协办公大楼施工时出土。

四、修建儒学碑2通。高2.45米,宽1.04米,厚0.16米,系明代修建儒学时的碑记。分别为王慎中、龚用卿书丹。1983年在孔庙旧址(现县政府办公大楼)出土。

96 - D<sub>4</sub> 五龙桥头摩崖石刻 [渭田镇渭田村·清代·县文物保护单位] 刻于五龙桥南端桥头岩石上,长0.8米、宽0.6米。为建桥募捐记名题刻,文字风化严重,难以辨认。

97 - D<sub>5</sub> 榉上摩崖石刻 [溪东乡榉上村·清代·县文物保护单位] 刻在榉上桥边岩石上,楷书,内容为当地造林养桥、禁止乱砍滥伐的乡规民约。

98 - D<sub>6</sub> 永禁砍伐林木碑 [河东乡大布村·清代] 清乾隆三十四年(1769)立。碑高1.3米,宽0.65米,厚0.2米。碑文楷书,记述禁砍樟垅山树木,护林养护水源,保障灌溉事宜。论证了森林、水利、农业的关系,殊为珍贵。

99 - E<sub>1</sub> 路桥苏维埃政府旧址 [花桥乡路桥村·1929年] 1929年伍弟奴等人受中共崇安地方组织派遣,在松溪县花桥乡路桥村一带组织民众会,举行武装暴动,建立路桥苏维埃政府。

1986年,县人民政府在路桥村建纪念碑、纪念亭各1座。

100 - E<sub>2</sub> 源尾国共谈判旧址 [花桥乡源尾村·1937年] 1937年11月28日,中共建松政地区游击队与国民党松溪县政府,在此进行国共合作抗日谈判。

旧址三开间,土木结构,硬山顶。1987年县人民政府在此立“国共合作纪念碑”。

101 - E<sub>3</sub> 革命烈士陵园 [松源镇北门村·1964年·县文物保护单位] 1952年,为纪念157位革命烈士而建纪念碑。1964年扩建为陵园。陵园背山面城,占地面积1万平方米。纪念碑为方柱体,向上收分。烈士墓八边形底座、半圆形顶,周以石围墙、石栏杆。墓前有66级石阶。墓旁置石桌、石凳、石椅。

## 政和县

1 - A<sub>1</sub> 猪腿山遗址 [熊山镇翻身街东南300米·青铜时代] 1958年发现。遗址面积约150平方米,有厚0.3米的文化层堆积。采集有石铤、石斧和夹砂灰陶片、灰硬陶片、原始青瓷片。陶片纹饰有粗席纹、篮纹、方格纹、云雷纹等,可辨器形有罐、甗、尊、豆等。

2 - A<sub>2</sub> 峡垅山遗址 [熊山镇稻香茶场东北1公里·青铜时代] 1986年发现。遗址面积约6万平方米。在顶部及东、北、南三面坡上采集有大量灰硬陶和原始青瓷片。陶片纹饰有席纹、方格纹、云雷纹、弦纹、回纹等,可辨器形有豆、盘、簋、碗、盂、尊、罐、瓮等。

3 - A<sub>3</sub> 稻香后山遗址 [熊山镇稻香茶场东南300米·青铜时代] 1986年发现。遗址面积约24万平方米,是一座由南往北倾斜的馒头形小山,相对高度

约80米。采集有石铤和灰硬陶片、原始青瓷片。陶片纹饰有三线刻划纹、菱形纹、篮纹、席纹、乳丁纹、云雷纹、网格纹、编织纹、弦纹等,可辨器形有豆、罐、杯、尊等。

4-A<sub>4</sub> 三百后山遗址〔熊山镇三百村·青铜时代〕1986年发现。遗址面积约900平方米,南面是开阔的山间谷地,东、西、北三面均高山环抱。采集有灰硬陶片。陶片纹饰以篮纹、方格纹为主,席纹次之,其中篮纹和方格纹多施黑色陶衣。可辨器形有钵、尊、罐等。

5-A<sub>5</sub> 厂后山遗址〔星溪乡林屯村南400米·青铜时代〕1986年发现。遗址面积约3000平方米。采集有石铤和泥质灰陶片、灰硬陶片。陶片纹饰有方格纹、网纹、回纹等,可辨器形有罐、尊、豆等。

6-A<sub>6</sub> 圆头山遗址〔星溪乡茶岭村西500米·青铜时代〕1986年发现。遗址面积约4000平方米。采集有灰硬陶片、原始青瓷片。陶片纹饰有席纹、方格纹等,可辨器形有尊、甗、罐、豆等。

7-A<sub>7</sub> 山溪遗址〔东平镇东平村西南3公里·青铜时代〕1986年发现。遗址面积约2000平方米。采集有石斧和黑衣陶片、灰硬陶片等。陶片纹饰有篮纹、回形纹、弦纹、云雷纹、方格纹、网纹等,可辨器形有釜、尊、杯、壶、罐等。

8-A<sub>8</sub> 八十亩遗址〔东平镇东平村西北1公里·青铜时代〕1986年发现。遗址面积约400平方米。采集有灰硬陶片和原始青瓷片。陶片纹饰有方格纹、席纹、篮纹、网纹等,可辨器形有罐、豆等。

9-A<sub>9</sub> 盘窑山遗址〔东平镇梅屯村北400米·青铜时代〕1986年发现。遗址面积约1000平方米。采集有黑衣陶片、灰硬陶片。陶片纹饰有篮纹、网纹、席纹、回纹、方格纹等,可辨器形有尊、钵等。

10-A<sub>10</sub> 场后山遗址〔东平镇东平农场东200米·青铜时代〕1986年发现。遗址面积约5000平方米,相对高度约100米,东、西、北三面较平坦。采集有石铤和灰硬陶片。陶片纹饰有网格纹、回纹、粗绳纹、席纹等,可辨器形有豆、罐、尊等。

11-A<sub>11</sub> 下凤山遗址〔东平镇凤头村东500米·青铜时代〕1986年发现。遗址面积约300平方米,海拔约349米,相对高度约10米,四周地势开阔。采集有夹砂灰陶片、黑衣陶片、灰硬陶片。陶片纹饰有篮纹、方格纹、粗绳纹等,可辨器形有釜、尊、罐等。

12-A<sub>12</sub> 营尾遗址〔东平镇营尾村北·青铜时代〕1986年发现。遗址面积约1200平方米,相对高度约50米。采集有石铤、石镞和灰硬陶片。陶片纹饰有席纹、篮纹、方格纹、回纹等,可辨器形有罐、尊等。

13-A<sub>13</sub> 下角梯遗址〔东平镇溪西村西500米

·青铜时代〕1986年发现。遗址面积约2.4万平方米,是一座由南往北倾斜的长条形孤立小山,相对高度约60米,在东部半山腰有厚约0.5米的文化层堆积。采集有石铤、石镞和灰硬陶片、原始青瓷片。陶片纹饰有回纹、席纹、方格纹、篮纹等,可辨器形有罐、簋、尊等。

14-A<sub>14</sub> 前蓬遗址〔东平镇前蓬村东南1公里·青铜时代〕1986年发现。遗址面积约5000平方米。采集有黑衣陶片、灰硬陶片。陶片纹饰有篮纹、绳纹、方格纹、席纹,可辨器形有釜、罐、尊、豆等。

15-A<sub>15</sub> 里山遗址〔石屯镇石屯村北350米·青铜时代〕1986年发现。遗址面积约6000平方米。采集有灰硬陶片、原始青瓷片。陶片纹饰有篮纹、方格纹、席纹等,可辨器形有罐、盆、尊、釜、甗、豆等。

16-A<sub>16</sub> 太平山遗址〔石屯镇石屯村东北600米·青铜时代〕1986年发现。遗址面积约500平方米。采集有石斧、石铲和夹砂灰陶片、黑衣硬陶片、灰硬陶片。陶片纹饰有篮纹、方格纹、席纹、弦纹、水波纹、回纹等,可辨器形有罐、釜、尊等。

17-A<sub>17</sub> 蝴蝶街遗址〔石屯镇蝴蝶街村·青铜时代〕1958年发现。遗址面积约1200平方米,相对高度约20米,有厚约0.3米的文化层堆积。采集有石铤、石环和灰硬陶片。陶片纹饰有席纹、粗绳纹,可辨器形有釜、尊、罐等。

18-A<sub>18</sub> 桐岭遗址〔石屯镇桐岭村南1.5公里·青铜时代〕1986年发现。遗址面积约4.5万平方米,相对高度约20米,东北是一片开阔地。采集有石铤、石铤和夹砂灰陶片、灰硬陶片。陶片纹饰有席纹、回纹、方格纹、篮纹、斜纹等,可辨器形有罐、豆等。

19-A<sub>19</sub> 翻身垅遗址〔石屯镇翻身垄村南1公里·青铜时代〕1986年发现。遗址面积约4000平方米。采集有泥质红陶片、灰硬陶片。陶片纹饰有席纹、方格、弦纹、勾连回纹等,可辨器形有鼎、罐、豆等。

20-A<sub>20</sub> 虾山遗址〔石屯镇坤口村西北1公里·青铜时代〕1958年发现。1986年复查。遗址面积约3200平方米,相对高度15米。采集有石铤和夹砂陶片、黑衣陶片、灰硬陶片。陶片纹饰有篮纹、回纹、斜纹、方格纹、水波纹等,可辨器形有釜、尊、罐等。

21-A<sub>21</sub> 王母山遗址〔石屯镇坤口村东北400米·青铜时代〕1986年发现。遗址面积约5000平方米,由三个低矮的小山组成。采集有夹砂灰陶片、灰硬陶片和原始青瓷片。陶片纹饰有席纹、方格纹、弦纹等,以席纹居多,可辨器形有罐、杯、甗、豆等。

22-A<sub>22</sub> 杨梅峰遗址〔石屯镇坤口村北400米·青铜时代〕1986年发现。遗址面积约2万平方米。采集有石铤、石戈和灰硬陶片、原始青瓷片。陶片纹饰

有方格纹、网纹、回纹等,可辨器形有釜、甗、罐、尊、豆、簋、杯等。

23 - A<sub>23</sub> 龟山遗址 [石屯镇洋后村东 400 米·青铜时代] 1986 年发现。遗址面积约 1 万平方米,为一座独立的馒头形山头。采集有石铤、砺石、陶网坠和夹砂红陶、泥质红陶、泥质灰陶、灰硬陶片。陶片纹饰有席纹、方格纹、绳纹、弦纹、勾连回纹、篦点纹、篮纹等,可辨器形有罐、鼎、豆、盘、尊等。

24 - A<sub>24</sub> 木鱼山遗址 [石屯镇石门村南 1.5 公里·青铜时代] 1986 年发现。遗址面积约 6 000 平方米,地势较平坦,相对高度约 20 米,有厚 0.3 ~ 0.5 米的文化层堆积。采集有石铤、石铤、陶纺轮、陶拍和泥质灰陶片、灰硬陶片。陶片纹饰有绳纹、篮纹、叶脉纹、云雷纹等,可辨器形有鼎、釜、尊、罐、杯等。

25 - A<sub>25</sub> 庵后埭遗址 [石屯镇石门村东北 1 公里·青铜时代] 1986 年发现。遗址面积约 150 平方米,是座长形的小山。采集有石铤、陶网坠和黑衣陶片、灰硬陶片。陶片纹饰有席纹、篮纹、绳纹等,可辨器形有尊、豆、罐等。

26 - A<sub>26</sub> 黄泥岭遗址 [石屯镇长城村东北 500 米·青铜时代] 1986 年发现。遗址面积约 1.2 万平方米,有厚 0.5 ~ 1 米的文化层堆积。采集有红陶片、灰硬陶片、原始青瓷片。陶片纹饰有席纹、方格纹等,可辨器形有甗、罐、盆、尊、豆等。

27 - A<sub>27</sub> 象山遗址 [石屯镇长城村西 1 公里·青铜时代] 1986 年发现。遗址面积约 6 000 平方米,相对高度约 20 米,有厚约 0.5 米的文化层堆积。采集有石铤、石戈、砺石和灰硬陶片。陶片纹饰有网纹、篮纹、席纹、方格纹、云雷纹等,可辨器形有甗、尊、豆、罐、杯等。

28 - A<sub>28</sub> 倪山遗址 [铁山镇江上村东北 400 米·青铜时代] 1986 年发现。遗址面积约 7 000 平方米,北靠大山,为一马蹄形山丘。采集有石铤、石戈、石铤和灰硬陶片、原始青瓷片。陶片纹饰有平行线纹、回纹、篮纹、席纹、方格纹、旋纹等,可辨器形有瓮、罐、盆、碗、豆等。

29 - A<sub>29</sub> 牛山遗址 [铁山镇李屯洋村东 800 米·青铜时代] 1986 年发现。遗址面积约 5 万平方米,是一座由北向南倾斜的月牙形小山坡,相对高度约 40 米,在遗址南部山腰上有厚约 1 米的文化层堆积。采集有石铤、铤和彩陶片、灰硬陶片、原始青瓷片。陶片纹饰有席纹、篮纹、方格纹、粗绳纹、回纹等,以席纹居多,可辨器形有豆、罐、釜、尊、壶、甗等。

30 - A<sub>30</sub> 月山遗址 [铁山镇李屯洋村西 1 公里·青铜时代] 1981 年发现。遗址面积约 150 平方米。

地表散布有磨制石器。采集有石铤 3 件,一件为长条形,两件略呈方形。

31 - A<sub>31</sub> 黄源仔遗址 [铁山镇黄源仔村东·青铜时代] 1986 年发现。遗址面积约 1 500 平方米。采集有灰硬陶片。陶片纹饰有方格纹、篦点纹、网纹、席纹、篮纹、回纹等,可辨器形有罐。

32 - A<sub>32</sub> 寺山遗址 [铁山镇凤林村北 1 公里·青铜时代] 1986 年发现。遗址面积约 6 000 平方米。采集有灰硬陶片、原始青瓷片。陶片纹饰有席纹、方格纹、篦点纹等,可辨器形有原始青瓷类豆、罐和陶类釜、尊、罐等。

33 - A<sub>33</sub> 光头山遗址 [铁山镇东洞村西·青铜时代] 1986 年发现。遗址面积约 6 000 平方米,为一座独立的小山,相对高度约 10 米,平面呈椭圆形。采集有石铤和夹砂灰陶片、泥质灰陶片、黑衣陶片、灰硬陶片。陶片纹饰以篮纹为主,方格纹、绳纹次之,可辨器形有鼎、釜、罐、尊等。

34 - A<sub>34</sub> 东山遗址 [外屯乡湖屯村东北 200 米·青铜时代] 1986 年发现。遗址面积约 1 500 平方米,西南面是一片开阔地,遗物主要分布在山顶的南坡。采集有夹砂灰陶片、黑衣硬陶片、灰硬陶片等。陶片纹饰有篮纹、方格纹、绳纹等,可辨器形有罐、釜等。

35 - A<sub>35</sub> 洋后遗址 [镇前镇洋后村西 200 米·青铜时代] 1986 年发现。遗址面积约 2 000 平方米,为一座馒头形小山,相对高度约 15 米,东、西、南三面坡度较缓。采集有夹砂灰陶片、灰泥陶片、灰硬陶片、原始青瓷片。陶片纹饰以大小方格纹、菱形方格纹和云雷纹为主,还有变体叶脉纹、勾连纹、刻划纹、粗绳纹、篮纹、弦纹等,可辨器形有双系杯口壶、簋形器、甗、高足豆等。

36 - A<sub>36</sub> 前山峡遗址 [澄源乡澄源村西南 800 米·青铜时代] 1986 年发现。遗址面积约 150 平方米。采集有泥质灰陶片、灰硬陶片、原始青瓷片。陶片纹饰有席纹、方格纹、几何纹等,可辨器形有罐、豆等。

37 - A<sub>37</sub> 罗金坂遗址 [澄源乡澄源村西南 600 米·青铜时代] 1986 年发现。遗址面积约 150 平方米,在东、西面山脚下为较平坦的山间小盆地。采集有灰硬陶片、原始青瓷片。陶片纹饰有席纹、方格纹等,可辨器形有豆、尊、罐等。

38 - A<sub>38</sub> 佛字山遗址 [熊山镇官湖村东南 300 米·青铜时代~战国·县文物保护单位] 1991 年发现。遗址面积约 2 400 平方米,呈南北走向的平缓坡地,相对高度 50 米。采集有灰硬陶片和原始青瓷片。陶片纹饰有方格纹、席纹、篦点纹、弦纹等,可辨器形有釜、尊、罐、簋、豆等。清理残墓 1 座,出土甗、罐、鱼篓罐等 30 余件陶器和豆、簋、小杯、器盖等原始青瓷器。



39 - A<sub>39</sub> 蚌山遗址 [铁山镇南涧村东北 1 公里·青铜时代~战国] 遗址面积约 500 平方米,为一座椭圆形小山。1974 年当地农民在此挖出青铜剑 1 件、青铜矛 2 件,灰硬陶豆、罐、瓮、釜、鼎,原始青瓷豆、罐、钵、碗等。1986 年在遗址的东面山坡上采集有夹砂灰陶片、灰硬陶片和原始青瓷片。陶片纹饰有叶脉纹、方格纹、席纹等,可辨器形有豆、罐、尊、簋等。

40 - A<sub>40</sub> 庙下遗址 [星溪乡庙下村东 150 米·青铜时代、西汉] 1986 年发现。遗址面积约 600 平方米,东、北两面靠山,西南面向谷地。采集有灰硬陶片和原始青瓷片以及西汉陶片。青铜时代陶片纹饰有篮纹、方格纹、席纹等,可辨器形有罐、尊、豆等。西汉陶片极少,纹饰有几何纹、弦纹,可辨器形有罐、盆等。

41 - A<sub>41</sub> 大兰柯遗址 [东平镇前蓬村西北 100 米·青铜时代~西汉] 1986 年发现。遗址面积约 8 000 平方米,是一座馒头形的小山,相对高度约 80 米。采集有石铤、石镞和灰硬陶片。陶片纹饰以篮纹为主、少量网格纹、绳纹等,可辨器形有罐、尊等。

42 - A<sub>42</sub> 后科林山遗址 [东平镇郑源村北 1 公里·西汉] 1986 年发现。遗址面积约 8 万平方米,由几座低矮的小山丘组成,相对高度约 5 米。采集有石铤和灰硬陶片。陶片纹饰有方格纹、席纹、绳纹、水波纹、弦纹、篦点纹等,可辨器形有盅、甗、釜、盆、钵、双耳鼓形罐等。

43 - A<sub>43</sub> 金鸡山遗址 [石屯镇长城村西北 800 米·西汉] 1986 年发现。遗址面积约 6 000 平方米。采集有灰硬陶片。陶片纹饰有绳纹、方格纹、水波纹、弦纹等,可辨器形有釜、双耳罐、钵、匏壶、盆等。

44 - A<sub>44</sub> 节山寨址 [石屯镇西津村西南 2.5 公里·唐代] 唐乾符年间(874~879)黄巢起义军由浙入闽,曾在节山岗设寨屯兵,先后歼灭御史中丞李彦坚、御史杨思明、解粮官蔡伯元等三支追剿的官军。寨址平面呈不规则圆形,占地面积约 8 000 平方米。现存石垒工事、营房基址、了望台、水井、石臼等遗迹。

45 - A<sub>45</sub> 黄念山寨址 [星溪乡念山村·唐代] 唐乾符五年(878)黄巢起义军由浙入闽,首战政和,在政和设两寨屯兵,一为西津村节山岗,一为黄念山。起义军以黄念山为据点,围歼福建招讨使张谨所率领的十八将校及其数千人马。当地人民为怀念黄巢起义军,立庙纪之,并改村名为黄念山。庙、寨址已毁,仅存黄巢坪、黄巢井。黄巢坪,位于黄念山村东南方向约 400 米处,占地面积约 2 000 平方米。黄巢井位于黄巢坪东南方向的高山脚下。

46 - A<sub>46</sub> 官头山瓷窑址 [澄源乡澄源村·唐、五代] 1986 年发现。窑址面积约 350 平方米。瓷片堆

积主要集中在小山的西南面,分布范围约 100 平方米。采集有青瓷碗、盘残片及支垫等窑具,以碗为主。胎质大多较粗松,色青灰,少数胎质洁白细腻。釉色大多青中泛黄,少数为青灰色。个别碗的外壁装饰刻划莲瓣纹。碗内底多留有五个支钉痕。

47 - A<sub>47</sub> 罗金坂瓷窑址 [澄源乡澄源村·唐、五代] 1986 年发现。窑址面积约 600 平方米。遗物以瓷碗、碟为主,盘、执壶、盘口壶、双系罐等器类较少。胎质较粗糙,有夹砂,胎色为灰和青灰色,少量土黄色。釉色多为青灰、青黄、青绿,少量酱色。器外多施釉不及底,内底多留有 4~5 个支钉痕。碗有唇口、侈口、敛口、葵口、直口,底足多为饼足,少量浅圈足。窑具仅发现筒形垫柱和托珠。装烧多为支垫叠烧,也有少量覆烧。

48 - A<sub>48</sub> 遂应场银矿遗址 [岭腰乡锦屏村东北 2 公里·宋~明] 遂应场银矿采掘,始于宋绍兴三十二年(1162),封闭于明正德十六年(1521)。矿坑主要分布在河流两岸的高山峡谷中,冶炼作坊和矿工生活区主要集中在沿溪两岸的平坦处。分布范围约 3 平方公里。现高山峡谷中遗留有矿坑洞口 200 多处,沿溪两岸有许多房基和大量的碎矿石渣、冶炼废渣。

49 - A<sub>49</sub> 政和城址 [熊山镇镇政府驻地·明~清] 明弘治元年(1488)始建,原为土筑,后改用砖构。万历初年将筑于山脊上的城墙移筑半山,平面呈椭圆形,“周广八百四十三丈,高二丈”,北依黄熊山,南傍星溪河,较旧“环缩而势崇”。设城门五座,东为和阳门、南为南薰门、西为尚义门、北为拱极门、西南为顺令门,以及水门四个。1950 年后相继拆除城门和半山城墙。现残存星溪河畔文明路下的水门一段,残长约 200 米,残高 4.5 米,宽 6 米。水门为石构拱形,高 2.15 米,宽 2.15 米,进深 6 米。城墙顶现已辟为文明路,水门已隐埋路下作下水道。

50 - A<sub>50</sub> 碗厂山瓷窑址 [石屯镇长城村·清代] 1958 年发现。窑址面积约 125 平方米,南坡和北坡各有一处文化层堆积。采集有青瓷、青花瓷杯、碗、烛台、香炉、器盖等和匣钵、垫托等窑具。瓷片胎质坚硬细腻,色呈灰白。产品以青花瓷为主,釉色灰白泛青。青花纹饰有折枝花卉、山石以及“福”、“大”等文字。

51 - A<sub>51</sub> 金峰山瓷窑址 [东平镇金峰村·清代] 1983 年发现。窑址面积约 100 平方米,有厚 0.5~1.5 米的文化层堆积。采集有青瓷炉、碗、盘、杯、碟、瓶、罐等残器和匣钵、空心托座等窑具。胎质坚硬,色灰白。青瓷釉色有淡青、青绿等,纹饰有釉下暗花、水波纹、菱格纹、弦纹、麻点纹等。青花瓷釉色白中泛青,青花色呈普兰、灰兰等,有草叶、花卉等图案。

52 - A<sub>52</sub> 安田瓷窑址 [东平镇碗厂村·清代]

1983 年发现。窑址面积约 200 平方米,有厚约 0.5 米的文化层堆积。以托座叠烧,产品多发生重叠粘连,器心有“涩圈”。采集有青花瓷碗、盘、杯以及垫托、匣钵等窑具。青花纹饰有折枝花卉、卷云、水草、动物纹等。

#### 53-A<sub>53</sub> 蔗坑瓷窑址 [东平镇碗厂村·清代]

1983 年发现。窑址面积约 3 000 平方米,有厚 0.6~1 米的文化层堆积。暴露砖砌龙窑残基,长约 18 米,宽约 2 米,斜度约 30 度。采集有青花瓷碗、盘以及托座等窑具。青花纹饰有回纹、团菊纹和“喜”字等。

#### 54-A<sub>54</sub> 瓦厂坵瓷窑址 [东平镇碗厂村·清代]

1983 年发现。窑址面积约 4 900 平方米,有厚约 0.8 米的文化层堆积。暴露砖砌窑基残迹,长约 18 米,宽约 2 米。采集有青花瓷碗、盘、盅以及托座等窑具。青花纹饰有云雷纹、窗格纹、水草纹等。

#### 55-A<sub>55</sub> 坪岩瓷窑址 [东平镇碗厂村·清代]

1983 年发现。窑址面积约 5 000 平方米,有厚约 0.7 米的文化层堆积。采集有青花瓷碗、杯、匙以及窑具托座等。青花纹饰有花卉、水草和“心”字等。

#### 56-A<sub>56</sub> 水井头瓷窑址 [东平镇碗厂村·清代]

1983 年发现。瓷窑址面积约 600 平方米,有厚约 0.6 米的文化层堆积。采集有青花瓷碗、盘以及托座等窑具。青花纹饰有花卉圈点纹及“杏花香十里”等文字。

#### 57-A<sub>57</sub> 撑岩瓷窑址 [东平镇界溪村·清代]

1983 年发现。窑址面积约 5 000 平方米,有厚约 0.5 米的文化层堆积。采集有青花瓷碗、碟、盘、杯以及匣钵等窑具。青花纹饰有缠枝花卉、云雷纹和“喜”、“寿”等文字。

58-A<sub>58</sub> 碗厂瓷窑址 [东平镇碗厂村·清~民国] 1983 年发现。窑址面积约 3 万平方米,有厚 0.5~2 米的文化层堆积。集中分布于溪流北岸,东起安田村,西至撑岩村,绵延约 8 公里,约有清代瓷窑址 13 处,民国瓷窑址 5 处。已发现清代窑炉残迹 2 处,民国窑炉残迹 1 处。

采集有青花瓷碗、盘、碾、碟、杯、匙等瓷片和匣钵、垫托等窑具。瓷片纹饰有火球云龙纹、海水云龙纹、绶带纹、飞凤纹、水竹纹、团葡纹、卷云纹、折枝花卉纹、圈点与“喜”、“寿”以及“杏花香十里”等文字。胎质白色,釉色白中泛青,青花呈墨兰、灰兰、淡兰、普兰等。

#### 59-A<sub>59</sub> 泗桥头瓷窑址 [东平镇碗厂村·民国]

1983 年发现。窑址面积约 4 200 平方米。采集有青花瓷碗、碟、匙等。青花纹饰有团菊纹、弦纹及“时”、“富贵”等文字。

60-B<sub>1</sub> 朱森墓 [铁山镇凤林村·宋代·县文物保护单位] 朱森(1075~1125),字良材,号退翁,又称退林,宋代理学家朱熹之祖父。

墓占地面积约 130 平方米,坐西北向东南,平面呈“风”字形,面宽 10 米,进深 13 米。墓丘圆形,用鹅卵石依山势砌筑。墓丘前的墓碑,是明成化十五年(1479)福建按察司佥事周孟中等重修时所立。碑圆首,高 1.4 米,宽 0.65 米,上刻楷书“宋承事郎朱公墓”。墓室砖构,20 世纪 50 年代毁损,1993 年重修。

61-B<sub>2</sub> 程夫人墓 [星溪乡富美村·宋代·县文物保护单位] 程夫人,生卒年不详,是宋代理学家朱熹之祖母。墓占地面积约 130 平方米,坐北向南,依山势而建。原先似有墓堆,现已成斜坡状,长 12 米,宽 11 米。现存墓碑为清同治六年(1867)重立。碑圆首,高 1.1 米,宽 0.4 米,上刻“同治丁卯(1867)冬日,朱母程夫人墓,文公建安派孙振铎、玉泮立石”。

62-B<sub>3</sub> 陈朝老墓 [石屯镇石门村·宋代·县文物保护单位] 陈朝老(1077~1147),字廷臣,政和人。宋宣和七年(1125)与陈东等上书直斥蔡京、童贯等祸国殃民,被贬湖南道州。建炎元年(1127)遇赦回乡。绍兴年间(1131~1162),高宗慕其名,曾三下诏书,召其入朝。故有“陈三诏”先生之称号。

墓依山而建,占地面积约 150 平方米,坐西北向东南,平面呈“风”字形,墓丘鹅卵石砌筑。墓碑清咸丰元年(1851)立,上刻楷书“宋太学生陈公之墓,二十二世孙春暄重修”。碑阴记述陈朝老生卒年月等内容。墓道碑立于墓西约 300 米的小道旁,通高 2.34 米,宽 0.84 米,上刻楷书“清咸丰元年岁次辛亥菊月丙午日,宋太学生三诏陈公之墓道,二十二世孙春暄率男梦鼎立”。

63-B<sub>4</sub> 邵知柔墓 [石屯镇西津村·宋代] 邵知柔(1095~1167),字民望,宋政和五年(1115)进士,官至龙图阁直学士兼太子伴读。墓依山而建,占地面积约 150 平方米,坐西向东,石构,面阔 10 米,进深 15 米。墓丘鹅卵石砌成。墓前祭台两旁竖 6 根方形石柱,现存 4 根,石柱高 1.1~1.4 米,直径 0.18 米。扇形墓坪原用石板铺就,现均被破坏。墓碑早年被盗,仅存单檐歇山式碑顶。墓室 1990 年被盗。

64-B<sub>5</sub> 吴景亮墓 [熊山镇官湖村·明代] 相传为明代吴景亮墓。县志载:“吴郎,字景亮,因子廷用官礼部左侍郎,封嘉议大夫,刑部右侍郎,卒于明正统元年(1436),葬于东衢里。”墓占地面积约 200 平方米,坐西南向东北,平面呈“风”字形,进深约 20 米,宽约 10 米。墓坪三级,两侧有鹅卵石砌成的护墙和排水沟。第三级中为三合土祭台,刻“亿万斯年”四字。祭台两侧为栏杆及抱鼓石。墓已被盗,墓碑下落不明。

65-B<sub>6</sub> 卢亮墓 [铁山镇凤林村·明代·县文物保护单位] 卢亮(1370~1438),字孔胎,政和人,官至广东市舶提举,升两淮都转盐运使司。墓坐北向南,

占地面积约 80 平方米。墓丘已毁,仅存墓碑。碑抹角方首,高 1.45 米,宽 0.5 米,上刻楷书“大明,朝列大夫、两淮都转盐运史司、同知卢公之墓”,碑阴记述墓主生平等内容。

66-B, 魏国珣墓〔石屯镇松源村·清代〕魏国珣(1749~1820),字比德,号东玉,清乾隆年间(1736~1795)贡生。墓占地面积约 120 平方米,坐东南向西北,平面呈“风”字形,三合土构筑,进深 16 米,宽 7.5 米。墓坪上设三合土栏杆、抱鼓墩、祭台。三通石墓碑呈八字形立于祭台之上,歇山式碑首,通高 1.3 米,中碑楷书“皇清,恩赐正八品进士,魏国珣之墓”。左右两通记叙墓主生平及墓地范围等。

67-B 庐塘山墓群〔石屯镇松源村·南朝〕1983 年发掘,共有 3 座。均为砖构券顶墓,坐东北向西南,平面呈“凸”字形,由甬道和墓室组成。有的墓室分前、后室和左、右耳室。随葬器物多出墓室的前部。出土有青瓷盅、钵、盘口壶、博山炉、灯及石猪、陶纺轮、铜杯、铁剪刀、银发钗、银项圈等。墓砖纹饰有粗绳纹、人形纹、叶脉纹、双鱼纹、兽面鸟形纹、菱形纹、网格纹等。部分平砖和楔形砖的侧面模印“宋大明六年(462)七月廿八日起公”、“宋大明六年七月作壁”铭文,字体介于楷、隶之间。

831 号墓坐东北向西南,平面呈刀字形,由甬道、前室和后室组成,砖构,券顶,通长 4.92 米,宽 1.1 米,高 1.5 米。部分平砖和楔形砖的侧面模印“宋大明六年七月廿八日起公”、“宋大明六年七月作壁”铭文。出土有青瓷盅、钵、盘、盘口壶、石猪饰、铜杯、银项圈等。832 号墓位于 831 号墓西北 8.1 米处。墓坐东北向西南,平面呈“凸”字形,由甬道、前室和后室组成,砖构,券顶,通长 5.1 米,宽 1.28 米,高 1.55 米。墓砖纹饰有粗绳纹、叶脉纹、交叉线纹等。出土有青瓷盅、盘口壶、五盅盘、博山炉和陶纺轮、石猪、铁剪、银钗、银钗等。833 号墓位于 831 号墓东约 1.4 米处。墓坐东北向西南,平面呈“十”字形,由甬道、前室、中室及左右耳室、后室组成,砖构,券顶,通长 7.76 米,宽 4.02 米,高 2.86 米。墓内加砌砖柱 28 垛。墓砖纹饰有麻布纹、交叉线纹等。出土有青瓷罐、灯、托杯盘、碗、瓶、博山炉、分格盘、盘托三足炉和石猪等。(《文物》1986 年第 5 期·《福建政和松源、新口南朝墓》)

68-B 虎蛟垅南朝墓〔石屯镇松源村·南朝〕1983 年发掘。墓坐东向西,平面呈“凸”字形,由甬道、前室和后室组成,砖构,券顶,通长 7.2 米,宽 2.12 米,高 2.86 米。墓内加砌砖柱 30 垛。砖面饰麻布纹,两侧和两端饰交叉线纹。出土有青瓷盅、灯、灶、碗、瓶、盘、鏃斗、带把钵、托杯、分格盘、博山炉、盘托三足炉和陶纺

轮、石猪及金钗等。(《文物》1986 年第 5 期·《福建政和松源、新口南朝墓》)

69-B 新口南朝墓群〔东平镇新口村·南朝〕1983 年发掘,共有 2 座。墓坐西北向东南,平面呈“凸”字形,由甬道和墓室组成,砖构,券顶,通长 6.36 米,宽 1.9 米,残高 1.68~2.13 米。墓砖饰绳纹、人形纹、对称叶脉纹。部分砖侧模印隶书“元嘉十二年(435)七月十二日陆氏”。出土有青瓷盅等。(《文物》1986 年第 5 期·《福建政和松源、新口南朝墓》)

70-B 稻香宋墓〔熊山镇稻香茶场·宋代·县文物保护单位〕1981 年发现。墓占地面积约 50 平方米,坐西向东,砖构,券顶,双穴,夫妻合葬墓。每穴长 6.5 米,宽 1.6 米,高 2.1 米,分前后墓室。前室呈正方形,叠涩式墓顶;后室呈长方形,券顶。墓室两侧壁及后壁设壁龛。出土青瓷碗、罐、器盖,酱釉谷仓罐及开元通宝铜钱、铁棺钉等。

71-C<sub>1</sub> 乾清坤宁宝塔〔熊山镇官湖村东南 500 米·明代·县文物保护单位〕明正统四年(1439)建。七层六角楼阁式实心石塔,通高 8 米,塔身由下而上逐层收分,葫芦形塔刹。束腰须弥座,覆盆处浮雕如意云头纹,束腰处及上枋六面均阴刻铭文,多处铭文已漫患不清。上枋有“乾清坤宁宝塔”、“庆成关樾风水”、“皇图巩固四海”、“升平宝塔替曰”,束腰处有“都主缘,嘉议大夫、礼部左侍郎吴廷用”、“本县儒学教谕辛珪”、“福安石匠徐宿琮”、“正统四年己未岁孟冬吉日立”等字依稀可辨。塔身外壁六面各浮雕坐式佛像 1 尊,共 42 尊佛像。

72-C<sub>2</sub> 镇龟塔〔澄源乡澄源村西北 800 米·明代〕明隆庆六年(1572)建。七层六角竹节式实心石塔,葫芦形塔刹,通高 6.37 米,塔身干砌。须弥座束腰处及上枋刻力士像、仰莲纹饰和文字铭记。字迹漫患不清,唯“大明隆庆六年”可辨。塔身每层高 0.6~0.63 米,每层转角塔檐呈八角尖形,厚 0.08 米。须弥座以上四层塔身各层每隔一面雕刻坐佛 1 尊,共 12 尊佛像。四层以上刻有经文,多漫患无法辨认。

73-C<sub>3</sub> 资福寺〔镇前镇坑塘村·明代〕又名坑塘寺。五代闽王延曦永隆元年(939)始建,明崇祯十二年(1639)重建。寺占地面积约 2 800 平方米,坐西北向东南,依次为山门、前殿、正殿、后殿,殿与殿间由走道、天井、厢房相连,两侧是偏殿、厢房。正殿面阔三间,进深六间,穿斗式木构架,硬山顶,高约 8 米。两侧偏殿内有天花及覆盆式、方形覆斗式藻井。后壁板还保留有壁画,梁枋上彩画花卉图案。后殿以土墙相隔,自成院落,中设一门和石阶甬道,两侧为水池。水池外建楼亭。后殿面阔三间,进深五间,穿斗式木构架,歇山顶。檐廊

前置栏杆、倚坐,两侧配厢房和偏殿。东北侧山墙外为膳房和居室。保存有“大明天启二年(1622)”铭文石水盂和石盆。

74-C<sub>4</sub> 西津渡码头〔石屯镇西津村口·明~清〕 码头西临松溪河岸边,占地面积约600平方米。宋时有桥,名和安桥,后桥废改为渡,名为西津渡。明代设有码头牌坊,清嘉庆(1796~1820)、光绪(1875~1908)年间重修,并设有船差一职,管理渡口。码头宽20米,高10余米,临河铺设石阶36级,供过往船只停泊、装卸货物。码头楼亭面阔三间,进深三间,明间为码头出入口。四周置栏杆、倚坐。楼座四周挑出1米为檐廊,穿斗式木构架,四坡顶,高约9米。1965年重修,并重建码头楼亭。现存有清“禁欺诈船户”碑1通,以及“正堂、准水”铭文,揽绳桩石等。

C<sub>4-1</sub> 禁欺诈船户碑〔西津渡码头旁·清代〕 清嘉庆七年(1802),由杨朝凤、杨瑞宗等十人同立。碑方首抹角,高1.75米,宽0.85米,厚0.13米,碑座已佚。额题横书“抚宪示”三字,碑文楷书直下19行,行40字,约600字,记述船差苏连魁勒索欺诈船户,船户上书巡抚部院控告,巡抚部院批示建宁府、政和县查办苏连魁,要求船户遵照供纳渔课,官府等公差用船需合理酌价等事宜,发给政邑西津地方勒石晓谕。1998年移至县城飞凤山公园碑廊存放。

75-C<sub>5</sub> 陈氏宅〔石屯镇石门村·清代〕 清道光年间(1821~1850)建,系州同知陈春阳宅。原有东西大厅、集禄堂、仓楼等多座建筑组成,占地面积约1000多平方米。现仅存集禄堂,占地面积约200平方米,坐东北向西南。后部南伸与原东大厅主建筑相通,经弄道转向前部大厅。大厅面阔三间,进深三间,穿斗式木构架,硬山顶。天井上方内墙、马头墙饰砖雕、灰塑彩绘等装饰。梁枋、隔扇、雀替等均高浮雕飞凤、花卉、景物等纹饰图案。中堂壁上有道光十四年(1834)“集禄堂”匾1块。

76-C<sub>6</sub> 杨源英节庙〔杨源乡杨源村东100米·清代·省文物保护单位〕 宋崇宁年间(1102~1106)始建,元、明时期均有修建。现存大殿为清康熙元年(1662)重建,戏台为道光三十年(1850)重建。祀唐招讨使张谨。庙占地面积约420平方米,坐东向西,依次为戏台、大殿,中有天井和过廊。大殿面阔三间,进深14.2米,抬梁、穿斗式木构架,硬山顶,封火墙,高约8米。戏台坐西向东,面向大殿,面宽4.8米,深5.2米,重檐歇山顶,高约9米,两侧为厢楼。八角藻井上绘人物故事。戏台后照壁绘有戏剧故事壁画。戏台面板以下各构件可拆卸,神像出游时从中门进出后,再安装还原,然后演出四平戏。四平戏自明末清初传入杨源后,

在英节庙这个特定的戏台上演绎至今。

77-C<sub>7</sub> 铁坑殿〔杨源乡杨源村北4公里·清代〕 相传始建于唐宋年间。清康熙元年(1662)和乾隆五十九年(1794)重修。现存大殿道光二十九年(1849)重建,戏台光绪三十年(1904)重建,左侧梳妆楼民国时期重建。祀陈靖姑、林九姑、李三娘。大殿占地面积300多平方米,坐东北向西南,面阔三间,进深三间,穿斗式木构架,歇山顶。戏台与大殿隔山路相对。戏台面宽约4米,进深约6米,重檐歇山顶。内有八角覆斗式藻井,藻壁上绘人物故事图。两侧有厢廊。

78-C<sub>8</sub> 黄氏宅〔杨源乡西门村·清代〕 清咸丰年间(1851~1861)建。宅占地面积约400平方米,坐东向西,依次由大门、照壁、大厅组成。大厅面阔七间,进深三间,穿斗式木构架,硬山顶,封火墙高约8米。大门上方饰有砖雕图案,马头墙及天井上方内墙饰有灰塑和彩绘图案。外露梁枋上浮雕花卉图案,雀替、丁头拱等雕成鱼形和卷叶花卉纹。中堂保存有清光绪八年(1882)“寿考维祺”匾。大门外两侧竖有旗杆石,上刻“清咸丰丁巳(1857)科岁进士黄捷元乡试中式”、“时同治壬戌年(1862)戊戌日子时立”。

79-C<sub>9</sub> 西门黄氏祠堂〔杨源乡西门村·清代〕 清同治七年(1868)建。祠堂占地面积约360平方米,坐西南向东北,依次为前院、戏台、天井、大殿。大殿面阔三间,进深五间,高约7米,抬梁、穿斗式木构架,硬山顶。戏台面对大殿,面阔4.3米,进深4.25米,抬梁、穿斗式木构架,重檐歇山顶,高约8米,内饰八角覆斗式藻井,上有彩绘人物和双凤图案。祠内有清同治十年(1871)重建捐款碑1通。前院竖有旗杆护石,上刻“主事裔孙贡元黄捷元谨竖”、“光绪二年(1876)九月十三午时立”。

80-C<sub>10</sub> 坂头花桥〔杨源乡坂头村西南200米·清代·县文物保护单位〕 明正德六年(1511)始建,几经修建。桥屋1911年毁于火,1914年重建。单孔石拱廊屋桥,南北走向,长38米,宽8米,净跨12.2米。桥屋13开间,用柱84根。中亭高约10米,上有阁楼,抬梁、穿斗式木构架,重檐歇山顶,角檐下悬挂风铎。亭中有八角斗拱藻井,两端为八角覆斗式藻井,壁彩绘人物故事及花卉图。丁头拱、雀替均雕饰花卉图案,外露梁枋均施彩绘或书写联对,桥柱刻楹联。桥西侧并列设神龛七间,并塑有神像,桥两端亦设神龛。西端桥头立有清道光二年(1822)重修碑2通,记载花桥始建及重修经历、捐银人名和数量以及维护花桥安全、卫生的乡规民约等内容。

81-C<sub>11</sub> 宝福寺〔铁山镇高林村南2公里·清代·县文物保护单位〕 唐代贞观年间(627~649)始

建,历代均有重修。现存主体建筑清康熙十八年(1679)重建,山门为民国重建。寺占地面积约6800平方米,坐北向南,中轴线上依次有弥勒殿、天井廊道、调御殿、后天井、大悲殿,两侧是偏殿、厢房及回廊。中轴线两侧置戒堂、祖师殿、善堂、客堂等。调御殿面阔三间,进深16米,抬梁、穿斗式木构架,悬山顶,高约8米。

82-C<sub>12</sub> 护国寺〔铁山镇凤林村东北400米·清代〕五代后晋天福四年(939)始建,历代均有重修,现存清代建筑。寺占地面积1455平方米,坐北向南,依次为前殿、大殿、后殿。各殿间有天井廊道相连。大殿面阔三间,进深14.9米,抬梁、穿斗式木构架,硬山顶。两侧为偏殿和回廊。东侧是香积厨、僧房,面阔三间,分上、下厅,中有天井。

83-C<sub>13</sub> 临光庙〔铁山镇凤林村东2公里·清代〕俗称夏山庙。祀唐招讨使张谨及部将郭荣等。唐乾符年间(874~879),黄巢军入闽,张谨率部追剿,于此全军覆没。后人于此立庙祀之。现存建筑为清嘉庆十九年(1814)重建。庙占地面积约300平方米,坐西向东,中为大殿,两侧为厢房,厢房上有阁楼。大殿面阔三间,进深三间,穿斗式木构架,悬山顶,高约8米。石质扁鼓式柱础。神龛上有斗拱叠涩藻井。

84-C<sub>14</sub> 后山厝桥〔岭腰乡后山村北200米·清代〕清嘉庆四年(1799)建。单孔木拱廊屋桥,西北东南走向,长40.5米,宽4.9米,净跨32米。桥面微拱。屋17间,用72根柱,抬梁、穿斗式木构架,歇山顶,高约4.5米。桥两侧和桥头两端置木栏杆倚坐,两端出入口各铺设20多级鹅卵石台阶。

85-C<sub>15</sub> 白鸽殿〔澄源乡澄源村西南2公里·清代〕又名梧桐宝殿。唐咸通十一年(870)始建,清同治十二年(1873)重建。殿占地面积400平方米,坐北向南,有前后两殿。前殿面阔三间,进深二间,抬梁、穿斗式木构架,重檐歇山顶,高约8米。内有左中右三个合成一组的八角复斗式藻井。柱头、转角斗拱都刻以花卉形小花瓶。雀替大小不一,有圆刀形和双鱼形两种,雕刻有花卉、人物等图案纹饰。

86-C<sub>16</sub> 清平寺〔澄源乡澄源村北1.5公里·清代〕唐咸通元年(860)始建,清道光十九年(1839)重建。寺占地面积约1800平方米,坐北向南,依次为山门、前院、弥勒殿、三宝殿、后殿、后院,两侧为厢房和回廊。东边为偏殿。三宝殿面阔三间,进深12米,两侧为厢房,穿斗式木构架,悬山顶,高约9米。各殿间之以天井廊道相连。

87-C<sub>17</sub> 定风寺〔澄源乡上洋村东2公里·清代〕又名定峰寺。唐咸通五年(864)始建,清嘉庆六年(1801)重建。寺占地面积约1400平方米,坐北向南,

依山势层层递升,依次为山门、前院、弥勒殿、三宝殿、中殿、后殿。山门亭为重檐歇山顶。三宝殿面阔三间,进深三间,穿斗式木构架,悬山顶,高约9米。内有复盆式斗拱叠涩藻井,藻井外梁枋浮雕龙凤纹饰,雀替雕成龙形。中殿高于三宝殿0.9米,面阔五间,进深7.8米,结构同三宝殿。明间为殿堂,次、稍间为厢房。后殿又高于中殿2.9米,面阔三间,进深8.9米。各殿之间以天井和厢廊相连。

88-C<sub>18</sub> 梨溪桥〔镇前镇梨溪村南·清代〕清嘉庆六年(1801)建。三孔石支架梁桥,南北走向,长15.5米,宽1.75米,每孔净跨4.9米。两岸桥堍为石块垒叠,桥墩以一方形石条横架于三根方形竖石柱上而成。桥面由长4.5~5.45米、宽0.32~0.37米、厚0.27~0.3米的5块石板铺成。桥头有残碑1通,残高0.85米,宽0.42米。碑文记述建桥年月、捐造者姓名及捐银数量、建桥石匠等。

89-C<sub>19</sub> 洋后厝桥〔外屯乡外屯村东500米·清代·县文物保护单位〕清道光三十年(1850)建。单孔木拱廊屋桥,西南东北走向,长39.2米,宽4.8米,净跨27.7米。两岸桥堍为条石与鹅卵石混合砌筑。用粗长原木搭成拱架。桥屋16开间,用柱68根,抬梁、穿斗式木构架,悬山顶,高4.5米,歇山顶。桥面两侧设木栏杆和木条。西南向桥头亭有神龛。

90-C<sub>20</sub> 凤头门坊〔东平镇凤头村·清代〕立于凤头村东南入口处,为进村的第一道大门。原先门内侧有廊亭和倚坐,今已毁。坊砖砌券门,面向东南,面宽3.9米,厚0.55米,高约4.6米。占地面积约20平方米。门墩用厚砖平砌,上半部墙体用薄砖砌“空斗墙”。门洞宽1.46米,高3.68米,在1.9米处起券拱。券门上有“蛟腾凤起”砖雕匾额以及八仙人物、瑞兽、飞凤、花卉等灰塑彩绘。券门两侧书写楹联一幅。券门外为十三级石阶。

91-C<sub>21</sub> 报恩寺〔星溪乡林屯村东北1公里·清、民国〕宋庆历四年(1044)始建,几经修建,现存清代和民国建筑。寺占地面积约2400平方米。坐西北向东南,依次为前园、放生池、弥勒殿、天井廊道、三宝殿,两侧为济公老佛殿与僧房,有封火墙相隔。三宝殿面阔三间,进深三间,穿斗式木构架,硬山顶。

92-C 洋屯厝桥〔岭腰乡高山村西北100米·清代〕清光绪十六年(1890)建。单孔木拱廊屋桥,西北-东南走向,长44米,宽5.2米,净跨32.7米。桥屋19开间,用柱40根,穿斗式木构架,歇山顶,高约4.5米。桥头亭为重檐歇山顶,两侧有栏杆、倚坐。1989年毁于洪灾。

93-C 蛟龙桥〔澄源乡富垄村东南100米·清

代〕清光绪十年(1884)建。双孔石拱廊屋桥。西北—东南走向,长38.8米,宽5.3米,单墩,每孔净跨12.3米。桥岸、桥墩为石块砌筑,桥墩宽7米,厚3.2米。桥屋15开间,用60根柱,抬梁式木结构,重檐歇山顶,高约4.5米。中有亭,复盆式斗拱藻井,两端为八角覆斗式藻井。两侧有栏杆、倚坐。两端桥岸各立一石雕镇水兽。1989年7月22日毁于洪灾。

94-D<sub>1</sub> 倪五七墓表〔杨源乡楼下村东南500米·明代〕明弘治十七年(1504)立。碑高1.8米,宽0.8米,厚0.15米。座高0.6米,宽0.95米。碑圆首浮雕日月流云纹,边沿雕卷草缠枝纹。碑文楷书,约1000字,主要记叙倪姓太监五七公家世生平 and 家训且善诗。文首行题“钦差镇守风阳地方太监倪公、先祖五七公墓表”,落款“大明弘治十七年岁在甲子秋八月重孙吉日立石”。

95-D<sub>2</sub> 东平义学章程碑〔东平镇东平村·清代〕清道光二十三年(1843)立。共有《东平义学记》、《东平义学章程碑》、《更定宾兴章程》、《东平义学题名碑》4通。举人宋人杰撰并书。题名碑高1.49米,其余三块碑均高1.58米,宽0.60米。两碑额横题“东平义学章程碑”、“东平义学题名碑”为大字,两通首行竖题“东平义学记”、“更定宾兴章程”为小字。每块碑文竖刻14行,行37~40字,四块共约1900字,楷书直下,记述创办教育的意义、倡兴义学的宗旨,各董首捐田数量以及躬聘师资、士子乡试、朝考会试、春秋两社开支、书院修葺、义学田租收支管理等章程规约。1988年碑移至飞凤公园碑廊。宋人杰(1812~?),号旬侯,晚年改名芭培,政和东平里(今东平村)人。客居京师二十余载,专治翰墨,并独创“旬侯笔”。其楷书造诣极深。

96-D<sub>3</sub> 严禁恶丐碑〔铁山镇洋屯尾村·清代〕清光绪八年(1882)立。碑辉绿岩质,高1.8米,宽0.68米,厚0.16米,碑座高0.6米。首题横刻“严禁恶丐”四字,碑文楷书直下,计19行,行23字,共437字。碑文记述外方游民恶丐,经常三五成群地名行为行丐,行强讨之实,勒索数斗或钱数百文,如有不遂,坐家滋闹,危害村民百姓不得安宁。十三村村民请命,县衙批示,严禁游民恶丐为非作歹,如有不遵,送官究办事宜。

97-D<sub>4</sub> 洞宫岩画〔杨源乡仰头村西南1公里·年代不详·县文物保护单位〕又称“洞宫怪圈”,1990年发现。在翠溪支流,杨源往西岩公路的雾中桥东南约100米的溪谷中的几块大岩石上,约有300多个怪圈符号。有单圈、双圈、互相重叠、大小不等的多种形态圆弧怪圈形象,甚为奇特。性质及年代问题有待考证。

98-E<sub>1</sub> 公立第二国民学校旧址〔石屯镇石屯村西南800米·民国时期〕原为清道光五年(1825)建的“集义书院”,光绪三十二年(1906)改名集义学校,民国初年改为公立第二国民学校。现存建筑为民国时期重建,占地面积约1400平方米,坐东北向西南,四合院式,平面呈长方形,依次为前厅、水池、天井、两侧为厢廊、后厅。前厅面阔五间,进深四间,硬山顶。厅和厢房为单层建筑,后厢房和后厅为双层建筑。东南侧墙外为厨房。

99-E<sub>2</sub> 中共政和支部旧址〔东平镇凤头村·1929年·县文物保护单位〕1928年8月,杨则仕回到家乡开展革命活动,成立红色读书会和红色农民协会,建立党小组。1929年7月,在此成立中共政和支部。同年9月下旬,根据闽北分区委的指示,支部扩建为县委。1934年成立的建(瓯)松(溪)政(和)苏维埃政府也设此。

旧址杨氏祠堂,清光绪八年(1882)建。占地面积约530平方米,坐东北向西南,有上、下两厅,中有廊亭走道及厢廊相连。正厅面阔三间,进深8.13米,穿斗式木构架,硬山顶。正厅东南墙外有膳房和池塘。

100-E<sub>3</sub> 建松政苏维埃政府旧址〔东平镇西表村·1934年·县文物保护单位〕1934年8月中旬,中央工农红军七军团二十一师五十八团挺进建(瓯)、松(溪)、政(和),开辟根据地。9月初在此召开建松政边区群众大会,成立革命委员会。11月,建松政苏维埃政府迁此。

旧址原为西表村魏氏祠堂,始建年代不详,现存大厅为20世纪80年代初重建。占地面积约260平方米,坐西北向东南,有上、下两厅,中为天井、厢廊。大厅面阔三间,进深12.5米,穿斗式木构架,硬山顶。

南平市文物单位统计

数 量 时 代	古遗址										古墓葬										古建筑										石刻、碑刻						岩画、造像、石窟寺						其他		总计																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																								
	晋					秦					汉					南北朝					隋					唐					宋					明					清					元					明					清					元					明					清					元					明					清					元					明					清					元					明					清					元					明					清					元					明					清					元					明					清					元					明					清					元					明					清					元					明					清					元					明					清					元					明					清					元					明					清					元					明					清					元					明					清					元					明					清					元					明					清					元					明					清					元					明					清					元					明					清					元					明					清					元					明					清					元					明					清					元					明					清					元					明					清					元					明					清					元					明					清					元					明					清					元					明					清					元					明					清					元					明					清					元					明					清					元					明					清					元					明					清					元					明					清					元					明					清					元					明					清					元					明					清					元					明					清					元					明					清					元					明					清					元					明					清					元					明					清					元					明					清					元					明					清					元					明					清					元					明					清					元					明					清					元					明					清					元					明					清					元					明					清					元					明					清					元					明					清					元					明					清					元					明					清					元					明					清					元					明					清					元					明					清					元					明					清					元					明					清					元					明					清					元					明					清					元					明					清					元					明					清					元					明					清					元					明					清					元					明					清					元					明					清					元					明					清					元					明					清					元					明					清					元					明					清					元					明					清					元					明					清					元					明					清					元					明					清					元					明					清					元					明					清					元					明					清					元					明					清					元					明					清					元					明					清					元					明					清					元					明					清					元					明					清					元					明					清					元					明					清					元					明					清					元					明					清					元					明					清					元					明					清					元					明					清					元					明					清					元					明					清					元					明					清					元					明					清					元					明					清					元					明					清					元					明					清					元					明					清					元					明					清					元					明					清					元					明					清					元					明					清					元					明					清					元					明					清					元					明					清					元					明					清					元					明					清					元					明					清					元					明					清					元					明					清					元					明					清					元					明					清					元					明					清					元					明					清					元					明					清					元					明					清					元					明					清					元					明					清					元					明					清					元					明					清					元					明					清					元					明					清					元					明					清					元					明					清					元					明					清					元					明					清					元					明					清					元					明					清					元					明					清					元					明					清					元					明					清					元					明					清					元					明					清					元					明					清					元					明					清					元					明					清					元					明					清					元					明					清					元					明					清					元					明					清					元					明					清					元					明					清					元					明					清					元					明					清					元					明					清					元					明					清					元					明					清					元					明					清					元					明					清					元					明					清					元					明					清					元					明					清					元					明					清					元					明					清					元					明					清					元					明					清					元					明					清					元					明					清					元					明					清					元					明					清					元					明					清					元					明					清					元					明					清					元					明					清					元					明					清					元					明					清					元					明					清					元					明					清					元					明					清					元					明					清					元					明					清					元					明					清					元					明					清					元					明					清					元					明					清					元					明					清					元					明					

注：①包含有多个时代的文物点，以最早的时代统计；而它的子目也算在本目的（最早时代）栏下的括号内。②括号内数字为文物点的子目数。

# 龙岩市

## 新 罗 区

1-A<sub>1</sub> 白石前遗址 [大池镇赤雅村东南 500 米·新石器时代~青铜时代] 1988 年发现。遗址面积约 4 200 平方米。采集有镞、铍等石器和泥质灰陶片。陶片纹饰有篮纹、网纹,可辨器形有罐等。

2-A<sub>2</sub> 登高山遗址 [龙川河南岸·青铜时代] 1951 年发现。遗址面积 5 000 平方米。采集有石铍、石镞和灰硬陶片。陶片纹饰有方格纹、网纹、双线网纹、双线平行纹、粗网纹、刻划纹、双线方格纹等,可辨器形有罐、豆、钵、盘。

3-A<sub>3</sub> 莲花山遗址 [莲花山北坡·青铜时代] 1951 年发现。遗址面积约 1.5 万平方米,主要分布在东南坡。采集有残石器和灰硬陶片。陶片纹饰有篮纹、方格纹、菱形刻划纹等,可辨器形有罐、盆、钵。

4-A<sub>4</sub> 龙岩洞遗址 [后孟村麒麟山·青铜时代] 1994 年发现。遗址面积约 5 000 平方米,主要分布于龙岩洞顶地表。采集有大型石钻、石刀和少量灰硬陶片。陶片纹饰有方格纹、网纹,可辨器形有罐、壶等。

5-A<sub>5</sub> 后山遗址 [铁路水泥厂后山·青铜时代] 1994 年发现。遗址面积约 1 500 平方米,主要分布在南坡。采集有残石犁、穿孔石刀坯、尖状石坯和少量灰硬陶片。陶片纹饰有方格纹、网纹,可辨器形有豆、罐。

6-A<sub>6</sub> 大埔上遗址 [大池镇南燕村北 500 米·青铜时代] 1988 年发现。遗址面积约 1 500 平方米。采集有大量灰硬陶片。陶片纹饰有篮纹、双线网纹、绳纹、网纹、细篮纹、菱形纹、席纹,可辨器形有罐、豆。

7-A<sub>7</sub> 铁史墩遗址 [大池镇铁史村西南 200 米·青铜时代] 1988 年发现。遗址面积约 2 000 平方米。采集有石铍和灰硬陶片、原始瓷片。陶片纹饰有粗绳纹、曲折纹等,可辨器形有罐、釜。

8-A<sub>8</sub> 南菇坪遗址 [大池镇雅金村北 160 米·青铜时代] 1988 年发现。遗址面积约 1 000 平方米。采集有石铍和灰硬陶片。陶片纹饰有席纹、双线网格纹、网纹、方格纹等,可辨器形有罐、豆杯。

9-A<sub>9</sub> 前山岗脚遗址 [大池镇雅金村北 200 米

·青铜时代] 1988 年发现。遗址面积约 1 000 平方米。采集有灰硬陶片。陶片纹饰有网格纹,可辨器形有豆、罐。

10-A<sub>10</sub> 北山下遗址 [大池镇赤雅村北 100 米·青铜时代] 1988 年发现。遗址面积约 1 500 平方米,遗物散布在南山腰及西南山顶。采集有石铍、有段石铍和泥质黄陶片、灰硬陶片。陶片纹饰有篮纹、曲折纹、网格纹、方格纹,可辨器形有罐、豆、釜。

11-A<sub>11</sub> 老墟山遗址 [大池镇北溪村北 160 米·青铜时代] 1988 年发现。遗址面积约 1 500 平方米。采集有泥质灰陶片。陶片纹饰有绳纹、篮纹、网纹等,可辨器形有罐、豆、盆。

12-A<sub>12</sub> 南板岗遗址 [小池镇卓然村北 400 米·青铜时代] 1988 年发现。遗址面积约 1 200 平方米。采集有石佩饰 1 件和大量灰硬陶片。陶片纹饰有方格纹、网纹,可辨器形有豆、罐。

13-A<sub>13</sub> 后龙山遗址 [小池镇卓然村北 200 米·青铜时代] 1988 年发现。遗址面积约 1 300 平方米。采集有石环 1 件和大量泥质灰陶片。陶片纹饰有席纹、网格纹,可辨器形有罐、豆。

14-A<sub>14</sub> 黑羊排遗址 [小池镇汪洋村北 600 米·青铜时代] 1988 年发现。遗址面积约 1.5 万平方米。采集有石铍 2 件、石坯料和大量灰硬陶片。陶片纹饰有粗细网纹、篮纹、席纹等,可辨器形有罐、豆。

15-A<sub>15</sub> 公王山遗址 [小池镇汪洋村北 250 米·青铜时代] 1988 年发现。遗址面积约 2 000 平方米。采集有灰硬陶片。陶片纹饰有网纹、篮纹,可辨器形有罐、盆。

16-A<sub>16</sub> 后林排遗址 [江山乡铜砵村北 150 米·青铜时代] 1988 年发现。遗址面积约 1.4 万平方米。采集有石铍 1 件、石铍 1 件和大量泥质黄褐陶片、泥质灰陶片、灰硬陶片。陶片纹饰有网格纹、篮纹、双线网格纹、小方格纹、粗网纹等,可辨器形有罐、盆等。

17-A<sub>17</sub> 穹仑山遗址 [江山乡铜砵村·青铜时代] 1988 年发现。遗址面积约 5 000 平方米。采集有泥质灰陶片、灰硬陶片。陶片纹饰有细方格纹、曲折纹、网格纹、长短格纹等,可辨器形有盆、罐、釜。

18-A<sub>18</sub> 崩头山遗址 [万安镇竹贵村东北 500



米·青铜时代〕 1988 年发现。遗址面积约 1 万平方米。采集有石铤和少量灰硬陶片。陶片纹饰有篮纹、网纹、双线网格纹等,可辨器形有罐、碗、豆等。

19 - A<sub>19</sub> 上高山遗址〔白沙镇营边村东 250 米·青铜时代〕 1988 年发现。遗址面积约 1 200 平方米。采集有灰硬陶片。陶片纹饰主要有方格纹,可辨器形有罐。

20 - A<sub>20</sub> 石子山遗址〔白沙镇营边村南 1.5 公里·青铜时代〕 1988 年发现。遗址面积约 500 平方米,遗物散布在山顶及西坡山腰。采集有陶印拍和灰硬陶片。陶片纹饰有方格纹、网格纹,可辨器形有盆、罐。

21 - A<sub>21</sub> 墟坪山遗址〔白沙镇渡头村西北 1 公里·青铜时代〕 1988 年发现。遗址面积约 1 000 平方米。采集有灰硬陶片。陶片纹饰为方格纹,可辨器形有罐。

22 - A<sub>22</sub> 大埔山遗址〔苏坂乡石孟营村西北 150 米·青铜时代〕 1988 年发现。遗址面积约 600 平方米。采集有泥质灰陶片。陶片纹饰有方格纹等,可辨器形有罐、豆等。

23 - A<sub>23</sub> 美山遗址〔苏坂乡美山村北 800 米·青铜时代〕 1988 年发现。遗址面积约 500 平方米。采集有灰硬陶片。陶片纹饰有方格纹、刻划纹,可辨器形主要有罐。

24 - A<sub>24</sub> 树林山遗址〔苏坂乡瓦洋村西 200 米·青铜时代〕 1988 年发现。遗址面积约 2 000 平方米。采集有石铤和灰硬陶片。陶片纹饰有方格纹、粗刻划纹,可辨器形有罐。

25 - A<sub>25</sub> 岩仔仑山遗址〔雁石镇岩星村东南 450 米·青铜时代〕 1988 年发现。遗址面积约 1 500 平方米。采集有泥质灰陶片。陶片纹饰有方格纹,可辨器形有罐、豆等。

26 - A<sub>26</sub> 黄田木遗址〔铁山街道隔口村西 400 米·青铜时代〕 1988 年发现。遗址面积约 3 000 平方米。采集有泥质灰陶片。陶片纹饰有方格纹、几何平行纹等,可辨器形有罐、釜。

27 - A<sub>27</sub> 扁头山遗址〔铁山街道溪西村北 400 米·青铜时代〕 1988 年发现。遗址面积约 4 000 平方米。采集有泥质灰陶片、灰硬陶片。陶片纹饰有网纹、菱形纹、方格纹,可辨器形有罐、盆、钵。

28 - A<sub>28</sub> 中承山遗址〔龙门街道谢洋村西北 100 米·青铜时代〕 1988 年发现。遗址面积约 1 000 平方米。采集有灰硬陶片。陶片纹饰有篮纹,可辨器形有罐等。

29 - A<sub>29</sub> 大坑山遗址〔龙门街道谢洋村东北 1 公里·青铜时代〕 1988 年发现。遗址面积约 1 500 平

方米。采集有泥质灰陶片、灰硬陶片。陶片纹饰有篮纹、双线网格纹,可辨器形有罐。

30 - A<sub>30</sub> 坪陂顶山遗址〔龙门街道龙门村东 250 米·青铜时代〕 1988 年发现。遗址面积约 1 000 平方米。采集有泥质灰陶片、灰硬陶片。陶片纹饰有篮纹、方格纹、网纹、双线网纹,可辨器形有罐、釜、豆。

31 - A<sub>31</sub> 彭厝山遗址〔龙门街道赤水村西北 450 米·青铜时代〕 1988 年发现。遗址面积约 500 平方米。采集有石铤、石斧、砺石和灰硬陶片。陶片纹饰有网纹、篮纹、绳纹、方格纹等,可辨器形有罐、豆、釜、杯、碗。

32 - A<sub>32</sub> 牛顶山遗址〔西陂街道大洋村西 150 米·青铜时代〕 1988 年发现。遗址面积约 1 300 平方米。采集有泥质红陶片。陶片纹饰有回纹、网纹等,可辨器形有罐。

33 - A<sub>33</sub> 背头山遗址〔红坊镇田心村西北 400 米·青铜时代〕 1988 年发现。遗址面积约 2 500 平方米。采集有石铤、穿孔石器和少量灰硬陶片。陶片纹饰有双线网格纹等,可辨器形有罐、盆。

34 - A<sub>34</sub> 茶山遗址〔红坊镇上洋村西 350 米·青铜时代〕 1988 年发现。遗址面积约 5 000 平方米。采集有泥质灰陶、灰硬陶片。陶片纹饰有细方格纹、刻划纹,可辨器形有盆、罐。

35 - A<sub>35</sub> 后面山遗址〔红坊镇紫安村东北 400 米·青铜时代〕 1988 年发现。遗址面积约 5 000 平方米。采集有石铤 1 件和灰硬陶片。陶片纹饰有篮纹、刻划纹等,可辨器形有罐。

36 - A<sub>36</sub> 坎顶山遗址〔红坊镇南阳村西北 500 米·青铜时代〕 1988 年发现。遗址面积约 3 万平方米。采集有石斧 1 件和泥质灰陶片、灰硬陶片。陶片纹饰有双线网纹、篮纹、长短格纹等,可辨器形有罐、盆、釜。

37 - A<sub>37</sub> 下公王山遗址〔红坊镇坎洋村西 1 公里·青铜时代〕 1988 年发现。遗址面积约 2 万平方米。采集有石环 1 件和灰硬陶片。陶片纹饰有网纹、方格纹及素面等,可辨器形有罐、豆。

38 - A<sub>38</sub> 天马山遗址〔曹溪街道石粉村北·青铜时代〕 1951 年发现。遗址面积约 2 万平方米。采集有泥质红陶片、灰硬陶片。陶片纹饰有方格纹、网纹、篮纹等,可辨器形有罐、豆等。

39 - A<sub>39</sub> 大锦山遗址〔曹溪街道坪尾村西 500 米·青铜时代〕 1988 年发现。遗址面积约 3 000 平方米。采集有泥质黄褐陶片、泥质灰陶片、灰硬陶片。陶片纹饰有细方格纹、几何平行线纹、网格纹,可辨器形有罐、壶、豆等。

40 - A<sub>40</sub> 菜园山遗址 [曹溪街道浮蔡村东北 1.2 公里·青铜时代] 1988 年发现。遗址面积约 2 000 平方米,主要分布在西山腰。采集有石铎 1 件和泥质灰陶片。陶片纹饰有刻划纹、几何纹等,可辨器形有盆、豆。

41 - A<sub>41</sub> 圆山遗址 [曹溪街道浮蔡村东南 1 公里·青铜时代] 1988 年发现。遗址面积约 6 000 平方米,主要分布在山顶及西坡地。采集有石铎坯 1 件和泥质灰陶片、灰硬陶片。陶片纹饰有绳纹、曲线纹、曲折纹、刻划纹、菱形纹等,可辨器形有罐、釜、豆。

42 - A<sub>42</sub> 坎下遗址 [东肖街道洋潭村西 400 米·青铜时代] 1988 年发现。遗址面积约 4 500 平方米,主要分布在山顶及东南坡地。采集有石铎 1 件和泥质灰陶片、灰硬陶片。陶片纹饰有绳纹、网纹、方格纹等,可辨器形有钵、罐、盆、豆、釜等。

43 - A<sub>43</sub> 苍口山遗址 [东肖街道联邦村北 500 米·青铜时代] 1988 年发现。山顶遗址面积约 2 万平方米。采集有石铎 2 件和泥质灰陶片、灰硬陶片。陶片纹饰有篮纹、黑皮网纹、刻划纹等,可辨器形有钵、罐、盆。

44 - A<sub>44</sub> 林顶山遗址 [适中镇中心村北 500 米·青铜时代] 1988 年发现。遗址面积约 500 平方米。采集有砺石 2 件和灰硬陶片。陶片纹饰为细方格纹,可辨器形为罐。

45 - A<sub>45</sub> 吊钟山遗址 [适中镇中溪村北 100 米·青铜时代] 1988 年发现。遗址面积约 800 平方米。采集有孔石器 1 件和泥质灰陶片、灰硬陶片。陶片纹饰有绳纹、曲折纹、方格纹,可辨器形为釜、盆、罐。

46 - A<sub>46</sub> 老楼山遗址 [适中镇中溪村西 450 米·青铜时代] 1988 年发现。遗址面积约 4 500 平方米,采集有石铎、铎坯、石铎各 1 件和泥质灰陶片、灰硬陶片。陶片纹饰有绳纹、粗刻划纹、曲折纹、方格纹,可辨器形为釜、盆、罐。

47 - A<sub>47</sub> 营坑山遗址 [适中镇洋东村东北 200 米·青铜时代] 1988 年发现。遗址面积约 4 000 平方米,主要分布在山南坡地。采集有灰硬陶片。陶片纹饰有方格纹、网纹,可辨器形有豆、罐。

48 - A<sub>48</sub> 店子山遗址 [适中镇保丰村西南 200 米·青铜时代] 1988 年发现。遗址面积约 1 500 平方米,主要分布在山顶东南坡地。采集有石铎、石坯各 1 件和少量灰硬陶片。陶片纹饰为绳纹,可辨器形有盆、罐。

49 - A<sub>49</sub> 石鹤岩遗址 [适中镇新祠村西北 1 公里·青铜时代] 1988 年发现。遗址为一石灰岩溶洞。洞口高 1.2 米,宽 2 米,洞内高 1~2 米,宽 2~4 米,进

深 30 米,遗址面积约 240 平方米。在洞内采集有灰硬陶片。陶片纹饰为网纹,可辨器形有罐。洞口破坏严重。

50 - A<sub>50</sub> 后龙山遗址 [雁石镇厦中村东 800 米·青铜时代] 1989 年发现。遗址面积约 500 平方米,主要分布在西南坡地。采集有穿孔石铎、石刀和泥质灰陶片、灰硬陶片。陶片纹饰有方格纹等,可辨器形有釜、盆、罐。

51 - A<sub>51</sub> 铜城遗址 [江山乡政府驻地·宋代] 宋景炎二年(1277)春,郭铉、郭链为响应文天祥抗元所筑。原“围五十丈”,城墙外石砌,内填土。今仅剩城门,高 3.5 米,宽 2.2 米,进深 3 米。城门横额上刻“铜城”二字。

52 - A<sub>52</sub> 郭畲窑窑址 [白沙镇郭畲村·清代] 1984 年发现。窑址面积约 5 000 平方米。在堆积层中,采集有瓷碗、盅及大量瓷片。多为青花、豆青或粉青釉瓷。可辨器形有碗、碟、香炉等。

53 - B<sub>1</sub> 吴承顺墓 [龙门街道朝前村·宋代·县文物保护单位] 吴承顺(928~?),卒于宋仁宗年间(1023~1063)。墓为夫妻三人合葬,占地面积约 250 平方米,坐南向北,平面呈“风”字形,面阔 1.2 米,进深 1.8 米,墓丘高约 1.2 米。该墓多次被盗,历史上有 4 次较大修葺。现存有民国 3 年碑,方首,高 0.7 米,宽 0.4 米,上刻“吴氏入闾始祖考承顺公,妣邹、彭婆太之墓”。

54 - B<sub>2</sub> 连宣义墓 [雁石镇坂尾村·宋代] 连义,生卒年不详,名谦,字伯嘉,宋乾道年间(1165~1173)迁龙岩,是龙岩连姓始祖。墓占地面积约 100 平方米,坐西向东,平面呈“风”字形,面宽 1.5 米,进深 2 米,墓丘土石构筑。龟背形坟顶立墓碑,方首,高约 0.6 米,宽约 0.4 米,上刻楷书“有宋宣义连公之墓”。

55 - B<sub>3</sub> 青草孟墓群 [西陂街道青草孟农场·宋、元、明、清] 墓群有数百座墓葬,占地面积约 5 万平方米。墓葬有土墓、砖墓和三合土墓。明、清墓葬以墓丘平面呈“风”字形为主。近年来在基建中已发掘多座。出土随葬品中有纸扇、铜镜、玉器、瓷器等。

B<sub>3-1</sub> 王尚贤墓 [西陂街道园田塘村·明代] 王尚贤(?~1616),字士籲,龙岩小洋王厝人,任广东新宁兼顺德知县。1964 年 6 月发掘,随葬品有玉袍带、银元宝,玉饰品 15 件等。

B<sub>3-2</sub> 苏揆墓 [西陂街道青草孟农场·明代] 1987 年发现。苏揆,生平不详。墓出土有木质袍带版,纸扇等。有墓志铭一方,青砖质地,文字模糊,仅“明万历……葬”依稀可见。

56 - B<sub>4</sub> 詹廿九郎墓 [白沙镇官洋村·元代] 詹廿九郎,白沙詹姓开基祖。墓建于元至正二年

(1342),明天启七年(1627)重修,占地面积约200平方米,坐东向西。椭圆形土堆墓丘,宽0.5米,深0.8米,高1.2米。墓前竖碑,圆首,上刻“大明,始祖詹廿九郎墓,至正二年葬此”。

57-B<sub>5</sub> 陈竹庭墓〔东肖街道菜园村·明代〕陈竹庭,东肖陈姓开基祖,明宣德四年(1429)葬。墓占地面积约250平方米,坐东向西,平面呈“风”字形,墓丘三合土构筑,面阔0.6米,进深1.5米。

58-B<sub>6</sub> 李家明墓〔东肖街道曲潭村·明代〕李家明,龙岩李姓开基祖,1542年葬于仙宫山麓。墓占地面积约250平方米,坐东向西,平面呈“风”字形,墓丘三合土构筑,面阔0.65米,进深1.7米。1995年被盗,1996年重修。

59-B<sub>7</sub> 石珍墓〔西陂街道园田塘村·明代〕石珍,生卒年不详,字屏岩,明龙岩千户,福建北路守备。明万历八年(1580)十月葬,民国11年(1922)重修。墓占地面积约450平方米,坐东向西,平面呈“风”字形,墓丘三合土夯筑,面阔0.8,进深1.8米。龟背形坟顶前立墓碑,方首,高0.3米,宽0.18米,上刻“明诰赠昭勇将军石珍暨赠淑人林氏墓”。墓围塑缠枝莲花图案,左侧嵌浮雕仙鹤石刻一通,右侧嵌祭文碑一通,方首,高0.17米,宽0.12米。

60-B<sub>8</sub> 连母墓〔龙门街道谢洋村·明代〕明广西按察副使连继芳之母,生平不详,明天启年间(1621~1627)葬此。墓占地面积约300平方米,坐西向东,平面呈“风”字形,墓丘三合土构筑。龟背形坟顶前立墓碑,方首,高0.2米,宽0.1米,上刻文字模糊不辨。墓前神道两旁立有石羊、石马各一对。

61-B<sub>9</sub> 王雍公墓〔铁山街道隔口村·明代〕墓主为铁山王姓十一世祖,生平不详,葬于明末,清同治二年(1863)重修。墓占地面积约100平方米,坐北向南,平面呈“风”字形,墓丘三合土夯筑。龟背形坟顶前立墓碑,平首,高0.2米,宽0.14米,上刻“大清同治二年重修,王府雍公之墓”。墓丘前壁对称塑麒麟图案。

62-B<sub>10</sub> 谢乐川墓〔适中镇保丰村·明代〕墓主生平不详,葬于万历十八年(1590),清嘉庆九年(1804)重修。墓占地面积约80平方米,坐西向东,平面呈“风”字形,墓丘三合土构筑。封土堆前立墓碑,方首,高0.2米,宽0.14米,上刻“大清嘉庆甲子重修,谢公乐川之墓”。墓堆前壁上堆塑麒麟、鹿、仙鹤图案。

63-B<sub>11</sub> 石云岩寺尼姑墓〔东城街道东宝山·清代〕为青云寺比丘尼及明崇禎刑部尚书王命璇女眷骨灰埋葬处。清康熙二十五年(1686)建,1994年维修。墓占地面积约20平方米,坐东向西,塔式,通高1.5米,六角、空心、攒尖顶。大理石基座,三合土墓塔。墓

塔西面有碑刻一方,上刻“大清康熙貳拾五年十一月二十三日吉时安塔。圆寂开山比丘尼广智、广明、广灯、福严,王门杨氏、生氏、谈氏、何氏,普同宝塔”。

64-B<sub>12</sub> 谢氏墓〔适中镇兰田村·清代〕墓主为兰田谢氏十六世祖,生平不详。墓占地面积约50平方米,坐西向东,平面呈“风”字形,墓丘三合土构筑。其前立墓碑,平首,高0.2米,宽0.14米。

65-B<sub>13</sub> 谢扑翁墓〔适中镇保丰村·清代〕墓主为适中谢姓开基祖,生平不详。该墓为清道光二十四年(1844)重修,占地面积约100平方米,坐西向东,平面呈“风”字形,墓丘三合土夯筑。龟背形坟顶前立墓碑,平首,高0.2米,宽0.14米,上刻“大清道光二十四年重修,谢公扑翁之墓”。

66-B<sub>14</sub> 温应彪墓〔万安镇竹贵村·清代〕墓主生卒年不详,梅村人,以武举授广西按察使护卫,清道光年间(1821~1850)葬。墓占地面积约100平方米,坐东向西,平面呈“风”字形,墓丘三合土构筑,面阔0.6米,进深1.2米。距墓葬400米有墓道碑一通,高2米,宽0.9米,上刻“大清乡进士拣选卫守府武康温公墓道,道光己酉(1849)科乡试中式二十三名举人温廷鏊立”。

67-C<sub>1</sub> 古风楼〔适中镇中心村东北500米·宋代·县文物保护单位〕陈姓民居,宋建炎二年(1128)建,历经维修。楼占地面积941.69平方米,坐东向西,平面呈方形,四层,抬梁式木构架,歇山顶,屋顶四角为双坡顶。主楼面阔31.8米,进深29.62米,共有房间54间。墙高13.8米,外墙厚1.3米,内墙厚0.75米。楼内每层均有回廊相通,南有扶梯串连至顶。天井占地面积153.9平方米,正中有水井1口。大门高2.3米,宽1.8米,梓木外包铁皮。一至三层窗户为“T”形孔。

68-C<sub>2</sub> 赤水裕远堂〔龙门街道赤水村西南500米·元代〕又称牛肚厝,郑姓祠堂。元泰定二年(1325)建。堂占地面积约850平方米,坐西向东,依次为外坪、围墙、内坪、大门、前厅、天井、后厅。后厅面阔三间,进深6米,穿斗式木构架,歇山顶,高约6.8米。前、后厅有走廊相连,两侧各有厢房1间。祠堂右侧立刻石1通,呈不规则圆形,上刻“招财大吉。石敢当。进宝大利。大元乙丑年五月寅午日旦立”。

69-C<sub>3</sub> 十八堂〔东城街道解放路南段·明代〕明万历年间(1573~1620)建,历代维修。宅占地面积约5000平方米,坐北向南,三幢并排六进,每进三厅。共有18个厅堂,房间62间。每幢均有前厅、天井、两侧厢房、后堂和绣花楼。每幢面阔三间,进深6米,穿斗式木构架,歇山顶,高4.5米,正脊两端有兽饰。幢与幢之间有2米宽防火巷。中幢前有门楼,抱鼓石1对。

70-C<sub>4</sub> 耸池岩〔江山乡铜钵村东北1.5公里·

明代·县文物保护单位] 南宋始建,明初重建,1989年和1992年维修。祀三殿佛、五谷仙、土地神。寺占地面积约800平方米,坐西向东,依次为门楼、天井、两侧廊庑、前厅、正厅。正厅面阔三间,进深二间,穿斗式木构架,歇山顶。保存有后唐天成二年(927)铜钟1口,重75公斤。

#### 71-C<sub>5</sub> 谢氏六世祖祠 [适中镇后间村·明代]

适中谢姓六世祖祠堂。明正统年间(1436~1449)建。祠占地面积247平方米,坐西向东,中轴线上依次为大门、前厅、廊屋、后厅,周以夯土墙。后厅面阔一间,进深二间,穿斗式木构架,歇山顶,高6米。前厅大门为歇山顶,高3.4米。前厅、后厅两侧均有厢房。厢房为硬山顶。厅内挑梁浮雕菊花图案,雀替透雕缠枝莲图案。

72-C<sub>6</sub> 文明塔 [适中镇仁和村西南3公里·明代] 又称长塔、白叶塔。坐落于龙岩、永定、南靖三县交界处,明末建。八角楼阁式塔,土砖结构。原有十三层,现存十一层,高约14米。一至七层三合土夯筑,八层以上砖砌。塔底层内直径4.95米,底墙厚1.64米。各层用砖迭涩三层出檐。各层交错开二个拱门。底层门朝东,券顶有“文明塔”石匾。

73-C<sub>7</sub> 观音庵 [万安镇竹贯村·明、清·县文物保护单位] 明万历四十七年(1619)始建,清代、民国和1984年均维修。祀观音。庵占地面积约100平方米,坐南向北,通高15米,单体楼阁,木构架,八角攒尖顶,葫芦刹。底层四周有回廊。外观似三层,内实为二层。厅面阔三间,进深6米。保存有明万历四十七年信士12人捐铸的铁钟1口,重75公斤。

#### 74-C<sub>8</sub> 苏邦东洋楼 [雁石镇苏邦村·明、清]

明崇祯末年至清顺治八年(1651)建,是颍川陈姓民居。楼粘土夯筑,占地面积约5800平方米,坐东向西,由主楼和外厝两部分组成。主楼是四层方围楼,高16米,歇山顶,四角双坡顶。外墙厚0.65米,内墙厚0.35米。内设主梯两部,可直通四层。每层均有木构回廊相通。天井平面呈方形,边长35米。天井内有水井一口。楼四周又设水沟,宽约2米,水深0.5米。主楼4米外的四周建外厝,双层,高4米,南北各设门一处。

75-C<sub>9</sub> 挺秀塔 [东城街道龙川东路·清代·县文物保护单位] 又称水门塔。明万历九年(1581)始建,清乾隆四十年(1775)重建。七层六角楼阁式砖塔,通高15米,占地面积42.8米。船形塔基用条石浆砌,高3米,长10米。各层用砖迭涩三层出檐,攒尖顶。一至三层外壁各有碑刻。每层交错设二个拱门。一层门朝西,门额“挺秀”。顶层曾遭雷击,1984年修复。

#### 76-C<sub>10</sub> 赤水天后宫 [龙门街道赤水村东北1

公里·清代·县文物保护单位] 清乾隆三十五年(1770)建,1987、1992年维修。祀妈祖和千里眼、顺风耳神。宫占地面积约1500平方米,坐北向南,依次为大门、戏台、两侧回廊、天井、前殿、正殿。正殿面阔三间,进深三间,四层,穿斗式木构架,重檐歇山顶,通高17米,有楼梯可至三层。正脊有葫芦刹。回廊墙上有清代捐资碑3通。

77-C<sub>11</sub> 庆云楼 [适中镇仁和村西北1公里·清代·县文物保护单位] 谢姓民居。清康熙十年(1671)建,历代维修。楼占地面积1690平方米,坐北向南,平面呈方形,五层。主楼木构架,歇山顶。内院阔19.9米,深14.3米。上、下堂开间皆为6.2米。沿开间轴线在院中置墙两道,将内院分成三部分。中央部分偏后又设一横墙,分成前后两小院。前院左右对称置井2眼,外墙厚1.35米,内墙厚0.75米,墙高16.6米。每层均有回廊相通。设楼梯四部,有房间90间。

78-C<sub>12</sub> 天成寨 [适中镇仁和村南1公里·清代] 卢姓民居,清康熙年间(1662~1722)建,历代维修。宅占地面积640.19平方米,坐西向东,平面呈椭圆形,中轴线上为大门、通道、拜祭台、天井、厨房、起居室。共四层,每层有房间15间,穿斗式木构架,歇山顶。天井右侧有水井1口。外墙厚1.2米,内墙厚0.65米,墙高12米。

79-C<sub>13</sub> 申有楼 [适中镇仁和村东南1.5公里·清代] 谢姓民居。清乾隆年间(1736~1795)始建,光绪十一年(1885)重建。楼占地面积约1800平方米,坐北向南,平面呈方形。主楼占地面积741平方米,左右各有二横楼外加围屋,布局规则而完整。中轴线前端设半圆形大鱼池,其次为大禾坪,两侧分置外大门,与外围屋相连。正面门楼为穿斗式木构架,歇山顶。两侧横楼各为三组三间两进四合院,横楼2层,前有独立院落。主、横楼两侧为狭长院落,设前、后门,主楼内天井右下角有水井1眼,正中上堂呈喇叭口状。扩大部分另加两根廊柱,及披檐,左右堂室为敞口式。在前廊外侧加花墙一道围成庭院,中置砖墩,架三角形门券,花墙各设琉璃瓦嵌成的花窗2孔,共8孔。主楼外墙厚1.2米,内墙厚0.60米,墙高13米,共4层,每层内有回廊相连,楼梯2部。主楼内大门楣上有“申有楼”匾一方。外大门楣上有“长发其祥”匾一方,两边雀替为浮雕宝莲花,两角各雕镂空凤凰一只。大门两边方形大理石础石浮雕麒麟座,门为栗木包铁皮,有镂空八挂铜环扣1对,门内有防火水箱。全楼共有房间80间,厅堂24间。

80-C<sub>14</sub> 泰和楼 [适中镇中溪村·清代] 谢姓民居。清康熙年间(1662~1722)建,历代维修。楼占地面积1838.58平方米,坐东向西,平面呈方形。有主间

62间,侧间16间。楼院内建正堂。楼前由前门、廊屋和左右横楼组成三合院,靠门两端各置水井1眼。外天井前门高4米,硬木外包铁皮。还有两侧门,都在横向轴线上。主楼三层,占地面积1248.58平方米,穿斗式木构架,歇山顶,通高14.8米。两旁是侧房和厅堂。外天井与正门主楼间横隔一狭长小巷。有扶梯四部,分置侧院前后两端主楼廊内。每层均有回廊相通。

C<sub>14-1</sub> 正堂〔泰和楼内·清代〕面阔五间,进深三间,双坡顶。前后有天井,前天井阔26.7米,深17.9米。中堂两侧筑山墙,外各有一排小屋,侧院狭长。

81-C<sub>15</sub> 三成楼〔适中镇中溪村西南500米·清代〕谢姓、高姓民居,清乾隆年间(1736~1795)建,历代维修。楼占地面积1958.88平方米,坐北向南,平面呈方形,有前院、厢楼和主楼三部分。另设长71米、宽51.2米围墙和外大门。在62米的中轴线上,设三进大厅、五进房屋。前院由东厅、西厅、倒座组成,均一层。东厅是门屋,西厅及倒座是客舍、学馆和杂间。西厅正对门屋设小门楼,形成两个独立的小院。正面主体建筑官厅为三敞厅,穿斗式木构架,用插拱、前后出檐各一步架。正厅为六步架、后拖三步架(其中后廊一步架),于廊内柱上置屏门分隔,前檐高、后檐低,雕刻、彩绘华丽,虽仅一层高度相当于双层。厢楼5间、双层,两山墙将左右厢楼分隔,形成左右内院,各置楼梯1部、水井1眼。主楼3层,下堂为门厅,左右为厅和房间;中堂又称拜月厅,是婚丧嫁娶之处;后堂是祭祀楼神和土地公之处,门侧设祭祖祠堂。楼内设三部楼梯、四眼水井,内三层中每层均置回廊相连。主楼占地面积882.394平方米,外墙厚1.3米,内墙厚0.52米,墙高11.2米,穿斗式木构架、歇山顶,四角为双坡顶。整座建筑有总大门1处,楼内尚有9门。大门为梓木质、外包铁皮,大理石雕花础石,有阴刻“神荼,郁垒”门楹。门扣为铜质镂空八卦双环,大门内有防火水箱。大门对面为院墙照壁。

82-C<sub>16</sub> 白云堂〔适中镇中心村西北2.5公里·清代〕宋绍定年间(1228~1233)始建,清康熙年间(1662~1722)重建。祀三宝佛、五谷仙、观音、圣王公、赦元公、十八罗汉、阎罗十身等,是民间盂兰盆会活动场所。堂占地面积约650平方米,坐南向北,依次有前厅、天井、正厅。正厅面阔三间,进深三间,穿斗式木构架,歇山顶,通高12米,两侧为东殿和西殿。正脊饰宝葫芦。大门口有石狮1对。右墙上有明万历四十一年(1613)等维修碑3通。前厅、正厅各有清代田段开列碑1通。东殿毁于1967年。

83-C<sub>17</sub> 和致楼〔适中镇中心村西北300米·清代〕谢姓宅。清乾隆四年(1739)建,历代维修。楼

占地面积约3470平方米,坐北向南,三层,分前院和主楼。主楼穿斗式木构架,歇山顶。内天井面阔41.3米,进深37.6米。楼内设前后两座中堂,两侧有廊屋,整体布局呈“H”形。前中厅如四合院,厢房带前廊,堂屋开敞,省去明间前柱而于后檐分位,除二后檐柱外,于檐柱内另加二根后金柱,中置屏门。后中厅似四合院,均无门,朝向内院,堂屋为五间排,只有明间可直通后院、上堂。两侧院狭长,用矮墙匀分成四部分,临近院端各有水井一眼。主楼内设八部楼梯,四主四辅,主梯各有向前突出的楼梯间。主楼外墙厚0.60米,内墙厚0.45米,墙高11.3米。木构架,歇山顶。厢房为双坡顶。大门下面开三门,两侧面及背各二门,共九门。有房间64间、厅堂13间。院墙正中为歇山顶,高1.9米,长54.2米;两端为横屋,各有侧门一、小门一。该楼有“九井十八厅”之称,现存七井十三厅,为区内最大土楼。

84-C<sub>18</sub> 典常楼〔适中镇中心村北700米·清代·县文物保护单位〕谢姓民居,清乾隆年间(1736~1795)建,历代维修。楼占地面积2526.71平方米,坐北向南,平面呈方形,有前、后主楼二部分。前楼两层,高6米,设三个大门。后楼四层,高13米,设三个大门。前、后主楼由两侧门相连。中轴线上为前楼大门、天井侧道,后楼大门。前楼中大门两侧各为三间一厅一侧院,侧院置井二眼。天井两侧各有小庭院。前楼置楼梯四部。后楼大门两侧各为三间一厅建筑。内天井阔25.8米,深22.7米。在横轴线偏后1.75米位置上中堂,与楼内上、下堂形成完整的三堂屋,中堂为二层,是过厅式的一堂二室即一明二暗。二室用夯土墙围成,而且离开明间柱,明间柱前后错位,形成复杂的梁架结构。中堂两山墙前后延长,与前后主楼连接,使中轴线上的三堂形成一个独立整体。中堂前后环以廊屋,形成前大后小,前方后扁的庭院。中堂两侧院中置纵、横厨房小屋,分隔成两纵四横小庭院,并于各中心部位置井一眼,共6眼。楼内设梯4部,每层均有回廊相连。穿斗式木构架,歇山顶。全楼共有祖堂1间、厅堂44间、房间126间。底屋为竖木条直棂小窗,两层以上均为半隔式大窗。是区内现存最华丽完善的方土楼。

85-C<sub>19</sub> 谢氏家庙〔适中镇保丰村南150米·清代〕又称万公祠,是祀东晋名将谢安及保丰谢姓的祖宗祠堂。清嘉庆年间(1796~1820)建。家庙占地面积约960平方米,坐北向南,依次为外坪、围墙、天井、正厅、后厅,共有房间18间。正厅面阔三间,穿斗式木构架,歇山顶,高约6米。东面设大门,门楼饰有人物、动物和花鸟彩画,门前立石狮1对。

86-C<sub>20</sub> 龙池书院〔小池镇汪洋村东南1公里·清代·县文物保护单位〕清康熙二十六年(1687)

建,嘉庆七年(1802)增建魁星阁、龙池塔和吹鼓亭,光绪二十六年(1900)及1987年重修。书院占地面积约1800平方米,坐东向西,依次为山门、见龙潭、前厅、中书院、龙池塔,塔前右侧有吹鼓亭。中书院面阔三间,进深二间,穿斗式木构架,歇山顶,高10米。

1930年,龙池区苏维埃政府在此创办列宁小学和劳动小学。

**C<sub>20-1</sub> 龙池塔**〔龙池书院后·清代〕三层六角楼阁式塔,三合土夯筑,高15米,攒尖顶,葫芦刹。塔内二、三层开方窗、圆拱窗。底层有回廊,天花板彩绘双凤朝阳。

**87-C<sub>21</sub> 将军庙**〔小池镇璜溪村北500米·清代〕系小池陈姓为纪念其祖先而建。祀定光、伏虎、将军神像。庙占地面积约50平方米,坐南向北,面阔二间,进深二间,穿斗式木构架,歇山顶,正脊饰葫芦。

**88-C<sub>22</sub> 环坑土地庵**〔万安镇环坑村南500米·清代〕清康熙年间(1662~1722)建。祀土地神和五谷仙。庵占地面积25平方米,坐南向北,单体楼阁式,面阔5米,进深5米,穿斗式木构架,重檐歇山顶。外观三层,内实二层。

**89-C<sub>23</sub> 环坑五谷仙庵**〔万安镇环坑村南1公里·清代〕清同治年间(1862~1874)建。祀五谷仙、观音。庵占地面积约50平方米,单体楼阁,外观三层,内为二层。面阔三间,进深二间,穿斗式木构架,重檐歇山顶。

**90-C<sub>24</sub> 关公庵**〔万安镇竹贯村东南500米·清代〕清乾隆年间(1736~1795)建,祀关羽、周仓。庵占地面积约50平方米,坐南向北,单体楼阁,面阔二间,进深二间,穿斗式木构架,重檐歇山顶,高4.5米。

**91-C<sub>25</sub> 曾氏节孝牌坊**〔万安镇竹贯村西南60米·清代〕清嘉庆十六年(1811)建。坊坐西向东,四柱三间三楼,高8米,宽8米,接点处嵌生铁棒。坊檐下有竖匾正面刻“圣旨”,背面刻“节孝”。大理石雕柱,两边石柱刻有对联。

**92-C<sub>26</sub> 浪门金锁桥**〔万安镇竹贯村北600米·清代〕清康熙年间(1662~1722)建。单孔石拱廊屋桥,南北走向,长30.50米,宽4.6米,孔跨30米。桥基条石垒叠。桥屋七开间,用12根柱,穿斗式木构架,重檐歇山顶,两侧设木栏、倚座。拱券东面刻“浪门金锁”四字。桥北端立清代捐款碑1通。

**93-C<sub>27</sub> 五谷仙庵**〔万安镇梅村梧宅·清代〕清康熙末年(1722)建,雍正(1723~1735)、道光年间(1821~1850)重修,1983年维修。祀五谷仙。庵占地面积约40平方米,坐西向东,单体三层楼阁式建筑,穿斗式木构架,重檐歇山顶。

**94-C<sub>28</sub> 史皇阁**〔江山乡铜砵村北1公里·清代〕原江山书院的藏书阁。清乾隆三十七年(1772)建,光绪二十六年(1900)及1994年维修。阁占地面积约40平方米,坐西向东,砖砌六角,三层,攒尖顶,通高10米。各层用砖叠涩三层出檐。每层渐次收分,每层拱门交错。

**95-C<sub>29</sub> 大吉塔**〔雁石镇大吉村东南1公里·清代〕又称象形塔。清乾隆年间(1736~1795)建。七层六角楼阁式砖塔,高约15米。塔基方形,边长3.5米。各层用砖叠涩三层出檐,每层渐次收分,攒尖顶,葫芦刹。每层交错设二个拱门。

**96-C<sub>30</sub> 泉溪天后宫**〔大池镇南燕村西500米·清代·县文物保护单位〕明崇祯十六年(1643)始建,清嘉庆十五年(1810)重建,道光十五年(1835)及1980、1996年维修。宫占地面积约450平方米,坐西向东,中轴线上依次为大门、天井、正厅、后廊。天井两边有回廊,与大门、正厅连为一体。正厅面阔二间,进深二间,三层,穿斗式木构架,重檐歇山顶,八角攒尖葫芦刹。正厅墙上嵌清嘉庆十五年、道光二十年(1840)捐资碑3通。大门内两侧墙上有水墨人物画2幅,内门楣上楷书“显神赞顺”。

**97-C<sub>31</sub> 西洋天后宫**〔大池镇西洋村北400米·清代〕明末始建,清代重建。祀妈祖。宫占地面积约80平方米,坐北向南,单体楼阁式,外观三层,内为二层。殿堂面阔二间,进深3米的,抬梁式木构架,重檐歇山顶,通高8米。

**98-C 龙门塔**〔龙门街道一湖村龙门砵·明代〕又名“魁星阁”。明万历七年(1579)始建,高10米。1981年倒塌,1985年按原样重建。三层六角楼阁式空心砖塔,塔身混凝土结构,琉璃瓦顶。

**99-C 莲山寺**〔西城街道莲花山·清代〕明末始建,清顺治十一年(1654)及乾隆三十六年(1771)重修。1981年在原址上重建。祀观音。寺坐南向北,一厅二厢房。正厅面阔三间,进深五米,抬梁式木构架,歇山顶。寺内有清顺治年间(1644~1661)知县王有容所撰“香资田碑”1通。

**100-D<sub>1</sub> “新罗第一泉”碑**〔东城街道龙川东路·明代·县文物保护单位〕明万历十七年(1589),知县吴守忠为龙岩旧八景之一的“双井流泉”题楷书“新罗第一泉”,碑大理石质,高1.95米,宽0.95米。泉址旁有“新罗第一泉”碑,辉绿岩质,高1.6米,宽0.65米,厚0.07米,碑文是1937年龙岩专署专员题写。

**101-D<sub>2</sub> 文天祥驻师故垒碑刻**〔适中镇保丰村东南3公里·明代·县文物保护单位〕明万历十年(1582),知县曹允儒等为纪念文天祥就义300年,在当

年倒岭文天祥抗元故垒上立碑建亭。碑共3通:(一)主碑高2.91米,宽1.02米,厚0.17米,楷书竖刻“皇明,大明万历十年太岁壬午秋七月上弦之吉,赐谥忠烈、故宋少保、右丞相、信国公、文山文公天祥举义驻师故垒,龙岩知县曹口儒、教谕罗彦霄、县丞陈守化、典史李铨同建”。(二)《驻师桥》碑,大理石质,宽0.8米,高1.5米,厚0.14米,上刻草书“丞相碑亭傍蒿莱,渭南尽复叹奇才。临危始受匡时托,濒死还期卷土来。万里舆图沉岭沙,一腔忠义付燕台。行人莫问屯军处,岩下泉声不尽哀”,清吴之旺撰。(三)《过丞相垒》碑,宽0.69米,高1.4米,厚0.145米,上刻草书“当时宰相过桥东,铁马悄悄满路风。万古人间悲壮烈,百年溪水泣英雄。伤心荒洞碑又在,报目寒山事已空。怀古不堪回首望,冷烟蓑草夕阳红”,清林希伊撰。

102-D<sub>3</sub> 留阴洞题刻〔小池镇汪洋村旗顶山·明代〕留阴洞为面积约500平方米的石灰岩溶洞,因夕阳光能照入故名。洞内有明万历十二年(1584)龙岩逸士连思宗题刻,楷书“留阴洞”、“洞里流觞”,字径0.3~0.5米。

103-D<sub>4</sub> 寄渔矶石刻〔小池镇汪洋村东250米·明代〕明万历十七年(1589)龙岩逸士题隶书“寄渔矶”,字高0.3米、宽0.2米。两旁刻对联“蓑笠能逢千日雨,绿杆牵动两天星”。

104-D<sub>5</sub> 龙岩洞石刻〔南城街道后孟村·明、清·县文物保护单位〕晋代发现,唐天宝元年(742)以洞名改新罗县为龙岩县。1971年被炸填,1992年重新发现。现存为原洞中段,洞口低矮且内积土石,洞深50米,高1~5米不等。洞内石壁上有明清石刻20余处,字体有楷、隶、行、草等。

D<sub>5-1</sub> 《龙岩记》〔龙岩洞内·明代〕明景泰二年(1451)三月,王源撰题《龙岩记》,全文楷书约1100字,描以赭石色。内容叙述龙岩洞的地理位置、风貌景观等,文笔流畅、气势浑然。王源,龙岩人,进士,任广东潮州知府。

D<sub>5-2</sub> 《龙岩洞记》〔龙岩洞内·清代〕清顺治十年(1653),龙岩知县王有容慕名游览龙岩洞后题写。全文楷书700余字。

105-D<sub>6</sub> 龙崆洞题刻〔雁石镇龙康村·明~民国·县文物保护单位〕龙崆洞为大型石灰岩溶洞,洞口高2米,宽0.65米。洞内石壁上有明崇祯十五年(1642)游人题记和民国27年(1938)台湾义勇军题记,文字均模糊不清。

106-E<sub>1</sub> 《岩声》报旧址〔东肖街道中心小学·1923年·县文物保护单位〕1923年,邓子恢、陈明等在此举办进步读书会。同年9月,邓子恢、陈明、张觉觉

等人在此创办闽西第一个宣传马列主义的刊物《岩声》报,主编张觉觉。

旧址为清末建“桐冈书院”,占地面积约1050平方米,坐北向南,依次为围墙、大坪、大门、天井、中厅、后院。大门两侧有回廊与中厅相连。中厅面阔14米,进深6米,通高5米,抬梁式木构架,歇山顶。中厅两侧有独立的厢房院落。现辟为邓子恢纪念馆。

107-E<sub>2</sub> 湖洋农民协会旧址〔龙门街道湖一村·1927年·县文物保护单位〕1927年,共产党员郭滴人、陈庆隆在此创办湖洋乡农民协会。

旧址为清末建“登龙书院”,占地面积147.5平方米,坐南向北,单厅两厢房。正厅高8米,面阔三间,进深5米,抬梁式木构架,悬山顶。1986年辟为郭滴人烈士纪念室。

108-E<sub>3</sub> 后田暴动旧址〔东肖街道后田村·1928年·省文物保护单位〕1928年3月4日,后田人民在中共龙岩县委罗怀盛、郭滴人、邓子恢等领导下,举行武装暴动,创建了闽西第一支红色游击队。

旧址为清末建的陈氏宗祠,即“火星祠堂”,占地面积约650平方米,坐南向北,穿斗式木构架,歇山顶,高6米。自北向南依次为围墙、天井、大厅,大厅两侧为谷仓和厢房。现内设“后田暴动”陈列。

109-E<sub>4</sub> 白土暴动遗址〔东肖街道溪连村·1928年·县文物保护单位〕1928年8月6日,中共闽西特委领导龙岩、永定、上杭三县农民武装在此集中,举行武装暴动,并由此出发攻打龙岩城。1938年3月1日,新四军第二支队在此集中,开赴皖南抗日前线。

遗址为占地面积1.2万平方米的广场,现存5000多平方米,北侧有土木结构的戏台。1993年在此建“东肖革命烈士纪念碑”,大理石质,高11米,陈丕显题写碑文。

110-E<sub>5</sub> 龙岩县革命委员会成立大会旧址〔东城街道中山公园内·1929年·县文物保护单位〕1929年6月5日,红军第四军第二次攻克龙岩城后,在此召开群众大会,宣告成立龙岩县革命委员会。

旧址为1927年建的中山公园西北侧广场,占地面积约2000平方米。广场后侧有假山、凉亭和擎天塔。现全部改建为公园绿地。

111-E<sub>6</sub> 中国工农红军第四军司令部和政治部旧址〔东城街道和平路62号·1929年·省文物保护单位〕1929年6月19日,红军第四军第三次攻克龙岩城,司令部设于此,军长朱德住二楼。1930年龙岩县第二届苏维埃政府也设于此。

旧址为1927年建的龙岩县图书馆馆舍,占地面积约200平方米,坐东向西,通高11米,单体两层砖木结

构骑楼式建筑,四周有回廊。

112-E<sub>7</sub> 中共红四军前敌委员会旧址 [中城街道和平路32号·1929年·省文物保护单位] 1929年6月19日,红四军第三次攻克龙岩城后,中共红军第四军前敌委员会设此,指导中共闽西特委和龙岩县委的工作。毛泽东与夫人贺子珍在此居住。

旧址为明代刑部尚书王命璇的府第,称“新邱厝”,又称“肇安堂”。始建不详,清光绪三十四年(1908)重修。占地面积1447.5平方米,坐北向南,依次为灰坪、大门、天井、正厅、天井、后厅。正厅面阔三间,进深6米,抬梁式木构架,歇山顶。正厅两侧为厢房。现辟为龙岩市革命纪念馆。

113-E<sub>8</sub> 红四军前委军事会议旧址 [小池镇汪洋村南500米·1929年] 毛泽东主持下,红军第四军前敌委员会于1929年5月23日和6月2日先后在此召开军事会议,研究布署攻打龙岩城的计划。

旧址为染布业的“赞生店”,占地面积约300平方米,坐西向东,平面呈长方形,砖木结构,骑楼式两层楼房。原建筑塌毁,于1978年按原样重建。

114-E<sub>9</sub> 红军第十二军旧址 [中城街道虎岭山东侧·1930年·县文物保护单位] 1930年4月,中国工农红军第九军在龙岩成立,同年5月改称红十二军,军部设于此。军长邓毅刚,政委高静山,后为邓子恢。

旧址为1904年建的美国教会厦门公会传教士宿舍,占地面积约300平方米,两层砖木结构骑楼式建筑。

115-E<sub>10</sub> 闽西工农银行旧址 [东城街道龙川东路·1930年·县文物保护单位] 1930年9月,闽西苏维埃政府在此设立“闽西工农银行”,同年11月7日正式开业,行长阮山。同年底,迁往永定虎冈。

旧址为1927年建的“泉利”布店,占地面积132平方米,坐北向南,砖木结构,四层楼。

116-E<sub>11</sub> 中共闽西第二次代表大会会址 [东城街道和平路·1930年·县文物保护单位] 1930年6月,中共闽西第二次代表大会在此召开。同年7月,闽西苏维埃政府文化建设委员会在此举办闽西列宁师范暑期学校,培训闽西各县小学教师。

旧址为1915年建的“和平堂”公民小学,坐西向东,面阔10米,进深5米,抬梁式木构架,歇山顶。1991年、1992年维修。

117-E<sub>12</sub> 闽西国共谈判旧址 [东城街道龙川东路·1937年·县文物保护单位] 1937年7月29日,闽西国共两党在此谈判,达成共同抗日协议,举行签字仪式。1932年4月,毛泽民受红军东路军派遣,在龙岩负责筹集支前经费和物资转运时,住此二楼。

旧址为清末建的龙岩商会,占地面积883平方米,

坐北向南,两层庭院式建筑,依次大门、天井、后院等。大门两侧有回廊与后院相连。二楼走廊东面有天桥与花园相连。

118-E<sub>13</sub> 中共闽粤赣边区临时代表大会旧址 [白沙镇白沙村西北1公里·1937年] 1937年10月12日,中共闽粤赣边区临时代表大会在此召开。会议按照中央指示,制定了关于巩固发展抗日统一方针;决定取消闽西南军政委员会,成立中共闽粤赣边区省委,选举张鼎丞为省委书记。

旧址为清末建的吴氏宗祠,占地面积约2000平方米,坐西向东,由大门、前厅、正厅组成。大门两边有回廊与正厅相连。正厅面阔12米,进深6米,抬梁式木构架,重檐歇山顶。

119-E<sub>14</sub> 新四军二支队留守处旧址 [东肖街道龙泉村东南1公里·1938年] 1938年3月1日,新四军二支队开赴皖南抗日前线后,设留守处于此,负责支队善后及亲属工作。

旧址为清末建的陈氏宗祠,俗称“双生公厝”,占地面积约380平方米,坐东向西,由大院、中厅、天井、后厅组成,周以围墙。后厅面阔6米,进深5米,抬梁式木构架,歇山顶。

120-E<sub>15</sub> 新四军二支队司令部旧址 [东肖街道龙泉村东北·1938年] 1938年1月,新四军军部命令闽西南红军游击队改编为“国民革命军陆军新编第四军第二支队”,司令员张鼎丞,副司令员谭震林。同月,新四军二支队集中于龙岩白土,进行整编训练。司令部、政治部设此。

旧址为清同治年间(1862~1874)建的“仕峰厝”,占地面积约1400平方米,坐东向西,由鱼池、大坪、围墙、大坪、大门、前厅、天井、中厅、廊屋和后厅组成。大门开在围墙南侧。中厅面阔8米,进深6米,抬梁式木构架,歇山顶,通高6米。大厅两侧的厢房,各自形成独立的院落。

121-E<sub>16</sub> 闽西革命烈士纪念碑 [中城街道虎岭山·1955年·省文物保护单位] 龙岩专区为纪念在历次革命战争中牺牲的闽西23600多位革命先烈而建。纪念碑占地面积约1.5万平方米,通高40.5米,基座5米见方。四周三层栏杆和地面,用汉白玉和大理石筑造。碑身大理石砌筑,高25.35米,南北两面刻楷书“闽西革命烈士纪念碑”鎏金大字。碑顶浮雕月亮、云彩图案。碑座四面镌刻邓子恢、张鼎丞、魏金水、伍洪祥题词。

122-F<sub>1</sub> 擎天塔 [东城街道中山公园内·1927年] 1927年建。七层六角楼阁式空心砖塔,通高19米,底层直径4.25米。第二层南面嵌石额“擎天塔”。



每层错位设二个圆拱门。塔檐用砖垒叠三层,葫芦刹顶。塔内设木梯,可登至顶层。1949年以后多次维修。

123-F<sub>2</sub> 吊公庙 [红坊镇蒙公山吊公坪·民国] 民国初年建。祀空中教祖师,是龙岩空中教的策源地。庙占地面积200平方米,坐西向东,由大门、前厅、天井、正厅组成。正厅面阔三间,进深三间,穿斗式木构架,歇山顶,通高8米。厅柱对联“真天下伟人救民如救赤子,本空中正教救劫以救苍生”。

124-G<sub>1</sub> 龙埔旧石器地点 [适中镇龙埔村·旧石器时代] 1990年发现。采集有石钻、凸刃刮削器、尖状器、石片等12件,质地为燧石,器型较小,加工精细。年代距今8000至12000年。

## 漳 平 市

1-A<sub>1</sub> 石洪遗址 [永福镇石洪村·新石器时代~青铜时代] 1988年发现。遗址面积约3300平方米,分布于内洪山、红厝寨和莲花塘、大松顶等处。采集有石斧、石凿、石铤和夹砂红陶片、灰硬陶片等。陶片纹饰有篮纹、雷纹、曲折纹、刻划纹、绳纹、叶脉纹、回纹等,可辨器形有罐、盘、盆、豆、鼎等。

2-A<sub>2</sub> 清源遗址 [永福镇清源村·新石器时代~青铜时代] 1988年发现。遗址面积约2700平方米,分布于社祥林、万善墓山。采集有石铤、石刀和夹砂黄陶片、灰硬陶片等。陶片纹饰有曲折纹、篮纹、网纹、菱纹、方格纹、戳点纹等,可辨器形有罐、盆、碗、盘、鼎等。

3-A<sub>3</sub> 东关山遗址 [菁城街道菁东村东·青铜时代] 1988年发现。遗址面积约600平方米。采集有石铤和灰硬陶片。陶片纹饰有席纹、刻划纹、方格纹,可辨器形有罐等。

4-A<sub>4</sub> 龙停山遗址 [菁城街道顶郊村西北·青铜时代] 1989年发现。遗址面积约350平方米。采集有穿孔半圆形石器、石刀和泥质黄陶片。陶片纹饰有篮纹、方格纹、绳纹等,可辨器形有钵罐、盆。

5-A<sub>5</sub> 新桥遗址 [新桥镇新桥村·青铜时代] 1988年发现。遗址面积约8730平方米,分布于水仔尾山、桥亭头仑、乌坑坂、谢仑顶、乌坑仑等处。采集有石铤、石环、石铤、石刀、石戈、石凿、石斧、砺石和夹砂黄陶片、泥质红陶片、泥质黑衣陶片、灰硬陶片。陶片纹饰有篮纹、方格纹、网纹、曲折纹、绳纹、菱纹、复纹、叶脉纹、水波纹、云雷纹、回纹、席纹、戳点纹等,可辨器形有罐、盆、钵、盘、鼎、豆等。

6-A<sub>6</sub> 留庄遗址 [新桥镇云墩村北·青铜时代] 1988年发现。遗址面积约2135平方米,分布于

后孟仑、平仑等处。采集有石铤、石斧、石环、砺石和泥质黄陶片、夹砂灰硬陶片等。陶片纹饰有方格纹、篮纹、绳纹、刻划纹、回纹、云雷纹、席纹等,可辨器形有罐、钵、盆、壶、豆等。

7-A<sub>7</sub> 产坑遗址 [新桥镇产坑村西·青铜时代] 1988年发现。遗址面积约480平方米,分布于火围仑和后堀仑。采集有石铤和夹砂灰陶片、泥质黄陶片等。陶片纹饰有网纹、曲折纹、双线菱纹、绳纹、方格纹、戳点纹等,可辨器形有鼎、壶、罐等。

8-A<sub>8</sub> 南尾寨遗址 [新桥镇珍坂村·青铜时代] 1988年发现。遗址面积约500平方米。采集有石环和泥质红陶片、灰硬陶片等。陶片纹饰有方格纹、刻划纹、席纹、人字纹等,可辨器形有罐、钵等。

9-A<sub>9</sub> 半坑遗址 [新桥镇钱坂村北·青铜时代] 1998年发现。遗址面积约350平方米。采集有石铤和夹砂灰陶片。陶片纹饰有方格纹、席纹等,可辨器形有钵、罐。

10-A<sub>10</sub> 封侯遗址 [永福镇封侯村·青铜时代] 1988年发现。遗址面积约2800平方米,分布于寨山、虎形山等处。采集有石凿、石戈和泥质黄陶片、灰硬陶片。陶片纹饰有篮纹、方格纹等,可辨器形有罐、盆。

11-A<sub>11</sub> 吕坊遗址 [永福镇吕坊村·青铜时代] 1988年发现。遗址面积约10500平方米,分布于邓徐山、元灯坂等处。采集有石铤、石斧、石凿、石戈、陶纺轮和泥质黄陶片、灰硬陶片等。陶片纹饰有网纹、席纹、方格纹、复线菱纹、曲折纹、条纹等,可辨器形有罐、盅、钵、鼎。

12-A<sub>12</sub> 李庄遗址 [永福镇李庄村·青铜时代] 1988年发现。遗址面积约2300平方米,分布于下楼庵山、新坊工区对面山等处。采集有石铤和泥质红陶片、灰硬陶片。陶片纹饰有菱纹、席纹、刻划纹、方格纹、绳纹等,可辨器形有鼎、钵、罐、盆。

13-A<sub>13</sub> 紫阳遗址 [永福镇紫阳村·青铜时代] 1988年发现。遗址面积约130平方米。采集有泥质黄陶片、灰硬陶片。陶片纹饰有方格纹、复线菱纹、绳纹、网纹,可辨器形有罐、鼎。

14-A<sub>14</sub> 石牌遗址 [永福镇石洪村·青铜时代] 1988年发现。遗址面积约4000平方米。采集有泥质红陶片、灰硬陶片。陶片纹饰有方格纹、席纹等,可辨器形有罐等。

15-A<sub>15</sub> 福里遗址 [永福镇福里村·青铜时代] 1988年发现。遗址面积约400平方米。采集有泥质红陶片、泥质黄陶片。陶片纹饰有曲折纹等,可辨器形有罐等。

16-A<sub>16</sub> 福里北遗址 [永福镇福里村北·青铜

时代] 1988 年发现。遗址面积约 2 500 平方米。采集有泥质黄陶片、灰硬陶片。陶片纹饰有网纹、方格纹、绳纹、席纹等,可辨器形有罐、盅、盆。

17-A<sub>17</sub> 许西山遗址 [永福镇秋苑村·青铜时代] 1988 年发现。遗址面积约 800 平方米。采集有石铤和泥质红陶片、泥质黄陶片、灰硬陶片、釉陶片。陶片纹饰有篮纹、曲折纹、刻划纹、双线菱纹,可辨器形有罐、盆、壶等。

18-A<sub>18</sub> 刘柄茶山遗址 [永福镇蓝田村东·青铜时代] 1988 年发现。遗址面积约 1 500 平方米,有陶片堆积。采集有石铤、石环和泥质黄陶片、灰硬陶片。陶片纹饰有网纹、方格纹、刻划纹、篮纹、菱纹等,可辨器形有鼎、壶、罐、杯、盆、尊、钵等。

19-A<sub>19</sub> 延年山遗址 [永福镇西山村·青铜时代] 1988 年发现。遗址面积约 275 平方米。采集有泥质红陶片、灰硬陶片。陶片纹饰有网纹、席纹等,可辨器形有罐、鼎。

20-A<sub>20</sub> 大道遗址 [溪南镇大道村·青铜时代] 1988 年发现。遗址面积约 500 平方米,分布于后垅山、纪念碑山等处。采集有泥质黄陶片、灰硬陶片。陶片纹饰有菱纹、网纹、绳纹、刻划纹、方格纹、戳点纹等,可辨器形有钵、罐、盆。

21-A<sub>21</sub> 员当遗址 [双洋镇员当村·青铜时代] 1988 年发现。遗址面积约 3 000 平方米,分布于茶头仑、朱坑仑等处。采集有石铤和泥质黄陶片、灰硬陶片。陶片纹饰有绳纹、篮纹、人字纹、直线纹、方格纹等,可辨器形有罐、钵、鼎。

22-A<sub>22</sub> 金坑田坪遗址 [双洋镇徐溪村·青铜时代] 1988 年发现。遗址面积约 1 000 平方米。采集有石铤和灰硬陶片。陶片纹饰有篮纹、回纹、方格纹等,可辨器形有罐、盆等。

23-A<sub>23</sub> 大仑尾遗址 [双洋镇西洋村·青铜时代] 1988 年发现。遗址面积约 500 平方米。采集有灰硬陶片和黑衣硬陶片。陶片纹饰有方格纹、网纹、刻划纹,可辨器形有罐、鼎。

24-A<sub>24</sub> 伏书案遗址 [桂林街道上桂林居委会·青铜时代] 1990 年 5 月发现。遗址面积约 300 平方米。采集有泥质黄陶片和灰硬陶片。陶片纹饰有方格纹、网纹、刻划纹等,可辨器形有钵、罐。

25-A<sub>25</sub> 后垅山遗址 [和平镇东坑村南·青铜时代] 1988 年 4 月发现。遗址面积约 3 000 平方米。采集有泥质黄陶片、夹砂灰硬陶片。陶片纹饰有曲折纹、方格纹、菱纹、刻划纹等。

26-A<sub>26</sub> 和春遗址 [和平镇和春村东北·青铜时代] 1988 年 4 月发现。遗址面积约 3 600 平方米,

包括平孟顶和粉壁山等处。采集有石铤、石斧和夹砂黄陶片、黑衣泥质灰陶片、灰硬陶片等。陶片纹饰有篮纹、方格纹、菱纹、刻划纹、复线菱纹、叶脉纹等,可辨器形有罐、钵、碗、盆。

27-A<sub>27</sub> 芦芝遗址 [芦芝乡政府驻地·青铜时代] 1988 年发现。遗址面积约 6 550 平方米,分布于后背山、牛皮山、河内坑等处。采集有石铤、石环、穿孔石器和泥质红陶片、泥质黄陶片、夹砂灰硬陶片等。陶片纹饰有方格纹、绳纹、刻划纹、席纹、网纹等,可辨器形有盆、罐。

28-A<sub>28</sub> 宫后山遗址 [西园乡西园村·青铜时代] 1988 年发现。遗址面积约 200 平方米。采集有石网坠、穿孔石器、石环、石斧、石刀、石铤、石凿、石纺轮、石铤、砺石等。

29-A<sub>29</sub> 丁坂遗址 [西园乡丁坂村·青铜时代] 1988 年发现。遗址面积约 1.15 万平方米,分布于良厝山、铜山等处。采集有石铤和夹砂陶片等。陶片纹饰有绳纹、篮纹、曲折纹、回纹等,可辨器形有罐、盆、鼎等。

30-A<sub>30</sub> 盐场洲遗址 [西园乡进庄村·青铜时代] 1988 年发现。遗址面积约 120 平方米。采集有灰硬陶片。陶片纹饰有网纹、篮纹、绳纹、方格纹等,可辨器形有鼎、罐。

31-A<sub>31</sub> 红寨山遗址 [西园乡钟秀村南·青铜时代] 1988 年发现。遗址面积约 1 500 平方米。采集有灰硬陶片。陶片纹饰有刻划纹、弦纹、菱纹、方格纹等,可辨器形有盆、豆、盅等。

32-A<sub>32</sub> 卓宅遗址 [西园乡卓宅村东北·青铜时代] 1990 年发现。遗址面积约 120 平方米。采集有夹砂黄陶片和灰硬陶片。陶片纹饰有方格纹、篮纹、席纹等,可辨器形有钵、盆、罐、豆、鼎等。

33-A<sub>33</sub> 党口遗址 [南洋乡党口村·青铜时代] 1988 年发现。遗址面积约 2 800 平方米。采集有泥质黄陶片和灰硬陶片。陶片纹饰有菱纹、曲折纹、绳纹、方格纹、回纹、网纹等,可辨器形有鼎、钵、罐。

34-A<sub>34</sub> 鳌头瓷窑址 [永福镇鳌头村·宋~明] 窑址面积约 5 平方公里,分布于塘坑头、石鼓仑、平坑、上玉孟、东山寨、岭脚、古井潭、洋坑隔、内洋头等处。断面上露出瓷片堆积层。在古井潭出露龙窑 1 处,残长 18 米。采集有影青瓷片、青花瓷片和匣钵、模具等。瓷片可辨器形有碗、盘、碟、杯、罐、瓶、执壶、托盏、盂、炉、盆等。影青瓷片纹饰有刻划、印花、冰裂纹等。青花瓷片纹饰有花卉、吉祥语文字等。

35-A<sub>35</sub> 西雾寨址 [和平镇和平村西·元代] 元代农民为避匪乱在此垒石砌寨。寨占地面积约 2 000 平方米。现残存寨墙长 50 余米,宽 1.5 米,高 1.5 ~

2米。

36-A<sub>36</sub> 天柱寨址 [新桥镇西埔村西北·元代] 元代农民为避匪乱在此筑寨。寨占地面积约1500平方米,平面呈长方形。现存残石墙长60米,宽2米,高2.5~4米。

37-A<sub>37</sub> 漳平故城 [菁城街道·明代] 明弘治四年(1491)以木栅为城,正德九年(1514)以砖石砌城墙。城占地面积约24万平方米,平面呈长方形,东西长700米,南北宽335米,城墙高6米,有四座门楼。1927年尚存北部城墙,长120米,高4.5米。1997年城市建设时全部拆除。

38-A<sub>38</sub> 石寨遗址 [桂林街道上桂林居委会西南3公里·明代] 明末农民起义军曾在此砌寨为营。寨址在海拔435米的悬崖峭壁上,占地面积约800平方米,平面呈长方形,东西长70米,南北宽18米。现存残墙高约4米。寨址内有碉堡和哨坑遗迹,地面有砖块、碎瓦、瓷片、古铜钱和腐朽的木构件。

39-A<sub>39</sub> 宁洋故城 [双洋镇城内村·明代] 明隆庆元年(1567)置县后以砖石砌筑城墙。城占地面积约12万平方米,平面呈长方形,东西长380米,南北宽295米。原城墙周长1350米,高6米,厚5米,有四座门楼。1958年拆城,部分残墙于1997年全部拆除。

40-A<sub>40</sub> 铁炉坑冶铁遗址 [赤水镇大坑村北·明代] 明代在此设炉炼铁。遗址面积约1200平方米。地面暴露多处残炉基,矿渣和砖、瓦碎片等。

41-A<sub>41</sub> 银土坪矿井遗址 [赤水镇黄山村南·明代] 明代在此开采银矿。遗址面积约200平方米。地面暴露多处矿渣、拱木等遗物和两处残塌的矿井遗迹。

42-A<sub>42</sub> 龙头寨址 [赤水镇田头村与永安市交界处·明代] 明嘉靖三十九年至四十四年(1560~1565)苏阿普、曾东田等农民暴动,在此砌寨为营。寨址海拔1122米,占地面积约8000平方米,平面呈不规则长方形,有主寨和辅寨。现存墙基和部分石墙。地面上有陶瓦、瓷片、木板等遗物。寨下山路口有石刻“杀孤岭”三字,字径约0.4米。另有若干小字,已风化剥蚀无法辨认。

43-A<sub>43</sub> 王景弘故里遗址 [赤水镇香寮村·明代] 王景弘是明代航海家,他与郑和同时担任正使,共同带领船队七次下西洋。其故里许家山,是一自然村(分上许家山和下许家山),总面积约3000平方米。现村已废弃,在地表上可见残断的土墙、石墙,以及石条、石臼、烛台、砖瓦、陶瓷碎片等遗迹遗物。

44-A<sub>44</sub> 三山寨址 [吾祠乡留地洋村东·明代] 明嘉靖四十四年(1565)苏阿普起义,在此砌寨以拒

官军。寨占地面积约1000平方米。现存石墙长150米,高2~4米。

45-A<sub>45</sub> 永安楼遗址 [溪南镇长荣村东南1.5公里·明代] 明末天津兵备道陈六轸在此筑寨抗拒清军。遗址面积约400平方米,平面呈椭圆形。北面有石砌拱门,高1.9米,宽1.05米,进深1米。现存土石墙长80米,宽2米,高2~4米。地面上发现瓷片、碎瓦和花纹砖等。

46-B<sub>1</sub> 曹肆墓 [赤水镇香寮村·宋代] 曹肆(1044~1140),又名曹泗,香寮村曹氏始祖。墓占地面积约170平方米,坐北向南。墓丘土筑,封土堆呈龟背形。墓丘上平放“始祖曹泗公之墓”石碑,方首,高0.6米,宽0.4米。

47-B<sub>2</sub> 刘棠墓 [新桥镇新桥村·宋代] 刘棠,宋元祐年间(1086~1094)进士。墓占地面积约80平方米,坐北向南,平面呈“风”字形。墓丘、祭台和墓坪河卵石砌筑。墓丘前立墓碑两通:一为宋碑,圆首,高0.6米,宽0.6米,上刻楷书“刘公提举神道”。一为清嘉庆二十一年(1816)碑,尺寸同宋碑,上刻“宋赐进士、枢密院两浙提举学士、升东宫教授棠公刘府君墓”。墓穴曾被盗掘。

48-B<sub>3</sub> 林晚嗣墓 [新桥镇城口村·明代] 林晚嗣,生平不详。墓明万历年间(1573~1620)建,占地面积约800平方米,坐北向南,平面呈“风”字形。墓丘、祭台、墓坪和墓池均砖构。墓左侧竖石柱1对,高1.8米;石碑1通,高2米,宽0.4米,上刻林氏族裔的科举登仕名录。墓丘前立明崇祯十三年(1640)刻“晚嗣林府君城口土垵仔墓志”一方,方首,高0.55米,宽0.43米。

49-C<sub>1</sub> 天台庵舍利塔 [赤水镇香寮村·宋代·市文物保护单位] 五层六角空心石塔,高3.1米,底座每边长1.5米,正面开券顶拱门,高1.3米,宽0.6米,葫芦顶刹。

50-C<sub>2</sub> 漳平文庙大成殿 [菁城街道八一路·明代·市文物保护单位] 明成化八年(1472)始建,正德七年(1512)、万历十七年(1589)重建。坐北向南。文庙占地面积约3500平方米,原有大门、泮池、棂星门、戟门、祭台、大成殿,祭台两侧有东西庑殿,大成殿后院有“敬一亭”和祭器库。现仅存大成殿,面阔五间,进深四间,平面呈四方形,抬梁、穿斗式木构架,重檐歇山顶。

51-C<sub>3</sub> 华唐阁 [新桥镇义宅村东·明代·市文物保护单位] 又名观音阁。明成化年间(1465~1487)陈云隐倡建。阁占地面积185平方米,坐西向东,干阑式建筑。底层竖木柱46根,面阔三间,进深四间,

穿斗式木构架,重檐歇山顶。屋顶泥塑人物飞禽,屋檐悬楷书“华唐阁”匾额。楼上南向开门,阁内顶棚施藻井,斗拱上雕刻有人物、花卉图案。两侧墙壁绘人物山水壁画。

52-C<sub>4</sub> 虎符殿 [新桥镇南丰村·明代·市文物保护单位] 又名虎岩祖殿。宋代始建,明嘉靖十六年(1537)重建。祀张法主等神。殿占地面积约650平方米。坐北向南,面阔三间,进深二间,穿斗式木构架,歇山顶,以斗拱组成藻井,檐下走廊设靠背栏杆,殿前有台阶30级。大门悬明隆庆五年(1571)楷书“虎岩祖殿”木匾。两边有“道舍”和“赵公庙”等附属建筑。殿内保存有明弘治三年(1490)和万历二十四年(1596)铁钟各1口。

53-C<sub>5</sub> 嘉应庙 [新桥镇西埔村·明代·市文物保护单位] 又名刘三翁庙,纪念刘氏三兄弟带领民众根治龙溪洪灾而建。唐代始建,明代重建,清嘉庆五年(1800)重修。庙占地面积约580平方米,坐西向东,面阔三间,进深四间,穿斗式减柱造木构架,歇山顶。庙堂里24根杉木柱,高5米,周长1.3米。左厢房立清嘉庆五年重修碑,圆首,高1.15米,宽0.52米,梯形底座。碑文竖刻楷书123字,记载乡民捐资重修嘉应庙的情况。

54-C<sub>6</sub> 麟山塔 [双洋镇麒麟山·明代·省文物保护单位] 又称圆觉塔,因塔身粉刷白灰俗称“白塔”。明万历三十年(1602)建,清康熙十八年(1679)、光绪元年(1875)重修。七层八角楼阁式空心砖塔,高22米,底层直径8米,每层均两面开券顶门、其余六面设佛龛,葫芦塔刹。塔内有木梯盘旋至顶,内墙有墨书和彩绘壁画。

55-C<sub>7</sub> 宁洋文庙大成殿 [双洋镇城内村·明代·市文物保护单位] 明万历六年(1578)建,清嘉庆二十二年(1817)、道光二十年(1840)、同治六年(1867)、1999年重修。庙占地面积约3000平方米,坐北向南,原有大门、泮池、棂星门、戟门、祭台、大成殿、东西庑,大成殿后有“敬一亭”和祭器库。现仅存大成殿,面阔五米,进深三间,抬梁式木构架,重檐歇山顶。

C<sub>7-1</sub> 重修文庙儒学碑 [文庙大成殿内·明代] 明崇祯三年(1630)刻。碑方首抹角,高2.04米,宽0.99米,厚0.16米。篆额“宁洋县重修文庙儒学碑记”,碑文竖刻楷书,大部分字迹已剥蚀难辨。

C<sub>7-2</sub> 御制碑 [文庙大成殿内·清代] 清康熙二十八年(1689)刻。碑方首抹角,高1.72米,宽0.84米,厚0.15米。篆额“御制”,碑文竖刻楷书共234字,清户部尚书张玉撰文。部分碑文已剥蚀脱落。

56-C<sub>8</sub> 长青楼 [永福镇李庄村·明代·市文

物保护单位] 又名乌楼。明万历三十年(1602)建。清道光十三年(1833)重修,1995年维修。方形土楼,占地面积约700平方米,坐东向西,平面呈“回”字形,三层。外墙厚2.3米,高12米。墙基用条石干砌,地面3米以上用夯土。墙四周设枪眼百孔。一层前后设通廊。正面有大门、小门各一,门洞石砌券顶。楼内房屋均穿斗式木构架,重檐歇山顶。内有天井、水井和地窖。楼周围原有宽7米的壕沟,活动板桥架于壕沟之上。

57-C<sub>9</sub> 升龙堂 [永福镇福里村·明代·市文物保护单位] 元至正十九年(1359)始建,明万历四十二年(1614)重建。清乾隆三年(1738)扩建,乾隆五十九年(1794)续建门楼。堂占地面积约640平方米,坐东向西,面阔三间,进深四间,抬梁、穿斗式木构架,重檐歇山顶。正厅高10米,明间内顶施藻井,大厅神龛中的石条上刻“元至正十九年”纪年铭文。

58-C<sub>10</sub> 铭恩寺 [永福镇下坂村·明代] 明万历年间(1573~1620)建,清嘉庆八年(1803)重修,1979年重修前厅。寺坐北向南,依次有牌楼、净水池、佛殿、禅楼。佛殿面阔五间,进深四间,抬梁式木构架,歇山顶。禅楼残破,面阔三间,进深三间,穿斗式木构架,歇山顶,两侧各有厢楼一间。寺内尚存明万历年间隶书“香山一派”匾额1方,清嘉庆八年重修碑1通。

59-C<sub>11</sub> 永济桥 [溪南镇郎车村·明代·市文物保护单位] 又名后溪桥。明崇祯四年(1631)建,清嘉庆九年(1804)重修。单孔石拱桥,东西走向,长27米,宽5.5米,净跨12米。桥墩为石块垒造,桥面碎石铺成。桥头立碑2通:明崇祯四年“永济桥”碑,高1米,宽0.53米;清嘉庆九年重修碑。

60-C<sub>12</sub> 世宦第 [和平镇和春村·明代] 明末始建,清代重修。是和春村郑氏开基祖宗祠,占地面积约1400平方米,土木结构,坐西向东,依次有池塘、外坪、天井、正厅。正厅面阔三间,进深三间,穿斗式木构架,悬山顶。

61-C<sub>13</sub> 观音亭 [菁城街道福满村·明、清·市文物保护单位] 又名拱极亭。明代始建,为桥亭。清乾隆十七年(1752)扩建石拱桥和观音亭。亭坐东向西,面阔五间,进深三间,占地面积约300米,上下两厅,穿斗式木构架,悬山顶。单孔石拱桥,南北走向,长20米,宽6米,净跨4.5米。1989年将“建城记”等30多通碑和石雕等移入亭中陈列。

C<sub>13-1</sub> 漳平建城碑 [观音亭内·明代] 明正德十年(1515)刻,碑高1.8米,篆额“漳平建城记”,碑文楷书直下,户部侍郎吴仕典撰,下半部剥蚀脱落。

C<sub>13-2</sub> 重建鼓楼碑 [观音亭内·明代] 明隆庆四年(1570)知县章述立。碑圆首,高1.26米,宽1米,

厚0.13米。碑额浮雕双龙戏珠,中间竖刻楷书“章侯重建鼓楼碑记”。碑文竖刻楷书,字迹侵蚀难辨。石碑残缺,仅存上半部。

**C<sub>13-3</sub> 重修县堂碑**〔观音亭内·明代〕明万历三十二年(1604)立,碑上半部残高0.9米,宽1米,厚0.16米。碑额浮雕双龙戏珠,中间竖刻楷书“刘侯重修县堂碑记”。碑文竖刻楷书,蒋时馨撰文,字迹残缺难辨。

**C<sub>13-4</sub> 禁“柜头”碑**〔观音亭内·明代〕明天启五年(1625)立。碑方首抹角,高1.42米,宽0.75米,厚0.13米。额横刻楷书“抚院明禁”。碑文竖刻楷书“凡交纳钱粮俱倾纹银一锭,照布政司原颁法马,听纳户自家秤兑,自家投柜,并不许柜头经手。如有柜头仍将私等加火耗者,许诸人不时赴院首告,官参吏遣,决不轻贷”。边款“天启五年十月日,知县李希孟立。五里甲长等”。碑背面有清康熙四十八年(1709)知县袁雍勒刻,题为“遵奉巡礼都察院大老爷张严行禁革碑”,内容申述禁革私征私派。

**C<sub>13-5</sub> 陈履轩墓志铭**〔观音亭内·明代〕明天启五年(1625)刻。碑高0.6米,宽0.4米,厚0.03米。碑文竖刻楷书76字,记述陈履轩生平简历,明万历进士庄际昌撰文。

**C<sub>13-6</sub> 察院示禁碑**〔观音亭内·明代〕碑圆首,高1.25米,宽0.55米,厚0.1米,梯形底座。额刻横题楷书“察院示禁”。碑文竖刻楷书“府馆差人,不许下县提人,违者参处”。

**C<sub>13-7</sub> 永革陋规告示碑**〔观音亭内·明代〕碑圆首,高1.45米,宽0.76米,厚0.09米。正面额题横刻楷书“巡抚都察院示碑”。碑文竖刻楷书“各属:重耗加征,借名私派,白取货物,强勒当官,擅役民夫,滥索供应,开片编审,相验踏勘,一切陋规尽行永革,违者,官参役毙”。背面系清康熙四十一年(1702)知县袁雍所刻《遵奉督抚两院禁革编审陋规碑记》,竖刻楷书,全文约800余字,刊布列禁事项。

**C<sub>13-8</sub> 新设小溪渡船碑**〔观音亭内·清代〕清乾隆五十一年(1786)刻。碑圆首,高1.3米,宽0.64米,厚0.1米。碑文竖刻楷书《新设小溪渡船记》,记述有关新设小溪渡船事宜及捐资者名录,王兆和撰文。

**C<sub>13-9</sub> 护陂碑**〔观音亭内·清代〕清嘉庆十八年(1813)立。碑方首抹角,高1.2米,宽0.6米,厚0.1米,梯形底座。碑文竖刻楷书265字,内容为知县张东铭示谕民众保护陂圳水利工程。

**62 - C<sub>14</sub> 世德堂**〔桂林街道上桂林居委会·清代〕黄姓居宅。清末建。宅占地面积约1500平方米,坐北向南,一进院落,主建筑面阔五间,进深三间,穿

斗式木构架,悬山顶。两侧有房舍共30间,两侧“护厝”前各有一敞亭。

**63 - C<sub>15</sub> 畚族蓝氏宗祠**〔桂林街道山羊隔村·清代〕明代始建,清代重建。祠占地面积约300平方米,面阔三间,进深二间,穿斗式木构架,悬山顶。

**64 - C<sub>16</sub> 东土堂**〔溪南镇长荣村·清代〕明代天津兵备道陈六韦故居。明崇祯年间(1628~1644)始建,清代重修。宅建筑面积646平方米,坐东向西,依次大门、天井、前厅、天井、正厅。正厅面阔七间,进深五间,穿斗式木构架,悬山顶。

**65 - C<sub>17</sub> 莲花桥**〔溪南镇下河村·清代〕清嘉庆年间(1796~1820)建。单孔石拱廊屋桥,东西走向,长25米,宽3.8米,净跨12米,矢高8.3米,桥面铺碎石和条石。桥屋新建,三开间(长12.5米),用柱16根,穿斗式木构架,歇山顶。

**66 - C<sub>18</sub> 南州书院**〔溪南镇下林村·清代〕清道光二十二年(1842)建。书院占地面积约3650平方米,坐东向西,中轴线上依次为外大门、外坪、内门、前厅、祭坛、正厅,两侧有厢房边厅和护厝。书院原有9厅99间,现存6厅42间。正厅面阔七间,进深四间,穿斗式木结构,歇山顶。正门内两边立石旗杆4根。院内左边立清道光二十二年《南州书院碑记》1通。

**67 - C<sub>19</sub> 龙蟠堂**〔溪南镇官坑村·清代〕系陈姓居宅。宅占地面积约600平方米,坐西向东,中轴线上依次排列有下厅、内坪、正厅。两侧有厢房边厅和护厝,共6厅18间房。正厅面阔五间,进深三间,穿斗式木构架,悬山顶。柱础石雕。龕楣、屏风、窗格上雕刻各种人物花卉和鸟兽图案。

**68 - C<sub>20</sub> 吾老厝**〔溪南镇吾老村·清代〕黄姓民居。宅占地面积约600平方米,坐西向东,中轴线上依次有外坪、大门、下厅、天井、正厅等。主体建筑面阔五间,进深三间,穿斗式木构架,悬山顶。两侧有厢房和辅厝,共三厅十二间。(高1米)的墙基和门框、窗格、台沿、内外埕等均为石砌。以石雕柱础、砖雕、窗花、楹联和彩画等装饰。

**69 - C<sub>21</sub> 克昌堂**〔和平镇和平村·清代〕和平镇陈氏开基祖宗祠。明末始建,清代重建。堂占地面积约640平方米,坐北向南,依次有外坪、大门、下厅、天井、正厅。正厅面阔五间,进深四间,穿斗式木构架,悬山顶。

**70 - C<sub>22</sub> 通真殿**〔和平镇石鼓山村·清代·市文物保护单位〕又名石鼓岩、岩泉寺。元代始建,明成化年间(1465~1487)重建,清顺治十二年(1655)、同治二年(1863)重修。1995年建观音殿和僧房等。祀“张法主”、“黄祖师”。殿占地面积约500平方米,坐北

向南,面阔三间,进深三间,穿斗式木构架,歇山顶。内保存明成化十五年(1479)铁钟1口。殿右侧山坡石壁上有元至正二十六年(1366)刻“通真殿碑刻牌”,高0.9米、宽0.7米,文剥蚀难辨。

71-C<sub>23</sub> 关岳庙〔双洋镇城内村·清代〕明嘉靖年间(1522~1566)始建,清顺治八年(1651)扩建。顺治十二年(1655)毁于兵乱。康熙二十年(1681)重建,嘉庆十三年(1808)重修。庙占地面积约350平方米,坐西向东,面阔三间,进深三间,穿斗式减柱造木构架,歇山顶。

72-C<sub>24</sub> 青云桥〔双洋镇城外村·清代〕明初始建,名玉江桥。明万历二十七年(1599)改建并改称今名,崇祯十六年(1643)毁于洪水,清顺治十五年(1658)重建,康熙十三年(1674)毁于火,康熙十六年(1677)重建。乾隆二年(1737)、同治十一年(1872)重修。1987年被洪水冲毁后重建。双孔石梁廊屋桥,南北走向,长34米,宽4.65米。桥屋十一开间,穿斗式木构架,悬山顶,高3.8米。两侧有木护栏和坐椅。桥头立清同治十一年重修碑1通,高1.53米,宽0.85米,圆首,篆额“青云桥碑”,碑文竖刻楷书,计253字,记载村民捐资修桥事宜及50位捐资者名录。

73-C<sub>25</sub> 化龙桥〔双洋镇东洋村·清代·市文物保护单位〕清乾隆年间(1736~1795)建,咸丰七年(1857)和同治八年(1869)重修。同治十一年(1872)四月局部被山洪冲毁,民国初年再修。双孔石梁廊屋桥,长25米,宽3.11米。桥屋九开间,用28根柱,穿斗式木构架,歇山顶。两侧设扶栏和条凳。

74-C<sub>26</sub> 登瀛桥〔双洋镇西洋村·清代〕清顺治十二年(1655)建,名西洋桥。清嘉庆二十二年(1817)重修后改今名。双孔廊屋桥,东西走向,长33.6米,宽6米。桥屋十一开间,用24根柱,穿斗式木构架,悬山顶,高3.5米。两旁侧设木栏杆和条凳。

75-C<sub>27</sub> 泰安堡〔灵地乡易坪村·清代·市文物保护单位〕清乾隆年间(1736~1795)建。堡依山而筑,占地面积约2000平方米,坐北向南,面阔33米,进深34米,平面呈“回”字形,两层楼,穿斗式木构架,悬山顶。内有前厅、后楼、走廊、后舍、水井、谷仓等。外墙厚2.35米,用块石砌至高3米,以上用生土版筑,墙上密布枪眼。门廊和厅沿台阶用石板铺砌。

76-C<sub>28</sub> 高隐祠〔新桥镇西埔村·清代〕宋代乡贤陈侔故居,清代改建后祀陈侔。祠占地面积约300平方米,坐西向东,面阔三间,进深二间,穿斗式木构架,悬山顶。厅堂上供陈侔神位。立有清乾隆十七年(1752)《乡贤碑记》1通,圆首,高1.2米,宽0.7米,厚0.12米。额题横刻楷书“乡贤碑记”。碑文竖刻楷书

110字,记述庠生周廷豪等54人出资置田作为祀费。

77-C<sub>29</sub> 香德堂〔新桥镇西埔村·清代〕卢姓民居。清光绪十一年(1885)建。宅占地面积约800平方米,坐西向东,中轴线依次有外坪、下厅、内坪、正厅。两侧有厢房边厅和护厝,共有6厅20间。正厅面阔五间,进深四间,穿斗式木构架,歇山顶。正厅的龕楣、屏风、窗格等均镂空透雕人物、鸟兽、花卉图案。

78-C<sub>30</sub> 涌兴堂〔新桥镇云墩村·清代〕清代漳平“红钱会”首领黄友的故居。宅占地面积约850平方米,坐西向东,面阔五间,进深二间,穿斗式木构架,悬山顶。

79-C<sub>31</sub> 毓秀塔〔永福镇蓝田村·清代·市文物保护单位〕清乾隆四十三年(1778)建,1999年重修。七层八角空心塔,石、砖、土混合结构,高20米。底层用条石垒砌,2至5层用三合土夯筑,6至7层用土砖垒砌,内外刷石灰,葫芦刹。每层有两面开圆形窗口。

80-C<sub>32</sub> 妈祖宫〔永福镇蓝田村·清代〕清光绪年间(1875~1908)建,1945年重修。宫坐北向南,面阔五间,进深一间,穿斗式木构架,重檐歇山顶,高10米。顶棚施藻井天花,墙壁上彩绘人物故事,前廊石柱础上雕刻人物图像。

81-C<sub>33</sub> 人华寺〔永福镇石洪村·清代〕明代始建,清嘉庆十八年(1813)僧永泉主持重建。寺占地面积约600平方米,坐东向西,依次有坛坪,左侧为大门、佛殿、禅楼,两侧各有厢房5间。佛殿面阔三间,进深二间,穿斗式木构架,歇山顶。寺中保存有明弘治十年(1497)练功石,清光绪三十三年(1907)五协和尚墓碑1通。

82-C<sub>34</sub> 北屏山塔〔永福镇李庄村·清代〕清嘉庆年间(1796~1820)建。塔三层八角,通高10米,砖木结构,土墙瓦顶,木板隔层,圆珠塔刹。

83-C<sub>35</sub> 惠宁桥〔永福镇李庄村·清代〕清代建,1925年重修。三孔石墩木梁廊屋桥,东西走向,长50米,宽5米。桥屋十七开间,用柱42根,穿斗式木构架,双坡顶,高3.5米。

84-C<sub>36</sub> 菁华书院〔永福镇福里村·清代〕明万历年间(1573~1620)始建,清代重建。书院占地面积约420平方米,坐西向东,由前厅、厢房、天井、后楼组成。后楼两层,底层明厅面阔三间,进深三间,穿斗式木构架,歇山顶。门额有石匾,长1.8米、高0.5米,上刻楷书“菁华书院”。门前左边立明嘉靖年间(1522~1566)石碑1通,高2.35米,宽0.85米。

85-C<sub>37</sub> 紫来堂〔永福镇封侯村·清代〕陈姓民居。清光绪年间(1875~1908)建。宅占地面积约800平方米,中轴线上有外坪、下厅、内坪、大厅。两侧

各有厢房、护厝和上下过水厅,共有6厅22间。正厅面阔三间,进深二间,抬梁、穿斗式木构架,悬山顶。堂龕楣和边房窗花等饰漆金镂空透雕人物、花鸟图案和对联,梁檐悬板施漆金彩画。

86-C<sub>38</sub> 琴形祠〔拱桥镇罗山村·清代〕又名土楼厝,为陈氏祖祠。祠占地面积约1900平方米,坐北向南。中轴线上依次为外围房、外坪、正门、下厅、天井和正厅。两侧有边厅和护厝,共2厅6间。天井两边各有2间厢房。正厅面阔五间,进深三间,穿斗式木构架,悬山顶。祠外弧形环绕辅房两组24间。祠外坪上立清乾隆四十六年(1781)登科进士陈朝仪的石旗杆1座。

87-C<sub>39</sub> 香山桥〔赤水镇香寮村·清代·市文物保护单位〕唐代始建,清乾隆六十年(1795)毁,嘉庆二十四年(1819)重建。单孔石拱桥,东西走向,全长16米,宽7米,净跨10米,矢高10米,桥墩用块石垒迭。桥头立有嘉庆二十四年修桥碑3通。碑均为圆首,高1.67米,宽0.73米,厚0.11米,梯形底座。额题横刻楷书“香山桥”。碑文竖刻楷书,其中1通记述重建香山桥的事宜,另外2通记载捐资者的姓名及款项。

88-C<sub>40</sub> 永诰堂〔赤水镇香寮村·清代〕赤水镇曹氏开基祖宗祠。宋代始建,历代重修、重建。现存清代建筑。堂占地面积约900平方米,坐北向南,中轴线上依次有外坪、大门、天井、大厅,天井两侧各有两间厢房。大厅面阔五间,进深四间,抬梁式木构架,悬山顶。

89-C<sub>41</sub> 恬安楼〔赤水镇田头村·清代〕清同治年间(1862~1874)建。方形土楼,占地面积约1000平方米,坐北向南,平面呈“回”形,四层,穿斗式木构架,悬山顶。外墙土夯,高16米,底厚1.8米。前后左右各延伸一间角楼,各有4厅20房,共16厅、80间房,墙上有枪眼和瞭望孔。大门匾额楷书“恬安楼”,两侧楹联“恬静波涛置身百尺,安敦土宇捧日三竿”。

90-C<sub>42</sub> 镜华堂〔官田乡官西村西北1公里·清代·市文物保护单位〕清光绪年间(1875~1908)建。宅占地面积约1400平方米,坐西向东,依次有外坪、大门、内坪、正厅等。两侧有厢房和辅厝。墙基、门、窗、台阶和坛坪均条石砌造。正厅面阔五间,进深二间,穿斗式木构架、悬山顶。正厅的龕楣横梁精雕人物花鸟漆金,檐梁横拱有彩画。大门两边有浮雕石刻花鸟吉祥图案和“四季读书歌”。

91-C 高明寺〔菁城街道龙停山·清代〕原为僧会司,始建年代不详。寺占地面积约4500平方米。明万历元年(1573)重建,后毁。1988年重建“高明寺”佛殿僧舍和客堂等。现为市佛教协会会长。

92-C 昭灵宫〔新桥镇怡坑村·清代〕宋代

始建,历代重修,“文化大革命”期间拆毁,1982年重建。宫占地300平方米,坐北向南,面阔三间,进深三间,抬梁式木构架,重檐歇山顶。宫前走廊两侧各有一座厢殿。厅内有清代石雕龙柱一对,高2.7米,上刻有楹联。

93-C 步云桥〔永福镇吕坊村·清代〕清康熙十一年(1672)建,同治年间(1862~1874)重修。双孔石拱廊屋桥,南北走向,长32米,宽4.5米。桥屋九开间,用柱44根,中部有斗拱顶棚,两旁各有挡板。1996年拆除。

94-D<sub>1</sub> 杨政忠义碑〔和平镇春尾村·明代〕明天顺三年(1459)立。碑高1.8米,宽0.87米,篆额“旌表杨政忠义碑记”。双面碑文均楷书,内容记述杨政善济民的事迹。部分字迹风化难辨。

95-D<sub>2</sub> 岭兜摩崖石刻〔赤水镇岭兜村·明代·市文物保护单位〕明万历年间(1573~1620)刻。楷书直下“凤翔千仞”,每字径1米,陈茂楠书。边款及下部小字风化难辨。

96-D<sub>3</sub> 长潭摩崖石刻〔溪南镇九斗洋村·明代〕明万历年间(1573~1620)蒋时芬隐居讲学时所书。有“江门倒影”和“清风徐来”两处,均楷书,每字径约0.4米。在“清风徐来”旁还有“蒋世香山人”等小字。

97-D<sub>4</sub> 朱阳墓道碑〔菁城街道长坑村·清代〕清乾隆十七年(1752)立。碑高2.68米,宽1.03米,方首抹角,篆额“皇清”,碑文直下楷书计49字。梯形底座。

98-D<sub>5</sub> 石龟渡碑〔西园乡丁坂村·清代〕清乾隆五十七年(1792)立。碑高1.48米,宽0.74米,厚0.1米,圆首,额题横刻楷书“石龟渡”,碑文直下楷书计120字,记述村民捐资设渡和建亭事。梯形底座。

99-D<sub>6</sub> 珍坂尾渡口碑〔西园乡前洋坪村·清代〕清嘉庆四年(1799)立。碑高1.27米,宽0.74米,圆首。碑文直下楷书共26字,记述设渡事宜。

100-D<sub>7</sub> 上坂护坡碑〔溪南镇上坂村·清代〕清嘉庆十八年(1813)十一月立。碑高1.18米,宽0.6米。碑文共262字,是知县张东铭示谕民众保护陂圳水利工程的告示。

101-E<sub>1</sub> 太平天国布告墙〔永福镇福里村·清同治四年(1865)·市文物保护单位〕1865年1月中旬,太平天国将领曾某率部驻守此地。在陈敏才宅的大厅右边墙壁上,用毛笔写下“天将曾示仰”布告,尚存152字。行书直下,字幅高0.57米、宽1.1米。左边墙上写“谜诗”一则:“身在南穴把弓拉,命亡人字不在家,淮汉两家双去水,桥去天木进去佳。请打四字。”

陈敏才,宅清代建,面阔五间,进深八间,穿斗式木

构架,悬山顶。

102-E<sub>2</sub> 红军留言墙 [象湖镇杨美村·1929年·市文物保护单位] 1929年8月20日,朱德率红军第四军进军闽中途经此地,在民居“荣福堂”里取了大米26斤,留下银圆两块,托邻居苏观泗转交物主。并在左边辅房的墙上墨书留言:“老板:你不在家,你的米我买了廿六斤,大洋二元,大洋在观泗老板手礼。红军。”字幅高0.55米、宽0.35米。

“荣福堂”清代建,占地面积约800平方米,坐北向南,面阔五间,进深四间,穿斗式木构架,悬山顶。两侧有厢房和护厝。

103-E<sub>3</sub> 龙车区苏维埃政府旧址 [永福镇龙车村·1929年] 1929年9月2日,龙车人民举行武装暴动,在此成立龙车苏维埃政府。

旧址“凤岐堂”清代建。墙上保存有红军标语。

104-E<sub>4</sub> 朱德旧居 [永福镇福里村·1929年] 1929年9月1日至4日,朱德军长率领红军攻打永福时,在此办公、居住。

旧址原为“义盛店”,建于民国初年。占地面积120平方米,坐北向南,高9.8米,宽8.7米,三层楼房,土木结构。内有天井和仓库,前面走廊与两边的店铺相通。

105-E<sub>5</sub> 邓子恢旧居 [永福镇宝山村·1935年] 1935年5月至1937年7月,岩、南、漳县委领导人邓子恢等在此居住、办公和召开军事会议。

旧居清代民宅。面阔五间,两侧有厢房和护厝。

106-E<sub>6</sub> 中共岩南漳县委旧址 [永福镇小村·1936年·市文物保护单位] 1936年2月,中共岩南漳县委机关从龙车迁至此。

旧址建于清代。占地面积150平方米,坐北向南。面阔五间,进深3间(14米),土木结构。现保存上厅3间,左边厢房、辅房和上下过厅。

107-E<sub>7</sub> 龙车革命烈士纪念碑 [永福镇龙潭头村·1979年] 1964年为纪念“龙车暴动”35周年而建,1979年重建。碑高12米,方形,花岗岩石砌造。

108-F<sub>1</sub> 怀永堂 [桂林街道下桂林居委会·民国] 为刘姓居宅。民国初年建。宅占地面积约3800平方米,坐北向南,中轴线上依次为拱券门、前庭(两侧各有一座两层小楼)、大门、下厅、天井、正厅、后厅。主庭院两侧有厢房和护厝,共6厅24间。主体建筑面阔五间,进深三间,穿斗式木构架,悬山顶。

109-G<sub>1</sub> 大深化石采集地点 [芦芝乡大深村西北1公里·更新世晚期] 1976年发现。洞口向东南,前临小溪。采集有陆龟和马、鹿等动物化石。洞穴已在采矿时炸毁。标本由漳平市博物馆收藏。

## 永定县

1-A<sub>1</sub> 大丘墩遗址 [凤城镇大洲居委会东南150米·青铜时代] 1988年1月发现。遗址面积约1500平方米。采集有石镞、陶纺轮和大量夹砂红陶片、灰硬陶片。陶片纹饰有篮纹、鳞纹、曲折纹、方格纹等,可辨器形有罐、釜等。

2-A<sub>2</sub> 店上遗址 [凤城镇大洲居委会东南200米·青铜时代] 1988年1月发现。遗址面积约600平方米。采集有石铤、石镞和灰硬陶片。陶片纹饰有篮纹、曲折纹、三角平行纹、方格纹、回纹、刻划纹等,可辨器形有豆、盘、尊、罐等。

3-A<sub>3</sub> 后山遗址 [凤城镇大洲居委会东南300米·青铜时代] 1988年1月发现。遗址面积约3000平方米。采集有灰硬陶片。陶片纹饰有篮纹、方格纹、回纹,可辨器形有罐。

4-A<sub>4</sub> 仁山遗址 [坎市镇文馆村东350米·青铜时代] 1988年1月发现。遗址面积约20平方米。采集有灰硬陶片。陶片纹饰有方格纹、篮纹、菱形斜线纹等,可辨器形有罐等。

5-A<sub>5</sub> 佛子甲遗址 [坎市镇文馆村东500米·青铜时代] 1988年1月发现。遗址面积约300平方米。采集有灰硬陶片。陶片纹饰有方格纹、篮纹、双线网纹,可辨器形有鼎、陶支座。

6-A<sub>6</sub> 细高洞遗址 [坎市镇文馆村南400米·青铜时代] 1988年1月发现。遗址面积约50平方米。采集有灰硬陶片。陶片纹饰有方格纹、篮纹等,可辨器形有罐。

7-A<sub>7</sub> 塔岭遗址 [坎市镇浮山村东·青铜时代] 1988年1月发现。遗址面积约400平方米。采集有石镞、有孔石器碎片等。

8-A<sub>8</sub> 东山遗址 [下洋镇东山村东·青铜时代] 1987年5月发现。遗址面积约1000平方米。采集有陶纺轮和素面泥质红陶片、灰硬陶片。陶片可辨器形有罐等。

9-A<sub>9</sub> 暗峡墩遗址 [下洋镇东山村南300米·青铜时代] 1988年1月发现。遗址面积约3000平方米。采集有灰硬陶片。陶片纹饰有刻划纹、方格纹等,可辨器形有豆、罐等。

10-A<sub>10</sub> 古一遗址 [城郊乡古一村北200米·青铜时代] 1988年1月发现。遗址面积约300平方米。采集有灰硬陶片。陶片纹饰有方格纹、米字纹、篮纹等,可辨器形有罐等。

11-A<sub>11</sub> 寨子顶遗址 [城郊乡古二村西北500



米·青铜时代] 1988年1月发现。遗址面积约600平方米。采集有石镞和灰硬陶片。陶片纹饰有篮纹、附加堆纹等,可辨器形有罐等。

12-A<sub>12</sub> 罗前头遗址 [城郊乡古二村北100米·青铜时代] 1988年1月发现。遗址面积约900平方米。采集有石镞、石铤和灰硬陶片。陶片纹饰有篮纹、席纹、方格纹、网纹、双线菱形纹等,可辨器形有罐。

13-A<sub>13</sub> 祠堂后遗址 [仙师乡兰岗村北200米·青铜时代] 1988年1月发现。遗址面积约100平方米。采集有石镞、砺石和灰硬陶片。陶片纹饰有方格纹、水波纹、双线网纹,可辨器形有罐等。

14-A<sub>14</sub> 联三遗址 [仙师乡兰岗村北150米·青铜时代] 1988年1月发现。遗址面积约100平方米。采集有夹砂红陶片、灰硬陶片。陶片纹饰有水波纹、刻划纹等,可辨器形有罐、豆等。

15-A<sub>15</sub> 黄泥岗遗址 [仙师乡兰岗村西·青铜时代] 1988年1月发现。遗址面积约150平方米。采集有石镞和灰硬陶片。陶片纹饰有水波纹、菱形纹、曲折纹、篮纹等,可辨器形有罐、尊等。

16-A<sub>16</sub> 联二遗址 [仙师乡兰岗村西100米·青铜时代] 1988年1月发现。遗址面积约200平方米。采集有石镞和灰硬陶片。陶片纹饰有水波纹等,可辨器形有罐等。

17-A<sub>17</sub> 水口遗址 [仙师乡兰岗村东100米·青铜时代] 1988年1月发现。遗址面积约200平方米。采集有石斧和灰硬陶片。陶片纹饰有水波纹、刻划纹等,可辨器形有罐等。

18-A<sub>18</sub> 仙师遗址 [仙师乡仙师村北·青铜时代] 1988年1月发现。遗址面积约3000平方米,分布于岭下、彭屋、塘口等处。采集有石铤、石镞、石斧、砺石和灰硬陶片。陶片纹饰有方格纹、水波纹、刻划纹、篮纹、曲折纹等。可辨器形有罐、盘等。

19-A<sub>19</sub> 岭下房遗址 [仙师乡仙师村西·青铜时代] 1988年1月发现。遗址面积约2500平方米。采集有石镞、石铤和灰硬陶片。陶片纹饰有曲线纹、篮纹、方格纹、刻划纹、双线网纹、网纹等,可辨器形有罐、豆、尊等。

20-A<sub>20</sub> 恩全遗址 [仙师乡恩全村西·青铜时代] 1988年1月发现。遗址面积约30平方米。采集有石铤和灰硬陶片。陶片纹饰有绳纹、篮纹、曲线纹、刻划纹、双线网纹等,可辨器形有罐、豆。

21-A<sub>21</sub> 田背遗址 [仙师乡大阜村北150米·青铜时代] 1988年1月发现。遗址面积约50平方米。采集有石器和灰硬陶片。陶片纹饰有双线细网纹、方格纹、网纹等。可辨器物有罐。

22-A<sub>22</sub> 大园遗址 [峰市镇大园村东北100米·青铜时代] 1988年1月发现。遗址面积约100平方米。采集有灰硬陶片等。陶片纹饰有节齿纹、篮纹、曲折纹、曲线纹等,可辨器形有罐、碗等。

23-A<sub>23</sub> 湖顶头遗址 [峰市镇信美村东南100米·青铜时代] 1988年1月发现。遗址面积约9000平方米。采集有石铤、石镞、石铤、石刮削器、砺石、石锥和灰硬陶片。陶片纹饰有篮纹、曲线纹、网纹、方格纹、席纹、双线方格纹、粗网纹、刻划纹、弦纹等,可辨器形有罐、钵、盘、陶纺轮等。

24-A<sub>24</sub> 鸡子石遗址 [洪山乡下径村东北1公里·青铜时代] 1988年1月发现。遗址面积约900平方米。采集有石铤、砺石和灰硬陶片。陶片纹饰有网纹、细方格纹、双线网纹,可辨器形有罐、钵。

25-A<sub>25</sub> 仁横岗遗址 [洪山乡下径村北1公里·青铜时代] 1988年1月发现。遗址面积约500平方米。采集有石铤、砺石和灰硬陶片。陶片纹饰有网纹、席纹、方格纹、双线网纹、刻划纹等,可辨器形有罐。

26-A<sub>26</sub> 尚迳遗址 [洪山乡尚迳村西北500米·青铜时代] 1988年1月发现。遗址面积约3000平方米。采集有石铤、石铤、石镞、砺石和灰硬陶片。陶片纹饰有篮纹、曲折纹、刻划纹、曲线纹等,可辨器形有罐。

27-A<sub>27</sub> 牛岗嘴山遗址 [岐岭乡蒲山村南1公里·青铜时代] 1988年1月发现。遗址面积约1000平方米。采集有石镞、石铤、石铤、石凿和夹砂红陶片、灰硬陶片等。陶片纹饰有篮纹、曲折纹、刻划纹、方格纹、组合纹等,可辨器形有罐等。

28-A<sub>28</sub> 蒲山遗址 [岐岭乡蒲山村东北100米·青铜时代] 1988年1月发现。遗址面积约400平方米。采集有石镞、石纺轮、石玦和灰硬陶片。陶片纹饰有组合纹、篮纹、双线网纹等,可辨器形有罐等。

29-A<sub>29</sub> 凉伞岭遗址 [岐岭乡龙湖村南·青铜时代] 1988年1月发现。遗址面积约9000平方米。采集有石铤、陶纺轮和灰硬陶片。陶片纹饰有篮纹、交叉刻划纹、曲折纹、双线网纹、方格纹等,可辨器形有罐、碗、豆等。

30-A<sub>30</sub> 城东遗址 [陈东乡城东村东北1公里·青铜时代] 1988年1月发现。遗址面积约500平方米,在南半坡至山顶地面散布较多陶片。采集有石镞、石铤和灰硬陶片。陶片纹饰有篮纹、刻划纹、曲折纹等,可辨器形有罐、鼎。

31-A<sub>31</sub> 背头山遗址 [大溪乡大溪村北500米·青铜时代] 1988年1月发现。遗址面积约300平方米。采集有石铤、石纺轮和夹砂红陶片、灰硬陶片。陶片纹饰有篮纹、方格纹等,可辨器形有罐、盆、盅、豆、

钵、壶、碗等。

32 - A<sub>32</sub> 燕子坑遗址 [大溪乡大溪村北 1 公里·青铜时代] 1988 年 1 月发现。遗址面积约 200 平方米。采集有石环、石铤和灰硬陶片等。陶片纹饰有篮纹等,可辨器形有钵、罐。

33 - A<sub>33</sub> 斜子岗遗址 [大溪乡大溪村北 1.5 公里·青铜时代] 1988 年 1 月发现。遗址面积约 100 平方米。采集有石铤和夹砂红陶片、灰硬陶片等。陶片纹饰有篮纹、组合刻划纹、曲线纹等,可辨器形有罐等。

34 - A<sub>34</sub> 赤坎头山遗址 [大溪乡大溪村南 500 米·青铜时代] 1988 年 1 月发现。遗址面积约 2 000 平方米。采集有砾石、石铤和泥质红陶片、灰硬陶片。陶片纹饰有篮纹、曲折纹、方格纹、双线网纹、刻划纹、双线菱形纹等,可辨器形有罐。

35 - A<sub>35</sub> 大坪顶遗址 [湖坑镇六联村北 120 米·青铜时代] 1988 年 1 月发现。遗址面积约 4 000 平方米。采集有石铤、石斧和夹砂红陶片、灰硬陶片等。陶片纹饰有篮纹、网纹、刻划纹、双线网纹、双线菱形纹、曲线纹、叶脉纹、水波纹、蕉叶纹、席纹、曲折纹、三线填席纹、刻划线填曲折纹、单线填条纹、菱形篦点纹等,可辨器形有罐、鼎、釜等。

36 - A<sub>36</sub> 金竹下遗址 [湖坑镇奥杳村南 150 米·青铜时代] 1988 年 1 月发现。遗址面积约 1 000 平方米。采集有石铤和灰硬陶片。陶片纹饰有篮纹、圆圈纹、双线网纹、方格纹、曲折纹、曲折线填回纹、叶脉纹、蕉叶纹等,可辨器形有罐等。

37 - A<sub>37</sub> 公王背遗址 [湖坑镇奥杳村北 1 公里·青铜时代] 1988 年 1 月发现。遗址面积约 700 平方米。采集有石环和灰硬陶片。陶片纹饰有双线网纹、网纹、刻划纹、方格纹、篮纹、菱形纹、曲线纹等,可辨器形有杯、罐。

38 - A<sub>38</sub> 茶头岗遗址 [古竹乡古竹村东南 800 米·青铜时代] 1988 年 1 月发现。遗址面积约 300 平方米。采集有石纺轮和灰硬陶片。陶片纹饰有方格纹、刻划纹等,可辨器形有罐、豆等。

39 - A<sub>39</sub> 石山岗遗址 [古竹乡大德村东南 1 公里·青铜时代] 1988 年 1 月发现。遗址面积约 1 000 平方米。在西南半坡采集有石铤和灰硬陶片。陶片纹饰有篮纹、曲线纹、方格纹、双线网纹等,可辨器形有罐等。

40 - A<sub>40</sub> 楼背山遗址 [抚市镇抚溪村东 1.5 公里·青铜时代] 1988 年 1 月发现。遗址面积约 500 平方米。采集有石铤和灰硬陶片。陶片纹饰有粗网纹、双线方格纹、水波纹、方格纹、菱形填双线纹、篮纹等,可辨器形有罐。

41 - A<sub>41</sub> 洋大山遗址 [抚市镇抚溪村东 1 公里·青铜时代] 1988 年 1 月发现。遗址面积约 150 平方米。采集有石铤和大量灰硬陶片。陶片纹饰有方格纹、双线网纹、刻划纹、菱形填平行线刻划纹、双线纹等,可辨器形有罐、豆等。

42 - A<sub>42</sub> 才子山遗址 [抚市镇抚溪村北 800 米·青铜时代] 1988 年 1 月发现。遗址面积约 50 平方米。在山顶采集有灰硬陶片。陶片纹饰有篮纹、曲折纹、鳞纹、方格纹等,可辨器形有罐等。

43 - A<sub>43</sub> 三角窠遗址 [抚市镇抚溪村北 1 公里·青铜时代] 1988 年 1 月发现。遗址面积约 100 平方米。采集有灰硬陶簋、陶尊和灰硬陶片。陶片纹饰有方格纹、条纹等。

44 - A<sub>44</sub> 平仑顶遗址 [抚市镇抚溪村东南 1.5 公里·青铜时代] 1988 年 1 月发现。遗址面积约 300 平方米。采集有灰硬陶片。陶片纹饰有篮纹、网纹、方格纹、粗网纹、曲线纹、刻划纹等,可辨器形有罐等。

45 - A<sub>45</sub> 应名墩遗址 [抚市镇抚溪村西北 500 米·青铜时代] 1988 年 1 月发现。遗址面积约 90 平方米。采集有灰硬陶片。陶片纹饰有篮纹、双线网纹、曲线纹,可辨器形有罐等。

46 - A<sub>46</sub> 铜锣坪遗址 [龙潭镇铜联村西北 1 公里·青铜时代] 1988 年 1 月发现。遗址面积约 110 平方米。采集有灰硬陶片。陶片纹饰有篮纹、平行线填篮纹、方格纹等,可辨器形有罐等。

47 - A<sub>47</sub> 西陂遗址 [高陂镇西陂村西 500 米·青铜时代] 1988 年 1 月发现。遗址面积约 400 平方米。采集有石铤和灰硬陶片。陶片纹饰有方格纹、刻划纹、云雷纹、菱形斜线纹等,可辨器形有罐、豆等。

48 - A<sub>48</sub> 神岭头遗址 [高陂镇西陂村东南 1.5 公里·青铜时代] 1988 年 1 月发现。遗址面积约 200 平方米。采集有灰硬陶片。陶片纹饰有方格纹、粗绳纹,可辨器形有釜。

49 - A<sub>49</sub> 西门排遗址 [高陂镇北山村北 1 公里·青铜时代] 1988 年 1 月发现。遗址面积约 150 平方米。采集有石矛、砾石和灰硬陶片。陶片纹饰有刻划纹、方格纹等,可辨器形有豆、罐等。

50 - A<sub>50</sub> 北山遗址 [高陂镇北山村西南 700 米·青铜时代] 1988 年 1 月发现。遗址面积约 500 平方米。采集有灰硬陶片。陶片纹饰有刻划纹、方格纹、菱形纹等,可辨器形有罐。

51 - A<sub>51</sub> 龙岗山遗址 [虎岗乡龙溪村西 100 米·青铜时代] 1988 年 1 月发现。遗址面积约 200 平方米。采集有灰硬陶片。陶片纹饰有方格纹等,可辨器形有罐等。

52 - A<sub>52</sub> 大坪里遗址 [湖雷镇增瑞村北 1.5 公里·青铜时代] 1988 年 1 月发现。遗址面积约 500 平方米。采集有灰硬陶片等。陶片纹饰有鳞纹、曲折填回纹、水波纹、节齿纹、交叉曲折纹等,可辨器形有罐等。

53 - A<sub>53</sub> 前头板遗址 [湖雷镇石坑村北 120 米·青铜时代] 1988 年 1 月发现。遗址面积约 150 平方米。采集有灰硬陶片。陶片纹饰有粗网纹、方格纹、篮纹、席纹等,可辨器形有罐等。

54 - A<sub>54</sub> 下湖遗址 [湖雷镇下湖村西南 500 米·青铜时代] 1988 年 1 月发现。遗址面积约 150 平方米。采集有灰硬陶片。陶片纹饰有回纹、粗线菱形纹、方格纹等,可辨器形有罐。

55 - A<sub>55</sub> 下湖北遗址 [湖雷镇下湖村北 100 米·青铜时代] 1988 年 1 月发现。遗址面积约 150 平方米。采集有灰硬陶片。陶片纹饰有回纹、方格纹、粗线菱形纹,可辨器形有罐等。

56 - A<sub>56</sub> 后龙山遗址 [湖雷镇上湖村西北 200 米·青铜时代] 1988 年 1 月发现。遗址面积约 200 平方米。采集有灰硬陶片。陶片纹饰有方格纹、篮纹、曲折纹、回纹等,可辨器形有罐等。

57 - A<sub>57</sub> 桔树下遗址 [湖雷镇上湖村东北 200 米·青铜时代] 1988 年 1 月发现。遗址面积约 500 平方米。采集有灰硬陶片。陶片纹饰有回纹、粗网纹、双线网纹、方格纹、方格填平行纹、云雷纹、平行线填网纹等,可辨器形有罐、尊等。

58 - A<sub>58</sub> 坳头甲遗址 [湖雷镇上北村北·青铜时代] 1988 年 1 月发现。遗址面积约 650 平方米。在山顶、山腰采集有石铍、石铎、石环和灰硬陶片。陶片纹饰有刻划纹、方格纹、菱形纹等,可辨器形有罐、尊、壶。

59 - A<sub>59</sub> 下村遗址 [堂堡乡下村西 500 米·青铜时代] 1988 年 1 月发现。遗址面积约 200 平方米。采集有石铎和少量灰硬陶片。陶片纹饰有鳞纹、方格纹、刻划纹、曲折纹、篮纹等,可辨器形有罐、豆等。

60 - A<sub>60</sub> 荷树坪遗址 [堂堡乡村中村东 1 公里·青铜时代] 1988 年 1 月发现。遗址面积约 150 平方米。采集有陶纺轮和灰硬陶片。陶片纹饰有鳞纹、刻划纹、篮纹、栉纹、曲折纹、方格纹、蕉叶纹、圆圈纹等,可辨器形有罐、豆等。

61 - A<sub>61</sub> 西湖寨遗址 [金砂乡西田村西北 800 米·青铜时代] 1988 年 1 月发现。遗址面积约 3 500 平方米,遗物散布于金谷寺背头山、塘背岗背头山等处。采集有石铎和夹砂红陶片、灰硬陶片。陶片纹饰有双线网纹、方格纹、曲线纹、篮纹、曲折纹、回纹等,可辨器形有罐、支座等。

62 - A<sub>62</sub> 坪顶岗遗址 [金砂乡西田村西 1 公里·青铜时代] 1988 年 1 月发现。遗址面积约 2 000 平方米。采集有石铍、石铎和灰硬陶片。陶片纹饰有方格纹、曲线纹、回纹、篮纹等,可辨器形有罐。

63 - A<sub>63</sub> 西田遗址 [金砂乡西田村西 500 米·青铜时代] 1988 年 1 月发现。遗址面积约 1 200 平方米。采集有灰硬陶片。陶片纹饰有篮纹、方格纹等,可辨器形有罐等。

64 - A<sub>64</sub> 太平遗址 [金砂乡赤竹村北 500 米·青铜时代] 1988 年 1 月发现。遗址面积约 600 平方米。采集有石戈和灰硬陶片。陶片纹饰有方格纹、小方格填条纹、条纹等,可辨器形有罐等。

65 - A<sub>65</sub> 罗屋遗址 [金砂乡赤竹村东北 1 公里·青铜时代] 1988 年 1 月发现。遗址面积约 800 平方米。采集有石铍和灰硬陶片。陶片纹饰有篮纹、刻划纹等,可辨器形有罐。

66 - A<sub>66</sub> 沙角里遗址 [西溪乡礼田村西北 800 米·青铜时代] 1988 年 1 月发现。遗址面积约 1 500 平方米。采集有石铎和灰硬陶片。陶片纹饰有篮纹、曲折纹、方格纹、曲线纹、节齿纹等,可辨器形有罐。

67 - A<sub>67</sub> 寨下老屋遗址 [西溪乡礼田村东北 250 米·青铜时代] 1988 年 1 月发现。遗址面积约 150 平方米。采集有灰硬陶片。陶片纹饰有篮纹、方格纹等,可辨器形有尊、罐。

68 - A<sub>68</sub> 上寨遗址 [西溪乡上寨村东北 200 米·青铜时代] 1988 年 1 月发现。遗址面积约 1 050 平方米。采集有石器和灰硬陶片。陶片纹饰有篮纹、曲线纹、方格纹、圆圈纹、刻划纹等,可辨器形有豆、罐等。

69 - A<sub>69</sub> 龙安寨瓷窑址 [城郊乡古二村·唐、宋] 1988 年 1 月发现。窑址面积约 50 平方米。山顶上瓷片堆积厚 2 米。采集有瓷罐、碗残器及瓷片,白色胎,青釉。

70 - A<sub>70</sub> 上杭故城 [高陂镇北山村·五代~宋] 唐大历四年(769),在下堡(今永定县湖雷镇下湖村)置上杭场,辖今永定、上杭两县地域。南唐保大十二年(954),上杭场迁至此(原艺梓堡),筑木栅为城,面积约 1 平方公里。宋淳化五年(994)升场为县,辖今永定、上杭及长汀县南部。宋至道二年(996)上杭县治由此迁至白沙(今属上杭县)。现尚存西门城壕和古码头。码头位于该村居民聚落点至关帝庙之便桥侧,石构,残长 25 米,宽 10 米。

71 - A<sub>71</sub> 文天祥抗元遗址 [龙潭镇铜联村北 4 公里圆岭山·宋代] 宋景炎二年(1277)右丞相文天祥领兵在此筑垒抗元。清代在此建文山亭纪念,并于亭侧立碑以纪其事。垒、亭已废,碑尚存。

72-A<sub>72</sub> 金山寨遗址 [高头乡高北村北1公里·宋代] 宋祥兴二年(1279)建。寨占地面积约1500平方米,坐北向南,平面呈圆形。寨墙两圈,外圈直径38米,尚存石砌墙裙和护坎。

73-A<sub>73</sub> 石寨遗址 [培丰镇长流村西300米·元代] 系里人为避战乱而建。寨墙周长900多米。石砌聚落点已废。其后有一岩洞,可容百人,清嘉庆年间(1796~1820)乡人在此依岩建中华书屋。寨旁的中华庵、岩顶的魁星阁已废。

74-A<sub>74</sub> 仙鹤寨遗址 [仙师乡芦下坝水电站东300米·明代] 遗址位于永定河与汀江交汇处。南宋永定河与汀江的航运业发达,与广东的贸易逐渐兴盛。芦下坝为闽西与粤东货物的中转码头,遂在此以石筑寨,驻兵防卫。寨占地面积约500平方米,平面呈圆形。

75-A<sub>75</sub> 兴化寨遗址 [城郊乡古二村北300米·明代] 明洪武五年(1372)在此建楼设兴化司。寨占地面积约1500平方米。

76-A<sub>76</sub> 抚馆城址 [峰市镇锦村西南1公里·明代] 俗称“武街”。明嘉靖三十七年(1558)汀州府在此设抚民馆,修筑城堡,驻扎军队。城墙长500余米,高4.5米,北面设城门。城内建公馆1座,公馆两侧各建兵房5座,还有官房7座、民房6座。隆庆五年(1571)维修城墙和公馆。万历四年(1576)增建“兵备行台”。清代以后日渐荒废。现仅存北门及15米长城墙。

77-A<sub>77</sub> 河头城址 [峰市镇河头村·明代] 俗称“文街”。峰市乡原属上杭县,是闽西重镇之一。明万历四年(1576)在此设河头城。城墙长1460余米,高5.4米。城内建府、县、所公馆各1座,民房24座,茅店35间。城外建兵房40间,教场一处。清代设分县于此。尚存明代临江门和清代县衙——汀州府公馆。临江门为石砌拱门,高4米,宽3米,进深4米。汀州府公馆坐北向南,面阔五间,进深十四间,抬梁式木构架,悬山顶。2000年淹没于棉花滩水电站。

78-A<sub>78</sub> 彭坑瓷窑址 [高陂镇西陂村·清代] 1987年11月发现。窑址面积约3500平方米,瓷片堆积厚约2米。采集有瓷罐、碗残器和瓷片,灰色胎,深灰色釉,素面。

79-B<sub>1</sub> 廖昌墓 [仙师乡恩全村·宋代] 廖昌(992~1070),字燕及,号十五郎,官至恩荫县县尹,是上杭、永定县等地廖氏二世祖,卒葬于此。明万历二十年(1592)重修。其妻杨氏、妾周氏原葬于上杭县郭坊大埔,1983年移此合葬。墓占地面积100平方米,坐东北向西南,平面呈“风”字形,墓丘三合土构筑,面宽10米,进深13米,前墓坪。龟背形墓顶前立墓碑,方首,高

0.9米,宽1米,篆额“武威”,中刻楷书“二世祖考太学生讳昌燕及廖公墓”,左下方刻“合族嗣孙重修”,右上方所刻已无法辨认。

80-B<sub>2</sub> 郑清之墓 [城郊乡古二村·宋代] 郑清之(1176~1251),字德源,号碧泉,原籍浙江鄞县。宋端平三年(1236)因谏上罢相,贬为福建汀州路梅溪司巡检使,定居龙安寨,是永定县及闽粤边郑氏始祖。淳祐七年(1247)再次拜相。淳祐九年(1249)任太师左丞相兼枢密使,进封魏国公。淳祐十一年(1251)以齐国公致仕,同年卒,赠尚书令,追封魏郡王,谥号忠定。墓于清顺治十四年(1657)重修,占地面积约300平方米,坐西南向东北,平面呈“风”字形,墓丘三合土构筑,面宽16米,进深19米。坟前有墓坪。龟背形墓顶前立墓碑,方首,高1.8米,宽1.6米,上刻楷书“始祖祖宋左丞相位太师讳清之郑公墓”。

81-B<sub>3</sub> 郑子铸墓 [城郊乡古二村·宋代] 郑子铸,郑清之嫡子,生卒年不详,号月任,字道显,龙安寨人,官至中书。墓1996年重修,占地面积213平方米,坐西北向东南,平面呈“风”字形,墓丘三合土构筑,面宽4.7米,进深5.8米。前有墓坪,宽5.6米,进深5.2米。龟背形墓顶前立墓碑,方首,高1.05米,宽1.08米,中刻楷书“荥阳二世祖讳子铸位念三郎郑公之墓”,右上刻“公元一九九六年季冬月吉旦”,左下刻“闽粤裔孙重修”。

82-B<sub>4</sub> 江百八郎墓 [高头乡高南村·元代] 江百八郎(1330~?),是永定县江氏始祖。墓为夫妻合葬,占地面积1626平方米,坐东向西,平面呈“风”字形,墓丘三合土构筑。龟背形墓顶前立墓碑,方首,高0.97米,宽0.80米,中刻楷书“高头始祖显考百八郎江公妣周考孺人墓”,右边刻“清乾隆十二年□丁卯(1747)□重修”,左边刻“嗣孙三大房同立”。墓右侧原有一塔,已废。

83-B<sub>5</sub> 李德五墓 [湖坑镇楼下村·元代] 李德五(?~1362),又名万九郎,永定县湖坑镇等地李氏始祖。元至正二十二年(1362)葬此,清康熙十七年(1678)重修。墓为夫妻合葬,占地面积约100平方米,坐北向南,平面呈“风”字形,墓丘三合土构筑。前有墓坪。龟背形墓顶前立墓碑,方首,高1.3米,宽1米,上刻楷书“始祖太公李万九郎妣张三八娘之佳域”,两旁分别刻“龙飞戊午年仲夏月吉旦”、“二房嗣孙同立”。

84-B<sub>6</sub> 江文渊墓 [高头乡高东村·明代] 江文渊,字沂,高头乡高东村人,明宣德年间(1426~1435)生,成化十三年(1477)官至安徽合肥主簿,后告老还乡,卒于明弘治年间(1488~1505)。该墓为夫妻合葬,坐北向南,占地面积约150平方米,平面呈“风”

字形,墓丘三合土构筑,石砌墓边。龟背形墓顶前立墓碑,方首,高0.8米,宽0.6米。

85-B<sub>7</sub> 赖先墓 [培丰镇洪源村·明代] 赖先,生卒年不详,字伯启,号中峰,培丰镇洪源村人。明弘治三年(1490)参加殿试,是永定建县后第一位进士。弘治十一年(1498)授户部主事,后任常德府知府,卒葬于此。墓为夫妻合葬,占地面积约100平方米,坐西南向东北,平面呈“风”字形,墓丘三合土构筑,面宽15米,进深49米。坟前有墓坪。龟背形墓顶前立墓碑,方首,高1.6米,宽1.9米,中刻楷书“明赐进士、任常德府知府,中峰赖公之墓”,中左侧刻“敕封太安人阙婆太”,右上刻“康熙四十三年(1704)甲申岁仲冬月吉旦”,左下刻“四房嗣孙重修”。

86-B<sub>8</sub> 林永清墓 [虎岗乡龙溪村·明代] 林永清,生卒年不详,是虎岗乡龙溪村(灌洋)林氏一世祖。墓为夫妻合葬,占地面积约80平方米,坐南向北,平面呈“风”字形,墓丘三合土构筑,石砌墓边。前有墓坪。龟背形墓顶前立墓碑,方首,高1米,宽0.8米。碑两侧立一对石狮。

87-B<sub>9</sub> 卢妣李氏墓 [坎市镇清溪村·明代] 墓主生卒年不详,是坎市镇卢氏始祖。墓占地面积约100平方米,坐南向北,平面呈“风”字形,墓丘三合土构筑。龟背形墓顶前立墓碑,方首,高1米,宽0.8米,中刻楷书“卢妣李夫人墓”。明嘉靖二十六年(1547)十月重立碑。清康熙四十年(1701)秋重修。

88-B<sub>10</sub> 廖氏墓群 [城郊乡古一村·清代] 五墓并列,占地面积约150平方米,坐北向南,面阔8米,进深4米,前有进深5米的墓坪。平面均呈“风”字形,墓丘三合土构筑。龟背形墓顶前各立1碑。八世祖墓居中,碑高0.9米,宽0.6米,刻楷书“蕉国廖氏八世祖考完夫公妣邱孺人墓”,“大清乾隆己未(1739)岁冬月吉旦”,“二房嗣孙重修立”。东侧依次为十、十五世祖墓,西侧依次为十三、十九世祖墓,碑大小相同,方首,高0.5米,高0.35米。

89-B<sub>11</sub> 东溪清墓 [城郊乡东溪村·清代] 墓主系湖南十二州县同考官、进士,姓名不详。墓建于清嘉庆十六年(1811),占地面积约650平方米,坐南向北,平面呈“风”字形,墓丘三合土构筑。龟背形墓顶前立石碑,方首,呈屏风状,高1.6米,宽1.5米,上刻楷书“十二州县同考官墓”。碑两侧辉绿岩石雕刻龙纹,横刻“文澜秀挹”。墓坪两侧立石雕旗竿,高1.2米。神道两侧有三合土塑狮子,高1米。墓顶雕花纹图案。

90-B<sub>12</sub> 张振依墓 [金沙乡下金村·清代] 张振依(?~1753),金沙乡下金村人,官至广西梧州府总兵。墓占地面积约800平方米,坐南向北,平面呈“风”

字形,墓丘三合土构筑。龟背形墓顶前立墓碑,方首,高1米,宽0.6米。

91-B<sub>13</sub> 江世春墓 [高头乡高北村·清代] 江世春,古竹乡高北村人,清雍正年间(1723~1735)生,乾隆末年(1795)卒。历任云南太和县、永平县,四川乐山县、高县、新津县知县,广安州知州。墓为夫妻合葬,占地面积约100平方米,坐西北向东南,平面呈“风”字形,墓丘三合土构筑,前有石墓碑,方首,高1米,宽0.6米。

92-B<sub>14</sub> 游旺选墓 [大溪乡太联村·清代] 游旺选(?~1802),字兴峰,号廷峰,大溪乡大溪村人。清嘉庆初年任四品昭武都尉。墓占地面积约150平方米,坐北向南,平面呈“风”字形,墓丘三合土构筑。龟背形墓顶前立墓碑,方首,高2米,宽0.9米。神道长约30米,宽5米。

93-B<sub>15</sub> 阙廷华墓 [湖雷镇道仁村·清代] 阙廷华(1857~1909),字豪彩,号月潭,湖雷镇道仁村人,清代武进士,御前侍卫,云贵总兵。墓占地面积约400平方米,坐西向东,平面呈“风”字形,墓丘三合土构筑。龟背形墓顶前立墓碑,方首,高1.5米,宽1米,上刻楷书“皇清花翎侍卫、建威将军、奉署云贵中协镇邳州、十九世显考、讳廷华、字豪彩、号月潭阙君之墓”、“皇帝元年壬子岁春月吉日”、“凡男五大房同立”。两侧对联刻楷书“品重龙门昭日月,勋书麟阁炳山河”,横披“人杰地灵”。

94-C<sub>1</sub> 日应楼 [湖坑镇奥杳村·元代] 元至大元年(1308)至明洪武十六年(1383)建。楼占地面积约500平方米,坐北向南,平面呈方形,抬梁式木构架,悬山顶。高四层,层高2.6米。一层有40个房间(含楼梯、楼门厅)。墙厚2米,无石基,墙体靠地面部分外表砌单层块石。一层、二层无窗。楼中为天井。

95-C<sub>2</sub> 馥馨楼 [湖雷镇下寨村·明代·县文物保护单位] 宋初林、周、易、章四姓人家建,后归沈姓,再后属孔姓。明洪武十九年(1386)重建。楼占地面积1275.76平方米,坐东向西,平面呈方形。主楼四层,穿斗式木构架,悬山顶。楼面阔六间,进深(含梯)六间,四周檐边1.5米宽。大门高3.5米、宽2.5米,门扇包铁皮。楼内中有天井和水井。底层无窗,第二、三层设窗。窗外侧高0.8米、宽0.15米,内侧高0.8米、宽0.4米。设五架楼梯,分布在后厅后墙处和楼四角连接处。各向走廊均为封闭式,互不相通。墙三合土构筑,主墙厚1.3米,隔墙厚0.8米,无石基。距外墙10米环绕濠沟,深3米,宽5米。

96-C<sub>3</sub> 文庙 [凤城镇中山路·明代·县文物保护单位] 俗称孔子庙,明成化十五年(1479)建。庙

占地面积800平方米,坐北向南,前有大成殿,后有明伦堂、情义斋、约礼斋等。大成殿,抬梁、穿斗式木构架,重檐歇山顶,覆绿琉璃瓦,顶部有圆形藻井。殿内立12根石柱,其中2根浮雕蟠龙。

97-C<sub>4</sub> 南门井〔凤城镇南门街·明代·县文物保护单位〕明成化十五年(1479)凿建。井圆形,内径1.38米,深10米。井壁砖砌。井栏石构,高1米。

98-C<sub>5</sub> 东门井〔凤城镇东门·明代〕明成化十五年(1479)凿建。井圆形,内径0.68米,深10.7米。井壁砖砌。井栏石构,高1米。

99-C<sub>6</sub> 北门井〔凤城镇北门·明代·县文物保护单位〕明崇祯元年(1628)建。井圆形,内径0.88米,井深16米。井壁砖砌,井栏石构。

100-C<sub>7</sub> 集庆楼〔下洋镇初溪村·明代·县文物保护单位〕明永乐十七年(1419)建。楼坐南向北,双环,直径66米,抬梁式木构架,悬山顶。外环4层,每层56间。每6间为1单元,并与内环房间组成独立单元,单独设楼梯。一、二层不开窗。第四层外墙设九个了望台。内院中心的祖堂为单层建筑,面阔一间,进深二间,穿斗式木构架,歇山顶。

101-C<sub>8</sub> 世泽楼〔高头乡高北村东北300米·明代·县文物保护单位〕明嘉靖四十四年(1565)建。长方形土楼,占地面积约5100平方米,坐北向南,面阔十一间,进深十二间。高四层,每层38个房间。一、二层不开窗。一层和四层有内通廊,二层和三层四面各有两间伸至回廊外边。外墙厚1.6米,各房以土坯砖相隔。中厅两侧为单层厢房。后厅为祖堂,悬“邦家之光”匾额。全楼设一大门,四架楼梯。天井两边各有1口水井。楼门石刻楹联“世传勿替家声远,泽本遗风椒衍长”。门坪东侧原有双层学堂,已废;西侧有双层厢房,穿斗式木构架,悬山顶。

102-C<sub>9</sub> 济行桥〔湖坑镇新南村·明代〕明嘉靖十七年(1538)建。东西走向,双孔石拱廊屋桥,长26米,宽3.5米。桥墩用三合土粘合鹅卵石砌筑。桥面以厚木板铺设。桥屋穿斗式木构架,悬山顶。

103-C<sub>10</sub> 西陂天后宫〔高陂镇西陂村·明代·省文物保护单位〕明嘉靖二十一年(1542)建,清康熙元年(1662)重修。祀妈祖、关公、文昌等。宫占地面积6435平方米,坐南向北,依次为大门、戏台、大雄宝殿、正殿、登云馆、大厅、后门,两侧有回廊、厢房和平台。正殿又称文塔,建于明万历年(1573),为七层八角楼阁式,石须弥座,通高40米。底层高6.5米,进深14.4米,面宽12米,四根圆木柱自底通至顶层,以圆木柱为轴心向八个方向辐射形成八角攒尖顶,五色球形葫芦刹,檐角悬铃铎。一至三层平面呈方形,四层以上平面

呈八角形。二、三两层有开敞式回廊。大雄宝殿面阔三间,进深三间,高7米,抬梁式木构架,重檐歇山顶,梁柱雕有龙凤图案。

1929~1934年太平区革命委员会、区苏维埃政府和西陂高级劳动小学、区信用合作社先后设立于此。

104-C<sub>11</sub> 富岭天后宫〔高陂镇富岭村·明代·县文物保护单位〕明万历年间(1573~1620)建。宫坐西向东,依次为门坪、大门、门厅(二层戏台)、天井、中厅、塔、围墙。前部的西向为两层,中部单层,后部塔高三层,之间以天井相隔。前、后侧与两侧单层回廊围合,前低后高。四周筑围墙。北围墙内有花园。中厅穿斗式木构架,重檐歇山顶。

105-C<sub>12</sub> 永平桥〔虎岗乡虎东村东南2公里·明代〕单孔石拱廊屋桥,东西走向,长40米,宽4.3米。桥屋以生土墙承重,穿斗式木构架,悬山顶,高5米。桥西端门额书“留得住”。

106-C<sub>13</sub> 五实楼〔古竹乡古竹村东北1公里·明代〕系反清复明“招讨大将军”苏逢霖的故居。长方形土楼,坐西向东,有内通廊,面阔十一间,进深九间,抬梁式木构架,歇山顶。内外墙均承重,中间有1米多宽的内通廊,俗称“楼内走马”。高4层,底层每扇窗宽0.1米、高0.3米,二层窗口宽约0.3米。设一大门,条石门框,门板厚实,上有放水设施。大门外两侧平房围成门坪,1931年毁于火,1943年改建。

107-C<sub>14</sub> 胡氏家庙〔下洋镇中川村·明、清·县文物保护单位〕明万历十二年(1584)建。清嘉庆年间(1796~1820)及1929年两度部分被毁,均按原样修复。占地面积约2000平方米,坐南向北,依次为外庭院、前厅、天井、正厅,两侧有厢房。前厅面阔三间,进深二间,抬梁式木构架,歇山顶。中厅有清代翰林巫宜福的木质烫金题联。大门前立明、清石旗杆10座,高10余米,下方上圆,杆座以上分为三段,刻姓名、功名和官职。

108-C<sub>15</sub> 福建土楼·承启楼〔高头乡高北村西北300米·明、清·全国重点文物保护单位〕福建土楼是一种聚族而居、具有防御性质的民居建筑,建筑风格独特、工程技术高超、文化内涵丰富。其分布全省诸多地区,以龙岩、漳州地区为多。福建土楼的产生可追溯至宋元以前,现存的土楼一般为明、清以后所建。公布的第五批全国重点文物保护单位“福建土楼”包括:华安县的二宜楼,永定县的振成楼、奎聚楼、福裕楼、承启楼,南靖县的田螺坑土楼、和贵楼,平和县的绳武楼等8座。

承启楼,又名天助楼。明崇祯年间(1628~1644)至清康熙四十八年(1709)建。圆形土楼,占地面积

5 376平方米,坐北向南,整体由四圈同心圆的环形建筑组成,外直径73米。全楼共402个房间,南、东、西面各开一大门,有二口水井。中心是圆形祖堂,面阔、进深各一间,穿斗式木构架,悬山顶,中有天井。内圈由回廊和半圆形天井组成,共20开间。其外有三圈环形土楼,环环相套,外高内低。外圈高12.4米,墙底厚1.5米、顶厚0.9米。四层,每层72间,底层为厨房,二层为谷仓,三层和四层卧室。外通廊宽1.65米,内通廊宽2米。一、二层不开窗,屋顶外向出檐巨大,有效保护土墙。中圈二层,每层有房40间。里圈单层平房,有房32间。

109-C<sub>16</sub> 大旧德楼 [古竹乡大德村·清代] 明正德十三年(1518)建。楼占地面积462平方米,坐东向西,平面呈方形,穿斗式木构架,悬山顶。原高5层,太平天国时期遭火焚,利用原墙重建为3层。每层39个房间(含楼门厅和四个角楼梯间)。墙厚2米,下部外包砌单层块石,无石基。楼中央有天井。

110-C<sub>17</sub> 三峰楼 [古竹乡陂子角村·清代] 也称“半月楼”,因形似打谷用的“攀槿”,又称“攀槿楼”。清咸丰年间(1851~1861)建。土楼坐西向东,平面呈前方后圆,高2层,土木结构,穿斗式木构架,悬山顶。前部第二层大部分已倒塌,仅余底层。

111-C<sub>18</sub> 文馨塔 [高头乡高南村·清代] 因无塔顶,又称“秃尾塔”。清乾隆四十六年(1781)建。七层八角楼阁式砖塔,高约20米,内径2米。石砌须弥座,每层对开两门。1981年9月倒塌,残存四分之一。

112-C<sub>19</sub> 砥柱桥 [培丰镇长流村·清代] 清康熙五年(1666)建。单孔石构廊屋桥,南北走向,长20米,宽4.95米,高8米,孔跨12.4米,孔高6.85米。两端桥墩用条石纵横叠迭而成。廊屋穿斗式木构架,硬山顶,两侧封闭不开窗。

113-C<sub>20</sub> 狮宝岩庵 [培丰镇孔夫村·清代·县文物保护单位] 清雍正二年(1724)建。庵占地面积约400平方米,坐北向南,由前堂、天井、后堂组成,呈前低后高。后堂面阔三间,进深二间,穿斗式木构架,重檐歇山顶。东侧横楼矮于庵,与庵并列相通,高二层,面阔、进深各三间,重檐歇山顶,中设天井。庵后并列三个岩洞:仙人洞、龙宫洞和天灯洞。

114-C<sub>21</sub> 文溪桥 [培丰镇文溪村·清代] 清乾隆年间(1736~1795)建。单孔石拱廊屋桥,南北走向,长50米、宽4米,孔跨25米。两端桥墩用条石纵横叠砌。桥屋两侧以生土墙承重,穿斗式木构架,悬山顶。

115-C<sub>22</sub> 福建土楼·奎聚楼 [湖坑镇洪坑村·清代·全国重点文物保护单位] 福建土楼是一种聚族而居、具有防御性质的民居建筑,建筑风格独特、工程技术高超、文化内涵丰富。其分布全省诸多地区,以龙

岩、漳州地区为多。福建土楼的产生可追溯至宋元以前,现存的土楼一般为明、清以后所建。公布的第五批全国重点文物保护单位“福建土楼”包括:华安县的二宜楼,永定县的振成楼、奎聚楼、福裕楼、承启楼,南靖县的田螺坑土楼、和贵楼,平和县的绳武楼等8座。

奎聚楼,清道光十四年(1834)建。方形土楼,占地面积约6 000平方米,坐北向南,依次为大门、门厅、天井、中厅、天井、大厅、祖堂,有内通廊,两侧有横楼。依山就势,前半部三层,后半部四层,前低后高。只在顶层开窗,正立面顶层有单开间木构“挑榻”(相当“挂楼”)。楼窗壁独特。只设一个大门出入。前后楼楼顶平均分成3段,歇山顶。两侧横楼悬山顶,前后依次迭落。内院套1个由祖堂、回廊组成小四合院。大门前的院落由矮墙围成,外大门与楼中轴线约成45度角。

C<sub>22-1</sub> 祖堂 [奎聚楼内·清代] 祖堂前厅与回廊组成的小四合院,回廊对中心天井开敞,外侧环绕披屋。左右披屋中各有1口水井。祖堂前厅双层楼阁,面阔三间,进深三间,穿斗式木构架,重檐歇山顶,与后楼的二层腰檐相连。第四层的腰檐中段又突出一段小层顶,使祖堂前形成四重檐。

116-C<sub>23</sub> 环极楼 [湖坑镇南中村·清代·省文物保护单位] 清康熙三十二年(1693)建。圆形土楼,坐北向南,由二环建筑组成。外环直径43.2米,通廊式,抬梁式木构架,悬山顶。高四层,底层32间,设有门厅和正厅。二、三、四层各34间,设4道楼梯。墙底厚1.7米、顶墙厚0.9米。内环单层,有二厅十二间,有二条通道连接外环。楼外二侧单层附属建筑,共30间,成半月形。

117-C<sub>24</sub> 东成楼 [湖坑镇南江村·清代] 清乾隆年间(1736~1795)建。土楼占地面积1 500平方米,坐东向西,平面呈八角形,高三层,面阔、进深各二十四开间,穿斗式木构架,悬山顶。

118-C<sub>25</sub> 永宁楼 [湖坑镇南江村·清代] 土楼前圆后方。后向方形,建于清乾隆年间(1736~1795),高3层,穿斗式木构架,歇山顶,仅余残墙。前向圆形,建于道光年间(1821~1850),高3层,穿斗式木构架,悬山顶。

119-C<sub>26</sub> 金莲山庵 [湖坑镇奥杳村·清代] 清乾隆四十年(1775)建,1981年维修。庵占地面积约400平方米,坐北向南,由天井、正厅、两侧厢房和下厅组成四合院。下厅面阔三间,进深三间,穿斗式木构架,悬山顶。正厅面阔三间,进深二间,穿斗式木构架,歇山顶。

120-C<sub>27</sub> 福建土楼·福裕楼 [湖坑镇洪坑村·清代·全国重点文物保护单位] 福建土楼是一种聚

族而居、具有防御性质的民居建筑,建筑风格独特、工程技术高超、文化内涵丰富。其分布全省诸多地区,以龙岩、漳州地区为多。福建土楼的产生可追溯至宋元以前,现存的土楼一般为明、清以后所建。公布的第五批全国重点文物保护单位“福建土楼”包括:华安县的二宜楼,永定县的振成楼、奎聚楼、福裕楼、承启楼,南靖县的田螺坑土楼、和贵楼,平和县的绳武楼等8座。

**福裕楼**,清光绪六年(1880)建。方形土楼,占地面积约7000平方米,坐西向东,三堂二落,前低后高,自东而西依次大门、门厅、前楼、天井、中厅、楼房、天井和作为正厅、主楼的后楼,两侧有横楼,高三层。前楼高二层,与两侧横楼相接,中厅两侧有过水屋与两横楼连通,并将内部隔成大小6个天井。后楼高五层,与两侧横楼相接。穿斗式木构架,歇山顶,楼前为窄长前院,院墙又作为照壁,外临溪流,院北设外大门。雕梁画栋。

**121 - C<sub>28</sub> 衍香楼**〔湖坑镇新南村东北500米·清代·省文物保护单位〕清道光二十二年(1842)建。圆形土楼,直径40米,坐东北向西南,依次有前厅、中厅、后厅、厅堂,两侧有厢房。楼高四层,穿斗式木构架,悬山顶,内通廊。每层34间,一层和二层不开窗。全楼设三个厅、四道楼梯、一个大门、大门封铁板,顶部设防火水箱。墙底厚1.6米,墙顶厚0.7米。楼内有砖木结构厅堂,方形,面阔三间,进深二间,穿斗式木构架,悬山顶。厅堂及楼外围墙左右小门雕梁画栋,工艺精巧。

**122 - C<sub>29</sub> 汤子角天后宫**〔下洋镇天后宫村·清代〕清康熙年间(1662~1722)建。“文化大革命”期间严重破坏,华侨捐资修复。祀妈祖。宫占地面积约300平方米,坐南向北。大殿双层,面阔三间,进深二间,穿斗式木构架,重檐歇山顶。左侧有土木结构的双层横楼,与殿形成直角。

**123 - C<sub>30</sub> 富紫楼**〔下洋镇中川村·清代·县文物保护单位〕清雍正年间(1723~1735)建。方形土楼,坐北向南,面阔21.5米,进深47米,高二层,穿斗式木构架,歇山顶。平面呈“富”字布局。楼东隔一小巷有一排附属平房,与方楼周围楼房组成“富”字的宝盖头。进楼门穿过门厅,有一条宽2.3米,长27米的小巷,俗称“天街”。天街尽端有门楼,与祖堂及两侧书房围绕成小,为“富”字中的“口”。天街中段四个门楼相望,进门是四组带天井的大厅,构成“田”字。天街两侧各有南北向的平房,与外围楼房围成几个窄长的天井。外围楼房与内侧回廊相连,共设6道楼梯。门联“富家占大吉,紫气自东来”;“富贵花开十分锦绣,紫红春色大块文章”。

**124 - C<sub>31</sub> 余庆楼**〔下洋镇初溪村·清代·县文物保护单位〕徐姓民居。清雍正七年(1729)建。土

楼占地面积1256平方米,坐南向北,外圆内方,直径41.6米。主楼高三层,每层30开间,有四道楼梯,一口水井,设一大门,一、二层不开窗,有内通廊。天井中间有单层中厅。楼后侧设祖堂,穿斗式木构架,悬山顶。石砌墙基高出地面1.9米。

**125 - C<sub>32</sub> 绳庆楼**〔下洋镇初溪村·清代·县文物保护单位〕清嘉庆四年(1799)建。方形土楼,占地面积1482平方米,坐南向北,由内外两座长方形土楼组合而成。外围主楼高四层,宽39米,深27米。一层有三十七间房和一厅,二层以上每层38开间。一层和二层不开窗。内楼双层,有通廊及168个房间、2个厅堂、4道楼梯、2口水井,穿斗式木构架,悬山顶。祖堂设于内天井中间,土木结构,单层,穿斗式木构架,歇山顶。

**126 - C<sub>33</sub> 庚庆楼**〔下洋镇初溪村·清代·县文物保护单位〕清道光二十九年(1849)建。圆形土楼,直径33米,占地面积约660平方米,坐南向北,高三层,穿斗式木构架,悬山顶,有内通廊。每层37开间,一、二层不开窗。楼内隔墙多用土坯墙。有二道楼梯,1口水井,设二个大门出入。祖堂设于天井中间,单层,穿斗式木构架。

**127 - C<sub>34</sub> 锡庆楼**〔下洋镇初溪村·清代·县文物保护单位〕清道光二十九年(1849)建。长方形土楼,占地面积约400平方米,坐南向北,土木结构,高三层,宽27米,深24米,抬梁式木构架,悬山顶,有内通廊。一层有20间2厅,二层和三层各23间。一、二层不开窗,设二道楼梯、二个大门。后厅为祖堂,穿斗式木构架。

**128 - C<sub>35</sub> 华庆楼**〔下洋镇初溪村·清代·县文物保护单位〕清道光九年(1829)建。方形土楼,占地面积约480平方米,坐南向北,高二层,面阔五间,进深六间,穿斗式木构架,悬山顶,有内通廊。全楼设一大门,四道楼梯。一层不开窗。后厅为祖堂。中厅位于天井中间,单层,面阔、进深各一间,穿斗式木构架,悬山顶。

**129 - C<sub>36</sub> 福庆楼**〔下洋镇初溪村·清代·县文物保护单位〕清道光二十九年(1849)建。单圈椭圆形土楼,占地面积约660平方米,坐南向北,土木结构,高三层,穿斗式木构架,悬山顶。每层30间房、一厅,一、二层不开窗。全楼设一大门、三道楼梯。祖堂位于天井中间,方形,单层,前低后高,面阔、进深各一间,穿斗式木构架,前歇山顶,后悬山顶。

**130 - C<sub>37</sub> 下洋关帝庙**〔下洋镇东联村·清代〕清乾隆年间(1736~1795)建,1930年维修。庙为六角形三层阁楼,边长24米,坐南向北,穿斗式木构架,攒尖顶。一层高4.5米,二层高3米。



131 - C<sub>38</sub> 关汇大桥 [下洋镇思贤村·清代] 此处为古代闽粤交通要道。清乾隆四十二年(1777)建。双孔石拱桥,东西走向,长15米,宽4米,矢高6米。桥面两旁为木栏杆,现改为石栏杆。

132 - C<sub>39</sub> 荣禄第 [下洋镇富川村·清代] 清末建。宅坐南向北,楼平面呈方形,面阔十一间,进深五间,抬梁、穿斗式木构架,歇山顶,高两层。全楼设一大门、二道楼梯,中为天井。二层后侧中间走马廊挑出,设腰檐。底层后门为祖堂,雕饰精美。

133 - C<sub>40</sub> 太史第 [大溪乡大溪村·清代] 清代巫虚轩之子巫宜福官至翰林、巫宜契中进士官至浙江御史,于嘉庆三年(1798)在家乡大溪村建府宅,并兴建府学育人。宅占地面积约1500平方米,坐东向西,正屋前堂为平房,中堂稍高,后堂双层,三堂之间以天井相隔,石阶相连。均为木构架,歇山顶。柱、梁雕饰龙、凤。两侧有花园。今三堂仅余残墙。

134 - C<sub>41</sub> 五福楼 [大溪乡太联村·清代] 因形似烧木炭的风炉,故又称“风炉楼”。清康熙五十六年(1717)建。圆形土楼,坐东南向西北,单环,高4层,穿斗式木构架,歇山顶。全楼设5个厅,5道楼梯。土墙顶部壁缺口,缺口位置从上至下不设房间。

135 - C<sub>42</sub> 游氏牌坊 [大溪乡太联村西南·清代] 清嘉庆七年(1802)建。坊石构,四柱三楼,高7.2米,宽6.5米,坐南向北,单间,歇山顶。正面自上而下依次刻“圣旨”、“都阉府”、“嘉庆七年,诰赠昭武都尉游讳旺选,字兴廷,号廷峰;岁进士诰封昭武游讳上华,字友龙,号仰轩;邑痒生,由守御所千总恩授都司游讳联登,字莲芳,号白溪,坊冬月旦”。

136 - C<sub>43</sub> 东华山寺 [抚市镇东安村·清代] 清乾隆四年(1739)建,乾隆十三年(1748)重修,1942年和1948年两度维修。寺占地面积约400平方米,坐西向东,四合院式建筑。后堂为主建筑,砖木结构,单间,穿斗式木构架,重檐歇山顶。前堂土木结构,歇山顶。两堂之间有天井,两侧有厢房。寺外有九鲤仙庙、关帝庙和鲤鱼浮塔。

九鲤仙庙和关帝庙建于清代,均土木结构单层,面阔三间,进深三间,穿斗式木构架,歇山顶,中有天井。

C<sub>43-1</sub> 鲤鱼浮塔 [抚市镇东安村·清代·县文物保护单位] 清嘉庆四年(1799)建。四层六角楼阁式砖塔,坐东向西,通高15米,须弥座,攒尖顶,圆形塔顶,鱼尾状塔刹,塔檐木构。一至三层内有回廊和木梯,各有一门。四层无门,各面有窗。后侧石壁上有历代游人诗刻。

137 - C<sub>44</sub> “第一名山”牌坊 [抚市镇东安村·清代] 清嘉庆二十五年(1820)建。据传,清嘉庆年间

(1796~1820),在东华山读书的18名学生全部中式,特立此坊。坊石构,单门,二柱(冲天柱),高2.5米,宽2米,横额上刻楷书“第一名山”。两柱前各立石狮1只。

138 - C<sub>45</sub> 永隆昌楼 [抚市镇新民村·清代·县文物保护单位] 清咸丰年间(1851~1861)起至同治十三年(1874)落成。方形土楼,占地面积11519平方米,坐东向西,依次为大门、前院坪、高两层的“老楼”、中院坪、高五层半的“新楼”、后院坪,两侧有二层三层不等的横楼,四周有围墙。穿斗式木构架,歇山顶,楼板均铺防火青砖。全楼有92个厅,246个房间,144道楼梯。四围有大小门16个。院内有一座帐房楼,高2层,另有马厩、厕所、磨米房、学堂等附属建筑及8处院坪、7口水井。整体规模庞大,气势雄伟,结构独特,工艺精巧。

139 - C<sub>46</sub> 永豪楼 [抚市镇新民村·清代] 清道光十一年(1831)至十八年(1838)建。方形土楼,占地面积约1.1万平方米,坐南向北,依次为外大门、门坪、内大门、上下厅、天井、主楼、后楼。两侧分别为文馆和武馆,均双层,每层1厅4房,东、西两侧有边门,天井两侧的横楼高3层、每层1厅8房间。主楼高5层、每层1厅8房间,两侧有高4层、每层1厅8房间的横楼及与主楼的通道。后楼高3层,每层1厅8房间,两侧也有高4层、每层1厅8房间的横楼。穿斗式木构架,歇山顶。东、西两边围墙与横楼、文武馆之间,东面为花园,开有后门,西面为空地。东面前向为条丝烟作坊,后面为厕所。

140 - C<sub>47</sub> 杜前天后宫 [抚市镇新民村·清代] 清乾隆五十年(1785)建,清道光二十九年(1849)维修。宫占地面积约1500平方米,坐西向东,砖木结构。依次大门、戏台、天井、大殿、后门,两侧为厢房,走廊50余米长。穿斗式木构架,歇山顶,琉璃瓦面,高6米。梁、柱木雕花卉、鸟兽。

141 - C<sub>48</sub> 南庆楼 [峰市镇黄磜村·清代] 清乾隆年间(1736~1795)建。方形土楼,占地面积约3640平方米,坐南向北,穿斗式木构架,歇山顶。中轴线上依次为大门及两边大间、楼中楼、天井、两侧房间、围墙、半月形花园。外楼高四层,一层有28个房间和厅,二层以上每层有22个房间和厅。外楼两侧紧靠围墙各设一梯。楼中楼高四层,面阔七间,进深六间,每层有22个房间和厅。东、西、北面与外楼、横楼以天井相隔。楼门设于北面,两侧有小门与外楼两侧相通。四角有枪眼和炮眼,与外楼形成交叉火力。东侧横楼,高四层,共10间。

142 - C<sub>49</sub> 华萼楼 [峰市镇棉花滩水库·清代] 清光绪十二年(1886)建。方形土楼,占地面积1792

平方米,建筑面积2 672平方米。坐西南向东北。由前、后堂和两侧横楼以及天井、天井两侧厢房组成,面阔、进深各九间,全楼有大小厅堂19个,房间106间。穿斗式木构架,歇山顶,脊高翘,墙厚平均0.43米。正面设三个大门,均花岗岩石雕刻门框。前堂高2层,每层设一个32平方米大厅。后堂为主楼,高3层,每层1厅8室,厅位于中间。两侧横楼与前后堂紧接,前面高2层,每层有大小厅各1个、室7间;后面高3层,每层有小厅1个,室5间。横楼与厢房之间以天井相隔,各有一通道至内天井。地板或三合土夯打,或青砖铺就。天井以长条石铺面。大门前为门坪,右横楼侧旁为学堂。学堂有1大厅2小厅6个房间。左横楼外有一水井。

#### 143-C<sub>50</sub> 八角宫 [峰市镇棉花滩水库·清代]

清光绪年间(1875~1908)建。宫坐落在村中心坪,坐北向南,砖木结构,三层阁楼式,穿斗式木构架,八角攒尖顶。第一层方形,高4米,每边长4米。第二、三层八角形,面积小于第一层。外墙饰朱红。

144-C<sub>51</sub> 高陂桥 [高陂镇和兴村东南1公里·清代·县文物保护单位] 清乾隆二十一年(1756)建。单孔石拱廊屋桥,横跨永定河,东西走向,长59.6米,宽7.5米,孔跨20米。两端桥墩刻“长桥永泰”和对联“一道飞虹人在青云路上,半轮明月家藏丹桂宫中”。桥屋土木结构,现仅存1米高土墙。

145-C<sub>52</sub> 裕隆楼 [高陂镇大塘角村·清代·县文物保护单位] 又称义翼堂、大夫第、五凤楼。清道光八年(1828)起历时六年建成。土楼占地面积约5 113平方米,坐东南向西北,面宽58米,进深108米,土木结构,抬梁式木构架,悬山顶。共有25个厅、118个房间。中轴线上排列着由低至高的三幢楼屋,两侧有厢房,平面呈“日”字形。第一、二进单层,第三进四层为主楼。两侧横屋前低后高,分别为一、二、三层,对称排列。因屋顶层层迭落,形如飞鸟展翅,故称“五凤楼”。三堂与横屋间以天井相隔,前后则以廊厅相接,使全宅浑为一体。主楼四层,局部五层,中为天井。前厅大门两侧廊分别设小门,作横屋进出口。大门门楣上书“大夫第”。外有大晒坪,坪前有一道照壁和半圆形鱼塘,沿山筑有围墙,外大门在正面围墙西侧。厅堂雕梁画栋,雕刻精致,院落重叠,屋宇参差,气势雄伟。

146-C<sub>53</sub> 新围楼 [高陂镇富岭村·清代·县文物保护单位] 清道光三年(1823)建。楼占地面积约5 000平方米,坐东向西,依次为门坪、大门、门厅、方楼、天井、中厅、天井、半月形楼(围楼)。方楼面阔七间,进深二间,高二层。围楼为主楼,高三层,穿斗式木构架,重檐歇山顶。方楼、中厅即祖堂,围楼之间以天井相隔,与两侧单层横屋亦以天井相隔。全楼有136个房间、16

个厅、27个外道门、22根圆木柱、22根花岗石圆柱。窗棂、屏风楼雕人物、花鸟等,雕梁画栋。

147-C<sub>54</sub> 遗经楼 [高陂镇上洋村·清代·县文物保护单位] 又名华兴楼。清咸丰元年(1851)建。方形土楼,占地面积10 336平方米,坐南向北,由一座五层半、17米高和三座五层楼连接组成,土木结构,抬梁式木构架,歇山顶。前墙厚1.06米,后墙厚0.8米,第一、二层以三合土夯筑,第三层以上用生土夯筑。每层由3个单元组成,各单元底层设大门,每个单元6间,以土墙相隔,厅后架梯上下。正面和两侧楼以内通廊相接,中央38米见方内院作祖堂,土楼开窗,自上而下逐层缩小,大门上部四层挑出木构瞭望台。全楼有500多个房间,6道梯,2口井。主楼前面两侧有两层高的砖木结构文厅、武厅学堂,中为石坪。前为外大门,大门两侧与两层土楼连结,形成方楼前独立院落。形式独特,有“楼包厝、厝包楼”之称。空间布局巧妙。

C<sub>54-1</sub> 祖堂 [遗经楼内·清代] 占地面积1 444平方米。面阔三间,进深三间,中为天井,穿斗式木构架,歇山顶。建筑考究,回廊栏板饰图案,多用花窗。自成院落,前以漏花矮墙分隔,左右有廊通方楼。

148-C<sub>55</sub> 五显庙 [坎市镇庵排村·清代] 明末始建,清嘉庆六年(1801)春、道光十五年(1835)两度维修。庙占地面积约500平方米,坐东向西,砖木结构,分前、中、后三堂,两侧有厢房。前堂面阔三间,穿斗式木构架,歇山顶,堂内饰龙凤、八仙和花鸟,且有清代碑刻记载沿革。

149-C<sub>56</sub> 顺源楼 [高头乡高东村·清代] 因顺溪而筑,故名。清道光年间(1821~1850)建。土楼坐东向西,平面呈不规则五边形,有内通廊。前半部高3层,后半部高2层,穿斗式木构架,悬山顶。全楼自由布局,层次丰富,变化多端。祖堂居中,其他用房自由布局。内院呈三角形,顺陡坡分上下2个庭院。下庭院设两道门,且以矮墙分隔,在祖堂前形成方整的天井。上庭院处于一角,与第二层的厅紧连,由廊边石阶登临,从小门楼进入。大门前以两侧平房、正面矮墙围成前院,外大门朝南。

150-C<sub>57</sub> 湖山西洋宫 [湖山乡里佳村西1公里·清代·县文物保护单位] 清末建,1917年、1998年两度重修。宫占地面积约250平方米,坐西向东,依次为门坪、大门、天井、正殿。正殿面阔三间,进深三间,穿斗式木构架,歇山顶。原为土木结构,重修后改为砖木结构。

1926年至1949年为平和县重要的革命据点。

151-C 祥光寺 [洪山乡王寿山上·宋代] 宋代始建,民国时期毁,后按原样修复。寺坐北向南,砖木

结构,单层,依次为前堂、中堂、后堂,两侧有五座横舍。

152-C 峰市关帝庙 [峰市镇棉花滩水库·清代] 庙占地面积约200平方米,坐东南向西北,依山就势,砖木结构,分前后两部分,前低后高,前后厅均为单层,以两侧回廊相连,回廊台阶依山势而上。后厅祀关羽。20世纪80年代初拆除。

153-D<sub>1</sub> 划地界摩崖石刻 [洪山乡王寿山·清代] 在半山腰道旁石壁上刻楷书清“乾隆二十七年(1762)划连城与上杭地界”,字径0.4米。

154-D<sub>2</sub> 天湖洞摩崖石刻 [湖坑镇新南村与大溪乡黄龙村交界·清代] 新南村地势环山,中凹平,形似天湖,故名天湖洞。村东有建于清乾隆年间(1736~1795)的净行寺。寺后悬崖上有摩崖石刻两2处。一为楷书“锦屏玉壁”,每字高0.7米,宽0.5米;一为篆书“荷花献实”,每字高0.3米,宽0.25米。

155-E<sub>1</sub> 太平军诗壁 [湖雷镇下寨村·清代晚期] 清咸丰、同治年间(1851~1874),太平军多次进入永定县。在该村馥馨楼的三层中厅墙壁上,留下墨书题诗三首。其中两首内容为:“天朝虎将到来临,伐暴安良义气深;劝民不学痴迷汉,山林藏匿饿损身。”“不烧房屋不杀人,万众思何不义心;四民回头方是岸,要敬天父是好人。”另一首字迹模糊难以辨识。

156-E<sub>2</sub> 张鼎丞故居 [金砂乡西田村·清光绪二十四年(1898)] 张鼎丞(1898~1981),永定县人,闽西革命根据地的主要领导者之一,历任闽西苏维埃政府主席、福建省苏维埃政府主席、闽西南军政委员会主席、新四军二支队司令员。中华人民共和国成立后担任过中共福建省委书记、最高人民检察院检察长、第四届和五届全国人民代表大会常务委员等职。

故居建于清末,占地面积20平方米,土木结构,单间单层,抬梁式木构架,悬山顶。

157-E<sub>3</sub> 明德学堂旧址 [高头乡高东村·清光绪三十一年(1905)] 1905年清政府废除科举,该村创办明德学堂。1936年改为金丰中心小学。

旧址为清末建的方形土楼,占地面积约2000平方米,坐北向南。东、西两边为两层楼,北边为三层楼,有内通廊,抬梁式木构架,歇山顶。一层以上开窗,外窗风格别致。

158-E<sub>4</sub> 日新学堂旧址 [湖坑镇洪坑村·清光绪二十九年(1903)·县文物保护单位] 旧址占地面积约4000平方米,坐北向南,砖木结构,建筑风格中西合璧。内设有教室、应接厅、足球场等。校门上方刻清代知府张星炳题写的“林氏蒙学堂”匾额。现为洪坑小学。

159-E<sub>5</sub> 中共永定支部旧址 [湖雷镇上南村·

1926年·县文物保护单位] 1926年4月,阮山、林心尧等受组织派遣回家乡湖雷,在此建立福建省第一个农村党组织——中共永定支部,书记阮山。

旧址为民国初年建的“万源楼”,占地面积161平方米,坐北向南,平面呈方形,面阔三间,抬梁式木构架,悬山顶,三层楼。楼前两侧有单间平房横屋,围成院坪。1996年维修并立“中共永定支部成立纪念碑”。

160-E<sub>6</sub> 中共金丰支部旧址 [下洋镇下洋村·1926年] 1926年冬,胡永东、陈正、曾牧村、卢肇西等在此成立中共金丰支部。中共闽南特委(辖闽西南)联络站也设于此。

旧址为民国初年建的下洋公学楼房,占地面积约1000平方米,坐东南向西北,抬梁式木构架,歇山顶。1996年8月毁于洪水。

161-E<sub>7</sub> 中共永定县委旧址 [金砂乡西田村·1927年·县文物保护单位] 1927年10月25日,在此召开中共永定县第一次代表大会,并成立中共永定县委。

旧址原为金砂小学,清宣统二年(1910)建,占地面积888平方米,坐东向西,两层楼,面阔三间,进深单间,抬梁式木构架,悬山顶,有敞开式走廊。

162-E<sub>8</sub> 溪南兵工厂旧址 [金砂乡西田村·1927年·县文物保护单位] 1927年秋,中共永定县委和溪南区委为准备举行农民武装暴动,在此设兵工厂,赶制梭标、大刀、单响枪等武器。

旧址为清乾隆年间(1736~1795)建的邹公庙,占地面积180平方米,坐西向东,由前厅、后厅及两侧回廊组成,中有天井,抬梁式木构架,悬山顶。

163-E<sub>9</sub> 铁血团遗址 [金砂乡西田村·1927年] 1927年夏,为便于开展革命活动,张鼎丞在此建楼。同年8月在此成立农民秘密武装组织——铁血团。

此楼在金谷寺左侧,占地面积约150平方米,坐北向南,两层,中有天井,抬梁式木构架,歇山顶。1928年7月被国民党军烧毁,现存残楼和墙基。

164-E<sub>10</sub> 分田座谈会旧址 [金砂乡卓坑村·1928年] 1927年7~8月,邓子恢、张鼎丞在此召开有贫农、雇农、中农和富农代表参加的座谈会,商讨分田办法。此后不到一个月的时间里,溪南区13个乡2万多农民就分到土地。

旧址为建于清代的土地庙,占地面积约100平方米,有前堂和后堂,中设天井,抬梁式木构架,悬山顶。现仅存残墙。

165-E<sub>11</sub> 永定暴动遗址 [金砂乡西田村·1928年] 在永定暴动总指挥张鼎丞等率领下,溪南数千农民1928年6月30日夜在此集结,7月1日凌晨出发攻

打永定县城。

暴动指挥中心设在“西湖寨”，占地面积 759 平方米，砖木结构平房。1963 年福建省人民委员会在此立“永定暴动遗址”碑。

166 - E<sub>12</sub> 溪南区苏维埃旧址 [ 金沙乡西田村 · 1928 年 ] 1928 年 7 月，永定农民暴动队伍在此成立福建省第一支红军部队。8 月在此召开溪南区工农兵代表大会，成立福建省第一个区级红色政权——溪南区苏维埃政府。

旧址金谷寺，南宋景定元年（1260）始建，占地面积 1 023.7 平方米，坐北向南，由上厅、下厅、两侧厢房及内外天井组成。全部建筑均为抬梁式木构架，上厅重檐歇山顶，下厅歇山顶。1978 年 3 月辟为“永定暴动陈列馆”。

167 - E<sub>13</sub> 中共闽西临时特委旧址 [ 金沙乡上金村 · 1928 年 ] 1928 年 7 月 15 日，中共永定、上杭、平和、龙岩县委负责人会议在此召开，成立中共闽西临时特委和闽西暴动委员会。

旧址为清代建的方形土楼“崇德楼”，占地面积约 450 平方米，坐西向东。前为平房，面阔三间，进深单间。后为主楼，高两层，面阔三间。前后楼房中间以天井相隔。抬梁式木构架，歇山顶。现主楼已塌，仅存平房。

168 - E<sub>14</sub> 金丰暴动旧址 [ 陈东乡城东村 · 1928 年 · 县文物保护单位 ] 1928 年 6 月 29 日晚，湖雷暴动队伍在此与金丰各地农民武装汇合，举行金丰暴动。

旧址为明永乐年间（1403 ~ 1424）始建的“广圣庙”，现存建筑为 1987 年按原貌重建。占地面积 10 062 平方米，坐西北向东南，由前厅、后厅及两侧厢房组成，中有天井，抬梁式木构架，歇山顶。

169 - E<sub>15</sub> 凤城红四军司令部旧址 [ 凤城镇九一大街 · 1929 年 · 县文物保护单位 ] 1929 年 5 月 25 日至 27 日，红军第四军司令部设此，军长朱德住在这里。

旧址为清同治元年（1862）建的张氏宗祠，占地面积 870 平方米，坐北向南，依次为大门、前厅、中厅、后厅，各厅之间有天井，两侧为厢房。砖木结构，抬梁、穿斗式木构架，歇山顶。1977 年维修后辟为永定县革命纪念馆，1989 年改为永定县博物馆。

170 - E<sub>16</sub> 永定县革命委员会旧址 [ 凤城镇九一大街 · 1929 年 · 县文物保护单位 ] 1929 年 5 月 25 日至 27 日，红军第四军政治部设此，军党代表毛泽东住在这里。25 日晚毛泽东在此主持召开红军第四军前委和中共永定县委联席会议，成立永定县革命委员会。

旧址为清末建的赖氏宗祠，占地面积 345.95 平方米，坐北向南，依次为前厅（已毁）、中厅、后厅，其间有

天井。后有二层楼，中厅两侧有厢房。砖木结构，抬梁式木构架，歇山顶。

171 - E<sub>17</sub> 解放永定祝捷大会遗址 [ 凤城镇南门坝 · 1929 年 ] 1929 年 5 月 27 日，红军第四军前委和中共永定县委在此召开永定解放万人祝捷大会，并宣告永定县革命委员会正式成立，主席张鼎丞。

旧址原为木构露天舞台，已塌。

172 - E<sub>18</sub> 坎市红四军司令部旧址 [ 坎市镇坎市街居委会 · 1929 年 · 县文物保护单位 ] 1929 年 5 月 23 日，红军第四军攻克龙岩城和坎市镇，司令部设此。墙上留下近百条标语。

旧址为民国初年建的“裕源”店，占地面积 150 平方米，坐南向北，骑楼式三层楼房，进深三间，穿斗式木构架，歇山顶。

173 - E<sub>19</sub> 坎市红四军政治部旧址 [ 坎市镇坎市街居委会 · 1929 年 · 县文物保护单位 ] 1929 年 5 月 23 日，红军第四军攻克坎市镇，军政治部设此。党代表毛泽东住在这里，并在此部署第二次攻打龙岩城。墙上留下大量标语和漫画。

旧址为民国初年建的“德豫翔”店，占地面积约 150 平方米，坐南向北，骑楼式三层楼房，进深三间，穿斗式木构架，歇山顶。

174 - E<sub>20</sub> 湖雷红四军政治部旧址 [ 湖雷镇下湖村 · 1929 年 · 县文物保护单位 ] 1929 年 5 月 24 日，红军第四军解放湖雷，军政治部设此，党代表毛泽东住在这里。

旧址“新盛昌”店，占地面积约 150 平方米，坐西向东，骑楼式三层楼房，进深二间，中有天井，抬梁式木构架，歇山顶。

175 - E<sub>21</sub> 湖雷群众大会旧址 [ 湖雷镇下湖村 · 1929 年 ] 1929 年 5 月 28 日中午，红军第四军在此召开群众大会，动员群众进行土地革命。红军第四军党代表毛泽东、军长朱德在大会上作重要讲话。

旧址老圩场，俗称“湖雷圩坝”，是临河的 3 000 平方米坪地。20 世纪 80 年代初在此建一座砖混结构的露天主席台作为标志。

176 - E<sub>22</sub> 毛泽东旧居 [ 岐岭乡牛牯朴村 · 1929 年 · 县文物保护单位 ] 1929 年 8 月 21 日至 9 月 17 日，红军第四军党代表毛泽东在此养病并指导闽西武装斗争和土地革命。

旧居为临时搭盖的竹寮，单层，占地面积 20 平方米。1978 年按原样重建，门前挂毛泽东手书“饶丰书房”木牌。

177 - E<sub>23</sub> 闽西苏维埃政府旧址 [ 虎岗乡虎西村 · 1930 年 · 县文物保护单位 ] 1930 年 12 月至 1931

年8月,闽西苏维埃政府设此。

旧址为民国初年建的“崇德楼”,占地面积162平方米,坐东向西,面阔五间,进深四间,二层方楼,四周土墙,楼中有天井。土木结构,抬梁式木构架,歇山顶。

178-E<sub>24</sub> 闽西工农银行旧址〔虎岗乡虎西村·1930年·县文物保护单位〕为了粉碎国民党对闽西苏区的经济封锁,1930年6月闽西苏维埃政府在龙岩成立了闽西工农银行。同年12月至次年8月迁此处。

旧址为民国初年建的“德和”店,占地面积68平方米,坐北向南,单层,面阔二间,进深单间。土木结构,抬梁式木构架,歇山顶。

179-E<sub>25</sub> 中共闽粤赣边特委〔虎岗乡虎西村·1930年·县文物保护单位〕1930年12月至1931年8月,中共闽粤赣边特委,后改为闽粤赣边省委和红十二军军部驻此。

旧址为民国初年建的“杨公堂”,占地面积约600平方米,坐北向南,面阔五间。前为平房,中为二层楼,后为三层楼,楼之间有天井相隔。天井两侧有厢房连结三座楼。均土木结构,抬梁式木构架,歇山顶。

180-E<sub>26</sub> 彭杨军校遗址〔虎岗乡虎西村·1930年〕1930年,闽西苏维埃政府为培养红军干部,在龙岩创办闽西红军学校。1930年12月,龙岩被国民党军占领,军校迁到此地,直至1931年8月,并改称为“彭杨军校”。同期,闽粤赣边军区兵工厂也设于此。

旧址为民国初年建的“汉皆楼”,占地面积约500平方米,面阔五间,进深三间,前为平房,后为二层楼,中以天井相隔。现仅存墙基和残墙。

181-E<sub>27</sub> 秘密交通站旧址〔凤城镇凤山脚下·1931年〕此楼为永定县苏维埃政府的秘密交通站。1931年12月周恩来由上海往江西瑞金,途经永定县时在此居住两天,并接见中共永定县委书记、县苏维埃政府主席,对永定的革命斗争作了指示。

旧址为清光绪年间(1875~1908)建的烟丝加工作坊“秋云楼”,占地面积约1000平方米,坐西北向东南,依次为大门、院坪、前堂、大厅、后堂。前堂,大厅,后堂均为穿斗式木构架,歇山顶。20世纪90年代初拆除。

182-E<sub>28</sub> 闽西交通大站旧址〔金砂乡上金村·1931年〕1931年1月至1934年冬,闽西交通大站,对外称闽西工农通讯社第一分社设此。

旧址为清末建的“永昌楼”,占地面积约150平方米,坐西向东,土木结构,高两层,抬梁式木构架,歇山顶。1988年倒塌,现仅存残墙。

183-E<sub>29</sub> 闽西总工会旧址〔虎岗乡虎北村·1931年〕1931年1至9月,闽西总工会设此。

旧址为民国初年建的“日新楼”,占地面积467.5

平方米,坐北向南。前为主楼,两层,面阔十二间,进深单间。后楼两层,面阔四间,进深单间。前后楼之间有天井。土木结构,抬梁式木构架,歇山顶。

184-E<sub>30</sub> 闽西列宁师范学校旧址〔虎岗乡虎西村·1931年〕1931年1至9月,闽西列宁师范学校设此。

旧址为民国初年建的“世德楼”,占地面积约1600平方米,坐西向东。前端平房,中为两层楼,后端南侧三层、北侧四层。楼之间以天井相隔,天井两侧有厢房与三座楼房相连。土木结构,抬梁式木构架,歇山顶。

185-E<sub>31</sub> 闽西南军政委员会遗址〔西溪乡赤寨村·1935年·县文物保护单位〕1935年4月10日,闽西南地区党政军负责人在此召开联席会议,由中共中央分局特派员陈潭秋传达中央2月13日电报指示和中央分局对今后斗争的指示;成立了闽西南军政委员会,张鼎丞任主席,确定了开展游击战争的方针、任务。

旧址原为瓦窑,已废。

186-E<sub>32</sub> 新四军第二支队留守处旧址〔湖雷镇上南村·1938年〕1938~1946年,新四军第二支队在此设永定留守处,其间中共永定县委机关曾驻此。

旧址为民国初年建的土楼,占地面积约100平方米,坐南向北,两层,面阔三间,进深单间,土木结构,抬梁式木构架,歇山顶。

187-E<sub>33</sub> 陈康容烈士墓〔抚市镇新民村·1940年·县文物保护单位〕陈康容(1915~1940),永定县岐岭乡下山村人,生于缅甸,15岁回国就读于厦门大学。抗日战争爆发后,受组织派遣在龙岩、永定从事抗日救亡活动。1940年8月18日,在岐岭乡被国民党保安团逮捕,9月17日牺牲于抚市镇,葬于此。

墓于20世纪50年代重修,占地面积约150平方米,坐南向北,平面呈“风”字形,墓丘水泥封顶,碑文楷书“陈康容烈士墓”。

188-E<sub>34</sub> 党训班遗址〔西溪乡芹菜洋村·1940年〕1940年4~8月,中共闽西南特委在山上搭盖三座大竹寮,举办党训班。特委书记方方和永定县委负责人范乐春、马发贤、马永昌等负责授课,刘永生负责后勤、保卫及授课。学员100多人,来自广东潮州、梅县一带和福建晋江、闽西等地的中共党员、革命知识分子。

现竹寮已废圮。

189-E<sub>35</sub> 中共闽粤边区工委遗址〔湖坑镇南江村旗扇山·1944年〕1944年12月,中共闽粤边区工作委员会机关从平和县小芦溪移驻此地,指挥边区抗日斗争,并架设了无线电台。此时中共闽粤边区工作委员会书记为朱曼平。1945年6月,边委机关移驻永定金丰大山。

原驻地搭盖的竹寮已废圯。

190 - E<sub>36</sub> 康容支队旧址 [岐岭乡彭坑村·1944年] 1944年11月,中共永(定)、(平)和、(南)靖县委在此建立以归侨女英烈陈康容为队名的抗日游击队——康容支队,陈永安任支队长,熊克庭任指导员,队员15人。

旧址是一座普通民房。

191 - E<sub>37</sub> 范乐春墓 [金沙乡西田村·1953年·县文物保护单位] 范乐春(1903~1941),金沙乡上金村人,1929年加入中国共产党。历任永定县苏维埃政府主席、中华苏维埃共和国中央执行委员、福建省苏维埃政府土地部部长、中共永定县委书记等职。1935年与张鼎丞结婚,1941年病逝于永定县。1953年1月与张鼎丞的父亲张来洪、母亲范六姑、前妻赖月华三人(均为烈士)合葬于此。

墓坐西北向东南,平面呈“风”字形,面阔4.7米,进深6.6米,三合土构筑。碑高0.8米,宽0.5米,上刻楷书“革命先烈来洪张公、妣范六姑夫人合墓”、“附葬长汀县埔北区委书记赖月华君”、“附葬永定县苏维埃政府主席范乐春君”、“公元一九五三年一月吉旦”、“男鼎丞等同立”。

192 - E<sub>38</sub> 永定烈士纪念碑 [凤城镇东门·1957年·县文物保护单位] 碑石构,占地面积约990平方米,坐北向南,碑身方柱形高18米,上刻楷书“永定县革命烈士纪念碑”。碑座20米见方,南面刻张鼎丞题“为民主革命和社会主义革命牺牲的烈士永垂不朽”,北面刻刘永生题“烈士们的英勇事迹永远活在人民心中”。碑座四周有石台阶和石围栏。

193 - F<sub>1</sub> 浮山天主教堂 [湖坑镇奥杳村·清同治十三年(1874)] 又称奥杳天主教堂。1939年“求是学校”设此。教堂占地面积约3000平方米,坐北向南,砖木结构,由礼拜堂和教士、修女、教友住房、厨房、花园、池塘、院坪等组成。四周有围墙。抬梁式木构架,歇山顶,地面铺红砖。礼拜堂占地面积约600平方米,单层,设旋转梯可上钟楼。

194 - F<sub>2</sub> 如升楼 [湖坑镇洪坑村·1911年·县文物保护单位] 俗称米升楼。圆形土楼,直径21.8米,坐东向西,抬梁式木构架,悬山顶,有内通廊。高三层,每层16开间(含门厅)。

195 - F<sub>3</sub> 福建土楼·振成楼 [湖坑镇洪坑村·1912年·全国重点文物保护单位] 福建土楼是一种聚族而居、具有防御性质的民居建筑,建筑风格独特、工程技术高超、文化内涵丰富。其分布全省诸多地区,以龙岩、漳州地区为多。福建土楼的产生可追溯至宋元以前,现存的土楼一般为明、清以后所建。公布的第五批

全国重点文物保护单位“福建土楼”包括:华安县的二宜楼,永定县的振成楼、奎聚楼、福裕楼、承启楼,南靖县的田螺坑土楼、和贵楼,平和县的绳武楼等8座。

振成楼于1912年起,历5年建成。圆形土楼,占地面积约5000平方米,坐北向南,由两个环楼组成,设有内通廊。外环四层,按八卦方位用砖墙隔成8个单元,故俗称“八卦楼”。走马廊通过隔墙门洞连通,楼板铺设青砖。每层有2厅44间,设置4部楼梯。楼的三、四层外墙开窗,内走廊安装精美靠背栏杆。内环两层,与高大的祖堂大厅围合而成。祖堂雕梁画栋,立四根高7米的圆形石柱。祖堂大厅兼作戏台。内环和外环之间用四组走廊连接,将环楼间的庭院分隔成8个天井。楼外东、西两侧各有一幢双层弧形附属建筑,每幢12间,自成合院。

196 - F<sub>4</sub> 凤城基督教堂 [凤城镇大巷里·1913年] 1913年德国传教士建。教堂占地面积约500平方米,坐东向西,由礼拜厅、神父堂、姑娘堂等组成。均为土木结构,抬梁式木构架,歇山顶,瓦屋面。1945年前育德学堂设此。

197 - F<sub>5</sub> 振福楼 [湖坑镇西片村·1913年·县文物保护单位] 圆形土楼,占地面积约4000平方米,坐北向南,由两个环楼组成。外环三层,直径42.5米,有内通廊。每层28开间,抬梁式木构架,悬山顶。内环单层,砖木结构,设高6.6米、宽7.26米的主厅,厅两侧有花岗石柱,柱上刻名人题联。前有环形厢房和中门,与主厅相连组成内环。楼外西侧为烟丝加工作坊和工人住房,二层楼,仅余残墙;东侧为欧式学堂与游艺场所,已废。楼门前为鹅卵石坪。

198 - F<sub>6</sub> 深远楼 [古竹乡古竹村·1927年] 圆形土楼,直径80米,坐南向北,由三个环楼组成。外环四层楼,共260开间;中环二层楼,共60开间;内环单层共8开间。土木结构,抬梁式木构架,悬山顶。楼内有1口水井。

199 - F<sub>7</sub> 德辉楼 [下洋镇下洋村·1937年] 方形土楼,坐东南向西北,三层楼,面阔七间,进深五间,设有内通廊。内院围墙和厅廊,形成2个小天井。中心部位设厅堂。

200 - F<sub>8</sub> 永康楼 [下洋镇霞村·1938年·县文物保护单位] 圆形土楼,直径36米,坐东南向西北,高三层,有内通廊,每层26开间,穿斗式木构架,悬山顶。楼内中心的方形大厅,砖木结构,单层。

201 - F<sub>9</sub> 凤城天主教堂 [凤城镇大巷里·1943年] 传教士捷克人博士徒建。教堂占地面积约2600平方米,坐西向东,由五座方形楼屋组成。均为土木结构,抬梁式木构架,歇山顶。礼拜厅为平房,占地面积约

100平方米,墙高8米,已于20世纪50年代拆除。住宅楼,高两层,面阔三间,进深单间,高两层。膳食楼,高两层,面阔四间,进深单间。

202-F<sub>10</sub> 虎豹别墅 [下洋镇中川村·1946年·省文物保护单位] 是胡文虎、胡文豹兄弟在故乡的别墅。建于1946~1949年,平面呈方形,占地面积约2730平方米,坐西南向东北,混凝土混合结构。前堂二层,后堂三层,中间为歇山式屋顶,穿斗式木构架。两侧为半弧形砖墙承托二层楼房,圆形屋顶。屋檐有古典艺术雕饰。别墅旁有胡文虎故居“庆福堂”,是一座两层楼房。

胡文虎(1882~1954),永定县下洋镇中川村人,生于缅甸。成年后继承父业经营仰光的永安堂国药行,研制的虎标万金油畅销东南亚,远销欧美。1903年涉猎报业,至1949年已创办报纸十多种。是著名的华侨实业家、报业家、慈善家,被誉为“万金油大王”、“报业巨子”。

203-F<sub>11</sub> 共庆楼 [下洋镇初溪村·1949年·县文物保护单位] 六角形土楼,坐南向北,有内通廊。全楼有厅和房间152个。共四层,一、二层不开窗,第三、四层廊道比第二层挑出更多。天井中间有土木结构的单层中厅。祖堂设于楼后厅。楼内有四道梯、1口水井。主楼、中厅和祖堂均为抬梁、穿斗式木构架,悬山顶。

204-F<sub>12</sub> 藩庆楼 [下洋镇初溪村·1949年·县文物保护单位] 方形土楼,占地面积约8000平方米,坐南向北,土木结构。高四层,前高后低,面阔十一开间,进深十开间(35.4米),一、二层不开窗,内通廊式,穿斗式木构架,歇山顶。天井中间设祖堂,单层,土木结构,穿斗式木构架,歇山顶。全楼设1大门、4道楼梯,2口水井。

205-G<sub>1</sub> 黄圪钱币窖藏 [峰市镇黄磜村南500米·宋代] 1990年3月发现,埋于地下约0.5米,出土3595枚铜钱。铜钱种类有汉代五铢钱、四铢钱、货泉,唐代开元通宝,北宋元符通宝、政和通宝、绍光元宝、绍圣元宝、熙宁元宝,南宋乾道元宝、嘉定通宝、绍定通宝等49种。由永定县博物馆收藏。

## 上杭县

1-A<sub>1</sub> 乌鸦山遗址 [稔田镇官田村·新石器时代] 1987年12月发现。遗址面积约40平方米。在南面半山腰采集有石铤和少量泥质灰陶片。陶片纹饰有篮纹、方格纹等,可辨器形有盆。

2-A<sub>2</sub> 西山遗址 [古田镇西山村·新石器时

代] 1987年12月发现。遗址面积约800平方米。在西南面山腰采集石铤和夹砂灰陶片、泥质灰陶片。陶片纹饰有粗刻划纹、篮纹、曲折纹、长短格纹、网纹,可辨器形有罐、釜等。

3-A<sub>3</sub> 茶园里遗址 [南阳镇南阳村西·新石器时代] 1987年12月发现。遗址面积约600平方米。采集有石铤,石铤和泥质灰陶片。陶片纹饰有篮纹、双钱网纹、粗刻划纹、网纹、方格纹等,可辨器形有罐、盆等。

4-A<sub>4</sub> 长科里遗址 [南阳镇黄坑村北3公里·新石器时代] 1987年12月发现。遗址面积约300平方米。在山顶和东南面半山腰采集有铤、铤、砺石和夹砂灰褐陶片、泥质灰陶片。陶片纹饰有绳纹、曲折纹等,可辨器形有釜、罐、壶、鼎。

5-A<sub>5</sub> 佛子山遗址 [溪口乡大厚村西北800米·新石器时代] 1987年12月发现。遗址面积约200平方米。在南面半山腰采集有泥质灰陶片。陶片纹饰有绳纹、曲折纹等,可辨器形有罐等。

6-A<sub>6</sub> 权利山遗址 [古田镇荣屋村西南2公里·新石器时代至青铜时代] 1987年12月发现。遗址面积约600平方米。在山顶东北面采集有泥质灰陶片。陶片纹饰有刻划纹、网纹等,可辨器形有罐、壶等。

7-A<sub>7</sub> 目鱼山遗址 [蓝溪镇蓝溪村西北500米·青铜时代] 1987年12月发现。遗址面积约850平方米。在山顶和西半腰采集有灰硬陶片。陶片纹饰有粗网格纹、席纹、方格纹、水波纹、回纹、方格内填三线纹等,可辨器形有甗、罐等。

8-A<sub>8</sub> 斜栏棚遗址 [蓝溪镇梅永村东南·青铜时代] 1987年12月发现。遗址面积约300平方米。在山顶采集有石铤、石铤和泥质灰陶片、灰硬陶片。陶片纹饰有曲折纹、篮纹、夔纹、席纹、方格纹等,可辨器形有罐、尊等。

9-A<sub>9</sub> 伯公窝遗址 [蓝溪镇梅永村北1.1公里·青铜时代] 1987年12月发现。遗址面积约600平方米。在山顶采集有石铤、砺石和灰硬陶片。陶片纹饰有绳纹、篮纹、方格纹、弦纹、回纹等,可辨器形有罐、豆等。

10-A<sub>10</sub> 黄泥寨山遗址 [蓝溪镇黄潭村南200米·青铜时代] 1987年12月发现。遗址面积约200平方米。在山顶和南面山坡采集有灰硬陶片。陶片纹饰有米字纹、菱纹、方格纹、长格纹等,可辨器形有罐、碗等。

11-A<sub>11</sub> 老圩排遗址 [古田镇八甲村东100米·青铜时代] 1987年12月发现。遗址面积约1200平方米。在山顶采集有灰硬陶片。陶片纹饰有篮纹、绳

纹、粗网格纹、双线网格纹、方格纹、网纹等,可辨器形有罐等。

12-A<sub>12</sub> 李福凹遗址〔古田镇八甲村东1公里·青铜时代〕1987年12月发现。遗址面积约2100平方米。采集石铤和泥质灰陶片、灰硬陶片。陶片纹饰有双线网纹、网纹等,可辨器形有罐等。

13-A<sub>13</sub> 竹坑里遗址〔古田镇八甲村东南400米·青铜时代〕1987年12月发现。遗址面积约1050平方米。在西北山顶采集有灰硬陶片。陶片纹饰有绳纹、网纹等,可辨器形有罐等。

14-A<sub>14</sub> 公利头遗址〔古田镇八甲村西南500米·青铜时代〕1987年12月发现。遗址面积约600平方米。在山顶采集有灰硬陶片。陶片纹饰有曲折纹、方格纹、席纹等,可辨器形有罐、尊、豆等。

15-A<sub>15</sub> 园背山遗址〔古田镇八甲村西南250米·青铜时代〕1987年12月发现。遗址面积约200平方米。在山顶采集有灰硬陶片。陶片纹饰有方格纹等,可辨器形有罐等。

16-A<sub>16</sub> 平头公遗址〔古田镇上洋村西北200米·青铜时代〕1987年12月发现。遗址面积约1000平方米。采集有灰硬陶片。陶片纹饰有粗刻划纹、方格纹、绳纹等,可辨器形有罐、豆等。

17-A<sub>17</sub> 坤前山遗址〔古田镇赖坊村西南2公里·青铜时代〕1987年12月发现。遗址面积约2500平方米。在山顶采集有灰硬陶片。陶片纹饰有网纹、篮纹、双线网纹、菱形席纹、方格纹、绳纹等,可辨器形有罐、豆、尊。

18-A<sub>18</sub> 背头山遗址〔古田镇新生村东北500米·青铜时代〕1987年12月发现。遗址面积约1200平方米。在南面山顶有厚0.1米的陶片堆积层。采集有灰硬陶片。陶片纹饰有席纹、篮纹、弦纹、方格纹等,可辨器形有罐、壶等。

19-A<sub>19</sub> 炭山遗址〔古田镇荣屋村西150米·青铜时代〕1987年12月发现。遗址面积约600平方米。采集有灰硬陶片。陶片纹饰有曲折纹、网纹、方格纹等,可辨器形有罐等。

20-A<sub>20</sub> 南坑凹遗址〔南阳镇南阳村西150米·青铜时代〕1988年1月发现。遗址面积约15平方米。在山顶采集有石铤和灰硬陶片。陶片纹饰有方格纹、弦纹等,可辨器形有罐等。

21-A<sub>21</sub> 坪心盖遗址〔南阳镇南阳村西南100米·青铜时代〕1988年1月发现。遗址面积约450平方米。在西南山顶采集有石铤和灰硬陶片。陶片纹饰有粗线网纹、网纹、席纹、回纹、方格纹、绳纹等,可辨器形有罐、尊等。

22-A<sub>22</sub> 坑尾山遗址〔南阳镇南阳村西南150米·青铜时代〕1988年1月发现。遗址面积约3000平方米。在山顶采集有砾石和灰硬陶片。陶片纹饰有篮纹、刻划纹、粗网格纹、鱼鳞纹、菱形填线纹、网纹、方格纹等,可辨器形有盆、豆、尊、罐等。

23-A<sub>23</sub> 书院后山遗址〔南阳镇南阳村东·青铜时代〕1988年1月发现。遗址面积约3000平方米。在山顶和南面山坡采集有灰硬陶片。陶片纹饰有篮纹、绳纹、方格纹等,可辨器形有罐、孟等。

24-A<sub>24</sub> 洪屋遗址〔南阳镇南阳村东北300米·青铜时代〕1988年1月发现。遗址面积约800平方米。在山顶采集有石铤和灰硬陶片。陶片纹饰有篮纹、方格纹等,可辨器形有罐等。

25-A<sub>25</sub> 巫子窝遗址〔南阳镇南阳村东南300米·青铜时代〕1988年1月发现。遗址面积约500平方米。东面山顶采集有石铤和灰硬陶片。陶片纹饰有篮纹、曲折纹、绳纹、鱼鳞纹等,可辨器形有罐、尊、盆等。

26-A<sub>26</sub> 丁妹角山遗址〔南阳镇南阳村东南250米·青铜时代〕1988年1月发现。遗址面积约30000平方米。在山顶采集有石铤、石铤和灰硬陶片。陶片纹饰有曲折纹、篮纹、鱼鳞纹、小方格纹等,可辨器形有罐、釜等。

27-A<sub>27</sub> 乌有窝遗址〔南阳镇南阳村南200米·青铜时代〕1988年1月发现。遗址面积约150平方米。在山顶采集有石铤和灰硬陶片。陶片纹饰有粗刻划纹、曲折纹、鳞纹、回纹、篮纹、绳纹等,可辨器形有豆、罐等。

28-A<sub>28</sub> 长岗遗址〔南阳镇南阳村南100米·青铜时代〕1988年1月发现。遗址面积约7500平方米。在山顶采集有石戈和灰硬陶片。陶片纹饰有粗刻划纹、圆圈纹、网纹、平行线纹、席纹、回纹、方格纹、网纹等,可辨器形有釜、罐等。

29-A<sub>29</sub> 上段背山遗址〔南阳镇南阳村北200米·青铜时代〕1988年1月发现。遗址面积约750平方米。在山顶采集有灰硬陶片。陶片纹饰有双线网纹、曲线纹、方格纹等,可辨器形有罐等。

30-A<sub>30</sub> 方背锅遗址〔南阳镇南阳村北150米·青铜时代〕1988年1月发现。遗址面积约2000平方米。在北面山顶采集有石凿、石铤、石铤和灰硬陶片。陶片纹饰有粗刻划纹、篮纹、方格纹等,可辨器形有罐、豆等。

31-A<sub>31</sub> 射山遗址〔南阳镇射山村东·青铜时代〕1988年1月发现。遗址面积约1200平方米。在南面山坡采集有石铤和灰硬陶片。陶片纹饰有梯格纹



等,可辨器形有罐。

32 - A<sub>32</sub> 元三公遗址 [南阳镇射山村东南约 1 公里·青铜时代] 1988 年 1 月发现。遗址面积约 1 万平方米。在山顶采集有砺石和灰硬陶片及原始青瓷片。陶片纹饰有网纹、米字纹、双线米字纹、方格平线纹、三角纹、席纹、篦点、方格纹、水波纹等,可辨器形有碗、罐、瓮、尊等。

33 - A<sub>33</sub> 州屋山遗址 [南阳镇射山村东南约 250 米·青铜时代] 1988 年 1 月发现。遗址面积约 1 000 平方米。在山顶东南部采集有灰硬陶片。陶片纹饰有回纹、双线网纹、夔纹、方格纹等,可辨器形有罐等。

34 - A<sub>34</sub> 中田遗址 [南阳镇射山村南·青铜时代] 1988 年 1 月发现。遗址面积约 4 800 平方米。在山顶采集有灰硬陶片。陶片纹饰有网纹、方格纹等,可辨器形有豆、罐、盆等。

35 - A<sub>35</sub> 遍洋遗址 [南阳镇黄坑村东 600 米·青铜时代] 1987 年 12 月发现。遗址面积约 180 平方米。采集有石铤、石镞和灰硬陶片。陶片纹饰有篮纹、圆圈纹、双线网纹、粗网格纹、绳纹等,可辨器形有釜、罐。

36 - A<sub>36</sub> 园顶山遗址 [南阳镇黄坑村北·青铜时代] 1988 年 1 月发现。遗址面积约 300 平方米。在山顶东南部采集有灰硬陶片。陶片纹饰有黑衣篮纹、双线网格纹、粗网格纹、长格纹、绳纹、网格纹、方格纹等,可辨器形有豆、罐等。

37 - A<sub>37</sub> 官背山遗址 [南阳镇新联村南 200 米·青铜时代] 1988 年 1 月发现。遗址面积约 500 平方米。在东面山顶采集有灰硬陶片。陶片纹饰有篮纹、弦纹、网纹、方格纹等,可辨器形有罐等。

38 - A<sub>38</sub> 水口山遗址 [南阳镇新联村东 150 米·青铜时代] 1988 年 1 月发现。遗址面积约 300 平方米。采集有石铤和灰硬陶片。陶片纹饰有双线网格纹、粗网格纹、网纹、长格纹等,可辨器形有纺轮、豆、盆等。

39 - A<sub>39</sub> 勾树隔山遗址 [南阳镇罗坊村东南 200 米·青铜时代] 1988 年 1 月发现。遗址面积约 2 000 平方米。在东南半山腰和山顶采集有灰硬陶片。陶片纹饰有刻划纹、篮纹、长短格纹、双线网纹、菱形席纹、粗网格纹、网格纹、方格纹、弦纹等,可辨器形有罐、豆等。

40 - A<sub>40</sub> 寨背山遗址 [临城镇西南村·青铜时代] 1987 年 12 月发现。遗址面积约 750 平方米。在南面半山腰采集有灰硬陶片。陶片纹饰有粗刻划纹、编织纹、方格纹、绳纹、网纹等,可辨器形有豆、罐等。

41 - A<sub>41</sub> 寨岭遗址 [临城镇西南村东 300 米·

青铜时代] 1987 年 12 月发现。遗址面积约 800 平方米。采集有石铤和灰硬陶片。陶片纹饰有网纹等,可辨器形有罐等。

42 - A<sub>42</sub> 石壁角遗址 [临城镇城西村西南 300 米·青铜时代] 1987 年 12 月发现。遗址面积约 260 平方米。在半山腰采集有灰硬陶片。陶片纹饰有粗刻划纹、弦纹、方格纹、圆圈纹等,可辨器形有豆、罐等。

43 - A<sub>43</sub> 天子地遗址 [临城镇城南村南 400 米·青铜时代] 1987 年 12 月发现。遗址面积约 20 平方米。在南面半山腰采集有灰硬陶片。陶片纹饰有方格纹、弦纹、刻划纹等,可辨器形有釜等。

44 - A<sub>44</sub> 罗田遗址 [湖洋乡古楼村·青铜时代] 1987 年 12 月发现。遗址面积约 8 000 平方米。采集有石铤、石镞和灰硬陶片。陶片纹饰有曲折纹、篮纹、菱形席纹、双线网纹、网纹、方格纹等,可辨器形有豆、罐。

45 - A<sub>45</sub> 铁箍指遗址 [旧县乡全坊村西南·青铜时代] 1987 年 12 月发现。遗址面积约 1.5 万平方米。在西北山腰采集有石铤、砺石和灰硬陶片。陶片纹饰有篮纹、绳纹、网纹、方格纹等,可辨器形有盆、罐。

46 - A<sub>46</sub> 桐子园遗址 [才溪镇才溪村·青铜时代] 1987 年 12 月发现。遗址面积约 1 800 平方米。在东南半山腰采集有石铤和灰硬陶片。陶片纹饰有曲折纹、双线网纹、网纹、弦纹、篮纹等,可辨器形有钵、罐。

47 - A<sub>47</sub> 源凹山遗址 [才溪镇才溪村南 150 米·青铜时代] 1987 年 12 月发现。遗址面积约 600 平方米。在山顶采集有灰硬陶片。陶片纹饰有双线网格纹、网格纹、绳纹、弦纹等,可辨器形有罐等。

48 - A<sub>48</sub> 石子岗遗址 [才溪镇下王村·青铜时代] 1987 年 12 月发现。遗址面积约 3 000 平方米。在山顶东侧采集有石铤、石镞、穿孔石器和灰硬陶片。陶片纹饰有双线网纹、网纹、梯格纹、方格纹、回字纹等,可辨器形有罐、盆。

49 - A<sub>49</sub> 刘湖角遗址 [才溪镇下才村北 250 米·青铜时代] 1987 年 12 月发现。遗址面积约 3 000 平方米。在东南面下半段采集有灰硬陶片。陶片纹饰有双线网格纹、网格纹、篮纹、曲折纹等,可辨器形有罐等。

50 - A<sub>50</sub> 丘屋岗遗址 [才溪镇下才村西南 400 米·青铜时代] 1987 年 12 月发现。遗址面积约 750 平方米。在南面半山腰采集有石铤和灰硬陶片。陶片纹饰有双线网纹、夔纹、网格纹、曲折纹、绳纹、长格纹等,可辨器形有罐、尊等。

51 - A<sub>51</sub> 排上遗址 [才溪镇大贵村西·青铜时代] 1987 年 12 月发现。遗址面积约 900 平方米。在东南面半山腰采集有灰硬陶片。陶片纹饰有曲折纹、篮

纹等,可辨器形有豆、罐等。

52-A<sub>52</sub> 背头山遗址 [才溪镇岭和村西 250 米·青铜时代] 1987 年 12 月发现。遗址面积约 1 500 平方米。在东面半山腰采集有砺石和灰硬陶片。陶片纹饰有粗网格纹、绳纹、双线网纹、弦纹、网格纹等,可辨器形有罐等。

53-A<sub>53</sub> 通贤遗址 [通贤乡通贤村·青铜时代] 1988 年 1 月发现。遗址面积约 6 000 平方米。在山顶及东南面采集有石铤、石镞和灰硬陶片。陶片纹饰有网纹、方格纹等,可辨器形有罐、尊等。

54-A<sub>54</sub> 枫仁岗遗址 [通贤乡通贤村北 400 米·青铜时代] 1987 年 12 月发现。遗址面积约 4 500 平方米。采集有砺石和灰硬陶片。陶片纹饰有双线网纹、网格纹、篮纹、绳纹、弦纹等,可辨器形有盆、罐等。

55-A<sub>55</sub> 象鼻子岗遗址 [通贤乡东里村西南 200 米·青铜时代] 1987 年 12 月发现。遗址面积约 110 平方米。在南面山腰采集有石矛、石镞和灰硬陶片。陶片纹饰有双线网格纹、曲折纹、方格纹、弦纹等,可辨器形有罐等。

56-A<sub>56</sub> 下禾岗遗址 [泮境乡元康村南 400 米·青铜时代] 1987 年 12 月发现。遗址面积约 500 平方米。在山岗顶采集有砺石和灰硬陶片。陶片纹饰有三线网纹、曲折纹、网纹、弦纹等,可辨器形有罐等。

57-A<sub>57</sub> 上禾岗遗址 [泮境乡元康村南 250 米·青铜时代] 1987 年 12 月发现。遗址面积约 800 平方米。在山顶采集有灰硬陶片。陶片纹饰有篮纹、曲折纹、梯格纹等,可辨器形有罐等。

58-A<sub>58</sub> 丘家祠遗址 [中都镇亲睦村·青铜时代] 1987 年 12 月发现。遗址面积约 200 平方米。采集有灰硬陶片。陶片纹饰有双线网纹、菱形席纹、方格纹等,可辨器形有罐等。

59-A<sub>59</sub> 方坑山遗址 [中都镇睦邻村东北 200 米·青铜时代] 1988 年 1 月发现。遗址面积约 100 平方米。在山顶东南采集有灰硬陶片。陶片纹饰有双线网格纹、方格纹等,可辨器形有罐等。

60-A<sub>60</sub> 麻子岗遗址 [中都镇饶坊村北 100 米·青铜时代] 1987 年 12 月发现。遗址面积约 200 平方米。采集有残石器和灰硬陶片。陶片纹饰有曲折纹、回纹、网纹、席纹、长短格纹等,可辨器形有釜、罐等。

61-A<sub>61</sub> 河背坑山遗址 [中都镇黄甸村东 150 米·青铜时代] 1988 年 1 月发现。遗址面积约 1 000 平方米。在山顶采集有石铤和灰硬陶片。陶片纹饰有双线纹、绳纹、网格纹等,可辨器形有罐等。

62-A<sub>62</sub> 黄坊岗遗址 [下都乡小黄坊村东南 300 米·青铜时代] 1987 年 12 月发现。遗址面积约

400 平方米。采集有石铤、石镞、灰陶纺轮和灰硬陶片。陶片纹饰有双线网纹、长短格纹、网纹、方格纹、绳纹等,可辨器形有豆、罐等。

63-A<sub>63</sub> 葫芦岗山址 [下都乡吉安村西北 200 米·青铜时代] 1987 年 12 月发现。遗址面积约 100 平方米。采集有灰硬陶片。陶片纹饰有绳纹、网纹、曲折纹等,可辨器形有罐等。

64-A<sub>64</sub> 田园寨遗址 [溪口乡大厚村西南 500 米·青铜时代] 1987 年 12 月发现。遗址面积约 600 平方米。在东面半山腰采集有饼状石器和灰硬陶片。陶片纹饰有长短格纹、网纹、粗绳纹等,可辨器形有罐等。

65-A<sub>65</sub> 中洋遗址 [白砂镇中洋村·青铜时代] 1987 年 12 月发现。遗址面积约 2 000 平方米。在山顶采集有灰硬陶片。陶片纹饰有曲折纹、网纹等,可辨器形有罐等。

66-A<sub>66</sub> 袁屋背遗址 [白砂镇中洋村东南 250 米·青铜时代] 1987 年 12 月发现。遗址面积约 10 000 平方米。在东南山腰采集有灰硬陶片。陶片纹饰有网格纹、绳纹等,可辨器形有罐等。

67-A<sub>67</sub> 梁子岗遗址 [白砂镇城下村东南 200 米·青铜时代] 1987 年 12 月发现。遗址面积约 2 400 平方米。在山顶采集有灰硬陶片。陶片纹饰有曲折纹、篮纹、方格纹、网纹、菱形席纹等,可辨器形有尊、罐等。

68-A<sub>68</sub> 窑背山遗址 [白砂镇岭背村西南 500 米·青铜时代] 1987 年 12 月发现。遗址面积约 800 平方米。采集有灰硬陶片。陶片纹饰有网格纹、曲折纹、绳纹、长短格纹等,可辨器形有罐等。

69-A<sub>69</sub> 羊角排遗址 [白砂镇朋新村东南 500 米·青铜时代] 1987 年 12 月发现。遗址面积约 3 600 平方米。采集有灰硬陶片。陶片纹饰有篮纹、双线网纹、粗刻划纹、方格纹等,可辨器形有罐等。

70-A<sub>70</sub> 犁头子遗址 [白砂镇朋新村东北 170 米·青铜时代] 1987 年 12 月发现。遗址面积约 600 平方米。在东面山腰采集有灰硬陶片。陶片纹饰有篮纹、长短格纹、网纹等,可辨器形有罐等。

71-A<sub>71</sub> 大坪山遗址 [白砂镇朋新村西南 250 米·青铜时代] 1987 年 12 月发现。遗址面积约 8 600 平方米。在北面半山腰采集有砺石和灰硬陶片。陶片纹饰有双线网格纹、席纹、网纹等,可辨器形有罐等。

72-A<sub>72</sub> 罗家岭遗址 [白砂镇田心里村南 450 米·青铜时代] 1987 年 12 月发现。遗址面积约 4 000 平方米。在山顶采集有灰硬陶片。陶片纹饰有绳纹、弦纹、曲折纹、方格纹等,可辨器形有罐等。

73-A<sub>73</sub> 宫背山遗址 [白砂镇梧田村·青铜时

代] 1987年12月发现。遗址面积约1500平方米。在南坡半山腰采集有灰硬陶片。陶片纹饰有篮纹、网纹、刻划纹、长短格纹等,可辨器形有豆、罐等。

74-A<sub>74</sub> 白龙寨遗址 [白砂镇梧田村南400米·青铜时代] 1987年12月发现。遗址面积约800平方米。在山顶采集有灰硬陶片。陶片纹饰有粗刻划纹、方格、长短格纹、绳纹等,可辨器形有瓮等。

75-A<sub>75</sub> 松山岗遗址 [白砂镇梧田村北1.2公里·青铜时代] 1987年12月发现。遗址面积约800平方米。在南面半山腰采集有灰硬陶片。陶片纹饰有双线网纹、粗刻划纹等,可辨器形有罐等。

76-A<sub>76</sub> 岗子背遗址 [白砂镇梧田村西南1.8公里·青铜时代] 1987年12月发现。遗址面积约5000平方米。在东面半山腰采集有灰硬陶片。陶片纹饰有三线网纹、双线网纹、绳纹、篮纹等,可辨器形有罐等。

77-A<sub>77</sub> 鸦寨上山遗址 [白砂镇梧田村西南300米·青铜时代] 1987年12月发现。遗址面积约800平方米。在东面半山腰采集有灰硬陶片。陶片纹饰有方格纹、篮纹等,可辨器形有壶、罐等。

78-A<sub>78</sub> 水竹高遗址 [白砂镇梧田村西北·青铜时代] 1988年1月发现。遗址面积约3750平方米。在南面半山腰采集有灰硬陶片。陶片纹饰有双线网纹、粗刻划纹、方格纹等,可辨器形有罐、豆。

79-A<sub>79</sub> 后龙山遗址 [白砂镇梧田村东北300米·青铜时代] 1987年12月发现。遗址面积约1500平方米。采集有灰硬陶片。陶片纹饰有双线网格纹、席纹、曲折纹、网纹等,可辨器形有罐等。

80-A<sub>80</sub> 背山遗址 [白砂镇塘丰村·青铜时代] 1987年12月发现。遗址面积约1.5万平方米。在西侧山坡采集有灰硬陶片。陶片纹饰有菱形席纹、方格纹等,可辨器形有罐等。

81-A<sub>81</sub> 梧岗遗址 [白砂镇梧岗村西南250米·青铜时代] 1987年12月发现。遗址面积约5000平方米。在南面半山采集有灰硬陶片。陶片纹饰有三线网纹、双线网纹、网纹、篮纹等,可辨器形有罐等。

82-A<sub>82</sub> 下科山遗址 [蛟洋乡丘坊村东南700米·青铜时代] 1987年12月发现。遗址面积约2000平方米。在南山脚采集有灰硬陶片。陶片纹饰有粗网纹、网纹等,可辨器形有豆、罐等。

83-A<sub>83</sub> 福利坊遗址 [蛟洋乡塘厦村南约800米·青铜时代] 1987年12月发现。遗址面积约750平方米。在西南半山腰采集有石铍和灰硬陶片。陶片纹饰有网纹、方格纹、席纹、弦纹等,可辨器形有罐等。

84-A<sub>84</sub> 平岗尾遗址 [蛟洋乡坪岗上村西南

2.5公里·青铜时代] 1987年12月发现。遗址面积约300平方米。在西北侧半山腰采集有石矛1件和灰硬陶片。陶片纹饰有网纹、方格纹、长短格纹等,可辨器形有罐等。

85-A<sub>85</sub> 午笼岗遗址 [官庄畬族乡曾泗村西南200米·青铜时代] 1987年12月发现。遗址面积约200平方米。在东北面半坡及山顶采集有灰硬陶片。陶片纹饰有绳纹、弦纹等,可辨器形有罐等。

86-A<sub>86</sub> 黄背岗遗址 [官庄畬族乡新风村南350米·青铜时代] 1987年12月发现。遗址面积约300平方米。在山顶凹处采集有石铍和灰硬陶片。陶片纹饰有网纹、编织纹、方格平行纹、方格纹等,可辨器形有罐。

87-A<sub>87</sub> 吊钟石下遗址 [官庄畬族乡吊钟石下村·青铜时代] 1987年12月发现。遗址面积约400平方米。在东北半山坡采集有灰硬陶片。陶片纹饰有双线网纹、长短格纹、网纹、篮纹、绳纹等,可辨器形有罐、壶等。

88-A<sub>88</sub> 碑坑山遗址 [官庄畬族乡吊钟石下村东南100米·青铜时代] 1988年1月发现。遗址面积约50平方米。在半山腰采集有灰硬陶片。陶片纹饰有网纹,可辨器形有罐等。

89-A<sub>89</sub> 大顶子遗址 [官庄畬族乡下村·青铜时代] 1987年12月发现。遗址面积约40平方米。在西面山顶采集有灰硬陶片。陶片纹饰有回纹、网纹、方格纹等。

90-A<sub>90</sub> 大兰寨遗址 [官庄畬族乡七里村南200米·青铜时代] 1987年12月发现。遗址面积约180平方米。在西北半山腰采集有灰硬陶片。陶片纹饰有方格纹、网纹等,可辨器形有罐等。

91-A<sub>91</sub> 新寨子岗遗址 [珊瑚乡下珊瑚村北200米·青铜时代] 1987年12月发现。遗址面积约500平方米。在山顶及东北面半山腰采集有石器和灰硬陶片。陶片纹饰有双线网纹、网格纹、长短格纹、曲折纹等,可辨器形有罐。

92-A<sub>92</sub> 大仁岗遗址 [庐丰畬族乡上坊村北350米·青铜时代] 1987年12月发现。遗址面积约200平方米。在南面半山腰采集有灰硬陶片。陶片纹饰有方格纹、网纹、席纹等,可辨器形有罐等。

93-A<sub>93</sub> 横岗遗址 [庐丰畬族乡横岗村·青铜时代] 1987年12月发现。遗址面积约500平方米。采集有石铍和灰硬陶片。陶片纹饰有方格纹、席纹等,可辨器形有罐等。

94-A<sub>94</sub> 狮尾山遗址 [庐丰畬族乡丰济村东200米·青铜时代] 1987年12月发现。遗址面积约

300平方米。在山坡偏南采集有灰硬陶片。陶片纹饰有双线网格纹、网纹、方格纹、席纹等,可辨器形有罐、壶等。

95-A<sub>95</sub> 县治遗址〔旧县乡全坊村·宋代〕宋咸平二年(999)县治从鳌沙迁语口市,即今全坊村。今尚存市街长50多米、宽3米,以及码头等。

96-A<sub>96</sub> 钟寮场遗址〔才溪镇荣石村·宋代〕宋天圣五年(1027)因铁冶之利,县治由语口市迁此时立木插寨垒土为城。现有“东塔院”塔基、水井、更鼓石、养马场等遗迹。

97-A<sub>97</sub> 豪坑瓷窑址〔南阳镇豪坑村·宋代〕1984年5月发现。窑址面积约200平方米。在南面山脚及河岸有厚约0.2米的瓷片堆积。可辨器形有高足杯、碗等,施豆青釉、青釉,瓷胎洁白。

98-A<sub>98</sub> 上杭故城〔临江镇政府驻地·宋~明县文物保护单位〕宋乾道三年(1167)县治由钟寮场迁此,旧称郭坊,时属来苏里。宋端平元年(1234)始筑城垣,“周围160步”,后毁于火。元至正年间(1341~1368)拓城并开七门。明成化二年(1466)拓建至“周长1424.6丈,基宽2丈,临江江砌城墙高3丈余,东、西、北三面高2丈,城壕深1丈,宽2尺,开城垛2382个”,东、西、南、北开四大城门,临江开三个水门,有“铁上杭”之称。今尚存临江南门码头至阳明门码头一段旧城墙,残长297米,残高9米,残宽0.36米。

99-A<sub>99</sub> 寨背瓷窑址〔湖洋乡寨背村·明代〕1987年12月发现。窑址面积约1000平方米。保存龙窑,砖构券顶,高1.9米。窑壁残长30米,相距0.8米开有宽0.5米的窑口。产品以青花瓷日用器皿为主,器形有罐、罇、钵、盅等。

100-A<sub>100</sub> 邹坑瓷窑址〔蛟洋乡邹坑村东·明、清〕1987年12月发现。窑址面积约3000平方米。保存龙窑,砖构券顶,高2米,残长25米,底宽1.5米。采集有豆青釉瓷碗、钵、壶等,涩圈足露胎,口薄底厚。

101-A<sub>101</sub> 宜春王寨址〔太拔乡双康村东·清代〕清初兵部主事李鲁在此筑寨抗清,殉职后,镇江中书何应佑护明宜春王朱琳至此,以土石垒寨抗清。寨址平面呈长方形,墙基周长1500米,宽2.3米。

102-A<sub>102</sub> 佛坑瓷窑址〔下都乡佛坑村·清代〕1987年12月发现。窑址面积约300平方米。保存龙窑,砖构券顶,残长24米,宽1.4米,分节开窑口。采集有青花瓷碗、钵等残器,瓷胎洁白。

103-A<sub>103</sub> 炉下冶铁遗址〔步云乡云辉村西北1公里·清代〕遗址面积约200平方米,依山挖洞,鹅卵石砌成圆口灶形,高1.5米,内径1.2米,内呈黑色烧结状。遗址上残存石构房基,木炭,矿石及炉筒。距遗址

5米处有一口长方形水池,池子四周方石砌成。

104-A<sub>104</sub> 古炉冶铁遗址〔步云乡古炉村西北·清代〕1984年5月普查发现。古炉村西北两山峡谷间盛产铁矿,遗址位于坐西向东的山腰间,在文化堆积层的下层发现少许黑色铁渣及矿石。

105-B<sub>1</sub> 丘维录墓〔下都乡璜溪村·宋代〕丘维录,系台湾爱国志士丘逢甲的祖宗。墓占地面积约50平方米,坐西向东,平面呈“风”字形,墓丘土构,面阔9.5米,进深11米。墓丘前立碑,圆首,高0.7米,宽0.44米,上横刻“积厚流光”和对联“广地横天气象,英文龙武精神”。

106-B<sub>2</sub> 李火德墓〔稔田镇丰朗村·宋代·县文物保护单位〕李火德(1184~1270),字丙凤,号闽海,系宋代闽西李姓入闽一世祖。墓占地面积约80平方米,坐西向东,平面呈“风”字形,石砌半圆形挡墙。龟背形墓丘顶立墓碑,圆首,高1.2米,宽0.8米,上刻“种族文明”、“陇西”、“宋始祖李火德太公之墓”,和对联“宋代开基远,杭川衍流长”。墓于清宣统二年(1910)整修。近年闽、粤、赣、桂、台、港、澳、东南亚等地李姓后裔纷纷到此祭祖。

107-B<sub>3</sub> 丘氏祖墓〔溪口乡大丰村·宋代〕墓主生平不详,系二人合葬墓,占地面积约40平方米,坐东向西,平面呈“风”字形,墓丘石构,面宽3米,进深3.2米。条石砌半月形挡墙,三合土封顶。前立墓碑2通,均高0.7米、宽0.5米。左碑刻“宋五世祖考万三郎丘公墓”,右碑刻“宋六世祖考仿郎丘公墓”。墓两侧有石狮和石葫芦各1对。

108-B<sub>4</sub> 范氏祖墓〔蓝溪镇沈田村·宋代〕系范氏一世祖墓,占地面积15平方米,坐东向西,平面呈“风”字形,墓丘石构,面阔3米,进深3.1米。条石砌筑半月形挡墙。龟背形坟顶前立石碑,高0.75米,宽0.45米,上刻“宋一世祖显妣范氏墓”。1985年范氏后裔整修。

109-B<sub>5</sub> 丘三五郎墓〔太拔乡太拔村·宋代〕丘三五郎(1006~1086),系北宋进士,诰授光禄大夫。从宁化石壁迁居上杭太拔,裔孙遍布海内外,仅台湾有40万之多。

墓宋乾道四年(1168)建,清乾隆六年(1741)重修。占地面积183平方米,坐西南向东北,平面呈“风”字形,面阔3米,进深3.1米,墓丘三合土构筑,石砌挡墙。龟背形坟顶前立墓碑,方首,高0.76米,宽0.46米,上横刻“积厚流光”。墓前有石望柱1对,上刻对联“世历四朝昌三百年科第,支传十派绵亿万代簪缨”。

110-B<sub>6</sub> 张化孙墓〔白砂镇茜黄村·宋代〕张化孙,生卒年不详,赐进士,诰授中宪大夫,任汀州府

知府,后裔十万多分布在闽、台、粤、湘、浙、桂和东南亚地区。

墓宋咸淳三年(1267)建,1939年重修。占地面积约1000平方米,坐西向东,平面呈“风”字形,面阔约50米,进深约20米,墓丘三合土和石条构筑。龟背形坟顶前立墓碑,高0.89米,宽1.06米,上刻对联“派盛清河绵世泽,支分闽粤振家声”,横披“克昌厥后”。

#### 111-B<sub>7</sub> 刘秀实墓 [稔田镇官田村·明代]

刘秀实,生卒年不详,稔田官村人,明洪武年间(1368~1398)举人,历任四川顺庆知府、江西饶州知府。永乐年间(1403~1424)告老返乡,在官田上游筑陂圳,引水灌田500多亩,深受乡民爱戴。卒葬大陂山下,民国期间迁葬大陂路坎上。墓占地面积15平方米,坐南向北,平面呈“风”字形,墓丘石砌。龟背形坟顶前立墓碑,方首,高0.7米,宽0.4米,上刻“明饶州知府刘秀实之墓”。

#### 112-B<sub>8</sub> 华时钟墓 [蛟洋乡华家村·清代]

华时钟,生卒年不详,清嘉庆二十一年(1816)举人,道光三年(1823)进士,任安徽太平知县、直隶晋州知州,以息民讼著称,六十七岁时病逝于家。著有《典制粹精史论》、《摭余慎余堂文集》。墓占地面积约40平方米,坐南向北,平面呈“风”字形,墓丘石砌,面阔3米,进深3.1米,条石砌半月形挡墙。龟背形坟顶前立墓碑,方首,高1.05米,宽0.45米,上刻“清敕授文林郎,赐进士,任安徽太平县事,候补知府,晋受奉直大夫,考华时钟之墓”。

#### 113-B<sub>9</sub> 华朝位墓 [蛟洋乡再兴村·清代]

华朝位,生卒年不详,上杭县蛟洋乡人,清中叶进士,晋赠奉直大夫。墓占地面积约40平方米,坐西向东,平面呈“风”字形,面阔2.8米,进深3米,墓丘黄土堆筑。封土堆前立墓碑,方首,高0.7米,宽0.4米,上刻“晋赠奉直大夫华朝位墓”。

#### 114-B<sub>10</sub> 吴德彰墓 [茶地乡竹马村·清代]

吴德彰,生卒年不详,本地人。墓占地面积约30平方米,坐东北向西南,平面呈“风”字形,面阔2.8米,进深3米,墓丘三合土构筑,石砌挡墙。龟背形坟丘顶立墓碑,方首,上横刻“碑峰耸寺”,中竖刻“前清授岁进士,十世祖考讳德彰吴公之墓”,两旁对联“山明排巧,水秀衍长”。

#### 115-B<sub>11</sub> 钟翰杨墓 [茶地乡久泰村·清代]

钟翰杨,生平不详。墓占地面积15平方米,坐北向南,平面呈“风”字形,墓丘三合土构筑,面阔2.8米,进深3米,石砌半月形挡墙。龟背形坟顶前立墓碑,方首,高0.7米,宽0.4米,上刻楷书“皇清诰赠武功将军,十八世祖,讳翰杨、字志高、号步青、钟公原配夫人合墓”,两

侧刻对联“凤诰荣膺清堂生息,龙章龙钩泉址呈辉”。

#### 116-B<sub>12</sub> 李英华墓 [太拔乡院田村·清代]

李英华,生卒年不详,二甲进士,授刑部主事,在京供职20年,充会试受卷官,卒于京馆,归葬于此。墓占地面积约50平方米,平面呈“风”字形,墓丘三合土构筑,石砌半月形挡墙。龟背形坟顶前立墓碑,上刻“进士、刑部主事、会试受卷官李英华之墓”。

#### 117-C<sub>1</sub> 金玉顶石屋 [临城镇白玉村上圆山·宋、明]

宋代始建,明代重修。仿木构石屋,建筑面积25平方米,坐西北向东南,面阔、进深均三间,抬梁式构架,硬山顶。屋内有石雕须弥座禅台等。有明崇祯五年(1632)建的香林墓塔——明代高僧香林大师的藏骨塔。

#### 118-C<sub>2</sub> 西门观音井 [临江镇西门外·明代]

又名“观音井”。明成化二年(1466)凿建,天顺年间(1457~1464)改建。井砖石结构,深8.45米,口径1米,水深1.8米。

#### 119-C<sub>3</sub> 七星井 [临江镇北大路·明代]

又名“关帝庙井”,俗称“龙泉”。明代凿建。井深10余米,离地面约1米的井壁用城墙砖砌成,下层系天然石岩凹入。井口用二块对称石板覆盖成六角形,井盖上凿穿七孔,故名“七星井”。

#### 120-C<sub>4</sub> 上杭文庙 [临江镇解放路·明代·省文物保护单位]

宋嘉定十六年(1223)始建,后毁。明嘉靖二十七年(1548)在原址重建。明、清均有重修。庙占地面积8713平方米,坐北向南,依次为戟门、泮池、棂星门、天井、两边廊庑、大成殿组成。大成殿面阔三间,进深三间,抬梁、穿斗式木构架,重檐歇山顶。尚存戟门、石刻、石雕、石碑等。庙前空坪上立“文武官员至此下马”碑1通,因拓修街道被拆除。

#### 121-C<sub>5</sub> 驷马桥 [临城镇城西村·明代]

宋乾道三年(1167)始建,称通驷桥。庆元五年(1199)垒石为桥,改名驷桥,后毁。明永乐九年(1411)重建石桥,并建桥屋。景泰年间(1450~1456)毁。成化十年(1474)重建,清乾隆六年(1741)重修。单孔石梁桥,南北走向,长15米,宽4米,孔度6米。原有桥屋九开间,用柱40根。1931年,桥屋全毁,桥面以下保存原状。

#### 122-C<sub>6</sub> 云霄阁 [中都镇田背村·明代·县文物保护单位]

明嘉靖年间(1522~1566)始建,万历二十年(1592)、清乾隆三十五年(1770)及1987年重修。阁占地面积289平方米,坐东向西,七层,穿斗式木构架,攒尖顶,葫芦刹,通高20余米。底层方形,二层以上八角形,各层彩画,穹顶绘龙凤。

#### 123-C<sub>7</sub> 三元塔 [中都镇永联村东北1.5公里·明代·县文物保护单位]

明天启七年(1627)始建,

系巡道朱大典路过此地,为祈禳本乡文运兴隆,捐资倡建。七层八角楼阁式砖木结构塔,高20米,占地面积约200平方米,用砖叠涩出檐,内有木梯相通。

124-C<sub>8</sub> 高地阁 [茶地乡高屋村·明代] 又名八角亭。阁占地面积150平方米,7层,穿斗式木构架,八角攒尖顶。底层方形,二层以上八角形,层层有门和窗。一层门楣“高澜砥柱”,二层门楣“德泽普济”,三层门楣“文章千古”。四层以上门窗均镂雕装饰,工艺精美。

125-C<sub>9</sub> 蓝进士坊 [临江镇大忠巷·清代·县文物保护单位] 清雍正年间(1723~1735)为进士蓝正春而立。坊石构,四柱三门三楼,高8.46米,宽7.35米,单檐双披。上层正间竖“恩荣”、“流芳”匾。中层横刻“南京户部贵州清吏司郎中吴湘”。门柱上刻龙凤图案。

126-C<sub>10</sub> 阳明祠 [临江镇政府驻地·清代] 原称“察院行台”。明弘治元年(1488)始建,名“清风亭”。正德十四年(1519)理学家、都察院右金都御史王守仁驻节上杭,遇旱祷雨,改称“时雨亭”。清康熙十九年(1680)重建并改为“社学”。康熙五十六年(1717)改设“阳明书院”。嘉庆年间(1796~1820)由邑绅蓝柱倡议,四乡捐资在阳明书院旧址建“阳明祠”。祠坐北向南,面阔三间,进深二间,抬梁式木构架,硬山顶。咸丰十一年(1861)扩建了上厅和下厅。下厅镶嵌“时雨亭”横匾,上厅设神龛,护屋置王守仁题《时雨记》碑。

C<sub>10-1</sub> 《时雨记》碑 [临江镇·清代·县文物保护单位] 碑首圭形,高0.25米,宽3.04米,厚0.49米,环雕图纹。碑文楷书36行、218字,记载王守仁驻节上杭时祈雨的经过。碑文上部字迹清晰,下部严重剥落。

127-C<sub>11</sub> 石公庙 [庐丰畬族乡中坊村·清代] 清康熙五年(1666)建。庙占地面积约250平方米,坐北向南,依次为山门、前厅、天井、后厅。后厅面阔一间,进深一间,抬梁式木构架,歇山顶。墙壁上有近代彩绘壁画。

128-C<sub>12</sub> 庐丰天后宫 [庐丰畬族乡丰济村西南900米·清代·县文物保护单位] 清道光十五年(1835)建。宫占地面积约1200平方米,坐北向南,依次为山门、前厅、天井、大殿。大殿穿斗式木构架,重檐歇山顶,两旁墙壁上有彩绘壁画。山门前立石旗杆1对,现已毁。大门额悬“天后宫”横匾。

129-C<sub>13</sub> 凌霄阁 [太拔乡院田村·清代] 又名青云梯。清康熙年间(1662~1722)乡人李锡贞募款倡建,嘉庆年间(1796~1820)重修。阁占地面积约200平方米,坐北向南,七层,穿斗式木构架,八角攒尖顶,葫

芦顶刹。一层方形,二层以上八角形。环阁有平房。

130-C<sub>14</sub> 临江阁 [太拔乡坵辉村·清代] 清光绪年间(1875~1908)建。位于深潭石角上,石柱高3米多。门悬草书“临江阁”横匾。

131-C<sub>15</sub> 华氏寅山祠 [蛟洋乡华家村·清代] 又称“华氏统祠”、“华家寅山祠”、“华氏甲山祠”,是清代著名花鸟画家华岳之祖祠。明代始建,明末毁,清顺治年间(1644~1661)重建,康熙年间(1662~1722)及1998年重修。祠占地约150平方米,由大门、前厅、大厅组成。大厅穿斗式木构架,硬山顶。原有四扇嵌屏画,据传是华岳十六岁时所作,1984年毁。祠前原有华岳等人功名旗杆石,毁于“文化大革命”期间。现存木牌匾“父子兄弟科甲”1方。

132-C<sub>16</sub> 安澜桥 [蛟洋乡再兴村·清代] 清乾隆五十年(1785)建。四孔石墩木梁桥,南北走向,长35米,宽1.5米,等跨,舟形墩。墩上叠枕木成梁,桥面铺木板。桥头悬挂行书“安澜桥”木匾。

133-C<sub>17</sub> 华家荫桥 [蛟洋乡华家村·清代] 清嘉庆二十四年(1819)建,原为木构。1923年改建为单孔石拱廊屋桥,南北走向,长34米,宽5.6米,跨度13米。桥屋五开间,用柱24根,穿斗式木构架,悬山顶,高4米。

134-C<sub>18</sub> 存耕堂 [中都镇罗溪村西1公里·清代·县文物保护单位] 俗称“九厅十八井”。清乾隆年间(1736~1795)建。堂占地面积1.3万多平方米,坐北向南,依次为石坪、中大厅、前厅、天井、中厅、后天井、后厅三层楼房及左右楼房。廊屋与主房连成一体,有房舍160间。厅与厢房之间以天井相隔。各走廊相通,称“穿心走马楼”。门楼为石仿木结构,穿斗式,悬山顶,刻有花卉、走兽图案。夯土墙厚1.5米,地面三合土夯筑。

135-C<sub>19</sub> 语口福桥 [旧县乡河东村·清代] 清乾隆九年(1744)建。单孔石拱桥,南北走向,长13米,宽3米,孔跨6米,矢高3米。桥面两侧以条石为栏。桥头立“语口渡”碑。

136-C<sub>20</sub> 百岁牌坊 [下都乡新寨村·清代·县文物保护单位] 清中叶为百岁老人曾荣禄而建。曾荣禄(1715~1819),终年104岁,是上杭南路第一个百岁寿星。坊石构,三楼,高6.5米,宽5米,三层呈塔形,单檐双披。顶端竖刻“圣旨”匾额。柱上刻对联“三万七千秋眼看四朝全盛世,六百二十甲身居五代最高年”。

137-C<sub>21</sub> 腋风亭 [下都乡南蛇渡村东·清代] 清乾隆中期建。亭砖木结构,方形。亭内石刻碑文和浮雕木刻均精致。现淹没于棉花滩水电站库区。

138-C<sub>22</sub> 耸魁塔 [下都乡砂睦村·清代] 清嘉庆十五年(1810)建。五层八角楼阁式砖石结构塔,坐北向南,高17米,石砌基座,三合土塔身墙厚1.5米,面开四窗。第一层门额石长1米,宽0.5米,上刻楷书“耸魁塔”,下款“建于大清嘉庆十五年庚午菊月”。

139-C<sub>23</sub> 永昌桥 [南阳镇南坑村·清代] 清乾隆年间(1736~1795)建。石拱廊屋桥,东西走向,长25米,宽4米,一墩二孔,孔跨分别为6米和4米。桥屋悬山顶,高3米。桥头挂“永昌桥”木匾。

140-C<sub>24</sub> 南阳天后宫 [南阳镇黄坑村北·清代] 清道光年间(1821~1850)建。宫占地面积约300平方米,坐北向南,依次为放生池、山门、前厅、天井、正厅。正厅抬梁式木构架,悬山顶。山门前立石旗杆1根。

141-C<sub>25</sub> 古城德桥 [湖洋乡通桥村·清代·县文物保护单位] 又名古崇德桥。清乾隆四十一年(1776)建。三孔石拱桥,南北走向,长75米,宽6米,中孔跨度16米,南北两孔跨度各6米,无桥栏。桥头原有界碑和牌坊,已毁。

142-C<sub>26</sub> 五福桥 [蓝溪镇蓝溪村·清代·县文物保护单位] 桥右有五显宫,桥左有福田宫,故称五福桥。又称东溪拱桥。清嘉庆年间(1796~1820)建,后多次修缮。单孔石拱桥,东西走向,长20米,宽5.8米。桥中段建五层八角魁星阁。桥两端各铺设台阶。是上杭县单孔跨度最长的石拱桥。现存魁星阁为民国时期重建。

143-C<sub>27</sub> 李氏大宗祠 [稔田镇官田村·清代·省文物保护单位] 为李姓入闽一世祖李火德祖祠。清道光十六年至十九年(1836~1839)建,宣统元年(1909)及1984年大修。祠占地面积约5600平方米,坐北向南,自南而北依次为水池,宽62米、深32米的坪地,石门坊和前厅、中厅、后厅、围屋,左右侧各有两进厢房,规模宏大。石门坊,四柱三门,为三重檐歇山顶,正脊立葫芦。坊中层镶竖匾“恩荣”,坊额横刻“李氏大宗祠”。柱前立抱鼓石,柱上刻对联“丞相将军府,忠臣孝子门”。左右二门各立碑1通。正厅面阔一间,进深三间,穿斗式木构架,悬山顶。两壁摹文天祥遗墨“忠、孝、廉、洁”四个大字,栋梁屏风均绘龙凤花卉图案。

144-C<sub>28</sub> 宝善楼 [稔田镇丰郎村·清代] 富商陈国宝于光绪二十七年(1901)起,耗资50多万两白银,历时13年建成。双圈围楼,占地面积2815平方米,坐北向南,平面呈长方形,面阔五间,墙厚0.4米。内部雕刻装饰精美。

145-C<sub>29</sub> 回龙桥 [官庄畲族乡回龙村·清代] 清同治十二年(1873)建。单孔石拱桥,东西走向,长25

米,宽5米,孔跨19米。桥头立捐资碑6通和清同治年间(1862~1874)本县武状元丁锦堂题“回龙桥”碑1通。现代修公路加宽了桥面。

146-C 东竺寺 [临江镇政府驻地·明代] 宋熙宁年间(1068~1077)始建,称“东塔院”,是县治的钟寮场。乾道三年(1167)随县治迁移至今址,后毁。淳祐十一年(1251)重建,更名“东竺寺”。后屡建屡毁。明成化二年(1466)在原址重建。寺坐北向南,石栅栏山门。中为佛殿,殿内顶施圆形藻井,绘画雕花。佛殿后有法堂和僧舍。左右为禅房。清咸丰十年(1860)在西畔“东竺别业”增建书舍10余间。民国期间,设登俊小学于此。1982年殿堂拆除,建临江镇办公楼。

147-C 安乡桥 [庐丰畲族乡上坊村·明代] 明中期始建,原为木构梁桥。明隆庆四年(1570)改为单孔石拱桥,南北走向,长8米,宽3米,跨度6米。1958年将廊屋拆除,改建成三墩四孔公路桥。

148-C 紫金山桃源洞 [旧县乡石圳村紫金山·明代] 明嘉靖三十六年(1557),由乡人丘嘉周等募资筹建。由于开发金铜矿拆除。

149-C 中峰寺 [旧县乡石圳村紫金山·明代] 明嘉靖三十二年(1553),由邑人丘嘉周及梁京等募建,屡毁屡建。因开发金铜矿拆除。

150-C 五龙寺 [旧县乡石圳村紫金山·明代] 明嘉靖三十二年(1553)邑人丘嘉周等募建。因开发紫金山金铜矿拆除。

151-C 麒麟殿 [旧县乡石圳村紫金山·明代] 明嘉靖三十四年(1555),邑人丘嘉伊、丘嘉周等募建。崇祯末年邑人高守珍重建。因开发金铜矿拆除。

152-D<sub>1</sub> 张恩墓志 [中都镇古坊村·明代] 张恩(1545~1628),中都乡古坊村人。明万历四年(1576)举人,历任山东青州、广东广州府推官,后感于朝政腐败,潜居乡里,卒葬湖洋乡水埔村。1970年发现张恩墓志,高0.78米,宽0.65米,厚0.35米,直下楷书36行、行48字,记述张恩清政廉明事迹。碑存城关东门张德明家。

153-D<sub>2</sub> 紫金山摩崖石刻 [旧县乡石圳村紫金山·明~民国] 位于桃园洞、一天门等处石壁上,有明、清石刻三处:1. 行书“胜景”,字径0.35米,明嘉靖年间(1522~1566)刻。2. 横刻楷书“惟善同登”,字径0.6米,清咸丰九年(1859)秋刻。3. 近代名人李廷英题行书“天然扇”,字径0.20米,民国31年(1942)刻。

154-D<sub>3</sub> 护林碑 [蛟洋乡华家村·清代] 清乾隆年间(1736~1795)刻。碑辉绿岩质,高0.8米,宽0.4米,厚0.39米,额题行书“永远禁碑”。碑文楷书100多字,内容是“谕全乡各村民众,不得独自上山砍伐

树木”的乡规民约。

155 - D<sub>4</sub> 禁无赖碑 [中都镇前锋村·清代] 碑高1米,宽0.45米,厚0.39米,额题“奉宪示禁碑”。碑文400多字,内容为“禁止外方无赖,假乞入境,偷盗财物,结党聚赌”。落款“清乾隆三十五年(1770)捌月二十五日给黄甸合乡立”。

156 - E<sub>1</sub> 太平军文衙旧址 [南阳镇南阳村·清同治三年(1864)] 清同治三年(1864)冬,太平军汪海洋部进驻南阳,文衙设此。

旧址为清中期建筑,一进三厅,两侧为厢房,抬梁式木构架,悬山顶。太平军将领黄登元,又名黄香,在厢房上厅的墙壁上墨书诗三首,字迹大部分模糊不清,可辨“黄香大人不进贡”。

157 - E<sub>2</sub> 太平军武衙旧址 [南阳镇罗屋村·清同治三年(1864)·县文物保护单位] 清同治三年(1864)冬,太平军汪海洋部进驻南阳,武衙设此,历时四个多月。

旧址为清代建筑,占地面积约200平方米,坐西向东,面阔三间,土木结构,硬山顶。太平军在墙壁写下13首诗,其中两首为:“南阳地界扎雄兵,主帅开年灭妖精,若是我王洪福大,主帅下剿复天京”;“陈潭胡廖定灭清,代天行事复金陵,若要征讨和气得,不取中原誓不休。”

158 - E<sub>3</sub> 辛亥光复烈士祠旧址 [临江镇政府驻地·1912年] 1912年建,1926年冬重修。现仅存残墙断壁和门额“辛亥光复烈士祠”。正厅龛上立石碑,碑文介绍辛亥武昌起义上杭籍烈士业绩等。

159 - E<sub>4</sub> 中共上杭支部旧址 [临江镇解放路·1926年·县文物保护单位] 1926年12月,中共上杭支部在此成立,隶属中共广东区委汕头地委,书记温家福。

旧址为建于清末的“常初堂”,两层楼房,占地面积30平方米,坐北向南,木结构,硬山顶。

160 - E<sub>5</sub> 汀属八县社会运动人员养成所旧址 [临江镇亨四街·1927年·省文物保护单位] 1927年3月23日,共产党员林心尧等人在这里创办汀属八县社会运动人员养成所。先后培养了长汀、上杭、武平、永定、连城、宁化、清流、归化(今明溪)八县的农民运动骨干164人。同年5月7日,筹委会主任、中共上杭支部书记林心尧牺牲,养成所被迫封闭。

旧址为1913年建的基督教堂,占地面积213平方米,坐北向南,砖木结构,为前后两栋并列的平房,面阔三间,右侧为厢房。1971年整修。

161 - E<sub>6</sub> 蛟洋农民银行旧址 [蛟洋乡蛟洋村·1927年·县文物保护单位] 1927年冬,福建省最早的

红色金融机构——蛟洋农民银行在此成立,有工作人员3名,发行面额一元和一角两种钞票。1928年3月蛟洋暴动失利后,银行随之解体。

旧址“义合祠”,现已毁。

162 - E<sub>7</sub> 上杭县第一次工农兵代表大会旧址 [临江镇政府驻地·1929年·县文物保护单位] 1929年10月2日,上杭县第一次工农兵代表大会在此召开,会议通过了《打土豪分田地》、《惩办反革命条例》以及有关文化教育的24项决议,成立了上杭县苏维埃政府,主席李立民。

旧址为清光绪二十年(1894)建的西门天主教堂,占地面积364平方米,坐北向南,砖木结构。

163 - E<sub>8</sub> 临江楼(毛泽东旧居) [临江镇临江路52号·1929年·省文物保护单位] 1929年10月上旬,红军第四军攻克上杭城。毛泽东住在临江楼二层东厢房,在此接见了红军第四军的纵队司令胡少海、政治部主任谭震林和闽西地方党组织负责人傅柏翠等,指导闽西革命工作。毛泽东住此期间写下《采桑子·重阳》一词。

旧居“临江楼”,原为“广福隆货栈”。楼面临汀江,占地面积456平方米,坐北向南,砖木结构,一进二厅。现辟为上杭县革命纪念馆。

164 - E<sub>9</sub> 红四军“八大”会址 [临江镇城上小学内·1929年] 1929年9月下旬,在朱德、刘安恭主持下,中共红军第四军第八次代表大会在此召开,会议决定“请毛泽东同志回红四军”。

旧址“太宗庙”,占地面积约150平方米,面阔三间,砖木结构,悬山顶。1994年因扩建校舍拆除。

165 - E<sub>10</sub> 中共闽西第一次代表大会会址 [蛟洋乡蛟洋村·1929年·省文物保护单位] 1929年7月20日,中共闽西第一次代表大会在这里召开,出席代表50余人。毛泽东作为前委代表亲临指导并作报告,为大会修改《政治决议案》。大会总结了1927年以来闽西革命斗争的经验,产生了新的闽西特委(书记邓子恢)。会议期间,毛泽东住在一层左侧。

旧址“蛟洋文昌阁”,清乾隆六年至十九年(1741~1754)建,1918年“广智高级小学”设此。阁占地面积约6000平方米,坐北向南,穿斗式木构架。四层楼,外观似六层,总高22.6米。一、二层方形,二层有回廊。三层以上八角形。顶层为悬柱结构,八角攒尖顶,葫芦刹顶。阁左有天后宫,右有五穀殿,后有镇水亭。

166 - E<sub>11</sub> 才溪乡暴动筹备会旧址 [才溪镇下才村·1929年] 1929年7月,共产党员刘忠在此主持召集才溪乡各界人士,商定才溪暴动事宜。

旧址为清代建的“庄背庙”,占地面积约360平方



米,坐北向南,一进二厅,抬梁式木结构,重檐歇山顶。

167-E<sub>12</sub> 古田会议会址 [古田镇八甲村·1929年·全国重点文物保护单位] 1929年12月28日至29日,中国共产党红军第四军第九次代表大会(史称“古田会议”),在毛泽东、朱德、陈毅的主持下于此召开。会议总结了南昌起义后红军建设的经验,批判了各种错误思想,讨论通过了毛泽东起草的《中国共产党红军第四军第九次代表大会决议案》,选举毛泽东为前敌委员会书记。这次会议制定的建军路线,对党和军队的建设发挥了重大作用。

会址为清道光二十八年(1848)建的“廖氏宗祠”,1917年作为“和声小学”校址,1929年改称“曙光小学”。祠占地面积约820平方米,坐东向西,依次为前庭院,大门、下厅、天井、上厅,两侧有厢房。祠左有荷花池,右有“检阅台”。在前院左侧围墙上保留有红军标语“保护学校,红军05”、“保护邮局”等。会议期间,毛泽东在右厢房的第一间办公和休息。1964年重修。1971~1973年在旧址西边1公里处建“古田会议纪念馆”。

168-E<sub>13</sub> 中共红四军前委旧址 [古田镇八甲村·1929年·县文物保护单位] 1929年12月中旬,红军第四军前敌委员会、政治部驻此。前委书记毛泽东、政治部主任陈毅在这里居住。毛泽东在此起草了《中国共产党红军第四军第九次代表大会决议案》。

旧址是清嘉庆十三年(1808)建的“松荫堂”,占地面积988.83平方米,坐西向东,两进三厅,抬梁式木构架,悬山顶。

169-E<sub>14</sub> 红四军司令部旧址 [古田镇八甲村·1929年] 1929年12月,红军第四军进驻古田镇,司令部设此。军长朱德在这里居住。

旧址为清代建筑,占地面积约500平方米,坐东向西,抬梁式木构架,悬山顶,一进三厅,左右有厢房。

170-E<sub>15</sub> 中共闽西特委旧址 [古田镇苏家坡村·1929年·县文物保护单位] 1929年下半年到次年春,中共闽西特委机关设此。毛泽东于1929年10~11月在此指导闽西特委工作,亲自指导举办闽西党员干部培训班,创办平民小学等。

旧址是明末建筑,占地面积1105平方米,坐北向南,二进二厅,砖木结构,硬山顶。

171-E<sub>16</sub> “早康会议”会址 [白砂镇上早康村·1929年·县文物保护单位] 1929年6月8日,红军第四军军长朱德在此召开红军第四军前委扩大会议,史称“早康会议”,制定了出击闽中的战略方案,形成红军第四军军史上著名的“七月分兵”。

会址为明万历四十六年(1618)始建的楼房,占地

面积约500平方米,坐东向西,土木结构,硬山顶。

172-E<sub>17</sub> 才溪列宁台 [才溪镇才溪村马道坝·1930年·县文物保护单位] 1930年4月,为纪念列宁诞辰60周年在此建亭,称“列宁台”。后成为才溪人民集会,报名参军,慰劳红军,文艺表演等活动场所。

台占地面积约1600平方米,高15米,砖木结构,五个拱门,正面拱顶浮雕雄狮图案。

173-E<sub>18</sub> 赖坊村毛泽东旧居 [古田镇赖坊村·1930年·县文物保护单位] 1930年1月,毛泽东在此期间写下了《星星之火、可以燎原》一文,批判对革命前途的悲观论调,强调建立农村革命根据地是促进革命高潮到来的重要条件,从理论上解决了中国革命道路的问题。

旧址是1922年建的“协成店”,占地面积约300平方米,坐西向东,砖木结构,一进二厅楼房,面阔三间。

174-E<sub>19</sub> 南阳会议遗址 [南阳镇南阳村北·1930年·县文物保护单位] 1930年6月中旬,毛泽东在此召开了工农红军第四军前敌委员会和中共闽西特委联席会议(史称“南阳会议”),通过了“富农问题”、“流氓问题”等决议案,研究了红军建设和闽西革命根据地有关政策问题,对土地革命斗争起了指导作用。

旧址为清咸丰元年(1851)建的“龙田书院”,清末设为高等小学,1929年设“南阳区高级劳动小学”。占地面积约3670平方米,坐北向南,砖木结构楼房。1934年冬被国民党军烧毁。1986年5月在此立“南阳会议遗址”碑。

175-E<sub>20</sub> 大洋坝红军医院旧址 [溪口乡大洋坝村·1931年·县文物保护单位] 1931年春,红军医院从龙岩小池迁此。医院设有中、西、内、外等医科,并附设制药厂,罗化成任院长。同年10月,医院迁往白砂赖坑。

旧址为清乾隆四十五年(1780)建的“复兴楼”,占地面积1462平方米,坐西向东,土木结构,四合院式四层楼房。

176-E<sub>21</sub> 南阳红军兵工厂旧址 [南阳镇茶溪村·1933年] 1933年秋,福建省军区在此设立了兵工厂,主要制造枪、弹和土手雷,同时修理枪械。

旧址系民宅,占地面积约300平方米,土木结构,两进,左右有厢房,悬山顶。

177-E<sub>22</sub> 黄腊坑红军医院旧址 [南阳镇茶溪村·1933年·县文物保护单位] 1933年秋,福建省军区后方留守处闽西医院第三分院设此,后改为第二分院。内设护士室、医疗室、手术室、中西药房、伤员房、病房和传染病房。先后医治过红军伤病员2000多人。

旧址为清代建筑,占地面积1 856平方米,坐北向南,砖木结构,围屋式,一进三厅,左右有厢房,抬梁式木构架,悬山顶。

178-E<sub>23</sub> 才溪乡调查会址和光荣亭 [才溪镇中兴村·1933年·省文物保护单位] 1933年11月下旬,毛泽东到才溪做社会调查,在此召集才溪乡区委书记、区苏维埃政府主席、工人代表、农民代表和耕田队长,开调查会。在调查的基础上,总结才溪人民革命斗争的经验,写下了《乡苏工作的模范——才溪乡》,即《才溪调查》。

调查会址为1920年建的楼房,占地面积1 134平方米,坐北向南,砖木结构,面阔三间,二进平房,两侧为厢房,房内雕梁画栋。

1934年1月,在全苏第二次工农兵代表会上,才溪乡被评为中央革命根据地的第一模范乡,并在上才村建立光荣亭以示表彰。1934年4月亭被反动派烧毁。1956年在原址上重建,面阔三间,进深两间,共七个拱门,高15米,毛泽东为之题额。

179-E<sub>24</sub> 代英县苏维埃政府旧址 [太拔乡太拔村·1933年·县文物保护单位] 1933年10月,代英县苏维埃政府在此成立。同年底在此成立了中共代英县委及红军代英独立营。

旧址“崇德楼”,占地面积约300平方米,土木结构,面阔四间,二层楼房,硬山顶。

180-E<sub>25</sub> 丰稔寺战斗旧址 [稔田镇镇岐村·1945年·县文物保护单位] 1945年4月,刘永生率领的王涛支队奇袭了驻扎在此的国民党保安第三团机枪连,击毙敌军20余人,缴获大量弹药武器。

旧址为“天后宫”,占地面积约300平方米,坐南向北,依次为前厅、中厅、后厅,有两个天井,中厅面阔三间,砖木结构,重檐歇山顶。现被棉花滩水电站淹没。

181-E<sub>26</sub> 蛟洋烈士纪念碑 [蛟洋乡蛟洋村·1975年·县文物保护单位] 1930年1月,为纪念革命斗争中英勇牺牲的烈士,在村路旁立碑纪念。后被毁。1975年在此建革命烈士纪念亭,亭内竖石碑,高1.55米,宽0.8米,正面刻楷书“纪念碑”,背面刻38位烈士姓名。

## 武 平 县

1-A<sub>1</sub> 腾里遗址 [平川镇七坊村北500米·青铜时代] 1988年1月发现。遗址面积约5 000平方米。采集有灰硬陶片。陶片纹饰有双线网格纹、席纹、方格纹等,可辨器形有罐。

2-A<sub>2</sub> 李屋牌遗址 [平川镇七坊村北1公里·

青铜时代] 1988年1月发现。遗址面积约1万平方米,在相对高度约5米的山丘上。采集有石铍、石铎和灰硬陶片。陶片纹饰有曲折纹、弦纹等,可辨器形有壶、尊。

3-A<sub>3</sub> 钳子里遗址 [平川镇七坊村北800米·青铜时代] 1988年1月发现。遗址面积约1万平方米。采集有灰硬陶片。陶片纹饰有回纹、篦点纹、菱形平线纹、方格纹等,可辨器形有罐。

4-A<sub>4</sub> 岔角子遗址 [平川镇七坊村东3公里·青铜时代] 1988年1月发现。遗址面积约1万平方米,在相对高度约100米的山丘上。采集有石铎和灰硬陶杯。

5-A<sub>5</sub> 下瑶前遗址 [平川镇七坊村东南1公里·青铜时代] 1988年1月发现。遗址面积约1.5万平方米,在相对高度约20米的山丘上。采集有石铎、砺石和灰硬陶片。陶片纹饰有曲折纹等,可辨器形有壶。

6-A<sub>6</sub> 乌石坑遗址 [平川镇七坊村东南1.2公里·青铜时代] 1958年发现。遗址面积约2 100平方米。采集有灰硬陶片。陶片纹饰有水波纹、网纹、方格纹等,可辨器形有罐。

7-A<sub>7</sub> 长排里遗址 [平川镇七坊村东南2公里·青铜时代] 1958年发现。遗址面积约900平方米。采集有灰硬陶片。陶片纹饰有篮纹、绳纹等,可辨器形有鼎。

8-A<sub>8</sub> 伯公岭遗址 [平川镇七坊村东北1公里·青铜时代] 1988年1月发现。遗址面积约400平方米,在相对高度约40米的山丘上。采集有石铎、砺石和灰硬陶片。陶片纹饰有篮纹、曲折纹、方格纹、弦纹、雷纹等,可辨器形有杯、壶、钵。

9-A<sub>9</sub> 寨后遗址 [平川镇七坊村东北2公里·青铜时代] 1958年发现。遗址面积约4 800平方米。采集有灰硬陶片。陶片纹饰有篮纹、方格纹、粗席纹等,可辨器形有罐等。

10-A<sub>10</sub> 场后遗址 [平川镇县良种场北200米·青铜时代] 1958年发现。遗址面积约8 000平方米。采集有有段石铎和灰硬陶片。陶片纹饰有席纹、双线网纹、篮纹、方格纹等,可辨器形有豆、盘、尊、罐等。

11-A<sub>11</sub> 院后遗址 [平川镇红东村东南2公里·青铜时代] 1988年1月发现。遗址面积约2 000平方米。采集有石铎和灰硬陶片。陶片纹饰有菱形线纹、米字纹、双线方格纹、方格纹等,可辨器形有罐、尊等。

12-A<sub>12</sub> 隘寨下遗址 [平川镇西厢村西600米·青铜时代] 1988年1月发现。遗址面积约180平方米,在相对高度约100米的山丘上。采集有石铎和灰硬陶片。陶片纹饰有曲折纹、圆圈纹等,可辨器形有罐。

13-A<sub>13</sub> 土墩遗址 [平川镇西厢村西 800 米·青铜时代] 1988 年 1 月发现。遗址面积约 4 000 平方米。采集有灰硬陶片。陶片纹饰有篮纹、曲折纹、米字纹、编织纹、回纹、篦点纹、方格纹、三角形组合纹等,可辨器形有瓮、罐、鼎等。

14-A<sub>14</sub> 后岭遗址 [平川镇西厢村西北 1 公里·青铜时代] 1988 年 1 月发现。遗址面积约 3 000 平方米,在相对高度约 100 米的山丘上。采集有灰硬陶片。陶片纹饰有篮纹、网格纹、雷纹、方格纹、回纹等,可辨器形有罐、尊等。

15-A<sub>15</sub> 花园里遗址 [平川镇西厢村西北 2.8 公里·青铜时代] 1988 年 1 月发现。遗址面积约 25 平方米,在相对高度约 30 米的山丘上。采集有灰硬陶片。陶片纹饰有菱形纹、方格纹等,可辨器形有罐。

16-A<sub>16</sub> 牛轭塘口遗址 [平川镇西厢村西南 1.3 公里·青铜时代] 1988 年 1 月发现。遗址面积约 225 平方米,在相对高度约 15 米的山丘上。采集有石铍、石铎和灰硬陶片。陶片纹饰有曲折纹、方格纹等,可辨器形有罐等。

17-A<sub>17</sub> 埂上遗址 [平川镇西厢村西南 1.5 公里·青铜时代] 1988 年 1 月发现。遗址面积约 400 平方米。采集有灰硬陶片。陶片纹饰有菱形网格纹、方格纹、弦纹等,可辨器形有罐。

18-A<sub>18</sub> 且龙背遗址 [平川镇西厢村东北 2 公里·青铜时代] 1988 年 1 月发现。遗址面积约 400 平方米。采集有灰硬陶片。陶片纹饰有回纹、方格纹、曲折纹、双线网格纹等,可辨器形有尊、罐等。

19-A<sub>19</sub> 小径背遗址 [平川镇兴南村南 1 公里·青铜时代] 1937 年 6 月,厦门大学林惠祥教授首次调查发掘,出土和采集有石器 80 多件,器形有凿、铲、有段铍、铍等;灰硬陶片 900 多片,陶片纹饰有鳞纹、之字纹、米字纹等 36 种,可辨器形有尊、孟、豆等。1988 年 1 月复查,遗址面积约 6 700 平方米,采集有石铍和灰硬陶片。陶片纹饰有篮纹、方格纹、夔纹、鳞纹等,可辨器形有罐、壶。

20-A<sub>20</sub> 万塘里遗址 [平川镇兴南村西 1.2 公里·青铜时代] 1988 年 1 月发现。遗址面积约 900 平方米。采集有灰硬陶片。陶片纹饰有回纹、网格纹、方格纹、夔纹等,可辨器形有罐等。

21-A<sub>21</sub> 亭子岭下遗址 [平川镇兴南村西 1.5 公里·青铜时代] 1988 年 1 月发现。遗址面积约 2 500 平方米。采集有灰硬陶片。陶片纹饰有方格纹、网格纹、菱形回纹、三线菱形乳钉组合纹等,可辨器形有罐、尊等。

22-A<sub>22</sub> 狮壁下遗址 [平川镇兴南村西南 800

米·青铜时代] 1937 年发现,1958 年、1988 年 1 月复查。遗址面积约 5 000 平方米,相对高度约 340 米。采集有灰硬陶片。陶片纹饰有曲折纹、三角形组合纹、方格纹、方格纹等,可辨器形有豆、罐、尊等。

23-A<sub>23</sub> 畚箕窝遗址 [平川镇城南村东南 800 米·青铜时代] 1988 年 1 月发现。遗址面积约 1 500 平方米,在相对高度约 25 米的山丘上。采集有石铍和灰硬陶片。陶片纹饰有篮纹、曲折纹、方格纹、米字纹等,可辨器形有罐等。

24-A<sub>24</sub> 大头岗遗址 [平川镇城南村东南 3 公里·青铜时代] 1988 年 1 月发现。遗址面积约 250 平方米。采集有灰硬陶片。陶片纹饰有双线网格纹、梯格纹等,可辨器形有罐。

25-A<sub>25</sub> 夹子背遗址 [平川镇城南村东南 1 公里·青铜时代] 1958 年发现。遗址面积约 1.2 万平方米。采集有灰硬陶片。陶片纹饰有回纹、曲折纹、方格纹等,可辨器形有罐。

26-A<sub>26</sub> 义冢山遗址 [平川镇城南村东南 2.5 公里·青铜时代] 1958 年发现。遗址面积约 400 平方米。采集有网纹灰硬陶片,可辨器形有罐。

27-A<sub>27</sub> 天坪亭遗址 [岩前镇灵岩村西南 800 米·青铜时代] 1988 年 1 月发现。遗址面积约 2 400 平方米。采集有石铍和泥质红陶片、泥质黑陶片、泥质灰陶片和灰硬陶片等。陶片纹饰有夔纹、回纹、粗网纹、方格纹等,可辨器形有罐。

28-A<sub>28</sub> 溪背山遗址 [岩前镇峰贵村东 800 米·青铜时代] 1988 年 1 月发现。遗址面积约 1 500 平方米。采集有石铍、石铎和灰硬陶片。陶片纹饰有篮纹、云雷纹、网格纹、方格纹、席纹等,可辨器形有罐。

29-A<sub>29</sub> 对角窝遗址 [岩前镇伏虎村北 700 米·青铜时代] 1958 年发现。遗址面积约 800 平方米。采集有石铍和灰硬陶片。陶片纹饰有双线网格纹、网纹、篮纹、叶脉纹、梯格纹、方格纹等,可辨器形有尊、罐等。

30-A<sub>30</sub> 新屋背遗址 [岩前镇李坊村北 1 公里·青铜时代] 1988 年 1 月发现。遗址面积约 600 平方米。采集有灰硬陶片。陶片纹饰有篮纹、方格纹等,可辨器形有罐等。

31-A<sub>31</sub> 燕子凸遗址 [岩前镇宁洋村西北 500 米·青铜时代] 1988 年 1 月发现。遗址面积约 500 平方米。采集有灰硬陶片。陶片纹饰有篮纹、网纹等,可辨器形有罐等。

32-A<sub>32</sub> 东山凸遗址 [岩前镇宁洋村北 300 米·青铜时代] 1988 年 1 月发现。遗址面积约 800 平方米。采集有灰硬陶片。陶片纹饰有曲折纹、编织纹

等,可辨器形有罐等。

33-A<sub>33</sub> 汾水凹遗址 [十方镇白土村南 800 米·青铜时代] 1988 年 1 月发现。遗址面积约 800 平方米。采集有灰硬陶片。陶片纹饰有方格纹、篮纹等,可辨器形有罐、盆等。

34-A<sub>34</sub> 寨背坑遗址 [十方镇白土村东南 600 米·青铜时代] 1988 年 1 月发现。遗址面积约 1.05 万平方米,在相对高度约 50 米的山丘上。采集有灰硬陶片。陶片纹饰有编织纹、曲折纹和弦纹组合,可辨器形有罐等。

35-A<sub>35</sub> 新塘背遗址 [十方镇白土村西南 1 公里·青铜时代] 1988 年 1 月发现。遗址面积约 900 平方米。采集有石铤、石镞和灰硬陶片。陶片纹饰有菱形回纹、曲折纹等,可辨器形有罐、壶。

36-A<sub>36</sub> 珊瑚塘遗址 [十方镇集贤村西北 2 公里·青铜时代] 1988 年 1 月发现。遗址面积约 4 000 平方米。采集有石铤和灰硬陶片。陶片纹饰有篮纹、弦纹、网纹、双线菱形纹、方格纹、双线方格纹、席纹等,可辨器形有罐。

37-A<sub>37</sub> 鲜水遗址 [十方镇鲜水村西北 600 米·青铜时代] 1988 年 1 月发现。遗址面积约 25 平方米。采集有灰硬陶片。陶片纹饰有篮纹、方格纹、网纹、回纹等,可辨器形有罐、尊等。

38-A<sub>38</sub> 烟火寨遗址 [十方镇彭寨村南 400 米·青铜时代] 1988 年 1 月发现。遗址面积约 600 平方米。采集有灰硬陶片。陶片纹饰有夔纹、方格纹、三角形组合纹等,可辨器形有罐、尊等。

39-A<sub>39</sub> 摇钱岭遗址 [十方镇彭寨村南 1.2 公里·青铜时代] 1988 年 1 月发现。遗址面积约 700 平方米。采集有灰硬陶片。陶片纹饰有夔纹、网纹、方格纹、回纹与方格纹组合等,可辨器形有尊、罐等。

40-A<sub>40</sub> 洋官坪遗址 [十方镇彭寨村北 1 公里·青铜时代] 1988 年 1 月发现。遗址面积约 1 000 平方米。采集有残铜铤和灰硬陶片及原始瓷豆。陶片纹饰有曲折纹、双线网纹、双线方格交叉纹、网纹、方格纹、弦纹等,可辨器形有罐、豆、瓮等。

41-A<sub>41</sub> 大蓝岗遗址 [十方镇彭寨村西北 1.5 公里·青铜时代] 1988 年 1 月发现。遗址面积约 600 平方米。采集有灰硬陶片。陶片纹饰有方格纹、菱形纹、双线菱形网格纹、粗刻划纹等,可辨器形有尊、罐、豆等。

42-A<sub>42</sub> 龙背岭遗址 [十方镇彭寨村东南 1.5 公里·青铜时代] 1988 年 1 月发现。遗址面积约 800 平方米,在相对高度约 45 米的山丘上。采集有石铤和灰硬陶片。陶片纹饰有曲折纹、席纹等,可辨器形有

盆、罐。

43-A<sub>43</sub> 乌石头遗址 [十方镇彭寨村东南 1 公里·青铜时代] 1988 年 1 月发现。遗址面积约 900 平方米。采集有灰硬陶片。陶片纹饰有方格纹、绳纹、粗刻划纹等,可辨器形有罐、豆等。

44-A<sub>44</sub> 官地遗址 [十方镇彭寨村东北 1 公里·青铜时代] 1988 年 1 月发现。遗址面积约 600 平方米。采集有灰硬陶片。陶片纹饰有网格纹、双线网格纹、细绳纹、篮纹、席纹等,可辨器形有罐、盆、壶等。

45-A<sub>45</sub> 称子岗遗址 [十方镇彭寨村东北 500 米·青铜时代] 1988 年 1 月发现。遗址面积约 525 平方米。采集有灰硬陶片。陶片纹饰有回纹、方格纹、网纹等,可辨器形有罐、器釜等。

46-A<sub>46</sub> 寨顶遗址 [十方镇彭寨村东北 100 米·青铜时代] 1988 年 1 月发现。遗址面积约 600 平方米。采集有灰硬陶片。陶片纹饰有方格纹、细方格纹等,可辨器形有瓮、罐、钵等。

47-A<sub>47</sub> 茶山顶遗址 [十方镇高梧村北 1.5 公里·青铜时代] 1988 年 1 月发现。遗址面积约 400 平方米。在山顶采集有灰硬陶片。陶片纹饰有夔纹、粗网纹、方格纹等,可辨器形有罐等。

48-A<sub>48</sub> 大河背遗址 [中山镇城中村西北 1.1 公里·青铜时代] 1988 年 1 月发现。遗址面积约 1 000 平方米。在西向和西北向两个山丘上采集有灰硬陶片。陶片纹饰有编织纹、曲折纹等,可辨器形有罐等。

49-A<sub>49</sub> 沙下后遗址 [中山镇城中村西北 1 公里·青铜时代] 1988 年 1 月发现。遗址面积约 150 平方米。采集有灰硬陶片。陶片纹饰有方格纹,可辨器形有罐等。

50-A<sub>50</sub> 观音岭遗址 [中山镇城中村南 1.2 公里·青铜时代] 1988 年 1 月发现。遗址面积约 200 平方米。采集有石铤和灰硬陶片。陶片纹饰有曲折纹、双线网格纹等,可辨器形有罐。

51-A<sub>51</sub> 石岩岭遗址 [中山镇城中村南 1 公里·青铜时代] 1988 年 1 月发现。遗址面积约 200 平方米。采集有残石铤和灰硬陶片。陶片纹饰有篮纹、曲折纹、方格纹、菱形纹、双线方格纹等,可辨器形有罐、尊等。

52-A<sub>52</sub> 倒窝子遗址 [城厢乡园丁村西 1.5 公里·青铜时代] 1958 年发现。遗址面积约 150 平方米。采集有灰硬陶片。陶片纹饰有席纹、网纹、方格纹等,可辨器形有罐等。

53-A<sub>53</sub> 牛窝岭遗址 [城厢乡园丁村西北 1.5 公里·青铜时代] 1958 年发现。遗址面积约 1 050 平方米。采集有灰硬陶片。陶片纹饰有席纹、米字纹、绳

纹、方格纹等,可辨器形有罐。

54-A<sub>54</sub> 东山凹遗址〔城厢乡园丁村西北1公里·青铜时代〕1958年发现。遗址面积约100平方米。采集有方格纹灰陶壶残片。

55-A<sub>55</sub> 阵凹东遗址〔城厢乡园丁村西北1.4公里·青铜时代〕1988年1月发现。遗址面积约300平方米。采集有石环残件和灰硬陶片。陶片纹饰有粗刻划纹、绳纹、曲折纹、网纹、弦纹、方格纹等,可辨器形有罐。

56-A<sub>56</sub> 大窝里遗址〔城厢乡园丁村西南1.7公里·青铜时代〕1958年发现。遗址面积约2475平方米,在东南向的三个山丘上。采集有夹砂灰陶片、灰硬陶片。陶片纹饰有篮纹、曲折纹、方格纹、网纹、回纹等,可辨器形有尊、罐、盆、豆等。

57-A<sub>57</sub> 寨子顶遗址〔城厢乡园丁村东北1公里·青铜时代〕1988年1月发现。遗址面积约1500平方米,在相对高度约80米的山丘上。采集有素面印纹陶片。陶片可辨器形有鼎、壶。

58-A<sub>58</sub> 徐屋遗址〔城厢乡下东村北1公里·青铜时代〕1988年1月发现。遗址面积约400平方米,在相对高度约50米的山丘上。采集有夹砂灰陶片、灰硬陶片。陶片纹饰有曲折纹、弦纹、三角曲折纹和乳钉纹组合等,可辨器形有釜、壶等。

59-A<sub>59</sub> 黄土岭遗址〔城厢乡下东村北1.4公里·青铜时代〕1988年1月发现。遗址面积约100平方米,在相对高度约70米的山丘上。采集有灰硬陶片。陶片纹饰有篮纹、曲折纹等,可辨器形有壶、盆、罐。

60-A<sub>60</sub> 杜排岗遗址〔城厢乡文溪村北2公里·青铜时代〕1958年发现。遗址面积约150平方米,在相对高度约25米的山丘上。采集有石铎、石铎和灰硬陶片。陶片纹饰有曲折纹、人字纹等,可辨器形有鼎。

61-A<sub>61</sub> 南山遗址〔城厢乡文溪村南1公里·青铜时代〕1958年发现。在山顶采集到素面夹砂灰陶片。

62-A<sub>62</sub> 文溪岭遗址〔城厢乡文溪村西北700米·青铜时代〕1988年1月发现。遗址面积约2800平方米,在相对高度约30米的山丘上。采集有石铎和灰硬陶片。陶片纹饰有长格纹、方格纹、曲折纹、篮纹等,可辨器形有罐、壶、豆。

63-A<sub>63</sub> 后龙山遗址〔城厢乡文溪村东北1.5公里·青铜时代〕1958年发现。遗址面积约2000平方米,在相对约50米的山丘上。采集有石铎和灰硬陶片。陶片纹饰有曲折纹、方格纹等,可辨器形有罐等。

64-A<sub>64</sub> 宝盖山顶遗址〔城厢乡始通村北500米·青铜时代〕1958年发现。遗址面积约1000平方

米,在相对高度约40米的山丘上。采集有石铎和灰硬陶片。陶片纹饰有曲折纹、方格纹、粗刻划纹等,可辨器形有罐、豆、尊等。

65-A<sub>65</sub> 羊子坳遗址〔城厢乡始通村北1公里·青铜时代〕1958年发现。遗址面积约2000平方米,在相对高度约300米的山丘上。采集有残石器和灰硬陶片。陶片纹饰有曲折纹、方格纹、长短格纹等,可辨器形有罐、壶。

66-A<sub>66</sub> 沙背壁遗址〔城厢乡东岗村南1公里·青铜时代〕1958年发现。遗址面积约300平方米。采集有灰硬陶片。陶片纹饰有方格纹等,可辨器形有罐。

67-A<sub>67</sub> 腰陂岙遗址〔城厢乡东岗村南900米·青铜时代〕1958年发现。遗址面积约525平方米,分布于东南两个山坡上。在东坡采集有灰硬陶片,陶片纹饰有曲折纹、方格纹、网纹、席纹、圆圈纹等,可辨器形有壶。在南坡采集有石铎、石铎和灰硬陶片,陶片纹饰有网纹、双线网格纹、三线网格纹、菱形席纹、绳纹、曲折纹、梯格纹、菱形席纹、绳纹、曲折纹、梯格纹、圆圈纹等,可辨器形有罐、壶。

68-A<sub>68</sub> 东山下遗址〔城厢乡东岗村西南1公里·青铜时代〕1958年发现。遗址面积约750平方米,分布于东南走向两座山丘上。采集有灰硬陶片。陶片纹饰有网纹、双线网纹、方格纹、米字纹等,可辨器形有罐、壶、豆等。

69-A<sub>69</sub> 寺腊遗址〔城厢乡东岗村西南900米·青铜时代〕1988年1月发现。遗址面积约400平方米。采集有灰硬陶片。陶片纹饰有方格纹、编织纹、米字纹、菱形线纹等,可辨器形有罐。

70-A<sub>70</sub> 世下寨遗址〔城厢乡东岗村西南850米·青铜时代〕1958年发现。遗址面积约1050平方米。采集有残铜铎和灰硬陶片。陶片纹饰有方格纹、水波纹、席纹、菱形线纹等,可辨器形有罐。

71-A<sub>71</sub> 竹高塘遗址〔城厢乡东云村西1.1公里·青铜时代〕1988年1月发现。遗址面积约300平方米。采集有灰硬陶片。陶片纹饰有方格纹、绳纹、梯格纹、双线网格纹等,可辨器形有罐等。

72-A<sub>72</sub> 长窝里遗址〔城厢乡东云村西1公里·青铜时代〕1988年1月发现。遗址面积约5000平方米。采集有灰硬陶片。陶片纹饰有方格纹,可辨器形有罐。

73-A<sub>73</sub> 狗形窝遗址〔城厢乡东云村西500米·青铜时代〕1958年发现。遗址面积约2.25万平方米。采集有灰硬陶片。陶片纹饰有回纹、网纹、方格纹、夔纹、三角组合纹等,可辨器形有罐、盘、瓮等。

74 - A<sub>74</sub> 凤姑山遗址 [城厢乡东云村西 700 米·青铜时代] 1958 年发现。遗址面积约 5 000 平方米,分布于南北两个山丘上。采集有石铤和灰硬陶片。陶片纹饰有方格纹、粗方格纹、网格纹、粗网格纹、重环纹、菱形乳丁纹、回纹等,可辨器形有瓮、尊、罐、钵、豆等。

75 - A<sub>75</sub> 荷树头遗址 [城厢乡东云村西北 1 公里·青铜时代] 1958 年发现。遗址面积约 400 平方米。采集有灰硬陶片。陶片纹饰有方格纹、粗网格纹、凸弦纹斜线组合等,可辨器形有罐、尊等。

76 - A<sub>76</sub> 大嶺背遗址 [城厢乡东云村西北 300 米·青铜时代] 1988 年 1 月发现。遗址面积约 300 平方米。采集有灰硬陶片。陶片纹饰有方格纹、双线网格纹等,可辨器形有罐等。

77 - A<sub>77</sub> 杨屋遗址 [城厢乡东云村南 500 米·青铜时代] 1958 年发现。遗址面积约 600 平方米。采集有灰硬陶片。陶片纹饰有回纹、方格纹等,可辨器形有罐。

78 - A<sub>78</sub> 长炮窝遗址 [城厢乡东云村北 1 公里·青铜时代] 1958 年发现。遗址面积约 7 500 平方米。采集有灰硬陶片及原始青瓷片。陶片纹饰有方格纹、篦点纹、变体回纹、弦纹网纹组合等,可辨器形有豆、瓮、罐、钵、盘等。

79 - A<sub>79</sub> 王屋遗址 [城厢乡灵通村西南 1.2 公里·青铜时代] 1988 年 1 月发现。遗址面积 225 平方米。采集有残石器和灰硬陶片。陶片纹饰有双线网格纹,可辨器形有罐等。

80 - A<sub>80</sub> 马凹里遗址 [城厢乡灵通村西 800 米·青铜时代] 1988 年 1 月发现。遗址范围不明显。采集有残石铤和灰硬陶片。陶片纹饰有曲折纹,可辨器形有壶。

81 - A<sub>81</sub> 溪子背遗址 [城厢乡上东村西 850 米·青铜时代] 1958 年发现。遗址面积约 400 平方米。采集有灰硬陶片。陶片纹饰有回纹、网纹、方格纹,可辨器形有罐等。

82 - A<sub>82</sub> 石子垠遗址 [城厢乡上东村北 1.3 公里·青铜时代] 1988 年 1 月发现。遗址面积约 400 平方米。采集有石铤 2 件、石戈 1 件。

83 - A<sub>83</sub> 尤鱼岗遗址 [城厢乡上东村东 1.5 公里·青铜时代] 1988 年 1 月发现。遗址面积约 2 000 平方米。在山顶散布较多陶片,采集有石铤、石铤和灰硬陶片。陶片纹饰有方格纹、菱形线纹等,可辨器形有罐、鼎。

84 - A<sub>84</sub> 园墩岭遗址 [城厢乡始通村东南 1 公里·青铜时代] 1958 年发现。遗址面积约 160 平方

米。采集有灰硬陶片。陶片纹饰有席纹、方格纹、菱形线纹与回纹等,可辨器形有罐。

85 - A<sub>85</sub> 兔子冢遗址 [城厢乡南通村西 1.3 公里·青铜时代] 1958 年发现。遗址面积约 800 平方米。采集有灰硬陶片。陶片纹饰有夔纹、粗网格纹、网纹等,可辨器形有罐。

86 - A<sub>86</sub> 金钟山遗址 [城厢乡南通村西 1.2 公里·青铜时代] 1988 年 1 月发现。遗址面积约 4 500 平方米。采集有灰硬陶片。陶片纹饰有曲折纹、方格纹、粗网纹、夔纹等,可辨器形有罐。

87 - A<sub>87</sub> 亭子岗遗址 [城厢乡南通村北 500 米·青铜时代~战国] 1958 年调查发现。遗址面积约 5 万平方米,在相对高度约 10 米的山丘上。采集有青铜鼎残件和灰硬陶片。陶片纹饰有菱形平线纹与方格纹组合等,可辨器形有豆、尊、罐。

88 - A<sub>88</sub> 下镇东遗址 [万安乡下镇村东 1 公里·青铜时代] 1988 年 1 月发现。遗址面积约 1 万平方米。采集有灰硬陶片。陶片纹饰有水波纹、方格纹等,可辨器形有罐。

89 - A<sub>89</sub> 萝卜头遗址 [万安乡下镇村东 900 米·青铜时代] 1988 年 1 月发现。遗址面积约 1 万平方米。采集有灰硬陶片。陶片纹饰有方格纹、曲折纹、网纹、弦纹、双线菱形纹等,可辨器形有罐、壶。

90 - A<sub>90</sub> 下山壁遗址 [万安乡下镇村东南 1 公里·青铜时代] 1988 年 1 月发现。遗址面积约 1 000 平方米。采集有灰硬陶片。陶片纹饰有方格纹等,可辨器形有罐。

91 - A<sub>91</sub> 上山壁遗址 [万安乡下镇村东南 800 米·青铜时代] 1988 年 1 月发现。遗址面积约 200 平方米。采集有夹砂灰陶片、灰硬陶片。陶片纹饰有曲折纹、方格纹等,可辨器形有釜、罐等。

92 - A<sub>92</sub> 坑尾遗址 [万安乡下镇村东北 2.7 公里·青铜时代] 1988 年 1 月发现。遗址面积约 600 平方米,在相对高度约 5 米的山丘上。采集有方格纹灰硬陶片,可辨器形有罐、尊等。

93 - A<sub>93</sub> 茶山遗址 [万安乡上镇村东 2 公里·青铜时代] 1988 年 1 月发现。遗址面积约 90 平方米。采集有灰硬陶片。陶片纹饰有网纹、方格纹等,可辨器形有罐、盆等。

94 - A<sub>94</sub> 石壁下遗址 [万安乡上镇村东 1.8 公里·青铜时代] 1988 年 1 月发现。遗址面积约 600 平方米,在相对高度约 20 米的山丘上。采集有石铤和灰硬陶片。陶片纹饰有曲折纹、编织纹,可辨器形有尊、罐等。

95 - A<sub>95</sub> 石榴岗遗址 [万安乡上镇村东南 1 公

里·青铜时代] 1988年1月发现。遗址面积约600平方米。采集有灰硬陶片。陶片纹饰有曲折纹、方格纹、粗刻划纹等,可辨器形有罐、盆。

96-A<sub>96</sub> 卵子岭遗址 [万安乡上镇村东北3公里·青铜时代] 1988年1月发现。遗址面积约860平方米,在西北和北向两处相对高度约25米的半山坡上。采集有石铤和灰硬陶片。陶片纹饰有篮纹、双线菱形纹、网纹、绳纹等,可辨器形有罐。

97-A<sub>97</sub> 屋背山遗址 [万安乡上镇村东北2.2公里·青铜时代] 1958年发现。遗址面积约750平方米,整座山丘散布较多灰硬陶片。陶片纹饰有网纹、水波纹、方格纹、绳纹、篮纹、弦纹等,可辨器形有罐、盂。

98-A<sub>98</sub> 李树岗遗址 [万安乡上镇村西北1.5公里·青铜时代] 1958年发现。遗址面积约4万平方米。采集有灰硬陶片。陶片纹饰有方格纹、双线网纹、菱形纹等,可辨器形有罐、尊等。

99-A<sub>99</sub> 馒头岗遗址 [万安乡上镇村西北2.3公里·青铜时代] 1958年发现。遗址面积约1万平方米。采集有灰硬陶片。陶片纹饰有曲折纹、菱格纹等,可辨器形有罐。

100-A<sub>100</sub> 前山遗址 [万安乡上镇村东900米·青铜时代] 1988年1月发现。遗址面积约5000平方米,在相对高度约20米的山丘上,采集有灰硬陶片。陶片纹饰有曲折纹、方格纹等,可辨器形有罐等。

101-A<sub>101</sub> 凹子山遗址 [万安乡贤溪村东1公里·青铜时代] 1988年1月发现。遗址面积约1000平方米,在相对高度约30米的山丘上。采集有灰硬陶片。陶片纹饰有篮纹、网纹、双线网格纹、曲折纹等,可辨器形有釜、壶。

102-A<sub>102</sub> 榴里岗遗址 [万安乡贤溪村东200米·青铜时代] 1988年1月发现。遗址面积约750平方米。采集有灰硬陶片。陶片纹饰有曲折纹、方格纹、水波纹、弦纹、菱形纹等,可辨器形有罐、壶。

103-A<sub>103</sub> 黄泥塘遗址 [万安乡贤溪村东北1公里·青铜时代] 1958年发现。遗址面积约1750平方米。采集有灰硬陶片。陶片纹饰有粗网格纹、双线网纹、绳纹、曲折纹、长格纹、网纹等,可辨器形有罐。

104-A<sub>104</sub> 罗屋角遗址 [万安乡贤溪村西350米·青铜时代] 1988年1月发现。遗址面积约400平方米,在相对高度约80米的山丘上。采集有石铤和灰硬陶片。陶片纹饰有曲折纹、方格纹、弦纹、篮纹、刻划纹等,可辨器形有罐、尊、豆等。

105-A<sub>105</sub> 泮子岗遗址 [万安乡贤溪村西南1公里·青铜时代] 1988年1月发现。遗址面积约2500平方米,在相对高度约90米的山丘上。采集有灰

硬陶片。陶片纹饰有曲折纹、圆圈纹、编织纹等,可辨器形有罐、壶等。

106-A<sub>106</sub> 学堂子遗址 [万安乡五里村东1.1公里·青铜时代] 1988年1月发现。遗址面积约1万平方米。采集有灰硬陶片。陶片纹饰有方格纹、双线网纹、回纹、绳纹等,可辨器形有罐、盆。

107-A<sub>107</sub> 沙岗遗址 [万安乡五里村东1.2公里·青铜时代] 1988年1月发现。遗址面积约1万平方米。采集有石铤和灰硬陶片。陶片纹饰有夔纹、粗网纹、双线网纹、方格纹等,可辨器形有罐、盘、釜等。

108-A<sub>108</sub> 三口塘遗址 [万安乡五里村南800米·青铜时代] 1988年1月发现。遗址面积约2万平方米。采集有夹砂灰褐陶片、灰硬陶片。陶片纹饰有网纹、方格纹、席纹,可辨器形有釜、罐等。

109-A<sub>109</sub> 上冯坊遗址 [象洞乡联坊村东300米·青铜时代] 1988年1月发现。遗址面积约1000平方米,在相对高度约50米的山丘上。采集有石铤和灰硬陶片。陶片纹饰有曲折纹、网纹等。可辨器形有罐、尊等。

110-A<sub>110</sub> 岗下遗址 [象洞乡联坊村东南1.5公里·青铜时代] 1988年1月发现。遗址面积约800平方米。采集有石铤和灰硬陶片。陶片纹饰有篮纹、粗刻划纹、双线网纹、绳纹、方格纹等,可辨器形有罐。

111-A<sub>111</sub> 拳头坪遗址 [象洞乡联坊村东南1.4公里·青铜时代] 1988年1月发现。遗址面积约700平方米。采集有石环、石块和灰硬陶片。陶片纹饰有粗刻划纹、篮纹、方格纹、席纹等,可辨器形有罐、壶、盆等。

112-A<sub>112</sub> 张坑岫遗址 [象洞乡联坊村东南1公里·青铜时代] 1958年发现。遗址面积约9000平方米。采集有灰硬陶片。陶片纹饰有篮纹、曲折纹、梯格纹等,可辨器形有罐等。

113-A<sub>113</sub> 下冯坊遗址 [象洞乡联坊村北1.2公里·青铜时代] 1988年1月发现。遗址面积约900平方米。采集有灰硬陶片。陶片纹饰有方格纹、双线网格纹,可辨器形有罐、器釜等。

114-A<sub>114</sub> 宫角头遗址 [象洞乡联坊村北1.3公里·青铜时代] 1988年1月发现。遗址面积约600平方米。采集有灰硬陶片。陶片纹饰有粗篮纹、网格纹、双线菱形纹、方格纹等,可辨器形有罐等。

115-A<sub>115</sub> 联坊遗址 [象洞乡联坊村西北2公里·青铜时代] 1988年1月发现。遗址面积约100平方米。采集有灰硬陶片。陶片纹饰有篮纹、曲折纹、弦纹、圆圈纹等,可辨器形有鼎、壶等。

116-A<sub>116</sub> 赖屋后遗址 [象洞乡东寨村东北1公里·青铜时代] 1988年1月发现。遗址面积约600

平方米。采集有石铤、砺石和灰硬陶片。陶片纹饰有篮纹、鳞纹、曲折纹、细双线菱形纹等,可辨器形有壶。

117 - A<sub>117</sub> 赖屋遗址 [象洞乡东寨村东南 1 公里·青铜时代] 1988 年 1 月发现。遗址面积约 1 500 平方米。采集有石铤、石铤和灰硬陶片。陶片纹饰有双线网格纹、三线网格纹、细方格纹、席纹等,可辨器形有罐。

118 - A<sub>118</sub> 上罗坑遗址 [象洞乡沾洋村南 800 米·青铜时代] 1988 年 1 月发现。遗址面积约 600 平方米,在相对高度约 25 米的山丘上。采集有石铤和灰硬陶片。陶片纹饰有鳞纹、曲折纹等,可辨器形有罐等。

119 - A<sub>119</sub> 赖坊遗址 [象洞乡沾洋村南 1 公里·青铜时代] 1988 年 1 月发现。遗址面积约 600 平方米。采集有石铤和灰硬陶片。陶片纹饰有篮纹、曲折纹、鳞纹等,可辨器形有罐。

120 - A<sub>120</sub> 沾洋遗址 [象洞乡沾洋村西南 500 米·青铜时代] 1988 年 1 月发现。遗址面积约 2 500 平方米。采集有石铤、石铤和灰硬陶片。陶片纹饰有篮纹、曲折纹、菱形席纹、鳞纹等,可辨器形有罐。

121 - A<sub>121</sub> 观音塘遗址 [象洞乡沾洋村西 2 公里·青铜时代] 1988 年 1 月发现。遗址面积约 1 500 平方米。采集有灰硬陶片。陶片纹饰有篮纹、双线网纹、绳纹、曲折纹、方格纹等,可辨器形有罐、盆。

122 - A<sub>122</sub> 背乌顶遗址 [象洞乡沾洋村西 300 米·青铜时代] 1988 年 1 月发现。遗址面积约 1 000 平方米。采集有石铤和灰硬陶片。陶片纹饰有网纹、曲折纹、双线菱形纹等,可辨器形有尊、罐等。

123 - A<sub>123</sub> 黄泥岗遗址 [象洞乡官坑村东南 1 公里·青铜时代] 1988 年 1 月发现。遗址面积约 1 500 平方米。采集有石铤和灰硬陶片。陶片纹饰有绳纹、弦纹、网格纹、双线网格纹等,可辨器形有尊、罐。

124 - A<sub>124</sub> 沙公坑遗址 [象洞乡官坑村东南 800 米·青铜时代] 1988 年 1 月发现。遗址面积约 4 000 平方米。采集有石铤和灰硬陶片。陶片纹饰有篮纹、网格纹、双线菱形纹、梯格纹等,可辨器形有罐。

125 - A<sub>125</sub> 土楼子遗址 [象洞乡官坑村东南 500 米·青铜时代] 1988 年 1 月发现。遗址面积约 2 100 平方米。采集有石铤、石铤和灰硬陶片。陶片纹饰有双线网格纹、网格纹、曲折纹、篮纹、方格纹等,可辨器形有罐、尊、盆、豆等。

126 - A<sub>126</sub> 侧面山遗址 [象洞乡东寨村北 1.2 公里·青铜时代] 1988 年 1 月发现。遗址面积约 600 平方米。采集有石铤、石铤、有段石铤和灰硬陶片。陶片纹饰有篮纹、叶脉纹、曲折纹、刻划纹、方格纹等,可辨

器形有罐、壶等。

127 - A<sub>127</sub> 寨米顶遗址 [武东乡陈埔村西 500 米·青铜时代] 1988 年 1 月发现。遗址面积约 600 平方米,在相对高度约 75 米的山丘上。采集有灰硬陶片。陶片纹饰有曲折纹、方格纹等,可辨器形有壶。

128 - A<sub>128</sub> 陈岗上遗址 [武东乡陈埔村西南 1 公里·青铜时代] 1988 年 1 月发现。遗址面积约 750 平方米,在相对高度约 20 米的山丘上。采集有石铤和夹砂红陶片、灰硬陶片。陶片纹饰有篮纹、曲折纹等,可辨器形有釜、壶。

129 - A<sub>129</sub> 下山遗址 [武东乡黄埔村南 700 米·青铜时代] 1988 年 1 月发现。遗址面积约 1.6 万平方米。采集有灰硬陶片。陶片纹饰有网格纹、曲折纹、方格纹、席纹等,可辨器形有罐、壶。

130 - A<sub>130</sub> 上山遗址 [武东乡黄埔村西南 1 公里·青铜时代] 1988 年 1 月发现。遗址面积约 800 平方米。采集有灰硬陶片。陶片纹饰有曲折纹、网纹、方格纹等,可辨器形有罐。

131 - A<sub>131</sub> 赤岭里遗址 [武东乡黄埔村东北 800 米·青铜时代] 1988 年 1 月发现。遗址面积约 1 200 平方米。采集有灰硬陶片。陶片纹饰有篮纹、曲折纹、弦纹、方格纹等,可辨器形有罐。

132 - A<sub>132</sub> 石炉坑遗址 [武东乡三峙村东南 500 米·青铜时代] 1988 年 1 月发现。遗址面积约 3 500 平方米。采集有石铤、石矛、石铤和灰硬陶片。陶片纹饰有篮纹、粗网纹、双线网纹、席纹、方格纹、绳纹、曲折纹、弦纹等,可辨器形有壶、罐等。

133 - A<sub>133</sub> 水库山遗址 [武东乡六甲村西南 1 公里·青铜时代] 1988 年 1 月发现。遗址面积约 1.2 万平方米。采集有石铤和灰硬陶片。陶片纹饰有篮纹、编织纹、曲折纹、方格纹、双线菱格纹等,可辨器形有盆。

134 - A<sub>134</sub> 中心岗遗址 [武东乡丰田村东 200 米·青铜时代] 1988 年 1 月发现。遗址面积约 1 000 平方米。采集有灰硬陶片。陶片纹饰有篮纹、粗网格纹、梯格纹、网纹、双线网纹、三线网纹、绳纹等,可辨器形有罐、尊等。

135 - A<sub>135</sub> 中间堂遗址 [武东乡四维村南 400 米·青铜时代] 1988 年 1 月发现。遗址面积约 1 500 平方米。采集有灰硬陶片。陶片纹饰有粗网格纹、网纹、双线网格纹、梯格纹、席纹等,可辨器形有罐、尊等。

136 - A<sub>136</sub> 连坡后遗址 [中堡镇远富村西 1.2 公里·青铜时代] 1988 年 1 月发现。遗址面积约 2.5 万平方米。采集有灰硬陶片。陶片纹饰有方格纹、方格交叉纹、篮纹等,可辨器形有罐等。

137 - A<sub>137</sub> 早岗头遗址 [中堡镇远富村西北 1.7



公里·青铜时代] 1988年1月发现。遗址面积约1500平方米,在相对高度约10米的山丘上。采集有石铤、石镞和灰硬陶片。陶片纹饰有篮纹、曲折纹、弦纹等,可辨器形有罐。

138-A<sub>138</sub> 崩岗里遗址 [中堡镇远富村西北1.2公里·青铜时代] 1988年1月发现。遗址面积约1万平方米,在相对高度约60米的山丘上。采集有灰硬陶片。陶片纹饰有篮纹、曲折纹、方格纹、网格纹、席纹、圆圈纹等,可辨器形有尊、罐等。

139-A<sub>139</sub> 坎子岗遗址 [中堡镇远富村北600米·青铜时代] 1988年1月发现。遗址面积约600平方米。采集有灰硬陶片。陶片纹饰有篮纹、方格纹、曲折纹、双线网纹等,可辨器形有罐等。

140-A<sub>140</sub> 仔羊遗址 [中堡镇中堡村南200米·青铜时代] 1988年1月发现。遗址面积约1800平方米,在相对高度约20米的山丘上。采集有灰硬陶片。陶片纹饰有鳞纹、曲折纹、圆圈纹等,可辨器形有罐等。

141-A<sub>141</sub> 下坪山遗址 [中堡镇中堡村西北200米·青铜时代] 1988年1月发现。遗址面积约1500平方米。采集有灰硬陶片。陶片纹饰有篮纹、刻划纹、双线网纹、网纹、席纹等,可辨器形有罐。

142-A<sub>142</sub> 寨子岗遗址 [中堡镇林坑村东南1公里·青铜时代] 1988年1月发现。遗址面积约700平方米。采集有灰硬陶片。陶片纹饰有篮纹、双线网格纹、长短格纹、曲折纹等,可辨器形有罐、尊等。

143-A<sub>143</sub> 下背岭遗址 [中堡镇大坪村东南200米·青铜时代] 1988年1月发现。遗址面积约4000平方米。采集有灰硬陶片。陶片纹饰有夔纹、网纹、方格纹、绳纹等,可辨器形有罐。

144-A<sub>144</sub> 乌鸦岭遗址 [永平乡帽村西800米·青铜时代] 1958年发现。遗址面积约4000平方米。采集有灰硬陶片。陶片纹饰有网纹、绳纹等,可辨器形有罐。

145-A<sub>145</sub> 赤岗背遗址 [永平乡帽村西南500米·青铜时代] 1958年发现。遗址面积约3000平方米。采集有灰硬陶片。陶片纹饰有篮纹、粗刻划纹等,可辨器形有罐。

146-A<sub>146</sub> 高狮遗址 [永平乡帽村西北800米·青铜时代] 1988年1月发现。遗址面积约1500平方米,在相对高度约20米的山丘上。采集有灰硬陶片。陶片纹饰有篮纹、曲折纹、绳纹、方格纹等。

147-A<sub>147</sub> 新采岭遗址 [永平乡田背村东南100米·青铜时代] 1988年1月发现。遗址面积约500平方米,在相对高度约10米的山丘上。采集有灰硬陶片。陶片纹饰有篮纹、曲折纹、圆圈纹、方格纹等,可辨

器形有罐。

148-A<sub>148</sub> 凹上山遗址 [永平乡孔下村南700米·青铜时代] 1988年1月发现。遗址面积约3500平方米。采集有灰硬陶片。陶片纹饰有篮纹、双线网格纹、曲折纹等,可辨器形有罐、壶。

149-A<sub>149</sub> 茶头岭遗址 [桃溪镇小澜村西1.2公里·青铜时代] 1988年1月发现。遗址面积约1500平方米。采集有灰硬陶片。陶片纹饰有双线网格纹等,可辨器形有罐等。

150-A<sub>150</sub> 富堂里遗址 [桃溪镇小澜村西南1.5公里·青铜时代] 1958年发现。遗址面积约2800平方米,在相对高度约40米的山丘上。采集有石铤、石镞和灰硬陶片。陶片纹饰有篮纹、叶脉纹、曲折纹、方格纹等,可辨器形有罐、尊等。

151-A<sub>151</sub> 桃地凹遗址 [桃溪镇桃溪村南1.4公里·青铜时代] 1988年1月发现。遗址面积约3000平方米。采集有灰硬陶片。陶片纹饰有叶脉纹、曲折纹、方格纹等,可辨器形有尊、罐等。

152-A<sub>152</sub> 湘店山遗址 [湘店乡尧山村北200米·青铜时代] 1988年1月发现。遗址面积约700平方米。采集有石铤、陶拍和夹砂陶片、灰硬陶片。陶片纹饰有篮纹、曲折纹、方格纹、网纹、弦纹、双线网格纹等,可辨器形有罐、尊、豆等。

153-A<sub>153</sub> 狮形岭遗址 [湘店乡店下村北300米·青铜时代] 1988年1月发现。遗址面积约3500平方米。采集有灰硬陶片。陶片纹饰有篮纹、粗网格纹、双线网格纹、网纹、梯格纹等,可辨器形有罐。

154-A<sub>154</sub> 两头塘遗址 [湘店乡湘洋村西南·青铜时代] 1988年1月发现。遗址面积约1000平方米。采集有石铤、石戈和灰硬陶片。陶片纹饰有篮纹、绳纹、曲折纹等,可辨器形有罐等。

155-A<sub>155</sub> 河岗山遗址 [大禾乡大禾村西600米·青铜时代] 1988年1月发现。遗址面积约2000平方米。采集有石铤和灰硬陶片。陶片纹饰有篮纹、双线网纹、方格纹、曲折纹、弦纹等,可辨器形有罐、尊、豆等。

156-A<sub>156</sub> 刘屋遗址 [万安乡五里村东1.1公里·青铜时代~西汉] 1988年1月发现。遗址面积约8000平方米,分布于东、西、南三个山丘。采集有石铤和灰硬陶片。陶片纹饰有米字纹、水波纹、三角纹、篮纹、网格纹、绳纹、弦纹、方格纹、席纹、菱形线纹等,可辨器形有罐、甗、豆等。

157-A<sub>157</sub> 社墩上遗址 [十方镇集贤村东南1公里·战国前期] 1982年,村民在挖土时发现越式青铜剑2件,剑首作浅喇叭状,圆茎,上有凸箍两道,剑身

隆脊起棱,宽0.04~0.05米,通长分别为0.495米和0.375米。由武平县博物馆收藏。〔《福建文博》1983年第1期〕

158-A<sub>158</sub> 李纲读书堂遗址〔平川镇西厢村西5公里·宋代〕抗金名相李纲(1083~1140),字伯纪,福建邵武人。宋宣和元年(1119)被贬为剑州沙县监税兼武平知县后,于西山建读书堂,又称忠定堂,在这里读书并集众讲习。读书堂平面呈长方形,面阔13米,进深6米。现仅存石墙基,残长2米,宽0.3米。

159-A<sub>159</sub> 大布瓷窑址〔岩前镇大布村·宋代〕1988年1月发现。窑址面积约1200平方米,地面有大量瓷片和匣钵等窑具等。采集有瓷盘、碗、碟、盂等残片。釉色多为影青和白釉,器物下部及圈足无釉。胎质白、细密。素面为主,有刻划纹。

160-A<sub>160</sub> 武平故城〔平川镇政府驻地·宋~明〕宋绍兴四年(1134)始筑城,设三门:东为“永平”,南为“南安”,西为“人和”。明弘治十三年(1500)建砖城,周长约2.37公里,高约6.2米,有城垛1530个,设四个城门:“喜迎门”、“南平门”、“秋成门”、“北高门”。现存宋代建的南安门和部分砖墙基。南安门为石砌拱门,进深9.5米,宽3.34米,城内门通高4.3米、门洞高3米,城外门通高6.32米、门洞高4.9米。

161-A<sub>161</sub> 万安堡址〔万安乡上镇村·明代〕俗称“城子里”。明洪武年间(1368~1398)武平县尹魏侃夫卸任后定居万安,为御防贼寇率百姓筑成。堡平面近椭圆形,东西长约400米,南北宽约500米。夯土堡墙周长约1.5公里,高约6米,宽约2.5米。原有城垛和四个城门,现仅存部分墙基。

162-A<sub>162</sub> 武平所城址〔中山镇老城村·明代〕明洪武二十四年(1391)始筑,平面呈三角形,砖包土墙,东西长约400米,南北宽约600米,周长约1.3公里。正德元年(1506)至嘉靖十九年(1540)在旧城东北隅增筑新城和片月城,新城平面不规则,片月城平面呈半圆形,三城并立。原有城楼5座,城门8个:“迎恩门”、“永安门”、“平定门”、“常乐门”、“通济门”、“朝阳门”、“水门”和“文明门”。现仅存残城墙20.1米和“迎恩门”。城门石砌拱形,进深12.9米,内侧高4.5米、宽3.6米,外侧高4.1米、宽2.8米,顶部横刻楷书“迎恩门”。尚存城楼石柱残段2根,上刻楷书“人间文字无权全凭阴德,天上主司有眼独看心田”。县博物馆收藏有“平定门”石匾,高0.53米,宽1.32米,厚0.095米。中部横刻楷书“平定门”,右侧竖刻“洪武貳拾肆年建立”,左侧竖刻两行“崇祯元年(1628)冬月重修”、“清康熙甲戌年(1694)正堂□□□□张□□重修”。

163-A<sub>163</sub> 岩前城址〔岩前镇灵岩村·明代〕

明崇祯五年至六年(1632~1633),由知府竺继良、同知王色中、上杭知县陈正中勘址,汀州府及武平、上杭两县捐银1万余两建成。城平面呈椭圆形,城墙由石、砖构筑,东西长约700米,南北宽约600米,高4.8米,宽2.5米。设城门4座:称“喜迎门”、“靖远门”、“阜安门”、“宝良门”,均有城楼。现仅存西城“靖远门”的一段石城墙,残高3.84米,残宽1.3米。

164-A<sub>164</sub> 四姑寨址〔武东乡美和村西南3公里·清代〕寨在海拔988米山上,依山势而筑,占地面积约5000平方米,平面呈椭圆形,东西长约600米,南北宽800米。石砌寨墙,厚1.4米,最高处6米。东、东南、南、西各设一石寨门。寨门高2~2.3米,宽1.8米,进深1.4米。寨中残留有数间房基。

165-A<sub>165</sub> 云霄寨址〔湘店乡七里村南1.4公里·清代〕俗称八里城。清咸丰年间(1851~1861)筑。寨平面略呈三角形,蜿蜒于三座山头,贯穿十个自然村,东西长约600米,南北宽约800米,周长约2.5公里。现仅存约20米长的土石混砌寨墙,残高2米,宽2.5米。城中保安宫内有石碑2通,碑文记载奉官府之命、为了躲避太平天国军的袭击而建此寨。

166-B<sub>1</sub> 何大郎墓〔岩前镇宁洋村·宋代·县文物保护单位〕何大郎(892~992),庐江县人。后梁乾化元年(911)甲榜进士,龙德元年(921)授授福建宁化县尹。后唐天成元年(926)卸任后迁居武平岩前,后移居宁洋。墓占地面积103平方米,坐南向北,平面呈“风”字形,墓丘表层抹灰泥,墓前有半圆形墓坪。龟背形墓顶前立墓碑,方首,高0.83米,宽0.59米,正中刻楷书“始祖、唐进士、任宁化知县、大郎何公之墓”,两侧分别刻“二世祖五郎公”、“清乾隆辛丑(1781)吉旦重修”、“武平县、嘉应州、上杭县嗣孙同立”。

167-B<sub>2</sub> 练渊文墓〔象洞乡塘背村·宋代〕练渊文(1224~?),曾任宁化教谕,是洋贝村练氏开基始祖。墓清乾隆四十九年(1784)重修,占地面积124平方米,坐西北向东南,平面呈“风”字形,墓丘表层抹灰泥。龟背形坟顶前立墓碑,圆首,高0.93米,宽0.53米,正中刻楷书“开基始祖豪渊文练公张安人三位墓”,两侧分别刻“公元一九九七年丁丑岁仲秋月重修”、“男成孝、曾、孟、忠、颜”、“五大房永祀”。两边墓墙有楹联。

168-B<sub>3</sub> 刘三郎墓〔湘店乡湘湖村·元代〕刘三郎,生卒年不详,号二夫。元末从长汀移居湘湖村,是湘湖刘氏开基始祖。墓建于元末,清康熙三十一年(1692)重修,占地面积104平方米,坐西北向东南,平面呈“风”字形,墓丘砖砌。龟背形坟顶前立墓碑,圆首,高0.62米,宽0.47米,正中刻楷书“元开基一世祖、字

三郎、号二夫、刘老大人考妣邱氏十九娘孀人合墓”。碑两旁石墙上分别刻“大清壬申年(1692)春月吉旦”、“五世孙德川之嗣孙重修”。

169-B<sub>4</sub> 危孟鲁墓〔中山镇老城村·明代〕危孟鲁(1435~?),又名孟武,祖籍江西瑞金。明天顺三年(1459)奉旨调武平所(今中山镇)剿寇有功,恩封世袭将军,受命镇守所城,后落籍开基。墓始建年代不详,1995年重修,占地面积约110平方米,坐南向北,平面呈“风”字形,墓丘表面抹灰泥。墓前有半圆形墓坪。龟背形坟顶前立墓碑,圆首,高1.16米,宽0.53米。正中刻楷书“恩封世袭将军危公始祖孟鲁妣黄氏老府君安人之坟墓”,两侧刻“时公元一九九五年岁次乙亥仲春月重修”、“男仕玄孙用仁、义、礼、智”、“危氏家庭自治会敬立”。

170-B<sub>5</sub> 刘隆墓〔湘店乡店下村·明代〕刘隆(1377~1449),字伯盛,号守庸,武平湘湖人,官至山西按察司僉事、加升大理寺卿、总督边储。墓建于明正统十四年(1449),清康熙五十二年(1713)重修,占地面积约100平方米,坐北向南,平面呈“风”字形,墓丘用鹅卵石叠砌。龟背形坟顶前立墓碑,高1.02米,宽0.65米,上刻楷书“明进士、任山西督察院、加升大理寺卿、总督边储,刘公、讳隆、字伯盛、号守庸,元配夫人罗口合墓”。两旁石墙上刻“大清癸巳(1713)季冬月吉旦”、“三房嗣孙重修”。

171-C<sub>1</sub> 崇真观〔平川镇红东村·明代·县文物保护单位〕俗称老城隍庙。明洪武十三年(1380)建,嘉靖三十三年(1554)及清代多次维修。祀显佑和慈惠夫人。观占地面积384平方米,坐东向西,依次为门楼、下厅、正厅。正厅面阔三间,进深三间,穿斗式木构架,歇山顶。柱础有八角形、圆形和海棠形,上雕刻动物、人面兽身和花卉纹饰。下厅为穿斗式木构架,硬山顶。柱础均八角形,上刻花卉。门楼高6.7米,用条石砌成,面阔三间,进深二间。门额刻“崇真观”,下端有浮雕双龙戏珠和双狮戏球。大门楹联“崇尚仁义好,真观古今同”。

172-C<sub>2</sub> 李氏宗祠〔平川镇红东村·明代·县文物保护单位〕俗称“蛇形祠堂”。明隆庆二年(1568)建,崇祯七年(1634)、清康熙二十三年(1684)、雍正二年(1724)、光绪三十二年(1906)、民国9年(1920)及1995年多次重修。祠占地面积536平方米,坐北向南,依次为门楼、天井、厅堂。厅堂面阔三间,进深二间,穿斗式木构架,硬山顶。厅堂左右有对称的天井和侧屋。门楼开三门。中门两侧屏风板镂雕蟠螭。两边石柱上镌刻“万轴邨侯世泽,百篇学士家风”。中门楹联“西平世第,北海名家”,两旁门楹联为“延平道

脉,忠定官声”和“花砖曳履,柳枝染衣”。祠堂前有坪地、池塘和照壁。

173-C<sub>3</sub> 大井头井〔平川镇红东村·明代〕圆井,石构,井口外径1.64米、内径1.4米,深4.63米,井栏高0.74米。

174-C<sub>4</sub> 杨新角井〔平川镇红东村·明代〕圆井,上部青砖叠砌,下部石砌,口径0.95米,深4.5米,石井栏高0.63米。

175-C<sub>5</sub> 东平王庙〔中山镇新城村·明代〕明正德七年(1512)为纪念唐代御史中丞张巡而建,1945年重修。张巡(709~757),邓州南阳(今河南南阳)人,唐开元年间(713~741)进士,农历7月19日为纪念日。庙占地面积273.6平方米,坐西向东,依次为大门、下厅、天井、两侧廊屋、上厅。上厅面阔三间,进深三间。下厅面阔三间,进深二间。均为穿斗式木构架,悬山顶。梁架雕刻龙、狮。柱础有八角形、圆形和鼓形。上厅南墙上嵌有1945年的重修碑。原有张巡塑像和凉亭已毁。

176-C<sub>6</sub> 相公塔〔中山镇新城村·明代·县文物保护单位〕俗称“溃尾塔”。明嘉靖三十年(1551)建。七层八角楼阁式砖塔,底边长2.2米,残高17.4米。塔身一至五层空心,各层交错设拱门。六、七层实心。砖砌叠涩出檐,葫芦刹顶(已毁)。

177-C<sub>7</sub> 龙屋井〔中山镇新城村·明代〕圆井,青砖叠砌,口径0.68米,深6.85米,石井栏残高0.48米。

178-C<sub>8</sub> 刘氏宗祠〔湘店乡湘湖村·明代·县文物保护单位〕明永乐年间(1403~1424)建,清康熙六年(1667)、宣统二年(1910)重修。祠占地面积434平方米,坐西北向东南,依次为门楼、门厅、天井、左右厢房、正堂。正堂面阔三间,进深四间,穿斗式木构架,悬山顶。石砌大门,门上嵌“进士”木匾。门上刻楹联“藻采高翔文传鸣凤,湖山清淑居号蟠龙”;“冠豸家声远,探骊世泽长”;“五忠垂宋室,八哲著闽邦”。门前右侧有石旗杆,清道光五年(1825)立,“文化大革命”期间上端及方斗被毁。现残高4.5米,下端方形,两侧有夹柱石。旗杆上刻“瓜瓞义门冠平川,柏台仁里昌世族”;“乾隆乙未(1775)科中式贡元刘汉溪暨道光乙酉(1825)科中式贡元刘为麟立”。

179-C<sub>9</sub> 练家祠〔象洞乡登塘尾村·明代〕明永乐年间(1403~1424)洋贝练氏八世祖玉素公建。祠占地面积156平方米,坐东向西,依次为大门、门厅、天井、两侧回廊、藻井和正堂。正堂面阔三间,进深二间,穿斗式木构架,悬山顶。门厅进深2.7米。柱础有圆柱形和覆盆形,地面铺砖,石铺天井,大门两旁墙上开

圆孔方形石窗。门外立石狮。祠左前方有石旗杆3根。

**C<sub>9-1</sub> 石旗杆**〔练家祠前·清代〕花岗岩质,并排3根。一根立于清乾隆三年(1738),高9.7米,下端方形,边长0.31米,两侧有夹柱石。中段浮雕蟠龙和卷云,蟠龙上置方斗,方斗上置扁瓜球。上段圆柱形,穿过方斗和扁瓜球向上收敛成尖顶。旗杆一面竖刻“奉旨,乾隆戊午(1738)科中式廿一名举人练绅男,恩授县左堂、例赠儒林郎云书孙,监生职员候选直隶州分州”,横刻“闾湘州”、“孙会”。另外两根分别高9.5米和10米,立于清乾隆十年(1745)和十一年(1746)。下端两侧立夹柱石,上端置方斗,圆形柱向上收分成圆顶。

**180-C<sub>10</sub> 太平山天后宫**〔武东乡袁田村西南2公里·明代〕明崇祯年间(1628~1644)建,历经修缮。宫占地面积232平方米,坐西向东。由池塘、坪地、大门、下厅、天井、两厢房、正厅组成,周以砖墙。正厅面阔三间,进深二间,穿斗式木构架,悬山顶。大门楹联“发迹莆田瞻兴化,显灵坑管仰太平”。山门前有坪地和池塘。

**181-C<sub>11</sub> 东安桥**〔平川镇红东村北门口·明~清〕明代隆庆、万历年间(1567~1620),由生员李汝南捐金并率领李氏族人建。清雍正二年(1724)毁于火。雍正十三年(1735),进士李仑等族人捐资重建。石梁廊屋桥,石砌桥墩,条石铺梁。东西走向,长29.9米,宽16.63米。拱跨2.5米,纵深10米。桥上立柱40根,桥面铺大石板。桥上建神庙4间,商店3间,均坐南向北。中间天后宫面前为回廊客厅,左右两间为鼓乐亭。回廊厅、鼓乐亭、中宫、定光殿部分桥下用枕木承托,其余部分建在实地。1961年以后,因城建需要,桥已拆除,现存石梁一端。

**182-C<sub>12</sub> 灵洞山庙**〔平川镇西厢村·清代·县文物保护单位〕清顺治六年(1649)建,道光七年(1827)及1986年重修。庙占地面积402平方米,坐西向东,依次为大门、下厅、天井、上厅。两侧有对称的厢房。门墙八字形。上厅、下厅均为穿斗式木构架,悬山顶。下厅内墙上嵌清道光七年《灵洞山碑记》。碑文记述宁波天童寺和尚恒觉师徒到此,当地施主王文光捐田捐款为建庙及香灯之用。另有清嘉庆年间(1796~1820)“乐捐田碑记”和“观音会碑”残段。

**183-C<sub>13</sub> 石旗杆**〔平川镇红东村·清代〕清乾隆二十九年(1764)建。红花岗岩质,大小相同并排两根。旗杆圆柱形,高6米,下端两侧立夹柱石,高2米,面宽0.65米,厚0.37米,断面成半圆形与圆柱吻合。杆上端置方斗,方斗以上渐收分,杆顶端为一小圆球。右侧旗杆楷书竖刻“优衍邑庠生李廷松男邑廪生癸未科”和“恩拔岁进士即冉儒学司训李注立”两行。

左侧旗杆楷书竖刻“大清乾隆二十九年岁次甲申仲春月之吉”。

**184-C<sub>14</sub> 梁野山庙**〔永平乡与城厢乡交界处·清代〕始建年代不详,清康熙六十一年(1722)重建,“文化大革命”期间遭破坏。1979年以来多次重修。祀“定光古佛”。庙占地面积426平方米,坐东南向西北,墙体、梁、柱均石构。依次为台基、门楼、前厅、天井、上厅。东北、西南面各为对称的天井和厢房。石砌台基高0.55米。台基上山门两侧立圆形抱鼓石。前厅面阔三间,进深一间。上厅面阔三间,进深二间。天井阔3米,进深2米。上厅八角檐柱上刻对联“祝南面帝星万岁亿万岁普照乾坤,愿西方佛法千秋百千秋大同民物”。门楼面阔七间,进深三间,高3.8米,门额刻“白云胜地”,下沿条石上刻楷书“梁野山”和“时康熙六十一年重建”。门楼两端及下沿浮雕花卉和麒麟。

**185-C<sub>15</sub> 龙源宫**〔象洞乡兰溪堂村·清代〕清顺治十二年(1655)建,康熙五十年(1711)重修,1987年维修。宫占地面积650平方米,坐西向东,由下厅、天井、两侧厢房、上厅组成。上厅、下厅均为穿斗式木构架,悬山顶。上厅墙上嵌“龙源助国尊王签碑”1通,高0.52米,宽1.73米。大门前立石狮1对。两厢房已毁。

**186-C<sub>16</sub> 大阳桥**〔东留乡大阳村·清代·县文物保护单位〕始建年代不详。清康熙三十年(1691)重建,咸丰五至七年(1855~1857)重修。1960年后多次维修。石墩木梁廊屋桥,东西走向,长39米,宽4.3米。二墩、三孔,单向分水舟形墩。石墩上先纵横架二层枕木,再架11根10多米长的圆木做桥梁,梁上横铺短圆木,再铺木板为桥面。桥屋13开间,用64柱,穿斗式木构架,双坡顶。桥栏高1.2米,栏外有雨披,栏内设倚座。桥两端建雨亭,高4米,三开间,穿斗式木构架,硬山顶,正脊和戗脊用鹄尾。桥上有清咸丰七年王海波撰文《重修大阳桥记》木匾。

**187-C<sub>17</sub> 东里楼**〔十方镇熊新村·清代〕俗称“九厅十八井”。清雍正四年(1726)至乾隆二十一年(1756)山东登州知府建。宅占地面积约5640平方米,坐东向西,平面呈长方形,东西长94米,南北宽60米,土木结构楼房,穿斗式木构架,悬山顶。中部是面阔三间的三进厅双层楼房,两侧各有二进厅双层楼房。东面建有前双层后三层的楼房。各楼房既独立又相连。中央主体建筑前为坪院和池塘。池上有对称的木构水榭两座,并与中间砖墙照壁相接。西南向设大门,石框,门额“大夫第”。大门前有石狮一对。南面和北面另开三侧门。

**188-C<sub>18</sub> 成德桥**〔十方镇彭寨村·清代〕清乾隆四十一年(1776)建。民国期间修的龙高公路由此

通过。三孔石拱桥,南北走向,长55米,宽6.3米,高5.8米,两墩,拱跨9米,两端有引桥10米。中央桥拱东面横刻“古成德桥”,旁落款“乾隆丙申(1776)之吉”。桥北端原有范氏贞节牌坊,已毁。

189-C<sub>19</sub> 鹅山书院 [十方镇鲜水村·清代] 清咸丰年间(1851~1861)建。书院占地面积约5400平方米,坐北向南,平面呈“回”字形。正中建有前、后讲堂两座,均坐东向西,面阔5.3米,前座深7米,后座深6.1米。讲堂前坪地宽敞,四周有住房和教室。堂与堂,堂与室,房与室均有隔道、天井、台阶通连。西北面和南面开大门。南门后设屏风,门上嵌石匾横刻楷书“鹅山书院”四字,高0.53米,宽1.83米。1913年以来,为办鹅山书院几经拆除改建。

190-C<sub>20</sub> 邓坑桥 [大禾乡邓坑村·清代] 清乾隆四年(1739)建,1926年重修。单孔石拱廊屋桥,东南西北走向,长27米,宽5.2米,拱跨15米,桥面铺木板。桥屋九开间,用44根木柱,双坡顶,高4.5米。设栅栏式桥栏。

191-C<sub>21</sub> 均庆寺 [岩前镇灵岩村·清代·县文物保护单位] 宋乾德二年(964)始建,宋咸平元年(998)御封“均庆院”,大中祥符四年(1011)敕赐“均庆护国禅师”。明万历年元(1573)、清乾隆十六年(1751)两次重建。寺占地面积1035平方米,坐北向南,依次为山门、三宝殿、庭院、钟楼、鼓楼(已毁)、千佛楼。三宝殿面阔五间,进深三间,抬梁式木构架,重檐歇山顶,中梁墨书“大清乾隆十六年”。庭院经22级台阶至千佛楼。千佛楼面阔五间,进深11米,用13檩,穿斗式木构架,悬山顶。

192-C<sub>22</sub> 淇澳园 [岩前镇灵岩村西南1公里·清代·县文物保护单位] 清末广东人钟增贤建,1986年后多次维修。园占地面积约6000平方米,坐东向西,依次为上厅、天井、下厅、门楼。门楼面阔6.1米,进深4.9米。园内东有主厅“参化堂”,面阔三间,进深三间;南有“南园”、“青山第一家”、“芝兰室”;北有“云楼”、“得月楼”、“关帝楼”、“文章对台”;西北有“半亩亭”、“琼楼”等建筑。墙和地面均为三合土夯筑。园西侧有池塘,园南侧有花园。整体布局错落有致。现“琼楼”、“云楼”、“半亩亭”和“文章对台”已毁。

C<sub>22-1</sub> 南园 [淇澳园南面·清代] 坐东向西,面阔三间,进深二间,穿斗式木构架,悬山顶,廊宽2.2米。廊外筑1.3米高围墙。围墙上立2根方柱,方柱上半截木质,下半截石质。南园前有长25.5米、宽14.4米的草坪。

C<sub>22-2</sub> 得月楼 [淇澳园北面·清代] 坐北向南,双层楼房,面阔33.6米,进深8.15米,穿斗式木构

架,歇山顶。

C<sub>22-3</sub> 关帝楼 [淇澳园北隅·清代] 坐北向南,双层楼房,面阔三间,进深二间,廊宽1.3米,穿斗式木构架,悬山顶。

193-C<sub>23</sub> 城中天后宫 [中山镇大河背村·清代] 清同治十年(1871)建,1991年重修上厅。宫占地面积170平方米,坐北向南,由上下厅、天井和两厢房组成。上厅面阔三间(11米),进深6.7米,穿斗式木构架,悬山顶。下厅面阔三间,进深8.8米,用9檩。中梁墨书“大清同治拾年岁次辛未孟秋月立”。

194-C<sub>24</sub> 永安桥 [中山镇新城村·清代] 始建年代不详,清代重建。据传,建桥者王启图秉承母命将祝寿礼金捐作建桥。后桥墩损坏,其孙玉瑚复捐资重建,落成于清道光十年(1830)。光绪九年(1883)王玉瑚之子王启图捐资重建。石梁桥,南北走向,长113米,宽3.7米,七墩、八孔,舟形墩,孔跨10.9米。桥面用条石和鹅卵石铺成。两侧石栏高0.7米。西侧桥墩上依桥墩形状砌三角形桥堡,连桥头堡共计5个,供交会避让之用,现存2个。桥拱两侧镶“母命继志”和“永安桥”石匾。

195-C<sub>25</sub> 儒林第 [下坝乡露冕村·清代] 又名“司马第”。清光绪元年(1875)建。宅占地面积约1500平方米,坐西南向东北,中轴线上建三座厅堂,两侧各有一栋楼房。正面设大门,门额“司马第”。左右各设一小门。门前有庭院,围墙连接西北面门楼。正厅面阔3.9米,进深6米,穿斗式减柱造木构架,硬山顶。

196-C<sub>26</sub> 马鞍桥 [平川镇腾里村·清、民国] 清同治元年(1862)建,原为木桥,1916至1919年改建为石桥。桥东北-西南走向,长33米,宽3.3米,三墩、四孔,舟形墩,孔跨7.2米。桥面铺条石、鹅卵石。两侧桥拱上嵌横额石,依次刻楷书“马鞍桥梁”、“利济康庄”、“天然巩固”、“磐石金汤”,有“乙未冬立”款。

197-C 叶坑天后宫 [十方镇叶坑村·清代] 始建年代不详,1958年遭火灾,2000年重建。宫占地面积617平方米,坐西北向东南,平面呈方形,依次为门楼、下厅、天井、两侧回廊、正厅。正厅面阔五间,进深三间,穿斗式木构架,硬山顶,两旁设拱门。下厅进深6.8米,用7檩,明间左右墙设圆门通往次间。门楼开三间三门,门框石砌。正门高3.35米,门上嵌石匾“天后宫”,大门两侧原有石狮1对(已佚)。两山墙及后墙施石构直棂窗。尚存双层八角鼓形和三层八角圆形两种石柱础。

198-D<sub>1</sub> 狮岩摩崖石刻 [岩前镇灵岩村·明代] 明万历年间(1573~1620)武平知县成敦睦书,楷体横刻“人世蓬壶”四字。每字高0.25米,宽0.2米。

左边落款已风化难辨。成敦睦游狮岩诗：“巉岿岛屿起平芜，映带诸峰作画图。佛挽溪流成曲水，仙留石榻隐团蒲。幽岩百折苍龙伏，迭嶂千寻玉柱扶。秉炬昼游游不尽，分明人世有蓬壶。”

199 - D<sub>2</sub> 《公馆碑记》碑〔平川镇政协巷48号·清代〕1989年9月，维修“梁山书院”（也是“红四军前敌委员会旧址”）房屋时发现。碑黑色页岩质，高1.72米，宽0.88米，厚0.11米。首题“公馆碑记”。碑文12行，379字，记述筹建公馆的原因、经过及公馆供过往官吏和公差人员投宿之用，亦可供议事参政之用途。落款“乾隆拾年丁卯（1747）春正中浣，邑令宝水章文璠慕齐甫，撰董事职监钟佑”。现收藏于县博物馆。

200 - D<sub>3</sub> 《定光大师来岩事迹》碑〔岩前镇灵岩村·清代〕清宣统元年（1909）刻。碑高1.75米，宽0.75米，厚0.09米。莫树椿篆额“定光大师来岩事迹”。碑文楷书竖刻23行，1235字，记述定光大师郑自严生平及其开发狮岩设道场事。落款“清宣统元年夏月合乡立”。

201 - E<sub>1</sub> 太平军墨迹〔平川镇红东村·清代晚期〕1857~1864年，太平天国起义军先后三次攻占武平县城，在红东村叠屋巷墙壁上墨书“天朝”两字。字体为空心楷书，字高0.7米，宽0.5米。

202 - E<sub>2</sub> 刘光第题词门额〔湘店乡店下村·清光绪二十一年（1895）〕刘光第（1859~1898），四川省富顺县人，字裴村，“戊戌变法”六君子之一。清光绪九年（1883）癸未科进士，授刑部主事。光绪二十一年（1895）回祖籍武平湘店乡湘湖村祭祖访亲时，为“同顺昌”店题写颜体横书“谨身节用”四字，每字高0.4米、宽0.3米。落款“光第书”。店主将题词塑于三合土门额上。

203 - E<sub>3</sub> 石径岭战斗遗址〔万安乡石径岭山·1927年〕石径岭海拔947米，是武平通往江西的隘口要道。1927年10月，朱德、陈毅、王尔琢等率领南昌起义部队从广东三河坝进入武平象洞。在此与尾追之敌激战三昼夜后退往赣南。此役，朱德率领警卫战士攀登石径岭悬崖峭壁，出奇制胜，消灭敌“保商队”。

204 - E<sub>4</sub> 象洞区革命委员会旧址〔象洞乡沾洋村·1929年·县文物保护单位〕1929年9月，象洞乡农民举行武装暴动，在此成立象洞区革命委员会。

旧址“天后宫”，明代始建后多次改建，占地面积约1260平方米，坐南向北，土木结构。

205 - E<sub>5</sub> 红四军前敌委员会旧址〔平川镇政协巷48号·1930年·县文物保护单位〕1930年6月2日，红军第四军主力进驻武平县城，前敌委员会驻于此。

毛泽东在后厅主持召开区、乡苏维埃政府干部及各阶层人士代表座谈会，开展社会调查。

旧址“梁山书院”，清光绪十二年（1886）建，占地面积746平方米，坐北向南，土木结构四合院。由院坪、前厅、天井及东西两厢房、后厅组成。大门朝西。1986年辟为县博物馆。

206 - E<sub>6</sub> 检阅工农赤卫队会址〔平川镇城南村南门坝·1930年·县文物保护单位〕1930年6月2日，红军第四军主力进驻武平县城。6月8日在此召开大会，毛泽东、朱德、陈毅等在大会讲话，号召劳动大众团结起来，把土地革命推向新高潮。会后检阅了全县工农赤卫队。

旧址“南操场”，占地面积约2万平方米。现辟为县体育场。

207 - E<sub>7</sub> 武平县苏维埃政府旧址〔桃溪镇亭头村·1932年〕1932年5月中共武平县委、武平县革命委员会迁此，成立武平县苏维埃政府。

旧址“三苟居”，清代中期建，占地面积294平方米，坐东向西，由上厅、下厅和两厢房组成。厢房门额刻“三苟居”。大门额上刻“文靖遗庐”。门顶已塌毁。

208 - E<sub>8</sub> 王良将军殉难处〔大禾乡大禾村·1932年·县文物保护单位〕1932年6月红一方面军东征漳州胜利后回师赣南。红一军团第四军途经大禾村天灯下时，遭当地民团冷枪袭击，军长王良不幸牺牲。王良（1905~1932），四川省綦江县人。1926年入黄埔军校学习，同年加入中国共产党。1927年参加秋收起义后编入红军第四军。

殉难处是一座土木结构的普通民房，所处环境地势低洼，四面环山。

209 - E<sub>9</sub> 粤赣军区第三作战分区旧址〔永平乡帽村·1933年〕1933年春粤赣军区第三作战分区由江西会昌门岭移驻武平，司令部设于此。

旧址“方氏祠堂”，占地面积约480平方米，坐南向北，砖木结构，有上厅、下厅和侧屋。

210 - E<sub>10</sub> 肖其章墓志〔十方镇金鸡岭山·1938年〕肖其章（1885~1915），十方镇黎畲村人。1912年就读于日本明治大学，1914年加入孙中山组织的中华革命党。1915年奉孙中山之命回闽组织讨袁武装起义，事泄被捕，牺牲于福州屏山。

革命党人在福州西湖修建肖其章坟墓。1932年陆军上将姚雨平为其撰写墓志铭并勒石竖于墓旁。1938年烈士家属按墓志拓片，勒石于十方金鸡岭肖其章之父肖葆安之墓亭内。墓志高0.9米、宽0.66米。篆额“肖烈士墓志”。碑文竖刻楷书10行、计180字，记述其生平。落款“陆军上将衔百粤姚雨平撰文”，“中华民国廿

一年二月廿三日勒石”。碑现收藏于县博物馆。

211-E<sub>11</sub> 桃溪革命烈士纪念碑〔桃溪镇名隆岗村南·1954年·县文物保护单位〕1954年原空军司令员刘亚楼返乡省亲,得悉武北有一批在“肃社会民主党”运动中被错杀的同志未平反,遂亲自作证澄清,予以平反。同年,中共武平县委、武平县人民政府建此纪念碑。

碑砖、石、水泥结构,高5.7米,宽1.55米,厚1.33米,向上逐渐收分,南面刻“革命烈士纪念碑”,北面刻毛泽东题词“发扬革命传统,争取更大光荣”。碑座为两层圆形台基。碑周有矮围墙,平面呈八角形,边长3.45米,对称的四边均有2.05米宽的出入口。

212-F<sub>1</sub> 东门育婴堂〔平川镇东门坝村·清光绪二十七年(1901)〕堂坐南向北,面阔五间(20.3米),进深4.3米,穿斗式木构架,悬山顶。西面第二间为修女厨房,高出其余四间。三合土山墙,山墙上开3个方窗。厨房与修女堂大门之间,以长7米、宽2.8米的廊屋相连。

213-F<sub>2</sub> 富岭土楼〔象洞乡富岭村·清光绪三十一年(1905)〕清光绪三十一年(1905)至清宣统二年(1910),由冯、何、钟三姓族人建。土楼占地面积1532平方米,坐北向南,平面呈方形,边长38.72米。三层楼房,共72个房间。四隅有方形炮楼。现仅存南面一座,平面长3.5米,宽2.3米。南面拱形石砌大门。门内为门厅和院坪。院坪中央凿一口大井。南北屋前各有一条通道贯穿。通道两端开小门。外墙厚0.59米。二至三层外墙共开40多个枪眼。

214-F<sub>3</sub> 修女堂〔平川镇东门坝村·1930年〕俗称“姑娘堂”。清光绪二十七年(1901)始建,1929年毁于火,1930年重建。堂占地面积1480平方米,坐北向南,三合土、水泥结构,三层平顶楼。木质百页窗做工精细。东面为坪地,南面为育婴堂,西面为圣堂(1987年建)。

215-F<sub>4</sub> 岩前天主堂〔岩前镇灵岩村通广街·1935年〕天主堂占地面积673平方米,坐东南向西北,混合结构。由教堂、教士楼、神甫楼组成。教堂面阔11米,进深20米。上堂四面坡屋顶为钟楼,下堂两面坡屋顶。两侧有对称的三个落地拱形窗。正面马鞍形山墙上,开三个拱形窗。大门外门廊加雨披。过道两侧为二层教士楼房。神甫楼四层,面阔7.85米,进深12.5米。西北面向街道建骑楼,廊宽1.7米。

216-G<sub>1</sub> 武营里铁炮出土地点〔平川镇政协巷·明代〕1994年在地下1.5米处发现8门铁炮。炮身长1.41至1.5米,口径0.135至0.165米,重约176至200公斤。其中有铭文,如“□巡□南道顾□□”,

“军门熊造”,“崇祯四年(1631)□”等。铁炮现收藏于武平县博物馆。

217-G<sub>2</sub> 新塘钱币窖藏〔十方镇熊新村东南·清代〕1983年5月发现。铜钱藏于地下1米处的一个陶罐中,重约50公斤。年代最早的有汉五铢,最晚的是清光绪通宝,以宋代铜钱最多;还有日本宽永通宝和安南的光中通宝、景兴通宝等。铜钱大部分由武平县博物馆收藏。

## 长汀县

1-A<sub>1</sub> 游坊遗址〔河田镇游坊村西南800米·新石器时代〕1987年11月发现。遗址面积约3000平方米。采集有石镞、石斧和夹砂灰陶片、泥质灰黄陶片、灰硬陶片。陶片纹饰有绳纹、曲折纹,可辨器形有罐、尊、鼎等。

2-A<sub>2</sub> 火焰山遗址〔河田镇上修坊村西800米·新石器时代〕1987年11月发现。遗址面积约2500平方米。采集有夹砂灰陶片。陶片纹饰有曲折纹、鳞纹、蕉叶纹,可辨器形有罐等。

3-A<sub>3</sub> 社公壁遗址〔河田镇芦竹村东北500米·新石器时代〕1987年12月发现。遗址面积约1000平方米。采集有石镞和夹砂灰陶片、泥质灰陶片。陶片纹饰有圆圈纹、篮纹等,可辨器形有罐、釜、鼎等。

4-A<sub>4</sub> 屋背山遗址〔河田镇寒坊村北600米·新石器时代〕1987年12月发现。遗址面积约1000平方米。采集有夹砂灰陶片。陶片纹饰有绳纹,可辨器形有鼎等。

5-A<sub>5</sub> 乌石岫遗址〔河田镇下街村北2.5公里·新石器时代~汉代·县文物保护单位〕1955年发现。遗址面积约2万平方米,分布在三座山。采集有石镞、石斧、石铤和黑衣陶片、灰硬陶片。陶片纹饰有篮纹、绳纹、双线网格纹、粗刻划纹、瓦纹、长短格纹等,可辨器形有罐、尊、釜、盆、豆、簋等。另外还采集有汉代青铜镞、刀币、五铢钱、铁剪刀等。

6-A<sub>6</sub> 松仔岭遗址〔馆前镇汀东村北1公里·青铜时代〕1987年12月发现。遗址面积约2000平方米。采集有砾石和灰硬陶片。陶片纹饰有绳纹、曲折纹、方格纹、弦纹、圆圈纹,可辨器形有尊、罐等。

7-A<sub>7</sub> 富背山遗址〔馆前镇汀东村东北800米·青铜时代〕1987年12月发现。遗址面积约1500平方米。采集有石镞和灰硬陶片。陶片纹饰有双线网格纹、三线网格纹、梯格纹、绳纹、篮纹,可辨器形有罐等。

8-A<sub>8</sub> 财斗窝遗址〔馆前镇上店村东700米·

青铜时代] 1987年12月发现。遗址面积约700平方米。采集有石镞和灰硬陶片。陶片纹饰有篮纹、曲折纹、弦纹、绳纹、方格纹,可辨器形有釜等。

9-A<sub>9</sub> 铁山寨遗址 [河田镇上街村西北1.2公里·青铜时代] 1987年12月发现。遗址面积约1200平方米。采集有夹砂灰褐陶片、灰硬陶片。陶片纹饰有棱形纹、刻划纹、方格纹,可辨器形有罐、豆、釜等。

10-A<sub>10</sub> 五通岭遗址 [河田镇上街村西北1公里·青铜时代] 1987年12月发现。遗址面积约600平方米。采集有灰硬陶片。陶片纹饰有双线网格纹、细绳纹、方格纹、黑衣素面,可辨器形有罐等。

11-A<sub>11</sub> 牙背山遗址 [河田镇上街村北1.4公里·青铜时代] 1987年12月发现。遗址面积约800平方米。采集有石镞和灰硬陶片。陶片纹饰有篮纹、刻划网纹、方格纹、双线菱形纹、弦纹等,可辨器形有罐等。

12-A<sub>12</sub> 蜈蚣山遗址 [河田镇上街村北1.5公里·青铜时代] 1987年12月发现。遗址面积约450平方米。采集有灰硬陶片。陶片纹饰有方格纹、双线菱形网格纹,可辨器形有罐等。

13-A<sub>13</sub> 五龙山遗址 [河田镇上街村北2公里·青铜时代] 1987年12月发现。遗址面积约450平方米。采集有石镞和灰硬陶片。陶片纹饰有粗细网格纹、刻划纹等,可辨器形有罐等。

14-A<sub>14</sub> 郑屋山遗址 [河田镇上俞屋村南1公里·青铜时代] 1987年12月发现。遗址面积约500平方米。采集有夹砂灰陶片。陶片纹饰有绳纹、曲折纹,可辨器形有尊等。

15-A<sub>15</sub> 光山遗址 [河田镇大坝村南600米·青铜时代] 1987年12月发现。遗址面积约1000平方米。采集有灰硬陶片、黑衣陶片等。陶片纹饰有双线网纹、网格纹、篮纹、瓦纹等,可辨器形有罐、尊等。

16-A<sub>16</sub> 红畲遗址 [河田镇大坝村·青铜时代] 1987年12月发现。遗址面积约250平方米。采集有夹砂灰陶片。陶片纹饰有网格纹等,可辨器形有釜、罐等。

17-A<sub>17</sub> 赖屋山遗址 [河田镇芦竹村南300米·青铜时代] 1987年11月发现。遗址面积约500平方米。采集有夹砂灰陶片、灰硬陶片。陶片纹饰有三线网纹、网纹、弦纹、双线网格纹、篮纹等,可辨器形有尊、罐、鼎、瓮等。

18-A<sub>18</sub> 江浪岫遗址 [河田镇芦竹村西南1.5公里·青铜时代] 1987年12月发现。遗址面积约500平方米。采集有石戈、石铲、石斧、石铤、石环、砺石和夹砂灰陶片、灰硬陶片。陶片纹饰有双线网格纹、三角形组合纹、方格纹、绳纹、梯格纹、网纹、菱形席纹,可

辨器形有罐、杯、尊、豆等。

19-A<sub>19</sub> 黄坑遗址 [河田镇芦竹村东北1.5公里·青铜时代] 1987年12月发现。遗址面积约300平方米。采集有灰硬陶片。陶片纹饰有方格纹等,可辨器形有罐等。

20-A<sub>20</sub> 黄坑口遗址 [河田镇芦竹村东北500米·青铜时代] 1987年12月发现。遗址面积约1200平方米。采集有夹砂灰陶片、灰硬陶片。陶片纹饰有粗刻划纹、曲折纹、绳纹等,可辨器形有釜、罐等。

21-A<sub>21</sub> 刘坊遗址 [河田镇窑下村西北1公里·青铜时代] 1987年12月发现。遗址面积约250平方米。采集有少量灰硬陶片。陶片纹饰有网格纹,可辨器形有罐。

22-A<sub>22</sub> 修坊遗址 [河田镇上修坊村·青铜时代] 1987年12月发现。遗址面积约50平方米。采集有夹砂灰陶片。陶片纹饰有曲折纹,可辨器形有罐、釜等。

23-A<sub>23</sub> 磨石岫遗址 [河田镇上修坊村北1公里·青铜时代] 1987年12月发现。遗址面积约3000平方米。采集有石镞和灰硬陶片。陶片纹饰有绳纹、刻划纹、篮纹、双线网格纹,可辨器形有罐等。

24-A<sub>24</sub> 誉盘岫遗址 [河田镇上修坊村北2公里·青铜时代] 1987年12月发现。遗址面积约800平方米。采集有黑衣陶片、灰硬陶片。陶片纹饰有双线网格纹、梯格纹、席纹、方格纹、瓦纹、绳纹,可辨器形有罐、钵、尊、豆等。

25-A<sub>25</sub> 上修坊遗址 [河田镇上修坊村西200米·青铜时代] 1987年12月发现。遗址面积约200平方米。采集有夹砂灰陶片。陶片纹饰有篮纹、绳纹、瓦纹,可辨器形有罐、尊、釜等。

26-A<sub>26</sub> 山田背遗址 [河田镇上修坊村西南700米·青铜时代] 1987年12月发现。遗址面积约240平方米。采集有灰硬陶片和原始青瓷片。陶片纹饰有方格纹,可辨器形有豆、罐等。

27-A<sub>27</sub> 大郎坑遗址 [河田镇上修坊村西南800米·青铜时代] 1987年12月发现。遗址面积约150平方米。采集有夹砂灰陶片。陶片纹饰有网格纹,可辨器形有釜、罐等。

28-A<sub>28</sub> 草坪山遗址 [河田镇上修坊村南1公里·青铜时代] 1987年12月发现。遗址面积约150平方米。采集有灰硬陶片。陶片纹饰有网格纹、菱形纹、方格纹,可辨器形有罐、尊等。

29-A<sub>29</sub> 麻里山遗址 [河田镇上修坊村东南1.2公里·青铜时代] 1987年12月发现。遗址面积约400平方米。采集有夹砂灰陶片、灰硬陶片。陶片纹



饰有叶脉纹、菱格纹、绳纹、方格纹、米字纹,可辨器形有罐、尊等。

30-A<sub>30</sub> 麦园遗址 [河田镇下修坊南1.3公里·青铜时代] 1987年12月发现。遗址面积约1 800平方米。采集有石铤、石镞和夹砂灰陶片。陶片纹饰有网格纹、菱纹、人字纹、绳纹,可辨器形有罐等。

31-A<sub>31</sub> 趣子岭遗址 [河田镇官坑村西南700米·青铜时代] 1987年12月发现。遗址面积约1 500平方米。采集有灰硬陶片。陶片纹饰有网格纹、双线网格纹、绳纹、方格纹、瓦纹,可辨器形有罐等。

32-A<sub>32</sub> 背头遗址 [河田镇朱溪村东1.5公里·青铜时代] 1987年12月发现。遗址面积约250平方米。采集有夹砂灰陶片。陶片纹饰有双线菱形纹,可辨器形有釜、罐等。

33-A<sub>33</sub> 庙岫山遗址 [三州乡戴坊村东北500米·青铜时代] 1987年12月发现。遗址面积约1 500平方米。采集有石铤和灰硬陶片。陶片纹饰有双线网格纹、网格纹、方格纹、梯格纹、绳纹,可辨器形有罐等。

34-A<sub>34</sub> 蓑衣山遗址 [三州乡曾坊村东北500米·青铜时代] 1987年12月发现。遗址面积约500平方米。采集有灰硬陶片。陶片纹饰有篮纹、双线网格纹,可辨器形有豆等。

35-A<sub>35</sub> 鹅形山遗址 [三州乡曾坊村东南500米·青铜时代] 1987年12月发现。遗址面积约500平方米。采集有灰硬陶片。陶片纹饰有双线网格纹、梯格纹,可辨器形有罐等。

36-A<sub>36</sub> 雪扎山遗址 [大同镇草坪村西北800米·青铜时代] 1987年12月发现。遗址面积约600平方米。采集有石铤、石镞和灰硬陶片。陶片纹饰有篮纹、双线网格纹、方格纹、绳纹,可辨器形有罐、尊等。

37-A<sub>37</sub> 金斗山遗址 [大同镇红星村西南2.5公里·青铜时代] 1987年12月发现。遗址面积约1 000平方米。采集有灰硬陶片。陶片纹饰有双线网格纹、网格纹、方格纹、绳纹等,可辨器形有罐等。

38-A<sub>38</sub> 山下窝遗址 [大同镇十里铺村西1公里·青铜时代] 1987年12月发现。遗址面积约1 200平方米。采集有灰硬陶片。陶片纹饰有夔纹、篮纹、双线网格纹、网格纹、绳纹、方格纹,可辨器形有罐等。

39-A<sub>39</sub> 水瓢岫遗址 [大同镇十里铺村西北1.2公里·青铜时代] 1987年12月发现。遗址面积约1 300平方米。采集有灰硬陶片。陶片纹饰有网格纹、粗刻划纹、方格纹、弦纹等,可辨器形有罐、豆等。

40-A<sub>40</sub> 黄泥岭遗址 [大同镇黄屋村西北1.5公里·青铜时代] 1987年12月发现。遗址面积约400平方米。采集有灰硬陶片。陶片纹饰有粗刻划纹、

双线网格纹、网格纹、方格纹等,可辨器形有罐等。

41-A<sub>41</sub> 崩山脑遗址 [大同镇黄屋村南700米·青铜时代] 1987年12月发现。遗址面积约500平方米。采集有石铤和灰硬陶片。陶片纹饰有网格单线纹、方格纹、篮纹、绳纹等。

42-A<sub>42</sub> 草鞋岭遗址 [大同镇师福村东1公里·青铜时代] 1987年12月发现。遗址面积约6 000平方米。采集有残石戈和灰硬陶片。陶片纹饰有双线网格纹、绳纹、篮纹、梯格纹,可辨器形有罐等。

43-A<sub>43</sub> 张山岫遗址 [策武乡策武小学北200米·青铜时代] 1987年12月发现。遗址面积约1 000平方米。采集有石铤和灰硬陶片。陶片纹饰有方格纹、双线网格纹,可辨器形有罐等。

44-A<sub>44</sub> 水库岫遗址 [策武乡牛脑村东北600米·青铜时代] 1987年12月发现。遗址面积约3 100平方米。采集有石铤和泥质灰陶片。陶片纹饰有曲折纹、双线网格纹、方格纹、席纹、绳纹等,可辨器形有豆、壶等。

45-A<sub>45</sub> 牛脑山遗址 [策武乡牛脑村北800米·青铜时代] 1987年12月发现。遗址面积约9 000平方米。采集有灰硬陶片。陶片纹饰有网格纹、方格纹、双线菱纹,可辨器形有罐、盆等。

46-A<sub>46</sub> 水圳坑遗址 [策武乡红江村东800米·青铜时代] 1987年12月发现。遗址面积约2 000平方米。采集有石铤、石斧和泥质灰陶片、灰硬陶片。陶片纹饰有乳丁纹、绳纹、曲折加点纹、方格纹等,可辨器形有鼎、罐等。

47-A<sub>47</sub> 石岫背遗址 [策武乡下江村西800米·青铜时代] 1987年12月发现。遗址面积约3 000平方米。采集有灰硬陶片。陶片纹饰有绳纹、弦纹、网纹、方格纹等,可辨器形有罐等。

48-A<sub>48</sub> 官后山遗址 [策武乡下江村西南1公里·青铜时代] 1987年12月发现。遗址面积约600平方米。采集有灰硬陶片。陶片纹饰有网格纹、绳纹、方格纹,可辨器形有罐等。

49-A<sub>49</sub> 园山遗址 [策武乡下江村西北1公里·青铜时代] 1987年12月发现。遗址面积约1 250平方米。采集有石铤和灰硬陶片。陶片纹饰有网格纹、绳纹、方格纹,可辨器形有罐、壶等。

50-A<sub>50</sub> 策田遗址 [策武乡策田村北500米·青铜时代] 1987年12月发现。遗址面积约1.6万平方米。采集有石铤、石铤、砺石和灰硬陶片。陶片纹饰有网格纹、双线网格纹、回纹、米字纹、篮纹、绳纹、刻划纹、曲折纹、双线菱格纹等,可辨器形有罐、盆、盅等。

51-A<sub>51</sub> 凹里遗址 [策武乡策田村东600米·

青铜时代] 1987年12月发现。遗址面积约500平方米。采集有石镞和灰硬陶片。陶片纹饰有粗刻划纹、网格纹、绳纹、方格纹,可辨器形有盆、尊等。

52-A<sub>52</sub> 塘坑口遗址 [策武乡策田村东南·青铜时代] 1987年12月发现。遗址面积约1200平方米。采集有灰硬陶片。陶片纹饰有粗刻划纹、绳纹、篮纹、网格纹等,可辨器形有簋等。

53-A<sub>53</sub> 猪麻山遗址 [策武乡策田村南1公里·青铜时代] 1987年12月发现。遗址面积约1200平方米。采集有石镞、砺石和灰硬陶片。陶片纹饰有篮纹、双线网格纹、方格纹、绳纹、网格纹,可辨器形有尊、盆、罐等。

54-A<sub>54</sub> 里仁山遗址 [策武乡东埔村南600米·青铜时代] 1987年12月发现。遗址面积约2400平方米。采集有石镞、石钻和灰硬陶片。陶片纹饰有篮纹、弦纹、曲折纹、绳纹、网纹等,可辨器形有罐、尊、壶、盅等。

55-A<sub>55</sub> 西山哩遗址 [策武乡德联村东南1公里·青铜时代] 1987年12月发现。遗址面积约500平方米。采集有石镞和灰硬陶片。陶片纹饰有方格纹、篮纹、人字纹,可辨器形有罐等。

56-A<sub>56</sub> 溪岸垵遗址 [策武乡德田良种场西南800米·青铜时代] 1987年12月发现。遗址面积约1500平方米。采集有石镞和灰硬陶片。陶片纹饰有方格纹、回纹、网格纹,可辨器形有尊、罐等。

57-A<sub>57</sub> 茶头排遗址 [古城镇井头村西800米·青铜时代] 1987年12月发现。遗址面积约3000平方米。采集有石镞、石铤和泥质灰陶片、灰硬陶片。陶片纹饰有篮纹、绳纹、曲折纹、双线网格纹、刻划纹等,可辨器形有壶、罐、釜等。

58-A<sub>58</sub> 中心埠遗址 [古城镇井头村西南1公里·青铜时代] 1987年12月发现。遗址面积约1000平方米。采集有灰硬陶片。陶片纹饰有篮纹、方格纹等,可辨器形有壶、罐等。

59-A<sub>59</sub> 西竹山遗址 [新桥镇新桥村西800米·青铜时代] 1987年12月发现。遗址面积约7500平方米。采集有石铤和灰硬陶片。陶片纹饰有绳纹、网格纹、双线网格纹、三线网格纹、方格纹、梯格纹、席纹、圆圈纹、篦点纹,可辨器形有尊、罐、盘等。

60-A<sub>60</sub> 马林上遗址 [童坊镇胡岭村西南1.2公里·青铜时代] 1987年12月发现。遗址面积约1200平方米。采集有灰硬陶片。陶片纹饰有篮纹、绳纹、网纹、方格纹、瓦纹,可辨器形有豆等。

61-A<sub>61</sub> 松树山遗址 [童坊镇彭坊村西1公里·青铜时代] 1987年12月发现。遗址面积约5000

平方米。采集有灰硬陶片。陶片纹饰有圆圈纹、曲折纹、篮纹、网格纹等,可辨器形有罐等。

62-A<sub>62</sub> 背头山遗址 [南山镇官坊村南2公里·青铜时代] 1987年12月发现。遗址面积约5000平方米。采集有石镞和灰硬陶片。陶片纹饰有双线网纹、篮纹、方格纹、席纹,可辨器形有罐、尊等。

63-A<sub>63</sub> 黄家庄遗址 [南山镇黄家庄村西南200米·青铜时代] 1987年12月发现。遗址面积约750平方米。采集有黑衣陶片、灰硬陶片。陶片纹饰有方格纹、双线网格纹、网纹、绳纹、瓦纹,可辨器形有罐、尊等。

64-A<sub>64</sub> 黄行背遗址 [南山镇黄家庄村南1公里·青铜时代] 1987年12月发现。遗址面积约1000平方米。采集有灰硬陶片。陶片纹饰有绳纹、网格纹、三线网格纹、双线网格纹,可辨器形有尊、豆、罐等。

65-A<sub>65</sub> 梅子山遗址 [南山镇蔡屋村东400米·青铜时代] 1987年12月发现。遗址面积约900平方米。采集有灰硬陶片。陶片纹饰有网纹、三角纹,可辨器形有罐等。

66-A<sub>66</sub> 罗坑岭遗址 [南山镇严婆田村南1公里·青铜时代] 1987年12月发现。遗址面积约2000平方米。采集有石镞、石矛、石戈、石铤和灰硬陶片。陶片纹饰有双线网格纹、网格纹、梯格纹、绳纹、瓦纹,可辨器形有尊、豆、环、罐等。

67-A<sub>67</sub> 罗坑口遗址 [南山镇严婆田村南1.2公里·青铜时代] 1987年12月发现。遗址面积约200平方米。采集有灰硬陶片。陶片纹饰有绳纹、网纹、席纹,可辨器形有罐、尊等。

68-A<sub>68</sub> 寨坛岭遗址 [南山镇严婆田村西北1.5公里·青铜时代] 1987年12月发现。遗址面积约400平方米。采集有灰硬陶片。陶片纹饰有米字纹、方格纹、双线网格纹,可辨器形有罐等。

69-A<sub>69</sub> 后龙山遗址 [南山镇大田村东300米·青铜时代] 1987年12月发现。遗址面积约3600平方米。采集有石镞和灰硬陶片。陶片纹饰有网格纹、席纹、米字纹、篮纹、双线菱格纹、回纹,可辨器形有罐、尊等。

70-A<sub>70</sub> 涂坊遗址 [涂坊镇涂坊村西南500米·青铜时代] 1987年12月发现。遗址面积约8700平方米。采集有石铤、有段石铤、石镞、陶纺轮和大量灰硬陶片。陶片纹饰有黑衣篮纹、绳纹、刻划纹、弦纹、网纹、双线网格纹、水波纹、菱格纹、席纹、方格纹等,可辨器形有盆、罐、釜、甗、尊、豆等。

71-A<sub>71</sub> 赖坊遗址 [涂坊镇赖坊村·青铜时代] 1987年12月发现。遗址面积约6300平方米,分布

在赖坊村四周十座山上。采集有石铤和灰硬陶片。陶片纹饰有双线网纹、绳纹、网纹,可辨器形有尊、罐等。

72-A<sub>72</sub> 黄竹竿遗址 [涂坊镇上腾头村北1公里·青铜时代] 1987年12月发现。遗址面积约1000平方米。采集有灰硬陶片。陶片纹饰有粗双线网格纹、细双线网格纹、网纹、刻划纹、瓦纹、绳纹,可辨器形有壶、尊、罐、盆、豆等。

73-A<sub>73</sub> 上腾头遗址 [涂坊镇上腾头村北500米·青铜时代] 1987年12月发现。遗址面积约3000平方米。采集有石铤、石铤、砺石和灰硬陶片。陶片纹饰有绳纹、刻划纹、方格纹、双线网格纹、篮纹、网纹、席纹等,可辨器形有尊、罐等。

74-A<sub>74</sub> 下腾头遗址 [涂坊镇下腾头村西南1.5公里·青铜时代] 1987年12月发现。遗址面积约400平方米。采集有石铤和灰硬陶片。陶片纹饰有菱形网格纹、双线菱形纹、细绳纹,可辨器形有罐等。

75-A<sub>75</sub> 河甫遗址 [涂坊镇河甫村·青铜时代] 1987年12月发现。遗址面积约3200平方米,分布在庵子山等三座山上。采集有石铤、石铤、石矛和灰硬陶片。陶片纹饰有网纹、双线网纹、方格纹、鳞纹、绳纹、曲折纹、席纹,可辨器形有尊、罐等。

76-A<sub>76</sub> 山背遗址 [涂坊镇红坊村西北1.5公里·青铜时代] 1987年12月发现。遗址面积约1800平方米。采集有石铤、陶纺轮和灰硬陶片。陶片纹饰有绳纹、网纹、圆圈纹、双线网纹、席纹、篮纹、方格纹、弦纹等,可辨器形有盆、罐、壶、甗、孟、钵等。

77-A<sub>77</sub> 红坊遗址 [涂坊镇红坊村西500米·青铜时代] 1987年12月发现。遗址面积约3000平方米。采集有黑衣陶片、灰硬陶片。陶片纹饰有篮纹、双线网格纹、方格纹、绳纹等,可辨器形有尊、罐等。

78-A<sub>78</sub> 禾仓岫遗址 [濯田镇莲湖村西500米·青铜时代] 1987年12月发现。遗址面积约1000平方米。采集有石铤和灰硬陶片。陶片纹饰有棱形席纹、云雷纹,可辨器形有罐、尊等。

79-A<sub>79</sub> 虎形山遗址 [濯田镇莲湖村西1公里·青铜时代] 1987年12月发现。遗址面积约2000平方米。采集有石铤和灰硬陶片。陶片纹饰有粗网格纹、方格纹、双线网格纹、篮纹、绳纹、细方格纹、编织纹,可辨器形有罐等。

80-A<sub>80</sub> 北周山遗址 [濯田镇东山村西·青铜时代] 1987年12月发现。遗址面积约9400平方米。采集有石铤和灰硬陶片。陶片纹饰有双线网格纹、网格纹、夔纹、菱形填线纹、方格纹、绳纹、席纹,可辨器形有尊、碗、罐、瓮等。

81-A<sub>81</sub> 河水岭遗址 [濯田镇河背村北800米

·青铜时代] 1987年12月发现。遗址面积约2000平方米。采集有石铤和灰硬陶片,陶片纹饰有曲折纹、粗刻划纹、方格纹、篮纹,可辨器形有罐、豆、尊等。

82-A<sub>82</sub> 后龙山遗址 [濯田镇寒婆寨村东500米·青铜时代] 1987年12月发现。遗址面积约500平方米。采集有灰硬陶片。陶片纹饰有方格纹等,可辨器形有罐等。

83-A<sub>83</sub> 松山遗址 [濯田镇丰口村北600米·青铜时代] 1987年12月发现。遗址面积约200平方米。采集有灰硬陶片。陶片纹饰有双线网格纹、篮纹、米字纹、席纹、双线方格交叉纹、方格纹,可辨器形有瓮、罐、盆等。

84-A<sub>84</sub> 圳坎岭遗址 [四都镇羊牯岭村西北800米·青铜时代] 1987年12月发现。遗址面积约1000平方米。采集有石铤、砺石和灰硬陶片。陶片纹饰有圆圈纹、篮纹等,可辨器形有鼎、罐等。

85-A<sub>85</sub> 墙头岫遗址 [濯田镇河背村北800米·青铜时代] 1987年12月发现。遗址面积约2000平方米。采集有石铤、石铤和灰硬陶片。陶片纹饰有双线网格纹、网格纹、篮纹等,可辨器形有罐等。

86-A<sub>86</sub> 凹风岭遗址 [四都镇圭田村东600米·青铜时代] 1987年12月发现。遗址面积约6000平方米。采集有石戈和灰硬陶片。陶片纹饰有双线网格纹、网格纹、篮纹、变形篮纹、曲折纹、方格纹等,可辨器形有罐等。

87-A<sub>87</sub> 南里遗址 [大同镇南里村北500米·青铜时代~西汉] 1987年12月发现。遗址面积约4000平方米。采集有灰硬陶片。陶片纹饰有夔纹、双线米字纹、篮纹、方格纹、网格纹、双线网格纹、粗方格纹,可辨器形有罐等。

88-A<sub>88</sub> 塔顶山遗址 [河田镇南塘村东300米·战国] 1987年12月发现。遗址面积约100平方米。采集有灰硬陶片。陶片纹饰有粗方格纹,可辨器形有罐等。

89-A<sub>89</sub> 畚岫遗址 [河田镇上修坊村西南1公里·战国] 1987年12月发现。遗址面积约1000平方米。采集有夹砂灰陶片。陶片纹饰有方格纹、菱形乳丁纹、双线菱格纹、弦纹、水波纹、米字纹、三角形纹等,可辨器形有瓮、罐、盆、器盖等。

90-A<sub>90</sub> 大平头遗址 [南山镇大坪头村东北800米·战国] 1987年12月发现。遗址面积约2250平方米。采集有灰硬陶片。陶片纹饰有方格纹、网纹、篮纹,可辨器形有罐、甗等。

91-A<sub>91</sub> 下坝哩遗址 [策武乡大坝哩村北600米·战国] 1987年12月发现。遗址面积约1000平

方米。采集有石铍和灰硬陶片。陶片纹饰有篮纹等,可辨器形有罐等。

92-A<sub>92</sub> 河边砾遗址 [新桥镇茜陂村北300米·战国] 1987年12月发现。遗址面积约400平方米。采集有灰硬陶片。陶片纹饰有米字纹、梯格纹、方格对角线纹,可辨器形有罐等。

93-A<sub>93</sub> 牛斗头遗址 [策武乡河梁村南500米·战国~汉代] 1987年12月发现。遗址面积约1200平方米。采集有石铍和灰黄色硬陶片、原始瓷片。陶片纹饰有三角组合纹、水波纹、方格纹、回纹等,可辨器形有陶罐、盂及原始瓷碗等。

94-A<sub>94</sub> 德田遗址 [策武乡德联村西700米·战国~汉代] 1987年12月发现。遗址面积约1000平方米。采集有灰硬陶片。陶片纹饰有网格平行线纹、双线网格纹、米字纹、水波纹、方格纹、网格纹,可辨器形有瓮、罐等。

95-A<sub>95</sub> 德联遗址 [策武乡德联农场北300米·战国~汉代] 1987年12月发现。遗址面积约3600平方米。采集有灰硬陶片。陶片纹饰有水波纹、篦点纹、方格纹、米字纹、节齿纹、网格纹、双线米字纹,可辨器形有罐、甑等。

96-A<sub>96</sub> 和尚地遗址 [大同镇南里村东北1公里·战国~汉代] 1987年12月发现。遗址面积约3500平方米。采集有灰硬陶片。陶片纹饰有米字纹、方格纹、刻划纹,可辨器形有釜、罐等。

97-A<sub>97</sub> 木鱼山遗址 [大同镇师福村西1.2公里·战国~汉代] 1987年12月发现。遗址面积约1000平方米。采集有灰硬陶片。陶片纹饰有方格纹、米字纹、篮纹、水波纹、双线方格纹,可辨器形有罐等。

98-A<sub>98</sub> 大隘驿遗址 [古城镇井头村西北3公里·宋~清·县文物保护单位] 1987年12月调查。大隘驿是古代闽赣两省关卡。现存砖构拱门1座,高2.5米,宽2米,进深5米。在附近地面遗有“□熙三年”、“岁次甲”字迹的残石碑,以及残土墙、砖、瓦、石墩等。驿道用鹅卵石铺砌,宽2.2米,残长约1.5公里。

99-A<sub>99</sub> 碗片山瓷窑址 [南山镇南山村·宋~清·县文物保护单位] 1987年3月发现。窑址面积约880平方米,有龙窑窑基一处,残长63米,宽2.7米,窑基周围堆积大量瓷片和少量窑具。采集有宋元青白釉双系罐,黑釉茶盏,影青碗、盘、壶等瓷器。釉色以黑釉、青釉、青白釉为主,有少量的兔毫、玳瑁斑等。有明、清青白瓷、彩瓷碗等。

100-A<sub>100</sub> 下窑瓷窑址 [南山镇下窑村·明~清] 1987年3月发现。窑址面积约350平方米,有龙窑窑基一处,残长20米,宽约2.5米,窑基周围有较多

瓷片和少量残瓷器。采集有明清影青瓷碗、罐等。釉色以青白釉为主。

101-A<sub>101</sub> 鸡骨山瓷窑址 [南山镇南山村·明~清] 1987年3月发现。窑址面积约1200平方米,有1座龙窑、2座马蹄窑窑基,窑内有大量瓷片和残瓷器堆积。采集有明清青白釉瓷碗、罐、壶,青釉琉璃瓦。釉色主要有青白、酱釉及青花等。

102-B<sub>1</sub> 钟翱墓 [濯田镇桐睦村·唐代·县文物保护单位] 钟翱,生平不详,是唐汀州刺史钟全墓之孙,官至汀州刺史。墓占地面积78.4平方米,坐东向西,平面呈“风”字形,墓丘砖石结构,面宽3.6米,进深3.4米。龟背形坟丘顶立有墓碑,圆首,高0.9米,宽0.75米,上刻“唐,一世,金紫光禄大夫、上柱国、累官节度使、汀州刺史、赠尚书令理政钟公,妣王、朱、赖夫人墓”。墓前1对石狮和1对高4.2米的蟠龙墓表。距墓620米,有神道碑,圆首,高1.6米,宽0.9米,上刻“唐金紫光禄大夫、上柱国、累官节度使、汀州都统使、刺史赠尚书令理政仲公墓道”。

103-B<sub>2</sub> 陈剑墓 [大同镇黄屋村·唐代] 陈剑,生卒年不详,唐大历年间(766~779)任汀州刺史。墓原在城东红珠坑,1931年迁今址,占地面积30平方米,坐东南向西北,平面呈“风”字形,墓丘土石结构。龟背形坟顶前立墓碑,方首,高0.7米,宽0.43米,上刻“唐汀州刺史始祖考讳剑陈太公之茔墓”。

104-B<sub>3</sub> 马盘砾墓群 [汀州镇政府驻地·唐、宋、明、清] 1983年发现。墓群占地面积约5000平方米。墓葬形制有拱顶砖墓室和土坑墓二种。有唐代青瓷器,宋代铁鼎、多角陶罐,明清时期陶、瓷器等。

105-B<sub>4</sub> 丘氏始祖墓 [汀州镇政府驻地·宋代] 丘氏入汀州始祖墓,民国期间及1954年重修。墓占地面积66平方米,坐西南向东北,平面呈“风”字形,墓丘砖石结构,面宽4.1米,进深3.9米。龟背形坟顶前立有墓碑,方首,碑高1.05米,宽0.85米,上刻“大宋癸丑科进士、授昆山县正堂、蓼江尉官侯、升邵武参军、始祖念三郎讳唏宋朝亮丘太公,妣韩、付、李太夫人莹墓”。

106-B<sub>5</sub> 涂氏始祖墓 [涂坊镇涂坊村·宋代] 涂氏入汀州始祖墓,清雍正二年(1724)重修。墓占地面积85平方米,坐北向南,平面呈“风”字形,墓丘砖石结构,面宽2.5米,进深2.8米。龟背形坟顶前立有墓碑,圆首,高0.9米,宽0.6米,上刻“宋显侍诰封六世祖考大郎涂公府君之墓”。墓前有1对清嘉庆十三年(1808)立的狮首墓表,高1.5米。

107-B<sub>6</sub> 汤氏始祖墓 [童坊镇林田村·明代] 汤姓入汀州始祖墓,明万历二十八年(1600)建。墓

占地面积25平方米,坐北向南,平面呈“风”字形,墓丘土石结构,面宽2.7米,进深1.9米。龟背形坟顶前立有墓碑,圆首,高0.78米,宽0.3米,上刻“明故始祖公汤益、婆曹一娘大人之墓”。

#### 108-B<sub>7</sub> 董氏始祖墓 [新桥镇叶屋村·明代]

董氏入汀州始祖墓,清光绪八年(1882)重修。墓占地面积20平方米,坐西向东,墓丘土石结构。龟背形坟顶前立有墓碑,圆首,高1.5米,宽0.93米,上刻“明显始祖考妣董太公念一郎、婆余孺人两位先人之墓”。两旁有石碑,各高1.2米、宽0.8米,上刻董氏太母九世、十世墓铭。

#### 109-B<sub>8</sub> 陈太妃墓 [汀州镇西门外·清代]

明隆武帝朱聿键、陈太妃等被清兵追剿,在汀州蔡坊村被捕。陈太妃自缢,时年18岁。墓清顺治三年(1646)建,“文化大革命”期间被毁。墓碑残高1.5米,宽0.8米,上刻“充华太妃陈娘娘墓”等字样。1997年在宝珠峰风景区建亭,将墓碑立于亭中。

110-C<sub>1</sub> “八卦龙泉”井 [汀州镇东门横岗岭·唐代·县文物保护单位] 唐开元年间(713~741)凿就,名开元井。明嘉靖三年(1524)改今名。井深16米,上口径1.72米,每层用8块条石砌成八角形,向下收分,上宽下窄,使井壁犹如倒置的八角空心塔,故又称“阴塔”。

111-C<sub>2</sub> 汀州古城墙 [汀州镇政府驻地·唐、宋、明·省文物保护单位] 唐大历年间(766~779)始建,夯土城墙。宋治平三年(1066)扩建,明洪武四年(1371)包以砖石。嘉靖四十年(1561)扩筑土城墙,隆庆四年(1570)用砖包砌。崇祯四年(1631)再次扩建,将州、县城墙合一。1928年拆城墙砖铺路。现仅存城墙长1125米和广储门、朝天门、宝珠门三座城楼。1993年,拆除沿江墙上民房,修复城墙367米,重建城垛和2个烽火楼。

C<sub>2-1</sub> 广储门 [汀州镇政府驻地·宋、明] 宋代称鄞江门,明洪武四年(1371)改为广储门。后经多次扩建,现拱门甬道进深17.6米,宽2.8米,拱高3.4米。明弘治十二年(1499)建城楼。崇祯六年(1633),在广储门左边建纪念明代哲学家、教育家王文成的公祠。取意祈望长汀多出状元、会元、解元,将广储门城楼改称三元阁。清代重修。1928年城楼被拆除,1938年恢复重建,1999年维修。现存三元阁城楼为双层土木结构,面阔三间,进深三间,穿斗式木构架,重檐歇山顶。

C<sub>2-2</sub> 宝珠门 [汀州镇政府驻地·明代] 汀州城的南门,因面对宝珠峰故名宝珠楼。明嘉靖四十年(1561)建。城门甬道进深23.8米,宽3米,拱高3.1米。甬道中段辟有天井,两边置马厩。墙基以条石垒

砌,高0.8米,其上砖砌。崇祯十年(1637)建城楼,清道光年间(1821~1850)重修,1993年大修。现存城楼面阔三间,进深三间,穿斗式木构架,歇山顶。内存木匾1方,宽2.3米,高0.8米,上刻楷书“邦家之基”,落款为“知长汀县事加二级潘世嘉,康熙三十年(1691)季春月谷旦立”。

1929年3月14日,红四军首次入闽,由此门进入长汀城。

C<sub>2-3</sub> 朝天门 [汀州镇政府驻地·明、清] 宋代称贤贤门,又称东门。明代扩建改称朝天门并建城楼。现有拱门甬道进深13米,宽3.3米,拱高3.4米。城楼清初毁于火,康熙年间(1662~1722)重建。历代维修。现存城楼双层,土木结构,面阔三间,进深三间,穿斗式木构架,重檐歇山顶。

112-C<sub>3</sub> “府学阴塔”井 [汀州镇兆征路·宋代·县文物保护单位] 宋咸平二年(999)凿就,位于原汀州府学内。井圆形,砖砌,深13.5米。井栏用整石镂空雕成。清嘉庆年间(1796~1820)在井旁东墙嵌“府学阴塔”碑,高0.65米、宽0.9米。1986年建阴塔亭,将碑立于亭中。

113-C<sub>4</sub> 汀州文庙 [汀州镇兆征路20号·明代·省文物保护单位] 宋绍兴三年(1133)始建,嘉熙二年(1238)改建,开庆元年(1259)重建大成殿。明永乐八年(1410)重建之后,多次重修、重建。20世纪50年代后殿被拆除。1981年建文化馆时拆除棂星门。1996年修复棂星门和泮池的石栏杆。2000年维修大成殿、石栏杆并塑孔子像。庙占地面积约2550平方米,坐北向南,由棂星门、拱桥、泮池、戟门、廊庑、大成殿等组成。大成殿面阔三间,进深三间,抬梁式木构架,重檐歇山顶,斗拱重叠,飞檐翘脊。明间用两根石雕龙柱,顶施龙凤藻井。次间为方形井口天花。

114-C<sub>5</sub> 赖坦园公祠 [汀州镇南大街·明代·县文物保护单位] 建于明代,清道光、民国年间屡有维修。祠占地面积约700平方米,坐北向南,由侧门、门坪、大门、前厅、两廊、正厅组成,周以封火墙。正厅面阔三间,进深三间,穿斗式木构架,硬山顶。明间内顶施方形藻井。门面花岗岩石砌建,大小额枋有浮雕双龙戏珠、双狮戏球。次间壁面镶嵌圆形石窗,上有透雕云纹蝙蝠等。前厅、正厅内各有2根大石柱,形制古朴。

115-C<sub>6</sub> 阙氏宗祠 [汀州镇五通街·明代] 祠建筑面积约380平方米,坐西北向东南。现存门坪、中门、门厅、大厅、两边厢房和封火山墙。大厅面阔三间,进深三间,穿斗式木构架,硬山顶。柱、梁用材硕大,鼓形莲花瓣柱础。

116-C<sub>7</sub> 泰安桥 [汀州镇东门街·明代·县文

物保护单位] 又名跳石桥。建于明代,清代维修,民国期间重建桥面。桥跨在朝天门外汀江上,东西走向,长75米,宽3米,矢高6米,四墩五孔,舟形墩。桥面铺鹅卵石,两侧有石栏板。桥头有石狮和抱鼓石。桥墩凤凰台上设有“停靠岛”,供车辆交会行人躲避用。1996年被洪水冲坏。1998年重建钢筋水泥桥面,配石栏杆。

117-C<sub>8</sub> 文庙大成殿 [汀州镇东门横岗岭·明代] 又称县学。唐代在此建开元寺,宋代毁于兵祸。明成化八年(1472)迁县学于此。嘉靖三年(1524)重修,几经维修。抗日战争时期为厦门大学校址。2001年厦门大学捐款落架大修。现存大成殿建筑面积80平方米,坐北向南,面阔三间,进深三间,抬梁式木构架,重檐歇山顶。明间内顶施方形藻井,次间施天花,架间施斗拱。殿前有两棵明代柏树。

118-C<sub>9</sub> 古城桥 [古城镇横街村·明代] 双孔石拱桥,跨于古城河,东西走向,长29.4米,宽5.8米,单墩,跨距12.45米,矢高6米。东端引桥5.7米,西端引桥17米。全桥均用丹霞石板砌筑。

119-C<sub>10</sub> 朱子祠 [汀州镇长汀一中内·清代·县文物保护单位] 清道光九年(1829)为纪念朱熹到汀州府讲学而建。咸丰三年(1853)、民国20年(1931)维修。祠占地面积245平方米,坐北向南,由门楼、庭院、两廊、二层楼阁的正堂组成。正堂面阔三间,进深二间,穿斗式木构架,歇山顶。

120-C<sub>11</sub> 汀州府城隍庙 [汀州镇兆征路·清代·县文物保护单位] 唐代始建,宋绍兴年间(1131~1162)增建前后殿,清道光十五年(1835)重建。庙占地面积约5800平方米,坐北向南,现存两边廊庑、前殿、正殿、后殿。正殿面阔三间,进深三间,穿斗式木构架,硬山顶。殿内石柱有龙柱、园柱和方柱三种。

121-C<sub>12</sub> 乡贤祠 [汀州镇兆征路·清代·县文物保护单位] 宋代始建,清康熙年间(1662~1722)重建。祠坐北向南,现存门楼、门厅、两廊和大厅。门楼石构。大厅面阔三间,进深三间,石砖木结构,抬梁、穿斗式木构架,歇山顶。厅廊沿施条石栏杆,厅柱均以石为料,有龙柱、圆柱和方柱。

122-C<sub>13</sub> 如意宫 [汀州镇水东街·清代·县文物保护单位] 宋代始建,清道光二十七年(1847)重建。祀财神赵公元帅。宫占地面积383平方米,坐东向西,现存门楼、门厅、正厅、右侧屋。正厅面阔三间,进深三间,穿斗式木构架,硬山顶。明间、次间均施方形藻井。门楼、构架、斗拱、屋顶均为石质。

123-C<sub>14</sub> 康氏宅 [汀州镇新丰街·清代] 宅占地面积1469平方米,坐北向南,由木门楼、门厅、前厅、后厅、两侧厢房和横屋、后座平房组成,周以封火山

墙。前、后厅各面阔三间,进深二间,穿斗式木构架,硬山顶。规模宏大,有“康半街”之称。

124-C<sub>15</sub> 黄氏府第 [汀州镇新丰街·清代] 清末建。宅占地面积约1000平方米,坐北向南,由门楼、两廊、前厅、中厅、后厅、两侧厢房和左右横屋、后座楼房组成。厅面阔三间,进深二间,穿斗式木构架,硬山顶。左侧横屋已被改建。

125-C<sub>16</sub> 吉安会馆 [汀州镇汀江巷34号·清代·县文物保护单位] 清乾隆年间(1736~1795)建。占地面积292平方米,坐东北向西南,由门楼、前厅、两廊、正厅组成。正厅面阔三间,进深二间,抬梁式木构架,歇山顶。门楼额刻“勤江吉水”。

126-C<sub>17</sub> 汀州天后宫 [汀州镇东大街·清代·县文物保护单位] 南宋始建,明代迁今址,清道光五年(1825)重建,光绪三十年(1904)维修,1997年增建石构门楼、戏台、钟楼、鼓楼。宫占地面积约9000平方米,坐西向东,由门楼、戏台、鼓楼、钟楼、两廊、前殿、后殿、两侧厢房组成。后殿面阔三间,进深三间,穿斗式木构架,歇山顶。明间施方形藻井、石雕龙柱。保存有清代妈祖木雕像和道光三十年(1850)重修碑。

127-C<sub>18</sub> 性伸别墅 [汀州镇东大街·清代] 又称王氏大屋,清末建。别墅占地面积约1500平方米,坐北向南,由大门、门厅、两廊、上厅、下厅、两侧厢房和后厅庭院、横屋组成,周以封火墙。厅面阔三间,进深三间,穿斗式木构架,硬山顶。

128-C<sub>19</sub> 罗氏宅 [汀州镇劳动巷·清代] 清乾隆六十年(1795)建。宅占地面积795平方米,坐北向南,由侧木门楼、庭院、正门、门厅、前厅、中厅、后厅、两侧厢房和后栋平房组成。中、后厅均面阔三间,进深二间,砖木结构,硬山顶。正门前立1对雕蟠龙的石华表,高6米,上刻“乾隆乙卯年(1795)”、“联持进士”。

129-C<sub>20</sub> 上官周故居 [汀州镇劳动巷4号·清代·县文物保护单位] 清初建。宅占地面积约500平方米,坐北向南,由门楼、前厅、后厅、两边厢房,左边横屋275组成。穿斗式木构架,悬山顶。

上官周(1665~1750),原名世显,字文佐,号竹庄,长汀南山官坊人。是清代著名宫廷画师,擅长画历史人物。有《晚笑堂画传》、《康熙南巡图》等传世。康熙十七年至四十年(1678~1701)在此居住。

130-C<sub>21</sub> 汤氏宅 [汀州镇豪惠巷·清代] 宅占地面积约1000平方米,坐北向南,由门楼、门厅、空坪、中门、前厅、中厅、后厅、两侧厢房和左右横屋组成。中厅和后厅各面阔三间,进深二间,穿斗式木构架,硬山顶。

131-C<sub>22</sub> 宗圣庙 [汀州镇东门横岗岭·清代·

县文物保护单位] 为纪念曾子而建,又称曾子祠。清道光年间(1821~1850)建。庙占地面积约300平方米,坐北向南,由门楼、两廊、前厅、后厅、两侧厢房等组成。

132-C<sub>23</sub> 紫云公祠 [汀州镇南大街105号·清代·县文物保护单位] 清末建,原系客家吴氏住宅。祠占地面积约600平方米,坐北向南,由侧门楼、庭院、正门、门厅、前厅、中厅、后厅、两侧厢房和双层绣花楼组成。前厅面阔三间,进深二间,穿斗式木构架,硬山顶。九檩卷棚,梁架饰有雕刻,前檐檩下用垂莲柱。正门楼面有人物彩绘,门额书“紫云公祠”。门厅有六扇木雕屏风,主梁雕刻精细。

133-C<sub>24</sub> 赖坦元二房宅 [汀州镇南大街·清代] 宅占地面积约1000平方米,坐北向南,由门楼、前厅、带有楼房的中厅、后厅、两侧厢房和横屋组成。中厅、后厅均面阔三间,进深二间,穿斗式木构架,硬山顶。宅内凿有井。

134-C<sub>25</sub> 吴氏宅 [汀州镇南大街·清代] 宅占地面积1161平方米,坐北向南,由门楼、庭院、中门、两廊、前厅、中厅、后厅、两侧厢房和横屋组成。各厅均面阔三间,进深二间,穿斗式木构架,硬山顶。

135-C<sub>26</sub> 郑氏宅 [汀州镇肖屋塘·清代] 清光绪十六年(1890)建。宅占地面积1119平方米,坐南向北,由门楼、门厅、庭院、中门、前厅、中厅、后厅、两侧厢房和后座平房组成,周以封火墙。中厅和后厅均面阔三间,进深二间,穿斗式木构架,硬山顶,饰有石雕花窗。庭院内有棵百年罗汉松。

136-C<sub>27</sub> 南廊寺 [汀州镇营背街·清代·县文物保护单位] 明成化十八年(1482)始建,清乾隆五十七年(1792)重建。1989年,后殿改为三层砖混楼房。寺占地面积约900平方米,坐北向南,由门楼、两廊、正殿、后楼组成。正殿面阔三间,进深三间,穿斗式减柱造木构架,重檐歇山顶。明间内顶施方形藻井,次间用天花。

137-C<sub>28</sub> 吕氏宗祠 [汀州镇正义巷·清代] 清道光年间(1821~1850)建。祠占地面积336平方米,坐北向南,由门楼、门厅、前厅、后厅、左右厢房和封火山墙组成。门前原有1对高8米的蟠龙石华表,上刻“道光二十二年(1842)建”、“贡生吕河周”,已毁。

138-C<sub>29</sub> 郑氏家庙 [汀州镇新新巷·清代] 庙占地面积835平方米,坐北向南,由门楼、门厅、前厅、后厅、两侧厢房组成,周以封火山墙。后厅面阔三间,进深二间,穿斗式减柱造木构架,硬山顶。

139-C<sub>30</sub> 傅氏家庙 [汀州镇新新巷·清代] 家庙占地面积313平方米,坐北向南,由门楼、门厅、前厅、后厅、两侧厢房组成,周以封火墙。后厅面阔三间,

进深二间,穿斗式减柱造木构架,硬山顶。

140-C<sub>31</sub> 赖坦元宅 [汀州镇社下角·清代] 宅占地面积1029平方米,坐北向南,现存中门、门厅、两廊、中厅、后厅、两侧厢房和后座平房。中厅面阔三间,进深二间,穿斗式木构架,硬山顶。

141-C<sub>32</sub> 赖氏家庙 [汀州镇南大街·清代] 家庙占地面积423平方米,坐北向南,由门楼、前厅、正厅、两边厢房组成,周以封火墙。正厅面阔三间,进深二间,穿斗式木构架,硬山顶。

142-C<sub>33</sub> 李氏家庙 [汀州镇民主巷2号·清代·县文物保护单位] 清嘉庆九年(1804)为纪念入闽始祖李珠而建。李珠有金德、木德、水德、火德、土德等五子,后裔遍布闽粤、东南亚一带。家庙占地面积约380平方米,坐西向东,由门楼、前厅、中厅、后厅、后厅两边厢房和右横屋组成。中厅面阔三间,进深二间,穿斗式木构架,硬山顶。门楼以条石砌成,饰石斗拱,门额刻“李氏家庙”,额上有“恩荣”竖匾,门楣雕龙狮戏球。门前置抱鼓石和1根蟠龙华表。

143-C<sub>34</sub> 林氏家庙 [汀州镇五通街·清代] 家庙占地面积约860平方米,坐西北向东南,现存坪地、正门、门厅、前厅、后厅、两侧厢房和横屋。后厅面阔三间,进深二间,穿斗式木构架,硬山顶。

144-C<sub>35</sub> 王家祠 [汀州镇五通街·清代] 祠占地面积303平方米,坐西北向东南,由门楼、门厅、前厅、后厅、厅两侧厢房和侧楼组成。后厅面阔三间,进深二间,穿斗式木构架,硬山顶。

145-C<sub>36</sub> 钟氏宅 [汀州镇五通街·清代] 宅占地面积1048平方米,坐西北向东南,由门楼、门厅、前厅、后厅、两侧厢房和后座平房组成。前后厅均面阔三间,进深二间,穿斗式木构架,硬山顶。门前置1对石狮。

146-C<sub>37</sub> 五通庙 [汀州镇五通街·清代] 宋绍兴年间(1131~1162)始建,清光绪年间(1875~1908)毁于火,宣统三年(1911)重建。庙占地面积438平方米,坐北向南,由石门楼、前殿、中殿、后殿两廊、左偏房组成,周以封火墙。正殿面阔三间、进深三间,穿斗式减柱造木构架,悬山顶。

147-C<sub>38</sub> 北极楼 [汀州镇北面卧龙山·清代·县文物保护单位] 又名玄武楼,是汀州八景之“北山听涛”。明代始建,清康熙三十年(1691)重建,道光元年(1821)及民国24年(1935)维修。楼占地面积约2000平方米,坐北向南,由金沙寺门楼、大雄宝殿、吕仙楼、藏经楼、侧房组成。大雄宝殿面阔三间,进深三间,抬梁式木构架,歇山顶。楼内保存有清康熙三十年重建碑1通和民国期间重修碑1通。1988年重建金沙寺门

楼和吕仙楼。

148 - C<sub>39</sub> 郑氏家祠 [河田镇上街村·清代] 祠占地面积 276 平方米,坐东北向西南,由大门、两廊、前厅、正厅组成,周以封火墙。正厅面阔三间,进深二间,穿斗式木构架,硬山顶。

149 - C<sub>40</sub> 上官五厅老屋 [河田镇上街村·清代] 宅占地面积约 1 180 平方米,坐西南向东北,由大门、前厅、三个中厅、后厅和主楼右边的空坪、横屋组成,周以封火山墙。厅均面阔三间,进深二间,穿斗式减柱造木构架,悬山顶。

150 - C<sub>41</sub> 东田李氏祠 [河田镇上街村·清代] 祠占地面积约 280 平方米,坐西南向东北,由大门、两廊、前厅、正厅组成,周以封火山墙。正厅面阔三间,进深二间,穿斗式木构架,硬山顶。

151 - C<sub>42</sub> 李氏下大屋 [河田镇中街村·清代] 清康熙年间(1662~1722)建。宅占地面积约 1 260 平方米,坐西南向东北,由大门、前厅、中厅、主厅和厅两侧的厢房组成,共 50 多个房间。三厅均砖砌封火墙。主厅面阔五间,进深三间,穿斗式减柱造木构架,硬山顶。梁柱用材硕大,主枋梁有雕刻。大门额石刻“爱看前山”。

152 - C<sub>43</sub> 余氏家庙 [河田镇下街村·清代] 明代始建,清乾隆年间(1736~1795)重建。占地面积约 340 平方米,坐东北向西南,由门楼、前厅、两廊、后厅组成。后厅面阔三间,进深三间,穿斗式木构架,硬山顶。主梁、主枋均饰雕刻。墙体三合土夯筑。有两扇窗是用直径 1 米的整石透雕龙虎纹饰而成。门前置 2 个石鼓。

153 - C<sub>44</sub> 黄家祠 [策武乡策田村·清代] 清乾隆四十七年(1782)建。祠建筑面积 36 平方米,坐东向西,由大门楼、天井、前厅、后厅组成。前厅面阔三间,进深三间,穿斗式减柱造木构架,硬山顶,周以封火墙。大门前有 1 对残华表。

154 - C<sub>45</sub> 策武关帝庙 [策武乡策田村·清代] 清道光二年(1822)建。占地面积约 600 平方米,坐北向南,由门楼、前厅、后厅、两廊组成。后厅面阔三间,进深三间,穿斗式减柱造木构架,悬山顶,厅内顶饰方形藻井。

155 - C<sub>46</sub> 永隆桥 [策武乡当坑村·清代·县文物保护单位] 又名当坑桥。明代始建,清乾隆五十四年(1789)重建,光绪三十四年(1908)重修。木拱廊屋桥,跨于策武溪上,长 27.7 米,孔跨 18.7 米。石砌桥岸高约 3 米。石墩上用粗杉木迭叠成高 2 米的拱架,桥面铺木板。桥屋七开间,悬山顶,高 4.1 米。

156 - C<sub>47</sub> 策武天后宫 [策武乡老路·清代]

清道光三十年(1850)建,1995 年增建横屋。宫占地面积约 150 平方米,坐东北向西南,由侧大门、天井、厅堂、横屋组成。厅堂面阔三间,进深三间,穿斗式木构架,硬山顶。明间内顶饰方形藻井。

157 - C<sub>48</sub> 涂氏围屋 [涂坊镇涂坊村·清代·县文物保护单位] 清乾隆年间(1736~1795)建。围屋占地面积约 2 300 平方米,平面呈椭圆形,坐东南向西北,由两边横屋、前后弧形屋等群体建筑组成。依次为侧门楼、庭院、池塘、大门楼、四进厅堂、横屋、后花园、外围屋。厅堂面阔三间,进深二间,穿斗式减柱造木构架,硬山顶。大门石额题“模山范水”。

158 - C<sub>49</sub> 李氏宅 [涂坊镇洋坑村·清代] 宅占地面积约 950 平方米,坐东北向西南,由大门、前厅、正厅、两侧厢房和主楼右边两座横屋、左边一座横屋组成。

159 - C<sub>50</sub> 丘氏半围屋 [大同镇红卫村·清代] 清嘉庆二十二年(1817)建。宅占地面积约 2 560 平方米,坐西北向东南,由侧门楼、空坪、正大门、前厅、中厅、后厅、厅两侧厢房和主楼两旁横屋、后花园、后围屋组成。中厅面阔三间,进深二间,穿斗式木构架,悬山顶。厢房用土墙相隔,土墙仿假石面修饰。门前围墙用石条压顶作墙檐。

160 - C<sub>51</sub> 曾氏宗祠 [大同镇东街村·清代] 祠占地面积 325 平方米,坐东向西,由大门、门厅、前厅、后厅组成。前厅面阔三间,进深三间,穿斗式减柱造木构架,悬山顶。

161 - C<sub>52</sub> 任氏半围屋 [大同镇东埔村·清代] 宅占地面积 3 168 平方米,坐北向南,由侧门楼、空坪、大门、后厅和主楼房两旁各二排横屋、后空坪、半围屋组成。前厅、中厅、后厅均面阔三间,进深三间,穿斗式减柱造木构架,悬山顶。

162 - C<sub>53</sub> 文富公祠 [新桥镇新桥村·清代] 清嘉庆年间(1796~1820)建。祠占地面积约 2 000 平方米,坐东向西,由侧门楼、空坪、正大门、前厅、中厅、后厅、厅两侧厢房和主楼两旁横屋组成。厅均面阔三间,进深二间,穿斗式减柱造木构架,硬山顶。主梁、枋和雀替饰有雕刻。

163 - C<sub>54</sub> 董氏宗祠 [新桥镇叶屋村·清代] 明代始建,清代重建。祠占地面积约 360 平方米。坐北向南,由大门、前厅、正厅和主楼两旁横屋组成。正厅面阔三间,进深二间,穿斗式减柱造木构架,悬山顶。

164 - C<sub>55</sub> 林氏家祠 [濯田镇政府驻地·清代] 清道光八年(1828)建。祠占地面积 305 平方米,坐西向东,由大门、门厅、前厅、后厅组成。前厅、后厅均面阔三间,进深二间,穿斗式木构架,石柱,硬山顶。



165 - C<sub>56</sub> 濯田天后宫 [濯田镇政府驻地·清代] 清乾隆九年(1744)始建,光绪十年(1884)重建。宫占地面积388平方米,坐西南向东北,由大门、前殿、正殿组成。正殿面阔三间,进深三间,穿斗式木构架,硬山顶,明间施方形藻井。前殿和正殿都有2根雕刻龙凤的石柱。大门前各置一对石狮、石抱鼓。

166 - C<sub>57</sub> 王氏家庙 [濯田镇政府驻地·清代] 家庙占地面积378平方米,坐南向北,由门楼、前厅、后厅组成,周以封火墙。后厅面阔三间,进深三间,穿斗式木构架,悬山顶。

167 - C<sub>58</sub> 王氏宅 [濯田镇东山村·清代] 宅占地面积约1070平方米,坐东向西,由大门、前厅、后厅、两侧厢房和主楼两旁各两栋横屋组成。正厅面阔三间,进深二间,穿斗式减柱造木构架,悬山顶。

168 - C<sub>59</sub> 沈氏宅 [馆前镇沈坊村·清代·县文物保护单位] 清道光年间(1821~1850)建。宅占地面积约2180平方米,坐东南向西北,由门楼、庭院、正门、门厅、前厅、中厅、后厅、厅两侧厢房和主楼两旁横屋组成,周以封火墙。全宅共计9个厅、18个天井,故称“九厅十八井”。正门额书写“轩高岫远”。横屋天井墙上绘有壁画。

169 - C<sub>60</sub> 广福院 [童坊镇彭坊村·清代·县文物保护单位] 南唐(937~975)始建,明代及清咸丰六年(1856)两度重建,屡有维修。院占地面积约800平方米,坐北向南,由门楼、前厅、两廊、大殿、后殿和横屋组成,周以封火墙。大殿面阔五间,进深四间,穿斗式减柱造木构架,硬山顶。明间施穹窿式圆形藻井,重叠九层,四角用三层斗拱承托,角端有垂球雕饰。后殿藻井与大殿相似。院内保存有南唐建院碑1通,大殿外墙有清代重建碑和捐款碑11通。

170 - C<sub>61</sub> 古胜寺 [古城镇横街村·清代] 始建年代不详,当地民谣“没有古城街,先有古胜寺”。清代重建,1945年重修,1993年增建横屋。寺占地面积335平方米,坐北向南,由大门、前厅、后厅、横屋组成。后厅面阔三间,进深二间,穿斗式减柱造木构架,悬山顶。

171 - C<sub>62</sub> 戴氏家庙 [三州乡政府驻地·清代] 明代始建,清代重建。家庙占地面积242平方米,坐北向南,由大门、下厅、上厅组成,周以封火墙。上厅面阔三间,进深三间,穿斗式木构架,硬山顶。大门外置1对石狮。

172 - C<sub>63</sub> 钟氏宅 [南山镇中复村南1公里·清代] 原为“九厅十八井”式建筑。现仅存主体楼房,占地面积约600平方米,坐东向西,由大门、前厅、正厅、两边厢房组成。正厅面阔三间,进深二间,穿斗式减柱造

木构架,硬山顶。

前后厅墙上有宣传抗日的漫画和口号,落款为“十九路军”。

173 - C<sub>64</sub> 钟氏半围屋 [南山镇中复村南1.5公里·清代] 宅占地面积约2800平方米,坐南向北,由大门、前厅、中厅、后厅、后坪和主楼两旁各两座横屋、后坪半围屋组成。中厅面阔三间,进深二间,穿斗式减柱造木构架,悬山顶。

174 - C<sub>65</sub> 钟氏围屋 [宣成乡中畲村·清代] 宅占地面积约2600平方米,坐西向东,由侧门楼、空楼、正大门、下厅、中厅、上厅、两侧厢房和主楼右边三排横屋,左边两排横屋组成。中厅面阔三间,进深二间,穿斗式减柱造木构架,悬山顶。

175 - D<sub>1</sub> 乌石山摩崖石刻 [汀州镇东门乌石山崖·宋代] 宋淳熙十三年(1186)刻,楷书直下“放生池”,字径约0.5米。其右上角题刻“淳熙丙午(1186)谷旦……”,左下角刻字已风化不辨。

176 - D<sub>2</sub> 霹雳岩摩崖石刻 [汀州镇塔山·1939年] 此地奇石林立、环境清幽,是汀州八景之一“霹雳丹灶”。1939年将此辟为中正公园,俗称霹雳公园。有楷书“柱雷遗响”、草书“清幽景色”、行书“清露宜人”、隶书“天开图画”等题刻。还有当年长汀县长黄恺元题写的兴建中正公园记碑。

177 - E<sub>1</sub> 辛亥革命烈士墓 [汀州镇东郊苍玉洞旁·1920年] 1911年武昌起义后,汀郡中学教师、同盟会员刘家驹等策划独立自治,派人到永定、上杭接国民军到汀州。汀州府派兵镇压,抓捕了刘家驹等人,并于12月3日杀害于水东桥。

墓1920年建,土石结构,平面呈“风”字形,周有围墙。“文化大革命”期间被毁。现存墓碑3通。中间一通高1.77米,宽0.76米,竖刻“辛亥光复汀郡烈士莹墓”,左右两碑略矮,碑文记载辛亥光复汀州史实和34名烈士姓名。

178 - E<sub>2</sub> 中共长汀支部旧址 [汀州镇乌石巷·1927年] 1927年9月,南昌起义军路经长汀。中共地下党员和进步青年协助起义军在汀城打土豪筹款,开展宣传活动。起义军政治部派人帮助成立了“中共长汀特别支部”。段奋夫任书记,王仰颜、黄亚光、罗化成、曾炎、罗旭东等为支委。

旧址为一民宅,占地面积133平方米,坐西向东,由大门、门厅、正厅、厢房、两廊组成。

179 - E<sub>3</sub> 新桥乡村师范旧址 [新桥镇政府驻地·1928年] 1928年8月,国民党福建省教育厅在此开办新桥乡村师范学校。中共党员王仰颜、黄亚光在校一边教书,一边进行革命活动,培养了一批进步学生。

1930年,国民党长汀当局派兵镇压,乡村师范被撤消。

旧址现为新桥小学。礼堂是原构,占地面积78平方米,抬梁式木构架,悬山顶。

**E<sub>4-1</sub> 长汀革命旧址〔汀州镇政府驻地·1929~1933年·全国重点文物保护单位〕** 包括1929年至1933年期间,红军在长汀活动的旧址6处。

**E<sub>4-1-1</sub> 长汀革命旧址·中央红色医院旧址〔汀州镇东后巷58号·1929年〕** 1929年3月,红四军解放长汀城后,汀州福音医院替红四军医治伤病员,成为第一个为红军服务的医院。毛泽东、周恩来、罗明等曾在此治病休养。医院还举办了“中央看护学校”和“红色医务学校”,为红军培养了一批医生、护士。1933年初,医院迁往江西瑞金,改名“中央红色医院”,傅连璋任院长,郭实秋任政委。

旧址为汀州福音医院,清光绪三十四年(1908)建,占地面积2421平方米,共七幢土木结构的平房,依地势而建。

**E<sub>4-1-2</sub> 长汀革命旧址·长汀县革命委员会旧址〔汀州镇乌石巷80号·1929年〕** 1929年3月中旬,红四军在此召开长汀县各界代表会议,成立赣南闽西第一个县级红色政权——长汀县革命委员会。

旧址“云骧阁”,宋代始建,清道光十八年(1838)重建,占地面积852平方米,坐东向西,两层楼房,重檐歇山顶。1979年维修。

**E<sub>4-1-3</sub> 长汀革命旧址·红四军司令部、政治部旧址〔汀州镇汀江巷11号·1929年〕** 1929年3月14日,红四军在长岭寨击溃国民党福建第二混成旅,并占领了长汀城。红四军司令部、政治部设此,毛泽东和朱德分别住在后厅左右厢房。20日在此召开红四军前委扩大会议,决定创建赣南闽西革命根据地的战略方针。

旧址“辛耕别墅”,占地面积523平方米,坐西向东,由大门、庭院、前厅、后厅和两侧厢房组成。1974年在原址按原貌修复。

**E<sub>4-1-4</sub> 长汀革命旧址·福建省苏维埃政府旧址〔汀州镇兆征路41号·1932年〕** 1932年3月18日,福建省第一次工农兵代表大会在此召开。成立福建省苏维埃政府,选举张鼎丞为主席。

旧址“汀州府试院”,原为明、清两代的汀州府试院和龙山书院,1904年为汀郡中学。占地面积11370平方米,坐北向南,由厅堂和多幢平房组成。试院厅堂面阔五间,进深七间,抬梁、穿斗式木构架,重檐歇山顶。前庭院有唐代柏树2棵和清代《双柏记》石碑。1977年辟为长汀革命纪念馆,1983年改称长汀县博物馆。

**E<sub>4-1-5</sub> 长汀革命旧址·中共福建省委旧址〔汀州镇人民巷43号·1933年〕** 1932年3月初,中共闽粤

赣苏区第二次代表大会在此召开,决定将中共闽粤赣省委改称中共福建省委。罗明任代理省委书记,罗明、张鼎丞、谭震林、李明光、郭滴人为省委常委。同年4月2日,毛泽东、周恩来、聂荣臻等在此召开红军东路军军事会议,部署攻打漳州。会后周恩来留在长汀,指导福建省委、省苏维埃政府工作。

旧址“中华基督教堂”,占地面积650平方米,坐西向东,砖木结构,前为礼拜堂,后为楼房,右有横屋。1978年修复。

**E<sub>4-1-6</sub> 长汀革命旧址·福建省职工联合会旧址〔汀州镇水东街204号·1933年〕** 1932年2月,福建省职工联合会在江西瑞金成立,后迁长汀,机关即设于此。同年,汀州市总工会也在此成立。中华苏维埃全国总工会委员长刘少奇多次来长汀指导工作,住在后楼。1933年,陈云在此召开汀州市工人大会,指导工人订立汀州京果业劳动合同。

旧址“张氏家祠”,占地面积530平方米,坐西向东,由大门、门厅、两廊、大厅、后楼组成。1992年维修复原。

**181-E<sub>5</sub> 长岭寨战斗遗址〔策武乡梁屋头村西北1.3公里·1929年·县文物保护单位〕** 1929年3月14日,毛泽东、朱德率领红四军在此歼灭国民党福建省第二混成旅,击毙旅长郭凤鸣,占领长汀县城。取得了入闽的首次胜利。

长岭寨又名胜华山,距县城8公里,由几座山头组成,山高林密,地势险要,是长汀城南的重要屏障。1985年在此立“长岭寨战斗纪念碑”。

**182-E<sub>6</sub> 濯田汀江渡口〔濯田镇水口村·1929年·县文物保护单位〕** 1929年5月20日,毛泽东、朱德率领红四军二次入闽途经此地,汀江水上涨,100多米宽的江面水流湍急。当地18名船工撑9只木船,经过6小时紧张摆渡,将4000余名红军战士和几十匹战马安全运送过江,甩开了尾追的敌人。毛泽东《清平乐·蒋桂战争》写到:“红旗跃过汀江,直下龙岩上杭,收拾金瓯一片,分田分地真忙。”是对这次渡江后,闽西革命根据地大好形势的写照。

**183-E<sub>7</sub> 陈毅旧居〔新桥镇新桥村·1929年〕** 1929年3月红四军占领长汀城后,红四军政治部主任陈毅等率第一纵队到新桥打土豪、分浮财,发动群众,点起了革命斗争的烈火。这期间陈毅在此居住。

旧居为普通民房,占地面积148平方米,坐东向西,由大门、前厅、后厅、厢房组成。

**184-E<sub>8</sub> 汀州整编旧址〔汀州镇南寨广场·1930年·县文物保护单位〕** 1930年6月红四军和闽西、赣南的地方红军主力在此会合整编,成立了中国工

农红军第一军团。军团有一万多人,下辖红四军、红十二军、红三军。朱德任军团长,毛泽东任政治委员。史称“汀州整编”。

旧址“南寨广场”(现为长汀县体育场),占地面积2万多平方米。1979年在此建“长汀革命烈士纪念碑”。

185-E<sub>9</sub> 中共汀连县委旧址〔涂坊镇赖坊村·1930年〕1930年6月,长汀和连城两县相邻的苏区地域合并,在此成立了中共汀连县委员会、汀连县苏维埃政府,书记段奋夫,主席涂作义。1931年9月撤县。

旧址占地面积约1400平方米,坐北向南,由大门、前厅、后厅、两边厢房和主楼两旁横屋组成。

186-E<sub>10</sub> 闽西工农银行旧址〔汀州镇兆征路158号·1931·县文物保护单位〕1931年秋闽西工农银行从永定迁设于此,行长阮山。银行主要开展发行货币,经营储蓄,借贷等业务。

旧址占地面积约150平方米,坐南向北,两层楼房。后半部已被改建。

187-E<sub>11</sub> 中共新汀县委旧址〔濯田镇政府驻地·1931年〕1931年12月,闽西苏维埃政府根据形势的需要,撤消汀连县,分别成立了长汀县、新汀县、连城县、新泉县。中共新汀县委、县苏维埃政府设于此,书记方方,主席蓝兴南。

旧址占地面积约1500平方米,坐东北向西南,由侧大门、空坪、大门、前厅、后厅、两侧厢房和两排横屋组成。

188-E<sub>12</sub> 中共长汀县委旧址〔河田镇上街村·1931年〕1931年12月,中共长汀县委、长汀县苏维埃政府设于此,书记李坚真,主席温必权。

旧址占地面积约700平方米,坐东北向西南,由二幢厅堂式楼房组成。前栋临街店面在1996年洪灾时倒塌,剩下大厅和两侧厢房。后栋由庭院、大门、前厅、后厅、两侧厢房和右边横屋组成。

189-E<sub>13</sub> 中华苏维埃国家银行福建省分行旧址〔汀州镇新丰街·1932年·县文物保护单位〕1932年3月,中华苏维埃国家银行行长毛泽民来长汀选址,并在此成立省分行,行长李六如。银行发行的苏维埃国家银行货币,经营储蓄、借贷等业务。还附设了熔银厂。

旧址占地面积约300平方米,坐北向南,砖木结构的三层楼房。1994年因建商场拆除。

190-E<sub>14</sub> 共青团福建省委旧址〔汀州镇人民巷41号·1932·县文物保护单位〕1932年6月,共青团福建省委在此成立,陈荣任书记,陈丕显、赖大超任常委。

旧址占地面积约120平方米,坐北向南,由大门、庭

院组成,两层楼房,悬山顶。1992年重修。

191-E<sub>15</sub> 福建省苏维埃邮务管理局旧址〔汀州镇五通街113号·1932年·县文物保护单位〕1932年3月,福建省苏维埃邮务管理局在此成立,局长赖荣庭,下设总务科、邮务科、财务科,辖长汀、汀东、兆征三个县局。开展信函、汇票、包裹、发行苏区邮票等邮政业务,开辟了苏区红色邮路。

旧址占地面积约700平方米,坐东向西,由店面、前厅、中厅、后厅和两侧厢房组成。

192-E<sub>16</sub> 福建军区司令部旧址〔大同镇师福村·1932年·县文物保护单位〕1932年2月20日,福建军区在汀州成立,司令员罗炳辉,政委谭震林,下设组织部、宣传部、卫生部,不久司令部迁于此。

旧址占地面积约1200平方米,坐东向西,由大门、前厅、后厅、两侧厢房和两旁横屋、后边弧形平房组成。

193-E<sub>17</sub> 福建军区兵工厂旧址〔四都镇渔寮村·1932年〕1932年春,福建军区兵工厂设于此,共140余人,主要维修枪支,制造子弹、刺刀、马尾手榴弹、地雷等。

旧址占地面积约800平方米,砖木结构,厅堂式楼房。

194-E<sub>18</sub> 中共福建临时省委反第四次“围剿”会议会址〔汀州镇南屏山顶·1933年·省文物保护单位〕1933年2月,中共福建省委在此召开反第四次“围剿”紧急会议。会议作出《关于执行中央局“关于在粉碎敌人第四次围剿的决战前的党的紧急任务”的决议》。

旧址“朝斗岩寺”,明代始建,清代重修,占地面积约250平方米,坐南向北,由门楼、大雄宝殿、厢房组成。墙上有清代汀州知府刘国光题写的《朝斗岩记》碑。

195-E<sub>19</sub> 中共兆征县委旧址〔汀州镇劳动巷·1933年·县文物保护单位〕1933年9月,中共福建省委、省苏维埃政府遵照《中央执行委员会关于重新划分政区的决议》,从长汀县、汀东县划出几个区成立兆征县。是为纪念全国职工运动的杰出领导人苏兆征烈士而命名。

旧址“刘氏家庙”,占地面积约1100余平方米,坐北向南,由侧大门楼、空坪、下厅、上厅、两边横屋组成。

196-E<sub>20</sub> 松毛岭保卫战总指挥部旧址〔南山镇中复村·1934年·县文物保护单位〕第五次反“围剿”后期(1934年8~9月),为保卫中央苏区,朱德、聂荣臻率红一军团、红九军团、红二十四师共一万多人,在松毛岭一带阻击国民党的进攻。总指挥部设于此。9月30日,坚持到最后的红九军团奉命撤退前,在此召开群众大会,告别父老乡亲开始长征。

旧址“观寿公祠”，占地面积约310平方米，坐南向北，由大门、前城、后厅、两侧厢房组成。

197-E<sub>21</sub> 红军长征出发地—观寿公祠〔南山镇中屋村·1934年〕

1934年9月，国民党军向中央苏区东大门松毛岭进攻。红九军团、红二十四师和近万名闽西地方武装设指挥部于此，为保卫苏区、掩护红军主力转移，与敌浴血奋战。30日，红九军团等在观寿公祠前举行誓师大会，开始了二万五千里长征。

观寿公祠清初建，坐东北向西南，占地面积314平方米，砖木结构，厅堂式建筑。

198-E<sub>22</sub> 萨本栋旧居〔汀州镇东后巷·1937年·县文物保护单位〕萨本栋(1902~1949)，福建闽侯人，1921年毕业于清华大学，曾留学美国，是著名的物理学家，1937年出任厦门大学校长。抗日战争时期厦门大学搬迁长汀时，萨本栋居住于此。

旧居“仓颉庙”，清光绪年间(1875~1908)建，坐北向南，由边门、庭院、大厅、右边二间房、左边一间房组成。

199-E<sub>23</sub> 瞿秋白烈士纪念碑〔汀州镇罗汉岭·1952年·省文物保护单位〕瞿秋白(1899~1935)，江苏常州人，中国共产党早期领导人之一。1934年进入中央苏区，担任中华苏维埃政府教育人民委员。红军主力长征后，奉命留守苏区。1935年2月，在长汀县水口梅迳村被国民党保安团所捕，关押于长汀国民党36师师部。同年6月18日，在罗汉岭英勇就义。

1952年建“瞿秋白烈士纪念碑”，1956年重修并改称“革命烈士纪念碑”，“文化大革命”期间遭到破坏，1983年重修。碑园占地面积17510平方米。碑高30.59米，主体砖砌，方柱形，白水泥洗砂饰面。碑顶覆金黄色琉璃瓦。碑身刻陆定一题“瞿秋白烈士纪念碑”鎏金大字。碑座正面刻福建省人民政府撰写的碑文。1986年10月，被列为全国重点烈士纪念建筑物保护单位。

200-E<sub>24</sub> 何叔衡烈士殉难纪念碑〔濯田镇梅迳村·1963年·县文物保护单位〕何叔衡(1875~1935)，湖南宁乡人。中国共产党早期领导人之一。1931年到江西瑞金，担任中华苏维埃中央政府工农监察委员、内务委员和最高法院院长。红军主力长征后，奉命留守苏区。1935年2月24日，在梅迳村被国民党保安团包围，壮烈牺牲。

碑高3米，上刻董必武题写的“何叔衡同志死难处”。

201-E<sub>25</sub> 张赤男烈士纪念碑〔宣成乡政府驻地·1964年·县文物保护单位〕张赤男(1906~1932)，

原名张希尧，长汀宣成乡人。是闽西早期的共产党员，长汀地方党组织早期领导人。历任闽西特委委员、红四军十一师、十二师政委。1932年2月，在赣南新城战斗中英勇牺牲。

碑高6.4米，上刻“革命烈士张赤男同志纪念碑”。

202-F<sub>1</sub> 永济桥〔濯田镇政府驻地·1930年〕

于1922年开工，时建时停。1930年，濯田成立了苏维埃政府，在红军的帮助下，大桥竣工，因此又称红军桥。七孔石梁桥，跨于汀江，东西走向，长115米，宽3.8米，6座桥墩，孔跨12米，矢高1.2米。

203-F<sub>2</sub> 黄氏宅〔汀州镇新丰街·1931年〕

宅占地面积约410平方米，坐南向北，由门楼、庭院、U字形二层楼房组成。圆拱回廊和门楼宽敞，正面有石雕和泥塑。有欧式风格。

204-F<sub>3</sub> 长桥〔宣成乡长桥村·1931年〕清代始建，1931年重建。廊屋桥，跨于宣成河，东西走向，长21.8米，宽3.6米，孔跨11米，矢高5米。桥墩为石砖结构，桥面鹅卵石铺就。桥屋五开间，悬山顶，高4.38米。

205-F<sub>4</sub> 河田基督教堂〔河田镇上街村·1939年〕教堂占地面积约260平方米，坐西向东，由大门、空坪、礼拜堂和横屋组成。土木结构，抬梁式木构架，硬山顶。礼拜堂面阔6米，进深8米。

206-F<sub>5</sub> 长汀天主教堂〔汀州镇西内街·1947年〕教堂建筑面积580平方米，坐西北向东南，由大门、三层钟楼、礼拜堂、讲台和后厅组成。土木结构，抬梁式木构架，悬山顶。礼拜堂面阔三间，进深五间，穹形天花。另有一栋两层的宿舍楼。

207-F<sub>6</sub> 白返亭〔汀州镇横岗岭·民国·县文物保护单位〕又名八角亭。明代始建，民国期间重建，1985年维修。亭木构，占地面积30平方米，坐东向西，三层、八角，高9米。雕梁画栋，翘角饰卷云。

## 连 城 县

1-A<sub>1</sub> 斗坑山遗址〔文亨乡龙岗村东北450米·新石器时代〕1987年11月发现。遗址面积约1000平方米，有0.1米厚的文化层堆积。采集有泥质灰陶片、泥质黄陶片。陶片纹饰有圆圈纹、方格纹、蕉叶纹等，可辨器形有罐、壶等。

2-A<sub>2</sub> 桥头山遗址〔宣和乡升星村南500米·新石器时代〕1987年11月发现。遗址面积约1500平方米。采集有有段石锛、砺石和泥质灰陶片等。陶片纹饰有绳纹、方格纹、鳞纹等，可辨器形有罐等。

3-A<sub>3</sub> 坪上山遗址〔莒溪镇隔口村东北200米

·青铜时代] 1987年11月发现。遗址面积约100平方米。采集到较多泥质灰陶片。陶片纹饰有曲折纹、篮纹等,可辨器形有罐等。

4-A<sub>4</sub> 吴屋山遗址 [莒溪镇隔口村西150米·青铜时代] 1987年发现。植被茂密,分布面积不详。采集有残石器和泥质灰陶片。陶片纹饰以网纹为主,可辨器形有罐等。

5-A<sub>5</sub> 大坪坑遗址 [莒溪镇隔口村西1公里·青铜时代] 1987年11月发现。遗址面积约1500平方米。采集有灰硬陶片。陶片纹饰有网纹等,可辨器形有罐。

6-A<sub>6</sub> 牛栏岗遗址 [莒溪镇隔口村西2公里·青铜时代] 1987年11月发现。遗址面积约750平方米。采集有石铤、石镞和泥质黄陶片。陶片纹饰有篮纹等,可辨器形有罐等。

7-A<sub>7</sub> 山下岫遗址 [莒溪镇隔口村北1.9公里·青铜时代] 1987年11月发现。遗址面积约80平方米。采集有石铤、砺石和夹砂红陶片、灰硬陶片。陶片纹饰有粗网格纹、篮纹、双线网纹、叶脉纹、菱形席纹、弦纹等,可辨器形有尊、壶、罐、豆、杯等。

8-A<sub>8</sub> 屋背山遗址 [莒溪镇隔口村南300米·青铜时代] 1987年11月发现。遗址面积约30平方米。采集有灰硬陶片。陶片纹饰有条纹,可辨器形有罐。

9-A<sub>9</sub> 宅塘山遗址 [莒溪镇莒市村东北100米·青铜时代] 1987年11月发现。遗址面积约1500平方米。采集有少量泥质灰陶片。陶片纹饰有篮纹、曲折纹等,可辨器形有罐等。

10-A<sub>10</sub> 罗汉山遗址 [莒溪镇莒市村北100米·青铜时代] 1987年11月发现。遗址面积约1500平方米。采集有灰硬陶片。陶片纹饰有方格纹、菱形平行线纹、网格纹、网纹加乳丁纹等,可辨器形有罐等。

11-A<sub>11</sub> 东演山遗址 [揭乐乡罗坊墩村南1公里·青铜时代] 1987年11月发现。遗址面积约300平方米。采集有残石器和泥质灰陶片、灰硬陶片。陶片纹饰有曲折纹、绳纹、篮纹、圆圈纹、粗网纹、弦纹等,可辨器形有罐、盆、釜等。

12-A<sub>12</sub> 黄坊遗址 [揭乐乡黄坊村南300米·青铜时代] 1987年11月发现。遗址面积约1500平方米,分布于官屋山和六水头坑一带。采集有石铤、石矛、砺石和灰硬陶片。陶片纹饰有弦纹、网纹、刻划纹、篮纹、双线网纹、粗网格纹等,可辨器形有盆、尊、罐、釜等。

13-A<sub>13</sub> 大壁山遗址 [朋口镇文坊村西北150米·青铜时代] 1987年11月发现。遗址面积约300

平方米。采集有石铤、砺石和灰硬陶片。陶片纹饰有篮纹、绳纹、粗网格纹、席纹、曲折纹等,可辨器形有尊、罐等。

14-A<sub>14</sub> 后林山遗址 [朋口镇文坊村西·青铜时代] 1987年11月发现。遗址面积约250平方米。采集有灰硬陶片。陶片纹饰有双线粗网格纹、曲折纹、绳纹等,可辨器形有罐。

15-A<sub>15</sub> 张家营遗址 [朋口镇张家营村西南·青铜时代] 1987年11月发现。遗址面积约150平方米。采集有少量夹砂灰陶片。陶片纹饰有篮纹、粗网纹、曲折纹等,可辨器形的釜、罐。

16-A<sub>16</sub> 岗头山遗址 [罗坊乡岗头村西南2.5公里·青铜时代] 1987年11月发现。遗址面积约5000平方米。采集有石铤、石铈、穿孔石器和灰硬陶片。陶片纹饰有篮纹、绳纹、网纹、双线网格纹等,可辨器形有罐、尊等。

17-A<sub>17</sub> 对面山遗址 [罗坊乡上罗村西北800米·青铜时代] 1987年11月发现。遗址面积约7000平方米。采集有石铈和灰硬陶片。陶片纹饰有篮纹、绳纹、长短格纹、双线网纹等,可辨器形有罐、盆等。

18-A<sub>18</sub> 中心坪遗址 [庙前镇芷溪村南100米·青铜时代] 1987年11月发现。遗址面积约6000平方米。采集有石铤、砺石和灰硬陶片。陶片纹饰有篮纹、双线网格纹、菱形席纹、三角形纹、长短格纹等,可辨器形有罐等。

19-A<sub>19</sub> 岭背遗址 [庙前镇水北村北700米·青铜时代] 1987年11月发现。遗址面积约4000平方米。采集有残石器和灰硬陶片。陶片纹饰有回纹、方格纹、篦点纹,可辨器形有瓮、罐等。

20-A<sub>20</sub> 黄屋岭遗址 [庙前镇黄屋岭村北400米·青铜时代] 1987年11月发现。遗址面积约900平方米。采集有灰硬陶片。陶片纹饰有粗网纹、双线网纹、曲折纹、弦纹、长短格纹、网纹等,可辨器形有罐、尊、豆等。

21-A<sub>21</sub> 庵山脑遗址 [庙前镇庙上村东南300米·青铜时代] 1987年11月发现。遗址面积约160平方米。采集有灰硬陶片。陶片纹饰有网格纹等,可辨器形有盆、尊、罐、釜等。

22-A<sub>22</sub> 高牌山遗址 [庙前镇坪头村西100米·青铜时代] 1987年发现。遗址面积约600平方米。采集有灰硬陶片。陶片纹饰有曲折纹等,可辨器形有罐等。

23-A<sub>23</sub> 山背堰遗址 [新泉镇北村西北·青铜时代] 1987年11月发现。遗址面积约2000平方米。采集有石铈和灰硬陶片。陶片纹饰有双线网纹、网纹、

篮纹等,可辨器形有罐。

24-A<sub>24</sub> 虾公亭遗址 [新泉镇乐江村西南 300 米·青铜时代] 1987 年 11 月发现。遗址面积约 1 500 平方米。采集有砺石和灰硬陶片。陶片可辨器形有罐等。

25-A<sub>25</sub> 门前坪遗址 [新泉镇官庄村东 300 米·青铜时代] 1987 年 11 月发现。遗址面积约 1 500 平方米。采集有砺石和灰硬陶片。

26-A<sub>26</sub> 石壁山遗址 [文亨乡龙岗村西北 300 米·青铜时代] 1987 年 11 月发现。遗址面积约 800 平方米,南坡有厚 0.2 米的文化层堆积。采集有灰硬陶片。陶片纹饰有篮纹、双线网纹、粗刻划纹、绳纹等,可辨器形有尊、罐、钵、盆、豆等。

27-A<sub>27</sub> 大树山遗址 [文亨乡田心村西 300 米·青铜时代] 1987 年 11 月发现。遗址面积约 400 平方米。采集有石铍、石环、砺石、陶纺轮和灰硬陶片。陶片纹饰有篮纹、蕉叶纹、网纹、方格纹、双线粗网格纹等,可辨器形有罐、盆、豆等。

28-A<sub>28</sub> 文保遗址 [文亨乡文保村东 100 米·青铜时代] 1987 年 11 月发现。遗址面积约 1 800 平方米。采集有夹砂灰陶片和灰硬陶片。陶片纹饰有绳纹、方格纹、席纹、粗网格纹,可辨器形的釜、罐等。

29-A<sub>29</sub> 周屋山遗址 [文亨乡周屋村南 500 米·青铜时代] 1987 年 11 月发现。遗址面积约 1 500 平方米。采集有石铍、石铎、石环、砺石和灰硬陶片等。陶片纹饰有黑衣篮纹、长短格纹、方格纹、回纹、三角形平行纹、篦点纹、网纹、平行纹、席纹等,可辨器形有罐、豆、尊等。

30-A<sub>30</sub> 雉鸡山遗址 [林坊乡岗尾村南 1.5 公里·青铜时代] 1987 年 11 月发现。遗址面积约 1 200 平方米。采集有石环和少量灰硬陶片。陶片纹饰有方格纹、网纹等,可辨器形有罐等。

31-A<sub>31</sub> 下山遗址 [塘前乡下山村西 100 米·青铜时代] 1987 年 11 月发现。遗址面积约 125 平方米。采集有石铍和灰硬陶片。陶片纹饰有曲折纹、双线粗网格纹、方格纹等,可辨器形有豆、罐等。

32-A<sub>32</sub> 后垅山遗址 [宣和乡上曹村东南 200 米·青铜时代] 1987 年 11 月发现。遗址面积约 6 000 平方米。采集有石铍、石铎和灰硬陶片。陶片纹饰有方格纹、席纹、篮纹、双线网格纹等,可辨器形有罐、器盂及纺轮等。

33-A<sub>33</sub> 三窟遗址 [宣和乡上曹村北 200 米·青铜时代] 1987 年 11 月发现。遗址面积约 3 万平方米。采集有石铍、砺石、石环、有段石铎和灰硬陶片。陶片纹饰有网纹、篮纹、席纹、双线网纹、细绳纹、刻划纹、

曲折纹等,可辨器形有罐、盆及鼎腿、陶拍等。

34-A<sub>34</sub> 火烧山遗址 [宣和乡上曹村东南 1.5 公里·青铜时代] 1987 年 11 月发现。遗址面积约 6 000 平方米。采集有灰硬陶片。陶片纹饰有席纹、方格纹、网纹、粗网纹等,可辨器形有罐等。

35-A<sub>35</sub> 塞里山遗址 [宣和乡升星村南 1 公里·青铜时代] 1987 年 11 月发现。遗址面积约 2 000 平方米。采集有石铍和灰硬陶片。陶片纹饰有粗网格纹、粗双线网格纹、网纹、方格纹、席纹等,可辨器形有釜、壶、豆、罐等。

36-A<sub>36</sub> 后门山遗址 [宣和乡培田村西北 500 米·青铜时代~西汉] 1987 年 11 月发现。遗址面积约 800 平方米。采集有灰硬陶片。陶片纹饰有粗网格纹、双线网格纹、网纹、篮纹、方格纹、三角纹、水波纹等,可辨器形有罐、尊等。

37-A<sub>37</sub> 瑶下瓷窑址 [新泉镇新泉村·宋代·县文物保护单位] 1981 年发现。窑址面积约 200 平方米,有大量瓷片和窑具堆积。采集有白瓷和影青瓷的碗、盘、钵等器物,其中部分有釉下划纹。

38-A<sub>38</sub> 连城城址 [莲峰镇政府驻地·宋~明] 连城于宋绍兴三年(1133)建县,绍兴五年(1135)筑“土城三百丈”,乾道二年(1166)增 3 座城门。明正德四年(1509)增筑“土城七百余丈”,建城门 6 座,配有城楼。正德九年(1514)改建为砖砌城墙。正德十四年(1519)城高“增至一丈七”,至此城墙基本定型。民国 16 年(1927)起,城墙、城门逐渐被拆除。

39-A<sub>39</sub> 水西岭古道遗址 [林坊乡李丰村西 1 公里·宋~清] 此处是连城通往汀州府的古道。水西岭古道全长 3 公里,石砌阶梯宽 1~1.5 米,路两旁古树成荫。岭上立有界碑。

40-A<sub>40</sub> 冠豸山寨址 [莲峰镇大坪村东 100 米·元~明] 宋代以前称冠豸山为东田石,元至正二十六年(1366)改今名。马周卿于此辟南北堑,垒城凿池,在山上修筑寨城。明弘治五年(1492)重修,“增筑寨墙五十余丈”,设南北二门,并在最险的石道旁,设石栏杆。后人又在“一线天”中部筑东寨门“天堑”,在“丹梯”上筑西寨门“云瞩”。清咸丰八年(1858)九月,太平军人连城,南寨门被毁。今尚存东、西、北寨门和部分城墙。

41-A<sub>41</sub> 汤背寨 [新泉镇新泉村南 200 米·明代] 新泉汤背寨,是连城南境要隘,为防御盗寇侵扰,明正统十一年(1446)在此筑土寨设隘堡,成为“连城九隘”之一。嘉靖四十年(1561)“筑土墙四百余丈”。万历三十年(1602)改为石墙,“长五百零六丈,高一丈五尺”,设城门五座。崇祯十三年(1640)增建女墙和城

楼。1950年后大部分寨墙拆除,现仅存“拥金门”和部分城墙。

42-A<sub>42</sub> 北团寨巡检司城址〔新泉镇西村南200米·明代〕明嘉靖年间(1522~1566)在此设置北团寨巡检司。隆庆五年(1571)筑北团寨墙,周长约2公里,高约5米,东、南、西向大部分为砖墙,北依山部分为土墙,设南、西、北3个城门,在北山筑堡一座,俗称“老城”。现仅存部分城墙和城门。

43-B<sub>1</sub> 十三郎墓〔莲峰镇新兴村·宋代〕连城童氏始祖墓,占地面积约70平方米,平面呈“风”字形,墓丘砖石结构,长10米,宽7米。墓碑高1.4米,宽0.6米,上刻“雁门宋始祖考十三郎公、妣宋孺人童府名坟墓,雁门三世祖考十郎公、妣黄孺人童府名坟墓”。1988年重修。

44-B<sub>2</sub> 邹应龙衣冠墓〔四堡乡上枳村·宋代〕邹应龙(1173~1245),宋庆元二年(1196)进士,状元及第,官至户、礼、刑、工部尚书,端明殿大学士,签书枢密院事,权参知政事。原籍泰宁,宝庆二年(1226)率儿孙寓居汀州四堡鳌峰山麓,后裔遂世居于此。邹应龙卒于泰宁,其四堡子孙带回衣冠附以金牌安葬于此。墓坐北向南,占地面积77平方米,平面呈“风”字形,墓丘鹅卵石砌筑。墓碑圆首,高1.6米、宽0.7米,上刻清“雍正拾年(1732)岁次壬子八月初二吉日重修。敕封昭仁显烈威济广佑圣王太祖应龙公之墓,三乡同祀”。墓上端建木构祀亭,平面呈方形,用24根柱,分内外两重,穿枋联结四周二层斗拱出檐,上覆无梁斗拱藻井屋顶。亭内祀邹应龙坐像。

45-B<sub>3</sub> 张鹏翼墓〔新泉镇新泉村·清代〕张鹏翼(1633~1715),字蜚子,号芝坛,晚年号警庵,新泉人。清代著名理学家,著有《芝坛集》等。墓占地面积约250平方米,坐西向东,平面呈“风”字形,墓丘和龟背形坟顶用鹅卵石干砌。墓碑圆首,高0.63米,宽0.49米,上刻楷书“大清醇学先生警庵张君及妣陈儒人、郭儒人墓,康熙年间(1662~1722)进士、经筵讲官、礼部侍郎内閣学士蔡世远题”。

46-C<sub>1</sub> 亭梓巷亭〔莲峰镇西康村·明代〕据村里族谱记载,亭由四世祖有贤公创建,至今600余年,经五次维修。亭建筑面积36平方米,坐北向南,用八柱,周施回廊。

47-C<sub>2</sub> 永隆桥〔莒溪镇壁洲村·明代〕明洪武二十年(1387)建,1984年重修。石墩伸臂木梁廊屋桥,跨于莒溪溪上,南北走向,长100米,宽6米,高7.5米。桥墩花岗岩条石砌筑,三墩、四孔,等跨。用7层圆杉木纵横迭涩出挑成拱,承托木梁。桥面鹅卵石铺就,中间铺三合土。桥屋十三开间,用柱52根,双坡顶(中

部与两端为重檐歇山顶),两侧檐下施双层木质雨棚。为省文物保护单位“壁洲文昌阁”的附属文物。

48-C<sub>3</sub> 天麟庙〔庙前镇水北村东南·明代·县文物保护单位〕明洪武年间(1368~1398),为纪念元末连城农民起义首领罗天麟而建。庙占地面积约1000平方米,有上下厅和左右厢房。2000年重修,并增设怀念厅、陈列室、接待室。

49-C<sub>4</sub> 蛤蜊王庙〔朋口镇马埔村·明代·县文物保护单位〕明正统年间(1436~1449)建,1943年、1980年、1997年重修。庙占地面积702平方米,坐西北向东南,上厅下廊,面阔18米,进深26米,穿斗式木构架,硬山顶。厅堂高10米。前廊弯椽卷棚顶,檐下用平棚。庙内有空坪234平方米。庙左前有门楼。

50-C<sub>5</sub> 公王庙〔姑田镇上堡村西500米·明代·县文物保护单位〕明嘉靖元年(1522)建,清乾隆年间(1736~1795)扩建。祀“东山福庄民主公王”。庙占地面积约2700平方米,坐北向南,平面呈方形。正殿两侧有廊。门外有石狮、石鼓各1对。前廊弯椽卷棚顶。

51-C<sub>6</sub> 玉砂桥〔四堡乡中南村·明代〕原名溪头桥。明万历年间(1573~1620)建,清康熙二十三年(1684)重修。石墩木梁廊屋桥,南北走向,长28.23米,宽4.7米,高9米,一墩、二孔,等跨。舟形墩,以圆杉木七层纵横迭涩出挑承托木梁,桥面铺鹅卵石。桥屋九开间,用柱36根,双坡顶,两端及中部为重檐歇山顶,两侧置木栏杆和雨棚。

52-C<sub>7</sub> 万隆桥〔赖源乡上村·明代·县文物保护单位〕明万历年间(1573~1620)建。石墩木梁廊屋桥,东西走向,长30米,宽4米,高10米,桥用石砌,葫芦顶。廊屋两侧有披风板。桥亭中建阁楼。雕梁画栋,飞檐翘角。

53-C<sub>8</sub> 东山草堂〔冠豸山上·明代〕明代谢浚建。堂占地面积约300平方米,坐东向西。条石大门框,横额摹宋朱熹手迹“东山草堂”,门联:“东田石老山辉玉,宝树枝横凤振毛。”内小空坪地,直入为小厅。右侧有一间横屋,祀“福神”之处。左进二门是正厅。厅面阔三间,进深12.2米,硬山顶。左右各一间小房,正厅有一廊厅。廊厅左是尚义厅,尚义厅左侧有小门,通“一镜方塘”,方塘壁上有“春草池”。正厅上有两方楷书木牌匾,一为纪晓岚题“追步东山”。一为林则徐于清道光年间(1821~1850)题“江左风流”。

54-C<sub>9</sub> 云龙桥〔罗坊乡下罗村·明代·省文物保护单位〕明崇祯七年(1634)建,清乾隆三十七年(1772)重修。七孔石墩木梁廊屋桥,东西走向,长81米,宽5米,通高9.4米。六座桥墩,用条石叠砌,上以

圆杉木纵横铺叠七层承托木梁,等跨。桥面铺鹅卵石。桥屋31开间,用木柱128根,穿斗式木构架,卷棚顶。中部为双层六角形阁楼,重檐攒尖顶。两侧檐下设双层雨棚。桥两端各立座牌楼,上悬匾“云龙桥”。

55-C<sub>10</sub> 姑田宣纸作坊〔姑田镇·明、清〕姑田镇明嘉靖时期(1522~1566)就开始制作宣纸,是中国三大宣纸产地之一,产品御用且远销东南亚。宣纸作坊遍布七个行政村,合计占地面积约8000平方米。

56-C<sub>11</sub> 培田民居〔宣和乡培田村·明、清·省文物保护单位〕宋末至民国,培田村是汀州和连城的官道上的驿站,是汀州府、漳龙道之间商品物资的中转站。培田古民居建筑群在明末清初已具规模,清咸丰至光绪年间(1851~1908)达到鼎盛。现存建筑群由30幢大宅、21座祠堂、6处书院、1条千米古街、2座跨街牌坊、5座寺庙道观组成,占地面积约7万平方米。现存石门联文23副,粉印墨书联文60多副,多是明、清、民国名家书法墨宝。保存有明尚书裴应章、清大学士纪晓岚、御史江春霖、民族英雄林则徐等40多位名人题赠的联匾。在务本堂有清光绪十八年(1892)武进士、殿试钦点蓝翎侍卫吴拔楨练功石1对、石锁1只。

古民居外墙为青砖封火墙。门楼施泥塑、石雕,屋脊飞檐彩陶,梁檩窗屏雕花彩绘漆画。

C<sub>11-1</sub> 官厅〔宣和乡培田村·明代〕建于明崇祯年间(1628~1644),为培田村官员驿站。外圈宽60米,深90米,占地面积约5900平方米,坐西南向东北,四周砌青砖防火墙,前设围墙、月塘、外雨坪。门厅、下厅设有双重屏风。过甬道是中厅、后厅、栋厅。栋厅为楼阁式,周建走廊。中厅开学馆。面阔三间,进深三间,木构架。左右厢房藏书万册。现为培田文化展览馆。

C<sub>11-2</sub> 南山书院〔宣和乡培田村·清代〕明成化年间(1465~1487),培田村吴氏七世祖吴祖宽创办,初为石头丘草堂,清乾隆三十年(1765)改作南山书院。书院坐南向北,占地面积约260平方米。书院由门庭、孔圣堂、办公室、钟楼、教室、厨房、宿舍组成,大门有联“距江城廓虽百里,入孔门墙第一家”,为明代尚书裴应章所书。宁化名儒曾瑞春、福州名士丘振芳都曾在此任教。从书院创办至光绪三十一年(1905)止,在书院就读步入仕途的有19人,其中九品衔8人,八品冠带4人,五品衔5人,国学生、贡生、秀才等170人。光绪三十二年(1906),南山书院改为“培田两等小学堂”,学生中有前往日本留学的孙中山当年同窗吴爱群,有赴法勤工俭学的周恩来、邓小平当年同窗吴建新、吴曦、吴树均三人,以及黄埔军校学生3人。中华人民共和国成立后,更名培田小学。

C<sub>11-3</sub> 继述堂〔宣和乡培田村·清代〕又称大夫第,建于清道光九年(1829),占地面积约6900平方米,坐西南向东北,中轴线上依次为外雨坪、门楼、院坪、前厅、天井、中厅、天井、后厅,共有18厅24井,108个房间,四进厅。中厅面阔三间,进深三间,穿斗式木构架,硬山顶。悬有同治十三年(1874)“敕封之宝”牌匾等3方。

C<sub>11-4</sub> 久公祠〔宣和乡培田村·清代〕又称“敬承堂”,建于清光绪年间(1875~1908),为五品奉直大夫吴九同祠,占地面积约220平方米。祠砖木结构,门楼施斗拱,外建石柱石门槛,内建木门槛,石柱撑廊屋,雕梁画栋,神龛鎏金,漆绘门神,彩绘“三娘教子”、“状元跨街”等。廊左右画“麒麟送宝”、“獬豸护法”。廊粉壁工笔彩绘举子“上京赴考”、“状元及第”、“恩荣跨街”等。为培田最小巧精致的祠堂。

57-C<sub>12</sub> 四堡书坊建筑群〔四堡乡·明、清·全国重点文物保护单位〕四堡雕版印刷业起源于宋,发展于明,鼎盛于清,是中国明清时期四大雕版印刷基地(北京、汉口、四堡、许湾)之一。所印书目可查证的有九大类1000多种,销往13个省。该乡现存完好的明清书坊建筑80余处,明清民居、宗祠60余处,保存雕板5000余块,藏书5000余本,切书架、切书刀、刷墨盘、棕刷、墨缸、刻板等全套印刷工具。被列为福建省历史文化名乡。

四堡书坊建筑群主要分布在中南、四桥、雾阁、田茶四个行政村,占地面积约82.5公顷。最大的单体书坊建筑占地面积约6000多平方米。有砖木、土木、纯木三种结构,平面大多呈回字形,以正厅为主体,上、中、下三厅相连,厅两侧有一至三排厢房。宅前有池塘、晒坪、门楼。四周是围屋或围墙,外墙大多为青砖封火墙。大厅用于接待外客或家族举办婚丧喜庆等活动。两侧厢房为起居室和印书作坊。建筑形式和布局既便于家族聚居,又适合家庭作坊操作。

较典型的有:大厅厦、林兰堂、经伦堂、文萃楼、同文堂、鹤山堂、林兰集记、林兰仪记、大光书局、素位堂、天宝楼、务本堂、翰宝楼等。

C<sub>12-1</sub> 四堡书坊建筑群·大厅厦〔四堡乡四桥村·清代〕清康熙年间(1662~1722)建。宅占地面积1296平方米,坐西向东,除了上、中、下三大厅,另有五座堂屋配套。正门门楼施拱飞檐,层层迭起。1991年遭火灾,今保存门楼和部分房屋。

C<sub>12-2</sub> 四堡书坊建筑群·林兰堂〔四堡乡四桥村·清代〕清乾隆年间(1736~1795)建。宅占地面积约3580平方米,坐西向东,有两座大门和六排作为起居室的印书作坊的横屋。正厅阔6米,进深7米,穿



斗式木构架,悬山顶。保存有切书架、切书刀、墨盘等印刷工具。

C<sub>12-3</sub> **四堡书坊建筑群·中田屋**〔四堡乡四桥村·清代〕清乾隆年间(1736~1795)建。由经伦堂、文萃楼、同文堂、鹤山堂四座建筑组成,占地面积约2 000多平方米,均坐北向南。平面形似白鹤穿飞莲叶之中,名曰“白鹤穿莲”,俗称九厅十八井。整体布局不规则,局部结构处处对称,各厅院间巷道相连。门楼外坪用鹅卵石砌八宝图案。

C<sub>12-4</sub> **四堡书坊建筑群·素位堂**〔四堡乡田茶村·清代〕清道光年间(1821~1850)建。由素位堂、素位山房两座建筑组成,占地面积约800平方米,坐东向西,弧形门楼向北。有前厅、后厅及两侧各一排厢房。屋梁、窗花雕刻精巧。

C<sub>12-5</sub> **四堡书坊建筑群·子仁屋**〔四堡乡鸾阁村·清代〕由天宝楼、务本堂、翰宝楼三座建筑组成,占地面积约6 000多平方米,坐东向西,门楼向南,房舍140余间。厅堂横屋对称而建,院院相通,房屋高低错落有致,后有一排印刷作坊。

58-C<sub>13</sub> **文川桥**〔莲峰镇中山路·清代〕宋绍兴年间(1131~1162)始建,称清溪桥。元至正年间(1341~1368)重建时改今名。清顺治四年(1647)重建。石墩木梁廊屋桥,南北走向,长47.8米,宽4.6米,高9米,两墩、三孔,等跨。桥墩块石叠砌,上用7层杉木纵横迭涩承托木梁。桥梁木长15米。桥面中铺辉绿岩石板、两侧铺鹅卵石。桥屋14开间,用60根木柱,双坡顶,中部重檐歇山顶,两侧有雨遮。桥两端建牌楼,施斗拱。

59-C<sub>14</sub> **邓公陂**〔莲峰镇城西村·清代〕清嘉庆十二年(1807)年,知县邓万皆倡导修建,故称邓公陂。1951年、1955年和1973年重修。陂筑三合土心墙坝,坝轴长46米,高3.5米,并清挖水南尾到城北沟圳3公里。该陂用于莲峰镇居民饮水,是县城早期自来水的部分水源。

60-C<sub>15</sub> **壁洲文昌阁**〔莒溪镇壁洲村·清代·省文物保护单位〕清康熙三十一年(1692)建,同治五年(1866)重修,1983年修葺。阁占地面积约500平方米,坐西向东,五层,通高18米,穿斗式木构架,攒尖顶,葫芦刹。底层、二层平面呈方形,三层、四层、五层平面呈八角形,二、三层有外廊。第一层正厅有清乾隆六年(1741)县令秦士望书“奎壁联辉”木匾。底层门为牌楼式,有斗拱。阁前有“莲花池”。阁的两侧和后侧有学舍。

61-C<sub>16</sub> **壁洲天后宫**〔莒溪镇壁洲村·清代〕清乾隆末年建。宫占地面积约700平方米,坐西向东,

上有殿和下殿。上殿为斗拱牌楼建筑,内有八角藻井。

62-C<sub>17</sub> **姑田土楼**〔姑田镇下堡村·清代〕清康熙年间(1662~1722)建,计有五座土楼,均坐落在村庄腹地。现保存完好的有“育婴堂”和“光裕楼”。“光裕楼”为方形双层土楼,建于康熙五十二年(1713),占地面积约230平方米,坐北向南。墙基宽1.8米,墙顶宽1.5米,二层设有銃眼。楼内有仓库、水井等设备,外有护楼池塘。

63-C<sub>18</sub> **西山书院**〔姑田镇中堡村·清代〕又称紫阳书院。清乾隆二年(1737)建。书院占地面积约1.2万平方米,依山势呈阶梯式三层建筑。前有池塘,拱桥跨其上。旁有“深造斋”和八角亭。后有“报功厅”。书院第三层为“朱子祠”。在两厢墙壁上有清乾隆年间(1736~1795)“江南第一后学”李朝阳书写的“忠孝廉节”四个2米见方的大字。当时县令秦士望为书院、朱子祠撰写多通石刻,至今保存有《紫阳书院碑记》和《廓然亭序》2通。

64-C<sub>19</sub> **芷溪古民居建筑群**〔庙前镇芷溪村·清代〕由67座祠堂,136幢大宅,一条长2 000米古街和8座寺庙组成。被列为福建省历史文化名村。

C<sub>19-1</sub> **渔溪屋**〔庙前镇芷溪村·清代〕清康熙末年(1722)建。屋占地面积5 356平方米,坐东向西,为五进、四直、穿斗式木构架、硬山顶平房,计101间房间。有内学堂、外学堂和花园。厅堂悬挂清代名士邱振芳题写木匾,书法家伊秉绶题写的12块寿屏,林则徐、何绍基等名人题字。

C<sub>19-2</sub> **庚福公祠**〔庙前镇芷溪村·清代〕芷溪黄姓开基始祖祠堂,建于清嘉庆元年(1796)。祠占地面积约620平方米,坐东向西。正门立雕花斗拱牌楼,门前有石狮(已毁坏)、石鼓。上厅和下厅两侧各有回廊连接。上厅面阔五间,进深二间,穿斗式木构架,硬山顶,悬有“木本水源”匾,两侧各一厢房。祠外另建一门楼。祠门前有一口70平方米的池塘。

C<sub>19-3</sub> **澄川公祠**〔庙前镇芷溪村·清代〕清道光三年(1823)建。祠占地面积约450平方米,坐东向西。正门石牌楼上浮雕斗拱。有上、下厅,两厅之间有天井。厅面阔三间,进深二间,穿斗式木构架,硬山顶,左右有回廊连接。祠左右各有厢房一排。

65-C<sub>20</sub> **塘前土楼**〔塘前乡塘前村·清代〕清顺治年间(1644~1661)建,咸丰八年(1858)重修。方形双层土楼,占地面积约1 000平方米,坐北向南,四檐平出。周墙砖石结构,基宽1.8米,顶宽1米。各层围屋14间。土楼中间有大天井,三合土地面。

66-C **招福寺**〔莒溪镇莒市村东南600米·明代〕原名招福院。是连城县古代九寺十三庵之一。

后唐天成年间(926~930)创建。宋皇祐年间(1049~1054),及明洪武初年(1368)两次重建。1966年拆毁,1983年扩建。寺占地面积约400平方米砖木结构。

67-C 性海寺 [新泉镇联溪村东北1.5公里·清代] 元代始建,屡毁屡建,1978年重建。寺“占地三千八拾亩”,坐东南向西北,依山势自下而上依次有门楼、放生池、天王殿、香坛、大雄宝殿及罗汉堂、大悲殿、法堂、卧佛殿、地藏殿、钟鼓楼、僧舍、素菜馆、茶馆等。大雄宝殿阔24米,进深12米,穿斗式木构架,硬山顶。

68-C 同关寺 [曲溪乡曲溪村·清代] 南宋绍兴年间(1131~1162)始建,屡毁屡建,1979年重建。寺占地面积约8000平方米,坐北向南。寺依山势自上而下依次有观音堂、大雄宝殿、念佛堂、地藏厅、方丈室、回向堂、斋堂、天王殿、钟楼、鼓楼、放生池、六角亭、客房、膳厅、食堂等。还有附属建筑路亭、太平房、化身窑、江归塔。大雄宝殿阔22米,进深12米,抬梁式木构架,歇山顶。

69-C 雁门书院 [莲峰镇杨屋村·清代] 原址为清乾隆年间(1736~1795)童能灵、童能元兄弟讲学处,咸丰年间(1851~1861)遭兵毁,1984年重建并命名“雁门书院”。书院占地面积231平方米,坐东向西,四合院式。左右有长廊,中间有天井。石门楼额刻“雁门书院”,门联“雁飞霄汉三千丈,门瞰文川几万家”。

70-C 林坊天后宫 [林坊乡岗尾村·清代] 清乾隆元年(1736)始建,同治六年(1867)重修,1998年重建。宫占地面积约1500平方米,坐东向西,中轴线上依次为门楼、下厅、天井、中厅、正厅。下厅设神台祀土地神,中厅祀妈祖,正厅祀送子观音、财神、五谷仙等。另有横屋设膳厅、厨房和七间宿舍。

71-D<sub>1</sub> 石刻符号 [姑田镇中堡村东南2.5公里·青铜时代] 洋背塘山崖有多处奇异的石刻图形符号,据专家考证距今3000多年。这些石刻符号字迹圆润,结构抽象,最大的石刻符号有0.15米左右,最多的一块石头上刻有12个符号。

72-D<sub>2</sub> 冠豸山摩崖石刻 [莲峰镇大坪村·元至现代·县文物保护单位] 有元、明、清石刻39处,书体篆、隶、楷、行、草皆有。内容多描述地名、景观。其中有元至正年间(1341~1368)县尹马周卿开辟冠豸山时为十二景的题名;明嘉靖年间(1522~1566)名儒黄公甫在滴珠岩上题刻“冠豸”两字,每字高3米,宽1.3米,书法圆润劲拔、神韵深厚;清乾隆二十二年(1757)翰林院朱阳题刻“上游第一观”,字径0.9米,书法结构严谨、苍劲有力。

73-E<sub>1</sub> 连南区革命委员会旧址 [新泉镇新泉村·1929年·省文物保护单位] 1929年6月,红四军

进驻新泉休整时,在此成立了连城县第一个苏维埃政权——连南区革命委员会。

旧址“张氏家庙”,是新泉张姓开基始祖祠堂,明万历四十五年(1617)建,占地面积约540平方米,坐南向北。上厅和下厅之间有回廊连接。上厅面阔五开间,两侧各一厢房。下厅两侧各一耳房。天井中有亭与上厅相接。正门有雕刻斗拱的牌楼。门前立1对石狮。现辟为连城县革命史陈列室。

74-E<sub>2</sub> 中国工农红军第四军前委机关旧址——望云草室 [新泉镇新泉村·1929年·省文物保护单位] 1929年12月,中国工农红军第四军在新泉整训,前委机关设此。前委书记毛泽东在这里召开红四军党的“九大”预备会,并起草大会决议案。军长朱德、政治部主任陈毅一同住此。

旧址“望云草室”为清末建的砖木结构平房,占地面积137.6平方米,坐南向北,由院坪、大门、下厅、天井、上厅、后厅、后天井组成。上厅面阔三间。上厅和下厅两侧各一厢房。石门额刻“望云草室”,石门柱刻“座中香气循花出,天外泥舟遣鹤来”。

本文物保护单位附属文物有:工农妇女夜校、士兵调查会址、官庄农民调查会址。

E<sub>2-1</sub> 新泉工农妇女夜校旧址 [新泉镇新泉村·1929年] 1929年7月在毛泽东倡导下,连南区革命委员会在此创办中央苏区第一所妇女夜校——新泉工农妇女夜校。

旧址“张氏家祠”是清末建的砖木结构平房,占地面积156平方米,坐南向北,由下厅、天井、正厅、两侧厢房组成。

E<sub>2-2</sub> 士兵调查会旧址 [新泉镇新泉村·1929年·省文物保护单位] 1929年12月,红四军在新泉进行军事和政治整训期间,前委书记毛泽东多次在此召开红军士兵调查会。

旧址是清代建的土木结构平房,占地面积44.6平方米,坐西向东,厅两侧各有两间厢房。

E<sub>2-3</sub> 官庄农民调查会旧址 [新泉镇官庄村·1929年] 1929年12月,红四军在新泉进行军事和政治整训期间,前委书记毛泽东在此召开农民调查会。

旧址杨氏“槐山公祠”是清代建的土木结构平房,占地面积217.5米,坐北向南,由前坪、大门、下厅、天井、上厅组成。上厅两侧各一厢房,左侧有一排横屋。

75-E<sub>3</sub> 红四军司令部旧址 [新泉镇新泉村·1929年·县文物保护单位] 1929年6月,红四军进驻新泉休整期间,司令部设此。同年12月红四军在新泉开展军事和政治整训期间,司令部亦设于此。

旧址为清代建的“于溪公祠”,占地面积402平方

米,坐西向东,由小院、下厅、天井和上厅组成。上厅两侧有一间厢房。下厅正门有一牌楼,在“文化大革命”期间被拆。

76-E<sub>4</sub> 广州暴动两周年纪念会会址 [新泉镇新泉村·1929年·县文物保护单位] 1929年12月11日,红四军全体官兵和连南群众一万余人,在此集会,纪念广州暴动两周年。毛泽东、朱德、陈毅在会上讲话并检阅了红四军和连南农民武装队伍。

会址由会台和广场组成。会台砖木结构,占地面积161平方米,坐南向北。广场面积约3500平方米。

77-E<sub>5</sub> 毛泽东旧居 [庙前镇庙前村·1929年·县文物保护单位] 1929年5月21日,红四军进军龙岩途中,前委书记毛泽东、军长朱德住此。当晚,毛泽东、朱德接见了上杭北四区地方武装代表曾省吾和傅柏翠。

旧址“孔清祠”,占地面积900多平方米,坐南向北,由院坪、大门、下厅、天井、正厅组成。

78-E<sub>6</sub> 朱德旧居 [莲峰镇西门·1930年·县文物保护单位] 1930年1月5日,红四军军长朱德率领红四军一、三、四纵队,从古田进驻连城,司令部设此。朱德住在后厅厢房。

旧居为清代砖木结构建筑,有前厅和后厅。1985年因城市改建拆毁。

79-E<sub>7</sub> 连城县苏维埃政府旧址 [新泉镇新泉村·1931年·县文物保护单位] 1931年春,连城县第一次工农兵代表大会在此召开。连城县苏维埃政府设此。

旧址是清末建的砖木结构平房,占地面积约500平方米,坐北向南,由前坪、大门、下厅、天井、上厅组成。前坪鹅卵石砌成。大门上有“大夫第”门额。上厅和下

厅有回廊相连,两侧各有厢房一排。

80-E<sub>8</sub> 芷溪小学旧址 [庙前镇芷溪村·民国] 1937年,爱国侨领胡文虎捐赠3500元创办芷溪小学。由于抗战时局的影响,芷溪小学分三期领到建筑款2800元,不足部分由地方公产变卖和地方人士捐款资助,历时5年建成。

旧址占地面积约1000平方米,坐东向西,有教室8间、宿舍4间。

81-F<sub>1</sub> 县基督教堂 [莲峰镇西街·1940年] 教堂占地面积约1170平方米,坐东向西,框架式砖木结构五层楼房,楼顶设钟楼,总高30.7米。一层为厨房、洗澡堂、卫生间、膳厅、储藏室,二层、三层为聚会场所,四楼为住房、会客厅,五楼为会议室。

82-F<sub>2</sub> 县天主教堂 [莲峰镇东街·1944年] 教堂1944~1946年建,占地面积约2000平方米,坐北向南,土木结构。主教堂坐东向西,面宽10米,进深20米,高10米,厅内有8根圆柱,大厅东侧设传教台。前有空坪,右侧有修女院。空坪旁有1座二层楼房及5间平房。

83-F<sub>3</sub> 芷溪基督教堂 [庙前镇芷溪村·民国] 又称衍禧堂。原是清乾隆三十七年(1772)建的民居,民国初年典与英国传教士做为基督教堂。占地面积约1000平方米,坐南向北。上厅和下厅之间有回廊连接。上厅两侧有厢房。门楼用泥塑和石雕装饰,屋脊飞檐彩陶,梁栋窗屏木雕工艺精湛。大门内有一空坪180平方米。

84-G<sub>1</sub> 洋背古钱币出土地点 [宣和乡洋背村东南2公里·宋代] 1991年4月在此出土古钱币500余公斤,大部分为宋代钱币,计47种。

龙 岩 市 文 物 单 位 统 计

[illegible]

注:①包含有多个时代的文物点,以最早的时代统计;而它的子目也算在本主目的(最早时代)栏下的括号内。②括号内数字为文物点的子目数。

## 宁德市

### 蕉 城 区

1-A<sub>1</sub> 芦坪岗遗址 [霍童镇吕坂村东北 200 米·旧石器时代] 1987 年发现。2000 年 6 月发掘。遗址面积约 1 万平方米,海拔约 50 米,山势平缓,地表散布大量灰硬陶片。有厚约 0.5 米的文化层堆积,可分三层。在第二层下发现残墓 5 座。墓中出土黄土仑类型的石铤、青铜铤、青铜矛和网格纹陶罐、陶瓮,褐釉陶盆,原始青瓷曲折纹罐、弦纹喇叭足豆。年代约距今 3 千年。

2-A<sub>2</sub> 瓦窑岗遗址 [霍童镇吕坂村东北 100 米·旧石器时代] 1987 年发现。遗址面积约 6000 平方米,海拔约 80 米。采集有砾石、凹石、石斧、石球、穿孔砾石、有肩石铤和灰硬陶片、青釉原始瓷片。陶片器形有罐、豆等。

3-A<sub>3</sub> 山下遗址 [霍童镇山下村·新石器时代·区文物保护单位] 1958 年普查发现,1987 年复查。遗址面积 150 平方米。采集有泥质黑彩陶片、灰硬陶片。陶片纹饰有席纹、黑彩绘条纹,可辨器形有罐、钵等。

4-A<sub>4</sub> 燕窝坪遗址 [霍童镇龙腰村·青铜时代] 1987 年调查发现。遗址面积约 1.2 万平方米。采集有夹砂黑陶片、灰硬陶片。陶片纹饰有云雷纹、方格纹、圆圈纹、刻划纹、席纹,可辨器形有罐、豆、釜等。

5-A<sub>5</sub> 猫头山遗址 [霍童镇桥头村西 200 米·青铜时代] 1987 年调查发现。遗址面积约 5 000 平方米。采集有青铜戈、石铤、刮削器、石球和夹砂黑陶片、灰硬陶片。陶片纹饰有云雷纹、网纹、方格纹,可辨器形有罐、豆、甗。

6-A<sub>6</sub> 上塘南山遗址 [漳湾镇上塘村南 400 米·青铜时代] 1987 年调查发现。遗址面积约 300 平方米。采集有石铤和夹砂灰陶片、灰硬陶片。陶片纹饰有网格纹,可辨器形有罐。

7-A<sub>7</sub> 红头冈遗址 [漳湾镇汭头村红头岗东南 900 米·青铜时代] 1987 年调查发现。遗址面积约 1.25 万平方米。采集有石铤、石镞和网纹灰硬陶片。

8-A<sub>8</sub> 瓦楼冈遗址 [七都镇河墘村东·青铜时代] 1987 年调查发现。遗址面积约 3.5 万平方米。

采集有石铤、石镞和夹砂红陶片、灰硬陶片等。陶片纹饰有划纹、方格纹、弦纹、棱纹,可辨器形有罐、豆。

9-A<sub>9</sub> 宫岐头遗址 [七都镇宫岐头村东·青铜时代] 1987 年调查发现。遗址面积约 1000 平方米。采集有灰硬陶片。陶片纹饰有方格纹、席纹,可辨器形有罐。

10-A<sub>10</sub> 碑头山遗址 [七都镇东岐村东南 300 米·青铜时代] 1987 年调查发现。遗址面积约 30 平方米。采集有残石铤。

11-A<sub>11</sub> 塔兜山遗址 [七都镇塔兜村南 200 米·青铜时代] 1987 年调查发现。遗址面积约 50 万平方米。采集有灰硬陶片。陶片纹饰有篮纹、方格纹、弦纹,可辨器形有罐、豆。

12-A<sub>12</sub> 南山坡遗址 [八都镇仁厚村南 500 米·青铜时代] 1987 年调查发现。遗址面积约 12 万平方米。采集有灰硬陶片。陶片纹饰有弦纹、方格纹,可辨器形有豆、罐等。

13-A<sub>13</sub> 溪尾山遗址 [九都镇贵村西北 1 公里·青铜时代] 1987 年调查发现。遗址面积约 15 万平方米。采集有石铤、砾石和夹砂黑陶片。陶片纹饰有网纹、弦纹、席纹,可辨器形有釜、罐等。

14-A<sub>14</sub> 羊栏冈遗址 [赤溪镇赤溪村西 400 米·青铜时代] 1987 年调查发现。遗址面积约 1.5 万平方米。采集有石铤和夹砂红陶片。陶片纹饰有锥点纹、曲折纹,可辨器形有釜、罐。

15-A<sub>15</sub> 和尚山遗址 [赤溪镇炉田村南·青铜时代] 1987 年调查发现。遗址面积约 4600 平方米。采集有砾石、石铤和网格纹夹砂灰陶片。陶片可辨器形有釜、罐等。

16-A<sub>16</sub> 龟墓山遗址 [赤溪镇桃源村北 150 米·青铜时代] 1987 年调查发现。遗址面积约 9 600 平方米。采集有残石器和夹砂黑陶片、灰硬陶片等。陶片纹饰有圆圈纹、篮纹、刻划纹,可辨器形有罐、釜、豆。

17-A<sub>17</sub> 林堂冈遗址 [石后乡陈坂村东北 200 米·青铜时代] 1987 年调查发现。遗址面积约 80 平方米。采集有黑衣硬陶片、灰硬陶片。陶片纹饰有云雷纹、刻划纹,可辨器形有罐等。

18-A<sub>18</sub> 大堂后遗址 [石后乡室头村北 200 米·青铜时代] 1987 年调查发现。遗址面积约 200 平

方米。采集有泥质红陶片、泥质灰陶片和灰硬陶片。陶片纹饰有云雷纹、弦席纹、方格纹,可辨器形有罐、壶、豆。

19-A<sub>19</sub> 宫际下遗址 [石后乡新桥村东 100 米·青铜时代] 1987 年调查发现。遗址面积约 200 平方米。采集有黑衣硬陶片。陶片纹饰有方格纹、条纹,可辨器形有罐。

20-A<sub>20</sub> 后垄山遗址 [石后乡后垄村东北 800 米·青铜时代] 1987 年调查发现。遗址面积约 250 平方米。采集有彩陶片、灰硬陶片。陶片纹饰有方格纹、条纹,可辨器形有罐、钵。

21-A<sub>21</sub> 牛粪山遗址 [洋中镇洋中村西·青铜时代] 1987 年调查发现。遗址面积约 300 平方米。采集有红色素面硬陶片、灰硬陶片。陶片纹饰有方格纹、云雷纹,可辨器形有罐。

22-A<sub>22</sub> 白云山遗址 [洋中镇洋中村西 1 公里·青铜时代] 1987 年调查发现。遗址面积约 600 平方米。采集有石铍、砺石和夹砂灰陶片。陶片纹饰有方格纹、云雷纹,可辨器形有釜、罐。

23-A<sub>23</sub> 长命山遗址 [洋中镇中和坪村南 400 米·青铜时代] 1987 年调查发现。遗址面积约 4500 平方米。采集有陶环和灰硬陶片。陶片纹饰有刻划纹、方格纹、云雷纹,可辨器形有罐、壶、豆。

24-A<sub>24</sub> 龟山遗址 [洋中镇莲下村东·青铜时代] 1987 年调查发现。遗址面积约 5 000 平方米。采集有石铍、石纺轮、陶纺轮、残石铍和灰硬陶片。陶片纹饰有条纹、曲折纹,可辨器形有罐。

25-A<sub>25</sub> 桥头下遗址 [洋中镇上坎村·青铜时代] 1987 年调查发现。遗址面积约 300 平方米。采集有灰硬陶片。陶片纹饰有云雷纹,可辨器形有罐。

26-A<sub>26</sub> 上坎后山遗址 [洋中镇上坎村东南 700 米·青铜时代] 1987 年调查发现。遗址面积约 200 平方米。采集有泥质灰陶片、灰硬陶片。陶片纹饰有刻划纹、席纹、方格纹,器形有豆、罐。

27-A<sub>27</sub> 茶场门遗址 [洋中镇藤村东北 200 米·青铜时代] 1987 年调查发现。遗址面积约 200 平方米。采集有泥质灰陶片、黑衣陶片和灰硬陶片。陶片纹饰有云雷纹、条纹,可辨器形有罐、壶、豆。

28-A<sub>28</sub> 坎下遗址 [洋中镇坎下村北·青铜时代] 1987 年调查发现。遗址面积约 3 000 平方米。采集有泥质黄陶片、灰硬陶片。陶片纹饰有云雷纹、条纹,可辨器形有豆、罐、壶。

29-A<sub>29</sub> 安里岗遗址 [洋中镇下里村南 200 米·青铜时代] 1987 年调查发现。遗址面积约 600 平方米。采集有泥质红陶片、灰硬陶片。陶片纹饰有云雷

纹、方格纹、刻划纹,可辨器形有罐、豆。

30-A<sub>30</sub> 东山遗址 [洋中镇东山村后山东南 500 米·青铜时代] 1987 年调查发现。遗址面积约 200 平方米。采集有灰硬陶片。陶片纹饰有方格纹、云雷纹,可辨器形有罐等。

31-A<sub>31</sub> 半里冈遗址 [洋中镇溪尾村南 100 米·青铜时代] 1987 年调查发现。遗址面积约 100 平方米。采集有方格纹灰陶罐残片。

32-A<sub>32</sub> 洋中店遗址 [虎垌乡洋中店村东 200 米·青铜时代] 1987 年调查发现。遗址面积约 300 平方米。采集有石斧、石铍。

33-A<sub>33</sub> 后垄山遗址 [虎垌乡新亭村东北 800 米·青铜时代] 1987 年调查发现。遗址面积约 1 300 平方米。采集有石铍和夹砂灰陶片、泥质红陶片、泥质灰陶片、泥质彩陶片等。陶片纹饰有条纹、方格纹,可辨器形有釜、罐、钵。

34-A<sub>34</sub> 秤杆坪遗址 [虎垌乡葛地村东南 100 米·青铜时代] 1987 年调查发现。遗址面积约 600 平方米。采集有陶拍和灰硬陶片。陶片纹饰有方格纹,可辨器形有罐。

35-A<sub>35</sub> 上兰遗址 [金涵畲族乡上兰村东 500 米·青铜时代] 1989 年调查发现。遗址面积约 500 平方米。采集有石铍和灰硬陶片。陶片纹饰有方格纹、网纹,可辨器形有罐。

36-A<sub>36</sub> 下兰遗址 [金涵畲族乡下兰村·青铜时代] 1989 年调查发现。遗址面积约 300 平方米。采集有方格纹灰硬陶罐残片。

37-A<sub>37</sub> 弥陀寺遗址 [洋中镇院坪村·唐代·区文物保护单位] 唐天祐元年(904)始建。寺占地面积约 270 平方米,坐西南向东北。保存唐代建筑构件有:须弥座长 7 米,宽 7.25 米,高 0.8 米,边沿有凹凸线脚和纹饰;覆盆莲花石柱础,直径 0.6 米;梅花形石柱 6 根,高 2.80 米,直径 0.60 米,上刻楷书“天祐奉此柱”,其中 4 根仍立在须弥座上。现建筑是 20 世纪 40 年代在原址上重建。

38-A<sub>38</sub> 广福寺遗址 [城关西北 2.5 公里米筛坪村·五代后梁·区文物保护单位] 后梁乾化二年(912)始建。寺占地面积约 1 300 平方米,坐东南向西北。保存原建筑构件有莲瓣覆盆柱础、八角石柱多件、刻有楷书“梁乾化三年(913)造”的石构佛坛。1984 年在原址上建弥勒殿、大雄宝殿,观音堂、斋堂等。

39-A<sub>39</sub> 山下瓷窑址 [霍童镇石桥村·宋代] 1987 年调查发现。窑址面积约 160 平方米。暴露出龙窑基,残长约 30 米,宽 1.5~2 米。采集有青瓷罐、青瓷碗、白瓷灯等残片。

40-A<sub>40</sub> 官后垄寺遗址 [霍童镇小石村西 800 米·宋代·区文物保护单位] 宋元丰四年(1081)始建,后废。寺面积约 100 平方米,坐西北向东南,面阔一间,进深三间。保存原构件有:石须弥座,高 0.80 米,宽 3 米,深 2 米,四周有凹凸线脚和纹饰;瓜楞石柱 8 根立原址,每根高约 3.50 米,直径 0.60 米。

41-A<sub>41</sub> 飞鸾瓷窑址 [飞鸾镇飞鸾村·宋代·区文物保护单位] 1958 年调查发现。窑址面积约 1 000 平方米,有厚 1~1.5 米的文化层堆积。瓷片有黑釉和青釉两种,器形以碗为主。采集有黑釉兔毫盏,青瓷碗和匣窑具等。

42-A<sub>42</sub> 牛栏岩瓷窑址 [飞鸾镇飞鸾村·宋代] 1958 年普查发现。窑址面积约 900 平方米,有厚约 1 米的文化层堆积。采集有青瓷碗等。

43-A<sub>43</sub> 金峰寺遗址 [洋中镇青潭村·宋代] 宋淳化五年(994)始建,清同治八年(1869)重修。寺占地 300 平方米。尚存原构石柱 4 根。现存建筑是 1983 年重建。

44-A<sub>44</sub> 棋盘禅寺遗址 [洋中镇青潭村南 800 米·元、明] 元至元二年(1336)始建,明洪武二十七年(1394)重建,后废。寺占地 4000 平方米。尚存明崇祯十二年(1639)铁钟 1 口。1979 年在原址上重建。

45-A<sub>45</sub> 扶摇瓷窑址 [九都镇扶摇村·元、明·区文物保护单位] 1985 年调查发现。窑址面积约 3 000 平方米。扶摇溪两岸有十几处厚 1~1.5 米的瓷片堆积。采集有影青瓷碗片和支圈、垫饼、匣钵等窑具。

46-A<sub>46</sub> 宝福寺遗址 [九都镇贵阳村东南 150 米·明代] 五代后梁贞明五年(919)始建,崇祯十四年(1641)重建,清雍正二年(1724)和乾隆二十二年(1757)重修。寺占地面积约 460 平方米,坐西向东。尚存原建筑部分石构件。1990 年在原址上重建。

47-A<sub>47</sub> 横屿抗倭战场遗址 [漳湾镇水上村·明代] 明嘉靖四十一年(1562)戚继光率部八千余,由浙入闽。同年八月,趁夜深潮落,全歼入侵的倭寇,史称“入闽第一捷”。全岛面积 0.5 平方公里,保存有“瞭望台”残基。台用方形块石砌筑,平面呈四方形,长、宽各 3.5 米,残高 2 米。

48-A<sub>48</sub> 仙岩寺遗址 [霍童镇霍童村西南 1 公里·明代] 唐咸通二年(861)始建,明万历五年(1577)重建,后毁。寺占地面积约 500 平方米。保存有台明、墙基和部分石构件。1989 年在原址上建大雄宝殿。

49-A<sub>49</sub> 亭里窑窑址 [飞鸾镇亭里村北·明、清] 1958 年普查发现。窑址由三个小山包组成,面积约 5 000 平方米,文化层厚 1~2 米。采集有青花瓷碗、

白瓷碗、白瓷罐残片和匣钵等窑具。

50-B<sub>1</sub> 黄鞠墓 [霍童镇石桥村·隋代·区文物保护单位] 黄鞠,原籍河南光州固始,为黄姓迁居霍童始祖,官至谏议大夫。墓丘已毁,形制不详。左近有其女之墓,墓丘亦毁。仅存石碑 1 通,高 1.47 米,宽 0.43 米,上刻楷书“户部黄公之茔,计一亩二角二十步”。1990 年族人重修。

51-B<sub>2</sub> 彭仲修墓 [蕉南街道福山街北山·唐代·区文物保护单位] 彭仲修(622~709),宁德人,26 岁中武探花,高宗时封为武毅大夫。墓坐北向南。墓丘已毁。墓碑高 1.3 米,宽 0.51 米,上刻楷书“北山”两字。神道碑位于墓前 15 米,碑额浮雕云水旭日,高 2.53 米、宽 0.88 米,上刻“唐始祖武毅大夫北山彭山神道”。

52-B<sub>3</sub> 黄岳墓 [飞鸾镇洋头村·唐代·区文物保护单位] 黄岳,蕉城区二都人,生卒年不详。博通典籍,尤精易象、太极、历数之学。唐季,以乡贡入太学。闽王王审知派人请黄岳去福州做官,黄岳不从,投身栖云潭。“其母、妻、妇及二弟皆死,一白犬亦从焉。伪闽使者崇、舒、赵、田四人亦死”。黄岳死后,被崇奉为神,宋、元累封忠烈王。栖云潭畔的“忠烈王仙潭”石碑仍在。墓封土已塌陷,形制无考。

53-B<sub>4</sub> 林仲麟墓 [飞鸾镇飞鸾村·宋代·区文物保护单位] 林仲麟系南宋“庆元六君子”之一。庆元元年(1195),宁宗罢赵汝愚相位,将其贬到永州。林仲麟素慕汝愚懿德风范,闻其因谗遭逐,遂偕同太学生杨宏中、周端朝、蒋博、徐范、张衡等冒死联名上书,力驳“汝愚图谋不轨”之说,韩侂胄大怒,以“罔乱上书,煽惑国是”之罪名,将六人遣送到五百里外编管。仲麟怡然就道。该墓现已塌陷,形制无考。

54-B<sub>5</sub> 林国淦墓 [飞鸾镇飞鸾村·宋代·区文物保护单位] 封土已塌陷,形制无考,仅存墓道碑。墓道碑上可见“有宋拙”、“国淦林”等字,字径 0.2 米。

55-B<sub>6</sub> 林国仁墓 [飞鸾镇下苏村·宋代·区文物保护单位] 俗称郡马墓。林国仁,生卒不详,宁德飞鸾梅田人。墓占地面积 200 平方米,坐东向西。墓丘石构,平面呈“风”字形。后护墙上嵌碑 1 通,高 0.55 米,宽 0.25 米,上刻太极,下刻仰莲瓣,中刻楷书“皇宋尚书国仁林公祖”。

56-B<sub>7</sub> 崔世召墓 [城关西门外·明代] 崔世召(?~1642),字征仲,号霍霞,别号西叟,宁德一都人,明万历三十七年(1609)举人,官至广东连州知州。墓占地 150 平方米,坐西北向东南。墓丘石构,平面呈“风”字形,墓前有石翁仲、石马、石羊、石柱各 1 对。

57-B<sub>8</sub> 金太监墓 [金涵畚族乡上金汲村·明

代] 据传,明永乐皇帝命金太监前往支提山华藏寺送御赐品,途经金郡寺得病,卒葬于此。墓坐占地面积154平方米,西北向东南。墓丘石构,有仰莲石座,圆形,直径0.85米,残高1米。上刻“御赐金刚佛昌明大师第三代沧海珠禅师”。墓周筑半圆形围墙。墓前碑亭已毁,仅存石柱1根。

58-B<sub>9</sub> 林陈氏墓 [七都镇镇政府驻地·明代·区文物保护单位] 林陈氏,为明代刑部尚书林聪之母。墓占地面积154平方米,坐北向南。墓丘石构,平面呈“风”字形。神道两旁有石人、石马、石狮、石羊和碑亭(已毁)。龟背形坟丘前立亭式墓碑,高1.05米,宽1.94米,中透雕祥云拥日,左右透雕男女侍像,碑上无字。

59-B<sub>10</sub> 林庄敏墓 [八都镇上坂村·明代·区文物保护单位] 林庄敏(1417~1482),字季聪,号见庵,宁德七都浦源人,明正统四年(1439)进士。成化二十三年(1487)敕布政司参议黄澄营葬,清乾隆十五年(1750)重修。墓占地面积180平方米,坐东南向西北。墓丘石构,平面呈“风”字形。墓丘前的石雕圣旨和享殿已废。中坪圣旨亭现仅存4根石柱。神道两旁石翁仲、石马、石羊三对。墓前有墓志及神道碑各1通。墓志上刻“明资政大夫、太子少保、刑部尚书、加赠荣禄大夫”。神道碑碑首浮雕双龙戏珠。

60-B<sub>11</sub> 陈褒墓 [八都镇屿头村·明代] 陈褒(1488~1551),字邦进,号骊山,六都人,明嘉靖二年(1523)进士,授云南道监察御史。原墓年久失修,1912年其第十三世孙重修并立碑。墓占地面积104平方米,坐北向南。墓碑高0.56米,宽0.35米,上刻“中华民国壬子年(1912)葭月重修,明按察御史进士骊山陈公墓”。

61-B<sub>12</sub> 陈寓墓 [漳湾镇西岐村·明代] 陈寓(1446~1500),字时庵,号靛斋,宁德六都人,明成化五年(1469)进士,官至山西按察史。墓占地面积96平方米,坐东向西。墓丘石构,平面呈“风”字形。墓碑现已无存。

62-B<sub>13</sub> 陈褒墓 [漳湾镇西岐村·明代] 陈褒(1484~1516),字邦荣,宁德六都人,明正德九年(1514)进士,授官刑部行人司行人。上任不到一年卒于官署,年仅三十二岁。后运柩归宁德,与妻龚氏合葬西岐。墓占地面积60平方米,坐东向西,墓丘已平毁。墓碑高0.5米,宽0.5米,上刻“故赐进士行人陈公配孺人龚氏之墓,嘉靖二十四年(1545)五月壬寅日立。”

63-B<sub>14</sub> 吴昆山墓 [赤溪镇桃源村·清代] 吴昆山(1759~1844)。墓占地约342平方米,坐北向南。墓丘三合土构筑,平面呈“风”字形。墓前神道两旁有

石柱2根,上刻“时大清道光元年(1821)六月昆山吴翁男岁进士大钧立”。

64-B<sub>15</sub> 黄礼珍墓 [虎浞乡文峰村·清代·区文物保护单位] 黄礼珍(1832~1862),宁德虎浞文峰村人,清道光十三年(1833)武举人。墓占地面积176平方米,坐西北向东南。墓丘三合土构筑,平面呈“风”字形。墓坪上有石狮1对。

65-C<sub>1</sub> 霍童涵洞 [霍童镇石桥村、龙腰村·隋代·省文物保护单位] 霍童涵洞由龙腰水渠、琵琶洞等组成,为黄鞠所凿。龙腰水渠亦称“度泉洞”。明何乔远《闽书》载:“黄鞠,隋时为谏议大夫,谏隋帝不听,遂寻阆苑之游,来抵霍童,见其地广衍,遂起明农之意,凿断龙腰,通太湖水,挥指飞来峰塞水口,下铸铁牛镇之。”“在狮子峰右开凿长里许,高丈余,洞六尺的度泉洞,引泉溉田以济霍童,村民至今祀之。”涵洞长约20米,高约2米,宽约1米,其余里许为明渠。至今仍用灌溉并发电,龙腰村中尚有旧水碓、水磨作坊五处。已停止运转。

另有霍童溪对岸湖头村岩角以西的仙菜岩下的溪边“琵琶洞”,又称“蝙蝠遂洞”,长700余米灌溉水渠。由明渠与七段涵洞(长度分别在2至3米)连接而成,涵洞直壁弧顶,高约2.2米,宽约1米,保存基本完好。渠的形制与凿造方法与南岸的度泉洞相似。

66-C<sub>2</sub> 同圣寺塔 [七都镇利埔村·五代·区文物保护单位] 五代后晋天福七年(942)始建。九层八角楼阁式实心石塔,通高7米,须弥座每边各长2.06米,塔身各层每面浮雕有佛像,形象各异。塔顶置宝瓶塔刹,石质,高0.78米。

67-C<sub>3</sub> 朝天桥 [北大路·宋代·区文物保护单位] 宋元丰年间(1078~1085)建。单孔石拱桥,南北走向,长8米,宽4.6米,孔跨7.8米,矢高3.5米,桥堍方石砌构。

68-C<sub>4</sub> 辕边井 [培英路·宋代] 始造年代不详,宋绍兴十五年(1145)重造,清道光十一年(1831)、光绪元年(1875)重修。井方形,边长0.8米,深4.1米,井壁用条石砌造,井围上刻“绍兴乙丑(1145)重造”及“道光辛卯年(1831)再修”、“光绪元年九月又修”字样。

69-C<sub>5</sub> 飞鸾桥 [飞鸾镇向阳里·宋代] 宋淳熙二年(1175)始建,清乾隆二十八年(1763)建亭(已毁)。七架石梁桥,南北走向,长33.3米,宽2米,高2.8米,不等跨。桥堍为方石垒迭,支架由三根长石并立,上置石梁,再横铺石板为桥面。1989年8月桥被水冲毁,尚余部分支架。

70-C<sub>6</sub> 报恩寺佛塔 [城南镇古溪村西南1.5公里·宋代] 唐咸通元年(860)始建,后废。清乾隆元



年(1736)建小寺三间于旧址左侧,1979年重修,1991年重建大雄宝殿。现占地面积41580平方米,坐西南向东北。寺内有宋代八角楼阁式实心石塔,通高2.8米,基座每边长0.17米,石板出檐,方形石刹顶。每层有券顶佛龛,置浮雕佛像。还保存宋元祐年间(1086~1094)的水井和石槽各一。

71-C<sub>7</sub> 三元桥〔北门·元代〕又称洗马桥。元大德元年(1297)始建,明成化十七年(1481)重修。单孔石拱桥,南北走向,长5.9米,宽4.4米,孔跨5米,矢高3.3米,桥堍用方石垒造。

72-C<sub>8</sub> 佗罗延窟寺〔虎浞乡桥头村北·元代·区文物保护单位〕俗称那罗寺。宋开宝六年(973)始建,后毁于火。元至元十六年(1279)重建,明万历三十二年(1604)重修。寺占地面积约1200平方米,坐东北向西南,面阔五间,进深四间,穿斗式木构架,歇山顶,高8米。

73-C<sub>9</sub> 龙门庵〔虎浞乡黄家村·元、明〕宋淳熙十一年(1184)始建,淳祐六年(1246)、元至元十五年(1278)两度重建,明嘉靖三十七年(1558)重修。庵占地面积1292平方米,坐东北向西南,面阔五间,进深五间,砖木结构,穿斗式木构架,歇山顶,高7.8米。

74-C<sub>10</sub> 绣花楼〔马厝里·明代·区文物保护单位〕明万历年间(1573~1620)始建,主人是明代官员马臣书。楼占地面积345平方米,坐西南向东北,依次由门廊、前庭、厅堂、后庭和绣花楼组成。绣花楼为木结构楼阁式,面阔七间,进深三间,硬山顶,高8.8米。

75-C<sub>11</sub> 观音堂〔霍童镇桃坑村·明代〕明成化二十一年(1485)建,清代重修。堂占地面积约56平方米,坐东南向西北,面阔三间,进深四间,穿斗式木构架,歇山顶,高约5.5米,石柱础上刻有“成化二十一年”。

76-C<sub>12</sub> 麒麟井〔漳湾镇麒麟山·明代〕又名恩泽井。明嘉靖年间(1522~1566)戚继光抗倭时挖凿。井圆形,径3.4米,深约2.5米,方石垒砌。

77-C<sub>13</sub> 水云寺〔九都镇九都村东南·明代〕又名水云庵。明崇祯六年(1633)建。寺占地面积551平方米,坐南向北。大雄宝殿面阔三间,进深三间,穿斗式木构架,歇山顶,高约8米。保存有明万历年间(1573~1620)铁钟1口。

78-C<sub>14</sub> 讲堂〔七都镇七都村西南·明代〕明崇祯六年(1633)始建,传说为朱熹讲学处。堂占地面积约200平方米,坐西南向东北,面阔三间,进深三间,穿斗式木构架,歇山顶,高4.2米。神龛后壁有彩画双龙戏珠。

79-C<sub>15</sub> 天王寺〔城关东北隅·清代·区文物

保护单位〕五代后晋天福七年(942)始建,清乾隆二十四年(1759)重建。1937年重修,改佛堂为大雄宝殿,原大雄宝殿改为“大士殿”,增建“三佛塔”、“鱼池亭”、“放生殿”。1987年重建大士殿,修复大雄宝殿。寺占地面积约1700多平方米,坐西北向东南,由半山亭、多宝塔、迦蓝殿、大雄宝殿等组成。大雄宝殿面阔三间,进深四间,穿斗式木构架,悬山顶,高约7.5米。五代旧址上存原构石柱4根。

80-C<sub>16</sub> 灵溪寺〔城关西1公里·清代·区文物保护单位〕宋大观二年(1108)始建,明万历十四年(1586)重修,清康熙四十九年(1710)重建。寺占地面积约1800平方米,坐西向东。大雄宝殿面阔五间,进深四间,穿斗式木构架,重檐歇山顶,高约7.5米。

81-C<sub>17</sub> 南漈寺〔城关南漈公园内·清代·区文物保护单位〕又名飞泉寺、飞泉梵室、南漈堂。因旁有漈泉百丈而得名。清乾隆年间(1796~1795)、嘉庆年间(1736~1820)建,光绪十六年(1890)重修。寺依山而建,占地面积1400多平方米,坐西南向东北,依次有弥勒殿、大雄宝殿、观音殿。大雄宝殿面阔五间,进深五间,穿斗式木构架,歇山顶,高约7.5米。

82-C<sub>18</sub> 蔡宅〔观音弄·清代〕俗称“蔡厝里和厝”。清乾隆五十四年(1789)始建,清末重建。宅占地面积约700平方米,坐西北向东南,依次为门楼、正厅、后堂。正厅面阔三间,进深六间,穿斗式减柱造木构架,硬山顶,高约8米。

83-C<sub>19</sub> 县文庙〔学前路·清代·区文物保护单位〕宋嘉祐三年(1058)始建,至清代五次被毁、重建。原庙占地面积约2500平方米,坐西北向东南。大殿“文化大革命”期间毁于火。尚存“明伦堂”,占地面积362平方米,坐西北向东南,高约10.5米,面阔五间,进深六间,穿斗式木构架,悬山顶。保存有清康熙十五年(1676)石碑1通,高2.69米,宽1.47米,碑首浮雕双龙,碑文“至圣先师孔子赞,并序……”。

84-C<sub>20</sub> 宁德天后宫〔街尾·清代·区文物保护单位〕又称妈祖庙。清乾隆二十七年(1762)始建,咸丰元年(1851)重建大殿。宫占地2400多平方米,坐东北向西南,中轴线上依次为门楼、戏台、拜亭、正殿、后殿、偏殿。正殿面阔五间,进深五间,砖木结构,穿斗式木构架,硬山顶,高约11.5米。殿内有清咸丰元年镂空石龙柱4根,浮雕石凤柱2根,刻工精细,神态生动。

1937年8月,中共闽东特委与国民党当局在此进行谈判。同年12月达成“停止内战合作抗日的协议”。

85-C<sub>21</sub> 城隍庙〔西北路·清代〕宋绍兴元年(1131)迁建今址,明嘉靖三年(1524)、清乾隆二十八年(1763)两度重建。庙占地面积800平方米,由门楼、戏

台、中亭、中厅、后殿(1999年增建)组成。门楼面阔三间,进深二间,硬山顶,高约7米。戏台面阔五间,进深二间,悬山顶,高约8米。中亭面阔一间,进深一间,悬山顶,高7.5米。中厅面阔五间,进深三间,硬山顶,高约7.5米。

86-C<sub>22</sub> 战场桥〔南门·清代〕 始建年代不详,清咸丰三年(1853)重修。三孔二墩石梁桥,南北走向,长18.7米,宽3.8米,高约3.4米,桥墩方形,桥面为三道直梁横铺石板而成,两侧施栏杆。

87-C<sub>23</sub> 蔡家庙〔前林路·清代〕 清同治年间(1862~1874)建。庙占地面积2167平方米,坐西南向东北。由门楼、正堂等组成,周以围墙。正堂建在高2.12米的台基上,面阔三间,进深四间,穿斗式木构架,硬山顶,高约8米。

88-C<sub>24</sub> 龙湫寺〔城南镇南山石笋下·清代·区文物保护单位〕 明天启二年(1622)始建,原为邑人黄怀川读书处,后改为寺,清代重建。寺占地面积约600平方米,坐东南向西北。大殿面阔三间,进深三间,穿斗式木构架,歇山顶,高约7米。

89-C<sub>25</sub> 南峰庵〔城南镇南山石笋上·清代·区文物保护单位〕 明隆庆元年(1567)始建,清末重建。庙占地面积约400平方米,坐南向北,依次为弥勒殿、大雄宝殿、观音殿。大雄宝殿面阔三间,进深四间,重檐歇山顶,抬梁、穿斗式木构架,高7米。

90-C<sub>26</sub> 凤仙桥〔城南镇洋尾村北·清代〕 始建年代不详。清乾隆九年(1744)圯后重建,乾隆四十三年(1778)复圯。三墩石梁桥,长31.2米,宽1.65米,高2.6米。长梯形墩,不等跨。原桥墩和桥梁尚存。

91-C<sub>27</sub> 小支提禅寺〔霍童镇镇政府驻地西南700米·清代〕 唐咸通九年(868)始建,清乾隆三十八年(1773)重建,1982年扩建。寺占地面积473平方米,坐西向东,面阔三间,进深四间,穿斗式木构架,歇山顶,高7米。

92-C<sub>28</sub> 双峰书室〔霍童镇镇政府驻地西南500米·清代〕 清嘉庆年间(1796~1820)建,光绪年间(1875~1908)重建。书室占地面积600平方米,坐西南向东北,面阔三间,进深三间,穿斗式木构架,庑殿顶,高6.5米。

93-C<sub>29</sub> 文昌阁〔霍童镇霍童村·清代·区文物保护单位〕 清康熙三十七年(1698)建,乾隆二十年(1755)、嘉庆二十二年(1817)、1986年重修。阁占地面积约700平方米,坐东北向西南,由门楼、阁、后殿组成。阁平面呈八角形,每边长4米,双层,攒尖顶,高13.5米。

94-C<sub>30</sub> 华藏寺〔霍童镇支提山·清代·省文

物保护单位〕 又称华严寺,俗称支提寺。宋开宝四年(971)始建,元至元二十一年(1284)、明万历元年(1573)重建,清康熙二年(1663)及1948年重修。1984年后陆续增建。寺现占地面积3700平方米,坐北向南,中轴线上有山门、天王殿、大雄宝殿。山门面阔三间,进深三间,抬梁、穿斗式木构架,重檐歇山顶,悬“天下第一山”横额。寺内保存有明神宗朱翊钧御赐铜鑲金毗卢遮那佛(佛像高2.5米)和明代御赐《大藏经》678函(6780卷)。

1934年9月,中国工农红军闽东独立师在此成立。

95-C<sub>31</sub> 灵峰寺〔霍童镇支提山·清代〕 又名金灯寺,俗称化成林。明万历三十一年(1603)建,清康熙五年(1666)重建,1948年重修。寺占地面积约1152平方米,坐西南向东北。现大雄宝殿面阔五间,进深四间,抬梁、穿斗式木结构,歇山顶,高9米。

96-C<sub>32</sub> 街尾亭〔霍童镇外表村·清代〕 清乾隆年间(1736~1795)建。亭占地面积23平方米,面阔三间,进深一间,穿斗式木构架,重檐庑殿顶,高约6米。构件雕刻精细。

97-C<sub>33</sub> 林秀榕宅〔霍童镇外表村·清代〕 俗称“百间大厝”。清道光年间(1821~1850)建。宅占地面积921.4平方米,坐北向南,平面呈长方形。主屋四层,穿斗式木构架,歇山顶,每层40间。门楼呈八字形,额枋多为石构,雕饰有人物、花卉等图案。

98-C<sub>34</sub> 转水宫〔霍童镇外表村南·清代〕 清乾隆七年(1742)建,内祀陈元君。宫占地面积63平方米,坐东南向西北。正殿面阔三间,进深四间,穿斗式木构架,硬山顶,高8.5米。

99-C<sub>35</sub> 外表村城堡〔霍童镇外表村东北·清代〕 为关隘城墙,石构,全长33.7米,宽2.2米,高3.85米。中部有券顶拱门,宽2.7米,高2.5米,深2.2米。

100-C<sub>36</sub> 凤凰桥〔霍童镇凤桥村·清代〕 明崇祯年间(1628~1644)始建,清乾隆二十三年(1758)重建。双孔石拱桥,东南-西北走向,长26米,宽4.7米,高6米,桥面施栏杆。

101-C<sub>37</sub> 甘露寺〔霍童镇溪南村东北500米·清代〕 唐咸通二年(861)始建,明万历五年(1577)、清末重建。寺占地面积约500平方米,坐南向北。大雄宝殿面阔五间,进深四间,抬梁、穿斗式木构架,歇山顶,高约7米。

102-C<sub>38</sub> 竹林寺〔金涵畲族乡涵通村西北1公里·清代〕 俗称竹林院。唐咸通三年(862)始建,清康熙二十四年(1685)重建。寺占地面积约300平方米,坐北向南。大雄宝殿面阔三间,进深21米,穿斗式木构

架,悬山顶。

1932年秋中共宁德城关党支部在此成立。

103-C<sub>39</sub> 安仁寺〔石后乡光荣村·清代〕唐大中元年(847)始建,宋元期间三次修葺,清康熙三十四年(1695)重建大雄宝殿,乾隆二十年(1755)重建山门。寺占地面积约900平方米,坐西北向东南。大雄宝殿面阔五间,进深六间,抬梁、穿斗式木结构,重檐歇山顶,高约9米。

104-C<sub>40</sub> 漳湾戚公祠〔漳湾镇政府驻地·清代·区文物保护单位〕为纪念明嘉靖年间(1522~1566)抗倭名将戚继光入闽抗倭收复横屿而建。祠占地面积208平方米,坐西北向东南,面阔三间,进深二间,穿斗式木构架,悬山顶,高6.6米。

105-C<sub>41</sub> 太尉宫〔漳湾镇兰田村·清代·区文物保护单位〕清康熙三十五年(1696)建,嘉庆九年(1804)重修,光绪十一年(1885)增建戏台。宫占地面积736平方米,坐西北向东南,依次为戏台、中亭、大殿。大殿面阔五间,进深四间,抬梁、穿斗式木结构,悬山顶,高约7米。戏台左右厢房围栏外彩绘《水浒传》人物。

106-C<sub>42</sub> 资圣寺〔漳湾镇黄坑村西北·清代〕宋建隆元年(960)始建,明崇祯七年(1634)重建,清雍正七年(1729)重修。寺占地面积477平方米,坐东北向西南,由弥勒殿、大雄宝殿、观音殿组成。大雄宝殿面阔三间,进深二间,穿斗式木构架,悬山顶,高6.7米。

107-C<sub>43</sub> 小灵鹫寺〔漳湾镇坑里村西北1.5公里·清代〕俗称里洋寺。唐天复二年(902)始建,清康熙五十八(1719)年重建,乾隆九年(1744)、乾隆十一年(1746)重修。寺占地面积145平方米,坐西北向东南,面阔三间,进深三间,穿斗式木构架,悬山顶,高6.7米。

108-C<sub>44</sub> 圆明寺〔漳湾镇拱屿村东南500米·清代〕始建年代不详,明正德十年(1515)重修,清代重建,1983年重修。寺占地面积410平方米,坐东南向西北。大殿面阔五间,进深二间,穿斗式木构架,悬山顶,高7.1米。

109-C<sub>45</sub> 瑞峰寺〔三都镇麻洋村·清代〕唐咸通元年(860)始建。清康熙四十年(1701)重建,1983年重修。寺占地面积约300平方米,坐西北向东南。正殿面阔五间,进深二间,穿斗式木构架,歇山顶,高约7米。

110-C<sub>46</sub> 陈慎斋祠〔虎浞乡文峰村北·清代·区文物保护单位〕陈晋(1244~?),字尚德,号慎斋,称石堂先生,虎浞文峰人,宋理学家。祠于明嘉靖十三年(1534)始建,万历二十三年(1595)重建,清代重建。占地面积288平方米,坐北向南,前戏台、后正厅。正厅

面阔五间,进深四间,穿斗式木构架,悬山顶,高约7米。

111-C<sub>47</sub> 沉字桥〔虎浞乡梅鹤村·清代〕又称花桥、登龙桥。宋代始建,清乾隆四十三年(1778)年重建。双孔石拱廊屋桥,东西走向,长36米,宽3.5米。桥屋九开间,用柱48根,高5米,穿斗式木构架,双坡顶,中部另作歇山顶。

112-C<sub>48</sub> 八都天后宫〔八都镇八都村·清代〕始建年代不详,清道光六年(1826)重建。宫占地面积294平方米,坐西北向东南,由门楼、戏台、正殿组成。正殿面阔三间,进深三间,穿斗式木构架,硬山顶,高约7米。保存有道光六年“圣寿无疆”碑,道光七年(1827)“天后宫”碑,同治九年(1870)“福缘善庆”碑。

113-C<sub>49</sub> 八都福水宫〔八都镇福口村·清代〕清咸丰二年(1852)建。宫占地面积约300平方米,坐东向西。正殿面阔三间,进深三间,穿斗式木构架,歇山顶,高约6.5米。内有道光三十年(1850)木壳铁香炉1个,咸丰二年重建碑1通。正殿壁上绘两组乾隆下江南故事壁画。

114-C<sub>50</sub> 白莲寺〔八都镇福口村西北1公里·清代〕宋太平兴国七年(982)始建。清初毁,康熙五十八年(1719)邑民董百春重建。寺占地面积246平方米,坐北向南。大雄宝殿面阔三间,进深四间,穿斗式木构架,歇山顶,高约7米。

115-C<sub>51</sub> 滌山寺〔八都镇滌山村·清代〕唐乾符元年(874)始建,元大德年间(1297~1307)、清乾隆五十八年(1793)重建。寺占地面积7582平方米。大殿面阔三间,进深四间,穿斗式木构架,悬山顶,高6.1米。保存着刻有“开禧元年(1205)”石槽,刻有“水庵塔”、“小当山第十三代北翁禅师”、“开禧丙寅(1206)冬造”的石碑2通,刻有“永乐十九年辛丑(1421)秋旦立”的石门砧1对,还有八角形石柱、柱础、礅石等旧建筑构件。

116-C<sub>52</sub> 金氏节孝坊〔八都镇金垂村·清代〕清道光二十五年(1845)立。坊石构,坐北向南,面阔5.5米,通高5米。正脊正中有波涛朝阳雕刻,柱方形,坊匾正中篆刻“节孝坊”。

117-C<sub>53</sub> 岚翠桥〔八都镇闽坑村·清代〕清乾隆年间(1736~1795)建,光绪六年(1880)重建。单孔石拱廊屋桥,南北走向,长19.5米,宽4.9米。桥堍方石垒砌,矢高14.5米。桥屋七开间,用32根柱,穿斗式木构架,重檐歇山顶,高4.5米。

118-C<sub>54</sub> 广教寺〔赤溪镇赤溪村西北·清代〕唐大中元年(847)始建,清康熙年间(1662~1722)重建。寺占地面积约970平方米,坐北向南。大雄宝殿面阔三间,进深四间,穿斗式减柱造木构架,悬山顶,高约

10 米。保存有明成化年间(1465~1487)铁钟 1 口、石香炉 1 只和“辛丑年(1481)三月”铭文的石水槽。

119-C<sub>55</sub> 吴氏贞节牌坊〔赤溪镇桃源村·清代·区文物保护单位〕清嘉庆二十二年(1817)建。坊木构,占地面积 30 平方米,坐西北向东南,面阔三间,进深二间,重檐歇山顶,高约 9 米。

120-C<sub>56</sub> 冠英坊〔七都镇镇政府驻地·清代·区文物保护单位〕明景泰三年(1452)始建,清乾隆五年(1740)重建,1990 年重修。坊石构,坐西南向东北,一间三楼,面阔 4 米,高约 5 米,歇山顶。正脊中部有红日出海图案雕刻,牌匾正中竖刻“冠英坊”三字。正面横匾刻“翰林少保”,为进士、刑部尚书林聪而立;背面横刻“奕世解魁”,为林聪之侄,进士、刑科给事中林文迪立。

121-C<sub>57</sub> 少保祠〔七都镇七都村·清代·区文物保护单位〕明万历年间(1573~1620)为纪念林聪而建,清乾隆年间(1736~1795)重建。林聪(1417~1482),七都人,明刑部尚书、太子少保,卒谥庄敏。祠占地面积 458 平方米,坐西南向东北,依次由门楼、正厅、后厅组成。正厅面阔三间,进深四间,穿斗式木构架,硬山顶,高约 9 米。后厅面阔三间,进深四间,硬山顶,高约 8 米。

122-C<sub>58</sub> 前林大厅〔七都镇七都村·清代〕明成化年间(1465~1487)始建,清代重建,1930 年重修。占地面积 2 415 平方米,坐西南向东北,依次有门楼、前厅、戏楼、正厅和后厅。前厅面阔五间,进深五间,穿斗式木构架,硬山顶,高约 8 米。

123-C<sub>59</sub> 宝花寺〔七都镇西林村北 1 公里·清代〕唐宝历元年(825)始建,乾隆三十一年(1766)重建。寺占地面积约 1 120 平方米,坐西南向东北。大雄宝殿面阔五间,进深五间,抬梁、穿斗式木构架,悬山顶,高 7 米。

124-C<sub>60</sub> 香林寺〔七都镇西林村西北 1.5 公里·清代〕唐宝历元年(825)始建,清乾隆三十九年(1774)重建,1962 年重修。寺占地面积 528 平方米,坐西向东。大殿面阔五间,进深五间,穿斗式木构架,歇山顶,高 7 米。

125-C<sub>61</sub> 慈福寺〔七都镇潦头村东北·清代〕宋仁宗年间(1023~1063)始建,清代晚期重建。寺占地面积 552 平方米,坐西北向东南。大殿面阔三间,进深四间,穿斗式木构架,歇山顶,高 5.2 米。

126-C<sub>62</sub> 鞠多禅寺〔洋中镇洋中村北 1 公里·清代〕宋淳化元年(990)始建,清乾隆二十八年(1763)重建。寺占地面积 227 平方米,坐北向南。大殿面阔五间,进深四间,穿斗式木构架,歇山顶,高 7 米。

127-C<sub>63</sub> 九都文昌阁〔九都镇贵村·清代〕清道光年间(1821~1850)建,1968 年重修。阁占地面积 450 平方米,坐东南向西北,平面呈八角形,双层,攒尖顶,高约 10.3 米。

128-C<sub>64</sub> 飞銮桥〔飞鸾镇飞銮村北·清代〕始建年代不详。单孔石拱桥,南北走向,长 11.8 米,宽 2.8 米,净跨 10.8 米。桥墩为方石垒迭,桥面施栏杆。

129-C 辟支寺〔虎潭乡桥头村·明代〕唐代始建,明万历四年(1576)重建,清道光年间(1821~1850)毁,同治二年(1863)支提僧悟波捐资募建,改称“支提静室”。“文化大革命”期间毁。寺占地面积约 1000 平方米。寺后有石洞。洞口向东,高 20 米,宽 16 米。洞深 5 米,宽 3 米。洞内存有石佛像 1 尊(已被盗),其旁有明代石构舍利塔座 1 座和石碑 1 通。碑平首,高 2.08 米,宽 0.57 米,碑文已模糊不清。

130-C 龟山寺〔赤溪镇院前村北·明代〕唐开成二年(837)始建,五代闽王审知增建殿五间,宋时宁德五大禅林之首并于雍熙二年(985)赐“雍熙禅寺”,明成化十年(1474)重建,清乾隆十六年(1751)重修。“文化大革命”期间毁。寺占地面积约 1400 平方米。保存有宋代石槽 2 个,明代碑 1 方、菱形石柱础 1 对以及零星石雕等。

131-C 金峰寺〔霍童镇文湖村东北 1 公里·清代〕又名茅师庐。始建年代不详,清乾隆三十八年(1773)重建。“文化大革命”期间毁。寺占地面积约 300 平方米。1980 年重建。

132-C 金邨寺〔金涵畲族乡上金溪村·清代〕唐大中八年(854)始建,元大德年间(1297~1307)重建,清雍正元年(1723)、乾隆元年(1736)和乾隆四十四年(1779)三次扩建。“文化大革命”期间毁。寺占地面积 9 240 平方米。尚存唐代“勇石”、“梦泉石”等石刻,元代石槽、石柱和明景泰元年(1450)实心石塔构件。现有大雄宝殿建于 1983 年。

133-D<sub>1</sub> “霍童洞天”石碣〔霍童镇霍童村·唐代·区文物保护单位〕唐天宝年间(742~756)刻。石碣残高 1.1 米,厚 0.30 米,上刻篆书“霍童洞天”,其旁刻隶书“天宝敕封”。原位于存宏街榕树下,现移放文昌阁。

134-D<sub>2</sub> 深谷摩崖石刻〔霍童镇霍童村·宋代〕宋元符三年(1100)刻。楷书“元符三年庚辰二月初一日口金石训住持主口口口”,字幅高 1.42 米,宽 0.87 米。

135-D<sub>3</sub> 九歌岭摩崖石刻〔虎潭乡桥头村·宋代〕南宋绍兴元年(1131)刻于俗称“九歌岭”的岩石上。楷书“支提寺僧慧,谨施长财命近铺东西二路,共

二千五百余文,报答四恩三有,乞平安。绍兴正元四月十五日吉”。字幅高1.2米,宽3.2米。

136-D<sub>4</sub> 虎溪桥摩崖石刻 [虎溪乡桥头村·宋代] 宋淳祐六年(1246)刻。“仙岩僧法信,捐事囊资贰佰阡,铺此路至横溪桥,报答恩有。淳祐丙午住山谨记”。字幅宽1.9米,高1.6米。

137-D<sub>5</sub> 黄田筑路石刻 [赤溪镇黄田村·宋代] 宋元丰八年(1085)刻。楷书,内容为筑路史事。字幅高1.45米,宽0.83米。

138-D<sub>6</sub> 《宁德重城记》碑 [城南镇南漈村南漈公园中·明代·区文物保护单位] 明嘉靖四十三年(1564)立。碑辉绿岩质,高2.15米,篆额“林大尹宁德重城记”。碑文楷书,记载抗倭史事,林爱民撰文。

139-D<sub>7</sub> 仙峰庵摩崖石刻 [霍童镇吕坂村北200米·明代] 明正统七年(1442)刻。共三段:一、偈语“欠废仙峰重建,水藏家风再发兴;石龙吐水分分散,普济万民出圣僧”。二、僧赞“舍田施主捐赠辉,菩提让果最上乘;子孙代代常吉庆,富文荣华食有余”。三、记载水藏祖师道场于唐宋之间建仙峰庵,所舍山田四至等。字幅高1.45米,宽0.78米。

140-D<sub>8</sub> 恩泽坛碑 [漳湾镇漳湾街西南·明代·区文物保护单位] 恩泽坛已毁,仅存土台,占地面积约30平方米。传说是戚继光征倭途中斩子之处。为纪念其大义灭亲,建坛立碑。碑高0.87米,宽0.29米,立于土台上,上刻楷书“恩泽坛”三字。碑现移漳湾中学内。

141-D<sub>9</sub> 白鹤岭摩崖石刻 [继光公园内·明、清·区文物保护单位] 有4段:一、“海鹤雄观”四字,字幅高0.60米,宽2米,字径0.5米,明万历年间(1573~1620)知县高愈谦题。二、楷书“海阔天空”,明代分巡道徐用检题。三、行草五言诗一首,字幅高2米,宽1.2米,明万历年间李官题。四、“俯视一切”,清代知县汪大润题。

142-D<sub>10</sub> 镜台 [镜台山公园内·清代] 清乾隆三十三年(1768)刻。以整块花岗岩雕成石镜,直径1.5米,南面刻一“日”字,北面刻一“月”字。“文化大革命”期间被拆,1984年重修。

143-E<sub>1</sub> 福海关税务司旧址 [三都镇孙厝里村·清光绪二十五年(1899)·区文物保护单位] 清光绪二十五年(1899)在此设立“福海关税务司”,1935年改为“闽海关税务司”。

旧址占地面积600平方米,砖木混凝土结构,进深30米,面阔20米,高15米,双层正方脊顶,门窗均为拱形。

144-E<sub>2</sub> 海关帮办行旧址 [三都镇孙厝里村·

清光绪二十六年(1890)] 1890年英国人在此建房,设立海关帮办行,又称“内关检税”,是福海关税务司的下属机构。

旧址占地面积405平方米,坐西北向东南,砖木混凝土结构,单层,通高7米。正面门廊及窗均为拱形。

145-E<sub>3</sub> 闽东苏区地下联络站旧址 [三都镇松岐村·1932年] 1932年6月间,中共福州中心市委派立山来三都澳,开设“百克医院”建立地下联络站,为闽东苏区输送物资和护送革命者过境。1938年春,联络站遭破坏。

旧址占地面积约500平方米,坐西向东。木石钢筋混凝土结构,两层楼,哥特式建筑风格。

146-E<sub>4</sub> 霍童平民学校旧址 [霍童镇霍童村·1932年] 1932年,颜阿兰在此创办平民学校,并以此为阵地进行革命活动。

旧址颜氏宗祠,清代末年建,砖木结构。

147-E<sub>5</sub> 林蔚文墓 [金涵畲族乡坑里村·1932年·区文物保护单位] 林振翰(1883~1932),字蔚文,宁德蕉城人。1913年任众议院秘书,1914年开始从事盐务,1921年任总局经理兼代四川盐运使等职,是最早把世界语汉译并介绍到中国的学者,著有《汉译世界语》、《世界语互译词典》以及《中国盐政辞典》、《中国盐政史》等。

墓占地面积795平方米,坐东南向西北。墓丘土石结构,平面呈“风”字形。坟堆高9.6米。墓前有祭台和1对石望柱。左侧有一石构墓志亭,高3.8米,面阔2.52米,进深1.8米,歇山顶。亭脊向两边伸出龙首,正中置火球,横额刻“先芬亭”。亭中置墓志铭,高2.93米,宽2.87米,厚0.16米,侯官沈觀冕书并篆。墓前立墓碑,上刻“四川盐运使蔚文公之墓”。

148-E<sub>6</sub> 盐工协会旧址 [漳湾镇南埕村·1933年] 1933年春,中共宁德城关支部派人到南埕成立盐民协会,发展500多会员。7月,曾志在此指导工作,将盐民协会改为盐工协会。9月,600多盐工到县政府请愿,要求保护盐民合法权益、提高盐价,取得了胜利。

旧址陈厝大厅,清末建,砖木结构,占地面积500平方米,坐东向西,面阔五间、进深六间,穿斗式木构架,高约10米。

149-E<sub>7</sub> 霍童暴动旧址 [霍童镇霍童村·1933年·区文物保护单位] 1933年5月28日,叶飞、颜阿兰率领工农自卫队50多人,攻入霍童民团驻地(宏街宫),缴获26支枪。打响了宁德县工农武装斗争第一枪,史称“霍童暴动”。

旧址宏街宫,清代建筑,占地面积约400平方米,坐东南向西北,由戏台、正殿组成。正殿面阔五间,进深四

间,穿斗式木构架,悬山顶。

150-E<sub>8</sub> 宁德苏维埃政府旧址 [霍童镇坑头村·1934年] 1934年7月,宁德县苏维埃政府在此成立,主席池陈旺,下辖云谈、宣洋、洋角、下白石、下龟岭6个区苏维埃政府。随即又成立了县独立营、警卫连、肃反队等。

旧址进深10.24米,宽8.7米。现仅存高6米的土墙,并在旧址上立“中共宁德县重新组建宁德县苏维埃政府成立纪念碑”。碑高7米,宽2.05米。

151-E<sub>9</sub> 赤溪红军标语墙 [赤溪镇赤溪村·1934年] 1934年8月,红军北上抗日先遣队在赤溪期间,用毛笔在民房的白灰墙上写下标语。内容有“提高阶级警觉性”、“消灭逃跑现象”、“严惩个别投敌分子”、“配合各红军行动”、“坚决执行命令”、“反对日本帝国主义进攻福建”、“当红军最光荣”、“反对国民党无耻投降”、“拥护苏维埃中央政府向日宣战”、“拥护中国共产党万岁”、“打倒日本帝国主义”等。字径约0.1米和0.2米。

152-E<sub>10</sub> 抗日先遣队与闽东红军会师旧址 [赤溪镇阳谷村·1934年] 由寻淮洲、粟裕率领的中国工农红军北上抗日先遣队,1934年7月从江西瑞金入闽,8月15日进入宁德。8月21日在此与闽东独立团及闽东党政领导人叶飞、詹如柏等会师,推动了闽东革命斗争发展。

旧址喝谷宫,土木结构,占地面积约500平方米,由戏台、钟楼鼓、大厅组成。大厅面阔五间、进深五间,穿斗式木构架,悬山顶。

153-E<sub>11</sub> 社洋分田纪念地 [赤溪镇社洋村·1934年] 1934年秋,中共闽东特委派曾志到社洋村领导农民分田,以取得经验推广全苏区。此后,在宁德安乐区、衡区十几个乡(村)开展分田。

1984年在此立碑纪念。

154-E<sub>12</sub> 百丈岩战斗旧址 [虎浞乡桥头村东北·1936年] 1936年10月,阮英平、沈冠国率领的闽东红军独立师第三纵队120多人,在虎浞乡东源一带遭国民党保安团三个连的包围。支队长阮吴润率20余名战士抢占后山的百丈岩,据险阻击,掩护部队突围。最后9名战士在寡不敌众、弹尽援绝的情况下,纵身跳崖,壮烈牺牲。

旧址百丈岩为一独立的小山崖。

155-E<sub>13</sub> 亲母岭战斗旧址 [九都镇与洋中镇交界处·1937年] 1937年8月,中共闽东特委向国民党地方当局提出“停止内战,枪口对外”。此时省保安二旅派两个连,向闽东特委驻地“进剿”。19日,闽东红军独立师第二纵队凭借亲母岭的有利地形设伏,毙敌40

多,俘敌70多,缴获枪百余支。此役的胜利,迫使国民党地方当局重新坐到谈判桌上来。

亲母岭是一座不高的小山岭,两侧为隆起的山峰,岭前为一道长约2.5公里的山沟。

156-E<sub>14</sub> 闽东红军北上抗日集中地 [霍童镇桃坑村·1937年·区文物保护单位] 1937年冬,中共闽东特委遵照中共中央“停止内战,一致抗日”指示精神,派代表继续与国民党闽东当局谈判。同时将闽东红军独立师和各县游击队共1300多人集中,进行一个多月的整编。

旧址桃坑陈氏祠堂,清末建,土木结构。

157-E<sub>15</sub> 闽东红军北上抗日集训地 [虎浞乡文峰村·1937年] 1937年冬,闽东红军1300多人在桃花溪整编后,移驻石堂集训。次年春,改编为“国民革命军新编陆军第四军第三支队第六团”,团长叶飞,副团长阮英平,下辖三个营。

158-E<sub>16</sub> 新四军六团留守处旧址 [城关碧山·1938年·区文物保护单位] 闽东红军改编新四军六团北上抗日,于1938年3月2日在此设立留守处,主任范式人、秘书长郭文焕,配备一个班的武装力量,拥有枪20多支,共50多人。3月16日国民党当局偷袭留守处,留守处人员被押往福州。后经范式人向省政府主席交涉,得以释放。

旧址林氏宗祠,1925年建,砖木结构,占地面积300平方米,坐东北向西南,面阔三间、进深三间,穿斗式木构架,硬山顶,高约7.5米。

159-E<sub>17</sub> 减税农民会旧址 [七都镇镇政府驻地·1938年] 1938年春,闽东红军北上抗日,根据省委“背靠农村,面向城市发展,推动抗战,巩固根据地”的战略方针,闽东党组织派林秋光、马佬志在此组织减税农民会,主席林秋光,会员发展到1000多人。

旧址黄氏祠堂,清代晚期建,砖木结构,占地面积430平方米,坐东北向西南。大厅面阔14.4米,进深29.25米,穿斗式木构架,硬山顶,高8.5米。现为七都小学校舍。

160-E<sub>18</sub> 闽东地委成立旧址 [洋中镇芹屿村·1947年] 1947年9月,在此成立中共闽东地委(书记阮英平),下辖古罗林地区(古田、罗源、闽侯交界地区)和宁德、福安、屏南、周宁、古田等县。同时恢复了宁德、福安两个县委。

旧址为土木结构民宅,占地面积150平方米。

161-E<sub>19</sub> 贝龙楼战斗旧址 [洋中镇、虎浞乡交界处·1948年] 1947年10月,国民党福建省保安第五团分三路“围剿”宁德革命根据地。1948年1月,阮英平、江作宇、陈邦兴、余三江等率领游击队在此设伏,

击溃保安第五团的一个中队。

旧址位于蕉城区洋中、虎贝交界处山峦狭谷,落差300米。

162-E<sub>20</sub> 宁德工委成立旧址〔霍童镇兴贤村·1948年〕1948年2月,在此成立中共宁德工委,下辖宁德、周宁、屏南三县。1949年将工委分为宁德、周宁两个县工委,从各地抽调18名骨干组成“宁周游击队”,同年7月改为“闽浙赣人民游击队第五支队”。

旧址系土木结构的民宅,占地面积约300平方米,面阔四间、进深五间,穿斗式木构架,悬山顶,高约7米。

163-E<sub>21</sub> 宁德革命烈士纪念碑〔北门·1977年·区文物保护单位〕碑花岗岩块石砌造。碑座三层。碑体方形,边长1.7米,高25.8米,庑殿顶。正面刻楷书“革命英雄永垂不朽”。

164-F<sub>1</sub> 罗厝里修道院〔三都镇松岐村·清光绪十七年(1891)〕砖木混凝土结构三层楼房,占地面积1750平方米,坐北向南,高18米,西班牙式。

165-F<sub>2</sub> 飞鸾天主教堂旧址〔飞鸾镇岚口村·1932〕砖木结构单层,占地面积430平方米,坐北向南,穿斗式三拢卷棚,悬山顶,高11米,有长方八角藻井。附属建筑有钟楼、修道院各一。

166-F<sub>3</sub> 三都天主教堂〔三都镇镇政府驻地·1933年〕建筑面积600多平方米,占地面积350平方米,坐西向东,木石钢筋混凝土混合结构。大门旁有钟楼,三层,高15米,面阔三间,进深三间,人字形屋架,椽椽木构,天蓬穹窿式。中层门窗装饰采用小立柱分为两半,用小梅花形组成图案。大门正上方有十字架和“天主堂”门额,两侧置抱鼓石一对。建筑风格有欧洲15世纪文艺复兴时期西班牙建筑特点,门窗造型有哥特式风格。

## 福安市

1-A<sub>1</sub> 官山遗址〔城北街道坂中村·青铜时代〕1984年发现。遗址面积约8000平方米,有文化堆积层。采集有石铤、石镞、钻孔小石器、石铤半成品坯料和黑彩陶片、釉陶片。陶片纹饰有黑彩、交叉条纹、曲折纹,可辨器形有罐。

2-A<sub>2</sub> 霞山遗址〔城南街道南郊村·青铜时代〕1983年发现。遗址面积约2000平方米。采集有有肩石铤和灰硬陶片。陶片纹饰有划纹、席纹、网纹,可辨器形有碗、罐。

3-A<sub>3</sub> 岩湖遗址〔城阳乡岩湖村东100米·青铜时代〕1958年发现。遗址为独立于溪河边的大山包,西北临河,面积约1.8万平方米,相对高度约150

米。采集有石铤、石铤、有段石铤、陶纺轮和夹砂灰陶片、泥质陶片、灰硬陶片。陶片纹饰有方格纹、云雷纹、席纹、弦纹,可辨器形有罐、豆、甗等。在遗址附近河滩采集到1件铜铤。

4-A<sub>4</sub> 上白石遗址〔上白石镇上白石村西·青铜时代〕1984年发现。遗址为大山延伸的坡地,面积800平方米,相对高度约25米。采集有有段石铤、石铤和灰硬陶片。陶片纹饰有云雷纹、席纹、网纹、方格加点点纹,可辨器形有罐、甗、豆等。

5-A<sub>5</sub> 龙岗坪遗址〔上白石镇流尾村南100米·青铜时代〕1984年发现。遗址为东面大山延伸的小山包,山顶较平,西面靠近河流,面积1800平方米,相对高度约50米。采集有有段石铤、石铤和灰硬陶片。陶片纹饰有云雷纹、网纹、划纹,可辨器形有罐、豆等。

6-A<sub>6</sub> 僧袈山遗址〔上白石镇财洪村东·青铜时代〕1984年发现。遗址面积约1200平方米。采集有石铤、有肩石铤和夹砂黑陶片、泥质黄陶片、黑衣陶片、灰硬陶片。陶片纹饰有回纹、网格纹、席纹,可辨器形有罐、釜、豆等。

7-A<sub>7</sub> 坑源岗遗址〔上白石镇财洪村东200米·青铜时代〕1984年发现。遗址为东面大山延伸的小山包,西南、西北靠近河流,面积约9000平方米,相对高度约25米。采集有石铤、石铤、石网坠、石槌和灰硬陶片。陶片纹饰有条纹、方格纹,可辨器形有罐等。

8-A<sub>8</sub> 湖头岗遗址〔上白石镇财洪村西1.5公里·青铜时代〕1984年发现。遗址东、西、南紧靠河流,面积约3000平方米。采集有石铤和夹砂黑陶片、泥质黄陶片、泥质灰陶片、黑衣陶片、灰硬陶片。陶片纹饰有回纹、网格纹、凹凸弦纹,可辨器形有釜、罐、豆等。

9-A<sub>9</sub> 鲤鱼岗遗址〔潭头镇洋中村西200米·青铜时代〕1982年发现。遗址为独立在溪旁的弓形山梁,西南临河,东西宽300米,南北长1公里,面积约1.2万平方米,相对高度约50米。采集有石铤、有段石铤、石铤、石环和夹砂灰陶片、灰硬陶片、原始瓷片。陶片纹饰有席纹、云雷纹、划纹、网纹、曲折纹,可辨器形有钵、罐、豆。

10-A<sub>10</sub> 东昆遗址〔潭头镇东昆村西100米·青铜时代〕1984年发现。遗址为独立的条形山梁,西临河,南北长400米,东西宽90米,面积约6000平方米,相对高度约40米。采集有石铤、石铤、有段石铤和黑彩红陶片、灰硬陶片。陶片纹饰有方格纹、网纹、席纹、黑彩条纹,可辨器形有罐、豆、钵等。

11-A<sub>11</sub> 社口遗址〔社口镇社口村东150米·青铜时代〕1958年发现,1987年复查。遗址为各自独立又相互连接的四座小山包,面积约25000平方米,相

对高度 25~40 米。采集有石铤、有肩石斧、有段石铤、石戈和夹砂灰陶片、泥质灰陶片、黑彩红陶片、灰硬陶片、釉陶片。陶片纹饰有云雷纹、回纹、席纹、曲折纹、网纹、黑彩条纹、乱条纹,可辨器形有罐、豆、釜、钵等。

12-A<sub>12</sub> 伏龙山遗址 [社口镇四甫村北·青铜时代] 1987 年发现。遗址为相对独立的山包,东、西、北三面临河,面积约 8000 平方米,相对高度约 50 米。采集有石铤、有段石铤、磨光石料、石槌和夹砂黑陶片、泥质灰陶片、灰硬陶片。陶片纹饰有网席纹、划纹、弦纹、云雷纹、方格纹,可辨器形有罐、豆、甗、釜等。

13-A<sub>13</sub> 王家垅遗址 [社口镇秀峰村东 1.5 公里·青铜时代] 1987 年发现。遗址为相对独立的山包,南临河流,面积约 6000 平方米,相对高度约 50 米。采集有石铤、有段石铤、有肩石斧和黑彩红陶片、灰硬陶片。陶片纹饰有方格纹、席纹、回纹、云雷纹,可辨器形有罐、甗、豆等。

14-A<sub>14</sub> 凤尾山遗址 [社口镇沙溪村西北 850 米·青铜时代] 1984 年发现。遗址面积约 4 000 平方米。采集有石铤、有段石铤、石槌、石环、石戈和夹砂灰陶片、黑彩陶片、灰硬陶片。陶片纹饰有平行线纹、菱形纹、方格纹、云雷纹、席纹、弦纹、刻划纹,可辨器形有罐、甗、豆、钵等。

15-A<sub>15</sub> 盘龙岗遗址 [社口镇沙溪村东北 150 米·青铜时代] 1984 年发现。遗址东、西、南三面临河,面积约 15 000 平方米,相对高度约 50 米。采集有石铤、有段石铤、石戈、石环和夹砂灰陶片、泥质陶片、灰硬陶片、原始瓷片。陶片纹饰有方格纹、云雷纹、弦纹、曲折纹,可辨器形有罐、豆等。

16-A<sub>16</sub> 牛粪山遗址 [坂中畲族乡长汀村北 180 米·青铜时代] 1987 年发现。遗址面积约 7 000 平方米。采集有石球、石铤、有段石铤和夹砂灰陶片、泥质陶片、灰硬陶片。陶片纹饰有方格纹、弦纹、席纹、曲折纹,可辨器形有罐、釜、豆。

17-A<sub>17</sub> 松潭遗址 [坂中畲族乡松潭居委会南 200 米·青铜时代] 1984 年发现。遗址为独立的小山包,东近河流,面积约 500 米,相对高度约 30 米。采集有石铤和灰硬陶片、釉陶片。陶片纹饰有网纹、叶脉纹,可辨器形有罐、豆等。

18-A<sub>18</sub> 阿婆山遗址 [溪柄镇溪柄村西南·青铜时代] 1984 年发现。遗址面积约 3 000 平方米,相对高度约 30 米。采集有石铤、石铤、有段石铤、半成品石料和泥质灰陶片、黑彩红陶片、灰硬陶片、釉陶片。陶片纹饰有网格纹、云雷纹、弦纹、黑彩条纹、交叉条纹,可辨器形有罐、釉陶豆等。

19-A<sub>19</sub> 后池山遗址 [溪柄镇长湾村北 300 米

·青铜时代] 1987 年发现。遗址面积约 500 平方米。采集有石铤、有段石铤、石铤、砺石和夹砂灰陶片、黑彩红陶片、灰硬陶片、釉陶片。陶片纹饰有网纹、刻划纹、席纹、云雷纹、方格纹,彩陶纹饰为黑彩人字纹、叶形纹,可辨器形有罐、豆、尊等。

20-A<sub>20</sub> 空洞山遗址 [溪柄镇王河村南 300 米·青铜时代] 1984 年发现。遗址面积约 6 000 平方米。采集有石铤和黑彩红陶片、灰硬陶片。陶片纹饰有席纹、云雷纹、网格纹、弦纹、黑彩条纹,可辨器形有罐、甗、豆、尊等。

21-A<sub>21</sub> 炭山遗址 [溪柄镇王河村北 900 米·青铜时代] 1987 年发现。遗址面积约 1600 平方米。采集有石铤、网格纹夹砂灰陶片、斜条纹黑彩红陶片、方格纹和席纹灰硬陶片。陶片可辨器形有釜、罐、尊等。

22-A<sub>22</sub> 半月遗址 [溪柄镇柏柱洋三村西 150 米·青铜时代] 1987 年发现。遗址为独立的山包,东、西两侧临河,面积约 2000 平方米,相对高度约 60 米。采集有石铤、石铤和夹砂灰陶片、泥质陶片、灰硬陶片。陶片纹饰有网格纹、回纹、席纹,可辨器形有罐、豆、壶等。

23-A<sub>23</sub> 牛卧坪遗址 [溪柄镇立峰村东北 250 米·青铜时代] 1987 年发现。遗址为大山南面延伸的小山包,北临坂边村,面积约 500 平方米,相对高度约 40 米。采集有砺石、石铤、石铤、有段石铤和夹砂灰陶片、泥质陶片、灰硬陶片、釉陶片。陶片纹饰有席纹、弦纹、云雷纹、曲折纹、网格纹,可辨器形有罐、釜、壶、豆等。

24-A<sub>24</sub> 大王党遗址 [穆阳镇镇政府驻地北·青铜时代] 1987 年发现。遗址面积约 500 平方米。采集有石戈和灰硬陶片。陶片纹饰有方格纹、回纹,可辨器形有罐、尊等。

25-A<sub>25</sub> 穆阳东遗址 [穆阳镇镇政府驻地东 150 米·青铜时代] 1987 年发现。遗址为独立的小山梁,面积约 1 700 平方米,相对高度约 50 米。采集有石铤和夹砂灰陶片、泥质灰陶片、灰硬陶片。陶片纹饰有网格纹、条纹、回纹,可辨器形有罐、釜、壶、豆等。

26-A<sub>26</sub> 垅山遗址 [穆云畲族乡桂林村西 150 平方米·青铜时代] 1958 年发现。遗址为独立的小山包,南临河,面积约 1500 平方米,相对高度约 35 米。采集有残石器和夹砂灰陶片、黑彩红陶片、灰硬陶片。陶片纹饰有席纹、网格纹、云雷纹、回纹、黑彩条纹,可辨器形有罐、豆、尊等。

27-A<sub>27</sub> 邮亭后遗址 [康厝畲族乡邮亭村南 200 米·青铜时代] 1958 年发现。遗址面积约 4000 平方米。采集有石铤和黑彩红陶片、灰硬陶片、釉陶片。



陶片纹饰有网格纹、云雷纹、黑彩三角纹、曲折纹,可辨器形有罐、尊等。

28-A<sub>28</sub> 寨边山遗址 [康厝畲族乡邮亭村北 600 米·青铜时代] 1987 年发现。遗址面积约 2500 平方米。采集有残石器、黑彩条纹红陶片、回纹和网格纹灰硬陶片。陶片可辨器形有罐、尊、豆等。

29-A<sub>29</sub> 山兜遗址 [溪潭镇山兜村西南 150 米·青铜时代] 1987 年发现。遗址面积约 2 000 平方米。采集有石铤和夹砂灰陶片、黑彩红陶片、灰硬陶片、釉陶片。陶片纹饰有网格纹、曲折纹、回纹、黑彩条纹,可辨器形有罐、尊、豆等。

30-A<sub>30</sub> 虎头山遗址 [溪潭镇城山村西南 150 米·青铜时代] 1958 年发现。遗址为独立的大山包,高约 75 米,西面临河,面积约 2 万平方米。采集有石铤、有段石铤、石戈、石镞、石球、石璜、陶纺轮和夹砂灰陶片、黑彩红陶片、灰硬陶片、釉陶片。陶片纹饰有云雷纹、曲折纹、席纹、刻划纹、网纹、黑彩三角纹、平行纹、方格纹,可辨器形有罐、豆、尊等。

31-A<sub>31</sub> 乌石遗址 [溪潭镇乌石村东南·青铜时代] 1984 年发现。遗址为相对独立的小山头,面积约 1.1 万平方米,相对高度约 60 米。采集有石铤、有段石铤、石镞、砺石、陶纺轮和黑彩红陶片、灰硬陶片。陶片纹饰有席纹、条纹,黑彩条纹、菱格加点纹、三角纹,可辨器形有罐、尊等。

32-A<sub>32</sub> 锡坂山遗址 [溪潭镇锡坂村南 200 米·青铜时代] 1987 年发现。遗址面积约 1 万平方米,有厚 0.3 米的文化堆积层。采集有石铤、有段石铤和夹砂灰陶片、黑彩红陶片、灰硬陶片、釉陶片。陶片纹饰有网格纹、席纹、云雷纹、回纹、曲折纹,黑彩条纹、三角纹、圆弧纹,可辨器形有罐、尊、豆、釜等。

33-A<sub>33</sub> 外洋山遗址 [溪潭镇坂中村东 100 米·青铜时代] 1987 年发现。遗址面积约 1 万平方米,有厚 0.05~0.1 米文化堆积层。采集有石铤、有段石铤、石镞和夹砂灰陶片、黑彩红陶片、黑彩陶片、灰硬陶片。陶片纹饰有绳纹、席纹、网格纹、方格纹、黑彩条纹、平行纹、三角纹,可辨器形有罐、尊、豆、釜等。

34-A<sub>34</sub> 金龙岗遗址 [赛岐镇狮子头村南 400 米·青铜时代] 1987 年发现。遗址面积约 1 000 平方米。采集有石铤和黑彩红陶片、灰硬陶片。陶片纹饰有网格纹,黑彩条纹、平行纹、人字纹,可辨器形有罐、尊、豆等。

35-A<sub>35</sub> 崎头山遗址 [甘棠镇岭尾宫村东北 250 米·青铜时代] 1987 年发现。遗址面积约 6000 平方米。采集有石铤、石镞、石戈和夹砂灰陶片、黑彩红陶片、灰硬陶片、釉陶片。陶片纹饰有席纹、方格纹、黑

彩条纹、斜条纹、圆弧纹,可辨器形有罐、尊、豆、釜等。

36-A<sub>36</sub> 南安遗址 [甘棠镇南安村·青铜时代] 1987 年发现。遗址面积约 500 平方米。采集有残石器和灰硬陶片。陶片纹饰有席纹,可辨器形有罐等。

37-A<sub>37</sub> 上东庵山遗址 [甘棠镇牛柏洋村北 200 米·青铜时代] 1982 年发现。遗址面积约 10000 平方米。采集有石铤、石戈、石球和夹砂灰陶片、黑彩陶片、灰硬陶片。陶片纹饰有网格纹、云雷纹、席纹,黑彩条纹,可辨器形有罐、釜、豆等。

38-A<sub>38</sub> 大头岗遗址 [湾坞乡湾坞村东 250 米·青铜时代] 1984 年发现。遗址面积约 7 000 平方米。采集有石铤、石镞、残石器和黑彩红陶片、灰硬陶片。陶片纹饰有席纹、网格纹、方格加点纹、黑彩交错条纹、条纹,可辨器形有罐、尊等。

39-A<sub>39</sub> 首洋瓷窑址 [晓阳镇首洋村·宋、元] 1990 年 4 月发现。窑址包括瓦窑岗、红木垅头两处山坡,面积约 7 000 平方米。瓦窑岗北坡的断面上有厚 0.1~0.3 米的文化堆积层。采集有碗、托杯、盘、钵、碟、壶、灯盏等青瓷残片和匣钵、垫饼等窑具。器物纹饰多为刻划纹,有开片,属龙泉窑系。

40-A<sub>40</sub> 坑山银矿遗址 [范坑乡上坪村东 1.6 公里·明代] 1984 年发现。遗址面积约 0.50 平方公里。据《福安县志》记载,这里叫“宝峰场”,是明宣德年间(1426~1435)开的银矿,嘉靖(1522~1566)后期废。矿洞分布在悬崖峭壁上,有横洞、竖洞。竖洞深不可测,洞口为不规则长方形,高 3 米、宽 1 米。横洞长的 30~50 米、短的 5~6 米,洞高 2 米、宽 0.6 米,洞末端的成为小洞,有的连接竖洞。

41-A<sub>41</sub> 碗楼瓷窑址 [下白石镇碗楼村·明代] 1985 年发现。窑址面积约 2 000 平方米。在坡地北面的断面上有厚 0.1~0.2 米的文化堆积层。南面有窑床断面暴露,宽 2 米。采集有青花瓷片和匣钵、垫饼,瓷器形有碗、杯、壶。

42-B<sub>1</sub> 濂头晋墓 [溪潭镇濂头村·东晋] 墓主无考。据传此墓 1923 年被盗。券顶砖室墓,距地表 2 米,坐西向东。墓室进深 4 米,面阔 2 米,高 2 米,双重拱砌,内层花纹砖,外层素面砖,平砌至 1.7 米高处起券。

43-B<sub>2</sub> 刘皈墓 [赛岐镇苏洋村·唐代] 据苏阳刘姓族谱记载,刘皈授节度使,南巡肃清海宁,挂冠寻迁苏阳定居,为苏阳刘姓始祖。墓占地约 270 平方米,坐东向西。墓丘石构,平面呈“风”字形,其前有 11 米见方的墓坪和长 15 米、宽 3 米的台阶。墓丘前的供台和墓碑无存。墓前约 100 米处有墓道碑,方角抹角,高 1.5 米,宽 0.8 米,上刻楷书“有唐节使刘公墓道”。

44-B<sub>3</sub> 杨绍夫人墓〔上白石镇财洪村·唐代〕

杨绍,浙江龙游人,官至司马。其郑、柳、陈、林、张、蔡、赵七个夫人合葬于此。墓唐玄宗时期(712~756)建,清代及现代重修。墓占地面积77平方米,面阔6.22米,进深12.4米。墓丘三合土构筑,平面呈“风”字形。墓前有二级墓坪和一对石鼓。龟背形墓顶前有石碑亭,歇山顶。亭内墓碑上刻“肇基鼻祖,司马三公,妣郑、柳、陈、林、张、蔡、赵夫人墓”。墓前百米处有杨绍墓。

45-B<sub>4</sub> 陈初八墓〔中兴街·宋代〕

陈初八,生平不详。墓系陈初八与詹夫人合葬,宋代始建,清代重建,占地面积74平方米,通面阔5.6米,通进深13.3米,坐西北向东南。墓丘三合土构筑,平面呈“风”字形,前有墓坪和屏墙。龟背形墓顶前有祭台和墓碑。碑竖刻“宋勅封威惠侯,肇基韩阳陈初八公,妣詹夫人墓”等。

46-B<sub>5</sub> 连显卿墓〔中兴街·宋代〕

连显卿,生平不详。墓宋代建。明崇祯二年(1629)知县梁兆阳撰文致祭,并“置祭田十亩”。清乾隆五十四年(1789)重修。墓占地面积35平方米,坐北向南,通面阔5米,通进深7米。墓丘三合土构筑,平面呈“风”字形,前有两级墓坪和屏墙。龟背形墓顶前端嵌方首墓碑,碑前有祭台,碑上刻“祖显卿连公,婆陈、王卓孺人之墓”等。

47-B<sub>6</sub> 施梦枢墓〔坂中畚族乡长汀村·宋代

·市文物保护单位〕梦枢公,字宗卿,宋乾德二年(964)应武举,官至殿前都统领,赠司马湖南节度使。墓占地面积60平方米,面阔7米,进深8.3米,坐北向南。墓丘石构,平面呈“风”字形,构件上雕刻缠枝卷草、象、鹿等图案。长方形墓顶前立墓碑。

48-B<sub>7</sub> 三十六郎墓〔溪潭镇廉村·宋代〕

三十六郎的姓氏、身份不详。墓占地50平方米,坐西向东。墓丘已平毁。地面尚存乱毛石垒砌的弧形后墙,高1.8米,长度约6米。后墙上镶墓碑1块,高0.6米,宽0.45米,四周刻卷草纹,碑题楷书“考君墓宅”,碑文竖刻楷书6行,共128字,风化难辨。墓坪中间有须弥座式石供桌,长2.3米,宽1米,高0.8米,上下枋刻卷草纹,上下枱刻仰覆莲,束腰正面刻人像3尊,两侧及背面刻狮子,四个转角刻力士像。

49-B<sub>8</sub> 陈最墓〔溪潭镇城山村·宋代〕

陈最,生卒年不详,字季常,福安廉村人,宋宣和三年(1121)进士,授新昌县丞。墓占地约1000平方米,坐西向东,平面呈“风”字形。墓丘石构,前有石供台,30多米长石板铺设的神道和神道碑。神道两旁有石人、石兽各2对,石柱1对。“文化大革命”期间被毁。现仅存栏柱3根,夹杆石1对,石柱1根和神道碑。神道碑圆首,高2米,宽0.85米,上刻楷书“宋金紫光禄大夫陈最公

神道”。

50-B<sub>9</sub> 郑之明墓〔穆云畚族乡大莲村·宋代〕

郑之明(1152~1237),字晦之,福安穆阳人,封承务郎,是端明殿学士郑杓之父。墓占地80平方米,坐西向东。墓丘砖石构筑,馒头形。墓坪半圆形,进深9米,面阔6米,两侧有高约2米的砖砌护墙。地下有三墓室。中室、右室早年被盗,清理出花岗岩墓志一合。志盖刻“有宋承务郑公之墓”;志文共10行、120字,内容为墓主身世。墓室券顶,高0.95米,宽0.72米,深2米,有棺座和排水沟。

51-B<sub>10</sub> 倪文一墓〔湾坞乡安卞村·元代〕

倪文一(1236~1297),字元芳,福安倪下人,官清流知县。墓占地面积约160平方米,坐北向南。墓丘馒头形,砖石构砌。其前有两级墓坪,进深8.5米,面阔4米。墓坪前立一墓碑,方首抹角,高1.7米,宽0.8米,篆额“知县倪公墓碑”。碑文楷书直下,共12行、503字,内容为倪文一的家世和政绩。

52-B<sub>11</sub> 陈就冈墓〔溪柄镇西洋里村·明代

·市文物保护单位〕陈添(1497~1555),字汝长,号就冈,福安人。墓造于明嘉靖四十五年(1566),占地面积约300平方米,坐西向东。墓丘石构,平面呈“风”字形,面阔12.5米,进深23米。墓顶以六角形块石砌成龟背形。墓前有供亭和三级墓坪。第一级墓坪前设照墙,上刻隶书“雨霜感慕”,墙顶有鱼吻脊和四坡墙帽。供亭面阔三间,歇山顶鱼吻脊,正间额枋置两朵三升斗拱承托檐枋,四檐柱出云头挑檐。亭中央置供桌,须弥座式。供桌后面的屏壁,中间置墓碑,两侧置墓志。墓碑方首抹角,高1.2米,宽0.45米,上刻两列楷书“显考就冈陈氏府君,显妣阮氏方孺人墓”。上款“嘉靖丙寅(1566)季口葵日”,下款“孝男擢全孙三聘、三槐立”。

53-B<sub>12</sub> 郭文周墓〔甘棠镇南洋村·明代〕

郭文周,生卒年不详,字景复,号东山,福安人。明嘉靖二十三年(1544)进士,官云南道御使、广东按察史,有“铁面青元”之称,著有《东山诗文集》等。墓占地面积约50平方米,坐西向东。墓丘三合土构筑,平面呈“风”字形,面阔5米,进深8米。龟背形墓顶前立墓碑,方首,高0.6米,宽0.5米,碑额“佳城”,碑文两列楷书“显妣讳路孺人李氏崔娘”、“显考云南道监察御使东山郭公”,上款“大明万历八年(1580)庚辰九月吉旦”,下款“男大连□□□□□立”。

54-B<sub>13</sub> 郭鸣琳墓〔潭头镇富罗坂村·明代

·市文物保护单位〕郭鸣琳(1567~1628),字时瓊,号凤起,福安人,官靖江王府左长史。墓占地约400平方米,坐西向东。墓丘石构,圆形,直径4米,高0.5米。其后及两旁有石砌护墙。护墙正中嵌有四条屏,上刻

“丹凤来仪宇宙春,中天雨露四时新;世间好事惟忠孝,臣报君恩子报亲”,落款“绍石氏”。其前约300米有石构碑亭、墓碑、墓志各一,石柱一对,大小石坊各一座。碑亭石构,四柱三间,顶盖已毁,残高1.2米,宽1米,明间阙额上刻篆书“永慕”两字。两中柱上刻荷叶,下刻仰莲,中刻对联“梁园遗草雄风发,汾水流波大泽临”。亭内置其子于明崇祯十三年(1640)立的墓碑、墓志各一方。碑额刻梅花及万字纹,碑面刻墓主官衔、姓氏和元配、继配夫人籍贯姓氏。墓志高1.2米,宽0.85米,记载墓主生平事迹。地下并列四个砖构长方形券顶墓室,内壁抹壳灰,长2.5米,宽0.8米,高0.94米。棺木腐朽无存。地面石构件已大部分被毁。此墓于1987年被盗,清理出青花瓷小罐两件、壳灰模制方形烛台一付。

55-B<sub>14</sub> 陈六六墓〔城阳乡牛楼村·明代〕陈六六,明代中顺大夫。墓明代建,1932年重修,占地面积180平方米,通面阔10米,进深18.4米,坐西北向东南。墓丘石构,长方形,状似悬山顶石屋,前有两级墓坪及围廊。墓丘前立墓碑,碑两侧各并立1通墓志。石构件上雕刻有如意云纹、鹤、鹿、花格等精美纹饰。

56-B<sub>15</sub> 刘中藻墓〔赛岐镇苏洋村·清代·市文物保护单位〕刘中藻(1605~1649),字荐叔,号洞山,福安县苏阳人,明崇祯十三年(1640)进士,官至南明兵部给事中兼太常寺少卿。明末清初拥兵抗清,事唐王又事鲁王,封兵部尚书兼东阁大学士。收复闽、浙七县一州,最后退守福安城,城破自尽。墓占地面积约300平方米,坐东向西。墓丘三合土构筑,平面呈“风”字形,面阔9.3米,进深14.70米。墓丘前有两级墓坪,前有2根圆柱形尖顶石柱、屏墙和碑亭。屏墙上刻楷书“忠比文山”。碑亭石构,三楼三间,歇山顶,鱼脊,阙额刻隶书“孝恩堂”。亭后壁中间立清乾隆十五年(1750)墓碑,两侧立墓志。

57-B<sub>16</sub> 陈永昌墓〔康厝畲族乡彭洋村·清代〕陈永昌(1828~1858),字际远,号风庾,福安县隆坪人,官浙江钱塘县丞。墓占地面积约180平方米,坐东向西。墓丘石构,平面呈“风”字形,面阔8米,进深20米,前有墓坪。整个墓地范围地表均用花岗岩石拼砌。墓丘前立墓志,高0.8米,宽0.4米,志文由“敕授文林郎、丙子(1876)举人、拣选知县李方鎔”撰写。墓前100米有五脊顶石构亭。亭后壁嵌光绪二十八年(1902)墓道碑1通,平首,高1.8,宽0.8米。

58-B<sub>17</sub> 柳燮墓〔溪尾镇淡湾村·清代〕柳燮,生平不详,官至殿中侍御史。墓占地面积20平方米,坐西北向东南。墓丘三合土构筑,已平毁。残存有石构歇山顶碑亭。亭内有墓碑,上刻清“乾隆八年……”及墓主姓名、立碑人名等。

59-B<sub>18</sub> 陈椿墓〔坂中畲族乡长汀村·清代〕陈椿,生平不详,福安韩阳人,清康熙五十九年(1720)举人,官至内阁中书前协办阁务等。墓占地面积160平方米,通面阔10米,通进深16米,坐北向南。墓丘三合土构筑,前有三级墓坪及围屏台阶、三合土抱鼓墩。龟背形墓顶前有祭台,其上有石构碑亭。亭五楼五间,歇山顶,面阔2.86米,进深0.5米。亭中立墓碑,两侧立墓志。

60-B<sub>19</sub> 乡大宾墓〔湾坞乡昭山村·清代〕乡大宾,生平不详。墓建于清康熙四十四年(1705),民国时期重修,占地面积180平方米,坐北向南。墓丘平面呈“风”字形,三合土构筑,前有两级墓坪,面阔10米,进深18.5米。墓坪前设屏墙、台阶和抱鼓墩。墓丘前立一对烛形石望柱。龟背形墓顶前有石构碑亭,三楼三间,歇山顶,亭内后壁为墓碑,碑文不详。

61-B 溪北唐墓〔溪潭镇溪北村·唐代〕1972年12月发现并清理。券顶砖室墓,坐北向南,由墓室与甬道组成,平面呈刀形。墓室长4.95米,宽1.65米,高2.08米。甬道偏右,长1.15米,宽0.81米,高1.12米。墓砖侧面有古钱、团花和几何形纹饰。出土有青瓷器、陶器,器形有瓷四系罐、双耳盘口壶、双耳小罐、小孟、小瓶、盅、钵、三足砚、托杯、灯座、灯、虎子、鏊斗和陶三足盆等。

62-C<sub>1</sub> 上杭虎井〔虎井弄·宋代·市文物保护单位〕据陈氏族谱载,福安第二任县令林子勋梦见陈氏祖祠公除虎,翌日,虎死于井旁。福安县志诗“四面罗山朝虎井”,即指此井。井壁用鹅卵石砌成;井栏高0.6米,用八块石板凿出榫卯,相互搭接而成;井埕用石块平铺,四周砌排水沟。

63-C<sub>2</sub> 倪下石塔〔甘棠镇倪下村东1.2公里·宋代·市文物保护单位〕俗称七层塔。据倪氏族谱记载为宋熙宁六年(1073)建。九层八角楼阁式实心石塔,高6.85米。须弥座式塔座,每边0.80米,上下枋刻卷草花纹,上下枋雕仰覆莲,束腰各面浮雕一狮子,转角各雕一力士像,圭脚没入地下。塔身用两块石料雕凿而成。各层各面雕一壶门佛龛。一至八层龛中浮雕一尊莲花座佛,第九层龛中浮雕一尊立佛。塔檐刻出八向斜坡屋面和八道尖形角脊,脊端有横孔,悬挂风铎。用高1.2米、径0.25米的整石雕凿七层相轮,连接复盆形顶部,葫芦顶刹。

64-C<sub>3</sub> 张公井〔甘棠镇大留村·宋代〕宋熙宁九年(1076)凿造,政和五年(1115)重修。井坪面积16平方米,石铺,平面呈六边形。井栏六角,高0.75米,里对角宽1.68米。井壁用长方形薄砖叠砌成圆形,直径3米,深约4米。井栏六面均刻文字,正面刻“张公

井”，款“熙宁九年丙辰岁”、“劝首张庠、张秘立”。其他面刻重修及捐舍人的姓名和捐钱数目。

65 - C<sub>4</sub> 后泰桥 [赛岐镇后泰村·宋代] 宋宣和元年(1119)建。单孔石梁桥，西北—东南走向，长6.5米，宽1.15米，孔跨4米。两端桥堍用乱毛石垒砌。桥面用两块石板架设，每块石板长约5.7米，宽0.55米，厚0.25米。桥面上刻有“宣和元年弟子李希靖谨舍”和“林大方为考廿一郎、妣潘八娘舍”。

66 - C<sub>5</sub> 泗洲塔 [坂中畚族乡松潭居委会·宋代] 七层四角楼阁式实心石塔，高4米，底座边长0.75米，逐层收分，顶层檐宽0.41米。塔身用整石雕凿，各层各面均浮雕形态不同佛像。第一层塔身刻对联“照济往来人，永消沉溺患”。塔座的圭脚用两块石材雕凿、拼装而成。塔座的上下枱刻仰伏莲，束腰四角雕力士像，一面浮雕狮子，其余三面刻“绍熙壬子岁(1192)六月，南湖图造，石匠人林文”；“劝首林筠少、□□文胜大、□□境，募石财□泗洲宝塔七层，镇婆头，舟渡接往来求平安”。1990年，迁移到富春公园。

67 - C<sub>6</sub> 兴云寺 [溪柄镇榕头村南400米·宋~清] 宋元符年间(1098~1100)始建，现存清代建筑。寺占地面积600平方米，坐西向东，由弥勒殿、大雄宝殿和两厢组成。弥勒殿面阔五间，进深二间，穿斗式木构架，悬山顶。大门额刻有“大清嘉庆十二年(1807)重修”题记。大雄宝殿面阔七间，进深三间，抬梁、穿斗式木结构，悬山顶。前廊轩顶，正间施重拱藻井，次间藻井方形，井顶均有彩画。佛龛上的额枋有“大清乾隆丙申(1776)重修”题记。寺前有宋代石构“舍利塔”。

C<sub>6-1</sub> 舍利塔 [兴云寺前·宋代] 宋淳熙五年(1178)建。塔石构，通高1.7米。塔座块石垒砌，高0.15米。塔身六角，东西两面刻字，仅能辨认“六世舍士口众同悟，大宋淳熙戊戌(1178)立”。塔身上置复合式盖顶，盖顶上置一个瓜楞形小石球，小石球上置一直径0.6米的石球为顶刹。

68 - C<sub>7</sub> 崇福寺 [坂中畚族乡松潭居委会西北200米·明代] 唐光启三年(887)始建，明代重建，清代、民国年间重修。寺占地面积610平方米，坐西北向东南，由天王殿、庭院、左右两庑、大雄宝殿组成。天王殿面阔三间，进深二间，穿斗式木构架，歇山顶。鹊尾正脊，明间内顶施八角形藻井。大雄宝殿建于1.7米高台上，两侧设十级石阶。殿面阔三间，进深三间，穿斗式木构架，歇山顶。明间内顶施八角藻井。寺内保存清嘉庆十四年(1809)铸造钟1口，高1米，径0.7米，顶端饰狮钮，钟身铭文“风调雨顺、国泰民安”。

69 - C<sub>8</sub> 凌霄塔 [坂中畚族乡江家渡村·明代·市文物保护单位] 俗称江家渡塔。明崇祯二年至

四年(1629~1631)建。七层八角楼阁式实心石塔，现存六层，残高22米。塔座用块石垒砌，高0.4米，对角线8米。塔身用条石顺砌，转角处用与层高相同的条石立砌。层檐高1米，出檐0.8米，由三层条石叠涩而成，石前端卷杀如拱头。第一层北面开门，高2.5米，宽0.8米，顶部砌成“人”字形。二层以上相错开两门。

70 - C<sub>9</sub> “秦水名宗”牌楼 [城阳乡秦溪村·明代] 明崇祯十四年(1641)建，1988年维修。牌楼占地面积约44平方米，坐南向北，面阔三间，三楼，十二柱。进深二间，歇山顶，鹊尾脊。正、次间额枋出五跳如意斗拱，承托檐檩，出檐较长。正间龙门枋上五块方形透雕花板。花板上方置额匾“秦水名宗”，系明崇祯七年(1634)进士、翰林院编修陈燕题。四根中柱有夹柱石。牌楼前有石栏杆，两旁有砖砌矮墙围护。

71 - C<sub>10</sub> 昭明寺 [湾坞乡梅洋村南3公里·明代] 宋代始建，明末重修。寺占地面积465平方米，坐南向北，由门楼、天王殿、大雄宝殿、天井、放生池、圆通殿组成。大雄宝殿建于2米高台上，前有石栏杆，两侧设石阶17级，面阔五间，进深三间，抬梁、穿斗式木构架，重檐歇山顶。明间内顶施八角形藻井，檐下施垂柱。斗拱、雀替、垂柱均雕刻精美。

72 - C<sub>11</sub> 太后公厅 [晓阳镇晓阳村·明代·市文物保护单位] 宋端平元年(1234)始建。明弘治八年(1495)重建，清代重修并加高屋架。据谢氏宗谱载，此建筑是纪念谢氏太后而建。建筑占地面积481平方米，坐西北向东南，现存有门楼、天井、戏楼。门楼面阔三间，进深三柱，下半部抬梁式木构架，上半部为清代架高成为穿斗式，两坡加披檐，明间中柱加高后成为重檐两坡顶，上檐加两重披檐。戏台檐下有“太后公厅”匾额。

73 - C<sub>12</sub> 廉村古民居 [溪潭镇廉村·明、清] 廉村原名“石矶津”，唐神龙(705~707)进士薛令之居此，唐肃宗以其清节，赐名“廉村”。保存有城堡、码头、街道、民居、祠庙等古建筑和石雕、字画、屏、联、匾等一批传世文物。村内古街、泊岸、码头和城墙东段保存较好，有明清时期民居建筑26幢。村外有宫庙2座。

C<sub>12-1</sub> 廉村古街 [廉村内·唐~明] 古街道长约500米，有两种形式：一为道路中间铺一道或三道条石，两旁用鹅卵石铺成各种图案；一为祠堂前的路，全部用鹅卵石铺砌成工整、美观的图案。

C<sub>12-2</sub> 廉村堡 [廉村内·明代] 明嘉靖三十九年(1560)始建。堡平面呈椭圆形，周长约1200米，东西各有3个门。东向靠北的两个门保存较好，用长方形块石一丁一顺迭砌，条石券顶。堡墙内部用土夯筑，外皮用乱毛石和鹅卵石垒砌。墙基宽约4米，顶宽约2

米,残高约3米。东墙外为鹅卵石铺设的泊岸,岸南端有明代建的码头。码头以条石和块石叠砌。码头边有一棵直径约1.8米的古榕树。

C<sub>12-3</sub> 陈聚松宅〔廉村地上巷·清代〕 清乾隆年间(1735~1795)建。宅坐北向南,由门楼、前后厢房、天井、后回廊和正厅组成。正厅面阔三间,进深三间,穿斗式木构架,悬山顶,两侧有抱厦,举架较高,前廊轩顶,以插屏分隔前后厅,顶棚施“复水檐”(假屋面)。门楼面阔三间,进深三柱。前厢房面阔两间,后厢房面阔一间,均为硬山顶,鹄尾脊。后廊右次间设小门。大门外庭院前有砖墙围护。院门的门墙上覆两坡雨盖,雨盖下有花卉图案的砖雕装饰。

C<sub>12-4</sub> 陈氏宗祠〔廉村码头附近·清代〕 清嘉庆年间(1796~1820)建,道光年间(1821~1850)、光绪年间(1875~1908)、1988年重修。祠占地面积1040平方米,坐北向南,由门楼(连接戏台)、大厅、后堂和前后厢房组成。大厅、门楼、后堂均面阔五间,穿斗式木构架,悬山顶。门楼深五柱,门廊梁架施斗拱。正门上有牌楼式(俗称太祖亭)雨盖,门额正面楷书“春秋祀典”,背面楷书“世耀德星”。梁架施倒人字拱,一斗三升。后廊用格扇门与大厅隔开。当心间顶棚施方形藻井,井壁斜向收分至顶,上彩画“双凤牡丹图”。两稍间上半部及正间后金柱后均设有神龛。

C<sub>12-5</sub> 后湖宫〔廉村西城墙外100米·清代〕 清乾隆四十二年(1777)建,道光五年(1825)重修。祀薛令之的六世孙薛念及林公大王。宫占地约500平方米,坐北向南,由门楼(连接戏台)、正殿和两厢组成。门楼面阔五间,进深五柱,穿斗式减柱造木构架,悬山顶,鹄尾脊,梁架间施斗拱。戏台前檐施垂柱,柱头雕花。

正殿面阔五间,进深五柱,抬梁、穿斗式木构架,歇山顶,鹄尾脊,脊背“双龙鱼戏珠”灰塑。梁架间施斗拱、驼峰和蜀柱。门窗均为格扇。神龛前有明万历四十七年(1619)雕刻的石供桌。保存有清乾隆四十二年建和道光五年重修后湖宫碑记2通。

C<sub>12-6</sub> 潭头妈祖庙〔潭头镇镇政府驻地南300米·清代〕 清乾隆四十七年(1782)建。庙占地面积约840平方米,坐西向东,由戏楼、大殿、两厢的钟鼓楼等组成。戏楼面阔三间,进深五柱,穿斗式减柱造木构架,重檐歇山顶,鹄尾脊,顶棚为方形藻井。大殿面阔三间,进深三间,抬梁、穿斗式木构架,重檐歇山顶,檐下挑枋安雀替承托挑檐檩。两厢各九开间,进深三柱,双坡顶。钟鼓楼在厢房正中,双层楼房。保存有清乾隆四十七年重修题记。

74-C<sub>13</sub> 青云宫〔南湖街·清代〕 清康熙三十

一年(1692)建,嘉庆七年(1802)重建,咸丰四年(1854)重修。祀张、萧、刘、连四神。相传,倭寇焚掠城内,神显灵,南门青云缭绕得免,故名“青云宫”。宫占地面积314平方米,坐东向西,依次有门墙、戏台、天井、大殿、后天井、后廊屋,周以封火墙。大殿面阔三间,进深三间,穿斗式木构架,悬山顶。戏台在门墙后,面向大殿,内顶施藻井,正中绘星象图。两厢彩画福安“韩阳十景”。

75-C<sub>14</sub> 三宝寺〔南湖街湖山顶·清代·市文物保护单位〕 原名“龟湖寺”。《福安县志》记:“宋建儒学于此,元改为寺,明万历三十六年(1608),知县贺学易重修,清雍正十一年(1733)知县钱洙重修。”现存大雄宝殿,占地面积约305平方米,坐北向南,面阔三间,进深三间,抬梁、穿斗式木构架,重檐歇山顶。柱子多为方形抹角,其中8根瓜楞形金柱是宋代遗构。上檐斗拱,外向单翘三下昂,前后檐四攒,山面七攒。下檐柱头科,角科重拱不出翘,明间用两朵,次间一朵。山面“平身科”施一攒。斗拱外向两跳,出耍头。上檐举架较高,坡面很陡,下檐出檐较长(1.8米)。明间第三道额有“大清雍正十一年重修”题记。1990年全面维修,保存较好。

76-C<sub>15</sub> 大夫第〔栖云西路77号·清代〕 是浙江知县福安人李枝清的府第。宅占地面积750平方米,坐东向西,依次有门墙、天井、两侧厢房、正厅、后天井。正厅面阔五间,进深三间,穿斗式木构架,重檐歇山顶。前廊柱施三跳插拱挑承檐檩,轩顶。窗花几何形图案,明快简洁。

77-C<sub>16</sub> 黄氏祠堂〔黄厝上巷·清代·市文物保护单位〕 据阳头《黄氏宗谱》记载:明万历八年(1580)始建,清乾隆三十三年(1768)重建,1920年增建戏楼并重修大厅。祠占地面积810平方米,坐西向东,依次为仪门、戏台、前庭、两侧双层廊屋、祠堂、后天井、过雨亭与两侧廊屋、寝堂、后庭院等。后门墙连结左右马鞍式封火墙。祠堂南墙外紧邻建一座祭祀房,藏有祭器等,供族人备办祭祀。祠前有屏墙、方池、照壁、祠埕。

C<sub>16-1</sub> 仪门〔黄氏祠堂前·清代〕 屏墙两侧各设一门,现仅存左门框。门额前为“示我周行”,背为“绳其祖武”。砖砌大照壁,方池在屏墙内照壁前。照壁左右设门,上施双坡瓦顶、鹄尾脊雨盖,壁正面榜书“理学名宗”,背面榜书“世德作求”,左右门额“入孝”、“出悌”,后额“三风”、“五经”。照壁和祠墙之间有宽广祠堂坪(广场)。祠堂门墙墙头上施五脊顶三牌楼雨盖,墙中间辟方形大门,额匾书“黄氏宗祠”,门后额匾书“彝伦攸叙”。门两边框石,前刻书联“一带溪环流世泽,千秋典祀重名贤”;侧刻书联“源承江夏,派衍环

溪”。两边设券顶小门。

**C<sub>16-2</sub> 祠大厅**〔黄氏祠堂戏台前·清代〕进深三间,面阔五间,硬山顶,前廊顶棚前半部为券式轩顶,后半部各间为八角藻井。正间悬挂“浙闽两祀”匾一方,上款“明进士、通议大夫、凤洲王世贞,原赠浙江布政使司、右参议黄钊”;下款“皇清康熙五十一年(1712)壬辰阴月之吉”,“赐进士、铨录内阁中书吴瑞焉述书”。次间悬挂“文魁”、“进士”匾各一方。

**C<sub>16-3</sub> 过雨亭**〔黄氏祠堂祠厅与寝堂之间·清代〕大厅后天井两侧有单层廊屋,中间雨亭,四柱、五脊顶。檐下四角施雕刻花纹的垂柱,柱间用弓梁,亭正中通道两侧设“鹅项椅”(靠椅、美人靠)。用材较小,小巧玲珑。

**C<sub>16-4</sub> 后寝堂**〔黄氏祠堂祠厅后·清代〕面阔五间,进深三间,重檐硬山顶。前廊卷式轩顶,正间施八角藻井,其余各间为天花板。正间以插屏分隔前后厅。前厅两侧上设神龛,龛前施开启格扇,雕刻精美,龛下置伸缩供桌。明间悬挂横、竖匾各一方,横匾书颂朱熹门徒黄干的文章,款识“乾隆辛丑(1781)孟夏,温麻使者沈阳范宜恒敬书并识。”竖匾额书“钦点”,竖书“翰林国子监”,上款“嘉庆己巳(1809)恩科会试”,下款“辛未(1811)黄天恩立”。

**C<sub>16-5</sub> 戏台**〔黄氏祠堂祠厅前·1920年〕戏台进深四柱九檩,硬山顶。台前上为牌楼式(俗称“太祖亭”)顶盖,匾正面书“紫阳一脉”,背面书“春秋崇祀”。戏楼前后檐柱上出挑枋两道,施垂柱,柱上置雀替承托檐檩。戏台顶棚为八角形藻井,台后廊额悬横匾“理学传薪”,上款“巡抚福建等处地方、提督军务、都御史、加三级、纪录七次卢焯,为”,下款清“乾隆元年(1736)十月日谷旦立”。戏台前天井两侧廊屋,双层,面阔两间、深五檩二柱,双层,前檐以三跳插拱挑檐,后檐贴墙穿洞供泻水至墙外,上层前设栏杆供人观剧,楼下为过道。

**78 - C<sub>17</sub> 上杭陈祠木牌楼**〔虎井弄·清代·市文物保护单位〕俗称“太祖亭”,系陈氏祠堂前的附属建筑。明万历年间(1573~1620)始建,清康熙十年(1671)重建,乾隆二十年(1755)重修。牌楼占地面积56.3平方米,坐西向东,面阔三间,进深三柱,穿斗式木构架,歇山顶。正间和两次间大额枋上施五跳“如意”斗拱,正间四面出跳,次间三面出跳,承托檐枋。出檐较长。屋面正脊、角脊均为鹊尾。正脊堵板灰塑花卉、山水、树木、祥云、瑞兽等图案。上下穿插枋之间镶嵌“万字”纹花板。正间龙门枋与大额枋的间隔,用“海棠纹”透雕花格装饰。四根中柱有夹柱石。

**79 - C<sub>18</sub> 三贤祠**〔七圣路·清代〕明万历四十七年(1619)始建,现存为清道光四年(1824)重建。祀

福安历史名人唐薛令之、宋谢翱、郑虎臣三贤。祠占地面积192平方米,坐北向南,依次有大门、天井(两侧廊房)、祠厅,周以砖砌空斗墙。祠厅双层楼房,面阔三间,进深二间,抬梁、穿斗式木构架,硬山顶。楼前石铺庭院,两侧为廊房,庭前门廊紧靠门墙。塑像毁于“文化大革命”期间。

**80 - C<sub>19</sub> 七圣宫**〔中兴街·清代〕宋代始建,宋开庆元年郡守李雄奉蜀神赵昱至郡,祀之。清嘉庆年间(1796~1820)重建,光绪二年(1876)重建。宫占地面积422.2平方米,坐西向东,宫前有大坪地。宫殿面阔五间,进深三间,抬梁、穿斗式木构架,歇山顶。殿内明间前廊轩顶,明间施藻井。

**81 - C<sub>20</sub> 兴隆宫**〔城北街道后垄村·清代〕明万历二十年(1592)始建,清康熙四十年(1701)重建。宫占地面积450平方米,坐北向南,由门墙、戏台、天井、厅堂组成。厅堂面阔三间,进深二间,抬梁、穿斗式木构架,硬山顶。戏台高1.3米,用四柱,歇山顶。天井两侧有双层廊房,单坡顶,楼上看台前施栏杆通联戏台。天井靠正厅前廊檐下,有2口井,其一刻有“甘泉”、“光绪八年(1882)重修”字样。

**82 - C<sub>21</sub> 孝廉第**〔三贤街·清代〕清初建,系清进士郭兆祿住宅。宅占地面积942.3平方米,坐东向西,由门厅、庭院、左右廊屋、主厅堂组成。厅堂面阔七间,进深五间,抬梁、穿斗式木构架,歇山顶。

**83 - C<sub>22</sub> 奎光阁**〔城北街道·清代·市文物保护单位〕始建不详,现存为清同治十年(1871)重建。祀奎星。阁三层楼,占地面积160平方米,坐北向南,平面呈八角形,抬梁、穿斗式木构架,攒尖顶,鹊尾脊。八根内柱直通屋顶,八根内檐柱通至三层作围栏柱,八根外檐柱直通至二层作围栏柱。底层北面屏壁后设木梯。角檐下施角鱼、垂灯和象鼻,雕刻精美。

**84 - C<sub>23</sub> 郑氏祠堂**〔溪柄镇榕头村·清代·市文物保护单位〕始建不详,现存为清道光年间(1821~1850)重建。祀郑氏始祖、宋会稽尉郑虎臣及历代祖先。祠占地面积380平方米,坐西南向东北,由戏楼、大厅和两厢组成。大门前有祠堂坪,立夹柱石1对。大门有牌楼式顶盖,正面匾额楷书“精忠报国”,背面匾额“纯孝传家”。大厅面阔三间,进深三间,抬梁、穿斗式木构架,悬山顶,正间设神龛,格扇窗门雕刻精致。厅内有3副柱联:一、“作正气人都为名教肩任,到成仁处总缘大义认真”,款识“文山”;二、“忠孝兼全纲常不坠,春秋享祀俎豆如新”,款识“张蔚然题”;三、“皇恩开闢闾丕振家声迄于今源远流长聚国族千年绵绵勿替,臣志壮河山留馨青史想当日忠肝义胆为天下三字凛凛犹生”,款识“范光宗题”。祠堂内保存郑虎臣墓道碑。

C<sub>23-1</sub> 郑虎臣墓道碑 [郑氏祠堂内·清代] 碑高1.8米,宽0.8米,厚0.15米。碑额刻祥云拥日,两旁刻卷草纹,额题“遵奉宪立碑”,正中竖刻“宋会稽尉七一郑公墓道”,款为“大清康熙五十年(1711)一阳月上浣吉旦”、“十九世孙庠生郑连宇仝合族谨遵立”。

85-C<sub>24</sub> 富溪补阙祠 [溪潭镇高岩村·清代·市文物保护单位] 高岭《薛氏宗谱》记:“补阙祠始建于唐光化二年(899),历经盛衰,至清乾隆十八年(1753)重建,道光二十八年(1848)、咸丰八年(1858)重修。”祀唐薛令之及历代祖先。1990年重修,并增建后厅。祠占地面积720平方米,坐东向西,依次有戏台、祠堂、后厅。戏台面阔五间,进深五间。祠堂面阔五间,进深四间,穿斗式减柱造木构架,硬山顶,鹊尾脊。祠内保存“太子太傅”竖匾,清道光壬辰年(1832)“会魁”匾和龙陛各1方。

86-C<sub>25</sub> 百岁坊 [溪潭镇八浦村西200米·清代·市文物保护单位] 清同治十三年三月,为西安村108岁寿民陈爱游建。坊坐西北向东南,石构,四柱三间三楼,宽4.95米,高6.46米,柱间施弓梁。上立竖匾“圣旨”。坊额楷书“升平人瑞”,上款“同治十三年(1874)三月”,下款“寿民陈爱游立”。顶盖四坡顶。四柱均有夹柱石,柱联“福介百岁凤衔恩诏来宸报,寿宜生日龙擎华表炳人寰”;“枫极陞麻身历五朝沾雨露,箕畴衍福年逾百岁纪春秋”;“祝椿树春秋八千岁内今初建,沐枫宸雨露四十年前古已稀”。正间龙门枋上刻“西杭乡陈爱游百岁坊”。

87-C<sub>26</sub> 彭氏节孝坊 [康厝畲族乡苏坂村·清代] 清光绪十四年(1888)为林永钟妻彭庆妃建。坊坐西向东,石构,四柱三间三楼,宽7.1米,高7.11米,柱间施弓梁,雀替承托,五脊顶。四柱均有夹柱石。坊上的梁、枋、雀替、屋檐、脊角均雕饰图案。

88-C<sub>27</sub> 积谷桥 [康厝畲族乡石尖村南2公里·清代] 清康熙四十六年(1707)建,乾隆五十六年(1791)重建,同治十年(1871)重修。木构廊屋桥,跨于穆阳溪上,南北走向,长18.3米,宽4.4米。廊屋15开间,用柱32根,穿斗式木构架,悬山顶,南北两端另加雨披。桥面横铺木板,两侧施挡板,檐下另加挡板。

89-C<sub>28</sub> 隆坪牌坊 [穆云畲族乡隆坪村·清代·市文物保护单位] 清光绪二十二年(1896)六月,为隆坪村陈承昌妻缪金凤建的节孝坊。坊坐西向东,石构,四柱三间三楼,面阔6.20米,高6.10米,五脊顶。正楼四角脊翘角雕卷草,正脊中间置火球,两端翘角雕龙。楼单向翘脊,正脊角雕凤,角脊翘角雕鱼吻。正间镶双龙“圣旨”匾,左右有天官像。柱间额枋用弓梁。正间坊匾正面刻楷书“金石齐贞”,上款“布政司理、问

衔浙江钱塘县丞陈承昌原配缪安人节孝之坊”,下款“知福安县事川东刘玉璋书”;背面刻“彤管流芳”四个大字。两次间置建坊文告字牌。中柱前后置狮子抱鼓石,边柱前、后、外三向置双鼓抱鼓石。中柱柱联“苦节历四十年来真可见所天于泉壤,褒典从九重宠锡允堪树当世之闾仪”,款识“乙未科进士、选用知县侍生郭兆禄顿首拜”。坊上的弓梁、顶脊、匾、牌均雕饰花卉、鸟兽纹。坊外围栏,深向立柱施三栏板,横向前后设门,十二根栏柱柱头分别雕狮子、尖顶圆球、楞纹圆球,栏杆柱立在条石上,地面铺设石板。

90-C<sub>29</sub> 乐善桥 [潭头镇潭头村·清代] 始建不详,清光绪三十三年(1907)重建,民国11年(1922)重修。跨于南源溪上,南北走向。石构,长11.6米,宽2.6米。桥面两侧施栏板,望柱分别刻狮子、仙桃。廊屋五开间,穿斗式木构架,正间设神龛。桥头立捐资建桥碑1通。

91-C<sub>30</sub> 登烛桥(棠溪桥) [潭头镇棠溪村北1.1公里·清代·市文物保护单位] 又名棠溪桥。清宣统元年(1909)建。单孔木拱廊屋桥,跨于棠溪上,东西走向,长40.6米,宽5米,拱跨32米。在桥两端各用17根圆木与横贯梁木交架成拱,桥面铺木板。桥屋十九开间,用柱40根,穿斗式木构架,双坡顶,两端加雨披。当心间梁上有“时龙飞宣统元年岁在己酉桂月初一午时”题记。

92-C<sub>31</sub> 真武桥 [社口镇坦洋村·清代] 清乾隆二年(1737)始建,现存为清光绪二年(1876)重建。单孔木拱廊屋桥,南北走向,长40米,宽4.9米,净跨32米。桥两端各用17根圆木与横贯梁木交架成拱,桥面铺木板。桥屋十七开间,用36根柱,穿斗式木构架,歇山顶。两侧挑檐下的垂柱柱头刻成宫灯。1989年维修,将原木拱改建成石拱,保留原桥屋。

93-C<sub>32</sub> 坦洋炮楼 [社口镇坦洋村·清代] 清末建,用于防匪。炮楼占地面积20平方米,用土夯筑,单体,五层,面阔4.25米,进深4.7米。各层四面均设枪眼。四层除设枪眼外,四面墙体中部各凸出一个1.52×1.6米的小间,各间外向均开一枪眼,枪眼内宽外窄。依墙设梯,旋转到四层,四至五层另用小梯上下。以墙承重,四面坡攒尖顶,墙体与出檐相距0.63米。

94-C<sub>33</sub> 登科井 [城阳乡溪东村·清代] 清乾隆二十八年(1763)凿建。井用鹅卵石砌建,径1.8米,深约8米。井栏石构,方形,边长分别为1.39米和1.29米,高0.47米。井坪方形,边长2米,周有排水沟。东西面设井外栏,靠北面井栏石上刻“登科井”、“乾隆癸未(1763)”、“上村境造”。井水今仍可饮用。

95-C<sub>34</sub> 溪头寨桥 [溪尾镇下邳村·清代·市

文物保护单位〕清嘉庆十七年(1812)建。六架七孔石支架桥,南北走向,长34.44米,宽2.1米。每架由三条长方形石条竖立,每孔由5条石梁架铺,石长4.28米,宽0.42米,厚0.3米。

96-C<sub>35</sub> 洋坑桥〔范坑乡上坪村西南1公里·清代〕清乾隆五十六年(1791)建,同治七年(1868)重建。跨于洋坑溪上,南北走向。木构廊屋桥,长24米,宽4.8米。廊屋19开间,用柱40根,穿斗式木构架,悬山顶。桥两侧施栏板,内向加设坐凳。正间设神龛,高2.6米,宽3.2米,深0.9米。

97-C<sub>36</sub> 奈何桥〔晓阳镇晓阳村·清代〕始建不详,清光绪六年(1880)重建。双孔木梁廊屋桥,跨于凤过溪上,南北走向,长29.4米,宽5.1米,舟形墩。廊屋十一开间,用柱48根,穿斗式木构架,歇山顶,脊下山尖施悬鱼。屋正间设神龛,桥面两侧施全封闭挡板,开窗口,内向设木条凳。

98-C<sub>37</sub> 渭洋桥〔甘棠镇眉洋村东南500米·清代〕清乾隆三十六年(1771)始建,光绪十二年(1886)重建,1994年重修。单孔石拱廊屋桥,跨于九曲溪上,南北走向,长17.5米,宽4米,拱跨9.5米。廊屋十五开间,用柱32根,穿斗式木构架,悬山顶,东西两端另加雨披。屋脊上翘,脊下施悬鱼,一书“迎龙”,一书“接凤”,并于字迹下方各刻一对“祥鱼”。廊屋正间祀真武大帝,神龛高3.5米,深1.1米。桥两侧施栏板,上用直棖窗。

99-C<sub>38</sub> 鹤峰慈云寺〔赛岐镇大叶村南500米·清代〕唐代始建,1979年重建,原名紫云,宋太平兴国年间(976~984)敕封为慈云。寺占地面积262平方米,坐北向南,依次为山门亭、放生池、大雄宝殿、观音阁。殿面阔三间,进深二间,抬梁、穿斗式木构架,重檐歇山顶。殿内大量使用石柱。

100-D<sub>1</sub> 石祖〔阳头码头对岸溪旁·年代不详〕呈圆柱状,通高3.65米,由顶、身、座三部分组成。身部刻有“大巷境立”字样。顶呈半开的蘑菇状,边沿稍外展。身圆形,上小下大,高1.29米,上部直径0.26米,下部直径0.34米。座为不规则方型,没入地下,露出地面部分0.56米,有铁具加工痕迹。原有两根,另一根上部已毁只剩方型座。

101-D<sub>2</sub> 井里潭摩崖题刻〔潭头镇棠溪村西北2公里·宋代〕宋宣和三年(1121)刻。分布于临溪岩石上,两幅相距6米。其一楷书直下五行“桂林翁龙、首山蟠叟存礼叔端同游南山洞,至瀛洲楫舟鼎足湖,过方仗,登蓬莱,采卷柏,摘仙果,题名石壁而归,宣和辛丑(1121)冬月也”,字幅0.50平方米。另一楷书“碧桃居士广文、显仲同游南山洞,登寿星坛览诸仙境,至鼎足湖

泛舟,赏三山书名,蓬莱采金柑,仙果岩引巨鱼化龙潭以归,宣和辛丑八月中秋后五日也”,字幅0.58平方米。

102-D<sub>3</sub> 洗心台摩崖石刻〔潭头镇大庄村·宋代〕刻于溪流中间突起的礁石上,《福安县志》载:“宋时当地一林姓兄弟争田,乡人解悟,置酒石上欢洽如初,刻石洗心,悔过云。”因而得名“洗心台”。又传说,系宋朱熹游此留下的题刻。礁石高出水面2.4米,平顶面积约18平方米。西向立面刻隶书“洗心台”三字,每字0.5平方米。顶部东边刻“晒石台”,南边刻“武曲”,北边刻“跳台”,正中刻“凤池”,均楷书,字径约0.3米。

103-D<sub>4</sub> 灵岩寺石雕〔溪潭镇城山村·宋代·市文物保护单位〕原为唐神龙(705~707)进士薛令之读书处“灵谷草堂”,唐咸通元年(860)改为寺,民国初年重建。现灵岩寺大殿前保存宋代殿堂的须弥座。须弥座的踏跺两侧各有10方束腰石,长7.77米,高0.50米,上浮雕狮子。每只狮子均在壶门图案中,形态各异,刻工精湛。须弥座的上枋刻云纹,下枋刻波浪纹。

104-D<sub>5</sub> 唐补阙薛公墓碑〔溪潭镇溪北村·宋代〕薛令之系唐神龙(705~707)进士,补阙为其官职。碑为薛令之的后裔在其死后466年再立的墓碑。墓址不详,碑方首抹角,通高2.3米(其中座高0.5米),宽0.8米,厚0.2米,上刻楷书直下两行“有唐补阙,薛公之墓”,左款“嘉定十三年(1220)庚辰长至”,右款“廉溪、黄兰、薛坂诸云孙重立石”。碑座正面横刻“墓田在此”四字。

105-D<sub>6</sub> 路规碑〔溪尾镇下邳村·宋代〕碑花岗岩质,方首抹角,高1.6米,宽0.55米,厚0.20米。上部刻楷书“仪制令”三个大字,上款“县尉林主簿张”,下款“承义郎知县事石”。下部直下4行楷书“贱避贵、少避老、轻避重、去避来”。

106-D<sub>7</sub> 广惠观碑〔晓阳镇晓阳村·明代〕碑方首抹角,花岗岩质,通高1.85米,宽0.47米,厚0.11米,额题楷书“广惠观”三字,款识“弘治十口岁丁巳(1497)南口月塑旦立”。上半部碑文20行、236字,大意:文惠祀神为东岳大帝,始建于宋理宗朝,年久摧废,古迹烟灭,因而募众资重新建造,并重塑东岳圣象等。下半部及背面刻捐田修观者的姓名。据晓阳谢氏族谱记载,广惠观于清康熙年间(1662~1722)和乾隆三十七年(1772)两次重修。

107-D<sub>8</sub> 义勇林九弟碑〔甘棠镇南塘村·明代〕《福安县志》载:“林九弟,南塘人,明万历四十年(1612),海寇入犯,率乡勇数十人出战,贼退,追至长岐,贼以火罐掷入船,适中硝桶,火发,九弟抱桶投水死,全船获免。知县巫某祭之,乡人为立义勇九弟碑。”碑方首抹角,高2.22米(座高0.4米),宽0.52米,上刻楷



书“义勇林九弟之碑”，上款“万历四十年二月日”，下款“通都全立”。

108-D<sub>9</sub> 九龙潭摩崖石刻 [康厝畲族乡彭洋村西600米·明代] 山涧两侧的岩壁上有七处刻字均隶书。“初潭”、“灵岩”、“乐台”、“玉淙洞”、“印月潭”、“面壁潭”六处字径0.3米，是明崇祯十三年(1640)进士刘中藻隐居彭洋留下的手迹。在“面壁潭”左边刻4行、40字：“天启元年(1621)，苏江刘中藻读书五峰，蒐剔水石峦嶂之奇，由龙门以抵钓台潭所在，为问津，为洗耳，为面壁。”字径0.12米。

109-D<sub>10</sub> 东山雪洞 [康厝畲族乡东山村南300米·明代·市文物保护单位] 共有七处。在岩洞内壁上刻一处，篆书“刘子读易处”，字径0.2米。洞前的峭壁上六处：篆书“虎跑”，字径0.15米；隶书“娥媚峡”，字径0.4米；楷书“天桥”，字径0.3米；楷书“试剑”，字径0.4米；楷书“万壑岩”，字径0.3米；楷书“猿愁峡”，字径0.35米。《福安县志》载，东山雪洞是明崇祯十三年(1640)进士刘中藻读书处，刻字均其手迹。

110-D<sub>11</sub> 历代石雕碑刻廊 [城北街道富春公园内·清代·市文物保护单位] 福安市文化部门将散见于各处不易保护的石碑、石雕集中于富春公园内，并建此廊。其最重要的是“城隍庙祀田碑”。碑花岗岩质，方首抹角，高2米，宽0.69米，厚0.1米。额题篆书“神民载德”，首题楷书直下《城隍庙祀田碑记》，款识清“乾隆二十三年(1758)三月吉旦，奉委管事陈祖瑜等立”。碑文9行、共369字，记载了福安城隍庙祭祀情况，祀田置买的原由、数量和坐落方位，以及收租数量和用途。

111-D<sub>12</sub> 移营文告碑 [湾坞乡湾坞村·清代] 清乾隆十九年(1754)立。碑花岗岩质，高2米，宽0.66米。碑首雕祥云拥日，两边雕卷草纹。首题楷书直下“特授福安县正堂、加一级纪录一次、夏，为，据情详请宪示事，本年五月初七日据”，款识“乾隆十九年五月初十日给湾坞村立”。碑文16行、共605字，内容大意：湾坞村是福宁府城至宁德县的交通要冲，两地运送钱粮在该村停站住宿，给地方造成沉重负担，福安知县报请府宪准批，将运送钱粮的停站移营白石司(现下白石镇所在地)。

112-D<sub>13</sub> 禁坐派工食碑 [湾坞乡梅洋村南300米·清代] 清康熙五十六年(1717)立。碑花岗岩质，方首抹角，通高1.9米(座高0.5米)，宽0.6米，厚0.2米。碑文4行，共36字，楷书直下“福安县详奉，督抚两院批革，黄岐镇渡夫工食，不许坐派下都，永远禁止，康熙伍拾陆年拾月日立”。

113-D<sub>14</sub> 廉溪摩崖石刻 [溪潭镇双峰村北400

米·清代] 分布在溪边面朝西南的岩壁，皆楷书。“寿”字，字幅1米×2米，款识清“道光壬辰(1832)庚南九十七叟冯宗池驻”；“福”字，字幅1米×1米。“寿”、“福”两字之间刻“鸢飞鱼跃”四字，字径0.5米。后两刻有款识“澜川临”。

114-D<sub>15</sub> 禁刁民作恶碑 [溪潭镇中坂村·清代] 碑花岗岩质，高2米，宽0.8米，额题楷书“奉督按示禁”，首题楷书直下两列“钦加布政使銜、福建等处提刑按察使司葆，特再出示严禁事案奉”，款识“同治十二年(1873)八月日给”。碑文16行共563字，大意：不法之徒聚设花会、开赌场、窝盗消赃、结党肆窃，恶丐、流氓、棍徒强讨作赖，百姓受害。耆民林兆辉等报呈，请求督按出示禁止颓风。福建督按准呈，出示严禁，并告戒地方上之兵役、地保，不得包庇刁徒、恶棍。

115-D<sub>16</sub> 禁伐林木碑 [上白石镇镇政府驻地西1公里·清代] 碑花岗岩质，方首抹角，通高1.5米(座高0.4米)，宽0.56米，厚0.15米。首题楷书直下“钦加同知銜、本任龙岩州宁洋县、调署福安县正堂、加十级记录十次，汪，为”，款识有清“光绪十九年(1893)四月二十六日告示”和“四都傍庄老民林光俊，俊秀，阮奉兵，童生，林开琨等立石”。碑文9行共286字，大意：傍庄岭路遮荫林木遭盗砍，村民告上县衙，经县令准批出示禁砍伐傍庄岭路边以及他处有主林木。

116-D<sub>17</sub> 知县程志洛妾的墓志 [坂中畲族乡松潭居委会·清代] 碑花岗岩质，方首抹角，高1.55米，宽0.65米，厚0.1米。碑额雕双夔戏珠。首题“知福安县事程志洛记”，款识“大清乾隆二十六年(1761)辛巳腊月日吉旦立”。碑文10行共206字，记载了程志洛之妾的籍贯和身世，埋葬的地点，置买祭田的数量和坐落地，祭祀的委托和祭田的管理。现移立市区富春公园内。

117-D<sub>18</sub> 郭畊五墓道碑 [城阳乡岩湖村·清代] 清道光十年(1830)立。碑石质，通高2.03米。碑身方柱形，边长0.51米，高1.6米。碑首方形，宽0.73米，刻作四坡顶，角脊上翘。碑身正面刻“清国生民斋老郭畊墓道”，落款“道光十年岁在庚寅孟秋吉日”。另三面均刻有文字。

118-E<sub>1</sub> 育婴堂、万童坑 [溪潭镇溪填村·1917年·市文物保护单位] 育婴堂又称养女堂，是溪填天主教堂收养婴儿的机构。1917~1946年间，收留3万多女婴，被置于阴暗潮湿的哺房中，“乏人照料，十有九死”。少数存活者，到五六岁就被充作“堂妹”，从事照看婴儿、刺绣等杂活。旧址位于溪填天主教堂西南侧，占地面积200平方米，木构两层楼，高7米，面阔和进深均三间。

“万童坑”俗称“死仔井”，在溪埧天主教堂西约60米山坡上，清末至民国初挖砌。瓮形井窟，砖石混砌，深4米，口径1.5米，底径3.5米。在溪埧育婴堂中死亡的婴儿，多弃于此。1951年发现并挖出大量婴儿骸骨。

119-E<sub>2</sub> 池照莲墓 [城北街道东棠鹤山·1920年] 池照莲(1860~1905)，名锡清，字照莲，福安人，是福安天主教的“育婴堂”创办者。墓占地约700平方米，坐东向西，平面呈“风”字形，墓丘三合土构筑，面阔18米，进深39米。墓丘前有三级墓坪。第一级墓坪上有屏栏和屏风墙；第二级墓坪有更高大的屏风墙，上刻楷书“城郭迴环”，墙前有三重西洋式供桌，两侧有茶几椅凳；第三级墓坪有墓碑龛、供台等，龛额上刻十字架和树木、鸟兽等花纹。墓坪前两侧有三合土堆塑狮子1对。1999年，因拓宽城区道路拆除。

120-E<sub>3</sub> 张如翰墓 [甘棠镇大留村南500米·1923年·市文物保护单位] 张如翰(1849~1923)，字少鹰，号慕卢，清光绪丙子(1876)科举人，历任罗源、连江、晋江等县教谕和福宁府丞。热心地方教育事业，筹款设义仓，创办“仰山书院”。其开创的福宁中学堂，民国后更名福宁中学，打下了闽东的中学教育基础。1918年后，编著福安乡土教材“三字经”，传诵一时。1921年总统黎元洪题赠“乐育功深”匾，内务部授予银质奖章。

墓坐西向东，平面呈“风”字形，三合土构筑，面阔14米，进深24米，前有三级墓坪。一级墓坪屏墙上刻楷书“乐育功深”；二级墓坪屏墙正中嵌“内务部奖章”石雕；三级墓坪的供台两侧墙上镶石碑，左刻黎元洪写的褒词，右刻内务部颁发的奖章和证书。

121-E<sub>4</sub> 甘棠暴动旧址 [甘棠镇北门村·1933年·市文物保护单位] 1933年10月，甘棠的地主雇请国民党海军陆战队抓捕欠租群众。曾志、任铁峰、施霖、陈红妹等发动甘棠及附近村庄农民，于10月22日晚举行暴动，攻打驻扎在甘棠刘氏祠堂的国民党海军陆战队，俘敌二三十人，缴获枪支20余支、子弹1000多发。暴动后成立“闽东工农游击第五支队”。

旧址为刘氏祠堂，清晚期建的木构建筑，占地面积约1100平方米，坐北向南，由戏楼、大厅、后堂及两廊屋组成。戏楼歇山顶，其余均硬山顶。整个建筑五开间，三进，穿斗式减柱造木构架。

122-E<sub>5</sub> 中共闽东特委和闽东苏维埃政府旧址 [溪柄镇楼下村·1933~1934年·省文物保护单位] 1933~1934年在马立峰、詹如柏、叶飞、曾志等领导下，创建农民革命武装——红带会，组建红军游击队，建立根据地，闽东革命形势达到高潮。1934年2月，在柏柱洋召开了闽东工农兵第一次代表大会，成立了闽东苏维埃政府，主席马立峰，副主席叶秀藩。同年6月，福建临

时省委遭破坏，福安中心县委和连江县委紧急召开联席会议，组成中共闽东特委(书记苏达，委员叶飞、曾志、马立峰、阮英平、小郭、林孝吉)，创办了特委机关报《闽东红旗报》。嗣后，相继成立了共青团闽东特委和闽东妇女联合会。

E<sub>5-1</sub> 闽东红带会旧址 [溪柄镇楼下村西北800米·1933年] 1933年被地主掌握的民间武装“大刀会”成为闽东红军游击队的主要敌人之一。中共闽东地方组织创造性地在各地建立群众性武装“红带会”与“大刀会”抗衡，成为闽东革命武装力量的坚强一翼。

旧址狮峰寺，唐景福元年(892)始建，“大雄宝殿”于明万历四十年(1612)重建，清代晚期重修。大雄宝殿面阔三间，进深三间，抬梁、穿斗式木构架，重檐歇山顶。殿内24根倭角方形石柱，上檐斗拱双翘三下昂，下檐斗拱单翘三下昂，隔架科以斗六升出两跳，挑托井口枋和下檐步檐，顶棚有重拱八角藻井。

E<sub>5-2</sub> 中共闽东特委旧址 [溪柄镇楼下村·1934年] 1934年6月中共闽东特委成立，并在此办公。

旧址为清代晚期的民房，面阔三间，进深七柱，穿斗式木构架，悬山顶。

E<sub>5-3</sub> 闽东苏维埃政府旧址 [溪柄镇楼下村·1934年] 1934年2月闽东苏维埃政府成立，并在此办公。

旧址为清代晚期的民房，面阔三间，进深七柱，穿斗式木构架，悬山顶。有后回廊和前后廊庑及抱厦。

E<sub>5-4</sub> 共青团闽东特委旧址 [溪柄镇楼下村·1934年] 1934年6月，中共闽东特委在此成立了共青团闽东特委，书记郭秀山，下辖安德、福霞、福寿、福安、霞鼎等团县委。

旧址为清代晚期的民房，三层楼，占地约260平方米，面阔三间，进深三间，穿斗式木构架，硬山顶，两侧有抱厦。

E<sub>5-5</sub> 闽东妇女联合会旧址 [溪柄镇楼下村·1934年] 1934年8月，马立峰在溪柄镇马厝村主持召开妇女干部会议，成立闽东妇女工作团(闽东妇女联合会)，主任吴鸿琴、副主任李寿姿。

旧址为清代晚期的双层民房，占地约200平方米，面阔三间，进深二间，穿斗式木构架，硬山顶，有后廊房。

E<sub>5-6</sub> 《闽东红旗报》社遗址 [东坪村晒日山村·1934年] 中共闽东特委成立时，将原福安中心县委主办的《闽东红旗报》改为特委机关报。报社负责人先后有叶秀藩、陈铁民、苏敏丹等。该报密切配合特委各个时期的中心任务，翻印党中央和中央苏维埃政府文件，对指导各县革命斗争起了很大作用。《闽东红旗报》社设在柏柱洋晒日山村的一户农民家中。1960年

被房主拆除,现仅存房基。

123-E<sub>6</sub> 陈文翰、陈璞玉墓〔穆云畚族乡科后村·1947年·市文物保护单位〕陈文翰,字西园,(1886~1945),民国初年任福清县县长、省长公署秘书长等职,卒与其父陈璞玉(1861~1886)合葬。

墓占地面积260平方米,面阔12.6米,进深20.6米。墓丘平面呈“风”形。

124-E<sub>7</sub> 民族英灵墓〔城南街道·1952年·市文物保护单位〕1952年2月,从“万童坑”中挖出婴儿骸骨数以万计。同年5月,福安县人民政府将骸骨移葬于城南溪口。

墓坐东向西,平面呈“风”字形,三合土构筑,面阔5米,进深6.5米。墓前立石碑,高2米,宽0.8米,厚0.1米。额题隶书“民族英灵”,首题“安葬民族英灵碑记”,落款“福安县人民政府·一九五二年五月二日”。碑文直下9行,共269字,记述了帝国主义入侵福宁地区残害我民族婴儿、人民政府清算帝国主义传教士的罪恶并把他们驱逐出境等史实,以及重新安葬民族英灵遗骨的意义等。1993年因公路拓宽需要,迁葬他处。

125-E<sub>8</sub> 闽东革命烈士纪念碑〔新华北路2号·1957年·市文物保护单位〕福安地委、福安行政专署于1957年建造,并在碑后建“福安革命烈士墓”,用于安葬福安籍的革命烈士遗骨。

碑水泥结构,高17米,方柱形,向上收分,圆尖顶,四面均为“闽东革命烈士纪念碑”鎏金大字。有3层方形台基,底层台基占地面积588平方米,各层都设栏杆。碑座四周有中共福安地委、福安专员公署和邓子恢、张鼎丞、陶铸、粟裕、叶飞、曾志、范式人的题词。

126-E<sub>9</sub> 闽东革命纪念馆〔公园路13号·1989年·市文物保护单位〕1984~1989年建,钢筋混凝土结构。主楼两层,建筑面积38316平方米,坐北向南。展厅面积13319平方米,平面呈“回”字形,展出《闽东革命斗争史陈列》。

127-F<sub>1</sub> 钟氏神牌供奉祠堂〔坂中乡大林村·清光绪八年(1882)·市文物保护单位〕钟氏族谱记载有清“光绪八年(1882)壬午岁八月太岁二十九日午时新建宗祠住在大林地方”,以及自康熙(1662~1722)以来大林钟姓举行多次祭祖活动的情况。祠占地面积700平方米,坐西南向东北,由戏台、正厅组成。正厅面阔五间,进深三间,穿斗式减柱造木构架,悬山顶,两山施腰檐,顶棚露明造,前檐以三跳插拱挑檐。祠内保存钟姓历代祖先的灵牌(俗称“龙牌”)487块。这些神牌造型一致,装饰雕刻花纹各不相同,刻工精致。

128-F<sub>2</sub> 韩阳天主堂〔中兴街·清光绪十七年(1891)〕始建年代不详,在1890年的“教案”中被非

教群众焚毁,次年重建。教堂占地面积约500平方米,坐北向南,外形仿哥特式,内部梁架为中国传统建筑结构。屋面为纵向双坡硬山顶,面阔三间四柱,正中七架梁,两侧四步梁,进深八立柱。屋内顶棚正间卷顶、次间平顶。正间纵深两侧额枋上灰塑祥云、瑞兽、树木、花鸟、山水等纹饰。

129-F<sub>3</sub> 顶头天主教堂〔下白石镇顶头村·1932年·市文物保护单位〕又称“多明我堂”,1877始建,1931年毁于台风,1932~1937年在原地重建。教堂占地面积约1000平方米,坐西向东,面阔三间,进深八柱,纵向双坡顶。大门两侧次间顶部为攒尖顶钟楼。屋内顶棚以下的梁柱为钢筋混凝土构造,顶棚以上的三角架过梁、檩木、椽条均为木构。明、次间顶棚纵向分三道卷棚顶。明间最后一间神龛的顶棚为穹隆顶。大门两侧置抱鼓石一对。门窗哥特式,有百叶窗。门楼墙和边墙均为砖砌空心墙。

130-F<sub>4</sub> 玉亭桥〔穆云畚族乡玉林村·1949年〕始建不详,1949年重建。木构廊屋桥,南北走向,长31米,宽4.7米,拱跨24.3米。上有桥屋27间,用柱56根,穿斗式木构架,双坡顶。两侧施栏板,檐下加雨披。桥屋正间设神龛。

131-F<sub>5</sub> 李氏宅〔李厝巷28号·民国〕宅占地面积1396平方米,坐东向西,依次有门墙、门廊、天井、两侧廊房、厅堂和后天井,周以封火墙。厅堂面阔七间,进深三间,穿斗式木构架,重檐悬山顶。明间以插屏分隔为前后厅。前檐柱施三跳插拱,承挑檐檩。前廊轩顶。门廊左右山墙圆顶。封火墙为砖砌空斗墙。

## 福鼎市

1-A<sub>1</sub> 大坪头遗址〔桐山街道水北村西南250米·青铜时代〕1987年4月发现。遗址面积约2800平方米,相对高度约87米。采集有磨光石铤、磨光小石片等。

2-A<sub>2</sub> 岐角遗址〔桐城街道岐角村西北·青铜时代〕1987年4月发现。遗址面积约2600平方米,相对高度约30米。采集有残石铤等。

3-A<sub>3</sub> 岩前遗址〔桐城街道岩前村北·青铜时代〕1987年4月发现。遗址面积约4000平方米,相对高度约35米。采集有残石铤等。

4-A<sub>4</sub> 长古山遗址〔桐城街道小镜村北·青铜时代〕1987年4月发现。遗址面积约3000平方米,相对高度约30米。采集有残石铤等。

5-A<sub>5</sub> 祖坟山遗址〔贯岭乡贯岭村东北200米·青铜时代〕1987年发现。遗址面积约500平方米,

相对高度约 110 米。采集有长条形小石铎等。

6-A<sub>6</sub> 单桥山遗址〔佳阳乡佳阳村东 100 米·青铜时代〕1987 年 4 月发现。遗址面积约 4 000 平方米,相对高度约 30 米。采集有石铎和夹砂灰陶片、泥质灰陶片、灰硬陶片。陶片纹饰有网格纹、篮纹、凸棱纹、回纹、叶脉纹、网纹加弦纹,可辨器形有釜、罐、豆等。

7-A<sub>7</sub> 宫边山遗址〔佳阳乡佳阳村南 300 米·青铜时代〕1987 年 4 月发现。遗址面积约 5 000 平方米,相对高度约 30 米。采集有石铎、石料、石环等。

8-A<sub>8</sub> 水尾山遗址〔佳阳乡佳阳村西南 150 米·青铜时代〕1987 年 4 月发现。遗址面积约 600 平方米,相对高度约 30 米。采集有石铎、石镞和素面灰陶等。

9-A<sub>9</sub> 南岭脚遗址〔前岐镇西宅村·青铜时代〕1987 年 4 月发现。遗址面积 2 000 平方米,相对高度约 70 米。采集有石铎、石环和灰硬陶片、回纹原始瓷片。陶片纹饰有网格纹、弦纹、菱纹、回纹、篮纹、曲折纹、席纹、戳印纹,可辨器形有罐、豆等。

10-A<sub>10</sub> 瓦窑尾遗址〔前岐镇西宅村北 1 公里·青铜时代〕1987 年 4 月发现。遗址面积约 1 200 平方米,相对高度约 15 米。采集有石铎、残石器和灰硬陶片。陶片纹饰有网格纹,可辨器形有罐。

11-A<sub>11</sub> 炮台岗遗址〔前岐镇镇政府驻地·青铜时代〕1987 年 4 月发现。遗址面积约 100 平方米,相对高度约 15 米。采集有石铎等。

12-A<sub>12</sub> 乌岐头遗址〔山前街道索溪村·青铜时代〕1987 年 4 月发现。遗址面积约 300 平方米,相对高度约 70 米。采集有石铎。

13-A<sub>13</sub> 虎头山遗址〔点头镇江美村北 250 米·青铜时代〕1987 年 4 月发现。遗址面积约 300 平方米,相对高度约 60 米,顶部平缓。采集有石铎等。

14-A<sub>14</sub> 早田洋遗址〔点头镇康山村南 200 米·青铜时代〕1987 年 4 月发现。遗址面积约 400 平方米,相对高度约 30 米。采集有石铎等。

15-A<sub>15</sub> 马洋遗址〔点头镇马洋村西北·青铜时代〕1987 年 4 月发现。遗址面积约 2 500 平方米,相对高度约 20 米。采集有石铎、石凿和灰硬陶片。陶片纹饰有条纹、凸棱纹,可辨器形有罐、豆等。

16-A<sub>16</sub> 南坡遗址〔点头镇马洋村西北 500 米·青铜时代〕1987 年 4 月发现。遗址面积约 300 平方米,相对高度约 15 米,山势平缓。采集有石铎等。

17-A<sub>17</sub> 大山下遗址〔点头镇马洋村西北 500 米·青铜时代〕1987 年 4 月发现。遗址面积约 500 平方米,相对高度约 60 米。采集有石铎和灰硬陶片。陶片纹饰有弦纹,可辨器形有罐、壶等。

18-A<sub>18</sub> 下尾山遗址〔点头镇洋边村南 100 米·青铜时代〕1987 年 4 月发现。遗址面积约 500 平方米,相对高度约 20 米。采集有石铎、有段石铎和灰硬陶片。陶片纹饰有绳纹、条纹,可辨器形有罐、壶等。

19-A<sub>19</sub> 湖尾山遗址〔白琳镇白琳村北·青铜时代〕1987 年 4 月发现。遗址面积约 500 平方米,相对高度约 50 米。采集有石铎和素面灰硬陶片。陶片可辨器形有罐。

20-A<sub>20</sub> 店基山遗址〔白琳镇白琳村北 200 米·青铜时代〕1987 年 4 月发现。遗址面积约 500 平方米,相对高度 35 米。采集有石铎、石戈(残)和黑红彩陶片、条纹灰硬陶片、黑衣灰硬陶片。

21-A<sub>21</sub> 潭头下山遗址〔白琳镇黄花屿村西 500 米·青铜时代〕1987 年 4 月发现。遗址面积约 400 平方米,相对高度约 45 米。采集有石铎和夹砂黄陶片、灰硬陶片。陶片纹饰有网纹、席纹、勾连云雷纹,可辨器形有罐、壶、豆等。

22-A<sub>22</sub> 彭坑遗址〔秦屿镇彭坑村北·青铜时代〕1987 年 4 月发现。遗址面积 87 500 平方米。采集有石铎和灰硬陶片。陶片纹饰有回纹、菱纹、方格纹,可辨器形有罐等。

23-A<sub>23</sub> 大段山遗址〔秦屿镇冷城村西 400 米·青铜时代〕1987 年 4 月发现。遗址面积约 8 800 平方米,相对高度约 60 米。采集有素面夹砂黑陶片、席纹和素面灰硬陶片、刻划纹原始瓷片。

24-A<sub>24</sub> 山兜遗址〔秦屿镇冷城村北 500 米·青铜时代〕1987 年 4 月发现。遗址面积约 4 800 平方米,相对高度约 50 米。采集有石铎等。

25-A<sub>25</sub> 宫山遗址〔秦屿镇外才堡北 150 米·青铜时代〕1987 年 4 月发现。遗址面积 60 000 平方米。采集有石斧、石铎、砺石和夹砂黑陶片、彩陶片、灰硬陶片。陶片纹饰有方格纹、刻划纹、条纹、凸棱纹、回纹,可辨器形有釜、罐、豆等。

26-A<sub>26</sub> 洋边山遗址〔店下镇洋中村西北 1 公里·青铜时代〕1987 年 4 月发现。遗址面积约 30 000 平方米,相对高度约 15 米。采集有段石铎、打制石片和黑彩灰陶片、黄陶片。

27-A<sub>27</sub> 马栏山遗址〔店下镇洋中村北 500 米·青铜时代·省文物保护单位〕1987 年 4 月发现。遗址面积 12.5 万平方米,地表有大量石器半成品及石片废料。文化层堆积距地深 1.6 米,厚 0.7~1.2 米,包含物石器居多,夹有陶片。采集有有段石铎、梯形石铎、石镞、石斧、打制石片和夹砂黑陶片、灰硬陶片。陶片纹饰有网纹、回纹、篮纹,可辨器形有罐等。初步判断为石器制作场遗址。

28 - A<sub>28</sub> 南洋岗遗址 [店下镇溪美村南 500 米·青铜时代] 1987 年 4 月发现。遗址面积约 2 300 平方米,相对高度约 40 米。采集有石铤和灰硬陶片。陶片纹饰有回纹、网纹、篮纹,可辨器形有罐、豆等。

29 - A<sub>29</sub> 大街山遗址 [管阳镇管阳村西南 200 米·青铜时代] 1987 年 4 月发现。遗址面积 7 000 平方米,相对高度约 35 米。采集有石环、石箭头、石铤、残石玦和夹砂红陶片、夹砂黑陶片、灰硬陶片。陶片纹饰有刻划纹、方格纹、凸棱纹、回纹、曲折纹、弦纹,可辨器形有罐、尊、豆、甗、釜等。

30 - A<sub>30</sub> 渔池遗址 [管阳镇渔池村南·青铜时代] 1987 年 4 月发现。遗址面积约 6 400 平方米,相对高度约 20 米。采集有彩陶片、灰硬陶片。陶片纹饰有网格纹、黑彩条纹,可辨器形有罐、钵等。

31 - A<sub>31</sub> 石墩岗遗址 [管阳镇碧峰村西 100 米·青铜时代] 1987 年 4 月发现。遗址面积约 600 平方米,相对高度约 50 米。采集有残石铤、石纺轮等。

32 - A<sub>32</sub> 桥头山遗址 [管阳镇锦棚村·青铜时代] 1987 年 4 月发现。遗址面积约 450 平方米,相对高度约 30 米。采集有石器和黑衣泥质灰陶片、黑条纹彩泥质灰陶片、条纹灰硬陶片。陶片可辨器形有罐、盆等。

33 - A<sub>33</sub> 陈前墩遗址 [管阳镇大洋村东南 100 米·青铜时代] 1987 年 4 月发现。遗址面积 2 500 平方米,相对高度约 30 米。采集有石铤和彩陶片、灰硬陶片、原始瓷片。陶片纹饰有网纹、弦纹、凸棱纹、条纹、席纹、网格纹、黑彩条纹等,可辨器形有罐、豆等。

34 - A<sub>34</sub> 国兴寺遗址 [秦屿镇太姥山山腰·唐、宋·市文物保护单位] 唐乾符四年(877)始建,宋代废。寺占地 2500 平方米。保存石柱一百多根,其中 7 根立于原地。还有覆莲柱础、石槽等唐代建筑构件。2001 年局部发掘,发现石构台基、水井、石铺甬道等遗迹。

35 - A<sub>35</sub> 福鼎分水关遗址 [贯岭镇分水关村·五代、明、清·省文物保护单位] 清修《福鼎县志》载,分水关于五代闽国时期(933~945)建,以御吴越入侵。明嘉靖(1522~1566)知州黄良村造隘房于此,清乾隆(1736~1795)福宁府知府李拔题刻石匾“分水雄关”。关墙石构,残长 305.9 米,残高 3~6 米,厚 4~7 米。2000 年局部发掘,发现石构关隘门道、驿道等。

36 - A<sub>36</sub> 碗窑坪瓷窑址 [桐山街道岭头村·宋代] 1987 年 4 月发现。窑址占地面积约 20 平方米。采集有青瓷碗、篦纹瓷片和匣钵、支座、垫饼、残窑砖等。

37 - A<sub>37</sub> 上窑瓷窑址 [管阳镇金钗溪村·宋代] 1987 年 4 月发现。窑址占地面积约 1 200 平方米,相

对高度约 100 米。采集有瓷碗、碟、器盖、残罐和支座、垫饼等。产品多为影青瓷,装饰纹饰有釉下刻划花草纹。

38 - A<sub>38</sub> 南广瓷窑址 [礐溪镇后坪村·宋代·市文物保护单位] 1982 年 8 月发现。窑址占地面积约 2.5 平方千米。文化层堆积多处,厚 0.8~1.2 米。采集有影青釉执壶、碗、碟、砚等瓷器及匣钵、垫圈等窑具。

39 - A<sub>39</sub> 国阳街遗址 [佳阳乡国阳李村·清代] 清乾隆二十五年(1760),由本村贤达李文焕、李文莲共同发起建商贸街,有店铺 40 多间,木材、粮食贸易为最,流动人口上千人,成为远近闻名的商贸街。同治(1862~1874)以后逐渐衰落。现存石铺街道 100 多米。

40 - B<sub>1</sub> 太姥塔墓 [秦屿镇太姥山上·唐代·市文物保护单位] 相传太姥为尧帝之母,故舍利塔正面刻有“尧封太姥娘娘舍利塔”,是唐玄宗赐题。塔墓坐东北向西南,圆柱形,高 1.95 米,直径 1 米,塔前陈设供桌、香炉。民国时期加盖石屋。

41 - B<sub>2</sub> 王小回墓 [贯岭镇贯岭村·宋代] 王小回,生平不详,贯岭人,宋太平兴国年间(976~984)官顺昌尉。墓丘已废,部分露出地面高 1.8 米。尚存一墓碑,高 1.2 米,宽 1.6 米。

42 - B<sub>3</sub> 陈楠墓 [管阳镇广化村·宋代·市文物保护单位] 陈楠(1090~1154),原名纬,又名庆隆,字季壬,号存隆,今浙江省苍南县马站镇蒲城乡人,官南宋礼部侍郎。墓建于宋淳熙三年(1176),占地 269 平方米,坐东南向西北。墓丘已毁。墓室石构。墓前存石将军 1 尊,石虎、石羊各 1 只。

43 - B<sub>4</sub> 孙宥墓 [点头镇孙店村·宋代] 孙宥,生平不详,福鼎点头人,宋绍定年间(1228~1233)任长溪县令,系南宋理学家、教育家孙调之父。墓占地 34.65 平方米,坐东南向西北。墓丘平面呈“风”字形,高 3.7 米,宽 3.5 米,进深 6 米。墓室早年被盗挖。

B<sub>4-1</sub> 孙调神道碑 [点头镇孙店村·宋代] 孙调,南宋理学家、教育家,朱熹的弟子。碑青石质,高 1.60 米,宽 0.80 米,厚 0.14 米,上刻楷书“宋长溪知县孙氏宥公暨男理学崇祀乡贤调公号龙坡先生之神道”。

44 - B<sub>5</sub> 高冈墓 [桐山街道水北村·明代·市文物保护单位] 高冈(1380~1408),字叔渊,福鼎桐山人。墓明正德十二至十六年(1517~1521)建,占地面积 294 平方米,坐西北向东南。墓丘石构,平面呈“风”字形,面阔 6.2 米,进深 4.2 米。龟背形墓顶前立墓碑,圆首,高 1 米,宽 0.76 米,上刻“营中广陵高公之墓”。墓前有石祭台、石栏杆等。

45 - B<sub>6</sub> 慧明墓 [秦屿镇太姥山上·明代·市

文物保护单位] 慧明(道本和尚),明洪武年间(1368~1398)南京灵谷寺住持,圆寂后归葬太姥山。塔基建于永乐十五年(1417),占地17平方米,石构,通高5米。底座正方形,边长4.20米,高2.80米。中部正方形须弥座,边长0.80米,高0.90米。上部圆形,直径0.70米。

46-B<sub>7</sub> 义士墓 [秦屿镇当厝村·明代·市文物保护单位] 明嘉靖年间(1522~1566)抗倭中牺牲的义士林卿等十余人合葬于此。墓占地面积15平方米,坐东向西。墓丘长方形,长5米,宽3米,高0.8米。其前立墓碑,方首,高0.8米,宽0.6米,上刻“义士林卿等十余人之坛,嘉庆壬申年(1812)修”。

47-B<sub>8</sub> 抗倭义士墓 [秦屿镇镇政府驻地·明、清] 明嘉靖三十五年(1556)倭寇入侵秦屿,里人陈伯简率众抵抗,四十多人牺牲,部分义士葬此。清道光年间(1821~1850)修墓。墓丘三合土构筑,八角形,边长1.55米,高5.7米;底座长方形,长11米,宽5米。

48-B<sub>9</sub> 夏氏义冢 [桐城街道塘底村·清代·市文物保护单位] 据传,清道光(1821~1850)某年农历8月18日夜倭寇入侵玉塘,全村群众被杀,后收埋于此。义冢清道光十五年(1835)建,占地面积64平方米,坐西向东,圆形封土。前立一碑,圆首,高0.5米,宽0.4米,上刻“玉堂夏氏义冢”。

49-B<sub>10</sub> 肖圣洋墓 [白琳镇旺兴头村·清代·市文物保护单位] 肖圣洋为当地富翁。墓清道光二十六年(1846)建,占地面积774.3平方米,坐东南向西北。由栏杆、挡风墙、石柱、四级墓坪、屏风、两旁后土正神位、祥兴宝库及祭台、龟背形墓顶、弧形围墙组成。墓丘青石砌筑,呈“风”字形。

50-B<sub>11</sub> 肖梦轩墓 [白琳镇翁江村·清代·市文物保护单位] 肖梦轩为当地富翁。墓清道光二十九年(1849)建,占地面积275平方米,坐西向东,平面呈“风”字形,青石砌筑,石构件雕刻精细。由照墙、神道、围墙、石柱、后土正神位、祥兴宝库、祭台、墓碑、坟顶组成。龟背形墓顶前立墓碑。

51-B<sub>12</sub> 张骏亭墓 [秦屿镇镇政府驻地·清代·市文物保护单位] 张骏亭(1783~1841),字朝发,秦屿人,任浙江定海镇总兵,封武显将军。墓为夫妻合葬,清道光二十三年(1843)建,占地约150平方米,坐东北向西南,平面呈“风”字形,面阔7米,进深12米,三合土构筑。龟背形墓顶前有牌坊式辉绿岩石碑龛。神道两旁立石狮和石柱各1对。

52-B<sub>13</sub> 戍台故兵墓 [秦屿镇镇政府驻地·清代] 秦屿烽火营赴台湾死难士兵合葬于此。墓清嘉庆二十四年(1819)建,占地面积45.5平方米,坐西南向

东北。墓丘三合土、石混合结构,平面呈“风”字形,面阔7米,进深6.5米,高2.6米。墓碑上刻“戍台故兵丘冢,嘉庆二十四年岁次己卯蒲月穀旦敬立”。

53-B<sub>14</sub> 孔兴圭墓 [管阳镇西坑村·清代] 孔兴圭(1714~1745),名成,字原聘,号微斋。墓清乾隆二十年(1755)建,占地面积884平方米,坐南向北。墓丘石构,平面呈“风”字形,面阔12.7米,进深11米。墓前有石望柱1对。

54-B<sub>15</sub> 李眉峰墓 [佳阳乡国阳李村·清代] 李眉峰(1820~1888),名学俊,字宏宇,讳奇芝,太学生,例授修职郎,司职医师。墓占地面积1200平方米,坐北向南。墓丘石构,平面呈“风”字形,面阔6米,进深22米。墓顶前的供桌上有石雕亭式碑龛,高1.9米,宽1.8米,上刻有龙凤、鳌鱼、鲤鱼跳龙门等。墓顶上刻一石龟。墓坪石围栏刻有诗词、人物、花鸟、狮猴等精细石雕。墓丘前有1对笔式石望柱,双侧有1对石狮(右侧已被盗),左边有神道碑。碑刻“皇清例授修职郎号眉峰李公之墓,同治癸酉年(1873)六月,男庠生捷英勒石”。

55-C<sub>1</sub> 太姥山摩尼宫 [秦屿镇太姥山·唐代] 唐代始建,清咸丰年间(1851~1861)整修,光绪三十年(1904)由僧一果创建梦台。宫石构,建筑面积13.3平方米,坐东南向西北,内供石佛1尊。

56-C<sub>2</sub> 楞迦宝塔 [秦屿镇太姥山·宋代·市文物保护单位] 唐乾符六年(879)始建,宋时倒塌,1986年修复。七层八角亭阁式实心石塔,高8.5米,相轮顶刹(残)。各层塔壁均有神龛,底层西面刻“楞迦宝塔”四字。塔基座下刻豹脚纹饰。

57-C<sub>3</sub> 天灯下井 [市府路·元代·市文物保护单位] 井花岗岩石构筑,圆形,径0.55米,铭文“元至元三年(1337)仲春造,清光绪廿七年(1901)菊月重造”。

58-C<sub>4</sub> 昭明寺塔 [桐城街道柯岭村·明代·市文物保护单位] 南朝梁大通元年(527)始建,明嘉靖十三年重修。清乾隆五十六年(1791)塔顶被雷击毁,1981年重修,并加固塔身。七层六角仿木构楼阁式砖石塔,高25.6米,内设扶梯,塔檐用砖砌出挑斗拱。塔身各层一面开门,其它五面有佛龛,龛内有铜佛像。塔北有明嘉靖十三年(1534)重修碑记1通,碑高0.4米,宽0.28米,首额雕荷叶。

59-C<sub>5</sub> 玉塘城堡 [桐城街道塘底村·明代·市文物保护单位] 明嘉靖三十九年(1560)为抗倭而筑。城堡北顺山势,南沿海边环绕。城墙石构,长874米,高3.6米,厚3米,开东、西、南三门。西门和南门拱形,高3.5米,宽3.1米,进深2.6米;东门长方形,高3

米,宽1.7米,进深1.7米。

60-C<sub>6</sub> 资国寺后殿 [桐城街道资国村·明代·市文物保护单位] 唐咸通元年(860)始建。殿坐西南向东北,面阔五间,进深四间,歇山顶。柱础雕刻精致。寺内存宋元丰六年(1083)碑1通,政和年间(1111~1118)水井1口,宣和七年(1125)石斛1个,靖康元年(1126)香炉1座。

61-C<sub>7</sub> 南阳烟墩 [山前街道南阳村·明代·市文物保护单位] 明代为抗倭而筑。烟墩占地面积28.22米,圆柱形,直径6米,高2.5米。

62-C<sub>8</sub> 三福寺双塔 [白琳镇柘里村·明代·市文物保护单位] 宋政和元年(1111)始建,明永乐年间(1403~1424)重建,1986年维修。七层六角仿木构楼阁式实心砖塔,高8米,底边长1.6米,各层每面有佛龛,逐层向上迭涩出平坐护栏,塔檐下用砖斗拱铺作,层檐铺瓦垄,角脊。

63-C<sub>9</sub> 朱氏宗祠 [管阳镇金钗溪村·明代·市文物保护单位] 明洪武十二年(1379)建,建筑面积1374平方米,占地面积3000平方米,由神庙和祠厅组成。祠厅面阔五间,进深三间,穿斗式木构架,硬山顶。梁柱雕刻精美。天井石条上刻有“明万历丁巳年(1617)”。祠内保存有明清时期匾额。

64-C<sub>10</sub> 冷城城堡 [秦屿镇冷城村·明代·市文物保护单位] 明嘉靖年间(1522~1566),杨、叶、王、郑四姓家族为御倭寇而建。城堡北面靠山,平面呈圆形,城墙砖石结构,长1127米,高5.6米,厚4.67米,开东、西、南三个城门。券顶拱门,高2.43米,宽1.8米,进深1.55米。

65-C<sub>11</sub> 北山亭、观音殿 [桐山街道岭头村·明、清] 明中期始建,清咸丰元年(1851)、同治元年(1862)、同治十一年(1872)、光绪十二年(1886)、民国八年(1919)重修。亭砖木结构,坐北向南,面阔11.3米,进深5.7米。亭后的观音殿与亭连为一体,咸丰元年建,砖木结构,面阔11.3米,进深14.4米。

66-C<sub>12</sub> 点头烟墩 [点头镇岐尾村·明、清·市文物保护单位] 明嘉靖年间(1522~1566)为抗倭而筑。烟墩占地面积64平方米,石构,方柱形,边长8.2米和7.8米,高3.5米。

67-C<sub>13</sub> 周山周氏宗祠 [佳阳乡周山村·明、清·市文物保护单位] 明万历年元(1573)建,清代和民国整修。祠占地1200平方米,建筑面积894平方米,坐东向西,由大门、天井与左右走廊、太子亭、祠厅组成。祠厅面阔五间,进深四间,穿斗式木构架,硬山顶。保存有明、清名人匾额。

1935年中共鼎平县委在此活动。

68-C<sub>14</sub> 老人桥 [管阳镇桥头村·明、清] 明正德年间(1506~1521)始建,清康熙年间(1662~1722)重修。单孔木拱廊屋桥,东西走向,长30.40米,宽4.95米,孔跨24.40米,矢高7.6米。桥墩石砌,用圆木交叉架成木拱,上横铺木板为桥面。桥屋13间,用柱56根,双坡顶,两边檐下施1~4层挡板。桥两端各有4级石阶。

69-C<sub>15</sub> 清溪寺 [店下镇后坪村·明、清·市文物保护单位] 唐咸通年间(860~874)始建,之后各代均重修。寺占地面积1080平方米,坐北向南,依次为山门、双塔、大雄宝殿。殿面阔五间,进深五间,穿斗式木构架,歇山顶。寺前2座明景泰四年(1453)建的七级六角实心石塔,高4.32米,葫芦形塔刹。寺内有五代至北宋佛座、石斛、香炉、供案等。

70-C<sub>16</sub> 园觉寺 [桐山街道·清代·市文物保护单位] 明永乐三年(1405)西园族族长高伯泰倡建,原名罗汉寺,后改为高家祠。明嘉靖年间(1522~1566)毁于倭患,清道光二十年(1840)重建。民国初年改为广陵书院。寺面阔五间,进深三间,穿斗式木构架,歇山顶。

71-C<sub>17</sub> 栖林寺 [桐城街道柯岭村·清代·市文物保护单位] 后晋天福三年(938)始建,之后各代均有维修。寺占地750平方米,坐西向东,由天王殿、大雄宝殿、法堂组成。大雄宝殿面阔、进深各三间,穿斗式木构架,重檐歇山顶,覆莲石柱础。有宋宣和六年(1124)水井,井旁刻“惟精颂”。寺内保存宣和年间(1119~1125)《县仪案》碑,高1.4米,宽0.8米。

72-C<sub>18</sub> 金朱桥 [管阳镇金钗溪村·清代·市文物保护单位] 明代始建,清乾隆(1736~1795)、咸丰年间(1851~1861)重修。单孔石拱廊屋桥,南北走向,长28.24米,宽4.27米,高4.2米。桥屋11开间,用24根木柱,穿斗式木构架,上覆双坡顶,中间东向供神像。桥头有清乾隆、咸丰年间碑刻各1通,经幢1个,清光绪年间(1875~1908)石炉1只。桥东北向有清代石构土地庙,占地面积12平方米,坐北向南,面阔、进深各一间,硬山顶。

73-C<sub>19</sub> 孔氏家庙 [管阳镇西坑村·清代·市文物保护单位] 清顺治十年(1653)建。庙占地面积877.4平方米,建筑面积706.2平方米,坐西北向东南,由大门、戏台、祠厅组成。祠厅面阔五间,进深四间,穿斗式木构架,硬山顶。木部雕刻精细。

74-C<sub>20</sub> 点头马祖宫 [点头镇镇政府驻地·清代] 明代始建,清康熙年间(1662~1722)重建,乾隆二十一年(1756)重修。宫占地面积481米,建筑面积214平方米,坐南向北,由正辕门(八字门)、亭阁、天井、

厢廊、正殿组成。正殿面阔三间,进深三间,穿斗式木构架,硬山顶。殿前有四爪龙的龙陛石。宫前有两支旗杆,斗上刻“天后圣母”。旗杆座方形,边长1.22米,上刻“光绪二年丙子(1876)季秋吉旦”、“十五都炭山点头社公建”。

75-C<sub>21</sub> 秦屿文昌阁〔秦屿镇镇政府驻地·清代〕清嘉庆十五年(1810)建。阁占地面积约395平方米,坐南向北,面阔三间,进深三间,穿斗式木构架,硬山顶。阁前天井宽17.5米,深8.8米。

76-C<sub>22</sub> 灵峰寺〔秦屿镇冷城村·清代·市文物保护单位〕唐咸通九年(868)杨暄舍地并建寺,宋淳熙十六年(1189)遭火焚,明天启七年(1627)重建,清光绪十年(1884)重建。寺占地面积1409.94平方米,坐北向南。大雄宝殿面阔三间,进深三间,穿斗式木构架,重檐歇山顶。殿座束腰有唐、宋石雕24块。殿两侧有鱼池和僧房。寺内保存唐代香炉座1只,唐宋石柱18根,宋代石斛1只、塔铭2方、石炉1只、弥座台基1座,清《重建灵峰寺碑记》1通。

77-C<sub>23</sub> 洋里民宅〔白琳镇翠郊村·清代·市文物保护单位〕清光绪年间(1875~1908)建。宅占地面积10560平方米,建筑面积4452.5平方米,坐西向东,四合院式,面阔七间,进深三间,有24个天井,11个大厅,两层共192间。牌楼式门墙。花台、斗拱的雕刻精巧。

78-C<sub>24</sub> 瑞云寺〔硐门畲族乡瑞云村·清代·市文物保护单位〕后晋天福元年(936)始建,宋宣和三年(1121)重修,清末扩建。寺占地面积3500平方米,坐北向南,自西而东有大雄宝殿、千秋楼和客房。山门前有鱼池。1986年重建的大雄宝殿,面阔五间,进深三间,穿斗式木构架,重檐歇山顶。保存有光绪十九年(1893)碑,辉绿岩质,高1.72米,宽0.69米,狮子纹座高0.55米,额书“道由禅师重兴钨山瑞云禅寺碑记”。

79-C<sub>25</sub> 李氏宗祠〔佳阳乡佳山村·清代〕明万历三十三年(1605)始建,清光绪十五年(1889)重建。祠占地面积1066平方米,建筑面积812平方米,由大门、天井、戏台、祠厅组成。祠厅面阔五间,进深三间,穿斗式木构架,硬山顶。

1935~1936年,刘英、粟裕率红军挺进师多次进驻国阳村,并在该宗祠召开会议,招扩红军,医治伤员。

80-C 天王寺〔白琳镇白琳村·宋代〕后周显德四年(957)始建,1941年重建。大雄宝殿面阔三间,进深三间,歇山顶。寺内保存有宋代双层莲花石础和石斛。

81-C 安福寺〔秦屿镇日澳村·宋代〕唐贞元元年(785)始建,清初重建,1958年被拆,1978年重

建。保存有宋元丰三年(1080)石斛2只、石雕覆莲座3个、石香炉2个。寺附近水田中有宋代石柱。

82-D<sub>1</sub> 太姥山石刻〔秦屿镇太姥山·唐~民国·市文物保护单位〕石刻唐代至民国期间刻,明代居多。石刻字数最多的《闾少伯黄公易碑》,字幅10.26平方米。

83-D<sub>2</sub> 王协山墓表〔秦屿镇镇政府驻地东北500米·清代〕清嘉庆十七年(1812)立。墓表花岗岩质,圆首,额浮雕双龙戏珠,高2.3米,宽0.69米,厚0.11米。碑文正面隶书,记王协山生平,由宁化伊秉授撰并书;背面碑文颜体,记其事。

84-E<sub>1</sub> 中共笕笪小组旧址〔店下镇笕笪村·1930年·市文物保护单位〕1930年10月在中共福州市委领导下,福鼎县第一个基层党组织——中共福鼎笕笪小组在此成立,1931年8月改属福安中心县委,组长黄淑宗。1933年冬,在此扩建为中共福鼎县委。

旧址系黄淑宗私宅,木构普通民房。1985年在该村立“中共福鼎县委机关驻地”纪念碑。

85-E<sub>2</sub> 中共霞鼎县委旧址〔磻溪镇南广村·1934年〕1934~1936年,中共霞鼎县委和游击队常驻此,开展活动。旧址为一岩洞,宽6.4米,深5.8米,高3.6米,可容纳40余人。洞内保存土筑的灶台。

86-E<sub>3</sub> 中共霞鼎中心县委旧址〔磻溪镇福溪村·1934年〕1934年9月,中共福溪村支部在此建茅楼,作为霞鼎中心县委机关办公地点。茅楼面阔二间,进深二间。

87-E<sub>4</sub> 中共鼎平县委旧址〔佳阳乡周山村·1934年〕1934年8月,中共鼎平县委机关在此成立,同时建立了上东区苏维埃政府。旧址为面阔七间的木构瓦房。1936年10月被国民党军烧毁,1953年重建。

88-E<sub>5</sub> 鼎平办事处旧址〔店下镇寺前村·1935年·市文物保护单位〕1935年8月,中共闽东特委在柘荣褚坪举行会议,决定成立四个办事处,鼎平为其中之一。旧址系南往村土地宫。现仅存石构围墙,高1米,长10米。1985年在旧址旁立纪念碑。

89-E<sub>6</sub> 李家山革命纪念地〔前岐镇熊岭村·1935年·市文物保护单位〕1935年,刘英、粟裕率红军进驻该村,建立苏维埃政权,发表《告闽浙边界同胞书》。1936年,在此消灭国民党军一个连,名声大振。当年刘英在两株大枫树上刻对联“打破旧世界,建立苏维埃”,至今字迹可辨,被称为“红军枫”。保存有红军挖掘的水井1口。

90-E<sub>7</sub> 福鼎县人民革命委员会旧址〔白琳镇南山村·1936年〕1936年8月,福鼎县人民革命委员会在此成立,主席陈鼎庄。



旧址为公堂,占地40平方米,面阔三间,进深三间,前有石阶8级。

91-E<sub>8</sub> 巽城战斗旧址 [店下镇巽城村·1949年] 1949年6月11日,浙南游击纵队第一纵队配合人民解放军第21军189团进军巽城,全歼敌“搜剿队”和“追击队”。

战斗在一座地主的房子里进行。该房占地面积117平方米,砖石结构,墙上留下许多弹孔。

92-E<sub>9</sub> 福鼎革命烈士公墓 [桐城街道流美村·1956年·市文物保护单位] 1956年,中共福鼎县委、县人民政府拨款兴建。安葬从1930年以来为革命牺牲的福鼎籍烈士。墓占地面积24.4平方米,坐东向西,平面呈八角形,砖石水泥混合结构。烈士碑四棱形,高8.7米。

93-E<sub>10</sub> 王明扬烈士墓 [桐城街道流美村·1956年] 王明扬,又名炳康,浙江宁波人,1931年加入中国共产党,历任中共中央出版部发行科科长、浙江金华特委书记、浙江边区办事处主任等职。1942年3月被敌特枪杀于福鼎岭头乡沙潭村。

墓占地10.24平方米,平面呈正方形,高6.5米,砖石水泥混合结构。墓碑四棱柱形。

## 霞 浦 县

1-A<sub>1</sub> 黄瓜山遗址 [沙江镇小马村西北500米·新石器时代—青铜时代·县文物保护单位] 1958年发现。遗址面积约500平方米,处于两河交汇的独立山头,相对高度约40米。东、北、西坡有0.5米厚文化层堆积,内含大量贝壳、陶片和石器。1989年9月发掘,出土有石铤、石戈、石镞等石器,灰硬陶罐、钵釜、甗等陶器,三角斜线纹、条纹、回纹、曲折纹等彩陶片,雷纹、网纹陶纺轮,陶支座,原始瓷豆,以及贝壳、兽骨等。之后,发现遂石、碳化谷粒和新石器时代墓葬遗迹、遗物。

2-A<sub>2</sub> 村西遗址 [松城镇丁步头村西·青铜时代] 1987年4月发现。遗址面积600平方米,相对高度约20米。采集有石铤等。

3-A<sub>3</sub> 半山岭遗址 [松城镇墓斗村东北500米·青铜时代] 1987年4月发现。遗址面积约1500平方米,相对高度约50米。采集有雷纹罐灰硬陶片。

4-A<sub>4</sub> 无乾山遗址 [松城镇墓斗村北300米·青铜时代] 1987年4月发现。遗址面积700平方米,相对高度约20米。采集有菱纹灰硬陶片、绳纹泥质灰陶片,可辨器形有罐、壶等。

5-A<sub>5</sub> 犁头山遗址 [松城镇墓斗村北100米·

青铜时代] 1987年4月发现。遗址面积约200平方米,相对高度约40米。采集有石铤等。

6-A<sub>6</sub> 墓斗遗址 [松城镇墓斗村北·青铜时代] 1987年4月发现。遗址面积约300平方米,相对高度约50米。采集有石铤和夹砂灰陶片、雷纹灰硬陶片。陶片可辨器形有釜、罐等。

7-A<sub>7</sub> 老蛇山遗址 [松城镇墓斗村南500米·青铜时代] 1987年4月发现。遗址面积约2600平方米,相对高度约40米。采集有石铤和黑彩条纹、菱格纹泥质红陶片,雷纹、网纹硬陶片。陶片可辨器形有罐、尊、釜、鼎等。2000年5月考古发掘,发掘面积270平方米,出土有缸、尊、釜、鬲等。

8-A<sub>8</sub> 后仓遗址 [沙江镇后仓村东100米·青铜时代] 1987年4月发现。遗址面积约300平方米,相对高度约80米。采集有夹砂灰陶片、灰硬陶片。陶片纹饰有网纹、雷纹,可辨器形有罐、釜等。

9-A<sub>9</sub> 青龙山遗址 [沙江镇水潮村·青铜时代] 1987年4月发现。遗址面积约120平方米,相对高度约25米。采集有夹砂灰陶片、灰硬陶片。陶片纹饰有网格纹、雷纹,可辨器形有釜、罐等。

10-A<sub>10</sub> 后井遗址 [沙江镇后井村西南·青铜时代] 1987年4月发现。遗址面积约500平方米,相对高度约30米。采集有夹砂灰陶片、灰硬陶片。陶片纹饰有网纹、条纹,可辨器形有罐。

11-A<sub>11</sub> 坡头山遗址 [沙江镇八堡村南400米·青铜时代] 1987年发现。遗址面积约1020平方米,相对高度约40米。采集有石铤和网纹灰硬陶片等。陶片可辨器形有罐。

12-A<sub>12</sub> 下丕山遗址 [柏洋乡汭口村东500米·青铜时代] 1987年4月发现。遗址面积约100平方米,相对高度约10米。采集有网纹罐、灰硬陶片。

13-A<sub>13</sub> 官路下遗址 [柏洋乡汭口村南100米·青铜时代] 1987年4月发现。遗址面积约40平方米,相对高度约20米。采集有石铤和泥质灰陶片、灰硬陶片。陶片纹饰有雷纹、网格纹等,可辨器形有壶、罐等。

14-A<sub>14</sub> 坪岗山遗址 [柏洋乡陈墩村东北100米·青铜时代] 1987年4月发现。遗址面积约1000平方米,相对高度约30米。采集有石铤、石铤、砺石和夹砂红陶片、泥质灰陶片、黑衣陶片、灰硬陶片。陶片纹饰有条纹、雷纹、凸棱纹、黑彩条纹、回纹等,可辨器形有罐、豆、釜等。

15-A<sub>15</sub> 陈厝陇遗址 [柏洋乡洋里村·青铜时代] 1987年发现。遗址面积4000平方米,相对高度约40米。采集有打制石片,石铤等。

16 - A<sub>16</sub> 浮头山遗址 [牙城镇后山村东南 200 米·青铜时代] 1987 年 4 月发现。遗址面积约 3600 平方米,相对高度约 35 米。采集有残石器和网纹罐灰硬陶片。

17 - A<sub>17</sub> 万宝山遗址 [牙城镇后山村西北 600 米·青铜时代] 1987 年 4 月发现。遗址面积约 2000 平方米,相对高度约 50 米。采集有夹砂黑陶片、灰硬陶片。陶片纹饰有雷纹、网格纹等,可辨器形有罐、釜等。

18 - A<sub>18</sub> 后山遗址 [牙城镇后山村北 200 米·青铜时代] 1987 年 4 月发现。遗址面积约 4 万平方米,相对高度约 50 米。采集有石铍和灰硬陶片。陶片纹饰有雷纹、网格纹,可辨器形有罐、尊等。

19 - A<sub>19</sub> 草头山遗址 [溪南镇梅坂村西北 100 米·青铜时代] 1987 年发现。遗址面积约 7 500 平方米,相对高度约 45 米。采集有石铍、石斧和雷纹灰硬陶片、条纹釉陶片。陶片可辨器形有罐、豆等。

20 - A<sub>20</sub> 龟山遗址 [溪南镇梅坂村西北·青铜时代] 1987 年 4 月发现。遗址面积约 250 平方米,相对高度约 25 米。采集有小石铍和灰硬陶片。陶片纹饰有网纹,可辨器形有罐。

21 - A<sub>21</sub> 祭墓林遗址 [溪南镇白垵村西北·青铜时代] 1987 年 4 月发现。遗址面积约 900 平方米,相对高度约 40 米。采集有石铍、残石器和灰硬陶片。陶片纹饰有曲折纹、雷纹,可辨器形有罐。

22 - A<sub>22</sub> 官山岗遗址 [水门畲族乡官山村水门·青铜时代] 1987 年 4 月发现。遗址面积约 3 000 平方米,相对高度约 45 米。采集有残石器和夹砂黑陶片、灰硬陶片。陶片纹饰有网纹、席纹,可辨器形有釜、罐等。

23 - A<sub>23</sub> 牛鼻山遗址 [水门畲族乡溪宅村西北 400 米·青铜时代] 1987 年 4 月发现。遗址面积约 400 平方米,相对高度约 60 米。采集有石凿等。

24 - A<sub>24</sub> 下徐遗址 [水门畲族乡下徐村西·青铜时代] 1987 年发现。遗址面积 2 000 平方米,相对高度约 40 米。采集有石铍、残石器等。

25 - A<sub>25</sub> 岗头遗址 [崇儒畲族乡崇儒村西南 200 米·青铜时代] 1987 年 4 月发现。遗址面积约 900 平方米,相对高度约 25 米。采集有残石器等。

26 - A<sub>26</sub> 溪边遗址 [崇儒畲族乡崇儒茶场·青铜时代] 1987 年 4 月发现。遗址面积约 250 平方米,相对高度约 10 米。采集有打制石铍、磨光小石铍等。

27 - A<sub>27</sub> 前坡遗址 [崇儒畲族乡前坡村南·青铜时代] 1987 年 4 月发现。遗址面积约 800 平方米,相对高度约 30 米。采集有石铍等。

28 - A<sub>28</sub> 茶岗山遗址 [崇儒畲族乡岚下村东南

·青铜时代] 1987 年发现。遗址面积约 1 440 平方米,相对高度约 20 米。采集有石铍和泥质灰陶片、网纹灰硬陶片。陶片可辨器形有罐、壶等。

29 - A<sub>29</sub> 下村后遗址 [崇儒畲族乡下村西北·青铜时代] 1987 年发现。遗址面积约 800 平方米,相对高度 30 米。采集有石铍和网纹灰硬陶片。陶片可辨器形有罐。

30 - A<sub>30</sub> 硤窑瓷窑址 [松城镇赤岸村·宋代] 1988 年 8 月发现。遗址面积约 1 000 平方米,相对高度约 20 米。有龙窑遗迹及窑具堆积。瓷胎灰白,赭色釉,器形多为罐、钵、杯等。

31 - A<sub>31</sub> 望窑坪瓷窑址 [崇儒畲族乡东杞洋村·宋代] 1988 年 8 月发现。遗址面积约 1 500 平方米,相对高度约 40 米,有瓷片、窑具堆积。瓷片白胎施豆绿釉,器形多为碗、罐、盘、杯、壶等,部分瓷片有刻划纹饰。

32 - A<sub>32</sub> 濂坑瓷窑址 [崇儒畲族乡濂坑村·宋、元] 1988 年 8 月发现。分布在濂坑村、坑头厝、青山窑、栏口岗等处,面积约 5 000 平方米,相对高度 30 ~ 50 米,有窑具和瓷片堆积。瓷片白胎、豆绿釉,器形多为碗、罐、盘、碟、壶、砚台等,部分有刻划纹。

33 - B<sub>1</sub> 开山墓 [松城镇俊星村·宋代] 传说宋末州尹辞官为僧,圆寂葬于此。墓占地面积 120 平方米,坐南向北。墓丘石构,平面呈“风”字形。墓前石碑高 0.5 米,宽 0.4 米,中刻“重开山之墓”,左刻“净义居士仁公”,右刻“荣世居士寿公”。

34 - B<sub>2</sub> 僧人墓 [长春镇法华村·宋代] 法华寺僧人圆寂葬于此。为并列三座钟形塔墓,占地面积 20 平方米,坐西南向东北。墓丘石构,通高 2.5 米,直径 1.65 米,底座方形。

35 - B<sub>3</sub> 袁天禄墓 [崇儒畲族乡溪尾岗村·明代·县文物保护单位] 袁天禄(1331 ~ 1367),字礼文,号东山,柘荣人,官至江西行省参政。墓占地面积 576 平方米,坐西向东。墓丘平面呈“风”字形,块石拼砌。龟背形坟丘前建歇山顶石亭 1 座。亭额刻“圣旨”,亭内竖“皇明袁公天禄之墓”碑。

36 - B<sub>4</sub> 欧廷试墓 [长春镇积石村·明代] 欧廷试(1561 ~ 1638),官至北道冀州知州。墓占地面积 66 平方米,坐西南向东北。墓丘平面呈“风”字形,三合土筑。墓前立神道碑 1 通,上刻“奉训大夫、直隶真定府冀州知州董庵欧公墓道”。

37 - B<sub>5</sub> 韩二府墓 [沙江镇水潮村·清代] 韩二府(? ~ 1778),字五峰,沙江梅洋村人,清乾隆年间(1736 ~ 1795)庠生。墓占地面积 315 平方米。墓丘石构,平面呈“风”字形。龟背形坟前立歇山顶石碑亭。

亭高1.8米,面阔1.6米,进深0.8米,后壁刻碑文“驷马遥临龙盘凤翥”、“日猷丹珠”。墓前有石插屏12条,石鼓1对和上刻形态各异的骏马三层屏风。

38-B<sub>6</sub> 吴州瑜墓 [长春镇闽峡村·清代] 吴州瑜,清光绪年间(1875~1908)商人(现后裔在台湾)。墓占地面积396平方米,坐东北向西南。墓丘平面呈“风”字形,进深33米,宽12米,三合土筑。墓前有屏风、鱼池、假山等。

39-B<sub>7</sub> 陈珠秀墓 [牙城镇雉溪村·清代] 陈珠秀,清光绪年间(1821~1850)商人。墓占地面积66平方米,坐西向东。墓丘平面呈“风”字形。前立碑4通,均高1.2米,宽0.5米。碑文记述其少以孝闻,性慷慨,常周人之急等生平事迹,由宣统太子太傅陈宝琛题写。

40-C<sub>1</sub> 七佛城 [水门畚族乡玉山村·唐代·县文物保护单位] 旧名“五虎城”。据《霞浦县志·名胜志》载为唐大和年间(827~835)始建。城占地面积2351平方米,坐东北向西南,平面呈椭圆形。城墙石砌,残长280米,高4.2米,墙基宽5.1米。西南设一城门,乱毛石砌筑。20世纪90年代在城内出土8件唐、五代陶瓷器。

41-C<sub>2</sub> 秀泉井 [长春镇五路村·宋代] 宋代,朱熹路经此地,凿一井。井方形,花岗岩石构建,井栏边长1.2米,高0.60米,正面刻“秀泉”、“辛酉年后裔□”。

42-C<sub>3</sub> 双拱桥 [下游镇赤壁村南200米·宋代] 宋元祐年间(1086~1094)建。双孔石拱桥,东西走向,长9米,宽2.5米,舟形墩。桥上保存宋代石狮1只,高1.4米。

43-C<sub>4</sub> 游朴宅 [松城镇俊星居委会曲井头·明代] 俗称“八扇厝”。明天启年间(1621~1627)建。宅占地面积1400平方米,坐北向南,依次有大门、官厅、书房、卧室。官厅面阔七间,进深六间,穿斗式木构架,悬山顶。门前有石狮1对,宅内有七口井。前座木构架采用减柱造,跨间10多米。

游朴(1537~1610),柘荣县黄柏人,进士。明万历年间(1573~1620)任湖广布政司右参政。

44-C<sub>5</sub> 赤岸桥 [松城镇桥头村·明代·县文物保护单位] 宋皇祐年间(1049~1054)始建,明成化十年(1474)重建。石支架桥,东西走向,长62米,宽2.66米,十七架、十八孔。桥面用7块条石平铺。桥西堤坝上有多宝佛塔、石人、石兽及明成化年间(1465~1487)修桥碑。现尚存三分之一断桥。桥东南约1公里,是唐贞元年间(785~805)日本僧人空海禅师登陆地点。

45-C<sub>6</sub> 义乌城隍庙 [松城镇东关村西500米·明代] 明嘉靖四十一年(1562)戚继光抗倭时建,建筑面积410平方米,坐北向南。庙面阔三间,进深二间,抬梁、穿斗式木构架,硬山顶。戚继光抗倭时曾住此。

46-C<sub>7</sub> 闽峡城堡 [长春镇闽峡村·明代] 明洪武年间(1368~1398)建,嘉靖年间(1522~1566)拓宽。堡墙石砌,长1600米,高5米,墙基宽5.2米,墙顶宽3.6米。东、西、南、北各设一城门。南门为券顶门。城堡内保存“石敢当”9通,清光绪年间(1875~1908)石狮1对。石狮高2.1米。

47-C<sub>8</sub> 传胪城堡城墙 [长春镇传胪村·明代·省文物保护单位] 明嘉靖三十四年(1555)始建,万历年间(1573~1620)重修,1987年修葺东城门。堡墙乱毛石垒砌,平面呈方形。现存堡墙长640米,高4米,基宽5米,顶宽3.2米。东、西、南三面各设一城门,方石砌垒。

48-C<sub>9</sub> 积石城堡 [长春镇积石村·明代] 明嘉靖三十四年(1555)建。堡墙石砌,平面呈方形,长805米,高4米,基宽5米,顶宽3.5米。东、西、南、北各设一城门。南门城门原有泗州文佛庙。

49-C<sub>10</sub> 武曲城堡 [长春镇武曲村·明代] 明嘉靖年间(1522~1566)建。堡墙石砌,平面呈方形,长690米,高5米,基宽6米,顶宽3.5米。东、西、南各设一城门。在西城墙上有一石刻虎,高1.6米。因朱熹曾在此讲学,门额题刻“驻熹门”。城内有水井1口,上刻“熙宁己酉(1069)”。

50-C<sub>11</sub> 大京城堡 [长春镇大京村·明代·省文物保护单位] 原称“福宁守卫大金千户所”,是全省12个千户所之首。明洪武二十年(1387)建,万历二年(1574)拓宽,初建“周长三里许,后扩建为五里”。城堡平面呈长方形,北面靠山,墙外护城河长850米。堡墙乱毛石干砌,长2815米,高6.5米,基宽5.2米,顶宽3.6米,有城垛8个。东、南、西各设一城门,东门为瓮城。城内街道长1.2公里,以条石拼铺。保存有明万历年间(1573~1620)圆井和修城碑1通,清康熙年间(1662~1722)方井和木亭4座(分别名“天地、迎恩、巷里、仓口”)。

51-C<sub>12</sub> 林良亭 [溪南镇青山村·明代] 明永乐十六年(1418)建,清光绪五年(1879)重修。亭建筑面积40平方米,面阔二间,进深四间,抬梁、穿斗式木构架,重檐歇山顶。亭中有明永乐年间(1403~1424)陕西巡茶御史林良木匾“进士”1方(原匾已毁,此匾系后裔重造)。

52-C<sub>13</sub> 三佛塔 [柏洋乡塔后村·明代] 明正德年间(1506~1521)建。共三座佛塔,每座三层四角

楼阁式空心石塔,高2米。塔基须弥座。方柱形塔身收分明显,上刻花鸟、禽兽,雕罗汉、观音、天王金刚。塔顶出檐翘角,葫芦塔刹。现移置上万村观音阁内。

53-C<sub>14</sub> 临清桥 [柏洋乡上万村·明代·县文物保护单位] 明天顺年间(1457~1464)建,清同治年间(1862~1874)、光绪年间(1875~1908)两度重修。单孔木拱廊屋桥,南北走向,长18.8米,宽4.1米,高5.34米。桥屋高4米,七开间,穿斗式木构架,悬山顶。中部设神龛,祀泗州佛。桥南端有观音殿,建筑面积180平方米,其佛殿石座上刻“元至正年(1341~1368)造”。

54-C<sub>15</sub> 厚首城堡 [沙江镇厚首村·明代] 明嘉靖四年(1525)建,清咸丰三年(1853)重修。堡平面呈长方形,堡墙石砌,长790米,高4.5米,基宽5.5米,顶宽3.6米,上有里亭、观音亭和亭下亭。东、西、南各设一城门,西门为双重门。城内保存清咸丰年间(1851~1861)修城碑,上记载明嘉靖二十五年(1546)福宁沿海建36处城堡。

55-C<sub>16</sub> 古县城堡 [沙江镇古县村·明代] 明嘉靖三十四年(1555)建。堡墙石砌,平面呈长方形。现存堡墙长1050米,高4米,基宽5米,顶宽3.5米。东、西、南、北各设一方形城门。南面山上有晋、唐古墓群,1994年发掘,出土随葬品28件,现存县博物馆。

56-C<sub>17</sub> 八堡城堡 [沙江镇八堡村·明代] 明嘉靖年间(1522~1566)建。堡墙石砌,平面呈椭圆形,长1160米,高4.5米,基宽5.5米,顶宽3.6米。墙上残存走马道约100米。东、西、南、北各设一城门,西门有瓮城。城内有3座木亭。相传朱熹曾在此城堡讲学。

57-C<sub>18</sub> 外浒城堡 [下浒镇外浒村·明代] 明嘉靖三十四年(1555)建,历代重修。城堡平面呈椭圆形。城墙鹅卵石块石和垒砌,基宽5.5米,顶宽3.6米,长801米,高6米。上有走马道,尚存30多米。东、西、南、北各设一城门。东、西城门拱形,南、北城门方形。

58-C<sub>19</sub> 文星坪城堡 [下浒镇文星村·明代] 明嘉靖年间(1522~1566)建。堡墙依山石砌,长401米,高4米,基宽5米,顶宽3米。东、西、南各设一城门。朱熹曾在此驻足讲学月余,并在村外凿井1口,后人称之为“朱熹井”。

59-C<sub>20</sub> 云峰塔 [下浒镇清水洋村·明代·县文物保护单位] 七层八角楼阁式实心石塔,高7米。须弥座高0.25米,边长1米,宽0.6米。塔身各层每面均刻纹饰。保存有明代石柱础8个。

60-C<sub>21</sub> 上岐城堡 [北壁乡上岐村·明代] 明嘉靖年间(1522~1566)建。堡墙依山石砌,长480米,高4米。东、西、南各设一城门,均为方形。

61-C<sub>22</sub> 柏翠庵 [后街·清代] 宋末始建,清末重建,祀释迦牟尼佛。庵占地面积550平方米,坐北向南,依次为山门、大雄宝殿、观音阁、客堂、斋堂等。大雄宝殿砖木结构,歇山顶。现存清康熙年间(1662~1722)制铜钟1口,重约120公斤。1983年,日本佛教徒来此朝拜,并刻碑1通。

62-C<sub>23</sub> 虎镇塔 [龙首山·清代·县文物保护单位] 清康熙十五年(1676)始建,雍正十二年(1734)重建。七层八角楼阁式实心石塔,高12米,须弥座,葫芦状塔刹。塔身层层收分,各层迭涩出檐,南面设门,其他面各凿长方形佛龛1个。塔下崖石上有清光绪年间(1875~1908)训导胡中立题刻“云山一览”。

63-C<sub>24</sub> 郑氏宗祠 [旗西街4号·清代] 清光绪十三年(1887)建。祠占地面积401.5平方米,坐北向南,为前后二进一天井,周以封火墙。门匾“郑氏宗祠”。保存清代郑氏宗祠碑1通,碑文记述建祠经过和郑氏家史。

64-C<sub>25</sub> 龙首寺 [北门·清代] 明正德年间(1506~1521)始建,原名“东庵”,后改称“龙首寺”。寺建筑面积7419平方米,坐北向南,依次有山门、天王殿、钟鼓楼、望海楼、大雄宝殿。大殿面阔三间,进深四间,抬梁、穿斗式木构架,重檐歇山顶。

C<sub>25-1</sub> 龙首寺刻石 [北门·清代] 现存朱熹刻石“白云深处”。清乾隆三十四年(1769)郡守李拔题“芙蓉台”、“寻乐处”、“海国桃园”,字径0.4~0.6米。

65-C<sub>26</sub> 建善寺 [松城镇东关村东北1公里·清代·县文物保护单位] 南朝齐永明元年(483)在古田县建“建福寺”。唐景云二年(711)迁建东华峰山下并改名“建善寺”。清康熙年间(1662~1722)重建。寺占地面积1800平方米,坐北向南,依次为山门、钟鼓楼、大雄宝殿、法堂、藏经阁。大雄宝殿面阔三间,进深三间,抬梁、穿斗式木构架,重檐歇山顶。山门牌楼式,左右列翼墙并辟边门。钟鼓楼均为重檐歇山顶。寺内保存宋代复盆式础石8只,明万历(1573~1620)碑记,清郡守李拔题刻等。

66-C<sub>27</sub> 关泉宫 [京华路·清代] 明万历十八年(1590)始建,历代重修,祀陈靖姑。寺占地面积62.4平方米,坐北向南,单开间,砖木结构。寺内存陈靖姑石雕1尊,通高0.94米,底座六角形,圭脚,上刻“明万历十八年温州府乐清县信士舍银捐赐”。

67-C<sub>28</sub> 松山天后宫 [松城镇松山村迳兰岸口·清代·县文物保护单位] 宋代始建,清康熙二十九年(1690)重建。宫占地面积975平方米,建筑面积415平方米,坐北向南。主殿面阔三间,进深三间,砖木结构,硬山顶,梁上墨书“明福宁州知州胡尔造”、“清康熙

年间福宁总兵吴万福”，顶棚施藻井，彩绘壁画，两侧封火墙。正面墀头用砖叠涩并有灰塑堵版、翘脊。保存明万历(1573~1620)“靖海宫祀界”碑1通。

68-C<sub>29</sub> 报恩寺〔松城镇赤岸村·清代〕唐咸通二年(861)始建，祀弥勒佛。寺占地面积485平方米。寺内保存唐、宋时期的石础9只、石槽3只、石臼1只。

69-C<sub>30</sub> 目莲下寺〔松城镇马洋村·清代〕宋开宝年间(968~976)始建，1915年重修。祀释迦牟尼佛。寺占地面积400平方米，坐东向西，歇山顶。保存明代香炉1只。近年新建天王殿和大雄宝殿，其双层石础均为清代之物。

70-C<sub>31</sub> 目莲上寺〔松城镇马洋村·清代〕后周显德五年(958)始建，宋开宝五年(972)建寺建城，民国4年(1915)毁，20世纪80年代将旧寺木构拆毁重建水泥结构的大雄宝殿、斋堂等，占地面积1100平方米，建筑面积550平方米。寺周围尚存后周显德五年以乱毛石砌筑弧形围墙，高3.0米，周长40米。南面设一门，高4.5米，座宽4米，面宽2.1米。庵西侧有一乳石形如拳，曰“灵石”。

71-C<sub>32</sub> 慈寿桥〔溪南镇溪南村·清代〕旧名“登仙桥”，因竣工之日恰巧是慈禧生日，故又称慈寿桥。始建年代不详，清光绪二十八年(1902)重建。石支架桥，东西走向，长34米，宽2.5米，高3.2米，七架、八孔。桥面用4块条石平铺，两旁有高1.4米的石栏杆。桥栏南面刻“慈寿桥”。

72-C<sub>33</sub> 董氏祠堂〔溪南镇下硯村·清代〕祠建筑面积450平方米，坐北向南，面阔三间，进深六间，抬梁式木构架，硬山顶。墙上嵌林则徐为董氏兄弟题的“福”字。祠前立石旗杆4对。现存清咸丰年间(1851~1861)敕封守备董长州、董长潘征战台湾有功，清道光、咸丰皇帝赐给圣旨3幅和割付1幅。

73-C<sub>34</sub> 永庆寺〔溪南镇半月里村·清代〕始建年代不详，清光绪二十四年(1898)重建。祀弥勒佛。寺建筑面积600平方米，坐北向南，由大殿及东西两厢组成。大殿面阔三间，进深四间，穿斗式减柱造木构架，歇山顶。寺内保存明代石雕蛤蟆2只，长0.4米，高0.25米。

74-C<sub>35</sub> 雷氏冯翊堂〔溪南镇半月里村·清代〕祠堂占地面积180平方米，建筑面积137平方米，坐北向南，面阔二间，进深二间，抬梁式木构架，硬山顶。前有亭式门楼。斗拱和檐口立柱均有雕刻。

75-C<sub>36</sub> 雷氏宅〔溪南镇半月里村·清代〕原为清道光(1821~1850)举人雷世儒建的私宅，后用以供奉神祇和祖宗神位牌。宅占地面积399平方米，坐北向南，依次有麒麟墙、门楼亭、回廊、大厅等，周以封火墙。

大厅面阔五间，进深三间，穿斗式木构架，硬山顶。

76-C<sub>37</sub> 竹江前沃天后宫〔沙江镇竹江村·清代·县文物保护单位〕宋代始建，清康熙二十九年(1690)重建。宫占地面积814平方米，坐北向南，大小宫并列。大宫、小宫均面阔三间，进深三间，抬梁，穿斗式木构架，歇山顶。藻井以七层斗拱叠涩组成。大宫门楣上有五层斗拱挑檐，门后设戏台。戏台两侧有长23.2米的走楼，有雕刻和彩绘。

77-C<sub>38</sub> 隆寿寺〔沙江镇沙塘里村西南1公里·清代〕后唐长兴元年(930)始建，历代重修，祀释迦牟尼。寺占地面积800平方米，坐西向东，依次为大雄宝殿、观音阁、膳斋房。大雄宝殿砖木结构，面阔三间，进深二间，抬梁、穿斗式木构架，重檐歇山顶。殿廊前5根瓜楞形石柱，是唐代原构。

78-C<sub>39</sub> 广福寺〔三沙镇东澳村·清代〕清康熙三十八年(1699)建，祀释迦牟尼佛和三官大帝。寺占地面积180平方米，坐北向南，依次为牌楼、三官堂、大雄宝殿、居士林(弘化楼)。大雄宝殿砖木结构，面阔三间，进深二间，抬梁、穿斗式木构架，重檐歇山顶。

79-C<sub>40</sub> 通津桥〔牙城镇杨家溪村·清代·县文物保护单位〕清雍正十年(1732)建，光绪年间(1875~1908)重修。石支架平梁桥，东西走向，长112.5米(已毁断30余米)，宽2.8米，三十四架、三十五孔。桥面用6块条石平铺而成。桥两端各有石构翘檐、泗洲佛塔1座，清同治年间(1862~1874)修桥募捐碑2通。

80-C<sub>41</sub> 后山桥〔牙城镇后山村·清代〕石支架桥，长44.3米，宽1.65米，高1.8米，十二架、十三孔。桥面以4条长石铺成。

81-C<sub>42</sub> 陈氏宗祠〔牙城镇龙亭村·清代〕明代始建，清代重建。祠占地面积300平方米，坐北向南，面阔三间，进深六间，抬梁、穿斗式木构架，重檐歇山顶。斗拱、檐口等木构件均雕刻花卉。

82-C<sub>43</sub> 法华寺〔长春镇法华村西南3公里·清代·县文物保护单位〕宋乾德二年(964)始建，明万历十三年(1585)重修，清乾隆十五年(1750)重建，民国期间重修。寺占地面积1050平方米，现存放生池、山门、东西两庑、大雄宝殿。大雄宝殿面阔三间，进深五间，抬梁、穿斗式木构架，硬山顶。廊础为二层浮雕石。撩檐下施垂柱，并雕人物、花卉。山门为两层楼房，拱券门，四坡顶。前有放生池。保存明万历(1573~1620)石碑1通。

83-C<sub>44</sub> 莲花庵〔长春镇洪江村·清代〕始建年代不详，现存为清代建筑。庵建筑面积125平方米，坐北向南，面阔三间，进深四间，穿斗式木构架，硬山顶。

庵前建有牌楼,大书“莲花庵”。

84 - C<sub>45</sub> 双节孝坊 [长春镇洪江村·清代] 清光绪年间(1875~1908)为表旌邵氏而建。坊四柱、三门、三楼,高7米,宽4米,柱上均刻对联,左右单檐、中间重檐。上嵌“圣旨”,下匾额刻“双节孝”。

85 - C<sub>46</sub> 四门桥 [北壁乡四门桥村·清代] 唐代始建,清乾隆四十八年(1783)重建。四孔石拱桥,东西走向,长15米,宽3米,高9.2米。桥拱下有闸门,“以阻障海潮,护田三百余亩”。保存有宋代“赵氏之莹”墓碑1通,清乾隆四十八年修桥碑1通。

86 - C<sub>47</sub> 半岭畲族观音亭寨 [水门畲族乡半岭村·清代·省文物保护单位] 又名“半岭亭”、“畲族观音亭”。明洪武二年(1369)始建,清乾隆五十六年(1791)重修,同治二年(1863)扩建。相传明嘉靖三十三年(1554)浙江秀水村畲族进士钟一元赴任经此,见宗人于亭内拜佛,便说你等宗人应于正月十五日在此以歌认亲友。此后成俗。寨建筑面积640平方米,坐北向南。寨墙依山砌筑,长118米,门楣额匾“观音亭寨”。前有观音殿(现代重建),后有太雄宝殿。殿面阔二间,进深二间,穿斗式木构架,硬山顶。亭的6条石柱上刻禅语。保存历代修桥募缘石碑15通,以及清光绪商贾陈珠秀为亭竖的“禁丐碑”。

87 - C<sub>48</sub> 金峰庵 [水门畲族乡抄基村·清代] 始建年代不详,清代扩建。祀道教神祇。庵建在海拔近千米山上,建筑面积1200平方米,坐北向南,抬梁式木构架,硬山顶。围墙乱毛石砌筑。

88 - C<sub>49</sub> 旂檀寺 [崇儒畲族乡下占潭村·清代] 唐咸通二年(861)始建,清代重建。寺占地面积202平方米,坐北向南,面阔三间,进深四间,抬梁、穿斗式木构架,硬山顶。保存宋代元祐年间(1086~1094)石槽1只,“万寿石闽山”碑1通以及宋、明香炉、法器等。

89 - C<sub>50</sub> 圣寿寺 [崇儒畲族乡大坪后村·清代] 后唐清泰元年(934)始建,清代重建。寺占地面积560平方米,坐北向南,面阔三间,进深六间,穿斗式木构架,硬山顶。寺内保存元代至正年间(1341~1368)石碑4通,明代水槽1只。

90 - C<sub>51</sub> 兰氏大厝 [崇儒畲族乡樟坑村·清代] 清道光三十年(1850)建。宅坐落在山坡上,坐北向南,面对悬崖峭壁,占地面积1152平方米,由天井、前座、后座及两厢组成,周以封火墙。正座面阔十一间,进深二间,穿斗式减柱造木构架、硬山顶。前后座各三厅、十六厢房,用柱96根。保存清代石槽、畲族花轿、风洗、石盘等。

91 - C<sub>52</sub> 吴氏宗祠 [柏洋乡吴洋村·清代] 祠占地面积240平方米,坐北向南,面阔三间,进深六间,

抬梁式木构架,硬山顶。祠依次为仪门、环楼天井、祠堂等。祠前立6对石旗杆及浮雕龙柱、石蛤蟆,祠内保存有完好的仪仗。

92 - C<sub>53</sub> 汤氏宅 [盐田畲族乡上村·清代] 清光绪年间(1875~1908)建。宅占地面积1320平方米,坐北向南,依次有门厅、天井、厅堂、两庑、后厅。宅共三进:一进大厅面阔三间,进深五间,穿斗式减柱造木构架,悬山顶,两侧封火墙。厅檐柱出插拱,内顶卷棚,廊及天井均条石铺砌。二进为双层楼阁。三进为单坡顶,即半另屋架靠墙。

93 - D<sub>1</sub> 通济桥石刻 [松城镇沙头村·宋代] 该村原有一座石桥,已圯。在村东坡岩壁上有宋元祐年间(1086~1094)石刻“弟子边咸与室陈十一娘捨银造斯桥”,字径0.1米。

94 - D<sub>2</sub> 石翁仲 [松城镇青福村南200米·宋代·县文物保护单位] 系南宋太师孙翼凤墓前物,原在石坝墩,民国初年移此。现存石雕文臣武官各1尊,高3.6米。其北侧有石桌、石兽等。

95 - D<sub>3</sub> 堤然井栏 [松城镇赤岸村·宋代] 宋时赤岸有十八境,每境一井。现存宋绍兴十九年(1149)方形石井栏,边长1米,上刻篆书“堤然井”,字径0.20米。

96 - D<sub>4</sub> 赤岸城碑 [松城镇赤岸村·宋代] 宋僖宗敕改赤岸为“擢秀里”,明万历年间(1573~1620)刻《赤岸城碑记》,高1.6米,宽0.75米。村内保存有石狮、石槽、泗州佛塔等14件。

97 - D<sub>5</sub> 福宁府城隍庙石碑、石刻 [松城镇万贤村·宋、明、清·县文物保护单位] 庙宋元祐二年(1087)始建,已毁。保存有明嘉靖二十二年(1543)“重建城隍庙”石碑1通,宋长溪“温麻县”疆界碑、福宁府总兵侯名贵警示世人碑刻、城门碑刻等15通。还有舟形石槽1只,梅花石鼓2个,练武石12件。

98 - D<sub>6</sub> 罗公去思碑 [松城镇西关居委会·明代] 明万历(1573~1620)知州罗文靖有政绩却被革职,民思念之,建祠立《罗公去思碑记》。碑高2.0米,宽0.80米。罗公亭墙外嵌有清乾隆(1736~1795)郡守立的《修理福宁郡西山三坝记》碑,高0.45米,宽0.65米。

99 - D<sub>7</sub> 西胜碑 [盐田畲族乡西胜村·明代] 明万历年间(1573~1620)石碑2通,高1.2米,宽0.60米,分别刻“寿山台”、“檀林”。

100 - D<sub>8</sub> 三坝碑 [松城镇西关居委会·清代] 碑高0.45米,宽0.65米,碑题“修理福宁郡西山三坝记”,碑文记述郡守李拔率民修三坝、开渠引水事。

101 - D<sub>9</sub> 长溪界碑摩崖石刻 [松城镇西关居委会

会·清代] 在溪涧天然石上刻成碑形,高1.4米,宽0.60米,上刻“长溪河源碑”和清乾隆年间(1736~1795)郡守李拔题“修河源”。

102-D<sub>10</sub> 天台岭摩崖石刻 [松城镇小岭村·清代] 清乾隆年间(1736~1795)郡守李拔题写七律诗:“闻道天台日月长,落花流水两茫茫;蓝溪亦有登瀛路,好去寻芳识阮郎。”字径0.1米,行书。

103-D<sub>11</sub> 狮山碑刻 [松城镇赤岸村·清代] 清光绪九年(1883)总兵侯名贵防御倭寇屯兵于此所立。石碑高2.4米,宽0.9米,碑文:“巍巍狮山,王师雄居,岛夷胆寒,福宁永固。”现移置于建善寺内。在附近石崖上刻“当思来处不易”,楷书,字径0.25米见方。

104-D<sub>12</sub> 寿山摩崖题刻 [松城镇小沙村西南1公里·清代·县文物保护单位] 有清光绪年间(1875~1908)文人孙李阁等诗刻共12处,字大者1米×0.8米,小者0.4米×0.3米。周围保存石虎、棋盘、石灶、石缸、鱼池、石门等。

105-D<sub>13</sub> 水沃摩崖石刻 [长春镇闽峡村·清代·县文物保护单位] 水沃是清乾隆年间(1736~1795)渔民起义军“镇海王”蔡牵军队的驻扎地。在岩壁上有嘉庆年间(1796~1820)刻的“海屏”、“朝天古地”摩崖石刻。其北侧的安澜侯王宫内存军规碑2通,文字湮漫。

106-D<sub>14</sub> 留云洞摩崖题刻 [三沙镇西澳村·民国期间·县文物保护单位] 民国初年,文人墨客以崖石的象形,题刻于岩壁上,共15处。有“无弦琴”、“祭天台”、“目鱼”、“馨”以及陈立夫题“海东胜地,留云纪胜”等。近年增刻游寿、郑乃珣、陈奋武、朱以撒等书法家题书。

107-E<sub>1</sub> 大清邮政局旧址 [曲井巷34号·清光绪二十二年(1896)·县文物保护单位] 1896年在此创办福宁府二等邮政局。

旧址土木结构,面阔四间,进深六间,穿斗式木构架,悬山顶。门楣上墨书“大清邮政局”,字径0.45米。

108-E<sub>2</sub> “国货救国”碑 [北壁乡东冲村·清光绪三十四年(1908)] 自清初起,英、法、日买办在此设关卡,外货充塞市场。福州人吴光茂愤然写下楷书“国货救国”,刻于石碑上,字高1米,宽0.75米。附近有“海国庆安澜”、“庆益神府”、“圣朝崇柱石”、“东冲镇”等5处摩崖石刻,皆楷书。

109-E<sub>3</sub> 游寿故居 [县后街古善里·清代晚期] 游寿,字介眉,女,1906年出生于书香门第,曾在黑龙江哈尔滨师范学院任教。著有《论汉碑》、《读书随感录》、《游寿书法集》等。是我国当代百名书法家、“闽东四才女”之一。

故居清乾隆年间(1736~1795)始建,建筑面积1200平方米,坐南向北,面阔三间,二进,有东西厢房,穿斗式木构架,硬山顶。石门额横刻“炳烛斋庐”,为游寿所题。大门楹联“四代书香今贤古善,满门桃李塞北东南”,为郑乃珣所题。

110-E<sub>4</sub> 闽东红军独立团旧址 [盐田畲族乡西胜村·1934年·县文物保护单位] 1934年1月中国工农红军闽东独立团在此成立,团长任铁峰、政委叶飞,下辖三个连,共三百多人。独立团成立后转战霞浦、宁德、周宁、福鼎、福安、寿宁等县,为组建闽东红军独立师打下基础。

旧址西胜寺,系清代建筑,土木结构,占地370平方米。1986年,中共霞浦县委、县政府在寺前立纪念碑。

111-E<sub>5</sub> 青山红军洞 [盐田畲族乡下青山村北1公里·1934年] 1934年2月,中共霞浦县委书记、中共福安中心县委书记施霖和詹建忠在此组织暴动。

该天然岩洞,平面呈“L”形,高4米,深20米,宽6米。

112-E<sub>6</sub> 中共霞鼎县委旧址 [柏洋乡陈罗洋村·1934年] 1934年4月,郑宗玉、马立锋、许旺先后来到陈罗洋开展革命活动,在此成立了中共霞鼎县委。

旧址为木构民房,面阔三间,进深二间,重檐硬山顶。

113-E<sub>7</sub> 中共霞鼎办事处旧址 [柏洋乡柏洋村·1935年·县文物保护单位] 1935年中共闽东特委在此设立霞鼎办事处,书记许旺,下辖霞鼎、福霞、安福、霞鼎泰四个办事处。

旧址为清代晚期的建筑,依次有大门、厅堂、卧室、边房等。

114-E<sub>8</sub> 红军医院旧址 [盐田畲族乡龙潭村·1935年] 1935年闽东苏区沦陷,闽东红军转移到西胜村一带进行游击斗争,在此设红军医院。

旧址系两层楼阁式木结构民房,建筑面积120平方米。

115-E<sub>9</sub> 双拱桥战斗地点 [水门畲族乡承天村南2公里·1936年] 1936年,许旺等带领游击队在此与数倍于我之敌展开激烈战斗。

双拱桥始建年代不详,由两段组成,全长42米,宽2.5米,高8米。

116-E<sub>10</sub> 海上独立营旧址 [海岛乡西洋村·1938年] 1938年闽东红军独立团海上独立营(营长柯成贵)在此成立。

旧址为单层民房,建筑面积60平方米。附近海边有一个天然岩洞,深5米,高2米,独立团在此救护过红四团和连罗县委领导人。

117-F<sub>1</sub> 单岛铁塔 [海岛乡宫东村·清光绪三十一年(1905)] 19世纪初,英国人在此建铁塔和房屋。铁塔为航标塔,高9米,围4.2米。房屋建筑面积340平方米,三座单层建筑,中为教堂、左为宿舍、右为膳房。其建筑材料多从英国运来,部分墙砖印有英文字母。

## 寿宁县

1-A<sub>1</sub> 龙虎山遗址 [武曲镇武曲村东100米·青铜时代] 1987年8月发现。遗址面积约2400平方米。采集有石铤、石镞以及黑彩陶片、泥质黄陶片等。陶片纹饰有黑彩、篮纹、条纹、回纹,可辨器形有罐。

2-A<sub>2</sub> 下黄山遗址 [武曲镇承天村西·青铜时代] 1958年发现。遗址面积约2400平方米。采集有石铤、有段石铤、残石戈和泥质灰陶片、黑彩红陶片、灰硬陶片等。陶片纹饰有弦纹、黑彩条纹等,可辨器形有罐等。

3-A<sub>3</sub> 龙头岗遗址 [武曲镇南岸村西·青铜时代] 1987年8月发现。遗址面积约1200平方米。采集有石铤、石铤和夹砂黄陶片、夹砂灰陶片等。陶片纹饰有回纹、篮纹、刻划纹、方格纹、凸棱纹等,可辨器形有罐、釜等。

4-A<sub>4</sub> 大湾遗址 [武曲镇南岸村南500米·青铜时代] 1987年8月发现。遗址面积约500平方米。采集有石铤、有段石铤和泥质灰陶片、灰硬陶片。陶片纹饰有回纹、方格纹、弦纹、凸棱纹,可辨器形有钵、罐等。

5-A<sub>5</sub> 横底山遗址 [武曲镇大韩村南1公里·青铜时代] 1987年8月发现。遗址面积约400平方米。采集有有段石铤和夹砂黑陶片、灰硬陶片等。陶片纹饰有条纹等,可辨器形有罐、釜等。

6-A<sub>6</sub> 大莲山遗址 [南阳镇南阳村南2公里·青铜时代] 1987年8月发现。遗址面积约1000平方米。采集有残石铤、残石铤、灰硬陶片。陶片纹饰有网纹,可辨器形有罐。

7-A<sub>7</sub> 兰花林遗址 [南阳镇南阳村北·青铜时代] 1987年8月发现。遗址面积约6000平方米。采集有灰硬陶片。陶片纹饰有凸弦纹、云雷纹、回纹、方格纹、刻划纹、席纹,可辨器形有罐、豆等。

8-A<sub>8</sub> 桃仔岗遗址 [南阳镇洋边村东100米·青铜时代] 1987年8月发现。遗址面积约8000平方米。采集有夹砂黑陶片和灰硬陶片。陶片纹饰有回纹、网纹、凸条纹,可辨器形有釜、罐、豆等。

9-A<sub>9</sub> 乾厝林遗址 [南阳镇洋边村东北700米

·青铜时代] 1987年8月发现。遗址面积约2000平方米。采集有石戈和灰硬陶片。陶片纹饰有网纹、席纹、带点方格纹、凸弦纹,可辨器形有罐、尊等。

10-A<sub>10</sub> 杏底岗遗址 [南阳镇秀洋村西150米·青铜时代] 1987年8月发现。遗址面积约2000平方米。采集有石铤、残石戈和夹砂黑陶片、黑彩红陶片、灰硬陶片。陶片纹饰有网纹、凸弦纹、黑彩条纹,可辨器形有釜、罐、钵等。

11-A<sub>11</sub> 红菇山遗址 [凤阳乡凤阳村西北1公里·青铜时代] 1987年8月发现。遗址面积约2000平方米。采集有石铤、残石铤和灰硬陶片。陶片纹饰有方格纹、篮纹、网纹、弦纹,可辨器形有罐、尊等。

12-A<sub>12</sub> 半洋遗址 [凤阳乡半洋村南100米·青铜时代] 1987年8月发现。遗址面积约2000平方米。采集有石铤和夹砂灰陶片、灰硬陶片。陶片纹饰有席纹、云雷纹、方格纹,可辨器形有罐、釜等。

13-A<sub>13</sub> 吓芦岔遗址 [凤阳乡官田村西500米·青铜时代] 1987年8月发现。遗址面积约700平方米。在南坡边缘断崖上发现文化层堆积,厚0.8米。采集有残石铤和夹砂红陶片、彩陶片、灰硬陶片。陶片纹饰有篮纹、网纹、云雷纹、黑彩条纹,可辨器形有罐。

14-A<sub>14</sub> 园丫埕遗址 [凤阳乡官田村西南1公里·青铜时代] 1987年8月发现。遗址面积约300平方米。采集有夹砂黑陶片、夹砂黄陶片、黑彩红陶片、灰硬陶片。陶片纹饰有条纹、叶脉纹、篮纹、黑彩回纹,可辨器形有罐、釜、豆等。

15-A<sub>15</sub> 界山岗遗址 [凤阳乡官田村东南1.5公里·青铜时代] 1987年8月发现。遗址面积约300平方米。采集有残石铤和夹砂黑陶片、泥质灰陶片、泥质黄陶片、彩陶片、灰硬陶片。陶片纹饰有篮纹、网纹、条纹,可辨器形有碗。

16-A<sub>16</sub> 长坂岗遗址 [凤阳乡天香村东北200米·青铜时代] 1987年8月发现。遗址面积约1600平方米。采集有灰硬陶片。陶片纹饰有网纹、回纹,可辨器形有罐、豆等。

17-A<sub>17</sub> 犀牛山遗址 [平溪乡平溪村西南800米·青铜时代] 1999年8月发现。犀牛山相对高度约50米,在距溪流水平高度约10米的溪边地里采集到2件有段石铤和1件残石戈。

18-A<sub>18</sub> 上窑瓷窑址 [平溪乡上窑村·宋代] 1987年8月发现。窑址面积约1600平方米。地面暴露瓷片和窑具等,文化层堆积厚1~3米。采集有青釉执壶、带耳罐、碗、杯、瓶等瓷器及窑具。属龙泉窑系。

19-A<sub>19</sub> 大房瓷窑址 [凤阳乡大房村·宋代] 1987年8月发现。窑址面积约1300平方米。地表散



布有瓷片、窑具、烧土等。采集有青釉残碗、残盆及窑具等。属龙泉窑系。

20-A<sub>20</sub> 佐岭垅遗址 [南阳镇南阳村西南1.5公里·宋、元] 1994年10月发现。遗址面积约2100平方米。距地表0.6~1.2米有残墙基,其中石砌的一段长7米,砖砌的一段长1.6米。东南部有水井1口,井口直径1.3米。西南部有石铺路面残段,长1.6米,宽1.4米。地面有礞石、残木头等遗物。采集有影青印花碗、青釉碗、碗、盆、盏、壶、瓶等青瓷残器、陶罐、陶插钵、板瓦、筒瓦、滴水、元丰通宝、祥符通宝铜钱等。

21-A<sub>21</sub> 官台山银矿遗址 [大安、坑底、犀溪三乡交界处·明代] 据冯梦龙《寿宁待志》及清康熙《寿宁县志》记载,官台山开采银矿始于明永乐年间(1403~1424),延至万历年间(1573~1620),是当时闽浙边界四大银矿之一。现大安乡的太監府是主要矿区,包括溪乾、老厝、三际坑、外楼等4个村,范围约10平方公里。老厝以东的岩际岗、筠竹岗一带有矿井130多处,有的矿井深达数百米。在司前村发现磨银矿用的石磨等遗物。

22-A<sub>22</sub> 车岭关遗址 [清源乡小车岭村南1公里·明代] 始建年代不详。明崇祯十年(1637)《寿宁待志》载:“车岭关即车岭头,去县二十五里,一线千仞,仰关者无所措足。东南路第一险峻处,有匾曰‘南门锁钥’。”尚保存块石砌筑的门墩2个,两墩相距2.1米。车岭古道从岭尾到岭头海拔落差569米,长5公里,路面宽1.3米,有石阶4480级。

23-A<sub>23</sub> 上下党隘遗址 [下党乡亚桔槁村西北1公里·明代] 又称石城。明嘉靖二十四年(1545)八月建。关隘在闽浙两省交界的山凹处。现存石墙残基长16米,宽2米,高1~2米。1981年在隘口边,出土县界碑1通。碑圆首,四周刻卷草纹饰,高1.46米,宽0.53米,正面中竖刻“寿宁县界”,右竖刻二行“嘉靖貳拾肆年捌月秋吉,去县六拾五里,桥亭共拾三座口”,左竖刻“知县事贵州普安张鹤年立”。背面中竖刻楷书“上下党隘”,右刻“东至浙江田、南至后洋山”,左刻“西至新坑口、北至浙江西溪”。

24-B<sub>1</sub> 陈洪軫墓 [鳌阳镇镇政府驻地·宋、清·县文物保护单位] 陈洪軫(931~991),字汝翼,号静庵,寿宁鳌阳人。宋乾德三年(965)进士,官礼部侍郎。墓占地面积268平方米,坐西南向东北。墓丘石构,平面呈“风”字形,面阔3.45米,进深3.8米。龟背形墓丘前有祭台,上立石雕碑亭。亭高1.46米,面阔2米,四柱,三间,五脊顶,鱼吻脊。亭后壁即为墓碑,中间竖刻楷书“宋进士、礼部侍郎、正一品,始祖洪軫陈府公,妣严氏夫人墓”,两旁刻其生平。

25-B<sub>2</sub> 龚子杰墓 [南阳镇洋边村·明代·县文物保护单位] 龚子杰(1376~1441),字伯俊,寿宁南阳人。明洪武三十一年(1398),奉旨运粮北京宛平县赈饥,后钦赐冠带。墓占地面积330平方米,坐西北向东南。墓丘石构,平面呈“风”字形,面阔3米,进深4米。龟背形墓丘前立墓碑,由10块石砌成弧形,高1.03米,宽2.5米。碑上部刻浮雕莲叶,下部浮雕仰莲,中间刻楷书“考龚亨十八公俊斋、妣吴氏六孺人之墓”,两旁刻其生卒年月。

26-B<sub>3</sub> 柳元墓 [武曲镇西塘村·明代] 柳元(1533~1610),字仁甫,号印泉,寿宁鳌阳人,官至广东省岷府教授。墓占地面积120平方米,坐西向东。墓丘石构,平面呈“风”字形,面阔2.5米,进深3.5米。龟背形墓丘前的祭台上立墓碑,高1.2米,宽0.9米,悬山顶,鱼吻脊。亭后壁即墓碑,中间竖刻楷书“明六世妣张孺人,七世祖教授印泉柳公、妣张孺人墓”。墓坪立神道碑1通,碑首为倒挂扁圆莲叶状,碑高1.67米,宽0.8米。正面竖刻楷书“皇明登仕郎教授印泉柳公之墓”。背面竖刻楷书10行、183字,内容为墓主生平。

27-B<sub>4</sub> 叶秉则墓 [鳌阳镇县烈士陵园内·明代] 叶秉则,生平不详。此为其夫妇合葬墓。墓占地面积308平方米,坐东北向西南。墓丘石构,平面呈“风”字形,面阔3.1米,进深3.3米。碑亭立在龟背形墓顶前的祭台上,高1.6米,面阔1.8米,悬山顶,鱼听脊。亭后壁即墓碑,中竖刻楷书“明三世太祖秉则叶公、妣吴氏安人之墓”,左刻祭墓田亩数,右刻立碑人名字。墓坪前坎镶嵌绿辉岩石匾,高1.58米,宽1.41米,横刻楷书“盛世流芳”四字。

28-B<sub>5</sub> 龚云鸿墓 [南阳镇官洋村·清代] 龚云鸿(1770~1840),号磐甫,字杏岩,寿宁南阳人,诰封朝议大夫。墓清光绪二年(1876)建,占地面积420平方米,坐东向西。墓丘石构,平面呈“风”字形,面阔4.3米,进深4.8米。龟背形墓丘前的祭台上立碑亭,亭后壁即墓碑,宽2.6米,高1.6米,悬山顶,龙首鱼尾脊,雕刻精细,中间竖刻楷书“覃恩诰封中宪大夫显考龚府君讳嶙口公老大人之墓”。墓坪两边立石柱。

29-B<sub>6</sub> 刘泰祥墓 [凤阳乡凤阳村·清代] 刘泰祥(1827~1896),生平不详。墓占地面积152平方米,坐东南向西北。墓丘石构,平面呈“风”字形,面阔2.8米,进深4.2米。龟背形墓顶前的祭台上有石雕碑亭。亭高1.2米,面阔1.4米,五楼,三间,五脊顶,鱼吻脊。亭后壁即墓碑,上刻楷书“皇清例授布政司理问、赠儒林郎,显考刘泰祥公、妣徐氏安人之墓”。祭台前有两级墓坪,第二层墓坪有石凳、石半圆桌。桌边立一石匾,上刻“牛岷叶吉”,两旁刻太极、筛子、剪刀等避邪

物纹样。

30-B<sub>7</sub> 叶有挺墓〔犀溪乡库坑村·清代〕叶有挺(1618~1675),字贞孚,号果庵,寿宁犀溪人。清康熙九年(1670)进士,十三年(1674)耿精忠据福州,要叶赴耿部供职,叶拒不从,后自缢于山中,葬于康熙二十二年(1683),举祀乡贤。《清史稿》将其事迹收入《忠义传》。

墓占地面积96平方米,坐东南向西北。墓丘石构,平面呈“风”字形,面阔2.5米,进深2.8米。

31-B<sub>8</sub> 柳上芝墓〔鳌阳镇梅溪村·清代〕柳上芝(1602~1688),字圣生,号省斋,寿宁鳌阳人,任江南巢县知县。清康熙二十五年(1686)参与撰修《寿宁县志》,著有《梅村拙稿》、《纪游诗集》。葬于乾隆年间(1736~1795)。

墓占地面积162平方米,坐北向南。墓丘石构,平面呈“风”字形,面阔2.5米,进深2.5米。

32-B<sub>9</sub> 吴珏墓〔清源乡竹坪村·清代〕吴珏(1696~?),字二玉,号琢庵,寿宁清源下楼人。其医术精湛,医德高尚,著有《二玉医案》,惜未传世。葬于道光二年(1822)。

墓占地面积108平方米,坐北向南。墓丘石构,平面呈“风”字形,面阔1.8米,进深2.5米。

33-B<sub>10</sub> 叶朝奏墓〔大安乡后西溪村·清代·县文物保护单位〕叶朝奏(1544~?),字匡之,号松野,寿宁鳌阳人,曾任江西信丰知县。参与编修《寿宁县志》,冯梦龙《寿宁待志》载:“志书即一邑之史,旧志成于邑人叶朝奏之手。”葬于道光二十一年(1841)。

墓占地面积133平方米,坐北向南。墓丘石构,平面呈“风”字形,面宽2.7米,进深3米。

34-C<sub>1</sub> 三峰寺〔鳌阳镇镇政府驻地西南1.5公里·宋~清·县文物保护单位〕据冯梦龙《寿宁待志》载:“三峰寺在县西三里最近,规模尤壮,故宋少宗伯陈洪轸于淳化元年(990)捐产所建。”明永乐元年(1403)重修,景泰年间(1450~1456)增建法堂、两廊、钟鼓楼,嘉靖二十三年(1544)增建疏林小径亭、门楼,1982年重建大雄宝殿。寺占地面积10656平方米,坐北向南,依次有门楼、大雄宝殿、万寿宫。门楼面阔4.3米,进深9.8米;大雄宝殿面阔三间,进深四间,抬梁、穿斗式木构架,重檐歇山顶;万寿宫面阔三间,进深二间,穿斗式木构架,硬山顶。寺后有清同治四年(1865)重建的宗伯家庙,面阔三间,进深三间辉绿岩,穿斗式木构架悬山顶。

C<sub>1-1</sub> 三峰寺碑〔三峰寺内·明代〕1994年拓宽街道时出土。碑辉绿岩质,四框刻卷草纹,残高1.34米,宽0.82米,厚0.1米。碑文直下19行、行38字,记

载陈汉唐守建安郡其嗣洪轸,宋乾德二年(964)以侍郎历仕于开宝间,辞禄寻幽访山水之胜,隐于闽。自宋淳化元年(990)倾舍为刹,请禅师,至明正德十一年(1516)寺兴衰过程。

C<sub>1-2</sub> 山门前亭〔三峰寺前·清代〕清同治七年(1868)建,面阔6.8米,进深4米,重檐歇山顶。门楼面阔七间(43米),中有天王殿,两侧有膳厅、客厅等。

35-C<sub>2</sub> 报祖祠大殿〔南阳镇南阳村·明、清·省文物保护单位〕宋代始建,明嘉靖十年(1531)重建,清康熙三十三年(1694)修缮。现仅存大雄宝殿,占地面积180平方米,坐西北向东南,面阔三间,前廊轩顶,后廊彻上明造,抬梁、穿斗式木构架,重檐歇山顶。施平身科、角科斗拱。明间补间铺作两朵,八角藻井用如意斗拱层层迭涩而成。殿内八角藻井用材硕大,有4根覆莲柱础。

36-C<sub>3</sub> 岳阳桥〔南阳镇南阳村·明代·县文物保护单位〕明嘉靖十七年(1538)建,清道光二十四年(1844)重修。单孔石拱桥,南北走向,长10米,宽2.7米,净跨7米。用纵联分节并列砌置法。两端桥堍铺上长条石,再立5组石条,每组石条由5根条石与1根横梁条石组成。两边的石条均向溪中倾斜,中间的一组用石榫卯楔合。拱孔外至溪岸边的空隙处用石块砌筑并填平,上铺石板为路面。桥上原奎星阁,1933年毁于火。

37-C<sub>4</sub> 东坝〔鳌阳镇梅溪村·明代·县文物保护单位〕始建年代不详,明崇祯年间(1628~1644)修复。水坝以块石砌成弧形,弧长30米,高1.7米。1995年6月被山洪冲毁,仅剩北向10.3米。1996年2月重建,改用毛石浆砌,坝面上浇灌混凝土,坝面宽1.5米。

38-C<sub>5</sub> 五里亭〔鳌阳镇镇政府驻地南1公里·清代〕清顺治五年(1648)建,道光二十四年(1844)重建。亭面阔三间,进深三间,穿斗式减柱造木构架,正间重檐歇山顶,两旁次间硬山顶。正间施八角藻井,井用如意斗拱层层叠涩而成,中绘八卦。南北有山墙,墙正中设石拱门。拱门宽2.2米,高3.05米,有辉绿岩石门额(高0.5米,宽1.33米)。北门额刻行书“巨烛衢”,右款“顺治五年岁次戊子起建”,左款“丰城饶崇秩题”。南门额刻行书“五里亭”,右款“道光二十四年甲辰六月谷旦重建”,左款“北平毛坤立”。

39-C<sub>6</sub> 日升门〔鳌阳镇梅溪村·清代·县文物保护单位〕又称东门,明弘治十八年(1505)始建,清康熙六年(1667)重建。石构券顶门,面向东南,高2.68米,宽2.1米,深1.7米。门内进深5.05米处,两旁条石砌2.9米高,上架木横梁。门额上镶石匾,楷书

“日升门”，落款“清康熙六年六月吉旦”、“邑令燕山李滋生题”。民国时期在门上建双层门楼，面阔4米，进深5米，硬山顶。

40 - C<sub>7</sub> 登云桥 [鳌阳镇杨梅桥村·清代·县文物保护单位] 又名杨梅桥。始建年代不详，清乾隆三十六至三十八年(1771~1773)重建。单孔木拱廊屋桥，南北走向，长33.8米，宽4.2米，拱跨30.8米。桥墩用块石砌筑，用3组(各9根)圆木与2根横贯梁木构成拱架，再施5组(各8根)圆木和4根横贯梁木交叠其上，交叉成拱。上横铺木板为桥面。桥屋17开间，共72柱，穿斗式木构架，双坡顶，两侧设木条凳，檐下施挡板。桥中部东侧设神龛，祀临水夫人。

41 - C<sub>8</sub> 升平桥 [鳌阳镇梅溪村·清代·县文物保护单位] 又称横溪桥。明天顺元年(1457)始建，屡废兴。清乾隆四十三年(1778)重建。单孔木拱廊屋桥，跨蟾溪，南北走向，长25.4米，宽5.6米，拱跨23.4米。两端桥墩用块石砌筑，用3组(各9根)圆木与2根横贯梁木构成拱架，再用5组(各8根)圆木和4根横贯梁木交叠其上，交叉成拱。上横铺木板为桥面。桥屋11开间，用48柱，穿斗式木构架，歇山顶，两侧设木条凳，檐下施挡板。中部正间高起，重檐歇山顶，以斗拱层层出挑承托藻井，雀替雕刻卷草纹。正中设神龛，祀观音。

42 - C<sub>9</sub> 灵峰寺 [鳌阳镇安章村南200米·清代] 又称安昌庵。元延祐年间(1314~1320)始建，明天顺年间(1457~1464)重修，清代重建。寺占地面积1078平方米，坐西北向东南，依次有门楼、张氏宗祠、大雄宝殿。门楼1991年重建；张氏宗祠清光绪二年(1876)重建，面阔五间，进深三间，穿斗式木构架，悬山顶，明间正厅设神龛；大雄宝殿面阔五间，进深四间，穿斗式木构架，重檐歇山顶，以如意斗拱迭成八角藻井。石柱础覆莲形，上刻有捐献者姓名。两侧厢房清康熙十九年(1680)建，均单间(3.6米见方)，硬山顶。

43 - C<sub>10</sub> 仙宫桥 [鳌阳镇鳌东村·清代·县文物保护单位] 又名玉带桥。始建年代不详，清乾隆十四年(1749)毁于水，乾隆三十二年(1767)重建，1992年修缮。单孔木拱廊屋桥，跨于蟾溪下游，东西走向，长27米，宽5.1米，拱跨24.5米。桥墩用块石砌筑，用3组(各9根)圆木与2根横贯梁木，再施5组(各8根)圆木和4根横贯梁木交叠其上，交叉成拱，上横铺木板为桥面。桥屋13开间，共56柱，穿斗式木构架，双坡顶，两侧设木条凳，檐下施挡板。中部及两端屋面高起，八角攒尖顶，中部斗拱叠成藻井。桥中段南侧设神龛，祀马仙。

44 - C<sub>11</sub> 鸾峰桥 [下党乡下党村南·清代·县

文物保护单位] 明代始建，清嘉庆五年(1800)重建，1964年修葺。单孔木拱廊屋桥，南北走向，长47.6米，宽4.9米，拱跨37.6米。北桥墩建在山崖上，南桥墩块石砌筑。用3组(各9根)圆木与2根横贯梁木构成拱架，再用5组(各8根)圆木和4根横贯梁木交叠其上，交叉成拱。上横铺木板为桥面。桥屋17开间，共72柱，穿斗式木构架，双坡顶，两山加雨披，两侧设木条凳，檐下施挡板。桥中部东侧设神龛，祀临水夫人。

45 - C<sub>12</sub> 下党文昌阁 [下党乡下党村南·清代·县文物保护单位] 又称文昌宫。清道光年间(1821~1850)建，1984年重修。阁坐南向北，平面呈八角形，三层，高12.2米，楼阁式，穿斗式木构架，攒尖葫芦顶，顶刹高2.5米。周以八角形围墙，每边长3.4米。

46 - C<sub>13</sub> 碑坑水尾桥 [下党乡碑坑村·清代] 始建年代不详，清康熙六年(1667)重建。单孔木构八字撑架廊屋桥，东西走向，长22米，宽6.1米，跨度14.5米。桥墩用鹅卵石砌。用3组(各7根)圆木与两根横贯梁木架成木拱架，上横铺木板为桥面。桥屋7开间，用40柱，穿斗式木构架，五脊顶，两侧设木凳，檐下施挡板。中间及两端屋顶高起，歇山顶，井口枋上施五跳如意斗拱，方形藻井。桥中部南侧设神龛，祀观音。

47 - C<sub>14</sub> 犀溪叶氏宗祠 [犀溪乡犀溪村·清代·县文物保护单位] 清康熙四十一年(1702)建。祠占地面积1166平方米，坐东向西，依次有门楼、戏台、先慎堂、享堂、廊屋。门楼牌楼式，面阔三间，悬山顶，檐下用三跳插拱，斗拱成卷云状，雕刻华丽。门楼前旗杆坪，现拆除为公路。戏台面阔6.5米，进深4.2米，歇山顶，戏台中八角藻井有彩绘。先慎堂与享堂(供奉神主牌)均面阔五间，穿斗式木构架，悬山顶。大厅石柱础刻兽面。廊屋穿斗式木构架，硬山顶。祠内存清嘉庆十年(1805)碑1通。

48 - C<sub>15</sub> 桂香阁 [犀溪乡犀溪村·清代·县文物保护单位] 又称文昌阁、奎光阁，清康熙四十三年(1704)建。阁占地面积510平方米，坐西向东，三重檐三层楼，高11.35米，悬山加两坡顶。第一层面阔五间，进深五柱；第二层面阔三间；第三层面阔一间。阁前后有天井和花台。

1938年叶森在此创办“私立育英公学”(寿宁第一中学前身)。

49 - C<sub>16</sub> 福寿桥 [犀溪乡犀溪村南·清代·县文物保护单位] 又名坝头溪桥。明代始建，清嘉庆十九年(1814)重建，民国19年(1930)重修。单孔木拱廊屋桥，南北走向，长40.7米，宽4.7米，拱跨32.8米。南桥墩建在崖上，北桥墩条石砌筑。用3组(各9根)圆木与2根横贯梁木构成拱架，再用5组(各8根)圆木和

4根横贯梁木叠于其上,交叉拱。上横铺木板为桥面。桥屋18开间,用76柱,穿斗式木构架,双坡顶,两侧设木条凳,檐下施挡板。桥中部东侧设神龛,祀临水夫人。桥北有“纘先”亭,硬山顶。

50-C<sub>17</sub> 升仙桥〔犀溪乡仙峰村·清代〕又名官桥。始建年代不详,清道光十九年(1839)重建。单孔木构八字撑廊屋桥,东西走向,长26.7米,宽4.1米,孔跨14.5米。桥堍用块石砌筑。用3组(各9根)圆木与2根横贯梁木构成拱架。上横铺木板为桥面。桥屋9开间,共40柱,穿斗式木构架,双坡顶,两侧设木条凳,檐下施挡板。中部高起,牌楼式,歇山顶。桥中部北侧有神龛,祀临水夫人。

51-C<sub>18</sub> 翁坑桥〔犀溪乡翁坑村·清代·县文物保护单位〕清同治九年(1870)建。单孔木拱廊屋桥,南北走向,长19.6米,宽4.2米,孔跨12.4米。两边桥堍用块石砌筑。用3组(各9根)圆木与2根横贯梁木构成拱架,再用5组(各8根)圆木和4根横贯梁木交叠于其上,交叉成拱。上横铺木板为桥面。桥屋7开间,共32柱,穿斗式木构架,双坡顶,两侧设木条凳,檐下施挡板。桥中部东侧设神龛,祀观音和临水夫人。

52-C<sub>19</sub> 永安桥〔犀溪乡西浦村·清代〕清道光二十六年(1846)五月建。石支架桥,南北走向,长73米,宽2米,十六架十七孔,等跨。桥墩以两根条石竖撑,上横一石条构成。桥面用5条石板直铺。各墩上游2米处竖一条石以阻挡漂浮物。桥墩上下游河床用鹅卵石铺砌,每隔几米纵横埋设松木,以加固河床、保护桥墩。桥北端有聚仙亭,面阔三间(16.3米),进深4柱(6米),重檐歇山顶。亭内东、西面石墙上镶有建桥题记和题缘碑10通。

53-C<sub>20</sub> 西浦磴步桥〔犀溪乡西浦村·清代〕跨西浦溪,长5米,共87步,步距0.28~0.31米。以平整条石植入溪床为磴步,每隔六步并列一较矮的垫步,供来往交会。磴步上、下游河床用鹅卵石堆护,每隔数米纵横埋设松木,以加固河床、保护磴步。1964年修葺。

54-C<sub>21</sub> 官潭尾磴步桥〔犀溪乡西浦村·清代〕横跨西浦溪,长38米,共71步,步距0.26~0.29米,以平整条石植入河床为磴步。

55-C<sub>22</sub> 慈济堂〔凤阳乡官田村·清代〕又称慈济庵。明正德十三年(1518)始建,清雍正二年(1724)重修,乾隆年间(1736~1795)重建。堂占地面积115平方米,坐东向西。大殿面阔三间,进深三间,穿斗式减柱造木构架,悬山顶。石柱础有圆鼓和复莲式两种,上刻有“天顺二年□□□□”字样。

56-C<sub>23</sub> 顺济宫〔凤阳乡官田村·清代〕又称

椿萱寺、奶娘宫。明天顺五年(1461)始建,清乾隆年间(1736~1795)重建,祀临水夫人。宫占地面积93平方米,坐东向西,面阔三间,进深三间,穿斗式减柱造木构架,悬山顶。华版上雕刻花卉和纪年“天顺五年辛巳岁八月谨造”、“成化十五年(1479)己亥岁七月口造”。

57-C<sub>24</sub> 官田水尾桥〔凤阳乡官田村·清代〕始建年代不详,清乾隆年间(1736~1795)重建。单孔木梁廊屋桥,东西走向,长23.5米,宽5.6米,孔跨11.7米。两端桥堍用块石砌筑。桥梁用9根大柳杉(树根径大者约0.7米)架成,上横铺木板为桥面。桥屋9开间,用40柱,穿斗式木构架,歇山顶,鸱尾脊,悬鱼山尖,两侧设木条凳,檐下施挡板。桥中部高起重檐歇山顶,南侧有神龛,祀临水夫人。

58-C<sub>25</sub> 华岩禅寺〔凤阳乡福后村东1公里·清代〕又名灵峰庵。明正统六年(1441)始建,清道光三年(1823)重建。寺占地面积528平方米,坐北向南,依次有门楼、大雄宝殿、后厅。门楼面阔五间,进深二间,穿斗式木构架,悬山顶。大雄宝殿面阔五间,进深三间,穿斗式木构架,悬山顶。寺门前立明万历三十二年(1604)重修碑1通。

59-C<sub>26</sub> 大石水尾桥〔凤阳乡大石村·清代〕始建年代不详,清道光二十年(1840)重建。单孔木拱廊屋桥,南北走向,长31米,宽5.1米,孔跨12米。桥堍用块石砌筑。用3组(各9根)圆木、2根横贯梁木构成拱架。上横铺木板为桥面。桥屋10开间,用44柱,穿斗式木构架,双坡顶,西侧设坐凳,檐下施挡板。中部正间高起,三重檐顶,有彩绘八角藻井。

60-C<sub>27</sub> 龚氏宗祠〔南阳镇南阳村·清代〕又称凤山祠。清乾隆三十八年(1773)建,1943年增建凤山新庙。清光绪二十七年(1901)大修,1997年修缮。祠占地面积2200平方米,坐东南向西北,依次有祠堂坪、门厅、甬道、大厅、享堂、凤山新庙。门厅面阔三间,正间虎殿顶,两旁悬山顶。大厅面阔五间,进深五柱,穿斗式减柱造木构架,悬山顶。凤山新庙面阔五间,进深五柱,穿斗式木构架,歇山顶。祠内保存乾隆四十五年(1780)“凤山祠鼎建碑”、“永垂不朽碑”,清道光十一年(1831)龚氏历世坟碑。享堂毁于1986年。

61-C<sub>28</sub> 洋当尾大厝〔南阳镇南阳村·清代〕清光绪四年(1878)建。宅占地面积2953平方米,坐东南向西北,由牌坊式门楼、廊屋、正座等组成。门楼三间三楼,五脊顶,雨盖下悬“朝议第”和“太和翔治”匾。廊屋四开间,穿斗式木构架,腰檐斜撑上斗拱出二跳(斜撑有雕刻),硬山顶。正座面阔七间,进深五柱,前廊轩顶施月梁,悬山顶。后厅有方井,井口边长1米。

62-C<sub>29</sub> 小东上桥〔坑底乡小东村·清代·县

文物保护单位〕 明代始建,清嘉庆六年(1801)重建。单孔木拱廊屋桥,东西走向,长21.4米,宽4.6米,拱跨16.4米。两边桥堍用鹅卵石砌筑。用3组(各7根)圆木与2根横贯梁木构成拱架,再用5组(各6根)圆木和4根横贯梁木叠于其上,交叉成拱。上横铺木板为桥面。桥屋8开间,共36柱,穿斗式木构架,双坡顶,两侧设木条凳,檐下施挡板。桥中部南侧设神龛,祀观音。

63-C<sub>30</sub> 大宝桥〔坑底乡小东村东南100米·清代·县文物保护单位〕 又称“小东下桥”。明代始建,清光绪四年(1878)重建。单孔木拱廊屋桥,西北-东南走向,长44.3米,宽4.6米,拱跨33.1米。桥堍用块石砌筑。用3组(各9根)圆木与2根横贯梁木构成拱架,再用5组(各8根)圆木和4根横贯梁木交叠于其上,交叉成拱。上横铺木板为桥面,桥面弧度较大。桥屋19间,用80柱,穿斗式木构架,悬山顶加两坡,鹊尾脊,两侧设木条凳,檐下施挡板。桥两端檐下至梁施粉墙,有彩画。桥中部设神龛,祀临水夫人。

64-C<sub>31</sub> 张坑桥〔芹洋乡张坑村西南1公里·清代·县文物保护单位〕 清道光八年(1828)建。单孔木拱廊屋桥,跨于修竹溪上,南北走向,长40米,宽5米,拱跨33.4米。北桥堍块石砌筑,南桥堍在崖石上。用3组(各9根)圆木与2根横贯梁木构成拱架,再用5组(各8根)圆木和4根横贯梁木交叠于其上,交叉成拱。上横铺木板为桥面。桥屋17开间,72柱,穿斗式木构架,双坡顶,两侧设木条凳,檐下施挡板。

65-C<sub>32</sub> 长濛溪桥〔芹洋乡长濛溪村·清代·县文物保护单位〕 清道光九年(1829)建。单孔木拱廊屋桥,跨于修竹溪上,东南-西北走向,长39.2米,宽5.2米,拱跨32米。桥堍用块石砌筑。用3组(各9根)圆木与2根横贯梁木构成拱架,再用5组(各8根)圆木和4根横贯梁木交叠于其上,交叉成拱。上横铺木板为桥面。桥屋15开间,用64柱,穿斗式木构架,双坡顶,两侧设木条凳,檐下施挡板。

66-C<sub>33</sub> 里仁桥〔芹洋乡尤溪村·清代·县文物保护单位〕 也称尤溪桥。清道光十二年(1832)建。单孔木拱廊屋桥,东南-西北走向,长26.4米,宽5.6米,拱跨21米。两端桥堍用块石砌筑。用3组(各9根)圆木与2根横贯梁木构成拱架,再用5组(各8根)圆木和4根横贯梁木交叠于其上,交叉成拱。上横铺木板为桥面。桥屋13开间,用56柱,穿斗式木构架,双坡顶,两侧设木条凳,檐下有挡板。桥中部东侧设神龛,祀观音。

67-C<sub>34</sub> 尤溪上桥〔芹洋乡尤溪村·清代·县文物保护单位〕 又名中村桥。清道光十二年(1832)建,光绪十二年(1886)修缮。单孔木拱廊屋桥,南北走

向,长23.5米,宽4.6米,拱跨16.7米。两端桥堍用块石砌筑。用3组(各9根)圆木与2根横贯梁木构成拱架,再用5组(各8根)圆木和4根横贯梁木交叠于其上,交叉成拱。上横铺木板为桥面。桥屋11间,48柱,抬梁、穿斗式木构架,双坡顶,两侧设木条凳,檐下施挡板。桥中部东侧设神龛,祀观音。

68-C<sub>35</sub> 下尤溪桥〔芹洋乡尤溪村下游·清代〕 清道光十二年(1832)建,单孔木廊屋桥,南北走向。桥堍用石砌,两端各用9根圆木、2根横贯梁木,再用8根圆木、4根横贯木交叉成木拱架,上铺木板为桥面。全长27米,宽4.5米,上立四柱九檩穿斗式木构架(中用五步梁,左右用单步梁),双坡顶。两侧设木凳,檐下施挡板。

69-C<sub>36</sub> 平氛关〔斜滩镇镇政府驻地北3公里·清代〕 清道光二十一年(1841)十月建。关门用块石砌筑,门洞高2.5米,宽1.5米,上横置石板再砖砌短垣和帽脊。门额石匾上刻“平氛关”,右款“道光二十一年十月吉日”,左款“知县龚文灏、冯立模、渔溪司石文炳立”。

70-C 石桥头城门〔南阳镇南阳村·明代〕 明嘉靖十七年(1538)为防倭寇而建。城门券顶,块石砌筑,门洞高2.4米,宽1.6米,厚1.6米。上筑单间土墙门楼,面阔3.6米,进深2米,双坡顶,1995年修建公路时拆除。

71-C 飞云桥〔鳌阳镇后垵村·明代·县文物保护单位〕 又称后墩桥。明天顺年间(1457~1464)始建,后屡废兴。1938年重建,1995年修葺。单孔木拱廊屋桥,东南-西北走向,长29.2米,宽5.3米,拱跨18.8米。两端桥堍用条石砌筑。用三组(各9根)圆木与2根横贯梁木构成拱架,再用5组(各8根)圆木与4根横贯梁木重叠于拱架上,交叉成拱。上横铺木板为桥面。桥屋13开间,56柱,四柱九檩穿斗式构架(正中用五步梁、左右用单步梁),双坡顶,两侧设木条凳,檐下有挡板。中部高起,牌楼式歇山顶。桥上设三个神龛,祀临水夫人、黄三公(地方神祇)等。

72-C 普济桥〔南阳镇溪南村·明、清·县文物保护单位〕 又称溪南桥。明代始建,屡废兴,1965年重修。单孔木拱廊屋桥,西北-东南走向,长25米,宽5米,拱跨16.4米。两端桥堍用块石砌筑。用3组(各9根)圆木与2根横贯梁木构成拱架,再用5组(各8根)圆木和4根横贯梁木交叠其上,交叉成拱。上横铺木板为桥面。桥屋9开间,用40柱,穿斗式木构架,双坡顶,两侧设木条凳,檐下有挡板。

73-C 回澜桥〔南阳镇南阳村·清代·县文物保护单位〕 又称勃潭桥。清光绪十九年(1893)始建,

1964年重建。单孔木拱廊屋桥,东南-西北走向,长26米,宽5.2米,拱跨17.2米。两端桥墩用块石砌筑。用3组(各9根)圆木与2根横贯梁木构成拱架,再用5组(各8根)圆木和4根横贯梁木交叠其上,交叉成拱。上横铺木板为桥面。桥屋11开间,用48柱,穿斗式木构架,双坡顶,两侧设木条凳,檐下施挡板。

74-C 麻竹坪磴步桥〔南阳镇麻竹坪村东1公里·清代〕横跨蟾溪,计107步。1988年7月被麻竹坪水库淹没。

75-C 平溪磴步桥〔平溪乡平溪村·清代〕横跨长溪,长84.1米,计113步,步距0.31~0.39米。以平整条石植入河床成磴步。

76-C 西浦下磴步桥〔犀溪乡西浦村永安桥下游20米·清代〕横跨西浦溪,残长25米,磴步原95个,步距0.23~0.38米。以平整条石植入河床为磴步。

77-C 杨梅州桥〔坑底乡杨梅州村北1公里·清代·县文物保护单位〕清乾隆五十六年(1791)建,道光二十一年(1841)和同治八年(1869)重修,1937年重建。单孔木拱廊屋桥,东西走向,长42.5米,宽4.2米,拱跨35.7米。两端桥墩用块石砌筑,用3组(各9根)圆木与2根横贯梁木,再用5组(各8根)圆木4根横贯梁木,交叉成拱。上横铺木板为桥面。桥屋17间,用72柱,四柱、九檩穿斗构架,悬山顶,两侧设木条凳,檐下有挡板。

78-C 溪头桥〔鳌阳镇镇政府驻地东南2公里·清代〕清嘉庆元年(1796)建。木拱廊屋桥,长31.8米,宽4.75米,拱跨28.8米。两边桥墩用块石砌筑。用3组(各9根)圆木与2根横贯梁木构成拱架,再用5组(各8根)圆木和4根横贯梁木交叠于其上,交叉成拱。上横铺木板为桥面。桥屋15开间,用64柱,穿斗式木构架,双坡顶,两侧设木条凳,檐下施挡板,中部设神龛。1995年毁于火。

79-C 下坪峰桥〔下党乡下屏峰村·清代〕又名双凤桥。始建年代不详,清嘉庆十二年(1807)重建。单孔木拱廊屋桥,南北走向,长45米,宽4.9米,拱跨35.2米。桥墩用块石砌成,用3组(各9根)圆木与2根横贯梁木构成拱架,再用5组(各8根)圆木和4根横贯梁木叠于其上,交叉成拱。上横铺木板为桥面。桥屋19开间,用40柱,穿斗式木构架,双坡顶,两侧设木条凳,檐下有挡板。1997年拆除。

80-C 杨溪头桥〔下党乡杨溪头村·年代不详·县文物保护单位〕始建年代不详,现桥为1967年重建。单孔木拱廊屋桥,东西走向,长50.5米,宽5.1米,拱跨37.6米。桥墩用块石砌筑。用3组(各9根)圆木与2根横贯梁木构成拱架,再用5组(各8根)圆木和4

根横贯梁木交叠其上,交叉成拱。上横铺木板为桥面。桥屋17开间,用72柱,穿斗式木构架,双坡顶,两侧设木条凳,檐下施挡板。

81-D<sub>1</sub> 星球岩刻石〔鳌阳镇蟾溪村·明代·县文物保护单位〕刻在一球状巨石东面。竖刻草书16行,字径大者高0.3米、宽0.25米,小者高0.08米、宽0.06米。内容是湛若水宣扬其心学的“六字诀”。落款“嘉靖丁酉(1537)十月廿五日,守南京吏部尚书、增城湛若水,以□□□□,古源李子□”,“嘉靖十有七年岁戊戌(1538)四月既望,守南京吏部尚书,前祭酒侍读、国史经筵官、甘泉居士湛氏若水,书于□龟亭”,“嘉靖丙午(1546)春,知寿宁县事张鹤年顿首谨跋”。明刻的下方,另竖刻楷书10行、字径0.05米,内容为知县孙大焜对明代石刻的观感,落款“皇清道光五年(1825)十月既望、知寿宁县事、乡后学吴川孙大焜谨跋并书”。两刻幅高3.8米,宽3.18米,共448字。

82-D<sub>2</sub> 明伦堂学规碑〔城关实验小学内·清代〕卧式碑,辉绿岩质,宽1.74米,高0.88米。竖刻楷书31行,行21字,共459字,内容为清顺治九年(1652)“礼部题奉钦依”制对诸生订立定八条“教条”。右侧题“顺治九年礼部题奉”,左侧款识“乾隆五十九年(1794)三月吉旦,知县臣福保,教谕臣陈仁钧敬刊”。碑原置于寿宁县明伦堂左边墙上,1984年因明伦堂拆除移三峰寺,后移立县实验小学操场。

83-D<sub>3</sub> 紫阳书院碑〔城关实验小学内·清代〕碑辉绿岩质,高1.78米,宽0.73米,厚0.1米。碑额楷书“紫阳书院碑”,首题“新建紫阳书院碑文”。碑文楷书21行,行38字,全文共467字,记载书院始建于清康熙四十九年(1710),众人捐款、拨划公田及公田坐落地名、数量等。落款“乾隆二十二年壬午(1762)岁次季冬月,知县娄江张金惠序”。碑原立于鳌阳紫阳书院内,现立实验小学操场。

84-D<sub>4</sub> “岭峻云深”摩崖石刻〔清源乡车岭头村南1.1公里·清代〕在崖石东南面,中间刻行书“岭峻云深”,右边刻“嘉庆十七年(1812)□春月谷旦”,左边刻“郭宜魁题”。车岭长5公里,是斜滩通县城必经之路,海拔落差745米,民谣“车岭车到天,九岭爬九年”形容其险峻。

85-D<sub>5</sub> 沐殿增田碑〔平溪乡南溪村·清代〕碑辉绿岩质,高1.26米,宽0.42米,厚0.08米,方首抹角,篆额“沐殿增田碑记”,碑文竖刻楷书12行,行37字,共390字。内容记述明隆庆年间(1567~1572)南溪李简七倡建临水夫人庙,每岁上元设醮,乡人擎椎表演及庙田情况。款识“清道光九年(1829)岁次己丑十一月戊申良旦,七十六叟玉堂李廷森撰并书”(注:李廷森

为清末书法家)。碑原立于临水夫人庙中,现立于庙址路旁。

86-D<sub>6</sub> 南山顶摩崖石刻 [南阳镇赤陵洋村东北1.5公里·清代至现代] 有摩崖石刻十余处,重要的有4段:

一、何如谨感事诗两首,位于寺前池边东南面。字幅高0.95米,宽1.2米,刻楷书18行,内容为清光绪十五年(1889)知寿宁县事、桂林何如谨(厚卿氏)吟稿,卢大钧书勒石。

二、孙大焜纪游,位于寺后顶峰扁形巨石东北面。字幅高0.81米,宽0.54米,上刻楷书4列:“大清道光七年(1827)春正月十七日,寿宁令岭南孙大焜来游,书石。”

三、吴周勺题刻,位于寺后顶峰扁形巨石西南面。字幅高1.1米,宽1.4米。中间刻“石屏”两字,落款“丙子新口吴周勺题”。两旁刻对联“云结彩楼双凤阁,梦成绿字十联诗”。

四、龚建森诗刻,位于石门南面。寺下有两块巨石,间距1.3米,俗称“石门”。字幅高1米,宽1.4米,刻行书“日出朝未启,月明夜不关”。

87-E<sub>1</sub> 何隽故居 [水井巷1号·1885年] 何隽(1885~1952),原名景常,字凤丹,斜滩镇人。1913年毕业于北京法政大学,1916年毕业于司法讲习所。在北京求学时加入李大钊所领导的北方国民党左派。1927年任京师审判厅刑事审判庭庭长,承审“鲍案”,使苏联驻中国的最高特使、国民革命军高等军事顾问鲍罗廷等4位苏共党员无罪获释,而闻名于世。

故居土木结构,悬山顶。何隽少年时居此。

88-E<sub>2</sub> 叶秀蕃故居 [文山里33号·1904年] 叶秀蕃(1904~1935),乳名俊周,号鼎三,鳌阳镇人。1928年考入省立福州第一高级中学师范科,同年秋,加入中国共产党。1931年5月,受中共福州市委派遣回寿宁开展革命活动。担任过闽东苏维埃政府副主席,中共闽东特委机关报《闽东红旗报》报社社长兼主编。1935年5月,在寿宁官宅村法竹岗山寨养病时,被叛徒出卖牺牲。

故居土木结构,悬山顶。1926年以前以及在寿宁开展革命活动时,叶秀蕃都住此。

89-E<sub>3</sub> 范式人故居 [虎山巷6号·1909年] 范式人(1909~1986),原名范志明,字涤凡,号耀卿,鳌阳镇人。1930年参加革命,1932年10月加入中国共产党,是闽东革命的主要领导人之一。中华人民共和国成立后,历任中共江西省委副书记,省人民政府副主席,中央人民政府粮食部副部长,党组副书记,邮电部副部长,党组副书记,中共福建省委第二书记、兼省军区第一政

委,中央顾问委员会委员等职。1986年10月31日,在北京病逝。

故居为清代民居,土木结构,悬山顶。1933年以前范式人住此。

90-E<sub>4</sub> 西区农民暴动旧址 [大安乡大安村·1932年] 1932年冬,中共寿宁特别支部派范浚在此创建农民武装组织——红带会。1933年,全县上万名红带会会员相继举行武装暴动。至1934年初,闽东各县普遍建立红带会,会员达10万之众,成为闽东革命武装力量的重要组成部分。

1984年,中共寿宁县委、县人民政府在大安村立碑纪念。碑辉绿岩质,高2.2米,宽0.7米,正面上方浮雕梅花、红旗图案,中间竖刻楷书“寿宁红带会暴动纪念碑”。背面竖刻楷书4行,行25字,内容为红带会创建和活动情况及其历史意义。

91-E<sub>5</sub> 寿宁县革命委员会旧址 [南阳镇赤陵洋村·1933年] 1933年5月初,寿宁革命形势低落,中共福安中心县委派曾志、赖金彪、章玉等人来寿宁加强党的领导。不久,在南山顶召开30多人参加的东区贫农团代表大会,成立了闽东第一个县级红色政权——寿宁县革命委员会(即寿宁县苏维埃政府),主席范铁民,地点设赤陵洋村。

1984年,中共寿宁县委、县人民政府在赤陵洋村立纪念碑。碑辉绿岩质,高2.2米,宽0.7米,正面上方浮雕梅花、红旗图案,中间竖刻楷书“寿宁县革命委员会成立纪念碑”。背面竖刻楷书4行,行24字,内容为寿宁县革命委员会建立经过和活动情况及其历史意义。

92-E<sub>6</sub> 三角林战斗遗址 [清源乡角林村·1934年] 1934年12月,闽东红军独立师一部在此打垮国民党军某部一个营的进攻,缴获枪27支,迫击炮2门。是闽东红军反围剿斗争的一次重大胜利。

战斗发生在角林村旁的山林中。

93-E<sub>7</sub> 中共闽东特委福寿办事处旧址 [犀溪乡甲坑村·1935年·县文物保护单位] 1935年8月,中共闽东特委在此设立“福寿办事处”,下辖福寿中心县委和寿泰、寿宁、寿景庆3个县。办事处以寿宁为中心,由范式人指挥独立师第二纵队坚持三年游击斗争。

1984年,中共寿宁县委、县人民政府在甲坑村立纪念碑。碑辉绿岩质,高2.2米,宽0.7米。正面上方浮雕梅花、红旗图案,中间竖刻楷书“中共闽东特委福寿办事处旧址”。背面竖刻楷书4行,行26字,介绍福寿办事处设立经过及其历史意义。

94-E<sub>8</sub> 中共闽浙边临时省委旧址 [犀溪乡郑家坑村·1935年·县文物保护单位] 1935年10月5

日,浙南的中国工农红军挺进师一部,在刘英、粟裕的率领下进入闽东,在此与中共闽东特委和闽东红军独立师会师。当天召开联席会议,分析局势,取得共识,并于10月7日成立“中共闽浙边临时省委”和“中国工农红军闽浙边临时军区”。对粉碎国民党当局的闽浙皖赣四省“合剿”、发展游击斗争起到重要作用。

1984年,中共宁德地委、宁德行政公署在郑家坑立纪念碑。碑辉绿岩质,高2.4米,宽0.8米。正面上方浮雕梅花、红旗图案,中间竖刻楷书“中共闽浙边临时省委成立纪念碑”。背面竖刻楷书6行,行32字,介绍临时省委建立经过及其历史意义。

95-E<sub>9</sub> 麻竹宅红军标语墙〔犀溪乡麻竹宅村·1935年〕1935年,中共闽东特委福寿办事处、中共福寿县委在此活动。在该村一民房的二层楼板壁上墨书3条标语,分别为“工农团结起来打土豪分田地,红军政治部宣”;“农友们武装起来加入工农红军,打倒帝国主义”;“打土豪分田地,打倒□□”。

96-E<sub>10</sub> 中共闽东特委旧址〔南阳镇含溪村·1935年·县文物保护单位〕中央红军长征后,1934年11月,国民党集中十万兵力“围剿”闽东苏区,此后,闽东苏维埃政府和闽东临时特委重要领导人相继牺牲。1935年5月,临时特委委员叶飞在此召集紧急扩大会议,重新建立中共闽东特委。叶飞任特委书记(兼闽东独立师师长),下辖霞鼎、周墩(称宁屏古)、福寿(后改为寿泰景庆)、鼎平等4个中心县委和14个县委。从此,以宁(德)屏(南)古(田)、福(安)寿(宁)、霞(浦)(福)鼎、(福)鼎平(阳)四块革命根据地为依托,坚持了三年游击斗争。

1999年6月,中共宁德地委、宁德市行署在含溪村立纪念碑。碑辉绿岩质,高2.66米,宽0.9米。正面上方浮雕红旗、中共党徽图案,中间竖刻叶飞题写的“中共闽东特委含溪旧址纪念碑”。背面竖刻11行,行38字,介绍建立中共闽东特委经过及其意义。

E<sub>10-1</sub> 中共福寿县委旧址〔南阳镇含溪村·1935年〕1934年1月,中共福寿边区委改称福寿县委(书记范铁民),下辖寿宁、福安、泰顺三县、十三个区委。年底,国民党重点“围剿”闽东苏区,县委部分机关迁入寿宁含溪村坚持开展斗争。1935年春,叶秀蕃、范式人等领导人商定在含溪成立了新的中共福寿县委(书记缪明出),下辖三个区委、二十个支部。

1998年,中共寿宁县委、寿宁县人民政府在含溪村立纪念碑,与“中共闽东特委含溪旧址”碑并排。碑辉绿岩质,高2.4米,宽0.77米。正面上方浮雕红旗、中共党徽图案,中间竖刻楷书“中共福寿县委含溪旧址纪念碑”。背面竖刻楷书8行,行28字,介绍建立中共福

寿县委经过及其意义。

E<sub>10-2</sub> 中共含溪中心区委旧址〔南阳镇含溪村·1935年〕1934年11月,中共含溪区委成立,1935年8月,扩建为中共含溪中心区委,亦称福寿第一区(书记缪明长)。1935年11月,含溪中心区苏维埃政府成立,主席徐桂顺。在三年游击战争中,含溪岗垅一带成为闽东革命的可靠后方。

1998年7月中共寿宁县委、寿宁县人民政府在含溪村立纪念碑,与“中共闽东特委含溪旧址纪念碑”并排。碑辉绿岩质,高2.4米,宽0.77米。正面上方浮雕红旗、中共党徽图案,中间竖刻叶飞题写的“中共含溪中心区委旧址纪念碑”。背面竖刻楷书11行,行28字,介绍中共含溪中心区委的建立及活动情况。

97-E<sub>11</sub> 瓦窑坪红军洞〔南阳镇瓦窑坪村·1935年·县文物保护单位〕1935年,中共闽东特委领导人叶飞、范式人等在含溪村一带活动时,在此隐蔽。

红军洞位于瓦窑坪村厝后门山。洞口朝东,径0.70米。洞圆形,直径3.2米,高2.8米,西壁有三个通气孔。洞内有木板架成的简易床(后毁)。

98-E<sub>12</sub> 瓦窑坪红军标语墙〔南阳镇瓦窑坪村·1935年·县文物保护单位〕1935至1936年,中共闽东特委、闽东独立师在含溪岗垅一带活动。红军在该村两座民房的二楼板壁上写下20多条墨书标语。

99-E<sub>13</sub> 红军桥〔犀溪乡李家山村北·1954年·县文物保护单位〕1937年3月12日,驻李家山村的红军被国民党军和民团包围。李家山九位地下交通员连夜赶制木筏把红军抢渡过河。1954年福安专区行政公署拨款建此桥,群众称为“红军桥”。

单孔木拱廊屋桥,南北走向,长41.7米,拱跨32.5米。拱架由3组(各9根)圆木与2根横贯梁木构成,再用5组(各8根)圆木和4根横贯梁木交叠其上,交叉成拱。上横铺木板为桥面。桥屋15开间,用64柱,穿斗式木构架,双坡顶,檐下施挡板。桥面两侧设木条凳。

100-E<sub>14</sub> 革命烈士陵园〔鳌阳镇梅溪村·1961年·县文物保护单位〕1956年建于西门外,1961年迁此,之后陆续扩建,形成陵园。陵园占地面积3500平方米,坐北向南,顺山坡而上有迎宾亭、思源亭、革命烈士纪念碑、烈士墓。迎宾亭高6.5米,木构,四角,边长4.1米,攒尖顶。思源亭三层(一层高4.8米,二层高3.6米,三层高2.8米),木构,八角,重檐攒尖葫芦顶,八角藻井彩绘龙凤、山水。烈士纪念碑高16.8米,石构,方柱形,宝珠状塔刹,四面阳刻楷书“革命烈士纪念碑”。碑座高2.4米,边长2.5米。烈士墓砖混结构,八角形。台基高0.5米,边长4.5米。墓高2.3米,边长2.6米。墓顶立墓碑,高3米,五星状顶,竖刻楷书“革



命烈士墓”。

101-E<sub>15</sub> 叶秀蕃墓 [鳌阳镇大同村·1966年·县文物保护单位] 叶秀蕃生平,见“87-E<sub>2</sub>叶秀蕃故居”条。

墓占地面积143平方米,坐西向东,石构,平面呈“风”字形,面宽2.2米,进深3.1米。龟背形坟丘前的祭台上立墓碑,上刻叶飞题写的“叶秀蕃烈士之墓”。墓前立纪念碑,上刻叶秀蕃生平事迹。

102-E<sub>16</sub> 张高谦陵园 [武曲镇大韩村·1990年·省文物保护单位] 张高谦(1947~1961),寿宁县武曲镇大韩村人,就读大韩小学(现高谦小学)时担任班长、少先队中队长。1961年2月6日,为保护集体羊群与盗贼搏斗,英勇牺牲。他的事迹被编入中小学教材。

1963年于大韩村对岸的公路旁建“高谦墓”,1974年迁公路外侧溪畔,1990年扩建成张高谦陵园。陵园占地面积2400平方米,由先锋亭、张高谦塑像、陵墓和领导人题词石壁等组成。1996年被中共福建省委、省人民政府列为“爱国主义教育基地”,2000年被团中央列为“全国青少年教育基地”。

103-E<sub>17</sub> 范浚墓 [大安乡官田场村西北500米·1993年·县文物保护单位] 范浚(1902~1933),又名延林,字子澄,寿宁县大安人。1928年加入中国共产党,1932年在大安建立闽东第一个群众性革命武装“红带会”,1933年牺牲于福安赛岐。1992年叶飞为其题写“范浚烈士之墓”。

墓占地面积330平方米,坐西北向东南,石构,平面呈“风”字形,面阔3.2米,进深3.1米。龟背形坟丘前的祭台上有悬山顶式碑亭。

104-F<sub>1</sub> 福星桥 [托溪乡洋尾村南·1917年] 三墩四孔石梁桥,南北走向,长32米,宽2.3米,等跨。舟形墩,长9.3米,最宽者4.1米。两侧有石栏板和方形望柱。桥北有桥头亭,内祀临水夫人,墙上镶有建桥题缘碑9通。

105-F<sub>2</sub> 单桥 [坑底乡猛虎林村南1公里·1939年·县文物保护单位] 清乾隆五十七年(1792)始建,1939年重建。单孔木拱廊屋桥,东北-西南走向,长20.1米,宽4.1米,孔跨16.3米。桥墩用块石砌筑。桥拱用三组(各7根)圆木与2根横贯梁木构成拱架,再用五组(各6根)圆木与4根横贯梁木重叠其上,交叉成拱。上横铺木板为桥面。桥屋8开间,共36柱,穿斗式木构架,双坡顶,檐下施挡板,两侧有木条凳。桥中设神龛,祀临水夫人。

## 周宁县

1-A<sub>1</sub> 钵兰府遗址 [狮城镇西1公里·青铜时代] 1987年发现。遗址面积约500平方米。采集有灰硬陶片。陶片纹饰有回纹、条纹等,可辨器形有罐。

2-A<sub>2</sub> 岔头岗遗址 [狮城镇西北1.5公里·青铜时代] 1987年发现。遗址面积约8000平方米。采集有残石戈和夹砂黑陶片、灰硬陶。陶片纹饰有网纹、云雷纹、席纹、条纹、刻划纹等,可辨器形有釜、罐、尊等。

3-A<sub>3</sub> 瑞龙观遗址 [狮城镇西北1公里·青铜时代] 1987年发现。遗址面积约2500平方米。采集有灰硬陶片。陶片纹饰多为云雷纹、席纹,可辨器形有罐等。

4-A<sub>4</sub> 万宝山遗址 [咸村镇上坂村东南1公里·青铜时代] 1987年发现。遗址面积约1平方公里。采集有残石戈、灰硬陶片。陶片纹饰有云雷纹、回纹、方格纹等,可辨器形有罐、尊、豆等。

5-A<sub>5</sub> 蛇岗头遗址 [咸村镇上坂村东200米·青铜时代] 1987年发现。遗址面积约7000平方米。采集有灰硬陶片。陶片纹饰有回纹、网纹等,可辨器形有罐、钵等。

6-A<sub>6</sub> 乾头岗遗址 [咸村镇川中村西·青铜时代] 1987年发现。遗址面积约1500平方米。采集有残石镞和夹砂灰陶片、灰硬陶片。陶片纹饰多为回纹、网纹、方格纹,可辨器形有釜、罐、豆等。

7-A<sub>7</sub> 川山冈遗址 [咸村镇川中村西北300米·青铜时代] 1987年发现。遗址面积约7000平方米。在山顶及南坡采集到灰硬陶片、釉陶片。陶片纹饰多为席纹、回纹、方格纹,可辨器形有罐、尊、豆等。

8-A<sub>8</sub> 瓦窑岗遗址 [咸村镇川中村北500米·青铜时代] 1987年发现。遗址面积约1.2万平方米。在山顶、东坡和南坡采集到灰硬陶片、釉陶片。陶片纹饰有席纹、方格纹等,可辨器形有罐、豆等。

9-A<sub>9</sub> 面包墩遗址 [咸村镇洋中村东500米·青铜时代] 1987年发现。遗址面积约8000平方米。在山顶和南坡采集到少量灰硬陶片。陶片纹饰多为回纹,可辨器形有罐等。

10-A<sub>10</sub> 松旁亭遗址 [浦源镇浦源村东1公里·青铜时代] 1987年发现。遗址面积约500平方米。采集有灰硬陶片。陶片纹饰有刻划纹,可辨器形有杯。

11-A<sub>11</sub> 萌底遗址 [浦源镇萌底村东南500米·青铜时代] 1987年发现。遗址面积约90平方米。采集有灰硬陶片。陶片纹饰多为回纹,可辨器形有罐等。

12-A<sub>12</sub> 葫芦口遗址 [浦源镇溪坪村·青铜时代] 1987年发现。遗址面积约200平方米。采集有灰硬陶片。陶片纹饰有云雷纹和篮纹,可辨器形有罐、甗等。

13-A<sub>13</sub> 溪坪遗址 [浦源镇溪坪村东南400米·青铜时代] 1987年发现。遗址面积约1200平方米。采集有夹砂灰陶片、灰硬陶片。陶片纹饰多为方格纹、刻划纹,可辨器形有罐、釜、尊、豆等。

14-A<sub>14</sub> 杨官寨遗址 [浦源镇大桥头村东250米·青铜时代] 1987年发现。遗址面积约9000平方米。采集有夹砂灰陶片、灰硬陶片。陶片纹饰多为方格纹、回纹,可辨器形有罐、釜等。

15-A<sub>15</sub> 葫芦山遗址 [浦源镇上洋村西南600米·青铜时代] 1987年发现。遗址面积约1200平方米。采集有残石铤和灰硬陶片。陶片纹饰有云雷纹、席纹、方格纹、刻划纹等,可辨器形有罐、豆、甗等。

16-A<sub>16</sub> 一爿山遗址 [浦源镇上洋村东南·青铜时代] 1987年发现。遗址面积约1000平方米。在山顶采集到灰硬陶片。陶片纹饰有方格纹,可辨器形有罐等。

17-A<sub>17</sub> 端源遗址 [浦源镇端源村东北·青铜时代] 1987年发现。遗址面积约200平方米。采集有灰硬陶片。陶片纹饰有网格纹,可辨器形有罐。

18-A<sub>18</sub> 回垄岗遗址 [七步镇七步村·青铜时代] 1987年发现。遗址面积约1200平方米。采集有灰硬陶片。陶片纹饰有云雷纹、网纹,可辨器形有罐等。

19-A<sub>19</sub> 黄湾岗遗址 [七步镇八蒲村北1公里·青铜时代] 1987年发现。遗址面积约80平方米。采集有石铤和泥质红陶片。陶片纹饰有回纹,可辨器形有罐。

20-A<sub>20</sub> 坂头岗遗址 [七步镇八蒲村北200米·青铜时代] 1987年发现。遗址面积约100平方米。采集有灰硬陶片。陶片纹饰有云雷纹、网纹,可辨器形有罐等。

21-A<sub>21</sub> 大岩山遗址 [泗桥乡赤岩村·青铜时代] 1987年发现。遗址面积约120平方米。采集有灰硬陶片。陶片纹饰有云雷纹,可辨器形有罐等。

22-A<sub>22</sub> 瓦窑山遗址 [泗桥乡赤岩村西200米·青铜时代] 1987年发现。遗址面积约500平方米。采集有灰硬陶片。陶片纹饰有云雷纹、网纹,可辨器形有罐等。

23-A<sub>23</sub> 后山遗址 [泗桥乡赤岩村北·青铜时代] 1987年发现。遗址面积约120平方米。采集有灰硬陶片。陶片纹饰有回纹、刻划纹等,可辨器形有尊等。

24-A<sub>24</sub> 赤岩遗址 [泗桥乡赤岩村东北300米·青铜时代] 1987年发现。遗址面积约100平方米。采集有灰硬陶片。陶片纹饰有网纹、云雷纹,可辨器形有罐等。

25-A<sub>25</sub> 牛头岗遗址 [李墩镇陈厝村东南500米·青铜时代] 1987年发现。遗址面积约200平方米。采集有残石铤,云雷纹罐灰硬陶片。

26-A<sub>26</sub> 硤窑窑址 [泗桥乡硤窑村·宋代·县文物保护单位] 1982年发现。窑址面积约120万平方米。产品有青瓷、影青瓷釉和白瓷,底足多露胎,装饰有刻划印花等。采集有青瓷盅和影青瓷执壶、瓶、小碟、花口碗及高足杯等。

27-A<sub>27</sub> 衙前街遗址 [咸村镇咸村·宋代] 1981年发现。遗址面积约1200平方米。在平整水田时,暴露出街道长石板、房基石及浮雕石板、石磨、砖等。

28-A<sub>28</sub> 芹溪银场遗址 [李垵镇与浦源镇交界处·宋、清] 1984年发现。遗址面积约4.5万平方米,有矿井数百口,最深达200多米。李垵镇芹溪村宝封公馆遗址,保存有清代宝封公馆的墙基及明隆庆五年(1571)“奉抚按两院禁示牌”及选矿用的石磨。

29-B<sub>1</sub> 郑公墓 [浦源镇溪坪村·元代] 墓主生平不详。墓占地50平方米,坐北向南。墓丘辉绿岩石砌成,平面呈“风”字形,进深6米,宽4米。其前立墓碑,上刻“大元至正六年(1346),步六郑冬书,六五朝奉,荥阳郑公、六七居士、阳男郑元才立”。

30-B<sub>2</sub> 李子安墓 [礼门乡仕本村·明代] 墓主生平不详。墓占地面积22.2平方米。墓丘辉绿岩石砌筑,平面呈“风”字形。前立明洪武二十三年(1390)墓碑。

31-C<sub>1</sub> 钱先井 [浦源镇萌源村·宋代] 井壁圆形,深3米。井口方形,长、宽各1米。井面有5米见方的石坪。

32-C<sub>2</sub> 薛库井 [浦源镇萌源村·宋代] 1981年发现。井口长2米,宽1.5米,井深2米。原为松木板造,现为石板砌成。

33-C<sub>3</sub> 五丈溪桥 [咸村镇王宿村·宋代] 四架五孔支架廊屋桥,南北走向,长29米,宽1.7米。桥墩以四根条石支架,桥面石板铺设。原有桥亭,已废。

34-C<sub>4</sub> 仙溪桥 [狮城镇仙溪村·元代] 两墩三孔石梁桥,东西走向,长约30米,宽1.5米。墩为毛石砌成,桥面用三块巨石并排架设。

35-C<sub>5</sub> 白露岩桥 [李墩镇黄埔村·明代] 明万历年间(1573~1620)始建。单孔石拱桥,东西走向,长11.2米,宽2.75米,矢高3米。桥边立1通建桥碑。

36-C<sub>6</sub> 宝峰庵 [咸村镇咸村·清代] 明代始

建,清康熙六年(1667)重建。庵坐南向北,由门楼、大雄宝殿、僧舍等组成。门楼穿斗式木构架,重檐歇山顶。大雄宝殿面阔三间,进深三间,穿斗式木构架,硬山顶。

37-C<sub>7</sub> 云门寺〔咸村镇云门村·清代〕唐咸通二年(861)始建,后毁于火。清道光七年(1827)重建。寺占地面积900平方米,坐北向南,由大殿和僧舍组成。大殿高12.5米,面阔三间,进深三间,穿斗式木构架,辉绿岩石柱,歇山顶。僧舍高9米,面阔13米,穿斗式木构架,硬山顶。寺内保存有唐宋时期的石槽。

38-C<sub>8</sub> 皇恩亭〔咸村镇云门村北1公里·清代〕清同治二年(1863)建。亭砖木结构,高7.5米,长6.5米,宽6米,重檐歇山顶。亭内有御碑1通。

39-C<sub>9</sub> 仪凤亭〔咸村镇川中村·清代〕系川中村桥的碑亭。明万历三十六年(1608)始建,清代重建,1919年重修。亭高6.5米,方形,边长6米,穿斗式木结构架,重檐歇山顶。亭内有桥碑2通。

40-C<sub>10</sub> 洋中文昌阁〔咸村镇洋中村东南·清代·县文物保护单位〕清同治五年(1866)建,祀孔子。阁占地760平方米,坐北向南,依次由门楼、楼阁、内殿等组成。楼阁穿斗式木构架,三层、八角、攒尖顶。内殿面阔五间,进深三间,穿斗式木构架,歇山顶。

41-C<sub>11</sub> 赤岩虹桥〔泗桥乡赤岩村·清代·县文物保护单位〕清康熙二十六年(1687)建,光绪三十四年(1908)、1988年重修。单拱廊屋桥,跨赤岩溪上,南北走向,长47米,宽5米,石拱。桥屋9开间,用40柱,穿斗式木构架,四坡顶。中部五间双层庑殿顶。

42-C<sub>12</sub> 登龙桥〔七步镇八蒲村·清代·县文物保护单位〕清康熙二十六年(1687)建,历代重修。木拱廊屋桥,跨八蒲溪,南北走向,长38米,宽4.8米。桥屋15开间,用66根柱,穿斗式木构架,歇山顶。桥两端有方石砌的台階。

43-C<sub>13</sub> 浦源林公宫〔浦源镇浦源村·清代·县文物保护单位〕清嘉庆十七年(1812)建,道光十五年(1835)重修。祀林公忠平王。宫占地面积约400平方米,坐南向北,由门楼、戏台和大殿组成。大殿面阔三间,进深三间,抬梁、穿斗式木构架,歇山顶。内壁有《西游记》壁画。戏台藻井装饰双凤戏珠图案。保存有清同治十二年(1873)铁鼎1只。

44-C<sub>14</sub> 浦源郑氏宗祠〔浦源镇浦源村·清代·县文物保护单位〕明洪武十八年(1385)始建,清道光(1821~1850)及光绪(1875~1908)年间多次重修。祠占地面积360平方米,坐北向南,由大殿、戏台、廊等组成。大殿高约7米,面阔三间,进深18米,抬梁、穿斗式木构架,悬山顶。牌楼式门墙,门前左右施“八”字屏墙。左右立旗杆石1副。祠内有数十方牌匾和30多座

木雕祖宗神主牌(龙头牌)。

45-C<sub>15</sub> 玉山庵〔浦源镇吴山底村·清代〕明代始建,清乾隆十八年(1753)重建。庵占地面积320平方米,坐南向北,有前厅和大殿。大殿面阔三间,进深三间,穿斗式木构架,歇山顶。

46-C<sub>16</sub> 兴福庵〔浦源镇萌源村·清代〕明宣德四年(1429)始建,清嘉庆十一年(1806)重建,光绪三年(1877)增建僧舍。庵占地面积1200平方米,坐北向南,由大殿、僧舍组成。大殿面阔三间,进深三间,穿斗式木构架,歇山顶。

47-C<sub>17</sub> 端源奶娘宫〔浦源镇端源村·清代〕清宣统三年(1911)建。宫占地面积591平方米,坐东向西,依次由大门、大殿、鼓楼、钟楼、戏台及天井组成。大殿面阔三间,进深四间,穿斗式木构架,硬山顶。戏台穿斗式木构架,歇山顶。钟楼、鼓楼穿斗式木构架,重檐歇山顶。大门墙檐下施彩泥塑雕。宫内有清代彩塑宫女36尊,女官2尊。

48-C<sub>18</sub> 高墩桥〔礼门乡常源村·清代〕清乾隆四十四年(1779)建。石拱廊屋桥,东西走向,长30米,宽4.8米,矢高6米。桥屋17开间,用36根柱,穿斗式木构架,硬山顶,高3.5米。

49-C<sub>19</sub> 滴水岩〔礼门乡礼门村西1.5公里·清代·县文物保护单位〕明景泰三年(1452)始建,崇祯四年(1631)、清光绪六年(1880)及光绪二十四年(1898)重建。大雄宝殿建在岩洞(狮子洞)内,坐北向南,面阔三间,进深三间,穿斗式木构架。殿内斗拱分层叠涩成八角藻井。

50-C<sub>20</sub> 方广寺〔玛坑乡首章村东·清代·县文物保护单位〕元至元五年(1339)始建,清嘉庆十四年(1809)重建,1959年重建天王殿。寺占地面积约2600平方米,坐北向南,由山门、天王殿、大雄宝殿、法堂、斋堂、僧舍和客房等组成。天王殿穿斗式木构架,庑殿顶,后坡面与左右廊坡面连结。大雄宝殿穿斗式木构架,硬山顶,前坡面与左右廊前坡面连成“口”字形天井。

51-C<sub>21</sub> 林公忠平王祖殿〔玛坑乡杉洋村·清代·县文物保护单位〕明正德八年(1513)始建,清嘉庆十二年(1807)增建太子亭。殿占地面积578平方米,坐南向北,依次由殿前石埕、门墙、门亭、正殿、左右廊庑等组成。门墙砖砌,开三门,中门施八字翼墙,左右门为券顶。门亭(俗称太子亭)双层,歇山顶,上有“敕封林公忠平王祖殿”石匾,顶脊上有泥塑。正殿面阔三间,进深三间,抬梁、穿斗式木构架,歇山顶。正殿两侧为僧房和厨房,前方左右有钟楼和鼓楼。

52-C<sub>22</sub> 碧水岩〔李墩镇北洋村北100米·清

代] 明成化十八年(1482)始建,清顺治年间(1644~1661)、光绪三年(1877)重建。寺占地面积970多平方米。大殿面阔三间,进深二间,穿斗式木构架,悬山顶。附有观音堂。

53-C<sub>23</sub> 盘龙庵 [李墩镇陈厝村·清代] 庵占地面积700平方米,坐南向北。大雄宝殿高8.55米,面阔三间,进深四间,穿斗式木构架,硬山顶。庵内有“盘龙古刹”匾额1方和1919年檀樾石碑3通。

54-C<sub>24</sub> 芹溪陈氏宗祠 [李墩镇芹溪村·清代] 明代始建,清代重建。祠占地面积195平方米。祠厅高7.5平方米,面阔三间,进深三间,穿斗式木构架,硬山顶。

55-E<sub>1</sub> 闽东独立师旧址 [咸村镇咸村·1934年·县文物保护单位] 1934年10月间,中国工农红军闽东独立师进驻咸村,师部设于此。

旧址蔡氏宗祠,清代建,1981年重修,占地面积188平方米,面阔三间,进深三间,穿斗式木构架,硬山顶。照墙上 有墨书标语“苏维埃政府万岁”,每字约0.25×0.38米。

56-E<sub>2</sub> 独立师枪械厂旧址 [狮城镇大前坪村·1935年·县文物保护单位] 1935至1936年,闽东红军独立师枪械厂设此。

旧址是一个天然岩洞——暗堑洞。洞深7.3米,宽13.3米,高1~4.3米。洞口外断崖险峻。

57-E<sub>3</sub> 周政屏革命委员会旧址 [咸村镇碧岩村·1936年·县文物保护单位] 1936年4月,在此成立“周政屏革命委员会”。1938至1942年间,闽东特委机关转移到碧岩、茶厂、横坑里一带活动,并常在此开会。

旧址碧岩大厅,清代建,1988年维修,占地面积196平方米,坐西向东,依次由门楼、天井、两边廊屋、上厅、下厅组成。上厅面阔三间,进深三间,穿斗式木构架,硬山顶。下厅和门楼均穿斗式木构架,重檐歇山顶。

58-F<sub>1</sub> 桃源观 [咸村镇洋中村·1913年] 清道光年间(1821~1850)始建,1913年重建。祀老子、三清。观占地面积450平方米,坐南向北。大殿高13米,面阔三间,进深四间,穿斗式减柱造木构架,硬山顶。

59-F<sub>2</sub> 腊洋寺 [咸村镇坪坑村·1916年] 明洪武二年(1369)始建,1916年重建,1980年重修。寺占地面积240平方米,坐西向东。大殿高8.5米,面阔三间,进深四间,穿斗式木构架,硬山顶。门前有一石桥。寺内保留有北宋元祐九年(1094)石槽。

60-F<sub>3</sub> 三仙桥 [纯池镇禾溪村·1917年·县文物保护单位] 明成化三年(1467)始建,1917年重建。木拱廊屋桥,长18.4米,宽5.4米,桥屋7开间,用

36根杉木柱,穿斗式木构架,双坡顶。藻井彩画绘于1920年。桥正中和两端均另建四坡顶桥屋。大桥两端建有门亭。

61-F<sub>4</sub> 浦源孝子坊 [浦源镇清源村东·1920年·县文物保护单位] 四柱三门五楼石坊,坐西向东,高7.2米,面阔6.5米,进深6米,庑殿顶。坊匾刻楷书“孝闕流芳”、“孝子”。梁、枋雕刻各种图案。柱均用夹柱抱鼓石,刻有柱联。四方石板铺地,旁有石碑。

62-F<sub>5</sub> 红坛刘氏宗祠 [狮城镇龙潭村东北·1945年] 明正德十二年(1517)始建,1945年重建。祠占地面积420平方米,坐北向南,由门厅、大殿等组成。门厅面阔三间,穿斗式木构架,三檐歇山顶。大殿高9米,面阔五间,进深四间,穿斗式木构架,硬山顶。

63-F<sub>6</sub> 灵峰寺 [纯池镇桃坑村·1945年·县文物保护单位] 宋淳化元年(990)始建,明弘治十二年(1499)重建。1945年重建大雄宝殿,1984年增建天王殿。大雄宝殿高12.2米,面阔三间,进深四间,穿斗式木构架,重檐歇山顶。

## 屏 南 县

1-A<sub>1</sub> 林场后山遗址 [古峰镇镇政府驻地西2公里·青铜时代] 1987年9月发现。遗址面积约3000平方米。采集有夹砂黑陶片、灰硬陶片。陶片纹饰有刻划纹,可辨器形有罐、釜等。

2-A<sub>2</sub> 长潭岗遗址 [棠口乡黄厝村北150米·青铜时代] 1987年9月发现。遗址面积约2500平方米。采集有石铤、灰硬陶片等。陶片纹饰有网纹,可辨器形有罐。

3-A<sub>3</sub> 洋潭垱遗址 [甘棠乡甘棠村北100米·青铜时代] 1987年发现。遗址面积约2500平方米。采集有石铤、石锄和灰硬陶片。陶片纹饰有叶脉纹等,可辨器形有罐。

4-A<sub>4</sub> 下厝洋遗址 [甘棠乡甘棠村西南300米·青铜时代] 1987年9月发现。遗址面积约300平方米。采集有石凿、石铤、砺石和灰硬陶片。陶片纹饰有篮纹、网纹、条纹等,可辨器形有罐。

5-A<sub>5</sub> 鲤鱼墩遗址 [甘棠乡浙洋村南400米·青铜时代] 1987年9月发现。遗址面积约150平方米。采集有石锥、石锄和泥质灰陶片、灰硬陶片。陶片纹饰有网纹,可辨器形有罐。

6-A<sub>6</sub> 大王垵遗址 [岭下乡岭下村东南150米·青铜时代] 1987年发现。遗址面积约5万平方米。采集有砺石、灰硬陶片。陶片纹饰有方格纹、编织纹、绳纹等,可辨器形有罐、壶等。

7-A<sub>7</sub> 后门林遗址 [岭下乡犁洋村南 500 米·青铜时代] 1987 年 9 月发现。遗址面积约 8 万平方米。采集有灰硬陶片。陶片纹饰有绳纹、编织纹等,可辨器形有罐。

8-A<sub>8</sub> 路下遗址 [路下乡路下村西南 200 米·青铜时代] 1987 年 9 月发现。遗址面积约 1.6 万平方米。采集有灰硬陶片。陶片纹饰有交叉条纹、方格纹、曲线纹等,可辨器形有罐。

9-A<sub>9</sub> 东坪岗遗址 [路下乡路下村东 300 米·青铜时代] 1987 年 9 月发现。遗址面积约 6 400 平方米。采集有泥质灰陶片、彩陶片、灰硬陶片等。陶片纹饰有网纹、方格纹、条纹、席纹、划纹、绳纹等,可辨器形有豆、甗、罐等。

10-A<sub>10</sub> 西坪岗遗址 [路下乡路下村东 200 米·青铜时代] 1987 年 9 月发现。遗址面积约 3 200 平方米。采集有夹砂灰陶片、泥质灰陶片、灰硬陶片。陶片纹饰有弦纹、绳纹、曲折纹、网纹、方格纹、席纹等,可辨器形有豆、釜、罐等。

11-A<sub>11</sub> 上山垵遗址 [长桥镇四保村北 500 米·青铜时代] 1987 年发现。遗址面积约 500 平方米。采集有泥质灰陶片、灰硬陶片等。陶片纹饰有席纹、蕉叶纹、交叉条纹、曲折纹、重圈纹等,可辨器形有罐、器盖等。

12-A<sub>12</sub> 上坪峡遗址 [长桥镇半圳村东 300 米·青铜时代] 1987 年 9 月发现。遗址面积约 900 平方米。采集有灰硬陶片。陶片纹饰有席纹、网纹等,可辨器形有罐。

13-A<sub>13</sub> 后湾里遗址 [长桥镇新乡村南 300 米·青铜时代] 1987 年 9 月发现。遗址面积约 9 600 平方米。采集有泥质灰陶片、灰硬陶片。陶片纹饰有回纹、网纹、席纹等,可辨器形有罐、豆等。

14-A<sub>14</sub> 小花垵遗址 [熙岭乡管洋村西 1 公里·青铜时代] 1987 年发现。遗址面积约 4 500 平方米。采集有夹砂黑陶片、泥质灰陶片、灰硬陶片。陶片纹饰有篮纹、绳纹、曲折纹等,可辨器形有罐等。

15-A<sub>15</sub> 硌窑瓷窑址 [寿山乡硌窑村·宋代] 1964 年发现,1987 年 9 月复查。窑址面积约 5 万平方米,位于独立小山头的窑群。采集有瓷碗、瓷片及垫饼等窑具。釉色有青白和青黄,白胎。装饰有釉下刻划花草及篦纹等。

16-B<sub>1</sub> 陆瀛墓 [双溪镇双溪村·宋代] 俗称“蟠龙墓”。陆瀛(894~977),字公宇,屏南县双溪人,官至秘书省校书郎,后周广顺三年(953)转大理评事。墓始建年代不详,重修于 1948 年。占地面积约 70 平方米,坐东向西。墓丘平面呈“风”字形,石构,宽 2.8 米,

进深 3.1 米。龟背形墓丘前祭台上立墓碑,方首,高 1 米,宽 0.55 米,上刻楷书“后周大理评事,显考讳瀛陆公之墓”。祭台前有民国 37 年(1948)冬裔孙立的墓志 1 方。

17-B<sub>2</sub> 陆公亨墓 [双溪镇双溪村·宋代] 俗称“小蟠龙墓”。陆公亨(?~1094),字达之,屏南县双溪人。宋政和六年(1116)与其妻苏十三娘合葬于此。墓占地面积 83 平方米,坐东向西。墓丘平面呈长方形,石构,宽 2.8 米,长 3.1 米,高 1.2 米。墓丘后依山势砌弧形石墙。墙正中嵌长方形墓志 1 方,宽 0.8 米,高 1.2 米,上刻墓主生平,约 900 字。

18-C<sub>1</sub> 广福桥 [岭下乡岭下村·元代·县文物保护单位] 又名溪源桥。元元统元年(1333)始建,清嘉庆二十年(1815)重修。单孔木拱廊屋桥,西北东南走向,长 31.6 米,宽 4.5 米,孔跨 25 米。两端桥堍用毛石砌筑。用 9 根圆木、2 根横贯梁木,再与 8 根圆木、4 根横贯梁木交叉成拱。桥面铺木板后再用鹅卵石铺成(1995 年改为水泥桥面)。桥屋 12 开间,用柱 48 根,双坡顶,两侧设木条凳,檐下施挡板。桥中设神龛,祀观音和一显灵官大帝。桥东有清嘉庆年间(1796~1820)重修碑 1 通。

19-C<sub>2</sub> 花桥 [古峰镇古厦村东南·明代·县文物保护单位] 明代始建,清乾隆四十四年(1779)重修。单孔石拱廊屋桥,东西走向,长 20 米,宽 4.3 米,拱跨 10 米。桥堍用鹅卵石砌筑,拱券用块石砌造,桥面用鹅卵石铺就。桥屋 7 开间,用柱 32 根,穿斗式木构架,双坡顶,两侧设木条凳,檐下施挡板。中部由斗拱层层叠涩成藻井,歇山顶。设神龛,祀临水夫人。桥东端立重修碑 1 通,捐款芳名碑 3 通。

20-C<sub>3</sub> 景福寺 [岭下乡岭下村南·明代] 北宋建隆二年(961)始建,明宣德三年(1428)由钦差内官杨瑛、御史王宝及本壤主簿井旺出资重建。寺占地面积 861 平方米,坐东向西,现存左右两厢和大雄宝殿。大殿面阔三间,进深三间,穿斗式木构架,悬山顶。

21-C<sub>4</sub> 广利桥 [岭下乡岭下村南·明代·县文物保护单位] 又名花桥。北宋雍熙四年(987)始建,明正德年间(1506~1521)重建。单孔木拱廊屋桥,东南-西北走向,长 30.5 米,宽 4.5 米,孔跨 20.6 米。两端桥堍块石砌筑,用 9 根圆木、2 根横贯梁木,再与 8 根圆木、4 根横贯梁木交叉成拱。桥面横铺木板再用鹅卵石铺成(1993 年改为水泥桥面)。桥屋 12 开间,用 46 根柱,穿斗式木构架,双坡顶,两侧设木条凳,檐下施挡板。桥屋梁、檩上有墨书。桥正中设神龛祀章武将军。

22-C<sub>5</sub> 南安桥 [双溪镇双溪村南·明代] 又名迎恩桥。明万历年间(1573~1620)始建,清乾隆二

年(1737)、光绪三十三年(1907)重修。石拱廊屋桥,南北走向,长17.7米,宽3.9米。堍用块石砌筑,桥面用鹅卵石铺成。桥屋七开间,用柱32根,穿斗式木构架,双坡顶,两侧设木条凳。桥两端各有18级石阶。

23-C<sub>6</sub> 百岁坊〔古峰镇花亭街南·清代〕清嘉庆十年(1805)为长汾村百岁村民叶仙卿(103岁)建。坊花岗岩石砌造,宽5.86米,高5.81米,四柱三间五楼,五脊顶,脊正中立葫芦刹。正间顶部有“圣旨”竖匾和“升平人瑞”横匾。坊柱刻对联,石梁雕双龙、双凤、花卉等纹饰。顶脊已损坏。

24-C<sub>7</sub> “昆玉呈辉”坊〔古峰镇花亭街东·清代〕清道光六年(1826),为长汾村叶陈芳妻张氏守节而建。坊花岗岩石砌造,宽4.94米,高5.36米,四柱三间三楼,五脊顶,单向翘脊。正间顶部竖匾刻“圣旨”,横匾刻楷书“昆玉呈辉”。左右间雕天官,梁雕双龙、花卉等,柱上刻对联和太极。

25-C<sub>8</sub> 花亭〔古峰镇古厦村·清代〕清嘉庆十五年(1810)建,道光二十四年(1844)及1988年重修。亭坐南向北,面阔三间,进深三间,如意斗拱叠成圆形藻井,外檐斗拱出跳三层,攒尖顶。东、西、南边设木凳,并施挡板。正中间设神龛,祀五显大帝。亭内有清嘉庆十五年三姓公立碑1通。

26-C<sub>9</sub> 宝林寺〔古峰镇南湾村·清代〕又名天坪院。北宋乾德二年(964)始建,历代重修。寺占地面积802平方米,坐北向南。现仅存大雄宝殿和后殿。大雄宝殿面阔三间,进深二间,穿斗式木构架,悬山顶,有前廊。

27-C<sub>10</sub> 宝兴寺〔甘棠乡王林村西1.5公里·清代〕后唐长兴三年(932)始建,宋绍兴年间(1131~1162)及清顺治四年(1647)重建,道光十二年(1832)重修。寺占地1250平方米,坐南向北,由大雄宝殿、下廊、后厅、厢房组成。大雄宝殿面阔三间,进深三间,穿斗式木构架,悬山顶。保存宋绍兴年间石槽1个(长3.5米,宽0.80米,高0.8米)、铜钟1口。

28-C<sub>11</sub> 龙漈仙宫〔甘棠乡漈下村·清代·县文物保护单位〕又名瀛仙宫。明嘉靖二十九年(1550)以前始建,明隆庆三年(1569)重建,清光绪十七年(1891)重修。宫占地面积230平方米,坐南向北,由门楼、天井、两侧厢房和大殿组成。大殿面阔三间,进深四间,斗拱三跳叠涩成圆形藻井。正中有神龛,祀马氏天仙。门前有亭廊,为穿斗式木构架,重檐歇山顶。门前立清道光二十一年(1841)石碑2通。

29-C<sub>12</sub> 甘国宝故居〔甘棠乡小梨洋村·清代·县文物保护单位〕是甘国宝出生地。甘国宝(1709~1776),乳名任官,字继赵,号和庵,清雍正十一

年(1733)武进士,乾隆三年(1738)以侍卫擢广东右翼镇游击,累官提督,两度出任台湾总兵,逝于泉州。

宅建在近2米高的台地上。占地面积约300平方米,坐西北向东南,由门前埕、大门、照壁、正厅、后座楼房组成。正厅面阔三间,进深三间,硬山顶。后座楼上正厅悬“会魁”匾额1方。

30-C<sub>13</sub> 城隍庙〔双溪镇镇政府驻地东北150米·清代〕清雍正十三年(1735)始建,乾隆二年(1737)增建寝殿,乾隆四十三年(1778)、嘉庆五年(1800)重修,道光九年(1829)及光绪二年(1876)扩建。庙占地面积1200平方米,坐北向南。现存戏楼、月厅、正殿。正殿面阔三间,进深三间,穿斗式木构架,硬山顶。保存有清乾隆碑1通。

31-C<sub>14</sub> 文庙〔双溪镇镇政府驻地西北·清代·县文物保护单位〕清乾隆元年(1736)建。庙占地面积约1560平方米,坐北向南,依次有棖星门、宦祠、贤祠、大成殿、崇圣祠。大成殿面阔三间,进深三间,抬梁、穿斗式木构架,重檐歇山顶,带前廊,五步梁,前檐施柱头科斗拱。保存有道光十七年(1837)重修学庙碑1通,民国9年(1920)重修文庙碑1通。

32-C<sub>15</sub> 陆氏宗祠〔双溪镇镇政府驻地西北200米·清代·县文物保护单位〕宋熙宁年间(1068~1077)始建,历代重修,祀肇基始祖陆疆公及游夫人。祠占地面积1600平方米,坐北向南,依次由祠门、戏台、天井、正厅、魁星楼组成。左右两厢有双层看台。戏台前天井的两侧各一口水井,有石井栏。正厅建在1米高台基上,面阔五间,进深三间,穿斗式木构架,悬山顶。门前有半月形水池,有栏杆、旗杆石和旗杆柱(已毁)。祠内存有楹联、匾额多方,明代以来的重修碑12通。

1938年2月叶飞、阮英平领导的红军进驻双溪整训,改编为新四军第三支队第六团。团部设在宗祠的魁星楼内。

33-C<sub>16</sub> 北岩寺〔双溪镇双溪村东2公里·清代·县文物保护单位〕又名下院。宋雍熙元年(984)始建,清康熙二十五年(1686)重建。寺占地面积1188平方米,坐东向西,依次有弥勒殿、天井、两厢、大雄宝殿。大雄宝殿面阔三间,进深三间,穿斗式木构架,悬山顶,有前廊。

34-C<sub>17</sub> 瑞光塔〔双溪镇双溪村西1.5公里·清代·县文物保护单位〕又名文笔塔。清光绪十八年(1892)建。七层八角楼阁式石塔,高14.3米,底层边长2.3米,内有石阶通顶层。

35-C<sub>18</sub> 祥峰寺〔棠口乡棠口村东200米·清代〕宋淳祐三年(1243)始建,明天启五年(1625)毁于火,清康熙四十四年(1705)重建,乾隆三十七年(1772)

重修。寺占地面积 1 345 平方米,坐东北向西南。现存左右两厢、大雄宝殿和后厅。大殿面阔三间,进深三间,穿斗式木构架,悬山顶,有前廊。寺内存田碑 2 通。

36 - C<sub>19</sub> 八角亭 [棠口乡棠口村东北 150 米·清代] 清嘉庆元年(1796)建。亭坐东向西,三层,高 12.2 米,面阔一间,进深一间,穿斗式木构架,八角攒尖顶。顶刹为七层三重檐小塔。

37 - C<sub>20</sub> 千乘桥 [棠口乡棠口村·清代·省文物保护单位] 南宋末始建,明末毁于洪水,清康熙五十四年(1715)重建,嘉庆十四年(1809)又毁于洪水,二十五年(1820)再次重建。双孔木拱廊屋桥,南北走向,长 62.2 米,宽 4.9 米,高 9.7 米,孔跨 27 米。两端桥墩用块石砌筑,舟形墩。圆杉木纵横交搭成拱,上横铺木板为桥面。桥屋 22 开间,共 102 柱,穿斗式木构架,双坡顶,两侧施木条凳,檐下施挡板。桥中部设神龛,祀五显大帝。桥北端有 39 级石阶,南端有 15 级石阶。存有清道光二年(1822)《千乘桥志》碑 1 通。

38 - C<sub>21</sub> 金造桥 [棠口乡金自然村·清代·县文物保护单位] 明代始建,清乾隆十四年(1749)重修,嘉庆十年(1805)毁于火,十三年(1808)重建,1948 重修。单孔木拱廊屋桥,东西走向,长 41.7 米,宽 4.8 米,拱跨 32.5 米。两端桥墩用块石砌筑。桥拱用三层圆木交搭而成。桥面横铺木板。桥屋 15 开间,共 64 柱,穿斗式木构架,悬山顶,两侧施木条凳,檐下施挡板。桥屋中部设神龛,祀观音。桥端立造桥碑 1 通。

39 - C<sub>22</sub> 坊口溪大王庙 [棠口乡西村西 3 公里·清代] 清道光二十五年(1845)建。庙占地面积 897 平方米,坐西向东,由戏楼、左右两厢看台(有两层)、大殿组成。戏楼、大殿均为穿斗木构架,重檐歇山顶。大殿面阔三间,进深三间。戏楼进深五柱,棚顶施方形重拱藻井。大殿后有林公大王墓。

40 - C<sub>23</sub> 百祥桥 [寿山乡白洋村南 200 米·清代·县文物保护单位] 又名白洋桥。始建宋代,清嘉庆二十五年(1820)重修,后毁于火。光绪二十年(1894)重建。单孔木拱廊屋桥,东西走向,长 38 米,宽 4.8 米,高 22 米,跨度 35 米。两端桥墩用块石砌筑在峭壁上。用 9 根圆木、2 根横贯梁木构成拱架,再用 8 根圆木、4 根横贯梁木交叠其上,交叉成拱。上横铺木板和砖为桥面。桥屋 15 开间,计 68 柱,穿斗式木构架,歇山顶,檐下施挡板。桥屋梁、檩下有墨书。桥面两侧设木条凳。桥东端有桥碑 4 通,西端有桥山碑 1 通,内容为:规定桥西端北山的林木供修桥之用,不得砍伐。

41 - C<sub>24</sub> 长福寺 [黛溪乡康里村北 3 公里·清代] 清乾隆元年(1736)建,道光十五年(1835)重修。寺坐北向南,依次有山门、正殿、后殿。正殿面阔三间,

进深五间,抬梁、穿斗式木构架,悬山顶。

42 - C<sub>25</sub> 龙井桥 [黛溪镇康里村·清代·县文物保护单位] 宋代始建,清乾隆年间(1736~1795)毁于火,嘉庆二十年(1815)募捐重建。单孔木拱廊屋桥,东西走向,长 27.3 米,宽 4.9 米。东端桥墩仅由两根石柱支撑。用圆杉木纵横交搭成拱。桥面横铺木板。桥屋 12 开间,共 52 柱,抬梁、穿斗式木构架,双坡顶,两侧施木条凳,檐下施挡板。桥中部设神龛供奉观音。桥西端有《龙井桥志碑》等 4 通。

43 - C<sub>26</sub> 佛仔厝 [黛溪镇北墩村·清代·县文物保护单位] 清光绪七年(1881)由耆绅吴云辉捐资建造。厝由大门、天井、厅堂、后厅组成,悬山顶。大门上方内侧墙上,有一组彩色泥塑。厝内保存有 30 幅木雕图案,图案人物共 22 组 1008 尊。

44 - C<sub>27</sub> 九峰寺 [熙岭乡三峰村·清代] 又称九峰禅林。明景泰元年(1450)始建,清乾隆五十七年(1792)毁于火,嘉庆二年(1797)重建,道光五年(1825)重修。寺占地面积 3 000 平方米,坐北向南,由大雄宝殿、天王殿、观音堂、魁星楼、祖师殿、伽蓝殿、祖师堂、斋堂、门亭等组成。

45 - C<sub>28</sub> 屏南万安桥 [长桥镇长桥村·清代·省文物保护单位] 初名龙江公济桥,俗称长桥。宋代始建,清康熙四十七年(1708)毁于火,乾隆七年(1742)重建,道光二十五年(1845)及 1932 年、1954 年重修。六孔木拱廊屋桥,东西走向,长 98.2 米,宽 4.7 米,高 8.5 米。五座舟形墩,不等跨。中墩上有宋元祐元年(1086)纪年石刻。两端桥墩用块石砌筑。用圆杉木纵横交搭成拱架,上横铺木板为桥面。桥屋 38 开间,用柱 156 根,抬梁、穿斗式木构架,双坡顶,两侧设木条凳,檐下施挡板。桥东端有 36 级石阶,桥西端有 10 级石阶。是全省最长的贯木拱廊屋桥。

46 - C<sub>29</sub> 江圣母庙 [长桥镇官洋村南·清代] 清咸丰十一年(1861)建,民国初年重修。庙占地面积 166 平方米,坐东向西。正厅面阔三间,进深三间,穿斗式木构架,硬山顶。庙内墙上绘有陈、江两夫人事迹的壁画 75 幅。

47 - C<sub>30</sub> 白莲院 [棠口乡里凤林村西南 3 公里·民国] 宋开宝二年(969)始建,1911 年毁于火,1930 年重建。院占地面积 760 平方米,坐西北向东南。大雄宝殿面阔三间,进深三间,穿斗式木构架,悬山顶,有前廊。

48 - C 资福寺 [黛溪乡玉斌村北·宋代] 由忠洋村韦姓、玉斌村邱姓和北墩村吴姓共同募资建造,又称“三姓寺”。北宋太平兴国七年(982)始建。寺占地面积 2 500 平方米,坐西向东,由大雄宝殿、观音楼、

法堂、经堂、花厅、斋堂、三姓祠、雨亭、回廊、门楼等组成。1964年被拆。

49-C 宝庆寺 [古峰镇长汾村西北1.5公里·清代] 后唐长兴元年(930)始建,清乾隆四十八年(1783)重修。寺占地面积约1100平方米,坐北向南。“文化大革命”期间拆毁,1983年重建。

50-C 双峰寺 [棠口乡乌石村西1.5公里·清代] 唐咸通元年(860)始建,清康熙三十七年(1698)、光绪二十五年(1899)重修,“文化大革命”期间拆毁,1981年重建。寺占地面积1800平方米,坐西向东,由韦陀殿、戏台、天王殿、大雄殿、钟楼、藏经阁、观音堂等组成。寺内保存佛像380尊,经书500多册。

51-C 华岩寺 [路下乡岭头村南3公里·清代] 又名九仙庙。唐元和十四年(819)始建,1986年重建。寺颇具规模,有江西、湖南信徒前来祀拜。保存原构筑物石柱、石椅、石凳和石板。

52-E<sub>1</sub> 上楼战斗地点 [岭下乡上楼村·1935年·县文物保护单位] 1935年9月,闽北独立师一团进入闽东,同年11月17日,在此击败尾追的国民党工兵营。闽北、闽东两块革命根据地得以连通。

1984年中共屏南县委、屏南县人民政府在该村立碑纪念。

53-E<sub>2</sub> 闽东北特委旧址 [长桥镇仙山村·1936年·县文物保护单位] 1936年9月,中共闽东北特委和闽东北军分区在此成立。陈挺、左丰美等在仙山(大坂)一带,领导闽东北军民坚持三年游击战争。

1984年中共屏南县委、屏南县人民政府在仙山村立碑纪念。碑高2.2米、宽0.8米,上刻“中共闽东北特委、闽东北军分区驻地纪念碑”。

54-E<sub>3</sub> 闽东红军北上抗日集结地 [棠口乡棠口村、双溪镇双溪村·1938年·县文物保护单位] 1938年初,闽东红军集结在棠口村,按照中共中央东南分局指示,整编为“国民革命军陆军新编第四军三支队第六团”。同年2月中旬,分别从棠口、双溪出发,开赴抗日前线。

“六团”在屏南的驻地有:棠口村的基督教圣公会教堂、潘美颐医院、淑华女学校和双溪村的圣人庙(孔庙)、明伦堂、陆氏宗祠等。

55-E<sub>4</sub> 屏南县革命烈士纪念碑 [古峰镇树兜村·1965年·县文物保护单位] 1965年10月建。碑钢筋混凝土结构。碑座高1.5米,长、宽各8.7米。底层安放骨灰,左右有石阶通道,四周有栏杆。碑高约15米,正面刻“革命烈士纪念碑”,背面刻“革命烈士永垂不朽”。

56-F<sub>1</sub> 淑华女学校 [棠口乡乡政府驻地·清代

晚期] 19世纪初建,砖木结构仿西洋式三层楼房,坐北向南,平面呈长方形(长27米,宽15米),双坡顶,有前廊,共32间。

57-F<sub>2</sub> 姑娘厝 [棠口乡乡政府驻地·清代晚期] 19世纪初建,系英国女传教士宿舍,欧式建筑风格的双楼房。厝砖木结构,坐东向西,平面呈长方形(长20米,宽13米),双坡顶,共16间。

58-F<sub>3</sub> 潘美颐教会医院 [棠口乡乡政府驻地·清代晚期] 19世纪初建。建筑占地面积484平方米,坐东向西,平面呈“L”形,双坡顶,有前廊,共30间。

## 古 田 县

1-A<sub>1</sub> 湖后山遗址 [大甲乡大甲村东·青铜时代] 1987年4月发现。遗址面积约600平方米。采集有残石器和灰硬陶片。陶片纹饰有回纹、绳纹、间断条纹、网纹等,可辨器形有杯、罐、盘等。

2-A<sub>2</sub> 松林头遗址 [大甲乡大甲村南120米·青铜时代] 1987年4月发现。遗址面积约1万平方米。采集有石镞、石凿和灰硬陶片。陶片纹饰有回纹、网纹、凸棱纹、弦纹、划纹等,可辨器形有盘、壶、罐等。

3-A<sub>3</sub> 墓林山遗址 [大甲乡大甲村南200米·青铜时代] 1987年4月发现。遗址面积约8000平方米。采集有石矛和灰硬陶片。陶片纹饰有刻划纹、回纹,可辨器形有盘、豆、罐等。

4-A<sub>4</sub> 潭头岗遗址 [大甲乡大甲村西北·青铜时代] 1987年4月发现。遗址面积约200平方米。采集有灰硬陶片。陶片纹饰有回纹、条纹、网格纹,可辨器形有豆、罐、甗等。

5-A<sub>5</sub> 土垅平遗址 [大甲乡棒兜村东200米·青铜时代] 1987年4月发现。遗址面积约200平方米。采集有石镞、灰硬陶片和素面灰硬陶片。陶片纹饰有曲折纹、条纹、篮纹等,可辨器形有豆、罐等。

6-A<sub>6</sub> 斑竹林遗址 [大甲乡棒兜村东南·青铜时代] 1987年4月发现。遗址面积约4000平方米。采集有石镞、石鏃、磨光穿孔石片、砺石和灰硬陶片等。陶片纹饰有篮纹、条纹、叶脉纹、凸棱纹等,可辨器形有罐、壶、钵、豆等。

7-A<sub>7</sub> 下坪岗遗址 [大甲乡棒兜村东150米·青铜时代] 1987年4月发现。遗址面积约1000平方米。采集有石镞和网纹灰硬陶片。陶片可辨器形有罐、盘等。

8-A<sub>8</sub> 万宝山遗址 [大甲乡溪边里村西南100米·青铜时代] 1987年4月发现。遗址面积约100平方米。在南坡采集有石镞和黑彩红陶片、灰硬陶片。



陶片纹饰有条纹、网格纹等,可辨器形有盘、罐、甗等。

9-A<sub>9</sub> 林前山遗址 [杉洋镇坝头村西 100 米·青铜时代] 1987 年 4 月发现。遗址面积约 1 800 平方米。采集有石铤和灰硬陶片。陶片纹饰有席纹、方格纹、弦纹、刻划纹、篮纹等,可辨器形有甗、罐等。

10-A<sub>10</sub> 店前遗址 [杉洋镇店前村东·青铜时代] 1987 年 4 月发现。遗址面积约 1 500 平方米。采集有灰硬陶片。陶片纹饰有网格纹,可辨器形有甗、罐等。

11-A<sub>11</sub> 前垄岗遗址 [杉洋镇宝桥村东北 100 米·青铜时代] 1987 年 4 月发现。遗址面积约 600 平方米。采集有灰硬陶片。陶片纹饰有网纹、弦纹,可辨器形有甗、罐、盘等。

12-A<sub>12</sub> 寨头坪遗址 [杉洋镇杉洋村·青铜时代] 1987 年 4 月发现。遗址面积约 1 500 平方米。采集有石铤和灰硬陶片。陶片纹饰有网纹、弦纹、刻划纹、席纹、曲折纹等,可辨器形有罐、盘、甗等。

13-A<sub>13</sub> 旧院遗址 [杉洋镇杉洋村西 800 米·青铜时代] 1987 年 4 月发现。遗址面积约 62 500 平方米。采集有石铤、有段石铤和夹砂灰陶片、灰硬陶片等。陶片纹饰有回纹、绳纹、竖篮纹、条纹、网纹、曲折纹、弦纹、凸棱纹等,可辨器形有罐、盘、甗、壶等。

14-A<sub>14</sub> 狮坪遗址 [杉洋镇夏庄村西北 300 米·青铜时代] 1987 年 4 月发现。遗址面积约 1 500 平方米。采集有石铤和灰硬陶片。陶片纹饰有网格纹、席纹、弦纹、水波纹等,可辨器形有罐、豆等。

15-A<sub>15</sub> 杨树湾遗址 [杉洋镇夏庄村西南 500 米·青铜时代] 1987 年 4 月发现。遗址面积约 1500 平方米。采集有石铤、有段石铤和夹砂灰陶片、灰硬陶片、原始瓷片等。陶片纹饰有网纹、回纹、席纹、弦纹、刻划纹、曲折纹等,可辨器形有罐、盘、豆、甗等。

16-A<sub>16</sub> 岭后顶遗址 [鹤塘镇鹤塘村西·青铜时代] 1987 年 4 月发现。遗址面积约 4.5 万平方米。采集有石铤和灰硬陶片。陶片纹饰有席纹、方格纹、弦纹等,可辨器形有豆、罐、壶等。

17-A<sub>17</sub> 樟洋遗址 [鹤塘镇下樟洋村西南·青铜时代] 1987 年 4 月发现。遗址面积约 500 平方米。采集有夹砂红陶片、硬陶片。陶片纹饰有席纹、雷纹,可辨器形有豆、盘、罐等。

18-A<sub>18</sub> 桧栏岗遗址 [鹤塘镇路上村南·青铜时代] 1987 年 4 月发现。遗址面积约 3500 平方米。采集有灰硬陶片。陶片纹饰有方格纹、刻划纹、弦纹、网纹、凸棱纹等,可辨器形有罐、盘、甗等。

19-A<sub>19</sub> 鸡庄墓遗址 [鹤塘镇路上村北·青铜时代] 1987 年 4 月发现。遗址面积约 600 平方米。

采集有灰硬陶片。陶片纹饰有方格纹、网纹、回纹、雷纹、弦纹加方格、凸棱加方格、弦纹等,可辨器形有罐、盘、甗等。

20-A<sub>20</sub> 芝南遗址 [鹤塘镇芝南村西北·青铜时代] 1987 年 4 月发现。遗址面积约 2 万平方米。采集有灰硬陶片和釉陶片。陶片纹饰有回纹、方格纹、网纹、弦纹、席纹、曲折纹等,可辨器形有豆、罐等。

21-A<sub>21</sub> 灵龟山遗址 [鹤塘镇灵龟村东·青铜时代] 1987 年 4 月发现。遗址面积约 6 000 平方米。采集有石铤和灰硬陶片。陶片纹饰有云雷纹、篮纹、方格纹、刻划纹、蕉叶纹、绳纹等,可辨器形有罐、盘、甗等。

22-A<sub>22</sub> 西洋遗址 [鹤塘镇西洋村西·青铜时代] 1987 年 4 月发现。遗址面积约 1.5 万平方米。采集有灰硬陶片和釉陶片。陶片纹饰有方格纹、回纹、雷纹、弦纹加方格席纹、黑纹、篮纹、弦纹、凸棱等,可辨器形有甗、盘等。

23-A<sub>23</sub> 下坪岗遗址 [鹤塘镇西洋村东南·青铜时代] 1987 年 4 月发现。遗址面积约 1 万平方米。采集有石铤坯、石铤和灰硬陶片等。陶片纹饰有云雷纹,可辨器形有盘、罐等。

24-A<sub>24</sub> 大坪山遗址 [鹤塘镇溪边村西 100 米·青铜时代] 1987 年 4 月发现。遗址面积约 2.4 万平方米。采集有灰硬陶片。陶片纹饰有方格纹,可辨器形有罐等。

25-A<sub>25</sub> 炉前山遗址 [卓洋乡秀峰村南·青铜时代] 1987 年 4 月发现。遗址面积约 6000 平方米。采集有灰硬陶片。陶片纹饰有方格纹、网纹、云雷纹、凸棱纹、篮纹等,可辨器形有豆、盘、罐等。

26-A<sub>26</sub> 树兜遗址 [卓洋乡树兜村东·青铜时代] 1987 年 4 月发现。遗址面积约 3 000 平方米。采集有石铤、石铤和灰硬陶片。陶片纹饰有回纹、粗篮纹、细篮纹、绳纹、凸棱纹、席纹、弧线圈纹、蕉叶纹、梯形纹等,可辨器形有盘、罐等。

27-A<sub>27</sub> 浮山垵遗址 [吉巷乡坂中村东南 300 米·青铜时代] 1987 年 4 月发现。遗址面积约 1 万平方米。东坡文化层堆积厚约 0.3 米,内含红烧土、陶支座和大量灰硬陶片;南坡文化层堆积厚约 1 米,内含灰色陶片,烧土及炭屑。在山顶发现一烧土堆积长约 1 米。采集有石铤、砺石、纺轮和灰硬陶片。陶片纹饰有波浪纹、锥刺纹、席纹、方格纹、凸棱纹等,可辨器形有盘、罐、甗等。

28-A<sub>28</sub> 天坪山遗址 [大桥镇大桥村东南·青铜时代] 1987 年 4 月发现。遗址面积约 900 平方米。采集有夹砂灰陶片、泥质灰陶、灰硬陶片。陶片纹饰有网格纹、弦纹、席纹、篮纹、云雷纹等,可辨器形有盘、罐、

釜、甗等。

29-A<sub>29</sub> 安章遗址 [大桥镇上安章村东北 100 米·青铜时代] 1987 年 4 月发现。遗址面积约 4.5 万平方米。采集有少量石器和夹砂灰硬陶片。陶片纹饰有方格纹、网纹、划纹、弦纹等,可辨器形有盘、釜、罐等。

30-A<sub>30</sub> 月琴丘遗址 [大桥镇上安章村西北 200 米·青铜时代] 1987 年 4 月发现。遗址面积约 5000 平方米。采集有石器和泥质灰陶片、灰硬陶片。陶片纹饰有篮纹、纺织纹、凸棱纹、条纹、绳纹等,可辨器形有罐等。

31-A<sub>31</sub> 宅里遗址 [大桥镇宅里村东南·青铜时代] 1987 年 4 月发现。遗址面积约 3 万平方米。采集有石球、石铍和灰硬陶片。陶片纹饰有绳纹、曲折纹、云雷纹、弦纹、篮纹、方格纹、锥刺纹、回纹、席纹等,可辨器形有甗、盘、罐等。

32-A<sub>32</sub> 长头岗遗址 [大桥镇梳妆桥村东南 500 米·青铜时代] 1987 年 4 月发现。遗址面积约 8 万平方米。采集有石器和灰硬陶片。陶片纹饰有雷纹、网纹等,可辨器形有盘、罐、甗等。

33-A<sub>33</sub> 长门山遗址 [湖滨乡前山村东 500 米·青铜时代] 1987 年 4 月发现。遗址面积约 10 万平方米。采集有夹砂灰陶片和灰硬陶片。陶片纹饰有方格纹、刻划纹、凸棱纹、弦纹等,可辨器形有罐、盘、甗等。

34-A<sub>34</sub> 岭尾山遗址 [湖滨乡前山村东 200 米·青铜时代] 1987 年 4 月发现。遗址面积约 1.2 万平方米。采集有彩陶片、灰硬陶片。陶片纹饰有席纹、方格纹等,可辨器形有罐、盘等。

35-A<sub>35</sub> 桥头山遗址 [湖滨乡前山村东北·青铜时代] 1987 年 4 月发现。遗址面积约 5000 平方米。采集有夹砂灰陶片、灰硬陶片。陶片纹饰有网格纹、弦纹、席纹、云雷纹等,可辨器形有罐、盘等。

36-A<sub>36</sub> 柿树埕遗址 [湖滨乡前山村东北 500 米·青铜时代] 1987 年 4 月发现。遗址面积约 6 万平方米。采集有灰硬陶片。纹饰有席纹、方格纹等,可辨器形有罐、盘、甗等。

37-A<sub>37</sub> 西峰里遗址 [湖滨乡西峰里村西·青铜时代] 1987 年 4 月发现。遗址面积约 24 万平方米。采集有灰硬陶片。陶片纹饰有席纹、方格纹,可辨器形有罐、甗等。

38-A<sub>38</sub> 鬼山顶遗址 [湖滨乡永洋村北·青铜时代] 1987 年 4 月发现。遗址面积约 8 万平方米。采集有石纺轮、石铍、石铎、石戈、砺石和夹砂灰陶片、灰硬陶片。陶片纹饰有云雷纹、弦纹、方格纹、席纹、绳纹、麦纹、曲折纹、黑衣等,可辨器形有盘、罐、甗等。

39-A<sub>39</sub> 后门岗遗址 [湖滨乡永洋村南 100 米·青铜时代] 1987 年 4 月发现。遗址面积约 32 平方米。采集有灰硬陶片。陶片纹饰有网纹、回纹、云雷纹、弦纹等,可辨器形有盘、甗、罐等。

40-A<sub>40</sub> 墓山遗址 [湖滨乡永洋村南·青铜时代] 1987 年 4 月发现。遗址面积约 10 万平方米。采集有灰硬陶片。陶片纹饰有席纹,可辨器形有盘、罐等。

41-A<sub>41</sub> 溪垅遗址 [平湖镇溪垅村西 100 米·青铜时代] 1987 年 4 月发现。遗址面积约 3 万平方米。采集有灰硬陶片。陶片纹饰有篮纹、方格纹,可辨器形有盘、罐、甗等。

42-A<sub>42</sub> 后琦厂遗址 [平湖镇新舫村东北 100 米·青铜时代] 1987 年 4 月发现。遗址面积约 600 平方米。采集有灰硬陶片。陶片纹饰有曲折纹、云雷纹,可辨器形有罐、甗等。

43-A<sub>43</sub> 后湾里遗址 [平湖镇新舫村东北·青铜时代] 1987 年 4 月发现。遗址面积约 2 000 平方米。采集有泥质灰陶片、灰硬陶片。陶片纹饰有绳纹、划纹、回纹、凸棱纹、方格纹、席纹、弦纹等,可辨器形有盘、罐等。

44-A<sub>44</sub> 秧池坪遗址 [平湖镇新舫村东北 1 公里·青铜时代] 1987 年 4 月发现。遗址面积约 3 000 平方米。采集有夹砂灰陶片、泥质灰陶片、灰硬陶片。陶片纹饰有方格纹、刻划纹,可辨器形有罐、盘。

45-A<sub>45</sub> 兰前里遗址 [平湖镇林前里村西北·青铜时代] 1987 年 4 月发现。遗址面积约 4 000 平方米。采集有灰硬陶片。陶片纹饰有曲折纹、云雷纹、方格纹,可辨器形有盘、罐、甗等。

46-A<sub>46</sub> 长白头遗址 [平湖镇横洋村北 100 米·青铜时代] 1987 年 4 月发现。遗址面积约 10.5 万平方米。采集有灰硬陶片。陶片纹饰有方格纹、刻划纹,可辨器形有杯、罐等。

47-A<sub>47</sub> 横下遗址 [平湖镇横洋村西南 500 米·青铜时代] 1987 年 4 月发现。遗址面积约 2 000 平方米。采集有石器和泥质灰陶片。陶片纹饰有绳纹、条纹,可辨器形有罐、杯、盘等。

48-A<sub>48</sub> 钱坂遗址 [平湖镇钱坂村西·青铜时代] 1987 年 4 月发现。遗址面积约 18 万平方米。采集有夹砂灰陶片、泥质灰陶片、灰硬陶片。陶片纹饰有方格纹、弦纹加方格、划纹、弦纹、曲折纹等,可辨器形有杯、罐、甗等。

49-A<sub>49</sub> 碗厂岗遗址 [平湖镇钱坂村西南·青铜时代] 1987 年 4 月发现。遗址面积约 200 平方米。采集有灰硬陶片。陶片纹饰有方格纹、条纹、篮纹、划纹、编织纹、绳纹等,可辨器形有罐、盘等。

50 - A<sub>50</sub> 牛头岗遗址 [平湖镇钱坂村西南 100 米·青铜时代] 1987 年 4 月发现。遗址面积约 1 000 平方米。采集有灰硬陶片。陶片纹饰方格纹,可辨器形有罐、杯、盘等。

51 - A<sub>51</sub> 后上墩遗址 [平湖镇玉源村西 200 米·青铜时代] 1987 年 4 月发现。遗址面积 1.4 万平方米。采集有灰硬陶片。陶片纹饰有弦纹、回纹、划纹、席纹、方格纹、绳纹、凸棱纹等,可辨器形有罐、盘、杯、甗等。

52 - A<sub>52</sub> 月牙山遗址 [平湖镇平湖村南·青铜时代] 1987 年 4 月发现。遗址面积约 2 万平方米。采集有泥质灰陶片、灰硬陶片。陶片纹饰有篮纹、云雷纹、方格纹、弦纹等,可辨器形有盘、罐等。

53 - A<sub>53</sub> 上谢湾遗址 [平湖镇赖垵村西南·青铜时代] 1987 年 4 月发现。遗址面积约 1 000 平方米。采集有灰硬陶片。陶片纹饰有编织纹、方格纹、凸棱纹、弦纹、划纹、绳纹等,可辨器形有杯、罐等。

54 - A<sub>54</sub> 粉架山遗址 [平湖镇桥西村东 100 米·青铜时代] 1987 年 4 月发现。遗址面积约 2 万平方米。采集有泥质灰陶片、彩陶片和灰硬陶片。陶片纹饰有叶脉纹、回纹、方格纹、席纹、绳纹,可辨器形有杯、罐等。

55 - A<sub>55</sub> 桥西遗址 [平湖镇桥西村西·青铜时代] 1987 年 4 月发现。遗址面积约 1 000 平方米。采集有石铎、石戈和夹砂灰陶片、泥质灰陶片、灰硬陶片、原始瓷片。陶片纹饰有回纹、弦纹、篮纹、方格纹、凸棱纹等,可辨器形有豆、杯、罐等。

56 - A<sub>56</sub> 网地山遗址 [平湖镇溪坂村·青铜时代] 1987 年 4 月发现。遗址面积约 1 000 平方米。采集有石球、石戈和灰硬陶片。陶片纹饰有方格纹、篮纹、回纹、席纹等,可辨器形有杯、罐、豆等。

57 - A<sub>57</sub> 兰箍田遗址 [平湖镇溪坂村东南 200 米·青铜时代] 1987 年 4 月发现。遗址面积约 1.2 万平方米。采集有石铎和灰硬陶片。陶片纹饰有条纹、回纹,可辨器形有罐等。

58 - A<sub>58</sub> 瓦厂岗遗址 [凤埔乡平沙村东 1.5 公里·青铜时代] 1987 年 4 月发现。遗址面积约 8 万平方米。采集有灰硬陶片。陶片纹饰有方格纹、刻划纹、绳纹、编织纹、曲折纹、篮纹、网纹等,可辨器形有豆、杯、罐等。

59 - A<sub>59</sub> 塔头顶遗址 [凤埔乡平沙村东南 300 米·青铜时代] 1987 年 4 月发现。遗址面积约 6 万平方米。采集有夹砂灰陶片、泥质灰陶片、灰硬陶片。陶片纹饰有方格纹、弦纹加方格、划纹、弦纹、曲折纹等,可辨器形有豆、杯、罐等。

60 - A<sub>60</sub> 平岗头遗址 [凤埔乡平沙村西南·青铜时代] 1987 年 4 月发现。遗址面积约 8 000 平方米。采集有灰硬陶片。陶片纹饰有回纹、方格纹,可辨器形有杯、罐、豆等。

61 - A<sub>61</sub> 铁头亭遗址 [凤埔乡平沙村南 500 米·青铜时代] 1987 年 4 月发现。遗址面积约 2 万平方米。采集有灰硬陶片。陶片纹饰有方格纹、回纹等,可辨器形有豆、杯、罐等。

62 - A<sub>62</sub> 西溪遗址 [凤埔乡西溪村北·青铜时代] 1987 年 4 月发现。遗址面积约 500 平方米。采集有间断点纹灰硬陶片和青釉陶片。陶片可辨器形有罐、豆等。

63 - A<sub>63</sub> 鸡尾山遗址 [松吉乡松台村西南·青铜时代] 1987 年 4 月发现。遗址面积约 7 万平方米。采集有砾石和泥质灰陶片、灰硬陶片。陶片纹饰有席纹、方格纹、附加堆纹、席纹等,可辨器形有豆、杯、罐等。

64 - A<sub>64</sub> 局下遗址 [松吉乡局下村西 100 米·青铜时代] 1987 年 4 月发现。遗址面积约 9 600 平方米。采集有泥质灰陶片、灰硬陶片。陶片纹饰有回纹、绳纹、条纹、方格纹、变形方格纹、重圈纹、席纹、曲折纹等,可辨器形有豆、杯、罐、甗等。

65 - A<sub>65</sub> 后垵遗址 [松吉乡后垵村西 100 米·青铜时代] 1987 年 4 月发现。遗址面积约 8 400 平方米。采集有石铎和泥质灰陶片。陶片纹饰有网纹、绳纹等,可辨器形有豆、杯、罐等。

66 - A<sub>66</sub> 苏洋厝遗址 [松吉乡吉兆村西 150 米·青铜时代] 1987 年 4 月发现。遗址面积约 1.44 万平方米。采集有雷纹灰硬陶片。陶片可辨器形有罐等。

67 - A<sub>67</sub> 凤都遗址 [凤都镇凤都村·青铜时代] 1987 年 4 月发现。遗址面积约 30 万平方米。采集有夹砂灰陶片、泥质灰陶片、灰硬陶片、原始瓷片。陶片纹饰有雷纹、网纹、方格纹、席纹、条纹、篮纹、刻划回纹、弦纹,可辨器形有豆、杯、罐等。

68 - A<sub>68</sub> 斧头岩遗址 [凤都镇洋头村东·青铜时代] 1987 年 4 月发现。遗址面积约 2400 平方米。采集有夹砂灰陶片、泥质灰陶片、灰硬陶片。陶片纹饰有方格纹、席纹等,可辨器形有豆、杯、罐等。

69 - A<sub>69</sub> 碗厂岗遗址 [凤都镇洋头村东·青铜时代] 1987 年 4 月发现。遗址面积约 2.25 万平方米。采集有灰硬陶片。陶片纹饰有网格纹、篮纹、划纹、网纹加弦纹、席纹等,可辨器形有豆、杯、罐等。

70 - A<sub>70</sub> 虎山遗址 [凤都镇洋头村西·青铜时代] 1987 年 4 月发现。遗址面积约 3 600 平方米。采集有泥质灰陶片、黑衣陶片、灰硬陶片。陶片纹饰有席纹、条纹、弦纹、刻划纹等,可辨器形有豆、杯、罐等。

71-A<sub>71</sub> 甲山遗址 [凤都镇东厝村西·青铜时代] 1987年4月发现。遗址面积约1.5万平方米。采集有石器和灰硬陶片。陶片纹饰有雷纹、方格纹,可辨器形有罐、豆等。

72-A<sub>72</sub> 溪头遗址 [凤都镇溪头村·青铜时代] 1987年4月发现。遗址面积9600平方米。采集有石铍和灰硬陶片。陶片纹饰有雷纹,可辨器形有罐、豆等。

73-A<sub>73</sub> 南殿岗遗址 [凤都镇溪头村西300米·青铜时代] 1987年4月发现。遗址面积约9600平方米。采集有石器和灰硬陶片。陶片纹饰有雷纹、方格纹,可辨器形有豆、杯、罐等。

74-A<sub>74</sub> 畚箕甲遗址 [凤都镇溪头村西南150米·青铜时代] 1987年4月发现。遗址面积约8000平方米。采集有石器和灰硬陶片。陶片纹饰有雷纹,可辨器形有罐。

75-A<sub>75</sub> 四丘山遗址 [黄田镇双坑村西500米·青铜时代] 1987年4月发现。遗址面积约8000平方米。采集有石铍。因建水库于1993年5月淹没。

76-A<sub>76</sub> 蓝田书院遗址 [杉洋镇杉洋村北500米·南唐~宋代] 1981年6月发现。遗址面积约1000平方米。书院建于南唐,明代及民国年间重修,1976年5月焚毁。原建筑基址东西长30米,南北宽40米,面阔2间,进深3间,乱石砌筑房基。尚存“蓝田书院”石匾(据传为朱熹手书)和“鳌鱼石”等刻石。宋庆元年间(1195~1200)朱熹在此讲学。

77-A<sub>77</sub> 亭坪峡窑瓷址 [吉巷乡吉巷村·宋代] 1987年4月发现。遗址面积约3000平方米,有文化层堆积。采集有青瓷片、青瓷碗和匣钵、垫饼、支座等窑具。

78-A<sub>78</sub> 玉山头窑瓷址 [杉洋镇杉洋村·宋代] 1987年4月发现。遗址面积约75平方米,有厚约0.6米的瓷片堆积,产品为青瓷。采集有青瓷器盖、执壶、碗等残片和支座、残匣钵等窑具。

79-A<sub>79</sub> 杉洋堡址 [杉洋镇杉洋村·明、清] 明弘治十七年(1504)建,清咸丰八年(1858)重修。堡址占地面积约20万平方米,平面呈方形。石构城墙围村而建,全长2000余米,高约5米,厚约3.3米。设七个城门,分别为遇化门、仁寿门、天一门、象峰门、拱壁门、真武门、凝旺门。每个城门楼上各设有炮台一个。现仅存仁寿门和一个炮台。

80-B<sub>1</sub> 余煥墓 [杉洋镇杉洋村·唐代] 余煥(718~806),系古田县杉洋余氏始祖,官建阳令。墓唐宪宗元年(806)始建,明成化年间(1465~1487)重建,占地面积约150平方米,坐北向南。墓丘呈棺形,辉绿

岩石构砌。

81-B<sub>2</sub> 余褐墓 [杉洋镇杉洋村·宋代·县文物保护单位] 余褐,古田杉洋人,官至吏部尚书。墓宋太平兴国四年(979)始建,清光绪二十五年(1899)重修,占地面积405平方米。墓丘石构,平面呈“风”字形。由照墙、围墙、屏风、上下墓坪、台阶、祭台、墓碑、封土堆等组成。墓前有其夫人墓,造型与余褐墓相同,规模略小。

82-B<sub>3</sub> 杉洋僧人墓 [杉洋镇夏庄村·宋代] 宋靖康元年(1126)建。墓占地约100平方米,坐西向东。钟形塔式,石构,高1.75米,中部有三个宽0.38米、高0.64米的壁龛。六角形须弥座,边长约0.82米,高0.54米。

83-B<sub>4</sub> 凤翔僧人墓 [杉洋镇夏庄村·元代] 元至正十年(1350)建,墓主是凤祠的三位方丈。墓占地约100平方米,坐西南向东北,塔式,石构,通高5.2米,六角形,顶葫芦形。塔基底部正面雕一石龛。龛背立石碑,宽0.5米,高0.9米,碑额刻“凤翔塔”三字,碑文记叙择地建僧塔墓事宜,“岿至正十年良月日吉”。

84-B<sub>5</sub> 妙公墓 [杉洋镇夏庄村·明代] 明弘治七年(1494)建,墓主妙公是凤林寺和尚。墓占地面积100平方米。墓丘平面呈“风”字形,条石砌面。墓室三圪,圪宽1.15米,高1.3米。

85-B<sub>6</sub> 林国相墓 [凤埔乡苏垵村·明代] 林国相(1543~1621),官至河南、云南布政司理。墓占地面积约150平方米,坐南向北。墓丘辉绿岩石构筑,平面呈“风”字形。墓前有狮顶石柱1对。墓道碑立于墓前约200米山脚下,高3米,宽0.75米,上刻楷书“皇明承德郎起岩林公墓道”。该墓1983年底被盗,后由林氏后裔修复。

86-B<sub>7</sub> 甘京侯墓 [松吉乡长岭村·清代] 甘京侯,系清雍正七年(1729)科武进士,甘国宝之父。墓占地面积约360平方米,坐北向南。墓丘青石结构,平面呈“风”字形。墓前5米处有一馒头形岩石,长1.8米,宽1.9米,高1.3米,南面竖刻楷体“京侯甘公墓”。墓前有石望柱2根,高约4米。

87-B<sub>8</sub> 林朝聘墓 [杉洋镇夏庄村·清代·县文物保护单位] 林朝聘(1803~1845),字时庵,杉洋人,官浙江余姚县令。清道光二十一年(1841),林单骑退英军,声震朝野,升授定海直隶厅同知。

据《古田县志》记载,墓建于清同治元年(1862),墓占地面积442平方米,墓丘辉绿岩石构筑,平面呈“风”字形,中间为石屏风,横刻楷书“定海司马林公之墓”。前有供台、墓碑。碑阳刻“清浙江定海直隶厅同知林朝聘墓”,阴刻林朝聘行略。碑刻由江西巡抚沈葆楨撰

文,举人王景贤丹书。墓前有狮顶石柱1对。

88-B 际头厂宋墓〔洋洋乡洋洋村·宋代〕砖室券顶墓,坐北向南,五圹并列,每圹宽1米,高1.1米,长约2.5米。其中三圹墓室间开孔相通,另二圹间开孔相通。出土有石俑、石龟等。

89-C<sub>1</sub> 吉祥寺塔〔新城镇镇政府驻地塔山·宋代·省文物保护单位〕据《古田县志》载,塔北宋太平兴国四年(979)建,元大德(1297~1307)和明成化(1465~1487)年间二度重修,1935年复修。塔原位于古田旧城吉祥寺前,1959年因建设水电站,落架迁建于新城镇塔山。

九层八角楼阁式实心石塔,高25米。第一层各角雕武士;二至九层各面均有佛龕,龕内各浮雕坐佛1尊,相轮塔刹。

90-C<sub>2</sub> 苍岩磴步桥〔大桥镇苍岩村·宋代〕宋绍熙三年(1192)建,总长108米,磴石52步。

91-C<sub>3</sub> 幽岩寺塔〔鹤塘镇幽岩村·宋代·省文物保护单位〕宋元丰三年(1080)始建,庆元六年(1200)毁,嘉泰四年(1204)重建。西塔于1932年倒塌,现存东塔。九层八角楼阁式实心石塔,通高13.5米。须弥座三层,六角浮雕力士,题刻“宝塔成于元丰庚申(1080),坏于庆元庚申(1200),阅五载四更,住持嘉泰甲子(1204)二月甲寅日募缘重建”。塔身每层各面均浮雕佛像,佛像下面雕走兽花纹。塔刹由伏钵、仰莲相轮、宝珠等组成,八角攒尖顶。

92-C<sub>4</sub> 沉字桥〔鹤塘镇西洋村·宋代·县文物保护单位〕据传建桥时神童谢趣过此,在正间梁上题“圣人必得寿,月重轮,星重晕;中国有圣人,书同文,车同轨”22个大字,墨入木三分,屡创不更,得名“沉字桥”。桥宋德祐元年(1275)始建,清康熙三十八年(1699)、嘉庆元年(1796)和同治四年(1865)重修。四墩五孔木梁廊屋桥,西北-东南走向,长56.9米,宽3.5米,舟形石墩。墩下枕木沉基,用长约10米、径约2米的水松铺垫。桥屋17开间,单檐四坡顶。两侧檐下施挡板。桥面横铺木板,两侧设木条凳和护栏。桥西立碑1通,记载嘉庆元年重修沉字桥经过。

93-C<sub>5</sub> 丁字桥〔吉巷乡大重峰村·宋代〕宋庆元二年(1196)建。由于桥建在两溪合流处,故成一纵一横,形如“丁”字,故称为“丁字桥”。

94-C<sub>6</sub> 下岗桥〔杉洋镇杉洋村西·宋代〕原为石梁廊屋桥,后毁,改建为伸肩石梁桥。桥西南-东北走向,长7.58米,宽2.70米,高约5米,跨度3.66米,翼出0.75米;石梁厚0.45米,宽0.35米,长3.66米。桥栏每边有4根望柱,小八角栏板高0.54米。

95-C<sub>7</sub> 智字桥〔杉洋镇夏庄村西南700米·宋

代〕宋绍熙四年(1193)建。伸臂石梁桥,东北走向,长3.75米,宽2.2米,高3米。桥面石梁4条,每条长3.75米,宽0.5米,厚0.35米。两墩高3米,翼出0.3米。保存完整。

96-C<sub>8</sub> 芝山祠〔鹤塘镇路上村·明、清·县文物保护单位〕明弘治十二年(1499)建,清雍正元年(1723)、1986年重修。祠占地面积2125平方米,坐西北向东南,中轴线上依次有门楼、木坊、仕宦厅、拜亭、正厅。正厅面阔五间,进深六间,穿斗式木构架,硬山顶,两山为牌楼式封火墙。祠内有明代铁钟、石桌等。

97-C<sub>9</sub> 岩下桥〔鹤塘镇后彰村·明、清〕桥长40米,宽1米,高3米。桥墩用杉木架立,桥面铺设厚木板。屡建屡坏,现已改建为石板桥。

98-C<sub>10</sub> 文昌阁〔杉洋镇杉洋村·清代·县文物保护单位〕宋建隆年间(960~963)始建,清雍正十二年(1734)重建。阁占地面积840平方米,坐西向东,平面呈正方形,由大门、回廊(天井)、楼阁组成。楼阁三层,平面呈六角形。各层均有悬匾:底层“文运昌明”,中层“理学渊源”,顶层“斯文天阙”。阁旁原有兰田书院。

民国初期,将此辟为学校。回廊上设四个教室与一个礼堂,天井改为操场,在阁前挖水池称“引月池”。另设匾:顶层“孔夫子”,中层“关夫子”,下层“朱夫子”。

99-C<sub>11</sub> 禅林祠〔杉洋镇杉洋村·清代·县文物保护单位〕又称余氏祠堂。宋景德四年(1007)始建,明永乐元年(1403)重修后厅,改名余氏宗祠。清咸丰二年(1852)重建。祠占地面积1321.8平方米,坐北向南,中轴线上依次有门厅、前院、正厅、后院等。正殿面阔五间,进深三间,穿斗式木构架,硬山顶,封火墙。祠内有宋徽宗御笔楷书“大檀越尚书堂”木匾。

100-C<sub>12</sub> 露天戏台〔杉洋镇岭里村·清代·县文物保护单位〕清咸丰二年(1852)始建,光绪十三年(1887)重建。戏台占地面积120平方米,坐南向北,单间,高约11米,穿斗式木构架,歇山顶,鹊尾脊。脊正中塑双层宝塔。前檐两角有木雕彩凤。撩檐下用垂莲柱并彩画。有斗拱叠涩藻井。后台为单面坡雨盖。

101-C<sub>13</sub> 凤林祠〔杉洋镇夏庄村西南1公里·清代·县文物保护单位〕又称李氏宗祠。唐天祐元年(904)始建,后唐天成四年(929)改建,后周广顺元年(951)扩建。现存为清代建筑。祠占地面积1694.68平方米,坐西北向东南,依次有门厅、前厅、正厅、后院等。门厅面阔五间,牌楼式门墙,正间版门双开,歇山顶;次间硬山顶,粉壁彩绘;稍间砖砌门墙,额分别为“入孝”、“出弟”,加门罩。两山风火墙。正厅面阔三间,进深四间,穿斗式减柱造木构架,硬山顶,斗拱九层

叠涩成藻井,斗拱和藻井均施彩绘。两山马鞍形山墙。祠前存2口石槽,长分别约8米和6.3米,高8.1米,宽1.2米,沿厚0.12米,槽口沿刻“余邦极奉义考、妣二亲愿超净域,敬舍。自身筹乞保平安者。崇宁四年(1105)乙酉岁造”字样。祠左下有巨石柱10根,其中7根仍竖立原位置。

102-C<sub>14</sub> 亭下桥 [杉洋镇紫峰溪电站·清代·县文物保护单位] 清嘉庆九年(1804)建,宣统元年(1909)重建。桥长29.2米,宽4米,桥面至水面的高度11.6米。桥屋高3.6米。

103-C<sub>15</sub> 普济桥 [大桥镇大桥村·清代] 俗称大桥。元代始建,明永乐十一年(1413)重建,景泰年间(1450~1456)圯于水,清乾隆三十二年(1767)复建。单孔石墩木拱廊屋桥,长52米,宽5.8米。桥屋21开间,穿斗式木构架。1978年圯于水,现改建为石拱桥。

104-C<sub>16</sub> 曹阳桥 [大桥镇湖洋村·清代] 原名开禧桥,明永乐十年(1412)重建,易今名。明景泰三年(1452)、成化年间(1465~1487)、弘治年间(1488~1505)、正德七年(1512)、万历三年(1575)及清康熙初年、雍正六年(1728)、乾隆十年(1745)多次重建。明邑令杨德周诗:“峭壁沿溪路几盘,霜华月色夜漫漫;平桥灯光穿林渡,惊起沙鸥过别滩。”清邑令张学举诗:“跨峡为梁喜落成,使君行后路人行;不惊雪浪一条吼,但觉云峰四面生;功济洪川归赐帑,手磨高碣愧题名;南溟口去无多地,竟作横椅架海琼”。

105-C<sub>17</sub> 临水宫 [大桥镇中村·清代·省文物保护单位] 又称顺懿祖庙。据《古田县志》载:唐贞元六年(790)始建,元至正七年(1347)重建,清光绪元年(1875)毁于火,翌年复建。宫占地面积2000平方米,坐北朝南,中轴线上依次有戏台、拜亭、正殿、监奶殿等。大门朝东。正殿面阔五间,进深三间,抬梁、穿斗式木构架,硬山顶。拜亭两旁有钟鼓楼、软身楼、太保殿、婆祖殿等。建筑梁柱、门窗、板壁及戏台上下的木雕精美。正殿大厅4柱础石鼓为镂空石雕。太保殿和软身楼壁上保留有陈靖姑降妖除魔传说的清代壁画。临水宫在东南亚一带华侨中有较大影响,对研究我国道教“三奶派”有重要意义。

106-C<sub>18</sub> 百花桥 [大桥镇镇政府驻地·清代] 明万历三十四年(1606)始建,清道光二十一年(1841)圯于水后重建,1925年重修。木拱廊层桥,跨中村溪两岸,长26米,宽5.4米。拱架用28根长10米、尾径0.3米的杉木交错搭成。1983年改建成单孔石拱桥。

107-C<sub>19</sub> 高攀桥 [平湖镇乔洋村·1948年] 北宋始建,明末圯于水,清雍正元年(1723)重建。南北

走向,长18丈,宽2丈,一墩、两孔。桥两端石阶各30余级,上覆桥屋。邑人丁梦能题诗描述:“岸阔架长虹,天空爽气横。客从云际渡,人在镜中行。万树低看渺,千峰远眺平。春涛兼涨雨,仿佛听雷声。”1948按原样重建。桥面铺砖块,两端门额“高攀桥”,桥亭内两侧有护栏,傍栏设木条凳,桥檐下均施遮风雨板。

108-C<sub>20</sub> 中院节孝坊 [平湖镇中院村·清代·县文物保护单位] 清嘉庆二十二年(1817),为旌表故儒士崇妻包氏节孝而立。坊石构,四柱三间三楼,面宽4.8米,高3米,中间柱距2米,两旁柱距1.25米。顶层石瓦正中中立有一石葫芦吉祥物。镂空石雕圣旨牌立于其中,底下为“孝节”二字。两侧为双龙吐水浮雕。两旁楼中分别雕有人物的花瓶。四根石柱上刻有阴文楷书对联两幅,其一为“恩赐九重旌劲节,流芳百世表贞心”;其二为“操凛冰雪结,名同日月光”。

109-C<sub>21</sub> “孝友无双”牌坊 [鹤塘镇鹤塘村·清代·省文物保护单位] 清乾隆十四年(1749)为表彰节妇黄九姑而立。台基面积为15.7×3.66平方米。坊木构,四柱三间三楼,高约6.3米。四根中柱均有夹柱石。正间单檐五脊顶,脊下有泥塑人物、花鸟等。次间悬山顶,檐下施如意斗拱4层。

110-C<sub>22</sub> 田地桥 [鹤塘镇田地村·清代·县文物保护单位] 清嘉庆十一年(1806)建,民国24年(1935)重修。单孔木拱廊层桥,长42米,宽5.85米。桥屋十九开间,用柱40根,柱间连结长条杉木为凳,檐下施挡板。桥两端以石阶连接,东端61级,西端111级。

111-C<sub>23</sub> 白马宫 [鹤塘镇南阳村·清代] 清嘉庆二十五年(1820)建。宫坐西向东,面阔三间,进深三间,穿斗式木构架,重檐攒尖顶,斗拱和藻井有彩绘。宫内有清代石香炉、铁钟、铁香炉等。

112-C<sub>24</sub> 柳州祠 [鹤塘镇仙山村·清代·县文物保护单位] 又称刘氏宗祠。清乾隆五十二年(1787)建,嘉庆八年(1803)重修。祠占地面积931平方米,坐北向南,面阔20.7米,进深45米,土木结构,两落二回廊。门亭结构精致。

113-C<sub>25</sub> 仙山节孝坊 [鹤塘镇仙山村·清代·县文物保护单位] 清道光三十年(1850)建。坊石构,四柱三楼,占地面积约70平方米,高5.98米,宽5.3米。

114-C<sub>26</sub> 蜈蚣桥 [鹤塘镇溪边村·清代·县文物保护单位] 明万历三十七年(1609)始建,清嘉庆十一年(1806)、同治年间(1862~1874)重修。桥长41.8米,桥面宽5米,单孔,跨度34.8米。

115-C<sub>27</sub> 将军庙 [卓洋乡卓洋村·清代·县文

物保护单位] 明正德年间(1506~1521)始建,清同治六年(1867)重建。祀翊惠、显惠、威远三将军。庙坐北向南,三进五厅,有戏台1座。大厅面阔三间,进深三间,有22个柱雕悬钟。厅上悬“为唐室辅”和“开闽元辅”2方金字匾额。

116-C<sub>28</sub> 徐州桥 [卓洋乡廖厝村·清代·县文物保护单位] 又称洙州桥。明万历六年(1578)始建,清道光二十二年(1842)重建。单孔木拱廊屋桥,长34.8米,宽5米,孔跨30米,廊屋高3.63米。

117-C<sub>29</sub> 树荫桥 [卓洋乡树兜村·清代·县文物保护单位] 清嘉庆年间(1796~1820)始建,后被水冲毁。光绪三年(1877)重建。单孔石墩木拱廊屋桥,南北走向,桥长43米、宽4.3米,拱跨16.1米。桥屋9开间,共用柱40根,木构架,双坡式顶。

118-C<sub>30</sub> 地下水尾桥 [卓洋乡下地村·清代·县文物保护单位] 清嘉庆六年(1801)建,桥长27.3米,宽3.7米,离水面6.3米。桥屋双排柱,九开间,两侧设护栏、铺板椅,中间有香火拜亭,亭角翘起。

119-C<sub>31</sub> 汶洋土楼 [黄田镇汶洋村·清代·县文物保护单位] 又称汶洋寨里厝。清嘉庆二十五年(1820)建。方形双层土楼,东面临溪,占地面积1352平方米,坐北向南。墙厚2米,第一层无窗口。临溪面的溪边砌有二丈高的护坡,其余三面都在离楼约10米外建高2.5米、厚0.6米的围墙。楼内有4条楼梯,楼内沿墙边有一条宽1.5米的环形通道。两边天井设有2条横向走廊,与环形走廊相接,并与二层的两个大厅相连。大门与后门都设两道门,门厚0.12米,外包铁皮。门上方各有4个洞孔,供灌水及射击之用。土楼侧还建有与土楼相连的三个炮楼。两天井内各有水井。

120-C<sub>32</sub> 永洋井 [湖滨乡永洋村北·清代] 始建年代不详,清道光十年(1830)重修。井石构,圆形,径0.55米。井栏方形,栏板高0.50米,长0.92米,厚0.15米,上刻“道光庚寅(1830)元琳重修”。

121-C<sub>33</sub> 永洋石牌坊 [湖滨乡永洋村北500米·清代·县文物保护单位] 清同治七年(1868)为旌表永洋村儒士陆邦策妻吴氏节孝而立。坊石构,四柱三间五楼,面阔约4.6米,高约5.2米,四坡顶。顶脊正中立葫芦。柱上刻楷书对联。1998年遭破坏。

122-C<sub>34</sub> 魁龙书院 [湖滨乡西山村·清代·县文物保护单位] 俗称西山书院、径贤庙,朱熹曾讲学于此。宋代始建,清光绪年间(1875~1908)重建。书院占地面积429平方米,坐北向南,由门墙、天井、正厅、后天井、后厅等组成,周以封火墙。正厅面阔三间,进深三间,穿斗式木构架,硬山顶。正厅悬匾“魁龙书院”。

123-C<sub>35</sub> 保福寺 [大甲乡大甲村东北1公里·

清代] 宋建隆三年(962)始建,清光绪年间(1875~1908)重修。现仅存正殿,占地面积300平方米,坐北向南,面阔三间,进深三间,穿斗式减柱造木构架,悬山顶。

124-C<sub>36</sub> 吉口厝桥 [吉巷乡吉口村·清代·县文物保护单位] 清乾隆四十四年(1779)建。桥长24米,宽4米,高3.4米。桥屋扇七开间,中间为香火拜亭,两端屋顶呈八字翘角。

125-C<sub>37</sub> 乔玉磴步桥 [平湖镇平湖村·年代不详] 修建时间不详,是乔洋和玉源来往之捷径。共有石磴33步,总长65米,石磴高1.3米、长0.8米、宽0.8米。

126-C<sub>38</sub> 极乐寺 [湖滨乡极乐村北300米·1940年·县文物保护单位] 唐天宝元年(742)始建。1933年毁于战火,1940年重建。寺占地4160平方米,坐北向南,依次有山门、前殿、大雄宝殿。大雄宝殿建于高台上,面阔三间,进深三间,穿斗式减柱造木构架,重檐歇山顶。殿前有龙陛1方。大雄宝殿1999年4月拆除。

127-D<sub>1</sub> 龙井记石刻 [杉洋镇溪门村·宋代·县文物保护单位] 宋淳熙十一年(1184)刻。字幅高2.1米,宽1.9米,全文526字,楷书竖刻,描述三井龙潭胜迹和神话传说。落款宋“淳熙十一季九月望,玉迪功郎、新徽州司理参军余宋兴撰并书”。

128-D<sub>2</sub> “引月”石刻 [杉洋镇杉洋村东北1公里·宋代] 楷书横刻“引月”两字,字径0.25米。相传为宋代朱熹所题。岩壁下有一个5平方米见方的水池,称为“引月池”。

129-E<sub>1</sub> 古田教案遗址 [松吉乡华山村·清光绪二十一年(1895)] 19世纪末,外国教会渗入古田,传教士干涉地方内政,勾结地方官员欺压百姓。1895年7月31日,300多名斋教会(白莲教)会友在刘祥兴的率领下,手持刀枪、高举“除番救主”旗,深夜偷袭华山教堂,杀死英美传教士11人、伤2人,并烧毁教堂和别墅。英、美两国派军舰进驻闽江,通电各国公使联函对清政府施加压力。清政府派兵镇压,先后有2000多名斋教会会友被捕,26人被处决,65人被判刑。史称“古田教案”(或“华山教案”)。

遗址保存有华山教堂的墙基与水沟。

130-E<sub>2</sub> 中共古田特支旧址 [平湖镇达才村·1928年] 1927年3月,陈炳、黄孝敏、陈宗远等人受中共福州特委派遣回古田,在此成立了中共古田特支(1928年迁平湖沙州尾,后迁达才村黄孝敏住宅)。特支在平湖地区通过举办农民夜校,宣传革命道理、组织农民协会。半年内农民协会发展到500多名会员。

旧址为清代木构民房,硬山顶。

131-E<sub>3</sub> 毗源溪苏维埃旧址〔大甲乡毗源溪村·1934年〕1934年8月,成立了毗源溪苏维埃政府(主席林佬炳),组织自卫队,开展分田斗争。

旧址为土木结构民房,两层楼,硬山顶。

132-E<sub>4</sub> 哈竹坑红军医院遗址〔鹤塘镇哈竹坑村东200米·1935年〕1934年底,国民党对闽东苏区“围剿”,闽东红军独立师二、三纵队转移到古田大东一带活动。为解决伤病员治疗问题,在中共古田二区区委配合下,于此建红军医院。

医院设在深山茅草房里。现茅草房已圯。

133-E<sub>5</sub> 中共平湖区委旧址〔平湖镇平湖村·1940年〕1940年夏,余泽波受中共闽江特委派遣回古田,在平湖育英小学(现平湖小学)成立中共平湖区委。翌年,区委扩大为中共古田工委,并发展了育英、前洋、超古、凤埔等四个支部。

旧址为民国时期木构建筑,两层楼。

134-E<sub>6</sub> 古田武工队旧址〔凤都镇漂面村西南3公里·1944年〕1944年,中共福建省委特派员黄庚禹、刘捷生等4人来古田,重新组建人民武装。同年二月,在此成立古田武工队(队长刘捷生),队员30多人。

旧址坝里厂,土木结构平房。

135-E<sub>7</sub> 鸟子笼会师旧址〔凤都镇坑里村东北200米·1944年〕1944年5月中旬,中共福建省委主力部队与古田武工队在此会师,合编为古田人民游击队,开展抗日救亡运动。

136-E<sub>8</sub> 澄洋暴动旧址〔大桥镇澄洋村·1947年·县文物保护单位〕1947年4月9日,中共闽东北地委在此组织暴动,随即成立了闽浙赣游击队(司令员刘捷生),下辖两个支队,计300余人。

1984年中共宁德地委、宁德行署在澄洋村立碑纪念。

137-E<sub>9</sub> 古田革命烈士碑〔新城镇镇政府驻地塔山·1959年·县文物保护单位〕碑座平面呈正方形,边长11.85米。碑辉绿岩石砌造,塔式,高11.6米。碑体西面刻隶书“革命烈士纪念碑”,东面刻叶飞题写的行书“革命烈士永垂不朽”。

138-E<sub>10</sub> 中共福建省委古田会议纪念馆〔新城镇镇政府驻地塔山·1984年·县文物保护单位〕1946年10月,中共福建省代表会议在黄连村召开。因敌人袭扰,不断转移,分别在古田的际面、后坑饭甑岩、六空、半山、小禄和南平的大禄等地继续开会。至翌年1月30日会议结束。会议通过了《福建党九年斗争总结》等五个文件,决定改福建省委为闽浙赣区党委并选举了区党委委员和书记。

1984年中共宁德地委和宁德行署立碑纪念。碑大

理石制作,长方形,高3.1米,正面刻楷书“中共福建省代表会议会址纪念碑”。

139-F<sub>1</sub> 后陇头洋楼〔湖滨乡极乐村东北·清晚期〕是美国传教士的别墅。清末建,20世纪80年代重修。楼砖木结构,百叶窗和地下室的拱门有欧式建筑特点,屋顶为中国建筑风格。

## 柘 荣 县

1-A<sub>1</sub> 茶园山遗址〔双城镇北街村·青铜时代〕1987年9月发现。遗址面积约500平方米,相对高度约50米。采集有石镞等。

2-A<sub>2</sub> 河洋山遗址〔城郊乡西山岗村东南300米·青铜时代〕1987年9月发现。遗址面积约6万平方米,相对高度约40米。采集有石镞、小石镞、砺石等。

3-A<sub>3</sub> 前山遗址〔城郊乡前山村东200米·青铜时代〕1987年9月发现。遗址面积约500平方米,相对高度约60米。采集有打制石斧等。

4-A<sub>4</sub> 白墓岗遗址〔城郊乡前山村东南1公里·青铜时代〕1987年9月发现。遗址位于东狮山脚伸出的小山包,面积约500平方米,相对高度约20米。采集有素面和云雷纹的灰硬陶片,可辨器形有罐、豆等。

5-A<sub>5</sub> 赤岭岗遗址〔城郊乡赤岭村南·青铜时代〕1987年9月发现。遗址面积约12万平方米,相对高度约50米。采集有残石镞等。

6-A<sub>6</sub> 后山遗址〔城郊乡下村西150米·青铜时代〕1987年9月发现。遗址面积约1万平方米,相对高度约50米。采集有石斧、石镞、石镞和泥质灰陶片、灰硬陶片。陶片纹饰有篮纹、条纹、黑彩条纹,可辨器形有罐、钵等。

7-A<sub>7</sub> 楠檬岗遗址〔城郊乡下村西南200米·青铜时代〕1987年9月发现。遗址面积约15000平方米,相对高度约25米。采集有柳叶形石镞、梯形石镞等。

8-A<sub>8</sub> 后井遗址〔东源乡西宅村东北100米·青铜时代〕1987年发现。遗址面积约1500平方米,相对高度约15米。采集有石器残片和泥质彩陶片。陶片纹饰有条纹、回纹、黑彩斜线三角纹,可辨器形有罐、尊等。

9-A<sub>9</sub> 章告堃遗址〔富溪镇前宅村西南200米·青铜时代〕1987年9月发现。遗址面积约1500平方米,相对高度约25米。采集有灰硬陶网纹罐残片。

10-A<sub>10</sub> 岗尾山遗址〔富溪镇正走坑村东·青铜时代〕1987年发现。遗址面积约900平方米,相对



高度约30米。采集有残石铤、碎石片和彩陶片、灰硬陶片。陶片纹饰有条纹、网纹、回纹、黑彩条纹等,可辨器形有罐、豆等。

11-A<sub>11</sub> 岭口遗址 [乍洋乡岭口村西南150米·青铜时代] 1987年9月发现。遗址在一座独立小山包上,面积约1800平方米,相对高度约25米。采集有残石铤等。

12-A<sub>12</sub> 墓后岗遗址 [乍洋乡岭口村北250米·青铜时代] 1987年9月发现。遗址在一座独立山包上,面积约1000平方米,相对高度约25米。采集有残石器。

13-A<sub>13</sub> 沙淀山遗址 [乍洋乡沙淀村西·青铜时代] 1987年9月发现。遗址在一座大山延伸的独立小山包上,面积约1.6万平方米,相对高度约30米。采集有小石铤、弦纹泥质黄陶片、黑彩黄陶片、素面和网纹灰硬陶片等。陶片可辨器形有罐、豆、钵等。

14-A<sub>14</sub> 柘霞驿道遗址 [双城镇南往霞浦方向·唐代] 据《柘荣县志》载,路形成于隋唐,至宋元成规模。是霞浦县至柘洋(今柘荣)的驿道。全长60公里,宽1~1.5米,路面铺鹅卵石和块石。从柘荣城关往南,途经赤岭、东源、青岚面、鸳鸯岔、桃坑、岚中、白叶岔,出县界,经土步头至霞浦城关。柘洋境内设有岚中、青岚面、柘洋等三个铺递。

15-A<sub>15</sub> 柘泰古道遗址 [双城镇北往泰顺方向·唐代] 据《柘荣县志》载,该路形成于隋唐,至宋元成规模。全长71公里,宽1~1.5米,路面铺鹅卵石和块石。从柘荣城关往北,途经坪桥、仙山、五蒲、官路洋,出县界,经福鼎沈青,出省界,经墩头至泰顺城关。

16-A<sub>16</sub> 福温古道遗址 [双城镇东往福鼎方向、西往福安方向·唐代] 据《柘荣县志》记载,古道形成于隋唐时期,至宋元时期已初具规模,明清时期,成为福州至温州陆上交通要道。柘荣境内路段全长90公里,路宽1~1.5米,鹅卵石和块石铺砌。其中,柘荣县城往东45公里,途经上安亭、岭边亭、犁坪、乍洋、草鞋亭,出县界,经管阳至福鼎市区;往西45公里,途经前山、西宅、霞山、太洋、宝聚洋、前宅、富溪、黄柏、蒲洋、蒲洋坪,出县界,经笠诗亭至福安市区。

17-A<sub>17</sub> 三叫天窑窑址 [乍洋乡溪口村西南2公里·宋代] 窑址面积约2万平方米,文化层堆积厚1米以上。采集有影青釉瓷碗、碟和黑釉瓷茶盏及垫圈、匣钵等窑具。影青瓷纹饰有刻划卷草纹、花瓣纹等。

18-A<sub>18</sub> 碗窑岗窑窑址 [黄柏乡游家边村东南1公里·宋代] 窑址面积约100平方米,文化层堆积厚约0.5米。采集有瓷碗、碟残片,多青白釉,少量黑釉盏。

19-A<sub>19</sub> 碗窑村窑窑址 [东源乡碗窑村·宋代·县文物保护单位] 窑址面积约2.5万平方米,文化层堆积厚1~2米,暴露出龙窑窑基。采集有瓷碗、碟、执壶、钵等残片。釉色以青灰白为主,纹饰多篦纹。

20-A<sub>20</sub> 双城城址 [双城镇镇政府驻地·元、明·县文物保护单位] 在龙溪上游东北侧和下游西南侧,各有一个城堡。两城隔溪相望,相距约百米,俗称“上城”和“下城”,合称“双城”。

下城又称“柘洋城堡”、“柘洋巡检司城”、“柳城”。元至正二十一年(1361)始建,袁天禄倡筑。明嘉靖十二年(1533)重修,清代废。城墙用鹅卵石砌造,据民国《霞浦县志》载,“周长840丈,高1.5丈,厚1.7丈”,上有巡行道、女儿墙。设有宣寅门、纳福门、拱仙门、迎龙门、小北门等5个城门,其中纳福门外加筑瓮城。

上城又称“东安新堡”、“龙城”。据民国《霞浦县志》载,是明代晚期为了抗倭而建。城墙毛石砌造,周长910米,高4.1米,基厚4.5米,上筑女儿墙。东、南、西、北分设迎龙门、仁寿门、登龙门和衣锦门。

1976年后,因城市建设需要,拆除城墙三分之一多。1997年修复衣锦门和北段城墙。现存城墙566.2米。

21-A<sub>21</sub> 半升城城址 [城郊乡山后村·明代·县文物保护单位] 明万历三十七年(1609)《荣阳郑氏族谱》绘有半升城城图。城墙沿山后村南面的小溪而建,东西两端与村后山相接,平面呈半圆形,故称“半升城”。城墙毛石砌造,高2.6米,厚1米左右,总长约500米,南有城门。城门高3.2米,宽2.1米。现存城门和东段城墙65米。

22-A<sub>22</sub> 硤窑下窑窑址 [城郊乡硤窑下村·明、清] 窑址面积约500平方米,文化层堆积厚约1.5米。采集有白釉碗、碟等瓷片。

23-A<sub>23</sub> 七星池遗址 [双城镇上安亭村北100米·清代·县文物保护单位] 始建年代不详,现存清道光十一年(1831)重建。池平面呈长方形,长10.25米,宽7.45米,深1.29米。池底正中用鹅卵石砌成下凹船形,上排列七块半球形石礅(七星石)。每块石礅底径0.345米,高0.18米,面上分别刻楷书“子癸丑艮”、“寅甲卯乙”、“辰巽巳丙”、“午丁未坤”、“申庚酉辛”、“坎震离兑”等字。原池沿的石雕栏杆和池上的“七星桥”已毁。

24-A<sub>24</sub> 片石堂遗址 [黄柏乡黄柏村东南500米·清代] 俗称“岩厝”,是一个天然岩洞。据《南阳游氏宗谱》记载,清康熙十六年(1677)九月,江西南昌府新建县知县游龙告病辞官回归故里,隐居此洞中,取名“片石堂”。

该岩洞在山半腰,有东、南两个洞口。东洞口宽约2.5米,高2.2米,洞口外有块约8平方米平地,砌毛石。南洞口宽1.2米,高2米;洞内东南长9米,西北宽2.3米,最高处2.2米。北壁上凿有两行相距1.5米竖行方形穴,每穴宽和深各0.5米。

25-B<sub>1</sub> 游朴墓〔双城镇南街村·明代·省文物保护单位〕游朴(1526~1599),字太初,号少澗,柘荣县上黄柏村人。明隆庆元年(1567)举人,万历二年(1574)进士,官至湖广布政司右参政。

墓明万历二十三年(1595)建,占地面积约1600平方米,坐北向南。墓丘辉绿岩石砌筑,平面呈“风”字形,面阔40.5米,进深44.1米。碑高2.3米,宽0.95米,单檐五脊顶,上刻楷书“皇明湖广参政游少澗墓”。墓碑前有兽足束腰石祭台,两旁护墙上有圆雕狮子柱头两对。墓前五级墓坪上,原有望柱、石仿木构“感恩亭”、“游公大政记”石碑,都在“文化大革命”期间被毁。1983年、1995年两次维修,并将原立在县城西门外的神道碑移立墓前左侧。神道碑五脊顶,高4.2米,宽1.07米,上刻楷书“皇明,赐进士、大中大夫、湖广布政司右参政、奉敕分守荆西道,少澗游公神道”。

26-B<sub>2</sub> 游德墓〔黄柏乡长冠村·明代·县文物保护单位〕游德(1505~1540),字廷光,号盘澗,柘荣县上黄柏村人,游朴之父,有《半榻存稿》行世。据墓志载,该墓系与其弟游廷奎合葬。墓占地面积约200平方米,坐西南向东北,由三级墓坪、祭台、龟背形墓顶组成。墓丘石构,平面呈“风”字形,进深17.3米,面阔8.6米。祭台上有石供亭,宽2.35米,高2.2米,仿木构,三楼三间,歇山顶。供亭后壁立无字碑。墓顶置盒式石刻方形“墓志”,长宽各0.52米,厚0.08米(现收藏县文化馆)。墓前百米处有石构墓坊和墓亭。墓左侧50米处为游德之妻陈氏墓。

B<sub>2-1</sub> 陈氏墓〔游德墓左50米·明代〕墓坐西南向东北,依次由三级墓坪、祭台、龟背形墓丘组成。墓丘石构,平面呈“风”字形,进深16.67米,面阔7.1米。祭台上立石供亭,面阔1.6米,高1.9米,仿木构,三楼三间,歇山顶。供亭内壁有墓碑,宽0.8米,高1米。额浮雕斗拱,底部浮雕三足双耳香炉。碑文楷书“皇明万历二十一年(1593)癸巳秋月之吉”,“浩赠恭人显妣陈氏墓”,“赐进士第、参知湖广政事,男游朴同弟韶立石”。

B<sub>2-2</sub> 游德坊〔游德墓前100米·明代〕坊辉绿岩石结构,坐东向西,高3.3米,宽3.4米,两柱、单门。东额横刻楷书“清时高蹈”,两旁直下“巡按福建监察御史杨四知为”、“明逸士游德立”。西额横刻楷书“昭代崇褒”,两旁直下“福建按察司僉事熊敦朴,福宁

州知州万汝梅、同知李载纪、判官刘志选、何元勋、吏目镇丙为”、“明赠君游德立”。

B<sub>2-3</sub> 游德墓亭〔游德墓前110米·明代〕墓亭共三座,相距10米,石构,坐西北向东南。亭内立石碑,分别为:游德及夫人陈氏墓表、明万历七年(1579)皇帝封赠敕文和万历十年(1582)皇帝封赠敕文。现存两个,均高3米,面宽2.85米,进深2.7米,四柱、方形,亭顶已毁。亭内存“游赠公暨安人陈氏墓表”残碑和碑座。

27-B<sub>3</sub> 袁天禄墓〔城郊乡湄洋村·明代·县文物保护单位〕袁天禄(1331~1367),又名智,字礼文,号东山,柘荣县城人,元至正十三年(1353)创立“泰安社”武装组织,官至中奉大夫、福建行省左丞。至正十九年(1359)归降朱元璋。元至正二十七年(1367)十月授江西行省参政,未赴任,卒于集庆(南京)。

墓建于明洪武十二年(1379),清道光三年(1823)及1967年重修。占地面积约150平方米,坐北向南,由墓坪和祭台、墓碑、龟背形墓丘、后护墙等组成。墓丘石构,平面呈“风”字形,进深11.8米,面阔6.2米。墓碑方首,高0.8米,宽0.46米,碑额楷书“汝南堂”,碑身刻楷书“明显祖东山袁公之墓”。

28-C<sub>1</sub> 寒泉冽井〔黄柏乡上黄柏村·宋代〕俗称黄柏井。相传宋治平元年(1064),该村游氏迁此即掘此井。井石构,圆形,口径0.7米,深1.7米。井坪用12块梯形石板铺成。井坪上有石盆、石槽等,其中一石槽沿刻“正德十三年(1518)九月吉旦”。

29-C<sub>2</sub> 东源井〔东源乡东源村·元代〕井石构,长方形,井口长3米,宽2.5米,井深2.5米。井坪长5米,宽3.5米。井口边刻“清嘉庆十年(1805)七月重修”。

30-C<sub>3</sub> 登云桥〔楮坪乡洪坑村北·元代〕单孔石拱廊屋桥,南北走向,长19.2米,宽4.2米,跨度5.2米,距水面高5.3米。桥屋6开间,用28根柱,穿斗式木构架,悬山顶。现存木构部分为清代建筑。桥旁的岩石上有元代摩崖石刻,字幅高1.35米,宽1.10米。首题横刻“登云桥”三字,每字高0.21米,宽0.25米。正文直下楷书17列,内容为桥记。全文风化严重,可辨“大元至正二十四年(1364)甲辰岁九月吉地日重记”。

31-C<sub>4</sub> 游朴德政坊〔黄柏乡黄柏村·明代·县文物保护单位〕明万历二十五年(1597)建。石构,四柱三门,立于石台上,通高4.1米。中门宽6.2米,高3.4米。两侧边门宽2米,高2.15米。北面横额楷书“世受天恩”,下梁刻“父,游德,累赠中宪大夫、按察司副使;子,游朴,累任湖广布政司参政”,横楣浮雕双狮戏球图案。南面横额楷书“开先甲弟”,下梁刻“隆庆丁

卯(1567)科举人、万历甲戌(1574)科进士游朴”,横楣浮雕双龙戏珠图案。边门额上镂空卷草云纹图案,下梁浮雕双鲤、麒麟、奔马等图案。坊顶“文化大革命”期间被破坏,仅存“恩荣”石刻2方。

32-C<sub>5</sub> 延寿宫 [黄柏乡上黄柏村西北·明代] 俗称“姑婆宫”,亦称“游氏仙姑庙”。宋代始建,明永乐二十年(1422)重建,历代重修。祀游四尊官(中)、游氏仙姑(左)、灵通周法师(右)。宫占地104平方米,坐东北向西南。正殿面阔三间,进深三间,穿斗式木构架,硬山顶。殿内有莲花瓣柱础。

33-C<sub>6</sub> 临水宫 [西门路·清代·县文物保护单位] 明天顺八年(1464)始建,嘉靖四十二年(1563)扩建,清嘉庆八年(1803)重建,清道光年间(1821~1850)重修。祀“陈靖姑”。宫占地面积453平方米,坐北向南。有两层台基,高0.5米。正殿面阔五间,进深六间,穿斗式减柱造木构架,硬山顶,左侧有厢房。保存有道光二十一年(1841)葫芦形香炉1只,嘉庆十三年(1808)和道光九年(1829)残碑,光绪元年(1875)“福缘善庆”碑。

34-C<sub>7</sub> 五圣宫 [柳城东路·清代] 又称“城头宫”。清道光五至十一年(1825~1831)建,民国期间重修。祀敕封荆山上五位贤圣侯王(俗称“五圣爷”)。宫坐东向西,由大门、下殿、天井、两旁廊庑、正殿、两旁厢房组成。正殿面阔五间,进深五间,穿斗式木构架,硬山顶。其中后间一半为城墙跑马道(故称“城头宫”)。保存有清代“福缘善庆”碑。

35-C<sub>8</sub> 仙庙 [双城镇仙屿公园内·清代·县文物保护单位] 又称“马真人庙”,祀“马仙”。相传有马氏真人御患捍灾灵验,乡人建宫祀之。元至正二年(1342)始建,清咸丰九年(1859)毁于火后重建,1980年重修。庙占地545.46平方米,坐北向南,依次有山门、前殿、天井、左右廊庑、正殿和两旁厢房。正殿面阔五间,进深五间,明间穿斗式减柱造木构架,硬山顶。

36-C<sub>9</sub> 袁天禄祠堂 [双城镇北街村西·清代·县文物保护单位] 明隆庆元年(1567)始建,万历十八年(1590)毁于火,天启年间(1621~1627)再建。清道光十年(1830)重建前座,清道光十四年(1834)重建中厅。现存建筑占地面积375平方米,坐北向南,有上厅、天井、下厅、左右廊庑。上厅面阔四间,进深三间,明间穿斗式减柱造木构架,硬山顶。1988年拆除祠堂的后厅、中厅和前厅左边。

37-C<sub>10</sub> 孔氏家庙 [双城镇东峰村·清代] 《东峰孔氏宗谱》载:“东峰孔氏,自明永乐三年(1405)迁柘,传三世至文珊公,首倡筹建家庙。”始建年代不详,现存建筑为清式,1991年重建。庙坐东南向西北。

由门楼、两个厅堂、左右廊庑、三个天井组成。上厅面阔五间,进深三间,穿斗式木构架,硬山顶。厅内置神龛祀孔子像及木雕神牌。下厅面阔五间,进深二间。左边前侧有门楼,匾额楷书“孔氏家庙”。

38-C<sub>11</sub> 罗浮桥 [东源乡乡政府驻地东南3.6公里·清代] 清乾隆十八年(1753)始建,光绪九年(1883)重建。双孔石拱桥,南北走向,长23米,宽4米,跨度各8.8米,矢高7米,舟形墩。桥两侧设石栏杆。现被青岚水库淹没,枯水期可见。

39-C<sub>12</sub> 东源桥 [东源乡东源村·清代·县文物保护单位] 又称“水泮桥”。元至元元年(1264)始建,清乾隆十六年(1751)重修。单孔贯木拱廊屋桥,南北走向,长41米,宽8.5米,拱跨25米。桥屋17开间,用柱108根。桥北端有泗洲文佛石塔1座,三层方形,边长1米,素面须弥座。一层素面方石,二层各角浮雕短柱,三层佛龕内壁三面浮雕佛像,塔顶方形,角脊翘起,葫芦刹。

40-C<sub>13</sub> 梯云桥 [东源乡桃坑村·清代] 又叫“桃坑桥”,清乾隆十六年(1751)建。单孔石拱桥,南北走向,长22米,宽4米,孔跨14米,两旁有石栏杆。

41-C<sub>14</sub> 西源桥 [东源乡西源村·清代] 又名“孙隆桥”。宋代始建,清康熙三十年(1691)重建。单孔石拱桥,南北走向,长23.3米,宽7.2米,跨度16.5米,矢高8.5米。1959年加宽加固为公路桥。

42-C<sub>15</sub> 温安桥 [东源乡合溪村·清代] 又称“曲滩桥”。清咸丰六年(1856)建。单孔石拱桥,南北走向,长25米,宽4.2米,跨度18米,矢高12.6米。桥两侧有石栏杆。

43-C<sub>16</sub> 柏峰游氏祠堂 [黄柏乡上黄柏村西北·清代] 为柘荣游氏祖祠。明宣德元年(1426)始建,清康熙三十四年至三十七年(1695-1698)重建。祠占地面积293平方米,坐北向南,依次由门楼、天井、左右廊庑和正厅组成。正厅面阔三间,进深五间,穿斗式减柱造木构架,硬山顶。大门外保存夹杆石。

44-C<sub>17</sub> 东山寺 [黄柏乡高峰村北1公里·清代] 又称“率性寺”,清乾隆五年(1740)建,1987年7月重修。主体建筑大雄宝殿,面阔三间,进深三间,穿斗式木构架,悬山顶。左边有厢房。

45-C<sub>18</sub> 天星寺 [黄柏乡陈家山村西北1公里·清代] 又名天心寺。始建年代不详,明宣德年间(1426~1435)重修。现存建筑为清代重建,有上殿和下殿。上殿于光绪三十四年(1908)重建,面阔九间,进深三间,穿斗式木构架,悬山顶。下殿1941年重建,面阔三间,进深三间,穿斗式木构架,歇山顶。

46-C<sub>19</sub> 袁氏宗祠 [乍洋乡溪口村·清代] 始

建年代不详,现存清式建筑。祠占地面积309平方米,坐西北向东南,由前厅、天井(左右有廊庑,右侧有厢房)、中厅、天井(有左右廊庑)、后厅组成,四周围以空斗砖墙。三个厅均穿斗式木构架,硬山顶,斗拱多雕刻,工艺精美。前厅面阔三间,进深四间,设有戏台。中厅面阔三间,进深二间,为看厅。后厅面阔三间,进深四间,明间穿斗式减柱造木构架,设神龛。祠内保存有清代匾额17方、联板1对。

47-C<sub>20</sub> 永安桥 [乍洋乡溪口村西·清代·县文物保护单位] 清同治二年(1863)建。单孔石拱桥,南北走向,长47米,宽5.6米,孔跨25米,矢高13.5米。桥两侧有石栏杆,栏板上刻“永安桥”,两端柱头雕狮子。桥北端立永安桥、庆安桥、资寿桥、同安桥等桥碑8通。

48-C<sub>21</sub> 吴氏大宅 [乍洋乡凤岐村·清代·县文物保护单位] 据《吴氏宗宗谱》记载,其先祖“应卯公”(1699~1783)生四子“元、亨、利、贞”,清乾隆十年(1745)同时建此四座楼房。宅占地面积7531平方米,建筑面积2391平方米,坐北向南,依山而建,台地五级共高6.15米。依次为门埕、大门、四座楼房,四周花园,共有天井27个。斗拱和门窗木雕工艺精美。有内、外两重围墙,在空斗砖墙中穿夹竹筒。尚存清代石槽1个、木匾“廉慎家风”、“杖朝纪瑞”、木雕几桌、木雕联板“地涌甘泉光祖无如作孝,庭生芝草和气自可招祥”等。现居住50多户吴氏人家,近300人。

49-C<sub>22</sub> 归驷桥 [富溪镇富溪村·清代·县文物保护单位] 宋淳熙十四年(1187)始建,清乾隆五十三年(1788)重建。单孔贯木拱廊屋桥,南北走向,长24米,宽4.8米,拱跨15.4米,矢高7.8米。桥屋7开间,计32柱,穿斗式木构架,悬山顶。

50-C<sub>23</sub> 仙龙桥 [城郊乡梨坪村·清代] 清道光十九年(1839)建。单孔石拱桥,南北走向,长27.6米,宽3.7米,跨度12.8米,矢高6.7米。现桥没入新荣溪水库,枯水期可见。

51-C<sub>24</sub> 通济桥 [楮坪乡楮坪村东北·清代·县文物保护单位] 俗称“楮坪桥”,又称“通利长桥”。元代始建,清同治十年(1871)重建,1990年重修。单孔石拱廊屋桥,南北走向,长21.4米,宽4.2米,孔跨8.1米。桥屋8开间,用36根柱,穿斗式木构架,悬山顶,高4.2米。

52-C<sub>25</sub> 西溪磴步桥 [宅中乡西溪村·清代] 《柘荣县志》载,建于清光绪十年(1884),是宅中西坪、西溪等村庄与福安市赛岐镇之间商贸必经之路。桥东西走向,长82米,共123磴,磴高0.7米。

53-C<sub>26</sub> 普觉寺 [宅中乡西坪村东南·清、民

国] 明代始建。现存建筑占地面积449平方米,坐南向北,由门楼、左右廊庑、天井、大雄宝殿组成,有两层台基。门楼和左右廊庑系清光绪五年(1879)重建,面阔18.5米,进深8.7米,穿斗式木构架,悬山顶,中间有天井。大雄宝殿系1941年重建,面阔五间,进深六间,穿斗式木构架,歇山顶。大雄宝殿左侧有厢房,面阔10.5米,进深15.6米。

54-C 文昌阁 [文昌北路·清代] 又称“育贤祠”、“奎光阁”。清嘉庆二十五年(1820)始建,道光年间(1821~1850)重修,民国11年(1922)扩建,1994年重建。阁坐东向西,穿斗式木构架、硬山顶。

55-C 兴福庵 [黄柏乡上黄柏村西1公里·明代] 又称“兴福寺”。唐代王氏建于银坑头(今庵基头),宋宝庆元年(1225)移建洋尾头,明永乐十八年(1420)移建王老山。1965年及1990年重建。庵坐北向南,由门、正殿等组成。存有清乾隆三十八年(1773)钟1口,莲花瓣柱础1个。

56-D<sub>1</sub> 东狮山摩崖石刻 [城郊乡东狮山·明代·县文物保护单位] 游朴之父游德游东狮山,见百姓在灵岩洞前设坛祈雨,有感题《吟东山》:“孤峰突与碧霄摩,双屐疑从绛阙过;全柘万山罗小队,扶桑千里见微波;晴云不散坛前树,明月长依石上萝;仙子高居绝尘歆,岂知人世有悲歌。”旁有“皇明,诰赠中宪大夫、南阳游德廷光甫题。天启三年(1623)六月既望,曾孙仲俊、一仝、一佶同勒石。宸邑外曾孙郭帮雍书。”

57-D<sub>2</sub> 桐园溪摩崖石刻 [黄柏乡黄柏村东南500米·清代] 共两处,上下相距约10米。一、楷书“天开图画”,每字高0.15米、宽0.10米。二、在约1.5平方米的石壁上横刻楷书“静里层乚石”,每字高约0.15米,宽约0.10米。其下竖刻楷书小字诗文,字迹风化不辨。

58-E<sub>1</sub> 中共柘荣党小组旧址 [双城镇上城村·1933年·县文物保护单位] 1932年11月,中共福安中心县委派林爱(柘荣县上城人)回柘洋(现柘荣县城关)发展党组织。1933年11月间,在此成立了中共柘荣县第一个党组织——柘荣党小组(林爱任组长)。

旧址刘氏宗祠,清康熙三十七年至四十年(1698~1701)建。祠占地面积547平方米,坐东向西,依次有厝埕(空坪)、门楼、下厅、天井、左右廊庑、上厅(左有仓楼)。门楼石雕对联:“沛水源流通柘水,彭城宗祧壮龙城。”下厅面阔五间,进深二间。上厅面阔五间,进深五间,穿斗式减柱造木构架,硬山顶。仓楼四合院式,面阔12米,进深22.8米,穿斗式木构架,硬山顶。保存有清代木匾和木雕联板。

59-E<sub>2</sub> 红军标语墙 [富溪镇富溪村·1933年]

1933至1934年间,闽东工农红军游击队第七支队在富溪村温氏住宅的砖墙上,用白灰写下标语,字幅约30平方米。可辨认的有“没收帝国主义在华企业矿山铁路工厂银行”、“实行八小时工作制”、“没收地主田地分给不够吃的农民”等。

60-E<sub>3</sub> 打石坑红军洞 [东源乡打石坑村·1933年·县文物保护单位] 1933至1934年,霞鼎泰苏维埃政府主席兼霞鼎上西区苏维埃政府委员、财政部长吴成,隐蔽于此发动群众、开展革命斗争。

岩洞宽2米,深3.5米,高2米。

61-E<sub>4</sub> 霞浦上西区苏维埃政府旧址 [南门路20号·1934年] 1934年2月,闽东红军独立团与红带会攻取柘洋城(现柘荣县城)后,在此召开干部会议,部署建立红色政权。同年3月在此成立柘荣县第一个红色政权——霞浦上西区苏维埃政府(主席林爱、副主席王陶生)。同年5月,霞鼎泰县委在此成立。

旧址“南门厝”,清代建筑,坐西北向东南,面阔20.6米、进深41.5米。由门楼、天井(两侧有廊庑)、中座(又称仓楼)、天井(两侧有廊庑)、正厅组成。

62-E<sub>5</sub> 龙井坑红军兵工厂遗址 [黄柏乡龙井坑山腰·1934年] 1934年10月至12月,闽东红军独立团在此设立“军械厂”。主要维修枪械,兼生产6毫米步枪、步枪弹壳、轻机枪弹壳、曲九子弹和火药等。工人最多时30多人。

兵工厂设在霞浦、福安、柘荣三县交界的深山密林中一座山楼里(游聚清宅)。1934年12月遭国民党新十师围剿,厂内武器和设备被搬走,厂房被烧毁。1984年7月中共柘荣县委、柘荣县人民政府在此立“闽东红军兵工厂纪念碑”。

63-E<sub>6</sub> 彭家山战斗遗址 [楮坪乡彭家村·1934年] 1934年10月19日,闽东工农红军第二团团长赖金彪率领500多人,在此伏击敌教导团。激战一整天,毙敌200余,伤敌100多;红军牺牲10多人、受伤20余人。此役是闽东红军反“围剿”的重大胜利。

白坑岔位于福安、柘荣两县交界处,两侧高山对峙、形势险要。1984年7月中共柘荣县委、柘荣县人民政府在白坑岔半山设立“彭家山战斗纪念碑”。

64-E<sub>7</sub> 霞鼎县委旧址 [富溪镇草籽坪村东北·1934年] 1934年11月,中共霞鼎县委设在柘荣与霞浦两县交界的深山密林半山腰的山洞里。在草籽坪村附近还有红军灶、秘密楼和红军仓库等遗址多处。

65-E<sub>8</sub> 西竹岔战役地点 [楮坪乡洪坑村与社坪村交界处·1935年] 1934年冬中央红军长征后,国民党纠集数万重兵“围剿”闽东苏区。1935年1月中旬,闽东特委决定转入游击斗争,在撤出苏区之前打一

仗。15日,由叶飞率领的中国工农红军闽东独立师2000多名指战员,在游击队和当地群众的配合下,在此伏击5000多人的国民党新十师。激战6个多小时,打退了敌人数十次冲锋。国民党军伤亡五百多人,红军伤亡一二百人。之后,红军主动撤出战斗。此役是闽东红军成立以来规模最大的一次战斗。

战役地点海拔853.3米,四周群山环绕,森林茂密,地势险要。

66-E<sub>9</sub> 楮坪会议旧址 [楮坪乡楮坪村东南1公里·1935年] 1935年初,在国民党军重兵围剿下,闽东苏区几乎停止活动。8月,在此召开中共闽东临时特委会议,恢复了闽东特委(书记叶飞),下设霞鼎、鼎平、宁屏古、福寿等四个办事处(管辖十四个县委);将独立师分为四个纵队,每个办事处配一个纵队。根据形势确定了“波浪式地向外发展”、“对内恢复苏区”等游击战争方针。从此闽东红军依靠群众、运用灵活战术,粉碎国民党军多次“清剿”。

旧址“龙井庵”,原为土木结构的单体建筑,现重建成砖木结构。1989年7月中共柘荣县委、柘荣县人民政府在旧址旁立“闽东特委楮坪会议纪念碑”。

67-E<sub>10</sub> 中共霞鼎中心县委旧址 [东源乡完店村·1935年] 1935年3月,许旺召集各地隐蔽下来的负责同志20余人,在此举行会议,成立霞鼎中心县委(书记许旺),恢复了霞鼎、霞鼎泰、福霞、安福四个县委。

旧址为民房,土木结构,面积60平方米。

68-E<sub>11</sub> 桃坑战斗遗址 [东源乡桃坑村·1935年] 1935年5月,中国工农红军闽东独立师第四团在柘洋区警卫连、游击队的配合下,在此伏击国民党新十师一个营。激战两小时,歼敌80余人,击毙敌连长一名,缴获步枪30余支、机枪3挺。粉碎了敌人“围剿”柘洋苏区政权的企图。

战斗地点地势险要,森林茂密,中间一条弯曲的山间石板小路,路两边为陡坡。

69-E<sub>12</sub> 柘荣革命烈士陵园 [双城镇镇政府驻地卜山岗·1963年·县文物保护单位] 1951年在双城镇溪尾建柘荣革命烈士墓,1963年迁此并扩建为陵园。陵园占地3224平方米,坐北向南,由陵墓和纪念碑组成。陵墓平面呈八角形,边长4.5米,内安放93位革命烈士遗骨。纪念碑石构,方形,高13米、底边长2.2米,碑体四面均阳刻“柘荣革命烈士纪念碑”鎏金大字。

70-F<sub>1</sub> 山顶岚天后宫 [城郊乡下村·1937年] 宫坐东向西,由下厅与正殿组成,之间有廊庑连接。正殿面阔15米,进深9米,穿斗式木构架,硬山顶,有圆形藻井。

计 统 单 位 文 市 德 宁

[illegible]

注:①包含有多个时代的文物点,以最早的时代统计;而它的子目也算在本主目的(最早时代)栏下的括号内。②括号内数字为文物点的子目数。

## 后 记

《中国文物地图集·福建分册》是国家文物局统一主编的大型工具书《中国文物地图集》的组成部分,由福建省文化厅、福建省文物局组织编撰。

1981年5月,根据国家文物局关于开展全国第二次文物普查的安排,福建省召开了全省文物普查工作会议加以部署。据不完全统计,至1988年12月文物普查结束,全省约有2820多人次参加了文物普查,足迹覆盖了99.1%的乡镇和81.8%的村庄,填写表格20949张、记录文字495.1万字、拍摄照片26465张、制作拓片18447张、绘图9767张,共登记文物点13960处。这些成果成为本书的主要资料来源。

《中国文物地图集》的编制,是1987年4月国家文物局在杭州召开会议时布置的,旨在反映全国第二次文物普查成果。时任省文化厅厅长李联明高度重视,签发了《关于成立〈中国文物地图集·福建分册〉编辑组和认真做好编制前期工作的通知》,部署开展《中国文物地图集·福建分册》的编辑工作。编辑组由吴玉贤、林钊、林玉山、王振镛、林振尧、张其海、栗建安、陈子文、李健、余闻荣、范雪春、郑辉、林恭务、林聿亮、吴裕孙、郑国珍、谢明俊、曾五岳、郑焕章、俞锦达、刘辉琦、陈炎德、姚祖涛、陈春绵组成,时任厅文物处处长吴玉贤为主编,林钊、林玉山、王振镛为副主编,王振镛、林振尧为责任编辑,任务是组织完成各县(市、区)文物点“一览表”的编写。“一览表”的初稿,是由当时文物点所在的县(市、区)博物馆、文化馆或文管办参加文物普查的同志撰写的(详见列表)。遗址的调查资料,除福州、泉州之外,主要由省考古队提供。郑国珍(福州)、谢明俊(厦门)、曾五岳(漳州)、郑焕章(泉州)、俞锦达(莆田)、刘辉琦(三明)、姚祖涛(建阳)、陈炎德(龙岩)、陈春绵(宁德)等来自九个地区的编辑组成员,负责所在地区文物调查资料的审阅、修改。1988年12月,全省各地市县编写、标图人员分两批集中福州,修改“一览表”内容并着手文物地图的手工标图作业。吴玉贤、王振镛、林振尧负责全省文物普查资料编辑、修订。王振镛、林恭务、栗建安负责A类、B类审阅、修改;林振尧、李健负责C类、D类审阅、修改;郑远镇、林平负责E类、F类审阅、修改。来自厅文物处和省博物馆、省考古队的编辑组成员林钊、林玉山、张其海、陈子文、余闻荣、范雪春、郑辉、林聿亮、吴裕孙等分别对文物普查资料初稿提出了修改意见。后来由于各自业务工作等缘故,林恭务、栗建安、李健、郑远镇、林平等相继不再从事这项编辑工作。1991年开始,编辑部聘请杨秉纶参加古建筑部分的编辑工作。由于在全国第二次文物普查开始时,尚没有出版《中国文物地图集》的计划,当时对文物普查提出的要求,无法适应其后编写《中国文物地图集》所提出的需要,加上其他原因,《中国文物地图集·福建分册》的编写和文物地图的标图作业一度停滞。

1997年9月,时任省文化厅厅长吴凤章、副厅长庄晏成研究决定,由郑国珍负责并重新组建《中国文物地图集·福建分册》编辑部,此后因人事变动和工作需要,适时调整充实了编辑委员会。编辑部成员在总结以往工作成绩与存在问题的同时,首先确定以文物普查“一览表”为基础,按《中国文物地图集·福建分册》的“文物单位简介”部分的编写要求,着手组织全省相关人员进行全面的补充和修改,并对编辑部成员做了具体分工:由林振尧负责各地资料收集、汇总、分发,

并从“文物单位简介”中遴选可供编写重点图的资料等,王振镛负责编辑、修改A类、B类,杨秉纶负责编辑、修改C类、D类,黄华负责编辑、修改E类、F类(其中黄泓参与外国风格建筑条目的修改),陈存洗负责从“文物单位简介”中遴选可供编写专题图的资料,郑国珍负责各类的统稿、修订。1997年10月,在莆田市召开“福建文物地图集编辑会议”,征求各地市意见,游天星(福州)、江林宣、何丙仲(厦门)、陈鹏鹏、郑焕章(泉州)、杨丽华(漳州)、吴天鹤(莆田)、林蔚起(南平)、宋经文(三明)、卢秀峰(龙岩)、王胜学、张登贤(宁德)到会交流座谈,提出了许多宝贵意见和建议。

1997年9月以来,自上而下、自下而上对“文物单位简介”稿的编辑、修改过程中,发现文物点存在的缺项、漏项的问题较多。2000年10月,时任省文化厅副厅长方彦富听取汇报后决定,在全省范围组织开展有针对性的文物普查、补查工作,以文物点的缺项、漏项和近现代代表性建筑为主要对象。印发房屋类和桥梁类等的“文物补查表”,以方便和规范各地资料的登记收录。同时,根据国家文物局《中国文物地图集》编辑委员会对报送的厦门、三明、龙岩三个地区“文物单位简介”审稿的反馈意见,加以分类整理,结合本省情况,形成《文物单位简介稿写作规范的意见》,转发给各市、县(区),供编写、修改中参照执行。2000年12月中旬,《中国文物地图集·福建分册》的“文物单位简介”部分,经郑国珍按照“编写细则”统稿、修订,由方彦富副厅长审定,迎来了国家文物局《中国文物地图集》编辑委员会组织的专家初审。初审会议先后于福州、武夷山举行。在《中国文物地图集》编辑委员会组织的专家有针对性的指导下,“文物保护单位简介”条目的质量明显提高。2001年1~6月,编辑部全体人员根据国家文物局《中国文物地图集》编辑委员会对我省“文物单位简介”稿的初审意见,深入到九个设区市,召集各县(市、区)编辑人员座谈,对“文物单位简介”条目内容进一步充实、完善。

在“文物单位简介”的编写任务基本完成之际,方彦富副厅长及时召集编辑部成员着手研究专题图、重点图、概述的编写事宜,林钊、林玉山、林恭务应邀到会参加座谈,形成了专题图、重点图、概述等编写方案,并对人员重新进行了分工:“概述”及内容提要、“后记”由郑国珍编写;十三个“专题图”的编辑由陈存洗负责,其中第1、3、4、5、9、10专题由陈存洗编写,第2专题由王振镛编写,第6、7专题由杨秉纶编写,第8、11专题由郑国珍编写,第12、13专题由黄华编写;重点文物图的编辑和文字编写由林振尧负责,重点文物图所需照片主要由各设区市文化、文物部门收集提供,郑国珍、黄华、林振尧等做了补充,照片的遴选、编排和电脑修饰,由林振尧、黄华承担;专题文物图、市(县、区)文物图的相关内容标绘,主要由黄华和出版单位编制人员承担;分县文物图的古县城资料,由相关的县文物部门或福建省图书馆提供。2004年4月,省文物局发出了《关于印发〈中国文物地图集·福建分册〉概述、专题图、重点图的文字说明终审稿及省文物地图集编委会“规范编写意见”的通知》,征求各地的意见。之后根据各地反馈意见又认真进行修改。

《中国文物地图集·福建分册》的编辑过程,经过了十数次与各县(市、区)人员(详见列表)的不断核对、补充。编辑部的林振尧副主编,二十年如一日、一丝不苟地从事着编辑部内大量的沟通协调和对来自各地资料的收集、汇总、编发等具体工作;黄华副主编在后期的“文物单位简介”文字录入和五次修改誊清、重点图的照片编排和修饰、与出版部门的协调沟通等方面做了大量工作。各设市区的编委杨秉纶、游天星(福州)、谢明俊、陈娜(厦门)、杨丽华、曾五岳(漳州)、黄真真、陈鹏鹏、郑焕章(泉州)、吴天鹤、俞锦达(莆田)、李建军、宋经文(三明)、林蔚起、姚祖涛(南平)、陈炎德、卢秀峰(龙岩)、钟亮、陈春绵(宁德)等分别负责汇集本地地区的修改意见,审定并作修改。编辑部认真研究、采纳各方面的反馈意见,几经修改,五次分阶段、分类别提请国家文物



局《中国文物地图集》编辑委员会审阅,而后又根据其所提意见再作修改。2004年11月,《中国文物地图集·福建分册》终于在北京通过了国家文物局《中国文物地图集》编辑委员会组织的专家终审,同意出版。之后经国家文物局同意,与福建省地图出版社签订出版合同,进入紧张的编辑、标图、校正、出版等工作。由于多种原因,虽经编辑部与出版社的共同努力,仍有20%左右的文物点无法标注入图。针对这种情况,编辑部与福建省地图出版社一道组织人员,于2005年5~7月赴各设区市,召集各县(市、区)撰写人员共同核对文物的具体标点。2007年3月,国家文物局《中国文物地图集》编辑委员会在北京召开《中国文物地图集·福建分册》地图“样张审定会”,听取了《中国文物地图集·福建分册》编辑部和福建省地图出版社的汇报,审议通过了《中国文物地图集·福建分册》所列诸图的编制。按照国家文物局《中国文物地图集》编辑委员会提出的《中国文物地图集·福建分册》内容应包括金门、马祖诸岛文物资料的意见,省里委托厦门编写金门文物点简介条目,并分别于2007年4月、6月由编辑部和相关市县、福建省地图出版社人员组成“金门、马祖文物点调查核对小组”,完成了对42处金门文物点(主要由陈志铭编写)、15处马祖文物点(由黄华编写)简介的复核、补充和标图。全书由《中国文物地图集·福建分册》编辑部主编、省文物局局长郑国珍根据“编写细则”统稿、修订,《中国文物地图集·福建分册》编辑委员会主任、省文化厅厅长宋闽旺审定。

《中国文物地图集·福建分册》,是福建省文物考古界有史以来规模最大、涉及面最广、历时最久的集体科研成果。她汇集了福建历次文物调查与考古发掘的成果,凝聚了全省参加文物普查人员的心血,饱含着《中国文物地图集·福建分册》编辑委员会和编辑部全体成员坚持不懈的努力。特别是得到了国家文物局和《中国文物地图集》编辑委员会的大力支持与精心指导,黄景略副总编更是不辞辛劳数度来闽给予具体帮助和指导。在本书付梓之际,特向所有参与和支持这项工作的同志们致以崇高的谢意!限于客观条件和编者水平,本书难免有疏漏和错误之处,恳切期望广大读者和专家批评、指正。我们相信,《中国文物地图集·福建分册》的出版,对全省文物保护管理、文物考古学研究,对旅游事业和社会经济发展,对促进海峡西岸经济区建设和祖国和平统一大业,必将发挥积极的作用。

编 者

2007年9月